شهرآرا

SHAHRARANEWS.IR

۴شنبه | ۴ جمادی‌الاول ۱۴۴۶ | 06 11 24 | سال شانزدهم

۱۶ ۰۸ ۱۴۰۳

۴۴صفحه؛۱۶صفحه روزنامه+۲۰صفحه کوله‌پشتی +۸صفحه شهرآرا محله | شماره ۴۳۵۳ | ۵۰۰۰ تومان

در نشست هم‌اندیشی شهردار مشهد با کارآفرینان، مدیران صنایع و فعالان اقتصادی مطرح شد

بخش خصوصی پیشران اقتصاد شهر

۳

در بازدید از طرح‌ها و فعالیت‌های عمرانی صورت گرفت

پیگیری میدانی استاندار از پروژه‌های کلان مشهد

۱

عکس: سعید گلی | شهرآرا

اعضای مجمع هیئت‌فوتبال خراسان‌رضوی به ادامه کار تیم کنونی هیئت رأی مثبت دادند

نه به تغییر!

۵

فرماندار مشهد درباره پاتوق موادفروشان در ساخت‌وسازهای غیرمجاز اعلام کرد

مردم گزارش دهند ملک را قلع می‌کنیم

۱

رسم زندگی ورزشی عبدل پهلوان تا نسل چهارم خاندان او ادامه یافته‌است

«پزشک»های قهرمان

محله ۹و۱۰

مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری خبر داد

پوشش کامل فیبر نوری در مشهد تا سال آینده

۲

شماره ۲۱۶ کوله‌پشتی منتشر شد

صدای معلولان شنیده می‌شود؟

وعده مدیرکل بهزیستی استان از پیگیری اعتراض توان‌یابان که در آزمون استخدامی اخیر رد شده‌اند

۱۳

در آستانه روز پرستار مشکلات این قشر همچنان پابرجاست

مطالبات خاک‌خورده جامعه پرستاری

۲

وزن سنگین یارانه در بودجه شهر

۱۹درصد از هزینه‌های جاری شهرداری مشهد در سال ۱۴۰۲ صرف پرداخت یارانه شد

۹

جانشین فرمانده انتظامی خراسان رضوی جزئیات چندین پرونده پلیسی را تشریح کرد

پایان سیاه‌بازی قاچاقچیان وسارقان

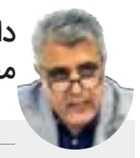
۸

این قرمز پرخاصیت

درباره لبو که خواص بی‌شمارش از آن داروخانه‌ای سیار ساخته است

۱۲

یادداشت



داروخانه‌ها، تنها مکان مطمئن عرضه دارو

هادی احمدی

عضو هیئت‌مدیره انجمن داروسازان ایران

اطلاعات بیمار گنجینه بزرگی است. اسرار شخصی یک بیمار نباید در فضای مجازی در دست پلتفرم‌ها باشد. اطلاعات و دیتاها امروز بزرگ‌ترین سرمایه است و به هیچ عنوان بنا بر سوگندی که یاد کردیم و بنا به وظیفه‌ای که داریم و هم اینکه پدافند غیرعامل تأکید دارد که نباید اطلاعات بیمار حتی بیماری یک شخص در اختیار پلتفرم‌ها و سایت‌های اینترنتی قرار گیرد، چون امکان هک این سایت‌ها وجود دارد، وقتی هم هک شوند این اطلاعات در اختیار عموم قرار می‌گیرد و می‌توانند استفاده‌های غیرحرفه‌ای از این اطلاعات بکنند.

به‌عنوان عضو انجمن داروسازان ایران توصیه می‌کنیم بهترین راه دسترسی به دارو، داروخانه است. تاکنون هیچ مجوزی برای هیچ سایتی جهت فروش اینترنتی دارو صادر نشده است و همه سایت‌هایی که درحال حاضر دارو می‌فروشند، برخلاف قانون است و به هیچ‌عنوان مورد تأیید سازمان غذا و دارو و انجمن داروسازان ایران نیست. وقتی تاکنون هیچ مجوزی صادر نشده است، یعنی اینکه فروش دارو در بستر اینترنت ممنوع است و توصیه می‌کنیم هیچ دارویی را مردم از فضای مجازی خرید نکنند.

هم‌اکنون ۱۷هزار داروخانه در سراسر کشور داریم. امروزه سر هر کوچه‌ای داروخانه است و سالم‌ترین و دردسترس‌ترین راه تهیه دارو، داروخانه است و در هر داروخانه یک داروساز مستقر است که مردم می‌توانند مشاوره‌های دارویی بگیرند؛ بنابراین توصیه می‌کنیم از فضای مجازی دارو خریداری نکنند، چون هنوز مجوزی صادر نشده است. سازمان غذا و دارو و پلیس فتا مدام این فضا را رصد می‌کنند. ما هم در انجمن داروسازان و سازمان نظام پزشکی کمیته‌ای داریم که در این زمینه کار می‌کنند و مرتب این سایت‌ها رصد می‌شوند و گزارش داده می‌شود.

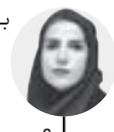
تا به حال چندین پرونده برای سایت‌های متخلف در محاکم قضایی تشکیل شده و در دست بررسی است و تا جایی که امکانات به ما اجازه بدهد، سعی می‌کنیم با این‌ها برخورد قضایی داشته باشیم؛ چراکه مجوز ندارند و طبق قانون ۱۳۳۴ مواد دارویی و آشامیدنی، هر مؤسسه و شخصی در زمینه فعالیت‌های پزشکی و دارویی کار کند، باید از وزارت بهداشت مجوز داشته باشد؛ ولی تاکنون مجوزی در خصوص فروش اینترنتی دارو صادر نشده است. بنابراین، پلیس فتا با همکاری سازمان غذا و دارو و نظام پزشکی در حال رصد سایت‌ها هستند و تاکنون چندین پرونده بسیار بزرگ تشکیل و به مراکز قضایی معرفی شده است. مردم می‌توانند تخلفات فروش اینترنتی را به سامانه ۱۹۰ ارسال کنند، پلیس فتا هم در دسترس است و توصیه کلی ما این است که مردم خرید دارو از سایت‌ها را متوقف کنند؛ چراکه جایگاه امنی برای خرید دارو نیست...

ادامه ۲

فرماندار مشهد درباره پاتوق موادفروشان در ساخت‌وسازهای غیرمجاز اعلام کرد

مردم گزارش دهند، ملک را قلع می کنیم

گزارش روز



ملیحه جهانبخش
روزنامه نگار

به دنبال برگزاری سلسله نشست‌هایی در مناطق حاشیه شهر مشهد به منظور شنیدن دغدغه‌ها و مشکلات مردم و ارائه گزارش‌هایی به ساکنان هر منطقه در زمینه اقدامات مدیریت شهری و پروژه‌های عمرانی، شب گذشته «نشست تحول» در منطقه۵ مشهد، با حضور احسان عظیمی‌راد نماینده مردم مشهد و کلات در مجلس شورای اسلامی، محسن داوری معاون استاندار و فرماندار مشهد، حسن صالحی‌مفرد شهردار منطقه۵ و نمایندگانی از دستگاه‌های اجرایی برگزار شد.

پیگیری پروژه‌های حمل‌ونقل

در این نشست نماینده مردم مشهد و کلات در مجلس شورای اسلامی به ارائه گزارشی از برخی اقدامات درباره تخصیص اعتبار به پروژه‌های مهم شهر مشهد پرداخت و گفت: با اختصاص قطعی ۱۶۰ میلیارد تومان اعتبار به پروژه آزادراه مشهد- چناران اعتبار امسال آن به ۳۰۰ میلیارد تومان رسید. همچنین برای تعریض مسیر ورودی مشهد به گلبهار، اعتبار ۵۰ میلیارد تومانی تخصیص یافت که برای همین دو پروژه درمجموع ۲۱۰ میلیارد تومان به اعتبارات مشهد افزوده شد. احسان عظیمی‌راد از برگزاری جلساتی برای تعیین تکلیف برخی اراضی آستان قدس رضوی خبر داد و در ادامه با اشاره به برخی مشکلات و معضلات در شهر مشهد گفت: در خط یک مترو مشهد کمبود کابین جدی است که نمایندگان مشهد در این زمینه پیگیر حل مشکل واردات کابین‌ها هستند؛ همچنین در موضوع حمل‌ونقل عمومی و واردکردن اتوبوس از خارج نیز دستور لازم از وزارت صمت گرفته شده است. وی درباره گلایه‌های مطرح‌شده دانشجویان دانشگاه آزاد از افزایش بسیار زیاد شهریه‌ها، گفت: یکی از مشکلاتی که در مجلس بارها درباره آن صحبت شده، این است که امروز شورای عالی انقلاب فرهنگی در عرصه قانون‌گذاری به جای مجلس ورود کرده است. وقتی وزیر علوم در هفته گذشته در کمسیون اعلام می‌کند که ستاد علم و فناوری شورای عالی انقلاب فرهنگی این شهریه را تصویب کرده، این نقطه اشکال اصلی است؛ بنابراین دانشجویان با شهریه تخفیفی ثبت‌نام کنند. ما نیز پیگیر اصلاح این موضوع هستیم. وی تصریح کرد: درباره محله مهرآباد نیز پروژه زمین بیست هکتاری آجیل و خشکبار، پروژه دوبانده‌شدن پل عباس‌آباد و اجرای طرح اگو و ایجاد کلانتری در اولویت اول موارد پیگیری و فاز۲ بولوار کرامت در اولویت دوم رسیدگی قرار خواهد گرفت.

نظارت و حل مشکل کمبود نانوایی

معاون استاندار و فرماندار مشهد نیز در این جلسه در پاسخ به دغدغه‌های مطرح‌شده از سوی ساکنان این منطقه به چند موضوع اصلی پرداخت و گفت: تاکنون برخورد با تخلف نانوایی‌ها از طریق سامانه نانینو صورت می‌گرفت و سهمیه آرد کم می‌شد؛ اما به‌دنبال این مسئله هستیم که سهمیه نانوایی‌های متخلف به سایر نانوایی‌ها در منطقه داده شود. محسن داوری درباره مشکل فضای آموزشی در منطقه۵ به ساخت ۶۴۳ کلاس درس از اول آبان ۱۴۰۲ اشاره و بیان کرد: قرار است ساخت پنجاه مدرسه دوازده‌کلاسه در محدوده تبادکان، منطقه۱و۵ آغاز شود. درباره سرانه ورزشی نیز هشت پروژه بزرگ را در هشت بخش شهر شروع کرده‌ایم.

وی درباره معضلات و مشکلات حاشیه شهر افزود: نکته مهمی که مطرح است، گسترش تدریجی حاشیه شهر است و تازمانی‌که این مسئله را متوقف نکنیم، هر اندازه به حاشیه شهر رسیدگی شود، باز هم مشکلات دیگری سر باز می‌کنند. کمک کنید قانون اجرا شود و جلوی ساخت‌وسازهای غیرمجاز را بگیرید. فرماندار مشهد درباره برخورد با خرده‌فروشان مواد مخدر تصریح کرد: بیشتر مکان‌هایی که در اختیار خرده‌فروشان مواد قرار می‌گیرد، غیرمجاز ساخته شده است. این ملک‌ها را معرفی کنید تا با ارجاع به کمسیون ۱۰۰ با اجرای حکم قلع این ملک‌ها، کسی دیگر ملک خود را در اختیار این افراد قرار ندهد.

افزایش اعتبارات منطقه۵ در سال جاری

شهردار منطقه۵ نیز در این نشست به ارائه گزارشی از اقدامات انجام‌شده در این منطقه پرداخت و گفت: سه سال است که با نگاه مثبت شورای ششم، شهردار و سایر مسئولان و کمک فرماندار، طرح‌های زودبازده در مناطق حاشیه شهر پیش‌بینی شده است که ۱۴۳ پروژه عمرانی از اعتبارات زودبازده در سال گذشته اجرایی شد.

حسن صالحی‌مفرد با اشاره به اعتبارات اختصاص‌یافته به منطقه۵ در سه سال اخیر بیان کرد: در سال ۱۴۰۰ کل اعتبارات منطقه۵، ۱۲۳ میلیارد تومان با شصت پروژه عمرانی بود. در سال ۱۴۰۱ با ۱۱۰ پروژه عمرانی، این اعتبار دوبرابر شد و در سال ۱۴۰۲، این اعتبار با ۲۳۰ پروژه عمرانی، ۴۷۰ میلیارد تومان شد و برای سال ۱۴۰۳ نیز ۴۸۰ میلیارد تومان اعتبار با ۳۲۲ پروژه پیش‌بینی شده است.

وی درباره برخی اقدامات عمرانی انجام‌شده در این منطقه افزود: برای پیاده‌روسازی نیازمند همراهی ساکنان با عقب‌نشینی در ملک هستیم. برخی خیابان‌ها فضایی برای پیاده‌روسازی ندارد. در این منطقه بولوار کرامت طی ده‌پانزده روز دیگر افتتاح می‌شود که این پروژه به‌مدت یک‌سال و با بیش از ۱۵۰ میلیارد تومان هزینه به مرحله نهایی رسیده است. در این نشست، ساکنان این منطقه مشکلاتی نظیر معضلات امنیتی، مشکلات ترافیکی، کمبود سرانه ورزشی و آموزشی، حضور اتباع غیرمجاز، اجرای طرح اگو، مشکل نانوایی‌ها، آسفالت معابر و زمین‌های بایر را مطرح کردند؛ همچنین گروهی از دانشجویان ورودی جدید دانشگاه آزاد اسلامی در رشته پزشکی با حضور در جلسه به بیان مشکلاتی درباره افزایش شهریه در دانشگاه آزاد اسلامی گلایه‌های خود را به نماینده مجلس ارائه کردند.

در بازدید از طرح‌ها و فعالیت‌های عمرانی صورت گرفت

پیگیری میدانی استاندار از پروژه‌های کلان مشهد

عکس: سعید گلی | شهرآرا

بازدید

استاندار خراسان‌رضوی با همراهی جمعی از مدیران و نمایندگان استان در مجلس شورای اسلامی، از برخی پروژه‌های عمرانی، جاده‌ای و ورزشی واقع در مشهد و گلبهار بازدید کرد.

به گزارش شهرآرانیوز، غلامحسین مظفری دیروز در بازدید از تونل قطاربرقی گلبهار گفت: قطاربرقی گلبهار به طول ۴۰ کیلومتر از گلبهار به مشهد کشیده شده که دارای سه ایستگاه تعریف شده در مشهد، ثامن و گلبهار است. کار زیرسازی ۳۶ کیلومتر از ۴۰ کیلومتر آن به صورت کامل اجرا و تکمیل شده است. وی ادامه داد: مدیران این پروژه گفتند که همه ابنیه فنی، اعم از آب‌روها و ماشین‌روهای تونل کامل انجام شده و اینک حفاری تونل به طول چهار کیلومتر در حال انجام است که ۱۲۰۰ متر از کار حفاری به انجام سیده است.

استاندار خراسان‌رضوی اعلام کرد: نمایندگان مجلس به‌دنبال این هستند که بتوانند با تهاتر با شرکت فولاد، ان‌شاءا... ریل‌ها را تأمین کنند.

مظفری افزود: فاز گلبهار تا چناران، فاز بعدی این پروژه است و یک فاز هم از ایستگاه ثامن تا پایانه غرب خواهد بود و به هر حال، این پروژه از پروژه‌های ضروری در غرب مشهد است و اجرای آن ضرورت دارد.

تأمین منابع مالی تکمیل پروژه آزادراه مشهد-چناران

استاندار خراسان‌رضوی به پروژه آزادراه مشهد-چناران نیز اشاره و بیان کرد: خوشبختانه با پیگیری‌های نمایندگان در مجلس، بخشی از منابع تأمین شده و منابع بیشتری هم که لازم است، یعنی دست‌کم ۲ هزارمیلیارد تومان اعتبار لازم در این فاز، پیش‌بینی شده است.

وی به مشارکت آستان قدس در این پروژه اشاره و تصریح کرد: آستان قدس این منابع را تأمین خواهد کرد و بخشی هم از محل مولدسازی تأمین خواهد شد. خوشبختانه ۳۰۰ میلیارد تومانی هم که اکنون آماده است، از منابع عمومی دولت است و ان‌شاءا... پروژه سرعت بگیرد.

تأکید بر تخصیص بودجه متناسب به خراسان‌رضوی

استاندار خراسان‌رضوی در پاسخ به پرسش خبرنگار شهرآرانیوز درباره وضعیت بودجه استان در لایحه بودجه سال آینده کشور بیان کرد: بودجه فصل مهمی است. یعنی این مقطع از زمان، مقطعی است که بودجه را دولت به مجلس تقدیم کرده است و به‌طور طبیعی، وزارتخانه‌ها و دستگاه‌های اجرایی برای اینکه سهم مناسبی از بودجه داشته باشند، تلاش خود را به کار برده‌اند.

مظفری افزود: الان بودجه در اختیار مجلس است و نمایندگان استان باید همه تلاششان را بکنند تا سهم خراسان‌رضوی را مطالبه کنند. اکنون ما به‌عنوان مشاوران این عزیزان هستیم. مظفری تأکید کرد: با تجربه‌ای که در کمیسیون تلفیق داشته‌ام، باید بگویم خراسان‌رضوی متأسفانه همیشه مظلوم واقع شده است. ساختار و سازمانی که ما در استان‌ها داریم و توزیع بر مبنای تقسیمات جغرافیایی، باعث شده است که ما بخشی از سهم مناسب خود را دریافت نکنیم. اکنون شاخص‌ها تقریبا روشن است. ما ۷ درصد وسعت کشور و ۸ درصد جمعیت را داریم، ولی بودجه‌ای که داریم، به ۶ درصد نمی‌رسد و این رقم کمی است. بنابراین از نمایندگان استان خواهشمندیم تا ضمن اهتمام به این موضوع، امکان بهبود بودجه اختصاصی استان را فراهم آورند.

نماینده مردم چناران و بینالود در مجلس شورای اسلامی نیز در حاشیه این بازدید اعلام کرد: پروژه قطاربرقی مشهد-گلبهار-چناران، بزرگ‌ترین پروژه خراسان محسوب می‌شود. یعنی با این حجم و با این اعتبار که این طرح در حال انجام است، بی‌نظیر است. حسین امامی‌راد ادامه داد: درواقع در میان ۱۰ پروژه برتر کشور، حتما پروژه قطاربرقی وجود دارد. بنابراین ضرورت دارد با توجه به آمار وزارت راه در ارتباط با تردد زائران به مشهد، یعنی حضور سالانه ۳۵ تا ۴۰ میلیون زائر، به این پروژه بیشتر پرداخته شود. زیرا ۱۸ میلیون از این آمار، مسیر تردد چناران به مشهد را برمی‌گزینند.

نشست خبری

مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری خبر داد

پوشش کامل فیبر نوری در مشهد تا سال آینده

علیرضا ظهیری| شهر مشهد براساس شاخص‌های بین‌المللی یکی از شهرهایی است که مسیر هوشمندسازی آن به سرعت در حال طی شدن است. مدیریت شهری مشهد با ایجاد بسترهای مناسب در این مسیر گام‌های مهمی برداشته است. باتوجه به گسترش هوش مصنوعی و اهمیت توجه به آن، مدیریت شهری مشهد از این موضوع هم غافل نشده و بنا بر اعلام مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری مشهد، اداره‌ای به‌نام هوش مصنوعی در این سازمان موجودیت یافته است. محمدرضا سمیعی در نشستی خبری با تأکید بر اهمیت فراگیری موضوع هوش مصنوعی گفت: بنا به دستور شهردار و شورای اسلامی شهر مشهد، ساختار هوش مصنوعی نیز در سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری در راستای ایجاد زیرساخت‌های لازم برای این موضوع در شهر شکل گرفته است. وی درباره موضوع اجرای پروژه ارائه فیبر نوری به منازل و کسب‌وکارها بیان کرد: اجرای این پروژه در پانزده سال گذشته مغفول مانده بود و این موضوع در دولت قبل مورد توجه قرار گرفت و در قانون هفتم توسعه نیز آمده است. از همین رو با پنج اپراتور ارائه خدمات اینترنتی قرارداد داریم تا فیبر نوری به‌طور کامل برای تمام شهر پوشش داده شود. در همین راستا، اکنون مناطق ۹ و ۱۱ شهر مشهد با ۷ هزار مشترک به‌طور کامل بهره‌مند از فیبر نوری هستند و در یک سال آینده نیز تمام شهر را پوشش خواهیم داد. اما با توجه به اجرای هم‌زمان نهضت آسفالت و نهضت حفاری فیبر نوری، این دو مسئله باید در کنار هم اجرایی شود تا به زیرساخت‌های شهری آسیبی وارد نشود.

دو برابری مراکز شارژ من کارت

سمیعی درباره توسعه شبکه شارژ من کارت در شهر نیز گفت: هرچند رویکرد ما برای چند سال آینده اجرای پروژه پول است، اما اکنون توسعه شبکه شارژ من کارت را در دستورکار داریم و این مراکز را در سطح دو برابر کرده‌ایم. در حال حاضر بیش از ۱۰۰ عامل فروش شارژ من‌کارت، ۲۹ باجه فروش، ۳۰۳ دستگاه خودکار شارژ من‌کارت داریم که البته دستگاه‌های خودکار تا ۶۰۰ دستگاه افزایش پیدا خواهد کرد. وی با اشاره به اینکه اکنون نرم‌افزار «شهر من» بیش از ۶۰۰ هزار کاربر دارد، تصریح کرد: در شش ماه گذشته، سه پویش «با باید و برویم»، «بوی ماه مهر» و «آبان رنگی» را با هدف استفاده شهروندان از نرم‌افزار «شهر من» اجرا کرده‌ایم و تمرکز ما این است تا با گسترش این نرم‌افزار، شهروندان نیاز به مراجعه حضوری به شهرداری نداشته باشند. همچنین، باشگاه شهروندی در نرم‌افزار «شهر من» با هدف فرهنگ‌سازی شهر هوشمند در حال به‌روزرسانی است.

مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری مشهد با بیان اینکه یکی از اقدامات مدیریت شهری مشهد اتصال به درگاه صدور مجوزهای دولتی است، ادامه داد: همچنین مکانیزاسیون بیش از ۱۰۰ زیرفرایند در بیش از ۲۰ سامانه از سامانه‌های موجود انجام شده است. اجرای نظارت هوشمند با ساخت و ساز حاشیه شهر و منطقه ۱۲ شهرداری، ایجاد بانک اطلاعاتی املاک، ایجاد فرایند هوشمند در حوزه شهرسازی، سامان‌دهی دکل‌های مخابراتی شهر و صدور مجوز برای ۵۵ دکل مخابراتی از ابتدای سال و به‌روزرسانی و ارائه داده‌های مکانی شهر مشهد به نرم‌افزارهای پربازدید و پرکاربرد کشوری در راستای افزایش خدمات به زائران بارگاه رضوی از دیگر اقدامات سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری مشهد است که مدیرعامل این سازمان در نشست خبری خود به آن‌ها اشاره کرد.

خبر

فرماندار مشهد:

با تعداد استاندارد کلاس درس در استان، فاصله داریم

معاون استاندار و فرماندار مشهد گفت: نگاه ما این است که مسئله کمبود فضای آموزشی در شهرستان مشهد را در کوتاه‌مدت برطرف کنیم و درهمین راستا از آبان‌ماه سال گذشته تاکنون ۶۴۸ کلاس درس افتتاح شده است. اما باوجوداین تا رسیدن به استاندارد استانی ۵۰۰۰ کلاس درس هنوز فاصله زیادی داریم. محسن داوری در افتتاحیه آموزشگاه متوسطه اول مشارکتی ثامن‌الحجج(ع) تبادکان، خاطرنشان کرد: برنامه‌ریزی شده تا پایان سال ۱۴۰۴ بتوانیم بخشی از این مشکلات را برطرف کنیم و بارقه امیدی است که نسل جوان ما بتواند در آینده نزدیک در جایگاه خوبی در تعلیم و تربیت قرار بگیرند. معاون مدیر کل و مدیر آموزش و پرورش تبادکان نیز در این مراسم گفت که خیران خالصانه در راه خدا با تواضع و فروتنی از مالشان انفاق می‌کنند و افزود: از ابتدای مهر سال ۱۴۰۱ تاکنون در تبادکان ۳۸ مدرسه به بهره‌برداری رسیده است و چهل پروژه دیگر نیز در دست احداث داریم. محمدحسین عبدالهی بیان کرد: به همت خیران مدرسه‌ساز در اداره کل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس خراسان رضوی و مجمع خیران مدرسه‌ساز استان مدرسه‌سازی رشد جهش‌گونه‌ای در تبادکان داشته و میانگین سرانه فضای آموزشی تبادکان تغییر محسوسی داشته است. ضمن اینکه در این مراسم، آموزشگاه شش کلاسه متوسطه اول ثامن‌الحجج(ع) تبادکان با مشارکت ۵۰ درصدی خیران محمدابراهیم الشطی و یادبود زنده‌یاد حسن‌علی حسن درمجموع به ارزش ۷۰ میلیارد ریال و با زیربنای ۳۰۰ مترمربع و در دو طبقه در بولوار رسالت مشهد افتتاح شد.

عددخبر

۲/۵ میلیون

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری خراسان رضوی گفت: وسعت عرصه‌های دارای اقلیم بیابانی استان حدود ۵.۵ میلیون هکتار است که از این میزان ۲.۵ میلیون هکتار تحت‌تأثیر فرسایش بادی قرار دارد. به گزارش ایسنا، محسن فنودی اظهار کرد: از ابتدای امسال تاکنون در راستای حفاظت از اراضی ملی استان، اقدامات بسیاری صورت گرفته که مهم‌ترین آن‌ها احداث ۳۹ کیلومتر کمربند حفاظتی بوده است. او با اشاره به فعالیت‌های یگان حفاظت طی سال گذشته و امسال، افزود: علاوه‌بر پیگیری تخریب و تصرف ۲۸۵۴ هکتار و اطفای حریق ۱۰۸ هکتار، هفده باب کوره زغال کشف شد و احکام قضایی برای ۱۴۹۱ هکتار از اراضی ملی اجرا شد.

ادامه یادداشت

...داروخانه تنها مرکزی است که به‌شدت تحت‌نظارت دست‌کم ۱۰ ارگان مختلف است. معاونت‌های غذا و دارو و سازمان‌های مرتبط، داروخانه‌ها را رصد می‌کنند. الان بسیاری از داروها از طریق «تی‌تک» قابل‌فروش است؛ از منبعی که دارو تولید، توزیع و توسط داروخانه عرضه می‌شود، همه در سایت دیده می‌شود. در سایت مشخص است یک ویال دارو از کدام کارخانه آمده، کدام شرکت به کدام داروخانه داده است و حتی به کدام مصرف‌کننده داده می‌شود؛ بنابراین خرید از داروخانه به‌شدت ایمن و سالم و تحت‌نظارت است و هم‌نظارت سیستمی و هم حضوری وجود دارد. نظارت بر داروخانه‌ها به‌قدری جدی است که جای هیچ نگرانی برای مردم وجود ندارد و به‌طور مرتب هم از طرف انجمن داروسازان و هم سازمان غذا و دارو و معاونت‌های غذا و دارو در دانشگاه‌های علوم پزشکی سراسر کشور و ارگان‌های مرتبط در حال رصد هستند. سایت‌های مرتبط با فروش دارو ایمن نیستند و خرید دارو از آن‌ها عمل غیرحرفه‌ای است و به سلامت مردم آسیب می‌زند.

چهره روز

شناسایی ۴۲۶ نوزاد مبتلا به اختلال شنوایی

به گفته مدیرکل بهزیستی خراسان رضوی، در سال گذشته صد هزار و ۸۶۰ نوزاد معادل ۹۹ درصد موالید در استان در راستای پیشگیری از معلولیت شنوایی مورد غربال قرار گرفتند که تعداد ۴۲۶ نفر از آن‌ها دچار اختلال شنوایی، تشخیص داده شدند. به گزارش روابط عمومی بهزیستی خراسان رضوی، مسعود فیروزی با بیان اینکه این تعداد تحت مداخلات زودهنگام درمانی و توان‌بخشی قرار گرفته‌اند، اضافه کرد: کودکانی که در سنین پایین تحت درمان قرار می‌گیرند، دوران طلایی زبان‌آموزی را ازدست نمی‌دهند. از انواع آسیب‌ها دور شده و به کودکان هنجار نزدیک می‌شوند.

او بیان کرد: باید تشخیص اختلال شنوایی درنهایت تا سه‌ماهگی و مداخله تا شش‌ماهگی انجام شود. پایگاه‌های غربالگری شنوایی نوزادان در بیشتر زایشگاه‌های استان فعال هستند. علاوه بر این، تیم‌های سیار به مناطق صعب‌العبور و روستایی اعزام می‌شوند.

مدیرکل بهزیستی استان افزود: تهیه تمام تجهیزات موردنیاز برای غربال شنوایی در پایگاه‌ها برعهده بهزیستی است و این سازمان، متولی اجرای این برنامه درمجموع پایگاه‌های غربال در سطح استان است.

در آستانه روز پرستار مشکلات این قشر همچنان پابرجاست

مطالبات خاک‌خورده جامعه پرستاری

گزارش روز

طنین همتی
روزنامه نگار

«کمبود نیرو»، «اضافه کار اجباری و ارزان»، «سختی کار» و... از جمله مطالبات آشنای حوزه پرستاری است که علی‌رغم مطالبه‌گری جامعه پرستاری، همچنان پابرجاست. هرچند اخیرا محمدرضا ظفرقندی، وزیر بهداشت، به رسانه‌ها اعلام کرد که «درباره اصلاح فرمول و میزان اضافه‌کاری پرستاران نتایج مثبتی حاصل شده است و مبلغ اضافه‌کاری در آستانه روز پرستار ابلاغ خواهد شد.» باوجوداین، رئیس هیئت مدیره نظام پرستاری مشهد معتقد است که وعده‌هایی که در این زمینه داده می‌شود، بعضا عملی نشده و برخی به‌سرعت اتفاق نمی‌افتد.

«استخدام سیصد نیروی شرکتی در حوزه پرستاری و صد نیروی اورژانس پیش‌بیمارستانی» خبرهای خوشی بود که محمود شبستری، رئیس دانشگاه علوم پزشکی مشهد، اخیرا اعلام کرد و این امر را در راستای افزایش نیرو و کاهش فشار کاری کادر درمان دانست.

پیگیر خواسته‌های بحق جامعه پرستاری باشید

رئیس هیئت مدیره نظام پرستاری مشهد درباره مطالبات جامعه پرستاری، اظهار کرد: از مسئولان رده بالا می‌خواهیم تا فرصت باقی است و پرستاران هنوز کورسوی امیدی به حمایت‌ها دارند، لطفا پیگیر مطالبات بحق جامعه پرستاری باشند و ریشه‌ای و عمیق، مشکلات را بررسی کنند. در غیر این صورت، عواقب نارضایتی پرستاران، عوارض ناخوشایندی را در جامعه در پی خواهد داشت زیرا اکنون پرستاران و جامعه سلامت، در بحرانی‌ترین شرایط قرار دارند.

فاطمه بحرینی در گفت‌وگو با خبرنگار روزنامه شهرآرا با اشاره به سختی کار پرستاران، گفت: سختی کار پرستاران را نمی‌توان با هیچ شغلی مقایسه کرد؛ در زمان همه‌گیری شیوع کرونا فداکاری جامعه پزشکی و پرستاری بر همگان مشخص شد.

او با اشاره به اینکه خواسته پرستاران این است که تغییر در احکام حقوقی‌شان ایجاد شود. ادامه داد: با وجود سختی کار پرستاری، متأسفانه این موضوع در احکام حقوقی‌شان دیده نشده است. قانون فوق‌العاده خاص که برای بیشتر مشاغل اجرا شده، برای پرستاران هنوز بی‌نتیجه مانده است.

بحرینی ضمن بیان اینکه کمبود نیروی انسانی، یکی از معضلات در حوزه پرستاری است و سازمان امور استخدامی به بهانه‌های مختلف نیروی جدید استخدام نمی‌کند، بیان کرد: کمبود نیرو و نبود سیاست هایی برای حفظ نیرو، مشکل مهمی است که وجود دارد، در صورتی که با ایجاد انگیزه شغلی کافی می‌توان این مشکلات را برطرف کرد.

به ازای هر ۸ تخت یک پرستار

رئیس هیئت مدیره نظام پرستاری مشهد با اشاره به اینکه متأسفانه وقتی تعداد کارکنان کم است، تعداد تخت زیادی به آن‌ها محول می‌شود بنابراین پرستاران توان رسیدگی به بیمار را ندارند، اظهار کرد: در استانداردهای جهانی به ازای هر چهار تخت یک پرستار وجود دارد، اما در مشهد در بخش‌های عادی به‌ازای هر هشت تخت یک پرستار مشغول کار است.

بحرینی اضافه کرد: به دلیل نبود تخت خالی در بخش‌های مراقبت ویژه، پرستار مجبور است در بخش عادی، بدون امکانات و با استرس از بیمارانش مراقبت کند. ضمن اینکه در بخش‌های روان ما، حتی به‌ازای هر ۲۰ تا ۲۵ نفر، یک پرستار فعالیت می‌کنند که رسیدگی به آن‌ها را سخت می‌کند.

نبود پرستار دلیل افزایش ساعت کاری نامتعارف

او گفت: هرسال افزایش تخت نسبت به جمعیت را داریم، در صورتی که افزایش تعداد پرستار به همان نسبت را نداریم. در حالی که این بودجه باید صرف افزایش سلامت و بهداشت جامعه شود که نیازی به افزایش تخت نیز نباشد. این افزایش تخت و نبود پرستار منجر به افزایش شیفت‌های کاری نامتعارف برای پرستاران می‌شود که قانون بهره‌وری را زیرسؤال می‌برد.

عکس: مهدیه غفوریان/ شهرآرا

انجام کار غیرمرتبط، معضل دیگر جامعه پرستاری

رئیس هیئت مدیره نظام پرستاری مشهد افزود: با توافق طرفین حداکثر اضافه‌کاری یک پرستار هشتاد ساعت است، اما این سقف رعایت نمی‌شود و همیشه به‌اجبار بیش از هشتاد ساعت اضافه‌کار با کمترین حقوق اجرا می‌شود. ضمن اینکه محول‌کردن کار اضافه و غیرمرتبط به پرستاران هم مرسوم است که به طور جد به این موضوع ورود کرده و از بیمارستان‌ها بازدید داریم تا از این کار جلوگیری شود.

او اظهار کرد: متولیان تأکید بر افزایش تعرفه ساعت کار پرستاران دارند، اما خواسته جامعه پرستاری در کنار افزایش رقم اضافه کاری، پایان اضافه‌کاری اجباری و ارزان است. همچنین با توجه به اینکه جامعه ما رو به سال خوردگی است، نیاز داریم که اکنون جوانانی را تربیت کنیم تا به سلامت جامعه کمک کنند. به گفته بحرینی، طی جلسه‌ای که با نمایندگان مردم مشهد در آستانه روز پرستار داشتیم، وعده‌هایی برای رسیدگی به مطالبات پرستاران در مجلس داده شد، اما در عمل همچنان مشکلات پرستاران پابرجاست.

او اظهار کرد: در تغییر اصلاح تعرفه پرستاران اگرچه وعده‌هایی داده شده است، اما این موضوع به‌سرعت اتفاق نمی‌افتد. در موضوع اضافه‌کاری اجباری نیز باید مجوز استخدامی صادر شود تا به سرانجام برسد. در سطح وزارتخانه به‌تازگی مجوز برای استخدام هزار پرستار در کشور صادر شده است.

اینفو روز

کمیته امداد

- تعداد خانوار تحت پوشش کمیته امداد استان: ۱۹۴ هزار
- تعداد زنان سرپرست خانوار تحت پوشش: ۱۲۲ هزار
- ایجاد فرصت شغلی برای مددجویان کمیته امداد در ۶ ماهه نخست امسال: ۲۵۴۷ مورد
- هدف‌گذاری امسال در صورت پرداخت تسهیلات از سوی بانک‌ها برای ایجاد فرصت شغلی: ۱۵۲۰۰ مورد
- فرصت شغلی ایجاد شده توسط کمیته امداد در سال گذشته: ۱۸۸۵۴ مورد
- تعداد خودکفایی مددجویان کمیته امداد در سال گذشته: ۶۱۲۱ نفر

رئیس پلیس راهور مشهد اعلام کرد

رسوب ۱۵ هزار موتور و ۲۹۰ خودرو در پارکینگ‌های مشهد

طنین همتی

گزارش خبری

«۱۵ هزار موتورسیکلت و ۲۹۰ خودرو» این آماری است که رئیس پلیس راهور مشهد درخصوص رسوب خودرو و موتورهای در پارکینگ‌های مشهد به شهرآرا اعلام کرد؛ توقیفی که بروز تخلفاتی مانند جابه‌جایی اتباع بیگانه و مشکلات قضایی منجر به آن می‌شود و طبق گفته رئیس پلیس راهور خراسان رضوی، توقیف حدود ۵۰ درصد خودرو و موتورسیکلت‌ها مربوط به دستورات قضایی است.

سرهنگ هادی امیدوار در گفت‌وگو با خبرنگار روزنامه شهرآرا، با بیان اینکه خودرو و موتورسیکلت‌های رسوبی به وسایل نقلیه‌ای اطلاق می‌شود که بیش از یک سال در پارکینگ‌های شهر به‌دلایل مختلفی توقیف شده‌اند و تعیین تکلیف آن‌ها در پروسه‌های طولانی اداری و قضایی قرارگرفته است، بیان کرد: بیشترین میزان توقیف خودروها مربوط به موضوعات قضایی است؛ برخی از این خودروها نیاز به تعیین تکلیف قضایی دارند و تعدادی دیگر، خودروهایی را شامل می‌شود که آزادسازی آن‌ها به‌دلیل وقوع تصادفات منوط به تعیین تکلیف قضایی است.

او با اشاره به اینکه خودروهایی که به‌دلیل تخلفات رانندگی در پارکینگ‌ها هستند، به طور میانگین حداکثر تا ۷۲ ساعت بعد ترخیص می‌شوند، اما برای موتورسیکلت‌ها این موضوع متفاوت است و رسوبی آن‌ها نسبت به خودرو در پارکینگ بیشتر است، اظهار کرد: بنابراین به دنبال این هستیم که هرچه زودتر این دسته از خودروها و موتورسیکلت‌ها در پارکینگ‌های استان و مشهد تعیین تکلیف شوند. حتی تأکید ریاست قوه قضائیه هم بر این است که اموال مردم هرچه سریع‌تر برگردانده شوند.

سرهنگ امیدوار بیان کرد: در هفته فراجا تسهیلات خوبی برای ترخیص خودرو به مردم داده شد و در ترخیص خودروهایی که هزینه آن زیاد بود، حتی شرایط پرداخت تقسیطی نیز فراهم شد. تخفیفاتی هم در هزینه‌های پارکینگ به افراد تعلق گرفت، اما بعضی خودروها هستند که به‌دلایل مختلف، صاحبانشان برای تحویل خودرو مراجعه نمی‌کنند.

رئیس پلیس راهور خراسان رضوی ادامه داد: ارگان‌های مختلفی از قبیل دادگستری و دادستانی به‌دنبال تسریع در ترخیص این خودروها هستند. حتی برخی خودروها را در منزل مالک قفل چرخ می‌کنیم که این‌کار به دلیل اشباع پارکینگ‌هاست و اینکه خودرو در توقیف، اما در نزد مالک باشد.

توقیف طولانی در انتظار خودروهای حمل اتباع

سرهنگ امیدوار افزود: به طور معمول مراجع مختلفی نظیر اداره دارایی، مالیات، اداره ثبت، تأمین اجتماعی، امنیت اخلاقی و... درخواست توقیف خودرو را می‌دهند و همین امر سبب افزایش رسوبی خودروها شده است؛ این موضوع روندی طولانی را هم طی می‌کند که از دست پلیس خارج است. برای نمونه دستورالعمل توقیف خودروهای قاچاق و حمل اتباع بیگانه را داریم که توقیفات طولانی‌مدت دارند.

او افزود: یکی از دلایلی که مالکان به دنبال خودروهایشان نمی‌آیند، مراحل قضایی و اداری پیچیده است و اینکه بعضی از قوانین و دستورالعمل‌های بالادستی مانع از ترخیص خودرو می‌شود. برای نمونه باید خودروهایی که اتباع بیگانه غیرمجاز را جابه‌جا می‌کنند، بالای سه‌ماه توقیف شوند که دستورالعمل شورای عالی کشور است. در حال حاضر در موضوع رفع توقیف، تسهیلگری بهتری شده است به طوری که اگر مالکان به‌دنبال رفع توقیف باشند، خودرو با سرعت عمل بیشتری تعیین تکلیف و ترخیص می‌شود.

رئیس پلیس راهور استان گفت: پلیس به دنبال این است که هر چه سریع‌تر این خودروها و موتورها که اموال مردم هستند، ترخیص شوند، اما بعضا برخی خودروها آنچنان پرونده پیچیده‌ای دارند و از چند مرجع توقیف برای آن‌ها صورت گرفته است که در برخی موارد حتی سال‌ها در پارکینگ‌ها می‌مانند.

وجود ۱۵ هزار و ۸۸۳ موتورسیکلت رسوبی در مشهد

رئیس پلیس راهور مشهد در پاسخ به شهرآرا، درباره میزان خودروهای رسوبی در پارکینگ‌های مشهد گفت: اکنون ۱۵۸۸۳ موتورسیکلت و ۲۹۰ خودرو رسوبی در پارکینگ‌های مشهد داریم. همچنین حدود شش پارکینگ طرف قرارداد در مشهد وجود دارد و تعدادی هم در اطراف مشهد است.

سرهنگ محسن موسی‌آبادی افزود: هر خودرویی که دستور قضایی نداشته باشد، پس از یک سال و برای موتورسیکلت‌ها بعد از شش ماه از لحظه توقیف مشروط به اینکه حکم مقام قضایی نداشته باشند با یک تعهد از مالک و مراجعه به پلیس+۱۰ تحویل و لغو توقیف انجام می‌شود. اما اگر دستور قضایی داشته یا شاکی خصوصی داشته باشد، به‌تبع تا زمانی که دستور لغو توقیف از سوی مقام قضایی، شخص حقیقی و حقوقی اعلام نشود از پارکینگ‌ها ترخیص نمی‌شوند.

در نشست هم‌اندیشی شهردار مشهد با کارآفرینان، مدیران صنایع و فعالان اقتصادی مطرح شد

بخش خصوصی پیشران اقتصاد شهر

عکس: محمد حسن صلواتی | شهرآرا

گزارش خبری

محمد کاملان
روزنامه‌نگار

اولین نشست هم‌اندیشی مدیران شهرداری با کارآفرینان، مدیران صنایع و فعالان اقتصادی استان و مشهد برگزار شد و شهردار مشهد در این نشست بیان کرد: ما هرچه در اقتصاد و صنعت فعالیت و رونق بیشتری داشته باشیم، وضع همه خوب می‌شود و صنعت ساختمان و اشتغال پررونق خواهد شد. نمایشگاه‌ها می‌تواند مرکزیت اتفاقات اقتصادی باشد؛ به‌ویژه نمایشگاه مشهد که قوی و پررونق است.

محمدرضا قلندرشریف افزود: اینجا متعلق به صنعتگران و فعالان اقتصادی است و ما فقط آن را سامان می‌دهیم که فعالیت اقتصادی داشته باشند، محصولاتشان را عرضه کنند و ارتباط مؤثر اقتصادی ایجاد شود.

نیاز بیشتر به نمایشگاه‌های سرمایه‌گذاری

وی تأکید کرد: ما نیاز بیشتری به نمایشگاه‌های بین‌المللی داریم و باید دست‌کم در هر فصل یک نمایشگاه این چنینی داشته باشیم و باید نمایشگاه برای این موضوع هدف‌گذاری و برنامه‌ریزی داشته باشد تا تأثیر خودش را بر اقتصاد بگذارد و مشهد پایتخت نمایشگاهی کشور شود. وی بیان کرد: می‌دانیم که نمایشگاه باید در حوزه‌های مختلف فعال شود و یکی از حوزه‌های آن، جذب سرمایه‌گذار است؛ چه داخلی و چه خارجی. چیزی که انتظار داریم، وضعیت موجود نیست و باید پویاتر باشیم. وقتی وابستگی ما به پروانه ساختمانی و تخلفات کمتر شود و شهر با مالیات بر ارزش افزوده اداره شود، می‌توانیم بگوییم وضع اقتصاد خوب است.

معرفی صنعتگران و فعالان اقتصادی مشهد در شهرآرا

شهردار مشهد همچنین گفت: هدیه کوچکی به شما فعالان اقتصادی می‌دهیم و آن هم اینکه مؤسسه شهرآرا را داریم و به روزنامه شهرآرا تکلیف می‌کنیم که بخش ثابتی در شهرآرا هرروز برای معرفی صنعتگران و فعالان اقتصادی در نظر گرفته شود. قلندرشریف اضافه کرد: شعار من این است که یک ویژه نامه هفتگی در حوزه اقتصادی و صنعت وکارآفرینی داشته باشند و از مشاوره وراهنمایی خود فعالان اقتصادی استفاده شود و به صورت مستمر برای حرکت به سمت ارتقای موضوعات اقتصادی استان با محوریت صنایع و بازرگانان حرکت کنیم تا یادگاری خوب ودائمی برای شهر مشهد باشد.

امکان حضور کسب وکارهای جدید فراهم شود

حسن نوری زاده، معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری خراسان رضوی، دیگرسخنران این مراسم بود. وی با بیان اینکه نمایشگاه بین‌المللی مشهد در این مدت کوتاه برنامه ریزی هدفمند داشته وجمع‌کردن همه فعالان برای باشکوه برگزارکردن نمایشگاه کاری ارزشمند است، افزود: فلسفه برگزاری نمایشگاه فقط حضور چند شرکت وبرند نیست. باید امکانی را در فضای نمایشگاه ایجاد کنیم که کسب وکارهای جدید و دانش بنیان جلوه نمایی کنند و به افرادی که توانایی تولید فکر وایده در استان را دارند، فضا و میدان بدهیم. اگر این افراد وگروه ها فرصت حضور درکنار بزرگان صنعت را بیابند، نتایج خوبی از قبیل رونق بیشتر اقتصادی استان را شاهد خواهیم بود. وی ادامه داد: از نمایشگاه انتظار داریم تا درباره برگزاری نمایشگاه های بزرگ و بین المللی تقویم کشورهای همسایه را مدنظر قرار بدهد. اتفاق خوبی که در استان افتاده، این است که استاندار اقتصادی داریم و دامنه دیدایشان باز است و این فرصت هست که از وجود ایشان بهره مند شویم. به زودی شاهد حضور استانداران چندین استان در مشهد هستیم تا روند زیارت در خراسان رضوی تسهیل شود. نتایج نمایشگاه ها پس از برگزاری و نیز آسیب ها باید بررسی شود تا کیفیت نمایشگاه ها بالاتر برود. وی تصریح کرد: فضای نمایشگاه مشهد بسیار خوب است ونمایشگاه های دیگری نیز باید از سطح شهر جمع شود و در اینجا شکل بگیرد. باید جلسات مشترک برای فرصت های سرمایه‌گذاری استان برگزار شود و از فضاهای شهری برای نمایشگاه های مشاغل خانگی استفاده شود.

ظرفیت مشهد برای رقابت با کلان‌شهرهای دنیا

در این مراسم سرپرست معاونت فرهنگی، اجتماعی وزیارت استانداری خراسان رضوی نیز با بیان اینکه مشهد پیشانی تشیع وپیشانی انقلاب وبه نوعی مرکز توجه جهان اسلام وبشریت است، افزود: افتخار دارم که در دوره هفتم نماینده مشهد بودم ودرهمین سالن اجتماعی صمیمی برگزار شده بود که در آن بسیاری از صنعتگران شناخته شده استان حضور داشتند. حجت‌الاسلام والمسلمین علی عسکری افزود: در آن جلسه از صنعتگران وفعالان اقتصادی خواستم کمک کنند ونمایندگان مجلس نیز پیگیری کنند تا تصدیگری اقتصادی از دولت گرفته شود، درحالی‌که دولت باید تسهیل‌گرا باشد وقوانینی را تصویب کند که برای اقتصاد رفع مشکل کند. وی با بیان اینکه استاندار خراسان رضوی چهره فهیم، اقتصاددان ودل سوز است که می‌تواند منشأ خدمات زیادی به مشهد و استان باشد، تصریح کرد: مشهد جذابیت خاصی دارد. برای توسعه امور اقتصادی درکشور نیز بستر فراهم است ورهبر معظم انقلاب نیز طرف دار بخش خصوصی برای توسعه ومشارکت در امور هستند. وی بیان کرد: اکنون از هر حیث می‌توانیم یکدست وبا وفاق ملی وقوانین بالادستی فعالیت کنیم. ما می توانیم در مشهد کارها را بر اساس همان مثلث اقتصادی آستان قدس و نماینده ولی‌فقیه واستاندار جلو ببریم. اقتصاد گردشگری می تواند مبنای نظر باشد وخیلی ازکلان شهرهای دنیا همین موقعیت را دارند وبسیار موفق هم بوده‌اند.

تداوم جلسات مشترک با سرمایه‌گذاران

رئیس کمیسیون اقتصادی وسرمایه‌گذاری شورای اسلامی شهر مشهد نیز ضمن قدردانی از برگزارکنندگان این مراسم، گفت: اگر این جلسات را برگزار می‌کنیم، این امر وظیفه ماست. در تقسیم بندی بین اساتید اقتصاد، مردم یا تولیدکننده هستند یا مصرف‌کننده و به سهم خودم از شما تشکر می‌کنم. به‌واسطه شما سرداران اقتصاد چرخ اقتصاد این مملکت دارد می چرخد. مجید دبیریان ادامه داد: این جلسات ادامه پیدا خواهد کرد و با همراهی شما سعی می‌کنیم جلساتی داشته باشیم که خروجی عملی داشته باشد. وی تصریح کرد: از شهردار خواهش می‌کنم یک مشاور اقتصادی از جمع صنعتگران داشته باشد تا بتواند موضوعات را خارج از جلسات مرسوم به شما منتقل کند.

ضرورت تدوین بسته کامل فعالان اقتصادی مشهد

رئیس کمیسیون بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر مشهد هم در این نشست گفت: در سفری که به چند کشور داشتیم، اطلاعات منسجمی درباره مسائل اقتصادی شهر از ما می خواستند و متأسفانه چنین اطلاعاتی نداشتیم، درحالی‌که می خواستند زمینه تعاملات را فراهم کنند. فاطمه سلیمی ادامه داد: سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی برنامه‌ای ویژه برای معرفی افراد شاخص به ویژه در حوزه اقتصادی دارد. وی افزود: متأسفانه اطلاعات ما از فعالیت اقتصادی کامل نیست و این حوزه ها آن‌گونه که باید در مجامع بین المللی معرفی نشده اند. باید بتوانیم بسته کاملی از فعالان اقتصادی مشهد داشته باشیم که به مردم ایران وکشورهای دیگر معرفی شوند. وی تصریح کرد: همکاری های مشترک بحث دیگری است که باید پیگیری شود. اگر موضوعاتی که ممکن است در قانون‌گذاری بتوانیم کمک ویژه‌ای به‌آن ها داشته باشیم، از طریق اتاق های بازرگانی به دست ما برسد، می تواند راهگشایی بیشتری ایجاد کند. در مشاغل خانگی نیز فعالان زیادی در این حوزه داریم و شهرداری در خدمت آن ها خواهد بود. در شورای اسلامی شهر تأمین مالی جمعی و صندوق زمین و ساختمان تصویب شد و اگر نظرات دیگری هم هست، شورای اسلامی شهر می تواند آن ها را بررسی وتصویب کند.

اداره شهر با همراهی بخش خصوصی

معاون شهردار ورئیس سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت های مردمی شهرداری مشهد نیز گفت: شهرداری مشهد در بین شهرداری های کشور در حوزه اقتصاد شهری از اواخر دهه ۷۰ با استفاده از بخش خصوصی پروژه های بزرگ شهری را اجرایی کرد و هم اینک در شهر ده ها پروژه با ظرفیت سرمایه‌گذاران و مدیران اقتصادی محقق شده است. محمدهادی محمدی مقدم بیان کرد: اکنون ۵میلیون مترمربع پروژه مشارکتی با اعتبار ۱۰۰هزارمیلیارد تومان در شهر داریم که برخی از آن ها به بهره برداری رسیده است. به زودی ۱۴۰بسته اقتصادی در این زمینه منتشر خواهیم کرد. وی افزود: امروز هزینه های خیلی ازکلان شهرها باارزش افزوده وعوارض آلایندگی می چرخد و امیدوارم به زودی بتوانیم برای اداره شهر از هزینه های پروانه وتخلفات ساختمانی جدا شویم ونگاهمان به درآمد پایدار باشد.

رویکرد شهرداری، حمایت از صنعت نمایشگاهی

در این مراسم سرپرست نمایشگاه بین‌المللی مشهد نیز بیان کرد: باتوجه به رویکرد حمایتی شهردار مشهد از صنعت نمایشگاهی و همچنین همراهی و حمایت از سند توسعه و تحول نمایشگاه بین المللی مشهد و نیز حمایت اعضای شورای اسلامی شهر از برنامه های تحول آفرین نوین مدیریتی نمایشگاه، از هم اکنون افقی روشن برای این مرکز مهم نمایشگاهی در شرق کشور پیش بینی می‌کنم. فرزین سلطانی ادامه داد: از حمایت ها و عنایت های استانداری خراسان رضوی نیز تشکر ویژه داریم. مشهد به عنوان پایتخت معنوی ایران، پایتخت گوهرسنگ های جهان، کانون تعاملات اقتصادی آسیای میانه ومرکز ونقطه عطف سیاست راهبردی توسعه محورشرق و چهارراه ملل نیازمند تلاش همگانی وتعامل همه جانبه و عزم ملی برای ایده پیشرفت و عدالت است و نمایشگاه مشهد در پیوند اقتصاد وفرهنگ نقش کلیدی دارد. وی تصریح کرد: تصمیم داریم با همکاری صنایع وفعالان اقتصادی نمایشگاه را به جایگاه خودش برگردانیم. معتقدیم نمایشگاه مشهد ظرفیتی بزرگ وفرصتی بی بدیل برای رشد و پیشرفت صنایع و معادن وتجارت وگردشگری و صنایع دستی استان وکشور است. روند تحولات نمایشگاه رو به پیشرفت وتعالی است و سیاست راهبردی ما تقویت وتعامل با اتاق های بازرگانی و صنایع وتقویت روابط با نمایندگان خارجی وکنسولگری های مستقر در مشهد است. تشکیل شورای سیاست‌گذاری برای هر عنوان نمایشگاهی و دعوت از نماینده اتحادیه وتشکل های صنفی را در دستورکار قرار داده ایم که این امر نتایج خوبی در بر داشته است. به دنبال آن نیز اولین نمایشگاه تخصصی صادرات کشورهای آسیای میانه باحضور سیصد تاجر از کشورهایی مثل تاجیکستان و افغانستان برگزار شد که از نتایج آن می توان به امضای تفاهم نامه های زیادی با تولیدکنندگان وصادرکنندگان اشاره کرد. وی گفت: برگزاری این نمایشگاه ها باعث کاهش هزینه مشارکت کنندگان برای حضور در نمایشگاه های خارج ازکشور می شود. با همت وتلاش و همکاری وهم‌گرایی وتعامل باکشورهای منطقه می توانیم محور صنعت نمایشگاه داری در شرق کشور باشیم ومشهد می تواند و باید کانون همکاری نمایشگاه ها و مبادلات اقتصادی کشورهای عضو اکو باشد.

نظرات و دیدگاه‌های فعالان اقتصادی حاضر در این جلسه به صورت تفصیلی در ویژه‌نامه‌ای منتشر خواهد شد

در اولین رویداد «رسانه در نقش همکار در مدیریت پایدار آب شهری» اعلام شد

فرونشست ۲۲ سانتی‌متری زمین در مشهد

کاملان

نشست خبری

با همت مدیریت شهر دوستدار آب شهرداری مشهد، روز گذشته اولین رویداد «رسانه در نقش همکار در مدیریت پایدار آب شهری» با حضور خبرنگاران مشهدی و مدیران فرهنگی و حوزه آب شهر برگزار شد. هم‌زمان با برگزاری این رویداد، نخستین جشنواره فرهنگی و هنری مشهد شهر دوستدار آب واولین جشنواره سرود و موسیقی کودکان با نام نخستین واژه آب نیز به صورت رسمی آغاز به کار کرد. مدیر شهر دوستدار آب شهرداری مشهد با اشاره به تهیه و تصویب سند اطلاع‌رسانی، آموزش و فرهنگ‌سازی مشهد، شهر دوستدار آب گفت: این سند، اولین سند ملی در حوزه آب است و با همکاری ۲۶ دستگاه مرتبط با حوزه آب و در مدت ۹ ماه تهیه شده است.

ناصر صداقت ادامه داد: برای تحقق این سند سه کارگروه داریم؛ کارگروه تولید محتوا با مسئولیت آبفای مشهد است، کارگروه رسانه با مسئولیت صداوسیما و کارگروه ارزیابی و اثربخشی که شهرداری مشهد و مدیریت شهر دوستدار آب متولی آن است.

وی تصریح کرد: هر شش ماه یک بار عملکرد دستگاه‌ها و سازمان‌هایی که در سند اطلاع‌رسانی و آموزش و فرهنگ‌سازی شهر دوستدار آب نقش دارند رصد و گزارش تهیه می‌شود که آیا از برنامه جلو هستیم یا عقب. اولین گزارش و ارزیابی انجام شده است و به زودی نتایج آن منتشر خواهد شد.

وی گفت: نقش رسانه در این موضوع بسیار پررنگ است و از رسانه‌ها درخواست می‌کنم که در این موضوع همراهمان باشند.

۴ سد مهم مشهد، کمتر از ۱۵ درصد آب دارد

قائم مقام شرکت آب و فاضلاب مشهد نیز با بیان اینکه شهر دوستدار آب مسئله ارزشمندی است و مدت‌هاست که با شهرداری برای این موضوع همکاری داریم گفت: اکنون در شرایطی هستیم که چهار سد مهم تأمین‌کننده آب مشهد، کمتر از ۱۵ درصد آب دارند و در مشهد تقریبا ۲۲ سانت فرونشست داریم.

سید محمد محمودی هاشمی ادامه داد: در حالی که باید ۴۰ درصد از منابع تجدیدپذیر برداشت داشته باشیم، اما چیزی نزدیک به ۱۳۰ درصد برداشت داریم. این اتفاقات و مسائل نشان می‌دهد که اوضاع آب چندان خوب نیست و رسانه‌ها و مسئولان حوزه آب باید کنار هم باشند تا مسائل و اتفاقات برای مردم به درستی تشریح شود.

وی تأکید کرد: در آبفای مشهد این آمادگی را داریم که جلسات مستمر و مداومی با رسانه‌ها داشته باشیم و یک رصدخانه آب در فضای مجازی ایجاد کنیم و اطلاعات به‌روز حوزه آب را در اختیار رسانه‌ها قرار بدهیم.

تکلیف شورای عالی انقلاب فرهنگی به استان

سرپرست دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی استان خراسان رضوی درباره مطالبه جدی شورای عالی انقلاب فرهنگی و شورای فرهنگ عمومی کشور برای فعالیت در حوزه آب گفت: از سال ۹۸ یکی از مطالباتی که شورای عالی انقلاب فرهنگی و شورای فرهنگ عمومی کشور داشت، فعالیت در حوزه آب بود و این مسئله به عنوان تکلیف به استان‌هایی مثل خراسان رضوی که با کمبود باران روبه‌رو بودند، ابلاغ شد.

علیرضا سفیدیان بیان کرد: برای تنظیم این سند نشست‌های کارشناسی زیادی انجام و این سند در اردیبهشت امسال تصویب شد و تا امروز اقدامات خوبی برای تحقق آن انجام شده است. بر این اساس درصورتی که دستگاهی در عمل به تکالیف خودش که در این سند به تصویب رسیده است کوتاهی کند باید پاسخگوی اقداماتش باشد.

خبر

شهردار مشهد خبر داد

پارکینگ توحید در آستانه بهره‌برداری

شهردار مشهد با اشاره به پایان عملیات عمرانی احداث پارکینگ‌های پروژه مشارکتی میدان شهدا (توحید) گفت: به همت دوره ششم مدیریت شهری، این پروژه در آستانه بهره‌برداری است.

محمدرضا قلندرشریف گفت: یکی از مشکلات هسته مرکزی شهر، کمبود فضای پارک خودرو است و بر همین اساس، شهرداری مشهد بر تأمین فضای پارک در این محدوده تأکید دارد.

وی افزود: در همین راستا، پروژه مشارکتی احداث پارکینگ توحید در زمینی به مساحت ۷ هزار و ۹۰۰ مترمربع در ابتدای خیابان توحید آغاز شده و عملیات عمرانی بخش اعظم و عمده پروژه اینک در دوره ششم مدیریت شهری خاتمه یافته و آماده بهره‌برداری است.

شهردار مشهد با بیان اینکه این پروژه در هفده طبقه طراحی شده است، بیان کرد: از این تعداد، هفت طبقه پارکینگ، طبقه همکف به مساحت ۵ هزار مترمربع تجاری و ۹ طبقه نیز مسکونی خواهد بود.

۱۴۷۰ جای پارک

قلندرشریف اضافه کرد: از مجموع هفت طبقه پارکینگ با ظرفیت ۱۴۷۰ جای پارک، پنج طبقه پارکینگ با ظرفیت ۱۰۵۰ جای پارک عمومی و دو طبقه نیز با ظرفیت ۳۵۰ جای پارک اختصاصی خواهد بود.

وی تصریح کرد: عملیات عمرانی پارکینگ‌های عمومی که در پنج طبقه منفی احداث شده، خاتمه یافته و در آستانه بهره‌برداری است.

شهردار مشهد با اشاره به اینکه زمین و پروانه پروژه مشارکتی مسکونی، تجاری پارکینگ میدان شهدا (توحید) توسط شهرداری مشهد تأمین شده و احداث آن به عهده سرمایه‌گذار است، گفت: یکی از مزایای ویژه این پارکینگ طبقاتی واقع شدن آن در مجاورت ایستگاه میدان شهدا خطوط دو، سه و چهار قطار شهری مشهد است.

زائران و مجاوران مضجع منور رضوی به راحتی و با ارزان‌ترین قیمت می‌توانند با پارک خودروهای خود در این پارکینگ، سفرهای درون شهری خود به حرم مطهر رضوی و سایر نقاط شهر مشهد را از طریق خطوط ریلی برنامه‌ریزی کنند.

با شورا

ایجاد ۱۲ هکتار فضای سبز با جابه‌جایی زندان مشهد

رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر مشهد گفت: با تصویب طرح جابه‌جایی زندان مرکزی مشهد در کمیسیون ماده ۵، حدود ۲۰ درصد از محدوده ۶۰ هکتاری این مجموعه به فضای سبز عمومی اختصاص داده شده است.

حمید ضمیری با بیان اینکه یکی از موضوع‌هایی که چندین و چند سال از مطرح شدن آن گذشته، جابه‌جایی زندان مرکزی مشهد بوده است، بیان کرد: در راستای باززنده‌سازی محلات پیرامونی این مجموعه و ارتقای کیفیت زیست شهری، نفوذپذیری و رفع انسداد شهری، طرحی با مشارکت اداره کل زندان‌ها تهیه شد.

وی گفت: این طرح شامل زندان مرکزی مشهد و ادارات مجاور آن می‌شود که زمینی به مساحت حدود ۶۰ هکتار را دربرمی‌گیرد. پس از بررسی‌های جامع کارشناسی در کمیته‌های مربوط، این طرح به تصویب کمیسیون ماده ۵ نیز رسید. ضمیری افزود: باتوجه به گستردگی محدوده، این طرح باید به تأیید و تصویب شورای عالی شهرسازی و معماری وزارت راه و شهرسازی نیز برسد.

از مسیرهای پیاده تا مسیر دوچرخه

وی تصریح کرد: حوزه اثرگذاری این طرح، حدود ۴۰۰ هکتار بوده و از جنوب به بولوار وکیل‌آباد و کال پاچنار و از شمال به کال چهل‌بازه محدود می‌شود.

ضمیری با بیان اینکه رویکرد کلی طرح، توسعه مبتنی بر حمل‌ونقل است، گفت: در این طرح، نظام حرکتی پیاده و دوچرخه نیز لحاظ شده و یک میدان شهری و پنج فضای پذیرای دیدار و اجتماع محور هم پیش‌بینی شده است. وی بیان کرد: علاوه بر این، هر بلوک ملزم به تأمین ۴۰ درصد فضای سبز خصوصی است که نقش بسزایی در افزایش فضای سبز خواهد داشت. وی با بیان اینکه این طرح دارای مطالعات ترافیکی، اجتماعی، زیست‌محیطی و پدافند غیرعامل است، گفت: این اقدام موجب بهره‌مندی همه ذی‌نفعان از خروج زندان از این پهنه شهری خواهد شد.

اتصال فاز اول بولوار امام خمینی(ره) به بولوار نماز در دهه فجر

رئیس کمیسیون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد گفت: فاز اول پروژه اتصال بولوار امام خمینی(ره) به بولوار نماز در دهه فجر به بهره‌برداری خواهد رسید که تسهیل تردد اتوبوس‌ها و خودروهای عبوری را به همراه خواهد داشت.

مجید نژادحسین در حاشیه بازدید از برخی پروژه‌های عمرانی در حال اجرای شهرداری، ابتدا با اشاره به پروژه اتصال بولوار امام خمینی(ره) به بولوار نماز، بیان کرد: مطالعات این پروژه انجام شده و چندین فاز برای آن تعریف شده که براساس آن، دو بخش شمالی و جنوبی داریم.

اتصال تقاطع انقلاب اسلامی به بولوار نماز تا اسفند

وی گفت: با برنامه‌ریزی و پیگیری‌های صورت گرفته، قسمت شمالی پروژه تا ۲۲ بهمن‌ماه تحویل شهروندان گرامی می‌شود. بر این اساس، اتوبوس‌های مسافربری برون‌شهری مستقیما به پایانه مسافربری وارد خواهند شد و میدان انقلاب نیز به تقاطع تبدیل می‌شود. نژادحسین همچنین از اتصال تقاطع انقلاب اسلامی و بولوار امام خمینی(ره) به بولوار نماز تا اسفندماه امسال خبر داد.

وی در ادامه به پروژه دوربرگردان شرقی ابوطالب اشاره کرد و افزود: روتبال درختان در محل این پروژه شروع شده و نقشه‌ها نیز آماده هستند. طی یک ماه آینده شاهد آغاز عملیات اجرایی پروژه خواهیم بود.

اتمام چپگرد شمال به شرق میدان فهمیده تا دهه فجر

رئیس کمیسیون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد با اشاره به تقاطع غیرهم‌سطح شهید فهمیده و میدان خیام بیان کرد: عملیات اجرایی پروژه به صورت شبانه‌روزی در حال اجراست و در یک ماه اخیر پیشرفت خوبی داشته‌ایم. نژادحسین افزود: دوربرگردان شرق به شرق میدان شهید فهمیده و چپگرد شمال به شرق این پروژه تا دهه فجر به پایان خواهد رسید و پایه‌های چپگرد جنوب به غرب در بولوار توس نیز تا پایان سال از لحاظ سازه‌ای تکمیل می‌شود.

با معاونان

مجتمع آیه‌ها میزبان جشن بزرگ «دختر ۲۰»

جاوید کیانی
معاون شهردار و رئیس سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد

جشن بزرگ «دختر ۲۰» هم‌زمان با ولادت حضرت زینب(س) امروز ساعت ۹ صبح، برای تجربه یک روز پر از آگاهی و نشاط در کنار هم‌سالان، ویژه دختران مقطع متوسطه اول، در مجتمع آیه‌ها برگزار می‌شود. در این جشن، برنامه‌های متنوعی مناسب با روحیات دختران نوجوان تدارک دیده شده تا با حضور در یک دورهمی شادِ دخترانه، یک روز پر از هیجان و آگاهی را تجربه کنند.

با ما در ارتباط باشید

حرف مردم

پیامک ۳۰۰۰۷۲۸۹
آی‌دی روبیکا shahraramardom
شماره ایتا، آی‌گپ و روبیکا ۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰
رایانامه Shahraranews@mashhad.ir
پیام‌رسان

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

شهرداری

محمد- از شهرداری منطقه ۹ به خاطر آسفالت شبانه بولوار دلاوران تشکر می‌کنیم.

پرهیزگار- چه کسی مسئول جمع‌آوری موتوری‌های بازیافت در سطح شهر است؟ حضور این افراد و موتورهای آن‌ها در سطح خیابان‌ها، چهره شهر را مخدوش کرده است.

صلواتی- در صورت امکان شهرداری بخش کوچکی از درآمد خود را صرف توزیع کتاب‌های فرهنگی و دینی در حاشیه شهر کند.

شفیع‌پور- خروجی میدان امت به طرف تلگرد را کم‌عرض کرده‌اند. چرا شهرداری مشهد به‌جای آنکه عرض میدان‌ها را بیشتر کند به فکر کم کردن عرض میدان‌های شهر افتاده است. باید اتفاق ناگواری بیفتد که عرض میدان‌ها کم نشود؟ از شهرداری مشهد می‌خواهیم جلو این اقدامات را بگیرد.

قطارشهری

گروسی- افتتاح خط ۳ مترو مشهد با وجود قول‌های شهردار هربار چند ماه عقب می‌افتد ابتدا قول بهار ۱۴۰۳ را دادند بعد از آن گفته شد تابستان، در ادامه پاییز. حالا این قول را داده‌اند که ۲۲ بهمن افتتاح می‌شود. چنین بدقولی‌هایی مردم را برای تحقق وعده‌ها ناامید می‌کند.

۰۹۳۵...۷۵۸- تمام آسانسورها و پله‌برقی‌های ایستگاه‌های خط یک مترو فعال است، اما منطقه احمدآباد آسانسورهای خرابی دارد. چرا برای جلوگیری از سرقت وسایل داخل اتاقک‌های آسانسور نظیر سرقت دستگیره‌ها اقدامات امنیتی در نظر گرفته نمی‌شود؟

شهرآرا

۰۹۳۹...۱۸۵- از ضمیمه کوله‌پشتی تشکر می‌کنم خیلی عالی است. در این ارتباط پیشنهادی برای ضمیمه کوله‌پشتی دارم. لطفا در این ضمیمه برای کودکان معرفی انیمشین را فعال کنید. کتاب‌های عالی در حوزه کودک و نوجوان معرفی شود.

شهروند- بیش از یک ماه قبل گلایه‌ای از بیمه تکمیلی شهرداری فرستاده‌ام که تاکنون چاپ نشده است. چاپ گلایه در مدتی این قدر طولانی انسان را یاد پرونده در دادگاه می‌اندازد که این همه زمان بر است. واقعا چاپ یک پیام این قدر زمان می‌برد؟

شهرآرا- تمام پیامک‌های ارسالی شهروندان در قالب سامانه امور مخاطبان، دریافت و در ادامه در ستون صدای مردم منتشر خواهد شد. چنانچه پیامکی دریافت شود بی‌شک نظیر همین پیامک ارسالی منتشر می‌شود.

اباذریان- با سلام و خسته نباشید به شما جوانان پرشور و باذوق و خستگی‌ناپذیر در ضمیمه «پلخمون» که سبب می‌شوید در این شهر پرهیاهو لبخندی به لبان خوانندگان روزنامه بیاید. پیشنهادی برای این ضمیمه دارم آن هم اینکه مواردی را برای ضرورت فرهنگ‌سازی تذکر دهید. مثل آمدن مسافری جوان داخل اتوبوس با کوله‌پشتی، گیتار یا کیفی همراه. در این ارتباط کمی طنازی کنید.

اپراتورهای همراه

۰۹۰۵...۶۵۲- چرا ایرانسل بیشتر مواقع در پایانه آزادی آنتن‌دهی ندارد؟

نیروی انتظامی

۰۹۳۵...۷۵۸- مسئولان شهر لطفا امنیت مردم را در اولویت قرار دهید. هر روز شاهد سرقت کیف‌قاب‌ها در خیابان‌های سطح شهر هستیم. افرادی که اغلب اعتیاد دارند و تعداد آن‌ها قارچ‌گونه در حال زیاد شدن است.

خبرخوش برای مردم

منطقه ۴

تعریض خیابان ستایش در مسیر توافق

یکی از دغدغه‌های ساکنان کوی مهدی که در تریبون مردمی شهرآرا به آن اشاره شد عرض کم خیابان ستایش بود. موضوعی که حالا با خبرهای خوش از سوی شهرداری همراه شده است. آن‌طور که مسئول امور املاک شهرداری منطقه ۴ خبرداده توافق با مالکان در مسیر پروژه خیابان ستایش شروع شده است.

به گفته مجتبی پوستین‌چی حدود یازده نفر از مالکان آمادگی خود را اعلام کرده‌اند. از سوی دیگر مقرر شده است که شهرداری منطقه پس از برآورد میزان اعتبار، برای تأمین آن پیگیری لازم را انجام دهد.

ستون «الو۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته‌هایتان را مطالبه کنیم.

الو ۱۳۷؟

- دریچه منهول در پیاده‌رو خیابان آبکوه ۴، نبش مدرسه دیانت، شکسته شده و برای عابران خطرناک است. (درخواست نصب علائم هشداردهنده)
- وسایل بدن‌سازی داخل بوستان در محله جاهد شهر، خیابان صادقیه ۱۷ خراب و بدون استاندارد است. (درخواست تعمیر)
- مدتی است باکس زباله در بولوار ابوذر غفاری، ابوذر غفاری ۵ تخلیه نشده و مملو از زباله است. (درخواست تخلیه منظم)
- شهروند اظهارکرد با توجه به ترافیک بسیار زیاد، دور زدن خودروها در خیابان ابوطالب ۷۰ در محدوده دوربرگردان با مشکل روبه‌روست. (درخواست اصلاح هندسی)
- لوله آبیاری فضای سبز در محله چهارچشمه، خیابان پیروزی، نبش پیروزی ۸۱ دچار ترکیدگی شده است. (درخواست رفع نقص)
- آسفالت معبر سواره‌رو در خیابان طبرسی جنوبی ۶۵، خیابان ابوذر ۵ تخریب شده است. (درخواست مرمت)
- معبر پیاده‌رو در حدفاصل میدان بسیج و فدائیان اسلام یک، نشست کرده است. (درخواست مرمت)
- افرادی در محله فارغ‌التحصیلان، بولوار معلم، انتهای معلم ۶۳ ممیز ۲ (۶۳/۲) اقدام به تفکیک غیرمجاز زباله می‌کنند. (تقاضای اخطار)

سد معبر متفاوت در بوستان محلی

روبه‌رو

شهرگی| «بد نیست مأموران سد معبر شهرداری یک سری به بوستان میرزاکوچک‌خان منطقه ۷ بزنند.» این درخواست شهروندی است که تقاضا دارد زودتر به آن رسیدگی شود. نوروزی صحبتش را با طرح پرسشی این‌طور ادامه می‌دهد: آیا سد معبر به این دکه که این همه راه مردم را سد کرده کار ندارد؟ با مجوز چه کسی وسط پارک بساط چای و تنقلات راه انداخته‌اند؟ برخی افراد به بهانه چای خوردن مزاحمت برای بانوان و بچه‌ها ایجاد می‌کنند. به هر حال اگر شهرداری بساط این‌ها را جمع نمی‌کند، خود محلی‌ها دست به کار شوند.

سید معین‌رضا فرخنده، مسئول امور روابط عمومی معاونت محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد در این باره این‌طور پاسخ می‌دهد: این مورد گزارش شده شهروند به یکی از قراردادهای خرد اقتصادی سازمان پارک‌ها و فضای سبز درخصوص واگذاری غرف در پارک‌ها مربوط است که اخطارها و تذکرات لازم به مستأجر مربوط داده شده و در صورت بی‌توجهی به تذکرات مطابق مفاد قرارداد با مستأجر رفتار خواهد شد.

گلایه شهروندان از ضعف‌های مرکز درمانی سوانح

درمان در سایه کمبودها

بازدید سرزده

رئیس بیمارستان سوانح طالقانی از کمبود دستگاه ام‌آرآی و ضرورت همراهی خیران برای تأمین تجهیزات گفت

عکس: پایگاه اطلاع‌رسانی شورای اسلامی شهر مشهد

گزارش

انسیه شهرکی
خبرنگار

چند وقت پیش کلنگ ساختمان چهارطبقه خیرساز برای رتق‌وفتق و درمان بیماران جاده‌ای بیرون شهر مشهد و کنار اورژانس بیمارستان طالقانی بر زمین می‌خورد. روبان قرمز کلینیک ویژه جدید در سمت دیگر آن بریده می‌شود تا قول‌های مسئولان برای تحقق وعده‌ها و افزایش سرانه کمبودهای حوزه درمان محقق شود این در شرایطی است که کمبود تجهیزات بیمارستانی و امکانات مورد نیاز نارضایتی برخی بیماران و همراهانشان را به دنبال دارد.

بیمارستان سوانح طالقانی مشهد به عنوان دومین بیمارستان سوانح در خراسان رضوی و نخستین مرکز درمانی امداد جاده‌ای استان، این روزها با گره‌هایی دست‌وپنجه نرم می‌کند؛ از نبود یک دستگاه ام‌آرآی تا نبود همراه‌سرا برای همراهان بیمار و ساختمان نیمه‌ساز خیرسازی که راه‌اندازی آن در زمان کمتر، جان دوباره‌ای به این مرکز درمانی اسم‌ورسم‌دار می‌دهد. بازدید سرزده صدای مردم شهرآرا، این بار از تنها مرکز مجهز درمانی شمال شرق کشور است.

خدمت‌رسانی ۲۴ ساعته

از آخرین باری که پا به این بیمارستان گذاشته‌ام سیزده سال می‌گذرد. بیمارستان طالقانی شکل و شمایل جدیدی پیدا کرده و بخش‌های جدیدی به آن افزوده شده است. نونوارای از سر و رویش می‌بارد و جاده صاف و تر و تمیز و آسفالت مقابل بیمارستان ظاهری خوب از این بیمارستان را به تصویر می‌کشد.

یکی از کارکنان آن اطلاعات دقیقی از بخش‌های مختلف آن دارد؛ هشت بخش بستری و بیش از دویست تخت فعال شبانه‌روزی در حال خدمت به زائران و مجاوران هستند. البته آمار پذیرش مجروحان حوادث جاده‌ای در این مرکز بیش از دیگر بیماران است.

کمبودهای کلینیک ویژه

در کلینیک ویژه این مرکز درمانی، ازدحام جمعیت به چشم می‌آید. پزشکان متخصص، بیمار را آن هم باثبت نوبت اینترنتی پذیرش می‌کنند. شافعی، یکی از بیماران می‌گوید: تعداد دکترها و متخصص‌ها، کم است. شاید پنج تخصص بیشتر نداشته باشد. در حالی که باید اینجا متخصص‌های مختلف حضور داشته باشند. پیشنهادهایش برای حضور پزشک متخصص اطفال و زنان است. این زن جوان ادامه می‌دهد: اگر هیچ تخصصی را نمی‌توانند به این مرکز اضافه کنند حداقل این دو تخصص را به مجموعه متخصصانشان بیفزایند.

حرف‌های همراهیان بیمار که در محوطه بیمارستان نشسته‌اند، متفاوت است. سرگزی، یکی از آن‌ها که از گلبهار مریضش را به این مرکز برای مداوا آورده است. می‌گوید: بوفه بسته است و از آبجوش خبری نیست. سمیعی، یکی دیگر از بیماران است. او می‌گوید: چند باری که به این بیمارستان مراجعه کرده‌ام، دستگاه سی‌تی‌اسکن مشکل‌دار بود. در ضمن همین ساختمان سیمانی عریض و طویل چرا این همه مدت بدون استفاده مانده است؟ اگر این ساختمان زودتر سروسامان بگیرد قطعا امکانات نیز اضافه می‌شود.

بیماری که اهل شهرستان قوچان است نبود همراه‌سرا را مشکل اصلی این بیمارستان سوانح می‌داند و می‌گوید: جایی برای خوابیدن همراهان بیمار وجود ندارد و همه همراهان باید شب را در ماشین بخوابند؟

فقط تخصص‌های مرتبط

سعیده صباغ سجادیه، رئیس بیمارستان سوانح طالقانی است. او در مورد تعداد کم پزشکان به شهرآرا این‌طور پاسخ می‌دهد: با توجه به اینکه اولویت بیمارستان بیماران سانحه دیده است، تخصص‌های مرتبط با سوانح را باید در این بیمارستان داشته باشیم. در واقع باید تخصصی که در کلینیک خدمات ارائه می‌دهد در پروانه بیمارستان درج شده باشد. بنابراین ما هر تخصصی را نمی‌توانیم در کلینیک تخصصی داشته باشیم.

رئیس بیمارستان سوانح طالقانی ادامه می‌دهد: تخصص‌های مرتبط را در کلینیک ویژه کاملا داریم، ارتوپد یکی از تخصص‌های پرمراجعه‌کننده ماست و ما هر روز مراجعه‌کننده‌هایی داریم. جراح عمومی، قلب، داخلی، پوست، پزشکی قانونی و مسمومیت دیگر تخصص‌هایی است که بیمارستان مجوز حضور آن‌ها را دارد.

صباغ در ادامه می‌افزاید: قبول داریم که بیمارستان باید در زمینه‌های تخصصی توسعه پیدا کند. به عنوان مثال اگر جراح اعصاب، بتواند بیماران را ویزیت کند خوب است، اما واقعیت این است که تعداد جراحان اعصاب، کم است و همان تعداد موجود در اتاق عمل مشغول جراحی و مداوای بیماران هستند. از طرفی معمولا بیمار ویزیتی در این زمینه نداریم زیرا پیش‌بینی تخصص‌های لحاظ شده بر اساس نوبت‌های ثبت‌نامی سایت است.

رئیس بیمارستان سوانح طالقانی با بیان اینکه کلینیک روان‌پزشکی فعال است و خدمات خوبی به بیماران ارائه می‌دهد، می‌گوید: برخی تخصص‌های موجود در کلینیک در مقایسه با سال گذشته حدود ۳۰، ۴۰ درصد افزایش پیدا کرده است، به عنوان مثال سال گذشته پوست و روان‌پزشکی نداشتیم، اما امسال افزوده شده‌اند.

راه‌اندازی کلینیک تخصصی دیابت

رئیس بیمارستان طالقانی خبر راه‌اندازی کلینیک تخصصی دیگری را هم می‌دهد و می‌افزاید: کلینیک دیابت به زودی راه‌اندازی می‌شود و مجوزهای لازم آن دریافت شده است. پروانه بهره‌برداری آن تأیید بشود، حدود یک ماه آینده افتتاح می‌شود.

ساختمان خیرساز

ساختمان خیرساز موضوع دیگری است که صباغ در مورد آن توضیح می‌دهد: با راه‌اندازی این ساختمان خیرساز چهارطبقه، قرار است اورژانس گسترش پیدا کند. بخش اورژانس طالقانی، بسیار کوچک است و بیشترین مراجعه را دارد. بخش‌های قلب، CCU و داخلی و جراحی به این مجموعه خیرساز اضافه می‌شود.

> کمبود اصلی بیمارستان در حال حاضر، یک دستگاه ام‌آرآی است و نیاز جدی به کمک‌های خیران داریم، زیرا مجبوریم بیماری را که نیاز به ام‌آرآی دارد سوار آمبولانس کنیم و به مراکز درمانی داخل شهر منتقل کنیم

رئیس این مرکز درمانی درباره زمان راه‌اندازی این مجموعه با زیربنای ۳ هزار و ۵۰۰ مترمربع نیز بیان می‌کند: خیر به تعهداتش عمل کرده و ۵۰ درصد نیز پیشرفت فیزیکی داشته است. اما نیم دیگر آن بعید است که به این زودی به پایان برسد. به شدت پیگیر هستیم که از طریق دانشگاه علوم پزشکی، وزارتخانه مربوط، اورژانس کل کشور و خیران کارها پیش برود، به عنوان مثال لوله‌کشی‌های ساختمان انجام شده است. نما و پنجره‌هایش که حدود سه چهار ماه زمان نیاز دارد در حال انجام است.

خرابی دستگاه سی‌تی‌اسکن

خرابی دستگاه سی‌تی‌اسکن مسئله دیگری است که رئیس این مجموعه درمانی در مورد آن توضیحاتی ارائه می‌دهد: دو عدد دستگاه سی‌تی‌اسکن داریم اگر یکی از این دستگاه‌ها خراب شود دستگاه دیگر کار می‌کند تاکنون مورد خرابی گزارش نشده است. ممکن است برای اینکه دستگاه استراحت کند و حداکثر کارایی را داشته باشد، یک دستگاه را به صورت موقت بخوابانیم، اما این اقدام صدمه‌ای به بیماران وارد نمی‌کند و خدمات قطع نشود.

همراه‌سرا برای همراهانی که داخل خودرو می‌خوابند

ایجاد همراه‌سرا برای همراهان بیماران، دغدغه جدی صباغ نیز هست و آن‌طور که بیان می‌کند پیگیری‌هایی نیز انجام داده است. او در این باره می‌گوید: بیمارستان زمین کافی دارد، اما اینکه به این منظور اتفاقی بیفتد نیز به دانشگاه علوم پزشکی و آستان قدس، پیشنهادش را داده‌ایم که زائرسرا و همراه‌سرا بسازند. قطعا از محل هزینه دارو و سرم بیمار نمی‌توان همراه‌سرا ساخت.

به گفته صباغ، از سوی دیگر شهرداری امکانات خوبی را در مقابل بیمارستان ایجاد کرده است و در این راستا سرویس بهداشتی و آلاچیق‌هایی که مناسب همراهان بیمار و تسکین دهنده درد و آلام آن‌ها باشد ایجاد کرده است، اما آنچه که مسلم است این مرکز درمانی برای خواب شب همراهان نیاز به همراه‌سرا دارد.

او همچنین درباره تعطیلی بوفه نیز می‌گوید: بوفه تعطیل نیست. فقط یک روز متصدی قبلی با نفر جدیدی که قرار بود عهده‌دار امور بوفه و خدمات به همراهان بیماران شود، جابه‌جا شدند و پس از آن بلافاصله دوباره بوفه روبه‌راه شد. بوفه نیز در اختیار بخش خصوصی است و از طریق مزایده به صورت سالانه واگذار می‌شود.

مصائب نبود ام‌آرآی

«بیمارستان جایی برای جذب خیر دارد و شورای مشارکت‌های مردمی نیز داریم که در فرمانداری مشهد ثبت شده و قانونی است.» رئیس بیمارستان طالقانی با بیان این نکته می‌افزاید: کمبود اصلی بیمارستان در حال حاضر، یک دستگاه ام‌آرآی است و نیاز جدی به کمک‌های خیران داریم؛ زیرا مجبوریم بیماری را که نیاز به ام‌آرآی دارد سوار آمبولانس کنیم و به مراکز درمانی داخل شهر منتقل کنیم.

نگاه روز

نوروزی| این دریچه در کنار گذر بوستان حنایی و مقابل درمانگاه آل‌محمد(ص) قراردارد که از زیر خالی شده است. بهتر است بررسی شود تا اتفاقی ناگوار رخ ندهد.

شهرآرا ۱۹۲۷
۴شنبه ۰۶
۱۶ آبان ۱۴۰۳
۰۴ جمادی‌الاول ۱۴۴۶
11 24
SHAHRARANEWS.IR

اعضای مجمع هیئت‌فوتبال خراسان‌رضوی به ادامه کار تیم کنونی هیئت رأی مثبت دادند

نــه به تغییــر!

عکس: محسن بخشنده | شهرآرا

حمیدرضا معصومیان

نه شکایت‌ها و گله‌های همیشگی پیشکسوتان فوتبال، نه انتقادات تند و تیز منتقدان و نه تلاش‌های مخالفان آشکار و نهان هیئت‌فوتبال هیچ‌کدام به اندازه‌ای زور نداشتند که مهم‌ترین هیئت ورزشی استان دچار تغییر شود. این واقعیت را شاید خیلی‌ها تا صبح دیروز باور نداشتند، اما وقتی پس از سخنرانی خلیل موسوی بیشتر اعضای مجمع، خاصه شهرستانی‌ها، با همه وجود برایش کف زدند، همه ناباورها باورشان شد که قرار نیست در مسیر و حرکت هیئت فوتبال استان تغییری حاصل شود. روی کاغذ دیگر احسان اصولی رئیس این هیئت نیست، اما خلیل موسوی که در چهار سال گذشته مسئول کمیته جوانان هیئت بوده، همان اصولی است در یک پیکره دیگر. برای همین بود که پس از قطعی شدن انتخاب او، اعضای هیئت اولین نفراتی بودند که به همکار سابق و رئیس جدیدشان با مسرت تبریک گفتند؛ کسی که ۴۰ رأی از ۴۶ رأی ممکن را کسب کرد تا با قاطعیت رئیس جدید هیئت فوتبالی شود که اعضای مجمعش به تغییر «نه» گفتند و با رأیشان نشان دادند از عملکرد هیئت اصولی و تیمش راضی هستند!

پیروزی پیش از پیروزی

خلیل موسوی دیروز فاتحانه وارد جلسه شد و فاتحانه نیز از آن بیرون رفت. در روزی که ۱۰عضو دیگر این مجمع به جز فاطمه شریف هرکدام ساز خودشان را می‌زدند و معلوم بود هیچ برنامه و انسجام مشخصی ندارند، موسوی با اتکا به رأی شهرستان‌ها وارد مجمع شد و خیلی زود به همه ثابت کرد کت تن اوست. بی‌میلی و بی‌رغبتی آشکار رؤسای هیئت‌های شهرستان‌ها به سخنان نامزدها به جز موسوی و شریف برای صغیر و کبیر جلسه دیروز روشن کرد تصمیم‌ها از قبل گرفته شده و وقت پنج دقیقه‌ای که جلسه به هر کاندیدا می‌دهد، هیچ تغییری در نظر اعضای مجمع ایجاد نمی‌کند. آن‌ها نه تنها به سخنرانی کاندیداها حتی کسی مثل محسن ترکی گوش نکردند، بلکه ابتکار برخی نامزدها در پرینت‌گرفتن برنامه‌هایشان و توزیع در جلسه را هم نادیده گرفتند و حتی زحمت نگاه‌کردنش را به خودشان ندادند! فضای غالب جلسه آن چنان به سود موسوی بود که چهار نفر اصلا نیامدند و از جمع هشت کاندیدایی که به جلسه آمده بودند، چهار نفر دیگر انصراف دادند که یکی از آن‌ها محسن ترکی، فوتبالی‌ترین چهره این رقابت، بود. او که تا روز آخر در آمدن یا نیامدن مردد نشان می‌داد، سرانجام در دقیقه۹۰ به مجمع آمد، اما با توجه به فضای حاکم بر جلسه، در لحظات آخر تصمیم به انصراف گرفت و به نفع قدیری کنار کشید. با این همه، اجماع مخالفان تیم اصولی برای قدیری نتیجه‌ای نداشت و او فقط شش رأی آورد؛ آن هم در جایی که حسین پروانه و ناصر گرامی هیچ رأیی نیاوردند! قدیری به جز همراهی بخش مهمی از جامعه فوتبال، از حمایت اداره‌کل ورزش‌وجوانان هم برخوردار بود، اما آرای زیاد شهرستانی‌ها درعمل اجازه هیچ رقابتی را به هیچ‌کس نمی‌دهد و در این دوره هم نداد!

مسئله شهرستانی‌ها

در این دوره هم مثل دوره گذشته نقش رؤسای هیئت‌های شهرستان‌ها در انتخاب رئیس استان بسیار پررنگ بود و این موضوع بر کسی پوشیده نبود. همه می‌دانستند که دارندگان ۶۰درصد آرای مجمع، درصورتی‌که روی یک اسم به اجماع برسند، کار تمام است و شاید برای همین بیشترین شانس برای موسوی و تیم هیئت فوتبال بود که در پنج سال گذشته سفرهای زیادی به شهرستان‌ها کرده بودند. با این همه، این مسئله جای ابهام دارد که چگونه در هر دوره همه شهرستان‌ها روی یک نفر اتفاق نظر پیدا می‌کنند و چرا تضارب آرا بین آن‌ها به‌وجود نمی‌آید؟! گمانه‌زنی شده که در همین انتخابات دو شهرستان به موسوی رأی نداده‌اند، اما چیزی از عجیب بودن این ماجرا کم نمی‌کند و این همه اتحاد و همدلی بین شهرستان‌ها فقط در این فقره، سؤال برانگیز است! البته فلسفه وجودی رؤسای هیئت‌های شهرستان‌ها رابطه مستقیمی با رئیس هیئت استان دارد و این موضوع مهم خیلی از ابهامات را پاسخ می‌دهد، اما درهرحال توافق این همه آدم با هم بر سر یک اسم عجیب است و نمی‌تواند غیرارادی و بی‌برنامه باشد. نکته غریب اینکه تجربه نشان داده بسیاری از این شهرستان‌ها پس از این نقش‌آفرینی مهم به دیارشان برمی‌گردند، آن هم درحالی‌که نه آن چنان‌که باید مطالبه‌گر حقوق حوزه استحفاظی خود هستند و نه پیگیر حل مشکلات آن! فقط مسئله دادن یک رأی درست بوده که انجام شده‌است و می‌رود تا چهار سال بعد!

چالش‌های موسوی

خلیل موسوی مقتدرانه رئیس هیئت استان شد، اما خودش خوب می‌داند به این اندازه بین جامعه فوتبال محبوب نیست. منتقدان اصولی مخالفان او هستند و این تعداد، هم از لحاظ کمیت و هم از لحاظ کیفیت درخور اعتناست. موسوی البته در نطق خود پیش و پس از رأی‌آوردن گفت که دست همه اهالی فوتبال خاصه پیشکسوتان را می‌فشارد، اما شاید این دستی که او به سوی مخالفانش دراز می‌کند، هرگز به‌گرمی پذیرفته نشود. اگر موسوی می‌خواهد واو به واو هیئت اصولی را دوباره بنویسد، در به همان پاشنه خواهد چرخید و حتی بدتر، اما اگر رئیس جوان هیئت ته ذهنش به اشکالات و اشتباهات مدیریت اصولی فکر کرده، شاید اتفاقات دیگری در راه باشد. در این میان مسئله اداره‌کل ورزش‌وجوانان استان هم سر جای خودش است. نهاد مدیریتی ورزش استان که نتوانست گزینه مدنظر خود را در هیئت فوتبال بالا بکشد، مثل همه ۵/۵سال گذشته باید در چهار سال آینده هم این فرزند ناخوانده را تحمل کند، مگر اینکه خودش دچار تغییر و تحول شود؛ چیزی که در بزرگ‌ترین، مهم‌ترین و پرمخاطب‌ترین هیئت ورزشی استان اتفاق نیفتاد!

استاندار در حاشیه بازدید از سالن ۶هزارنفری ثامن‌الائمه(ع):

نباید کیفیت فدای سرعت شود

روز گذشته استاندار خراسان رضوی با همراهی جمعی از مدیران و نمایندگان استان در مجلس شورای اسلامی، از برخی پروژه‌های عمرانی، جاده‌ای و ورزشی واقع در مشهد و گلبهار بازدید کرد. غلامحسین مظفری در حاشیه بازدید از سالن شش‌هزارنفری شهید رئیسی واقع در مجموعه‌ورزشی ثامن‌الائمه(ع) با اشاره به آخرین اقدامات جاری در این پروژه در جمع خبرنگاران گفت: خوشبختانه کار این سالن به انتها رسیده است و عزیزان زحمات زیادی را متقبل شده‌اند. پروژه از سال ۱۳۸۵ شروع شده، ولی سال‌ها به‌دلیل کمبود اعتبار و منابع مالی معطل مانده و خوشبختانه در سال‌ها و ماه‌های اخیر با توجه به تأمین مالی که از طریق مولدسازی صورت گرفته، کار به اتمام رسیده است. وی ادامه داد: به تعبیر من، برای شهری مثل مشهد و استانی مثل خراسان رضوی، این مجموعه ورزشی به‌شدت مورد توجه و عنایت است؛ زیرا می‌توان از ظرفیت خوب گردشگر و زائرپذیربودن مشهد و امکانات هتلی مطلوبی که مشهد دارد، در فصولی غیر از مناسبت‌ها برای تلفیق ورزش و گردشگری بهره ببریم. مظفری درباره تجهیز این مجموعه ورزشی به امکاناتی باکیفیت نیز تأکید کرد: هر کاری که انجام می‌دهیم، باید باکیفیت‌ترین کار باشد؛ یعنی نباید کیفیت را فدای سرعت کنیم، حتی اگر قرار است یک مجموعه راه بیندازیم. این بدان معناست که باید جلوی هزینه‌های چندباره را بگیریم.

ورزش بانوان

لیگ یک از سی‌ام آبان با میزبانی مشهدی‌ها آغاز می‌شود

آوانای مشهد، نماینده شهر در لیگ دسته‌یک فوتسال بانوان

مژده رنگیان

تیم فوتسال دختران آوانای مشهد در لیگ دسته‌یک فوتسال بانوان کشور به میدان می‌رود و چهارده روز دیگر لیگ را با میزبانی از گروه پنج‌تیمه خود آغاز خواهد کرد.

قرعه‌کشی مرحله اول لیگ دسته‌اول فوتسال زنان در فصل مسابقاتی ۱۴۰۴-۱۴۰۳ در سازمان لیگ فوتسال انجام گرفت تا این دوره از مسابقات با حضور ۱۰تیم برگزار شود. درحالی‌که پیش از این در واپسین لحظات و پایان مهلت حضور در لیگ یک بر سر حضور یا انحلال تیم بانوان مشهد بحث بود و از حامی مالی خبری نبود، خوشبختانه نماینده شهر توانست خود را به لیگ دسته‌یک کشور برساند و تیم آوانا نماینده دختران مشهد در این فصل است که در همین گام نخست میزبان گروهش در پایان آبان‌ماه است.

سمیرا بیگدلی، مسئول مسابقات زنان سازمان لیگ فوتسال کشور، در این‌باره اظهار کرد: مراسم قرعه‌کشی در راستای تصمیم سازمان لیگ فوتسال در کاستن از هزینه‌ها و درک دشواری تردد برای نمایندگان به‌صورت آنلاین و در فرایندی شفاف برگزار شد و در نتیجه آن تیم‌ها در دو گروه پنج‌تیمی قرار گرفتند.

او با اشاره به اینکه مسابقات از سی‌ام آبان آغاز خواهد شد، افزود: برنامه مسابقات به‌صورت کامل اعلام شد و طبق هماهنگی، قزوین و مشهد میزبان این دوره خواهند بود.

بیگدلی افزود: تیم‌های پالایشگاه نفت اصفهان، زاگرس افلاک ایرانیان، گلبرگ تاکستان، شهرداری ساوه و ستارگان کنگان که در گروه یک این مسابقات قرار دارند، از چهارشنبه، سی‌ام آبان، تا یکشنبه، چهارم آذر، در شهر تاکستان واقع در استان قزوین به مصاف هم خواهند رفت.

او تأکید کرد: شهر مشهد در همین تاریخ میزبان تیم‌های گروه دوم خواهد بود. در این گروه پازدشت ایرانیان جهان معین پرند، نصر فردیس، آوانای مشهد، مه‌پویا رابین هور و مس کرمان رویاروی هم قرار خواهند گرفت.

بیگدلی تصریح کرد: از بازیکنان، مدیران و مربیان انتظار داریم نهایت همکاری را با عوامل اجرایی مسابقات و همچنین داوران داشته باشند تا مسابقات در فضایی محترم و همراه با رقابت سالم برگزار شود. تلاش ما در سازمان لیگ فوتسال آماده‌سازی امکان برگزاری مسابقات است و ادعا نمی‌کنیم که بی‌نقص هستیم، اما سازمان لیگ فوتسال با همه وجود از توسعه فوتسال بانوان حمایت می‌کند و همه باید قسمتی از مسیری باشیم که درنهایت موجب پویایی این رشته میان بانوان شود.

تابلو اعلانات

برنامه هفته ششم مسابقات فوتبال کمتر از ۱۳سال دسته‌اول مشهد	
چهارشنبه ۱۶آبان‌ماه۱۴۰۳ - چمن مصنوعی تختی‌یک	
ستارگان - نسل جوان	۰۹:۰۰
آرمان‌مهر بادامکی - نسل آریا	۱۱:۰۰
پنجشنبه ۱۷ آبان‌ماه ۱۴۰۳ - چمن مصنوعی نصرت	
حسین‌پاس - ستاره‌ساز	۰۹:۰۰
فدک - آفرین	۱۱:۰۰
جمعه ۱۸آبان‌ماه۱۴۰۳ - چمن‌مصنوعی نصرت	
جهان‌گستر بزرگ - باهنر	۰۹:۰۰
فولاد - عالی‌مقام	۱۱:۰۰
اطلس زرین - یاران خداداد	۱۳:۰۰
شنبه ۱۹آبان‌ماه۱۴۰۳ - چمن مصنوعی تختی‌یک	
آرمو - استعداد برتر	۰۹:۰۰
امید سپهر - پیشگامان	۱۱:۰۰

همراهی ۲ خراسانی با تیم‌ملی هندبال در عراق

تیم‌ملی هندبال کشورمان دیروز برای برگزاری یک اردو و انجام دیدار تدارکاتی عازم عراق شد. امیرحسین فیروزبخت و یونس آثاری دو بازیکن شایسته و جوان خراسانی هستند که تیم‌ملی را در این اردو و دیدار تدارکاتی با تیم‌ملی عراق همراهی خواهند کرد. با توجه به هماهنگی‌های انجام‌شده با فدراسیون هندبال عراق، ملی‌پوشان هندبال در این سفر دو دیدار دوستانه با تیم‌ملی هندبال مردان عراق در شهر نجف برگزار می‌کنند. لژیونرهای شاغل در لیگ‌های اروپا و قطر نیز ملی‌پوشان را در این سفر همراهی می‌کنند. گفتنی است این اردو با حضور رافائل کاستیلو برگزار خواهد شد.

در پنجاه‌وپنجمین دوره مسابقات شنای توکیو

شناگر مشهدی در ژاپن قهرمان شد

شناگر نوجوان مشهدی در پنجاه‌وپنجمین دوره مسابقات توکیو در ماده پنجاه متر پروانه به مدال طلا رسید. محمدپارسا صفایی به‌همراه مربی خود حامد مبرز از تیم ایران-استرالیای مشهد در این دوره مسابقات به میزبانی مرکز شنای توکیو در ماده پروانه با زمان ۲۴ثانیه و ۹۵صدم‌ثانیه در جایگاه نخست قرار گرفت و به مدال طلا رسید.

کار سخت نماینده والیبال مشهد در هفته هفتم لیگ‌برتر

سپهرصدرا میزبان پرافتخارترین تیم ایران

احسان سرفرازی

گزارش جیبی

هفته هفتم لیگ برتر والیبال ایران عصر امروز با برگزاری شش مسابقه در شهرهای مختلف دنبال می‌شود و در یکی از بازی‌های این هفته، سپهرصدرا باید در سالن مهران مشهد از پیکان تهران پذیرایی کند. شاگردان امیر حسینی که هفته گذشته یکی از اتفاقات عجیب تاریخ والیبال را رقم زدند، حالا دست‌کم دغدغه پول سفر را ندارند؛ هرچند که حریف امروز آن‌ها تیم دست‌وپابسته‌ای نیست و به نظر می‌رسد نماینده والیبال مشهد کار آسانی مقابل پیکان تهران نداشته باشد.

تیم سپهرصدرای مشهد که در انتهای جدول قرار دارد، درحالی میزبان پیکان است که تیم تهرانی با سه برد و هشت امتیاز در رتبه هشتم جدول قرار دارد. امیر حسینی، سرمربی صدرا، تلاش زیادی برای حفظ سهمیه مشهد در لیگ برتر مردان ایران دارد و حتی هفته گذشته خودش به‌عنوان پاسور به میدان رفت و یک دست از فولاد سیرجان گرفت، اما وضعیت نماینده والیبال مشهد اصلا مناسب نیست و باید بازیکنان این تیم برای جایگاه بهتر با چنگ و دندان بجنگند. حریف این هفته سپهر صدرا عنوان پرافتخارترین تیم تاریخ لیگ برتر مردان را یدک می‌کشد و شکست پیکان کار آسانی حتی در سالن مهران مشهد نیست.

براساس شنیده‌ها، سپهرصدرا که در بازی هفته قبل مقابل فولاد سیرجان با ترکیبی کاملا بومی به زمین رفته بود، حالا برای مسابقه امروز تعدادی از بازیکنان غیربومی‌اش را هم دردسترس می‌بیند. شنیده‌ها حاکی از آن است که چند تن از بازیکنان غیربومی به تمرینات بازگشته‌اند. گویا مدیران سابق باشگاه حدود شصت‌هفتاد میلیون تومان به حساب بازیکنان غیربومی باشگاه واریز کرده‌اند و این عاملی شده است تا بازیکنان غیربومی دست‌کم تا یکی دو هفته دیگر برای نماینده مشهد توپ بزنند.

البته این همه درحالی است که اگر در بازی امروز دیدید نیمکت سپهرصدرا کامل نیست، نباید چندان تعجب کنید. چون پس از اتفاقات هفته گذشته و واریز سلیقه‌ای پول برای بازیکنان، می‌توان احتمال داد که در این بازی، بازیکنان بومی و افرادی که پولی نگرفته‌اند، قید حضور در سالن را بزنند.

امیر حسینی، سرمربی تیم والیبال سپهرصدرای مشهد، هم پیش از بازی این هفته تیمش مقابل پیکان گفت: بازی سختی را در پیش داریم، اما امیدوارم با حمایت تماشاگران و تلاش بازیکنان بتوانیم نتیجه خوبی کسب کنیم. بی‌شک جایگاه واقعی ما اینجای جدول نیست و باید به خودمان بیاییم.

وی در ادامه افزود: امیدوارم استاندار خراسان‌رضوی و مدیرکل ورزش‌وجوانان خراسان‌رضوی که از حامیان تیم ما هستند، به وعده‌هایشان عمل و به سپهرصدرا کمک کنند تا وضعیت تیم این‌گونه باقی نماند. استانداری و اداره‌کل ورزش‌وجوانان استان برای حمایت از سپهرصدرا قول‌های خوبی داده‌اند و ان‌شاءا... مشکلات ما در آینده برطرف خواهد شد.

برنامه کامل هفته هفتم لیگ برتر مردان

سایپای تهران - طبیعت/ پاس گرگان - گیتی‌پسند اصفهان/ مس رفسنجان - شهرداری ارومیه/ سپهرصدرای مشهد - پیکان تهران/ مهرگان نور - فولاد سیرجان ایرانیان/ صنعتگران امید - شهداب یزد

ستاره برزیلی به بازگشت سریع امیدوار است

اینتر و پارسا هافبک آرژانتینی را می‌خواهند

واکنش نیمار به مصدومیت دوباره

فرناندز نزدیک درهای خروجی چلسی

کارنامه تیم‌های ایرانی در آسیا جای هیچ دفاعی ندارد

باخت مطلق

علی رضوی

فوتبال ایران

فوتبال ایران حال و روز خوبی ندارد و از مدت‌ها پیش دل هواداران برای یک شادی از ته دل لک زده است. البته همه این‌ها درحالی رقم می‌خورد که زالوهای فوتبال ایران به‌خوبی از این وضعیت ارتزاق می‌کنند. آخرین قهرمانی تیم‌های ایرانی در مسابقات آسیایی را کسی درست‌وحسابی به یاد ندارد و بدتر اینکه تیم قرنی می‌شود که به المپیک هم نرفته‌ایم. محمدرضا احمدی، گزارشگر و مجری صداوسیما، در بین دو نیمه بازی استقلال و الهلال جمله‌ای گفت که بی‌شک به جان همه هواداران فوتبال نشست: «آقایان، لطفا برای ارتقای فوتبال کشور تلاش کنید. فوتبال آسیا روزبه‌روز سخت‌تر می‌شود و ما توانایی رقابت با آن‌ها را نداریم. به جای دلالی، پول را در جای درست خرج کنید.»

توانایی حفظ و ارتقای سهمیه را هم نداریم

فوتبال باشگاهی ایران در اولین دوره لیگ نخبگان آسیا ۲۱ سهمیه داشت که در همان گام اول مرحله پلی‌آف، سیاهان در خانه شکستی تحقیرآمیز و چهارگله را برابر شباب‌الاهلی بذیرفت و به لیگ قهرمانان آسیا رفت. پرسپولیس و استقلال در قامت قهرمان و نایب‌قهرمان فصل گذشته لیگ‌برتر درحالی با مرحله گروهی لیگ نخبگان گذاشتند که از همان ابتدا هم پیش‌بینی می‌شد که نمایندگان ایران برابر حریفان عربستانی کار بسیار سختی داشته باشند، اما حالا به نظر می‌رسد که نه‌تنها عربستانی‌ها، بلکه تیم‌های قطری هم رقیبان سرسختی برای فوتبال ایران هستند. البته واقعیت ماجرا و عمق فاجعه بسیار بیشتر است و کار ما برای بازی با نمایندگان ازبکستان هم بیخ می‌خورد.

استقلال و پرسپولیس؛ کامل‌ترین فاجعه ممکن

استقلال شروع خوبی در اولین دوره لیگ نخبگان آسیا داشت و آبی‌پوشان در تهران با سه گل از سد الغرافه گذشتند، اما روزی‌که این پیروزی به‌دست آمد، تصور نمی‌شد اولین و آخرین برد دوتیم ایرانی در لیگ نخبگان، تا پایان هفته چهارم، همین پیروزی سه‌گله برابر الغرافه باشد، اما این اتفاق رخ داد. زیرا استقلال در سه بازی بعدی‌اش مقابل السد قطر، النصر عربستان و الهلال عربستان، نه‌تنها در کسب پیروزی و کسب امتیاز ناکام بود، بلکه حتی گل هم نزد و با دریافت شش گل و تحمل سه باخت پیاپی کارش را به پایان برد.

پرسپولیسی‌ها در لیگ نخبگان برخلاف لیگ‌برتر، عملکردی ضعیف‌تر از استقلال به‌جای گذاشته‌اند؛ به‌طوری‌که در چهار بازی آسیایی این فصل، سرخ‌پوشان مقابل یاختاکور و الغرافه موفق به کسب امتیاز شده‌اند، اما برابر الاهلی و السد طعم شکست را چشیده‌اند تا با کسب فقط دو امتیاز از دوازده امتیاز ممکن، دور از رقابت صعود باشند. نکته مهم آنکه استقلال نسبت به پرسپولیس در چهار هفته ابتدایی، قرعه سخت‌تری داشت، اما آنچه واضح است، اینکه دو نماینده فوتبال ایران عملکردشان در چهار هفته ابتدایی لیگ نخبگان ناامیدکننده بوده است!

آمار حسادت‌برانگیز عربستانی‌ها؛ ۱۰ برد در ۱۱ مسابقه!

فوتبال ایران حالا با خطر کسر سهمیه آسیایی روبه‌روست؛ هرچند که برای فصل آینده، سهمیه ایران تقلیل پیدا کرده است و در لیگ نخبگان، فوتبال باشگاهی ایران فقط ۱۰امایندهٔ خواهد داشت که سهمیه حضور در مرحله گروهی و پلی‌آف لیگ نخبگان به قهرمان و نایب‌قهرمان فصل جاری لیگ برتر تعلق پیدا می‌کند. با توجه به عملکرد ناامیدکننده سرخابی‌های پایتخت، احتمال کاهش سهمیه فوتبال ایران در لیگ نخبگان برای فصل‌های آینده، اتفاقی دور از ذهن نیست.

استقلال و پرسپولیس روی هم‌رفته توانسته‌اند تا پایان هفته چهارم فقط پنج امتیاز از ۲۴ امتیاز ممکن را کسب کنند، آن هم درحالی‌که نگاهی به جدول رقابت‌ها نشان می‌دهد الهلال و الاهلی جده هرکدام چهار برد از چهار مسابقه در کارنامه دارند و النصر هم با کسب دو برد و یک تساوی، چشم‌انتظار انجام چهارمین بازی خود در لیگ نخبگان است که امشب برگزار می‌شود. کسب ۱۰ برد از یازده مسابقه به‌خوبی سطح کیفی نمایندگان عربستان در لیگ نخبگان را نشان می‌دهد و باید دید روزگار بحرانی نمایندگان ایران در آسیا چه زمانی به پایان می‌رسد و آیا سرخابی‌ها می‌توانند به سلامت از مرحله گروهی اولین دوره لیگ نخبگان عبور کنند یا خیر.

باخت مطلق

شکست پشت شکست و ناکامی پشت ناکامی؛ این حقیقت فوتبال ایران و خلاصه همه مباحث در این زمینه است. از مسائل سخت‌افزاری و بنیادین که عبور کنیم، نتایج درون مستطیل سبز آینه تمام‌نمای وضعیت فوتبالمان است. مسئولان فوتبال و درأس آن فدراسیون، دست از رؤیافروشی و ظاهرسازی برنمی‌دارند، اما هیچ‌کس نمی‌گوید به‌واسطه قرارداد ننگین با ویلموتس و غرامت سنگین شش‌هفت میلیون یورویی، می‌شد سرمربی مناسب و ایده‌آل برای تیم‌ملی استخدام کرد که در فرایند چندساله، مسائل درخورتوجهی به فوتبالمان اضافه کند و آن‌ان بهره ببریم.

هیچ‌کس نمی‌پرسد و پیگیر نمی‌شود که پشت پرده تعداد معنادار بازیکنان خارجی بی‌کیفیتی که در سال‌های گذشته به فوتبال باشگاه‌مان تزریق شدند و صدهاهزار دلار بدون آورده‌ای از دست رفت، چیست و چه مافیایی از آن‌ان سود می‌برد؟ تنها پرسشگر تعدادی از رسانه‌ها هستند که هیچ نهاد و مسئول ذی‌ربطی پاسخی به این پرسش‌ها و اتفاقات پرابهام نمی‌دهد. چه بسا همین یک موضوع آفتی اساسی است. چون نه‌تنها منابع مالی از بین می‌رود، بلکه عرصه برای جوانان بااستعداد که ممکن است در صورت دیده‌شدن و حضور در میدان به بازیکنی بزرگ تبدیل شوند هم محدود می‌شود.

تراکتوری‌ها برای عبور از روشن به‌خط شدند

هافبک استقلال تقریبا همه فصل را از دست داد

برنامه اسکوچیچ برای صعود

شوک شش‌ماهه محمدی به آبی‌ها

دراگان اسکوچیچ، سرمربی تراکتور تبریز، در آستانه دیدار امروز شاگردانش برابر روشن تاجیکستان در لیگ قهرمانان آسیا از تلاش شاگردانش برای رسیدن به سه امتیاز و قطعی‌کردن صعودشان از مرحله گروهی خبر داد. اسکوچیچ در این باره گفت: ما شش امتیاز داریم و دو بازی از مرحله گروهی باقی مانده است. تیم روشن حریفی قابل احترام است و سعی می‌کنیم مقابل این تیم پیروز شویم. تراکتور روی دور پیروزی است و می‌خواهیم به این روند ادامه دهیم. بازیکنان از اهمیت بازی غافل نیستند و می‌دانند کار تمام نشده است و باید با تمرکز زیاد ادامه دهیم. می‌خواهیم با شکست روشن، صعود از مرحله گروهی را قطعی کنیم. کیفیت بازیکنان ما زیاد است و می‌دانم بازی خوبی انجام خواهیم داد.

او درباره مصدومان تیمش هم گفت: تومیسلاو اشتراکالی را به‌دلیل مصدومیت در اختیار نداریم و شجاع خلیل‌زاده هم مصدومیت جزئی دارد که حضورش در این دیدار مشخص نیست. با وجود این، جایگزین‌های خوبی داریم و انتظار پیروزی در این مسابقه را دارم. این دیدار فرصتی است تا بازیکنانی که تاکنون در ترکیب اولیه حضور نداشتند، خودشان را اثبات کنند و توانایی‌هایشان را برابر این حریف تاجیکستانی نشان دهند.

با اعلام پزشک استقلال، مهرداد محمدی به مدت شش‌ماه از میادین مصدومیت محمدی، نام او از فهرست استقلال خارج شده بود تا بازیکن دیگری جایگزینش شود، اما تصور می‌شد ویگر ارزشمند آبی‌ها بتواند از نیمه فصل دوم برای آن‌ها به میدان برود که اکنون پزشک استقلال آب سردی بر پیکر هواداران تیم ریخته است. در دقیقه هفتم دیدار استقلال با الهلال، محمدی به پاس رضاییان در محوطه جریمه به محمدی رسید. این بازیکن پس از یک چرخش، قصد داشت ضربه‌اش را روانه دروازه حریف کند، اما پایش با پای آیمریک لاپورت برخورد کرد و ستاره آبی‌ها روی زمین افتاد. وضعیت آسیب‌دیدگی او به حدی شدید بود که باشگاه تصمیم گرفت نام این بازیکن را از فهرست خارج و یک مهاجم جدید جذب کند، اما اکنون خبر رسیده که دوری او طولانی‌تر از پیش‌بینی‌های اولیه است. محمدی دچار شکستگی یکی از استخوان‌های پایش شده است و دست‌کم چهار تا شش ماه نیاز به زمان برای بهبودی دارد و احتمالا این فصل را کامل از دست می‌دهد.

اینتر در هفته چهارم لیگ قهرمانان میزبان آرسنال است

دوئل طارمی و رفقا با توپچی‌ها

هفته چهارم رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا امشب با برگزاری ۹ دیدار به پایان می‌رسد تا کم‌کم چهره بالانشینان جدول سی‌ونشش‌تیمی این رقابت‌ها که در این فصل با فرمتی تازه‌تر در حال انجام است، مشخص‌تر شود. در بین دیدارهای امشب، جذاب‌ترین بازی از ساعت ۲۳:۳۰ در ورزشگاه جوزپه مه‌آتزا خواهد بود؛ جایی که مهدی و طارمی و یارانش در اینتر باید میزبان آرسنال باشند. دو تیم در سه بازی گذشته‌شان در لیگ قهرمانان نتایج مشابهی را رقم زده‌اند و هردو با یک تساوی و دو پیروزی وضعیت مناسبی در جدول دارند. البته هردوتیم برای ادامه روند خوبشان در این فصل لیگ قهرمانان به هرسه امتیاز مسابقه امشب نیاز دارند و برای برد با یکدیگر به میدان می‌گذارند.

نکته جذاب این مسابقه برای هواداران فوتبال کشورمان، به احتمال حضور طارمی برابر آرسنال برمی‌گردد. تا اینجای فصل شاهد بوده‌ایم که سیمونه اینزاگی، سرمربی اینتر، از مهاجم ایرانی‌اش در لیگ ایتالیا چندان استفاده نمی‌کند و او را بیشتر در لیگ قهرمانان به میدان می‌فرستد؛ روی‌ه‌ای که اگر امشب هم ادامه پیدا کند، طارمی می‌تواند شانسش را برای حضور برابر توپچی‌های لندنی و بازگردن دروازه این حریف نامدار امتحان کند.

بازگشت مصدومان به ترکیب نرانتزوی

سیمونه اینزاگی درحالی باید شاگردانش را آماده تن به‌آرسنال کند که بازگشت دو مهره مصدومش پیش از این مسابقه حالا دست او را برای چیدن ترکیب تیمش بازتر کرده است. هاکان چالهان اوغلو و فرانچسکو اینزی دو بازیکن مصدوم اینتر بودند که در روزهای گذشته دوباره به تمرینات نرانتزوری اضافه شده‌اند و حالا درصورت صلاحدید اینزاگی می‌توانند برای تیمشان به میدان بروند. اجرایی درصورت رسیدن به مرز آمادگی می‌تواند کمرنبد دفاعی اینتری‌ها را برابر مهاجمان سرعتی و زهردار آرسنال محکم‌تر کند و چالهان اوغلو هم خلافت ویالاست توپ بیشتر را به درمیانه میدان راتضمین خواهد کرد.

اینتر درحالی آماده این دیدار می‌شود که چندروز پیش به‌سختی توانست در سری آ یک گل برابر ونتزیای پایین جدولی به برتری برسد و خودش را در فاصله یک‌امتیازی ناپولی دمرشین قرار بدهد. اکنون اینزاگی درحالی شاگردانش را به مصاف آرسنال می‌فرستد که آن‌ها چهارروز دیگر باید دیدار بزرگ دیگری را مقابل ناپولی در لیگ ایتالیا داشته باشند؛ موضوعی که می‌تواند شانس طارمی را برای قرارگرفتن در ترکیب اصلی نرانتزوری مقابل آرسنال بیشتر کند. ستاره‌های اصلی اینتر در خط حمله بی‌شک لاوتارو مارتینز و مارکوس تورام هستند، اما استراحت دادن به این دو مهاجم و جلوگیری از مصدومیت احتمالی آن‌ها یکی از برنامه‌های مهم اینزاگی تا به اینجای فصل بوده است و همین موضوع می‌تواند طارمی را به ترکیب ثابت تیمش در لیگ قهرمانان برساند. مهاجم ایرانی اینتر که تا به اینجا و در سه دیدار گذشته تیمش در لیگ قهرمانان یک گل و دو پاس گل در کارنامه دارد، حالا مقابل آرسنال اگر بتواند بازهم درخشان ظاهر شود، شانسش را برای قرارگرفتن در ترکیب نرانتزوری در ادامه فصل به‌شدت افزایش خواهد داد.

نیاز مبرم توپچی‌ها به برد

شاگردان میکل آرتتا درحالی خود را برای مسابقه در خانه حریف ایتالیایی آماده می‌کنند که در روزهای گذشته یک تساوی و یک شکست بدموقع آن‌ها را از رقابت قهرمانی در لیگ برتر انگلیس کمی عقب انداخته است. توپچی‌های لندنی که یکی از مدعیان قهرمانی بودند، حالا به جزلیورپول و منچستریونایتد، دو تیم ناتینگهام فارست و چلسی را هم بالاتر از خود در جدول می‌بینند و همین موضوع هواداران آن‌ها را خیلی زود درباره موفقیت تیمشان ناامید کرده است. در این اوضاع آرتتا به‌خوبی می‌داند که برد امشب در خانه اینتر علاوه بر بهبود وضعیت تیمش در جدول لیگ قهرمانان اروپا، می‌تواند روحیه اندرست رفته شاگردانش را هم به آن‌ها برگرداند و انرژی موردنیاز توپچی‌ها برای بازگشت به جمع صدرنشینان را بدهد.

انگلیس را هم به آن‌ها بدهد؛ موضوعی که ویلیام سالیبا، مدافع میانی آرسنال، هم به آن اعتراف کرده و معتقد است با شکست دادن اینتر در هفته چهارم لیگ قهرمانان، به روزهای خوب برمی‌گردند.

نکته جالب اینجاست که آرسنالی‌ها هم درست مانند اینتر چهارروز پس از این مسابقه یک دیدار دشوار در پی‌شک لاتوتارو مارتینز و باید رودرروی چلسی قرار بگیرند و آرتتا و شاگردانش امیدوارند که با برد در خانه نرانتزوری، روحیه لازم را برای بازگشت بزرگ در این فصل به دست بیاورند.

فوتبال جهان

بازگشت بالوتلی به سری آ

ماریو بالوتلی، ستاره پرحاشیه ایتالیایی، پس از ۱۷۰۱ روز بار دیگر در سری آ به میدان رفت. او که تازگی به باشگاه جنوا پیوسته است، در جریان بازی این هفته تیمش برابر پارما چند دقیقه‌ای فرصت بازی پیدا کرد و بلافاصله پس از ورودش به زمین هم یک کارت زرد گرفت تا مشخص شود همچنان قرار است حاشیه‌هایش در فوتبال ادامه داشته باشد.

پدیده بارسادور از دسترس عرب‌ها

بارسلونا پیشنهاد دریافت شده برای مارک کاسادو، هافبک این تیم، از سوی یک باشگاه عربستانی را رد کرد. درخشش این بازیکن بیست‌ویک‌ساله در این فصل توجه بسیاری از باشگاه‌ها را به او جلب کرده است. کاسادو پیشنهادی ۸ میلیون یورویی دریافت کرده بود، اما علاقه فلیک به او باعث شد همچنان در بارسا ماندگار شود.

درخواست بازیکنان یونایتد

بازیکنان یونایتد خواهان این هستند که نیستلروی پس از آمدن آموریم به اولدترافورد هم در کادرفنی شیاطین سرخ باقی بماند. هنوز تصمیمات مشخصی درباره ترکیب کادر میریکری آموریم گرفته نشده است، اما سرمربی جدید خواهان آوردن پنج نفر از همکارانش از اسپورتینگ است. اگر آن‌ها به تیم ملحق شوند، دشوار است که فن‌نیستلروی در کادرفنی این باشگاه ماندنی شود.

جراردو در عربستان ماندنی شد

با وجود کسب نتایج مثبت و قرعه‌کشی فوق‌العاده و از جام‌حذفی، به نظر می‌رسد مدیران الاتفاق تصمیم دارند که یک فرصت کوتاه دیگر در اختیار استیون جرارد برای جبران نتایج قرار دهند.

کدام مربی روی صندلی گواردیولا خواهد نشست؟

واژگان احتمالی امپراتوری پپ

وفایی‌نیا

موتا و فوتبال مالکانه در ایتالیا

بس از ۹ سال حضور پپ گواردیولا در منچستریونایتد و افتخارات فراوانی که این مربی با آبی‌های شهر منچستر رقم زده است، خروج او از این باشگاه در انتهای فصل محتمل‌تر از هر زمان دیگری به نظر می‌رسد و از هفته‌ها پیش گمانه‌زنی‌ها درباره جانشین احتمالی او آغاز شده است. قرارداد گواردیولا با سیتیزن‌ها در انتهای این فصل به پایان می‌رسد و مدیران این باشگاه هم مدت‌هاست که برنامه‌های انتخاب جانشین او را آغاز کرده‌اند.

با توجه به اینکه سیتی پیش از این هیوگو وایا را از اسپورتینگ به خدمت گرفته بود تا به جای تکسیکی بیگیرستاین به عنوان مدیر فوتبال فعالیت کند، انتخاب روبن آموریم، سرمربی اسپورتینگ، به عنوان جانشین گواردیولا کاملا منطقی به نظر می‌رسید، اما با رفتن آموریم به لیگ‌برتر، عملکردی ضعیف‌تر از استقلال به‌جای گذاشته‌اند؛ به‌طوری‌که در چهار بازی آسیایی این فصل، سرخ‌پوشان مقابل یاختاکور و الغرافه موفق به کسب امتیاز شده‌اند، اما برابر الاهلی و السد طعم شکست را چشیده‌اند تا با کسب فقط دو امتیاز از دوازده امتیاز ممکن، دور از رقابت صعود باشند. نکته مهم آنکه استقلال نسبت به پرسپولیس در چهار هفته ابتدایی، قرعه سخت‌تری داشت، اما آنچه واضح است، اینکه دو نماینده فوتبال ایران برابر حریفان عربستانی کار بسیار سختی داشته باشند، اما حالا به نظر می‌رسد که نه‌تنها عربستانی‌ها، بلکه تیم‌های قطری هم رقیبان سرسختی برای فوتبال ایران هستند. البته واقعیت ماجرا و عمق فاجعه بسیار بیشتر است و کار ما برای بازی با نمایندگان ازبکستان هم بیخ می‌خورد.

استقلال و پرسپولیس؛ کامل‌ترین فاجعه ممکن

استقلال شروع خوبی در اولین دوره لیگ نخبگان آسیا داشت و آبی‌پوشان در تهران با سه گل از سد الغرافه گذشتند، اما روزی‌که این پیروزی به‌دست آمد، تصور نمی‌شد اولین و آخرین برد دوتیم ایرانی در لیگ نخبگان، تا پایان هفته چهارم، همین پیروزی سه‌گله برابر الغرافه باشد، اما این اتفاق رخ داد. زیرا استقلال در سه بازی بعدی‌اش مقابل السد قطر، النصر عربستان و الهلال عربستان، نه‌تنها در کسب پیروزی و کسب امتیاز ناکام بود، بلکه حتی گل هم نزد و با دریافت شش گل و تحمل سه باخت پیاپی کارش را به پایان برد.

پرسپولیسی‌ها در لیگ نخبگان برخلاف لیگ‌برتر، عملکردی ضعیف‌تر از استقلال به‌جای گذاشته‌اند؛ به‌طوری‌که در چهار بازی آسیایی این فصل، سرخ‌پوشان مقابل یاختاکور و الغرافه موفق به کسب امتیاز شده‌اند، اما برابر الاهلی و السد طعم شکست را چشیده‌اند تا با کسب فقط دو امتیاز از دوازده امتیاز ممکن، دور از رقابت صعود باشند. نکته مهم آنکه استقلال نسبت به پرسپولیس در چهار هفته ابتدایی، قرعه سخت‌تری داشت، اما آنچه واضح است، اینکه دو نماینده فوتبال ایران برابر حریفان عربستانی کار بسیار سختی داشته باشند، اما حالا به نظر می‌رسد که نه‌تنها عربستانی‌ها، بلکه تیم‌های قطری هم رقیبان سرسختی برای فوتبال ایران هستند. البته واقعیت ماجرا و عمق فاجعه بسیار بیشتر است و کار ما برای بازی با نمایندگان ازبکستان هم بیخ می‌خورد.

کاپیتان، گزینه محبوب هواداران سیتی

گواردیولا نوزده مهر پیش، زمانی که سیتی در آستانه دیدار با برنلی و سرمربی آن، یعنی وینسنت کمپانی در حال جدل بود، گفت: سرنوشت او برای سرمربیگری منچستریونایتد نوشته شده است. نمی‌دانم چه زمانی اتفاق می‌افتد، اما قرار است اتفاق بیفتد. از آن زمان، کاپیتان پیشین سیتی با برنلی به‌سرعت مسیر پیشرفت را طی کرد و حالا هدایت بایرن مونیخ را به عهده دارد. او با شکست ناپذیری تیمش پس از ۹ بازی اول لیگ و صدرنشینی در جدول رده‌بندی، روزهای خوبی را در بوندس‌لیگا پشت سر می‌گذارد؛ هرچند عملکردش در لیگ قهرمانان پس از دو شکست برابر استون ویلا و بارسلونا متزلزل بوده است. با این حال، نمایشی قدرتمند در اروپا، درکنار پس‌گرفتن قهرمانی بوندس‌لیگا از بایرلیورکوزن می‌تواند مدیران سیتی را متقاعد کند که کاپیتان سابقشان را برای جانشینی گواردیولا انتخاب کنند؛ موضوعی که بسیاری از هواداران سیتی خواهان اتفاق افتادنش هستند.

آلونسو در دوراهی سیتی و رئال

زابی آلونسو پس از اینکه توانست در فصل گذشته به سلطه مونیخی‌ها در آلمان پایان دهد بسیاری از باشگاه‌های بزرگ اروپایی را خواهان خود می‌دید. تابستان گذشته و درحالی‌که لیورپول و بایرن پیشنهاد هدایت خود را به آلونسو داده بودند، او ترجیح داد یک فصل دیگر در لوکزرن باقی بماند. بسیاری معتقدند این مربی منتظر پایان کار آنچلوتی در مادرید است تا جانشین او شود، اما جانشینی گواردیولا در سیتی هم می‌تواند به همین اندازه برای این مربی جوان جذاب باشد. آلونسو پس از بازی زیر نظر رافائل بنیتز، زوزه مورینیو، آنچلوتی و پایان دوران حرفه‌ای خود زیر نظر گواردیولا، آموخته‌های بی‌نظیری برای مربیگری دارد. او از هرکدام از مربیانش ایده‌هایی را آموخته و با ترکیب آن‌ها مدل نوآورانه‌ای را در لوکزرن شکل داده است تا کاندیدای ایده‌آلی برای جانشینی گواردیولا در سیتی به شمار برود.

فوتبال ایران

خطر از بیخ گوش رضاییان گذشت

مصدومیت رامین رضاییان چندان جدی نیست و امکان دارد که او حتی در دیدار آینده استقلال برابر مس رفسنجان نیز به میدان برود. رضاییان در دقیقه چهارم بازی برابر الهلال دچار آسیب‌دیدگی از ناحیه کتف شد و از بازی بیرون رفت.

جریمه سنگین فوتسالی‌های ایرالکو

تیم فوتسال آلومینیوم اراک به‌دلیل تخلف تماشاگرانش با جرائم سنگین و شکست انضباطی روبه‌رو شد. مسابقه تیم‌های ایرالکو اراک و پالایش نفت بندرعباس در هفته دهم لیگ‌برتر فوتسال به‌دلیل حضور تماشاگران به زمین ناتمام ماند. ایرالکو به همین دلیل علاوه بر اینکه در آن مسابقه ۳ بر۰ بازنده اعلام شد، ۲۰۰ میلیون تومان جریمه و دو دیدار هم از حضور هواداران در ورزشگاه محروم شد.

دارا ایران-قرقیزستان مشخص شد

ما نینگ چینی، داور فینال جام ملت‌های آسیا، به‌عنوان داور دیدار ایران و قرقیزستان انتخاب شد. در هفته پنجم از دور سوم مرحله مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶، تیم‌ملی ایران باید در دیداری خارج از خانه و در شهر بیشکک به مصاف تیم‌ملی قرقیزستان برود. شاگردان فلاته‌نویی برای حفظ صدرنشینی در پی کسب سه امتیاز این دیدار هستند.

وسوسه نویدکیا برای بازگشت

محرم نویدکیا، سرمربی سابق سپاهان، از ترک این تیم پشیمان شده و ممکن است دوباره سکان هدایت این باشگاه را در ادامه رقابت‌های لیگ برتر به دست بگیرد. مس از چند هفته پیش که نویدکیا از این تیم رفت، هنوز سرمربی جدیدی استخدام نکرده است.

تیم‌های ملی والیبال‌ساحلی درآسیا با قرعه سختی روبه‌رو هستند

نبرد ساحلی با غول‌های آسیایی

مزده رنگیان

مسابقات والیبال ساحلی قهرمانی مردان آسیا ۲۰۲۴ از بانوها هم تا بیستم آبان به میزبانی کشور فیلیپین در حال برگزاری است. ملی پوشان کشورمان که عنوان نایب قهرمانی ۲۰۲۱ قاره کهن را در کارنامه افتخارات خود دارند، با مشخص شدن حریفانشان در جدول اصلی مسابقات راه سختی را برای رسیدن به سکو پیش رو دارند.

شروع طلایی ساحلی بازان در بهار

تیم‌ملی والیبال ساحلی ایران سال ۱۴۰۳ را با عنوان قهرمانی و کسب طلا در تور نوزائی آغاز کرد و با فاصله کم در تور آراد سامیلای تایلند به عنوان نایب قهرمانی دست یافت تا یک طلا و یک نقره حاصل فصل بهار برای این تیم باشد.

بلیت پاریس فراهم نشد!

با شروع تابستان و در تیرماه مرحله نهایی انتخابی تک سهمیه آسیایی‌ها در المپیک پاریس با حضور هشت تیم در چین برگزار شد. تیم‌های ملی والیبال ساحلی ایران با قهرمانی در منطقه آسیای مرکزی به صورت مستقیم به مرحله نهایی این رقابت‌ها راه یافته بودند. ملی‌پوشان ایران در نخستین گام مرحله نهایی موفق به شکست ژاپن شدند، اما در بازی دوم و در مرحله نیمه‌نهایی در مقابل چین نتیجه را واگذار کردند و از راهیابی به دیدار نهایی بازماندند.

تاریخ‌سازی جوانان جوپای نام

شهروبرام هجدهمین دوره مسابقات والیبال ساحلی قهرمانی کمتر از نوزده سال جهان در شهر شانگلو چین پیگیری شد که تیم‌ملی والیبال ایران نیز با ترکیب قلعه‌نویی و اکبرزاده راهی این مسابقات شد و آن‌ها به چهره‌های تاریخ‌ساز والیبال ساحلی ایران تبدیل شدند. تیم‌ملی در مرحله مقدماتی موفق به شکست تیم‌های آمریکا، استرالیا و تایلند شد و به‌عنوان صدرنشین گروه، مستقیم به مرحله یک هشتم نهایی صعود کرد. ساحلی پوشان کشورمان در مرحله یک چهارم‌نهایی شیلی را زیبش رو بدل‌شدند و با تاریخ‌سازی در مرحله یک چهارم‌نهایی موفق به شکست لهستان شدند. در دیدار نیمه‌نهایی برابر لتونی مغلوب شدند و در رنهایت با پیروزی برابر مکزیک مدال برنز مسابقات کمتر از نوزده سال قهرمانی جهان را از آن خود کردند.

گروه‌بندی ۳ نماینده ایران

گروه‌بندی جدول اصلی مسابقات والیبال ساحلی قهرمانی مردان آسیا ۲۰۲۴ در شش دسته اعلام شده است و تیم‌های ملی ایران در مرحله گروهی به مصاف مدعیان می‌روند. در گروه یک استرالیا یک، ایران ایوبرعسکری و آقاجانی، ژاپن ۲ و چین ۴ حضور دارند. در گروه ۲ استرالیا ۲، نیوزیلند یک، تایلند ۴ و ایران (سالمی و خاکی‌زاده) با یکدیگر هم‌گروهی هستند. در گروه ۵ نیز چین یک، اندونزی یک، ایران (قلعه‌نویی-اکبرزاده) و عمان یک جای گرفته‌اند.

فوتبال جهان

هیرنفین هلند، مقصد تازه کاپیتان تیم‌ملی فوتبال

جهانبخش سرانجام تیم پیدا کرد

سرانجام پس از حرف‌وحدیث‌های بسیار درباره آینده کاپیتان تیم‌ملی فوتبال کشورمان، علیرضا جهانبخش قرار است تست‌های پزشکی باشگاه هیرنفین شرکت کند و احتمالا به‌زودی قرارداد ش با این تیم هلندی رانهایی می‌کند.

جهانبخش یکی از اندک ستاره‌های بلاتکلیف فوتبال ایران در ماه‌های گذشته محسوب می‌شد؛ ستاره‌ای که فصل گذشته عضوی از تیم فاینورد بود، اما روزهای پرنوسانی را در جمع این تیم گذراند و پس از اتمام قرارداد ش با فاینوردی‌ها، همکاری دوطرفه ادامه نیافت. جهانبخش به‌دنبال آن بود تا در نقش بازیکن آزاد به سراغ انتخاب تیم جدیدی برود که در این بین، نام تیم‌های مختلفی به میان آمد و گمانه‌زنی‌های پرشماری شکل گرفت. حتی صحبت از بازگشت احتمالی او به لیگ داخلی کشورمان هم مطرح شده بود، اما جهانبخش اصرار داشت که همچنان در اروپا به فوتبالش ادامه دهد.

سامان قدوس همانند جهانبخش بازیکن آزادی بود که پس از مدت‌ها بلاتکلیفی به اتحاد کلبا پیوست و در این مسیر نام تیم‌هایی چون جنوا هم احتمالا راهی لیگ‌های حوزه خلیج‌فارس می‌شود. با وجود این، جهانبخش در تلاش بود تا بتواند همچنان در فوتبال اروپا به کارش ادامه بدهد و در این مسیر نام تیم‌هایی چون جنوا هم مطرح شد. البته حضور علیرضا جهانبخش در تیم ایتالیایی در حد گمانه‌زنی ماند و نهایی نشد و اکنون درحالی‌که بیشتر لیگ‌ها رو به پایان نیم‌فصل نخستشان در حال حرکت هستند، جهانبخش سرانجام در حال پیوستن به تیمی نام‌آشناست.

فن‌پرسی امیدوار به تجربه جهانبخش

کاپیتان تیم‌ملی ایران پیشنهادی از هیرنفین دریافت کرده و در مسیر پیوستن به جمع شاگردان رایین فن‌پرسی است تا همچنان در اردبویسه هلند کارش را دنبال کند. جهانبخش پس از توافق اولیه با هیرنفینی‌ها، حالا قرار است در سفری به هلند، امروز در تست‌های پزشکی این تیم شرکت کند تا در صورت موفقیت در این آزمایش‌ها، قرارداد ش با هیرنفین رانهایی کند. گفتنی است شاگردان فن‌پرسی با کسب بازده امتیاز از یازده بازی در رتبه چهارم جدول هجده‌تیمی اردبویسه هلند هستند و باید دید در صورت نهایی شدن قرارداد جهانبخش، اوضاع برای این تیم هلندی در ادامه فصل چگونه پیش خواهد رفت. فن‌پرسی که تیمش در صورت ادامه روند کنونی شاید حتی با خطر سقوط به دسته پایین‌تر در ادامه فصل هم روبه‌رو شود، امیدوار است با استفاده از تجربه جهانبخش و سابقه زیادی که این بازیکن در لیگ هلند داشته است، کمی به اوضاع تیمش سامان دهد و در ادامه رقابت‌ها وضعیت بهتری را تجربه کند.

کاپیتان به‌دنبال شروعی تازه

جهانبخش در دوران فوتبالش بیش از ۱۸۰ بازی در لیگ هلند انجام داده است و ۴۸ گل زده در کارنامه‌اش دیده می‌شود. او تجربه آقای گلی در لیگ هلند را نیز دارد. همچنین جهانبخش در کارنامه‌اش عنوان قهرمانی اردبویسه، قهرمانی جام حذفی هلند و البته عنوان قهرمانی سطح دوم فوتبال باشگاهی هلند را هم دارد. البته بی‌شک نه جهانبخش آن بازیکن آماده سال‌های گذشته است و نه هیرنفین تیمی است که امید قهرمانی بتوان از آن داشت. با وجود این، باید دید کاپیتان تیم‌ملی فوتبال کشورمان در صورت نهایی شدن پیوستش به هیرنفین، در تیم جدیدش در هلند چه عملکردی از خود به جای می‌گذارد. زیرا جهانبخش پس از بازی در تیم‌های نایخن، آلکمار و فاینورد، حالا قرار است برای چهارمین تیم در فوتبال باشگاهی هلند به میدان برود. جهانبخش در سی‌ویک سالگی احتمالا آخرین روزهای حضورش در لیگ‌های اروپایی را پشت سر می‌گذارد، اما او در هیرنفین می‌خواهد ثابت کند که هنوز هم می‌تواند مهره‌ای تأثیرگذار در لیگ هلند به شمار برود. البته یکی از چالش‌های اصلی او در فصل گذشته مصدومیت‌های طولانی‌اش بود؛ اتفاقی که کاپیتان تیم‌ملی فوتبال کشورمان امیدوار است در باشگاه جدیدش دوباره به آن دچار نشود.

حضور تیم‌ملی جوانان با مربی کره‌ای در لیگ برتر والیبال

لیگ برتر والیبال زنان کمتر از بیست روز دیگر آغاز می‌شود و ۹ تیم حاضر در این مسابقات پس از حضور در قرعه‌کشی، حریفانشان را شناختند. یکی از تیم‌های حاضر در لیگ، تیم‌ملی جوانان خواهد بود. قرعه‌کشی بیست‌وچهارمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی باشگاه‌های برتر زنان ایران پس از هفته‌ها تأخیر سرانجام برگزار شد. قرار شد ساعت ۱۲ شنبه، سوم آذر، این دوره مسابقات والیبال قهرمانی باشگاه‌های برتر زنان ایران آغاز شود و یازدهم اسفند مرحله مقدماتی پایان یابد.

پیکان تهران، سایپای تهران، تیم والیبال کمتر از بیست سال زنان ایران، مس رفسنجان، هوران یزد، ماداکام نت، فولاد مبارکه سپاهان، فراور شریف سبز و نفت امیدیه تیم‌های حاضر در این فصل هستند. با اکثریت آرای نمایندگان باشگاه‌ها، روزهای شنبه ساعت ۱۲ برای برگزاری لیگ برتر زنان انتخاب شد. درباره متمرکز بودن یا نبودن لیگ‌ها هم باید

کوتاه‌تر از حادثه

سقط جنین به قیمت مرگ مادر و نوزاد

تسنیم| زن جوانی که برای سقط غیرمجاز جنینش به یک مطب مراجعه کرده بود، در جریان این عمل جراحی جان باخت. تحقیقات جنایی پلیس نشان داد که زن باردار دچار نارسایی ریوی بوده است و به همین دلیل در جریان این عمل دچار کاهش سطح هوشیاری شده و در نهایت جان باخته است. با مرگ این مادر پرونده‌ای برای پزشک و منشی مطب -که در جریان انجام این عمل غیرقانونی حاضر بودند- تشکیل شده است.

تیراندازی به دانش‌آموزان قائم‌شهری

فرارو| ایسنا| یک دانش‌آموز قائم‌شهری به دنبال تیراندازی در مدرسه‌اش زخمی شد. در این حادثه در حالی که دانش‌آموزان در حیاط مدرسه مشغول برگزاری مراسم بودند، دو گلوله از ساختمان مجاور به سمت آن‌ها شلیک شد. پس از این تیراندازی، اورژانس دانش‌آموزی را که هدف گلوله قرار گرفته بود، به بیمارستان رساند. پلیس نیز مرد و زنی را که تیراندازی از ساختمان آن‌ها انجام شده بود، دستگیر کرد. گفته شده است دانش‌آموز قائم‌شهری مشکل خاصی ندارد. تحقیقات درباره انگیزه این زن و مرد برای تیراندازی ادامه دارد.

دستگیری سنگ‌پرانان به اتوبوس

تابناک| عاملان سنگ‌پرانی به یک اتوبوس مسافربری در محور کرمان به بم دستگیر شدند. پس از انتشار گسترده تصاویر حمله سرنشینان دو خودرو سواری به یک اتوبوس مسافربری با سنگ، پلیس از دستگیری عاملان این سنگ‌پرانی خبر داد. در تحقیقات مشخص شد که این افراد کارکنان یک رستوران بوده‌اند که راننده و چند نفر از مسافران یک اتوبوس -پس از اینکه برای صرف شام به این رستوران رفته بودند- با کارکنانش مشاجره لفظی پیدا کرده‌اند؛ موضوعی که باعث شد پس از حرکت اتوبوس، کارکنان رستوران با دو خودرو سواری به تعقیب اتوبوس بروند و اقدام به سنگ‌پرانی و شکستن شیشه اتوبوس کنند.

معرفی مقصران حادثه معدن طبس

انتخاب| پنج نفر به عنوان مقصران اصلی حادثه معدن طبس، به مراجع قضایی معرفی شدند. روز گذشته اصغر جهانگیر، سخنگوی قوه قضاییه، درباره این پرونده اعلام کرد که تحقیقات در حال تکمیل است و بیش از سی نیابت قضایی در دادگستری این استان برای پیگیری پرداخت هزینه مستمری و دیه به خانواده‌های متوفیان تشکیل شده است.

۲ حادثه گازی در یک روز

مهر| نشت و انفجار گاز شهری در دو حادثه پنج خانه را خراب کرد و سیزده نفر را در تهران به بیمارستان کشاند. اولین حادثه گازی در استان تهران در شهرک کوهسار فیروزکوه در حالی رخ داد که نشت گاز شهری در یک ساختمان منجر به انفجاری شدید و تخریب پنج واحد مسکونی و مصدومیت شدید سه نفر شد. در حادثه‌ای مشابه نشت گاز مونوکسیدکربن در موتورخانه یک مجتمع مسکونی ۹ طبقه با ۳۶ واحد مسکونی در لویزان، منجر به مسمومیت شدید ۱۰ نفر از ساکنان این مجتمع باگاز شد.

جهان حوادث

ادامه جست‌وجو برای یافتن اجساد سیل‌زدگان

ایسنا| امدادگران اسپانیایی در حال جست‌وجوی گاراژهای آب‌گرفته در «والنسیا» برای یافتن اجساد مفقودان سیل ویرانگر اخیر هستند. منابع رسمی تاکنون تعداد قربانیان این حادثه را ۲۱۷ نفر اعلام کرده‌اند. در همین حال، هزاران سرباز، افسر پلیس، نیروی امدادی و آتش‌نشان ششمین روز را به توزیع کمک و پاک‌سازی گل‌ولای و آوار برای یافتن اجساد سپری کردند.

قاچاقچیان انسان ۲۵ نفر را غرق کردند

ایرنا| سازمان بین‌المللی مهاجرت (IOM) اعلام کرد که قاچاقیان انسان عمدا یک قایق و دست‌کم ۲۵ سرنشین آن را در «کومور» غرق کردند. این قایق دست‌کم سی سرنشین داشت و ماهیگیران پنج نفر را نجات دادند. این حادثه در حدفاصل جزیره «آنجوان» کومور و جزیره «مایوت» فرانسه در آفریقا رخ داد.

کشف فسیل پاندای ۱۰۰ هزار ساله

تی آرتی| در غار شوانگه در چین، فسیل‌های مربوط به پاندا که گفته می‌شود ۱۰۰ هزار سال قدمت دارند، کشف شد. غار شوانگه، طولانی‌ترین غار آسیا و سومین غار طولانی جهان، در استان گوئیژو واقع شده است. گمان می‌رود که این بقایا ممکن است نمونه‌های نادری برای درک تاریخچه تکامل ژنتیکی جمعیت پاندا‌های غول‌پیکر در پایان عصر یخ‌بندان باشند.

جانشین فرمانده انتظامی خراسان رضوی جزئیات چندین پرونده پلیسی را تشریح کرد

پایان سیاه‌بازی قاچاقچیان و سارقان

سعید جلائیان

گزارش

پلیس مبارزه با موادمخدر در روزهای اخیر یکی از پرکارترین پلیس‌های تخصصی استان بود. مأموران با اقدامات اطلاعاتی گسترده و انجام سه عملیات ضربتی در نقاط مختلف شهر توانستند ضمن دستگیری سوداگران مرگ مقادیر درخورتوجهی موادمخدر کشف و ضبط کنند؛ البته سایر پلیس‌های تخصصی و کلانتری‌ها نیز روزهای آرامی نداشتند و توانستند مشت عده‌ای از متهمان را برای قانون بازکنند. سردار احمد نگهبان، جانشین فرمانده انتظامی خراسان رضوی، جزئیات تعدادی از این پرونده‌ها را تشریح می‌کند.

پیامی از گلستان

با دریافت گزارشی از پلیس مبارزه با موادمخدر استان گلستان مبنی بر انتقال ده‌ها کیلوگرم موادمخدر به مشهد، پلیس مبارزه با موادمخدر خراسان رضوی که اطلاعات چندانی از نحوه جابه‌جایی موادمخدر نداشت، اقداماتش را آغاز کرد. در این عملیات پلیس به سرنشینان یک دستگاه خودرو ۴۰۵ مشکوک شد. پیگیری سوابق خودرو مورد مشکوکی را نشان نمی‌داد؛ باوجوداین مأموران که به رفتار سرنشینان خودرو مشکوک بودند، پس از انجام هماهنگی با مقام قضایی آن را متوقف کردند. با توقف این خودرو، دو مرد جوان در ابتدا کوشیدند با خون‌سرد نشان دادن خود مأموران را فریب دهند اما مأموران در بررسی از خودرو موفق به کشف ۷۷ کیلوگرم تریاک شدند.

خانه سیاه یک زوج

پرونده دیگری که پلیس مبارزه با موادمخدر استان به آن ورود پیدا کرد، با گزارش‌های محرمانه‌ای از توزیع موادمخدر در بولوار شهیدآوینی آغاز شد.

مأموران در این پیگیری زوجی جوان را شناسایی کردند که خانه خود را تبدیل به پاتوق عرضه موادمخدر کرده بودند. تیم تحقیق پس از اطمینان درباره این گزارش عملیات دستگیری متهمان را با هماهنگی مقام قضایی آغاز کرد و در عملیاتی ضربتی ضمن دستگیری دو متهم از پاتوق این افراد ۶۶ کیلوگرم موادمخدر از نوع تریاک کشف و ضبط کرد.

قرص‌های ممنوعه در عطاری سیدی

پرونده بعدی که پلیس مبارزه با مواد مخدر استان به آن رسیدگی کرد مربوط به توزیع داروهای غیرمجاز در یک واحد عطاری در منطقه سیدی بود. مأموران مدتی به‌صورت نامحسوس این عطاری را زیر نظر گرفتند تا اینکه از عرضه قرص‌های مخدر اطمینان پیدا کردند. مأموران بلافاصله با هماهنگی مقام قضایی وارد عمل شدند و با دستگیری متهم ۳ هزار و ۳۰۰ قرص مخدر و مقادیری حشیش کشف کردند.

عکس: سعید گلی| شهرآرا

دستگیری مسافر دزد اتوبوس‌ها

یکی از مسافران همیشگی اتوبوس‌های محدوده بولوار طبرسی و طلاب که زن جوان و به‌ظاهر مهربانی بود، توسط پلیس به اتهام جیب‌بری دستگیر شد. با گزارش‌های پیاپی از جیب‌بری در قسمت زنان اتوبوس‌های محدوده طبرسی، گروهی از مأموران دایره تجسس کلانتری میرزاکوچک‌خان تحقیقاتشان را آغاز کردند.

مأموران با استفاده از دوربین‌های مداربسته چهره زنی چهل‌ودوساله و سابقه‌دار را شناسایی کردند که تلفن همراه مسافران را سرقت می‌کرد. مأموران در ادامه رسیدگی به این پرونده با هماهنگی مقام قضایی به مخفیگاه او رفتند و ضمن دستگیر کردن این زن، سه دستگاه تلفن همراه سرقتی را کشف و ضبط کردند. متهم در بازجویی پلیس به هشت فقره سرقت در داخل اتوبوس‌های محدوده طلاب و طبرسی اعتراف کرد.

صندوق پراید دزد را لو داد

گزارش‌های پی‌درپی سرقت لوازم خودروها در منطقه عبادی و مطهری شمالی، مأموران کلانتری شهید هاشمی‌نژاد را وارد میدان کرد. تحقیقات پلیس نشان داد سارق بیشتر این سرقت‌ها را در نقاطی انجام داده که دوربین مداربسته وجود نداشته است؛ باوجوداین پلیس توانست به دوربین مداربسته‌ای دست پیدا کند که چهره متهم را شکار کرده بود. با این سرنخ مأموران در مناطقی که بیشتر سرقت‌ها در آن انجام شده بود، گشت‌زنی هدفمندی را آغاز کردند. جست‌وجوی پلیس برای شناسایی و دستگیری سارق ادامه داشت تا اینکه یکی از گشت‌های کلانتری شهید هاشمی‌نژاد متهم را در حال بازکردن صندوق عقب یک پراید پیدا کرد. مأموران بلافاصله وارد عمل شدند و این فرد که در حال تلاش برای بازکردن قفل صندوق پراید بود، دستگیر شد. متهم در بازجویی پلیس به پانزده فقره سرقت لوازم داخل خودرو در محدوده بولوار عبادی، مطهری شمالی و توحید اعتراف کرد.

حادثه داغ

پارک کردن موتور درون خانه به قیمت جان پدر تمام شد

شهرآرا| انگیزه‌های قتل روزبه‌روز ساده‌تر، دم‌دستی‌تر و مسخره‌تر می‌شود. اگر درگذشته افراد پس از سال‌ها درگیری و با نقشه‌های از پیش طراحی شده مثل گانگسترها، به روی هم اسلحه یا کارد می‌کشیدند، حالا کافی است صدای جوانی کمی بلندتر از عرف باشد تا شبیه پرونده بوستان امت مشهد، همین صدای بلند تبدیل به مجوزی بشود تا یک معترض به این صدای نخراشیده، به او حمله کند و با یک ضربه چاقو خونش را بریزد، یا عده‌ای برای جای پارک بهتر خودرو با یکدیگر درگیر شوند و یکی از آن‌ها به خاطر اینکه خودرو خود را جای بهتری پارک کند، جان دیگری را بگیرد. در تازه‌ترین پرونده با انگیزه‌های عجیب، یک پدر و پسر در تهران تنها برای اینکه پسر موتورسیکلتش را به داخل خانه آورده بوده است با یکدیگر وارد درگیری مرگ‌باری می‌شوند.

در پیگیری این پرونده که ایسنا آن را منتشر کرده است، با اعلام قتل مرد سال‌خورده‌ای در خانه‌اش در خیابان خسرو شمالی تهران، کارآگاهان پلیس آگاهی به محل رفتند. مأموران با جسد مردی هفتادوپنج ساله روبه‌رو شدند که براثر ۱۰ ضربه چاقو به قتل رسیده بود.

بررسی‌های اولیه نشان می‌داد مقتول در جریان یک درگیری در خانه‌اش به دست پسر سی‌وپنج ساله‌اش که دچار بیماری روحی و روانی بوده، به قتل رسیده است؛ به این ترتیب قاتل که در صحنه حضور داشت، دستگیر شد و هدف بازجویی قرار گرفت.

تحقیقات ابتدایی از متهم حکایت از آن داشت که پسرجوان که از گذشته سابقه درگیری با پدرش را داشته است، ساعتی قبل با پدر خود به خاطر به‌هم‌ریختگی و آوردن موتورسیکلت به داخل خانه درگیر شده و او را به صورت غافل‌گیرانه‌ای با ضربات مهلک چاقو به قتل رسانده است و پس از ارتکاب این جنایت هولناک، با اورژانس تماس گرفته و موضوع را گزارش کرده است.

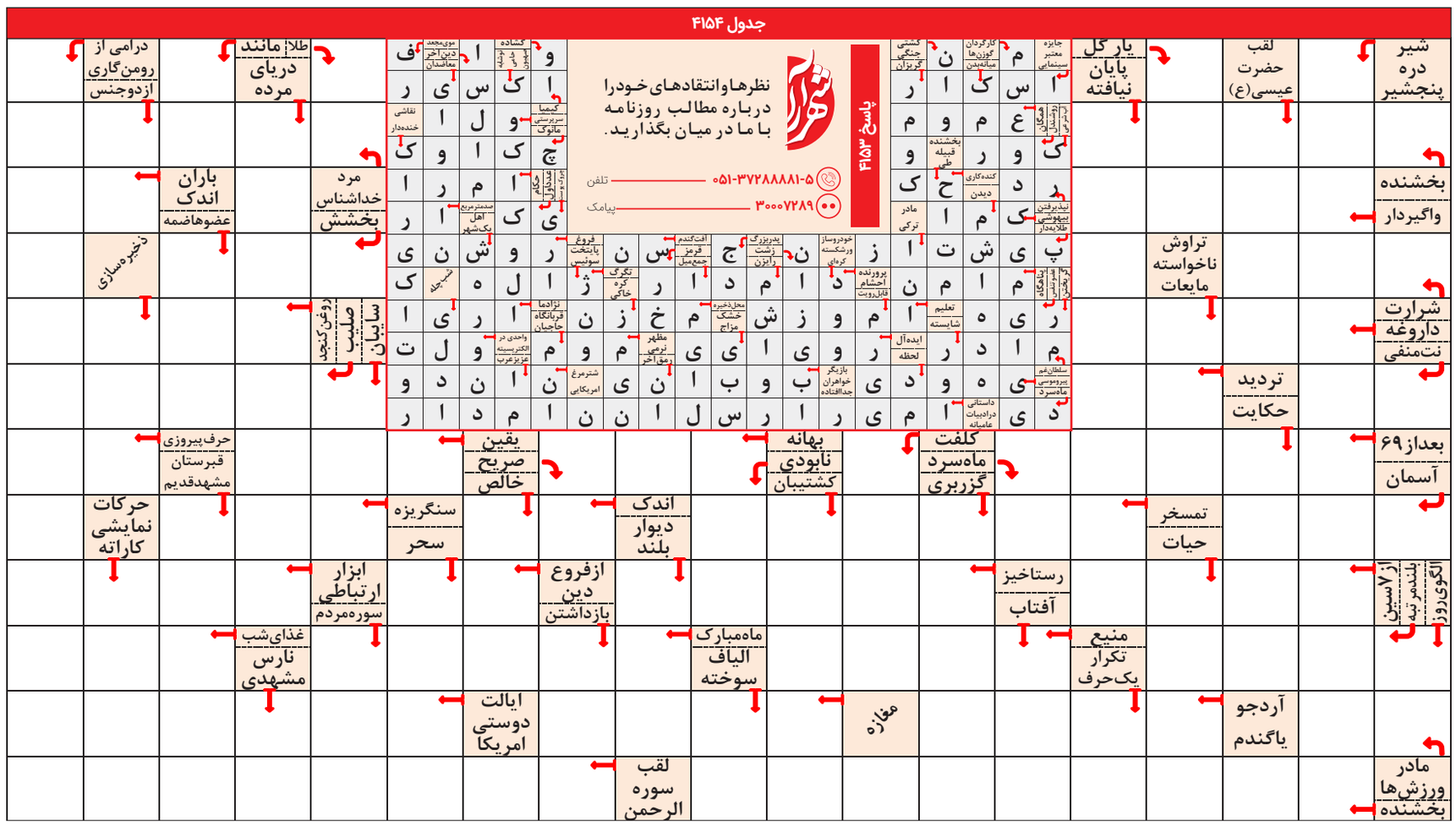
کارآگاهان پس از پایان تحقیقات میدانی در صحنه جرم، مأموریت یافتند با اقدامات اطلاعاتی تحقیقات خود را در رابطه با این پرونده ادامه دهند؛ هم‌زمان با صدور قرار قانونی از سوی مرجع قضایی، جسد برای معاینات دقیق‌تر به پزشکی قانونی منتقل شد. متهم نیز برای روشن شدن زوایای پنهان پرونده در اختیار پلیس آگاهی

عکس خبر

خودروهای غول‌پیکر راه ام‌وی‌ام را بستند

دیبا| اینکه از کجا می‌آمده‌اند و می‌خواسته‌اند به کجا بروند، مشخص نیست. دو تریلی عظیم‌الجثه بامداد دیروز در حال عبور از میدان جمهوری به سمت میدان آزادی راه را بر یک خودرو سواری ام‌وی‌ام بستند. در این تصادف که منجر به بسته شدن بخش‌هایی از بزرگراه شده بود، دو سرنشین خودرو سواری درون ام‌وی‌ام گرفتار شدند. با اعلام حادثه به آتش‌نشانی مشهد، نجاتگران ایستگاه‌های ۳ و ۴۰ راهی محل می‌شوند. نجاتگران بلافاصله به سراغ سرنشینان خودرو سواری رفتند که امکان خروج از خودرو را نداشتند و این افراد را بیرون کشیدند و برای درمان، به عوامل اورژانس حاضر در محل تحویل دادند. آتش‌نشانان سپس اقدام به رفع مسدودیت مسیر کردند.

جدول ۴۱۵۴



وزن سنگین یارانه در بودجه شهر

۱۹درصد از هزینه‌های جاری شهرداری مشهد در سال ۱۴۰۲ صرف پرداخت یارانه شد

گزارش تحلیلی

محمد کاملان
روزنامه‌نگار

بودجه شهرداری‌ها کجا خرج می‌شود؟ این سؤال احتمالا چندین و چندبار در ذهن بسیاری از مردم ایجاد شده است. اما جواب درست‌وحسابی برای آن پیدا نکرده‌اند. چون نه داده‌ای دردسترس مردم بوده و نه کسی از مدیران شهری تا امروز با جزئیات کامل برای شهروندان توضیح داده که بودجه یک‌سال شهرداری کجا و صرف چه اموری شده است. مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی که درگزارشی بودجه سال گذشته تهران، مشهد، اصفهان، تبریز و شیراز را بررسی کرده، تصویر کامل و پرجزئیاتی از وضعیت و نوع مصارف بودجه عمومی شهرداری‌های این چهار کلان‌شهر پرجمعیت کشور ارائه کرده است.

بودجه شهرداری، صرف ساخت‌وساز می‌شود یا هزینه؟

مصارف بودجه عمومی معمولا در سه دسته کلی اعتبارات هزینه‌ای، تملک دارایی‌های سرمایه‌ای و اعتبارات تملک‌های مالی دسته‌بندی می‌شود و در اعتبارات هزینه‌ای که حقوق و دستمزد و هزینه‌های جاری شهر، مهم‌ترین بخش آن است، شهرداری تهران در بین شهرهای مشهد، اصفهان، تبریز و شیراز رتبه اول را دارد و تقریبا ۴۵درصد از مصرف بودجه این کلان‌شهر صرف اعتبارات هزینه‌ای می‌شود.

این عدد در بودجه شهرهای مشهد، اصفهان و تبریز به‌ترتیب ۲۵ و ۲۷ و ۲۸درصد است و در شیراز هم فقط ۱۸درصد از مصرف بودجه عمومی صرف اعتبارات هزینه‌ای می‌شود.

اما در تملک دارایی‌های سرمایه‌ای، یعنی تخصیص اعتبار برای ساخت‌وساز و اجرای پروژه‌های عمرانی و کارهای زیرساختی یا به‌عبارت دیگر بودجه عمرانی، تبریز رتبه اول را دارد و براساس گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی ۷۱درصد از بودجه عمومی این شهر در این بخش هزینه می‌شود. بعد از تبریز این اصفهان است که ۶۷درصد از مصارف بودجه عمومی‌اش صرف تملک دارایی‌های سرمایه‌ای می‌شود و در شیراز هم این عدد ۶۵درصد برآورده شده است. در مشهد ۵۱درصد بودجه عمومی برای تملک دارایی‌های سرمایه‌ای هزینه می‌شود و در تهران هم به‌عنوان اولین کلان‌شهر ایران، این عدد فقط ۴۷درصد است.

تملک دارایی‌های مالی، یکی دیگر از سرفصل‌های مصارف بودجه عمومی است که هزینه‌های این سرفصل برای خرید سهام و اوراق بهادار و پرداخت سود سهام مصرف می‌شود که سهم این بخش در بودجه شهرداری مشهد با اختلاف معناداری بیش از چهار کلان‌شهر دیگر است. تملک دارایی‌های مالی، ۲۱درصد از مصارف بودجه عمومی شهرداری مشهد را تشکیل می‌دهد و در شیراز هم این عدد با ۱۸درصد در مقایسه با دیگر شهرها تقریبا بالاست. اما این سرفصل از مصارف بودجه عمومی در سه شهر تقریبا ناچیز است، در تهران تملک دارایی‌های مالی فقط ۸درصد است و در اصفهان و تبریز هم به‌ترتیب ۶ و ۴درصد گزارش شده است که به نسبت مشهد و شیراز به شکل کاملا محسوسی پایین‌تر است.

کدام شهرداری در چه سرفصلی بیشتر هزینه می‌کند؟

اعتبارات هزینه‌ای، یکی از مهم‌ترین سرفصل‌های مصارف بودجه عمومی شهرداری‌هاست که طبق استانداردهایی که وجود دارد، در چهار شهر مشهد، اصفهان، تبریز و شیراز به هفت سرفصل جبران خدمات کارکنان، استفاده از کالا و خدمات، هزینه‌های اموال و دارایی، یارانه، کمک بلاعوض و رفاه اجتماعی و سایر دیون مثل پاداش پایان خدمت و... تقسیم‌بندی شده است. در یک نگاه کلی، مشهد و اصفهان در حوزه یارانه که همان پرداخت یارانه بلیت و... است حجم بیشتری از بودجه را مصرف می‌کنند و از طرف دیگر کمک بلاعوض در شهرداری تبریز که ۱۴درصد از اعتبارات هزینه‌ای است، بیشتر از دیگر شهرهاست. در کمال تعجب استفاده از کالا و خدمات، یعنی صرف اعتبار و بودجه در انجام خدمات قراردادی، آب و برق مصرفی، تشریفات و... در مشهد با اختلاف معناداری بیشتر از دیگر کلان‌شهرهاست.

هزینه‌های جاری مشهد، صرف چه اموری می‌شود؟

سرفصل‌های اعتبارات هزینه‌ای در بودجه شهرداری مشهد را که کمی جزئی‌تر بررسی کنیم، به نتایج جالبی می‌رسیم. استفاده از کالا و خدمات در اعتبارات هزینه‌ای شهر مشهد بالاست و ۶۱درصد از این بخش را به خودش اختصاص داده است؛ بودجه‌ای صرف انجام تشریفات، حق‌الزحمه خدمات قراردادی، آب و برق مصرفی و... می‌شود. یارانه دومین بخشی است که بیشترین بودجه را در اعتبارات هزینه‌ای شهرداری مشهد دارد و ۱۹درصد از بودجه شهر برای این مورد، که مهم‌ترین قسمت آن پرداخت یارانه بلیت حمل‌ونقل شهری است، مصرف می‌شود. بعد از آن دو سرفصل، جبران خدمات کارکنان که همان پرداخت حقوق و دستمزد کارکنان است با ۷درصد در رتبه بعدی بیشترین مصارف اعتبارات هزینه‌ای در شهرداری مشهد قرار دارد. یکی دیگر از سرفصل‌هایی که در اعتبارات هزینه‌ای شهر مشهد برای آن ردیف بودجه در نظر گرفته می‌شود، رفاه اجتماعی است که منابع اختصاص داده شده به آن برای بیمه و بازنشستگی و کمک‌های رفاهی کارمندان خرج می‌شود و براساس گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی، حدود ۶درصد هزینه‌های شهرداری مشهد مربوط به این بخش است.

در اعتبارات هزینه‌ای شهرداری مشهد، برخلاف دیگر کلان‌شهرها سرفصل اضافه‌تری به نام هزینه‌های اموال و دارایی وجود دارد که برای استهلاک دارایی‌ها مصرف می‌شود و ۳درصد از اعتبار مدیریت شهری صرف این مورد می‌شود. تبریز ۵درصد، شیراز ۳درصد و اصفهان ۲۶درصد از بودجه خود را صرف پرداخت یارانه می‌کنند.

اما از آنجایی که قانون شهرداری‌ها را به نوعی سازمان اجتماعی می‌داند، به آن‌ها اجازه داده است که بخشی از بودجه و اعتبارات خودشان را با عنوان کمک‌های بلاعوض به مؤسسات انتفاعی و سازمان‌های وابسته بدهند و با وجود اینکه تصور می‌شود میزان این کمک‌ها در شهرداری مشهد بالاست، ولی فقط ۲درصد از بودجه هزینه‌ای مدیریت شهری را تشکیل می‌دهد که در مقایسه با ۱۴درصد شهر تبریز عدد بالایی نمی‌تواند باشد.

همچنین ۲درصد باقی‌مانده از مجموع اعتبارات هزینه‌ای شهرداری مشهد در بودجه سال ۱۴۰۲، برای دیون و پاداش‌های پایان خدمت و اتفاقاتی نظیر این‌ها صرف شده است.

هزینه‌های نیروی انسانی شهرداری‌ها

نیروی انسانی مهم‌ترین سرمایه شهرداری‌های کشور است و طبیعی است که بدون این نیروی متخصص، کار مدیریت شهرها به‌ویژه در کلان‌شهرها آن‌طور که باید و شاید پیش نمی‌رود و برای همین هم بررسی میزان بودجه صرف‌شده برای نیروی انسانی نشان می‌دهد که شهرداری‌ها چقدر به این سرمایه توجه دارند. در بررسی‌ای که مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی انجام داده، مشخص شده است که نزدیک به ۳۵درصد از بودجه سال گذشته شهرداری شیراز برای نیروی انسانی مصرف شده که بیشتر از همه کلان‌شهرهاست. در تهران ۳۰درصد از بودجه کل صرف نیروی انسانی می‌شود و بعد از آن شهر تبریز قرار دارد که این عدد حدود ۲۵درصد از کل بودجه سال ۱۴۰۲ شهرداری این شهر است. این نسبت در اصفهان کمی بیشتر از ۱۵درصد است و مشهد هم در این بخش رتبه آخر را دارد و فقط بیشتر از ۱۰درصد بودجه شهرداری مشهد برای هزینه‌های مربوط به نیروی انسانی خرج می‌شود.

توزیع بودجه بین بخش‌های مختلف

اگر قرار باشد همه فعالیت‌ها و اقداماتی که شهرداری‌ها در شهر انجام می‌دهند را یکجا طبقه‌بندی کنیم، به شش عنوان، امور اجتماعی و فرهنگی، حمل‌ونقل و ترافیک، خدمات شهری و محیط زیست، ایمنی و بحران، شهرسازی و معماری و توسعه مدیریت و هوشمندسازی می‌رسیم که با کمی تغییرات تقریبا همین عناوین در بخش مصارف بودجه چهار کلان‌شهر تهران، مشهد، تبریز و شیراز دیده می‌شود و براساس همین دسته‌بندی اعتبار برای مصرف در این حوزه‌ها اختصاص داده‌اند.

در میان این شش حوزه، شهرداری‌ها بیشتر از هر بخش دیگری به حمل‌ونقل و ترافیک بودجه اختصاص داده‌اند تا اوضاع بحرانی این موضوع را در شهرها سروسامان بدهند. تهران سرآمد این بخش است و ۴۴درصد از اعتبارات مصرفی‌اش را در سال ۱۴۰۲ در این بخش خرج کرده است و بعد تبریز و شیراز با اختصاص بیش از ۳۰درصد بودجه، شهر مشهد در رتبه آخر قرار می‌گیرد، چون فقط ۲۷درصد بودجه عمومی این شهر صرف حمل‌ونقل و ترافیک می‌شود.

مدیریت و هوشمندسازی، دومین حوزه مأموریتی با بیشترین اختصاص بودجه است و در این بخش تهران و مشهد با اختصاص حدود ۲۰درصد از بودجه عمومی بیشترین بودجه را در بین کلان‌شهرها برای این امور کنار گذاشته و مصرف کرده‌اند.

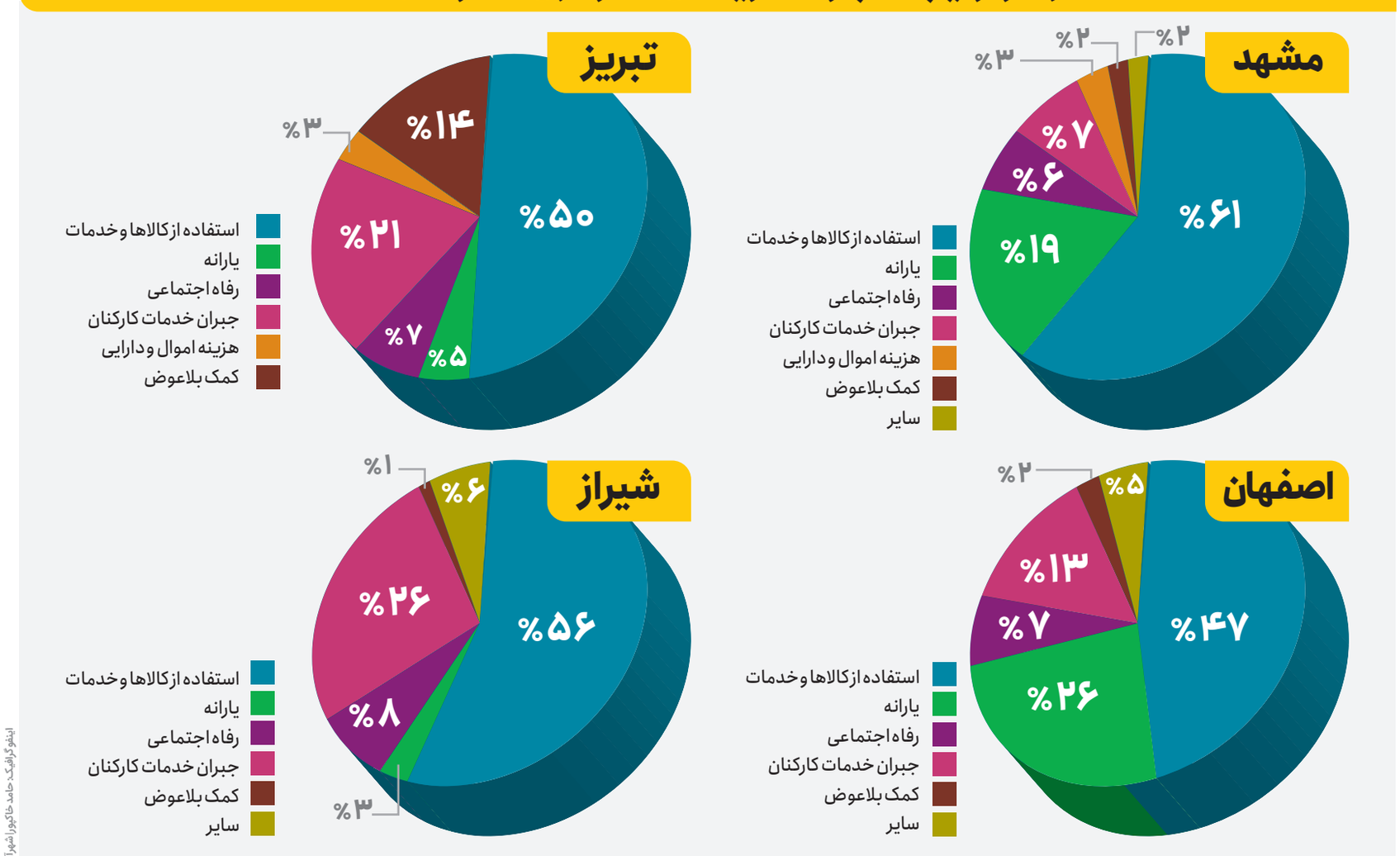
رتبه چهارم مصارف بودجه عمومی شهرداری‌ها متعلق به خدمات شهری است، تبریز که ۱۸درصد از بودجه عمومی‌اش صرف این مورد می‌شود در صدر قرار گرفته و اختصاص ۱۴درصدی مصارف به این بخش توسط شهرداری شیراز، این شهر را در میان چهار کلان‌شهر دیگر در رتبه آخر قرار داده است. شهر مشهد هم که سال‌هاست به‌عنوان تمیزترین و سرسبزترین کلان‌شهر کشور شناخته می‌شود، حدود ۱۶درصد از اعتبار مصرفی شهرداری را در این بخش مصرف کرده است.

در حوزه فرهنگی و اجتماعی هم این چهار کلان‌شهر روی هم ۳۷درصد از بودجه‌شان را هزینه می‌کنند و شیراز با ۱۲درصد بیشتر از همه در این بخش اعتبار مصرف کرده و تبریز با ۷درصد کمتر از دیگر کلان‌شهرها اعتبار به این بخش اختصاص داده است. شهرداری مشهد در بودجه سال ۱۴۰۲، فقط ۸درصد از مصرف بودجه عمومی را برای این بخش کنار گذاشته بود.

درحالی که کلان‌شهرها مشکلات متعددی در حوزه معماری و شهرسازی دارند، اما آن‌چنان که باید و شاید در سرفصل مصارف بودجه عمومی اعتباری به این بخش اختصاص نداده‌اند. در مشهد و تهران به ترتیب با ۴ و ۳درصد کمترین بودجه ممکن برای مصرف در این بخش تصویب و صرف شده و در شیراز و تبریز هم به‌ترتیب با ۲۴ و ۱۸درصد بیشترین سهم ممکن از اعتبارات مصرفی برای معماری و شهرسازی مصرف شده است.

اما داده‌ها و آمارهای مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی نشان می‌دهد که ایمنی و بحران، تقریبا هیچ اهمیتی برای شهرداری‌ها در کلان‌شهرها ندارد و این مأموریت مهم، کمترین سهم ممکن از اعتبارات مصرفی را در بودجه شهرداری‌ها دارد و به طور میانگین در این چهار شهر فقط ۴درصد از مصرف بودجه عمومی ویژه این حوزه است.

نمودار ترکیب اعتبارات هزینه‌ای شهرداری‌ها در سال ۱۴۰۲



اینفوگرافیک: حامد خاکپور/شهرآرا

روی خط اقتصاد

بنزین، گران نمی‌شود

شهرآرانیوز| عضو کمیسیون انرژی مجلس گفت: ما به هیچ‌وجه قصد نداریم هزینه‌ها را به این شکل بر مردم تحمیل کنیم و اگر دولت بخواهد افزایش قیمت بنزین را در دستورکار قرار دهد، مجلس به طور جدی مقابل آن خواهد ایستاد. مهدی کوچک‌زاده با اشاره به بحث گرانی یا گران‌نشدن بنزین در لایحه بودجه سال ۱۴۰۴ اظهار کرد: اینکه برخی می‌گویند بنزین باید گران شود یا نشود، یک مسئله انحرافی است که درراستای تأمین خواسته‌های افرادی است که قصد افزایش قیمت را دارند؛ اما واقعیت این است که وضعیت مصرف بنزین و هزینه‌هایی که برای تأمین آن پرداخت می‌شود و نیز درآمد حاصل از فروش آن، مطلوب نیست. اما آیا تنها راه‌حل موجود، گرانی بنزین است؟ به نظر من، چنین نیست و می‌توان راه‌حل‌های دیگری در نظر گرفت.

پرداخت ۵۵۳میلیارد تومان تسهیلات کشاورزی

ایسنا| مدیر سرمایه‌گذاری سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی از پرداخت بالغ بر ۵۵۳ میلیارد تومان تسهیلات در بخش کشاورزی از محل همه منابع اعتباری خبر داد. حسین خاکی اظهار کرد: از محل بند «الف» تبصره ۱۸ سال ۱۴۰۱ در سال ۱۴۰۲ و شش ماه ابتدای سال ۱۴۰۳ تعداد ۵۱ طرح با مبلغ ۲۳۲ میلیارد تومان پرداخت شده است. وی افزود: در حوزه تولید بذرهای اصلاح‌شده نیز تعداد هفت طرح با مبلغ بالغ بر ۱۷۲ میلیارد تومان به شرکت‌های تولیدکننده بذرهای اصلاح‌شده پرداخت شده است.

سهم اندک استان از اعتبارات ملی بخش آب

ایرنا| مسئول دبیرخانه شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی خراسان رضوی، گفت: سهم این استان از اعتبارات امسال کشور در حوزه آب تنها ۱.۸درصد است که باتوجه به شرایط اقلیمی، مساحت و جمعیت ثابت و شناور آن منصفانه نیست. علی‌اکبر لبافی افزود: بسیاری از فعالان اقتصادی بخش خصوصی، بخش تعاونی و خبرگان خراسان رضوی در نشستی در محل دبیرخانه شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی استان نسبت به سهم استان از این اعتبارات و تخصیص میزان تخصیص آن برای امسال، گلایه‌های جدی داشتند. وی با بیان اینکه خراسان رضوی بیش از ۳۰درصد از مساحت و ۸درصد از جمعیت کشور را در اختیار داشته و بیش از ۸میلیون نفر جمعیت دارد، ادامه داد: سالانه ۳۰میلیون زائر به این استان سفر می‌کنند، افزون بر این، جمعیت سرریزی در حاشیه شهر مشهد اعم از مهاجران و اتباع سکونت دارند و ازسوی دیگر خشک‌سالی‌های پی‌درپی، چندین سال است که بر این استان سیطره انداخته و وضعیت آب را در شرایط بحرانی قرار داده است.

دخل و خرج

ثبت‌نام ایران‌خودرو آغاز شد

اقتصادآنلاین| ایران خودرو با صدور اطلاعیه‌ای از آغاز ثبت‌نام فروش فوری ۱۰محصول پرفروش خود خبر داد. متقاضیان ثبت‌نام ایران خودرو می‌توانند برای ثبت‌نام تارا، پژو ۲۰۷، رانا پلاس، ریرا، سورن پلاس و هایما درخواست دهند.

متقاضیان خودروهای فرسوده که نامشان برای فروش فوق‌العاده ایران خودرو در سامانه درخواست خرید خودرو ثبت شده و پیامک دعوت به واریز وجه از شرکت ایران خودرو دریافت کرده‌اند، یا نام آن‌ها در سایت فروش اینترنتی ایران خودرو به آدرس www.esale.ikco.ir درج شده است، می‌توانند در این بخش نامه ثبت‌نام کنند. زمان‌بندی تکمیل فرایند خرید این طرح تا روز چهارشنبه ۲۳ آبان ۱۴۰۳ اعلام شده است. موعد تحویل محصولات، ۹۰ روز پس از واریز وجه و تکمیل پرونده مشخص شده است.

طبق شرایط فروش اعلام‌شده تاکنون، آخرین قیمت مصوب محصولات بر روی سایت فروش ایران خودرو اعلام می‌شود و تعیین قیمت خودرو جایگزین در زمان واریز وجه مشتری و پس از پذیرش اسقاط خودرو فرسوده و مجازشدن مشتری برای ثبت‌نام خواهد بود.

بورس

رشد ۷ هزار واحدی شاخص بورس

اقتصادنیوز| شاخص کل بورس تهران در معاملات دیروز با ۷ هزار و ۳۹ واحد افزایش، در ارتفاع ۲ میلیون و ۲۵ هزار و ۹ واحد قرار گرفت. شاخص هم‌وزن در جریان معاملات دیروز با ۱۸ هزار واحد رشد به ۶۵۹ هزار و ۷۸۲ واحد و شاخص قیمت هم‌وزن با ۹ هزار واحد افت به ۳۵۱ هزار و ۱۴۲ واحد رسید.

دیروز معامله‌گران در بورس تهران بیش از ۷ میلیارد و ۲۳۶ میلیون سهم و اوراق مالی را با انجام بیش از ۱۹۳ هزار و ۱۸۳ معامله به ارزش ۴۹ هزار و ۹۷۳ میلیارد ریال دادوستد کردند. نمادهای «فملی، فولاد، وبملت، نوری، خودرو و شپدیس» بیشترین اثر مثبت و نماد «شبندر» بیشترین اثر منفی را بر شاخص بورس گذاشتند. شاخص کل فرابورس ایران نیز دیروز با ۱۱ واحد کاهش به ۲۰ هزار و ۸۵۱ واحد رسید. معامله‌گران در فرابورس بیش از ۳ میلیارد و ۵۰۵ میلیون سهم و اوراق مالی با انجام ۱۱۲ هزار و ۹۷۶ معامله دادوستد کردند. نمادهای «حسینا، شجم و زماهان» بیشترین اثر مثبت و نمادهای «شاوان، خاور، مادیرا و دماوند» بیشترین اثر منفی را بر شاخص فرابورس گذاشتند.

بازار

سکه‌جدید	۵۲,۵۰۰,۰۰۰	+%۰/۱۹
سکه‌قدیم	۴۹,۶۰۰,۰۰۰	+%۰/۴
نیم‌سکه	۲۷,۷۰۰,۰۰۰	+%۰/۰۱
ربع‌سکه	۱۷,۲۰۰,۰۰۰	-%۰/۵۸
طلای ۱۸ عیار	۴,۶۳۱,۰۰۰	+%۰/۴۳
سکه‌گرمی	۸,۲۰۰,۰۰۰	+%۰/۰۲

قیمت به تومان

شهرآرا
۴شنبه
۱۶ آبان ۱۴۰۳
۴ جمادی‌الاول ۱۴۴۶
شماره ۴۲۵۴
SHAHRARANEWS.IR
۱۰
فرهنگ و ادبیات

علی باقریان

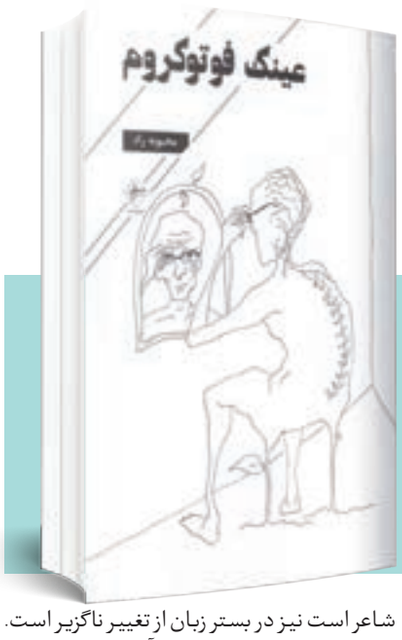
۱۱۶ پراگنده در دستِ هر موبَدی[۱]
از او بهره‌ای[۲] نزدِ هر بخْرَدی
۱۱۷ یکی پهلَوان بود دهقان نژاد[۳]
دِلیر و بزرگ و خردمند و راد
۱۱۸ پژوهندهٔ روزگارِ نُخُست
گذشته سَخُن‌ها همه بازجُست[۴]
۱۱۹ ز هر کشوری[۵] موبَدی سالخَورد[۶]
بیاورد کاین نامه[۷] را گِرد کرد[۸]
۱۲۰ بپرسیدشان از کَیانِ[۹] جهان
و زآن نامداران و فرّخ مِهان[۱۰]

۱- موبَد: روحانی زردشتی؛ دانشمند تاریخ‌دان. ۲- بهره: بخش. ۳- دهقان‌نژاد: آن که از دودمان کشاورزان زمین‌دار ایرانی باشد. ۴- بازجُست: کاوید، یافت. ۵- کشور: سرزمین، شهر. ۶- کلمهٔ «خورد» را، تقریباً، هم‌آهنگ با «کَرد» ادامی کرده‌اند. ۷- نامه: کتاب. مقصود، احتمالاً، یکی از منابعِ مکتوبِ فردوسی در سرودن «شاهنامه» است. ۸- گِرد کرد: گردآورد. ۹- کَیان: جمع «کَی»؛ پادشاهان بزرگ. ۱۰- فرّخ مِهان: بزرگان ارجمند.

برای شنیدن این ابیات، کدر و به‌رو را اسکن کنید:

دقایقی با محبوبه راد، درباره چاپ اولین اثر مستقلش، و وزن شعر امروز خراسان

شعر در خراسان زنده‌تر است



محبوبه عظیم‌زاده

گفت‌وگو

«عینک فتوکروم» اولین اثر مستقل محبوبه راد است که به تازگی و در انتشارات «فصل پنجم» چاپ و منتشر شده است. یک مجموعه شعر سپید که برخی محتویات آن، پیش از آنکه صورت کتاب به خود بگیرند، عنوان «برگزیده نخست دوره شانزدهم جایزه شعر خبرنگاران در بخش شاعران بدون کتاب» را کسب کرده‌اند. هم زمان با انتشار این اثر، دقایقی با محبوبه راد پیرامون این مجموعه شعر و همچنین نگاهش به شعر مشهد و خراسان گپ زده‌ایم.

همین جا، این نکته را هم یادآوری کنیم که رونمایی و جشن امضای «عینک فتوکروم»، عصر امروز، ۱۶ آبان، از ساعت ۱۷ تا ۱۹، در مجموعه «بوکتاب» مشهد (واقع در طبقه پنجم مجتمع تجاری «پاژ») برگزار می‌شود. جمعی از شاعران مشهدی، ازجمله محمدباقر کلاهی اهری، جواد گنجعلی، بیتا علی اکبری، شهره شجیعی و حیدر کاسبی، در این نشست حضور دارند. عموم علاقه‌مندان می‌توانند در این برنامه شرکت کنند.

اصرار شما بر چاپ نکردن کتاب صرفا یک میل شخصی بوده یا دلیل خاصی داشته است؟

تاکنون، اصرار خودم بر این بود که کتابی چاپ نکنم؛ یعنی صرفا میل شخصی بوده، و من در همه این سال ها برای خودم و روبه روی خودم می نوشتم. ازسویی دیگر، همواره تلاشم این بوده است که نسبت به اشعار خودم منتقد و بی رحم باشم. درنهایت اما، با اصرار دوستان، اشعار این مجموعه، ازبین صدها سروده انتخاب شد و به نشر رسید. اما این نوید را می دهم که درباره چاپ مجموعه بعدی به عنصر مهم زمان توجه بیشتری کنم.

در این گزیده‌ای که از میان صدها شعر انتخاب شده، بیشتر با چه اشعاری روبه رو هستیم؟

«عینک فتوکروم»، یک مجموعه شعر سپید است که ازمنظر مضمون و محتوا، دغدغه ها و تجربیات عاطفی من را شامل می شود که حاصل چند دهه زیست من بر این کره خاکی است.

اشعار شما برگزیده نخست دوره شانزدهم بخش شاعران بدون کتاب «جایزه شعر خبرنگاران» بود. کمی از این مقوله «جشنواره» برای ما بگویید. به نظر شما، برگزاری جشنواره ها و اختصاص جوایز ادبی در چه صورت می تواند مفید و مؤثر باشد، و این اثرگذاری را ــ خصوصا در حوزه شعر ــ باید کجا جست وجو کرد؟

این جایزه در طول دوره های برگزاری توانست مجموعه های ارزشمندی را از شاعران فارسی زبان دنیا به عرصه ادبیات امروز معرفی کند که متأسفانه خبری مبنی بر پایان فعالیت آن شنیده ام که امیدوارم صحت نداشته باشد. درمجموع نیز باید گفت، با توجه به اینکه ادبیات و ـ به خصوص ـ شعر تریبون و عرصه ای برای معرفی و ارائه ندارد، جوایز ادبی می تواند تأثیر بسزایی در معرفی آثار قابل قبول داشته باشد و این مهم برای مؤلفی که ساکن شهرستان است راه‌گشا، کمک‌کننده و حیاتی است.

در جایی از «دالان تودرتو و کلاف سردرگمی به نام نشر» گفته اید که در جریان چاپ کتاب با آن روبه رو بوده اید. چالشی که در این مسیر با آن دست وپنجه نرم کردید چه بود؟

بسیار شنیده ایم و دیده ایم که این روزها، با توجه به سبک و سیاق زندگی، وضعیت معیشت و صدالبته تغییر نگرش در جامعه، سرانه مطالعه کتاب در ایران بسیار پایین آمده است. این رود باریک سرانه پایین مطالعه، وقتی از بستر شعر می‌گذرد، به مو می رسد. عوامل مختلفی دست به دست هم داده است تا به اینجایی که هستیم برسیم که شرح آن در این مقال نمی‌گنجد. از طرف دیگر باید گفت صنعت نشر، که بعد از دوران رکود در کرونا هنوز نتوانسته است قامت راست کند، با هزینه های سنگین تأمین کاغذ و ... روبه روست. بسیاری از نشرهای نام آشنا بخش شعر خود را تعطیل، یا فعالیت خود را بسیار محدود کرده اند. در شرایط موجود، هر نشری برای بقای خود ناچار است رویکردی اقتصادی را برگزیند. ترجیح اکثر نشرها چاپ کتاب شعری است که تضمین برگشت سرمایه داشته باشد، امری که درخصوص کتاب های روان شناسی و رمان های ترجمه مطمئن تر رقم می خورد. در این میان، شاعری که ساکن شهرستان است و قصد دارد مجموعه اول مستقل خودش را به چاپ برساند گرفتار دالان تودرتوی نشر می شود، به طوری که بیم آن می رود بخش مهمی از ادبیات معاصر را با ادامه این روند از دست بدهیم.

دوست داریم نگاه شما را به «شعر آزاد خراسان» یا «شعر آزاد مشهد» بدانیم، اینکه طی سال های اخیر چه روندی را طی کرده و حال وروز امروزش چگونه است.

به زعم من، حال شعر خراسان نسبت به روند شعری کنونی مساعدتر است. در حوزه شعر سپید، با حضور پیشکسوتی چون استاد محمدباقر کلاهی اهری در خراسان، می توان ادعا کرد وزنه ترازوی شعر معاصر به سمت خراسان سنگینی می کند، و من معتقدم هنوز شعر در خراسان حیات جدی تری دارد.

این روند درباره مخاطب شعر به چه صورت طی شده است؟ می توانیم ادعا کنیم که مخاطب شعر در سال های اخیر کمتر شده است؟

درخصوص مخاطب، شرایط متفاوت است. منظورم کلونی کوچک مخاطب جدی ادبیات نیست که همواره و در هر شرایطی حضور دارد، اما به روشنی می توان دید کتاب، و به طور ویژه شعر، از سبد خرید خانواده ها حذف شده است.

عده‌ای هم معتقدند در سال های اخیر اقبال به شعر سپید بیشتر از کلاسیک است. شما موافق این حرف هستید یا نه، و ادله شما چیست؟

من بسیار معتقدم که زبان پویاست؛ موجود زنده ای است که مسیر را خودش انتخاب می کند و مدام درحال «شدن» است. شعر که حرف زمانه شاعر است نیز در بستر زبان از تغییر ناگزیر است. بعد از تحول بزرگ شعری که نیما آن را رقم زد، تحولات اجتماعی و روشنفکری به بروز جریانات ادبی منجر شد و شاعرانی چون فروغ، شاملو و دیگران در آن بستر بسیار خوش درخشیدند. انگار تمامی غول های ادبیات هم زمان در همان دوره ظهور کردند. بعد از سپری شدن آن دوران طلایی، با انتشار ترجمه آثار غربی، فضای شعری ما دچار تحول شد، اما هنوز با یک جریان قوی جدید فاصله داریم که من امیدوارم به زودی رگه هایی از شروع جریانی تازه را در شعر مشاهده کنیم. با این تفاسیر، به نظر می آید هم شاعر و هم مخاطب دیگر شعر کلاسیک را ترجیح نمی دهند.

این جریان قوی و تازه لزوما یعنی بروز یک قالب یا سبکی نو؟ می شود تعریفی برایش داشت، یا قبل از اینکه اتفاقی بیفتد و جریان ساز شود نمی توان درباره اش سخن گفت؟

بله؛ با توجه به فاصله زمانی از تولد شعر نوتا حال حاضر، می توان انتظار بروز و خلق قالب و سبک جدیدی در شعر را داشت؛ البته فعلا نمی شود پیش بینی خاصی در این زمینه کرد. موج های کوتاهی که پیش زمینه موجی بلند و تأثیرگذارند شکل گرفت، جریان هایی در دهه های مختلف به وجود آمد، اما هیچ کدام قوت ماندگاری نداشت. می توان خوش بین بود که اتفاق بیفتد، اما نمی شود حدسی زد. بسیار معتقدم که باید زمان تغییر فرابرسد.

شما، به جز شعر، سراغ اشکال دیگری از هنر هم رفته اید. آیا دلیل رجوع به فضاهای هنری دیگر این بوده که شما در جست وجوی چیزی در شعر و کلمه بوده اید، اما اقناع نشده اید، یا ــ بالعکس ــ در جست وجوی چیزی منحصربه فرد هستید که فقط در این وادی پیدایش کرده اید؟ یا اصلا چنین مقایسه ای برای شما مطرح نیست؟

به نظر من، اگر جوهره هنرمندی در تو باشد، می توانی در حوزه های دیگر هنری هم خود را محک بزنی. برای هنرمند، فرایند خلق است که تولید لذت می کند. اما هر عرصه هنری نوع و شیوه اقناعش متفاوت است و قابل قیاس نیست. من، علاوه بر شعر، در عرصه بازیگری و نقاشی هم فعال هستم و از انواع هفت‌گانه هنری ناخودآگاهم را تغذیه می کنم. درخصوص شعر و کلمه، ازآنجایی که از دوران کودکی به سراغم آمد و همراه همیشگی من بوده و هست، اگر بین تمامی هنرها بخواهم خود را در یک نام معرفی کنم، شاعر هستم؛ با رویکردی شاعرانه بر صحنه ها نقش ایفا می کنم و با نگاهی شاعرانه جهان را نقاشی می کنم. شاعرانگی می تواند در نگرش هنرمند در هر عرصه هنری نقش مهمی ایفا کند.

ادبیات، راهی برای پرکردن سهمناک‌ترین خلأ بنیادی انسان

محبوبه راد

روایت اول شخص

ادبیات هم آغوشی کلمات است برای ایجاد حالتی جدید و برانگیختگی در احوالات آدمی. و در ستایش ادبیات همین بس که در آغاز فقط کلمه بود و کلمه خدا بود. کلمه اختراع بزرگ آدمی بود برای پرکردن سهمناک ترین خلأ خود، یعنی تنهایی. اما این خلأ با ورود کلمه و شکل گیری زبان و برقراری ارتباط پر نشد؛ پس برآن شد عالمی دیگر بنا کند و ادبیات دریچه ای شد برای ورود به عالم شهود تا نوری باشد تابیده بر وجوه تاریک هنر، و قصه شکل گرفت تا مخاطب را در جهانی ساخته و پرداخته از وهم و رؤیا شناور کند و آدمی برای لحظه ای از فرسایش روزمرگی بیاساید و آرام گیرد.

شاید چیزی که تا این اندازه وجود ادبیات را لازم و حائز اهمیت می کند نیاز غریزی انسان به شنیدن قصه است، به طوری که امتداد حیاتش بر این کره خاکی به حیات ادبیات گره می خورد، به همان زیست موقت در جهانی دیگر.

با این تفاسیر، کار نویسنده و شاعر دشوار است، چون، در ساحت کلمه، نه تکنیک صرف و نه دانستن اصول و قواعدْ اثری را قابل قبول نمی کند؛ اثر خلق شده زیست مستقل خود را دارد، مستقل از نویسنده، سبک، و عواملی که تنها می تواند دستمایه قلم فرسایی منتقدان شود. اثرْ جایی در جان و ذهن مخاطب زیست می کند و حیات و ماندگاری اش کاملا به حافظه مخاطب وابسته است. در انتها، برمی گردم به انگیزه نخستین پیدایش کلمه، پرداختن به این پرسش که آیا ادبیات توانست آن سهمناک ترین خلأ بنیادی انسان، یعنی تنهایی، را پر کند.

میراث خراسان

۱
خون پخش می‌شود روی آسفالت
بخار می کند
و ریه مولکول های اکسیژنش را برای همیشه
می‌بلعد
باید جمعیت را کنار بزنم و از مسیر رفته برگردم
سرم گیج می‌رود
و پاهایم را حس نمی کنم
من باردار اشتباهات بزرگم
و چیزی به زایمانم نمانده است
به لحظه کشدار تب و هذیان
که رشته داغ عصب
تفتیده و مغموم
در حفره‌های فقراتم کش می‌آید
و حباب اندوه بزرگ و بزرگ‌تر می‌شود
باید بساطم را جمع کنم و به خاله لیلا بگویم
دارد بند دلم پاره می‌شود خاله لیلا
قابله تمام فرزندان نداشته‌ام

۲
بوی ماهی مرده می‌داد
و ادامه دست‌هایش داشت
پاک می‌شد از تصویر
مهی مصمم
واقعه را پنهان کرده است پشت نیزار
سایه‌ای می‌دود
چاقو را پرت می‌کند
می‌دود
نفس می‌زند
می‌دود
با بوی ماهی مرده
به سمت کوهستان
ناخن‌هایم آه
ناخن‌های غمگینم
از لای گل و لجن بیرون مانده‌اند
و لاک زرشکی کماکان
انگشت اشاره را زیبا کرده است

۳
آسانسور ناله می‌کند
بالا می‌آورد مرا
و پرت می‌کند به حفره‌ای نمناک
جغد اندوه
با پنجه‌هایی زمخت
و تکرار ریتم بیزاری
عقربه بی‌رحم است
دستم سنجاب خاکستری
و دلم مرغ پرکنده
سرم ترسیده
و سوزن‌هایش را نمی‌داند به کدام طرف پرتاب کند
در ساعت اندوه
ما همدیگر را تا ریشه جویده بودیم
و آرواره‌های جنایت کارمان داشت
به کبودی اوضاع می‌خندید

۴
در خاکْ تقلا بود و عرق
در خاک سوزن بی‌رحم خورشید
در خاک برکت نبود
آهای خاکستری غمگین
آهای یال پریشان
آهای پوست چسبیده بر استخوان
نفیر تب از حفره‌های بینی
بزاق کش آمده تا گلو
آن قدر بر این برهوت سم کوفتی
که رعشه‌های خلسه‌آور گیاه
بر ساق‌های تنهایی‌ات
از یاد رفت
مادیان بی کره
استخوان فرتوت
گاهی باید ناامید شد
گاهی باید ایستاد

۵
مرا کنار بزن از لبه پرتگاه
از فوبیای ارتفاع
و کشکک زانویم را آرام کن
من موهایم را تراشیدم
و جیغ گربه خاکستری را
به گوشه روسری‌ام گره کردم
دندان‌هایم را کوبیدم در هاون سربی
و ادای قمری‌ها را درآوردم
گیج بودم
تمام حواسم پرت سیاه‌چاله تو بود
کاش بغلم می‌کردی
در سرم جانوری مدام
به تو فکر می‌کند

محبوبه راد

گنکور ۲۰۲۴ به «حوریان» رسید

صاحب‌خبر

کمال داوود، نویسنده الجزایری، برای رمان «حوریان»، برنده جایزه ادبی گنکور ۲۰۲۴ شد.

او به عنوان اولین الجزایری وارد فهرست برندگان این جایزه معتبر، که برترین جایزه ادبی فرانسه است، شد. داوود برای رمان «حوریان» که یادآور دهه سیاه الجزایر در فاصله ۱۹۹۲ تا ۲۰۰۲ است این جایزه را کسب کرد.

آکادمی گنکور که امسال نویسنده و کارگردان سینما، فیلیپ کلودل، ریاست آن را برعهده دارد، دوشنبه، ۴ نوامبر (۱۴ آبان)، اعلام کرد جایزه گنکور ۲۰۲۴ به کمال داوود برای «حوریان» تعلق گرفته است. دیگر کتاب هایی که به دور نهایی این جایزه راه یافته بودند «مادلین پیش از سحر» نوشته (ساندرین کولت)، «جاکاراندا» نوشته (گائل فای) و «مجمع الجزایر» (هلن گودی) بودند.

جایزه رنودو، دیگر جایزه ادبی فرانسه، هم، در پی معرفی برنده گنکور، به رقیب داوود، گائل فای، برای «جاکاراندا» رسید.

داوود در پیامی همراه با عکس پدر و مادرش نوشت: «این رؤیای توست که با هزینه‌کردن سال های زندگی‌ات برآورده شده است. به پدر مرحومم، برای مادرم که هنوز زنده است، اما چیزی را به خاطر نمی‌آورد. هیچ کلمه‌ای برای تشکر واقعی وجود ندارد.»

«حوریان» ـ که در هفته های اخیر به عنوان یک کتاب محبوب شناخته شده ـ جانشین رمان «مراقب او باش» از ژان باپتیست آندریا شد که سال پیش این جایزه را دریافت کرد. داوود ۵۴ ساله، یازده سال پیش، با «تحقیق مورسو» (در ایران، با عنوان «چه‌کسی مورسو را کشت؟») موفق به کسب جایزه گنکور بهترین رمان اول شد. این رمان بازروایت «بیگانه» آلبر کامو از منظر مقابل داستان اصلی است. این نویسنده، که سال ۱۹۷۰ در شهر مستغانم الجزایر متولد شده است، روزنامه نگاری قدیمی است و ستونی ویژه در مجله «لوپوئن» دارد. او سال ۲۰۲۳، سه سال پس از دریافت تابعیت فرانسوی، ساکن پاریس شد.

«حوریان» درحالی جایزه گنکور را برای نویسنده خود به ارمغان آورده و نام او را به عنوان اولین برنده الجزایری این جایزه در تاریخ ثبت کرده که انتشارش در کشور خود نویسنده ممنوع است و پیش تر موجب شد «گالیمار» از بیست و هفتمین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب الجزایر ـ که از ۶ تا ۱۶ نوامبر برگزار می شود ـ حذف شود. این رمان مغایر یک ماده از منشور صلح و آشتی ملی الجزایر است که برمبنای آن تازه‌کردن «زخم های فاجعه ملی» ممنوع شده است، به این معنی که نمی توان از یک دهه جنگ داخلی سخن گفت که از سال ۱۹۹۲ تا ۲۰۰۲ گروه های تندرو را دربرابر ارتش الجزایر قرار داد و بین ۶۰ تا ۲۰۰ هزار کشته و هزاران نفر مفقود برجای گذاشت.

منبع: مهر

جهاد مالی برای وقف علمی ضرورت دارد

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، با تأکید بر تکریم مادی و معنوی دانشمندان، گفت: «پیشنهاد می‌کنم که کمک کنید تا وقفِ علمی تاریخ خود را بهتر پیدا کند. دوره شکوفایی و بسیار درخشانی در وقف علمی داشته ایم؛ اگر دوباره بخواهیم به آن دوره برگردیم، باید سهم وقف را جدی بگیریم.»

سیدعباس صالحی، روز سه شنبه (۱۵ آبان ماه)، در آیین پایانی شصت ودومین سال جایزه البرز دانش آموزی، این جایزه را نمادی از خدمت ایرانی به علم دانست و بیان کرد: «در ادبیات دینی و تمدن ما، علم و دانایی جایگاه مهمی دارد. گرچه جهاد با نام جهاد بدنی شناخته می شود، اما جهاد مالی در کنارش مهم است و بخشی از جهاد مالیْ حوزه وقف علمی است.»

وی گفت: «اگر به تاریخ ایران و اسلام نگاه کنید، مسیری که در چهارده قرن در حوزه علوم مختلف داشته ایم، می بینیم واقفان پیشران این حرکت بوده اند. تا قرن چهارم و پنجم هجری قمری، دولت ها در پیشرفت علم نقش خاصی نداشته اند؛ تمدن طلایی تاآن زمان پشتوانه اش وقف علمی بوده است.»

صالحی افزود: «تمام این مسیر تمدن، تا قرن چهارم، سهم اوقاف علمی بوده و آن قدر قابل توجه بوده که، وقتی نظامیه ها در دوره سلجوقی ساخته شد، برخی از بزرگان علم حاضر نبودند در نظامیه وارد شوند؛ می گفتند حکومتی است. چون علم برپایه حمایت مردم استوار بود. به مرور اتفاقاتی افتاد. سهم وقف سهم قابل توجهی در مسیر تمدن در چهارده قرن گذشته بود.»

وی، با بیان اینکه تاریخ وقف علمی در تمدن اسلامی خواندنی است، بیان کرد: «ما وقف هایی برای مرکب دانشجو، وقف برای کاغذ و... داریم. خوشبختانه، روان شاد البرز، در ۶۲ سال قبل، پرچمداری بازگشت به این وقف علمی را دارد که ارزشمند است و باید به نیت این شخص بزرگ مباهات کنیم.»

منبع: ایرنا

با «ادیب شو» توانایی ادبی خود را محک بزنید

برنامه «ادیب شو»، با هدف پاسداشت زبان و ادبیات فارسی و آشنایی مخاطبان با ادبیات کهن فارسی، از شبکه «صبا» پخش می شود.

«ادیب شو» یک برنامه رادیویی است که درقالب مسابقه فرصتی برای شنوندگان فراهم می کند تا با ادبیات کهن آشنا شوند و توانایی خود را در داستان نویسی و نمایشنامه نویسی، و حتی اجرای نمایش، محک بزنند.

در این برنامه، یک حکایت یا شعر ادبی برای شرکت کنندگان خوانده می شود و آن ها باید یک داستان یا نمایش با موضوع و مفهوم حکایت به زبان فارسی معیار بنویسند و اجرا کنند.

در بخشی دیگر از این برنامه که به موسیقی و ترانه مربوط می شود، اطلاعات شرکت کنندگان درباره شعر و موسیقی سنجیده می شود.

در بخش آخر، شرکت کنندگان نویسندگی می کنند، به این ترتیب که مجری برنامه یک حکایت یا متن ادبی را می خواند و از شرکت کنندگان می خواهد، متناسب با افکت ها و متن خوانده شده، یک متن ادبی جذاب بنویسند.

برنامه «ادیب شو»، به تهیه‌کنندگی فاطمه فرجامی فر و با اجرای مهدی فرج اللهی، روزهای پنجشنبه و جمعه، ساعت ۱۱، از رادیو «صبا» پخش می شود.

منبع: ایبنا

پنجمین دوره نمایشگاه خوشنویسی «محفل عشق» با شرکت ۴۵ هنرمند مشهدی گشایش یافت

دختران خوشنویس امروز، استادان فردای مشهد

الهام ظریفیان

گزارش روز

نگارخانه رضوان در این روزها میزبان نمایشگاه خوشنویسی «محفل عشق» مربوط به آثار گروهی از هنرجویان دوره فوق ممتازی است که سال هاست زیرنظر مریم موسوی مشق می‌کنند. این پنجمین دوره از نمایشگاهی است که در پنج سال اخیر برگزار می‌شود و هفتاد اثر در آن به نمایش درآمده است. سری به نمایشگاه زدیم و با استادان و هنرمندان حاضر در آن گفت‌وگوی کوتاهی کردیم که در ادامه پیش روی شماست.

عکس: محسن بخشنده، شهرآرا

حضور چشمگیر خوشنویسان زن در مشهد

مریم موسوی از سال ۱۳۷۴ تاکنون، مدرس انجمن خوشنویسان بوده است. او علاوه بر انجمن خوشنویسان، در آموزشگاه هنری خصوصی خود نیز به تربیت شاگردانش می پردازد. موسوی درباره نمایشگاه «محفل عشق» می‌گوید: تاریخ خلق تمام آثار مربوط به یک ماه اخیر و موضوع آن ها آزاد است. از اشعار شاعرانی مانند مولوی، فردوسی، سعدی، حافظ، هوشنگ ابتهاج، سیمین بهبهانی و قیصر امین پور در کتابت این آثار استفاده شده است.

این هنرمند در ارزیابی اش از وضعیت خوشنویسی مشهد، به حضور چشمگیر خوشنویسان زن اشاره می‌کند و می افزاید: رشد خانم ها در خوشنویسی حتی در تعداد هنرمندانی که در این دوره به درجه استادی رسیده اند، مشهود است؛ چنان‌که شش استاد خانم از خراسان رضوی انتخاب شدند که این تعداد دو یا سه نفر بیشتر از میانگین کشور بود. در این نمایشگاه نیز ۳۵ نفر از هنرمندان خانم و بقیه از هنرمندان آقا شرکت کرده اند.

او با انتقاد از اینکه حمایت از خوشنویسی به ویژه ازسوی مسئولان بسیار کم است، می‌گوید: برگزاری نمایشگاه با ۴۵ هنرمند آن درحالی‌که تمام آثار به روز و جدید باشند، خیلی سخت است، با این حال هیچ حمایتی از من و شاگردانم نشده است. برای ایجاد یک تابلوی خوشنویسی، هزینه های زیادی به منظور تهیه قاب، کاغذ دست ساز و اجرای تذهیب صرف می شود. هنرمند دوست دارد اثرش دیده شود و خریدار داشته باشد تا بتواند روی اثر بعدی تمرکز کند. کمترین حمایت مسئولان، خرید آثار هنرمندان است. برگزاری کارگاه های هنری ازسوی مسئولان، می تواند به دیده شدن هنرمندان کمک کند. شهرداری تاکنون چندباری کارگاه هایی را در ایستگاه های مترو برگزار کرده است، ولی آن کارگاه ها در سطح هنرمندان درجه یک مشهد نبوده است.

موسوی ادامه می دهد: ازسویی در آموزش خوشنویسی نیز اغلب استادان دچار رکود شده اند که این رکود به نوبه خود به نبود حمایت برمی‌گردد. وقتی از استاد حمایت نشود، انگیزه اش را از دست می دهد. حقوق و مزایای یک استاد خوشنویس در انجمن، خیلی ناچیز است و به همین دلیل، استادان انگیزه ای برای برگزاری نمایشگاه ندارند. من هم که این نمایشگاه را برگزار کرده ام، به این دلیل است که آموزشگاه خصوصی دارم و همچنین از زندگی ام گذشته ام. همسر من هنرمند است و به همین دلیل، حامی من است، ولی همه چنین شرایطی را ندارند.

استادان آینده خوشنویسی مشهد، خانم ها هستند

نمایشگاه در اولین روز گشایش خود شاهد حضور جمع زیادی از بازدیدکنندگان است که البته اغلبشان از خود جامعه خوشنویسی هستند. مریم امام وردی، استاد خوشنویسی انجمن خوشنویسان مشهد، یکی از این بازدیدکنندگان است. او که خود در بیش از نود نمایشگاه گروهی شرکت کرده و پنج نمایشگاه انفرادی نیز برگزار کرده است، درباره پنجمین دوره نمایشگاه «محفل عشق» می گوید: کیفیت آثار نسبت به سال های گذشته خیلی بهتر شده است. می دانم که بسیاری از آن ها، سال هاست مشق خوشنویسی را ادامه می دهند. در این نمایشگاه تعداد زیادی اثر هنری زیبا می بینیم که دنیایی از احساس پشت شعرها، خطوط و طرح های تذهیب آن ها نهفته است. امیدارم غیر از جامعه هنری، دیگر اقشار جامعه نیز از آثار، دیدن و حتی خریداری کنند. این هنرمند نیز با تأکید بر حضور پرشمار و موفق خانم ها در عرصه خوشنویسی مشهد می گوید: در یک سال اخیر، نمایشگاه های خوبی در زمینه خوشنویسی برگزار شده است. اما باتوجه به ظرفیت هنری ای که مشهد دارد، می تواند خیلی بهتر از این هم باشد. اگر آثار فروش بروند و برگشت مالی رقم بخورد، همه این ۴۵ هنرمند در سال های بعد می توانند نمایشگاه های انفرادی در سطح کشور برگزار کنند. استادان آینده مشهد، خانم ها هستند و شاهد برگزاری نمایشگاه های زیادی از آن ها در سال های آینده خواهیم بود.

هنرمندان خوشنویسی، سر ذوق آمده‌اند

رحیم نیکویی، دیگر استاد انجمن خوشنویسان مشهد، نیز ضمن بازید از نمایشگاه، آن را یکی از بهترین نمایشگاه های خوشنویسی که در مشهد برگزار شده است، توصیف می کند و می گوید: کیفیت هرکدام از نمایشگاه های «محفل عشق» از نمایشگاه قبلی، خیلی بهتر بوده است که سیر پیشرفت هنرجویان این استاد را نشان می دهد. به نظر هنرمند شهرمان، وضعیت خوشنویسی در یکی دو سال گذشته خیلی بهتر شده است. او می گوید: استادان و هنرجویان، فعال تر شده اند و رغبت بیشتری به برگزاری نمایشگاه پیدا کرده اند. می شود گفت هنرمندان سر ذوق آمده اند. نیکویی با اشاره به حمایت نکردن مسئولان از خوشنویسی می افزاید: هرچه تاکنون بوده، فعالیت خودجوش و مراوده خانواده هنرمندان با یکدیگر بوده است. انجمن نمی تواند به اندازه آموزشگاه های خصوصی، شهریه بگیرد و درآمدش، کفاف اجاره کلاس هایش را نمی دهد.

خوشنویسی؛ هنر درحال احتضار

محمد ملک، مدرس آزاد خوشنویسی، از دیگر بازدیدکنندگان نمایشگاه «محفل عشق» است. او برگزاری این نمایشگاه «در فضایی که هیچ‌کس به هنر فکر نمی‌کند» را غنیمت می داند و می گوید: در کف جامعه، مردم درگیر معیشت خود هستند. در این وضعیت کسی که وقت، معیشت و سرمایه می‌گذارد و اثر هنری تولید می‌کند، شایسته ستایش است، با این حال بازدیدکننده های این نمایشگاه ها، اغلب خود هنرمندان و خانواده هایشان هستند و مردم عادی حضور ندارند. وی می افزاید: رسانه ها و همچنین سازمان های مسئولی که متولی فرهنگ و هنر در جامعه هستند، باید مردم عادی را به بازدید از نمایشگاه های هنری ترغیب کنند؛ چراکه خوشنویسی هنر ملی ماست و اگر حمایت نشود، از بین می رود. به‌گفته ملک، وضعیت خوشنویسی در یک سال گذشته در مشهد، زیاد خوب نبوده است. او تأکید می‌کند: خوشنویسی در مشهد در حال احتضار است. زمانی می توانیم بگوییم خوشنویسی سرزنده و جاری است که تعداد نمایشگاه ها در طول سال زیاد باشد. اما خیلی از نگارخانه ها اکنون برگزاری نمایشگاه خوشنویسی را نمی پذیرند. دلیلشان هم این است که نمایشگاه خوشنویسی بازدیدکننده ندارد. خوشنویسی دارد می میرد؛ مانند خیلی از هنرهای سنتی که به مرور از بین رفته اند و تنها اسمی از آن ها باقی مانده است، این درحالی است که مردم نوستالژی را دوست دارند؛ برای مثال می بینیم که چقدر از اقامتگاه های بوم‌گردی استقبال می‌کنند. مردم هنرهای قدیمی را دوست دارند و خوشنویسی هم هنر ملی ماست، ولی متأسفانه متولی مشخصی ندارد.

خوشنویسی به مردم شناسانده نشده است

در ادامه دیدگاه های هنرجویانی را که در برگزاری این نمایشگاه مشارکت کرده اند، جویا می شویم. معصومه بدیع چهار سال است مشغول یادگیری خوشنویسی است و تا سطح ممتاز پیش رفته است. او با دو اثر خوشنویسی از اشعار احمد شاملو و سیمین بهبهانی در نمایشگاه شرکت کرده است. بدیع در آموزش وپرورش معلم است و درضمن به آموزش خط تحریری در کانون های فرهنگی تربیتی و همچنین آموزش خوشنویسی در دوره های ضمن خدمت معلمان نیز اشتغال دارد. به نظر این هنرمند، مهم ترین چالشی که خوشنویسی مشهد با آن روبه روست، آشنا نبودن مردم با هنر خوشنویسی است. او می گوید: نمایشگاه های متعدد خوشنویسی برگزار می شوند که عامه مردم از آن ها اطلاعی ندارند. خوشنویسی به مردم شناسانده نشده است و به همین دلیل، قدر و قیمت واقعی یک اثر خوشنویسی را نمی دانند.

خرید و فروش آثار خوشنویسی در مشهد کم رونق است

تکتم اکبری عریانی، دیگر هنرمند حاضر در نمایشگاه است. او که درجه فوق ممتاز نستعلیق دارد و هنرجوی دوره استادی است، با سه اثر از اشعار اسماعیل خویی، سیاوش کسرایی و حافظ در نمایشگاه شرکت کرده است. به باور این هنرمند، خوشنویسی بیشتر در میان خود خوشنویسان شناخته شده است تا مردم. او می گوید: وقتی با هنرمندان دیگر شهرها گفت وگو می کنم، متوجه می شوم که آن ها هنرمندان مشهدی به ویژه بانوان خوشنویس این شهر را می شناسند. اما خوشنویسی برای عامه مردم چندان شناخته شده نیست. عامه مردم با خوشنویسی آشنا نیستند و به یادگیری آن علاقه ندارند؛ شاید به این دلیل که خوشنویسی در مدارس به دانش آموزان آموزش داده نمی شود.

او می افزاید: خرید و فروش آثار خوشنویسی نیز در مشهد خیلی ضعیف است. ما از عامه مردم توقع خرید نداریم، ولی این انتظار را از مسئولان داریم؛ چراکه خوشنویسی هنر اصیل ایرانی است.

کمدی با اخلاق و موقر

نگاهی به «زودپز»، فیلم جدید رامبد جوان

محمد عنبرسوز

نقد روز

فیلم سینمایی «زودپز» به کارگردانی رامبد جوان، یکی از تازه ترین آثار کمدی سینمای ایران است که با نگاه به موضوعات اجتماعی و تاریخی، سعی می‌کند به برخی از حساسیت ها و تابوهای فرهنگی بپردازد و در عین حال تماشاگران را سرگرم کند. این فیلم به ویژه با بازی نوید محمدزاده و محسن تنابنده، دو چهره شاخص سینما، در کانون توجه قرار گرفته است.

اولین تجربه ستاره سینما

نوید محمدزاده که در یک دهه اخیر با نقش های جدی و درام محور شناخته شده، در «زودپز» برای نخستین بار در یک نقش کمدی ظاهر می شود. این امر می تواند عامل جذب مخاطبان زیادی به فیلم باشد. با این حال، محسن تنابنده، به عنوان یکی از نویسندگان و بازیگران اصلی فیلم، توانسته است بازی بهتری ارائه دهد. او به دلیل تجربه ای که در عرصه کمدی دارد، خلاقیت بیشتری را در این زمینه به نمایش گذاشته و با تسلط بر متن و موقعیت های کمدی، توانسته است به خوبی از قابلیت های خود بهره برداری کند.

نبض کمدی در دست تنابنده

نوید محمدزاده در دقایق ابتدایی فیلم، کمی خام دستانه عمل می‌کند، اما به محض اینکه بده بستان هایش با تنابنده آغاز می شود، اجرای او نیز یک پله بالاتر می رود. هرچند که ترتیب ضبط سکانس ها مشخص نیست، اما واضح است که در سکانس های مشترکش با محسن تنابنده که بخش اعظم «زودپز» را شامل می شود، او بازی بهتری دارد. تنابنده با قدرت کمدی و تجربه خود، به خوبی توانسته است این فیلم را از نظر کیفیت بازی ها به سطح بالاتری برساند.

چالش های داستانی در پس زمینه تاریخی

داستان «زودپز» در حال و هوای دهه شصت روایت می شود؛ دوره ای که به خاطر سبک زندگی و فرهنگ خاص خود، مورد توجه بسیاری از فیلم سازان قرار گرفته و محبوبیت خاصی در میان مخاطبان دارد. فیلم ماجرای دو باجناق به نام های شاهین و سیروس را روایت می کند که به خاطر مرگ پدرزنشان در نتیجه ترکیدن زودپز، تصمیم می گیرند جنازه او را در محل اصابت موشک قرار دهند تا از مزایای «داماد شهید» بودن بهره مند شوند.

این داستان به نوعی به کلیشه های موجود در سینمای کمدی ایران وابسته است و استفاده از یک زوج ابله، مرگ مضحک و تلاش برای پنهان کردن واقعیت، از الگوهای آشنا در این نوع فیلم ها به شمار می آید. «زودپز» سعی دارد با نوستالژی دهه شصتی و خنده گرفتن بر اساس سبک زندگی مردم در آن دوران مخاطب را جذب کند؛ بر همین اساس، نمی توان گفت مسیر مجزا و نوآورانه ای را در پیش گرفته که در تاریخ سینمای ایران ماندگار خواهد شد.

مزایای ویژه

با این حال، «زودپز» مزایای خاص خودش را هم دارد. رعایت ادب و دوری از شوخی های ناسالم، شرافت و وقاری قابل توجه به این اثر بخشیده و این امکان را فراهم می کند که تماشاگران به همراه خانواده خود به تماشای آن بنشینند. نکته جالب اینجاست که کمدی در این فیلم بیشتر از توالی اتفاقات و موانع طراحی شده توسط نویسندگان ناشی می شود تا از بداهه پردازی بازیگران. این موضوع باعث شده که ریتم فیلم در اکثر دقایق ثابت باشد و افت و خیزهای کمی در آن به چشم بخورد.

یکی دیگر از ویژگی های جالب «زودپز»، برخورد با موضوع شهید و تقدس آن در فرهنگ ایرانی است. رامبد جوان و همکارانش نشان می دهند که حتی می توان با موضوعات حساس و به ظاهر دشوار نیز شوخی کرد. البته اگر این کار با دقت و احترام انجام شود. می توان حدس زد که ده ها شوخی بی ربط درباره این موضوع به ذهن نویسندگان رسیده، اما آن ها با خودداری و دقت نظر، از دامن زدن به حساسیت ها دور مانده اند.

چالش های فنی و روایی

از سوی دیگر، فیلم از برخی ضعف های جدی رنج می برد. شخصیت های فرنگیس و ولی تقریبا به کار قصه نمی آیند و بار کمدی خاصی به فیلم اضافه نمی‌کنند. در حالی که جلوه های بصری فیلم جذاب و نظرگیر است، جلوه های میدانی خام به نظر می رسند و طراحی گریم و لباس نیز به گونه ای اغراق آمیز است که از واقع‌گرایی دور می شود و از خط بیرون می زند. علاوه بر این ها، فیلم یک روکش واقع‌گرایانه دارد؛ در حالی که در موقعیت های مختلف به فانتزی خاصی متمایل می شود که قبلا در آثار رامبد جوان دیده بودیم. مثلا حمل جنازه در خیابان به سهل ترین شکل ممکن و بدون اینکه کسی متعرض شود، صورت می گیرد یا تدارک یک مرگ و یک انفجار صرفا به واسطه زودپز کمی خارج از دایره واقع‌گرایی به نظر می رسد. در بخشی دیگر از متن، فیلم دوربین صداوسیما، نه تنها تمام نمی شود، بلکه خود دوربین هم از انفجار سالم بیرون می آید که این موضوع هم در قاب روایی «زودپز» پذیرفتنی نیست.

در نهایت، «زودپز» اما یک کمدی گرم و تروتمیز است که با وجود برخی نواقص، می تواند در زمره بهترین کمدی های سال های اخیر ایران قرار بگیرد. این فیلم با رعایت ادب و دقت در مواجهه با موضوعات حساس، می تواند دلپذیر و سرگرم‌کننده باشد. «زودپز» نه تنها به چالش کشیدن تابوهای فرهنگی را با دقت و احترام در دستور کار خود دارد، بلکه می تواند نویدبخش کمدی های جدیدی باشد که بر آینده سینمای ایران تأثیرگذار خواهند بود.

تماشاخانه

اجرای «شکار» در پردیس تئاتر مستقل

نمایش «شکار» از ۱۲آبان ساعت ۱۹:۴۵ در پردیس تئاتر مستقل روی صحنه رفته است. این نمایش به کارگردانی امیرحسین چلوی است، حسام احمدیان، زهرا بیضایی و امیرحسین چلوی به ایفای نقش می پردازند.

اخبار هنری مشهد

راه‌یابی فیلم کوتاه از مشهد به جشنواره میراث فرهنگی

فیلم کوتاه «سیاه ماهی» به کارگردانی سعید ولی زاده، فیلم ساز مشهدی که در باشگاه فیلم رویش مشهد تولیدشده است، به‌سومین جشنواره چندرسانه ای میراث فرهنگی شیراز راه یافت. این فیلم داستان نبرد یک سیاه ماهی را در دل میراثی کهن روایت می‌کند و با محوریت حفظ و احیای آثار فرهنگی و تاریخی، توجه هیئت انتخاب جشنواره را به خود جلب است. سعید ولی زاده، کارگردان این فیلم، در گفت وگو با خبرنگار ما، درباره داستان فیلم گفت: این اثر ملی به میراثی ازدست رفته، یعنی یک قنات چندهزارساله که به دلیل وقوع زلزله خشک شده است، می پردازد؛ البته هنوز در بخش هایی از این قنات، آب در جریان است، اما قسمت های زیادی به‌کلی خشک شده است. ما برای ساخت این فیلم، تحقیقات میدانی گسترده ای انجام دادیم و از بخش های مختلف قنات برای فیلم برداری استفاده کردیم؛ هرچند لوکیشن ها، چالش ها و ناامنی هایی داشتند که کار ضبط را دشوار می‌کرد.

فیلم کوتاه «کاش»، آماده نمایش شد

فیلم کوتاه «کاش»، به نویسندگی و کارگردانی پرستش سلطانی و تهیه کنندگی سعیدرضا ذوالفقاری، پس از طی مراحل فنی، آماده نمایش و پخش جهانی شد. این فیلم کوتاه در روستای خشتِ شهرستان کلات نادری خراسان رضوی فیلم برداری و از اهالی همین روستا به عنوان بازیگران نقش اصلی و فرعی اثر، استفاده شده است.

در خلاصه داستان «کاش» آمده است: «مادر سه کودک در یک روستای کوچک، تصمیم می‌گیرد به بزرگ ترین حسرت زندگی اش پایان دهد؛ حسرتی که برای دیگران، حتی فرزندانش، قابل درک نیست.» صغری فانی، غلام حسن فرخی، زهرا دهقان، ابوالفضل شاهی و مریم پیروی، بازیگران این فیلم کوتاه هستند.

چارسوق هنر

«سوجان» به شبکه یک رسید

سریال «سوجان» به نویسندگی فریدون حسن پور و کارگردانی حسین تبریزی از شنبه ۱۹آبان هرشب ساعت ۲۲:۱۵ روی آنتن شبکه یک تلویزیون می رود. «سوجان» که در صداوسیمای مرکز گیلان تولید شده است، روایت زندگی دختری به نام سوجان در بطن ماجرایی خانوادگی و عاشقانه است که نگاه جامعه شناسانه ای به تحولات سیاسی اجتماعی ایران در قرن معاصر دارد.

قصه ای که در دل جنگل های سرسبز شمال ایران روایت می شود. بهزاد فراهانی، سیما تیرانداز، بهنام تشکر، ثریا قاسمی، محمدرضا اکبری، رضا توکلی، مهدی صبایی، رامین راستاد، حمیدرضا نعیمی، مهران رجبی و نسرین نکیسا در این سریال بازی می‌کنند.

پخش فصل جدید «پانتولیگ» از تلویزیون

تلویزیون از آغاز فصل جدید مسابقه «پانتولیگ» با اجرای محمدرضا گلزار در روزهای آینده خبر داد. به‌گزارش ایسنا، فصل دوم «پانتولیگ»، برنامه ای در حوزه مسابقه و سرگرمی، به زودی از شبکه ۳ سیما آغاز می شود. «پانتولیگ» برنامه ای در حوزه مسابقه و سرگرمی با محوریت بازی پانتومیم است که با اجرای محمدرضا گلزار از تلویزیون پخش شد. این بازیگر پیش تر در سال ۱۳۹۷، اولین حضورش در قاب تلویزیون را با اجرای مسابقه «برنده باش» تجربه کرد؛ هرچند تعطیلی ناگهانی این مسابقه و خروجش از جدول پخش به دلیل شائبه های مطرح شده، پایان خوشایندی را برای آن رقم نزد.

این قرمز پرخاصیت

درباره لبو که خواص بی شمارش از آن داروخانه‌ای سیار ساخته است

ملیحه ابراهیمی | لبو یا همان چغندر قرمز پخته با طعم شیرینی که دارد از خانواده اسفناجیان است که ریشه مخروطی و غده ای شکل آن، کاربرد خوراکی و دارویی دارد. مصرف این گیاه سرشار از فولات و منگنز، تیامین، ریبوفلاوین، ویتامین B۶، پانوتنیک اسید، کولین، بتایین، منیزیم، فسفر، پتاسیم، روی، مس و سلنیوم و... در پاییز و زمستان بیشتر است. بسیاری از متخصصان تغذیه بر این باورند پپتین موجود در لبو درمان کننده افسردگی و تریپتوفان موجود در آن ذهن را آرام می‌کند. همچنین برای پیشگیری از سرماخوردگی و عفونت بسیار مفید است.

لبو و مزاج شناسی

طبع لبو متعادل است و برای همه افرادی که مزاج سرد یا گرم دارند، مفید است.
نکته: مصرف زیاد لبو باعث ایجاد سودامی شود.
توجه: عسل مصلح خوبی برای لبوی گرم است.

یک لبو این همه خاصیت

- تقویت سیستم ایمنی بدن
- کاهش التهاب در بدن
- بهبود سلامت قلب و عروق
- کاهش خطر ابتلا به سرطان
- تقویت سلامت دستگاه گوارش
- کمک به کاهش وزن و لاغری
- کمک به سم زدایی از کبد
- بهبود دهنده پوست

لبو و سلامت پوست

چغندر قرمز دارای مقدار زیادی آب، ویتامین های C و E و آنتی اکسیدان هایی مانند بتالائین هاست که به آب رسانی و مرطوب سازی پوست کمک می‌کند و از پیری زودرس پوست جلوگیری می‌کند. ویتامین C موجود در لبو باعث روشن شدن رنگ پوست و کاهش لکه های تیره می شود، جریان خون را بهبود می بخشد و با اکسیژن رسانی به سلول های پوستی باعث شادابی می شود.

لبو و کاهش وزن

فیبر موجود در لبو برای هضم شدن به زمان زیادی نیاز دارد. کالری بسیار پایین این نوع چغندر قند برای کاهش وزن مناسب است. در یک وعده ۱۰۰گرمی از لبو پخته شده می توان ترکیبات مغذی زیر را دریافت کرد:

مواد مغذی	نیاز روزانه
کالری	۴۴
پروتئین	۱/۷ گرم
چربی	۰/۲ گرم
کربوهیدرات	۱۰گرم
فیبر	۲گرم
فولات	۲۰درصد
منگنز	۱۴درصد
مس	۸درصد
پتاسیم	۷درصد
ویتامین c	۴درصد
ویتامین B۶	۴درصد
آهن	۴درصد
منیزیم	۶درصد

لبو درمان سرما خوردگی

جدا از ویتامین C موجود در لبو که یک آنتی اکسیدان قوی است و به تقویت سیستم ایمنی کمک می‌کند. بتاکاروتن دیگر آنتی اکسیدان موجود در لبو ست که در تولید ویتامین A نقش داشته و از بدن در برابر عفونت ها محافظت می‌کند.
پتاسیم موجود در این گیاه التهاب و درد ناشی از سرماخوردگی یا آنفلوانزا را در بدن کاهش می دهد.

کارایی لبو برای ورزشکاران

نتایج تحقیقات زیادی ثابت کرده است که مصرف آب لبو در افزایش استقامت و کارایی ورزشی مؤثر است. نیتریت های موجود در لبو باعث بهبود کارایی میتوکندری ها و افزایش مصرف اکسیژن در عضلات می شوند. این روند بهبود عملکرد بدنی را افزایش می دهد.
همچنین منبع خوبی از کربوهیدرات ها بوده و با افزایش انرژی سبب بهبود عملکرد ورزشی می شود.

آقایان لبو فراموش نشود

چغندر دارای مقدار چشمگیری از یک ماده معدنی به نام بروم است که به تولید هورمون های جنسی کمک می‌کند. خواص چغندر می تواند باعث افزایش میل جنسی، افزایش باروری و تحریک اسپرم شود. همچنین در رفع ناتوانی جنسی مؤثر است، زیرا تولید اکسید نیتریک در بدن را که سبب گشاد شدن رگ های خونی می شود افزایش می دهد.
مواد مغذی در این گیاه پرخاصیت برای حفظ سلامت پروستات بسیار مؤثر است. مطالعات نشان داده اند که مصرف منظم لبو که سرشار از ویتامین C، بتاکاروتن و پتاسیم است، به‌کاهش خطر ابتلا به بیماری پروستات کمک می‌کند. وجود آنتی اکسیدان های قوی نیز در جلوگیری از سرطان پروستات می تواند مؤثر واقع شود.

لبو مفید برای کودکان

شش ماهگی بهترین زمان شروع مصرف لبو البته ۲ تا ۳ قاشق چای خوری آب لبو برای کودک است. بهتر است چغندر قند را با سبزیجات دیگری نظیر هویج و سیب زمینی مخلوط کنید و به‌کودک بخورانید.

خانم ها لبو میل کنند

لبو سرشار از فیتواستروژن ها بوده و به‌کاهش علائم یائسگی مثل گرگرفتگی و تعریق شبانه کمک می‌کند.
فیبر موجود در لبو علاوه بر بهبود هضم غذا به درمان یبوست کمک می‌کند. از آنجا که فیبر گاهی می تواند موجب تحریک انقباضات رحم شود خوردن این خوراکی در دوران قاعدگی همواره توصیه می شود زیرا مشکلات قاعدگی را کاهش می دهد.
قدرت باروری با لبو افزایش پیدا می‌کند زیرا سرشار از مواد غذایی همچون فولات است که شانس باروری را افزایش می دهد.
خطر ابتلا به بیماری های زنان مانند سرطان سینه، سرطان تخمدان و سرطان رحم با این گیاه که سرشار از آنتی اکسیدان است کاهش می یابد زیرا از سلول ها در برابر ابتلا به سرطان محافظت می‌کند.

قابل توجه خانم های باردار

باعث افزایش انرژی می شود و علائمی مثل بی حالی را کاهش می دهد. یکی از مواد مغذی لبو اسید فولیک است. این ویتامین در جلوگیری از نقص لوله عصبی در جنین نقش مهمی ایفا می‌کند. خوردن لبو در زمان بارداری خطر ابتلا به نقص لوله عصبی در نوزادان را کاهش می دهد.

رابطه سلامتی با لبو

کبد: بتاکاروتن، ویتامین C، نیاسین، فولات و پتاسیم ترکیبات موجود در چغندر قند هستند که می توانند به حفظ سلامت کبد کمک کنند. از جمله خواص لبو برای کبد سم زدایی، کاهش التهاب و کمک به بهبود جریان خون در آن است.

دستگاه گوارش: اگر فردی التهاب دستگاه گوارش داشته باشد فیبر و آنتی اکسیدان موجود در لبو آن را کاهش می دهد. فولات موجود در چغندر قند که یکی از ویتامین های B است به تقویت سلامت روده بزرگ کمک می‌کند و می تواند در کاهش خطر ابتلا به سرطان روده بزرگ تأثیرات مثبت داشته باشد.

قلب: لبو حاوی پتاسیم است که به‌کاهش فشار خون کمک می‌کند. چغندر قند با غنی بودن از آنتی اکسیدان ها التهاب را در رگ های خونی کاهش داده و به بهبود سلامت قلب و کاهش خطر ابتلا به بیماری های قلبی مانند بیماری عروق کرونر، سکته مغزی و نارسایی قلبی کمک می‌کند. همچنین لبو با غنی بودن از مواد مغذی احتمال ایجاد لخته خون را کاهش می دهد. مصرف مرتب لبو کلسترول بد را که دلیل اصلی بیماری قلبی شناخته شده کنترل می‌کند.

استخوان و دندان: چغندر غنی از کلسیم است. کلسیم یکی از مواد معدنی است که وجود آن برای داشتن استخوان ها و دندان های سالم و محکم ضروری است. نیترات موجود در چغندر در بدن به نیتریک اسید تبدیل می شود. یکی از بیماری هایی که نیتریک اسید از آن جلوگیری می‌کند، پوکی استخوان است.

چشم ها: بتاکاروتن یک شکل از ویتامین A که در چغندر وجود دارد به جلوگیری از آب مروارید که عمدتا افراد مسن را تحت تأثیر قرار می دهد، کمک می‌کند. همچنین باعث جلوگیری از ماکولا که در سالمندان وجود دارد، می شود.

فشار خون: لبو حاوی نیترات است. نیترات فشار خون را پایین می آورد و خطر بیماری قلبی و سکته را کاهش می دهد.

مفاصل: آرتریت یک بیماری مفصلی است که باعث ورم و درد در مفاصل می شود. وجود خواص ضدالتهابی در لبو ورم و درد مفاصل را تسکین می دهد.

مغز: نیترات موجود در لبو می تواند به بهبود عملکرد مغز و حافظه کمک و از آلزایمر پیشگیری کند.

افسردگی: ویتامین های گروه B، کلسیم و منیزیم در مبارزه با استرس و اضطراب نقشی را ایفا می‌کنند و لبو همه این مواد معدنی ضروری را دارد. برای مثال، ویتامین B۶، سطح سروتونین را در مغز بالا می برد. سروتونین هورمونی مهم است که خلق و خو را کنترل کرده و از درد، افسردگی و خستگی جلوگیری می‌کند. ویتامین B۶ موجود در لبو و افزودن آن به رژیم غذایی تان بهترین راه برای از بین بردن استرس است.

مضرات لبو

کلیه: از آنجا که لبو سرشار از پتاسیم است. در افراد سالم، کلیه ها می توانند پتاسیم اضافی را از خون دفع کنند. با این حال، در افراد مبتلا به بیماری کلیوی، کلیه ها ممکن است نتوانند پتاسیم اضافی را به طور مؤثر دفع کنند.

نکته: افراد مبتلا به بیماری های کلیوی نباید بیش از حد معمول لبو بخورند.

دیابت: یک فنجان لبوی پخته ۲۴گرم قند دارد. این مقدار قند معادل حدود ۶ قاشق چای خوری شکر است. افراد مبتلا به دیابت باید مصرف قند خود را محدود کنند.

سایر: اسهال، نفخ، مشکلات گوارشی، سردرد و علائم آلرژیک می تواند از دیگر مضرات لبو باشد؛ البته اگر از لبو بیش از حد استفاده کنید.

رابطه سلامتی با لبو

بهترین نوع مصرف لبوی خشک شده به عنوان چای است. این نوع دمنوش برای درمان سرماخوردگی بسیار مفید است. این مدل چغندر قند را می توان در سوپ، سالاد و انواع خورشت ها استفاده کرد.

بهترین زمان مصرف لبو

- برای کمک به لاغری وعده صبح درکنار صبحانه
- برای سرماخوردگی در هر زمانی از روز به عنوان میان وعده
- قبل از خواب لبو نخورید زیرا انسولین را افزایش می دهد. اگر شب قصد خوردن لبو را دارید، آن را ۲ تا ۳ ساعت قبل از خواب میل کنید.

بهترین لبو را بخرید

لبوی مرغوب باید کوچک و سفت و رنگ آن نارنجی پررنگ باشد. همچنین دقت شود که نشانه هایی از فساد و خرابی در پوست و برگ لبو دیده نشود. اگر یک لبو بزرگ باشد و ریشه های پُرزدار داشته باشد از خرید آن بپرهیزید. چراکه موهای ریشه نشانه پیری لبوست. همچنین بزرگی بیش از حد آن به این معنی است که وسط لبو بسیار سفت و چوب مانند است. قطر حدود ۲ اینچ برای یک لبو مناسب است.

برگ‌های پرخاصیت

برگ چغندر حاوی مقادیر بالای پروتئین، فسفر، روی، فیبر، ویتامین B۶، منیزیم، پتاسیم، مس و منگنز است که از پوکی استخوان پیشگیری می‌کند، آلزایمر را درمان کرده و باعث تقویت سیستم ایمنی بدن می شود.

روش نگه داری از لبو

برای مدت طولانی: قبل از منجمد کردن، حتما لبو را درسته بپزید و سروته آن را جدا نکنید. چراکه این کار باعث از بین رفتن رنگ قرمز آن در هنگام پخت می شود. اگر لبو به این صورت نگه داری شود، تا سه ماه خواص خود را حفظ خواهد کرد. اگر در یخچال نگه داری شود، این زمان به ۱۰ روز تقلیل می یابد.

صدای معلولان شنیده می‌شود؟

وعده مدیرکل بهزیستی استان از پیگیری اعتراض توان‌یابان که در آزمون استخدامی اخیر رد شده‌اند

گزارش روز

روزنامه‌نگار
معصومه فرمانی کیا

«تبعیض» برای معلولان، مفهومی کاملا ملموس است. شاید همین واژه را بتوان مهم ترین دلیل یک واقعیت تلخ در زندگی‌شان دانست، آن هم در شرایطی که این گروه‌ها با محدودیت‌های زیادی در اجتماع روبه‌رو هستند، آینده شغلی مبهمی دارند، کمتر از افراد عادی استخدام می‌شوند و نرخ بیکاری‌شان رو به افزایش است. کمک به ایجاد فرصت‌های شغلی برای گروه‌های هدف سازمان بهزیستی و توانمندی آن‌ها، یکی از برنامه‌های این سازمان است. علاوه بر این، با توجه به جامعه آماری گسترده در گروه‌های مختلف ناشنوایان، نابینایان، معلولان جسمی و حرکتی و...، دغدغه متولیان دولتی نیز سامان‌دهی آن‌ها به ویژه در حوزه اشتغال است.

برگزاری نخستین آزمون استخدامی

قانون حمایت از حقوق معلولان در اسفند ۱۳۹۶ تصویب و در سال ۱۳۹۷ ابلاغ شد تا بتواند گوشه‌ای از مشکلات جامعه هدف را برطرف و مسیر را برای ایجاد عدالت در حوزه‌های آموزشی، رفاهی و اقتصادی هموار کند؛ قانونی که در بخش‌های مختلف آن به موضوع مناسب‌سازی، دسترس‌پذیری، ارائه خدمات بهداشتی، درمانی و توان‌بخشی و... اشاره شده است. حمایت از این گروه در راستای ایجاد فرصت‌های شغلی، بخشی دیگر از این قانون است. طبق ماده ۱۵ قانون، تمام سازمان‌ها موظف به جذب ۳ درصدی توان‌یابان هستند تا مشکل بیکاری این گروه از جامعه حل شود؛ با برگزاری اولین آزمون استخدامی معلولان در خرداد امسال، روزنه‌های امید برای تحقق این بند قانونی باز شد. با برگزاری این آزمون قرار بود از هزار و ۱۱ داوطلب استان خراسان رضوی، ۳۱۳ نفر جذب شوند اما آنچه درنهایت اتفاق افتاد، پذیرفته شدن ۱۶۴ نفر از ۲۸۹ داوطلب استان بود که نمره قبولی را در آزمون کسب کرده بودند. این گفته را بگذارید کنار این موضوع که بزرگ‌ترین نگرانی توان‌یابان تحصیل کرده، اشتغال و استقلالشان است و مدت‌ها منتظر برگزاری این آزمون بودند و خودشان را برای این رقابت آماده کرده بودند اما نتیجه آزمون استخدامی ویژه معلولان ۱۴۰۳ خیلی‌ها از جمله نابینایان را غافلگیر کرد.

محک معلولان، براساس دستورالعمل برای افراد سالم

حمیدرضا علیزاده رضایی، معاون توان‌بخشی اداره‌کل بهزیستی خراسان رضوی، بعد از مشخص شدن نتایج آزمون اعلام کرد: ۲۸۹ نفر در این آزمون نمره قبولی را کسب کردند اما بیشتر آن‌ها در جلسه کمیسیون پزشکی، رد و فقط ۱۶۴ نفر پذیرفته شدند و به مرحله بعد یعنی مصاحبه راه یافتند.

نابینایان که جمعیت بزرگی از افراد ردشده در این آزمون را تشکیل می‌دهند، ادعا دارند برگزاری کمیسیون پزشکی و رد آن‌ها در این کمیسیون، به دلیل معلولیتشان، منصفانه نیست و خواهان پیگیری موضوع و گرفتن حق تضیع شده‌شان هستند. همین مسئله هم سبب شد که ما در شهرآرا میزبان آن‌ها باشیم و صحبت‌هایشان را بشنویم. روایت آن‌ها را هم ۲۶ مهر امسال در گزارشی با تیتر «رد معلولان در آزمون استخدامی معلولان!» منتشر کردیم.

حالا حدود یک ماه از آن زمان می‌گذرد و ما پیگیر تازه‌ترین وضعیت رسیدگی به اعتراض این معلولان شده‌ایم، با این حال متولیان حوزه‌های مربوط در پاسخ به چرایی موضوع رد شدن معلولان در آزمون مربوط به خود آن‌ها، هرکدام توپ را در میدان دستگاه و نهاد دیگری می‌اندازند و حتی پیگیری ما از سازمان آموزش و پرورش استثنایی و... هم بی‌نتیجه مانده و هرکه مدعی است که متولی برگزاری آزمون ارگان دیگری است و او باید پاسخگو باشد. اما نابینایان که بیشترشان همان افراد ردشده در آزمون هستند، همچنان بر سرگفته و ادعای خودشان مانده‌اند و حرفشان این است که مرحله کمیسیون پزشکی برای سنجش سلامت افرادی که با کارت ویژه معلولیت ثبت نام کرده‌اند، بیجاست و مجریان برگزاری آزمون، باید در این زمینه پاسخگوی آن‌ها باشند. درعین حال اداره‌کل بهزیستی استان، حمایت از گروهی را که توان‌یاب و خاص هستند و با بی‌عدالتی روبه‌رو شده‌اند، جزو وظایف خود می‌داند.

مسعود فیروزی، مدیرکل بهزیستی استان، با توضیح کوتاهی صحبتش را در این باره، این‌گونه شروع می‌کند: در آزمونی که ویژه توان‌یابان برگزار می‌شود، نباید به دنبال یک فرد سالم بود.

او بلافاصله پشت بندش ادامه می‌دهد: مشکل اصلی در این رقابت و گزینش، نه تنها آموزش و پرورش بلکه همه ارگان‌هایی هستند که در جذب ۳ درصدی سهمیه تعیین شده ویژه توان‌یابان هم دنبال کسانی هستند که افت عملکرد نداشته باشند، درحالی‌که خود عبارت معلول به معنی فردی است که آسیبش، موجب افت عملکرد در فعالیت‌های زندگی و مشارکت‌های اجتماعی شده باشد، پس اگر ارگانی به دنبال این موضوع باشد که درگروه معلولان افت عملکرد نداشته باشد، امکان‌پذیر نیست، بلکه باید با مناسب‌سازی محیط‌های شغلی برای رفت‌وآمد راحت آن‌ها، شرایط حضور آنان را فراهم کنند.

فیروزی ادامه می‌دهد: در برخی زمینه‌ها حق با دستگاه‌های مربوط است، مثلا اینکه ادعا دارند انتخاب نابینایان برای آموزگاری ابتدایی مناسب نیست، به این دلیل که او باید مسیر حرکت دست‌کودک را برای نوشتن ببیند و حروف را درست ادا کند، شاید دلیل قانع‌کننده‌ای باشد اما در بین شرکت‌کنندگان، افراد توانمند زیادی هستند که می‌توانند به راحتی کلاس را مدیریت کنند؛ به عنوان مثال یک نابینا چرا نباید دبیر معارف دینی باشد؟ به نظر من در خیلی از موارد، انتخاب این افراد و گزینه‌ها، دنیای آموزگاری و آموختن را برای بچه‌ها شیرین‌تر می‌کند و نباید آن‌ها درست در مرحله کمیسیون پزشکی رد شوند.

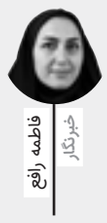
رد معلولان در آزمون استخدامی معلولان!

مدیرکل بهزیستی استان تأکید می‌کند: مشکل اصلی در حوزه سنجش افراد، این است که براساس دستورالعمل‌ها و معیارهایی که برای گزینش افراد سالم دارند، توان‌یابان را می‌سنجند و محک می‌زنند.

فیروزی می‌گوید: جلسه و نشستی با حضور افراد معترض به‌گزینش در این آزمون برگزار شد و براساس گفته‌های آن‌ها پیگیر این موضوع هستیم و تا به حال مکاتبات زیادی شده است و امیدواریم به نتایج خوبی به نفع این گروه برسیم.

علت و معلول استخدام نصفه‌ونیمه معلولان

یادداشت



خبرنگار
فاطمه رافع

فکرش را بکنید امسال پس از سال‌ها پیگیری و مطالبه معلولان برای کار در دستگاه‌های دولتی و یافتن شغل مناسب، نخستین آزمون استخدامی ویژه آن‌ها برگزار شد اما در همان آزمون استخدامی، حتی معلولانی را که نمره قبولی کسب کردند، در مرحله مصاحبه و کمیسیون پزشکی ردکردند؛ چرا؟ چون معلولیت داشتند!

قصه تبعیض‌هایی که میان معلولان و دیگر افراد جامعه وجود دارد، قصه دیروز و امروز نیست و همواره این مسئله، صدای معلولان را به انتقاد و اعتراض بلند کرده است؛ گاهی از نبود دسترسی مناسب به امکانات شهری گلایه کرده‌اند، گاه از نبود امکانات مناسب و متناسب آموزشی، گاهی هم از نبود فرصت برابر شغلی و... .

البته در این سال‌ها گاهی صدای آن‌ها شنیده شده و اقداماتی، اگرچه اندک، برای بهبود اوضاع و پاسخ به مطالباتشان انجام شده است؛ شاهد مثالش هم متناسب‌سازی برخی فضاهای شهری است. تصویب قانون حمایت از معلولان در اسفند سال ۱۳۹۶ بخش دیگری از این اقدامات است؛ قانونی که براساس ماده ۱۵ آن، «دولت مکلف است حداقل ۳ درصد از مجوزهای استخدامی (رسمی، پیمانی، کارگری) دستگاه‌های دولتی و عمومی اعم از وزارتخانه‌ها، سازمان‌ها، مؤسسات، شرکت‌ها و نهادهای عمومی و انقلابی و دیگر دستگاه‌هایی که از بودجه عمومی کشور استفاده می‌کنند، به جز موارد ذکرشده در بندهای «ت» و «ث» ماده ۱۱ این قانون را به افراد دارای معلولیت واجد شرایط، اختصاص دهد». این ماده قانونی البته دو تبصره هم دارد که دومین آن، بالاترین مسئول دستگاه‌های اجرایی، نهادهای عمومی غیردولتی، شهرداری‌ها و بانک‌ها را مکلف به اجرای دقیق مفاد این ماده و تأکید کرده است که متخلفان حسب مورد با حکم مراجع ذی‌صلاح به مجازات تعزیری جزای نقدی درجه ۵ تا ۸ موضوع ماده ۱۹ قانون مجازات اسلامی، مصوب سال ۱۳۹۲، انفصال موقت یا دائم از خدمات عمومی، تنزل مقام یا محرومیت از انتصاب به پست‌های حساس و مدیریتی یا اخراج از نهاد یا سازمان متبوع، محکوم می‌شوند.

قانون حمایت از معلولان، اردیبهشت سال ۱۳۹۷ به دولت ابلاغ شد اما حالا که بیش از شش سال از ابلاغ آن مصوبه گذشته است، گویا هنوز هم خبری از اجرای درست و دقیقش نیست. گفته‌های رضا صدیقی، عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی، مهر تأییدی بر این گزاره است. او دهم آبان به خبرگزاری خانه ملت گفته بود که «مطابق قانون حمایت از افراد دارای معلولیت، دولت مکلف است حداقل ۳ درصد از مجوزهای استخدامی رسمی، پیمانی و کارگری دستگاه‌های دولتی و عمومی را به افراد دارای معلولیت واجدالشرایط اختصاص دهد، اما واقعیت این است که دستگاه‌ها تن به این قانون نمی‌دهند؛ البته برخی دستگاه‌ها برای رفع تکلیف، تعداد محدودی از معلولان را هم در دستورکار جذب خود قرار داده‌اند، اما هیچ وقت این قانون به صورت کامل انجام نشده و تعداد جذب‌ها از جامعه معلولان، مشمول بسیار کمتر از ۳ درصدی است که قانون تکلیف کرده است». این صحبت او آب پاکی را روی دست همه آن‌هایی می‌ریزد که دنبال چرایی اجرانشدن این قانون هستند. پاسخ، کوتاه و تلخ است: دستگاه‌ها تن به اجرای این قانون نمی‌دهند. برگزاری نخستین آزمون استخدامی معلولان، روزنه‌های امیدی در دل این قشر از جامعه که استقلال مالی همواره یکی از آرزوهایشان بوده است، ایجاد کرد اما بازهم در عمل انگار سمبه دستگاه‌ها پرزورتر بوده است که از ۲۸۹ نفری که نمره قبولی این آزمون را در خراسان رضوی کسب کردند، فقط ۱۶۴ نفر پذیرفته و مابقی به دلیل معلولیتشان درکمیسیون پزشکی رد شدند. این مسئله اگرچه اعتراض معلولان را به دنبال داشته، تاکنون صدایی از مسئولان استان به پاسخگویی شنیده نشده است. فقط مدیرکل بهزیستی استان وعده پیگیری داده است؛ وعده‌ای که تحقق‌اش، بیش از هرچیز نیازمند فرهنگ‌سازی و یک اصلاح رویکرد در زمینه جذب نیرو در بین مدیران دستگاه‌های دولتیَ مشمول قانون حمایت از معلولان است؛ وعده‌ای که ما هم امیدواریم به نفع این قشر از جامعه باشد که در میانشان بی‌تردید افراد توانمندکم نیستند؛ وعده‌ای که امیدواریم مثل خیلی از وعده‌های دیگر، سر خرمن و پوچ نباشد.

جوابیه

پرونده سرم‌های آلوده دیالیز روی میز دستگاه قضا

پاسخ داروسازی ثامن به ماجرای سرم‌های آلوده دیالیزی

گروه گزارش| «پرونده سرم‌های آلوده دیالیز؛ روی میز دستگاه قضا»، تیتر چهارمین گزارش شهرآرا از یکی از پرونده‌های پرحاشیه سازمان غذا و دارو در مشهد بود که دیروز منتشر شد و در این گزارش، درباره تازه‌ترین وقایع مرتبط با این پرونده، از افزایش شمار قربانیان تا تشکیل پرونده قضایی گفتیم؛ مرکز ارتباطات و رسانه آستان قدس رضوی در واکنش به این گزارش اعلام کرده است که شرکت داروسازی ثامن، دیگر زیرمجموعه آستان قدس نیست و اکنون به عنوان یکی از زیرمجموعه‌های ستاد اجرایی فرمان امام(ره) فعالیت می‌کند. روابط عمومی شرکت داروسازی ثامن هم که پیش از این در پاسخ به خبرنگاران رسانه‌های متعدد اعلام کرده بود اجازه مصاحبه درباره این مسئله را ندارد، به اظهارنظرهای چند روز اخیر مسئولان درباره این پرونده واکنش نشان داده و جوابیه‌ای را منتشر کرده است.

در این جوابیه که پایگاه خبری تحلیلی الف آن را منتشر کرده، آمده است: «پیرو انتشار مطالبی درخصوص آلوده بودن محلول دیالیزصفاقی تولیدی شرکت داروسازی ثامن، توضیحات ذیل به جهت تنویر افکار عمومی به استحضار می‌رسد:

شرکت داروسازی ثامن طی سی سال گذشته به عنوان یکی از بازوهای تأمین نیازهای حیاتی کشور در حوزه دارو فعالیت داشته و تولید حدود ۳۰ میلیون عدد محلول دیالیزصفاقی برای کمک به ادامه حیات بیماران فاقد کلیه، جزو افتخارات این شرکت در سال‌های فعالیت خود بوده است. از حدود پنج سال قبل با توجه به شرایط تحریمی و نیاز مبرم بیماران به این محصول حیاتی، تأمین مواد اولیه از شرکت‌های داخلی در دستورکار قرار گرفت. به این ترتیب در طی سه سال گذشته، قریب به سی نوبت مواد اولیه از یکی از شرکت‌های مورد تأیید سازمان غذا و دارو دریافت شده که همه موارد به جز یک نوبت، بدون مشکل به محصول نهایی تبدیل و مورد استفاده بیش از ۶۵۰ بیمار دیالیزصفاقی در کشور قرار گرفته است.

در نیمه خرداد سال جاری پس از دریافت گزارشاتی مبنی بر بروز برخی عوارض در بیماران، شرکت داروسازی ثامن در بدو امر تمامی محصول موجود در بازار و در اختیار بیماران را جمع‌آوری و تولید خود را متوقف نمود. در مرحله بعد با بررسی گسترده فنی و آزمایشگاهی با حضور و هماهنگی سازمان غذا و دارو درخصوص ریشه‌یابی مشکل و راه‌های رفع آن، اقدام عاجل صورت گرفت. در بررسی‌ها مشخص شد وجود آلومینیوم بیش از حد متعارف در یکی از بچ‌های یک نوع ماده اولیه مصرفی، منجر به بروز مشکل شده که اقدامات لازم برای رفع این مشکل در دستورکار قرار گرفت. پس از مدتی با توجه به تماس‌های مراکز درمانی مبنی بر نیاز بیماران به این محصول حیاتی، تولید محلول با مجوز و دستور سازمان محترم غذا و دارو، بنا بر نیاز کشور از سر گرفته شد.

اکنون، ضمن تأکید بر اینکه هنوز هیچ اظهارنظر قضایی، نفیا یا اثباتا درخصوص انتساب فوت برخی از بیماران دیالیزی عزیز به محلول‌های با سطح بالای آلومینیوم تولیدی شرکت داروسازی ثامن، از طریق محاکم صادر نشده است، درحال حاضر تمامی فرایندهای قضایی و فنی برای بررسی و رسیدگی به این موضوع در جریان است و شرکت داروسازی ثامن، خود را ملزم به پیگیری و پاسخگویی در این زمینه می‌داند. ما عمیقا از این اتفاقات متأسفیم و همدردی خود را با بیماران و خانواده‌های آن‌ها اعلام می‌داریم.

در این شرایط، طرح برخی اظهارنظرهای غیردقیق و آمارهای غیرواقعی درباره تعداد بیماران تحت پوشش دیالیزصفاقی و تعداد فوت‌شدگان همراه با اطلاعات نادرست درخصوص زوایای رسیدگی قضایی به موضوع، اسباب نگرانی بیماران و دغدغه‌مندان این حوزه شده است، لذا شرکت داروسازی ثامن ضمن ابراز همدردی مجدد با خانواده‌های محترم درگذشتگان و آرزوی صحت و سلامتی برای همه بیماران، بر مسئولیت‌پذیری خود در قبال محصولات تولیدی و ارتقای روزافزون کیفیت محصولات، تأکید می‌کند و همچنان خود را ملزم به تلاش برای تأمین نیازهای حیاتی کشور می‌داند».

روی خط خبر

۲ روی سکه افزایش ظرفیت پزشکی

رافع| پس از آنکه حدود سه سال پیش شورای عالی انقلاب فرهنگی با وجود مخالفت مسئولان وزارت بهداشت و دانشگاه‌های علوم پزشکی، افزایش ظرفیت پذیرش دانشجوی پزشکی عمومی را با هدف جبران کمبود نیروی پزشکی در کشور تصویب کرد و پس از آن، مصوبه را به منظور اجرا، رئیس جمهور به وزارت بهداشت و سازمان سنجش آموزش کشور ابلاغ کرد، واکنش‌های موافقان و مخالفان به آن آغاز شد. براساس این مصوبه، ظرفیت پذیرش در رشته پزشکی برای نخستین بار درکنکور سال ۱۴۰۱ افزایش یافت و قرار شد تا سال ۱۴۰۴ هرسال به میزان ۲۰ درصد به ظرفیت پذیرش دانشجویان اضافه شود. با اجرای این مصوبه، ظرفیت پذیرش دانشجویان پزشکی عمومی دانشگاه‌ها و دانشکده‌های علوم پزشکی تا سال ۱۴۰۴ بیش از دوبرابر خواهد شد. موافقان، اجرای این مصوبه را در راستای تأمین نیروی پزشکی، مفید می‌دانند اما مخالفان، دلایلی مانند دور شدن استادان از دانشجویان و افت کیفی کلاس‌ها را از دلایل مخالفت خود اعلام می‌کنند.

«تعجب می‌کنم از مقاومت وزارت بهداشت در قبال قانون افزایش ظرفیت پزشکی، این قانون به خاطر مردم و کمک به وزارت بهداشت است». این گفته‌های علیرضا نثاری، نماینده مردم نهاوند در مجلس شورای اسلامی، است که در گفت‌وگو با خبرگزاری مهر، در انتقاد به رویکرد وزارت بهداشت به این مسئله، مطرح کرده است. او در ادامه صحبت‌هایش گفته است که «نیاز محسوس به افزایش حضور پزشکان وجود دارد؛ مخصوصا شهرستان‌ها و روستاها که به دلایل مختلفی، محروم هستند و بعضی مواقع خدمات پزشکی به خوبی به آن‌ها ارائه نمی‌شود. این‌ها دلیل تصویب قانون افزایش ظرفیت پزشکی بود. با این قانون، پذیرش سهمیه پزشکان دانشگاه‌های علوم پزشکی افزایش پیدا کرده است و وزارت بهداشت هم باید این مسیر را دنبال کند».

گفته‌های نثاری درحالی است که علیرضا ظفرقندی، وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، دیروز در آیین تکریم و معارفه معاونان آموزشی وزارت بهداشت نیز به این مسئله واکنش نشان داده است. او با بیان اینکه یکی از آسیب‌های افزایش بی‌رویه ظرفیت‌ها، دور شدن استاد از دانشجویان است، اظهار کرد: شکایاتی داشته‌ایم که براساس آن، کلاس‌هایی که باید ۶۰ نفر ظرفیت داشته باشند، ۱۲۰ دانشجو دارند و این کار، هم به‌کیفیت علم و هم به آموزش اخلاق پزشکی، آسیب می‌رساند. او بر بازنگری در افزایش صورت‌گرفته در ظرفیت پزشکی تأکید کرد و گفت: باید یک بازنگری در بخش افزایش ظرفیت، صورت گیرد و زیرساخت‌ها نیز باید فراهم شود. باید افرادی را تربیت کنیم که دلسوزِ بیمار باشند و مریض را مانند بچه یا پدر و مادر خود بدانند؛ برای همین باید زمینه‌ای را فراهم کنیم که ارتباطمان با دانشجوها و دستیاران، رودررو و چهره به چهره باشد.

یادداشت

زیارت امام‌رضا(ع)، مدار اجابت دعا

حجت‌الاسلام والمسلمین مسعود عالی
خطیب و سخنران

درباره زیارت امام رضا(ع) توصیه و سفارش بسیار است. مرحوم شیخ صدوق(ره) در عیون اخبارالرضا(ع) نقل کرده است شخصی از صالحان ایرانی، پیامبر(ص) را در خواب یا عالم مکاشفه دید و عرض کرد: به زیارت کدام یک از فرزندان شما بروم؟ حضرت رسول(ص) پاسخ دادند: برخی فرزندانم مقتول و برخی مسموم به سمت من آمدند. آن فرد مجدد سؤالش را تکرار کرد و این بار پیامبر(ص) فرمودند: آن که به تو نزدیک‌تر است. آن شخص پرسید: منظورتان امام‌رضا(ع) است؟ رسول خدا(ص) سه مرتبه در پاسخش فرمودند: «قُلْ صَلّی... عَلَیْکَ». پیامبر(ص) دو نفر را پاره تن خود خوانده‌اند؛ نخست حضرت زهرا(س) «فَاطِمَةُ بَضْعَةٌ مِنّی» و دومی امام رضا(ع) را. ایشان فرمودند: «به‌زودی پاره تن من در خراسان مدفون می‌شود. هیچ گرفتاری او را زیارت نمی‌کند، مگر آنکه گرفتاری‌اش برطرف می‌شود و هیچ گنهکاری نیست مگر به وساطت او گناهش، بخشیده می‌شود».

اگرچه همه ائمه(ع) دارای ویژگی رأفت و مهربانی هستند، درمیان آن حضرات، آقا علی‌بن‌موسی‌الرضا(ع) به امام رئوف شهرت دارند. برخی شاگردان علامه‌طباطبایی(ره) از ایشان پرسیدند: چرا به حضرت ثامن‌الحجج(ع) امام رئوف می‌گویند؟ علامه پاسخ داد: چون رأفت حضرت، حسی است و زود دیده و لمس می‌شود. رأفت امام‌رضا(ع) چنان بود که حتی مأمون که بعدها قاتل امام(ع) شد، از این رأفت بهره برده است!

امام‌رضا(ع) دو نوع رأفت دارند؛ یکی عمومی که شامل حال همه حتی مأمون عباسی هم شد و او به رأفت رضوی، از همسر عقیم خود صاحب فرزند شد. ایشان رأفتی خصوصی هم دارند که شامل حال خواص می‌شود. آیت‌ا... وحید خراسانی درباره جلوه این رحمت خصوصی تعریف می‌کرد: «میرزاحبیبا... گلپایگانی در حرم مطهر رضوی نمازجماعت داشت و چهل سال نماز شبش را پشت درهای حرم می‌خواند و می‌ایستاد تا نخستین زائر حضرت رضا(ع) باشد تااینکه سخت بیمار شد؛ خودش می‌گوید روی تخت بیمارستان به حرم آقا رو کردم و گفتم: چهل سال اولین زائر شما بودم، این کار من بود برای شما، حضرتتان برای من چه می‌کنید؟ در همان حال دل‌شکستگی، وجود مقدس حضرت را دیدم که بر تختی نشسته و کنارشان گُلی است. نزدیک شدم. امام(ع) سخن نمی‌گفتند اما تبسم بر چهره داشتند و گلی به من دادند. از آن زمان، دستی که با آن، گل را گرفتم، به لاعلاج‌ترین بیماران هم که می‌خورد، شفا می‌گیرد!».

بدون رضا(ع)، به رضا نمی‌رسیم؛ یکی از راه‌های شناخت معصومان(ع)، اسامی و القابی است که از جانب خدای متعال به ائمه(ع) عطا شده است و مأموریت و رسالت آن حضرات را تا حد زیادی معلوم می‌کند. مشهورترین لقب حضرت ثامن‌الحجج(ع)، «رضا» است، اما نباید رضا را این چنین معنا کرد که ایشان به مقام رضا رسیده‌اند، نه؛ چون دیگران هم می‌توانند به این مقام بالای عرفانی برسند. حضرت را از آن نظر «رضا» می‌خوانند که هرکه بخواهد به مقام رضا برسد و هم او از خدا خشنود باشد و هم خدا از او خشنود باشد، به وساطت حضرت ثامن‌الائمه(ع) نیاز دارد.

ضامن ما هم می‌شوند؛ امام مهربانی‌ها به «ضامن آهو» نیز شهرت دارند؛ البته این لقب، اعطایی از جانب خدا نیست، بلکه حضرت درمیان مردم به این وصف شهره شده‌اند. این وصف، نوعی ترجمان کهف حصین است که در زیارات می‌خوانیم. مگر می‌شود امام‌رضا(ع) ضامن آهو شوند و هوای دوستان خود را نداشته باشند؟ امکان ندارد کسی به حضرت پناه ببرد و امام(ع) به او پناه ندهد. با زیارت به در خانه حضرت علی‌بن‌موسی‌الرضا(ع) بروید و مجدانه بخواهید همان‌طور که ضامن آهو شدند، ضامن شما نیز بشوند.

قرارگرفتن در مدار اجابت؛ نخستین جایی که امام معصوم(ع) در نگاه از عالم بالا به پایین به آنجا می‌نگرد، مزار نورانی خویش است؛ البته این مسئله برای همه اموات صادق است؛ اینکه در روایتی از امیرالمؤمنین(ع) آمده است «به کنار قبر پدر و مادر خود بروید و حاجت بخواهید»، ناظر بر همین موضوع است که پدر و مادر از عالم برزخ به جوار قبر خود نظر دارند، می‌بینند و دعای فرزندان را اجابت می‌کنند، لذا رفتن به زیارت امام‌رضا(ع) و قرارگرفتن در فضای حرم، ما را در مدار اجابت حضرت قرار می‌دهد، پس هرچه نزدیک‌تر، بهتر اما این نافی زیارت از راه دور و ابراز ارادت و عشق به محضر حضرت باوجود فاصله‌های مکانی نیست.

بردار و بخوان

زندگی به سبک خورشید

حمیده ذاکری | این اثر سیری در سیره و سبک زندگی امام‌رضا(ع) است؛ زندگی‌ای که به معنی شیوه رفتاری و زندگی هر انسانی است، نقش بسزایی در تربیت و رشد افراد دارد. سبک زندگی صحیح، زمینه هدایت و رشد انسان را فراهم می‌کند و سبک زندگی غلط، انسان را از هدف دور خواهد کرد. آشنایی با سبک زندگی اهل‌بیت(ع) سبب می‌شود که بتوانیم با الگوبرداری از آن، زندگی خود را شبیه اهل‌بیت(ع) کنیم. از این طریق خواهیم توانست زمینه هدایت و رشد را در خود و اطرافیانمان فراهم کنیم، از این‌روست که آشنایی با سبک زندگی اهل‌بیت(ع) اهمیت ویژه‌ای دارد.

نویسنده این اثر، حجت‌الاسلام‌والمسلمین مهدی غلامعلی، در این نوشتار، سبک زندگی رضوی را آموخته است و قدری همراه پیشوای معصوم خود به زندگی اهل ایمان سرک می‌کشد. سیری در سیره هشتمین حجت خدا(ع)، ما را با شیوه زندگانی خاندان پیامبر(ص) آشنا می‌سازد. آنان همواره الگوی علمی پیروان خود بودند و با رفتار خویش، راه درست را به اهل ایمان نشان دادند.

برای تبیین سبک زندگی رضوی، مجموعه احادیثی مرتبط از کتاب‌های معتبری همچون کتاب شریف‌لکافی، عیون اخبارالرضا(ع)، الارشاد شیخ مفید و بحارالانوار گردآوری شده است و به گفته نویسنده کتاب، در پانوشت برخی داستان‌ها چند منبع ذکر شده و دلیل این تعدد هم منابع مختلفی است که در گردآوری کتاب استفاده شده است.

حجت‌الاسلام‌والمسلمین مهدی غلامعلی در این اثر، با پردازش گزارش‌های تاریخی درباره امام‌رضا(ع)، آن‌ها را به داستان‌واره‌هایی کوتاه و درعین‌حال زیبا تبدیل کرده است. ترجمه روان و سلیس نویسنده، سبب جذابیت کتاب برای مخاطبان به‌ویژه جوانان و نوجوانان خواهد شد.

این اثر در هشت بخش تدوین شده است:

بخش اول: امام، خانواده و خویشان؛ در این فصل به سبک زندگی امام در مسائل مربوط به خانواده و خویشان، پرداخته شده است. همچنین زندگی شخصی امام در فصل اول جای گرفته است.

بخش دوم: امام و مردم؛ روابط امام با مردم در این بخش، بررسی شده است. این بخش خود دارای چند فصل است که عبارتند از: شیعیان، شهروندان، نیازمندان وزیردستان. در هر فصل، شیوه برخورد امام با آن گروه بیان شده است.

بخش سوم: امام و حاکمان؛ رابطه امام با حاکمان و شیوه برخورد ایشان با حکومت‌ها در بخش سوم کتاب آمده است.

بخش چهارم: امام، خوراک و بهداشت؛ سبک زندگی امام‌رضا(ع) در مسائل بهداشتی و خوراکی، موضوع بخش چهارم کتاب است. این بخش به دو فصل بهداشت لباس و آراستگی و خوراک و خوردنی‌ها، تقسیم شده است.

بخش پنجم: امام و علم و حکمت؛
جایگاه علمی امام و داستان‌هایی از مناظرات آن حضرت در این بخش، جای گرفته است.

بخش ششم: امام و معصومان؛ سبک زندگی امام‌رضا(ع) در رابطه با اجداد معصومشان، موضوع ششمین بخش کتاب است.

بخش هفتم: امام و عبادت؛ این بخش، شیوه رفتاری امام در مباحث عبادی را بررسی می‌کند. فصل‌های این بخش عبارتند از: نماز و روزه، قرآن و مناسبت‌های عبادی

بخش هشتم: امام، دعا و ذکر؛ توصیه‌هایی از امام‌رضا(ع) درباره دعاکردن و برخی دعاهای آن حضرت، در آخرین بخش کتاب جای گرفته است. این بخش به دو فصل دعا و ذکر تقسیم شده است.

نگاهی به جایگاه آنان که مثل مادر هستند با توجه به آیات و روایات

پناهی به نام خواهر

ریحانه عامل‌نیک | **خانواده به‌عنوان یکی از ارکان مهم ما در زیست اجتماعی و دینی، در روایات و منابع دینی جایگاه ویژه‌ای دارد. در طول تاریخ شیعه نیز روابط خانوادگی به‌صورت‌های مختلف برای ما شیعیان الگوست؛ از رابطه والدین و خواهروبرادرها گرفته تا دیگر افراد خانواده. به‌مناسبت درپیش بودن میلاد باسعادت حضرت زینب(س)، به‌سراغ آموزه‌های رضوی در مورد رابطه با خواهر رفته‌ایم؛ کمااینکه حضرت شمس‌الشموس(ع) نیز در الگوی برادری از پدران خود به‌خصوص امام حسین(ع) تبعیت و عالی عمل کرده‌اند. علامه مجلسی در کتاب بحارالانوار، درباره محبت و علاقه امام‌رضا(ع) به خواهرشان، حضرت معصومه(س)، نوشته‌است: «هرکسی که خواهرم معصومه را در قم زیارت کند، مانند کسی است که مرا زیارت کرده است». ارتباط این دو بزرگوار از ابعاد مختلفی برای ما الگو و سرمشق است، ولی پیوند خانوادگی ایشان و نحوه تعاملاتشان، می‌تواند راهنمای ما در برخورد با خانواده باشد. در ادامه، نگاهی به آموزه‌های آیات و روایات درباره چگونگی رابط خواهران و برادران با یکدیگر خواهیم انداخت.**

محبت، پایه هر ارتباط است

یکی از اصول مورد تأکید در اسلام، محبت به دختران در خانواده است. امام‌رضا(ع) به‌عنوان ولی‌نعمت ما اهالی مشهد، درباره ضرورت رعایت این اصل، به نقل از رسول خدا(ص) می‌فرمایند: «خداوند بزرگ نسبت به زنان مهربان‌تر از مردان است و مرد، زنی از محارم خویش را خوشحال نمی‌کند، مگر آنکه خداوند او را در قیامت شادمان خواهد کرد». همچنین ایشان بر خوش‌اخلاقی و نیک‌رفتاری با افراد خانواده توصیه کرده، می‌فرمودند: «در قیامت کسی به من نزدیک‌تر است که در دنیا خوش‌اخلاق‌تر و نسبت به خانواده خود، نیکوکارتر باشد» (حرعاملی، بی‌تا، ج ۱۲، ص ۱۵۳).

روز جزا این نیکی حساب می‌شود

پیوند و رابطه با خویشاوندان، یکی از توصیه‌هایی است که در آیات قرآن درباره آن آمده است؛ چنان‌که در آیه ۲۱ سوره رعد آمده است: «هم به آنچه خدا امر به پیوند آن کرده است (مانند صله‌رحم و محبت اهل ایمان و علم) می‌پیوندند و از خدای خود می‌ترسند و از سختی هنگام حساب می‌اندیشند». پیامبر(ص) در سخنی با اشاره به این آیه فرموده‌اند: «نیکی به پدر و مادر و صله‌رحم، حساب را آسان می‌کند». سپس این آیه را تلاوت فرمودند: «صله‌رحم کنید؛ گرچه با سلامی باشد». بنابراین بر ماست که به اندازه‌ای که می‌توانیم، رابطه خود را با خواهر و برادرمان که از خویشاوندان درجه یک ما هستند، حفظ کنیم.

راهنما باش!

نیکی به خانواده تنها درجهت رفاه و مال نیست. همان‌طور که با توجه به سیره ائمه(ع) می‌بینیم، آن‌ها در آسانی و سختی درکنار خانواده خود هستند و یکدیگر را تنها نمی‌گذارند. به نظر می‌رسد که یاری به اهل خانواده، یکی از اصول مهم رابطه خواهری و برادری است؛ چنان‌که رسول خدا(ص) می‌فرمایند: «برادر و خواهرت را یاری کن؛ چه ظالم باشد، چه مظلوم؛ اگر ظالم است، او را از ظلم به دیگران بازدار و اگر مظلوم است، او را یاری کن و دست ظالم را از او کوتاه گردان».

خواهر مثل مادر است

قرآن درباره روابط خواهر و برادر نیز نکاتی را بیان کرده است؛ به‌طور مثال در بخشی از آیه ۶۱ سوره نور چنین آمده است: «باکی بر شما نیست که از خانه‌های خود و پدران خود و مادرانتان و برادران و خواهران و عمو و عمه و دایی و خاله خویش، غذا تناول کنید...». همچنین در این زمینه رسول خدا(ص) می‌فرمایند: «حق برادر بزرگ‌تر بر برادران و خواهران کوچک‌تر مانند حق پدر بر فرزند است؛ چنان‌که حق خواهر بزرگ‌تر بر خواهران و برادران کوچک‌تر، مانند حق مادر بر فرزند است».

پیوندی همیشگی

زیبایی ارتباط خواهران و برادران در سیره ائمه(ع) ترسیم شده است. علامه جزایری در کتاب الخصائص‌الزینبیه می‌نویسد: «وقتی که حضرت زینب(س) شیرخواه و در گهواره بود، هرگاه برادرش حسین(ع) از نظر او غایب می‌شد، گریه و بی‌قراری می‌کرد. هنگامی که دیده‌اش به جمال دل‌آرای حسین(ع) می‌افتاد، خوشحال و خندان می‌شد. وقتی که بزرگ شد، هنگام نماز قبل از اقامه، نخست به چهره حسین(ع) نگاه می‌کرد و بعد نماز می‌خواند». ارتباط بین اعضای خانواده ترک‌نشدنی است. طبق آیات الهی، تنها در صورتی که برادر یا خواهر، کافر باشند و ارتباط با آن‌ها به دین انسان ضرر برساند، ترک ارتباط با آن‌ها مشکلی ندارد و در غیر این صورت، مسلمان اجازه قطع ارتباط خانوادگی ندارد: «هرگز مردمی را که ایمان به خدا و روز قیامت آورده‌اند، چنین نخواهی یافت که دوستی با دشمنان خدا و رسول او کنند؛ هرچند آن دشمنان، پدران یا فرزندان یا برادران یا خویشان آن‌ها باشند....» (مجادله، ۲۲).

پشتوانه‌ای که پناه است

خواهران و برادران بر اساس رابطه محبت‌آمیزشان، حقوق زیادی در برابر یکدیگر دارند و وظایف اخلاقی آنان بسیار بااهمیت است. امام سجاد(ع) در رساله حقوق خود، درباره حق برادران بر یکدیگر می‌فرمایند: «و اما حق برادر تو این است که بدانی او برایت [مانند] دستی است که می‌گشایی و پشتوانه‌ای است که به آن پناه می‌بری و عزتی است که به آن تکیه می‌کنی و نیرویی است که به وسیله آن، چیرگی می‌یابی. پس او را وسیله‌ای برای معصیت خدا و کمکی برای ستم به حق خداوند مگیر و درباره او کوتاهی مکن و او را در برابر دشمنش یاری کن و میان او و شیاطینش، فاصله انداز و او را نصیحت کن و در راه خدا به او روی آور! پس اگر مطیع و فرمانبر پروردگارش بود [با او باش]؛ وگرنه باید که خداوند در نزد تو محبوب‌تر و بزرگ‌تر از او باشد». (تحف‌العقول، رساله الحقوق، ص ۲۶۴).

روشنا

امام محمدباقر(ع): ما مِن عَبدٍ مَنعَ زَکاةَ مالِهِ شیئاً اِلاّ جَعَلَا... ذلِکَ یَومَ القیامَةِ ثُعباناً مِن نارٍ طَوقاً فی عُنُقِهِ یَنهَشُ مِن لَحمِهِ حَتّی یَفرغَ مِن الحساب.

هرکه زکات و وجوهات مالی خود را نپردازد، خداوند همان را در روز قیامت، اژدهایی آتشین بر گردن او قرار می‌دهد و گوشت بدنش را نیش می‌زند تا از حساب فارغ شود. (ثواب‌الاعمال، ص ۵۲۹).

شنیدنی

خداوند، مهمان دل‌های شکسته است

حمیده ذاکری | شاید خیلی ساده اتفاق بیفتد؛ با یک نگاه، با یک کلام یا حتی با یک روی برگرداندن. شاید اصلا قصدش را هم نداشته‌ایم اما اتفاق افتاده است و دیگری را رنجانده‌ایم. رنجاندن دیگران یا به‌اصطلاح خودمانی‌اش، شکستن دل اطرافیان، همان‌طور که در ادبیات عامه، غلط و دارای عقوبت است، در حوزه اخلاق و همچنین آیات و روایات دین اسلام، نیز نکوهش شده است. در حدیث قدسی آمده است که «انا عندالمنکسره قلوبهم» یعنی خدای سبحان، مهمان دل‌های شکسته است. زمانی که موجب آزار شخصی می‌شویم و به‌اصطلاح دل او را می‌شکنیم و حرمت انسانی او را رعایت نمی‌کنیم، باید متوجه باشیم که در همین لحظات، این فرد از همیشه به خدا نزدیک‌تر است و شکوه و شکایتش نزد پروردگار، می‌تواند ما را به عواقب سختی دچار کند. امام‌رضا(ع) از پیامبر(ص) نقل می‌کنند: «آن‌گاه که بدون حق، مؤمنی را برنجاند، مانند این است که خانه کعبه و بیت‌المعمور را ده بار ویران کرده باشد و مثل این است که هزار ملک از ملائکه مقرب الهی را به قتل رسانده باشد». این حدیث به ابعاد عظیم شکستن دل دیگران اشاره می‌کند. تصور خراب شدن خانه کعبه و ازبین رفتن هزاران ملک، واقعا سخت است. درباره اینکه دل افراد در ارتباط مستقیم با خداوند متعال است، از پیامبر اکرم(ص) روایتی داریم که دل افراد به ظرف‌های خداوند تعبیر شده است و در این باره فرموده‌اند: «همانا خداوند متعال در زمین ظرف‌هایی دارد. بدانید که آن ظرف‌ها، همان دل‌هایند، پس دوست داشتنی‌ترین دل‌ها نزد خداوند، نازک‌ترین و صاف‌ترین و سخت‌ترین آن‌هاست؛ نازک‌ترین آن‌ها برای برادران و صاف‌ترین آن‌ها از گناهان و سخت‌ترین آن‌ها در راه خدا» (کنزالعمال: ۱۲۲۵). این مطلب نشان دهنده اهمیت و جایگاه قلب و روح مؤمن است و بر ماست که چه از قلب و روح خودمان و چه از دل دیگران مراقبت کنیم؛ زیرا اگر رنجش و خللی در آن وارد کنیم، گاه جبران‌ناپذیر است.

احکام

آیا استفاده از آی‌یودی*، برای جلوگیری از بارداری جایز است؟

آیت‌ا... العظمی خامنه‌ای: اگر موجب از بین رفتن نطفه بعد از استقرار آن در رحم یا مستلزم نگاه و لمس حرام باشد، جایز نیست؛ وگرنه فی‌نفسه اشکال ندارد.

آیت‌ا... العظمی صافی‌گلپایگانی: اگر مستلزم محرّم از قبیل مباشرت و نظر نامحرم نباشد و ضرری نیز نداشته باشد، اشکال ندارد.

آیت‌ا... العظمی مکارم‌شیرازی: هرگاه موجب لمس و نظر حرام نشود، مانعی ندارد مگر اینکه ضرورت فردی یا اجتماعی ایجاب کند و در صورت ضرورت (به تشخیص اطبای مورد وثوق) مادام که دسترسی به جنس موافق است، مراجعه به جنس مخالف جایز نیست.

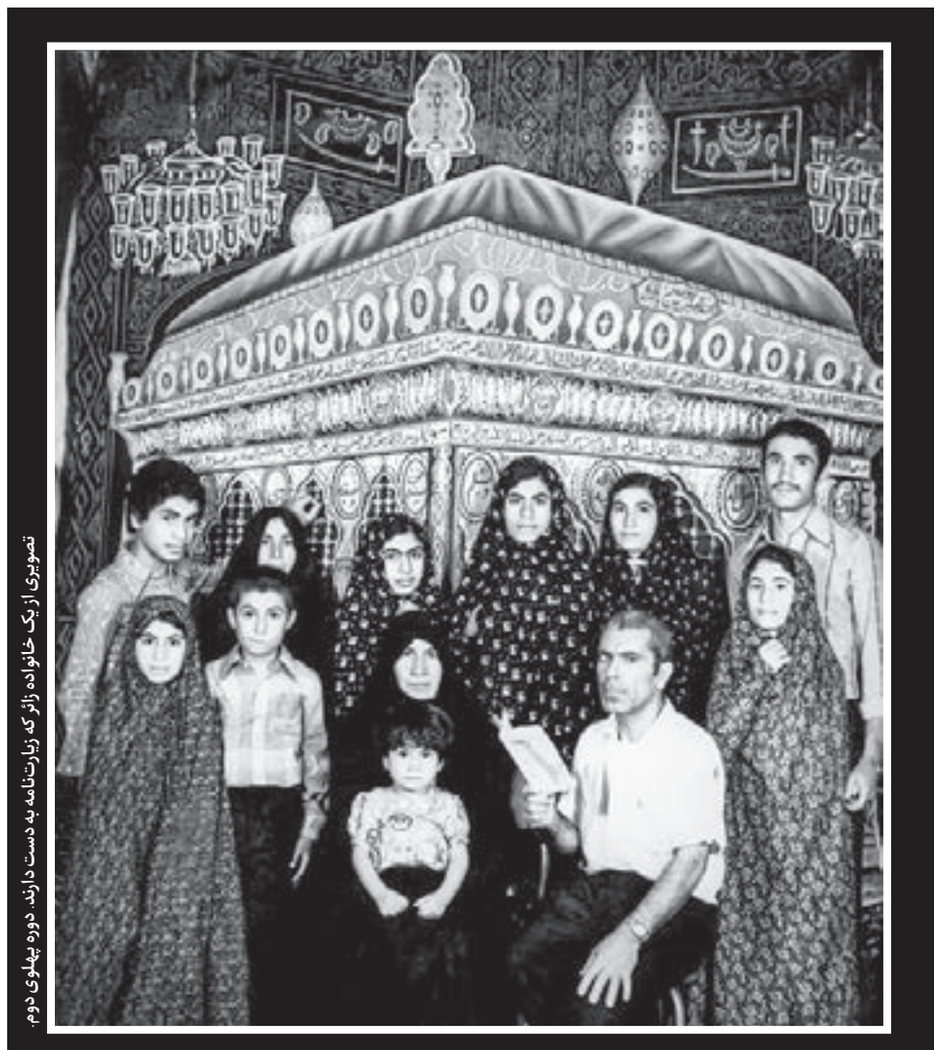
آیت‌ا... العظمی سیستانی: استفاده از دارو یا دستگاه پیشگیری از حاملگی (IUD و مانند آن) به شرط آنکه برای زن، ضرر مهم و فوق‌العاده زیاد نداشته باشد، جایز است، ولی باید از تمام امور حرام (لمس و نظر حتی توسط پزشک همجنس) پرهیز شود.

*دستگاه داخل رحمی (IUD) یک ابزار کنترل باداری است

گذری بر اسناد برجای‌مانده از زیارت‌نامه‌خوانی در حرم‌مطهر رضوی

کلماتی برای عرض ارادت به حضرت دوست

مشرف شدن به حرم‌مطهر و زیارت خانه دوست همیشه با ذکرهایی همراه است که ما معمولا آن‌ها را در قالب زیارت‌نامه‌ها دیده‌ایم. جالب است بدانید که پیش از گسترش سواد در میان اقشار مختلف مردم، اندک‌کسانی که قدرت خواندن و نوشتن داشتند، به استخدام آستان‌قدس‌رضوی در می‌آمدند تا برای زائران و مجاوران به‌زیارت‌آمده زیارت‌نامه بخوانند. سطرهای بعدی گریزی است به تاریخ زیارت‌نامه‌خوانی در مشهد و بررسی اسناد باقی‌مانده از زیارت در مجموعه آستان‌قدس‌رضوی.



تصویری از یک خانواده زائر که زیارت‌نامه به دست دارند. دوره پهلوی دوم.

پیشینه زیارت حضرت رضا(ع)

درباره تاریخ شروع زیارت مرقد مطهر حضرت رضا(ع) نظرات متعددی وجود دارد. به‌گفته شیخ صدوق در کتاب «عیون اخبارالرضا(ع)» در ایام آزادی شیعیان در بغداد، طبق حکم «معزالدوله دیلمی» اقامه عزاداری و زیارت مرقد امام حسین(ع) در این سال به‌طور رسمی و بدون هیچ ممانعتی انجام گرفت و عید غدیر جشن گرفته شد؛ در ادامه اما قدرت گرفتن خاندان‌های سنی‌مذهب غزنوی در شرق ایران، به‌ویژه در خراسان، سبب شد ناصرالدین سبکتکین، قبه منوره حضرت رضا(ع) را خراب کند و به اهالی توس دستور دهد که زائران مرقد امام رضا(ع) را اذیت و مردم را از زیارت منع کنند. ولی سلطان محمود بن سبکتکین بر اثر خوابی که دیده بود، عمل پدر را جبران و خرابی قبر را اصلاح و زیارت مرقد مطهر امام را آزاد اعلام کرد. مکتوبات تاریخی می‌گویند در اوایل دولت سلجوقیان نیز شیعیان و به‌ویژه زائران مرقد منور حضرت رضا(ع)، روزگار خوشی نداشته‌اند تا اینکه خواجه نظام‌الملک طوسی، وزیر ارسلان و ملکشاه، در سال ۴۸۵ قمری این وضعیت را تغییر و قبر مطهر امام را موردتوجه قرار داد، به‌طوری‌که تا مدت‌ها با وجود تعرضات غزها به خراسان و توس، روضه مقدس رضوی از تعرض ایمن بود و دوستداران اهل بیت(ع) به توسعه عمارات و تزیینات داخل حرم مشغول بودند. با روی کار آمدن صفویان، به‌ویژه شاه‌عباس اول، زیارت امام رضا(ع) با تشویق و ترغیب فراوان همراه شد، آن چنان که شاه‌عباس پای پیاده به مشهد آمد. یکی از اقدامات اساسی او در این سفر سروسامان دادن به تشکیلات اداری آستان‌قدس‌رضوی بود. این رویه در دوره‌های بعد از صفویه نیز ادامه پیدا کرد و توجه به آستان‌قدس به فعالیت شاهان وقت تبدیل شد.

نگاهی به پیشینه زیارت‌نامه‌خوانی

تا پیش از دوره صفویان، سندی مبنی بر نظام‌مند بودن شغل زیارت‌نامه‌خوانی در آستان‌قدس وجود ندارد اما در دوره صفویه با ایجاد تشکیلات آستان‌قدس‌رضوی زیارت‌نامه‌خوانی به یکی از مناصب رسمی و از مشاغل موروثی این آستان ملائک‌پاسبان تبدیل شد و زیارت‌نامه‌خوان‌ها از محل موقوفات مواجب دریافت می‌کردند. ناگفته نماند که این شغل عموما موروثی بوده و از پدر به پسر منتقل می‌شده و برآمده از نیازی بوده است. در ادامه هم با گسترش تشکیلات آستان‌قدس در دوره قاجار، تعداد و نظام زیارت‌نامه‌خوانی نیز به‌صورت منظم‌تری درآمد تا اینکه در دوره پهلوی این نظام، فرمی اداری به خود گرفت. «شاهزاده زین‌العابدین میرزاقاجار» در نخستین آمار جمعیتی مشهد یا «نفوس ارض‌اقدس» نوشته است که در مشهد این روزگار، ۵۳ زیارت‌نامه‌خوان در محلات مختلف شهر زندگی می‌کرده‌اند؛ البته تعداد افراد شاغل به این پیشه در دوره صفوی پانزده نفر است که در میانشان نام چهار زن نیز دیده می‌شود. اسناد، زیارت‌نامه‌خوان‌های دوره قاجار را هم با عدد ۵۶ نشان‌دار کرده است که پنج تن از آنان بانو هستند.

پیدایش شغل زیارت‌نامه‌خوانی

اما چه می‌شود که شغلی به نام زیارت‌نامه‌خوانی به وجود می‌آید؟ درواقع در گذشته به‌دلیل برخوردار نبودن مردم از نعمت سواد، ضرورت شغلی به‌نام «زیارت‌نامه‌خوان» در حرم‌مطهر امام رضا(ع) احساس می‌شده است. برابر تعریف‌های ارائه‌شده، زیارت‌نامه‌خوان فردی بوده که در یکی از ورودی‌های حرم‌مطهر می‌ایستاده و از تازه‌واردها می‌پرسیده است که برایشان زیارت‌نامه بخواند یا نه و درصورت پاسخ مثبت زائران، همراهشان به راه می‌افتاده، نرسیده به در دوم طلا توقف می‌کرده و با صدای بلند و آهنگ مخصوص اذن دخول را کلمه‌به‌کلمه ادا می‌کرده است تا زائران نیز همراه با او کلمات را تکرار کنند؛ سپس به راه می‌افتاده و به‌این صورت آداب و مراحل زیارت را کامل می‌کرده است. با افزایش تعداد زیارت‌نامه‌خوان‌ها در تشکیلات آستان‌قدس، منصبی با عنوان زیارت‌نامه‌خوان‌باشی برای رسیدگی به امور زیارت‌نامه‌خوان‌ها ایجاد می‌شود. زیارت‌نامه‌خوان‌باشی‌ها عنوان زیارت‌نامه‌خوان مخصوص شاه را داشته‌اند و به‌همین‌دلیل همیشه با حکم شاه وقت انتخاب می‌شده‌اند.

همچنین بررسی اسناد می‌گوید این منصب معمولا در اختیار خاندان سادات، به‌ویژه سادات «رضوی» و «موسوی»، قرار داشته است. برای نمونه فتحعلی‌شاه قاجار به سال ۱۲۲۱ قمری، در حکمی «میرزااسماعیل رضوی» نامی را به سِمت زیارت‌نامه‌خوان‌باشی مخصوصش برمی‌گزیند. از قرار معلوم میرزااسماعیل برای مدتی طولانی این شغل را در اختیار داشته است، ولی بعد از وفاتش این منصب در اختیار خانواده موسوی قرار می‌گیرد. گویا آخرین زیارت‌نامه‌خوان‌باشی دوره قاجار نیز فردی به‌نام «میرزاآقا زیارت‌نامه‌خوان» بوده که در ۲۲ صفر ۱۳۲۶ از دنیا رفته است. اسناد می‌گویند این منصب پس از قاجارها از حالت موروثی خارج شده است و همراه با مشاغلی، چون پیشه قاریان قرآن و روضه‌خوان‌ها زیرنظر دایره جدیدی به‌نام حاجبی و انتظامات قرار گرفته است. در این دوره چنین باب می‌شود که همه زیارت‌نامه‌خوان‌ها امتحان لیاقت بدهند یا سندی دال بر داشتن استعداد این خدمت تهیه و به اداره تولیت تسلیم کنند؛ همچنین آنان موظف بوده‌اند از سحرگاه و هم‌زمان با بازشدن درهای حرم‌مطهر در آستانه حاضر باشند و ارائه خدمت کنند. شغل زیارت‌نامه‌خوانی با گسترش سوادآموزی به‌مرور از میان رفت و آنچه امروز باقی مانده، تنها تاریخی دل‌نشین از یک ارادت است.

۲۶۰ تعداد اسناد مربوط به زیارت‌نامه‌خوانی در مرکز اسناد آستان‌قدس‌رضوی

۲۱ تعداد اسناد دوره افشاری

۵۲ تعداد اسناد دوره صفویه

۱۵۵ تعداد اسناد دوره قاجار

۳۲ تعداد اسناد دوره پهلوی

۱۰۱۲ قمری قدمت قدیمی‌ترین سند با موضوع زیارت‌نامه‌خوانی که در مرکز اسناد آستان‌قدس‌رضوی نگهداری می‌شود. این سند، قبض پرداخت مواجب به «میرمحمدصالح رضوی زیارت‌نامه‌خوان» است. در این قبض یا برات آمده است که دستمزد و مواجب زیارت‌نامه‌خوانی این شخص از محل عواید مزارع وقفی آستانه به مقدار ۲۵ خروار گندم و ۲۵ خروار جو پرداخت شود. جالب است بدانید که این مواجب پس از مرگ زیارت‌نامه‌خوان به اولادش پرداخت می‌شده است.

برخی دیگر از اسناد زیارت‌نامه‌خوانی؛ بخش دیگری از این اسناد، مربوط به دفن رایگان زیارت‌نامه‌خوان‌ها در صحن‌ها و رواق‌های مختلف حرم‌مطهر امام رضا(ع) است که نشان می‌دهد ایشان علاوه بر شغل زیارت‌نامه‌خوانی (البته زیارت‌نامه‌خوانانی که حکم رسمی داشته‌اند) مناصبی چون خادمی، فراشی یا حافظی حرم را هم عهده‌دار بوده‌اند؛ به‌همین‌دلیل حق دفن رایگان داشته‌اند؛ البته مقدار کمی از این اسناد نیز مربوط به درخواست‌های خدمت بعضی از این زیارت‌نامه‌خوانان است که برای فرزند یا بستگان خود در تشکیلات آستان‌قدس تقاضای شغل کرده‌اند.

حکم فتحعلی شاه قاجار در خصوص انتصاب سید اسماعیل رضوی به سمت زیارت‌نامه‌خوان. سال ۱۲۲۱ قمری

تصویری از پرداخت وظیفه (دستمزد) امیر محمد صالح رضوی زیارت‌نامه‌خوان حرم رضوی. سال ۱۰۱۲ قمری

عکسی واقعی از یک متولد دوره صفویه

کشف تاریخ

مرضیه ترابی| حتما شما هم در میان فامیل و اقوام، به سال‌خوردگانی برخورد کرده‌اید که درباره عمر آن‌ها کمی غُلو می‌شود و بیان‌کنندگان این غلوها که معمولا از فرزندان و نوادگان فرد سال‌خورده هستند، برای اثبات آن از جان مایه می‌گذارند و منکرش را مستحق سخت‌ترین عقوبت عالم می‌دانند. با توجه به این غلوها و البته فقدان مدارکی که بتواند حداکثر عمر ایرانیان را در ادوار تاریخی قبل نشان بدهد، تعیین پرعُمرترین ایرانی تاریخ، کار ساده‌ای نیست و حتی باید بگوییم غیرممکن است؛ با این حال، گاهی اسناد و شواهدی درباره افراد معمّر در فضای مجازی منتشر می‌شود که درخور تأمل به نظر می‌رسد؛ مثلا بعد از انتشار تصاویر آلبوم‌های کاخ‌موزه گلستان، یکی از رسانه‌ها با عجله تصویری یافت‌شده از آن آلبوم‌ها را که متعلق به زنی یهودی و ۱۰۵ ساله در دماوند بود، منتشر کرد و مدعی شد که این تصویر واقعی، متعلق به قدیمی‌ترین ایرانی شناخته‌شده است، در حالی که سخن از قطعیت در مطالعات تاریخی، یک اشتباه راهبردی و ناشیانه محسوب می‌شود. با کمی جست‌وجو در همان آلبوم‌ها می‌توان شواهد انکار این ادعا را یافت. در آلبوم شماره ۱۵۹، تصویر پیرمرد کهن‌سالی وجود دارد که از وی، در پایین تصویر، با نام «مرادخان» یاد شده است. عکس را حسینعلی‌خان عکاس‌باشی به دستور ناصرالدین‌شاه و ظاهرا در سفر شاه قاجار به صفحات مرکزی ایران در سال ۱۲۶۷ خورشیدی برداشته است. مرادخان ساکن یکی از روستاهای نزدیک قم بود و ظاهرا امکنت مالی خوبی هم داشت. در توضیحات عکس وی آورده‌اند که مرادخان ۱۲۰ ساله است. اگر این رقم را ناشی از غلو ندانیم، با یک حساب سرانگشتی می‌توان فهمید که مرادخان در سال ۱۱۴۷ خورشیدی به دنیا آمده است، یعنی حدود یک سال قبل از آغاز سلطنت نادرشاه و در دوره فرمانروایی اسمی شاه تهماسب دوم صفوی؛ بنابراین، اگر بنا به پرعمری باشد، باید تصویر مرادخان را تصویر واقعی قدیمی‌ترین ایرانی شناخته‌شده در تاریخ بدانیم، البته تا رسیدن اطلاعات بعدی و به‌دست آمدن شواهد تازه.

تاریخ نگار

گفت‌وگو با دکتر ابوالفضل حسن‌آبادی، مدیر مرکز مخطوطات آستان‌قدس‌رضوی، درباره هویت شهری مشهد و داشته‌های تاریخی‌اش

شهری با اولین‌های تاریخی و اسنادی

مریم دهقان| هویت، ابعاد مختلف و از منظر فردی و جمعی جنبه‌های گوناگونی دارد. هویت فردی به معنای آگاهی و خودشناسی یک فرد است. هرفرد در محیطی که زندگی می‌کند دارای یک هویت فردی نیز هست و مجموعه‌ای از این هویت‌های فردی، هویت اجتماعی را تشکیل می‌دهند. اما یک هویت نیز به نام هویت شهری داریم که محیط زندگی و هر محله را که ابعاد جغرافیای مشخصی دارد در بر می‌گیرد. درواقع هویت شهری، خرده‌هویت‌هایی را در خود جای داده است که ذیل آن قرار می‌گیرند. اهمیت این کلان هویت نیز از این منظر است که ما در بحث تاریخ شهری و زندگی شهری نیازمند تقویت آن هستیم. این کلان هویت است که به ما کمک می‌کند خود را به یک محل نسبت دهیم. محیط زندگی در این کلان هویت باز تعریف می‌شود؛ این‌ها بخشی از صحبت‌های دکتر ابوالفضل حسن‌آبادی درباره لزوم اهمیت دادن به هویت شهری است که در ادامه می‌خوانید.

برترین‌های تاریخی در مشهد

هویت شهری مجموعه‌ای از نماد، متن و محتواست؛ یعنی نمی‌توان برای هویت شهر بعد خاصی را در نظر گرفت. مشهد از این منظر هویتی غنی دارد. این تصور که بعضی گمان می‌کنند مشهد هویت تاریخی ضعیفی دارد، اشتباه است. واقعیت این است که اگر کلان هویت مشهد -از بعد مادی و معنوی- بررسی شود، به داده‌هایی قوی می‌رسیم. از بعد مادی، شخصیت‌ها و مکان‌های برجسته‌ای همچون دکتر شیخ یا حاج حسن‌ملک وجود دارند که از جمله خیران و واقفان بزرگ کشور بوده‌اند و در شهر مشهد زندگی می‌کرده‌اند؛ همچنین بوستان وکیل‌آباد یا خانه‌ملک که وقف عام شده‌اند و امروز ما از آن‌ها استفاده می‌کنیم نیز شامل بعد مادی هویت شهری می‌شوند.

در بعد معنوی نیز مشهد دارای بزرگ‌ترین موقوفات است که پیشینه حداقل پانصدساله دارد که چنین چیزی در شهرهای دیگر به‌ندرت یافت می‌شود؛ همچنین مشهد بزرگ‌ترین مرکز مطبوعات را در آستان‌قدس‌رضوی دارد که از مرکز مطبوعات ملی نیز بزرگ‌تر است. مشهد بزرگ‌ترین آرشیو تاریخ شفاهی در ایران را هم داراست و بیش از ۱۴ هزار ساعت مصاحبه درباره تاریخ معاصر انجام شده است، در حالی که زمان مصاحبه‌ها درباره تهران به ۲ هزار ساعت نیز نمی‌رسد و از جهت مصاحبه‌های شفاهی، مشهد یکی از بزرگ‌ترین آرشیوهای شفاهی شهری دوره معاصر در آسیا نیز هست؛ ظرفیتی که در دلش خرده‌روایت‌های فرهنگی، مذهبی، تاریخی و سیاسی زیادی وجود دارد. یکی دیگر از ظرفیت‌های معنوی هویت شهر مشهد دارا بودن بزرگ‌ترین مرکز نسخ خطی در کشور است. مرکز نسخ خطی آستان‌قدس‌رضوی جزو پنج مرکز بزرگ خطی در دنیا محسوب می‌شود و از لحاظ قدمت، قدیمی‌ترین نسخه خطی دنیا که «مصحف مشهد» نام دارد و قدیمی‌ترین قرآن کامل دنیا هم لقب دارد، در این مرکز نگهداری می‌شود؛ همچنین خراسان به‌عنوان مرکز کتابت کوفی یکی از کهن‌ترین مراکز کتابت قرآن‌کریم در جهان اسلام است.

تاریخ شکل‌گیری بلدیه‌ها از دیروز تا امروز

زمانی که بلدیه‌ها از سال ۱۳۲۴ در ایران شکل می‌گیرند، بحث مبلمان شهری و ساخت‌وسازهای شهری جزو وظایف بلدیه‌ها تعریف می‌شود. توجه به زیرساخت، ساخت‌وسازها، کوچه‌ها، نظافت و بازسازی خانه‌های تاریخی همواره از همان زمان جزو وظایف شهرداری بوده است. در آن زمان اداره‌ای با عنوان «اداره ساختمان» وجود داشته که یکی از مهم‌ترین وظایفش ایجاد دستورالعمل ساخت‌وساز شهری، مجوزها، رعایت حقوق شهروندی، نظافت کوچه‌ها، سنگ‌فرش کوچه‌ها و سامان‌دهی آرامستان‌ها بوده است و درکل همه مواردی را که مربوط به حوزه مدیریت شهری است در بر می‌گرفته است. دو نکته در حوزه شهری که از زمان شکل‌گیری بلدیه‌ها حایز اهمیت بوده، ابتدا بحث تمرکز اختیارات شهری است که از سال ۱۳۲۴ تا امروز پیوسته اختیارات شهرداری در امور شهری کمتر شده است؛ یعنی میزان اختیاراتی که بلدیه در اداره امور شهرها در قانون اول داشته، به‌مراتب بیشتر از زمان حال است. نکته دوم بحث درآمدهای پایدار شهری و مشکلات مالی شهرداری است که از زمان قدیم تاکنون باقی است و جزو دغدغه‌ها و مسائل جاری شهرداری‌ها بوده است.

حفظ خانه‌های تاریخی با شعارهای محوری سالانه

همان‌طور که هر ساله یک شعار به‌عنوان سرلوحه برای همه کشور مطرح می‌شود، شهرهای تاریخی همچون مشهد نیز نیازمند یک شعار برای هرسال هستند تا دست‌اندرکاران شهری مشهد آن را به‌عنوان نقطه تمرکز فعالیت‌های خود تعریف کنند؛ به‌عنوان مثال امسال شعاری با عنوان «مشهد، شهر اکرام و مهربانی» مطرح شد که ویژه زائران دهه آخر صفر بود و خوب کار شد اما اگر این شعار از ابتدای سال مطرح شود و تا پایان همان سال کار شود، اتفاقات خوبی در حوزه وقف و اکرام زائر می‌افتد. مشهد قدیم بزرگ‌ترین عرصه وقف ایران است و موقوفات اولادی ویژه زائران امام رضا(ع) حداقل سابقه ششصدساله دارند که قبل از دوره صفویه شکل گرفته‌اند. در دوره صفویه گروهی به اسم علم‌داران بودند که به پیشواز زوار می‌رفتند و آن‌ها را به مشهد می‌آوردند. مسیر تشرف زاور که شامل مسیرهای منتهی به حرم‌مطهر می‌شود نیز بخشی از هویت شهری است که خوب است برای احیای آن‌ها تمهیدی بیندیشیم. مشهد در حوزه فرهنگ و اقتصاد هم حرف برای گفتن دارد. کارخانه نخریسی، نخستین کارخانه مدرن ایران در دور معاصر بود که در مشهد احداث شد و هنوز هم بقایای آن وجود دارد و تنها کارخانه باقی‌مانده از دوره پهلوی اول است که همچنان فعال است. مشهد در دهه ۳۰ و ۴۰ و حتی ۵۰ در حوزه تولید کمپوت و کنسرو جزو بزرگ‌ترین مراکز اقتصادی کشور بود و از زمان قدیم به‌واسطه وجود جاده ابریشم جزو قطب‌های اقتصادی بزرگ در آسیای مرکزی محسوب می‌شد. در نهایت خوب است اگر شعاری داده می‌شود در طول سال جاری و ساری باشد و مدیریت شهری آن را سرلوحه کار خود قرار دهد.

منبع:
مقاله «بررسی اسناد تشکیلات نظام زیارت نامه‌خوانی در آستان قدس‌رضوی»، نوشته اعظم نظرکرده.

شهرآرا

SHAHRARANEWS.IR

۴شنبه

سال شانزدهم
۱۶ آبان ۱۴۰۳
۴ جمادی‌الاول ۱۴۴۶
شماره ۴۳۵۳

Mashhadchehreh.ir
Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

● روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
● صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
● مدیر مسئول: سید میثم موسوی مهر
● سردبیر: سید سجاد طلوع هاشمی
● نشانی: خیابان کوهسنگی، ابتدای کوهسنگی ۱۵
● دفتر مرکزی: ۵-۱ ۸۸۸۸ ۳۷۲-۰۵۱
● نمابر: ۳۸۴۹۰۳۸۴-۰۵۱
● روابط عمومی: ۳۸۴۸۳۷۵۲-۰۵۱
● شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

دمای هوای مشهد

رطوبت هوا ۸۵٪	↑ ۵° ↓ ۱۲°
صبح ۱۲	ظهر ۱۰
عصر ۷	شب ۷

اوقات شرعی مشهد

- اذان ظهر ۱۱:۱۵:۱۰
- غروب آفتاب ۱۶:۳۰:۱۷
- اذان مغرب ۱۶:۴۹:۲۶
- نیمه شب شرعی ۲۲:۳۲:۰۳
- اذان صبح فردا ۰۴:۳۴:۴۲
- طلوع آفتاب فردا ۰۶:۰۱:۰۴

امام رضا(ع):

هرکس نیکویی هایش فراوان شود، بدان ها ستوده و از خودستایی بی نیازگردد.

العدد القویّة، ص ۲۹۶

اول شخص

ساده و زلال مثل جویبار

یادی از شیخ عباس حجتیان، معروف به حجتی ابردهی، روحانی، واعظ و مبارز خراسانی هم‌زمان با سالروز درگذشتش

نویسنده: آزاده چشمه‌سنگی

یکم/ حجره‌ای در مدرسه نواب

سال ۱۳۲۲، عباس حجتیان بود و همان یک دست لباس تنش با یک بغل جزوه و کاغذ و رونوشت‌که از مکتب خانه روستای ابرده با خودش آورده بود مشهد. پوست صورت استخوانی اش آفتاب سوخته بود اما چشم هایش آدم را یاد زلالی همان رودخانه پرخروش زشک می انداخت‌که عصرها قبل غروب کنارش می نشست و هرچه در طول روز از ملاهای روستا آموخته بود با خودش مرور می‌کرد. شنیده بود توی مشهد یک مدرسه علمیه هست به اسم نواب. بنایی سه طبقه با کاشی های الوان و سردر کاشی‌کاری شده‌که یادگار صفوی هاست. دلش می خواست در یکی از آن حجره های مدرسه نواب شاگردی کند. از تمام دنیا، غرق شدن در درس و بحث و مطالعه، شیرین ترین لذت جوانی اش بود. همان اول کار هم از اقبال خوش، مسئله آموز جلسات درس عالمانی چون شیخ هاشم قزوینی، آیت‌ا... میلانی و... شد. جز دلتنگی گاه به‌گاه برای کوچه پس‌کوچه های کاهگلی و بوی نم خاک و هرم‌گرمای تنور، هیچ چیز حواسش را از مباحث علمی پرت نمی‌کرد. حرف های درس اخلاق برایش تازگی نداشت. انگار هرآنچه را که می داند، مرور می‌کند. او خیلی خوب در تار و پود روستا، رسم ساده زیستی را آموخته بود. تقیدی به مال دنیا نداشت.

سرش به‌کار خودش بود. نگاهش‌که می‌کردی، انگار همین حالا از گندمزار برگشته، اما او در کشتزار علوم حوزوی، بار خودش را بسته بود. آن قدرکه وقتی آمدند سراغ میرزا جوادآقای تهرانی تا یک روحانی به روستای سیدآباد بفرستند، از میان آن ۷۵ حجره مدرسه نواب، دست‌گذاشت روی شیخ عباس. او همانی بودکه با زبان بی ریای روستا آشنا بود. یک نفر باید در پیشانی صفوف مسجد روستا می ایستاد و روح تازه‌ای به ده می دمید.

دوم/ سفر به سیدآباد

چهارسالی از آمدن شیخ به روستا می‌گذشت. حالا دیگر اهالی روستا او را در حد و اندازه های کدخدای ده تکریم می‌کردند. در روزگاری که حکومت سرگرم سرکوب مردم در شهرها بود تا کسی درگیرودار فساد و استبداد سیستم پادشاهی، سر به عصیان برندارد، یکی مثل شیخ عباس حجتی در روستا شده بود صدای مردم روستا. توی ستون روزنامه های شهری جا برای کمبودهای روستاییان نبود. صفحات مطبوعات از سرنوشت نهضت ملی و بازداشت های مکرر و شورش های پراکنده پر بود و بیش از ۷۵درصد روستاییان، بی خبر از اوضاع مملکت با کاستی ها و نبود امکانات دست و پنجه نرم می‌کردند. بالای ۸۵درصد مردم ده اصلا سواد نداشتند و مابقی در سایه بی تفاوتی حکومت، سکوت‌کرده بودند. در همین اوضاع بودکه شیخ عباس، عبایش را به دیوار آویخت، عمامه اش راگذاشت روی طاقچه، آستین بالا زد و خودش همت‌کرد تا سیدآباد را راستی راستی آبادکند. انگارکه اینجا همان زادگاه خودش باشد. از منبر مسجد پایین آمد و یک تنه افتاد دنبال کارهای جهادی.

وقتی‌که قسمتش شد برود خانه خدا، تمام اهل ده با چشم های بغض آلود پشت سرش آب ریختند. انگارکس وکارشان به سفری دور می رفت. شیخ عباس جوری در دل اهالی روستا جا بازکرده بود که انگار در نبودش، آسمان ده ابری بود.

سوم/ پس از زیارت عتبات

هم زمان با سفر به خانه خدا، زیارت عتبات و دیدار شیخ عباس با امام(ره)، مسیر زندگی اش تغییرکرد. وقتی از نجف برگشت، مأموریت او در سیدآباد تمام شده بود. حالا همچنان که آشنایی با اندیشه های امام(ره) حرارت تازه‌ای به دلش ریخته بود، به مشهد آمد تا این بار با شمایل تازه‌ای به اسلام خدمت‌کند. آستین های قبایش را صاف کرد. عبا را به شانه هایش‌کشید، عمامه را گذاشت روی سر و نشست روی منبرهای شهر. زبان ساده‌ای داشت؛ عین دلش. اما همین صراحت بیان، بارها کار دستش داد. چندباری سر وکارش افتاد به ساواک، اما باز دوباره برمی‌گشت و می ایستاد پای‌کار انقلاب.

جنگ هم که شروع شد، راه افتاد سمت جبهه ها. با سلاح وعظ و دعا و مناجات، به یاری رزمنده ها می رفت. دست هایش خالی بود، اما در دلش محبت بی نهایتی جریان داشت. به امام حسین(ع) ارادت و اعتقاد ویژه‌ای داشت. بیخ گوش رزمنده ها می‌گفت هر قدمی که برمی دارید با اعتقاد بردارید؛ معجزه‌اش را می بینید. با همین باور، چه بسیار شفاها و گره‌گشایی ها که در زندگی خود و هواخواهانش به چشم دیده بود. روضه امام حسین(ع)، کلید تمام قفل هایش بود. آخرش هم به پیرغلامی از دنیا رفت وقتی‌که ۸۷ ساله بود، در ۱۷ آبان سال ۱۳۸۹ به خاک زادگاهش در روستای ابرده بازگشت. با همان صورت استخوانی آفتاب سوخته و قلبی‌که به زلالی رودخانه زشک از محبت اهل بیت سرشار بود.

روایت رضوی

بلیتی که امام رضا(ع) صادر کرد

نویسنده و شاعر افغانستانی: عاطفه جعفری

تمام سایت های فروش بلیت را زیرورو کردیم. مانده بودم بعد از اتمام کلاس با بچه کوچک و شهر غریب چه کار کنم. زهرا به همراه مادر و خواهرش رفته بود حرم شاه عبدالعظیم(ع) و قرار بود برای شب بلیت پیدا کنیم و تهران را به مقصد مشهد ترک کنیم، ولی پیدا نمی شد. اگر بود سه تا بلیت بود و برای من جایی نداشت یا برای یک نفر خالی می شد و برای خانواده زهرا جایی در آن قطار نبود. ما که با هم از مشهد راهی شده بودیم دوست داشتیم با هم به خانه برگردیم مخصوصا حالا که دخترک دوساله ام حسابی با همسفرانش اُنس گرفته و به مادر زهرا می گوید، عزیز. اسکان را هماهنگ کردم که اگر بلیت گیرمان نیامد آواره نباشیم. زهرا و خواهرش هم به اتفاق عزیز از شاه عبدالعظیم(ع) آمدند محل اقامت و حالا با هم سایت های فروش بلیت را جست وجو می کردیم. یکی دوبار هم کوپه دربست پیدا کردیم ولی خیلی زود پر شدند.

نیمه شب چند بار با نگرانی از خواب پریدم و صفحات فروش بلیت را بررسی کردم، وضعیتی شده بود. صبح حکیمه خانم خواهر زهرا گفت: ولی ما قم رفتیم و بعد هم رفتیم شهرری زیارت کاش تا تجریش هم می رفتیم و امام زاده صالح(ع) را هم زیارت می کردیم. همه زدیم زیر خنده که، آدم حسابی ما مانده ایم در شهر غریب تو هنوز دنبال زیارت و تفریحی؟ هرچه جست وجو کردیم بلیتی برای آن روز پیدا نشد که نشد، تصمیم گرفتیم راهی راه آهن تهران شویم و همان جا بمانیم تا بلیت پیدا کنیم. سخت بود با بچه کوچک و چمدان و ساک و اسباب سفر، ولی توکل کردیم و راه افتادیم. متصدی فروش بلیت گفت: بلیت پنج ستاره دارم! اما ما نمی خواستیم آن قدر هزینه کنیم. طبقه بالای راه آهن خلوت تر بود و نزدیک باجه فروش بلیت، من و زهرا رفتیم، عزیز و حکیمه و دختر دوساله ام را آوردیم بالا که پیش خودمان باشند. چشمم افتاد به پنجره راه آهن که سمت میدان راه آهن تهران بود و تصویر بزرگی از گنبد نورانی حرم امام غریبمان را به زیبایی نمایان می کرد، خاطرم آمد از لحظه ای که دنبال بلیت می گردیم به بزرگان زیادی متوسل شده ایم الا به امام رئوفمان! ولی باز هم خواسته ام را به زبان نیاوردم. زهرا گفت: عاطفه یک بار دیگر برو و بپرس شاید کوپه خالی پیدا شد. کارت ملی در دست، رفتم سمت خانمی که متصدی باجه فروش بلیت بود، گفتم: سلام خانم. من یک کوپه دربست در قطار چهارستاره چهارتخته برای مشهد می خواهم دارید؟ گفت: صبر کن! بله یک کوپه خالیه!!!! شوکه شدم گفتم: صبر کنید مدارک رو بیارم خدمتتون. گفت: بری ممکنه پر بشه. سریع دویدم و از دور زهرا را صدا کردم و گفتم: مدارک! مدارک! موقع حساب و کتاب بلیت ها زهرا گفت: وقتی راهی باجه شدی عزیز چشمش افتاد به عکس گنبد و گفت: زهرا این گنبد امام رضاست؟ قربون غریبی ات برم آقاجان توی این شهر غریب دست ما رو بگیر. بلیت در دست دویدیم سمت عزیز و حکیمه خانم که عزیز زد زیر گریه و گفت: امام رضا جوابمو داد. بلیت برای ساعت یازده و نیم شب بود و ساعت راه آهن هنوز پنج عصر را نشان می داد. چمدان ها را سپردیم به امانات راه آهن و با مترو راهی تجریش شدیم. امام رضا حاجت عزیز را داد و بلیت پیدا شد حاجت همه مان را داد و کوپه دربست گرفتیم و از همه مهم تر حاجت حکیمه خانم بود که دلش می خواست برای اولین بار به امام زاده صالح(ع) برود.

عکس زائر

هیچ شهری مثل مشهد نیست

خانواده رشادت طبق رسم هر ساله شان به زیارت امام رضا(ع) آمده اند. آن ها می گویند مشهد مقصد اول سفرهایشان است و در هیچ شهری به اندازه مشهد به آن ها خوش نمی گذرد.

عکس: اعظم سیدی زاده/شهرآرا

چکامه

بر درگه امام رضا می برم پناه

با صبر ساختم به وفا می برم پناه
مردم ز درد او به دوا می برم پناه
شاید‌که خضر ره بنماید به من رهی
گم گشته ام به راهنما می برم پناه
شد چار موجه کشتیم از دست سعی تو
ای ناخدا برو به خدا می برم پناه
عاقل نیم‌که صبر به فریاد من رسد
دیوانه ام به دار شفا می برم پناه
غیر از رضا به تیر قضا هیچ چاره نیست
گشتم رضا به تیر قضا می برم پناه
یابم مگر شگفتی ای از دم مسیح
چون غنچه درهمم به صبا می برم پناه
دارم چو کاه پشت به دیوار کوی دوست
از ضعف تن به کاهربا می برم پناه
قصاب از جفای سپهر آمدم به تنگ
بر درگه امام رضا می برم پناه

قصاب کاشانی

قاب طلا

نامه ای برای خدا

عکاس و نویسنده: حمید سلطان‌آبادیان

آقا معلم تهِ خودکارش را چند بار محکم به روی میز کوبید.
- بچه ها ساکت، حواستون رو جمع کنید که روی تخته چی می نویسیم، این بار نمی خوام کسی بهانه بیاره که ندیدم و نفهمیدم. هفته آینده باید دستِ پر بیایید سرِ کلاس.
بچه ها کَه ساکت شدند، آقا معلم رو به تخته کرد و این کلمات را نوشت: موضوعِ انشا - نامه ای برای خدا بنویسید و در آن از آرزوهایتان بگویید.
دوباره صدای همهمه بچه ها بلند شد.
- آقا اجازه؟! چند خط باشه؟
- اجازه آقا! آقا خیلی سخته!
صدایی از ته کلاس بلند شد: آقا کجا پستش کنیم؟ و بعد صدای خنده بچه ها در کلاس پیچید. آقا معلم لبخندی زد و گفت: هفته بعد که نامه رو نوشتی و آوردی، بهت میگم کجا پستش کنی. صدای زنگِ مدرسه جمله آقا معلم را قطع کرد. در یک چشم برهم زدن، بچه ها کتاب و دفترهایشان را جمع کردند و به سمت درِ کلاس دویدند. مصطفی قبل از اینکه ازکلاس خارج شود، دوباره به تخته نگاه کرد. این بار باید حتما انشایش را بنویسد. وگرنه آن علامت منفی از کنار اسمش پاک نمی شود.

***

مصطفی به آرزوهایش فکر می‌کرد. به اینکه دلش می خواهد حال پدرش زودتر خوب شود و به سر کارش برگردد، به اینکه یک دوچرخه داشته باشد، به خوب شدن درس و مشق و نمره هایش فکر می کرد. مادرش گفته بود وقتی آرزویی داری اول برای دیگران بخواه و بعد برای خودت، مصطفی به این فکر می کرد که شاید همه آدم ها دلشان دوچرخه نخواهد، ولی حواسش بودکه آرزوی خوب شدن همه مریض ها را حتما بنویسد. دفترش را که بازکرد و جمله اول را که نوشت، بقیه آرزوها، خودشان یکی یکی به روی کاغذ آمدند. نامه که تمام شد، ذوق کرد. بالاخره یکی از ورق های دفتر انشایش پر شده بود.

***

وقتی مادرِ مصطفی گفت بعدازظهر می‌خواهد برای زیارت به حرم برود، مصطفی درنگ نکرد.
- مویم می یام!
فکر بکری آمده بود توی ذهنش که همه بچه های کلاس را غافل گیر می‌کرد. آن ورقی که انشایش را توی آن نوشته بود از دفترش پاره کرد و توی جیبش گذاشت. مصطفی زودتر از آنکه آقا معلم بگوید، فهمیده بود نامه اش را باید کجا پست کند. وارد حرم که شدند مادرش طبق معمول دست او را محکم گرفت و به سمت پنجره فولاد رفتند. توی آن شلوغی، نامه توی دستِ مصطفی مچاله شده بود. وقتی مادرش فهمید پسرش می‌خواهد نامه ای را توی پنجره فولاد بیندازد او را بلند کرد.
مصطفی، نامه ای را که برای خدا نوشته بود پست کرد.

***

روز بعد سر کلاس وقتی آقا معلم اسمش را صدا کرد‌که انشایش را بخواند، از جایش بلند شد و گفت: آقا اجازه، مُو نامَمِه پست کِردُم. همه بچه ها خندیدند. مصطفی دفتر انشایش را نشان آقا معلم داد، ورقِ اول دفتر کنده شده بود. آقا معلم پرسید: کَه این طور! کجا پستش کردی حالا؟ مصطفی با ذوق جواب داد: توی حرمِ امام رضا اِنداختُمِش پشت پینجِره یِ فولادَ! کلاس ساکت شد. آقا معلم دفتر اَنشایَ مصطفی را دستش گرفت و پشت میز نشست. نگاهی به ردِ نوشته های مصطفی که روی ورقِ دوم دفتر افتاده بود انداخت و لبخندی زد. - حداقل می آوردی برای ما می خوندی بعد پستش می کردی. مصطفی جواب داد: آقا اجازه، همه نامَمِه از بَرُم. آقا معلم با تعجب نگاهی به او انداخت و گفت: باریکلا! خب بیا بخون برامون.

***

وقتی زنگ خورد مصطفی شاد ترین شاگرد کلاس بود. بچه ها برایش دست زده بودند. آقا معلم دستی به سرش کشیده و گفته بود او نامه اش را درست ترین جای دنیا پست کرده است و مهم تر از همه، علامت منفی کنار اسم او، حالا تبدیل به یک علامت مثبتِ بزرگ شده بود.

عکس: پیمان حمیدی پور