



SHAHRARANEWS.IR			
۱۴	۲	۰۴	۱۱
۰۸	۲۴	۱۱	۱۴۴۴
۱۴۰۳	۲۴	صفحه ۱۶	صفحه روزنامه
۸۰۰	صفحه شهر	۱۴۳۵	شماره ۵۰۰۰ تومان

تکمیل پروژه‌ها با پشتوانه مالیات

مدیرکل امور مالیاتی خراسان رضوی: سازمان‌ها با استفاده از اعتبار تخصیص داده شده در قالب طرح «نشان داکردن مالیات‌ها» پروژه‌ها را تکمیل کنند

۹

یادداشت

مقاومت و دفاع
از مظلومان
راهبرد ملت ایران



مجید تهوریان‌عسکری
نایب‌رئیس شورای اسلامی شهر

شهردار مشهد خبر داد

زندگان از شهر می‌رود

۲



رهبر معظم انقلاب در دیدار
خانواده شهدای اخیر ارتش:

شهدای پدافند
مقابل خبیث‌ترین دشمنان
ایستادند

۴

چرا سالن چندمنظوره دهکده ورزشی
ثامن‌الائمه(ع) مشهد هنوز افتتاح نشده است؟

چشم‌انتظار گوشه چشم‌وزیر!

۵

مصائب درمان

در فصل سالمندی

روایتی از برخی چالش‌های حوزه درمان
که سالمندان با آن دست‌به‌گریبان هستند

۱۳

گلایه‌های مردمی

از کمبود نانوایی‌های دولتی

معاون فرماندار: تعداد نانوایی‌های دولتی کم
نشده، بلکه سی‌نانوایی اضافه شده است

۴

هرکسی سی خودش!

با خارج شدن زندگی مشترک از «سیستم
زوجیت»، راه برای طلاق عاطفی باز می‌شود

۱۲

حکایت «رانندگان» و

کوچه‌ای پشت چهنو

۱۵



عکس: عبدالستار یا شهردار

دیروز مشهد عرصه حضور پرشور نوجوانانی بود که
با دانش‌آموزان فلسطینی و لبنانی اعلام هم‌بستگی کردند

طنین «مرگ بر آمریکا»
در اجتماع دهه‌هشتادی‌ها

۱



رئیس کمیسیون عمران، حمل‌ونقل و
تrafیک شورای اسلامی شهر مشهد خبر داد

بسته‌های تشویقی ویژه
برای ترویج فرهنگ
دوچرخه‌سواری

۳



مشهورترین موضوع انشای
دانش‌آموزان دهه ۶۰ پیش روی
دختران دبیرستان «شهرآرا»

نسل ثروت‌جو
یا علم‌دوست؟

محلہ ۵۰۵

سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد
تشریح کرد

اجرای ۶۱۲ پروژه
طی ۳ سال
در منطقه ۵

۳



طنین «مرگ بر آمریکا» در اجتماع دهه‌هشتادی‌ها

دیروز مشهد عرصه حضور پرشور نوجوانانی بود که با دانش‌آموزان فلسطینی و لبنانی اعلام هم‌بستگی کردند



عکس: عبدالستار یا شهردار

سیدحسین دوستدار

گزارش
خبری

روز گذشته سرتاسر مسیر میدان بسیج تا حرم مطهر رضوی پوشیده از حضور هزاران نوجوان و جوان دهه‌هشتادی مشهدی بود که حتی قبل از آغاز رسمی راهپیمایی یوم... ۱۳ آبان در ساعت ۹ صبح به میدان آمدند و پرچم مقدس ایران را به اهتزاز درآوردند، پرچم اسرائیل و آمریکا را به آتش کشیدند و ندای «مرگ بر آمریکا» را فریاد زدند. حتی پیش از اینکه ماشین صوت به راه بیفتند و انبوه جمعیت را به تکرار شعار واحد دعوت کند، دسته‌های بزرگ دانش‌آموزان مشهدی با دندبال آن سفارت را افشا کردند و اسرار و اسناد پنهانی آن سفارت را افشا کردند. آبروی آمریکا رفت، این، ضربه ما بود، ضربه ملت ایران به آمریکا بود، (۱۰ آبان ۱۴۰۲). در فاصله ۲۲ بهمن ۱۳۵۷ تا ۱۳ آبان ۱۳۵۸، حرکت‌های توطئه‌آمیز و خصمانه مختلفی علیه انقلاب اسلامی شکل گرفت که نقش آفرینی آمریکایی‌ها در وقوع آن‌ها دیده می‌شد. گذشت زمان، حقایق تازه‌ای را مشخص کرد، اسناد و مدارک نشان دادند پس از سقوط رژیم پهلوی و پیروزی انقلاب اسلامی، آمریکایی‌ها، دنبال آن بوده‌اند که مشابه اتفاقاتی را که در ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ علیه دولت ملی مصدق رقم زدند، تکرار کنند و باعث شکست نظام نوپای جمهوری اسلامی شوند. با وجود این دسیسه‌ها، هوشیاری جوانان ایرانی و تسخیر لانه جاسوسی آمریکا در تهران، نقشه‌های آن‌ها را ناکام گذاشت. امام خمینی(ع) ضمن حمایت از این حرکت، آن را «انقلاب دوم» نامیدند. تاریخ نشان می‌دهد توطئه و ظلم آمریکایی‌ها تمامی ندارد، آن‌ها در هر شرایطی در مقابل امنیت، استقلال و پیشرفت ایران عزیز ایستاده‌اند و از هر فرصتی برای تضعیف نظام اسلامی استفاده می‌کنند. همکاری با رژیم بعث عراق در جنگ تحمیلی علیه ایران، اقدام تروریستی علیه هواپیمای مسافربری ایران...

وعدہ صادق۳ در راه است
حجت‌الاسلام والمسلمین علی سعیدی شاهرودی در

ادامه ۴

ملت ایران در بزرگ‌تاریخ

همایش مردمی «مشهد، قلب تپنده مقاومت» با حضور پرشور نخبگان مشهدی برگزار شد



عکس: محمد حسن طوفان یا شهردار

محمدپور

گزارش
روز

به مناسبت فرارسیدن ۱۳ آبان، روز ملی استکبارستیزی و در آستانه چهلمین روز شهادت دبیرکل مجاهد حزب... لبنان شهید سیدحسن نصر... تالار شهر مشهد عصر دیروز میزبان همایش مردمی «مشهد، قلب تپنده مقاومت» بود. سعید جلیلی، نماینده رهبر معظم انقلاب در شورای عالی امنیت ملی، به‌عنوان سخنران ویژه این مراسم تأکید کرد که زمانه امروز جهان در بزرگ‌تاریخ قرار دارد و گفت: در قرن اخیر، نقاط حساس و سرنوشت‌ساز زیادی در تاریخ کشور ما وجود داشته و در هر بزرگ‌تاریخ، شما می‌توانید مشاهده کنید که این ملت یا دچار غفلت تاریخی بوده یا غیبت تاریخی. مگر در سال ۱۹۰۷ و پیش از جنگ جهانی اول، ایران را به سه بخش و میان خودشان تقسیم نکردند؟ مگر پس از پیروزی در جنگ جهانی دوم، بی‌اعتنا به حاکمیت وقت، تصمیم نگرفتند که منابع ایران را به غارت ببرند؟ در این نقاط بزرگ‌تاریخی، ملت ایران کجا بود؟

ایران اسلامی، انعکاس تحول تاریخی

وی افزود، شصت سال قبل، امام بزرگوار ما برای دفاع از ناموس وطن در قضیه کاپیتولاسیون فریاد برآورد و تبعید شد، اما اکنون به جایی رسیده‌ایم که حاکمیت ایرانی، مستشاران آمریکایی را از سرتاسر منطقه اخراج می‌کند. شش دهه قبل در همین ایام، علمای قم به ساواک احضار شدند و به آن‌ان تأکید شد که نباید علیه اسرائیل چیزی بگویند، اما اکنون از همین خاک فقط در یک عملیات پیش‌ازدویست موشک به سمت سرزمین‌های اشغالی شلیک می‌شود. عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام با بیان اینکه مناسبات غلط و قدیمی اکنون ترک خورده و در آستانه اضمحلال است، تصریح کرد: این مناسبات را چه چرایی برهم زد؟ همان مکتب و گفتمان انقلاب اسلامی بود که ۴۵ سال قبل در این کشور ریشه گرفت، جوانه زد و رشد کرد. دیگر گذشت دوران کسانی که در کشور ما بگویند اقدامی نکنید تا از جنگ دور بمانید، بزرگ‌تاریخ بزرگ

زنگ استکبارستیزی در مشهد نواخته شد

ملیحه جهانرخس اهم زمان با سراسر کشور، بار دیگر دانش آموزان مشهدی در روز ۱۳۰۱ آبان گرد هم جمع شدند تا در نخستین ساعات شروع مدارس با اعلام انزجار از استکبار جهانی و ناوختن زنگ استکبارستیزی هم پیمان شوند. در همین راستا، این مراسم در دبیرستان سپهرانه امام رضا^(ع) مشهد با حضور مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی، مدیرعامل دبیرخانه فرهنگی رضوی و جمعی از مدیران برگزار شد. مدیرعامل دبیرخانه فرهنگی رضوی در این مراسم گفت: در چنین روزی، جمعی از مدیران و دانش آموزان به نمایندگی از تمام مدیران آموزش و پرورش استان و همه دانش آموزان، گرد هم جمع شده ایم که یاد و خاطره دانش آموزان آگاه و فقهی راگرامی بداریم که برای اعتدای شکل گیری انقلاب اسلامی نقش آفرین بوده اند. سید محمدصادق علی پرست با اشاره به اینکه در ۱۳۰۱ آبان ۵۷ دانش آموزانی مانند شما در کنار سایر اقشار در تظاهرات روزیم منجوس پهلوی شرکت کردند و به شهادت رسیدند. اظهار کرد: ۲۳۰ هزار شهید در دوران دفاع مقدس و ۳۶ هزار دانش آموز شهید شمره دفاع از انقلاب در مقابل استکبار است. او گفت: این جریان مقاومت همچنان ادامه دارد. در چنین روزی بود که رژیم پهلوی امام را حاکم^(ع) انتخابی کرد تا فرمان از شکل گیری انقلاب شود. اما هرگز موفق نشد و دانشجوایان رشید و انقلابی، سافرات آمریکا را که لایه جاسوسی بود تصرف کردند و کاری درمیان راه رقم زدند. در این مراسم، مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی با گزارشی از اقدامات روز ۱۳۰۱ آبان خطاب به نسل جدید، به ارائه نکاتی پرداخت و گفت: زمانی که امام خمینی^(ع) تبعید شدند، غربی در آن زمان شکل گرفت که باید مردم تصمیم می گرفتند چه راهی را پیش بگیرند. شاید امروز نیز به گونه ای دیگر این دوراهی های انتخاب برای مردم شکل بگیرد. سید امیر شوشتری افزود: در آن زمان با توجه به جایگاه ویژه ای که علما داشتند، تعیین کننده مسیر بودند و مردم به آن راه را تصمیم گیری های اقتدا می کردند. مشابه آنچه امروز ملت به رهبر معظم انقلاب اقتدا می کنند.

آغاز ثبت نام کنکور ۱۴۰۴ از ۲۰ آبان

د اوطليانان برای ثبت نام در نوبت اول کنکور سراسری سال ۱۴۰۴ از ۲۰ آبان تا ۲۶ آبان ۱۴۰۳ مهلت دارند. به گزارش شهریار، نوبت اول کنکور سراسری سال آینده در روزهای ۱۱ و ۱۲ دیماه ۱۴۰۴ برگزار می شود. نوبت دوم این کنکور نیز در روزهای ۵ و ۶ تیر ماه سال آینده برگزار می شود و ثبت نام در نوبت دوم کنکور سراسری سال ۱۴۰۴ در نیمه دوم اسفند ۱۴۰۳ انجام می شود.

وقوع بارش‌های رگباری در استان

بر اساس تحلیل نقشه‌ها و مدل‌های پیش‌بینی، از امروز خراسان رسوی تحت تأثیر سامانه ناپایدار رجوی قرار خواهد گرفت که ضمن افزایش شدت وزش باد، افزایش بارانیزداری دارد که موجب وقوع بارش‌های گریزی در خراسان شود خواهد داشت. به گزارش اداره کل هواشناسی خراسان رضوی، بارش‌های این سامانه به ثنوب تا اوآخورتق چابهارپند در استان بویژه نیمه شمالی و برخی از نواحی مرکزی استان ادامه خواهد داشت. باتوجه به رگباری بودن بارش‌ها، احتمال آبگرفتگی و ریزش در نواحی مستعد است و وجود دارد. همچنین از اوآخورتق سمنان به سنبه، ریزش‌های شدید سرد با این سیستم همراه می‌شود که موجب کاهش محسوس دما و ماندگاری‌های سرد تا اوآخورتق آینده خواهد شد.

آگهی مناقصه عمومی (سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری مشهد) آگهی مناقصه ۱۳۸-۱۴۷	
آگهی مناقصه عمومی مناقصه ۱۳۸	
شماره فراخوان سامانه ستاد ۷۸۰۰۰۰۹۴۹۴۲۰۰۰۰۳۰۰۰۰	
موضوع: خرید گلهای تابستانه ۱۴۰۴ (دفترچه شماره ۵)	
مبلغ برآورد: ۲۶,۵۵۵,۶۶۳/۹۴۰ ریال	
آگهی مناقصه عمومی مناقصه ۱۳۹	
شماره فراخوان سامانه ستاد ۷۹۰۰۰۰۹۴۹۴۲۰۰۰۰۳۰۰۰۰	
موضوع: خرید گلهای تابستانه ۱۴۰۴ (دفترچه شماره ۲)	
مبلغ برآورد: ۲۶,۵۵۵,۶۶۳/۹۴۰ ریال	
آگهی مناقصه عمومی مناقصه ۱۴۰	
شماره فراخوان سامانه ستاد ۸۰۰۰۰۰۹۴۹۴۲۰۰۰۰۳۰۰۰۰	
موضوع: خرید گلهای تابستانه ۱۴۰۴ (دفترچه شماره ۳)	
مبلغ برآورد: ۲۶,۵۵۵,۶۶۳/۹۴۰ ریال	
آگهی مناقصه عمومی مناقصه ۱۴۱	
شماره فراخوان سامانه ستاد ۸۱۰۰۰۰۹۴۹۴۲۰۰۰۰۳۰۰۰۰	
موضوع: خرید گلهای تابستانه ۱۴۰۴ (دفترچه شماره ۴)	
مبلغ برآورد: ۲۶,۵۵۵,۶۶۳/۹۴۰ ریال	
آگهی مناقصه عمومی مناقصه ۱۴۲	
شماره فراخوان سامانه ستاد ۸۲۰۰۰۰۹۴۹۴۲۰۰۰۰۳۰۰۰۰	
موضوع: خرید گلهای تابستانه ۱۴۰۴ (دفترچه شماره ۵)	
مبلغ برآورد: ۲۶,۵۵۵,۶۶۳/۹۴۰ ریال	
آگهی مناقصه عمومی مناقصه ۱۴۳	
شماره فراخوان سامانه ستاد ۸۳۰۰۰۰۹۴۹۴۲۰۰۰۰۳۰۰۰۰	
موضوع: خرید گلهای تابستانه ۱۴۰۴ (دفترچه شماره ۶)	
مبلغ برآورد: ۲۶,۵۵۵,۶۶۳/۹۴۰ ریال	
آگهی مناقصه عمومی مناقصه ۱۴۴	
شماره فراخوان سامانه ستاد ۸۴۰۰۰۰۹۴۹۴۲۰۰۰۰۳۰۰۰۰	
موضوع: خرید گلهای تابستانه ۱۴۰۴ (دفترچه شماره ۷)	
مبلغ برآورد: ۲۴,۰۳۹/۹۷۰/۸۲۵ ریال	
آگهی مناقصه عمومی مناقصه ۱۴۵	
شماره فراخوان سامانه ستاد ۸۵۰۰۰۰۹۴۹۴۲۰۰۰۰۳۰۰۰۰	
موضوع: خرید گلهای تابستانه ۱۴۰۴ (دفترچه شماره ۸)	
مبلغ برآورد: ۲۴,۰۳۹/۹۷۰/۸۲۵ ریال	
آگهی مناقصه عمومی مناقصه ۱۴۶	
شماره فراخوان سامانه ستاد ۸۶۰۰۰۰۹۴۹۴۲۰۰۰۰۳۰۰۰۰	
موضوع: خرید گلهای تابستانه ۱۴۰۴ (دفترچه شماره ۹)	
مبلغ برآورد: ۲۴,۰۳۹/۹۷۰/۸۲۵ ریال	
آگهی مناقصه عمومی مناقصه ۱۴۷	
شماره فراخوان سامانه ستاد ۸۷۰۰۰۰۹۴۹۴۲۰۰۰۰۳۰۰۰۰	
موضوع: خرید گلهای تابستانه ۱۴۰۴ (دفترچه شماره ۱۰)	
مبلغ برآورد: ۲۴,۰۳۹/۹۷۰/۸۲۵ ریال	
جهت شرکت در مناقصه کسب اطلاعات بیشتر به سایت سامانه ستاد ایران به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند وهمچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس www.rnk.ir درج می گردد.	

رهبر معظم انقلاب در دیدار
خانواده شهدای اخیر ارتش:
**شهدای پدافند
مقابل خبیث‌ترین
دشمنان ایستادند**

دیدار

حضرت آیات-
خامنه‌ای، رهبر معظم
انقلاب اسلامی، ظهر
روز گذشته در دیدار
خانواده‌های شهدای نیروی پدافند
هوایی ارتش که در شراکت اخیر رژیم
صهیونیستی به شهادت رسیدند، مقام
این شهدا را عالی دانست و گفتند، مقام
شهدا در جایگاه ممتاز و در جوار پروردگار از
نعمت الهی برخوردار هستند، اما شهادت
این عزیزان به دلیل دفاع از کشور و ملت
در مقابله مستقیم رژیم صهیونیستی که
خبیث‌ترین دشمن اسلام است، شهادت
برجسته و مهمی است.

شهردار مشهد خبر داد

زندانیان از شهر می‌رود

چند باری آن را تا مرز توقف پیش برد.
معضلی که معاون هماهنگی امور عمرانی
استادان را خراسان رضوی از حل شدن
آن در جلسه روز گذشته کمیسیون داده
خبر داد و گفت: پس از یک سال تلاش
مشترک همه دستگاه‌های متولی، طرح
جایگزین زندان مرکزی مشهد و اراضی
هم‌جوار آن تهیه و پس از طی مراحل
قانونی، به اتفاق آراء به تصویب کمیسیون
ماده‌ها استان رسید.

از پهنه آموزشی و ورزشی تا رفع انسداد
جواد خدائی با اشاره به جزئیات این
طرح توضیح داد: از مهم‌ترین بافت مسکونی
طرح مصوب، گارگرتنی بافت مسکونی
جدید به همراه پهنه‌های خدماتی و ویژه
تغییر آموزشی، ورزشی و فضای سبز به
جای زندان است که با توسعه شبکه
دسترسی محلی و لحاظ الزامات ترافیکی
نه تنها کیفیت سکونت افزایش پیدا
می‌کند، بلکه با رفع انسداد ایجاد شده در
سال‌های گذشته به دلیل وجود زندان،
زمینه توسعه بافت پیرامون نیز فراهم
شده است.

افزایش تراکم برای پلاک‌های هم‌جوار
او با بیان اینکه در کمسیون ماده ۵
افزایش تراکم پلاک‌های رندان، در
به تصویب رسیده است، تصریح کرد:
از آنجایی که ساکنان این پهنه شهری
به دلیل هم‌جواری با مجموعه رندان،
سال‌ها از امکان ساخت‌وساز مشابه
با پهنه‌های دیگر محروم شده بودند،
این کمسیون افزایش تراکم پلاک‌های
هم‌جوار رندان براساس میزان خدمات
تأمین‌ده راضی‌انداخته و تصویب
کرد که این اقدام موجب به‌به‌رمندی همه
ذی‌نفعان از خروج رندان از این پهنه
شهری خواهد شد. مهم‌تر از همه اینکه
در این طرح شهری مصوب، یک کردید و
سبز نیز پیش‌بینی شده که به‌گسترش
فضای شهری پیاده‌کام می‌کند.
خدائی افزود: پس از تأیید این مصوبه

در شورای عالی شهرسازی و معماری کشور، اقدامات بعدی برای خروج زندان و اجرای سایر طرح‌های واقع در این پهنه آغاز و پاسخگویی به پلاک‌های هم‌جوار براساس ضوابط جدید توسط شهرداری صورت خواهد گرفت.

محلۀ بندی در پیرامون و فرارگیری در یکی از مناطق نسبتاً برخوردار شهری به هدف رفع آسیب‌ها و مشکلات ساکنان محدوده و شهروندان شهر مشهد به هدف تقویت کیفیت زیست شهری و سکونت محلات پیرامونی تهیه شده است.

وی ادامه داد: امید می‌رود با تصویب این طرح که با همراهی همه مسئولان استانی انجام از استانداردی، اداره راه و شهرسازی، دستگاه‌های قضایی و امنیتی استان، همکاران شهرداری مشهد و مشاوران طرح تهیه و مقدمات خروج زندان مرکزی و کاربش‌های نامأنوس با فعالیت‌های محیط شهری و ناسازگار با سکونت پیرامون را فراهم آورد، علاوه بر تأمین رضایت‌مندی ساکنان، شهروندان و زائران، با حذف فایده‌های نامتجانس و ایجاد هم‌پوندی در محلات و بافت‌های سکونی موجود، تأمین خدمات براساس سرنه‌ای استاندارد، مصوب از محل اراضی آزادشده، رفع نااهنجاری‌های اجتماعی و امنیتی‌های احتمالی ایجاد مسگرها و مجرای‌های سبز و پیاده‌گرد شهری در راستای بهبود کیفیت سکونت و ارتقای زیست‌پذیری شهر امام مهربانی‌ها گام برداریم.

● طرح جایگزین بالاخره تصویب شد
تعیین تکلیف نشدن طرح جایگزین برای
زندان مرکزی مشهد و زمین‌هایی که کنار
آن قرار گرفته است، یکی دیگر از مشکلاتی
بود که بر سر راه این انتقال قرار داشت و

شهردار مشهد به‌اشاره
به این موضوع عنوان
کرد: در پی
درخواست‌های مکرر
و متعدد مردمی
ممکنین با اتکا به سبب‌های
پیش‌شده در طرح‌های تفصیلی مبنی
بر انتقال اشرافه با کاربری ناسازگار درون
افت‌های اشرافه به پیرامون شهرها، با
کمیت و پیگیری مسئولان و مدیران
سناریو و موضوع طرحی جامع
رای محدودهای از جنوب غرب
شامل بر پهنه‌های پیرامون ارض

شهادتیه و بادرخواست شهرداری در کمیته فنی و کمیسیون ماده ۵ استان طرح و درنهایت با گذشت بیش از یک سال پیگیری مستمر و طی مراحل فنی و تخصصی، در جلسه کمیسیون ماده ۵ روز ۱۳ آبان با اتفاق نظر اعضای کمیسیون به تصویب رسید.

● افزایش کیفیت زیست شهری با
بایه‌جایی ساختمان‌زندان
محمد رضا قلندر شریف افزود:
این طرح بر اساس ظرفیت‌ها و
تأسیسات‌های محدود و همچون
مفاد طبیعی و گردشگری از جمله کال

سبیره‌های دسترسی مطلوب از جمله،
ولوارهای آموزگار، وکیل آباد و معلم،
وجود ساختار اجتماعی و اقتصادی
مناسب، بهره‌مندی از بافت کالبدی
بیرامون نسبت‌مناسب، وجود ساختار

● ۶ هزار میلیارد تومان هزینه انتقال
ماجرای انتقال زندان مشهد باز هم چند
ساله مسکوت ماند، تا اینکه سال ۱۴۰۰،
حجت الاسلام والمسلمین محسنی
ژه‌ای، رئیس قوه قضائیه، در سفری که به
مشهد داشت بر روی انتقال زندان مشهد

دو سال بعد، رئیس وقت سازمان زندان‌های استان اعلام کرد که این انتقال ۶ هزار میلیارد تومان هزینه دارد. ماکمبود اعتبار داریم! هرچند سال ۱۴۰۲ رئیس سازمان زندان‌های کشور گفت که پروژه وارد فاز اجرایی شده است.

سکونت
پس از چند دهه درخواست های مکرر شهروندان ساکنان محدوده وسیعی از شهر مشهد و حوزه جنوب غربی درجمله افت های پیرامون پولوارهای کبیل آباد، معلم، آموگزار، فرهنگ، شهید مصدق شیرازی و پولوار زاهدان فایده که در مجاورت و همسایگی نشاندن مرکز از آسیب های همچون نگرانی از آسیب های اجتماعی، وجود محدودیت های جمعی از نوخود مناسب مناسبت های، یجایی نبود، مخاس شهری و ملی شهری، ده های قریب

مشکلات متعدد رنج می‌بردند، باهمت مدیران شهری و همه دستگاه‌های ستانی و مسئولان مرتبط، مشکل دهه‌های گذشته این مناطق تبدیل به طرحی فرصت‌ساز برای جبران خدمات بهبود کیفیت‌های محیطی شد.

گزارش خبری

قانون انتقال زندان‌ها به خارج از شهرها سال ۱۳۸۰ در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسید و براساس این قانون که در برنامه ششم توسعه هم بر روی آن تأکید شده بود، تمامی زندان‌ها به‌ویژه در کلان‌شهرها، باید در یک برنامه ده‌ساله به خارج از شهرها منتقل می‌شدند و زمین‌زندان هم به وزارت راه و شهرسازی واگذار می‌شد. کمبود نبود اعتبار چندین بار باعث بانی توقف این پروژه مهم شد تا اینکه روزگشته و در جلسه کمیسیون ماده‌۵ استانداری طرح جایگزینی و انتقال زندان مرکزی مشهد به خارج از شهر به اتفاق آراء تصویب رسید.

● سال زمان برای رسمی شدن یک انتقال
اما انتقال زندان مشهد سال ۱۳۸۶، رسمی
شد و آن طور که مسئولان سازمان
نزدان های استان اعلام کردند، زندان
وکیل آباد مشهد قرار بود چهار ساله
جایه جا شود. دو سال بعد از اعلام
رسمی این خبر و در حالی که هنوز هیچ
اتفاقی برای زندان مشهد نیفتاده بود،
رسمی سازمان های زندان های کشور
گفت که مسئله ای برای انتقال زندان
مرکزی مشهد وجود ندارد. اما در عمل
باز هم هیچ اتفاقی رخ نداد و حتی وقتی
سال ۱۳۹۴ انتقال نامه ای بین شهرداری
و مشهد و سازمان های زندان های برای این
انتقال بزرگ نوشته شد، با این استدلال
که تفاهم نامه برخلاف قانون و آیین نامه
انتقال زندان هاست، ملغی شد و کار به
وزارت راه و شهرسازی سپرده شد و وظیفه
تغییر کاربری، تصویب کاربری های جدید
و این وزارت توفیق شد.

● زمین صد هکتاری برای زندان جدید تقریباً سه سال بعد از این اتفاقات، سازمان زندان‌های استان بالاخره از مکان جدید زندان مشهد رونمایی کرد و از اختصاص یک زمین ۱۰۰ هکتاری در نزدیکی چناران برای این پروژه خبر داد.

شماره فراخوان سامانه ستاد
۲۰۰۳۰۹۴۹۲۷۰۰۰۰۱۷

آگهی تجدید مناقصه

موضوع:

احداث انبار حوادث غیر مترقبه شهرداری منطقه یک

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات
الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. این آگهی در
روزنامه رسمی به آدرس www.rtfk.ir نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد اولیه: ۳۱,۴۲۲,۴۷۳,۳۴۹ ریال

امور قراردادها و پیمانها شهرداری منطقه ۱ مشهد مقدس

دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۱-۵
 نمانبر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
 رولبط عمومي: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
 شماره پيغام: ۳۰۰۰۷۲۸۹

افكار ت رابه اشتراك بگذار
تا آينده را ترسيم كنيم



شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۳۰۵۰۰۰۰۰۰۱۲

آگهی مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده)

موسسه

عملیات فنی و مهندسی به زراعی و نگهداری فضای سبز پیمان ب ناحیه یک

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtf.ir نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد اولیه: ۷۲۵/۹۰۳/۳۴۵/۸۱۷ ریال

امور قراردادها و پیمانها شهرداری منطقه ۹ مشهد مقدس

آگهی مزایده کتبی

سازمان عمران شهرداری مشهد در نظر دارد ماشین آلات به شرح ذیل را از طریق مزایده کتبی به فروش برساند

۱- مزایده فروش دو دستگاه تراکتور فرگوسن تیپ ۲۸۵MF
۲- مزایده فروش دو دستگاه غلطک کششی تیپ ۴۷. CH

نحوه دریافت اسناد از طریق سامانه ارجاع کار شهرداری مشهد به نشانی www.oldets.mashhad.ir برداشت و یا مراجعه حضوری به آدرس: مشهد خیابان دانشگاه - بین خیابان صاحب الزمان و دانشگاه ۳ - ساختمان امجد - سازمان عمران شهرداری مشهد اسناد را دریافت نماید.

زمان دریافت اسناد : از زمان انتشار آگهی مزایده در روزنامه لغایت ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۶

زمان و محل تحویل پیشنهادها: تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۶ دبیرخانه سازمان عمران شهرداری مشهد

قرانت پیشنهادها: روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۷

زمان بازدید از اقالام: مطابق با زمان اعلام شده در اسناد مزایده

امور قراردادهای سازمان عمران شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۳۰۹۵۰۰۰۰۰۱۱

آگهی مناقصه عمومی همزمان با
ارزیابی کیفی (فشرده)

موضوع:

عملیات فنی و مهندسی به زراعی و نگهداری فضای سبز پیمان الف ناحیه ۲

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات
الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در
روزنامه رسمی به آدرس www.rtfk.ir نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد اولیه: ۸۲۳/۰۵۹/۱۱۲/۸۰۱ ریال

امور قراردادهای و پیمانهای شهرداری منطقه ۹ مشهد مقدس

شهردار در جمع اعضای شورای اجتماعی محلات منطقه ۴ از تفاوت کلان پروژه‌های شهر در دوره اخیر و دوره‌های گذشته گفت

برای تمام حوزه‌های کلان مشهد پروژه داریم

گزارش خبری



محمد خاتمی
روانامه کار

شهردار مشهد، همان‌طور که در جلسه اجتماعی محلات و عده داده بود، سه هفته است که یکشنبه‌ها با رؤسای شوراهای اجتماعی محلات هر

منطقه جلسه دارد و بی‌واسطه پای صحبت‌های آن‌ها می‌نشیند. در ادامه این جلسات صبحگاهی، این بار رؤسای شوراهای اجتماعی یازده محله منطقه ۴ شهرداری مهمان دفتر محمدرضا قلندرشریف شدند و مشکلات محله‌شان را با شهردار در میان گذاشتند.

- اجرای کرانه شمالی منوط به جابه‌جایی لوله گاز است



شهردار مشهد در این نشست ابتدای توضیحاتی درباره پروژه مهم کرانه شمالی که اجرای آن تقاضای تعداد زیادی از مردم محلات منطقه ۴ است، ارائه کرد و پیرامون آخرین وضعیت آن توضیح داد: پروژه کرانه شمالی که به جاده گاز معروف است، یک مشکل دارد و آن هم لوله‌گاز است که باید جابه‌جا شود. اداره گاز دنیبال این است که هزینه جابه‌جایی را شهرداری پرداخت کند که این کار حدود ۵ تا ۵ هزار میلیارد تومان هزینه دارد و ما نمی‌توانیم آن را پرداخت کنیم. اگر این جابه‌جایی نتیجه ندهد، پروژه کرانه جنوبی را اجرا می‌کنیم تا هم بخشی از مشکلات کال زرخش حل و هم مشکلات کشف‌رود رفع شود.

شورای اجتماعی محلات رابط بین مردم و شهرداری است محمدرضا قلندرشریف با بیان اینکه شورای اجتماعی محلات باید توسط سایر سازمان‌ها به رسمیت شناخته شود. ادامه داد: هیچ شهری مانند مشهد، شورای اجتماعی محلات به این شکل ندارد و امیدوارم که در سراسر کشور شکل بگیرد و جایگاه خودش را پیدا کند. همچنین در مشهد به جایگاهی برسد که دیگران نیز آن را به رسمیت بشناسند و قوت قانونی پیدا کند. وی افزود، شما رابط بین مردم و شهرداری هستید و البته این ارتباط باید دو جانبه باشد تا مسائل حل و درک شوند. برخی از درخواست‌هایی که مطرح می‌شود یا وظیفه شهرداری نیست یا امکان اجرا ندارد. جلسات شورای اجتماعی محلات باید مستمر و یادستورکار باشد تا کار به نتیجه مطلوب برسد و روی موضوع‌هایی متمرکز شوند که در کوتاه‌مدت حل شدنی باشند و شهرداری بتواند آن‌ها را پیگیری کند.

- تحول در حاشیه شهر مشهد محسوس است قلندرشریف با تأکید بر اینکه منطقه ۴

گزارش خبری



شهریار
روانامه کار

شورای ششم از ابتدای فعالیت خود تأیید کرده که هر برنامه عمرانی برای حل مشکلات مردم را براساس خواست و اراده خود آنان انجام می‌دهد. پروژه‌های زودبازده در محلات هدف بازآفرینی که در سه سال گذشته چهره حاشیه شهر مشهد را به‌طور کامل دگرگون کرده، صادق‌ترین نشانه این راهبرد

مردم‌مدارانه بوده است. در امتداد همین رویه تعاملی با اهالی محلات مختلف، نبوت به مسجد صاحب الزمان ^(ع) در محله شهید شفیعی گلشهر رسید تا با حضور موسی الرضا حاجی‌بگلو، رئیس شورای عالی استان‌ها و سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد، مطالبات مردم بدون واسطه به گوش مدیران شهر برسد.

- ساخت‌وساز، دغدغه اصلی مردم گلشهر

مسائل مرتبط با حوزه تملکات و البته ساخت‌وساز به قدری در این محله مهم است که در نشست مردمی سخنگوی شورای اسلامی شهر، تقریباً به موضوع دیگری جز این پرداخته نشد. اهالی ابتدا با ابراز کلافه از ناتمام ماندن پروژه تملکات بولوار شهید شفیعی تأکید کردند که تا به امروز بیش از ده دهه چشم‌انتظار بازگشایی این محله بوده‌اند و شورای ششم باید در این موضوع با جدیت به میدان بیاید.

شهرداری دو بافت جدید و قدیم شهری را در کنار هم دارد، تصریح کرد: برخی از محلات منطقه ۴ مثل طلاب خیلی قدیمی نیستند و ساختار مناسب شهرسازی مثل عرض معابر، دسترسی‌ها و غیره در آن‌ها رعایت شده است، اما هرچه به سمت حاشیه شهر می‌رویم، مثل تلگرد، رده، پنجتن و... که پیش از این روستا بوده‌اند و بعداً به شهر الحاق شده‌اند، مشکلاتی مثل ساخت‌وسازهای غیرمجاز و عرض نامناسب معابر دارند که باید حل شود. ما در شهرداری این مشکلات را بعد از الحاق به‌ارث بردیم.

شهردار مشهد در ادامه از تحول در حاشیه شهر مشهد صحبت کرد و گفت: در این دوره مدیریت شهری، در بسیاری از محلات حاشیه شهر مشهد تحول ایجاد شده است و پروژه‌های زیادی در این محله‌ها اجرا می‌شود، ولی شهرداری در این مسیر دست نهاسرت و بودجه شهرداری انبوه‌بر هجده مرتبه از ۵۶ هزار میلیارد تومان بود چه مدیریت شهری برای کل شهر مشهد است و به آن‌ها

خدمات رایگان ارائه می‌دهیم که البته این مسئله سیاست نظام است. وی در بخشی از محلات باید یک‌دفعه دیگر کار بر زمین‌مانده وجود دارد که با بودجه محلی نمی‌شود آن‌ها را انجام داد و در واقع مادر مشهد داریم ملی و بین‌المللی خدمات می‌دهیم، اما با بودجه محلی، با این همه، مشکلات را پیگیری می‌کنیم و برخی از آن‌ها به سرعت قابل حل و فصل است.

- برنامه‌های کلان برای تمام شهر

قلندرشریف با بیان اینکه هیچ حوزه‌ای در شهر نیست که شهرداری در آن کلان پروژه نداشته باشد. تأکید کرد: مشهد از نظر تعداد و عمر ناوگان اتوبوس در کشور اول است. تهران با ۱۰ میلیون جمعیت ۲ هزار اتوبوس دارد، در حالی که تعداد ناوگان ما در مشهد ۱۷۰۰ دستگاه است که ۴۰۰ اتوبوس دیگر هم به آن اضافه می‌شود تا مشکلات ما را حل کند. علاوه بر آن، اتوبوس انبوه‌بر هجده مرتبه از راه صورت آزمایشی وارد ناوگان کردیم و اگر مناسب باشد، بیست دستگاه آن‌ها را در پی آرئی



استفاده خواهیم کرد و اتوبوس‌های قبلی را به خطوط دیگر و به‌ویژه حاشیه شهر منتقل می‌کنیم.

وی افزود، امروز قیمت یک اتوبوس ۱۲ متری حدود ۱۲ میلیارد تومان است که هزینه خرید آن را با منابع داخلی خود مان تأمین می‌کنیم. بیش از ۵۰۰ میلیارد تومان برای نهضت آسفالت قیر خریداری کردیم که تأمین آن کار سختی است. علاوه بر آن، پروژه‌هایی مثل

سطح سوم تقاطع بولوار خیام و فهمیده و تقاطع غیرمهم سطح انقلاب را برای کاهش ترافیک کلید زدیم. فاز یک خط ۳ قطار شهری هم امسال به بهره‌برداری می‌رسد تا همه زائران و مجاوران بتوانند با مترو به حرم مطهر رضوی برسند. اما همه این پروژه‌ها با بودجه داخلی شهرداری اجرا می‌شود و یک ریال از سمت دولت به شهرداری کمک نشده است. شهردار مشهد تصریح کرد: شهرداری مشهد حتی در حوزه‌هایی که وظیفه مستقیم ندارد نیز ورود کرده است و در حال حاضر کمپ ورزشی شهدای شهرداری به عنوان یکی از مجهزترین مجموعه‌های ورزشی

- برگزاری این نشست‌ها ابتکار شهردار مشهد



جاوید کیانی، معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد، در این نشست با تأکید بر دستور شهردار مشهد برای برگزاری این جلسات مشترک با رؤسای شوراهای اجتماعی محلات، گفت: برگزاری این جلسات مشترک تدبیر شهردار مشهد بود. این امر نشان می‌دهد که شخص شهردار دغدغه دارد تا با هم نشینی با رؤسای شورای اجتماعی محلات، نسبت به ارتقای سطح کمی و کیفی محلات اقدام کنند. امیدواریم که برکات و اثرات آن را ببینیم و مردم از آن بهره‌مند شوند.

- پرتراکم‌ترین منطقه شهری مشهد



محسن نعیمی، مقدم، شهردار منطقه ۴، در ادامه با بیان اینکه منطقه بیشترین تراکم جمعیت را در بین مناطق مشهد دارد، گفت: منطقه ۴ با ۳۴۵ هکتار مساحت در شمال شهر مشهد قرار گرفته و براساس آخرین تقسیمات، یازده محله دارد. جمعیت این منطقه ۲۷۴ هزار نفر است و تقریباً ۱۰ درصد جمعیت شهر مشهد را در خود جای داده است. تراکم جمعیت منطقه ۴، ۲۵۳ نفر برآورد شده که دو برابر متوسط جمعیت مشهد است. اگر مساحت زمین‌های خالی و جمعیت مهاجرانی که در این منطقه زندگی می‌کنند را هم محاسبه کنیم، حداقل چهار برابر متوسط جمعیت شهر مشهد تراکم جمعیت خواهیم داشت.

- چبران عقب‌ماندگی‌ها آغاز شده است

وی با تأکید بر کمبودهایی که در سرنه‌های خدماتی این منطقه وجود دارد، تصریح کرد: همین تراکم جمعیت باعث شده تا بسیاری از سرنه‌های منطقه از همه نظر عقب بماند. برای چبران این کمبودها در دوسه سال گذشته، سعی کردیم اعتبارات بیشتری به منطقه ۴ شهرداری اختصاص دهیم. در سال ۱۴۰۰ کل اعتبار منطقه ۱۰۰ میلیارد تومان بود و در سال ۱۴۰۱ این عدد به ۱۸۷ میلیارد تومان رسید. در سال ۱۴۰۲ هم بیش از ۲۰۰ میلیارد تومان اعتبار برای منطقه ۴ در نظر گرفته شد. امسال هم ۳۰۰ میلیارد تومان اعتبار برای منطقه باز شده است.

وی افزود، مرکز فرهنگی و فرهنگ‌سرای مفتح، مجموعه ورزشی بانوان بوستان بهشت، سالن ورزشی سلمان، مسقف کردن گود کشتی بابانظر و ساخت یادمان شهدای منطقه ۴ است که در حال اجرای آن‌ها هستیم.

سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد در محله شهید شفیعی گلشهر خدمات سه‌ساله شهرداری به این منطقه را تشریح کرد

اجرای ۶۱۷ پروژه طی سه سال در منطقه پنج

- مفتح شرقی تا گلشهر بازگشایی می‌شود



«منطقه ۵ در مجموع دوازده محله دارد که هم‌چون سال گذشته، امسال نیز ۱۵ میلیارد تومان برای هر کدام تخصیص پیدا کرده است». حسن صالحی‌مقرد، شهردار منطقه ۵،

نیز در این نشست با بیان این مطلب تأکید کرد: در خیزبان آوینی ۵۷ همه معابر شهرک مستضعفین برای بیش از دوهزار خانواده ساکن در آن بازگشایی شده است. تا پایان امسال پروژه بزرگ پایانه مفتح به بهره‌برداری می‌رسد و از مفتح شرقی ۱۶ تا میدان سوم گلشهر بازگشایی خواهد شد تا کره ترافیکی این بولوار یک‌بار برای همیشه به‌طرف شود. همچنین بیش از سی سوله اشتغال‌زایی در اراضی بزرگ احداث شده و خدا را شاکریم که تقریباً همه مطالباتی که در سه سال گذشته در حوزه پیاده‌روسازی و رفع آب‌گرفتگی معابر مطرح بود، امروز به سرانجام رسیده و بهسازی معابر فرعی در دستورکار قرار گرفته است.

به گفته وی، در شرایطی که مسجد محوری، راهبرد همیشگی شورای ششم بوده است، فقط در سال گذشته بیش از ۶۲ مسجد در منطقه ۵ از کمک‌های نقدی مستقیم مدیریت شهری بهره‌مند شده‌اند که مسجد صاحب الزمان ^(ع) محله شهید شفیعی با ۱۵ میلیارد ریال کمک از جمله آن‌ها است. صالحی‌مقرد این را هم گفت که برنامه‌ریزی شده تا کلی عملیات خاک‌برداری بنای جدید مسجد توسط شهرداری منطقه انجام شود.

با شورا

بسته‌های تشویقی ویژه برای ترویج فرهنگ دوچرخه‌سواری



محمد دزادحصین
رئیس کمیسیون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد

در راستای ترویج فرهنگ استفاده از دوچرخه و حمل‌ونقل پاک و انسان‌محور، شورای اسلامی شهر مشهد مصوبات ویژه‌ای را در این باره تدوین کرده است. یکی از رویکردهای شاخص شورای ششم و مدیریت شهری در این دوره، تقویت حمل‌ونقل پاک و انسان‌محور بوده که از جمله آن‌ها می‌توان به گسترش دوچرخه‌های اشتراکی اشاره کرد. طبق یکی از بندهای این مصوبه، کاربران سامانه «بایدو» به مناسبت سالروز تولد خود می‌توانند یک روز سفر رایگان تا سقف پنج سفر داشته باشند. علاوه بر این، برای متقاضیانی که در سامانه دوچرخه‌های اشتراکی «بایدو» ثبت‌نام می‌کنند، یک ماه سفر رایگان برای هر روز حداکثر پنج سفر لحاظ می‌شود. همچنین مشوق‌هایی برای استفاده بیشتر شهروندان از دوچرخه‌های اشتراکی پیش‌بینی شده است. به صورت روزانه، برای ۱۰ نفر از کاربرانی که بیشترین استفاده از این دو چرخه‌ها را داشته باشند، یک روز سفر رایگان در ماه آینده، تا سقف پنج سفر لحاظ خواهد داشت.

تخفیف ۷۰ درصدی در بهای استفاده از خدمات دوچرخه‌های اشتراکی و تخفیف ۹۰ درصدی هزینه استفاده از دوچرخه‌های اشتراکی در بوستان‌های ویژه بانوان از ساعت دوم به بعد نیز در این مصوبه در نظر گرفته شده است.

با شهرداران

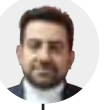
اصلاح هندسی آیلند میانی خیابان صاحب‌الزمان (عج)



محمود بهانی
سرپرست شهرداری منطقه ۱

عملیات اجرای اصلاح هندسی خیابان صاحب‌الزمان ^(عج) در راستای سامان‌دهی وضعیت ترافیک در منطقه یک آغاز شد. در پی درخواست‌ها و پیگیری‌های شهروندان و بررسی‌های کارشناسی به‌عمل آمده عملیات اصلاح هندسی با هدف امنیت بخشی و سهولت تردد وسایل نقلیه و همچنین پیشگیری از حوادث رانندگی، عملیات اصلاح هندسی آیلند میانی از انتهای خیابان صاحب‌الزمان ^(عج) تا میدان صاحب‌الزمان ^(عج) به‌همت اداره عمران و حمل‌ونقل و ترافیک منطقه آغاز شده است. این عملیات با متر از هزار مترمربع و اعتباری بالغ بر ۳۷ میلیارد ریال آغاز و پیش‌بینی شده طی چهار ماه انجام شود.

آغاز عملیات اجرایی روکش آسفالت بولوار مهدیه



مهدی خدائش
شهردار منطقه ۱۱

در راستای نهضت گسترده آسفالت در مشهد و اتخاذ رویکرد عمرانی شهرایمن، شهر هموار، اکیب‌های معاونت فنی و اجرایی این منطقه عملیات روکش آسفالت بولوار مهدیه از حدفاصل تقاطع خیابان اقدسیه تا تقاطع بولوار امپریه را آغاز کرده‌اند. با اجرای روکش آسفالت یکپارچه و زیرسازی و آسفالت معابر خاکی در سال جاری بیشتر بولوارها و معابر محدوده منطقه ۱۲ ایمن و هموار می‌شود و شهروندان با کیفیت مطلوبی تردد خواهند کرد. پروژه روکش آسفالت بولوار امپریه نیز با همین هدف انجام شد و امید می‌رود با حمایت مجموعه مدیریت شهری این روند تا پایان سال ادامه یابد.

در شهر

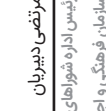
احداث سومین خزانه درختان پرورشی در مشهد



حسین مختاری
مدیرکل اداره شوراها و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد

سومین خزانه درختان پرورشی روتبال در کارخانه قند شیرین احداث شد. این خزانه با هدف تکمیل کمبودها و تأمین متمرکز گونه‌های مورد نیاز مناطق، استفاده از گونه‌های متناسب با شرایط اقلیمی شهر مشهد، افزایش سطح و سرنه فضای سبز، کاشت درختان به‌صورت همسن و همسان، کاهش هزینه خریداری گونه‌ها و افزایش زیبایی در معابر شهری ایجاد شده است. مساحتی حدود چهار هکتار برای احداث این خزانه درختان پرورشی در نظر گرفته شده است که در سال جاری، پس از انجام عملیات علف‌زنی و آماده‌سازی بستر، تعداد ۶ هزار اصله نهال غیرمثمر در این اراضی کاشته خواهد شد. این درختان پس از سه سال نگهداری و تیمار، برای انتقال و کاشت در معابر شهری آماده خواهند شد.

برگزاری ۱۱ نشست فصلی شوراهای اجتماعی محلات از ابتدای سال



مرتضی دبیرخان
رئیس اداره شوراها و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد

از ابتدای سال تاکنون در یازده منطقه شهری نشست فصلی شوراهای اجتماعی محلات با ارائه موضوعات مهمی همچون پروژه‌های زودبازده و مسائل فرهنگی و اجتماعی و با هدف ارتقای سطح کیفی زندگی در محلات، برگزار شده است. شوراهای اجتماعی محلات تنها به عنوان پل ارتباطی میان مردم و مسئولان عمل می‌کنند، بلکه با ایجاد هم‌فکری و همکاری میان اعضای شورا و اهالی محله، به تقویت حس اجتماعی در میان شهروندان و مشارکت در تصمیم‌گیری‌ها به مدیریت شهری کمک می‌کنند.

خبر

تکمیل زیرساخت هوشمند برنامه‌ریزی مکانی پروژه‌های عمرانی

مدیرکل برنامه، بودجه و ارزیابی عملکرد شهرداری مشهد از تکمیل و راه‌اندازی زیرساخت هوشمند ثبت موقعیت و برنامه‌ریزی مکانی پروژه‌های عمرانی (تملک دارایی سرمایه‌ای) تحت سامانه WEB-SDI خبر داد. جواد وکیل‌زاده در جلسه رویداد رونمایی زیرساخت هوشمند برنامه‌ریزی مکانی اعتبارات تملک دارایی سرمایه‌ای گفت: از سال ۱۳۹۸ بحث مکان‌مندکردن پروژه‌های عمرانی را در شهرداری پیگیری کردیم و با همکاری اداره برنامه‌ریزی و همکاری در سازمان فاوا، امسال این موضوع در سامانه WEB-SDI راه‌اندازی شده و پروژه‌های عمرانی شهرداری در بستر این سامانه پیاده‌سازی شده است. در این سامانه می‌توان همه اتفاقاتی را که به پارسل و سال‌های گذشته و عارضه‌هایی که متعلق به شهرداری بوده است، در لایه‌های مختلف نقشه به تفصیل مشاهده کرد. از طرفی با اتصال سامانه WEB-SDI به BI، شاخص‌های ما نیز به‌صورت مکانی تکمیل می‌شود و قابل رصد خواهد بود.

گسترش شاخص‌های خلایقیت، ضرورت تحقق شهر هوشمند

مدیرکل دفتر خلایقیت و نوآوری شهری گفت: شهر هوشمند محقق نخواهد شد مگر اینکه بتوانیم شاخص‌های خلایقیت و نوآوری را در شهر ترویج و گسترش دهیم و آن را فرهنگ سازمانی کنیم. سیدرحمان میرزاییان افزود: کمپ خلایقیت در راستای افزایش مشارکت کارکنان و دستیابی به ایده‌های کارکنان و ترویج فرهنگ سازمانی در راستای خلایقیت و نوآوری است و در کنار آن نشست‌های علمی-تخصصی ایده‌گفت‌وگو و ساعت خلایقیت نیز پیش‌بینی شده است.

با ما در ارتباط باشید

۳۰۰۰۷۲۸۹

shahraramardom

۰۹۰۵۴۶۴۵۸۰۶۰

Shahraranews@mashhad.ir

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

حرف مردم

شهرداری

۰۸۴۰۰۰۹۱۵۰۰۰ شهرداری منطقه ۱۲

هنوز اقدامی برای آسفالت‌کوچه‌های علویه و فضایی انجام نداده است. با اولین بارندگی کل سرتا پای بچه‌های ما پر از گل و خاک می‌شود. لطفا پیگیری کنید.

۰۹۳۷۰۰۰۹۳۷۰۰ خیابان یوسفیه

قاسم‌آباد، نیاز به کانکس زباله دارد.

در این محل زباله‌های زیادی جمع شده و سبب نازیبایی چهره منطقه شده‌است.

۰۹۶۰۰۰۰۹۱۵۰۰۰ چرا شهرداری

منطقه ۱۲ به جای ترمیم آسفالت خیابان امیریه و بولوار مهدیه برای آسفالت‌کوچه‌های علویه و مخصوصا فضایی اقدامی انجام نمی‌دهد؟ ما با وجود پرداخت تمام هزینه‌های خدمات شهری و غیره از تمام امکانات محروم هستیم. تابستان خاک و زمستان گل وارد منازل مسکونی می‌شود.

اتوبوس‌رانی

۰۹۳۹۰۰۰۰۹۱۵۰۰ خط ۱۲ که مسیری پر

رفت‌وآمد و طولانی را طی می‌کند در ایستگاه بولوار فارغ‌التحصیلان توقف داشت امام‌دتی است که این ایستگاه حذف شده و سازمان اتوبوس‌رانی در بنری به مسافران پیشنهاد داده‌است که از ایستگاه خیابان معلم که با این ایستگاه فاصله دارد استفاده کنند.

این در حالی‌است که مردم بسیاری به ویژه دانش‌آموزان و کارمندان از این

ایستگاه سوار اتوبوس می‌شدند. با سامانه ۱۳۷ تماس گرفتم می‌گویند این پیام‌ها را ثبت نمی‌کنند. بازرسی اتوبوس‌رانی نیز می‌گوید تصمیمی است که گرفته شده و کاری نمی‌شود انجام داد. خواهشمندم پیگیری کنید. حذف این ایستگاه ما را با مشکل روبه‌رو کرده‌است.

شهرآرا- با توجه به دغدغه‌های مردمی برای حذف ایستگاه‌های

ستون «الو۱۳۷» صدای شماس‌ت که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده‌است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته‌هایتان را مطالبه کنیم.

الو ۱۳۷؟

آسفالت در محله چهارچشمه، بولوار هاشمیه، پرواز ۲

سرتاسر به علت نامعلومی حفاری شده اما مرمت نشده است.(درخواست مرمت نوار حفاری)

شهروند اظهار کرد کاشی‌های سرویس بهداشتی در پایانه اتوبوس‌رانی وکیل‌آباد فرسوده شده‌است. (درخواست مرمت)

نیمکت‌های داخل فضای سبز در کوثرشمالی ۲۲ جمع‌آوری شده‌است.(درخواست نصب مجدد)

با توجه به یک‌طرفه بودن ورودی خیابان کریمی ۴، شهروند درخواست نصب تابلوی ورود ممنوع در محل را دارد. (درخواست اقدام)

شهروند اعلام کرد ارتفاع پوشش گیاهی داخل آیلند میانی خیابان اقبال لاهوری بسیار بلند است. (درخواست هرس)

سنگ‌فرش تقاطع عابریپاده در خیابان شاهد نبش تقاطع حجاب تخریب شده‌است. (درخواست مرمت)

تعدادی از لایپ‌های روشنایی زیرگذر پل ماشین‌رود در محله ثامن، یابانظر ۶۲، خاموش است. (درخواست رفع نقص)

ادامه

یادداشت

... و به‌شهادت رساندن تمامی سرنشینان هواپیما، حمایت از گروه‌های برانداز و دشمن ایران، اعمال تحریم‌های ظالمانه و جلوگیری از ورود اقلام ضروری از قبیل مواد غذایی و تجهیزات پزشکی به کشور، بخشی از خبائنات‌های آمریکایی‌ها علیه مردم ایران است. در سوی دیگر، مردم ایران، راهبرد ایستادگی، مقاومت و دفاع از مظلومان را در پیش گرفته‌اند و با اتکا به توانمندی‌های داخلی و حرکت به‌سمت خودکفایی، به‌دنبال قوی شدن و مقابله با سلطه‌طلبی آمریکایی‌ها هستند. به برکت انقلاب اسلامی، جبهه مقاومت نیز شکل گرفته و اقتدار یافته‌است. در شرایط کنونی و در موقعیتی که رژیم جنایتکار صهیونیستی، در حال کشتار جمعی مردم بی‌پناه، کودک‌کشی و نسل‌کشی است، نقش آمریکا در جنایت‌های اسرائیل کتمان‌ناپذیر است. در واقع، این جنایت‌ها، با حمایت و پشتیبانی آمریکا انجام می‌شود. در این میان، ایرانی‌ها همان‌طور که در ۱۳ آبان ۱۳۵۸ به آمریکا ضربه زدند، در مقطع فعلی، در عملیات‌های وعده صادق ۲۱، به رژیمی حمله کردند که مورد حمایت کامل آمریکا قرار دارد. بدین ترتیب، این عملیات‌ها، از سویی اقدامی قاطع و کوبنده علیه صهیونیست‌های جنایتکار بود و از سوی دیگر، بازمه‌ی آمریکا، به عنوان حامی صهیونیست‌ها، ضربه و سیلی زد.



ایستگاه دوچرخه در بولوار هدایت احداث می‌شود



کوفری چرا شهرداری مشهد ایجاد ایستگاه‌های دوچرخه اشتراکی (بایدو) را در همه نقاط شهر برنامه‌ریزی نمی‌کند؟ ما ساکنان بولوار هدایت درخواست داریم تا جنب پارک حجاب ایستگاه دوچرخه احداث شود.

به دنبال پیگیری این خواسته شهروند مدیرعامل شرکت توسعه ارتباطات ترافیکی شهرداری مشهد گفت: طبق بررسی میدانی

مناطق نیاز بیشتری داشته‌اند، نه مناطقی که درخواست نانوائی وجود داشته است.

● تخصیص آرد براساس نسبت جمعیت نواحی شهر معاون برنامه‌ریزی اقتصادی فرمانداری مشهد در ادامه به این نکته اشاره کرد که برخی از نانوائی‌ها می‌خواهند با تخلف‌های گوناگون و از راه‌های مختلف، مردم را گلابیه‌مند کنند تا به واسطه فشار مردمی بخواهد آرد بیشتری بگیرند. در این زمینه قطعاً با این افراد برخورد خواهد شد.

● وجود نانوائی دولتی در سطح شهر خبرنگار شهرآرا به دنبال پیگیری این شکایت‌ها به‌سراغ معاون برنامه‌ریزی اقتصادی فرمانداری مشهد رفت و این مشکلات را با این مسئول درمیان گذاشت. امیر قربانی‌پور در این باره توضیح داد: در کلان‌شهر مشهد، حدود ۱۲۱۵ نانوائی نوع یک یارانه‌ای و ۹۹۲ نانوائی در نوع ۲ یا نیمه‌یارانه‌ای و حدود ۲۱۸ نانوائی نوع ۶ یا آزادپز داریم. معاون برنامه‌ریزی اقتصادی فرمانداری مشهد افزود: از این رو نانوائی‌های دولتی کم نشده، بلکه از ابتدای امسال تاکنون حدود سی نانوائی به نانوائی‌های سطح شهر اضافه شده و این کار به‌منظور رفع نیاز شهروندان انجام شده‌است.

قربانی‌پور بیان کرد: افزایش تعداد نانوائی‌ها در مناطقی از شهر انجام شده که شهروندان در آن

مکان پیشنهادی قابلیت نصب ایستگاه را دارد. در این راستا این موضوع در طرح توسعه سال ۱۴۰۳ در برنامه قرار گرفت. قاسم طاهری افزود: با وجود پیگیری‌های متعدد برای این شرکت اعتبارات مرتبط با خرید و نصب ایستگاه‌های دوچرخه اشتراکی در سال ۱۴۰۳ باز نشده‌است. با این حال این قول را به شهروندان می‌دهیم که به محض باز شدن اعتبارات لازم این مهم در دستور کار قرار گیرد.

گلایه‌های مردمی از کمبود نانوائی‌های دولتی

معاون فرماندار: تعداد نانوائی‌های دولتی نه تنها کم نشده، بلکه از ابتدای امسال تاکنون، حدود سی نانوائی به نانوائی‌های سطح شهر افزوده شده‌است



عکس: سعید گلشن شیراز

● ۱۸۰ پرونده برای نانوائی‌های متخلف معاون برنامه‌ریزی اقتصادی فرمانداری مشهد اظهار داشت: از ابتدای امسال، عدد رسیدگی به پرونده‌های نانوائی‌ها بالغ بر ۱۸۰ پرونده بوده‌است که نشان می‌دهد در این زمینه کار جدی صورت گرفته و کار تعزیراتی و بازرسی هم به جد در حال پیگیری است.

قربانی‌پور درباره نانوائی‌هایی که در حال بسته‌شدن هستند، گفت: ما چنین گزارشی نداریم. وقتی سهمیه آرد یک نانوائی به دلیل تخلف تغییر می‌کند و با آن نانوائی برخورد تعزیراتی می‌شود، جای اعتراض ندارد، ولی تاکنون درخواست تغییر از نانوائی‌های دولتی به آزادپز نداشته‌ایم.

وی افزود: بازرسان به‌صورت سرزده و مستمر به بازرسی از نانوائی‌ها می‌پردازند و نانوائی‌های متخلف نیز به تعزیرات معرفی می‌شوند. درصورت ادامه روند تخلف، آرد آن‌ها به نانوائیان خوش‌نام در همان محدوده‌ها واگذار می‌شود تا نان بهتری به مردم تحویل دهند.

قربانی‌پور تصریح کرد: مردم می‌توانند تخلفات را به اتحادیه نانوائیان با شماره تماس ۵۱۲۸۵۹۱۵۱۴ و همچنین اتاق اصناف به شماره ۵۱۳۱۷۲۰ و شماره ۱۲۴ اعلام نمایند تا در اسرع وقت بازرسان در محل حاضر شوند و به موضوع رسیدگی کنند.



به صورت جنگل کاری بوده و همان‌گونه که مستحضر هستید برای فضا‌های جنگل‌کاری شده نیمکت و سطل زباله تهیه نمی‌شود. معبری در کنار این فضا وجود دارد که در صورت تأمین اعتبار، تبدیل به پیاده‌راه خواهد شد و در پروژه مذکور نیمکت و سطل زباله لحاظ خواهد شد.

این فضای سبز رسیدگی کند. مساحت این فضای سبز آن قدر کم است که برای بهسازی و کف‌سازی شهرداری به مشکل بودجه برخورد خواهد خورد. از این فضا را در دستور کار قرار دهد. معاون اجرایی منطقه ۱۲ در پاسخ به پیام این شهروند به خبرنگار شهرآرا گفت: فضای سبز اعلام شده شهروند،

در این باره پیامی به ستون صدای مردم فرستاد و نوشت: فضای سبز بسیار کوچکی در محدوده ۱۸ و نبش تقی‌زاده ۶ وجود دارد که سال‌هاست نه بهسازی شده و نه حتی نیمکتی برای استراحت دارد. ساکنان این محله با این شرایط نمی‌توانند هیچ استفاده‌ای از این فضای سبز داشته باشند، خواهشمندیم شهرداری به

سطل‌های زباله پارکی و فلاورباکس‌ها به منظور بالا بردن رفاه عمومی در فضای سبز شهری بسیار حائز اهمیت است. از این رو در منطقه الهیه به عنوان یکی از جدیدترین مناطق مسکونی کلان‌شهر مشهد بهسازی و توسعه فضای سبز شهری از اهمیت برخوردار است. قاسمی، یکی از شهروندان این منطقه

رهمتی فضای سبز یکی از اساسی‌ترین و مهم‌ترین ضروریات، توسعه شهری است. رسالت اصلی فضای سبز شهری ایجاد زندگی بهتر برای شهروندان و فراهم کردن فضای آرام‌بخش شهری است. در این راستا ساخت مبلمان شهری نظیر میزها، نیمکت‌های پارکی،



نگاه روز

شهروندی ضمن تماس با سامانه ۱۳۷ شهرداری مشهد، خواستار مرمت بخشی از جدول خیابان حر شد. در متن این شهروند آمده‌است: جدول در بولوار حر، حدفاصل حر ۹۰ و ۹۲ تخریب شده و مشکلاتی برای تردد شهروندان ایجاد کرده‌است. در همین راستا از شهرداری درخواست مرمت جدول‌ها را داریم. پیرو تماس شهروند، این پیام به شهرداری منطقه ارجاع و برای مرمت جدول اقدام شد.

بعد

حین

قبل



درخشش کاراته‌کاهای خراسانی در آسیا

اولین دوره مسابقات قهرمانی کاراته آسیا سبک IMA، به میزبانی اصفهان برگزار شد و تیم اعزامی خراسان توانست از این آوردگاه، مدال درو کند. این رقابت‌ها با حضور بیش از ۱۴۰۰ شرکت‌کننده در بخش آقایان و ۲هزار۳۰۰ کاراته‌کا در بخش بانوان از کشورهای ایران، عراق، ارمنستان، گرجستان، هند، افغانستان، عمان و... در ورزشگاه کوثر اصفهان برگزار شد و در پایان تیم اعزامی خراسان توانست ۳۰ مدال در رده‌های سنی مختلف نونهالان، نوجوانان و پیشکسوتان به دست بیاورد. تیم خراسان رضوی در این مسابقات ده مدال طلا، هفت نقره و سیزده برنز به دست آورد. آروین الهیاری، بابک ظفرانلو، مصطفی اکبری، سیدابوالفضل میرقلمی، امیر محمدی سررود، معین محمدی سررود، غلامرضا شریفی، امیرعباس اسعدی، ابوالفضل اسعدی و طاها بقراآبادی مهم‌ترین طلاهای کاروان خراسان و معین محمدی، مهرداد روانخواه و حسین علی سلطانی مهم‌ترین نقره‌ها را به دست آوردند. برنز حسین صدی در رده پیشکسوتان هم حائز اهمیت بود.

سپهرصدرا به شهداب خورد

رقابت‌های جام حذفی والیبال قهرمانی کشور قرعه‌کشی شد و تیم سپهرصدرا مشهد باید در این مسابقات به مصاف شهداب یزد برود. این بازی به میزبانی تیم شهداب و در یزد برگزار خواهد شد. مسابقات دور اول جام حذفی والیبال کشور روز چهارم آذرماه انجام می‌شود و سیزده تیم لیگ برتری و سه تیم لیگ یکی در این مسابقات به مصاف یکدیگر می‌روند.



سرمربی مشهدی فوتسال از معضل این‌روزهای رشته‌اش می‌گوید

کوچ دختران بااستعداد از فوتسال به فوتبال

مژده رنگیان

مریبه اسبق تیم ملی فوتسال بانوان معتقد است استعدادهای این رشته به‌خاطر نبود تیم‌های پایه قید فوتسال را می‌زنند و راهی مستطیل سبز می‌شوند. فاطمه شریف، مربی و مدرس آسیایی فوتسال مشهد که هدایت تیم ملی را نیز در کارنامه خود دارد، با اشاره به مشکل و معضل حال حاضر فوتسال زنان ایران گفت: مهم‌ترین ضعف فوتسال بانوان، تشکیل نشدن تیم‌های نوجوانان و جوانان است. ما استعدادهای فوق‌العاده‌ای داریم؛ اما چون تیم پایه نداریم، همه بازیکنان جذب فوتسال می‌شوند. وی ادامه داد: در فوتسال، مسابقات رده پایه توسط کنفدراسیون فوتبال آسیا برگزار نمی‌شود و در نتیجه فوتسال پایه از طرف فدراسیون مورد بی‌مهری قرار می‌گیرد. این باعث شده فوتسال بانوان پشتوانه نداشته باشد و به همین دلیل بازیکنان با تجربه گذشته هنوز هم از نظر فنی یک سر و گردن از دیگر بازیکنان بالاتر هستند. مدرس بین‌المللی فوتسال بیان کرد: ملی‌پوشان قرار بود در آذرماه به مسابقات داخل سالن آسیا تایلند اعزام شوند؛ اما این مسابقات لغو شد. در حال حاضر نزدیک‌ترین مسابقه، تورنمنت کافاست که معمولاً اواخر بهمن‌ماه برگزار می‌شود. امیدوارم با برگزاری اردوهای منظم، بازیکنان تیم ملی از شرایط ایده‌آل خارج نشوند. شریف که این روزها با تیم جدیدش سایپا، در صدر جدول لیگ برتر قرار داشته و سودای قهرمانی در سر دارد، درباره سطح لیگ برتر فوتسال زنان نیز اظهار کرد: سایپا ترکیبی از بازیکنان جوان و باتجربه است. بچه‌ها تلاش کردند تا چیزی را که از آن‌ها خواستیم، اجرا کنند؛ البته هنوز به شرایط ایده‌آل نرسیدیم. روز به روز عملکرد آن‌ها بهتر می‌شود و ما تا هفته پنجم لیگ برتر با کسب چهار پیروزی و یک تساوی و با سیزده امتیاز در صدر جدول قرار داریم. شریف افزود: طبق آخرین فهرست دعوتی سرمربی تیم ملی فوتسال بانوان، هفت ملی‌پوش در ترکیب تیم سایپا حضور دارند. یک سری از این بازیکنان جوان هستند و اینکه قطعا در فهرست نهایی تیم ملی قرار بگیرند، با تصمیم سرمربی است؛ اما از ۲۲ بازیکن دعوت شده به تیم ملی، هفت نفر از بازیکنان تیم سایپا هستند. تیم آبادان بازیکنان فصل گذشته خود را که با آن‌ها قهرمان شد، حفظ کرد و در کنار آن‌ها چند بازیکن خوب جذب کرده است. تیم ملی حفاری اهواز هم به همین صورت و رایزکو هم تیم خوبی بسته است و فکر می‌کنم بیشتر تیم‌ها در این فصل در یک سطح هستند.

تابلو اعلانات

لیگ دسته اول فوتبال امیدهای کشور				
تیم	بازی	تفاضل	امتیاز	
ایفاسرام سرخرود	۳	۲	۷	۱
نیکابارس چالوس	۳	۱	۵	۲
شاهین گرجی	۳	۱	۶	۳
آرامش مشهد	۳	۰	۴	۴
پرسپولیس قاشه‌شهر	۳	۰	۴	۵
پاد ساری	۳	۰	۴	۶
مقاومت کوثر	۳	-۲	۱	۷
سپیدرود رشت	۳	-۲	۱	۸
لیگ برتر فوتبال نوجوانان کشور				
تیم	بازی	تفاضل	امتیاز	
متین بابل	۲	۱	۴	۱
ملوان بندرزنرلی	۲	۲	۳	۲
سپیدرود رشت	۲	۰	۳	۳
پدیده ساری	۲	۰	۳	۴
سعدآباد مشهد	۲	۰	۲	۵
شاهین آمل	۲	۰	۲	۶
شهروند جوان نور	۲	۰	۲	۷
سورنا تهران	۲	-۳	۱	۸

آسمان ولایت در اندیشه پیروزی بر آینده‌سازان

هفته هفتم لیگ برتر بسکتبال امروز پیگیری می‌شود و نماینده مشهد در خانه از تیم آینده‌سازان تهران پذیرایی می‌کند. تیم بسکتبال آسمان ولایت مشهد از ساعت ۱۶ امروز در سالن خانه بسکتبال خراسان رضوی به میدان می‌رود. شاگردان جمال صیفی امید بسیاری دارند تا آخرین بازی خود پیش از تعطیلات را با پیروزی پشت سر بگذارند. بعد از این بازی، مسابقات لیگ برتر به سبب اردوی تیم ملی به مدت یک ماه تعطیل خواهد شد. نماینده مشهد در جایگاه نهم و آینده‌سازان تهران در قعر جدول، رتبه دوازدهم لیگ برتر بسکتبال قرار دارد.

آوانای مشهد امروز در ورزشگاه ثامن‌الائمه^(ع) میزبان آرمان بجنورد خواهد بود

«خانی» و شاگردانش از امروز در لیگ دسته سوم

رقابت‌های لیگ دسته سوم فوتبال کشور از امروز آغاز می‌شود و تیم آوانا یکی از دو نماینده مشهد در این رقابت‌ها با هدایت «سعید خانی» کاپیتان اسبق ایومسلم به مصاف آرمان بجنورد خواهد رفت. این بازی از ساعت ۱۵ در ورزشگاه ثامن‌الائمه^(ع) مشهد برگزار می‌شود.



چرا سالن چندمنظوره دهکده ورزشی ثامن‌الائمه (ع) مشهد هنوز افتتاح نشده است؟

چشم انتظار گوشه چشم وزیر!



عکس: محسن بخشنده الهوزار

مزایده آن انجام می‌شود و ظرف چهل روز آینده این پارک‌ها هم خریداری می‌شود تا آن‌شاء... رشته‌های والیبال و بسکتبال هم بتوانند از این سالن بهره ببرند.

● گزینه‌های مراسم افتتاحیه

گزینه‌های مختلفی برای افتتاح سالن شش‌هزار نفری بعد از هجده سال مطرح است. مدیرکل ورزش و جوانان در این باره می‌گوید: چند گزینه برای مراسم افتتاحیه داریم که هنوز درباره آن تصمیم نگرفتیم. یکی از گزینه‌ها آن است که مسابقه فوتسال دوستانه‌ای میان فرش‌آرا و یک تیم لیگ برتری برگزار کنیم، یک گزینه بازی دوستانه فوتسال ملی است؛ حتی به برگزاری بازی دوستانه میان تیم هنرمندان و منتخب خراسان هم فکر کردیم و باید ببینیم در نهایت چه تصمیمی گرفته خواهد شد.

● افتتاح، چشم‌انتظار تصمیم وزارت!

با همه این اوصاف مدیرکل ورزش می‌گوید زمان افتتاح سالن مشخص نیست. او در این باره به شهرآرآورزشی می‌گوید: باور نکند نمی‌دانم. تاج فیروز تصریح می‌کند: باید دوستان وزارت زمان افتتاح را بگویند. ما از آن‌ها خواستیم تا نظرشان را اعلام کنند و منتظر جواب هستیم. شاید وزیر محترم و شاید حتی یکی از مقامات عالی‌رتبه کشور برای افتتاح این سالن به مشهد بیایند و برای همین منتظر اعلام نظر وزارت ورزش و جوانان هستیم.

خدمت وزیر ورزش و جوانان رفتیم و راه‌های مختلفی را امتحان کردیم تا بالاخره پروژه به استان منتقل شد و خودمان برای تکمیلش دست‌به‌کار شدیم. وی می‌افزاید: از زمان انتقال پروژه به استان و با اعتباراتی که از محل استان، کمک وزارت و منابع دیگر تخصیص داده شد، تا امروز که پروژه آماده افتتاح است، چیزی بالغ بر ۲۵۰ تا ۲۶۰ میلیارد هزینه شده است. تاج فیروز تصریح می‌کند: حدود ۲۰۰ میلیارد این اعتبار تأمین شده و پنجاه شصت میلیارد هم بدهکاریم که آن‌شاء... به زودی از منابع دیگر بدهی‌مان را خواهیم داد.

● اسکوربردها به ثامن رسید

مدیرکل ورزش و جوانان استان می‌گوید یکی از دو اسکوربرد سالن شش‌هزار نفری ثامن‌الائمه (ع) مشهد به سالن رسیده و ظرف یک هفته آینده نصب خواهد شد. وی می‌افزاید: اسکوربرد دیگر هم قرار بود تا اواسط آبان برسد؛ اما پیمانکار مکانیه‌ای داشت که به خاطر اتفاقات ارزی و شرایط اقتصادی کمی فرصت می‌خواهد و قرار است تا آخر آبان این امر محقق شود و اسکوربرد دوم هم بیاید و نصب شود. تاج فیروز درباره وضعیت کف پوش سالن هم اظهار می‌کند: کف‌پوش استاندارد یک کف سالن پهن شده که همین الان قابلیت میزبانی از مسابقات فوتسال و هندبال را دارد؛ اما برای رشته‌های والیبال و بسکتبال باید پارکت مخصوص انداخته شود که کارهای

مرتضی اخوان

سال ۱۳۸۵ که کلنگ سالن شش‌هزار نفری مجموعه ورزشی ثامن‌الائمه (ع) مشهد به زمین خورد، کسی حتی فکرش را هم نمی‌کرد! احداث یک سالن در روزگاری که در کشورهای حوزه خلیج همیشه فارس یک استادیوم مدرن فوتسال را در کمتر از دوماه می‌سازند، ساخت یک سالن ورزشی هجده سال طول بکشد! رکورد تاریخی که شاید تا مدت‌ها هیچ استانی در کشورمان نتواند آن را بشکند. با همه این اوصاف، امسال بالاخره اداره‌کل ورزش و جوانان و استانداری خراسان رضوی تصمیم گرفتند محکم پای کار بیایند و هر طور شده در روزهایی که ورزش استان در سطح حرفه‌ای حال و روز خوشی ندارد، دست‌کم برگ زرینی در کارنامه‌شان به ثبت رسانده و این سالن را به بهره‌برداری برسانند؛ تلاشی که البته هنوز تا به اینجا محقق نشده، ولی در آستانه افتتاح است.

● مسئله پیچیده اعتبار

اعتبار و بودجه در ورزش کشور ما چیزی است که اگر یک روز از موعد مقررش بگذرد، توسط دیو تورم و گرانی خورده می‌شود. مصداق بارز این ادعا هم همین سالن شش‌هزار نفری است که قرار بود روزگاری با اعتباری پنج میلیاردی به بهره‌برداری برسد و در طی این سالیان میلیارد‌ها میلیارد اعتبار بلعیده و هنوز هم چشم‌اهالی ورزش به نمایش تیم‌هایشان در این سالن روشن نشده است؛ سالتی که هر سال با هر اعتبار کم و زیادی، پیشرفت فیزیکی چشمگیری نداشت و پیمانکارانش مدعی بودند با گرانی و بالا رفتن قیمت دلار با این بودجه‌ها و تزریق قطره چکانی آن نمی‌توان به سرانجام پروژه رسید. ادعایی که البته تپیده هم نبود.

حسن نوری مدعی است امروز یا فردا

صلاحیتش برای حضور در انتخابات هیئت فوتبال تأیید می‌شود

نامزد دقیقه‌نودی وارد می‌شود!

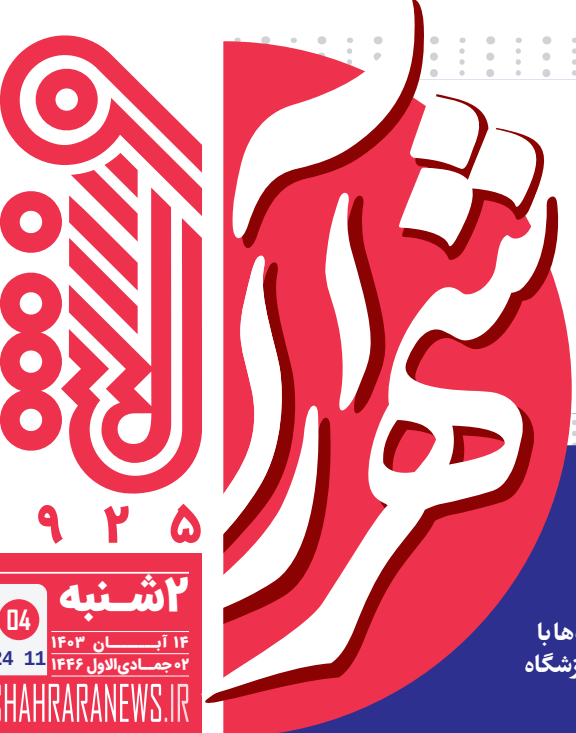
سال‌ها در پست‌های مختلف از جمله دبیری و ریاست هیئت هم فعالیت کرده، حالا مدعی است اداره‌کل ورزش و جوانان نامش را در فهرست نامزدهای انتخابات برای احراز صلاحیت به مراجع ارسال نکرده است. نوری در این باره به شهرآرآورزشی می‌گوید: با پیگیری‌هایی که از مراجع ذی‌صلاح داشتم، متوجه شدم که در نامه اداره‌کل به نهادهای مختلف که بنا بوده صلاحیت نامزدها احراز شود، نامی از من نبوده است. به عبارتی دوستان کم‌لطفی کرده و اصلاً اسم من را رد نکردند. وی می‌افزاید: در این زمینه مستندات محکم و حرف‌های زیادی دارم که در آینده به تفصیل خواهم گفت. نوری تصریح می‌کند: با درخواست‌هایی که از فدراسیون، استانداری و مراجع دیگر داشتم و با توجه به اینکه صلاحیت من برای تربیت بدنی فوتبال بسیج سپاه و مدیرعاملی مؤسسه مفاخر خراسان تأیید شده است، دوستان قول دادند ظرف امروز و فردا اسم بنده را هم به فهرست نامزدها اضافه کنند.

● نوری: راه اصولی را ادامه می‌دهم

پیشکسوت ورزش استان درباره دیدگاه و برنامه‌هایش برای ریاست بر هیئت فوتبال استان می‌گوید: نکته قابل‌ذکر آن است که توجه به زیرساخت‌ها و استعدادیابی

● یک ادعای بزرگ

حسن نوری که از پیشکسوتان فوتبال استان است و



۱۹۲۵

۲شنبه
۱۴۰۳
۲۴ جمادی‌الاول ۱۴۴۴
SHAHRRARANNEWS.IR

عکس: احمد هادی



● ترکی، نامزد نهایی پیشکسوتان

کانون پیشکسوتان فوتبال خراسان رضوی بعد از کش و قوس‌های فراوان و اختلافاتی که این چند روز در گروه‌های مختلف ایجاد شده بود، بالاخره محسن ترکی را به عنوان نامزد نهایی خود معرفی کرده است. گفته می‌شود ترکی که خارج از کشور به سر می‌برد، قرار است ظرف امروز و فردا خودش را به ایران برساند تا در آخرین ساعات پیش از انتخابات بتواند رأی اعضای مجمع را برای خود جمع کرده و در انتخابات سه‌شنبه حضور پیدا کند.

باید دید در نهایت روز سه‌شنبه مجمع انتخاباتی هیئت فوتبال خراسان رضوی با حضور چند نامزد برای ریاست برگزار می‌شود و چند نفر از دوازده یا سیزده نامزد به نفع دیگری کنار خواهند رفت.



جانشین ترشنگن

از فرانسین می آید

شوالیه در راه یارسا

یارسا برای راه حل بلند مدت دروازه اش، در پنجره زمستانی به دنبال جذب لوکا شوالیه، دروازه بان پیست دو ساله لیل است. بعد از مصدومیت شدید مارک آندره ترشنگن، اینیا کیکی بنیایه به ترکیب اصلی رسید؛ ولی او گزینه خیلی مطمئن نیست. ویچیک شرنی هم که برای تقویت این پست با یارسا قرارداد پست، در پایان فصل قرار است بازنقشه شود. یارسا از فصل گذشته دروازه بان تیم امید فرانسه را نیز حفظ داشته و مصدومیت ترشنگن این پرونده را دوباره به جریان انداخته است. انتظار می رود که یارسا برای جلب رضایت لیل مجبور به پرداخت رقم بالایی باشد. شوالیه در این فصل در لیگ فرانسه و لیگ قهرمانان اروپا نمایش فوق العاده ای داشته و در جریان برد تیمش مقابل رئال و اتلتیکو به درخشش. بحث آمادگی باقی شوالیه حتی به نشست خبری مدیپه جدید هم رسید و او گفت که دروازه بان لیل در فهرست تیم ملی فرانسه خیلی نزدیک شده است. لیل که در شروع فصل لنی بیور با ۲۰ میلیون یورو به منچستر فروخت، نیاز چندانی در فروش یارزا روپایش نداشته؛ ولی یارسا معتقد است با ۴۰ میلیون یورو می تواند باشگاه فرانسوی را به این معامله ترغیب کند.

پرسپولیس و استقلال در هفته چهارم لیگ نخبگان آسیا

سدسخت سرخابی ها

احسان سرفرازی

هفته چهارم لیگ نخبگان آسیا با دو بازی حساس برای نمایندگان کشورمان دنبال می شود. استقلال در شهرری با پیروزی به میزبانی اهلاز بود و پرسپولیس بنا به قانون بی رحمانه کفدراسپون فوتبال آسیا باید در امارات از الغرافه قطر تریایی کند.

● پرسپولیس الغرافه ساعت ۱۹:۳۰ تیم های فوتبال پرسپولیس و الغرافه از ساعت ۱۹:۳۰ پیش می رود. رئال مادرید فصل گذشته روزهای بسیار سختی را پشت سر گذاشت و مصدومیت بیبو کوتروا، او میلینتاو و آلا که هر سه از ناحیه رباط صلیبی بود، باعث شد آن ها برای مدتی طولانی از میدان دور باشند. حالا مدتی است که کوتروا و میلینتاو بار دیگر به میدان برگشته اند؛ اما وضعیت برای آلا چندان خوب پیش نمی رود. پیش ازین آلف گفته شده بود که این مدافع اتریشی می تواند در فاصله ۱۰ ماه سی او مصدومیتش بار دیگر به میادین برگردد؛ اما به نظر می رسد که او قرار نیست شوالیه در این فصل در لیگ فرانسه و لیگ قهرمانان اروپا نمایش فوق العاده ای داشته و در جریان برد تیمش مقابل رئال و اتلتیکو به درخشش. بحث آمادگی باقی شوالیه حتی به نشست خبری مدیپه جدید هم رسید و او گفت که دروازه بان لیل در فهرست تیم ملی فرانسه خیلی نزدیک شده است. لیل که در شروع فصل لنی بیور با ۲۰ میلیون یورو به منچستر فروخت، نیاز چندانی در فروش یارزا روپایش نداشته؛ ولی یارسا معتقد است با ۴۰ میلیون یورو می تواند باشگاه فرانسوی را به این معامله ترغیب کند.

رؤیای قهرمانی در ذهن هواداران لیورپول پررنگ شد

آقای اسلات در جزیره

علیرضا وقایعینیا

هفته دهم لیگ جزیره با نتایج عجیب همراه بود که حاصل شد. درنشتننی لیورپول این آه، مدرنشتنی لیورپول بود. سرمربی جدید آفندیلی ها که این فصل جانشین لیورپول کلوب روی نیمکت این تیم شده است، در همین هفته های نخست عملکرد جذاب از خود به جا گذاشته است تا حالا و و شاگردانش مدعیان اصلی قهرمانی در این فصل لیگ جزیره لقب بگیرند. در هفته ای که دو رقیب اصلی لیورپولی ها، یعنی آرسنال و منچستر سیتی شکست های بدی آرسنال و منچستر سیتی شکست های اسلات در لیورپول بیشتر کرده بود، اما مردم لیورپول حالا باور می دارند که فصلی زود ثواباتی های خود را نشان داد تا در مسابقه که در نیمه دوم و به فاصله چند دقیقه به ثمر رسید، کامیکی رؤیایی را برای شاگردان اسلات رقم زد تا آن ها از لغزش ها و دیرینه و اختلاف خود در صدر جدول رابا آن های بیشتر کنند.

- نتایج رؤیایی لیورپول با هر مدتی اسلات درحالی در ابتدای تابستان به انگفیلد با گذشت که نشستن روی سندیلی که کلوب



قائمشری ها بازم فائوس به دست لیگ برتر شدند

نساجی، کاندیدای تکراری سقوط

صنعت نفت آبادان و پیکان تهران هم دوشادوش یکدیگر مسافر لیگ آزادگان اند. آن هم درحالی که تیم های فولاد و استقلال خوزستان و همچنین نساجی مازندران، جوع جدول ترین گزینه های سقوط به لیگ دسته اول بودند که توانستند سهمیه خود در لیگ برتر را حفظ کنند. این ها در شرایطی توانستند در لیگ برتر بمانند که شروع خوبی در فصل گذشته داشتند، اما بعد از تجربه ناموفق همکاری با مهدی رحمتی و لوکاس انکاراس، ساکت الهامی در نقش ناچی وارد عمل شد و توانست برای دومین بار نساجی را در چرخه تیم های لیگ برتری کند. دار، بعد از بازی دراماتیک پرسپولیس رسید و

- بخت بدترین شروع تاریخ نساجی نساجی های هفتمین فصل پایانی است که در جمع تیم های لیگ برتری حضور دارد. هواداران قاتمشری امید داشتند که بعد از حفظ سهمیه تیم توسط ساکت الهامی، این سرمربی با تجربه بتواند شروع درخشان را هم برای ماژی ها باز

در تیم شرایط کاملاً متفاوتی دارند و به نظر می رسد بازیکنان آبی پوش استقلال اگر حواسشان را جمع نکنند، این بازی می تواند برای نماینده فوتبال ایران گران تمام شود. تیم موسیمانه یکی از عجیب ترین دوره های خودش را پشت سر می گذارد و با چهار باخت در پنج بازی اخیر خودش، صدای هواداران را به شدت درآورده است. در سوی مقابل اما الهلال به نظر می رسد در فرم ایدل خودش قرار دارد و برای این بازی به تمام قوا به زمین خواهد آمد. استقلال در بازی های گذشته، به وضوح در خط دفاع و دروازه مشکل داشته است و بازیکنان این تیم به مهاجمی لازم رانده شده اند و همین باعث شده است در این بازی مشکلاتی برای به میدان رفتن و هجده بازی فایزوی با بازیکنان گل از این گل در برابر تیم های تراکتور، خیبر خرم، ذوب آهن و هواداران بوده است و لاسریمربی آبی ها باید پیش را برای خط حمله و حشمتا گل الهلال آماده کند. یادشاه اسلات در این سری بازی اخیر خودش در لیگ های مختلف، بازنده گل در تیم رسیده و همین امر هواداران استقلال را به شدت نگران کرده است. این درحالی است که خط حمله تیم موسیمانه هم زهر لمر را ندارد و آران رضائی و یلانکو هنوز نتوانسته اند کارایی

فوتبال ایران

یک تساوی و یک شکست به دست آورده که از هر سرمربی دیگر در تاریخ باشگاه بیشتر است.

- نرمز ناگهانی مدعیان همیشگی

رقایب مدعیان در این هفته لیگ جزیره ابتدا با یک ناگهانی دیگر برای آرسنال شروع شد و شاگردان میکِل آرتتا برابر نیوکاسل در دیداری که در آن خوب هم بازی نمی کردند، شکست خوردند. توبیجی ها که لندن کی در دو فصل گذشته همیشه تا هفته های پایانی در کورس قهرمانی بودند و تنها در چند قدم آخر رقیبان عقب می افتادند، این فصل به نظر خیلی زودتر در حال جانشین شدن از صدر جدول هستند؛ البته آرتتا پس از شکست تیمش برابر نیوکاسل با اشاره به اینکه هنوز دو هفته دیگر لیگ قرار دارند، وعده داده که شانس قهرمانی تیمش را دوباره زنده خواهد کرد؛ هدفی که البته رسیدن به آن با توجه به رقم نه چندان خوب آرسنال ها کمی دشوار به نظر می رسد.

اما عجیب تر از باخت آرسنال در این هفته، شکست غیرمنتظره منچستر سیتی در خانه برنموت بود. سیتین ها که چهار فصل پیش قهرمان انگلیس شدند، این روزها با کانوس عجیب مصدومیت روبه رو هستند و پوگاردیو با بخش زیادی از نفرات اصلی تیمش را به همین دلیل در اختیار ندارد. گوردیو با پول دیدار با برنموت در شرایطی باید ترکیب تیمش را مشخص می کرد که فقط سیزده بازیکن اصلی می توانستند تا انتخاب داشته و فهرست طولانی مصدومان دست این مربی اسپانیایی را سباسبی خالی کرده بود؛ حتی ستاره های در دسترس هم به دلیل فشرده گی بالای تقویم مسابقات این فصل، بسیار خسته به نظر رسیده و از فرم خوششان دور شده اند. این شرایط باعث شد تا این هفته یکی از نتایج جالب تیم لیگ جزیره رقم خورده و هواداران شاهد شکست ۲-۱ سیتین ها برابر این حریف گمراه و پوشتان باشند. البته برخلاف آرسنال که حالا حتماً امتیاز را لیورپول در صدر جدول فاصله دارد، سیتی فقط دو امتیاز از آفندیلی های مدیترشتین پیش افتاده است و تنها یک لغزش از شاگردان اسلات کافی است که آبی های شهر منچستر بتوانند دوباره صدر را به چنگ بیاورند.

● **مهاجم سابق استقلال مدیر شد**
رودی ژستند، مهاجم فرانسوی سابق استقلال، به کادر مدیریتی باشگاه بلکبرن انگلیس اضافه شد. رودی ژستند بعد از جانیسی از استقلال برای همیشه از دوران بازیگری خداحافظی کرد و حالا در عرصه مدیریتی با باشگاه بلکبرن، تیمی که طی سال های ۲۰۱۲ تا ۲۰۱۵ به عنوان بازیکن فصلی در آنجا حضور داشت و بهترین دروازه بازگرنی اش را آنجا تجربه کرد، به حضورش در عرصه فوتبال ادامه می دهد. گفتنی است بلکبرن اکنون با نوزده امتیاز در رتبه هفتم جدول مسابقات قرار گرفته است و با این شرایط به احتمال زیاد در فصل آینده با صدر جدول ۱۰ امتیاز است.

● **آزادی در اختیار پرسپولیس**
سرخ پوشان تهرانی از این پس دو زمین تمرین را در اختیار حضور هم زمان لوکاس پوچی به مجموعه شهبید کافظمی زمین شماره ۳ مجموعه ورزشی آزادی هم می توانند با رقابت های این فصل لیگ برتر در اختیار بگیرند. فوتبال پرسپولیس قرار گرفته است. در حالی است که پرسپولیس و سرگلرانه درشتی در تهران و ویتنام به اتریش صادر می شود، دیدت تجاری پشت تبلیغات این شرکت بسیار قابل توجه بوده و در واقع فرمایوسم تجاری ردبول ارتباط خوبی با حضور در ورزش های مانند فوتبال، بسکتبال، فوتبال کوه و همچنین دیگر ورزش های شلیقه، اما خود راسر ریزان ها نیز دارند و این ها در چنین شرایطی با توجه به وضعیت کنونی و سطح درآمد در سال های گذشته و همچنین شروع همکاری با یورگن کلوب به عنوان

● **استعفا ریعی رسمی شد**
محمد ریعی دیگر نمایلی برای ادامه کار در تیم ذوب آهن ندارد و استعفا رسمی خود را نیز روز گذشته تحویل هیئت مدیره فوتبال ذوب آهن داده است. محمد ریعی در این فصل در تیم ذوب آهن به عنوان مهاجم دروازه دار و دروازه باز بازیکنان نظر الگسندر مرکل، الهامی سر دارند، اما گفته می شود که احتمالاً همکاری با این سرمربی حداقل برای یک بازی در تیم ذوب آهن ادامه خواهد داشت و در حال عموقه هفته آینده مقابل سیاهان، تکلیف این بازی الهامی در نساجی مشخص خواهد شد. آنچه استعفا ریعی نساجی را از تیم فصل گذشته در جمع تیم فوتبال تهران و آزادگان و قهرمونیوشان قاتمشری بازمه باید برای ماندن در سطح اول فوتبال ایران همه تلاش خود را به کار گیرند.

● **بست و چهارم رقم برند**، اما بازخوانی آمار ارقام، بیانگر اتفاق دیگری است چرا که نساجی از ۹ بازی ابتدایی اش در لیگ بست و چهارم توانسته است فقط پنج امتیاز به دست بیاورد و هیچ مدعیانی هم چهره های شاخص خط دفاعی این تیم هستند. نکته باید به حضور بازیکنانی نظیر الگسندر مرکل، الهامی سر دارند، اما گفته می شود که احتمالاً همکاری با این سرمربی حداقل برای یک بازی در تیم ذوب آهن ادامه خواهد داشت و در حال عموقه هفته آینده مقابل سیاهان، تکلیف این بازی الهامی در نساجی مشخص خواهد شد. آنچه استعفا ریعی نساجی را از تیم فصل گذشته در جمع تیم فوتبال تهران و آزادگان و قهرمونیوشان قاتمشری بازمه باید برای ماندن در سطح اول فوتبال ایران همه تلاش خود را به کار گیرند.

● **مرستزه اما ضعیف**
نساجی از حیث مهره دار بودن، جزو تیم های برپهره لیگ بست و چهارم



مری سابق سیاهان تمایلی

به جانشینی موریاس ندارد

تردید بزرگ نویدکیا برای بازگشت

کریمی زیر تیغ

علی کریمی، هافبک کاسری اسبور، به دلیل مصدومیت از ناحیه کمر عمل جراحی انجام داد. کریمی که سومین سال حضورش در کاسری اسبور را پشت سر می گذارد، در هفته های پایانی فصل گذشته توانست به میدان برود و حدود یک ماه و نیم از میدان دور بود ولی در دوباره آسیب دید تا حالا مجبور به انجام عمل جراحی شود. هافبک ایرانی کاسری اسبور که فصل گذشته یکی از مهره های ثابت تیمش بود، در ۲۸ مسابقه سوپرلیگ ترکیه به میدان رفت و سه گل به ثمر رساند، در ۱۰ مسابقه در فصل جدید دوبار در ترکیب قرار گرفته و پنج بار به عنوان یار جانشین استفاده شده است. اکنون هم آسیب دیدگی پیدا کرده است. کریمی پس از دیدار هفته دهم سوپرلیگ ترکیه مقابل هائا اسبور که حضور نوعی در زمین داشت، از ناحیه کمر آسیب دیدگی پیدا کرد و در دیدار جام حذفی و لیگ غایب بود و حالا مشخص شده مصدومیتش جدی است. مری هافبک ایرانی بعد از انجام عمل که تا شامخ داد، حداقل در پنج مسابقه آینده تیمش غایب خواهد بود ولی امیدوار است با عبور از آسیب دیدگی با قدرت بیشتری بازگردد.



کمیانی اتریشی این بار سری آ را هدف گرفت

توافق تکمیل شده و تورینو به زودی از آلگوو اچید خود به یورنظر ردبول رونمایی خواهند کرد، اما در چنین شرایطی دیگر رسانه های ایتالیایی مدعی شدند نماینده ردبول با باشگاه تورینو اعلام کرده است قصد داد قبل از نهایی کردن خرید این باشگاه، وضعیت جودا را بیشتر بررسی کند. در واقع جودا ایالتیالیا که به تازگی در آستانه ورشکستگی قرار گرفت و وضعیت مالی خوبی ندارد، یک گزینه ایده آل برای سرمایه گذاری محسوب می شود. البته با این حال، ردبول اسپانسر مالی تورینو شده و اکنون مشخص است ردبول با زود وارد فوتبال ایتالیا خواهد شد.

ایتالیا، مقصد تازه ردبول و کلوپ

● **کلوپ، محور اصلی برنامه های شرکت اتریشی**
ردبول به طور مشخص با هدف گسترش امپراتوری خود در دنیای فوتبال به سراغ یورگن کلوپ رفت و این مربی محبوب آلمانی را استخدام کرد؛ هدفی که بالا به نظر می رسد با برنامه ریزی این شرکت برای ورود به فوتبال باشگاهی ایتالیا وارد مرحله تازه ای شده است. کلوپ در برنامه های ردبول نقش محوری دارد و آن ها این مربی آلمانی را تقریباً محور تمام فعالیت های اتریش، آلمان، سالزبورگ اتریش و همچنین نمایندگان فوتبال خود منصوب کرد. برنامه های بلندپروازانه اش در دنیای فوتبال دارد. یکی از شرکت های سرمایه گذار مطرح جهان ورزشی، شرکت ردبول است که از دهه ۹۰ میلادی در ورزش شروع به فعالیت کرد. در واقع می توان به عملکرد این شرکت بر سهام عدمد تیم های چلی لاپریش آلمان، سالزبورگ اتریش و همچنین نمایندگان فوتبال خود، به عنوان بازتاب از برنامه های اتریشی در کشورها غنا، برزیل و آمریکا هم اشاره داشت. آن ها در این زمینه بسیار مورد توجه اند و به عنوان یکی از مطرح ترین سرمایه گذاران جهان فوتبال در نظر گرفته می شود. مورد اشاره قرار می گیرد. کلوپ فوتبال سیتی مورد اشاره قرار می گیرد. این شرکت خصوصی اتریشی به خاطر خط تولید نویدنی های اترزی را به همین نام شهر دارد و ماجرای به وجود آمدن این شرکت که قصد ای طولانی دارد، اما با توجه به اینکه ماده اولیه این برند از تهران و ویتنام به اتریش صادر می شود، دیدت تجاری پشت تبلیغات این شرکت بسیار قابل توجه بوده و در واقع فرمایوسم تجاری ردبول ارتباط خوبی با حضور در ورزش های مانند فوتبال، بسکتبال، فوتبال کوه و همچنین دیگر ورزش های شلیقه، اما خود راسر ریزان ها نیز دارند و این ها در چنین شرایطی با توجه به وضعیت کنونی و سطح درآمد در سال های گذشته و همچنین شروع همکاری با یورگن کلوب به عنوان

عکس نوشت

بازی های مهم فوتبال امروز	
تهران - پاسا - نفت مسجدسلیمان	۱۴:۰۰
داماش گیلان - پارس جنوبی جم	۱۴:۰۰
سایپا - فردالبرز	۱۴:۰۰
مس سرخپوشان - تراکتور - شهران اسلامشهر	۱۴:۱۵
نفت و گاز چکچران - شهران نوپهر	۱۷:۳۰
الوصل - امارات - السد	۱۷:۳۰
الاهلی - عربستان - الشرحه	۱۹:۳۰
پرسپولیس - الغرافه	۱۹:۳۰
الهلال - استقلال	۲۱:۳۰
امپولی - کومو	۲۱:۰۰
پارما - جنوا	۲۱:۰۰
لاتزیو - کیالیاری	۲۳:۱۵
فلورن - برنتفورد	۲۳:۱۵
ستائونگه - خاتو	۲۳:۳۰



احمد نورالهی، ستاره سابق سرخ پوشان باخت، در اردوی تیم فوتبال پرسپولیس در امارات حاضر شد تا به هم تیمی های پیشین در آستانه دیدار حسان آسیایی روجه بدهد. تیم فوتبال پرسپولیس در دور چهارم رقابت های لیگ نخبگان آسیا، امشب در کشور امارات میزان الغرافه قف خواهد بود. سرخ پوشان باخت که در امارات حضور دارند، در تمرین آخر خود میهمان رئوادی داشتند و نورالهی، بازیکن پیشین این تیم که در حال حاضر در تیم لوفده امارات بازی می کند، در جمع بازیکنان این تیم حاضر شد و به هم تیمی ها و مربیان سابق خود دیدار کرد.

مدیرکل امور مالیاتی خراسان رضوی: سازمان‌ها با استفاده از اعتبار تخصیص داده شده در قالب طرح «نشان دار

وضعیت اجرای طرح نشان دار کردن مالیات ها در خراسان رضوی

تأمین هم‌زمان منافع کارگران و ارتقای بهره‌وری در واحد اقتصادی، دو دستاورد بزرگ فصل هفتم قانون کار است

● نفع فراگیر بدون دخالت دولت
ببالغیر هزار و ۲۸۵ تشکل کاری در استان فعال است

داد: ما همیشه می‌گوییم که به عنوان
وست نداریم در حرم خصوصی کارگران
ن دخالت کنیم اما این مشروط بر آن است
رای‌های قانونی رعایت شده باشد. تجلی عینی
رای دست کشیدن از تصدیگری و دخالت
متمم قانون کار محقق شده است زیرا خلاف
س کلی قانون، حضور نمایندگان دولت
س غیر از این‌ها خطاب شده و فقط حضور
کارگری و کارفرمای کافی است.

راره به یکی از مصادیق عینی کاربری جمعی گفت: تا پیش از سال ۱۴۰۰، فوق‌العاده فراوانی در حوزه کارگران ناوایی‌ها (ما پس از اینکه به دعوت اداره کار استان تهران و اتحادیه صنف، یک پیمان جمعی را به‌شماره ۶ هزار کارگر این حوزه در حدود ۱۰۰۰ نفر ناوایی توانستند از منافع ویژه کاری‌شان محروم و در مقابل با تعهد به ساعت‌های سخت با کیفیت نان، نفع کارفرما و حتی به‌زیستی، محروم شدند).

به گفته مدیرکل تعاون، کار و رفاه
این ظرفیت قانونی فوق‌العاده
پنج پیمان دسته جمعی در سال
و نخستین مورد آن در سال
و کارفرمایان کوره پزخانه‌ها بود
کرد: شرکت‌های مسافری در سال
در سال ۱۴۰۰، مدیران کنترل کیفی
دوباره کارگران کوره پزخانه‌های

پیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی، با وجود
بست قانونی فوق العاده تاکنون فقط
در دسته جمعی در استان منعقد شده
مورد آن در سال ۱۳۹۶ میان کارگران
ن کوره پزخانه ها بوده است. وی تصریح
های مسافری در سال ۱۳۹۹، نانوائی ها
مدیران کنترل کیفیت در سال ۱۴۰۲ و
ان کوره پزخانه هابری تمدیدیمان قبلی

معامله مسکن باسکه و طلا، مصداق پول شویی است

به گزارش شهرارانیوز، بخشعلی بیاتی قله زو با اشاره به مشاهده مواردی از تنظیم قرارداد های ملکی با سکه و طلا در بازرسی های اخیر گفت: این نوع معاملات که بدون وجه رایج کشور انجام می شود، تخلف محسوب شده و مشمول قانون پول شویی می شود.

شبهه بانکی مبادله شود.

سوی درباره ضمانت اجرایی این قانون تصریح کرد: در صورت انجام معاملات غیرشفاف، علاوه بر جرمه تنظیم کننده قرارداد، و بنگاه معاملات املاک، متخلفان طبق قانون پول شویی مصوب سال ۹۷ به مراجع ذی صلاح معرفی خواهند شد.

معاون بازرسی صمت خراسان رضوی ضمن تشریح مباحث مربوط به پلر شویی و تأمین مالی کار ترویس، پول شویی را یک عمل اقتصادی می‌داند که می‌تواند تأثیر منفی بر چشمگیری رشد و توسعه اقتصادی کشور داشته باشد. بیانی خاطرنشان کرد: مصروف مشمول در قانون مبارزه با پول شویی شامل مشاوران و معاملات اشکوک، فروشندهگان طلا، نقره، جواهر و مستحکات فرش فروشندهگان فلزات گران بها و سنگ های قیمتی، فروشندهگان فرش و تابلوفرش دستباف، فروشندهگان عتیقه، صنایع دستی و اشیای هنری، فروشندهگان خودرو و صرافانی ها هستند که باید در زمینه مبارزه با پول شویی آموزش های لازم را ببینند، و ی با هشدار در زمینه مشکلات حقوقی معاملات با از خارجی، خاطرنشان کرد: اثبات میزان دقیق اسکناس های خارجی مبادله شده در آینده بسیار دشوار است، ازاین رو بهترین روش برای معاملات ملکی، ثبت قرارداد در سامانه های رسمی و انجام تراکنش های مالی از طریق شبکه بانکی است.

سایه، درگفت وگو

محمدصادق میرزایی، کارشناس بازار سرمایه، در گفت‌وگو با اقتصاد نیوز به موضوع جهت دهی به بازار سرمایه از طریق صندوق های اهرمی پرداخت و بیان کرد: صندوق های سهامی، تابع سهم ها هستند. اینکه بسیاری از افراد فکر می کنند که این صندوق ها بازار سهام چه می دهند اشتباه است؛ چرا که صندوق های اهرمی تابع ارزش دارایی های پرتفوی خود هستند. او ادامه داد: مکانیسم صندوق های اهرمی در ایران استاندارد نیست، صندوق های اهرمی کشور با صندوق های اهرمی در دنیا متفاوت هستند، چرا که در جهان این صندوق ها بیشتر بر پایه معاملات آشنی عمل می کنند.

این کارشناس بازار سرمایه تصریح کرد: در کنار واحدها یک ممتاز صندوق های سرمایه گذاری، واحدهای عادی می وجود دارند که برای امری از سود ثابت می دهند. این امر سبب می شود در بلندمدت این صندوق ها نتوانند رشد خوبی را کسب کنند. او اظهار کرد: اعتقاد دارم در صندوق های امری نباید با دید بلندمدت سرمایه گذاری کرد و باید نسبت به این صندوق ها یک کوتاه مدت و نوسانی داشت. به طور نمونه صندوق اهرم از سقف اردیبهشت بالغ بر ۵۰ درصد ریزش داشته که نسبت به تورم موجود و مقایسه با سایر دارایی های مختلف، عملکرد ضعیفی نداشته است. این کارشناس بازار سرمایه تصریح کرد: صندوق هایی که دارای ضریب امری بالاتری هستند، در روند های صعودی بازار سهام سود و بازدهی بهتری دارند؛ البته این صندوق ها ریسک بالاتری هم نسبت به نوع قبلی صندوق های امری دارند.

تجارت نیوز | شرایط فروش فوق العاده محله ایران خودرو از طریق ثبت نام در سامانه درخواست خرید خودرو ویژه متقاضیان جایگزینی خودروهای فرسوده غیرتأیید شده ۱۴۰۳ اعلام شد.

چگونه گمانی امکان ثبت نام در فروش فوق العاده ایران خودرو را دارند؟

برای فروش فوق العاده (فراخوان) در سامانه ثبت درخواست خرید خودرو به نشانی ikcosales.ir محصولات ایران خودرو که به این شرکت اعلام شده و پیامک فراخوان و اریز و چه شرکت ایران خودرو را دریافت کرده اند باید سایت فروش اینترنتی ایران خودرو به آدرس esale.ikco.ir مراجعه کرده به آدرس سامانی آن ها درج شده است. امکان ثبت نام در این بخش نامه دارند.

زمان‌بندی تکمیل فرایند خرید
بر اساس اعلام ایران خودرو، متقاضیان تا روز چهارشنبه ۲۳ آبان ماه برای تکمیل فرایند خرید محصولات زمان دارند. متقاضیان می‌توانند برای ثبت نام در فروش موفق العاده محصولات ایران خودرو به آدرس esale.ikco.ir مراجعه و برای تکمیل فرایند خرید اقدام کنند.

شنبه
۱۴ آبان ۱۴۰۳
۲ جمادی الاول
شماره ۴۳۵۱



قوله

گزارش خبری

با اجرائی شدن طرح «نشان دار کردن مالیات ها» ۱۲۹ طرح و پروژه و ۳۰۰ هزاران روضی به طور ۱۰۰ درصد تأمین اعتبار شد. این خبر مربوط به اواخر مرداد است که در گزارش، به طور کامل به آن پرداخته ایم. در روزهای گذشته سازمان امور مالیاتی کشور فهرستی پروژه های این طرح و میزان اعتبار تأمین شده برای هر پروژه را در اختیار ادارات کل استانی قرار داده است. از طریق این طرح، افراد حقیقی و حقوقی هنگام پرداخت مالیات می توانند از این پروژه های معرفی شده انتخاب کنند تا مالیات آن ها در همان پروژه هزینه شود.

حالا مدیرکل امور مالیاتی خراسان رضوی با اشاره به اهمیت پیگیری دستگاه های ذی ربط در جذب اعتبار و هزینه کرد آن در محل مشخص، گفت: با توجه به اینکه این اعتبارات در اختیار سازمان بودجه قرار دارد، دستگاه ها باید هرچه زودتر برای جذب این اعتبار و هزینه آن در همان محل برای تکمیل پروژه اقدام کنند.

شاکررضا مریدی با اشاره به اینکه این پروژه ها طبق قانون توسط سازمان برنامه و بودجه کشور انتخاب و به سازمان امور مالیاتی برای فراگرفتن در طرح «نشان دارکردن مالیات ها» معرفی شدند، افزود: ۲۰۸ پروژه در استان خراسان رضوی در معرض انتخاب قرار گرفته است. شرط اساسی در انتخاب پروژه ها این است که حداقل منافع عمومی و بار به دنبال داشتن داشته و منابع در نظر گرفته شده تا پایان سال خاتمه و به بهره برداری برسند. وی با اشاره به اینکه سازمان امور مالیاتی کشور، مبالغ تخصیص یافته مؤدیان به پروژه ها را به طور سیستمی به اطلاع سازمان برنامه و بودجه کشور رسانده است اضافه کرد: سازمان برنامه نیز حاذکریک ماه پس از دریافت اطلاعات اختصاصی یافته به بودجه برای تخصیص و اعتبار و اعتبار بودجه به آن ها اقدام می کند. سازمان ها نیز باید بودجه را در همان محل پروژه مصرف و آن را تکمیل کنند. برای ندان فهرست کامل ۱۲۹ پروژه که اعتبار آن ها از طریق طرح «نشان دارکردن مالیات ها» تکمیل شده است، می توان گفت: کمازک راسکن کنید.

از منظر بسیاری از کارشناسان اقتصادی، فصل هفتم قانون کار از جمله مترقی ترین بخش های است که پس از انقلاب در یک نظام نامه اقتصادی گنجانده شده است زیرا از یک سو به حذف دخالت های وزارت کار به عنوان بازو یا حکمتی می پردازد و از سوی دیگر به جای جانب داری کارگزار یا کارفرما، فضا را به طور هم زمان دنبال می کند. براین اساس نشسته خبری محمد امین بابایی، مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان، با عنوان تبیین ظرفیت های قانون کار در خصوص پیمان های دسته جمعی برگزار کار با عنوان تبیین ظرفیت های قانون کار از نزدیک بررسی و تبیین شود.

● پیمان‌های جمعی یعنی چه؟

براساس قانون کار، قرارداد به معنای تفاهم نامه ای است که میان کارگر و کارفرما منعقد می شود تا زمینه حضور قانونی فردی در یک کارگاه را ایجاد کند (۱). این حال، فصل هفتم قانون کار از شکل دیگری تفاهم نامه ها نیز سخن می گوید: «پیمان های دسته جمعی» عنوان این شکل کمتر شناخته شده از قراردادهاست که به حکم قانون، میان یک تشکل کارگری، بایک تشکل کارفرمایی شکل می گیرد (۲). دودر وادری، دوطرفه آن قبل از انعقاد پیمان

آگهی مناقصه عمومی با ارزیابی فشرده احداث کارخانه بازیافت خاگ ونخاله

معاونت اقتصادی شهرداری مشهد در نظیر دارد نسبت به برگزاری مناقصه عمومی بازاریابی فشرده احداث کارخانه بازیافت خاک و نخل‌پس به شماره ۱۳-۰۹۵۰۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰ طبق شرایط و مشخصات مندرج در اسناد مناقصه اقدام نماید کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (استاد) - به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد لذا متقاضیانی که تمایل به شرکت در این مناقصه را دارند می توانند از طریق مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (استاد) به آدرس www.setadiran.ir نسبت به اخذ اسناد مربوطه و شرکت در مناقصه اقدام نمایند.

متقاضیان شرکت در مناقصه عمل در صورت عدم عضویت در سامانه نسبت به ثبت نام و دریافت کد رهگیری اعضای الکترونیکی (به صورت پرخطا) برای تهیه سوابق لطفاً مجاز و مهتر سازمان تامین اجتماعی لازم را رعایت خواهند نمود.

زمان داخلي و دريافت اسناد از سامانه: ۱۴۰۳/۰۸/۱۴ لغايت ۱۴۰۳/۰۸/۲۱

✓	آخرین مهلت ارسال اسناد و بارگذاری در سامانه ستاد: روز شنبه ۱۴۰۳/۰۹/۰۵ مطابق ساعت تعیین شده در سامانه می باشد و به پیشنهاد های واصله پس از آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.
✓	زمان برگزاری جلسه بارگشایی پاکت ها: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۷ ساعت ۱۰ صبح

آدرس: مشهد، خیابان دانشگاه، برج آلتون، طبقه ۱۸، واحد ۲، دبیرخانه معاونت اقتصادی شهرداری مشهد

ضمناً جهت پاسخگویی به هرگونه سوال از طریق شماره تلفن‌های ۰۲۱-۳۹۱۶۹۶۹۷ (اداره سرمایه‌گذاری نوین معاونت اقتصادی) اقدام فرمائید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rk.ir نیز درج می‌گردد.

مجموعه جستاری دیگر از نشر «اطراف» به بازار آمد

تأملی فلسفی در باره گذشته، زمان و حسرت

ما نمی توانیم به گذشته برگردیم، اما همیشه می توانیم آن را به یاد بیاوریم. نکته اینجااست که وقتی به گذشته نگاه می کنیم همه چیز بهتر از آنچه واقعا بوده به نظر می رسد. حافظه ما - چه فردی و چه جمعی - معمولا اجرای آزادهنده گذشته را حذف می کند و، به مرور، تصویری آرمانی از آن می سازد. درواقع، «به یاد آوردن» صرفا به معنای بازیابی منفعلانه رخداد های گذشته نیست، بلکه نوعی ساخت و تفسیر گذشته در زمان حال است. مانتکه پاره های خاطره را منظم می کنیم، شکلی به آن ها می دهیم و از آن ها بر ساخت هایی پیچیده می سازیم. شاید به همین سبب است که بسیاری از تاریخ نگاران «نوستالژی» را در معنایی منفی به کار می برند. اما از منظر فلسفی چطور می توان به این پدیده نگاه کرد و توضیح داد؟

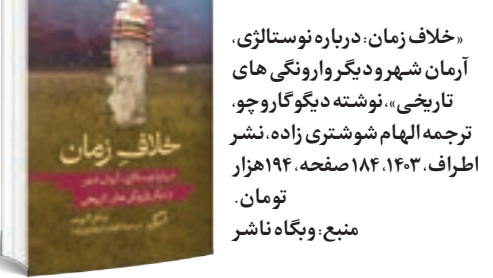
کتاب «خلاف زمان» تأملی فلسفی است در همین باره. درباره مواجهه با گذشته، زمان آگاهی و تجربه ناگزیر» حسرت»، این جستار بلند، بانقد نگاه نوستالژی زده و کلان روایت های نوستالژی محور، بستری فراهم می کند تا خاطره، اسطوره، فراموشی گذشته و تاریخ را از منظری جدید ببینیم. دیگو گاروچو، استاد فلسفه اخلاق و فلسفه سیاسی دانشگاه مادرید که از روزنامه نگاران و جستارنویسان شاخص اسپانیا محسوب می شود، در این کتاب نشان می دهد که گاهی می شود پاسخ امروزی ترین پرسش ها را در میراث کهن ادبی، فرهنگی و تاریخی یافت.

دیگو گاروچو، در کتاب «خلاف زمان»، سراغ آثار فلسفی کلاسیک می رود و سیر تحول مفهوم «نوستالژی»، و چوه سیاسی یادآوری و فراموشی، و نسبت نوستالژی با شهر مدرن را بررسی می کند. او نشان می دهد آرمان شهری که برپایه نوستالژی بنا شده رو به آینده ندارد، گاهی حتی رو به گذشته هم ندارد، درواقع، تکرار همین چیزی است که اکنون داریم.

کتاب «خلاف زمان» رامی توان نماینده جریان ی قوی وریشه دار در سنت ناداستان نویسی و مشخصاً ژانر «تاملات» اسپانیادانست که البته شاید برای خواننده ایرانی کمتر شناخته شده باشد. توجه به این نکته نیز مهم است که وجود برخی شباهت هادر تجربه سیاسی واجتماعی ما ایرانیان واسپانیایی زبان ها، چه در اسپانیا و چه در آمریکا لاتین، باعث می شود، در بسیاری از موارد، دغدغه ها و پرسش های مشابهی داشته باشیم. باین حساب، توجه به ادبیات اسپانیایی، اعم از داستان و ناداستان، می تواند برای خواننده معاصر ایرانی بسیار سودمند باشد و مجالی برای عمیق تر اندیشیدن به مسائل امروزی ما ایجاد کند.

کتاب «خلاف زمان» را مترجم از زبان اسپانیایی ترجمه کرده است.

زمان همیشه زمان از دست رفته است گذشتی ای خوش که تنها فایده اش نمایان کردن مشقت های اکنون است. ناامیدی امروز ما را فقط حسرت کمال گذشته است که تو چیه می کنی..... زمانه ما را سرخورده، مایوس و خشمگین می کند، چون می توانیم آن را با زمانه ای دیگر مقایسه کنیم، زمانه ای عادلانه تر، زیباتر، کامل تر



درباره زمان، درباره نوستالژی، آرمان شهر و دیگر وارونگی های تاریخی، نوشته دیگو گاروچو، نشر اطراف، ۱۴۰۳، ۱۸۴ صفحه، ۱۹۴ هزار تومان، منبع: وبگاه ناشر

درباره زمان «خانواده پواسونار»، نوشته ژان دوتور

جنگ کسب و کار من است

رمان «خانواده پواسونار» (۱۹۵۲)، نوشته ژان دوتور (۱۹۲۰-۲۰۱۱)، نویسنده فرانسوی، اثری در ژانر داستان تاریخی است که به مقطعی از جنگ جهانی دوم در زمان اشغال خاک فرانسه توسط آلمان نازی می پردازد، اما از آن رمان های تاریخی نیست که عین به عین واقعیت پیش رود. نویسنده، در این اثر تحسین شده، رویه دیگری از آدم هادر زمانه جنگ را به تصویر می کشد. آنچه در «خانواده پواسونار» می خوانیم، با صداقت تمام نویسنده، هجویه ای بی رحمانه است از چند رویی آدم ها در زمانه جنگ، جاه طلبی ها و ظلم هایی که به حق یکدیگر روا می دارند. و البته حامل این سؤال اخلاقی مهم، مرز میان مسئولیت فاعلانه انسان و بی اخلاقی هایی که شرایط برانسان تحمیل می کند دقیقاً کجاست؟

در سال های میانی جنگ جهانی دوم، در زمانه کمبود مواد غذایی و سهمیه بندی، آقای پواسونار از آن وطن پرست های جان برکف نیست که تمام هستی اش را فدای وطن کرده باشد، او بیشتر به این فکر است که چطور می تواند در مغازه لبنیاتی اش سود بیشتری از جنگ به جیب بزند. او دلال جنگ است و هر روز، با جهت باد، تغییر مسیر می دهد.

ژان دوتور، شخصیت هایی چندلایه خلق کرده، با رزش های اخلاقی خاص خودشان، آن که تقریباً همیشه خبیث و غیرقابل اعتماد می ماند آقای پواسونار است که هم آدم می فروشد، هم می خرد، هم احتکار می کند. هم با تدبیر اندیشی برای سال های پس از جنگ و پس از اشغال مجیز طرفداران شارل دوگل را می گوید، می خواهد به ما نشان پتن نزدیک شود. آلمانی فراری را راه می دهد، بعد اوارمی فروشد و....

ژان دوتور در پاریس به دنیا آمد و ۹۱ سال بعد در پاریس از دنیا رفت. او در دانشگاه سوربون فلسفه خواند، دوتور، ۱۵ روز پس از حمله آلمان به فرانسه، بازداشت شد، اما فرار کرد و به جنبش مقاومت فرانسه پیوست و باز، در ابتدای سال ۱۹۴۴، دستگیر شد. او دوباره از جنگ نازی ها فرار کرد و به جنبش آزاد سازی فرانسه ملحق شد. تا پایان ماجرا. آنچه در این سال ها از دوتور باقی ماند مجموعه ای از رمان ها و داستان هایی است بس شجاعانه و جریان ساز، چراشجاعانه؟

چون فقط او می توانست. کمتر از ۱۰ سال پس از جنگ جهانی دوم، ملت خودش را به خاطر استانداردهای دوگانه و موج سواری درباره اشغال آلمان نازی به سرخه بگیرد!

«خانواده پواسونار»، نوشته ژان دوتور، ترجمه محمود گودرزی، نشر افق، ۳۲۸ صفحه، ۳۲۵ هزار تومان.

شهریار

۲۷ شهریور ۱۳۹۲
۲۷ شهریور ۱۳۹۲
شماره ۲۲۵

۱۰



فرهنگ و ادبیات

علی باقریان

کسی کاو شود زیر نخل بلند
همان سایه زو باز دارد گزند
از این نامور نامه^(۱) شهر یار^(۲)
بمانم^(۳) به گیتی یکی یادگار

تو این را دروغ و فسانه مدان
به یکسان زوشن^(۴) از مانه مدان
از او هر چه اندر خود^(۵) با خرد
دگر بر ر و ر مژ معنی بُرد^(۶)

یکی نامه بود از گه باستان
فراوان بدو اندرون داستان

۱- نامور نامه: کتاب مشهور. ۲- شهر یار: شاه. ۳- بمانم: بگذارم. ۴- زوشن: روش. ۵- اندر خود: متناسب است. ۶- این داستان را با پندار های روزگار خویش نسنج و گمان نکن که دروغ و افسانه است، بلکه آن بخش هایی را که با عقل جور در می آید بپذیر و بخش های دیگر را همچون ر مژ بگیر و بفهم.

برای شنیدن این ابیات، کدر و بهر و را اسکن کنید:



معرفی چند کتاب برای علاقه مندان به یادگیری وزن شعر

آراستن طبع موزون

محبی

درباب آموزش وزن شعر و عروض و قافیه،

که از ارکان اصلی شعر کلاسیک اند.

کتاب های مختلفی به چاپ رسیده

است که طیف گسترده ای از مخاطبان

را مد نظر قرار می دهند. آثاری که برخی

از آن ها بنا بر سنت گرایی دارند و بر اصول و قوا عدکین

تأکید می کنند و برخی دیگر تگاهی نوو خلا قانه را پیشه

کرده اند و قواعد را بیانی سهل تر به مخاطب عرضه

می دارند. به هر حال، «نظام وزنی شعر فارسی» احتمالاً

تازه ترین این دست کتاب هاست که البته از جهاتی

بدیع و بی سابقه است. ما به مناسبت انتشار این اثر،

کوتاه آن را معرفی کرده ایم و چند نمونه اساسی را هم

کنارش قرار داده ایم که بدون تردید پیش چشم مؤلف

کتاب اخیر بوده اند. اگر از علاقه مندان به مباحث

زبان شناسی و حتی موسیقی هسنید یا از محصلان و

دانشجویان رشته های ادبیات، مطلب زیر باب بعتنان

خواهد بود.



● گستره و دامنه وزن شعر فارسی

نمی توان از کتاب های عروض و قافیه صحبت کرد واز مجموعه آثار ابوالحسن نجفی (۱۳۰۸-۱۳۹۴) نامی نبرد. کسی که شاید بیش از هر چیزی با «فرهنگ عامیانه فارسی» و «غلط ننویسیم» ر دیم مخاطبان آشنا باشد. اما چهار کتاب هم در این زمینه دارد که همه در نشر «نیلوفر» به چاپ رسیده اند و مکمل یکدیگر محسوب می شوند.

①

درباره طبقه بندی وزن های شعر فارسی

اولین کتاب این مجموعه، که در سال ۱۳۹۴ منتشر شد، درباره طبقه بندی وزن های شعر فارسی است که سه بخش دارد: بخش اول «طبقه بندی های اولیه» است که وزن های موجود در شعر فارسی را بررسی می کند، عنوان بخش دوم «پژوهش های اخیر» است، و بخش نهایی «چگونه طبقه بندی کنیم؟» نام دارد. نجفی در این اثر شیوه های موجود در طبقه بندی وزن ها را مطرح و بررسی می کند.

②

وزن شعر فارسی

این کتاب - که به نوعی حکم مقدمه را برای اثر بعدی، یعنی

● طبقه بندی وزن های شعر فارسی

«طبقه بندی وزن های شعر فارسی»، دارد. در صورت درس نامه و با حالتی آموزشی، در ۱۰ درس، وزن شعر فارسی را به تفصیل توضیح می دهد. این اثر به کوشش امید طیب زاده، زبان شناس و از دانش آمو ختگان نزد نجفی، و براساس دست نوشته های ابوالحسن نجفی در سال ۱۳۹۵ منتشر شده است.

③

طبقه بندی وزن های شعر فارسی

«طبقه بندی وزن های شعر فارسی»، که همچنان به همت امید طیب زاده سرو شکل یافته است، به اصول و قواعد طبقه بندی وزن های شعر فارسی می پردازد. نجفی، در این کتاب، بار د نظریات عروض دانان بزرگی همچون خواجه

نصیرالدین طوسی و شمس قیس، شیوه جدیدی برای طبقه بندی عروض معروفی کرده و بیش از ششصد وزن شعر را در زبان فارسی به مخاطب معرفی می کند. او، در این شیوه جدید، درواقع، وزن ها را به دو گروه «متفق الازکان» و «متناب الازکان» تقسیم می کند. سپس، اعضای هر گروه را براساس خصوصیات ساده ای مثل تعداد هجا های هر رکن و تعداد رکن های هر مصراع در دسته ها ورده ها و بحر ها و وزن های متفاوت دسته بندی می کند. این اثر در سال ۱۳۹۷ منتشر شده است.

④

اختیارات شاعری و مقاله های دیگر در عروض فارسی

شاعری و مقاله های دیگر در عروض فارسی» (۱۴۰۲) مجموعه مقالاتی است که در طی سال ها فعالیت نجفی در نشریه ها و مجله های مختلف به چاپ رسیده است و اغلب به موضوع تقطیع وزن ها اختصاص دارد. اولین این مقاله هادر سال ۱۳۵۲ نوشته شده و آخرین آن ها نیز منتشر شده است. این اثر، در مجموع، درباره تقطیع اوزان صحبت می کند، با این حال، می توان از مقاله «دایره ای با ۱۸۰ وزن» یاد کرد که به طور اوزان صحبت می کند، با این حال، می توان از آن گونه که در شرح این فصل نوشته شده است، «تصویری که نجفی در این مقاله از نظام وزن شعر فارسی به دست می دهد مبین تفاوت های عظیمی است که بین نظام وزنی شعر عروضی فارسی و شعر عروضی عرب وجود دارد. در این مقاله، ابتدا انواع پایه هایی که از تکرار آن ها وزن به وجود می آید شناسایی شده و به سه دسته پایه های سه، چهار و پنج هجایی رسیده است؛ سپس، براساس پیکره ای مشتمل بر حدود ۵۰۰ وزن متفاوت، اوزان فارسی به دو دسته اوزان «متفق الازکان» و «مختلف الازکان» تقسیم شده است.»

و منتشر کرد. در توصیف «عروض و قافیه» چنین آمده است: «در این کتاب، علم عروض با شیوه ای جدید ارائه شده است، مخصوصاً، با توجه به مفاهیم «صامت» و «مصوت» و «هجا». که در عروض سنتی مطرح نبود، بسیاری از مطالب غامض عروض قدیم با نحوه ای جدید و آسان باز نویسی شده است،» البته کتاب شمیسا نسخه های دیگری هم دارد، اما این نسخه ها تفاوت چندانی با این چاپ ندارند.

● عروض فارسی (۱۳۷۳)

تدقیقی در میراث عظیم شعر فارسی

عباس ماهیار، که خود از استادان بزرگ ادبیات کهن و البته دشوار فهم فارسی بود، اعتقاد داشت که ادبیات فارسی میراث عظیمی است که با همه

جلالتش لازم است از نویدان بنگریم، درباره اش تدقیق کنیم و ظرایف و لطایف آن را بررسییم، کاری که خود او در کتاب اخیر سعی کرده است انجام بدهد. «عروض فارسی» کتابی است که ماهیار با تمرکز بر اشعار کهن فارسی برای آموزش عروض و قافیه نوشته است و اول بار سال ۱۳۷۳ به همت نشر «قطره» چاپ و منتشر شده است. در این اثر، هم از بحر و اوزان رایج شعر فارسی سخن گفته شده است و هم از اوزان نامأنوس و کم کارکرد در بحر های مختلف.

● وزن شعر فارسی (۱۳۴۵)

یک نمونه قدیمی، اما همچنان معتبر

در این فهرست، باید از استاد برجسته زبان و ادبیات فارسی، یعنی ربویرز ناتل خانلری، و کتاب او با عنوان «وزن شعر فارسی» نیز نام برد. کتابی که ما حاصل سال ها تحقیق و پژوهش پیرامون شعر فارسی بوده و در گذر زمان تعدیل و تکمیل شده است. نگارش این کتاب از دغدغه ای در دوره تحصیلات دکتری خانلری ریشه می گیرد، تا اینکه بعد از مدتی در قالب تحقیقی با عنوان «تحول اوزان غزل فارسی» رخ می نماید و - جلوتر - به صورت کامل تر و در قالب کتاب «تحول اوزان غزل فارسی»، در نهایت، در سال ۱۳۳۷، دوبار اول همین اثر با نام «وزن شعر فارسی» منتشر می شود. تا سال ۱۳۴۵ که صورتی نزدیک به صورت فعلی می یابد. (چاپ تازه این کتاب را انتشارات «توس» منتشر کرده است.)

جزئیات دقیق و وزن شعر فارسی» این اثر را به یکی از خواندنی ترین کتاب ها در حوزه وزن و عروض تبدیل کرده است. خانلری در این کتاب حتی از موضوعاتی چون وزن زبان های هندواروپایی، وزن شعر در یونانی باستان و وزن شعر در لهجه های محلی و عامیانه هم غافل نشده است.

● وزن و قافیه شعر فارسی (۱۳۴۷)

نگاه به گذشته و حرکت رویه جلو

کتاب دیگری که در این مجال

و حیدیان کامیارند که هم به سنت ها توجه داشته و هم به نوآوری هایی پرداخته است.

● عروض و قافیه (۱۳۷۰)

باب طبع محصلان

کتاب «عروض و قافیه» سیروس شمیسا کتاب دیگری است با رویکرد آموزشی و دانشگاهی که بیش از هر قشر دیگری به کار دانشجویان رشته زبان و ادبیات فارسی می آید و به واسطه تمرین ها و پاسخ های گنجانده شده در آن نمونه خوبی برای آزمون آموخته های حوزه عروض و قافیه به شمار می آید. در این اثر، از جمله، از تقطیع و وزن، فنون تقطیع، اختیارات شاعری و عیوب قافیه سخن رفته است. این کتاب را نخستین بار انتشارات دانشگاه «پیام نور» در سال ۱۳۷۰ چاپ



«عشق عشق آفرید» عصر شبه در نگارخانه «رضوان»



نمایشگاه خوش نویسی هنرمندان دوره استادی و فوق ممتاز مریم سادات موسوی با عنوان «عشق عشق آفرید» عصر شبیه در نگارخانه رضوان افتتاح شد. این نمایشگاه تا پنجشنبه ۱۷ آبان در دو نوبت زمانی ۱۳ تا ۱۶ و ۱۹ تا ۱۶ ادامه دارد.

ایستگاه خبر

در رونمایی کتاب کمیک «شیردل» با هنرمندی دانش آموزان مهدی بیان شد

تلفیق تجربه و هنر در معرفی الگوهای اسلامی ایرانی



آیین رونمایی کتاب مصور «شیردل» توسط دانش آموزان هنرمند مهدی با نگاه به زندگی جناب حمزه سیدالشهدا^(ع) و یاران پیامبر رحمت^(ص) با همت مؤسسه فرهنگی مذهبی «راه حق» در هنرستان هنرهای زیبای مشهد برگزار شد. در این مراسم، مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد خراسان رضوی گفت: فعالیت بچه هایی که در حال و هوای هنرستان و هنر و ادبیات تنفس می کنند، نقطه شروع خوبی است و آینده درخشانی را برای رقم زدن اتفاق های بزرگ نوید می دهد.

محمد حسین زاده افزود: در آینده نه چندان دور دانش آموزان هنرمندی که در این پروژه شرکت کرده اند، جزو برجسته ترین کمیکل ها، نقاش ها و گرافیکست های کشور خواهند بود. همان طور که امروز هنرمندان مهدی، در نزدیکی قله های هنری قرار دارند و گرافیکست، مستندساز، نوازنده و آهنگ ساز، فیلم ساز و انیمیشن ساز، شاعر و داستان نویس های مهدی برجسته ای در مشهد حضور دارند و جزو درجه یک های کشورند و در جشنواره های ملی و بین المللی دارای مقام و رتبه هستند. بنابراین شما آغاز راهی هستید که سختی و پستی و بلندی دارد ولی با صبر، پشتکار و کسب تجربه و راهنمایی اساتیدتان به قله خواهید رسید.

وی با اشاره به فعالیت های فرهنگی مؤسسه «راه حق» بیان کرد: این مؤسسه فرهنگی مذهبی برای مقابله باتهاجم فرهنگی به این فکر افتادند که چرا روی لباس، کیف، کفش و کتاب بچه های این کشور تصاویر قهرمان های خیالی غربی حک شده است و فرزندان ما حسی به قهرمان واقعی خود ندارند؟ تولید کتاب های مصور نیز با همین هدف است که هزینه های آن با حمایت خیران فرهنگی پرداخت شده و در آینده این شخصیت ها روی وسایل تحریر و اقلای که مورد استفاده کودکان و نوجوانان است، طراحی و چاپ خواهند شد.

گزارش خبری

یک نویسنده مهدی مطرح کرد

تفکیک مخاطب خاص با عام تئاتر در معنا وجود ندارد



گروه هنر

کارگاه «درام نویسی و برخورد با نمایشنامه ترجمه شده» با حضور معین محب علیان، مترجم و نویسنده مهدی، در حاشیه جشنواره تئاتر دانشجویی «نخست» در سالن اجتماعات مؤسسه

آموزش عالی فردوس برگزار شد. معین محب علیان در ابتدای این نشست درخصوص بررسی تفاوت هایمان ادبیات نمایشی با ادبیات داستانی، گفت: باتوجه به اقلیمی که در آن زیست می کنیم، قصه گویی و روایت، نقش پررنگی در تاریخ کشور دارد. کمی به عقب تر که برمی گردیم، باثری مثل «گیل گمش» روبه روی شویم و امروزه آثار نویسندگان معاصر را مطالعه می کنیم اما نمایشنامه از جایگاه بالایی که در داستان در بین مردم دارد، برخوردار نیست. وی افزود: مخاطب در برخورد با ساختار نمایشنامه و ورود به فضای آن که با یک رمان متفاوت است، در فهم آن دچار اشتباه می شود. باوجود این، مهم ترین تفاوت بین این دو حوزه، استفاده از یک نوع خاص از فعل است.

جهان نمایشنامه ترکیبی از تصاویر و کلمات است. این مترجم اظهار کرد: باتوجه به پیشتاری کشورهایی مثل آلمان در زمینه نمایشنامه و تئاتر، مسئله جدایی و تفکیک مخاطب خاص و عام در معنا وجود ندارد و اگر مخاطب در فهم معنا با مشکل روبه رو شود، ایراد از سمت تیم اجراست. به همین خاطر پرداختن به دغدغه روز جامعه اهمیت پیدا می کند. اینکه یک تئاتر اپرا اجرا شود یا یک اثر اقتباسی به روی صحنه رود و مواردی از این قبیل، کاملاً به شرایط کشور بستگی دارد.

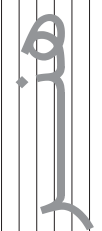
مخاطب شناسی در طرح نویسی، تألیف نمایشنامه و انتخاب نمایشنامه حائز اهمیت است. محب علیان در پایان این نشست درباره برگزاری جشنواره تئاتر دانشجویی «نخست» گفت: این جشنواره در کنار اینکه یک اتفاق خوب و مهم در سطح شهر است، باعث فراهم شدن سبترهای مختلف و ایجاد انگیزه می کند و دانشجویانی می شود که در رشته های غیرمرتبط تحصیل می کنند، به حدی که ممکن است از طریق این واسطه به طور جدی وارد فضای نمایشنامه نویسی و تئاتر حرفه ای شوند.

این نمایشنامه نویس بیان کرد: جشنواره می تواند یک رویکرد راهبردی در تئاتر و نمایشنامه نویسی داشته باشد. چون عملاً جشنواره فرصتی برای کشف استعداد های جدید است و اگر این اتفاق همراه با حمایت و برنامه ریزی باشد، امکان ادامه دار شدن آن وجود دارد.



شماره ۲۳۳۵
۲۳ آبان ۱۴۰۳
۲۳ آبان ۱۴۰۳
شماره ۲۳۳۵

۱۱



عکس: محمدحسن صفاتی/شهرآر

محدودیت مکانی به نمایش گذاشته شده است.

وی افزود: این نمایشگاه، چهلمین نمایشگاه انفرادی آثار هنری من است که تمامی این آثار در فرم و فضای سیاه مشق قاجاری کار شده است.

این استاد خوش نویسی در پایان خاطرنشان کرد: مراحل خلق تمامی آثار به نمایش گذاشته شده در این نمایشگاه از جمله تهیه کاغذ خام دست ساز، آهارکاری، پتینه سازی و رنگ آمیزی زمینه آثار را خودم اجرا کرده ام. چون معتقدم زمینه این گونه آثار باید کهنه و قدیمی و اصالت شیوه قاجار را داشته باشد. بر این اساس در این آثار بیشتر از رنگ های قاجاری همچون کرم و قهوه ای استفاده شده است.

موجب شود امکانی فراهم گردد که هنرمندان، آثار هنری خود را در نگارخانه ها و گالری ها به نمایش بگذارند.

وی بیان کرد: در راستای حمایت از هنرمندان و بهره مندی از سخنان آن ها، به دنبال آن هستیم که یک گروه و شورای مشورتی را در حوزه های تخصصی هنر با محوریت دستگاه های اجرایی که متولی امر هنر در استان هستند، تشکیل دهیم.

نمایش ۷۸ اثر در فضای سیاه مشق قاجاری

احمد قائم مقامی در حاشیه برگزاری این نمایشگاه گفت: در این نمایشگاه از ۱۱۰ اثر خوش نویسی در اختیار فقط ۷۸ اثر به دلیل

گزارشی درباره اهمیت عکاسی تئاتر که دوباره امسال به جشنواره رضوان اضافه شد

صحنه در قاب، بعد از ۷ سال



عکس: مهران حسین زاده

پیوند و ارتباط خوبی برقرار کنند، می توانند به علمی تر پیش رفتن مسیر عکاسی تئاتر کمک و از اینکه کارها براساس یک سری روابط پیش برود، جلوگیری کنند.

اهمیت آشنایی عکاس با تئاتر



مهران حسین زاده که سابقه ای ۱۰ساله در عکاسی تئاتر دارد، یکی از شرکت کنندگان در بخش مدعوین عکاسی تئاتر جشنواره تئاتر استان است. او درباره اضافه شدن این بخش به جشنواره امسال می گوید: اضافه شدن این بخش را باید به فال نیک گرفت چون جدا از بحث مسابقه، می تواند کمک کند تا عکاسی تئاتر به شکل تخصصی دنبال شود.

او ادامه می دهد: اکنون عکاسان زیادی در سالن های تئاتر از اجراها عکاسی می کنند ولی بسیاری از آن ها عکاس تخصصی تئاتر نیستند و فقط برای اشتراک گذاری تصاویر در صفحات مجازی خود به تماشاخانه ها مراجعه می کنند. درحالی که یک عکاس تئاتر باید در ابتدا تئاتر را بشناسد و نسبت به حس بازیگرها روی صحنه، نورپردازی، میزانشن، گرمی و لباس و دکور آگاه باشد تا بتواند بهترین لحظات از اجراها را ثبت کند. حسین زاده باور دارد که شرایط عکاسی تئاتر در یکی دو سال اخیر با افزایش کلاس های آموزشی بهتر شده است ولی همچنان چالش های زیادی بر سر راه این رشته وجود دارد. این هنرمند یادآور می شود: گروه های تئاتر به حضور عکاس در گروهشان اهمیت می دهند چون برای انجام تبلیغات به عکس نیاز دارند ولی آن ها به اینکه باید به عکاس تئاتر هم مانند بازیگر یا طراح گرم دستمزد بدهند، توجه نمی کنند.

او یکی از چالش های دیگر عکاسان تئاتر در مشهد را محدودیت داشتن در اشتراک گذاری تصاویر بیان می کند و می گوید: عکاسان تئاتر به غیر از صفحاتشان در فضای مجازی، محلی برای ارائه آثارشان ندارند که در همان جا هم نمی توانند همه عکس ها را به اشتراک بگذارند. حسین زاده در پایان تأکید می کند که مسئولان و اهالی تئاتر باید همان طور که به بخش های مختلف تئاتر توجه می کنند به عکاسی هم اهمیت دهند و این رشته را جدا از سایر ارکان هنرهای نمایشی نینند.

ضرورت استمرار عکاسی تئاتر در جشنواره



شرمین نصیری، یکی از داوران بخش عکاسی تئاتر جشنواره تئاتر رضوان، وضعیت این رشته در مشهد را پذیرفتنی می داند و به علاقه مندان زیادی که جذب رشته عکاسی تئاتر شده اند، اشاره می کند. او همچنین درباره برگزاری کارگاه های آموزشی در مشهد می گوید: خوشبختانه در مشهد برای رشته عکاسی تئاتر کارگاه های آموزشی مختلفی برگزار می شود و مادر چند ماه اخیر هم شاهد چند برنامه خوب با حضور اساتید عکاسی تئاتر در شهرستان بوده ایم که شرایط پرداختن تخصصی به این رشته را فراهم کرده اند.

نصیری که باور دارد عکاسی تئاتر می تواند طرافت های زحماتی که برای اجرای یک نمایش کشیده می شود و لحظات ناب و تکرارنشدنی بازی هنرمندان روی صحنه را به تصویر بکشد، یادآور می شود: من می دانم که در مشهد، علاقه مندان زیادی به رشته عکاسی تئاتر داریم که با یک سری حمایت ها جذب این رشته می شوند و به بهتر شدن جایگاه عکاسی تئاتر کمک می کنند. از این رو حمایت از این رشته بسیار ضروری است. او حضور بخش عکاسی تئاتر در جشنواره را به شرط استمرار در سال های آینده مفید می داند و خاطرنشان می کند: استمرار برگزاری بخش عکاسی تئاتر می تواند به رونق این رشته کمک کند. همچنین برگزاری کارگاه های آموزشی در حاشیه این رویداد، اتفاق مثبتی است که امیدوارم در سال های آینده محقق شود.

این هنرمند در ادامه به ضرورت ارتباط گرفتن عکاسان تئاتر فعال در شهرهای مختلف استان با یکدیگر اشاره می کند و از اهمیت هماهنگی و همدلی هنرمندان برای کمک به پیشرفت این رشته می گوید.

نصیری درباره چالش های عکاسی تئاتر در مشهد بیان می کند: بیشتر گروه های تئاتر در مشهد، رابطه را بر ضابطه مقدم می دانند و کمتر به سراغ عکاسان متخصص می روند. از طرف دیگر برخی گروه ها، عکاس را جدا از دیگر عوامل می دانند. درحالی که تئاتر یک کار گروهی است و باید به همه عوامل آن برای شکل گیری اثری درست اهمیت داده شود. او ادامه می دهد: فکر می کنم اگر کسانی که در رأس کار تئاتر هستند با گروه های دیگر مانند عکاسان

تئاتر شهر منتقل می شوند که حداقل تا سال آینده در آنجا نصب باشند. به این ترتیب، بعد از هفت سال عکس های لابی تئاتر شهر تغییر خواهد کرد که اتفاق بسیار مثبتی است. مصباحی در ادامه از تلاش برای همراه کردن دو گروه از عکاسان در این دوره از جشنواره خبر می دهد: در استان خراسان، عکاسان بنام و توانمندی حضور دارند که بیشتر در ژانر مستند اجتماعی فعالیت می کنند، ما در این دوره تلاش کرده ایم از پتانسیل این عکاسان توانمند استفاده کنیم. همچنین امسال برای جذب افراد تازه وارد به عکاسی تئاتر و شناسایی استعداد های جدید برنامه ریزی کرده ایم تا در نهایت بتوانیم به پررونق شدن این ژانر که همیشه مغفول بوده، کمک کنیم. از این هنرمند درباره چالش های رشته عکاسی تئاتر در مشهد می پرسیم که می گوید: متأسفانه هنرمندان فعال در این عرصه دستمزد متناسبی نسبت به سایر اعضای گروه دریافت نمی کنند و از منظر اقتصادی با چالش های زیادی روبه رو هستند.

از طرف دیگر حمایت های دولتی هم از رشته عکاسی تئاتر بسیار محدود است و فقط هر چند سال یک بار در قالب جشنواره تئاتر رضوان اتفاق می افتد. چالش دیگر هم برگزاری دوره های آموزشی محدود و ناآشنا بودن مخاطبان با این رشته در مشهد است. باوجود این، توجه دبیر جشنواره امسال به عکاسی تئاتر و حمایت اداره کل فرهنگ و ارشاد استان از آن، اتفاق مثبتی است که امیدوارم در سال های آینده هم استمرار داشته باشد.

مصباحی اضافه شدن بخش عکاسی تئاتر به جشنواره را اتفاقی تأثیرگذار و مثبت می داند که می تواند زمینه ورود افراد تازه به این رشته را فراهم کند و به پویایی عکاسی تئاتر در مشهد منجر شود. او همچنین به نبود بوجه برای برگزاری کارگاه و چاپ کتاب در این دوره از جشنواره اشاره می کند و پیشنهاد می دهد: امیدوارم در سال های آینده بوجه بیشتری به بخش عکاسی تئاتر اختصاص پیدا کند تا علاوه بر برگزاری نمایشگاه بتوانیم کتابی از آثار هم منتشر و همچنین برای برگزاری کارگاه های آموزشی با حضور اساتید حرفه ای اقدام کنیم. این هنرمند با اشاره به علاقه نسل جدید به هنر و عکاسی تئاتر یادآور می شود: نسل جدید دارای پتانسیل و ظرفیت ویژه ای هستند که در صورت اتخاذ راهکارهای خلاقانه، هدایت مندی و بهادادن درست، جذب این رشته می شوند و می توانند اتفاقات چشم گیری را در آینده رقم بزنند.

شکلیا افخمی راد

عکاسی تئاتر. یک شاخه هنری بینا رشته ای است که هنرهای نمایشی را با هنرهای تجسمی پیوند می زند. عکاس در این ژانر به طور تخصصی به هنر نمایش و تئاتر می پردازد و کمک می کند تا آثار روی صحنه بهتر دیده شوند. این شاخه هنری بعد از هفت سال بار دیگر به بخش های رقابتی جشنواره تئاتر استان خراسان رضوی (رضوان) بازگشته و قرار است در سی و چهارمین دوره این رویداد، پدیری آثار علاقه مندان در دو بخش باشد. مهدیا مصباحی، دبیر بخش عکاسی تئاتر است و گروه داوران را نیز «حمیدرضا گیلانی فر»، «شرمین نصیری» و «اردلان آزرمی»، تشکیل می دهند. آنچه در ادامه می خوانید، گزارشی است از اهمیت بازگشت عکاسی تئاتر به جشنواره و جایگاه این رشته در مشهد.

گزارش روز

تلاش برای جذب ۲ گروه مهدیا مصباحی، دبیر بخش عکاسی تئاتر، یکی از اتفاقات مثبت این دوره از جشنواره تئاتر استان را توجه به عکاسی تئاتر به عنوان یک رسانه تأثیرگذار بر جذب مخاطب برای هنرهای نمایشی می داند و یادآور می شود که در طی ۳۴ دوره جشنواره تئاتر استان، فقط پنج مرتبه بخشی به عنوان عکاسی تئاتر در جشنواره در نظر گرفته شده است.

به گفته او امسال، عکاسی تئاتر در دو بخش عکس های آرشیوی و مدعوین برگزار می شود. در بخش آرشیوی، آثاری که عکاسان از سال ۱۳۹۸ تا ۱۴۰۳ از نمایش ها ثبت کرده اند، داوری می شود و در بخش مدعوین هم ۲۸ عکاسی که براساس رزومه هایشان انتخاب شده اند، در طول برگزاری جشنواره به عکاسی از اجراها می پردازند. البته برای اینکه اخلاقی به اجراها داوری وارد نشود، این ۲۸ نفر، گروه بندی و در سالن ها تقسیم می شوند.

این هنرمند ادامه می دهد: در دوره های قبلی آثار عکاسان چاپ می شده و بعد از نمایش در یکی از گالری ها، در لابی ورودی تئاتر شهر در معرض دید عموم قرار می گرفته است. امسال هم به احتمال زیاد عکس های هر دو بخش در ابتدا در نگارخانه رضوان به نمایش گذاشته و بعد از آن به لابی ورودی

مغز کودکان در برابر امواج آسیب پذیرتر است



دکتر امیر مومن
مشاور کودک و نوجوان

● شهروند: دخترم چهار سال دارد و هنگام عکس یا فیلم گرفتن اصلا به دوربین نگاه نمی‌کند، چشم هایش را می‌بندد و سرش را برمی‌گرداند یا از صحنه فرار می‌کند. به نظراتان علتش چیست و چه راهکاری دارد؟

مخفیانه از دخترتان فیلم و عکس بگیرید. عکس و فیلم را به او نشان دهید از او تعریف کنید. تصویر کودک از خود و طرح واره ای که از خودش دارد خوب شکل نگرفته و ممکن است سبب کمرویی یا کاهش اعتماد به نفس در او شده باشد که نیاز به ترمیم دارد. گاهی ممکن است این عملکرد از تجربه منفی قبلی او باشد که با ایفای نقش معکوس جبران پذیر است. از او بخواهید از شما عکس و فیلم بگیرد تا چگونه ژست و فیگور گرفتن را یاد بگیرد.

● شهروند: دختر شش ساله ام بسیار به تلویزیون و گوشی علاقه دارد. هر چیزی از تلویزیون پخش شود، چنان محو آن می‌شود که دیگر متوجه اطرافش نیست. آیا علاقه اش به صفحه نمایشگر ذاتی است؟ چون من از کودکی هیچ وقت به او گوشی نمی‌دادم و تلویزیون را هم بسیار محدود و با زمان بندی تماشا می‌کرد. ولی الان در مهمانی‌ها که البته زیاد هم رفت و آمد داریم، گوشی همه، نوبتی دست دخترم است. فقط به این دلیل که تنها بچه فامیل است و آن‌ها در برابر خواسته او نمی‌توانند جواب منفی بدهند. دیگران به من می‌گویند که خیلی سخت‌گیرم؛ در حالی که به نظر خودم این‌طور نیست. الان از این اعتیادی که به گوشی و تلویزیون پیدا کرده است، خیلی نگرانم. کودکان تا سن ۱۰ سالگی به علت تجمع مایع زیر پوست سرشان در برابر امواج آسیب پذیرترند و به اصطلاح مغز آن‌ها زودتر گرم می‌شود. نتیجه آن کلافگی، کم حوصلگی و پرخاشگری است که به علت تحریک امواج مغزی است. عملکرد شمار منزل عالی است و نباید در مهمانی‌ها تحت تاثیر هیچ فردی قرار بگیرید. چون شما فرزندان را بهتر می‌شناسید و مسئول تربیت او هستید. پیشنهاد می‌کنم در مهمانی‌ها و دورهمی‌های خانوادگی ابتدا کودکان را سرگرم کنید بعد سراغ کارهای خودتان بروید. برای این منظور می‌توانید از بازی‌های آپارتمانی استفاده کنید که کتاب راهنمایش در بازار موجود است تا در آینده به‌گوشی و اینترنت معتاد نشود. بازی‌های حرکتی برای این منظور بسیار عالی هستند و افزون بر این در رشد جسمانی و تعامل اجتماعی کودکان بسیار مؤثرند.

گلپر؛ ادویه‌ای با خواص بی‌شمار



امیرمقدم

گلپر، ادویه پرخا صیتی است که آن را همراه غذا سرو می‌کنند. طبع گرم و خشکش نیز از آن یک مصلح عالی برای خوراک‌های سرد و تر ساخته است؛ برای نمونه عدس طبع سردی دارد و می‌توان از گلپر برای معتدل کردن آن بهره‌گرفت.



افزون بر این گلپر خواص بسیار دیگری هم دارد که از آن یک درمانگر بی‌نظیر می‌سازد؛ خواصی چون:

- تقویت سیستم‌گوارشی و سیستم ایمنی بدن
- تنظیم قند خون
- تقویت قلب و کاهش بیماری‌های قلبی عروقی و سکنه‌های مغزی
- کاهش احتمال ابتلا به بیماری‌هایی مانند کبد چرب و هیپاتیت
- کنترل فشارخون و کاهش سطح کلسترول
- تنظیم هورمون استروژن در زنان
- افزایش میل جنسی و احتمال بارداری در زنان
- کاهش درد‌های قاعدگی و تنظیم شدن خلق و خوی
- تقویت حافظه و بهبود عملکرد مغز
- جلوگیری از اشتهای کاذب
- تنظیم‌کردن ساعت خواب



البته مصرف زیاد گلپر نیز مانند هر ماده غذایی دیگر، زیان‌هایی دارد که بدن نیست آن‌ها را بداند.

- عصاره گیاه گلپر، سمی است و در صورت تماس پوست با آن، ممکن است فرد دچار خارش، سوزش، قرمزی و اگزما شود.
 - در دوران بارداری، مصرف بیشتر از دو گرم گلپر در طول روز، ممنوع است؛ چون می‌تواند سبب سقط جنین شود.
 - گرمی و خشکی گلپر در افرادی با این مزاج، می‌تواند سبب یبوست شود.
 - سردرد و تپش قلب، از دیگر زیان‌های مصرف گلپر در برخی افراد است.
- گلپر را می‌توان هم به عنوان ادویه و هم به عنوان دمنوش مصرف کرد.

یبوست؛ خطری برای قلب



پژوهشگران ثابت‌کردند افرادی که دچار یبوست هستند دو برابر افراد سالم در معرض خطر ابتلا به مشکلات قلبی قرار دارند. افراد مبتلا به یبوست ۲.۷ برابر بیشتر در معرض نارسایی قلبی، ۲.۴ برابر بیشتر در معرض سکنه مغزی و ۱.۶ برابر بیشتر در معرض حمله قلبی یا درد قفسه سینه هستند. در این مطالعه، مشخص شد افرادی که هم دچار یبوست و هم فشار خون بالا هستند نسبت به افرادی که فقط فشار خون بالا دارند ۶۸ درصد بیشتر در معرض خطر ابتلا به مشکلات قلبی هستند. این یافته‌ها به محققان این امکان را می‌دهد که به دنبال شناسایی ارتباط بیشتر بین یبوست و سلامت قلب باشند و مداخلات درمانی جدیدی را برای مدیریت این شرایط و ارتقای سلامت عمومی به‌کار ببرند.

هرکسی سی خودش!

با خارج شدن زندگی مشترک از «سیستم زوجیت»، راه برای طلاق عاطفی باز می‌شود

معصومه متین‌نژاد | مشغول برنامه ریزی برای یک سفر زیارتی مجردی هستم که سارا هم اعلام آمادگی می‌کند. کمی نگاهش می‌کنم و می‌پرسم: «یعنی می‌خواهی شوهرت رو تنها بذاری؟». انگار که سؤال پرتی پرسیده باشم، می‌گوید: «من و امیر مدتی که باهم توافق کردیم و برای خودمون برنامه ریزی‌های شخصی داریم. اون ماه پیش با دوستاش رفت سفر. منم الان می‌خوام با شما بیام. به نظرت اشکالی داره؟». دوست ندارم باب نصیحت را باز کنم؛ برای همین فقط می‌پرسم: «یعنی هرکی سی خودش؟» سارا هشت سالی می‌شود که با امیر ازدواج کرده است و زندگی خیلی خوبی دارند؛ البته آنچه ما از ظاهر زندگی آن دومی بینیم، ولی چند ماهی می‌شود که بدجوری در وادی تجدد سیر می‌کنند. سفر مجردی هم یکی از همین دستاوردهاست که در نگاه اول چیز مهمی به نظر نمی‌رسد ولی زنگ خطری برای کشیده شدن زندگی‌های مشترک به سمت طلاق عاطفی است؛ نکته‌ای که دکتر علی‌کاظمی، روان‌شناس و مشاور خانواده، هم به شدت بر آن تأکید می‌کند و هشدار می‌دهد. اگر می‌خواهید بدانید که چرا و چگونه، حتماً گزارش امروز ما را بخوانید که به این موضوع مهم و چالشی در زندگی‌های امروزی پرداخته است.

دو نفره، ولی یک طرفه



زندگی مشترک به قایقی دو نفره می‌ماند که دو طرف باید در هماهنگی باهم و در یک سمت پارو بزنند؛ وگرنه سبب واژگونی قایق خواهند شد. علت‌های زیادی برای این تغییر مسیر در زندگی وجود دارد که در ادامه به مهم‌ترین آن‌ها اشاره می‌کنیم.

جدی‌نگرفتن سیستم‌زوجیت

زندگی مشترک فقط خواندن صیغه محرمیت و رفتن زیر یک سقف نیست، بلکه باید بدانیم که قرار است یک مسیر مشترک را باهم پیش برویم و این یعنی متعهد بودن به سیستم زوجیت و داشتن علاقه‌های مشترک و انجام برخی کارها باهم. متأسفانه برخی همسران این سیستم را خیلی جدی نمی‌گیرند و مانند دوران مجردی به دنبال علایق شخصی خود می‌روند، روندی که پس از مدتی، شریک زندگی‌شان را به این نتیجه می‌رساند که او هم باید به دنبال علایق خودش باشد.

حل‌نکردن تعارضات زندگی

تعارضات حل‌نشده دوران عقد یا سال‌های نخست زندگی را باید مهم‌ترین علت بروز این اتفاق در زندگی همسران دانست. این تعارضات حل‌نشده سبب می‌شود همسران از «کنتیک اجتنابی» برای رهایی خود از این شرایط استفاده کنند. نتیجه آن، فاصله گرفتن از هم یا قهر کردن است. اگر چه اوایل، این رفتارها خیلی جدی نیست، کم‌کم این فاصله‌ها بیشتر و زوجیت به دلایلی مانند حضور فرزندان در سطح حفظ می‌شود.

باقی‌ماندن در دوران تجدد

برخی همسران پس از ازدواج هم، همچنان در دنیای دوستی‌ها و هیجانات گذشته خود می‌مانند و نمی‌توانند از آن فاصله بگیرند و به نظرشان ادامه زندگی مشترک با همان فرمان، اشکالی ندارد.

نبود مهارت همدلی و گفت‌وگو

واقعیت این است که همسران زیادی بدون فراگیری مهارت‌های لازم برای زوجیت، وارد زندگی مشترک می‌شوند. مهارت‌هایی مانند گفت‌وگو، مشاورت‌کردن باهم و همدلی‌کمک می‌کند تا اگر مشکلی پیش می‌آید، بتوانند آن را باهم حل کنند؛ البته گاهی هم همسران با وجود داشتن این مهارت‌ها به سراغ هم نمی‌روند، یعنی نمی‌توانند بپذیرند که تنها مرجع کمک‌کننده در زندگی مشترک به آن‌ها برای حل مشکلاتشان فقط خودشان هستند، نه دوستان و بستگان.



دکتر علی‌کاظمی،
روان‌شناس و مشاور
خانواده؛ کم‌شدن
۲۰-۱۵ درصد هیجان‌هایی
که همسران در سال‌های
نخست زندگی
مشترک تجربه می‌کنند،
در سال‌های پس از آن
طبیعی است و نباید
نگران‌شان



خطر، ورود ممنوع!

اینکه برخی همسران احساس تجدد دارند و فکر می‌کنند می‌توان زندگی مشترک تشکیل داد، بیجه دارد و با فامیل و بستگان رفت‌وآمد کرد و با این حال هرکسی می‌تواند دنبال کار و برنامه‌های خودش باشد. یک تصور باطل است. اگر می‌بینیم که شرع، عرف و قانون به شدت با ازدواج سفید، مخالفت‌و آن را رد می‌کنند، فقط برای این است که در آن، سیستم زوجیت تعریف نشده است و افراد در برابر هم تعهدی ندارند. از این رو انتخاب چنین ساختاری برای زندگی مشترک همراه با پیامدهای منفی بسیاری است که شاید بتوان مهم‌ترین آن‌ها را در سه محور کلی خلاصه کرد:

- بروز سردی، تعارض و پرخاشگری زیاد در گذر زمان بین همسران
- منتهی شدن مسیر زندگی به سمت طلاق عاطفی
- به رسمیت نشناختن خانواده‌ها از سوی بچه‌ها

اگر می‌خواهید بدانید چه زمان باید در زندگی مشترک احساس خطر کرد، کافی است قدری در رفتارهای خودتان و همسران دقیق‌شوید؛ برای نمونه اگر دلخوری بی‌پایان پیش آمده و چند ماهی هم از این ماجرا گذشته است و برای هیچ‌کدامتان مهم نیست که دیگری چه‌کار می‌کند، یعنی کار به‌کار هم ندارید، باید نگران رابطه‌تان باشید و حتماً از یک مشاور مجرب کمک بخواهید.



چاره‌ای برای این درد

علت یابی در حل این مشکل، گام نخست برای رسیدن به پاسخ است و از آنجایی که ما به تنهایی توانایی کشف مسئله را نداریم، لازم است حتماً از یک روان‌شناس مجرب در این زمینه کمک بگیریم تا برای نمونه اگر تعارضاتی از گذشته وجود دارد که هنوز یک یا دو طرف را آزار می‌دهد، آن را کشف و برطرف کند یا در صورت نیاز، مهارت‌های ضروری برای زندگی مشترک را به آن دو بیاموزد. همچنین خیلی مهم است همسران به این آگاهی برسند که زندگی مشترک، حرکت‌کردن بر مبنای سیستم زوجیتی است که نمی‌توان و نباید در آن تک‌نفره پیش رفت. به عبارتی همسران همیشه باید وقت مشترک و برنامه‌های مشترک برای انجام باهم داشته باشند تا بتوان از واژه خانواده و زندگی مشترک برای آن‌ها استفاده کرد.

مصائب درمان در فصل سالمندی

روایتی از برخی چالش های حوزه درمان که سالمندان با آن دست به گریبان هستند

گزارش روز

روزنامه نگار

منوچهر محمودی

سال هاست که سیاست های تشویقی در حوزه جوانی جمعیت و حمایت از خانواده های دارای نوزاد به یکی از مسائل اصلی و کلان اجتماعی کشور تبدیل شده است. بنا بر پیش بینی سازمان بهداشت جهانی، تا سال ۲۰۵۰ میلادی یعنی ۲۶ سال دیگر، بیش از یک سوم جمعیت ایران را سالمندان تشکیل می دهند و این آمار اگر چه ضرورت حمایت از فرزندآوری را بیش از پیش ثابت می کند؛ از سوی دیگر، نشانگر این واقعیت است که در سال های آتی، موج تازه ای از سالمندان، نیازمند خدمات مختلف درمانی، اقتصادی و رفاهی خواهند بود و باید از همین زمان، فکری به حال آن کرد. به هر ترتیب، زندگی پویا و کنشگری مؤثر اجتماعی در گرو حفظ سلامتی افراد است؛ چه برای جوانان و چه سالمندان. پیش تر در گزارش هایی مانند «بازنشستگی دوران فراغت یا مرارت؟» به بخشی از چالش های سالمندان پرداخته ایم؛ در این گزارش هم از بخشی از مشکلات آن ها که مرتبط با دریافت خدمات درمانی است، گفته ایم.



عکس: سعید گلشنی/شوراز

قانون های بر زمین مانده

با وجود فعالیت ۴۱ مرکز شبانه روزی و پنج مرکز روزانه توان بخشی سالمندان در استان، حقیقت این است که رسیدگی به مشکلات این قشر از جامعه باید در مرحله پیش از نیاز به مراکز توان بخشی جنبه اجرایی پیدا کند؛ به عبارت دیگر، پیش از اینکه شدت نیازهای درمانی، پای پدر بزرگ ها و مادر بزرگ ها را به مراکز توان بخشی بازکند، لازم است سیاست های حمایتی به شکلی اجرا شود که سالمندان بتوانند خودشان از عهده مراقبت های حوزه سلامت و درمان بر بیایند.

امیرحسین بانکی پور، رئیس کمیسیون مشترک طرح جوانی جمعیت و حمایت از خانواده مجلس شورای اسلامی، در گفت و گو با شهرآرا به این ضرورت اشاره و تصریح می کند که اگرچه مفاد دقیق حمایت از درمان سالمندان به صراحت در آیین نامه اجرایی قانون برنامه سوم توسعه قید شده، اما به دلایل گوناگون از جمله محدودیت اعتبارات، دولت هادردو دهه گذشته به آن عمل نکرده اند.

او بیان می کند: در قانون تأکید شده که سازمان بیمه خدمات درمانی مکلف به ایجاد پوشش کامل بیمه برای سالمندان فاقد بیمه است. سازمان بهزیستی با همکاری کمیته امداد امام خمینی^(ره) باید از سالمندان زیر خط فقر حمایت کند و حتی وزارت راه و شهرسازی برای تعمیر یا بازسازی مسکن سالمندان نیازمند، یارانه بپردازد. محل تأمین اعتبار این اقدامات نیز بودجه های سنواتی دستگاه هاست؛ اما از زمان تصویب تاکنون، هیچ کدام از پنج دولت حاکم، اراده ای برای اجرای این بخش از قانون نشان نداده است.

البته رئیس کمیسیون جوانی جمعیت مجلس شورای اسلامی، خبرهای امیدوارکننده ای هم برای جامعه سالمندان دارد. بانکی پور با بیان اینکه پیش نویس قانون جامع حمایت از سالمندان در این کمیسیون در حال بررسی است، تصریح می کند که با تصویب مفاد این قانون در صحن علنی مجلس، وظایف چهارده دستگاه اجرایی مسئول به دقت مشخص خواهد شد تا در سایه هم افزایی مدیران، کیفیت زندگی سالمندی در کشور افزایش پیدا کند. به گفته او، در قانون جدید، مفاد پیشرو و تحول آفرینی لحاظ شده است؛ مثلاً اینکه ۱۰۰ درصد هزینه های مراکز توان بخشی به عنوان هزینه قابل قبول برای مالیات جایگزین محسوب شود، برای جبران هزینه های درمانی سالمندان، پوشش خدمات بیمه هروقت به شهرمان می روم، پدر تانما را پیدا کند و البته سبد غذایی ویژه سالمندان، برطرف کننده نیاز این قشر به مکمل های غذایی باشد. این موارد، مصادیق خاص از قانون جامعی است که مجلس دوازدهم برای رسیدگی به مشکلات جامعه سالمندان به ویژه در زمینه های درمانی، آن را برای دستگاه های مسئول لازم الاجرا خواهد کرد.

میانگین سنی استان، بیش از ۳۰ سال

رضوی با میانگین سنی حدود سی سال، رتبه یازدهم جمعیت سالمندان را در کشور دارد. ادامه می دهد: این نکته خیلی مهم است که به نیازهای درمانی سالمندان توجه ویژه شود. در یک نمونه، با در نظر گرفتن این واقعیت که بیشتر سالمندان استان را زنان تشکیل می دهند، می توان پیش بینی کرد که فقر مرسوم آهن و کلسیم در بین بانوان و البته موضوع زایمان منجر به فراگیر شدن پوکی استخوان در بیش از ۲۷۷ هزار سالمند زن شود که عدد بسیار درخورتوجهی است و به تبع این، نیاز بازار به داروهای این بیماری و البته فعالیت متخصصان ارتوپد نیز دوچندان خواهد بود.

درباره اهمیت پشتیبانی فراگیر از نیازهای درمانی سالمندان، همین بس که بدانیم این قشر از جامعه دیگر یک اقلیت محسوب نمی شوند و توجه به مشکلات آن ها به معنی همسر نیز دچار دیابت و پوکی استخوان است. است. محمداحمدیان، معاون جوانی جمعیت دانشگاه علوم پزشکی مشهد، در این باره بیان می کند: از مجموع ۵۳۶ هزار نفر سالمندی که در خراسان رضوی زندگی می کنند، بیش از ۷۰ درصد از آن ها ساکن شهر مشهد و روستاهای تابع شهرستان هستند و حدود ۵۲ درصد از کل سالمندان استان را نیز بانوان تشکیل می دهند. وی با اشاره به اینکه استان خراسان

۱۴ درصد درآمد؛ صرف هزینه های درمان

می گیرد، صد درصد سالمندان زیرپوشش بیمه پایه برای خدمات بستری قرار می گیرند ولی واقعیت این است که خدمات سرپایی تشخیصی، درمانی، توان بخشی و مراقبتی زیرپوشش بیمه پایه نیست و اینجاست که نقش بسته های بیمه تکمیلی برای سالمندان اهمیت می یابد؛ به این دلیل که ۷۸ درصد سالمندان ما برای خدمات سرپایی و ۷۲ درصد هم برای خدمات بستری، فاقد بیمه تکمیلی هستند. به عبارت دیگر فقط ۲۸ درصد برای خدمات بستری و ۲۲ درصد برای خدمات سرپایی، بیمه تکمیلی دارند که عمدتاً هم مشکلات اساسی سالمندان را پوشش نمی دهد، این درحالی است که ۱۷ درصد سالمندان ما از کار افتاده اند و توانایی زندگی مستقل ندارند و بحث نگهداری و مراقبت آنان چه در منزل و چه در مراکز، بسیار پرهزینه است. متأسفانه پوشش بیمه ای که در جهان به نام مراقبت طولانی مدت یا مراقبت مستمر وجود دارد، در ایران وجود خارجی ندارد و لازم است در ساختارهای بیمه ای کشور بازنگری جدی شود.

دکتر صابر جباری، رئیس مرکز جوانی جمعیت و سلامت خانواده و مدارس وزارت بهداشت، همراه پارسال اعلام کرده بود که مصرف غیرمنطقی چند دارو، مشکلات دهان و دندان، مشکلات بینایی و کم شنوایی و مشکلات شناختی از مشکلات معمول سالمندان است. به طور متوسط اگر درآمد سرانه یک فرد در حداقلی ترین حالت حدود ۶/۵ تا ۷ میلیون تومان باشد، فرد سالانه حدود ۷۶ میلیون تومان درآمد دارد و در سالمندی، این بیماری های شایع سبب می شود که فرد ۱۴ درصد این درآمد سالانه را صرف هزینه های درمان سالمندی کند. حسام الدین علامه، پژوهشگر حوزه سالمندی، هم مهر امسال درباره پوشش بیمه هزینه های درمان سالمندان گفته بود: طبق برآورد کارشناسان حوزه سلامت، حدود ۱۴ درصد از درآمد سالانه یک فرد سالمند برای درمان صرف می شود و هزینه های بیماری و به خصوص بستری در دوره سالمندی، دوتا چهار برابر بیشتر از ایام میان سالی و جوانی است. ۹۶ درصد سالمندان ما بیمه پایه دارند و با کمکی که صورت

چالش های دارویی

او ادامه می دهد: در حال حاضر من خودم مبتلا به فشار و چربی خون بالا هستم و علاوه بر این، به دلیل مصرف سیگار در گذشته با عوارض ریوی و مشکلات دندان دست و پنجه نرم می کنم. همسر من نیز دچار دیابت و پوکی استخوان است و به همین دلیل، هر دویمان باید در ساعات مشخصی قبل یا بعد از غذا قرص هایی مثل متروپرولول، آکاربوز و نیاسیان را مصرف کنیم. با این حال، از یک طرف تعداد این قرص ها برای جانشان شده و از سوی دیگر، داروها باهم دچار تداخل هستند؛ به طوری که برای درمان پوکی استخوان، همسر باید مصرف لبنیات را افزایش دهد، اما لاکنوز لبنیات با داروهای دیابتی و قرص های فشار در تعارض است. حال آنکه که مصرف مستمر این داروها مشروط به دسترسی مستمر به آن هاست؛ اما زیاد پیش می آید که یک دارو در بازار نایاب می شود و این بر دامنه چالش های ما می افزاید.

روایت مشکلات سالمندان برای دریافت خدمات درمانی، قصه پر غصه ای است که اگر چه مصادیق متنوعی را در بر می گیرد، می توان آن را در چند عنوان محوری طبقه بندی کرد. سیدرسول قره باغی، سالمند هفتاد و شش ساله مشهدی، در گفت و گو با شهرآرا به بیان یک جنبه از این آسیب ها می پردازد و می گوید: درست است که می گویند افراد اگر سالم زندگی کنند، در دوران سالمندی هم با بیماری های کمتری دست و پنجه نرم خواهند کرد، اما به هر حال، سبک زندگی هاتوری شده که برخی مشکلات مثل فشارخون، قند خون، چربی خون، پوکی استخوان یا مواردی از این دست در اکثر بین جامعه سالمندان یافت می شود. در این شرایط، از زمان تشخیص تا پایان عمر نیاز است مصرف یک یا چند دارو به عنوان بخشی از زندگی روزمره سالمندان تعریف شود؛ اما برای خیلی ها، همین نقطه، سرآغاز همه مصیبت هاست.

بیمه، تهدیدی که باید فرصت باشد!

در حوزه های چشم پزشکی، دندان پزشکی و بیماری های زنان، در عمل ناچار به پرداخت مستمر حق بیمه بیشتر هستیم تا بتوانیم از پوشش بیمه تکمیلی استفاده کنیم. حالا که این کار را هم کرده ایم، فرایند بازگشت هزینه به چالش جدیدی تبدیل شده است؛ به طوری که در بسیاری از مراجعات به پزشک یا حتی بستری در بیمارستان، ما باید اول تمام هزینه را به طور کامل پرداخت کنیم و بعد اسناد درمانی را به شعب تأمین اجتماعی ببریم تا بعد از هفت خان کارهای اداری، هزینه ها بعد، این رقم به حساب بازگردد. فقط کافی است تصور کنید خودتان و همسرتان هردو سالمند و بیمار هستید تا درک کنید این فرایند چقدر می تواند طاقت فرسا باشد.

به موازات چالش های تخصصی حوزه سلامت و درمان، فشار مشکلات اقتصادی بر اقشار مختلف مردم و به ویژه بازنشستگان نیز آسیب های مختلفی را به سالمندان بیمار تحمیل کرده است. نرگس نکویی، بانوی شصت و نه ساله مشهدی، در این باره تأکید می کند: صریح می گویم که، پوشش فراگیر بیمه سلامت را می توان به طور کامل یک برنامه تبلیغاتی دانست؛ زیرا این پوشش به قدری در عمل محدود است و آن قدر استثنائات مختلف در آن گنجانده شده است که در عمل اگر شما بیمه تکمیلی نداشته باشید، انکار اصلاً بیمه نیستید. او بیان می کند: من و همسر که بازنشسته وزارت نیروست، هر دو زیرپوشش تأمین اجتماعی هستیم؛ اما با مستثنائات خدمات درمانی

سالمندی و سلامتی که باید با محبت باشد

آن راه های متعادل سازی را هم فهرست کرده اند. هر کدام از ما ها هم تجربیاتی داریم در این زمینه که به اشتراک گذاشتن آن در اصلاح رفتار عمومی می تواند مؤثر باشد. آنچه اما نباید از یاد برد، بلکه مدام باید در یاد داشت، این است که حرمت و محبت و تکریم، حق سالمندان به عنوان بزرگان خانواده است. آنان پیر شدند تا ما قد بکشیم. این راه تقدیر ما هم هست. سالمندی، فدای همه ماست. امروز درست رفتار کنیم تا فردا با ما به احترام رفتار شود.

را به حساب کوتاهی عروشی می گذاشت. بیمارنمایی هم انگار به نوعی یک سپر دفاعی است که سالمند برای جلب توجه به آن اقدام می کند. بنده خدایی می گفت که وقت به شهرمان می روم، پدر تانما را پیدا کند و البته سبد غذایی ویژه سالمندان، برطرف کننده نیاز این قشر به مکمل های غذایی باشد. این موارد، مصادیق خاص از قانون جامعی است که مجلس دوازدهم برای رسیدگی به مشکلات جامعه سالمندان به ویژه در زمینه های درمانی، آن را برای دستگاه های مسئول لازم الاجرا خواهد کرد.

در داروخانه، خانمی آمد و به اصرار از مرد داروخانه دار می خواست که دقیقاً دارو با آنچه در مرحله قبل گرفته، همسان و حتی هم رنگ باشد. می گفت مادر شوهرش، از او نمی پذیرد که داروها ولو با رنگ متفاوت، یک نوع است. داروخانه دار آنچه را می توانست هم ساز کرد؛ اما داروهای دیگر را نمی توانست. بیرون راه داروخانه آوردند تا دکتر برایش توضیح دهد؛ اما نمی پذیرفت و آن



روزنامه نگار غلامرضا بنی اسبی

می گیرد که از گفته خود پشیمان می شود. خدا نکند بیماری اتفاق افتد که بسته به سواد بهداشتی و تاب آوری در برابر درد، به واکنش ها تفاوت خواهد داد. این جداز مسئله پنهان «بیمارنمایی» است که گاه در برخی سالمندان شاهدهیم. فکر می کنند که اگر مثلاً فرزند خودشان دارو را به آنان بدهد، اثرگذارتر است تا اینکه مثلاً عروس و داماد بخواهند متکفل این امر شوند. یادم هست روزی

کند، مسائلی پیش می آورد که اگر به ظرافت پاسخ نیابد، به وخامت اوضاع می انجامد. فقر توان حرکتی از یک سو و نپذیرفتن آن از سوی دیگر، چالشی است که هم دیده ایم سالمندی که بی تکیه بر عصا، توان قدم از قدم برداشتن ندارد؛ اما می خواهد با فرزندان خود به بازارگردی برود. اگر بشنود که «برای شما سخت و خسته کننده است»، به سختی واکنش نشان می دهد و گوینده را به عنوان فردی ناسپاس چنان به حرف

سالمندی فصلی پر چالش است؛ هم برای خود فرد و هم برای کسانی که با او در ارتباط اند. همه افراد به نوعی به تجربه این چالش ها دچار فرسایش های گوناگون می شوند. موضوع والدین سالمند، مسائل خاص خود را دارد؛ اما بسیار خاص تر می شود وقتی در برابر تک والد قرار می گیریم. تنهایی اجباری، سخت ترین چالش خود فرد سالمند است. فراق یار رفته و اینکه فرزندان باهم نمی توانند جای همسر را برای او پر

یادداشت



همه نگاهی که ما به انسان داریم و نسخه‌ای که برای او می‌پیچیم، به تعریف ما از انسان بستگی دارد.

تعریف و شناخت انسانی که تمام حیثیت خود را از خداوند دارد، بدون شناخت خداوند ممکن نیست. آیت‌ا... جوادی آملی برخلاف تعریف مشهور، انسان را «حی مثاله» معرفی می‌کند؛ یعنی موجودی که جنسش حیات است اما حیاتی که فنا ندارد! و فصل ممیزه او تاله است و آن یعنی خداخواهی. انسان ذاتا خداخواه است و میل به پرستش دارد.

عبادت پروردگار در سازندگی انسان نقش تعیین‌کننده‌ای دارد. متأسفانه بعضی افرادی که ظاهراً مسلمان و معتقد به معاد هستند، دنبال یک فلسفه و حکمت در عبادت خود می‌گردند که برای زندگی دنیوی آن‌ها مفید باشد.

حداکثر عمر انسان در این دنیا نود سال است. درحالی‌که او بعد از مرگ تا ابدیت زندگی دارد؛ به‌طور مثال این درست نیست که ما حساب کنیم روزه گرفتن تنها به دلیل نقشی که برای انسان در سلامتی بدن و تنظیم جهاز هاضمه دارد، بر او واجب شده است.

روشن‌فکری دینی از همین نقطه آغاز می‌شود. این افراد همیشه در احکام شرع و عبادات، دنبال یک فلسفه و حکمت می‌گردند تا عبادت را با یک منفعت مادی در زندگی توجیه کنند.

فلسفه عبادت، متمایز کردن زندگی انسان با حیوان است. آنچه من انسان را از حیوان متفاوت می‌کند، رابطه من با مبدأ خلقت و آفرینش است؛ انسان در سایه عبادت با خداوند متعال ارتباط می‌گیرد. این عبادت است که زندگی و سرنوشت انسان را از حیوان متفاوت می‌سازد.

عبادت کردن ربطی به زندگی مادی ما ندارد. بعضی عبادات برای زندگی مادی ما منفعتی دارند اما جهت و تشریع عبادت برای زندگی مادی نیست، بلکه برای زندگی ما دارای هدف و نتیجه است و اصلش برای برقراری ارتباط انسان با خداوند. خداوند متعال در آیهای که حکم تیمم را بیان می‌کند، می‌فرماید: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ فَاظْهَرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُم مِّنَ الْغَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوْهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ... لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ».

«ای اهل ایمان! هنگامی‌که به [قصد] نماز برخیزید، صورت و دست‌هایتان را تا آرنج بشوید و بخشی از سرتان و روی پاهایتان را تا برآمدگی پشت پا مسح کنید و اگر... آبی [برای وضو یا غسل] نیافتید، به خاکی پاک، تیمم کنید و از آن، بخشی از صورت و دست‌هایتان را مسح کنید. خدا نمی‌خواهد [با احکامش] بر شما تنگی و مشقت قرار دهد، بلکه می‌خواهد شما را [از الودگی‌ها] پاک کند و نعمتش را بر شما تمام کند تا سپاس گزایید».

این سؤال مطرح می‌شود که مگر انسان با خاک، پاکیزه می‌شود؟ باید دقت کرد آنچه در تیمم مهم است، اراده خداوند برای تطهیر انسان است، وقتی انسان با تمام مقام و جایگاه دنیوی خود، دست به خاک می‌زند درواقع بیان می‌کند که من از خاک هستم و چیزی بیشتر از آن نیستم، عبادت این خصوصیت را دارد.

عبادت، انسان را در شرایط خاصی از نظر وجودی و ارتباطی با خداوند متعال قرار می‌دهد که مخصوص اوست و حیوان در آن دخالتی ندارد. فلسفه و حکمت اصلی عبادت، جدا و متمایز کردن زندگی انسان از حیوان است و تأیین عبادت و رسالت آن را درست شناسیم، قاعدتاً نمی‌توانیم اهل این عبادت بشویم و به درستی خداوند، همین بزرگ را عبادت کنیم. بله آن نقطه مهمی که نقطه تمایز انسان با حیوان است، همین توجه اختیاری او به خداوند و عبادت کردن اوست که همین امر موجب رشد اوست و سرنوشت او را نیز رقم می‌زند.

بزرگفته از خطبه‌های نماز جمعه مشهد تنظیم: حجت الاسلام والمسلمین حسین ابراهیمی

یادداشت

روز حسابان یوم الحسرت نشود!

محمدرضا شهیدی| فردا به نفس‌هایی که کشیده‌ایم، باید جواب بدهیم؛ همه ما که داعیه ایمان داریم، ما که گمان برمان می‌دارد که بهترین خلق خداایم، باید حساب پس بدهیم در روزی که به «یوم الحساب» شناسا شده است اما شناسایی دیگری هم دارد به نام «یوم الحسرت» که عجیب اهل ایمان را به تحسیر وامی‌دارد، نه مدعیان که مؤمنان حقیقی را. این را هم در کلام راهنمای امام سجاد^(ع) می‌توان سند خوانی کرد که فرمودند: «بندگان خدا! بدانید، به‌پاداشتن میزان و کشودن دیوان اعمال برای مشرکان نیست... نصب میزان و باز کردن دفتر اعمال ویژه اهل اسلام است». مؤمنان اند که باید حساب پس بدهند.

مشرکان که با ظلم عظیم و نابخشودنی «شرک» حسابشان معلوم است، پس حساب کار دستمان باشد. غفلت کنیم، چوبش را می‌خوریم؛ هم در این دنیا و هم آن دنیا. حساب در کار است، پس مدام به کلام نبوی به عنوان یک هشدار توجه کنیم و بدان عامل باشیم: «خَابِسُوا أَنْفُسَكُمْ قَبْلَ أَنْ تُحَاسِبُوا وَ زِنُوا قَبْلَ أَنْ تُوزَنُوا وَ تَجَهَّزُوا لِلْعُرْضِ الْأَكْبَرِ؛ خود را محاسبه کنید قبل از آنکه محاسبه شوید و خود را بسجید قبل از آنکه سنجیده شوید و برای روز قیامت خود را آماده کنید». آمادگی برای قیامت است که به زندگی ما نظمی مؤمنانه و نسقی انسانی می‌دهد.

کسی که حساب دستش باشد، بازویش را «زور بنده‌آزاری» به حرکت در نمی‌آورد؛ به ویژه در برابر کسانی که جز خداوند، پناهی ندارند. این کلام به یادگارمانده از سیدالشهدا^(ع) است که حضرت زین‌العابدین^(ع) بدان جهان را و جهانیان را هشدار می‌دهند: «يَا بَنِي آيَاك وَظَلَمَ مَنْ لَا يَجِدُ عَلَيْكَ نَاصِرًا إِلَّا... فرزندم! بیرهیز از ستم بر کسی که یآوری جز خدا ندارد». این هشدار است اما دریغا که برخی در ستمکاری می‌سنجند که چه کسی از عده و عُده کمتری برخوردار است تا یآوری دوش و حتی سر او بگذراند و بالا روند.

هراسشان نیست از اینکه پهلوی کسی را بیازارند که تکیه‌گاهی ندارد. انگار نمی‌دانند که خداوند قادر و قاهر، بر حق او بسیار غیور و برای دعای او سریع الاجابه است. بدانیم این گزاره خبری را و قطعی بدانیم عاقبت سخت ظلم را و بکشیم که ما را در بیداد، دستی شسته و حسابی پاک باشد. آن وقت محاسبه هم حلاوتی چون دریافت کارنامه قبولی خواهد داشت. اخلاق دینی و التزام عملی به معارف، معرفی انسان ساز و جامعه‌پرداز تولید می‌کند که زیستن را در قاعده «به زیستن» برای اهل عمل معنا می‌کند.



گشاده‌دست باش

حمیده ذاکری پول واژه‌ای است که این روزها در بسیاری از مناسبات اجتماعی، جایگاه ویژه‌ای پیدا کرده و متأسفانه نقش اصلی بسیاری از امور را بر عهده گرفته است و بر روی خیلی از تصمیم‌های ما در زندگی تأثیر می‌گذارد. درحالی‌که گذشتگان ما پول را چرک کف دست می‌دانستند، البته هر دو نوع تفکر دارای جنبه‌های مثبت و منفی است و بهتر است که برای توصیفشان از ضرب‌المثل «نه به این شوری شور و نه به آن بی‌نمی»، استفاده کنیم و بدانیم که آموزه‌های دین ما، راه سومی را هم پیش روی ما می‌گذارند؛ راه سومی که با رعایت اصول مالی، دارایی را نه هدف که وسیله‌ای برای گذران زندگی به سهولت و راهی برای کسب رضایت خدا می‌داند و برای نعمتی که خداوند به افراد بخشیده است، حق و حقوقی را نیز تعیین کرده است. یکی از حقوق مالی که برای ما در سفارش‌های ائمه^(ع) آمده است، توجه به دیون و بدهی اطرافیانمان و پرداخت آن است.

حقی که بر گردن ماست

در آموزه‌های دینی، یکی از حقوقی که هم‌کیشان و برادران دینی بر یکدیگر دارند، پرداخت بدهی و دیون هم‌دیگر است؛ به این معنی که اگر ما از نظر مالی برخوردارتر از برخی نزدیکان و آشنایانمان هستیم، موظفیم که بدهی و دین آن‌ها را از خود بدانیم و در پرداخت آن و باز شدن گره از کار مؤمنان، تلاش کنیم. از امام باقر^(ع) نقل شده است که از حقوق برادران مؤمن و هم‌کیش، آن است که بدهکاری‌اش را بپردازد. (محمدبن یعقوب کلینی، الکافی، ج ۲، ص ۱۶۹). توجه به این عمل و حرکت در مسیر آن، در کلام ائمه اطهار^(ع) بسیار مورد توجه قرار گرفته است و دارای ارزش بسیاری است.

عمل خیری که نزد خداوند، محبوب است

رسول خدا^(ص) پرداخت بدهی افراد بدهکار را یکی از کارهای محبوب در نزد خداوند معرفی کرده، می‌فرماید: «محبوب‌ترین کارها نزد خداوند سه چیز است؛ پرداخت بدهی بدهکار و...» (محمدبن جعفر برقی، المحاسن، جلد ۲، صفحه ۳۸۸) و در سخنی دیگر نیز فرمودند: «هرکه می‌خواهد دعایش مستجاب شود یا اندوهش زدوده شود، اندوه بدهکار ناتوان را برطرف کند» (متقی هندی، کنز العمال ج ۶، ص ۲۱۵). امام باقر^(ع) نیز فرمودند: «ای جابر! سوگند به خدا که شیعه ما نیست مگر آن که از خدا پروا و پیروی کند و شاخته نمی‌شوند مگر با دستگیری از بدهکاران» (محمدبن یعقوب کلینی، الکافی، ج ۲، ص ۷۴، ح ۳).

مراقب آفت و ویروس عمل باشیم

باید توجه کنیم که این عمل دارای شرایط و ضوابطی است؛ نخست اینکه این حق، به‌نوعی صبر و متانت ما را می‌آزماید، آزمونی که در ادامه آن اگر صبوری به خرج بدهیم، اجر و ثواب بسیاری دارد. امیرمؤمنان علی^(ع) در این باره فرمودند: «هرکه به مالی دست یافت و به بدهکاران یاری رساند و در کسب ثواب و ادای حقوق صبر کرد، با این ویژگی‌ها به شرف دنیا و فضایل آخرت می‌رسد» (ابن شعبه حرانی، تحف‌العقول، ص ۱۸۶). در ادامه باید کار خیر خود را از چند ویروس خطرناک که در کمینش هستند، محافظت کنیم و بکشیم یاری‌ای که می‌رسانیم، به منت‌آلوده نشود و نیت خوبمان که کسب رضای خداست، با ریا و عجب از بین نرود.

روشنا

امام موسی بن جعفر^(ع):
إِنَّ مِنْ أَوْجَبِ حَقٍّ أَحَبُّكَ أَنْ لَا تَكْتُمَهُ شَيْئًا يَنْقَعُهُ لَأَمْرِ دُنْيَاهُ وَلَأَمْرِ آخِرَتِهِ.

به‌خوبی زندگی کنید

عنصر لازم برای داشتن زندگی مناسب بر پایه توصیه امام صادق^(ع)

ریحانه عامل‌نیک| همه ما در زندگی پستی و بلندی‌هایی را تجربه کرده‌ایم. فارغ از اینکه در حال حاضر چگونه زندگی می‌کنیم، همواره برای تغییر سطح کیفی زندگی می‌توانیم تلاش کنیم. بعضی عناصر برای داشتن یک زندگی خوب، لازم و ضروری‌اند و هر انسان بالغ و توانا، فارغ از جنسیت یا سطح کنونی زندگی‌اش، برای به‌دست آوردن آن‌ها تلاش می‌کند. اصول و باورهای دینی ما مطابق با زیست اجتماعی و خانوادگی ما آموزه‌هایی برایمان دارند. این را که با رعایت چه اصولی و با دراختیار داشتن چه امکانات و عناصری، زندگی مناسبی برای خود و خانواده‌مان مهیا کنیم، امام صادق^(ع) به‌سادگی بیان کرده‌اند.

این موارد برای زندگی همه افراد بشر ضروری است، پس در هر نقطه‌ای اگر پیشوایان شما ائمه اطهار^(ع) ریحانه عامل‌نیک| همه ما در زندگی پستی و بلندی‌هایی را تجربه کرده‌ایم. فارغ از اینکه در حال حاضر چگونه زندگی می‌کنیم، همواره برای تغییر سطح کیفی زندگی می‌توانیم تلاش کنیم. بعضی عناصر برای داشتن یک زندگی خوب، لازم و ضروری‌اند و هر انسان بالغ و توانا، فارغ از جنسیت یا سطح کنونی زندگی‌اش، برای به‌دست آوردن آن‌ها تلاش می‌کند. اصول و باورهای دینی ما مطابق با زیست اجتماعی و خانوادگی ما آموزه‌هایی برایمان دارند. این را که با رعایت چه اصولی و با دراختیار داشتن چه امکانات و عناصری، زندگی مناسبی برای خود و خانواده‌مان مهیا کنیم، امام صادق^(ع) به‌سادگی بیان کرده‌اند.

انجام وظایف دیگران

پرسش: آیا انجام دادن وظایف شرعی دیگران به نیابت از آن‌ها جایز است؟ در چه مواردی می‌شود به جای دیگری اعمال را انجام داد؟

پاسخ اجمالی: به‌صورت طبیعی هرکس باید وظایف شرعی واجب خود را انجام دهد و دیگران نمی‌توانند به‌جای او انجام دهند. اما در چند صورت مانعی ندارد.

نه عجله جایز است، نه تأخیر

مهلت دادن به بدهکار از رسالت‌های برادران دینی دربرابر یکدیگر است. قرآن کریم در آیه ۲۸۰ سوره بقره به یکی از حقوق بدهکاران اشاره می‌کند که اگر از پرداختن اصل بدهی خود عاجز باشند، فرد طلبکار باید برای پرداختن اصل بدهی به آن‌ها مهلت بدهد. از دیگرسو برای فرد طلبکار هم تذکراتی در نظر گرفته شده است. کسی که به مؤمنی قرض داد، باید منتظر بماند تا پرداخت قرض برای او امکان‌پذیر شود، یعنی همان‌طور که جایز نیست بدهکار در صورت توانایی، پرداخت قرض را به تأخیر بیندازد. همین‌طور هم اگر طلبکار می‌داند که بدهکار توانایی ندارد، جایز نیست او را تحت فشار قرار دهد. (محمدبن حسن طوسی، تهذیب الاحکام، ج ۶، ص ۱۹۳، ح ۴۱۸).

قرض خود را به نیکوترین شکل پرداخت کنید

به خاطر داشته باشیم رعایت حال فردی که به ما قرضی می‌دهد، هم در آموزه‌های دینی ما دارای اهمیت است، زیرا این کار موجب افزایش اعتماد افراد و انگیزه و رغبت در کار خیر می‌شود. ائمه اطهار^(ع)، خداوند را یاری‌رسان افراد مقروض دانسته‌اند، به شرطی که قصد کارشکنی و تأخیر نداشته باشند. پیامبر اکرم^(ص) در این باره فرموده‌اند: «بهترین شما کسانی هستند که قرض خود را به نیکوترین شکل پرداخت کنند» (ابوالقاسم پاینده، نهج‌الفصاحه، ص ۴۶۵) و «خداوند با کسی است که قرض کرده است تا آن را پرداخت کند، درصورتی‌که در مسیر ناپسندی هزینه نکرده باشد» (محمدباقر مجلسی، بحارالانوار، ج ۱۰، ص ۱۴۴).

یکی از حقوق واجب برادر دینی تو این است که چیزی که به نفع دنیا و آخرت او باشد، از وی پنهان نداری. (بحار، ج ۷۸، ص ۳۲۹).

سلامتی بدن

امنیت

وسعت رزق

مونس موافق

(همسر، فرزند و هم‌نشین صالح و نیک)

سهل‌گیری (بی‌تکلف بودن و ساده‌زیستی و ترک تشریفات و چشم‌هم‌چشمی) که جامع همه این صفات است

(بحارالانوار، ج ۷۱، ص ۱۸۶).

احکام

قضای نماز و روزه پدر پس از وفات توسط پسر بزرگ‌تر.

اجبرگرفتن برای نمازها و روزه‌های میت (نماز استیجاری یا تبرعی).

اجبرگرفتن برای انجام حج واجب کسی که توان شرکت در مراسم حج را ندارد.

درباره کوچه «امام رضا(ع)» که با ساخت نخستین گاراژهای ماشین در آن، رونق و آوازه پیدا کرد

حکایت «رانندگان» و کوچه‌ای پشت چهنو



نمایی از خانه‌ای با قدمت پهلوی اول در انتهای فرعی امام‌رضای ۹۳



نمای خانه‌راه‌شده موسوی



نمایی از مسجد رانندگان

رضا سلیمان‌نوری| تغییرات ایجادشده در زندگی شهری در سده اخیر باعث تغییر وضعیت بسیاری از مشاغل و ایجاد حرفه‌های جدید به جای حرف منسوخ‌شده یا از رونق افتاده قدیمی شده است. برخی از این شغل‌های جدید حداقل در سال‌های نخست ایجاد خود، از چنان اهمیت و جداییتی برخوردار بودند که فضای شهری

- درباره کوچه «مسجد رانندگان»

کوچه «مسجد رانندگان» شناخته‌شده‌ترین نام این مسیر در سال‌های گذشته است اما قدیمی‌ترین نام آن محسوب نمی‌شود؛ براساس اسناد موجود نخستین نامی که برای این‌کوچه‌مورداستفاده قرار گرفته، عنوانی است برگرفته از شرایط جغرافیایی این مسیر در مشهد دوران قاجار. در آن دوران باتوجه‌به قرار گرفتن این‌مسیر در مجاورت دیوار جنوبی شهر و همچنین کوچه «چه‌نو» به آن کوچه «پشت‌بهره جنوبی» و همچنین کوچه «پشت بهره چه‌نو» می‌گفتند. این نام‌ها هر دو اندکی پس از تخریب باروی شهر و رواج استفاده از خرده‌ها، به مرور ماهیت خود را از دست دادند و با ایجاد نخستین گاراژها و اجتماع رانندگان در این کوچه عنوان کوچه «رانندگان» جانشین آن‌ها شد.

چندی بعد هم با ساخت تکیه رانندگان و سپس تبدیل آن به مسجد «رانندگان» نام این مسیر به کوچه «مسجد رانندگان» تغییر کرد. این وضعیت ادامه داشت تا اینکه با شماره‌دار شدن فرعی‌های خیابان «امام‌رضا(ع)» در دهه ۹۰ قرن ۱۴ خورشیدی، نام این کوچه بار دیگر دستخوش تغییر شد، به‌نحوی‌که اکنون بر تابلوی ابتدای کوچه از سمت خیابان «امام‌رضا(ع)»، تنها عنوان «امام‌رضا(ع)» و در انتهای آن تابلوی کوچه «آرام ۵/۴» نصب شده‌است.

- مسیری که پشت باروی شهر بود

بازخوانی اسناد و نقشه‌های موجود از مشهد پیش از سده ۱۴ خورشیدی نشان دهنده آن است که کوچه «امام‌رضا(ع)» یکی از مسیرهای پشتیبان باروی شاه طهماسبی شهر مشهد بوده است. به‌عبارت‌دیگر سوی جنوبی این‌کوچه را دیوار بلند محافظ شهر در اختیار داشته و سوی شمالی هم مخصوص تعدادی بنای مسکونی و احیاناً تجاری بوده است. در نقشه‌الدماج که از آن به‌عنوان کامل‌ترین سند تصویری باقی‌مانده از دوران قاجاری یاد می‌شود، این‌کوچه بخش انتهایی مسیر پشت

بارو - یا به‌اصلاح مشهدی‌ها پشت بهره- محله عیدگاه بوده که در محل فرعی شماره ۴ کنونی با تغییر مسیر، وارد محدوده محله «سرشور» و کوچه «چه‌نو» می‌شده‌است. در این نقشه دو فرعی شمالی برای این‌کوچه ترسیم‌شده که موقعیت کوچه‌های «درویش‌ها» («مهراندیش» فعلی) و «قراول‌خانه» («مهرآیین» کنونی) است. براساس همین نقشه در آن زمان هیچ بنای عمومی‌ای در این‌کوچه ایجاد نشده و املاک شمالی آن همه ملک شخصی بوده است. این وضعیت در نقشه صد سال پیش مشهد هم تغییر چندانی پیدا نکرده است.

رجوع به اسناد مکتوب موجود در دوره زمانی حدفاصل ترسیم این دو نقشه نیز نشان می‌دهد که نخستین سنگ بنای مسجد کنونی رانندگان در این دوران گذاشته شده است، البته این مسجد در ابتدای امر به عنوان یک تکیه برای انجام عزاداری‌های مذهبی ساکنان ایجاد شده بود ولی در دهه‌های بعد از تکیه به مسجد تغییر وضعیت داده است.

تبدیل گاراژهای کوچه به پلاک‌های اقامتی و تجاری دهه‌های نخست سده ۱۴ خورشیدی را باید دوران رشد و تکامل کوچه «رانندگان» لقب داد. در این دوره، نخست با فروز یختن دیوارهای محافظ شهر در بخش جنوبی کوچه، این‌بخش به مکانی برای استقرار وسایل نقلیه باری بین‌شهری تبدیل شد، اندکی بعد کامیون‌ها جای گاری‌های باری مستقر در این محدوده را گرفتند و فضاهایی که برای نگهداری شبانه گاری‌ها در اختیار گاریچی بود، به نخستین گاراژهای خودروهای باری بین‌شهری مشهد تبدیل شد؛ هم‌زمان نیز برخی املاک بخش شمالی کوچه از مسکونی به اقامتگاه‌هایی برای اسکان موقت رانندگان بین‌شهری غیرمشهدی -که در این کوچه رفت‌وآمد داشتند- تغییر ماهیت دادند. البته این داستان بخش نخست جبهه جنوبی کوچه بود. بخش دوم این جبهه سرنوشتی مخالف بخش نخست پیدا کرد و با ساخت یکی از

نخستین دبیرستان‌های پسرانه مشهد در ابتدای دهه دوم قرن ۱۴، یعنی دبیرستان «فردوسی»، به بخشی از فضای آموزشی این دبیرستان تبدیل شد. همچنین در همین دوره زمانی، تکیه ایجادشده بر زمین وقفی مرحوم موسوی با افزودن ملک وقفی مرحوم توکلی‌زاده به بنای اولیه، به مسجد «رانندگان» تبدیل شد که این اتفاق نیز به همت رانندگان کامیون و اتوبوس رخ داد. در ادامه، تعمیر کامل مسجد «رانندگان» در سال ۱۳۵۰ به همت اعضای هیئت رانندگان و مرحوم حاج عباس معماریان رخ داد. در جریان این تغییر و تحول‌ها، آب‌انبار قدیمی مسجد جمع‌آوری و به شبستان آن افزوده شد. تبدیل برخی گاراژهای حاشیه جنوبی کوچه به پلاک‌های اقامتی و تجاری نیز مهم‌ترین تغییرات این کوچه در دو دهه ۴۰ و ۵۰ قرن گذشته بود.

- رها شدن خانه‌های قدیمی

کوچه «امام‌رضا(ع)» ۹، در سال‌های پس از انقلاب دو دوره زمانی را به خود دیده‌است. در سال‌های نخست این دوره، تغییر چندانی در این‌کوچه ایجاد نشد و تنها یکی از گاراژهای قدیم آن به تملک شهرداری درآمد و شهرداری هم آن را به پارکینگ عمومی تبدیل کرد. بخش مکانیزه این پارکینگ که خود بزرگ‌ترین پارکینگ مکانیزه عمومی مشهد محسوب می‌شود، بخش درخورتوجهی از حاشیه جنوبی کوچه را اشغال کرده است.

اما در نیمه دوم این دوره زمانی و از اواسط دهه ۸۰ قرن ۱۴ خورشیدی، شرایط کوچه تغییر کرد. بسیاری از پلاک‌های بخش شمالی کوچه توسط سرمایه‌گذاران خریداری و به واحدهای کوچک و بزرگ اقامتی تبدیل شد، به‌نحوی‌که اکنون تعداد خانواده‌های ساکن در کوچه به سستی به ۱۰ خانوار می‌رسد؛ البته دلیل دیگر این امر، خالی و رها شدن برخی از خانه‌های قدیمی کوچه مانند «خانه موسوی» بود. در کنار ایجاد مدارس اقامتی، در همین دوره زمانی هنرستان فنی و حرفه‌ای پسرانه «امام‌جواد(ع)»

کوچه گردی



نمایی از مسجد رانندگان

بود که هنوز پس از گذشت سال‌های بسیاری از انتقال گاراژها از این محدوده، بازهم مردم مشهد برای معرفی این کوچه از همان عنوان قدیمی‌اش یعنی کوچه «رانندگان» استفاده می‌کنند. البته ایجاد مسجدی توسط فعالان این صنف در کوچه مورد بحث هم در تثبیت این نام نقش بالایی داشته است.

که بسیاری آن را به‌عنوان هنرستان «تربیت‌بدنی» می‌شناسند و نیز دبیرستان «شاهد پیام غدیر» در کوچه «رانندگان» ساخته شدند؛ همچنین در همین دوره زمانی، مسجد «رانندگان» به صورت کامل بازسازی شد. ناگفته نماند، اکنون تنها گاراژ قدیمی این مسیر که به‌عنوان تعمیرگاه خودروهای سبک از آن استفاده می‌شود، تنها نماد باقی‌مانده از دوران حضور گاراژهای متعدد کامیون و اتوبوس‌های بین‌شهری در این کوچه است. ناگفته نماند که محدوده پشت این بنا نیز اکنون به بوستان خطی «رضوی» تبدیل شده تا این‌کوچه هم فضای سبز خاص خود را داشته باشد.

حاج‌محمود موسوی و وقف زمین مسجد «رانندگان» شرایط خاص این کوچه که روزگاری بخش شمالی آن دیوار حفاظتی شهر بوده و پس از آن هم به فضاهای آموزشی، رفاهی و خدماتی تبدیل شده، باعث کاهش فضای مسکونی در آن شده است. بر این اساس و باتوجه به اسناد موجود، حاج‌محمود موسوی، واقف اولیه زمین مسجد «رانندگان»، را باید قدیمی‌ترین چهره شناخته‌شده ساکن این کوچه دانست. همچنین حاج‌عباس آقا جان (معروف به حاجی توکلی‌زاده) نیز فرد دیگری است که روزگاری خود و خانواده‌اش در این کوچه می‌زیسته‌اند. او هم منزلس را که در پشت تکیه رانندگان قرار داشته است، وقف این بنای مذهبی می‌کند تا برای مسجد، آشپزخانه بسازد؛ همچنین باید از خاندان روشن‌دل و خاندان موسوی نیز در کنار آقای سه‌قلعه‌ای، علی خاقلی، حاج‌آقاخوافی، باقری ترشیزی، دهستانی و عسکری به‌عنوان دیگر ساکنان این کوچه در مقاطع مختلف زمانی یاد کرد.

سرانجام باید از حاجی منزوی‌کاشانی که اکنون بزرگ‌ترین پلاک مسکون حاشیه کوچه را در اختیار دارد و حاجی حیدری، خادم حرم مطهر رضوی که تا چندی پیش خانواده‌اش ساکن این کوچه بودند، به‌عنوان دیگر چهره‌های شناخته‌شده این مسیر یاد کرد.

کمی باران آمد. به اندازه‌ای هوا سرد شد که در خانه سعیدالسلطنه باحالف ظهر خوابیدم و درهای اتاق را تمام بستم. الان هم که این مختصر را می‌نویسم، هوا به‌قدری خنک است که بیرون نشستن اسباب سرم‌خوردگی می‌شود و باید در اطاق خوابید.» ماجرای هوای بی‌اعتبار مشهد، اسباب دردسرهای فراوانی برای زائران و مجاوران، طی تاریخ ۲۰۰ساله مشهد شده است. گاه هوای سرد مشهد چنان اهالی و مسافران را درگیر می‌کرد که باعث شیوع سرم‌خوردگی و بیماری‌های شبیه آن می‌شد و گاه گرمای طاق‌ف‌فرسای مشهد چنان بود که خانبیکف در سفر سال ۱۲۳۹ خورشیدی خود به مشهد، این شهر را جزیره‌ای سبز در میان برهوتی خشک و لم‌بیزرع توصیف کرد؛ وصفی که البته زیاده‌روی است و غلوآمیز به نظر می‌رسد. نقل است که برخی از پزشکان شهر معاصر، مانند مرحوم دکتر متضی‌شیخ، به‌علم به این وضعیت جوی، به‌ویژه در فصل پاییز، نسخه‌های مربوط به بیماری‌های شایع را از قبل می‌نوشتند و پس از معاینه مریض واطمینان از نوع بیماری، آن را به وی تحویل می‌دادند؛ به‌همین دلیل، درباره نوع تشخیص بیماری این افراد، داستان‌هایی افسانه‌گون نقل می‌شد، اما آنچه حقیقت داشت، آگاهی این پزشکان از تغییرات شدید آب‌وهوایی مشهد و شیوع بیماری‌های مربوط به آن‌ها بود.

ایران‌نامه

مروری بر تعطیلی ۶۵روزه مطبوعات در ایران سال ۱۳۵۷ که از نیمه

آبان شروع شد
فصل اعتصاب خبر



گروه تاریخ و هویت| روزنامه‌های پرشمارگان ایران در آخرین سال سلطنت رژیم پهلوی طولانی‌ترین اعتصاب تاریخ مطبوعات کشور را از سرگذراندند؛ اعتصابی «دوماهه که از ۱۵آبان تا ۱۶دی‌ماه (هم‌زمان با نخست‌وزیری غلام‌رضا اژه‌اری) به درازا انجامید. دلیل یا بهانه شروع این اعتصاب اشغال تحریریه روزنامه‌های اطلاعات، کیهان و آیندگان و دستگیری و تحت‌تعقیب قرار گرفتن برخی از روزنامه‌نگاران بود. سطرهای بعدی نقبی است بر این رخداد.

- اعتصاب ۶۵روزه روزنامه‌نگاران در ایران

پاییز سال ۱۳۵۷ یعنی در دوران اوج‌گیری مبارزات و تظاهرات مردمی ضدحکومت پهلوی را باید فصل اعتصاب هم بنامیم. در آن روزگار، ارگان‌های متعددی در کشور به‌دلیل سیاسی اقتصادی، دست به اعتصاب‌های کوتاه‌مدت و بلندمدت زدند. اعتصاب‌های دوگانه اصحاب مطبوعات یکی از این اعتصاب‌ها بود.

نخستین اینین اعتصاب‌ها از تاریخ ۱۹تا ۲۳مهرماه سال ۱۳۵۷ خورشیدی (در زمان دولت جعفر شریف‌امامی) رخ داد و چهار روز ادامه داشت. در این چندروز، نود روزنامه‌نگار با امضای نامه بی‌سابقه‌ای خطاب به دولت آموزگار، درباره ادعای گراف او مبنی بر آزادی کامل مطبوعات در دولتش واکنش نشان دادند. اعتصاب دوم اما اعتصابی ۶۵روزه بود که از ۱۵آبان تا ۱۶دی‌ماه همان سال طول کشید. این اعتصاب هم‌زمان با حضور دولت نظامی اژه‌اری شکل گرفت. ماجرای شکل‌گیری اعتصاب اول را باید در واقعه ۱۷ شهریور ۱۳۵۷ جست‌وجو کرد. کشتار مردم در «جمعه‌سیاه» میزان هم‌بستگی ملی را افزایش داد و سبب شد یکی از مهم‌ترین اعتصاب‌های آن زمان شکل بگیرد، اعتصابی که با عنوان «اعتصاب مطبوعات» در تاریخ ماندگار شد.

اعتصاب دوم، پس از وقوع واقعه ۱۳آبان و درگیری‌های گسترده این روز شروع شد. عمر دولت شریف‌امامی به سرآمد و ارتشبد غلام‌رضا اژه‌اری جانشین او شد. این تغییر به‌معنای عبور از دولتی با شعار آشتی ملی به دولتی نظامی بود و تغییر مهمی به‌شمار می‌رفت. دولت نظامی اژه‌اری پس از زوری کار آمدن، برای کنترل اوضاع، خیلی زود به مطبوعات جنگ و دندان نشان داد. دولت نمی‌خواست صدای مزاحمی لاقال از روزنامه‌های مهمی مثل کیهان اطلاعات و آیندگان به گوش برسد؛ به‌این دلیل بامداد روز دوشنبه، ۱۵آبان ماه، هیئت‌تحریریه این روزنامه‌های سه‌گانه، شاهد حضور نظامی‌ها بود و درواقع به اشغال آن‌ها درآمد. ماجرا البته تنها حضور نظامی‌ها در تحریریه این سه روزنامه نبود و شاید از آن مهم‌تر اقدام فرمانداری نظامی برای تحت‌تعقیب قرار دادن و دستگیری تعدادی از روزنامه‌نگاران سرشناس بود که این بحران را موجب شد. مهم‌ترین روزنامه‌نگاران این است که حتی نسخه‌های انتشار یافته این روزنامه هم جمع‌آوری و توقیف شد. اهالی مطبوعات در چگونگی واکنش نشان دادن به این اقدامات دچار دودلی شدند و بر سر درواهی سرنوشت‌سازی قرار گرفتند. از طرف دیگر، دولت نظامی اژه‌اری، ضمانت‌نامه کتبی آن‌ها را به هیچ پنداشته و از همان ابتدا شمشر را برایشان از رو بسته بود. پرواضح است که در چنان فضایی نمی‌شد چندان انتظار انعکاس خبری درست را داشت.

بااین‌همه، بی‌تردید روزنامه‌ها و روزنامه‌نگاران تلاش کردند به مخاطبان خود، یعنی مردم، باسخگو باشند و در درج اخبار سمت آنان را بگیرند. این نکته با بروز اعتراضات مردمی علیه حکومت، روزنامه‌نگاران را بر آن داشت که اقدامی عملی به نفع مردم صورت دهند. همین شد که روزنامه‌ها دست به اعتصاب زدند تا دولت را از تریبون‌های سنتی خود محروم سازند. این اعتصاب‌ها جدا از آزادی نسبی و موقت بود که برای مطبوعات به ارمغان آورد. حرکتی بود به معنای همراهی مطبوعات با مبارزات و در نتیجه به همراهی بیش‌ازپیش مردم با مطبوعات منجر شد.

روایت‌های روزنامه‌نگاران قدیمی ایران، حکایت از آن دارد که در دوران ۶۵روزه اعتصاب مطبوعات، سردمداران از خبرنگاران خواستند که به روزنامه‌ها ب‌روند و در محل روزنامه باتوجه‌به اتفاقات، مطالب بولتن اعتصاب را جمع‌آوری کنند. این اعتصاب‌ها تانیمه‌دی‌ماه سال ۱۳۵۷ خورشیدی و برکناری دولت اژه‌اری ادامه داشت. با آغاز دوران نخست‌وزیری بختیار، او قول داد که آزادی مطبوعات را رعایت کند. روزنامه‌ها هم تصمیم گرفتند به اعتصاب پایان دهند اما پیش از آن از امام (ع) اجازه گرفتند و ایشان نیز پیامی صادر کردند و اجازه دادند خبرنگاران به کار خود بازگردند.

اخبار

قدیمی

اولین تبلیغ شیرخشک در مطبوعات ایران



تصویری از روزنامه اطلاعات در آبان ۱۳۳۳ خورشیدی که در آن شیرخشک کلیم، چاپ و منتشر شده است که اولین تبلیغ این محصول در جراید وقت است. جالب است بدانید در سال ۱۸۲۸ میلادی (حدود ۱۸۶سال پیش) یک محقق آلمانی به نام «یوهان فرانتس سایمون» اولین تجزیه و تحلیل شیمیایی شیر انسان و گاوارا منتشر کرد. سایمون کشف کرد که پروتئین شیر گاو در مقایسه با شیر انسان، کمی بیشتر است و در مقابل، کربوهیدرات کمتری دارد؛ همچنین در سال ۱۸۶۶ یک داروساز سونیسی آلمانی تبار به نام «هنری نستله» با استفاده از ترکیبات مختلف شیر گاو، آرد و شکر، برای نوزادانی که از شیر مادر محروم بودند، غذای جایگزینی فراهم کرد. او مواد اولیه مختلف را تغلیظ و در خلا خشک کرد تا زمانی که فرمول دقیق را ایجاد کرد. او «آرد کودکان» را در سال ۱۸۶۷ به بازار عرضه کرد.

مشهدیات



- روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
- صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
- مدیر مسئول: سعید میثم موسوی مهر
- سردبیر: سعید مسجاد طلوع هاشمی
- نشانی: خیابان کوهسنگی
- ابتدای کوهسنگی ۱۵
- دفتر مرکزی: ۱-۵ ۸۸۸۸ ۳۷۲-۵۱
- نامبر: ۰۳۸۴۹۰۳۸۴-۵۱
- وبسایت: ۵۱-۳۸۴۸۳۷۲-۵۱
- شماره پیامک: ۷۷۸۹۰۳۰۰

SHAHRARANEWS.IR

۲شنبه

۱۴ آبان ۱۴۰۳

۲ جمادی الاول ۱۴۴۴

شماره ۴۴۵۱

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

سایت شهرا را نیز از این اسکن این کد دنبال کنید

ميثاق نامه اخلاق حرفه‌ای



دمای هوای مشهد

۴۹٪

۱۱° ↓ ۲۶°

صبح ۱۷

ظهر ۲۵

عصر ۱۸

شب ۱۴

اذان ظهر ۱۱:۵۰:۰۶

نیمه شب شرعی ۱۳۲۰:۳۲:۰۷

اذان صبح فردا ۰۸:۵۸:۳۲:۰۴

طلوع آفتاب فردا ۰۴:۵۹:۰۵

اوقات شرعی مشهد

کارتون شهر

رضا جنگی

قدرت خرید کارگران نصف شده است

منبع: دنیای اقتصاد

گرام استوری

حکایت آبی که صدراعظم نخورد

امیر امیرخان

شاعر و نویسنده

در دوران پادشاهی یکی از پادشاهان اشکانی (که برخی تاریخ نگاران بر این باورند که اشک سوم بوده و برخی دیگر از تاریخ نگاران چنین معتقدند که اشک هفتم بوده است) و در جریان کشورگشایی های سلسله اشکانیان، سپاهیان اشکانی بخشی از سرزمین های شمالی را فتح و صدراعظم و سایر اعضای هیئت حاکمه آن سرزمین را دستگیر کردند و به نزد اشک فوق الذکر آوردند. اشک فوق الذکر پس از شنیدن خبر این فتح بزرگ، بر تخت نشست و خنده ای مستانه سر داد و دستور داد سر صدراعظم و سایر اعضای هیئت حاکمه سرزمین شمالی را از تن جدا کنند. صدراعظم که خود را در دوقدمی مرگ احساس می کرد، از اشک فوق الذکر اجازه گرفت تا سخن بگوید. صدراعظم گفت: ای پادشاه بزرگ، من خیلی تشنه ام. اگر ممکن است، بفرمایید یک چکه آب به من بدهند، بعد هر طور صلاح می دانید. اشک فوق الذکر گفت: در این حد ایراد ندارد. وی سپس دستور داد یک پیاله آب به صدراعظم سرزمین شمالی بدهند. صدراعظم سرزمین شمالی وقتی پیاله آب را گرفت، به آن خیره شد. اشک فوق الذکر گفت: بخور، کار داریم. صدراعظم سرزمین شمالی گفت: می ترسم پیش از آنکه این

آب را بخورم، مرا بکشید. اشک فوق الذکر گفت: مگر بیماریم؟ صدراعظم سرزمین شمالی گفت: قول می دهید که تا وقتی این آب را نخورده ام، مرا نکشید؟ اشک فوق الذکر گفت: قول می دهم تا وقتی این آب را نخورده ای، با تو در نهایت احترام رفتار کنیم و کسی تو را نکشد. صدراعظم سرزمین شمالی چون این جمله را شنید، آب را روی زمین ریخت و از آنجا که زمین فرش شده بود، آب فی الفور جذب فرش شد. اشک فوق الذکر گفت: عه، بچه پرو! سپس دستور داد سروی را از تن وی جدا کنند. صدراعظم گفت: ولی شما قول دادید. اشک فوق الذکر گفت: بلی، ولی تو آب را نخوردی. صدراعظم گفت: و هیچ گاه هم نمی توانم بخورم، چون دیگر جذب فرش شد و رفت و شما طبق قولتان نباید مرا بکشید و باید با من در نهایت احترام رفتار کنید. اشک فوق الذکر که رگب خورده بود، زیر لب گفت: توروحش! و از آنجا که در قدیم پادشاهان عادت داشتند به قول های خود عمل کنند، دستور داد صدراعظم سرزمین شمالی را آزاد کنند که برای خودش به سرزمین های شمالی برگردد و سپس به کشتن سایر اعضای هیئت حاکمه سرزمین شمالی پرداخت.

اول شخص

هیچ وقت نفهمید «نوار» پا ندارد

درباره غلامرضا ازهاری که با هدف سرکوب مردم انقلابی نخست وزیر شد و راه به جایی نبرد

آرامش به دولت تا دندان مسلح ازهاری گوشزد کرده بود زبانه های این آتش یا چاشنی باروت، شعله ورتر می شود: «... مردم حکومت نظامی را دیده اند. دیگر چیز عجیبی نیست که حالا به چشم مردم عجیب بیاید و بترسند... کسی خیال نکند حکومت نظامی راه حل است؛ با آمریکا مثلا خیال نکند به اینکه کودتای نظامی بشود. رژیم را می برد و نظامیان را سرکار می آورد. مگر می شود؟!» سربازها روز به روز عین مور و ملخ در شهر پخش می شوند، در حالی که اعتصاب کارگران صنعت، فروش نفت را از روزی ۶ میلیون بشکه به روزی ۷۵ هزار بشکه رسانده است. حکومت دست هایش را گذاشته روی گوش هایش و مذبوحانه دارد برای بقا، دست و پا می زند.

سوم/ کمیته ای بحران زده

محرم سال ۱۵۷۷ است. ازهاری که از روز اول، راهپیمایی ها را ممنوع کرده بود، حالا سربازهایش را به آشیانه ها برگردانده تا مردم در قالب راهپیمایی های مذهبی، این ۱۰ روز اول ماه، آزاد باشند. شب اول محرم در حالی که هنوز یک ساعتی از آغاز حکومت نظامی نگذشته، ازهاری هم مثل خیلی از حکومتی های دیگر از جا می پرد. مردم، مثل یک گروه اجرایی عظیم و منظم، در قالب یک طرح حساب شده و هماهنگ به روی پشت بام ها آمده اند و بانگ ا... اکبرشان سقف آسمان شهر را پر کرده. برای ازهاری دیگر نظامی ها باور آنچه می شوند، دشوار است. فریاد «مرگ بر شاه» و «دروغ بر خمینی» عین گلوله از شیشه های اتاق فرماندهی عبور می کند و به مغز ازهاری می نشیند. ازهاری دست هایش را گذاشته روی گوش هایش. روزها بعد همین ازهاری که برای آرام کردن انقلابیون، دست به تشکیل کمیته بحران زده بود، در صحن علنی مجلس می گوید این صداهای شبانه، صدای مردم نیست. صوت نوار است که از بلندگوهایش می شود. چند روز بعد در میانه همان راهپیمایی های آرامی که خودش فرمان برگزاری اش را داده بود، مردم پاسخش را در خیابان ها فریاد می زنند: «از هاری گوساله باز می گی نواره؟»

نوار که پا ندارد.

حکایت

یکی از ملوک بی انصاف، پارسایی را پرسید: از عبادت ها کدام فاضل تر است؟ گفت: تو را خواب نیمروز تا در آن یک نفس خلق را نیازی. ظالمی را خفته دیدم نیمروز..... گفتم: این فتنه است خوابش برده به و آنکه خوابش بهتر از بیداری است..... آنچنان بد زندگانی مرده به

گلستان سعدی

تافته جدافتاده

ساکن طبقه ششم اف بی آی!

درباره جمشید شارمهد و رسانه های معاندی که در تلاش اند از یک تروریست قهرمان بسازند

● ساکن متوهم طبقه ششم

مرداد سال ۱۳۹۹ بود که طبق اعلام وزیر اطلاعات وقت، جمشید شارمهد با زداشت شد. محمود علوی در همان زمان گفته بود: «این فرد جای خودش را در طبقه ششم اف بی آی می دانست، اما هم اکنون در بازداشت به سر می برد، همین نقل قول نیم خطی برای درک میزان توهم افرادی مثل شارمهد کافی است بزرگترین هنر ساکن طبقه ششم اف بی آی این

روزنامه نگار محمد قنبرپور

جمشید شارمهد، متولد سال ۱۳۲۴ در تهران، شهروند آلمان و مقیم ایالات متحده، عضو انجمن پادشاهی و سرگرد گرو و یک تروریستی «تندر» بود؛ کسی که از قلب آمریکا ده ها عملیات مسلحانه تروریستی در ایران را هدایت کرد که یکی از آن ها شهادت ده ها نفر را در شیراز به همراه داشت. با مجازات این فرد اما، دولت های آلمان و آمریکا داد حقوق بشر برآورده اند و فضای رسانه ای را طوری مدیریت می کنند که گویی یک قهرمان مبارز که جان میان لب و دندان برای آزادی وطنش تلاش کرده، قهرمانانه به بند کشیده شده و به دار مجازات آویخته شده است!

● تنزل ساحت مبارزه

مرور کارنامه جمشید شارمهد نشان می دهد که در رزومه این فرد جز فعالیت تروریستی چیزی وجود ندارد و او با این همه خودش را مبارزی برای آزادی مردم معرفی می کرد. تنها در یکی از اقداماتش در سال ۱۳۸۷، با عملیات تروریستی در حسینیه سیدالشهدای شیراز، باعث شهادت چهارده نفر، از جمله پنج کودک و زخمی شدن بیش از دویست نفر شد. سوآلی که در اینجا بی پاسخ می ماند، این است که شارمهد دقیقاً برای تحقق کدام «آزادی، تقلا می کرد؟ آزادی مردم یا آزادی مشتکی سر سپرده نظام شاهنشاهی در خارج از کشور که حاضرند برای سلوغ کاری در ایران با خون ایرانیان خیابان هایش را رنگین کنند.

● بازنمایی وارونه حقایق

در واکنش به مجازات فردی با این میزان از شرارت، رسانه های غربی تلاش می کنند تا از شارمهد یک قهرمان بسازند که برای آزادی کشورش تلاش کرده و در این راه جان سپرده است. اساسا