



روز جهانی نابینان را گرامی می‌داریم

SHAHRARANEWS.IR			
۲۴	۱۱	۱۵	۲۴
شنبه	روزهای	۱۱	۱۵
۱۴۴۶	۲۴	۱۵	۱۴۴۶
۲۴	صفحه	۱۶	صفحه روزنامه
۸۰+	صفحه شهر	۱۴۳۴	شماره ۵۰۰۰ تومان

در اتاق فکر آب، چالش‌های طرح انتقال آب با حضور متولیان، مسئولان و کارشناسان بررسی شد

اما واگرهای انتقال آب از هزارمسجد به مشهد

۲

یادداشت

صنعت گردشگری و رونق اقتصاد ملی

سیدجواد موسوی
مدیرکل میراث فرهنگی و گردشگری استان



گردشگری را علاوه بر گستره تأثیراتی که در حوزه فرهنگ، اجتماع و به‌ویژه اقتصاد دارد، با عناوینی نظیر صلح هم گره می‌زنند. حال شاید پرسیده شود چرا گردشگری مترادف صلح است؟ در ایامی که تقریباً در چهارگوشه جهان جنگ‌ها و درگیری‌های منطقه‌ای در حال وقوع بوده است، برای پاسخ دادن به این سؤال، نخست باید ظرفیت‌ها و ایده‌های ذاتی صنعت گردشگری را بررسی کرد. پیش از پرداختن به صنعت گردشگری به تحلیل دو ابرصنعت دیگر دنیا یعنی صنایع نظامی و صنعت خودروسازی می‌پردازم. صنایع نظامی همان‌طور که از نامش پیداست، صنعتی است استوار بر تولید جنگ‌افزار و قاعدتاً جنگ‌ها و تهدیدات خصمانه میان انسان‌ها این صنعت را پشتیبانی می‌کنند. به زعمی سود کارتل‌ها و تراست‌های بزرگ اسلحه‌سازی در ایجاد جنگ‌ها نهفته است؛ اما صنعت خودروسازی و استفاده آن از منابع مختلف معدنی و تولید محصولاتی که به گواهی تحقیقات ازجمله آلایندگی‌های اشکال گوناگون و مضرترین تولیدات برای محیط زیست و اتمسفر به شمار می‌روند، رواجت این است که دو صنعت بزرگ اسلحه‌سازی و خودروسازی با ایجاد جنگ‌ها و تخریب زمین‌کم‌بهره‌انداختن طبیعت و زمین و ساکنان آن بسته‌اند. دراین میان صنعت گردشگری باتکیه بر دو خصوصیت بیانی که صلح و وفای و همدلی بین‌المللی و حمایت و حفاظت از زیستگاه‌های موجود است، خود را به عنوان صنعتی آینده‌محور مطرح کرده است.

سربازان صنعت گردشگری، سفیران صلح جهانی‌اند؛ مردمی با شاخه‌های زیتون در دست که برای گسترش فهم جهانی و ایجاد شناخت بر پایه اصول انسانی از کشوری به کشوری دیگر می‌روند. ازسویی صنعت گردشگری سهم بزرگی در پاسداری و حفاظت از گره‌زمین و منابع آن ایفا می‌کند. برپایه نیست که در تحقیقات مختلف علمی از این صنعت به عنوان صنعت سبز نیز یاد می‌شود. بنابراین دلایل و ده‌ها دلیل مشابه دیگر، صنعت گردشگری در جهان روز به روز از ارزش، احترام و اهمیت بیشتری برخوردار می‌شود. کشورهای مختلف با سرمایه‌گذاری‌های خلاقانه روی این صنعت و جذب گردشگر درآمد‌های ملی خود را ارتقا می‌دهند. این درآمد‌ها گاهی معادل چند برابر درآمد‌های نفتی کشورهای دارای سوخت‌های فسیلی مانند ایران است. همسایگان ما نیز این اهمیت را درک کرده‌اند و در این زمینه از کشور ما پیش افتاده‌اند. برای مثال دو کشور ترکیه و عربستان و آمر آن‌ها را با کشور خودمان قیاس کنیم تا وضعیت ما در صنعت گردشگری منطقه عیان شود. ترکیه در سال گذشته ۵۶ میلیون گردشگر داشته و ۴۵ میلیارد دلار درآمد را از صنعت گردشگری در کارنامه مالی خود ثبت کرده است. این کشور نزدیک به ۳ میلیون گردشگر ایرانی را میزبان بود؛ بنابراین کار دارد که به صنعت گردشگری توجه بیشتری شود.

رئیس منطقه ۲ سازمان بازرسی کشور، در گفت‌وگو با شهرآرا اعلام کرد

ترک فعل بانک‌ها زیر ذره‌بین بازرسی

۹



چشم نیمه‌باز شهر به مشکلات روشن‌دلان

درباره برخی بالاوپایین‌های زندگی نابینایان مشهد به بهانه روز عصای سفید

۱۳

عصای سفید

شهردار مشهد خبر داد

فاز اول «جهان‌شهر» سال آینده افتتاح می‌شود

۳



نابینایان کتابخانه دکتر شریعتی خواسته‌اند که آدم‌های موقفی باشند

نور امید در چشمان بی‌قرار

محلۀ ۸۰

رئیس کمیسیون سامان‌دهی

ویژه حاشیه شهر بیان کرد

افزایش صددرصدی اعتبارات منطقه خواجه‌ربیع



با هدف افزایش مهارت‌های حقوقی وکلای مردم‌صورت می‌پذیرد

برگزاری «موت کورت» مرکز وکلای قوه قضائیه در مشهد

خبر



روزنامه‌نگار
محمّد کتّامان

موت کورت یا همان دادگاه نمایشی هرچند در ایران عمری زیاد ندارد، اما پیش از پنجاه سال است که در کشورهای مختلف و دانشگاه‌های معتبر دنیا برگزار می‌شود. نمایشی که در آن دانشجویان حقوق، کارآموزان وکلالت و وکلای دادگاه شنبه‌سازی شده باید دقیقاً مثل یک دادگاه واقعی فرایند دادرسی پرونده‌ای را جلو ببرند. کار موت کورت ارتقای تقویت اندیشه و استدلال حقوقی وکلالت و قراردادن آن‌ها در محیط واقعی دادگاه برای افزایش مهارت‌های آن‌هاست و برای همین هم سالانه در دنیا دادگاه‌های نمایشی زیادی برگزار می‌شود که هم علم و دانش حقوقی و مهارت‌های وکلای دادگاهی و هم اینکه علم حقوقی مردم را افزایش می‌دهد. حالا که برگزاری موت کورت‌ها در ایران با گرفته و با استقبال هم مواجه شده است، مرکز وکلای قوه قضائیه خراسان رضوی نیز قدم در این عرصه گذاشته و قرار است اولین دوره مسابقات موت کورت را با حضور شش گروه از سراسر ایران برگزار کند.

رئیس کمیسیون آموزش، پژوهش و انتشارات مرکز وکلای قوه قضائیه خراسان رضوی از برگزاری اولین دوره مسابقات موت کورت خبر داد و گفت: موت کورت شبیه‌سازی یک دادگاه با پرونده و موضوعی واقعی یا فرضی است، کاری که در دانشگاه‌های معتبر جهان و در رشته حقوق، امر بدیهی و حتی واحدی درسی محسوب می‌شود. حمید شهبابادی در پاسخ به این سؤال که برگزاری موت کورت چرا لازم است و چه فایده‌ای برای جامعه وکلالت و دانشجویان حقوق و مردم دارد، توضیح داد: موت کورت برای وکلالت دانشجویان و دانش‌آموختگان حقوق، کاری کاملاً فنی است و آن‌ها در یک فضای جدی کارگاهی و عملیاتی قرار می‌گیرند تا با بهره‌گیری از دانش و مهارت‌های فردی مانند فن بیان، قدرت استدلال و... بیشتر با فضای دادگاه و پرونده‌ها آشنا شوند. این دادگاه تمرینی البته برای مردم جاذبه‌هایی دارد و فرامی‌گیرند که در فضای دادگاه چطور باید رفتار کنند، چون مردم وقتی در فضای کلاسی، دادسرا یا دادگاه قرار می‌گیرند، خیلی نگران و مضطرب می‌شوند. در صورتی که همه این دستگاه‌ها برای این ایجاد شده‌اند که حق به حق دار برسد.

عضو هیئت مدیره مرکز وکلای قوه قضائیه خراسان رضوی از تشکیل یک تیم در مرکز وکلالت



عصای سفید

برای شرکت در موت کورت‌های آینده کشور خبر داد و گفت: یک دانشجوی حقوق در دانشکده هیچ‌وقت فضای دادگاه را نمی‌تواند آن‌طور که باید و شاید، تجربه کند و امیدواریم بتوانیم این موت کورت را در دسترس عموم قرار دهیم. حسن احمدی آهنگرانی، رئیس کمیته آموزش و پژوهش این کمیسیون نیز تأکید کرد: کمتر بیش از ۱۰۰ نفر می‌توانند در این کارآموزان یا دانشجویان رشته حقوق بتوانند در دادگاه حاضر شوند و تجربه کسب کنند و ما در مرکز وکلای استان با این کار در واقع، دادگاه را به یک سالن می‌آوریم و ریزه‌ریز جزئیاتی را که باید در محکمه رعایت شود، اجرا می‌کنیم.

وی گفت: پرونده‌ای که برای این موت کورت انتخاب شده، یک نمونه واقعی و تقریباً گسترده در جامعه است و مربوط به یک اختلاف خانوادگی است که در آن، زوج با قصد فرار از پرداخت مهریه، خودرویی را به فرد دیگری منتقل کرده و همسر ایشان مدعی است که این انتقال صوری و برای فرار از پرداخت دین بوده و به همین دلیل درخواست ابطال معامله را کرده است. احمدی آهنگرانی تأکید کرد: استقبال بی‌نظیری بوده و در این رویداد ۳۸ تیم چهارپانچ نفره از سراسر کشور و شهرهایی مثل تبریز، اصفهان، بجنورد، مشهد و... شرکت کرده‌اند که اعضای آن وکلالت‌آموزان وکلالت و حتی دانشجویان رشته حقوق بوده‌اند.

وی ادامه داد: برای اینکه کار در یک فضای کاملاً واقعی انجام شود، قاضی این دادگاه از قضات دادگستری که پرونده هم در اختیار خودشان بوده، انتخاب شده است.

عمر ۶۰ساله موت کورت در دنیا

محمدامین امیری فر، دبیر کمیسیون آموزش مرکز وکلای خراسان رضوی نیز با اشاره به سابقه ۶۴ساله برگزاری موت کورت در دنیا بیان کرد:

موت کورت از سال ۱۹۶۰ در دانشگاه هاروارد برای اولین بار برگزار شد و ما در حال حاضر به اندازه کافی در این زمینه عقب هستیم و فلسفه اصلی آن، این است که قوه استدلال وکیل را افزایش بدهد؛ اما این اتفاق اثر مستقیمی بر مردم دارد، بالاخره هرچه وکیل توانمندتر باشد، قدرت موت کورت ادامه دار باشد و موضوعاتی هم که دادگاه‌ها دارد، وی افزود: کمیسیون آموزش، پژوهش و انتشارات مرکز وکلای خراسان رضوی قدم جلو گذاشت و این کار را در دستورکار خود قرار داد و قصد ما این است که مسابقات موت کورت ادامه دار باشد و موضوعاتی هم که مطرح می‌شود، مربوط به حقوق عامه باشد که گستردگی زیادی دارد، هرچند که موضوع اولین مسابقه هم مسئله‌ای است که امروز بسیاری از خانواده‌ها و وکلای آن درگیر هستند.

موت کورت باید در حضور مردم هم برگزار شود

در ادامه آمده باقرزاده، نایب رئیس این کمیسیون نیز گفت: ما از بسیاری از شهرهای ایران برای شرکت در این رویداد متقاضی داشتیم که بعد از چند مرحله غربالگری در نهایت شش گروه برای مسابقه اصلی انتخاب شدند. وی با تأکید بر لزوم اطلاع‌رسانی ویژه این دادگاه‌های نمادین به مردم، تصریح کرد: این دادگاه‌های نمادین نمایشی باید بیشتر از این برگزار و حتی با کمک رسانه‌ها به صورت عمومی و در حضور مردم برگزار شود که این کار نیاز به اطلاع‌رسانی جدی دارد تا فرهنگ‌سازی خوبی میان مردم رخ دهد.

در پایان امیری فر، دبیر کمیسیون، اعلام کرد با توجه به برنامه‌ریزی انجام شده و حجم گسترده استقبال از این رویداد و پیش‌بینی حضور بیش از سید نفر در این مراسم، سالن همایش مهدی واقع در مشهد، عبدالمطلب ۵۸، انتخاب شده تا این رویداد در روز چهارشنبه ۲۵مهرماه رأس ساعت ۱۴:۲۰ برگزار شود.

مدیرکل بهزیستی خراسان رضوی خبر داد

۲۱ هزار نابینا و کم‌بینا در استان زیر پوشش بهزیستی هستند

گفت‌وگو



روزنامه‌نگار
سعیده آل‌برزه‌ایم

۲۱ هزار نابینا و کم‌بینا در خراسان رضوی زیر پوشش بهزیستی هستند که به گفته مدیرکل بهزیستی استان، باید مانند سایر افرادی که دچار معلولیت هستند، برای آن‌ها نیز شرایط مناسب‌سازی و دسترسی‌پذیری فراهم شود.

مسعود فیروزی در گفت‌وگو با خبرنگار روزنامه شهرآرا، درباره مناسب‌سازی لازم در حوزه نابینایان و کم‌بینایان، اظهار کرد: رایج‌ترین مواردی که مردم در رابطه با مناسب‌سازی خاص افراد کم‌بینا و نابینا مشاهده می‌کنند، مسیرهای پیاده‌روی به صورت موانع‌های برجسته است که در سطح شهر نیز وجود دارد. این مسیرها در بخش عمده‌ای از مراکز پرتردد و مرکزی شهر انجام شده، اما هنوز در نقاط دیگر این مسیرها قرار نگرفته است.

او در پاسخ به این سؤال که درصد دسترسی‌پذیری برای نابینایان در شهر و ادارات به چه میزان است، بیان کرد: هنوز نمی‌توان میزان دسترسی‌پذیری را با درصد گفت، زیرا سنجش آن سخت است؛ ضمن اینکه باید در ادارات نیز مسیر تردد و راهنمای ویژه برای نابینایان داشته باشیم.

ضرورت اطلاع‌رسانی‌های صوتی

برای نابینایان

مدیرکل بهزیستی خراسان رضوی اضافه کرد: اطلاع‌رسانی‌های صوتی نیز جزء شرایطی است که باید برای نابینایان فراهم شود. در مترو و برخی اتوبوس‌ها این کار انجام شده و باید در دیگر اتوبوس‌ها نیز این اقدام انجام شود.

فیروزی با اشاره به اینکه اکنون هیچ پشت‌نوبتی برای دریافت مستمری در بین نابینایان و کم‌بینایان نداریم، گفت: این افراد از حدود یک میلیون

تا ۳ میلیون تومان مستمری دریافت می‌کنند.

انجام ۴۰۰ هزار غربالگری برای کودکان

او درباره اقدامات بهزیستی در حوزه پیشگیری، عنوان کرد: برنامه پیشگیری از غربالگری بینایی چندین سال است که در حال انجام است و فقط در سال گذشته برای ۴۰۰ هزار کودک غربالگری انجام شده است که ۴ هزار نفر از این تعداد یعنی یک درصد از این آمار، مشکوک به تبیلی چشم بوده‌اند که پس از غربالگری برای انجام مراحل تخصصی ارجاع داده شده‌اند.

«از هر ۱۰۰ نفر، سه چهار نفر ممکن است تبیلی چشم داشته باشند که می‌توان از آن جلوگیری کرد؛ زیرا در صورتی که این بیماری به موقع تشخیص داده شود، قابل درمان است»، این صحبتی است که مدیرکل بهزیستی خراسان رضوی در ضرورت انجام غربالگری عمده‌ای از مراکز پرتردد و مرکزی شهر بیان کرد: از ابتدای امسال برای ۱۸۷ نفر از نابینایان و کم‌بینایان اشتغال ایجاد شده و تاکنون ۲۲ میلیارد تومان وام اشتغال به این افراد پرداخت شده است، ضمن اینکه ۲۲۵ نفر دانشجویان نابینا و کم‌بینا در استان داریم که هزینه لوازم توان بخشی، کاغذ بریل، شهریه دانشگاه و مواردی از این دست را به آن‌ها پرداخت می‌کنیم.

مدیرکل بهزیستی خراسان رضوی با اشاره به اینکه امروز روز جهانی ایمنی عصای سفید است، اظهار کرد: توجه به ایمنی رفت‌وآمد، مشارکت افراد کم‌بینا و نابینا در جامعه، توجه به اشتغال آن‌ها و... از جمله مواردی است که باید مدنظر قرار بگیرد و حتی در قانون نیز نوشته شده است.

او «دسترسی به فناوری نوید بخش مشارکت اجتماعی» را شعار امسال این روز جهانی خواند و افزود: این شعار گویای دسترسی‌پذیری و مناسب‌سازی است و نشان می‌دهد که تکنولوژی حق همه افراد است؛ بنابراین هیچ تبعیضی در این زمینه پذیرفته نمی‌شود.



ساخت‌وساز و تأمین گاز، بیشترین دغدغه در جلسه دیدار مردمی فرماندار بود

بازدید سرزده استاندار از ملاقات مردمی فرماندار

۴

نمایندگان مشهدی جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان اصفهان از ظرفیت‌ها و چالش‌هایشان می‌گویند

سینمای کودک

سیمایی بدون حامی

۱۱

مروری بر معنای توکل به خدا، مراتب و راه‌های افزایش آن بر اساس باورهای دینی

راضی‌ام به رضای تو

۱۴

مراقبت از نور دیده

از ۸۰ درصد نابینایی‌ها می‌توان پیشگیری یا آن‌ها را درمان کرد

۱۲

چشم‌انداز تاریخی روستای بزرگی که امروزه بخشی از شمال مشهد است

هزارتوی سرگذشت

خواندنی «قرقی»

۱۵

جزئیات تازه از پرونده درگیری‌های سریالی در حوالی شهر که شاکیان جدیدی پیدا کرده است

دستگیری ببر و عقاب

هنگام خوردن کباب

۸

هزار خانواده

فاز اول «جهان شهر» سال آینده افتتاح می شود



گزارش خبری



جلسه شورای راهبری بوستان «جهان شهر» با حضور رئیس شورای اسلامی شهر مشهد، شهردار مشهد و جمعی از معاونان و مدیران شهری در محل این بوستان برگزار شد. آن طور که شهردار مشهد در حاشیه این جلسه خبر داده است، فاز اول بوستان بزرگ جهان شهر در ابتدای سال ۱۴۰۴ افتتاح می شود و در دسترس مردم قرار می گیرد.

محمدرضا قلندرشریف با تأکید بر اینکه بوستان جهان شهر یکی از تأثیرگذارترین پروژه های دوره ششم مدیریت شهری است، گفت: ساخت این بوستان حاصل همکاری آستان قدس رضوی، ارتش و همه دستگاه هایی است که در این مسیر به مدیریت شهری کمک کردند. این بوستان ۱۳۰هکتار به مساحت پارک ها و فضای سبز مشهد اضافه می کند.

● فاز دوم تا تیرماه ۱۴۰۴
وی ادامه داد: فاز یک بوستان

جهان شهر در ضلع شمالی خیابان فیاض بخش قرار دارد که حدود ۲۵هکتار از آن در دست ساخت است. عملیات اجرایی فاز اول آن که شامل ۱۵هکتار است آغاز شده است و در ابتدای سال آینده به بهره برداری می رسد. عملیات اجرایی فاز دوم بوستان جهان شهر نیز به زودی شروع می شود و تا تیرماه سال ۱۴۰۴ به بهره برداری خواهد رسید.

وی با اشاره به آغاز عملیات اجرایی فازهای این بوستان در سال آینده تصریح کرد: عملیات اجرایی بخش های دیگر این بوستان از جمله پارک ۲۴ هکتاری از سال آینده آغاز می شود. به سمتی خواهیم رفت که در آینده بوستان جهان شهر را به عنوان پارکی بسیار مناسب در چهار فاز تکمیل کنیم و این بوستان یکی از بزرگ ترین مجموعه های پارکی مشهد خواهد بود.

شده و سرعت اجرای پروژه ها هم خوب است. امیدواریم در آینده نزدیک، این بوستان با شبکه معابر دسترسی آن در اختیار عموم شهروندان قرار گیرد. مهدی ناصحی ادامه داد: اهتمام مدیریت شهری بر این است که بتوانیم تا پایان این دوره از شورا، بخش عمده ای از اراضی فضای سبز بوستان جهان شهر که براساس مصوبه شورای عالی شهرسازی به صورت «فضای سبز» تعریف شده، در اختیار مردم قرار دهیم.

● بازگشایی خیابان بهشتی۱۶ ازل پادگان
کاظم یزدان مهر، شهردار منطقه ۸ نیز در ادامه به بازگشایی یک مسیر جدید در دل زمین های پادگان اشاره کرد و گفت: در کنار این پارک های بوستان جهان شهر، بازگشایی خیابان بهشتی ۱۶ به سمت خیابان فیاض بخش را در دستورکار داریم و برای اجرای این پروژه، تخریب ساختمان های قدیمی و مدیریت مسیر را شروع کرده ایم. همچنین تکمیل آیلند وسط معابر، آسفالت، پیاده روستازی و جدول گذاری محدوده پادگان انجام خواهد شد تا شاهد خدمات خوب مدیریت شهری به شهروندان باشیم.

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی از اقدامات مدیریت شهری قدردانی کرد

همت عالی شهرداری در حوزه خانواده و زنان



نماینده مردم مشهد و کلات در مجلس شورای اسلامی گفت: یکی از چالش های امروز مادر حوزه بانوان، کمبود تحرک و لزوم افزایش آن است. خوشبختانه به این موضوع شورای شهر مشهد توجه دارد و اقدامات مدیریت شهری نشان از همت عالی شورای اسلامی شهر و شهرداری به مسائل فرهنگی است. حجت الاسلام والمسلمین نصرا... پیمانان در جلسه کمیسیون بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر مشهد با بیان اینکه پیوسته سعی بر این داشته ایم که ارتباط مؤثر و کارآمدی با بانوان در سطح شهر برقرار کنیم، بیان کرد: از سوی دیگر پیوسته پیگیر مسائلی آن ها بوده ایم و در موضوع های متنوع، رفع دغدغه های آن ها را در دستورکار



داریم. وی در ادامه گفت: اقدامات و تلاش های مختلفی را در حوزه بانوان و خانواده

انجام داده ایم که طرح جوانی جمعیت یکی از آن هاست و از مجلس نهم پیگیر آن بوده ایم.

رئیس کمیسیون سامان دهی ویژه حاشیه شهر در برنامه هفتگی «یکشنبه های خدمت» اعلام کرد

افزایش صد درصدی اعتبارات منطقه خواجه ربیع



عکس: حجت‌القدری شهردار

کمبود سرانه آموزشی نیز، اگر زمین در اختیار ما قرار بگیرد، در اختیار آموزش و پرورش قرار می دهیم تا با مشارکت خیران مدرسه ساخته شود.

● پیگیری مشکلات از مسیر دفاتر تسهیلگری
مدیرعامل سازمان بازآفرینی شهرداری مشهد هم با اشاره به عملکرد دفاتر تسهیلگری بیان کرد: درخواست هایی که در این جلسه مطرح می شود به صورت مکتوب به سازمان بازآفرینی منتقل می شود و در مسیر رسیدگی قرار می گیرد. به عنوان مثال در زمینه سرانه مدارس، در حال پیگیری تعیین تکلیف زمین های بزرگ مقیاس هستیم. محمود عباد...زاده افزود: مشکلات ترافیکی و کمبود پل عابر پیاده نیز از همین دست است. اما در موضوع جمع آوری معادن متجاوزه مجوز نیاز است که باید با دادستان مکاتبه شود و ما نیز از طریق معاونت فرهنگی و سازمان بازآفرینی پیگیر هستیم تا به محض اینکه مجوز صادر شود، اقدام کنیم.

فشار و پایین بودن کیفیت آب در این منطقه نداشتن ایم. همکاران مادر واحد آزمایشگاه به صورت روزانه کیفیت آب را بررسی می کنند و مرکز بهداشت هم گزارشی از کیفیت نامناسب آب ارائه نکرده است. احمدیان افزود: برای گلابه موردی هم آماده دریافت مطالب شهروندان هستیم. درباره طرح آگو محدوده مهمادر نیز چون باید فاضلاب این محدوده توسط خط انتقال به تصفیه خانه طبرسی شمالی منتقل شود، سال گذشته قرارداد با سرمایه گذار منعقد شده است. بخشی از هزینه ها را از هزینه های داخلی شرکت آب و فاضلاب تأمین کرده ایم و لازم است بخشی از اعتبار نیز از سازمان بازآفرینی اختصاص یابد.

● ثبت نام از اتباع فقط با مدارک معتبر
دبیر کمیسیون سامان دهی اتباع خارجی هم در زمینه گلابه های مطرح شده درباره ثبت نام اتباع خارجی بیان کرد: شاید سال های قبل این گونه نبود، اما اسمال فقط اتباعی می توانند در مدارس ثبت نام کنند که مدارک اقامتی آن ها معتبر باشد. احمدی افزود: قراگاه جمع آوری و طرد اتباع خارجی که ریاست آن با استاندار است، از نیمه های سال ۱۴۰۲ تشکیل شد و درباره اتباع خارجی دستورالعمل و قوانین مرتبط ابلاغ و بر شناسایی و طرد اتباع غیرمجاز خارجی نیز تأکید شده است. کمیته هایی تشکیل شده و این مسئله به تمام کانتنر های نیز ابلاغ شده است. در کمیسیون سامان دهی اتباع خارجی ۲۳ سازمان عضو است و مسائل و مشکلات مرتبط با این موضوع بررسی می شود.

● کیفیت آب مشهد، استاندارد است
مدیرعامل آب و فاضلاب منطقه ۲ مشهد نیز در پاسخ به گلابه های مطرح شده درباره افت فشار و پایین بودن کیفیت آب گفت: تاکنون گزارشی از افت

۲انتصاب جدید در شهرداری مشهد

با حکم محمدرضا قلندر شریف، شهردار مشهد رضا نوروزی به عنوان مدیر عامل سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل و نقل شهرداری مشهد و با حکم پوریا محمدیان یزدی معاون عمران، حمل و نقل و ترافیک شهرداری مشهد، علی سمیعی به عنوان «مدیرکل راهبری و نظارت بر حمل و نقل و ترافیک شهرداری» منصوب شدند.

پیشرفت ۹۰درصدی ساخت بزرگ ترین پایانه خودروهای سنگین شهر



شهردار صالحی
حسن صالحی
مقرد

فرایند احداث بزرگ ترین پایانه سامان دهی خودروهای سنگین با هدف رفع نازیبایی های محیطی و پرهیز از آشتنگی های بصری، کاهش ترافیک، آلودگی محیطی و کاهش آلاینده های صوتی و رفع سد معبر از مردادماه امسال آغاز شده است و هم اکنون ۹۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد. این سایت در فضایی به مساحت ۴۲هزار مترمربع در دست احداث است و در بولوار مفتوح شرقی ۱۶ (زمین های مترمربع به اراضی بزرگتر) جنب مجتمع شماره ۲ خدمات شهری شهرداری مشهد قرار دارد. این اقدام تلاشی در راستای جلب رضایت مندی مردم و پاسخگویی به درخواست های آنان برای سامان دهی وضعیت پارک خودروهای سنگین در کوچه ها و محلات است. این سایت تا پایان مهرماه تکمیل و آماده افتتاح می شود.

پلمب ۳ واحد اقامتی غیرمجاز در منطقه ۸



شهردار کرامی
کاظم یزدان مهر
کرامی

سه واحد اقامتی غیرمجاز در منطقه ۸ پلمب شدند. با توجه به بافت تاریخی و گردشگری محدوده سرشور و همچنین ازدیاد امکان اقامتی در این بافت، برای تأمین امنیت جانی شهروندان و زائران بارگاه منور رضوی، سه واحد اقامتی غیرمجاز در خیابان های سرشور و چهنو اعمال قانون شدند. عمده تخلفات این واحدها نداشتن کاربری متناسب، فقدان پروانه بهره برداری معتبر و رعایت نکردن ضوابط و اصول شهرسازی بود. پس از چندین مرحله اخطار و اقدامات اقناعی، با رعایت کلیه موازین ایمنی و قانونی، این واحدهای اقامتی غیرمجاز پلمب و از ادامه فعالیت آنان جلوگیری شد.

فعال سازی سامانه شهرسازی (سرا ۱۰) در منطقه ثامن



شهردار عبادی
حسین عبادی
ثامن

برای اولین بار سامانه شهرسازی (سرا ۱۰) در منطقه ثامن فعال شده است. با توجه به اینکه منطقه ثامن برای شرایط خاص کالبدی متفاوت با کل شهر است، راه اندازی این سامانه در منطقه به برنامه نویسی دوباره نیازمند بود که بعد از سال ها با پیگیری های انجام شده، این سامانه طراحی و در اختیار شهروندان قرار گرفت. سامانه سرا ۱۰ این امکان را فراهم می سازد تا شهروندان به صورت مجازی درخواست های خود، از جمله صدور پروانه، پاناکار، پرداخت عوارض و ... را به صورت غیر حضوری انجام دهند.

شناسایی و ثبت ۱۸۷۴ استاندارد در حوزه خدمات شهری



شهردار میرزایی
سید میرزایی
صوبی یزداد

شناسایی و مستندسازی تعداد زیادی از استانداردهای خدمات و محصولات در حوزه های مختلف شهری انجام شد. در مجموع هزار و ۸۷۴ استاندارد در حوزه خدمات شهری شناسایی و ثبت شده است و در حوزه های دیگر نظیر فنی و عمران (هزار و ۴۳۲ استاندارد)، حمل و نقل ترافیک (۲۶۴ استاندارد)، برنامه ریزی و توسعه سرمایه انسانی (هزار و ۳۹۸ استاندارد) و شهرسازی و معماری (۷۵۸ استاندارد) نیز تعداد قابل توجهی از استانداردها شناسایی شده اند.

آغاز احداث فضای سبز/۲هکتاری در بولوار نوس



شهردار عبادی
حامد فیض الهی
مدیرکل بهره گیری شهرداری مشهد

با توجه به تأکیدات مدیریت شهری در راستای توزیع عدالت محور فضای سبز شهری، احداث فضای سبز با مساحتی حدود ۲.۵ هکتار با قرارداد حدود ۴۶ میلیارد تومان در خیابان نوس ۸۱ به عنوان یکی از مناطق کم برخوردار شهری آغاز شده است. این پروژه علاوه بر تأمین سرانه و توسعه فضای سبز شهری شامل احداث سالن مطالعه، زمین بازی کودکان، زمین ورزشی چند منظوره، زمین شطرنج، سرویس بهداشتی، مخزن ۵۰۰ مترمکعبی آب فضای سبز و ... است.

رویداد بزرگ هنری «شهر دخت» می شود



شهردار عبادی
محمد اسدکنند
فرهنگی شهرداری مشهد

با هدف هنرنامه ای دختران نوجوان مشهدی به یاد شهدای نوجوان غزه و لبنان، رویداد بزرگ هنری «شهر دخت» توسط باشگاه فرهنگی مانا و مؤسسه فرهنگی شهرآرا برگزار می شود. این رویداد در موضوع های مختلف خطاطی، نقاشی، اینفوگرافی، شعر، موشن گرافیک، فتوکلیپ، کلیپ و طراحی پوستر برگزار می شود. نوجوانان علاقه مند می توانند کلمه شهر دخت را به شماره ۳۱۹۹۰۰۰۰ ارسال کنند.

شروع عملیات تعمیر و بازسازی المان های استقبال از بهار

معاون فضای سبز سازمان پارک ها و فضای سبز شهرداری مشهد از شروع عملیات تعمیر بازسازی و آماده سازی المان های استقبال از بهار خبر داد. نازیما نادرپور گفت: همه ساله تعدادی از المان های استقبال از بهار سال های گذشته، دوباره تعمیر بازسازی و آماده سازی شد و در نقاطی جدید از شهر با جانمایی و چیدمانی متفاوت استفاده می شوند. وی گفت: اسمال نیز در چهار حوزه ارغوان بافی، المان های فلزی، هنری و چوبی، بهسازی المان ها را آغاز کرده ایم.

با ما در ارتباط باشید

۳۰۰۰۷۲۸۹ — پیامک

shahraramadom — آی دی روبیکا

۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ - شماره اپتا، آی کپ و روبیکا

Shahraranews@mashhad.ir - رایانامه

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

حرف مردم

شهرداری

۰۹۱۵۰۰۰۳۳۸- جداول جدکننده

مسیر در محله کوشش، خیابان کوشش ۳۱ به دلیل کوتاه بودن در شب قابل دید نیست و سبب آسیب رساندن به خودروهای عبوری می‌شود. از شهرداری درخواست داریم به رنگ آمیزی یا نصب شبرنگ بروی جداول اقدام کنند.

۰۹۳۸۰۰۰۸۷- دستگاه شارژ من‌کارت در محله رضاشهر، میدان حر، حدفاصل پیروزی ۲۲ و میدان حر از محل خود خارج و آویزان شده است و احتمال سرفت وجود دارد. از طرف دیگر مردم برای گرفتن شارژ نیز با مشکل روبه‌رو هستند.

۰۹۱۵۰۰۰۵۵۴- زمین با بر غیرمحصور در محله جاهد شهر، بولوار سجادیه، سجادیه ۳۲ مملو از زباله است. از شهرداری تقاضا داریم که به جمع‌آوری این‌زباله‌ها اقدام‌کند.

۰۹۳۵۰۰۰۹۰۰- در بولوار سیدرضی، نش سیدرضی ۳۴ خود روها با سرعت زیاد عبور می‌کنند و به همین دلیل ممکن است تصادف در محله رخ دهد و برای شهروندان آسیب ایجاد می‌کند. از شهرداری تقاضا داریم که برای نصب سرعت‌کاه در این محدوده اقدام کنند.

ستون «الو۱۳۷» صدای شماس‌ت که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته‌هایتان را مطالبه کنیم.

الو ۱۳۷؟

📞 شهروند اعلام کرد که کف جوی در محله رباط، خیابان رباط (طرق) ۷، نش شهید عباسی ۵ تخریب شده و بسیار گود است تا جایی که آب را کم می‌ماند. (درخواست مرمت)

📞 وسایل بازی کودکان (تاب بازی)، در داخل بوستان سینا در محله نوفل لوشاتو، بولوار نوفل لوشاتو ۱۶ دچار نقص شده و برای کودکان احتمال خطر وجود دارد. (درخواست رفع نقص)

📞 آسفالت معبر سواره‌رو در محله کوی امیرالمومنین^(۱)، تقاطع بولوار ولیعصر^(۲) و ابو طالب بعد از چراغ ششست کرده است. (درخواست مرمت)

📞 سرعت‌کاه نصب شده در محله میثم، بولوار طبرسی شمالی، حدفاصل طبرسی شمالی ۱۲و ۱۴ تخریب شده و سبب خسارت به لاستیک خودروها می‌شود. (درخواست مرمت)

📞 دیوار ملک مخروبه خالی از سکنه در محله دانش، بولوار امام رضا^(۳) به سمت معبر کش شده و برای عابران پیاده احتمال خطر وجود دارد. (درخواست رفع خطر)

📞 تابلو ورودی کوچه در محله هاشمیه، خیابان نماز ۱۷ از محل خود جدا شده است. شهروند اعلام کرد به منظور جلوگیری از سرفت تابلو مذکور درخواست تعمیر دارد. (درخواست اقدام)

📞 شهروند درخواست نصب بنر اطلاع‌رسانی ساعت جمع‌آوری زباله در محدوده محله گاز، خیابان مسلم شمالی ۷ را دارد. (درخواست اقدام)

📞 زمین بایر غیرمحصور در محله هفده شهریور، بولوار فدائیان اسلام، نش فدائیان اسلام ۴ به محل دیوی زباله‌ها تبدیل شده است. (درخواست اخطار به مالک برای دیوارکشی اطراف زمین)

📞 مالک مغازه‌ای در محله حجاب، بولوار امامیه، امامیه ۶۱ اقدام به گذاشتن تابلو در معبر پیاده‌رو کرده است. (تقاضای اخطار برای جمع‌آوری موانع)

📞 شهروند اعلام کرد کارتن‌پلاست‌های پل هوایی عابر پیاده در بزرگراه آیتا... هاشمی رفسنجانی، نرسیده به پیامبر اعظم^(ص) آویزان است. (درخواست رفع نقص)

📞 مسیر عبور آب در کانال جمع‌آوری آب‌های سطحی در محله شهیدنور، خیابان یاس، حدفاصل یاس ۱۲و ۱۸مقابل نانوائی مسدود شده است. (درخواست شست‌وشوی کانال)

پرسش‌وپاسخ

سوالات متداول آب‌وفاضلاب

درفاقون نظام وظیفه چه تنبیهاتی برای مشمولان غایب درنظرگرفته شده است؟

برابر ماده ۵۸ قانون خدمت وظیفه عمومی، مشمولان غایبی که مدت غیبت اولیه آن‌ها در زمان صلح تا سه ماه باشد، به سه ماه اضافه خدمت و چنانچه مدت غیبت آن‌ها از سه ماه تا یک سال باشد، به شش ماه اضافه خدمت تنبیه می‌گردند و مشمولانی که مدت غیبت اولیه آن‌ها در زمان صلح از یک سال تجاوز نماید علاوه بر شش ماه اضافه خدمت، فراری محسوب شده و به مراجع قضایی معرفی خواهند شد.

شهروندان

نرم‌افزار «شهر من» را به‌روزرسانی کنند

کوفری یکی از شهروندان با ارسال پیامکی به ستون حرف مردم نوشت، نرم‌افزار «شهر من» که مربوط به شهرداری مشهد است حدود دو هفته است که حساب کاربران از جمله بنده رامسدود کرده است، علت این امر نیز این است که برای خرید بلیت مترو حدود دو هفته پیش اقدام کردم، اما هنگام شارژ کیف پول، نرم‌افزار، پول از حساب بانکی کسر نمی‌کرد ولی کیف پول را شارژ می‌کرد.



پیگیری کنید چرا سامانه قطع است؟ در پاسخ به این مطالبه شهروند مدیر روابط عمومی سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری مشهد می‌گوید، روزانه تعداد زیادی از شهروندان از نرم‌افزار «شهر من» استفاده می‌کنند قطعی دو هفته‌ای آن هم برای سامانه‌ای که روزانه تعداد زیادی استفاده‌کننده دارد به هیچ عنوان منطقی نیست، وحید رهبری‌بان می‌کند: ماهر روز در این نرم‌افزار مسابقه روزانه برگزار می‌کنیم، موضوع قطعی یا

در جلسه دیدار مردمی فرماندار، مشکلات ساخت‌وساز و تأمین گاز در آستانه فصل سرما بیشترین دغدغه‌های مردمی بود

بازدید سرزده استاندار از ملاقات مردمی فرماندار

می‌کنند به نمایندگان دستگاه‌های اجرایی و حمایتی ارجاع می‌شوند. پس از آنکه نمایندگان دستگاه‌ها مشکلات را شنیدند برای بررسی و دستور نهایی اقدام می‌شود.

نکته‌ای که فرماندار مشهد به آن اشاره دارد این است که در فرمانداری به روی همه مردم مشهد باز است.

دغدغه گاز، قیل از سرما

در ادامه جلسه، مردم همانند جلسه‌های گذشته مشکلات و خواسته‌های خود را به صورت مستقیم با فرماندار مشهد مطرح کردند. تأمین گاز یکی از دغدغه‌هایی بود که روز گذشته در قالب چندین درخواست مردمی مطرح شد.

در همین راستا تعدادی از ساکنان شهرک طرق با حضور در جلسه خواستار رسیدگی به دغدغه نشان برای کسب مجوز انشعاب گاز شدند.

یکی از ساکنان، به نمایندگی از جمع حاضر در جلسه دغدغه و مشکل خود را این‌طور مطرح کرد؛ ما تعدادی از ساکنان یکی از کوچه‌های طرق هستیم، با آنکه خانه‌ها را خریداری کرده‌ایم و قولنامه داریم اما به ما گفته شده است که انشعاب

گاز به شما نمی‌دهیم. چند باری که پیگیری کردیم به ما گفتند کل کوچه غیرمجاز ساخته شده و تمام خانه‌های کوچه رای قلع دارد. او در ادامه گفت : همه ساکنان این کوچه به دلیل شرایط اقتصادی از سرناچاری این خانه‌ها را خریداری کرده‌اند. از شما تقاضا داریم به موضوع انشعاب گاز این کوچه رسیدگی کنید. در حال حاضر گاز به کوچه کناری ما رسیده است، اما ما هنوز از کپسول گاز استفاده می‌کنیم.

فرماندار مشهد پس از طرح دغدغه این شهروندان، با شهردار این محدوده تماس گرفت تا از جزئیات این کوچه و شرایط ساختمان‌ها اطلاع پیدا کند.

گزارش

صدوپانزدهمین جلسه دیدارهای مردمی فرماندار مشهد با حضور سرزده غلامحسین مظفری استاندار خراسان‌رضوی همراه شد. در همین راستا

استاندار خراسان‌رضوی نخستین بازدید سرزده خود را به این جلسه و حضور در جمع مردم اختصاص داد تا از نزدیک با شهروندان مشهدی و مسئولان حاضر در جلسه دیدار داشته باشد. روز گذشته و در زمان برگزاری جلسه دیدار مردمی فرماندار درحالی که ساعتی از برگزاری این جلسه گذشته و جمعیت حاضر داخل سالن بیشتر از قبل شده بود استاندار خراسان‌رضوی در جلسه حاضر شد. این بازدید با واکنش‌های متفاوت مردمی همراه شد. برخی از شهروندان حاضر در این جلسه دیدار مردمی فرصت حضور استاندار را غنیمت شمردند تا جدا از فرماندار مشهد دغدغه‌های خود را با استاندار خراسان‌رضوی نیز مطرح کنند. در ادامه جلسه و هم‌زمان با

بازدید استاندار خراسان رضوی از بخش‌های مختلف سالن جلسه، فرماندار مشهد توضیحاتی برای کم وکیف جلسه و نحوه پیگیری مطالبات مردمی ارائه داد. **محسن داووری گفت :** در این جلسه معاون فرماندار و نمایندگانی از دستگاه‌های اجرایی و حمایتی حضور دارند. علاوه بر آن، نمایندگان مردمی نیز در این جلسه حضور دارند تا توضیحاتی برای مشکلات و دغدغه‌های مطرح شده ارائه دهند.

داووری نحوه ثبت دغدغه مردم و رسیدگی به آن را نیز این‌طور توضیح می‌دهد: هر کدام از مردمی که در این جلسه حاضر می‌شوند در ابتدا مشخصات آن‌ها و دغدغه‌ای که دارند در سامانه ثبت می‌شود. در ادامه با توجه مشکلاتی که مردم مطرح

در ادامه داوری خطاب به ساکنان آن کوچه این‌طور پاسخ داد؛ ساختمان‌های شما به صورت غیرمجاز ساخته شده است بنابراین رأی قلع دارد. آنچه که می‌توان گفت این است که اگر ساختمان‌های شما از نظر سازه‌ای استحکام بنا داشته باشد به کمسیون ماده ۱۰۰ ارجاع خواهد شد تا در صورت تأیید استحکام بنا نسبت به صدور جریمه برای ساخت غیرمجاز اقدام شود.

فرماندار مشهد تأکید کرد؛ تا زمانی که بنایی استحکام نداشته باشد نمی‌توان مجوز انشعاب گاز داد زیرا با یک حادثه طبیعی مانند سیل و زلزله امکان خراب شدن و بروز فاجعه انسانی وجود دارد. هزینه خناری برای انشعاب‌های خدمات گاز یکی دیگر از دغدغه‌های شهروندان بود که در این مورد فرماندار به تشکیل یک جلسه برای بررسی موضوع و تصمیم‌گیری

در باره آن اشاره و تأکید کرد.

درد درمان

دغدغه درمان دیگر موضوعی بود که در میان درخواست‌های مردمی به صورت پرتکرار مطرح شد. یکی از شهروندان با وجود کهولت سن در جلسه دیدار مردمی فرماندار حاضر شده بود تا مشکل خود را برای درمان مطرح کند. او گفت، به دلیل بیماری حدود دوماه در بیمارستان قائم^(ع) بستری بودم. دکترها تشخیص دادند که باید نمونه‌برداری شود و در همین باره من را به مرکز درمانی رضا ارجاع دادند، اما من با توجه به آنکه زیر پوشش بهزیستی هستم در توانم نیست که بتوانم ۲۰ میلیون تومان هزینه درمان را بدهم. آن‌طور که به من گفتند این مرکز خصوصی است. فرماندار مشهد پس از شنیدن گفته‌های این شهروند با رئیس این مرکز درمانی تماس گرفت

کندی نرم‌افزار لحظه‌ای رصد می‌شود. در عین حال به نظر می‌رسد از آنجا که این آب همانند سایر نرم‌افزارهای دیگر در بستر وب نیاز به به‌روزرسانی دارد. احتمالاً مشکل شهروند این مسئله باشد.

وی اظهار می‌کند، برای جلوگیری از به وجود آمدن مشکلات این چنینی به شهروندان پیشنهاد می‌دهیم در صورت مشاهده چنین وضعیتی، نسخه نرم‌افزار خود را به‌روزرسانی و مجدداً نصب کنند.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

فرماندار مشهد گفت: ما در این جلسه با مردم دیدار می‌کنیم و مشکلات مردم را شنیدیم و در صورت امکان، اقدامات لازم را انجام می‌دهیم.

دیدار مردمی



و ضمن گفت‌وگو با رئیس مرکز درمانی رضا، خواستار تسلیط هزینه درمان این شهروند شد.

● قدردانی ساکنان مهرگان

یکی از شهروندان به نمایندگی از ساکنان مهرگان، از فرماندار مشهد قدردانی کرد و گفت؛ بخش غالب مصوبه‌هایی که برای این محدوده داشتید اجرایی شده است تاجایی که از دوازده مصوبه تنها دومصوبه باقی‌مانده است. دغدغه وام فرزنداوری و نمایندگی از ساکنان این محله از شما قدردانی می‌کنیم.

اخذ وام ودیعه مسکن، چالش دهک و حذف بارانه، دغدغه وام فرزنداوری و همراهی نکردن بانک‌ها برای پرداخت این وام از دیگر مشکلاتی بود که در جلسه روز گذشته دیدار مردمی فرماندار مطرح شد و پیگیری‌هایی صورت گرفت.

بوی مشمئزکننده مربوط به شبکه فاضلاب نیست



بولوار شهید فرامرزعباسی، به آگاهی می

نماینده مشهد امروز در شروع لیگ دسته دوم فوتبال به میدان می‌رود

نبرد استاد – شاگردی



هفته نخست رقابت های لیگ دسته دوم فوتبال کشور از امروز آغاز می شود و نماینده مشهد در گروه اول این مسابقات از ساعت ۱۴ باید در رشت به مصاف سپیدرود این شهر برود. تیم فوتبال فردوسی ثامن مشهد که امسال با خرید امتیاز توانسته است لیگ دویی شود، با هدایت محمدرضا ناصحی، بازیکن سال های نه چندان دور ابومسلم و دیده قرار است فصل پُرماجربایی را پشت سر بگذارد. شاگردان ناصحی که در اولین آزمون خود در جام حذفی مقابل فولاد هرمزگان شکست خوردند و از گردونه رقابت ها کنار رفتند، حالا به دنبال شروعی پر قدرت در لیگ دسته دوم هستند. ناصحی و یارانش در این میان یک مانع بزرگ را سر راه خود دارند. سپیدرود رشت، تیم ریشه دار و قدیمی فوتبال کشور، امسال هدایتش را به اکبر میثاقیان، سرمربی کهنه کار مشهدی، داده است؛ اتفاقی که حالا شاگرد و استاد را رودرروی یکدیگر قرار داده است. میثاقیان سال ها در مقام مربی بالاسر ناصحی بوده و حتی خود او سرمربی کنونی فردوسی ثامن را به فوتبال ایران معرفی کرد. حالا میثاقیان و ناصحی در قامت مربی رودرروی یکدیگر قرار می گیرند و این جذاب ترین بخش تقابل تیم های مشهد و رشت است. ناصحی چهل ساله برای برتری مقابل استاد هفتاد و دو ساله خود کار سختی را در پیش دارد و باید منتظر نشست و دید تقابل تجربه و جوانی به سود کدام یک از مربیان دو تیم به پایان خواهد رسید. لیگ دسته دوم فوتبال کشور در دو گروه چهارده تیمی برگزار می شود.



در رکوردگیری انتخابی تیم ملی، ورزشکاران نوجوان و نونهال استان درخشیدند

دختران خراسانی در جمع آینده سازان دوومیدانی کشور

مژده رنگیان

دختران دوومیدانی کار خراسان رضوی با درخشش در رکوردگیری رده های سنی نونهالان و نوجوانان کشور نشان دادند همچنان پرچم استان در این رشته بالاست و ستاره های سال های آینده تیم ملی نیز از این خطه خواهند بود. رکوردگیری از ورزشکاران رده های سنی نونهالان و نوجوانان دختر و پسر کشور با حضور نزدیک به سیصد ورزشکار و با هدف برنامه ریزی در راستای تشکیل اردوهای آماده سازی تیم های ملی پایه در ورزشگاه تخصصی دوومیدانی آفتاب انقلاب تهران برگزار شد. احسان حدادی، رئیس فدراسیون، یکی از کسانی بود که از نزدیک شاهد رقابت این ورزشکاران بود. پریسا بهزادی نایب رئیس بانوان، سید مهدی مستجاب الدعوه سرپرست دبیرگلی و علی کفاشیان رئیس پیشین فدراسیون دوومیدانی از دیگر افراد حاضر در این رکوردگیری و استعدادیابی برای آینده سازان دوومیدانی بودند. دوومیدانی بانوان خراسان رضوی که سال هاست سکوهای برتر کشور و حتی آسیا را در اختیار خود دارد، در این دوره نیز با استعداد های درخشان جدیدی حاضر شده بود. در این رکوردگیری ۱۰ دختر ورزشکار از خراسان رضوی برای شرکت در این رقابت دعوت شده بودند و بر اساس دعوت فدراسیون، محدثه تالانه در ماده ۱۵۰۰، آتوسا نیکویی برتربا و زنه، شقایق صادقی در ۴۰۰ متر، اقیلما ابراهیمی در ماده ۴۰۰ متر، آیناز نیازمند در ۴۰۰ متر، ریحانه نصیحتی در ۴۰۰ متر، ریحان رحمانی در ماده ۴۰۰ متر، الناز وزیری نژاد در ۴۰۰ متر، رویینا ربیع در ۱۰۰ متر و یگانه احدی در برتربا و زنه، نمایندگان خراسان رضوی در این رقابت ها بودند. سرپرستی این تیم برعهده هما بیگی بود که جمیله سیفی نیز به عنوان مربی، این ورزشکاران را همراهی می کرد. یکی از ماده هایی که دختران استان درخشیدند و عملکرد آن ها کارشناسان حاضر در رکوردگیری را شگفت زده کرد، ۴۰۰ متر بود که در این ماده شقایق صادقی در ۴۰۰ متر نوجوانان و آیناز نیازمند در ۴۰۰ متر نونهالان برای خراسان رضوی موفق به کسب مدال طلا شدند. همچنین ریحانه نصیحتی در ۴۰۰ متر نوجوانان مقام سوم را برای خراسان رضوی کسب کرد. رویینا ربیع نیز در ماده سرعت ۱۰۰متر نوجوانان، مقام سوم را از آن خود کرد. در برتربا ها نیز شاهد استعداد های جدیدی در استان بودیم که آتوسا نیکویی در برتربا و زنه نونهالان به مقام دوم رسید و یگانه احمدی در برتربا و زنه نوجوانان به عنوان سومی دست یافت. جمیله سیفی درباره برگزاری این رکوردگیری گفت: پس از یک سال این رقابت ها ویژه نونهالان و نوجوانان برگزار شد که از سطح نسبتا خوبی برخوردار بود. در برخی ماده ها عملکرد خوبی را از ورزشکاران شاهد بودیم.

تابلو اعلانات

نتایج مسابقات فوتبال کمتر از ۱۵ سال دسته دوم مشهد

هفته هفتم
هوادار ۱ - بارثاولا ۲
گل‌زنان: محمد مظفری / احمدرضا شهریار و امیرحسین براتی
امیرا ۰ - پایدار نوین ۵
گل‌زنان: طاهما میر (۲گل)، محمد امامی (۲گل) و امیرعلی ابراهیم‌زاده
تکنیک برتر ۳ - دهدری ۲
گل‌زنان: مصطفی حوصه (۲گل) و سجاد علیزاده / یونس محمودی (۲گل)
فراهان ۰ - یوزتک ۴
گل‌زنان: مرتضی نظام‌دوست (۲گل)، عرفان کیومرثی و پارسا نجاریاشی
پیشگامان ۲ - زنده‌باد پزند ۲
گل‌زنان: آرمین آخوند و امیرعلی عمارزاده / محمد رهبر (۲ گل)
سرخ‌آبی ۱ - دلاروان ۱
گل‌زنان: ابوالفضل عباس‌زاده / نیما سعادت
سنگچولی ۰ - پویان ۰

بسکتبال خراسان؛ بدون سرپرست در انتظار مجمع!

مجمع انتخاباتی هیئت بسکتبال خراسان رضوی درحالی از فردا و از فردا به پس فردا می افتد که تاریخ سرپرستی حمزه حکیم پور در هیئت بسکتبال به پایان رسیده و اداره کل ورزش و جوانان استان هم به گفته علیرضا تاج فیروز، سرپرست جدیدی برای این پست مشخص نکرده است. مدیرکل ورزش و جوانان خراسان رضوی در پاسخ شهراورزشی به این سؤال که آیا سرپرست جدیدی برای هیئت معرفی خواهید کرد، اظهار کرد: سرپرست جدید نگذاشتیم؛ اما ان شاء... مجمع ظرف یکی دو هفته آینده برگزار می شود. انتخاباتی که برگزاری آن با توجه به شرایط بسکتبال استان به نظر واجب به نظر می رسد.

اصلاحیه کمک داور مشهدی به مصاحبه خودش

نگفتم نماینده مجلس از یک داور حمایت کرده است

کمک داور مشهدی می گوید از مصاحبه اش برداشت اشتباه شده است. امین زاهدی پس از چاپ گفت وگویی خود با روزنامه شهراورزشی که بازتاب زیادی هم در جامعه داوری کشور داشت، گفت: در قسمتی از مصاحبه عنوان شده معرفی آقای عبداللهی از طرف بنده به فعالیت نمایندگان مجلس آن استان منتسب شده که اشتباه شده است. وی افزود: منظور من به طور کلی این بود که انتظار دارم مسئولان استان خودم حمایت بیشتری از من و امثال من داشته باشند.



راه حل جدید مدیران باشگاه «سپهر صدرا» برای خروج این تیم از بحران مالی

فروش زمین

برای نجات تیم!

مرتضی اخوان

هفته سوم رقابت های لیگ برتر والیبال فردا پیگیری می شود و نماینده مشهد درحالی امروز با اتوبوس عازم گرگان خواهد بود که اعتصاب بازیکنان در هفته ای که گذشت و مسئله مشکلات مالی این باشگاه، کار را برای کادر فنی سخت کرده و حالا این تیم در وضعیتی بحرانی پا به این رقابت خواهد گذاشت. تیم والیبال «سپهرصدرا» در نخستین فصل حضورش در لیگ برتر و بعد از خرید پُر حاشیه امتیاز نیان الکترونیک، هنوز نماینده د چهار چالش شده و مشکلات مالی و عدم پرداخت اولیه به بازیکنان، شیرازه این تیم را از هم پاشانده است؛ تاجایی که همین اوایل فصل بازیکنان اعتصاب کرده و تمرینات را تعطیل می کنند؛ مسئله نگران کننده ای که آینده این تیم را برای جامعه والیبال استان در هاله ای از ابهام قرار داده است. باوجود این، پالس های جدیدی از حل و فصل مشکلات و بهبود شرایط تیم در آستانه بازی با پاس گرگان به گوش می رسد.

۲ جلسه برای یک نجات

بعد از اعتصاب بازیکنان و تعطیلی تمرینات، مدیران ورزش استان به سراغ مدیران باشگاه و کادر فنی رفتند تا طی جلساتی بتوانند مشکلات را حل و فصل کنند و به اوضاع سامان دهند. جلسه اول این مهم، یکشنبه شب برگزار شد که گویا خروجی مشخصی نداشته و طرفین برای حل مشکلات به راهکاری نرسیدند؛ اما جلسه دوم که دیروز پیش از تمرین ۶ عصر تیم بین مدیران باشگاه و مدیرکل ورزش و جوانان استان برگزار شد، بالاخره این خروجی را داشت که بازیکنان یک بازی دیگر با تیم همراهی کنند تا ان شاء... در این مدت مشکلات حل و فصل شود.

تاج فیروز: سپهرصدرا نادار نیست، ناچار است

مدیرکل ورزش و جوانان خراسان رضوی بعد از جلسه با مدیران باشگاه سپهرصدرا برای حل و فصل مشکلات این تیم در گفت وگو با شهراورزشی بیان کرد: واقعیت آن است که آقایان می گویند ما نادار نیستیم، ناچاریم. علیرضا تاج فیروز افزود: حرف دوستان این است که ما یکسری ملک، زمین و فعالیت های معدنی داریم که برای تبدیل آن به سرمایه و پول برای تیم داری نیاز به زمان بیشتری داریم. وی ادامه داد: به عبارتی باید سرمایه های بالقوه این عزیزان به بالفعل تبدیل شود تا بتوانند هزینه های تیم را بدهند و خب ظاهرا برای این کار

گزارش دنیای ورزش درباره مسابقات فوتبال لیگ دسته دوم کشور در سال ۵۶

صدرنشینی ابومسلم، آتش بازی آتش نشانی

مجله دنیای ورزش در یکی از شماره های سال ۵۶ خود گزارش مبسوطی از رقابت های لیگ دسته دوم منتشر کرده است؛ مسابقاتی که در آن ابومسلم به عنوان نماینده مشهد حضور داشت و مشک پوشان در آن سال توانسته بودند رقابت ها را پُر امید آغاز کنند و در پایان هفته سوم، صدرنشین جدول دوازده تیمی مسابقات باشند. مشک پوشان و آتش نشانیان در این هفته عملکرد خیره کننده ای در قیاس با دیگر حریفان داشتند. در ادامه بخش هایی از این گزارش را از نظر خواهید گذراند.

زمین آزارات با این تیم صدرنشین روبه روشد که باز هم باتنهال گل اذ دست داده، به کرمانشاه بازگشت و آن گاه در روز سوم، با کوله باری از غم و غصه در مقابل صدرنشین دیگر، قرار گرفت. تیم تهران با آن همه مهره های خوب و بازیکنان سرشناسش دو بار دروازه خود را بر روی بازیکنان کم نام و نشان، اما پُر تلاش کرمانشاهی، بازنده دید. چاله چاله با ضربه پنالتی گل اول تیمش را زد؛ در حالی که شارفی، مدافع تیم تهران، مجبور شده بود بیدادیان، هافبک آتش نشانی، را با خطا متوقف کند و او را در محوطه پنالتی از کار بپندازد. گفتیم که همه دیدارهای دسته دوم دیدنی است؛ اما همه چون دیدار آزارات و سپیدرود بدون گل نیست. در هفته سوم ابومسلم مشهد و رستاخیز خرمشهر،

همشهری ها را شادمان تر از همیشه به خانه فرستادند. مشهدی ها سه بار دروازه تیم مسجد سلیمانی را فروریختند و این نشانه برتری همه جانبه ابومسلمی ها بر هخامنش بود. پاس سبحانی، یار سابق هما، به برهان زاده در دقیقه هفتم مسابقه، شیرازه دفاعی تیم خوزستانی را که خسته از راهی طولانی به مشهد آمده بودند، پاره کرد. آن گاه نوبت صفوی بود که دو بار دیگر دروازه هخامنش را گشود. تنها چاره برای هخامنش، وقت گیری بود که این می توانست ابومسلمی ها را به یک رکورد برساند؛ اما مهاجمان شتاب زده ابومسلم، کمتر از آنچه قادر بودند، نتیجه گرفتند.

۹ گل از ۳ دیدار

اگر ابومسلمی ها حالا به صدر تکیه

نیاز به زمان بیشتری دارند. تاج فیروز اذعان کرد: ان شاء... تیم امروز به گرگان می رود و بعد از بازگشت، مدیران باشگاه مشکلات را یک به یک حل و فصل کنند.

حسینی: باید به مدیران باشگاه زمان بدهیم

سرمربی تیم والیبال سپهرصدرا مشهد که در تشکیل تیم و آوردن این اسپانسر برای والیبال استان نقش موثری داشت، در واکنش به اتفاقات اخیر گفت: باید به مدیران سپهرصدرا زمان بیشتری بدهیم تا سرمایه هایشان را نقد کنند. وی افزود: مشکلی نداریم و باید سر تمرین حاضر شویم. عده ای نمی خواهند بگذارند ما کارمان را بکنیم. حسینی تصریح کرد: دلیل سفر اتوبوسی ما به گرگان هم این است که بلیت هواپیما نیست و مجبوریم با اتوبوس برویم و الا مدیران باشگاه قول دادند امروز بخشی از حقوق بچه ها را بدهند و مشکلی نداریم. سرمربی مشهدی تیم سپهرصدرا ادامه داد: ان شاء... با قدرت به مصاف تیم پاس گرگان می رویم؛ اما واقعیت را هم نباید فراموش کرد. این تیم همین هفته بیش از شروع لیگ در رقابت ارتش های جهان قهرمان شد و تیم خوب و پرمهره ای است. وی افزود: تمام تلاشمان را می کنیم تا بدون توجه به حواشی اخیر در میدان از اعتبار والیبال مشهد دفاع کنیم.

بازی بازنده ها در زمین برنده

تیم سپهرصدرا درحالی فردا با پاس گرگان دیدار دارد که این دو تیم بازی هفته اول خود را با ختند و باوجود تعریف و تمجیدی که سرمربی مشهد از گرگانی ها دارد، این تیم هم در نتیجه گیری دست کمی از تیم مشهد ندارد. پاس در مکان دهم و سپهرصدرا در مکان دوازدهم جدول سیزده تیمی این رقابت ها هستند. در دیگر بازی های هفته نیز سایپا به مصاف مس رفسنجان می رود، شهرداری ارومیه میزبان شهداد یزد است، فولاد سیرجان با طبیعت روبه رو می شود، گیتی پسند پذیرای مهرگان نور است و چادرملو هم با صنعتگران امید دیدار می کند.



تقویم تاریخ سر رشته ها

این پیش انگاری اگر چه زود است، شاید غلط از آب در نیاید که در بین شهرستان ها، رستاخیز را باید شایسته ترین تیم برای صعود دانست. رستاخیز هم مثل ابومسلم گل اول خود را خیلی زود زد. شیرازی ها که آمده بودند تا حداقل با یک نتیجه مساوی از خرمشهر بازگردند، در همان دقیقه اول تسلیم شدند.

زده اند، رقیب خرمشهری آن ها نیز روز سوم را با قدرت به پایان برد. می شود گفت رستاخیزی ها موفق تر از مشهدی ها بودند که حریفی چون الکترونیک شیراز را با شکستی سنگین روانه خانه کردند. تردیدی نیست که رستاخیز به لطف فوتبال پُرپرکت جنوب و مهاجمانی که در اختیار دارد، زهردارترین تیم دسته دوم است و

پیشنهاد افزایش مشارکت بخش خصوصی در صندوق پژوهش



مدیرکل امور اقتصادی و دارایی استان بیان کرد: اداره کل امور اقتصادی و دارایی استان تمایل دارد که سهم بخش خصوصی استان در صندوق پژوهش و فناوری افزایش پیدا کند، چرا که این اتفاق به نفع اقتصاد استان و کشور خواهد بود.

به گزارش شهرآرا به نقل از روابط عمومی اتاق بازرگانی، سید حامد حسینی افزود: افزایش مشارکت بخش

رئیس منطقه ۲ سازمان بازرسی کشور، در گفت و گو با شهرآرا اعلام کرد

ترک فعل بانک‌ها زیر ذره‌بین بازرسی

گزارش خبری



تاکنون ۳۰نامه به بانک های مختلف استان ارسال کرده‌ایم که به تکالیف خود عمل کنند، وگرنه به عنوان ترک فعل نسبت به آن ها اقدام خواهد شد.این برشی از صحبت های رئیس منطقه ۲ سازمان بازرسی کشور و بازرس کل استان خراسان رضوی در حاشیه بازدید از روزنامه شهرآرا بود. قصه قفل بانک ها بر انواع تسهیلات و از سوی دیگر خروج منابع از استان، ماجرای است که شهرآرا طی سال های اخیر در گزارش های مختلفی به آن پرداخته است. «صف آرای بی بانک ها مقابل وام ازدواج» درباره رتبه آخر استان در نسبت تسهیلات پرداختی به تعداد متقاضیان این وام در مرداد۱۴۰۱ نمونه ای از این پیگیری ها بود که بعد از آن نیز در گزارش هایی از جمله «بازی آماری بانک ها با وام ازدواج» ادامه داشت. بررسی وضعیت نسبت مصارف به منابع بانکی استان و عقب ماندگی آن نسبت به میانگین کشوری، آن هم در زمانی که تولیدکنندگان بخش خصوصی برای تأمین مالی موردنیاز خود با دشواری در تولید روبه رو هستند نیز از جمله انتقادهای این رسانه به نحوه عملکرد بانک ها بود. در این زمینه معاون وقت هماهنگی امور اقتصادی استانداری به شهرآرا گفته بود که بزرگ ترین بحران ما، برخی بانک های خصوصی هستند که دارند سرمایه را از استان خارج می کنند. در این زمینه در گزارش های متعددی مانند «قفل بانک های خصوصی بر وام ها» و «داستان دنباله دار خروج منابع از استان» از سیاست های سخت گیرانه بانک ها و پاسخگو نبودن آن ها نوشتیم.

حالا حجت الاسلام والمسلمین موسی فتوحی در گفت وگو با شهرآرا دراین باره می گوید: سال گذشته ۸۵درصد از افرادی که در صف دریافت تسهیلات ازدواج و فرزندآوری بودند، موفق به دریافت شدند. او با تأکید بر اینکه در شش ماه اول امسال شرایط

خوب نبود می افزاید: باوجوداین، تلاش داریم که تا به همان میزان سال گذشته پیش برویم. تاکنون ۳۰نامه به بانک های مختلف استان ارسال کرده ایم که به تکالیفشان عمل کنند، وگرنه به عنوان ترک فعل نسبت به عملکرد آن ها اقدام خواهد شد. الان هشدارهای ما ارسال شده وازدی ماه بررسی می کنیم که چه کسی ترک فعل کرده است. به گفته بازرس کل استان با همین نگاه سال قبل به نوع عملکرد بانک ها ورود کردیم که منتهی به پرداخت ۸۵درصد تسهیلات تکلیفی شد، امسال هم صف انتظار درخور توجه است که نشان می دهد در موضوع ازدواج و فرزندآوری، اکنون با افزایش نرخ روبه رو هستیم. امیدواریم سال ۱۴۰۳هم با همین کیفیت پیش برویم. به گفته حجت الاسلام والمسلمین فتوحی در حوزه نظارت اقتصادی، بخش هایی مانند حمایت ازتولیدو تسهیلات بانکی مربوط به آن در دستورکار قرار دارند. همچنین موضوع های نرخ سودبانک ها،سپرده های بانکی و تسهیلات بانکی به ویژه تسهیلات تکلیفی بررسی می شود.

خصوصی در صندوق پژوهش و نوآوری از پیشنهادات جلسات پیشین کمیسیون کسب وکارهای دانش بنیان و اقتصاد دیجیتال اتاق بازرگانی استان بود. درصورتی که بخش خصوصی امکان افزایش مشارکت در صندوق نوآوری شکوفایی را ندارد، پیشنهاد می شود که

صندوق جدیدی توسط بخش خصوصی ایجاد شود. امیدواریم با تغییرات سرمایه و سهام داری بخش خصوصی در صندوق نوآوری شکوفایی، میزان و حجم فعالیت افزایش و کارآمدی بیشتری ازاین صندوق حاصل شود.

حسینی تأکید کرد، با فرض اینکه امکان سهام داری بخش خصوصی

در صندوق پژوهش و فناوری بیش از ۵۱درصد باشد و ۵۰۰میلیارد تومان افزایش سرمایه صندوق صورت گرفته و بخش دولتی نیز در افزایش سرمایه مشارکتی نداشته باشد، در این شرایط سهام داری بخش دولتی کاهش خواهد یافت. وی گفت: با انتقال تجربیات شرکت های موفق در حوزه ورودبه بورس، آگاهی شرکت های دانش بنیان استانی متقاضی افزایش پیدا خواهد کرد که ضرورت دارد این امر استمرار پیدا کند.

● نظارت بردستگاه ها

وی در پاسخ به این سؤال که امسال استقرارتیم های بازرسی چه نتایجی داشته است می گوید: امسال نزدیک به ۶۰دستگاه اداری اجرایی استان را به طور برنامه ریزی شده مورد نظارت قرار داده ایم. موضوعات کلان محوری مانند تأمین آب استان، آلودگی هوا، مسئله قیر و دیگر مواردی که می توانند به عنوان گلوگاه های فساد مطرح باشند، در برنامه های امسال ما قرار دارند. تاکنون هفده برنامه اجرا شده است و گزارش ها در حال تدوین و ارسال به مرکز هستند. بقیه دستگاه ها نیز تا پایان سال نظارت خواهند شد.

● اعلام جرم برای تخلفات ارز

رئیس منطقه ۲ سازمان بازرسی کشور درباره تخلفات ارزی اظهار می کند: در این زمینه، مواردی وجود دارد که مربوط به ارزیایی است که در سال های گذشته برای واردات تخصیص داده شده بود، اما واردات انجام نشده بود. دلایل قانع کننده ای برای نبودواردات ارائه نشده است که درنتیجه اعلام جرم



عکس: رسول کارگر/شهرآرا

سازمان تأمین اجتماعی اعلام می کند که در سال ۵۰۰هزار وام اعطا خواهد شد. این در حالی است که در هر نوبت در کل کشور ۴۰هزار وام در نظر می گیرند. از این ۴۰هزار وام فقط ۴هزار وام در اختیار مدیران تأمین اجتماعی استان ها قرار می گیرد و این یعنی، فقط ۲۶هزار وام برای بیش از ۴میلیون نفر بازنشسته کشور در هر نوبت در نظر گرفته شده است. وی ادامه داد: هفت ماه از ابتدای سال گذشته، چگونه ممکن است ۵۰۰هزار نفری که درابتدای سال وعده اعطای وام به آن ها داده شده است، تسهیلات دریافت کرده باشند؟ رئیس کانون بازنشستگان تأمین اجتماعی خراسان رضوی تأکید کرد: اطلاع رسانی وام این مرحله توسط معاونت سازمان فرهنگی تأمین اجتماعی انجام شده که فقط باعث هجوم بازنشسته ها به کانون ها شده است. وی درباره نحوه ثبت نام کانون ها توضیح داد: درمشهدپیش ثبت نام به وسیله سامانه هایی که در استان تدارک دیده ایم، انجام می شود. وقتی سهمیه وام را به ما بدهند،

با این وام چه گرهی را می شود باز کرد؟

یکی از مهم ترین برنامه های حمایتی دولت برای بهبود وضعیت معیشتی بازنشستگان و مستمری بگیران است. «انگار در دو دهه پیش زندگی می کنیم که با این رقم می شد کلی کار کرد و به معنای واقعی می شد «وضعیت معیشتی فرد» را بهبود داد.

شاید بین زمانی که ما زندگی می کنیم وزمان زیست بزرگواران، دوتا ۱۰سال فاصله است. آنان آن روزها را می بینند و ما گرفتار امروز هستیم که قیمت ها از «الآن»، نه تا ساعتی دیگر، که تا «الآن» فرق می کند.

تازه برای همین مبلغ، شرط دارا بودن ۲۰سال

سابقه بیمه پردازی و بیشتر هم قید شده است. از سن و سال که بین ۵۰ تا ۷۷سال است بگذریم، طرف باید چند تا «عدم» داشته باشد، عدم مسدودی حساب، عدم سابقه چک برگشتی، عدم بدهی معوق به سیستم بانکی کشور (بابت شخص متقاضی با ضمانت وام دیگران)، عدم استفاده از تسهیلات مشابه طی سه سال گذشته. زیست «داشتن» و یک «مالکیت» هم، وجودشان الزامی است.

اول، داشتن موجودی کافی در حساب بانکی شخص به مبلغ ۱۰۰هزار تومان و دوم هم مالکیت تلفن همراه به نام شخص متقاضی. این شرایط



روزنامه کار، پروانه فارسی

روى خط

اقتصاد

● دریافت دوباره وام اجاره مسکن

تجارت نیوزاسپرست معاونت مسکن و ساختمان با اشاره به اصلاح دستورالعمل اجرایی دریافت دوباره تسهیلات ودیعه مسکن برای واجدان شرایط، اظهار کرد: متقاضیان دریافت تسهیلات ودیعه مسکن که پیش تر و در سنوات گذشته این تسهیلات را دریافت کرده اند با شرط تسویه تسهیلات قبلی، امکان دریافت دوباره تسهیلات را خواهند یافت. مسعودبیات منش افزود: شرط پرداخت دوباره تسهیلات ودیعه مسکن مربوط به متقاضیانی است که در سال های ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ تسهیلات ودیعه مسکن را دریافت و تسویه کرده اند. این دسته از متقاضیان با درج گزینه تسویه تسهیلات از طریق شعب بانک عامل، این امکان را برای بار دوم خواهند یافت تا برای دریافت تسهیلات ودیعه مسکن اقدام کنند. مبلغ وام ودیعه مسکن در تهران ۲۰۰میلیون تومان و مراکز استان ها ۱۵۰میلیون تومان است.

● حذف یارانه این گروه قطعی شد

خبرآنلاین| به دنبال سیاست های جدید دولت در حوزه یارانه ها و به روزرسانی داده های اقتصادی خانوارها، احتمال حذف یارانه برخی دهک ها به ویژه دهک های بالای درآمدی مطرح است. به گفته علیرضا محمدی، رئیس مرکز مطالعات و اطلاعات رفاه ایرانیان، جدیدترین به روزرسانی اطلاعات خانوارها در مهرماه امسال عملیاتی خواهد شد.

این به روزرسانی می تواند منجر به تغییر در ترکیب یارانه بگیران و حذف یارانه خانوارهایی شود که شرایط لازم برای دریافت یارانه را ندارند. براساس بند «د» تبصره ۱۷ قانون بودجه سال ۱۴۰۲، وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی موظف است که هر شش ماه، با اتکا به داده های متغن و ثبتی از پایگاه اطلاعات رفاه ایرانیان، درآمد سرانه خانوارها و قدرت خرید مردم را ارزیابی کند.



دکل و خرج

چگونه در حراج سکه شرکت کنیم؟

ابتدا باید در market.ice.ir ثبت نام کرده و بعد از احراز هویت، یکی از شعب منتخب بانک ملی را برای دریافت سکه انتخاب کنید.

در مرحله بعد باید معادل تعداد سفارش و قیمت پیشنهادی، کیف پولتان را شارژ کنید.

در روز حراج با استفاده از موجودی کیف پول، تعداد سکه مورد نظر را با قیمت مدنظر ثبت سفارش دهید.

در هر حراج، انواع سکه یعنی ربع سکه، نیم سکه و تمام سکه بهار آزادی ضرب سال ۱۳۸۶ عرضه می شود.

باتوجه به اینکه اولویت تخصیص سکه بر مبنای قیمت و زمان سفارش گذاری در روز حراج است، باید قیمت پیشنهادی تان را متناسب با بازار و در زمان مناسب ثبت کنید تا سکه به شما تخصیص داده شود. در صورت برنده شدن، بعد از هفت روز کاری با پرداخت هزینه عملیاتی ۴۰هزار تومان به ازای هر سکه از شعبه بانک، سکه را دریافت کنید. بعد از آن مشمول هزینه مازاد و در نهایت فسخ معامله می شود. قیمت را با گرفتن الگو از حراج های قبلی درنظر بگیرید. سابق نشان می دهد که بین ۹۶تا ۹درصد اختلاف قیمت با بازار وجود دارد. تمام اشخاص حقیقی با تابعیت ایرانی بالای ۱۸سال تمام می توانند در حراج شرکت کنند. حداکثر حجم سفارش و خرید برای هر متقاضی درمجموع پنج قطعه سکه است. به نحوی که می توان پنج قطعه ربع سکه یا پنج قطعه نیم سکه یا پنج قطعه تمام سکه با ترکیبی از هر سه، شامل تمام سکه، نیم سکه و ربع سکه باشد که جمع هر سه با هم نباید بیش از پنج قطعه باشد.

بورس

افت شاخص بورس

ایرنا| شاخص کل بورس تهران در معاملات دیروز با ۲۴هزار و ۷۶۴ واحد کاهش در ارتفاع ۲میلیون و ۸۹هزار و ۹۴۲ واحد قرار گرفت. شاخص هم وزن در جریان معاملات دیروز با ۶هزار و ۲۲۴ واحد افت به ۶۹۰هزار و ۷۵۸ واحد و شاخص قیمت هم وزن با ۳۷هزار و ۳۱۷ واحد کاهش به ۳۶۷هزار و ۸۹۷ واحد رسید. معامله گران در بورس تهران بیش از ۵میلیارد و ۱۶۶میلیون سهم و اوراق مالی را با انجام بیش از ۱۷۶معماله به ارزش ۲۰هزار و ۵۴۰میلیارد ریال دادوستد کردند. نمادهای «فولاد»، قملی، شستا، وغدیر، شینا، ویلمت و کچاد» بیشترین اثر منفی را بر شاخص بورس گذاشتند. شاخص کل فرابورس ایران نیز دیروز با ۱۴۲ واحد افت به ۲۱میلیون و ۸۰۱هزار و ۹۴ واحد رسید. معامله گران در فرابورس بیش از ۵میلیارد و ۷۸۹میلیون سهم و اوراق مالی را با انجام ۱۰۶هزار و ۶۷۸ معامله دادوستد کردند. نماد «آریا» بیشترین اثر مثبت و نمادهای «زاگرس»، هرمز، شاوران، فرز، تجلی و خدبیل» بیشترین اثر منفی را بر شاخص فرابورس گذاشتند.

بازار

سکه جدید	۵۰,۱۰۰,۰۰۰	۱/۲۱٪+
سکه قدیم	۴۴,۲۰۰,۰۰۰	۱/۶۱٪+
نیم سکه	۲۷,۱۰۰,۰۰۰	۱/۳۱٪+
ربع سکه	۱۷,۷۰۰,۰۰۰	۰/۸۳٪+
طلای ۱۸ عیار	۴,۱۲۵,۰۰۰	۰/۹۶٪+
سکه گرمی	۸,۱۰۰,۰۰۰	۰/۶۲٪+

مفتودی
بزرگ سبز سوزو سوزی سوزنی سفید رنگ به شماره
موتور ۴۸115355722 و شماره شاسی ۴۸115355722 و
شماره پلاک ۳۲۷ ۳۲۳۰۲ ایران ۱۴ به نام **نصرت شهبان** مفتود
و از **درجه اعتبار** سابق می باشد.



۳شنبه
۲۲ مهر ۱۴۰۳
۱۱ اردیبهشتی ۱۴۰۳

۰۹



اقتصاد
صد



علی باقریان

● گهر هایک اندر دگر [۱]ساختند [۲]
دگر گونه گردن برافراختند [۳]
● پدید آمد این گنبد تیزو [۴]
شگفتی نمایندۀ نوبه نو

● در او دۀ ودو [۵]برج [۶]آمد پدید
بیخشید داندۀ چو نان سزید [۷]
● آبر [۸] دۀ و دو هفت [۹] شد
کدخدای [۱۰]

گرفتند هر یک سز او از جای
● فلک ها [۱۱] یک اندر دگر بسته شد
بجنید چون گاز پیوسته شد [۱۲]

۱- یک اندر دگر: هر یک در دیگری. ۲- ساختند: ترکیب شدند. ۳- گردن برافراختند: بالیدند و نمایان شدند. ۴- گنبد تیزو: آسمان گردو گردان (به پندار پیشینیان). ۵- دۀ ودو: دوازده. ۶- برج: موضعی که خورشید هر ماه در آن قرار می گیرد. ۷- سزید: سز او را بود. ۸- آبر: نر. ۹- هفت: هفت طبقه فلک یا آسمان. یاهفت ستاره یاسیاره که به ترتیب عبارت اند از ماهوتیر (عطارد) وناهید(زهره) و آفتاب و بهرام (مریخ) و برجیس (مشتری) و کیوان (زحل) (به پندار پیشینیان). ۱۰- کدخدای: سرور. ۱۱- فلک ها: همان هفت. ۱۲- پیوسته شد: درست و هموار شد.

برای شنیدن این ابیات، کدرو بهر ورا اسکن کنید:



تکه ای از تاریخ خردورزی

ساعت هایی در موزه دانشگاه فردوسی مشهد و گذری بر یادبودهای ادبی و فرهنگی آن

گزارش

محبوبه عظیم زاده | مرکز آثار مفاخر و اسناد دانشگاه فردوسی مشهد، که سال ۱۳۸۳ تأسیس شده است، همراه با باشگاه مفاخر و پیشکسوتان دانشگاه و همچنین موزه آن، که البته هردو زیرمجموعه همین مرکز محسوب می شوند، همچنان که از نام آن هم پیداست، کانون گران بها ترین میراث بزرگ ترین مرکز دانشگاهی مشهد است. این مرکز در برهه ای از زمان دچار یک رکود ده ساله شد. اما دوباره از اردیبهشت ۱۳۹۳، به فعالیت خود ادامه داد و بیش از پیش روی اهداف خود تمرکز کرد. به صورت کلی، باید گفت که جمع آوری، حفظ و نشر اسناد و آثار مرتبط با بزرگان علمی و ادبی دانشگاه و همچنین پاسداشت مفاخر آن اهم اهداف و فعالیت های این مجموعه است. اما اینکه این مرکز به صورت جزئی چه اهدافی را دنبال می کند، بخشی از مطلب امروز است. همچنین، ما به همراه جواد راشکی علی آباد، کارشناس این مجموعه، سرکی کشیده ایم به موزه مفاخر دانشگاه فردوسی مشهد که شرح این بازدید بخش دیگری از مطلب امروز ماست.

● تنها موزه ای که تاریخ دانشگاهش را روایت می کند

اینجا، هم زمان، یک تکه از تاریخ این شهر و تاریخ این دانشگاه است. به صورت مشخص، موزه دانشگاه فردوسی مشهد قرار است تاریخچه دانشگاه را برای ما روایت کند، از ریزترین و جزئی ترین مسائل گرفته تا هر تغییر و تحولی که در کلیت آن اتفاق افتاده است. از تغییر اسامی و تغییر لوگوی دانشگاه که تصاویر آن به دیوارهای موزه آویخته تا تصاویر هوایی از تحولات ارضی دانشگاه که حالا برای تماشای بازدیدکنندگان از سقف آویزان است. راشکی می گوید، موزه دانشگاه فردوسی مشهد اولین موزه ای است که تاریخ خود را روایت می کند، «موزه هایی هستند که دست روی موضوع خاصی گذاشته اند. مثلا موزه جانورشناسی، اما چنین چیزی در دانشگاه های دیگر نداریم. به ناگهی یکی در دانشگاه بیرجند تأسیس شده که البته اقتباسی است از همین کار دانشگاه فردوسی مشهد.»

و چنان که انتظار می رود، اولین چیزی که در بدو ورود به موزه به چشم می خورد دیوارنوشتی است مزین به سه بیت از «شاهنامه» با کالیدوازه «خرد»، به همراه فرشگانی که آن را به عنوان ودیعه ای از جانب خداوند برای انسان هدیه آورده اند: «خرد رهنمای و خرد دل گشای/ خرد دست گیرد به هر دو سرای // خرد چشم جان است چون بنگری/ که بی چشم شادان جهان نسیری // کسی کاو خرد راندارد به پیش / دلش گردد از کرده خویش ریش.»

● دانشکده ادبیات، اولین دانشکده دانشگاه فردوسی

ادب و ادبیات در این موزه سهم درخور توجهی دارد؛ و البته نگاهی به سابقه تشکیل این دانشگاه و دانشکده های آن می گوید که باید هم چنین باشد. دانشکده ادبیات، اولین دانشکده دانشگاه فردوسی است که سال ۱۳۳۴ تأسیس شده است. اگر به صورت جزئی تر بخواهیم بگوییم، دانشگاه مشهد، قبل از انقلاب، اعم از دانشگاه فردوسی و دانشگاه علوم پزشکی بوده است. به این ترتیب، دانشکده پزشکی که سال ۱۳۲۸ تأسیس شده است در بین دانشکده های دانشگاه مشهد، بیشترین قدمت را دارد. اما از سال های ۶۵-۱۶۶ دو دانشگاه کاملا از هم جدا می شوند، براین اساس، اولین دانشکده دانشگاه فردوسی مشهد می شود دانشکده ادبیات، نکته ای که البته در خود موزه هم درخور مشاهده است و در توالی دانشکده های احداث شده -که حالا نمایی از در ساختمان آن ها قاب گرفته شده و روی دیوار است- این دانشکده -که امروز به نام دکتر علی شریعتی است- جایگاه اول را دارد.

● یادی از قهرمان و فرخ

محمود فرخ یکی از بزرگان دنیای ادبیات خراسان است که نامش در این موزه به چشم می خورد. کسی که به گفته راشکی، با چانه زنی های فراوان، نقش پررنگی در تأسیس دانشگاه فردوسی داشت. اردیبهشت ۵۳، اعطا می شود و -به قول شاعر- چشم دوستان را روشن می کند. این ماجرا، حالا، به صورت منظومه ای مکتوب در کنار تصویر فرخ در لباس استادی دانشگاه فردوسی مشهد روی دیوار موزه جا خوش کرده است؛ فرخ استاد نامدار عزیز/ که بُود نامش افتخار وطن // رجلی پاک و فاضل و دانا/ شاعری فُخل در مقام سخن // یافت اکنون ز سوی دانشگاه/ لقبی باشکوه و مُشْتَحْشَن // یعنی استاد افتخاری شد/ رآنکه بود از سخنوران کهن // گرنیفرود بر فضائل او/ لیک شد چشم دوستان روشن». دفتر شعر فرخ با اشعاری که او به دستخط خوش خود مکتوب کرده نیز یادبودی از این استاد ادبیات است که در این موزه به چشم می خورد.

محمد قهرمان و بخشی از وسایل شخصی اش بخش دیگری از جذایات های ادبی این فضا به شمار می آیند. یادبودهایی که البته در گالری دوم موزه -که به دوره معاصر یا بعد از انقلاب می پردازد- قرار دارد. قهرمان غرغه ای دارد اینجا که قبل از هر چیز تصویر برصلاّت اوست که در آن به چشم می آید و، پس از آن، آثار و اسنادی متعلق به قهرمان که خانواده اش به موزه اهدا کرده اند. عکس مشهورش در کنار اخوان هم همین جاست. و -به علاوه- کتاب «فرشته مهر» ش که ترانه ها و تصنیف های اوست و چندین دیوان شعر که با مقدمه و تصحیح قهرمان چاپ و منتشر شده اند؛ دیوان ناظم هروی، دیوان ابوطالب کلیم همدانی، دیوان حاجی محمد جان قدسی مشهدی

از این دست هستند. در این میان، برخی از ابزارها و ادوات و وسایل شخصی قهرمان هم به چشم می آیند. از جمله خودکاری متعلق به کمپانی «پارکر» که اسم خودش روی آن حک شده است.

● درخشش دانشگاه در عرصه بین المللی

دانشگاه فردوسی و استادان و پژوهشگران آن، در گذر سال ها، باعث وبانی برگزاری و برپایی کنگره ها و اجلاس های کشوری و بین المللی زیادی بوده اند، رویدادهایی که قدم بزرگی در راه شناخت و معرفی ادیبان



و ظرفیت ادبی کشور بوده اند و، از آن میان، چند نمونه شهرت بسیاری کسب کرده و حسابی ماندگار شده اند که تصاویری از آن ها اکنون در موزه به چشم می خورد. یک نمونه مشهور از این کنگره ها، کنگره هزاره شیخ طوسی است که از ۲۸ اسفند ۱۳۴۸ تا ۳ تفروردین ۱۳۴۹ حضور نزدیک به ۵۰ تن از استادان، دانشمندان و اسلام شناسان برجسته از ۲۱ کشور جهان برگزار شد. در تاریخچه این کنگره آمده است که مجموع سخنرانی های عربی و فارسی آن هم، طی سال های ۱۳۴۸ تا ۱۳۵۴، در سه مجلد، در انتشارات دانشگاه فردوسی به چاپ رسیده اند. همچنین، سه کتاب «اختیار معرفه الرجال» «رجال گشی»، «شرح حال و آثار شیخ طوسی» و «الفهرست» شیخ طوسی نیز در حاشیه همایش منتشر شد. نکته دیگری که این همایش را به یکی از بزرگ ترین و موفق ترین کنگره های ادبی تبدیل کرد؛ ایجاد بستری مناسب برای گفت و گو میان دانشمندان اهل سنت و علمای شیعه بود که وحدت و اتحاد جهان اسلام و تقرب میان مذاهب مختلف را نشان می داد. کنگره بین المللی بزرگداشت ابوالفضل بیهقی، در شهریور ۴۹، در دانشکده ادبیات و علوم انسانی، و کنگره جهانی ناصر خسرو، که در شهریور ۵۲ با زهم در همین دانشکده برگزار شد، از دیگر دستاوردهای



جواد راشکی علی آباد:
موزه دانشگاه فردوسی
مشهد اولین موزه ای
است که تاریخ خود
را روایت می کند

● مفاخر بی شمار دانشگاه فردوسی مشهد

مفاخر ادبی، که حالا آثار و اسنادشان در این موزه کنار هم جمع شده است، البته بیش از این هستند؛

سگرمه های گرنیکا



فرماندهی
فرماندهی
فرماندهی

که رو به آسمان جیغ می کشند یا روی زمین غلغله اند و زیر دست و پا افتاده اند. اسبی که تمام شکوهش را وانهاد و چهره سگ مانند ای دارد، در جیغ کشیدن، انسان های زنده شده را همراهی می کند. لامپی زبونی از سقف آویزان است که توان غلبه بر تاریکی محیط را ندارد، و زمینه تابلو همچنان در سیاهی



استادان و نام آورانی چون دکتر علی اکبر فیاض، دکتر غلامحسین یوسفی، استاد کاظم مدیر شانه چی، دکتر محمد مهدی رکنی یزدی، دکتر مهدی مشکوة الدینی، علی باقرزاده، دکتر علی شریعتی، دکتر محمد جعفر یاحقی، همه، از کسانی هستند که پادشان و نامشان در مرکز آثار مفاخر و اسناد دانشگاه فردوسی مشهد می درخشند، استادانی که در جمع استادان نمونه کشوری هم نامشان به چشم می خورد. علاوه بر این ها، ابزارها و ادواتی چون گرامافون قدیمی دانشکده ادبیات، کتاب یادبود «انقلاب سفید» که توسط یکی از کارمندان کتابخانه به دانشگاه اهدا شده، لباس رسمی استادی دکتر یوسفی و وسایل شخصی او، از جمله کیف دستی منقش به نام خودش، و حتی کارنامه تحصیلی دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی، زمانی که در الهیات تحصیل می کرده است، همه، از جزئیات جذابی است که در این موزه به چشم می آیند. شاید برای شما هم جالب باشد که بدانید، وقتی در سال ۱۳۴۱ چاپخانه دانشگاه با مدیریت دکتر یوسفی فعال می شود، او، طی نامه ای که اکنون در اینجا نگهداری می شود، سهم خودش از سود چاپخانه را به دانشگاه می بخشد. توضیح اینکه بیست درصد از سود و ویژه چاپخانه بین اعضای هیئت مدیره و بازرس تقسیم می شده است.

● دستاوردهای مرکز آثار مفاخر و اسناد دانشگاه فردوسی مشهد

اما فعالیت های این مرکز، همان طور که به اشاره آمد، فقط بر حفظ و نگهداری دستاوردهای گذشته و گذشتگان متمرکز نیست، این مرکز، همچنین، در همه این سال ها تلاش داشته تا از گذر کارهای علمی و اجرایی مفاخر در گذشته و استادان کنونی

غرق است. لامپ تنها پیکره های بدرختی را روشن کرده است تا بتوانیم آن ها را ببینیم و خود نیز، به جای اینکه فضا را برای دیده های ما روشن کند تا بتوانیم بهتر مشاهده کنیم، تبدیل به چشمی بزرگ شده و به تماشای آدم های تابلو خیره مانده است. ساختار خطوط و سطوح هم در تابلو بریده بریده و مقاطع است، درست مثل بدن انسان ها ... ابعاد تابلو را دوباره مرور کنید؛ گرنیکا از یک دروازه فوتبالی هم بزرگ تر است؛ یعنی مخاطبی که رویه روی آن می ایستد را به راحتی می بلعد! تصور کنید، وقتی مقابل گرنیکا می ایستید، این بدن های متورم ناله کتان و در حال استغاثه چطور شما را احاطه می کنند.

احتمالا، نفس آدم بند می آید. در تابلو نه بمب افکنی می بینید نه آدم های ظالم قصاب قسی القلبی که مشغول سلاخی اند، تابلو به سادگی ما را فقط با قربانی ها تنها می گذارد، و مخاطب ناچار است اجازه بدهد سیلی از احساسات بد و منزجرکننده



دانشگاه را راج بنهد. بخشی از این فعالیت ها، چنان که راشکی بر آن ها تأکید دارد، از این قرار است، چاپ یادنامه مفاخر و بزرگان دانشگاه با عنوان «روشنان دانشگاه»، همکاری با مؤسسه فرهنگی «بخارا» و برگزاری گرامی داشت بزرگان علمی و ادبی دانشگاه در قالب «شب های بخارا» و انتشار سخنرانی های مراسم در نشریه همان مؤسسه، برگزاری برنامه هایی تحت عنوان «بر خوان تاریخ و فزانگی» به صورت مجازی، برگزاری سلسله نشست های «سپهر سخن» برای معرفی و نقد کتاب های تألیفی استادان دانشگاه، و چاپ و انتشار ویژه نامه های نکوداشت استادان برجسته دانشگاه، به این فهرست می توان فعالیت های دیگری را هم اضافه کرد. فعالیت هایی نظیر راه اندازی جایزه های تخصصی در گرامی داشت بزرگان دانشگاه، از جمله جایزه استاد محمد قهرمان که اولین دوره آن در سال ۱۳۹۷ برگزار شد و تاکنون چهار دوره از آن برگزار شده است. تلاش برای نام گذاری خیابان ها، معابر و اماکن به نام مفاخر و نام آوران دانشگاه هم از کارهای دیگر است. مثل نام گذاری خیابانی به نام استاد محمد واعظ زاده در مشهد و میدانی به نام دکتر ناصررضا اراقمی در نیشابور. همچنین، جمع آوری، طبقه بندی و آرشیوسازی بیش از ۷۰ هزار عکس و بیش از ۳۰۰ هزار برگ سند قدیمی، و بیش از ۱۲۰۰ عکس و تاریخی در کارنامه فعالیت های این مرکز قرار دارد. به گفته کارشناس این مجموعه، ایجاد کتابخانه آثار تألیف و تصحیح و ترجمه مفاخر و استادان برجسته دانشگاه، ایجاد کتابخانه آثار تحقیقی درباره تاریخ و مفاخر علمی و ادبی دانشگاه، و ایجاد کتابخانه ای از آثار منتشر شده در چاپخانه و انتشارات دانشگاه (نزدیک به سه هزار عنوان کتاب، اعم از تألیفات، تحقیقات و منشورات دانشگاه، جمع آوری شده است) نیز از جمله این فعالیت هاست.

از گذرگاه تنگ سینه اش عبور کند. شاید به جرئت بتوان گفت که این بهترین شیوه برای انتقال مضمون بوده که پیکاسو نبوغ خودش را برای آن خرج کرده است. هیچ روش دیگری نمی توانست چنین نفرتی را علیه نیروهای نازی برانگیزد. در حالی که در تابلو هیچ سربازی نمی بینید! در این شیوه، هنرمند، به جای اینکه خطابه ای پرسوز و گداز ردیف کند و درباره ستمی که بر مردم غیرنظامی گرنیکا رفته داد سخن دهد و سعی کند با توصیفات آیکی و سانتیمانثال عواطف ما را تحریک کند، فقط یک کار ساده انجام می دهد؛ ما را با پیکره های غول آسای زخم خورده ای تنها می گذارد، که تاله های بی صدایشان سرسام می آورد، و صد ها برابر بهتر و عمیق تر به مقصودش می رسد.

(ادامه دارد)

با احترام عمیق به شهپیار مندی نی پور که بسیار عزیز است، و جهان افسونگر و خواب گونه داستان هایش. زنده باد!

نمایندگان مشهدی در سی‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان اصفهان، از ظرفیت‌ها و چالش‌های سینمای کودک و نوجوان در شهرستان می‌گویند

سینمای کودک، سیمایی بدون حامی

الهام ظریفیان

در سی‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان ونوجوانان اصفهان که اختتامیه آن در روزهای گذشته برگزار شد، نمایندگان مختلفی از استان خراسان رضوی حضور داشتند. مشهد همیشه در این جشنواره حرف برای گفتن داشته است که شاید یک دلیل آن را بتوان به پیشینه قوی این شهر به تئاتر کودک و نوجوان نسبت داد. ما در این گزارش در سراغ سه تن از هنرمندان جوان همشهری‌مان رفتیم که در این جشنواره پرچم مشهد را بالا نگه داشتند و از آن‌ها درباره اوضاع واحوال سینمای کودک و نوجوان در مشهد پرسیدیم.

● نگاه مدیران به سیمای کودک و نوجوان جدی نیست داوود نجف زاده، هنرجوی انجمن سینمای جوانان مشهد، شش سال است که در حیطه فیلم سازی فعالیت می‌کند. او پیش از این فیلم‌های مستند «برخورد نزدیک»، «صحرا» و «گلچین روزگار» را نوشته و کارگردانی کرده است. او همچنین نویسنده و کارگردان فیلم کوتاه داستانی «بانک آب» است که در جشنواره بین‌المللی فیلم صد در سال ۱۴۰۱ برگزیده شد. «بانک آب» سال‌گذشته در جشن سیمیرغ سینمای خراسان بهترین فیلم کوتاه شناخته شد. او در همین جشنواره دیپلم افتخار بهترین فیلم نامه کوتاه را نیز برای «چسب زخم» دریافت کرد. این فیلم ساز (مهروشید) راه یابد. «آناهیتا» یک فیلم کوتاه ۱۳دقیقه‌ای است که نگاهی خلاقانه به بحران بزرگ کم‌آبی دارد و با موضوع کودک برای مخاطب بزرگسال و سیاست‌گذاران تولید شده است. نام این فیلم به الهه آب که یکی از اسطوره‌های ایران باستان است اشاره دارد و داستان پسرپچه‌ای را روایت می‌کند که مادرش را از دست می‌دهد و توسط عشق به آب و از طریق کهن الگوی آناهیتا دوباره به مادرش برمی‌گردد.

این فیلم ساز که از سال ۸۹در زمینه انیمیشن فعالیت می‌کند می‌گوید: متولیان کودک و نوجوان در کشور مانند وزارت آموزش و پرورش، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و اغلب نهادهایی که با کودکان و نوجوانان سر و کار دارند، یا در زمینه تولید فیلم مناسب این گروه‌های سنی کم‌کاری کرده‌اند یا در سیاست‌گذاری درستی، پیش نرفته‌اند. همان‌طور که در دهه۶۰محتوای تلویزیونی خوبی برای کودکان تولید نمی‌شد. بسیاری از برنامه‌ها از نظر روان شناختی مناسب سن کودکان آن دوره نبودند و باعث ایجاد ترس وانزواهایی شدند که آثارش را اکنون در بسیاری از بزرگسالان می‌بینیم. در مشهد لازم است این نهادها ورود کنند و با حمایت از فیلم سازان خلاق در زمینه ساخت فیلم‌های مناسب برای کودکان و نوجوانان سرمایه‌گذاری کنند.

او ادامه می‌دهد: متأسفانه نگاه جدی به سینمای کودک و نوجوان در بین مدیران وجود ندارد. بسیاری از آن‌ها تصور می‌کنند فیلم بزرگسال بیشتر می‌تواند در گیشه موفق باشد. درحالی‌که می‌بینیم هالیوود با ساخت فیلم‌هایی مانند مجموعه فیلم‌های هری پاتر علاوه براینکه گیشه‌های جهان را فتح می‌کند، ایدئولوژی خود را به کل دنیا صادر می‌کند.

این هنرمند با بیان اینکه ظرفیت‌های زیادی در سینمای کودک و نوجوان داریم یادآوری می‌کند؛ در دوره‌هایی افراد بزرگی مانند گیومرت پوراحمد، حمید جبلی و ایرج طهماسب، کارهای خوبی در این سینما انجام می‌دادند. نسلی که با محصولات



فیلم کوتاه: آناهیتا



انیمیشن «آنی و مانی»

این آدم‌ها بزرگ شدند. نوستالژی خوبی از آن دوره دارند و هنوز نیز هربار که این هنرمندان برنامه‌ای می‌سازند با آن‌ها همراهی می‌کنند. او می‌افزاید: معمولاً دغدغه‌های مخاطب کودک و نوجوان به درستی درک نمی‌شود. متناسب با آن محصولی نیز تولید نمی‌شود. البته این نقد به تولیدکنندگان هم وارد است که خیلی وقت‌ها می‌خواهند دغدغه‌ها و اعتقادات شخصی خود را به کودکان تحمیل کنند. آن‌ها معمولاً به روش‌های اشتباه و به صورت نصیحت‌گونه مثل آنچه در مدرسه به بچه‌ای گفته می‌شود، قصد برقراری ارتباط با مخاطب را دارند. درحالی‌که ذات سینما سرگرمی است. ابتدا باید بستر سرگرمی را به وجود آوریم تا مخاطب کودک و نوجوان با شخصیت‌ها ارتباط برقرار کند و آن‌ها را دوست داشته باشد و بعد بتواند از آن‌ها تأثیر بگیرد.

● قاب سینما در برابر اتفاقات فلسطین کم می‌آورد علی سلمانی دیگر کارگردان مشهدی است که با فیلم کوتاه داستانی «شورشی» در سی‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان اصفهان حضور داشت. این هنرمند که از سال ۹۵فعالیت سینمایی خود را آغاز کرده است، پیش از این با فیلم مستند «نفس خوار» در مقام نویسنده و کارگردان توانسته بود برگزیده جشنواره عمار در سال ۹۹شود. مستندهای «عاشورا ییان»، «دادنگار»، و «خنجه» دیگر آثار این نویسنده و کارگردان است که از آن میان، مستند عاشوراییان به جشنواره عمار در سال ۱۴۰۰راه یافت. «شورشی» دومین فیلم کوتاه این هنرمند بعد از «حوض زندگی» است که تاکنون توانسته از جشنواره‌های مختلفی مانند جشنواره فیلم کوتاه تهران، جشنواره سیمیرغ خراسان رضوی و جشنواره عمار جوایزی را دریافت کند. تاریخ ساخت این فیلم به قبل از عملیات ۱۷کتبر برمی‌گردد. سلمانی دراین باره می‌گوید: آن موقع جسم این بود که فلسطین دارد به فراموشی سپرده می‌شود. فیلم درباره یک اتفاق است که کودکان و نوجوانان فلسطینی هر روز با آن روبه‌رو هستند، من سعی کردم از زاویه بشری و انسان دوستانه به این موضوع نزدیک شوم و بخشی از آن را به تصویر بکشم. فیلم‌هایی که این روزها از غزه بیرون می‌آیند و با گوشی ضبط شده‌اند، عمق فاجعه را خیلی بیشتر نشان می‌دهند. امروز قاب سینمای داستانی در برابر اتفاقاتی که در فلسطین در حال رخ دادن است کم می‌آورد. بازسازی آن‌ها کار سختی است.

او در سال ۱۴۰۱طی فرایند پینچینگ توانست انجمن سینمای جوانان را برای حمایت از ساخت فیلم «شورشی» متقاعد کند و خرداد ۱۴۰۲نیز آن را جلو

● چراغ انیمیشن در مشهد روشن شده است محمد علی بصیری نیک دیگر هنرمند جوان مشهدی که با اپیزود «کاراته» از مجموعه سریال «آنی و مانی» در سی‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان اصفهان حضور داشت. متولد سال ۷۰در مشهد است. او فارغ التحصیل دانشگاه صدا و سیما و حدود ۱۰سال است به‌طور حرفه‌ای در زمینه انیمیشن کار می‌کند. «کاراته» اپیزودی از فصل‌های آینده سریال آنی و مانی ویژه مخاطب خردسال است که فصل یک آن در شبکه پویا پیش شد و روند تولیدش همچنان ادامه دارد. ساخت این سریال از سه سال پیش شروع شده است. بصیری و گروهش در این میان پروژه سینمایی «ساعت جادویی» را نیز کار کردند. این فیلم که احتمالاً تا آخر سال به روی پرده برود، سال‌گذشته در جشنواره کودک و نوجوان اصفهان جایزه بخش ویژه گوهرداد را گرفت.

● چراغ انیمیشن در مشهد روشن شده است محمد علی بصیری نیک دیگر هنرمند جوان مشهدی که با اپیزود «کاراته» از مجموعه سریال «آنی و مانی» در سی‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان اصفهان حضور داشت. متولد سال ۷۰در مشهد است. او فارغ التحصیل دانشگاه صدا و سیما و حدود ۱۰سال است به‌طور حرفه‌ای در زمینه انیمیشن کار می‌کند. «کاراته» اپیزودی از فصل‌های آینده سریال آنی و مانی ویژه مخاطب خردسال است که فصل یک آن در شبکه پویا پیش شد و روند تولیدش همچنان ادامه دارد. ساخت این سریال از سه سال پیش شروع شده است. بصیری و گروهش در این میان پروژه سینمایی «ساعت جادویی» را نیز کار کردند. این فیلم که احتمالاً تا آخر سال به روی پرده برود، سال‌گذشته در جشنواره کودک و نوجوان اصفهان جایزه بخش ویژه گوهرداد را گرفت.

به گفته بصیری نیک «آنی و مانی» داستان یک خواهر و برادر خردسال است که در خانواده و مهدکودک با محیط اجتماعی آشنا می‌شوند. آزمون و خطا می‌کنند و این اطلاعات را با زبان ساده به مخاطب انتقال می‌دهند.

به باور این هنرمند، چند سالی است چراغ انیمیشن



فیلم کوتاه: شورشی

در مشهد روشن شده است و علاقه‌مندان آن روزبه‌روز بیشتر می‌شوند با این حال حجم تولیدات هنوز کم است و نگاه صنعتی به تولید انیمیشن شکل نگرفته است. او می‌گوید: ما داریم در این راه قدم برمی‌داریم و تلاش می‌کنیم که ثابت کنیم انیمیشن، جدای از یک محصول هنری، یک صنعت است که می‌تواند برای سازمان‌ها و شرکت‌های خصوصی درآمدزا باشد. همچنین تلاش می‌کنیم به علاقه‌مندان این رشته نشان دهیم که از طریق انیمیشن هم می‌توانند درآمد داشته باشند. این اتفاق رو به پیشرفت است. هرچند سرعت آن به دلایل اجتماعی و اقتصادی زیاد نیست.

او می‌افزاید: کیفیت و سطح آثار انیمیشن مشهد واقعاً بالاست و حتی هم راستا با تولیدات تهران پیش می‌رود. معمولاً پروژه‌هایی که توسط سازمان‌های دولتی به شهرستانی‌ها داده می‌شود ارقام کمتری دارند. با این حال هنرمندان مشهدی توانسته‌اند در تولید انیمیشن، خود را ثابت کنند و پروژه‌های بزرگی بگیرند. ارتباطات روزبه‌روز در حال افزایش است و شرکت‌ها تمایل به همکاری در این زمینه دارند. به نظر من ایران آینده روشنی در انیمیشن خواهد داشت.

به نظر او بزرگ‌ترین چالش پیش روی انیمیشن در مشهد، این است که سفارش‌دهندگان و سرمایه‌گذاران هنوز به این درک نرسیده‌اند که تولید انیمیشن، یک فرایند زودبازده نیست. او می‌گوید: این چالش‌ها باعث می‌شود برخی نیروهای تازه‌وارد دلسرد شوند و وارد حیطه‌های کاری متفاوتی شوند. در بسیاری از موارد نیز هنرمندان ترجیح می‌دهند با شرکت‌های خارجی کار کنند یا اینکه مهاجرت کنند. ما در روال یک پروژه نیروها را آموزش می‌دهیم ولی متأسفانه به این دلیل که حجم کارها آن قدر زیاد نیست که نیاز مالی آن‌ها را برآورده کند، ترجیح می‌دهند در کشورهای دیگر فعالیت خود را ادامه دهند.

او تأکید می‌کند: باید این قانون نانوشته که پروژه‌های بزرگ انیمیشن را حتماً باید دولتی‌ها سفارش دهند شکسته شود. اگر بخش خصوصی بتواند به خروجی کار و بازگشت سرمایه اطمینان یابد و در تولید انیمیشن سرمایه‌گذاری کند، به‌طور کلی سیستم متفاوت می‌شود. فضا رقابتی می‌شود و این خود باعث پیشرفت انیمیشن می‌شود. این متقاعدسازی به مرور زمان شکل می‌گیرد. این روزها می‌بینیم بیشتر شرکت‌های تبلیغاتی در شبکه‌های اجتماعی به سمت انیمیشن رفته‌اند. هرچند حضور اسپانسرها در سینما با شبکه نمایش خانگی جافته است. در انیمیشن هنوز اسپانسرها جرئت ورود ندارند. به مرور زمان وقتی تولیدکنندگان بتوانند خودشان را از نظر کیفیت و ساختار به بازار آزاد ثابت کنند، این فضا شکل می‌گیرد. هرچند الان هم شکل گرفته ولی سرعت آن خیلی کم است.

ایستگاه خبر

در قالب یک یادداشت مطرح شد

انتقاد فرزند استاد موسیقی به تیتراژ «تانک خورها»

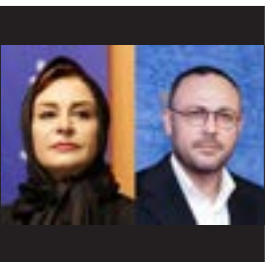


زهره شریف زاده، فرزند مرحوم محمد ابراهیم شریف زاده، از هنرمندان پیشگام و مطرح موسیقی خراسان رضوی، در اعتراض به پخش قطعه موسیقایی «سرو خرامان» در تیتراژ سریال «تانک خورها»،

متنی را خطاب به مدیران سازمان صداوسیما و وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی منتشر کرد. در متن نوشته شده ازسوی زهره شریف زاده که در اختیار خبرگزاری مهر قرار گرفته، آمده است: «طی روزهای اخیر، سریالی به نام «تانک خورها» از شبکه ۳ سیما پخش خود را آغاز کرده که در تیتراژ پایانی فیلم، سروده معروف ملی «سرو خرامان» که پیش‌تر با نوای مرحوم شریف زاده مورد توجه مخاطبان و هم‌وطنان قرار گرفته بود، با صدای هنرمند دیگری جدا از خالق اثر که پدر بنده بوده، پخش می‌شود که باعث ناراحتی بنده و اغلب همشهریان استاد شده است. لذا متقاضی هستم که این قطعه موسیقایی را از موسیقی تیتراژ سریال، حذف و یا حداقل با رعایت رفتار اخلاقی و عرفی چنین آثار ماندگاری با قید عنوان شناسنامه اصلی خالق آن منتشر نمایید. در همین چارچوب، انتقاد دیگری که در این زمینه وجود دارد، برگزاری جلسات مستمر و متوالی با مدیران استانی میراث فرهنگی برای ثبت این اثر با صوت و صدای استاد شریف زاده است که متأسفانه تاکنون پیگیری‌های ما در این زمینه با پاسخ مناسبی روبه‌رو نشده است؛ همچنان که در زمان حیات استاد هم در حق این هنرمند، اجحاف و کم‌لطفی صورت گرفت و اقدام درستی هم انجام‌نشد. در این زمینه نیز خواهمشدم جهت ثبت یادمانی ماندگار از استاد شریف زاده برای بهره‌مندی معنوی نسل آینده و رضایت و خشنودی بنده و سایر اعضای خانواده، اقدامات لازم ازسوی مدیران مربوطه و وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی انجام شود». استاد شریف زاده که آبان سال ۱۳۹۵دارفانی راوداع گفت، در کنار عبدالسرور احمدی، غلامعلی پورعطایی، ذوالفقار عسکریان، حسین سمندری و نورمحمد دیور، نسل طلایی موسیقی خراسان بودند. مرحوم شریف زاده آثار ارزشمندی همچون «یار وفادار»، «غایبات المستیغین»، «سرو خرامان»، «مناجات خوانی»، «بسیاری از قطعات دیگر» را به دوستداران موسیقی نواحی ایران معرفی کرده است.

چارسوق هنر

سینمایی «موسی ۴» به فجر می‌رسد؟



ابراهیم حاتم‌می‌کیا، کارگردان مطرح سینمای ایران که در چند سال اخیر درحال بازنویسی فیلم‌نامه «موسی ۴» بوده است، بعد از بازنویسی‌های متعدد، تولید این مجموعه را آغاز کرد. با این حال او قار است ابتدا نسخه‌های

سینمایی از چند مقطع زندگی حضرت موسی (ع) را به تولید برساند. در چند سال اخیر، کارگاه‌های مختلفی برای طراحی لباس و صحنه این سریال راه‌اندازی شده است. از فناوری‌های مختلفی هم برای سریال استفاده می‌شود. طبق آخرین خبرها درحال ساختن نسخه سینمایی بخش کودک موسی (ع) این مجموعه است. بعد از این مجموعه را آغاز کرد. با این حال او قار است ابتدا نسخه‌های

سینمایی از چند مقطع زندگی حضرت موسی (ع) را به تولید برساند. در چند سال اخیر، کارگاه‌های مختلفی برای طراحی لباس و صحنه این سریال راه‌اندازی شده است. از فناوری‌های مختلفی هم برای سریال استفاده می‌شود. طبق آخرین خبرها درحال ساختن نسخه سینمایی بخش کودک موسی (ع) این مجموعه است. بعد از این مجموعه را آغاز کرد. با این حال او قار است ابتدا نسخه‌های

۲۲تارون ایرانی؛ روی آنتن شبکه امید



«قهرمانان مدرسه» و «هم‌سنگران» از تولیدات مرکز پویانمایی صبا هستند که این روزها شبکه امید درحال پخش آن‌هاست. به گزارش ایسنا، «قهرمانان مدرسه» به تهیه‌کنندگی رضا تقدسی و کارگردانی

مهدی کیانی انبوهی، در ۲۶قسمت پانزده دقیقه‌ای با تکنیک سه بعدی برای گروه سنی کودک و نوجوان تولید شده است. داستان‌های این مجموعه که به سرپرستی فرخ یکدانه نوشته شده است، در شهری زیبا و آرام و منظم اتفاق می‌افتد. «هم‌سنگران» نام یک پویانمایی با موضوع دفاع مقدس است که سری اول آن در سیزده قسمت پانزده دقیقه‌ای و سری دوم آن در ۲۶قسمت پانزده دقیقه‌ای به کارگردانی صمد غلام زاده با تکنیک دوبعدی برای گروه سنی کودک و نوجوان تهیه و تولید شده است. «هم‌سنگران» درباره زندگی چند رزمند است که همراه فرمانده خود در عملیات نظامی شرکت کرده‌اند. گفتنی است مجموعه «قهرمانان مدرسه» هر روز ساعت ۷:۳۰ و «هم‌سنگران» هر روز ساعت ۱۱:۳۰به روی آنتن شبکه امید می‌روند.

امین... رشیدی درگذشت



امین... رشیدی، خواننده پیشکسوت موسیقی ایرانی، بر اثر کبوتر سن، دار فانی را وداع گفت. به گزارش ایسنا، آفسانه رشیدی، فرزند این هنرمند پیشکسوت موسیقی ایرانی، ضمن اعلام خبر درگذشت پدرش اعلام کرده که قرار

است بیکر هنرمند موسیقی ایرانی برای تحقیقات به دانشگاه علوم پزشکی اهدا شود. امین... رشیدی (زاده ۴اردیبهشت ۱۳۰۴) خواننده و آهنگ ساز ایرانی است. آهنگ سازی و خوانندگی زنده یاد رشیدی در رادیوایران از سال ۱۳۲۷آغاز شد و در مدت فعالیت مستمرش در حوزه موسیقی بیش از ۱۲۰آهنگ ساخت. «جان جهان»، «افسانه»، «گل افشان»، «جلوه عشق» و «اشک سپیده» جزو آثار مشهور این هنرمند است.

شهریار

SHAHIRANEWS.IR

۱۱

↓

۱۱

۱۱

۱۱

۱۱

۱۱

۱۱

۱۱

۱۱

۱۱

۱۱

● نقش اشعار حافظ بر روی فلزی سخت

مرضیه زمانی پور، کارشناس ارشد پژوهش هنر که

نمایشگاه حضور دارند. در گفت وگو با شهرآرآ بیان کرد: در این نمایشگاه، هنر مفهومی، عکاسی، نقاشی، دیجیتال، باتیک و سایر آثار هنری را می‌بینید که در دو حوزه مدرن و سنتی اجرا شده است. وی با بیان اینکه نمایشگاه به مناسبت بزرگداشت روز حافظ برگزار شده است، ادامه داد: آنچه نگاه‌های مختلف هنرمندان حاضر در نمایشگاه را به یکدیگر وصل می‌کند، موضوع نمایشگاه یعنی «حافظ» است و همه آثار، برداشتی از اشعار اوست. وفادار درباره آثار خود نیز گفت: من با یک کار تصویرسازی و همچنین ایرواد بر روی پارچه در این نمایشگاه شرکت کرده‌ام. هنرمندان حاضر در نمایشگاه، همه فارغ التحصیل رشته‌های

نمایشگاه حضور دارند. در گفت وگو با شهرآرآ بیان کرد: در این نمایشگاه، هنر مفهومی، عکاسی، نقاشی، دیجیتال، باتیک و سایر آثار هنری را می‌بینید که در دو حوزه مدرن و سنتی اجرا شده است. وی با بیان اینکه نمایشگاه به مناسبت بزرگداشت روز حافظ برگزار شده است، ادامه داد: آنچه نگاه‌های مختلف هنرمندان حاضر در نمایشگاه را به یکدیگر وصل می‌کند، موضوع نمایشگاه یعنی «حافظ» است و همه آثار، برداشتی از اشعار اوست. وفادار درباره آثار خود نیز گفت: من با یک کار تصویرسازی و همچنین ایرواد بر روی پارچه در این نمایشگاه شرکت کرده‌ام. هنرمندان حاضر در نمایشگاه، همه فارغ التحصیل رشته‌های

نمایشگاه حضور دارند. در گفت وگو با شهرآرآ بیان کرد: در این نمایشگاه، هنر مفهومی، عکاسی، نقاشی، دیجیتال، باتیک و سایر آثار هنری را می‌بینید که در دو حوزه مدرن و سنتی اجرا شده است. وی با بیان اینکه نمایشگاه به مناسبت بزرگداشت روز حافظ برگزار شده است، ادامه داد: آنچه نگاه‌های مختلف هنرمندان حاضر در نمایشگاه را به یکدیگر وصل می‌کند، موضوع نمایشگاه یعنی «حافظ» است و همه آثار، برداشتی از اشعار اوست. وفادار درباره آثار خود نیز گفت: من با یک کار تصویرسازی و همچنین ایرواد بر روی پارچه در این نمایشگاه شرکت کرده‌ام. هنرمندان حاضر در نمایشگاه، همه فارغ التحصیل رشته‌های

● گامی بزرگ برای هنرمندان شهرستان نرگس وفادار، نمایشگاه‌گردان نمایشگاه «رواق حافظ» و مدیرعامل مؤسسه فرهنگی هنری «چهار درخت»، که هنرمندان این مؤسسه از شهرستان بیرجند در

همه آنچه برای فرزندداری باید بدانیم

امیرمقدم

تربیت فرزند یکی از سخت ترین مسئولیت هایی است که مادر جایگاه والد برعهده داریم، از این رو طبیعی است که خیلی پیش تر از تولد فرزندمان هم به دنبال فراگیری اصول آن باشیم و خود را برای همه رفتارهای او آماده کنیم. برای نمونه باید بدانیم با کودکی که از لجبازی کردن برای به کرسی نشاندن حرفش استفاده می کند، چگونه باید رفتار کنیم یا اگر کودکمان زیاد بهانه می گیرد و گریه می کند، چگونه او را آرام کنیم.

بنابراین، اینکه فقط توقع داشته باشیم فرزندمان آرام، مودب، گوش حرف کن، درس خوان و اجتماعی باشد و خودمان کاری نکنیم، امری غیرممکن و در حد رؤیاست. زیرا هیچ کودکی به خودی خود مهارت های لازم برای زندگی شخصی و تبدیل شدن به موجودی اجتماعی را نمی داند و باید آن را در سایه زندگی با والدین آرام آرام فرا بگیرد.

به نظر روان شناسان حوزه کودک و نوجوان، از بین ده ها کاری که برای این منظور می توانیم انجام بدهیم، شرکت در کلاس های آموزشی و مطالعه کتاب های روان شناسی و تربیت فرزند بهترین راهکار است. خوشبختانه کتاب ها منابعی در دسترس تر هستند و از آنجایی که در این زمینه پژوهش های زیادی انجام شده و کتاب های مختلفی نوشته شده است، می توان به سرعت پاسخی فوری به بسیاری از پرسش ها و چالش هایی داد که در برخورد با بچه ها پیدا می کنیم. کتاب «دائرة المعارف رفتار با کودک» نوشته استغن گاربر یکی از همین منابع ارزشمند است با بیش از ۱۲۰۰ راهکار عملی و مفید برای اصلاح رفتار کودکان از بد تولد تا دوازده سالگی، رفتارهایی مانند بد دهنی و فحش دادن، مشکلات مدرسه، حالات عصبی، ترس و نگرانی، کج خلقی ها و خیال بافی ها و دروغ گفتن و ناخن جویدن در بچه ها. بنابراین اگر به دنبال راهبرد های عملی و تجربه شده برای برخورد های حساب شده با فرزندمان هستیم، مطالعه این کتاب را پیش و پس از تولد فرزندمان باید در دستور کار خود قرار دهیم.

نویسندۀ: استغن گاربر

مترجم: کامییز هادی پور - شهرام ظریف

ناشر: آسماء

قیمت: ۱۲۸،۰۰۰ تومان

تعداد صفحات: ۳۶۸ صفحه

نکته روز

جنگ با میکروب ها با شستن دست ها



شادفر

شست وشوی مرتب و صحیح دست ها می تواند به پیشگیری از بیماری های ویروسی کمک زیادی کند. به همین دلیل آموزش شستن درست دست ها به کودکان و حتی بزرگ سالان اهمیت زیادی دارد. بهتر است پیش از شروع شست وشو، انگشت را ساعت مچی خود را درآورید، سپس آستین ها را بالا بزنید و فشار و دمای آب را تنظیم کنید. در حالی که دست ها را به سمت پایین سرازیر گرفته اید آن ها را خیس کنید تا آب به طرف نوک انگشتان جاری شود. پس از آن مراحل زیر را انجام دهید.

- ۱ مقدار ۱۰-۵ سی سی صابون مایع در کف دست ها بریزید و دست ها را به هم بمالید تا کامل کف کند.
- ۲ شستن دست را با حرکت مالشی و دورانی آغاز کنید.
- ۳ کف دست راست را کامل به پشت دست چپ و برعکس بکشید به طوری که انگشتان بین هم قرار بگیرند.
- ۴ کف دست ها را روی یکدیگر مالش دهید تا انگشتان بین هم قرار بگیرند و کامل تمیز شوند.
- ۵ انگشتان دست راست را در کف دست چپ به طوری که انگشتان دو دست به حالت قفل شده در هم قرار گیرند، قرار دهید و با فشار بشویید. این کار را برای دست دیگر هم انجام دهید.
- ۶ با کف دست چپ انگشت شست دست راست و برعکس را به صورت چرخشی کامل بشویید.
- ۷ نوک انگشتان یک دست را در کف دست دیگر فشرده و با حرکت چرخشی کامل شست وشو دهید.
- ۸ دست ها و مچ را کامل آبکشی کنید.
- ۹ دست ها را با دستمال کاغذی کامل خشک کنید و با همان دستمال کاغذی شیر آب را ببندید.
- ۱۰ از بستن شیر آب با دست خودداری کنید، زیرا سبب آلوده شدن دوباره دست ها می شود.
- ۱۱ زمان استاندارد برای شست وشوی صحیح دست ها یک دقیقه است.
- ۱۲ در صورتی که دست ها پتان الودگی قابل رؤیتی نداشته باشد، می توانید بدون شست وشو با صابون و فقط با استفاده از مقداری مایع ضد عفونی دست مراحل بالا را انجام دهید.
- ۱۳ زمان استاندارد نظافت دست ها با محلول ضد عفونی کننده ۳۰ ثانیه است.

چه موقع دست ها را بشویم؟

پیش از:

- خوردن یا آشامیدن
- گذاشتن یا برداشتن لنزهای تماسی
- دست زدن به زخم یا خراش

پس از:

- رفتن به دست شویی
- عطسه و سرفه کردن
- تعویض پوشک بچه
- حمل پسماند
- نظافت حیوان خانگی

مراقبت از نور دیده

از ۸۰ درصد نابینایی ها می توان پیشگیری یا آن ها را درمان کرد

معصومه متین نژاد، «هر ۵ ثانیه یک نفر به تعداد نابینایان جهان اضافه و در هر دقیقه یک کودک نابینا می شود.» خبر به اندازه کافی تکان دهنده است. حالا اگر بفهمیم که در ۸۰ درصد این موارد سبب انگاری ما نقش تعیین کننده داشته و می توانستیم با تدبیری از این نابینایی حتمی پیشگیری کنیم، بیشتر تأسف خواهیم خورد. مسئله ای که در سایه غفلت و نا آگاهی عمومی به چالشی بزرگ در دنیا هم تبدیل شده است و سازمان بهداشت جهانی را بر آن داشته روزی را با همین نام در تقویم بهداشتی اش نام گذاری کند. مناسبتی که فرصت مغتنمی هم برای ما ایجاد کرد تا بنابر رسالت اطلاع رسانی و آگاهی بخشی که در جامعه داریم یک بار دیگر در قالب اینفوگرافی به این موضوع مهم بپردازیم.



۸۰ درصد

از ۵۸۰ درصد نابینایی ها می توان پیشگیری یا آن ها را درمان کرد. برای این منظور فقط باید معاینه های دوره ای چشم را جدی گرفت.

۲۰ کودک



از هر ۲۰ کودک بیش دبستانی و هر ۴۰ کودک دبستانی در ایران یک کودک مشکل بینایی دارد.

۸۰ درصد



کسب ۸۰ درصد اطلاعات محیط از طریق چشم ها و عمل دیدن امکان پذیر می شود.

۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰ نفر



نزدیک به ۳۰۰ میلیون نفر در دنیا مشکل بینایی دارند. حدود یک پنجم آن ها نابینا و بقیه کم بینا هستند.

۲۵۰،۰۰۰ نفر



۱۳،۵ درصد معلولان کشورمان آسیب دیدگان بینایی هستند؛ جمعیتی حدود ۲۵۰ هزار نفر.

غربال گری



پس از تولد با انجام غربال گری های تنبلی چشم در کودکان می توان از درصد زیادی از نابینایی ها در سن بالا پیشگیری کرد.

۳۷ سالگی



میانگین سنی نابینایی در ایران حدود ۳۷ سالگی است.

۹۰ درصد



۹۰ درصد نابینایان در کشورهای توسعه نیافته زندگی می کنند.

علت های نابینایی مادرزادی



- کمبود انواع ویتامین B
- آب مروارید مادرزادی
- ضعف عصب بینایی
- آب سیاه مادرزادی
- بیماری های شبکیه
- کدری قرینه
- شب کوری
- آلبینیسم یا زالی
- ازدواج فامیلی
- وارد شدن ضربه هنگام زایمان
- عفونت های داخل رحم
- نارس بودن
- ابتلای مادر باردار به سرخچه
- دیابت بارداری

نشانه های مشکل بینایی در نوزادان



- واکنش نشان ندادن به نور
- تعقیب نکردن اشیاء با چشم
- حرکات غیرعادی چشم ها
- داشتن چشم های متقارن
- تاری چشم ها
- چشم های سفید یا خاکستری
- خستگی در چشم ها

مراحل تشخیص و ارزیابی



- آزمایش های ژنتیکی
- معاینه های چشمی اولیه
- آزمون های بینایی
- تصویربرداری چشمی
- ارزیابی های تکاملی در طول دوره رشد

مشکلات تشخیصی شایع در معاینه های دوره ای



- دوربینی
- نزدیک بینی
- آستیگما تیسم
- تنبلی چشم یا آمبلیوپی
- انحراف چشم یا استرا بیسم
- آب مروارید یا کاتاراکت
- آب سیاه یا گلوکوم
- ماکولوپاتی
- التهاب و اختلالات شبکیه

اقدامات پس از تشخیص



- شروع سریع درمان برای بهبود بینایی یا جلوگیری از بدتر شدن وضعیت (دارویی یا جراحی)
- استفاده از وسایل کمکی مانند عینک، لنز، عصا و وسایل بزرگ نمایی
- آموزش و توان بخشی های مناسب برای یادگیری مهارت های زندگی مستقل به کودکان
- حمایت های روانی و اجتماعی از کودک و خانواده اش برای مقابله با چالش های مرتبط با نابینایی

مسیر های پیشگیری و مراقبت



- غربال گری های ژنتیکی پیش از بارداری و در طول دوره برای تشخیص زودهنگام اختلالات ژنتیکی
- واکسیناسیون مادران برای جلوگیری از عفونت های ویروسی که می تواند به جنین آسیب برساند.
- معاینه و مراقبت های منظم چشمی برای شناسایی و مدیریت هرگونه مشکل بینایی

علت های نابینایی در بزرگ سالی



- عیوب انکساری چشم
- آب سیاه
- آب مروارید
- تنبلی چشم
- برخی بیماری های چشمی مانند دژنراسیون ماکولا

پس از ۶۵ سالگی

هر ۶ ماه یک بار

۴۰ تا ۶۵ سالگی

سالی یک بار

۲۰ تا ۴۰ سالگی

هر ۲ سال یک بار

۱۹ تا ۵ سالگی

هر ۳ سال یک بار

تا ۵ سالگی

هر ۶ ماه یک بار

تعداد مراجعه به چشم پزشک بر اساس سن



* افراد مبتلا به دیابت باید سالیانه دست کم یک بار معاینه کامل چشم پزشکی انجام دهند.

چشم نیمه باز شهر به مشکلات روشن دلان

درباره برخی بالاپایین‌های زندگی نابینایان مشهد به بهانه روز عصای سفید

گزارش
روز



زهره فخری
روزنامه‌نگار

بالاپایین زندگی همیشه بوده و هست و قرار نیست تمام شود؛ دقیقاً زمانی که تصور می‌کنیم همه چیز سر جای خودش است، ناگهان اتفاقی می‌افتد که این تصور را دچار دگرگونی می‌کند. اما چه می‌شود کرد؟ زندگی است دیگر، بالا و پایین دارد. برای برخی‌ها، این بالا و پایین زندگی تغییر سمت یا از دست دادن عزیزترین فرد زندگی است، برای برخی دیگر شکست مالی یا رد شدن در کنکور. گاهی هم با کم‌بینا شدن که هم علتش نامعلوم است و هم ناگهان رخ می‌دهد، ممکن است یک نفر از یک میلیون نفری در جهان باشی که ممکن است نابینا شوی و مدتی بعد هم این اتفاق برایت می‌افتد. متوجه می‌شوی که دقیقاً این بار نوبت توست تا یکی از همان بالا و پایین‌های زندگی را تجربه کنی؛ این البته قصه همه نابینایان جهان، کشور و حتی خراسان رضوی و مشهد نیست؛ زیرا بسیاری از نابینایان ممکن است از زمان تولد با این موضوع روبه‌رو شده باشند. در روزی که در جهان، «عصای سفید» نام گرفته است، بایکی از نابینایان موفق شهرمان همراه شده ایم تا از بالا و پایین زندگی اش بگوید.

عکس: تصویر گل شهرآرا

بالا و پایین شهر برای نابینایان

ملیحه صفایی، شهروند موفق مشهدی، بانوی ورزشکار و ملی پوش شطرنج است که در پانزده سالگی به دلیل نامعلومی کم‌بینا شد. کمتر کسی است که او را نشناسد؛ این ملی پوش، آبان سال گذشته با حضور در مسابقات پارا آسیایی موفق به کسب سه مدال طلا شد و این مدال‌ها را در حالی دریافت کرد که سال قبلش در این رقابت سه مدال نقره دریافت کرده بود. خانم صفایی اگرچه حالا مدتی است ساکن گلبهار است، رفت و آمدش همچنان به مشهد کم نیست و با بالاپایین خیابان‌های شهر آشناست. دعوت ما را می‌پذیرد و همراه همسرش که معمولاً راهنمای او برای رفت و آمد در شهر است، میهمان ما در تحریریه شهرآرا می‌شود تا پس از گپ و گفت کوتاهی، راهی برخی مسیرهای رفت و آمدش در شهر شویم و از نزدیک برخی مشکلات تردد روشن دلان را در شهر ببینیم.

روزهایی در هفته وجود دارد که این مربی شطرنج باید برای رفتن به کلاسش، در سالن مهران، مسیری طولانی را طی کند و اگرچه بخشی از این مسیر برای تردد نابینایان مناسب‌سازی شده است، درست زمانی که تصمیم می‌گیرد از ایستگاه مترو امام خمینی^(۱) به سمت چهارراه بی سیم و سالن مهران برود، تازه سروکل پیاده‌روهایی پیدا می‌شود که هم برای نابینایان مناسب‌سازی نشده است و هم به دلیل قرار گرفتن کیوسک و پارک خودروها در آن‌ها، امکان پیاده روی برای افراد معمولی را هم ندارد، چه برسد به اینکه نابینایان بخواهند از این مسیر بگذرند.

همان طور که این مسیر را با هم می‌رویم، خانم صفایی به این نکته اشاره می‌کند که تردد در مسیر ایستگاه مترو امام خمینی^(۲) تا چهارراه بی سیم و رسیدن به سالن مهران برای همسرش نیز به همان دلایلی که اشاره کردیم، سخت است

بخشی از گپ و گفت‌مان با این شهروند موفق مشهدی، درباره پیروزی‌ها و موفقیت‌هایش به عنوان یک ورزشکار ملی است. خودش علت این پیروزی‌ها را این طور توضیح می‌دهد: دوست ندارم شکست بخورم؛ می‌خواهم به اهدافم برسم و برای رسیدن به این خواسته، بسیار تلاش کرده‌ام. صفایی قبل از شطرنج سراغ رشته گلبال هم رفته است؛ یعنی همان زمانی که به دللی نامعلوم و یک باره کم‌بینا شد. شطرنج، انتخاب بعدی او بوده است. خودش

دوست ندارم شکست بخورم

می‌گوید ریشه یادگیری شطرنج به کنجکاو بودنش برمی‌گردد: «یک روز بعد از اینکه از تمرین گلبال بازمی‌گشتم، از کنار کلاس شطرنج رد شدم. کنجکاو شدم که بدانم بچه‌ها چطور شطرنج بازی می‌کنند؛ همین شد که پی‌اش را گرفتم». اگرچه به خاطر نابینا شدنش مجبور شده بود از رشته مورد علاقه اش که حسابداری در هنرستان بود، به رشته انسانی تغییر رشته دهد، هوش و ذکاوتش باعث شد در مدت زمان کمی، شطرنج را به صورت حرفه‌ای یاد بگیرد و ادامه

از بیکاری تا تنگنای معیشت

می‌کنند، گاهی به دلایل مختلفی از چرخه استخدام حذف می‌شوند و از مراحل بعدی بازمی‌مانند.

رضایی‌گره این مشکل را متناسب نبودن برخی قوانین و اجرای برخی دیگر از قانون‌هایی می‌داند که نیاز به اصلاح دارند تا هم ادارات و هم بخش خصوصی به این نکته توجه‌کنند که شهروند نابینا را نیز در بخشی از سازمان یا فعالیت اقتصادی خود به‌کار بگیرند. بیکاری نه تنها باعث تأخیر در ازدواج و تشکیل خانواده از سوی نابینایان شده، بلکه مشکلات معیشتی را نیز برای آن‌ها به دنبال داشته است. به گفته رضایی، در واقع ۸۰ درصد از نابینایان و کم‌بینایان با شدت بالا، می‌توانند کارهای مختلفی انجام دهند، ضمن اینکه بیشتر آن‌ها تحصیل کرده هستند و با تغییر یا اصلاح قوانین، به راحتی می‌توانند در آزمون‌های استخدامی دستگاه یا پذیرفته شوند. لازم است دو بخش دولتی و خصوصی برای افزایش میزان اشتغال در جامعه نابینایان پای کار بیایند و به این موضوع فکر کنند که با اختصاص یک فرصت شغلی به این قشر، آن‌ها هم می‌توانند شهروندان فعالی باشند

مشکلات نابینایان و کم‌بینایان کم نیست. مناسب‌سازی معابر و حمل و نقل عمومی، تنها بخشی از این مشکلات است.

جواد رضایی، مدیرعامل جامعه نابینایان ثامن الائمه^(۳) خراسان رضوی، در گفت‌وگو با خبرنگار شهرآرا، می‌گوید: در مشهد برخی معابر و وسایل حمل و نقل عمومی برای این‌گروه از اقشار جامعه مناسب‌سازی شده، اقدامات خوبی هم انجام شده است، اما کامل نیست. مشهد در این زمینه نسبت به دیگر شهرستان‌های استان پیشروست.

به گفته او، مهم‌ترین مشکل نابینایان و کم‌بینایان با شدت بالا، نبود فرصت شغلی ویژه این گروه از شهروندان هم در مشهد و هم در سایر شهرستان‌های استان است و البته بیکاری، عاملی برای تأخیر در ازدواج و تشکیل خانواده این شهروندان هم به شمار می‌رود.

مدیرعامل جامعه نابینایان ثامن الائمه^(۴) خراسان رضوی، معتقد است که وقتی متقاضیان نابینا برای گذراندن مراحل استخدام به بخش خصوصی یا حتی سازمان‌های دولتی مراجعه

مناسب نبودن برخی پیاده‌روها

خراسان رضوی اطلاع دهد، اما تاکنون اقدامی برای رفع آن‌ها انجام نشده است. خانم صفایی معتقد است اداره کل ورزش و جوانان استان متولی حوزه ورزش است، اما با اشاره به جلسه‌ای که تعدادی از نابینایان، سال گذشته هم زمان با روز عصای سفید با شهردار مشهد داشتند، می‌گوید: در آن جلسه قرار شد هم از برخی ورزشکاران نابینا تجلیل شود و هم مشکلاتی که نابینایان در شهر با آن روبه‌رو هستند، رفع شود اما هنوز بسیاری از این مشکلات به ویژه مناسب‌سازی نشدن برخی پیاده‌روها در برخی مناطق مشهد به قوت خود باقی است.

بخشی از مشکلاتی که ملی پوش شهرمان در خلال همراهی چندساعته ما، به آن‌ها اشاره می‌کند، کمبودهای مرتبط با رشته ورزشی خودش یعنی شطرنج است؛ او که خودش مربی شطرنج است، به نبود میز و صفحه شطرنج و مهره‌های آن که به ظاهر حداقل‌ترین امکانات لازم برای این رشته است، در برخی سالن‌های شهر اشاره می‌کند و می‌گوید: این موضوع البته تمام ماجرا نیست. هزینه‌های سالن و پرداخت حقوق به مربیان، از دیگر مشکلاتی است که فعالان این عرصه با آن روبه‌رو هستند؛ این مشکلات را البته قرار بوده است هیئت ورزش نابینایان به اداره کل ورزش و جوانان

نگاهی به تعداد و برخی از مهم‌ترین مشکلات نابینایان

نبود فرصت شغلی
مناسب و بیکاری

۱ تا ۳
میلیون تومان

مستمری ماهانه
هر نابینا و کم‌بینا

تأخیر در ازدواج
به دلیل بیکاری و مشکلات معیشتی

۲۱
هزار نفر

نابینایان و کم‌بینایان
تحت پوشش
بهریستی استان

مناسب‌سازی
نشدن برخی
خیابان‌ها

مناسب‌سازی نشدن
تلفن‌های هوشمند
و فضای مجازی

مناسب‌سازی معابر براساس اولویت‌ها

که کف پوش‌های این مسیر دارد، مسیر را پیدا می‌کنند. او با تأکید بر اینکه مناسب‌سازی معابر شهری در مشهد هر سال رو به بهبود است، یادآوری می‌کند: شهرداری مشهد سالانه اولویت‌های پهبازی معابر را مشخص و تا سقف بودجه مصوب سالانه، تعدادی از پروژه‌ها را طراحی و تعدادی را هم اجرا می‌کند.

معینی با بیان اینکه تقریباً تمام خیابان‌های منتهی به حرم مطهر رضوی مناسب‌سازی شده است، اضافه می‌کند: پیاده‌روها مناسب‌سازی و بهسازی می‌شوند و در اختیار مردم قرار می‌گیرند، اما گاهی نحوه استفاده مردم از فضاهای شهری برای افراد نابینا و کم‌بینا خطرآفرین است؛ به عنوان مثال جهت باز شدن در منازل و مغازه‌ها به سمت پیاده‌رو، می‌تواند باعث برخورد این دسته از شهروندان با درهای باز واقع در مسیر شود. پارک کردن خودرو در پیاده‌رو و روی نوار بساوبایی یا قرار دادن انواع مانع روی این مسیر ویژه و در حریم آن، نیز می‌تواند خطرآفرین باشد.

«نام نوارهای زرد رنگی که بیشتر در پیاده‌روهای شهر می‌بینیم، «نوار بساوبایی» است. در ظاهر ممکن است این مسیرها کاملاً معمولی یا حاشیه امن و عرض ۴۰ سانتی‌متری نیست؛ هم ویژگی‌های خاصی دارند، هم قبل از ایجاد این مسیرهای زرد رنگ، طراحان مناسب‌سازی معابر در مرکز مطالعات شهرداری مشهد و شهرداری مناطق، مطالعات و بررسی‌های مختلفی را انجام می‌دهند. تادر معابری که ساخته می‌شود، این مسیر را ایجاد کنند». این نکته را زهره معینی، کارشناس مناسب‌سازی و نماینده شهرداری در کمیته فنی مناسب‌سازی خراسان رضوی، بیان می‌کند.

معینی با اشاره به اینکه نوار بساوبایی در واقع یک قرارداد لمسی میان مدیریت شهری و افراد نابینا و کم‌بیناست، ادامه می‌دهد: رنگ زرد به این دلیل انتخاب شده است که برای کم‌بینایان بهترین رنگی است که دیده می‌شود. در این میان نابینایان هم با استفاده از برجستگی‌هایی

مناسب‌سازی ۴۲ درصد معابر شهری

او ادامه می‌دهد: علاوه بر این، مناسب‌سازی معابر شهری براساس قوانین و استانداردهای تعیین شده صورت می‌گیرد؛ به طور مثال مسیر بساوبایی یا حاشیه امن و عرض ۴۰ سانتی‌متری و طول ۱۲۰ متری در نظر گرفته می‌شود تا شهروندان نابینا بدون هیچ خطر و مشکلی بتوانند از آن عبور کنند. همچنین، این مسیر بدون موانعی همچون سطل زیاده و... است تا خطری برای این شهروندان ایجاد نکند. کارشناسان حوزه نظارتی شهرداری مشهد هم در مراحل گوناگون ساخت و اجرای پروژه‌های مختلف، همراه تعدادی از شهروندان معلول و نابینا که به صورت افتخاری با شهرداری مشهد همکاری می‌کنند، از این پروژه‌ها بازدید می‌کنند تا اگر مشکلی در مناسب‌سازی معابر منتهی به آن‌ها وجود دارد، در همان مراحل اولیه رفع شود.

شکوری می‌گوید: اگر مشکلی در حوزه مناسب‌سازی معابر شهری وجود دارد، شهروندان نابینا و کم‌بینا می‌توانند با ۱۳۷ تماس بگیرند و با مطرح کردن مشکل، به شتاب‌گیری در مناسب‌سازی کمک کنند.

جواد شکوری طرقي، مشاور شهردار مشهد در امور معلولان، نیز از لزوم مناسب‌سازی معابر شهر و حمل و نقل درون شهری برای تسهیل در رفت و آمد شهروندان نابینا و کم‌بینا می‌گوید و ادامه می‌دهد: یکی از اهداف مهم این دوره مدیریت شهری، مناسب‌سازی معابر برای معلولان از جمله نابینایان به ویژه در حاشیه شهر و مناطق کم‌برخوردار است. براساس فهرستی که از اداره کل بهیستی دریافت کرده ایم، همه مناطق کم‌برخوردار شهر را نقطه‌گذاری کرده ایم تا به مناسب‌سازی معابر این مناطق، سرعت بدهیم.

به گفته او، از ابتدای این دوره مدیریت شهری تاکنون، برای ۴۲ درصد معابر شهری که قابلیت مناسب‌سازی داشته‌اند، این اقدام انجام شده و قرار است تا پایان این دوره مدیریت شهری، نیمی از معابر مشهد مناسب‌سازی شوند.

شکوری البته به این نکته نیز اشاره می‌کند که تمام پروژه‌هایی که قرار است اجرا شوند، قبل از هر اقدامی درباره آن‌ها مطالعه می‌شود و مناسب‌سازی پیاده‌رو برای شهروندان توان‌یاب و نابینا، قبل از ساخت و دریافت بودجه، در پروژه‌ها لحاظ می‌شود.



الگوی سیاسی اجتماعی دختران



حجت الاسلام والمسلمین حسین اردبیلی

نکته مهمی که باید به آن اعتراف کرد، این است که ما هنوز نتوانسته ایم بزرگان دینی خودمان را درست به نسل جوان معرفی کنیم، نتوانسته ایم از ظرفیت این الگوهای انسانیّت و کمال برای رشد و هدایت جوان هایمان استفاده کنیم، در دین مبین اسلام به همه اقشار توجه شده است و برای همه زنان و مردان مسلمان الگویی وجود دارد؛ برای دختران و زنان مسلمان از حضرت خدیجه^(ع) و دیگر بانوان بزرگ می توان نام برد. حضرت معصومه^(ع) یکی از این الگوها هستند؛ دختری که ابعاد وجودی او که می تواند الگوی دختر جوان امروز باشد، فراوان است. ایشان، از همان سنین خردسالی مقام و شأن علمی داشتند و توانایی پاسخگویی به سوالات مراجعان و شیعیان را دارا بودند و در این امر مورد تحسین پدر بزرگوار خودشان قرار می گرفتند.

آیت... مستنبط از کتاب «کشف اللثالی» نقل کرده که روزی عده ای از شیعیان وارد مدینه شدند و پرسش هایی داشتند که می خواستند از محضر امام کاظم^(ع) بپرسند. امام در سفر بودند، پرسش های خود را نوشته و به خانواده حضرت تقدیم کردند؛ چون عزم سفر کردند. برای پاسخ پرسش های خود به منزل امام شرف یاب شدند. امام کاظم^(ع) مراجعت نفرموده بود و آن ها امکان توقف نداشتند، از این رو حضرت معصومه^(ع) پاسخ آن پرسش ها را نوشتند و به آن ها تسلیم کردند. آن ها با مسرت فراوان از مدینه منوره خارج شدند. در بیرون از مدینه با امام کاظم^(ع) مصادف شدند و داستان خود را برای آن حضرت شرح دادند. هنگامی که امام پرسش های آنان و پاسخ های حضرت معصومه^(ع) را ملاحظه کردند، سه بار فرمودند: فداها ایوها، پدرش به قربانش باد، با توجه به اینکه حضرت معصومه^(ع) هنگام دستگیری پدر بزرگوارشان خردسال بودند، این داستان از مقام بسیار والاودانش بسیار گسترده آن حضرت حکایت می کند.

یکی دیگر از شئون مهم آن بانوی ارجمند که جایگاه اجتماعی شایان توجهی برای ایشان ایجاد می کرد، نقل حدیث است که این امر بسیار برای شیعیان اهمیت داشته است و به طور مثال دو حدیث معروف ولایت و منزلت از حضرت معصومه^(ع) نقل شده است.

مسئله بعدی که از ابعاد مختلف قابل توجه و تشریح و الگوبرداری است، موضوع سفر پرمخاطره و سخت این بانوی بزرگوار در آن روزگار به ایران است که این سفر در کنار ابعاد اعتقادی دارای تحلیل های متفاوت و ابعاد سیاسی و اجتماعی است و درواقع می تواند با هدف روشنگری و جهاد تبیین و دفع شبهات مطرح شده برای امام رضا^(ع) با دسیسه مأمون و جلب حمایت بیشتر شیعیان برای حضرت انجام شده باشد که به همین خاطر حکومت از این موضوع احساس خطر کرد و در نقل ها هست که به کاروان حضرت معصومه^(ع) حمله کرد و برخی از شیعیان را به شهادت رساند و بنا بر برخی نقل ها، ضرباتی نیز به این حضرت وارد کردند. این یعنی یک زن در فعالیتهای سیاسی و اجتماعی و در حمایت از امام جامعه می تواند نقش مهمی داشته باشد و نباید خود را از این امر معاف بداند و تلاش خود را در این جهت میذول نکند. با وجود این، دخترهای مسلمان با پیروی از حضرت معصومه^(ع) دارای کمالات فراوان و شخصیتی یگانه و دارای مقام شفاعت هستند، باید در تکمیل شخصیت علمی و اجتماعی خودشان بکوشند و نقش خود را کمتر از مردان جامعه ندانند تا آن شاء... بتوانیم خودمان را از پیروان واقعی خاندان عصمت و طهارت بدانیم و شفاعت اهل بیت^(ع) و شفاعت حضرت معصومه^(ع) شامل حال ما نیز بشود، ان شاء الله...

بردار و بخوان

قدرتی که با فقه شیعه خلق می شود

کتاب «فقه شیعه و تطور مفهوم قدرت» اثر محمود فلاح در پژوهشگاه علوم واندیشه سیاسی پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی تهیه شده و به همت نشر این پژوهشگاه در ۳۷۹ صفحه به چاپ رسیده است.

زمانی که سید مرتضی در قرن چهارم هجری قمری «رساله فی العمل مع السلطان» را نوشت، بر این مفروض صحه گذاشت که دانش فقه عهده دار طراحی الگوی قدرت سیاسی است. به تدریج چنین تلقی ای ازسوی فقیهان به تطور مفهوم قدرت در فقه منجر شده است.

این کتاب، تبیین معناشناسانه جایگاه مفهوم قدرت و چگونگی تطور آن با توجه به ساخت اساسی متون فقهی شیعه در دوره غیبت است. اگر دانش فقه را به مثابه نظام دینی زبانی در نظر بگیریم، میدان های معنایی قدرت سیاسی در متون فقهی، براساس «حوزه تصویری» خاص، باهم پیوند دارند. بررسی انجام شده نشان می دهد که این حوزه تصویری، بازتاب «جهان بینی قرآنی» در فقه بوده و بر بنیاد دوگانه «امام حق» و «امام باطل» جلوه می یابد. امام حق، نماد قدرت خداوند است و به باری وحی، درستی را در جامعه نهادینه می کند. در مقابل امام باطل ترویج دهنده ناراستی در جامعه است. این حوزه تصویری، میدان های معنایی متنوع قدرت سیاسی را در تاریخ فقه شیعه امامیه، یگانگی بخشیده است.

بخش های کتاب:

این کتاب در سه بخش تألیف شده است. بخش اول با نام «مبانی و روش» مشتمل بر دو گفتار است: گفتار یکم با عنوان «مبانی»، موضوع شناسی قدرت سیاسی و قدرت سیاسی در اسلام را بررسی می کند. گفتار دوم با عنوان «روش»، معناشناسی تفسیری به مثابه روش و اصول اولیه معناشناسی تفسیری را شرح داده و معناشناسی تفسیری به مثابه روش تحلیل متن و تطبیق معناشناسی تفسیری با حوزه واژگانی قدرت در فقه را تبیین کرده است.

بخش دوم با عنوان «جهان بینی توحیدی» مشتمل بر دو گفتار است: گفتار یکم با نام «جهان بینی قدرت در قرآن» و حی تجلی قدرت الهی، توحید به مثابه منشأ قدرت و رابطه انسان و خدا(خلافت انسان) را بیان کرده و بر هدایت الهی جلوه ای از قدرت خداوند، امام مظهر اولوالامر و قدرت الهی و مرجعیت دینی وجه جامع مناصب امام حق، تأکید کرده است. گفتار دوم با عنوان «امام؛ منشأ تصور قدرت در جهان بینی توحیدی» مشروعیّت قدرت سیاسی پس از پیامبر و قدرت سیاسی در میدان معنایی امامت سنی را تبیین کرده و قدرت سیاسی در میدان معنایی امامت شیعی و نظریه امامت و تأثیر آن بر شکل گیری دانش فقه شیعه دوازده امامی را به رشته تحریر درآورده است.

«ساخت جهان بینی متون فقهی شیعه و میدان معنایی قدرت» عنوان سومین و آخرین بخش از کتاب حاضر است که مشتمل بر دو گفتار است: گفتار یکم با عنوان «تطور ساختمان مفهومی قدرت سیاسی در فقه شیعه(پیامدی از غیبت امام)»، غیبت امام و بحران مفهوم امامت، نیابت از امام غایب، خاستگاه مسئله قدرت و غیبت امام و استمرار تمایز میدان معنایی قدرت در فقه امامیه و فقه اهل سنت را بررسی کرده و مرجعیت فقیه در استخراج فروع از اصول و تأثیر آن بر قدرت سیاسی و فقه اجتهادی و مسئله قدرت سیاسی را تشریح کرده است. گفتار دوم با عنوان «تجدید نظام اجتهادی و تحول میدان معنایی قدرت» ضمن بیان مسئولیت سیاسی فقیه و اجتهاد و مشروعیت قدرت سیاسی، فقه اخباری و فراغت از قدرت و تجدید نظام فقه اجتهادی و اندیشیدن به قدرت سیاسی را به نگارش درآورده است.



مروری بر معنای توکل به خدا، مراتب و راههای افزایش آن بر اساس باورهای دینی

راضی ام به رضای تو

ریحانه عامل نیک! دنیای جدید دستاوردهای زیادی برای ما داشته است. همان طور که دستاوردهای مادی را می توانیم ببینیم، در زمینه معرفت خداوند هم حتما با پیشرفت عقل بشر و عمیق تر شدن درک معنوی، دستاوردهایی برای ما حاصل شده است، اما درمیان تشتت آرا و مفاهیم و عرفان های مختلف، اضطراب محصول دنیای مدرن است؛ دنیایی که در مجموع برای ما آرامش به ارمغان نیاورده و به جای آسودگی به ما تشویش هدیه داده است. در این میان، دین با ما از اعتماد به خالق هستی صحبت می کند و با ارائه مفهوم توکل، از ما می خواهد که با تکیه به خداوند آرام باشیم و بدانیم او که این هستی را آفریده است، ما را نه تنها اداره که کفایت خواهد کرد؛ آن چنان که در قرآن کریم آمده است: «وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ... فَهُوَ حَسْبُهُ». و او را از جایی که گمان نمی برد، روزی می دهد؛ هرکه بر خدا توکل کند، خداوند کفایتش می کند» (سوره طلاق، آیه ۳). در ادامه، معنای توکل، مراتب و راه های افزایش آن را براساس آیات و روایات، مرور خواهیم کرد.



اعتماد به آنچه خدا برای ما مقدر کرده است

توکل از لحاظ لغوی یعنی اعتماد و تکیه کردن به کسی و در اصطلاح یعنی اعتماد کردن به خدا و آنچه از اوست و ناامید شدن از انسان و آنچه ما تصور می کنیم به دست او انجام خواهد شد. شاید در نگاه اول، همه ما بگوییم که این اصل را بپذیرفته ایم و آن را قبول داریم اما در عمل، اضطراب و نگرانی درباره فردا و آینده ای که از آن بی خبر هستیم، یکی از نشانه های سستی در توکل به خداست. برای درک بهتر این امر می توان از آیه ۱۰۷ سوره یونس کمک گرفت؛ اینجا که خداوند می فرماید: «هرگاه خداوند برای آزمایش یا کفر(گاه) زبانی به تو رساند، هیچ شخصی جز او، آن را برطرف نمی سازد و اگر اراده خیری برای تو کند، هیچ فردی نمی تواند مانع فضل او شود؛ به هر فردی از بندگانش بخواهد او شایسته بداند، هر خیری را می رساند و او آمرزنده مهربان است.»



۳ باور که توکل را افزایش می دهد

۱. ایمان به خدا همان طور که گفته شد، ایمان و یقین به این امر که همه چیز در بد قدرت قادر متعال است و هیچ فردی بالاتر از او نیست، یکی از عوامل مهم افزایش توکل در انسان است.

۲. باور داشتن به حکمت و مصلحت خداوند؛ باید بر این باور باشیم که خداوند، حکیم است و از همه چیز آگاه و اینکه آنچه برای ما می خواهد، خیر است.

۳. باور داشتن به پاسخ گویی و اجابت خداوند؛ امید به خدا و خوش بین بودن به او، یکی دیگر از راه های افزایش توکل است؛ اعتقاد به اینکه خداوند به درخواست و دعا های ما پاسخ می دهد و دعا های ما را مستجاب می کند و اگر او را در سختی بخوانیم، ما را بی پاسخ نخواهد گذاشت.



شئون مختلف توکل

ملا محمد مهدی نراقی در کتاب جامع السعادات می گوید: توکل انسان ها با هم تفاوت دارد و به مرتبه یقین و توحید آن ها وابسته است. هر اندازه ایمان قوی تر باشد، درجه توکل انسان هم بالاتر است. بر این اساس، توکل به لحاظ قوت و ضعف سه درجه دارد.

درجه اول

فرد به خدا مانند وکیل شخصی که آگاه به امور و کاردار است، اعتماد می کند. این مرتبه به گفته ملا محمد مهدی نراقی، پایین ترین درجه توکل است.

درجه دوم

اعتماد و حس فرد به خداوند مانند حس اعتماد کودک به مادرش است. همان طور که کودک تنها در آغوش مادر آرامش می یابد و جز او کسی را باور ندارد، بنده هم جز به خدا پناه نمی برد و جز او به فردی دیگر تکیه نمی کند.

درجه سوم و مرحله اعلای توکل

به اعتقاد علمای اخلاق، مرحله ای است که در آن شخص برای خود و همچنین سایر مخلوقات، اختیاری نمی بیند و به خدا اطمینان کامل دارد. به اعتقاد علمای اخلاق و عرفان، دستیابی به این مرحله بسیار دشوار است؛ توکل حضرت ابراهیم^(ع) در زمانی که می خواستند تقویض (انتقال مسئولیت)، رضا به قضای الهی و تسلیم در برابر اوامر او، از ارکان چهارگانه ایمان است. همچنین بنا بر حدیثی از امام رضا^(ع)، توکل بر خدا از اجزای یقین است. علمای اخلاق و عرفان برای توکل، درجاتی را ذکر کرده اند.

روشنا

خداوند، احتراز و پرهیز از سرقط را برای صونیت و امنیت اجتماعی، واجب فرموده است. (بحار، ج ۲۹، ص ۲۲۳).

حضرت فاطمه زهرا^(ع)؛
جَلَّ جَلَلُ... تَرَكَ الشَّرَّ قَهَّ اِيجَاباً لِلْعَقْدِ.

ابراهیم^(ع) در آتش نسوخت

داستان ابراهیم^(ع)

حمایت پدرش هم بین جمعیت بود و نگاه می کرد یا شاید هم خودش هیزم می آورد تا پسری که آیین اجدادش را زیر سؤال می برد زودتر بمیرد. خودش قبلاً به او گفته بود که اگر دست از این افکار و خدابپرستی برنداری سنگسارت می کنم. قَالَ ارْأَيْتَ أَنْتَ عَنِ الْهَيْئَةِ يَا إِبْرَاهِيمُ لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ لَأَرْجُمَنَّكَ (مریم ۴۶).
نمودار خوشحال بود، آتش که زبانه بکشد جز مشتی خاکستر از او نخواهد ماند.
آتش شعله ور شد، ابراهیم وسط

می زند، نمی تواند مدافع او باشد قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا فَأَلْقُوهُ فِي الْجَحِيمِ (صافات ۹۷).
هیزم ها جمع شد، مردم هم... همه همه ای راه افتاده بود. یکی دل می سوزاند که کاش این طور مجازات نمی شد و آن یکی که از شکستن بت ها سوخته بود، رگ گردنش باد کرده بود که حشش است و اگر می خواهید کاری برای خدایانان انجام دهید، همین کار را انجام دهید. قَالُوا حَرِّقُوهُ وَانْصُرُوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ (انبیا ۶۸).

سمانه رضوانی! شاید اگر رسانه های الان بودند و عده ای هم روشن فکر ما؛ می گفتند ابراهیم حرفش درست است اما نباید به بت های آنان توهین می کرد. مثلاً تتر می زدند توهین به مقدسات بت پرستان یا جزای اهانت به بت ها چیزی جز آتش نیست.
ابراهیم در جمع اعتراف کرده بود که بت ها را شکسته برای اینکه به آن ها بفهماند اشیایی که می پرستند حتی توان دفاع از خود را ندارند. قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ... مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ (انبیا ۶۶) حالا همه را باید جمع می کردند و او را در آتش می انداختند تا هم مجازاتش کرده باشند و هم ثابت کنند خدایی که از آن دم

شدنی

احکام

بنابر این، سخن گفتن به بدی، پشت سر مردگان، مورد تأیید اسلام نیست و گناه است. ما در نماز میت با آنکه شاید بدی هایی را هم از مرده بدانیم، می گوئیم: «لا تعلم منه الا خیرا» (جز خیر از او نمی دانیم). از این رو، سزاوار نیست بعد از این سخن در نماز میت، سر سخن از بدی های انسان مرده باز شود.

بلکه می توان گفت، غیبت مرده از جهانی زشت تر و ناپسند تر است؛ زیرا زندگان ممکن است روزی غیبت را بشنوند و به دفاع از خود برخیزند، ولی مرده هرگز قادر به دفاع از خود نیست، به علاوه، شخص غیبت کننده ممکن است افراد زنده را ببیند و از آن ها حلاوت بطلید ولی درباره مردگان این مطلب هرگز صدق نمی کند.

پاسخ اجمالی، گاه تصور می شود که مفهوم غیبت و همچنین روایاتی که درباره غیبت وارد شده ناظر به افراد زنده است و مردگان را شامل نمی شود. و غیبت کردن پشت سر مرده اشکالی ندارد، ولی این اشتباه بزرگی است، زیرا طبق روایات، احترام مرده مسلمان همچون احترام زنده اوست.

آیا غیبت کردن پشت سر مرده گناه است؟

هزارتوی سرگذشت خواندنی «قرقی»

مرضیه ترابی! تا پیش از دهه ۱۳۸۰ خورشیدی، مشهدی‌ها کمتر با نام این روستای قدیمی‌اشناخی داشتند؛ فقط اهالی شمال شهر مشهد می‌دانستند قرقی کجاست و نامش را تقریبا به‌صورت روزانه بر روی مینی‌بوس‌هایی که از مسیر چهارراه مقدم طبرسی (شهید گمنام) به سمت جاده سیمان می‌رفت، به‌عنوان مکان انته‌ای مسیر می‌خواندند؛ بااین‌حال، در دهه ۱۳۸۰ خورشیدی وقتی طرح مسکن مهر به‌عنوان یک خبر داغ به‌سر‌تیر روزنامه‌ها و رسانه‌ها تبدیل شد، نام قرقی هم بر سر زبان‌ها افتاد؛ اراضی قرقی که قرار بود بخشی از ساختمان‌های مسکن مهر در آن ساخته شود، نزدیک‌ترین مکان به مشهد بود و البته محبوب مشهدی‌هایی که برای مسکن مهر ثبت‌نام کرده بودند. طولی نکشید که «شهرک مهرگان» بر روی اراضی شمال روستای قدیمی قرقی کمر راست کرد و وارد تاریخ شهر مشهد شد. اما باز هم قرقی تنها نام یک مکان بود و کسی درباره‌اش چیزی نمی‌دانست. در میان اهالی این روستای قدیمی ویرجمعیت نیز اطلاعات درباره پیشینه روستا چندان زیاد نیست. قصه‌هایی به یادگار مانده از نسل‌های قبل، بخشی از سرگذشت این روستای بزرگ و آباد شمال مشهد را روایت می‌کند؛ روستایی که در سال ۱۳۹۲ خورشیدی به بخشی از مشهد تبدیل شد و حالا در سرنوشت این شهر شریک است. امروز قصد داریم با وجود محدودیت مدارک و اطلاعات، هر آن‌چه می‌توان درباره تاریخ قرقی نوشت، مقابل دیدگان شما قرار دهیم؛ اطلاعاتی که می‌تواند پرده از هویت تاریخی این روستای قدیمی بردارد و از اهمیت راهبردی آن در منطقه تبادکان و شمال شهر مشهد حکایت کند.



چند نما از وضعیت فعلی محله قرقی

● کنکاشی در وجه تسمیه «قرقی»

درباره نام قرقی اطلاعات چندانی نداریم، می‌دانیم که به این نام، روستای دیگری هم در نزدیکی شاندیز و بیست‌کیلومتری شمال شرقی طریقه وجود دارد. میان این دو روستا فاصله زیادی نیست و این موضوع می‌تواند در کشف راز نام‌گذاری قرقی مؤثر باشد. می‌شود چنین پنداشت که در زمان قدیم، نام قرقی برای مکان‌های خاصی کاربری داشته و شاید نوعی اشاره به واژه «قُرق» بوده است. معمولاً از این واژه برای نشان دادن محدوده‌های شکار یا فضا‌های اختصاصی حکام استفاده می‌شد؛ بنابراین اگر کلمه قرقی را برگرفته از واژه قُرق بدانیم، می‌توان چنین تصور کرد که این منطقه، روزگاری مکان اختصاصی تفرج یا سکونت امرا بوده است. از سوی دیگر، این واژه می‌تواند تغییر شکل یافته واژه یا واژه‌های دیگری باشد؛ واژه‌هایی مانند «قرقی» که پرند‌های شکاری و شبیه شاهین است و البته در اطراف مشهد حضور مؤثری ندارد. قدیمی‌ترین سندی که نگارنده این سطور درباره تاریخ و پیشینه قرقی یافت، متن «کتابچه تبادکان» است که در آن به اسامی مزارع و روستاهای این منطقه در دوره ناصرالدین‌شاه اشاره شده است؛ بااین‌حال، باتوجه به وسعت و شهرت روستای قرقی، چنین به نظر می‌رسد که این نام قدمتی بسیار بیشتر از آنچه می‌پنداریم داشته است و ای بسا به دلیل تغییر تلفظ و شکل کلمه، از کشف راز این نام ناتوان هستیم. نام قرقی (به کسر قاف اول) به قلعه‌ای در افغانستان نیز اطلاق می‌شود که طبق گزارش آرمینیوس وامبری (درگذشته ۱۹۱۳ میلادی) در کتاب «سیاحت درویشی دروغین در خانات آسیای میانه»، در نزدیکی هرات و در مسیر جاده بخارا قرار داشت. این واژه احتمالا به‌صورت «قرقین»، هم ضبط شده است؛ چنان‌که براساس گزارش «احسن‌التواریخ»، شخصی به نام «امیربابا حسن قرقین» در سال ۸۶۲ قمری والی جرجان بوده است؛ بااین‌حال، قضاوت درباره ریشه و مفهوم این واژه‌ها چندان ساده نیست و نمی‌توان به صحت آن‌ها اعتماد چندانی کرد.

● شرحی مختصر بر جغرافیای تاریخی «قرقی»

«حاج‌علی رزم‌آرا» در جلد نهم کتاب «فرهنگ جغرافیای ایران» که آن را در سال ۱۳۲۹ خورشیدی تنظیم کرده است، گزارش مربوط به وضعیت روستای قرقی را چنین شرح می‌دهد؛ «ده از دهستان تبادکان بخش حومه شهرستان مشهد، سیزده کیلومتری شمال خاوری مشهد، کنار جاده عمومی به شیرشتر، جلگه، معتدل، سکنه ۱۱۵۹ نفر، [مذهب] شیعه، [زبان] فارسی، [آبپاری] قنات، [محصولات] غلات بُنْش، تریاک، شغل زراعت و مال‌داری، راه اتومبیل‌رو،». اگر این گزارش را در کنار روایت کتابچه تبادکان بگذاریم، بهتر می‌توان درباره پیشینه جغرافیای جمعیتی و کشاورزی قرقی صحبت کرد. در کتابچه تبادکان می‌خوانیم؛ «قدیم‌النسق است؛ نود خانوار از افشار و تاجیک سکنه دارد، ۱۰ خانوار از افشار است و مایقی تاجیک، یک رشته قنات دارد که باغات و مزروع آن‌ها مشروب می‌شود. طول قنات تقریباً یک فرسنگ است. چهار نفر نوکر سواره از افشار دارد؛ معتدل است.»

با توجه به دو گزارش، نخستین ویژگی جغرافیایی قرقی را باید جمعیت فراوان و وسعت زیاد دانست. امروزه محدوده محلات مربوط به این روستای قدیمی چیزی حدود ۲۷۲ هکتار است که باید آن را به نسبت زیاد بدانیم. در قدیم نیز قرقی را به سه بخش علیا، سفلی و حسین‌آباد تقسیم می‌کردند که همه، حکم یک روستای واحد را داشتند. وجود جمعیت زیاد، نشان‌دهنده ظرفیت بالای کشاورزی و وجود زیرساخت‌های موردنیاز برای سکونت در قرقی است. البته این جمعیت بالا، طبعاً حواشی و مشکلات خاص خودش را هم دارد که در تاریخ قرقی دیده می‌شود و در ادامه به برخی از آن‌ها خواهیم پرداخت. از نظر موقعیت جغرافیایی، طبق نقشه سال ۱۳۴۰ خورشیدی که احمد ماهوان آن را در کتاب «تاریخ مشهد قدیم» آورده است، قرقی از طرف شرق به روستاها و مزارع «نصرآباد»، «برقی» و «قصر»، از شمال به «سرتاوس»، از غرب به «قرخد»، «دروی‌شازده» و «شایه» و از جنوب به «کهنه‌گود»، «علی‌آباد» و «دهرود» مرتبط می‌شد.

● حکایت قلعه مستحکم «قرقی»

گفتیم که قدیمی‌ترین سند موجود و در دسترس برای مطالعه تاریخ قرقی، فعلاً کتابچه تبادکان است. اما می‌توان شواهد تاریخی نسبتاً درخرا‌تکایی درباره روزگار پیش از عهد ناصری هم یافت؛ به‌عنوان مثال حضور ۱۰ خانواده از طایفه افشار می‌تواند نشانه‌ای از یک گزارش تاریخی باشد. تنها نیروهای نظامی روستا از این طایفه بودند و به نظر می‌رسد که آن‌ها، به‌عنوان سکنه جدید وارد قرقی شده باشند. شاید در عصر نادرشاه افشار یا اوایل دوره قاجار، ازسوی دیگر، بقایای دیوار قدیمی دور روستا و باقی‌مانده برجی که مردم محلی به آن «یک‌لنگه» می‌گویند، خبر از وجود بارویی مستحکم در اطراف روستای قرقی می‌دهد. بارویی که احتمالاً در برابر هجوم‌های مکرر تاریخی به این منطقه، از سوی ازبک‌ها و ترکمانان، به خوبی مقاومت می‌کرد و به نوعی، دژ دفاعی شمال مشهد محسوب می‌شد؛ شبیه موقعیتی که روستای آبکوه در غرب مشهد داشت. وجود جمعیت زیاد و مزارع آباد، قرقی را به یک هدف ثابت و مهم برای غارتگری تبدیل می‌کرد و

یادی از یک خاطره تلخ با دیدن تصویر یک قاتل

ترابی! یادآوری برخی روایت‌های تاریخی چندان خوشایند نیست؛ ماجرای قتل امیرکبیر یکی از همین روایت‌هاست که هیچ ایرانی وطن‌دوستی نمی‌خواهد آن را در ذهنش مرور کند. قتل مردوطن‌خواهی که به‌قول «جاستین شیل»، کارمندسفارت بریتانیا، مهم‌ترین خصیصه فردی‌اش «وطن‌پرستی» بود، به‌هر حال در آن شب‌شوم، شب بیستم دی‌ماه سال ۱۲۳۰ خورشیدی، میرزا آقاخان، صدراعظم دوتابعیتی ناصرالدین‌شاه، فرمان‌قتل امیر را از شاه‌قاجار در حال مستی گرفت و همان‌دم به یکی از اطرافیان‌ش به نام علی‌خان فراش‌باشی دستور داد که باسرعت راهی کاشان شود و امیرکبیر را در حمام فین به قتل برساند.

علی‌خان به شتاب راهی کاشان شد، در حالی که نامه‌ای با این‌مضمون به‌همراه داشت؛ «چاکر آستان ملائک پاسبان، فدوی خاص دولت ابدمدت، حاج‌علی‌خان پیشخدمت خاصه، فراش‌باشی دربار سپهر اقتدار مأمور است که به فین کاشان رفته، میرزاتقی‌خان فراهانی را راحت نماید و در انجام این مأموریت بین‌الافران مفتخر به مراسم خسروانی مستظهر بوده باشد یعنی به انعام پادشاه امیدوار باشد.»

علی‌خان خبیث برای آنکه مبادا شاه از حکم خود بازگردد و او را راه بازگرداند، شبانه به راه افتاد و به تاخت خود را به کاشان رساند. در این سفر، یک‌میرغضب و چند سرباز



موقعیت محله قرقی روی نقشه مشهد

بدیهی بود که این وضعیت، باعث درگیری مداوم اهالی روستا با مهاجمان گوناگون می‌شد. در ایام گسترش ناامنی، مانند برهه تاریخی بین صفویه و افشاریه یا در جریان شورش‌هایی مانند شورش سالار در مشهد که امنیت به شکل وحشتناکی کاهش می‌یافت، مردم قرقی باید برای دفاع از روستاخون‌بهای سنگینی پرداخت می‌کردند. این مقاومت‌های مداوم، از آن‌ها مردمانی سخت‌کوش و مبارز ساخت که حاضر به تمکین در برابر تعدی و ستم نبودند و در ادوار بعدی، این مسئله در تقابل آن‌ها با دست‌اندازی به املاک و اراضی‌شان نمود پیدا کرد.

● «قرقی» در اسناد تاریخی

احتمالاً مهم‌ترین مسئله در خورمطالعه درباره قرقی، باعنایت به اسناد موجود، مسئله درگیری‌های مداوم و اختلافات درپیرای اهالی این روستا با مناطق هم‌جوار بر سر محدوده زمین و مسئله آب است. نکته مهمی که نباید در مورد قرقی فراموش شود، محدودیت اراضی موقوفه در این روستاست که آن را از دیگر مزارع و روستاهای هم‌جوارش متمایز می‌کند. طبق گزارش رئیس اداره اوقاف ناحیه ۲ مشهد، در ۲۱ خرداد ۱۴۰۲، تنها ۱۸/۵ درصد اراضی قرقی موقوفه بوده و بقیه مالک خصوصی و دولتی داشته است؛ به همین دلیل در میان مجموعه اسناد آستان‌قدس رضوی، می‌توان شواهد متعددی مبنی بر اختلافات عمیق میان اهالی این روستا با نواحی هم‌جوارش یافت. قدیمی‌ترین سند در این باره، سندی مربوط به سال ۱۳۰۵ خورشیدی است که در آن شخصی به نام «میرزا طاهر»، گزارشی مبنی بر درگیری بر سر حدود اراضی دیمه زار میان اهالی قرقی و نصرآباد ارائه کرده است. طبق محتوای این گزارش، اداره امنیه موظف می‌شود که شخصی به نام «سرجوخه مسلم» را به عنوان بازرس به قرقی بفرستد تا در این زمینه تحقیق کند (سند شماره ۶۴۴۴ مرکز اسناد آستان‌قدس رضوی).

مسئله درگیری میان اهالی قرقی و مستأجر «مزرعه نصرآباد» که آن را از آستان‌قدس رضوی اجاره کرده بود، در سال‌های بعد هم ادامه یافت. مستأجر مزرعه نصرآباد در آن دوران، ورثه «حاج میرزاهاشم‌کلیددار» بودند (سند شماره ۶۳۷۴۵ مرکز اسناد آستان‌قدس رضوی). در سال ۱۳۰۹ خورشیدی، بالاگرفتن دوباره درگیری، باعث ورود نیروهای نظامی به منطقه شد (سند شماره ۹۵۷۲۶ مرکز اسناد آستان‌قدس رضوی). در نگاه اول چنین به نظر می‌رسد که انگار وضعیت میان اهالی قرقی و مناطق هم‌جوار، دائماً صورت درگیری و نزاع داشته است؛ اما با نگاه دقیق‌تر به محتوای اسناد، می‌توان به برخی دلایل این حساسیت و اعتراضات دائمی پی برد. در سال ۱۳۱۴ خورشیدی، «غلامحسین جهانگیر»، مأمور جمع‌آوری غله آستان‌قدس رضوی، در گزارش خود به مقامات بالادستی، به ظلم و تعددی شخصی به نام «میرزاآقا میرشاهی» اشاره می‌کند که مأمور امنیه در منطقه قرقی است و مردم از دست وی به ستوه آمده‌اند (سند شماره ۱۰۰۲۹۶ مرکز اسناد آستان‌قدس رضوی).

وجود چنین افرادی طبعاً بر دامنه اعتراضات می‌افزود و باعث حساسیت بیشتر مردم به اقدامات حکومت می‌شد؛ به همین دلیل در اسناد دهه ۱۳۲۰ خورشیدی و دوره بعد از سقوط رضاشاه دیگر مواردی از درگیری‌های این جینی مشاهده نمی‌شود.

● قدیمی‌ترین رویداد پلیسی در «قرقی»

یکی از اسناد در خورمطالعه در تاریخ قرقی، سندی مربوط به سال ۱۳۴۳ قمری (۱۳۰۳ خورشیدی) است که در آن به گزارش یک قتل در حمام این روستا اشاره شده است. مرتضی‌قلی خان طباطبایی، نایب‌التولیه وقت آستان‌قدس رضوی، در نامه‌ای به اداره امنیه شرق و استاندارد وقت خراسان، خبر از وقوع قتلی می‌دهد که روستای قرقی را در آستانه یک درگیری شدید با روستای «کنوجرد» قرار داده است. ظاهراً در حمام روستای قرقی، جنازه مقتولی را می‌یابند که به ظن اهالی، توسط تعدادی از اهالی کنوجرد که در روستا حضور داشته‌اند، به قتل رسیده است. اینکه آیا مقتول از اهالی روستای قرقی بوده است یا جای دیگر، دقیقاً معلوم نیست و حتی گزارشی درباره فرجام این پرونده در اختیار نداریم؛ اما به هر حال می‌توان این گزارش را قدیمی‌ترین پرونده پلیسی باقی‌مانده در تاریخ قرقی قلمداد کرد.



میرزا میرزا حسن‌خان، پسر میرزا حسن‌خان، پسر میرزا حسن‌خان

هم عمل، هم علم با هم یار داشت *

یادی از حسین خدیوچم، نویسنده، مترجم، محقق و غزالی پژوه معاصر مشهدی که در ۲۵مهرماه سال ۱۳۶۵ درگذشت



سال های پرکاری و کم خوابی

حسین خدیوچم، جایی در شرح زندگی نامه اش می نویسد، « پس از سال ها پرکاری و کم خوابی، سرانجام به آغاز راه دل خواه رسیدم و در زمره دانشجویان دانشگاه فردوسی مشهد جای گرفتم. « پشت همین چند کلمه «سال ها پرکاری و کم خوابی»

شب و روزهای پرمشقتی پنهان است که هیچ کس اندازه خودش نمی داند چه ها بر او گذشت تا دست آخر به دانشگاه رسید. اینکه ریشه هایش در یزد باشد و شاخ و برگش در مشهد بروید، دست خودش نبود. اینکه در یک خانواده با بضاعت مالی کم متولد شود هم دست خودش نبود. اما انتخاب خودش بود آن روزی که از تحصیل در مدرسه بدر مشهد به ستوه آمد و غرورش زیر پای اولیای مرفه و خودپسند مدرسه پامبال شد، دست از تحصیل بکشد. ترجیح می داد جای اینکه سمباده نگاه های سنگین طبقات ثروتمند مدرسه، نوجوانی اش را فرسوده کند، سوهان به دست بگیرد و در یک کارگاه چوب بری، تجاری بیاموزد. پدرش که در دنیا رفت، زندگی جور دیگری با او ناکرد. او که شیفته درس و تحصیل بود، حالا جای مشق و مطالعه ناچار به بنایی و برزازی و مبل سازی بود. اما روزهایش به کار می گذشت و غروب که از راه می رسید، دست و رو شسته نمی نشست در محفل درس روحانیون شهر. هر یک جرعه ای که از دریای علم و ادب می اندوخت، غنیمت ارزشمندی بود که در دل براده های چوب و غبار بنایی، جان دوباره ای به او می بخشید.

تعبیر خوش خواب های پرباشان

اگر آن سفر طولانی هفت ماهه به عنایت نبود و حسین با زبان عربی آشنا نمی شد، شاید هرگز مسیر زندگی اش به تدریس و ترجمه و تحصیل تغییر نمی کرد. اما حالا بعد هفت ماه همه چیز عوض شده بود. بیست سالگی سکوی پرتاب خوبی برای آغاز فصل تازه ای در زندگی حسین بود. توی این هفت ماه عربی را خوب می فهمید و دست و پا شکسته حرف می زد. حالا آمده بود دو زانو نشسته بود برابر سید هاشم میردامادی و زیر طاق آینه کاری یکی از حجره های مسجد گوهرشاد. داشت درس تفسیر مجمع البیان می گرفت. کلاس های عربی مدرسه مروی هم بی اثر نبود. با به پای عربی

هم یکی دوسال درس حساب و هندسه و تاریخ گرفت و دست آخر سال ۱۳۲۹ توانست تازه مدرک گواهی نامه دوره ابتدایی را بگیرد. مدرکی که به وقت خودش می شد دست از کار و زندگی بکشد و مثل آب خوردن تماشش کند. اما زندگی خواب های جورواجوری برایش دیده بود. خواب هایی که به ظاهر تلخ و وهم آلود بود. اما تعبیر خوشی داشت. اولی هم آغاز تدریس در دبیرستان های مشهد بود و رفته رفته وقتی مدرک دیپلمش را گرفت، به رؤیای سال های دور زندگی اش دست یافت. آغاز تحصیل در دانشگاه مشهد. حسین از اولین ورودی های دوره لیسانس زبان و ادبیات فارسی دانشگاه مشهد بود. در دانشجویان استاد غلامحسین یوسفی و دکتر



تافته جدا بافته

غایت تباهی

- قدرت در پشت پرده شهرت

دی دی تنها نمونه ای از سلبریتی هایی نیست که قدرت، شهرت و ثروتشان باعث شده تا خود را از هرگونه مجازات در امان ببینند. بسیاری از معروف ترین چهره های هالیوود و صنعت موسیقی آمریکا هم به دلیل رفتارهای غیر اخلاقی و جنایت های شخصی متهم شده اند. این سلبریتی ها که نمادهای فرهنگ عامه محسوب می شوند، از دسترسی به قدرت و نفوذ در صنعت سینما و موسیقی بهره می برند تا برای خود شان یک شبکه مافیای فساد راه بیندازند و خارج از چارچوب های اخلاقی و قانونی



تأسیس کتابخانه ای در افغانستان، خنده دار بود. حسین، در تمام زندگی اش یک بار هم ترغیب نشد راندگی کند. در عوض با اتوبوس و تاکسی تردد می کرد و همین فرصت های کوتاه روز را صرف ترجمه و مطالعه می کرد. حالا توپوناکرو نای صفر می خواهد چه کار! جای ماشین، پولش را بدهید کتابخانه را جور بهتری سر و سامان بدهد. پول اگر تعریفی در زندگی حسین داشت، با عوامل حکومتی سرشاخ نمی شد. گفته بودند این پنج میلیون را بگیر، یک تومانش را خرج سفارت کن، یک تومانش را به سفیر بده، یک تومانش را خودت بردار و دو تومانش را برگردان. اما حسین برای تأسیس کتابخانه رفته بود نه این حیف و میل های ربانی، غائله با بازنشستگی اجباری خدیو ختم شد. او مرد این زد و بندهای اداری نبود. جای او در کتابخانه ها و مراکز فرهنگی بود. جایی که بتواند بخواند، بنویسد و ترجمه کند.

دیدار با مرگ

هیچ چیز سد آموختن و مطالعه و پژوهش حسین خدیوچم نشد. الا مرگ. آن هم زمانی که هنوز شصت سالگی را ملاقات نکرده بود. بیماری اسم دست آخر کار دستش داد. وصیت کرد مرا در بقعه هارونیه در جوار مزار ابو حامد محمد غزالی دفن کنید. هرچه باشد او نان و نمک خورده آثار غزالی بود. پانزده سالی از عمرش را پای آثار غزالی نشسته بود. ارادت ویژه ای با او داشت. «کیمیای سعادت» و «احیاء علوم الدین» و «جواهر القرآن» و «وجد و سماع» غزالی را تصحیح و «رساله الضحویه» شیخ را ترجمه کرده بود. به قول حسین بلخاری قهقی، نقشی که امام محمد غزالی در تاریخ فرهنگ اسلامی ما داشت، پروراننده روح شیفته مرحوم خدیوچم بود.

علی اکبر فیاض، همه چیز مثل خواب بود. حالا حسین خدیوچم بود و دنیایی از کتاب که او را به خود واقعی اش نزدیک تر می کرد.

رازین فرهنگی ایران در افغانستان

اواسط دهه ۵۰ بود که حسین خدیوچم به عنوان رازین فرهنگی در افغانستان حاضر شد. حالا که او در سفارت ایران حضور دارد، مسیر طولانی و پرفراز و نشیبی را سپری کرده تا امروز صدایش می زنند «دکتر خدیو». اگر از مشهد به تهران نمی رفت و تحصیلاتش را ادامه نمی داد، اگر از تهران به پیروت نمی رفت و دکترانمی گرفت، اگر از پیروت به کشورهای اسلامی شمال آفریقانمی رفت تا در حوزه مشترکات فرهنگی تحقیق کند، حالا سفیر فرهنگ ایران در افغانستان نبود. او از همان روزی که در دانشگاه مشهد قبول شد، در ابتدای راهی قرار گرفته بود که برایش تمامی نداشت. شوق به تحصیل، او را به هر سمتی می کشاند. همیشه می گفت: «من برای کسی که سوادش از من بیشتر است ارزش قائلم، اما حسرت کسی را که پولش از من بیشتر است نمی خورم.» به بچه هایش هم تأکید می کرد: «از پول حذر کنید!، حالا هدیه رئیس وقت انتشارات فرانکلین به حسین خدیوچم بابت

* به نقل از دکتر حسینیعلی بیهقی در وصف استاد خدیوچم، «شادروان سید حسین خدیوچم از مردان خود ساخته زمان ما بود. از کسانی که به قول عطار، هم عمل، هم علم باهم یار داشت.»

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی

صاحب امتیاز: شهرداری مشهد

مدیر مسئول: سید میثم موسوی مهر

مسئردبیر: سید مسجاد طلوع هاشمی

نشان: خیابان کوهسنگی

ابتدای کوهسنگی ۱۵

دفتر مرکزی: ۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸

نمابر: ۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴

روابط عمومی: ۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲

شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

SHAHRRARANNEWS.IR

۳شنبه

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میتوان نامۀ اخلاق حرفه‌ای

دمای هوای مشهد

۶۴٪

۱۰° ↑ ۲۲°

صبح ۱۲

ظهر ۱۹

عصر ۱۸

شب ۱۳

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۱۷:۱۲

غروب آفتاب ۱۶:۵۵:۱۸

اذان مغرب ۱۷:۱۳:۴۳

اوقات شرعی مشهد

نیمه شب شرعی ۲۲:۳۵:۰۹

اذان صبح فردا ۰۴:۱۵:۵۲

طلوع آفتاب فردا ۰۵:۴۰:۰۰

کارتون شهر



رضا جنگی از ابتدای سال، ورودی آب به پشت سدهای مشهد نزدیک به صفر بوده است

چه ها

چشم دل باز کن



ضحی زردکانلوا اما آدم ها تا زمانی که از نعمت چیزی بهره مند هستیم آن را نمی بینیم! وقتی می بینیم که دیگر نداریمش! مثل سلامتی که وقتی یک اتفاقی برایمان می افتد تازه قدر عافیت دانسته و به صرافتش می افتیم. بینایی هم از آن نعمت هاست که چون می توانیم دماش را شبیه سازی کنیم برای خودمان، احتمالاً به چشمان آمده باشد جنس از دست دانش چگونه است! شده تا به حال چشم هایتان را ببندید و تجسم کنید ندیدن چگونه است؟ من بارها این بازی را سرخودم درآورده ام و هر بار به دقیقه نرسیده طاقم طاق شده است. مثلاً وقتی از سنگ فرش های زردرنگ و راه راه پیاده روهای خیابان رد می شوم، یا وقتی برجستگی روی عدد ۵ کیبورد و تلفن و ... را لمس می کنم! حتی اینکه ثانیه ای خودم را بگذارم جای نابینایان برابم غیر قابل تصور است. بعد باخودم فکر می کنم چطور است که نگاهم از جلو پایم فراتر نرفته است. مگر جهان تماشا همین وسعت اندک میدان دید ماست؟ که آن هم کم ندارد از زشتی و پلشتی. حالا دوباره چشم هایم را می بندم، برای ندیدن زشتی ها! بستن چشم ها این بار برای خوابیدن! برای بیداری... تجربه اش این گونه است که انگار قرار نیست همه زیبایی ها را با چشم سر ببینیم! چه شایسته می گویم! به صاحبان عصای سفید، روشن دل!

بعد این بیت هاتف اصفهانی از مقابل چشمان بسته ام می گذرد...

چشم دل باز کن که جان بینی آنچه نادیدنی است، آن بینی