



SHAHRANNEWS.IR			
شنبه	۷	۰۹	۱۹
۱۴۴۶	۱۱	۱۱	۰۸
۲۴	۱۱	۱۱	۰۸
۳۲ صفحه: ۶ صفحه روزنامه + ۸ صفحه پلخون			
۸۰ صفحه شهرآرامحله شماره ۴۳۵۵ ۵۰۰۰ تومان			

احکام ارفاقی برای جرم‌های ناخواسته

گفت‌وگو با قاضی دادگاه کیفری مشهد
که بیشترین احکام جایگزین حبس را صادر کرده است

۱۳

یادداشت

مطالبات پرستاران
روی زمین نماند

سیده فاطمه بحرینی
عضو هیئت‌مدیره نظام پرستاری مشهد



یکی از مطالبات پرستاری، رفع مشکل عدالت در پرداخت‌ها و تبعیض‌هاست. درواقع زحمات پرستاران دیده نمی‌شود؛ البته رقم اضافه‌کار پرستاری افزایش پیدا کرد و باید قدردان وزارت بهداشت، شورای حقوق و دستمزد، مسئولان نظام پرستاری و خانه پرستار کشور یا بشیم که برای تغییر در این مهم پای کار بودند. اما اتفاقات بودجه‌ای باید در سطوح بهتری رقم زده می‌شد؛ زیرا وجود مقوله‌ای به نام اضافه‌کار، اساس قانونی نیست و خواسته و مطالبه پرستاران این بود که سازمان امور استخدامی پای کار بیاید تا نیروی انسانی به جامعه پرستاری تزریق کند و ساعت اضافه‌کاری حذف شود. حال، رقم اضافه‌کار درحالی افزایش یافته است که تعداد شیفت‌های پرستاران کم نخواهد شد. یکی از عللی که تاکنون باعث شده نیروهای پرستاری در این حرفه ماندگاری نداشته باشند، نبود جاذبه است. باید در جامعه پرستاری جاذبه‌هایی ایجاد شود که باعث بقای نیروی انسانی شود. در غیر این صورت طبق گفته دبیرکل خانه پرستار، استخدام نیروی انسانی در ساختار پرستاری کشور مانند آب‌ریختن در آب‌کش است. واقعیت این است که ما برای، نگهداشت «نیروهای نکرده‌ایم. یکی از پیشنهادها ما و خواسته‌های اصلی جامعه پرستاری این بوده که پرداختی‌هایی تحت عنوان «فوق العاده خاص» را برقرار کنیم که متأسفانه این طرح نیز با وجود تلاش‌های بسیار اجرا نشد و مجلس هم به آن رای نداد. متأسفانه شورای حقوق و دستمزد، جامعه پرستاری را با دیگر رسته‌ها و شغل‌های جامعه مقایسه می‌کند؛ درحالی‌که باید به این نکته توجه داشته باشند که سیستم سلامت ایران امروزه واقعاً در بحرانی‌ترین وضعیت قرار دارد و جان مردم به خطر می‌افتد. پس نیاز است که برای این سرمایه‌های انسانی متخصص، برنامه‌ای تدارک دیده شود تا بتوانیم با ایجاد جاذبه، این نیروهای متخصص را نسبت به ادامه کار، دل‌گرم کنیم. یکی از جاذبه‌هایی که می‌توانیم در جامعه پرستاری ایجاد کنیم، برقراری «فوق العاده خاص با ضریب ۳» است. با اینکه این طرح در شورای امنیت کشور مصوب شده بود، ولی متأسفانه هنوز اجرایی نشده است. مطالبه دیگر پرستاران این است که کارهای غیرمرتبط با پرستاری به آن‌ها واگذار نشود. فقط رسیدگی به بیمار و وظیفه پرستار است، پرستار همانند مادر خانواده است. پرستار چون توانمند و دل‌سوز و مسئولیت‌پذیر است، کارهایی غیر از امور مرتبط با خودش به او محول می‌شود. به زبان ساده، پرستار آچارفرانسه بخش‌هاست و این مسئله باعث می‌شود تا پرستار از وظایف اصلی خود دور بماند و فشار مضاعفی بر این گروه وارد شود و باعث نارضایتی آن‌ها شود. استانداردهای تعداد نیروی پرستاری در کشور ۱٫۸ پرستار به ازای هر تخت بیمارستانی است، اما اکنون در کشور به‌طور میانگین ۰٫۸ یا کمتر از یک پرستار به ازای هر تخت بیمارستانی داریم. موضوع اجرای ناقص قانون تعرفه‌گذاری خدمات پرستاری نیز یکی دیگر از مشکلات جدی پرستاران در دوسال اخیر است که به چالش‌های پرداختی به پرستاران اضافه شده است.

شهردار مشهد در مراسم آغاز بهره‌برداری از طرح ملی اینترنت فیبر نوری منازل و کسب‌وکارها خبر داد

سرمایه‌گذاری ۱۰۰۰ میلیاردتومانی در هوشمندسازی

۳۰

مشارکت معاونت فرهنگی شهرداری منطقه ۲و شهرآرامحله
روز شادی را برای دختران اسماعیل‌آباد رقم زد

زندگ مسابقه وشادی

محله ۲۰ا



نگار: رحمت‌اللهی/شهرآرامحله

استاندار خراسان رضوی مطرح کرد

توجه به اقتصاد محلی
با برگزاری جشنواره‌های
موضوعی

۱



شماره ۱۱۹
پول‌خار
منتشر شد

۳

معاون شهرداری و معماری
شهرداری مشهد خبر داد

کاهش زمان صدور
پروانه ساختمانی
از ۱۲۹ به ۶۷ روز



استاندار خراسان رضوی در جریان سفرهای شهری خود مطرح کرد

توجه به اقتصاد محلی با برگزاری جشنواره‌های موضوعی



کرد تا بتوانیم این ثروت فرهنگی را نسل به نسل منتقل کنیم. استاندار خراسان رضوی افزود، دبیرخانه دائمی این جشنواره باید تشکیل شود و حتماً سازمان جهاد کشاورزی و صمت در کنار بخش‌های مختلف استان خراسان رضوی، از نزدیک در جریان مشکلات نقاط مختلف استانمان قرار بگیرد تا در تصمیم‌گیری‌های کلان استانی به مسائل اصلی شهرستان‌ها توجه شود.



بررسی ظرفیت‌ها و چالش‌های شهرستان گناباد
پس از سفر استاندار خراسان رضوی به شهرستان بجنستان، دومین مقصد سفر مظفری در روز پنجشنبه گذشته به شهرستان گناباد بود. دیدار با مدیران دستگاه‌های اجرایی و اعضای شورای تأمین شهرستان از جمله برنامه‌های سفر استاندار خراسان رضوی به گناباد بود. همچنین در این سفر گزارش حوزه‌های مختلف شهرستان گناباد توسط مدیران محلی به استاندار خراسان رضوی ارائه و ظرفیت‌ها و چالش‌های این شهرستان بررسی شد.

سفر استاندار خراسان رضوی به شهرستان صالح‌آباد
دیروز هم شهرستان صالح‌آباد یکی دیگر از مقاصد دور نخست سفرهای شهرستانی غلامحسین مظفری بود. استاندار خراسان رضوی در بدو ورود، به گلزار شهدای این شهرستان رفت و با قرانت فاتحه‌ای یاد خاطره شهیدارآرامی داشت. همچنین در این سفر استاندار به صورت جداگانه با ارکان مدیریتی و معتمدان شهرستان صالح‌آباد دیدار و گفت‌وگو کرد.

خبر
کوتاه

و بولوارهای سرافرازان، نبوت و شهید کاوه بودند که به‌طور ویژه برای بهبود خوانایی و تسهیل دسترسی به بیش از ۱۰ معبر اصلی شهری انجام گرفت. وی ادامه داد: هم‌زمان با این پروژه، چهار معبر فرعی دیگر در مشهد نیز به نام شهدای گران‌قدر کشور مزین شدند. معابر جدید شامل اندیشه ۷ به نام شهید سیفا... بیات، شهید فرامرزی عباسی ۲، با حفظ شماره به نام شهید احمد یزدی و معبر فرعی امتداد خیابان جهاد (حاشیه مکتب نجس) به نام بانو سیده فاطمه خاموشی طاهایی نام‌گذاری شد.

رئیس اداره نام‌گذاری معابر و تابلونویسی سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد گفت: در راستای پروژه نوسازی تابلوهای معابر شهری مشهد، هفت تابلوی معابر اصلی به‌طور کامل نوسازی و چهار معبر فرعی شهر به نام شهدای بزرگوار کشورمان مزین شد. معابر فرعی مزین شده شامل خیابان‌های پیژن، شهید آوینی ۳۷، شهید فکوری ۵۸ (شهید فرقانی)، شهید حق شناس

رئیس اداره نام‌گذاری معابر و تابلونویسی سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد گفت: در راستای پروژه نوسازی تابلوهای معابر شهری مشهد، هفت تابلوی معابر اصلی به‌طور کامل نوسازی و چهار معبر فرعی شهر به نام شهدای بزرگوار کشورمان مزین شد. معابر فرعی مزین شده شامل خیابان‌های پیژن، شهید آوینی ۳۷، شهید فکوری ۵۸ (شهید فرقانی)، شهید حق شناس

فرمانده کل سپاه در مشهد:

همه دنیا هم نمی‌توانند ایران را شکست دهند



سیدحسین دوستدار



همایش ملی معاونان روابط عمومی رده‌های مختلف سپاه پاسداران انقلاب اسلامی که صبح روز گذشته با حضور مدیران رسانه‌های کشور در مشهد برگزار شد، یک مهمان ویژه داشت: فرمانده کل سپاه در سخنانی به تشریح واقعیت‌های میدانی تحولات اخیر منطقه پرداخت و تأکید کرد که در شرایط کنونی، جبهه مقاومت به نزدیک‌ترین فاصله ممکن با دشمن اسلام در نزدیک‌ترین فاصله صفر با او درگیر است. سردار سرلشکر حسین سلامی با بیان اینکه وضعیت جنگ امروز منطقه، نمایشگاه دقیقی از توان مقابله جبهه مقاومت با دشمن جهانی است، تصریح کرد که باوجود همه نابرابری‌های تسلیحاتی، توازن قوا از نظر دستاوردهای میدانی به‌شکلی آشکار به نفع مقاومت است و وی گفت: اکنون، ارتش اسرائیل فقط در سه نقطه غزه می‌تواند مستقر شود؛ یکی در گذرگاه فیلادلفیا با همان رفح، یکی در منطقه نتساریم و دیگری در مناطق محدودی از شمال، زیرا در نبرد تن‌های (افراد) تنها با دشمن، همیشه ایمان است که بر امکانات و سلاح برتری پیدا می‌کند. هر کار اراده کنیم، انجام می‌دهیم. بخش مهمی از سخنان فرمانده کل سپاه در این همایش، اشاره به نکات ناگفته از عملیات وعده صادق ۲ بود. سردار سلامی اظهار کرد: در عملیات وعده صادق ۲ می‌توانستیم در موقعیت‌های مختلفی این کار را انجام دهیم، اما به طرز شگفت‌انگیزی، زمان عملیات هر بار عقب می‌افتاد و در نهایت، دقیقاً زمانی این اتفاق رخ داد که بهترین وقت آن بود. وی افزود، حقیقت امروز میدان این است که شکست بالقوه رژیم به وضع بالفعل کنونی خیلی نزدیک است. ما در عملیات وعده صادق ۲ حتی به پایگاه صهیونیست‌ها در نتساریم یعنی در قلب غزه هم حمله کردیم تا هم اعتماد به نفس کاذب دشمن از بین برود و هم ثابت کنیم در شرایط سخت نیز پشتیبان مقاومت هستیم. هرچه باشد، همه این

● رسانه، ابزار تغییر توازن قدرت

سخنران دیگر این مراسم، سردار علی محمد نایینی، سخنگوی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی بود. او با اشاره به تحولات حساس منطقه در ۱۱۰ روز اخیر گفت: در روزهای اخیر، وقوع بیش از بیست رویداد مهم همچون تروریستی جنوب شرق به روشنی نشان دهنده شرایط حساس کنونی بوده و در حقیقت، انعکاس سریع و صادقانه تصاویر دقیق از جزئیات عملیات وعده صادق و اصابت موشک‌ها توسط رسانه‌ها بود که توانست رژیم صهیونیستی را به‌طور کامل در این میدان ذلیل و سرشکسته کند و دامنه خفت‌آور آشکارا به اثبات برساند.

خطیب موقت نماز جمعه مشهد

شهادت مردان خدا، عطش استکبارستیزی را دوچندان می‌کند



مرتضی‌محمدپور اتقارن چهارم روز شهادت دبیرکل مجاهد حزب... لبنان را روز جمعه، فرصتی شد تا حجت الاسلام والمسلمین محمدباقر فرزانه در آیین عبادی سیاسی نماز جمعه مشهد از ابعاد شخصیتی شهید سید حسن نصرا... بیشتر بگوید. او با اشاره به سخنرانی اخیر رهبر معظم انقلاب تصریح کرد؛ مجاهد کبیر، سید نستوه مقاومت، رهبر دلاور و مؤمن، پرچم دار مقاومت در منطقه، عالم بافضیلت دینی و رهبر مدبر سیاسی همگی صفات برجسته‌ای است که رهبر معظم انقلاب در سخنان اخیر خود با آن‌ها به توصیف شخصیت شهید نصرا... پرداخته‌اند.

● اشتباه راهبردی جهان استکبار

امام جمعه موقت مشهد بیان کرد؛ شهادت چنین انسانی پدیهی است که تأسف بار است، غم سنگینی بر دل‌ها می‌نشانند و جان اسلام را عزادار می‌کند اما هیچ‌کدام از این مسائل، منکر اشتباه راهبردی جریان کفر و استکبار نیست، دشمنان ما یعنی همان کسانی که دبیرکل فقید حزب... لبنان را به شهادت رساندند. این‌طور گمان می‌کنند که با به‌شهادت رساندن رهبران نهضت حق و قتل عام مردم می‌توانند به پیروزی برسند. این یک اشتباه تاریخی است.

«اگر قرار بود با کشتن رهبران و قتل عام مردم، جریانی به پیروزی می‌رسید، یزید باید بزرگ‌ترین فاتح تاریخ لقب می‌گرفت.» حجت‌الاسلام والمسلمین فرزانه با بیان این مطلب افزود؛ خلیفه اموی حجت خدا را به شهادت رساند، همراهان صدیق او را کشت، اهل بیتش را اسیر کرد و سپس به مدینه آمد. آن‌قدر از شیعیان به قتل رساند که طبق روایات، موج خون به مزار مبارک رسول خدا^(ص) می‌رسید. بعد از این هم طوری خفقان ایجاد کرد که گفته‌شده تا سالیان دراز در کل ممالک اسلامی فقط سه نفر شیعه شناخته شده و آشکار اهل بیت^(ع) بودند.

وی با تأکید بر اینکه جنایت و خونریزی از اهل حق هرگز زمینه‌ساز پیروزی ظالمان و مستکبران نخواهد شد، اظهار کرد؛ یزید همه این کارها را کرد. آیا پیروز شد؟ آیا حسین بن علی^(ع) فراموش شد؟ یک نمونه از پرکات عاشورا همین انقلاب اسلامی است که امروزه همه ابرقدرت‌های عالم را مستأصل و درممانده کرده است و اثر دیگر آن نیز در راهپیمایی عظیم اربعین نمایان است که شیعه و سنی، مسلمان و مسیحی و همه مردان و زنان عالم را دل‌داده خود ساخته تا هر سال رنج سفر به جان بخرند و از اقصی نقاط عالم، خود را به مضجع منور حسینی برسانند.

● آثار فردی و اجتماعی شهادت

به گفته عضو شورای عالی حوزه علمیه خراسان، شهادت شخصیت‌هایی همچون شهیدان سلیمانی، نصرا... و سنوار دوائر ضمنی دارد؛ یکی سعادت فردی این‌هاست که در معامله با خدا به‌آزای یک عمر مجاهدت خالصانه، جان ناقابلشان را در برابر قله اعمال صالح و مقبول مبادله می‌کنند و دوم اینکه آتش مبارزه با استکبار را بیشتر شعله‌ور می‌کنند. وی ادامه داد؛ شهید مطهری می‌فرماید ثابت‌ترین رنگ‌ها، رنگ خون است که هیچ‌گاه پاک نمی‌شود. نتانیاهو که همه عالم در جست‌وجو برای محاکمه او هستند، خودش اعتراف کرد که اگرچه سنوار کشته شد، اما هزاران سنوار در آینده دوباره تربیت خواهند شد. این اثر شهادت است و همان‌طور که امام خمینی^(ره) فرمود، هرچه از این ملت بکشند، مردم بیدارتر می‌شوند و اثر اجتماعی این شهادت، عطش عدالت‌خواهی و استکبارستیزی را بیشتر زنده خواهد کرد.

با مشارکت بهزیستی و اداره اوقاف و خبریه رقم خورد

اهدای جهیزیه به ۵۰زوج معلول

ملیحه جهانپخش! آیین اهدای پنجاه سری جهیزیه به افراد دچار معلولیت با مشارکت اداره‌کل بهزیستی و اداره اوقاف و امور خبریه ناحیه یک مشهد موقوفه حاج محمدابراهیم توسلی تهرانی در استان مقدس امام‌زاده غیاث‌الدین محمد^(ع) مشهد برگزار شد.

دراین مراسم مدیرکل اوقاف و امورخبریه خراسان رضوی بابیان اینکهمحدودیت‌های جسمی برای فرد معلول هیچ‌گاه به معنی تفاوت‌های روحی یاافراد سالم نیست، گفت؛ روح کامل است بنابراین باید به افراد معلول به دیده احترام نگریسته و از تمام ابعاد انسانی به آن‌ها توجه شود.

● خدمت به معلولان، وظیفه همه سازمان‌های انقلابی

حجت‌الاسلام والمسلمین احمدزاده افزود، رهبر معظم انقلاب فرمودند خدمت به معلولان، تنها وظیفه سازمان بهزیستی نیست بلکه مردم و همه سازمان‌های انقلابی نیز باید به اندازه‌توان خود پای کار بیایند. ستاد هماهنگی امورخبریه دراستان حدود ۱۰درصد جمعیت استان و در قالب ۲۱۷ هزار خانوار واجد شرایط هستند. ۲۱هزار زن سرپرست خانوار و حدود ۱۳۱هزار نفر دارای معلولیت زیرپوشش سازمان بهزیستی و... با کمک خیران فعالیت دارد و اتفاقات بسیار خوبی رقم زده است.

● ۱۰درصد جمعیت استان زیرپوشش بهزیستی

مدیرکل بهزیستی خراسان رضوی نیز در این مراسم با بیان اینکه افراد تلاش می‌کنند که ارزشمندتر زندگی کنند، گفت. یکی از گروه‌های موفق در این زمینه، کسانی هستند که نگاه باری‌گر نسبت به افرادی دارند که در جامعه با مشکلاتی روبه‌رو هستند. مسعود فیروزی به گستردگی جامعه هدف این سازمان در استان اشاره کرد و گفت؛ ۵۵۵هزار نفر در خراسان رضوی زیرپوشش سازمان بهزیستی هستند که حدود ۱۰درصد جمعیت استان و در قالب ۲۱۷ هزار خانوار واجد شرایط هستند. ۲۱هزار زن سرپرست خانوار و حدود ۱۳۱هزار نفر دارای معلولیت زیرپوشش سازمان بهزیستی هستند.

● پشت نوبت مستمری بهزیستی نداریم

او با اشاره به اینکه در حوزه معلولان و زنان سرپرست خانوار بهزیستی پشت نوبت مستمری نداریم، افزود؛ امروز تعداد افرادی که حق پرستاری به‌آن‌ها پرداخت می‌شود نسبت به سه سال قبل حدود چهل برابر شده است و مستمری ۲۵۰ هزار تومان تا ۷۰۰هزار تومان سه سال پیش، به یک میلیون و ۱۰۰ هزار تومان ۳ میلیون و ۱۰۰هزار تومان رسیده است.

او اضافه کرد؛ در خراسان رضوی در ماه ۲۴۰میلیارد تومان مستمری به افراد زیرپوشش بهزیستی پرداخت می‌شود و ماهانه ۶۰میلیارد تومان به مراکز که به‌طور شبانه‌روزی یا روزانه در خانه‌های کوچک یا مراکز محل نگهداری افراد معلول و... برای خدمات بارانه پرداخت می‌شود که امیدواریم سطح این خدمات افزایش یابد.

● ۲۲میلیارد تومان خیرات از عواید موقوفات

در این مراسم همچنین رئیس اداره اوقاف ناحیه یک مشهد گفت؛ بانی جهیزیه‌های تهیه شده، یک خیر تهرانی است که پس از گذشت سال‌ها همچنان برکات این وقف با زحمات متولیان آن در جریان است. حجت‌الاسلام والمسلمین صفرپور افزود، در مدت زمان یک سال تا آبان ۱۴۰۳ مجموع خیرات اجتماعی که از محل عواید موقوفات مشهد هزینه شده ۲۲میلیارد تومان اعم از کمک به مستمندان، تهیه جهیزیه، بسته‌های معیشتی و... بوده است. او با اشاره به دیگر خیرات انجام شده از عواید موقوفات، بیان کرد، علاوه بر خدمات درمانی، خدمات فرهنگی که به حوزه‌های علمیه و برای طلاب ارائه می‌شود نیز از محل موقوفات، موضوع درخور توجهی است و وسعت خدمات رسانی بسیار گسترده است.



رهبر معظم انقلاب اسلامی پنج‌شنبه گذشته در دیدار اعضای مجلس خبرگان، این مجلس را مرتبط‌ترین نهاد‌ها با انقلاب خواندند و با اشاره به برخی انگیزه‌ها و فعالیت‌ها برای متوقف‌کردن انقلاب و به عقب بازگرداندن حرکت ملت، گفتند؛ عمده مسئولیت رهبری حفظ جهت‌گیری کشور به سمت اهداف انقلاب است؛ بنابراین، مجلس خبرگان که نقش منحصربه‌فردی در تعیین رهبری دارد، اهمیت بی‌بدیلی می‌یابد.

حضرت آیت... خامنه‌ای با اشاره به بالندگی، پویایی و ادامه‌مقابله‌قدرتمندانه حزب... و حماس، تأکید کردند؛ براساس وعده‌های تردیدناپذیر یاری خداوند و بر مبنای تجربیات مقابله‌پیروز حزب... و حماس در دهه‌های گذشته، حوادث اخیر قطعاً پیروزی جبهه حق و مقاومت را به دنبال خواهد داشت.

● مجلس خبرگان، انقلابی‌ترین نهادهاست

در این دیدار که در پایان اجلاسیه دوم دوره ششم خبرگان انجام شد، رهبر معظم انقلاب با اشاره به جایگاه مجلس خبرگان در قانون اسلامی و نظام، این مجلس را از لحاظ مفهوم ارتباط با انقلاب اسلامی، از انقلابی‌ترین نهاد‌ها برشمردند و گفتند؛ علت استفاده از این تعبیر نقش خبرگان در گزینش رهبری است.

حضرت آیتا... خامنه‌ای، هدف اصلی انقلاب را «محقق‌کردن توحید» به معنای وسیع اجرای دین اسلام در کشور و در زندگی مردم خواندند و افزودند؛ رهبری مأمور است جهت‌گیری حرکت کشور و نظام به سمت این هدف اساسی را حفظ کند. ایشان با اشاره به برخی انگیزه‌ها برای مانع‌تراشی در تحقق جامعه توحیدی در کشور، گفتند؛ می‌خواهند حرکت انقلاب و نظام را در این مسیر متوقف کنند و اگر توانستند با بازگشت به عقب، وضع ارتجاعی گشته را ولو در ظاهر و لباس نو، تکرار کنند.

رهبر معظم انقلاب با اشاره به انحراف انقلاب‌های بزرگی مانند انقلاب کبیر فرانسه و انقلاب شوروی در یکی دوده‌ه بعد، افزودند؛ خطر بازگشت به عقب برای همه حرکت‌های بزرگ مردمی وجود دارد. ایشان با استناد به هشدارها و تذکرات متعدد قرآن کریم درباره بازگشت به عقب به عنوان یک خطر بسیار مهم، افزودند؛ پروردگار در قرآن مجید تهدید می‌کند که اگر از کفار اطاعت کردید، دچار عقب‌گرد و ارتجاع می‌شوید یا اینکه کفار شما را بعد از ایمان، دوباره به کفر برمی‌گردانند.

رهبر معظم انقلاب جلوگیری از انحراف و عقب‌گرد در هر نظامی را نیازمند یک عامل مهم دانستند و افزودند، در نظام اسلامی این مأموریت بسیار بزرگ برعهده رهبری و مسئولیت انتخاب این عامل

رهبر معظم انقلاب در دیدار اعضای مجلس خبرگان مطرح کردند

پیروزی جبهه مقاومت قطعی است



از جمله شهیدان هنیه، صفی‌الدین، سنوار و نیلفروشان را گرامی داشتند و گفتند؛ این شهیدان به اسلام و جبهه مقاومت، عزت و قدرت مضاعف دادند.

● حزب...، یادگار ماندگار شهید نصرا...

ایشان حزب... را یادگار ماندگار شهید نصرا... خواندند و افزودند؛ حزب... به برکت شجاعت، درایت، صبر و توکل عجیب سید مقاومت، رشد فوق‌العاده‌ای یافت به‌گونه‌ای که دشمن مجهز به انواع سلاح‌های مادی و تبلیغاتی نتوانست و به فضل الهی نخواهد توانست بر این پدیده شگرف غلبه کند.

حضرت آیت... خامنه‌ای با اشاره به دست‌های خون‌آلود آشکار آمریکا و برخی کشورهای اروپایی در جنایات غزه و لبنان، نتیجه استمرار مجاهدت‌های قدرتمندانه در لبنان، غزه و فلسطین را پیروزی جبهه حق و مقاومت دانستند و گفتند؛ یک دلیل برای چشم‌انداز پیروزمندانه حرکت مقاومت، وعده‌تردیدناپذیر الهی است که بعد از آن جهاد به کسانی که به آن‌ها ظلم شده تأکید می‌کند اگر خدا را یاری کنید، تحقق نصرت پروردگار، قطعی است.

ایشان تجربه چند دهه گذشته پیروزی‌های مقاومت در برابر متجاوزان صهیونیستی را دلیل آشکار دیگری بر تحقق پیروزی نهایی جبهه حق خواندند و گفتند؛ در طول نزدیک به چهل سال گذشته، حزب...، رژیم صهیونیستی را در مراحل مختلف از شهرهای بیروت، صیدا و صور و در نهبات به‌کلی از جنوب لبنان و ادار به عقب‌نشینی و شهرها و روستاها و بلندی‌های این کشور راز وجود تحصن آن رژیم تخلیه کرد.

رهبر انقلاب قدرت شگفت‌انگیز حزب... را در عقب‌راندن و شکست دادن «دشمن مسلح به انواع سلاح‌های نظامی، سیاسی تبلیغاتی و اقتصادی و همچنین متکی به حمایت‌های

فاسقان بزرگ جهان مانند رؤسای جمهور آمریکا، حزب... و تبدیل شدن از یک جمع کوچک مجاهد در راه خدا به تشکیلاتی عظیم دانستند و گفتند، عین این تجربه پیروزمندان، درباره مقاومت فلسطین نیز وجود دارد و آن‌ها از سال ۱۳۸۸ تا به امروز ۹ بار با رژیم صهیونیستی درگیر شده‌اند که هر ۹ بار هم بر این رژیم غلبه کرده‌اند.

● تداوم مبارزه حماس به معنای شکست رژیم صهیونیستی است

ایشان، پیروز کنونی نبرد با اشغالگران صهیونیست را مقاومت فلسطین دانستند و افزودند؛ هدف صهیونیست‌ها از این جنگ، ریشه‌کنی حماس بود، اما آن‌ها با وجود قتل عام ده‌ها هزار انسان و به شهادت رساندن رهبران مقاومت و حماس و نمایش چهره‌ای زشت، منقور، منزوی و محکوم از خود در دنیا، نتوانستند به این هدف دست پیدا کنند و حماس همچنان در حال مبارزه است که این به معنای شکست رژیم صهیونیستی است.

حضرت آیت... خامنه‌ای، حزب... را قوی و در حال استمرار مبارزه قدرتمند با رژیم صهیونی دانستند و گفتند؛ در لبنان و در جاهای دیگر هم عده‌ای به گمان ضعیف شدن حزب... زبان به طعنه علیه این تشکیلات مجاهد باز کرده‌اند در حالی‌که اشتباه می‌کنند و دچار توهم هستند؛ زیرا با وجود فقدان شخصیت‌های بزرگی نظیر سید حسن نصرا... و سید صفی‌الدین، تشکیلات حزب... با روحیه منوری بالا و مجاهدان در میدان، در حال مبارزه‌ای قوی است و دشمن نتوانسته و نخواهد توانست بر آن فائق آید.

● دنیا و منطقه، شکست رژیم صهیونیستی را خواهد دید

ایشان خاطرنشان کردند؛ دنیا و منطقه روزی را خواهد دید که رژیم صهیونیستی به‌طور واضح از این مجاهدان شکست می‌خورد که امیدواریم همه شما آن روز را مشاهده کنید. رهبر انقلاب همچنین یاد نمایندگان فقید دوره ششم مجلس خبرگان رهبری، شهیدان زبسی‌وال‌هاشم را گرامی داشتند. در ابتدای این دیدار آیت... موحدی کرمانی، رئیس مجلس خبرگان رهبری، نکاتی را درباره ضرورت تلاش صاحب‌نظران و رسانه‌ها در باب تبیین مفاهیم انقلاب و مقوله ولایت فقیه بیان کرد. آیت... حسینی پوشری، نایب رئیس مجلس خبرگان نیز ضمن اشاره به مفاد بیانیه پایانی اجلاس، گزارشی از دومین اجلاسیه دوره ششم این مجلس و محورهای نطق پیش از دستور شانزده نفر از اعضای خبرگان در موضوعات فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی و سیاسی همچنین موضوعات مربوط به حوزه‌های انتخاباتیه ارائه کرد.

شماره فراخوان سامانه ستاد
۵۰۰۳۰۹۴۹۳۶۰۰۰۰۱

آگهی مزایده عمومی

موضوع:

واگذاری بهره‌برداری (اجاره) دوساله استخر سرپوشیده گلشن واقع درمشهد، بلوار شهیدآوینی، انتهای خیابان شهید شفیعی۵

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت استاد و شرکت در مزایده به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایندو همچنین جهت اطلاع آگهی درروزنامه رسمی به آدرس www.rtk.ir درج میگردد.

امور قراردادهای و پیمان های شهرداری منطقه ۵

شماره فراخوان عمومی
۲۰۰۳۰۹۴۹۳۶۰۰۰۰۲۶

آگهی مناقصه عمومی

موضوع:

دعوت به مناقصه عمومی یک مرحله ای انجام عملیات کاشت و نگهداری فضای سبز سایت شماره ۲ سازمان مدیریت پسماند (میامی)

مبلغ برآورد اولیه:

۶۶.۴۹۹.۸۸۰.۳۶۳ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت استاد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir مراجعه نمایند. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtk.ir نیز درج می گردد.

سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد
۲۰۰۳۰۹۴۹۳۶۰۰۰۰۱۱

آگهی تجدید مناقصه عمومی با ارزیابی کیفی

موضوع:

امور مربوط به مدیریت پسماند و رفع سد معبر – فاز ب- منطقه ۸

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت استاد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtk.ir نیز درج می گردد.

مبلغ برآورد اولیه:

۳۸۳/۲۲۹/۲۷۶/۶۲۷ ریال

امور قراردادهای و پیمان های شهرداری منطقه ۸

شماره فراخوان سامانه ستاد
۲۰۰۳۰۹۴۹۳۶۰۰۰۰۳

آگهی مناقصه عمومی

موضوع:

مناقصه عمومی خرید تجهیزات آتش نشانی

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت استاد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری مشهد

شماره فراخوان عمومی
۲۰۰۳۰۹۴۹۳۶۰۰۰۰۲۴

آگهی اصلاحیه مناقصه عمومی

موضوع:

انجام کلیه امور پشتیبانی واحدهای اجرایی در سطح سازمان مدیریت پسماند شهرداری

مبلغ برآورد اولیه:

۱.۲۲۹.۱۹۸.۱۱۷.۶۶۴ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت استاد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtk.ir نیز درج می گردد.

سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد

شماره فراخوان عمومی
۲۰۰۳۰۹۴۹۳۶۰۰۰۰۲۷

آگهی مناقصه عمومی

موضوع:

انجام کلیه امور مربوط به خدمات پشتیبانی (پذیرانی ونظافتی) ساختمانهای ستادی و توابع سازمان

مبلغ برآورد اولیه:

۶۴.۵۱۳.۹۴۵.۳۱۴ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت استاد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rtk.ir نیز درج می گردد.

سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد

با ما در ارتباط باشید

۰۲۲۸۹۳۰۰۰shahraramdorm — آیدی رویکا
۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ - شماره ایپا، آی‌کپ و رویکا
Shahraranews@mashhad.ir - رایانامه

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

حرف مردم

شهرداری

۱۳۰۰۰۰۹۱۵- پوشش فلزی درز ژوئن پل غیرهم سطح آزادگان از سمت بزرگراه امام علی^(ع) به بولوار نمایشگاه تخریب شده است. لطفا پیگیری کنید.

۰۶۴۱۰۰۰۹۳۸- یکی از مشکلاتی که در سطح شهر زیاد دارد هم سطح نبودن کانال جمع‌آوری آب‌های سطحی با آسفالت است. این موضوع سبب خسارت به خودروها می‌شود. نمونه آن در بولوار امیریه حدفاصل امیریه ۲۴ و تقاطع سجادیه است. از شهرداری تقاضا داریم به رفع این مشکل اقدام کند.

۰۹۸۷۰۰۰۰۹۳۳- آسفالت میدان هنرستان نشست کرده و برای خودروهایی که از این محدوده عبور می‌کند خطرناک است. باید شهرداری در این محدوده علائم هشداردهنده نصب کند.

۰۱۱۵۰۰۰۰۹۱۵- تعدادی از لامپ‌های روشنایی پل زیرگذر در میدان استقلال و در محدوده ورودی بولوار فردوسی خاموش است. موضوع روشنایی در زیرگذرهای یکی از موضوعات مهم است. چراهشهرداری برای افزایش روشنایی زیرگذرها اقدام نمی‌کند؟

۰۷۱۸۰۰۰۰۹۳۷- چند شب است که زباله‌ها در محدوده خیابان امام رضا^(ع) حدفاصل امام رضا^(ع) ۳۵ و ۳۷ سر ساعت جمع نمی‌شود. لطفا پیگیری کنید.

۰۶۰۵۰۰۰۰۹۳۶- چرا شهرداری منطقه ۱۲ برای آسفالت کوچه‌های علویه و فضایی اقدام نکرده در حالی که آسفالت امیریه و مهدیه ترمیم شده است.

۱۱۰۰۰۰۰۰۹۳۰- در خیابان احمدآباد به دلیل وجود مطب دکترها و داروخانه‌ها هر روز ترافیک این خیابان سرسام‌آورتر می‌شود

ستون «الو ۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته‌هایتان را مطالبه کنیم.

الو ۱۳۷؟

📞 شیب آسفالت در بولوار خیام، شکری ۳ حدفاصل نیلوفر ۷ و ۹ مناسب نیست و هنگام بارندگی آب در محل راکد می‌ماند. (درخواست اصلاح شیب)

📞 شهروند اعلام کرد که معبر در بولوار ارشاد، خیابان فردوسی ۲ نیش نوربخش ۲۱.۱ به دلیل تصادفات بالا نیاز به اصلاح هندسی و عقب‌نشینی پیاده‌رو دارد. (درخواست پیگیری)

📞 زمین بایر غیرمحصور در محله جاهدشهر وکیل آباد ۹۵، ۱۶ به محل دیوی زباله‌ها و تجمع افراد کارتن خواب تبدیل شده است. بنابراین شهروند درخواست اخطار به مالک برای دیوارکشی اطراف زمین مذکور را دارد. (درخواست اقدام)

📞 به دلیل عرض کم معبر و تردد زیاد خودروها هر روز در خیابان رسالت ۵۵، شکری ۷ ترافیک زیادی ایجاد می‌شود. (درخواست یک‌طرفه کردن معبر مذکور)

📞 دیوار حاشیه کال در دلاوران ۲۰ عارفی ۱ انتهای نارنج ۴ بدون زرده و حفاظ است. (درخواست نصب و رفع خطر)

📞 بوستان پژوهش در میدان پژوهش، بدون وسایل بدن‌سازی است. شهروند درخواست تجهیز این بوستان را به انواع وسایل بدن‌سازی دارد. (درخواست اقدام)

📞 پروژه احداث کانال جمع‌آوری آب‌های سطحی در محله خواجه ربیع، خیابان مهرمادر، نیش مهرمادر ۲۵ را کندی در حال انجام است. (درخواست تسریع در روند اتمام پروژه)

📞 دال روی جوی آب در خیابان آیت‌آ... عبادی ۷۲، فاطمیه ۳۷ تخریب شده و سبب خسارت به خودروها می‌شود. (درخواست رسیدگی)

📞 معبر پیاده‌رو در محله رسالت، بولوار شهید ابراهیمی، حد فاصل ابراهیمی ۴ و ۶ نشست کرده و خطرناک است. (درخواست نصب علائم هشداردهنده)

📞 شهروند اعلام کرد که بولارد در بولوار قاضی طباطبایی، نیش قاضی طباطبایی ۷ از محل خود خارج شده است. (درخواست نصب مجدد)

📞 حفاری شرکتی نامشخص در معبر سواره‌رو محله بهشت، بولوار کلاهدوز، نیش کلاهدوز ۳ صورت‌گرفته. اما بعد از گذشت چندین ماه هنوز مرمت انجام نشده است. (درخواست مرمت)

اجرای پایه چراغ خیابان کارگر راضی تا سال آینده

روشنایی یا کم نور بودن پایه‌های توزیع شبکه روشنایی در خیابان کارگر شهروندان را برآن داشت تا با پیامی این موضوع را با شهرداری مناطق در میان بگذارند. شهروندی در این ارتباط نوشت: روشنایی خیابان شهید کارگر راضی ۱ تا پارک نصرت و همچنین از انتهای پارک نصرت تا بولوار مفتح شرقی بسیار ضعیف و بیشتر

این محدوده تاریک است. از طرف دیگر به هیچ عنوان در این محدوده ستونی برای روشنایی وجود ندارد. با این شرایط امکان زورگیری و سرقت بیشتر می‌شود. از شرکت برق عاجزانه درخواست داریم فکری به حال این منطقه‌کنند. خبرنگار شهرا را این موضوع را با روابط عمومی شرکت توزیع برق در میان گذاشت. علیرضا کاشی در پاسخ به این شهروند گفت: مسئولیت این قسمت‌ها

پیگیری مطالبه مردمی برای افزوده شدن اتوبوس‌های جدید به خطوط پرجمعیت و حاشیه مشهد

جزئیات ۵ اتوبوس جدید یورو۵

معاون اجرایی سازمان اتوبوس‌رانی مشهد: تا پیش از پایان سال جاری، شهروندان شاهد ورود اتوبوس‌های دوکابین خواهند بود

گزارش



زهره خاتمی

گلا به مندی از نحوه سرویس دهی برخی خطوط اتوبوس‌رانی، انتظارهای طولانی مدت، شلوغی و... از پرتکرارترین پیام‌های صدای مردم شهراست. یکی از دیر رسیدن اتوبوس‌ها به ایستگاه می‌گوید، دیگری بحث شلوغی بیش از حد آن را پیش می‌کشد.

تعدادی هم دود زابودن برخی اتوبوس‌ها را سم مهلک می‌دانند، اما این بار پیگیری شهروندان و خواسته‌شان متفاوت از دیگر مطالبات است. محمدزاده، یکی از شهروندان که دانش‌آموخته حوزه حمل‌ونقل و از ساکنان حاشیه شهر است، در این باره این‌طور توضیح می‌دهد: از ابتدای امسال، نونواری ناوگان اتوبوس‌رانی و اضافه‌شدن اتوبوس‌ها با استاندارد آلایندگی یورو۵ به ناوگان حمل‌ونقل عمومی خبری است که در رسانه‌ها مطرح شد، اما به نظر می‌رسد مناطق پرتردد و حاشیه شهر سهم کمتری دارند. او ادامه می‌دهد: در این مناطق، تقاضای سفر بسیار است و معمولاً هم به سبب انواع کارگاه‌های خردکولان صنعتی، هوای سالمی ندارند.

این شهروند پیشنهادش را این‌طور مطرح می‌کند: اگر بار دیگر سازمان اتوبوس‌رانی بخواهد تعداد دیگری از این‌نوع خودروها یا حتی نمونه‌های مشابه را به این چرخه اضافه کند، باید سهم مناطق کم‌برخوردار، بیش از قبل باشد.

پنجشنبه گذشته بود که خبر افزوده شدن پنج اتوبوس جدید به ناوگان اتوبوس‌رانی مشهد رسانه‌ای شد. اینکه سهم مناطق کم‌برخوردار از این اتوبوس‌ها چقدر است را از معاون اجرایی سازمان اتوبوس‌رانی مشهد جویا شدیم.

رونمایی از ۵ دستگاه اتوبوس یورو۵

علی شهنسوار، در پاسخ به درخواست شهروندان خبر خوشی دارد. او درباره اتوبوس‌های یورو۵ می‌گوید: از ابتدای سال تاکنون سی دستگاه از این خودروها به چرخه حمل‌ونقل عمومی اضافه شده است که پنج دستگاه، پنجشنبه رونمایی شد. شهنسوار در ادامه درباره دغدغه شهروندان برای اختصاص این خودروها برای مناطق کم‌برخوردار می‌گوید، با توجه به سیاست شورای ششم و مدیریت شهری، اولویت این اتوبوس‌ها با خطوط پرتقاضا و ترجیحاً حاشیه شهر است.

معاون اجرایی سازمان اتوبوس‌رانی با بیان اینکه بخش عمده‌ای از جمعیت در حاشیه شهر مشهد سکونت داشته و نیاز جدی به حوزه حمل‌ونقل عمومی دارند، اظهار می‌کند: بنا به همین دلایل، تاکنون هر اتوبوسی به ناوگان افزوده شده، به این محورها افزوده‌ایم. به گفته شهنسوار، اتوبوس‌های جدید در بولوار رسالت، توس، حر و دیگر محورها به‌کارگیری خواهند شد و سپس به‌تدریج خطوط دیگر و هسته شهر را نوسازی خواهیم کرد. او درباره ویژگی‌های اتوبوس‌های یورو۵ نیز بیان می‌کند: اتوبوس‌های یورو۵ آخرین استاندارد آلایندگی منطبق بر سوخت کلان‌شهرهاست که به محض ورود ناوگان به‌دستور شهردار مشهد اتوبوس‌ها وارد خط می‌شوند و سرویس دهی خواهند داشت. درواقع با توجه به اهمیت مسائل زیست‌محیطی و لزوم حفظ هوای پاک به‌ویژه در کلان‌شهر مشهد این نوع اتوبوس در اولویت استفاده قرار می‌گیرد.

● میانگین عمر متوسط ناوگان اتوبوس‌رانی ۱۰/۲ سال معاون اجرایی سازمان اتوبوس‌رانی درباره جایگاه سوخت‌گیری این نوع اتوبوس‌ها ابراز می‌کند: جایگاه این نوع خودروها مشابه دیگر ناوگان اتوبوس‌رانی

در اختیار شهرداری هر منطقه است. خبرنگار شهرا را برای حل مشکل این موضوع را با رئیس اداره فضای سبز شهرداری منطقه ۶ مشهد در میان گذاشت. مهدی مقدم گفت: ضمن تشکر از شهروند دغدغه‌مند، کارشناس تأسیسات فضای سبز شهرداری منطقه ۶ از خیابان کارگر راضی بازدید کرد. رئیس اداره فضای سبز شهرداری منطقه ۶ مشهد افزود: پیاده‌رو این خیابان بدون روشنایی است که

نیازمند اعتبارات و خرید اجرای پایه چراغ است این موضوع تا سال آینده مرتفع خواهد شد. مقدم در ادامه به حاشیه کال در این قسمت اشاره کرد و گفت: در حاشیه کال نیز پایه چراغی داخل فضای سبز داریم که نور کافی حاشیه کال را تأمین می‌کند. برای روشنایی بیشتر هرس درختان در دستور کار قرار می‌گیرد تا شهروندان آسوده‌تر در این مسیر تردد کنند.

برای اطلاع مردم

اتوبوس‌های نو و سرویس دهی مطلوب را به چشم خواهند دید که تحول چشمگیری در حوزه حمل‌ونقل عمومی است. اصلاح خطوط، موضوع دیگر مطرح‌شده معاون اجرایی این سازمان است: در برخی خطوط و معابر به‌صورت موازی تردد‌هایی در جریان است که این رویه با برنامه‌ریزی‌های لازم و مطالعات انجام شده در حال اصلاح است تا شهروند در کمترین زمان و با ایمن‌ترین مسیر به مقصد برسد.

● نوستالژی اتوبوس هجده‌متری برای مشهدی‌ها همشوار همچنین از ایجاد خط بی‌ارتی برای دو منطقه دیگر خبر می‌دهد: برای افزایش سرعت سفر در محورهای توس و رسالت نیز با توجه به اینکه محور پرتردی است، مطالعات خط بی‌ارتی و اتوبوس ویژه در دستور کار است.

همچنین خبر ورود اتوبوس‌های دوکابین به این ناوگان و تداعی خاطرات قدیم برای مشهدی‌ها از دیگر اتفاقات جذاب این حوزه است که معاون اجرایی اتوبوس‌رانی درباره آن این‌طور توضیح می‌دهد: پیش‌بینی ما این است که مردم تا پیش از پایان امسال، شاهد ورود اتوبوس‌های هجده‌متری یا دوکابین خواهند بود که خاطره اتوبوس‌های پانزده‌بیست سال پیش را تداعی می‌کند. این نوع

اتوبوس‌ها نیز انبوه‌ور و دوکابین است که در فاصله زمانی کوتاه، جمعیت بیشتری را جابه‌جا می‌کند. او با اشاره به اینکه شرایط خوبی را در حال حاضر برای حمل‌ونقل عمومی متصور هستیم، ادامه می‌دهد: با توجه به اینکه نسبت به استاندارد ناوگان حمل‌ونقل عمومی در سطح شهر هنوز فاصله وجود دارد، با ورود هرگونه اتوبوس جدید، ناوگان فرسوده‌ای که امکان استفاده داشته باشد، از خط خارج نمی‌شود، تا به شرایطی برسیم که اتوبوس در حالت استاندارد خودش قرار بگیرد و سپس به‌مرور اتوبوس‌های نو جایگزین اتوبوس‌های فرسوده شوند.

اصلاح خطوط موازی

معاون اجرایی سازمان اتوبوس‌رانی به این مسئله نیز اشاره می‌کند: تقریباً در همه خطوط شهری به دلیل اینکه در سال‌های گذشته ناوگان کمتری را به حمل‌ونقل عمومی اضافه کردیم، سرفاصله جدی در سطح شهر داریم؛ البته بخشی از آن هم به ترافیک‌های شهری و استفاده شهروندان از خودروهای تک‌سرنشین مرتبط است که این مسائل باعث شده است در عمل سرعت سفر پایین بیاید.

به گفته شهنسوار، طبق برنامه‌ریزی انجام‌شده از بهمن ماه به‌تدریج ناوگان حمل‌ونقل عمومی با سرعت بیشتری به سمت نوسازی پیش می‌رود و شهروندان در سال ۱۴۰۴ در تمام خطوط شهری،



۱۴۰۴	بهمن	۱۹۲	اولویت	اولویت	۳۰	خبرهای خوش برای اتوبوس‌سوارها
سال ۱۴۰۴ مردم در تمام خطوط شهری سرویس‌دهی مطلوب را به چشم خواهند.	از بهمن ماه نوسازی ناوگان حمل‌ونقل عمومی با سرعت بیشتری پیش می‌رود.	از ابتدای شورای ششم ۱۹۲ دستگاه اتوبوس جدید وارد ناوگان شده است.	اولویت مسیرها برای تخصیص اتوبوس‌های جدید بولوار رسالت، توس، حر و... است.	اولویت اختصاص اتوبوس‌ها خطوط پرجمعیت و مناطق حاشیه خواهد بود.	از ابتدای سال ۳۰ اتوبوس یورو۵ به مشهد آمده است.	

نگاه روز



شهروندی با تماس با سامانه ۱۳۷ شهرداری مشهد خواستار ترمیم آسفالت یکی از کوچه‌های محدوده خیابان هاشمی‌نژاد شد. در متن پیام این شهروند آمده است: «آسفالت در خیابان شهید هاشمی‌نژاد ۳ حد فاصل درخسانی ۶۰۴ به فواصل تخریب شده است. از شهرداری تقاضا داریم آسفالت این محدوده را ترمیم کند.» این پیام به شهرداری منطقه ارجاع و در ادامه نسبت به ترمیم آسفالت اقدام شد.



قبل



بعد



بعد

عیادت اهالی فوتبال از محمد بکیان

جمعی از اهالی فوتبال به دیدن محمد بکیان رفتند. پیشکسوت فوتبال استانمان که سال ها در هیئت فوتبال استان و مشهد فعالیت می کرد، این روزها در بستر سخت بیماری افتاده است و به همین دلیل چند نفر از خانواده فوتبال خراسان رضوی دیروز به منزل این پیشکسوت رفتند و جوایب احوالش شدند. بکیان از چهره های آشنای مدیریت فوتبال در یکی دو دهه اخیر است و تقریباً همه کسانی که با فوتبال در استان و مشهد سروکاری دارند، او را می شناسند. این پیشکسوت حالا که گرفتار بیماری شده، نیازمند همدلی و همراهی فوتبالی هاست و به جاست رئیس جدید هیئت فوتبال استان تلایه دار این ماجرا باشد و نشان بدهد حرمت گذاشتن به پیشکسوتان فقط یک شعار نبوده است.

پلاک افتخار به حسین حسن زاده اهدا شد

تجلیل از پیشکسوت فوتبال مشهد

تربیت بدنی شهرداری مشهد با برگزاری مراسمی از حسین حسن زاده، پیشکسوت ارزنده فوتبال مشهد و استان، با اهدای پلاک افتخار تجلیل کرد. حسین حسن زاده که از کارکنان شهرداری مشهد است، در دهه ۷۰ با تیم های برجسته ای چون بسیج خراسان، پیام مقاومت مشهد و کارگران خراسان در مسابقات لیگ برتر فوتبال ایران به مقام قهرمانی دست یافته است.



گیتی پسند با پالایش نفت بندرعباس یک گل زد، اما این گل نه او و نه تیمش را خوش حال نکرد. چون یک گل به خودی بود. جالب اینکه این بازی در نهایت با نتیجه ۱بر۱ شام شد تا جعفری بیش از پیش از گلی که به تیم خودش زد، ناراحت شود. دیگر گل زن این هفته خراسان در لیگ برتر فروش احمدنیا بود که در ادامه بازی های خوب خود در این فصل موفق شد یکی از دو گل تیم فولاد هرمزگان به شهرداری ساوه را بزند.

تیم	بازی	تفاضل	امتیاز
گیتی پسند	۱۱	۱۹	۲۶
فوتسال مس سونگون	۱۱	۱۹	۲۶
پالایش نفت بندرعباس	۱۱	۱۴	۲۳
کراپ الوند	۱۱	۱۴	۲۲
گهر زمین سیرجان	۱۱	۶	۲۱
فولاد زنند ایرانیان	۱۱	۶	۱۶
فولاد هرمزگان	۱۱	-۳	۱۴
سن ایچ ساوه	۱۱	-۳	۱۴
سفیر گفتمان	۱۱	-۶	۱۴
شهرداری ساوه	۱۱	-۸	۱۲
پالایش نفت اصفهان	۱۱	-۱۸	۹
کلینیک ایرانیان قم	۱۱	-۱۵	۸
فروش آرا	۱۱	-۱۵	۶
ایرالکو اراک	۱۱	-۱۵	۶

دارند، مگر اینکه چون هفته های اخیر فرصت های گران بهایی را که در دست دارند، از دست بدهند! طبق برنامه فرش آرا پیش از پایان نیم فصل باید با دو تیم انتهای جدولی ایرالکو اراک و پالایش نفت اصفهان بازی کند؛ دو مسابقه شش امتیازی که فرش آرا محکوم به پیروزی در این بازی هاست تا شانس های ماندن خود در لیگ را از دست ندهد. بازی این هفته آن ها با ایرالکو قعرنشین که قرار است در سالن بهشتی برگزار شود، یک فینال به تمام معنای ته جدولی هاست و فرش آرا حتما و حتما باید برنده باشد. شکست ایرالکو و سپس پالایش اصفهان می تواند فرش آرا را پیش از نیم فصل از انتهای جدول جدا کند تا در نیم فصل دوم این تیم با استرس و اضطراب کمتری بازی کند و بتواند خودش را به رده های میانه جدول برساند؛ یعنی جایی که همیشه بوده است.

● فرم قوی به جز عظیمی به جز بهروز عظیمی که دیروز سه گل زد و در جدول گل زنان لیگ هفت گله شد، بقیه خراسانی های لیگ برتر پرفرغ نبودند و دست کم در گل زنی موفق ظاهر نشدند. قدرت بهادری، کاپیتان فرش آرا، تگل گل فرش در بازی با مس را به ثمر رساند تا تنها خراسانی گل زن این بازی به جز بهروز عظیمی باشد. در این هفته بهمن جعفری هم در بازی نزدیک و سخت



هفتمین باخت تیم فرش آرا

باهت ترین بازیکن خراسانی

تیم مس سونگون تبریز رقم خورد

یک خراسانی علیه خراسانی ها

حمیدرضا معصومیان

هفته یازدهم لیگ برتر فوتسال دیروز درحالی با هفتمین شکست تنها نماینده خراسان رضوی در این مسابقات همراه شد که مرد اول این بازی یک خراسانی بود. فرش آرا که دیروز مهمان تیم پرستاره مس سونگون تبریز بود، درحالی به میزبانش ۵بر۱ باخت که سه گل مسی ها را بهروز عظیمی، رأس ناییبادی این تیم، به ثمر رساند. عظیمی که این روزها در اوج آمادگی به سر می برد و به مهره ای قابل اتکا در تیم مس تبدیل شده است، در این بازی همه کار علیه تیم استانش کرد تا در نهایت فرش بازمهم دست خالی به مشهد برگردد. درخشش عظیمی درحالی بود که فرش همچنان ناامیدکننده در زمین ظاهر شد و برابر تیم پراتگیزه مس، به ویژه در نیمه دوم، حرفی برای گفتن نداشت. این بازیکن ملی پوش و بسیار خوش آتیه یکی از سه ضلع خراسانی های تیم مس سونگون است؛ مثلثی متشکل از او و مجتبی پارساپور جوان در کنار مهدی جاوید با تجربه که سابقه پنج دوره آقای گلی لیگ برتر را دارد و دست بر قضا در بیشتر جدال هایش برابر تیم فرش آرا در هر تیمی که بوده، جز بازی دیروز گل زن و خطرناک ظاهر شده است. عظیمی امسال جام ملت های آسیا و جام جهانی را هم با تیم ملی دیده و در اوج جوانی با تجربه و پخته شده است. او یکی از بازیکنان ارزشمند خراسانی لیگ برتر است که در تیم های غیر خراسانی می درخشند تا سهم فوتسال استانمان از پرورش این بازیکنان نخبه فقط حسرت باشد.

● اوضاع فرش همچنان خطرناک است اوضاع فرش آرا در جدول مسابقات اصلا خوب نیست و این اتفاقی است که هرگز سابقه نداشته است. دو هفته تا پایان نیم فصل مانده است و فرش آرا درحالی در رتبه یکی مانده به آخر قرار دارد که با تیم آخر هم امتیاز است و در واقع می توان گفت فرش آرا یکی از دو تیم قعرنشین جدول است؛ تیمی که در همه دوره های گذشته جایی مطمئن در میانه جدول داشته و حتی

در جریان برگزاری مسابقات ادارات کل کشور به میزبانی مشهد

پیشکسوت دوومیدانی مشهد قهرمان شنای ایران شد!

مشهد در دوروز گذشته میزبان مسابقات شنای ادارات کل کشور بود؛ مسابقاتی که با حضور ۱۷۰ شاگرد از همه استان های کشور در استخر شنای مجموعه برق مشهد برگزار شد. این مسابقات که در ادامه المپιάد ورزشی کارکنان دولت برگزار می شود، در شرایطی به میزبانی شهرستان برگزار شده که از سطح قابل قبولی برخوردار بود که باعث تعجب اهالی شنا شد. آمادگی برخی از کارمندان با وجود اینکه به طور حرفه ای ورزش نمی کنند، تعجب آور و البته امیدوارکننده بود که نشان از جایگاه خوب این رشته مفرح در بین کارمندان دولت دارد. این مسابقات درحالی در مشهد برگزار شد که هفته قبل هم شهرستان میزبان بانوان در رشته شنا بود که آن بازی ها هم با استقبال خوب استان ها مواجه شد. خراسان رضوی در پایان مسابقات شنای ادارات کل کشور به عنوان قهرمانی رسید و این همه درحالی بود که همه تحت تأثیر میزان آمادگی یکی از پیشکسوتان خوش نام دوومیدانی استان و شهرستان قرار گرفته بودند.

● قهرمانی جالب پیشکسوت دوومیدانی استان در شنا

در رشته ۲۵ متر آزاد رده سنی بیش از ۵۶سال عنوان قهرمانی به محسن فتح آبادی رسید. فتح آبادی که کارمند

بیروزی مهم باران خداداد در لیگ فوتبال نونهالان کشور

نسل جوان به دنبال تکرار نتیجه تیم



هفته چهارم لیگ نونهالان کشور دیروز با برد شیرین تیم باران خداداد همراه شد. شاگردان عباس شریف در این روز میزبان تیم استیل البرز آق قلا بودند و در نهایت موفق شدند صدرنشین گروه چهارم لیگ نونهالان را ۲بر۱ شکست دهند. گل های تیم باران خداداد را در این بازی امیرحسین تقی پور و میثاق بابایی به ثمر رساندند. اهمیت این نتیجه به این دلیل است که تیم شمالی صدرنشین گروه بود و حالا با شکست مقابل مشهدی ها با ۹ امتیاز شریک این تیم در صدر جدول مسابقات شد. امروز در ادامه مسابقات این هفته تیم نسل جوان مشهد در ورزشگاه تختی میزبان تیم آکادمی کیاست، این بازی از ساعت ۱۴ آغاز می شود و مشهدی ها به دنبال کسب یک پیروزی مهم دیگر برای خراسان رضوی در بالاترین سطح مسابقات کمتر از پانزده سال کشور هستند. در جدول پیش از این بازی تیم آکادمی کیا با شش امتیاز سوم است و تیم نسل جوان با چهار امتیاز پشت سر این تیم در جایگاه چهارم قرار دارد. پیروزی مشهدی ها در این بازی می تواند هفته ای خوب برای خراسانی ها در لیگ نونهالان رقم بزند. مسابقات لیگ نونهالان کشور با حضور ۳۴ تیم در چهار گروه برگزار می شود که در گروه سوم سه نماینده استان خراسان رضوی به نام های باران خداداد، نسل جوان و بعثت مشهد حضور دارند.

ورزش بانوان



صدر شریف از دست رفت

پس از شش هفته صدرنشینی، شاگردان شریف با یک تساوی صدر را از دست دادند. هفته هفتم رقابت های لیگ برتر فوتسال بانوان با صعود تیم پالایش نفت آبادان به صدر جدول ره بندی پیگیری شد. در این هفته سه بازی برگزار شده که در آن تیم صدرنشین سایپا با هدایت فاطمه شریف با نتیجه ۱بر۱ مقابل ملی حفاری اهواز متوقف شد و پالایش نفت آبادان با برتری ۵بر۴ مقابل فولاد هرمزگان به رده نخست صعود کرد. نفت امیدیه نیز با تگل گل فاطمه حسینی، ملی پوش مشهدی خود، برابر رایکو پیروز شد. در پایان هفته هفتم لیگ برتر فوتسال بانوان پالایش نفت آبادان با چهارده امتیاز و تفاضل گل بهتر در صدر جدول است، سایپا هم با چهارده امتیاز و تفاضل گل کمتر در جایگاه دوم ایستاده است و نفت امیدیه با دوازده امتیاز رده سوم را در اختیار دارد.

شکست دختران برزین مشهد در گام نخست

دختران برزین مشهد کارشان را در مسابقات قهرمانی لیگ هندبال آیندگان کشور با شکست آغاز کردند. مسابقات لیگ آیندگان بانوان با حضور بیست تیم در چهار گروه به صورت متمرکز، دوره ای و رفت و برگشت در حال برگزاری است و تیم هندبال برزین مشهد به عنوان نماینده خراسان رضوی در این رقابت ها حضور دارد. برزین مشهد با هدایت حیدری در گروه C لیگ آیندگان به میزبانی شاهرود حضور دارد. مرحله اول دور رفت این مسابقات به مدت پنج روز در شاهرود در حال پیگیری است. در گروه C تیم های کات شاهرود، شهرداری اسفراین، برزین مشهد، رستم کلاهی مازندران و سنگ آهن باقی حضور دارند که تیم برزین مشهد در نخستین بازی خود با باقی یزد با نتیجه ۲۸بر۲۸ نتیجه این دیدار را واگذار کرد. همچنین در دومین بازی مقابل شهرداری اسفراین با نتیجه ۱۷بر۱۵ شکست خورد.

تابلو اعلانات

تایخ و گل زنان مسابقات فوتبال کمتر از ۱۵سال دسته دوم مشهد
هفته نهم
دلاوران ۲ - فراهان ۲
گل زنان: سبحان مجاهدی و عادل صادقی/ پدram قهوچیان و امیرکیان علیزاده
پایدار نوین ۱ - بارثاوا ۱
گل زنان: محمد امامی / آیدین قمیعی
یوزنک ۱ - امیرا ۱
گل زنان: یارسا نجاریاشی (۱گل) و مرتضی نظام دوست (۱گل) / مهدی ترکاتلو
دهداری ۰ - پیشگامان ۱
گل زن :آرمین آخوند
پویان ۳ - سرخ آبی ۲
گل زنان: محمدعلی مدرسی (۲گل) و عارف مرادی/ مسعود اصغری و سیدرضا قریشی
زندهباد پزئد ۳ - سنگچولی ۳
گل زنان: علی رعایی، حسین علیزاده و سجاد جعفرپور / ابوالفضل احمدی، امیرعلی دلدار و سامیار بهرامی
مدائن ۰ - تکنیک برتر ۴
گل زنان: سجاد علیزاده (۱گل) ، علی دولت دوست و محمدحسین سهیلی
نتایج مسابقات لیگ برتر فوتبال استان
هفته پنجم
گاز سرخس ۰ - پیام توس ۳
سعید نیشابور ۰ - خیام بتن نیشابور ۱
سرنات کاشمر ۰ - دهداری مشهد ۲

به نظر می رسد فاصله به وجود آمده بین لروی سانه و مدیران بایرن مونیخ روز به روز بیشتر می شود. مدیران بایرن برای آغاز مذاکرات تمدید قرارداد سانه نامایی ندارند دلیل این موضوع دستمزد هنگفتی است که این بازیکن دریافت می کند. او اکنون یکی از بالاترین دستمزد ها را دریافت می کند که ۲۰ میلیون یورو در هر فصل است. بیل مدعی شده که این باشگاه از حلاله به بعد فقط حاضر به پرداخت دستمزدی با این مبلغ به بازیکنانی است که با ثبات همیشگی عملکرد درخشانی در ترکیب تیم ارائه می کنند و همیشه در ترکیب اصلی حضور دارند و سانه چنین جایگاهی در این تیم ندارد. سانه دوست دارد همچنان به حضورش در بایرن ادامه دهد. اما نمی خواهد تا آخرین لحظه برای مشخص شدن تصمیم نهایی مدیران این باشگاه صبر بکشد چون ممکن است فرصت های خوب دیگری را از دست بدهد و همین موضوع به اختلاف به وجود آمده بین دو طرف دامن می زند. آرسنال و منچستر یونایتد به صورت جدی به دنبال جذب این بازیکن هستند که در پیچره نقل و انتقالات تابستانی آینده می تواند به عنوان بازیکن با لیگ انگلیس برگردد.

رئال مادرید درحالی از ساعت ۱۶:۳۰ امروز میرزین اواسونا خواهد بود که قدریکو والورده، هافبک رئالی ها، می تواند مدکرات تمدید قرارداد سانه نامایی ندارند دلیل این موضوع دستمزد هنگفتی است که این بازیکن دریافت می کند. او اکنون یکی از بالاترین دستمزد ها را دریافت می کند که ۲۰ میلیون یورو در هر فصل است. بیل مدعی شده که این باشگاه از حلاله به بعد فقط حاضر به پرداخت دستمزدی با این مبلغ به بازیکنانی است که با ثبات همیشگی عملکرد درخشانی در ترکیب تیم ارائه می کنند و همیشه در ترکیب اصلی حضور دارند و سانه چنین جایگاهی در این تیم ندارد. سانه دوست دارد همچنان به حضورش در بایرن ادامه دهد. اما نمی خواهد تا آخرین لحظه برای مشخص شدن تصمیم نهایی مدیران این باشگاه صبر بکشد چون ممکن است فرصت های خوب دیگری را از دست بدهد و همین موضوع به اختلاف به وجود آمده بین دو طرف دامن می زند. آرسنال و منچستر یونایتد به صورت جدی به دنبال جذب این بازیکن هستند که در پیچره نقل و انتقالات تابستانی آینده می تواند به عنوان بازیکن با لیگ انگلیس برگردد.

رئال مادرید درحالی از ساعت ۱۶:۳۰ امروز میرزین اواسونا خواهد بود که قدریکو والورده، هافبک رئالی ها، می تواند مدکرات تمدید قرارداد سانه نامایی ندارند دلیل این موضوع دستمزد هنگفتی است که این بازیکن دریافت می کند. او اکنون یکی از بالاترین دستمزد ها را دریافت می کند که ۲۰ میلیون یورو در هر فصل است. بیل مدعی شده که این باشگاه از حلاله به بعد فقط حاضر به پرداخت دستمزدی با این مبلغ به بازیکنانی است که با ثبات همیشگی عملکرد درخشانی در ترکیب تیم ارائه می کنند و همیشه در ترکیب اصلی حضور دارند و سانه چنین جایگاهی در این تیم ندارد. سانه دوست دارد همچنان به حضورش در بایرن ادامه دهد. اما نمی خواهد تا آخرین لحظه برای مشخص شدن تصمیم نهایی مدیران این باشگاه صبر بکشد چون ممکن است فرصت های خوب دیگری را از دست بدهد و همین موضوع به اختلاف به وجود آمده بین دو طرف دامن می زند. آرسنال و منچستر یونایتد به صورت جدی به دنبال جذب این بازیکن هستند که در پیچره نقل و انتقالات تابستانی آینده می تواند به عنوان بازیکن با لیگ انگلیس برگردد.

بنیامین فرجی چهارده ساله تیسری میز ایران از چندماه دیگر و سال ۲۰۲۵ در لیگ آلمان برای مونسن کلاخاد رقابت خواهد کرد؛ هرچند آمریکا و فرانسه هم به دنبال جذب او هستند.

مسابقات پینگ پنگ قهرمانی آسیا اسفند درحالی برگزار شد که شگفتی های زیادی داشت و بازیکنان چینی که با قدرت های اصلی پینگ پنگ جهان نفر برتر المپیک باشند، می گوید؛ همه به من لطف دارند، اما من کار خیلی خاصی هم انجام نداده ام و برای اینکه بخواهم نابغه نباشم، زود است.

● شروع طلایی از لانوس بنیامین فرجی دربارۀ شروع روزهای طلایی اش می گوید؛ سال ۲۰۲۲ در مسابقات لانوس سوم آسیا شدم و اولین بار در تاریخ پینگ پنگ ایران، نوجوانان روی سکوی آسیایی رفتم. آن برده ام مقابل کره و چین و سومی تیم، به رو منجوه داد و همان جا به فکرم آمد که من هم می توانم در این رشته موفق شوم.

● بنیامین فرجی دربارۀ شروع روزهای طلایی اش می گوید؛ سال ۲۰۲۲ در مسابقات لانوس سوم آسیا شدم و اولین بار در تاریخ پینگ پنگ ایران، نوجوانان روی سکوی آسیایی رفتم. آن برده ام مقابل کره و چین و سومی تیم، به رو منجوه داد و همان جا به فکرم آمد که من هم می توانم در این رشته موفق شوم.

● بنیامین فرجی دربارۀ شروع روزهای طلایی اش می گوید؛ سال ۲۰۲۲ در مسابقات لانوس سوم آسیا شدم و اولین بار در تاریخ پینگ پنگ ایران، نوجوانان روی سکوی آسیایی رفتم. آن برده ام مقابل کره و چین و سومی تیم، به رو منجوه داد و همان جا به فکرم آمد که من هم می توانم در این رشته موفق شوم.

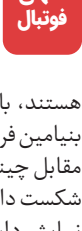
● سرازوشدن پیشنهادهای خارجی به سمت فرجی پس از بازگشت او همه نگاه ها متوجه این نابغه شد و حتی خیلی ها هنوز مشتاق نمایش او هستند، به طوری که دیروز چهارده علی قارداش، رئیس فدراسیون ایران، با تأیید این خیزر حضور بنیامین فرجی در لیگ آلمان گفته است. خیلی می توانم پیشرفت کنم، این به درخششی که فرجی داشت، در کنار دیگر هم تیمی هایش باید جزو سهرای برنامه چهارساله باشد. امروز با پدرش صحبت می کردم؛ پیشنهاد خوبی از سویلیگ باشگاه آلمان دارد. اما زانو به سال ۲۰۲۵ هماهنگ شده است تا به باشگاه مونسن کلاخاد برود. از آمریکا و فرانسه هم برای بنیامین با مانتاش گرفته اند. برای بنیامین با دخالته سرمربی تیم بزرگ سالان برنامه ویژه داریم و مراقبت را انجام می دهیم.

● من نابغه نیستم!

یکی مام دیگر تازه پانزده ساله می شود. اما به اندازه یک مرد جادو شده و پخته حرف می زند. او تا گمان در مسابقات قهرمانی آسیا شده، چاره جایی که در ترکیب تیم ملی پینگ پنگ ایران،



مژده رنگیان



وانگ چوکچین چینی را شکست داد؛ رنگ یک جهان و بازیکنی که فرانسه هم به دنبال جذب او هستند.

● باید به کمپ های خارجی بروم بنیامین فرجی دربارۀ شروع روزهای طلایی اش می گوید؛ سال ۲۰۲۲ در مسابقات لانوس سوم آسیا شدم و اولین بار در تاریخ پینگ پنگ ایران، نوجوانان روی سکوی آسیایی رفتم. آن برده ام مقابل کره و چین و سومی تیم، به رو منجوه داد و همان جا به فکرم آمد که من هم می توانم در این رشته موفق شوم.

● بنیامین فرجی دربارۀ شروع روزهای طلایی اش می گوید؛ سال ۲۰۲۲ در مسابقات لانوس سوم آسیا شدم و اولین بار در تاریخ پینگ پنگ ایران، نوجوانان روی سکوی آسیایی رفتم. آن برده ام مقابل کره و چین و سومی تیم، به رو منجوه داد و همان جا به فکرم آمد که من هم می توانم در این رشته موفق شوم.

● سرازوشدن پیشنهادهای خارجی به سمت فرجی پس از بازگشت او همه نگاه ها متوجه این نابغه شد و حتی خیلی ها هنوز مشتاق نمایش او هستند، به طوری که دیروز چهارده علی قارداش، رئیس فدراسیون ایران، با تأیید این خیزر حضور بنیامین فرجی در لیگ آلمان گفته است. خیلی می توانم پیشرفت کنم، این به درخششی که فرجی داشت، در کنار دیگر هم تیمی هایش باید جزو سهرای برنامه چهارساله باشد. امروز با پدرش صحبت می کردم؛ پیشنهاد خوبی از سویلیگ باشگاه آلمان دارد. اما زانو به سال ۲۰۲۵ هماهنگ شده است تا به باشگاه مونسن کلاخاد برود. از آمریکا و فرانسه هم برای بنیامین با مانتاش گرفته اند. برای بنیامین با دخالته سرمربی تیم بزرگ سالان برنامه ویژه داریم و مراقبت را انجام می دهیم.

● من نابغه نیستم!

یکی مام دیگر تازه پانزده ساله می شود. اما به اندازه یک مرد جادو شده و پخته حرف می زند. او تا گمان در مسابقات قهرمانی آسیا شده، چاره جایی که در ترکیب تیم ملی پینگ پنگ ایران،

ملی پوشان از وزارت ورزش کمک خواستند

روزهای تاریک تیم ملی سبک تاکرای بانوان

وضعیت سبک تاکرای ایران پس از اعزام نشدن به بازی های آسیایی ۲۰۲۲ نشان دهنده مناسب المپیک که حالا کمپانی این رشته به دست به نامی وزارت ورزش و جوانان شده است. در فاصله حدود دو سال ماندن تا برگزاری بازی های آسیایی تا گویا، بسیاری از رشته ها در تلاش هستند تا فرصت حضور در این بازی ها را از دست ندهند. فدراسیون ها مانند وزنه برداری، والیبال، بسکتبال و تکواندو خیالشان از اعزام آسوده است، اما هستند رشته هایی که در تلاش برای جلب رضایت کمیته ملی المپیک و وزارت ورزش هستند تا بتوانند تلیت این بازی ها به دست بگیرند. در این میان سبک تاکرا که به ناکتو بازی شناخته می شود، در بازی های آسیایی ۲۰۲۶ تا گویا شرکت کند. به اعزام نشدن به بازی های ۲۰۲۲ انتقاد اهالی این رشته را به همراه داشت و حتی سرمربی تیم ملی نیز معتقد بود این تصمیم

استقلال

پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

عملیات موسیمانه برای احیای آبی ها

علی رضوی



سه رده عقب افتاده لیگ برتر فوتبال کشورمان در هفته های چهارم و هشتم قرار است امروز برگزار شود و پس از برگزاری این دیدارها، جدول لیگ بیست و چهارم سوشکل بهتری به خود خواهد گرفت. استقلال، پرسپولیس و سپاهان درحالی دیدارهایشان برابر حریفان را انجام خواهند داد که در بین آن ها آبی های پایتخت با توجه به بحران عیبی که در آن قرار دارند، بیشتر از همه به برتری در بازی امروزشان نیاز دارند. سپاهان صدرنشین و پرسپولیس هم برای ادامه حضور در رقابت قهرمانی روی امتیازهای بازی های امروزشان حساب باز کرده اند. اما هیچ کدام به اندازه استقلال که در رده چهاردهم جدول و در یک قدمی منطقه سقوط قرار دارد، چشم به سه امتیاز بازی معوقه خود ندارند. پیشرو موسیمانه از زمانی که روی تیمکاست استقلال شسته است، به باخت در تیمکاست استقلال برای خارج کردن تیمش از روزهای سیاه گذشته، هیچ چاره ای جز رسیدن به برد برابر من رفسنجان در پیش ندارد.

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

استقلال

استقلال درحالی از ساعت ۱۸:۳۰ امروز در ورزشگاه شهر قدس تهران میزبان من رفسنجان است که پس از سه بازی و سه باخت، پیشرو موسیمانه گزینه دیگری جز پیروزی روی میز ندارد. غایبان بسیار، انگیزه زیاد من با حضور چند بازیکن استقلال و اولین حضور مسعود شجاعی روی نیمکت رفسنجانی ها نمی تواند دلیل موجهی برای سرمربی آفریقایی تیم آبی پوش پایتخت باشد تا از این مسابقه با سه امتیاز خارج نشود. آبی پوشان برای فرار از هر جدول نیاز به غلبه بر من دارند و شاید گائل کاگوتا امید اصلی موسیمانه در بخش نهایی محسوب شود. او در نبود چند بازیکن جزو اندک مهره های استاندارد استقلال در چند بازی گذشته بوده است و حالا بهترین زمان برای جشن گرفتن گل اولش با بیراهن استقلال خواهد بود.

موسیمانه پیش از جدال شاگردانش با من با اشاره به وضعیت کنونی استقلال پس از شکست های پی در پی در لیگ و آسیا گفت: می دانیم که در بازی های گذشته نتوانستیم پیروزی کسب کنیم و با وضعیت خوبی به این بازی نمی رسیم. با این حال، از وضعیت خود آگاه هستیم و این تیم برای بزرگ امری طبیعی است. وقتی مسئولیت یک تیم بزرگ را می پذیرد و در چنین وضعیتی قرار می گیرد، باید با این چالش ها روبه رو شود. هر بار که وارد میدان می شویم، هدفمان برد است و این انتظاری است که از خودمان داریم. حتی در بازی مقابل الهلال با همین هدف وارد میدان شدیم و همچنان منتظر برد هستیم.

سرمربی آفریقایی آبی های پایتخت در ادامه صحبت هایش با اشاره به وضعیت سختی که استقلال در آن قرار گرفته است، گفت: من نمی توانم شکایت کنم یا از اوضاع گلایه کنم، بلکه باید یاد بگیرم که چگونه در وضعیت سخت مقاومت کنم و اوضاع را بهبود دهم. ما باید روی پای خودمان بایستیم و وضعیت را بهبود بخشیم. اعتراض و شکایت فایده ای ندارد و کسی به آن توجهی نخواهد کرد. تنها راه رسیدن به پیروزی است. باید برد می توانیم اوضاع را تغییر دهیم. مهم نیست که چطور، بلکه باید یک بازی با بریم و امیدوارم برابر من این اتفاق رقم بخورد.

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

● پرسپولیس و سپاهان در دیدارهای معوقه به مصاف حریفان می روند

استقلال

استقلال درحالی از ساعت ۱۸:۳۰ امروز در ورزشگاه شهر قدس تهران میزبان من رفسنجان است که پس از سه بازی و سه باخت، پیشرو موسیمانه گزینه دیگری جز پیروزی روی میز ندارد. غایبان بسیار، انگیزه زیاد من با حضور چند بازیکن استقلال و اولین حضور مسعود شجاعی روی نیمکت رفسنجانی ها نمی تواند دلیل موجهی برای سرمربی آفریقایی تیم آبی پوش پایتخت باشد تا از این مسابقه با سه امتیاز خارج نشود. آبی پوشان برای فرار از هر جدول نیاز به غلبه بر من دارند و شاید گائل کاگوتا امید

از حادثه

حوادث

میزان جسد دیگری در ساحلی در شمال فرانسه پیدا شد.
رسانه های محلی گزارش کردند که این جسد احتمالا مربوط
به یک مهاجر بوده که در تلاش برای عبور از کانال مناش
به انگلیس جان باختن است.
گزارش حاکی از آن است که در هفته گذشته هفت
جسد در این منطقه کشف شده است. کانال مناش یکی
از خطرناک ترین مسیرها برای مهاجرانی است که قصد
دارند با عبور از آن به انگلیس برسند.



گزارش

در روزهای پایانی هفته گذشته، بیشتر فعالیت پلیس به دستگیری سارقان اختصاص داشت. مهم ترین دستگیری ها توسط پلیس آگاهی رقم خورد. در ابتدا زنان کارگاه پس از گزارش چند فقره سربرداری در هسته مرکزی شهر، با بهره برن از تجهیزات ویژه پلیس موفق به انجام باندی متشکل از زنان جیب بر یک فامیل شدند. هم زمان با دستگیری این باند گروهی دیگر از کارآگاهان نیز موفق به دستگیری دو کارآهبردار شدند که با سرگرد برتکار نرم افزاری ها رسید سارقان به اقدام به سرقت تلفن های همراهی با ارزش ۱۰۰ میلیون تومان کرده بودند. این دستگیری ها در حالی بود که کلانتری های شهر هم در جریان رسیدگی به پرونده های خود موفق به دستگیری چند سارق ده هفتادی شدند. حالا سردار احمد ننگهبان، جانشین فرمانده انتظامی خراسان رضوی، از این پرونده ها جزئیات بیشتری را باگویی می کند.

زن جوان با پایان دوران محکومیتش زندان آزاد شده. او که با اتهام جیب‌بری دستگیر شده بود، نتنها از عاقبت کارش درس نگرفت، بلکه سر از آزادی با هدف تشکیل یک باند، به سراغ زنان جوان فامیلش رفت. او به اقوامش گفت که با شگردهایی که آموخته است، دیگری را فریب ندهد و دستگیر شود. این زن با دادن وعده‌های پوشالی موفق به فریب سه زن دیگر فامیلش شد و یک باند سرقت فامیلی از شکل داد. این زن مدتی شگردهای زدی را به دیگر زنان آموزش داد، سپس آن‌ها از حدود یک هفته قبل، شیادی‌های خود را در معابر پرتدد و مراکز خرید شلوغ، هسته مرکزی سرقت آغاز کرد. این زن‌ها به توصیه برادرستان، در مراکز شلوغ به سراغ زنان می‌رفتند و به آن‌ها نزدیک می‌شدند و یک نفر پس از پرت کردن حواس قربانی، زمینه‌های کاردن محتویات کیفش را حمله‌پول تلقن هم‌راهِ... (امپهایم کرد. پلیس گزارش‌هایی از سرقت‌های این

ما هم درو	من + شما دربدری	اهمال بارتعلیکی	سرشاهی از سرشاهی پرومند	ا ر غ	ایاتی درهند
ی ای ین			توان دروستان	ا ی ن	س
			نیمه نوزک از بهات مهر افشایی	ی ش ر	م
			خیز خیز رفق ارانش	ا ب	نوعی خوب است
یل سر خاک	نفاق رفیق کشمش	دهان پرورنده کتاب تقلید	عزیز از آینه تلاش بردار	ا ه ز ی ا ش ب ر	ن ز ی ا د ا
			عناطی نشان مفعول		د
له نام ه	استاندار قدیم بی زبان	هوشمند ایزار نجاری	مهر مهر		کار نمای جاو
ار عرف جان					
ده ست ان					

[illegible]

تشکیل ۳۵۸ پرونده تخلف برای کافی‌شاپ‌ها

ابرنا | مدیر بازرسی و نظارت بر اصناف مشهد گفت: ۳۵۸ پرونده تخلف برای کافی‌شاپ‌های این شهر از ابتدای امسال تاکنون در جریان نظارت بازرسان اصناف بر این رشته صنفی تشکیل و به تعزیرات اکران شده است. محسن صیادی افزود: در این مدت ۲۶ هزار و ۲۶۰ مورد بازرسی از کافی‌شاپ‌های مشهد انجام شده که ارزش پرونده‌های تخلف تشکیل شده برای کافی‌شاپ‌های مختلف بیش از ۱۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال بوده است. وی عمده تخلفات این واحدهای صنفی را گران فروشی، رعایت نکردن دستورالعمل‌های بهداشتی و رعایت نکردن قوانین و مقررات نظام صنفی ذکر کرد.

● بازاریزای زعفران در چین و هندوستان

ایرنا مشاور وزیر و رئیس نمایندگی وزارت امور خارجه در شرق تل کشور گفت: راهگشایی برای توسعه صادرات زعفران ایرانی، تلاش این نمایندگی است و به دنبال ایجاد بازار خوب در چین و هندوستان برای این محصول هستیم. احمد معصومی‌فر در حاشیه بازدید از مزارع و شرکت‌های صادرکننده زعفران ترب حیدریه افزود: برای پی جسنواره محصولات خاص نظیر زعفران، پسته، انار و موارد مشابه می‌تواند ابزار خوبی برای توسعه صنعت گردشگری و به تبع آن افزایش صادرات این محصولات باشد. وی بیان کرد: یکی از برنامه‌های معاونت اقتصادی این وزارتخانه، رفع موانع صادراتی و ایجاد تمهیدات لازم برای تقویت آینده و روند دیپلمات‌های مقیم تهران و مشهد برای شرکت در چنین جسنواره‌هایی است.

چشم‌انداز بازار سکه

اقتصادنیوز: سهراب هاشمی، کارشناس و تحلیلگر مسائل اقتصادی، با اشاره به اینکه عرضه سکه‌های ضرب سال ۱۴۰۲ شاید تا حدی بتواند بازار سکه را از تنش قیمت دور کند، گفت: بازارهای مالی کشور همواره دستخوش تغییرات بوده و هستند و اینکه یک روز این بازارها در ثبات باقی بمانند، به مثابه حرفی بی‌پشتوانه است؛ چراکه نبض این بازارها در دست عده‌ای خاص است و با هر تغییر مسیری در سیاست داخلی و خارجی، به دنبال راهی برای کسب درآمد و جیب‌بری از مردم جهت تأمین مالی، برخی مسائل هستند.

این کارشناس مسائل اقتصادی بیان کرد: افزایش تقاضا در بازار سکه دلیلی بر گرانی این محصول شده است و حالا دولت برای کنترل قیمت ها در این بازار قصد ضرب و عرضه ربع سکه سال ۱۴۰۳ به بازار را دارد و قطعاً می تواند بر سایر قیمت های بازار تأثیرگذار باشد.

هاشمی با اشاره به اینکه در بازار سکه، دلال‌ها تعیین‌کنندگان اصلی به شمار می‌روند، گفت: دولت باید بر توزیع و عرضه سکه‌های ۱۳۴۰۰ نظارت کافی داشته باشد؛ چرا که همین سکه دلال‌ها با عدم عرضه بظرف این سکه در بازار یا بازگرداندن آن، باز باعث اختلال در بازار سکه خواهند شد. این تحلیلگر مسائل اقتصادی ادامه داد: بازار سکه نیاز به مدیریت دارد، به طوری که هر سیاست کوتاه مدتی شاید به طور مقطعی باعث تثبیت شود، اما در نهایت قیمت‌ها با شدت بیشتری در مسیر خود حرکت می‌کنند.

بازگشت ارز از آن‌ها با دلار نیمایی انجام می‌شد و وزیر اقتصاد بارها تأکید کرده که به‌سمت دلار تخری حرکت می‌کنیم. در لایحه بودجه سال ۱۴۰۴ برای کالاهای اساسی آمده دارد، نرخ ارز ترجیحی حفظ می‌شود، اما برای کلیت بازار به‌سمت بازار واحد حرکت می‌کنیم. این موضوع می‌تواند علاوه بر شناسایی سود شرکت‌ها از محل بازگشت ارز صادراتی، حجم تولید و صادرات را نیز افزایش دهد.

یکی از بدهی‌های لایحه بودجه، مالیات شرکت‌هایی است که افزایش سرمایه را در دستور کار خود قرار می‌دهند. در لایحه بودجه سال ۱۴۰۴ آمده است که بهره‌مندی از نرخ صفر مالیاتی برای شرکت‌های پذیرفته شده در بازار بورس و فرابورس امکان‌پذیر است.

یکی دیگر از اتفاقات مثبت این است که برای جلوگیری از اختلال‌های سال‌های گذشته، وزیر اقتصاد اعلام کرد که رئیس سازمان بورس در جلسات بودجه‌نویسی حضور خواهد داشت تا بندی به ضرر بازار نوشته نشود. حال باید دید که حجت‌میدی و حمید پورمحمدی تا چه اندازه توانستند همسو با تفرکات وزیر اقتصاد عمل کنند.

● تأثیر مثبت عرضه خودرو در بورس کالا
واردات خودروهای نو شاید در ظاهر سرمایه نداشته باشد، اما در سالی که وسایلی افزایش سرمایه را در دستور کار یک رقیب ۴۱ میلیاردی رویی را ترس می‌بینند. طبق لایحه بودجه، به یورو به واردات خودروهای سواری نو توت می‌کند. برای ایجاد فضای رقابتی بین وارداتی و داخلی، تنها حذف شواری خودرو در بورس کالا می‌تواند راهگس لایحه بودجه سال آینده عرضه خودرو کالایشی بینیش بینیش شده و عرضه‌سازان

می‌توانند تهدید را به فرصت تبدیل کنند. خودروهایی که در بورس کالا که افزایش راه به همراه دارد، به ارتقای محصولات می‌پردازند، در غیر این صورت دو دلیل برای افزایش سرمایه‌ی شما به‌تدریج به افزایش سرمایه خود کسب خواهند کرد و بورس با سود و همین باعث بازار به سمت این کند و بازار سهام

● اوراق، بلی جان بازار
بزرگ‌ترین تهدید برای بازار
سال ۱۴۰۴، انتشار اوراق
و بودجه اعلام کرد که
اوراق منتشر می‌شود که
بازپرداخت اوراق قبلی
عدد ۷۰۰ همت برای انتشار
شده است. انتشار اوراق
سرمایه رانت تأثیر قرار
را جذب می‌کند. این
۲۲۵ همت بود است و
قابل مشاهده بود.

دند بازارد روزهای سبز با کله
ملبور از فلک پنداشتن بورس
در درجه نخست این است که
و خصولتی اغلب تمام سود
داخت حقوق بازنستگان با
بورت کامل از شرکت ها خارج
مذاری لازم را در بخش تحقیق و
دهند. علاوه بر این انتشار اوراق
سند خزانه اسلامی که به «اِخرا»
دیگری است که تافته بورس را



گزارش تحلیلی

قبل از آنکه مستقیم سراغ بودجه برویم، کمی به عقب برمی‌گردیم تا ببینیم وضعیت بازار چگونه است و چرا بازار به این حال و روز افتاده است. اگر بخواهیم خیلی ساده و بی تمام اعداد و ارقام خط بکشیم و مستقیم منظورمان را بیان کنیم، بهترین راهکار این است که برویم سراغ تغییرات ارزش دلاری بورس و دره بین را روی این نمودار بکشیم.

بررسی تغییرات ارزش کل بازار سرمایه تقسیم بر
 نرخ دلار نشان می‌دهد که اکنون ارزش کل بازار
 به دلار معادل وضعیت بورس در سال ۱۳۹۲ است.
 حال آنکه از آن زمان تاکنون بسیاری از شرکت‌ها
 رشد کرده‌اند و تعداد شرکت‌های موجود در بازار
 نیز افزایش پیدا کرده است.

همین یک شاخص به اندازه کافی نشان می دهد که طی چند سال اخیر که تمام بازارهای موازی در حال رشد و صعود بودند، بازار سرمایه درجا زده یا سقوط کرده است.

حال این پرسشی مطرح می شود که چرا چنین بلایی بر سر بورس آمده است؟ پاسخ به این سؤال را در نگارشی دستوری، ترجمه، تصمیمات و پخشنامه های خلق الساعه، از راه اطلاعاتی سهام داران بزرگ، فلک پنداشتن بورس توسط دولت و سودجویی سهام داران حقوقی و نوسان داران از طریق معاملات الگوریتمی و... هر یک از این موارد خودش یک داستان مفصل و مثنوی صدم من کاغذ است.

اما در اینجا به‌طور مشخص با آن گزاره «آنان» و اطلاعاتی و فلک بداندن بورس توسط دولت، کار دارایی، اذیه‌بشت ۱۴۰۲ بود که در صورت تصویب پنهانی درباره نرخ خوراک باعث شد بازار در روزهای سبز با کله زخمین بخشد. منظور از فلک بداندن بورس دولت، نیز در درجه نخست این است که سهامداران برای پرداخت حقوق بازنگستان یا به‌صورت کامل از شرکت خارج می‌کنند و سرمایه‌گذاری لازم را در بخش تحقیق و توسعه انجام نمی‌دهند. علاوه بر این انتشار اوراق مشارکت یا همان اسناد خزانه اسلامی که به اخراج می‌شناسیم عمل دیگری است که فاتحه بورس را می‌خواند، اما چرا؟




محفل انس با قرآن گرامیداشت چهلمین
روز شهادت حجت الاسلام والمسلمین **سید حسن نصرالله و شهدای مقاومت**

سخنران: دکتر
حشمت الله قنبری

مداح:
حاج احمد واعظی

قاری: استاد
حاج حمید شاکرنژاد

زمان: شنبه ۱۹ آبان ۱۴۰۳ ساعت ۱۸
مکان: مشهد مقدس خیابان آبکوه بین آبکوه ۲ و ۴ تالار نور
به همراه جمع آوری کمکهای مردمی به جبهه مقاومت

لگهی مناقصه عمومی

آگهی مناقصه عمومی تأمین خودروهای آتش نشانی

معاونت اقتصادی شهرداری مشهد در نظر دارد نسبت به برگزاری مناقصه عمومی تأمین خودروهای آتش نشانی به شماره ۱۴۰۳/۰۸/۲۶ و طبق شرایط و مشخصات مندرج در اسناد مناقصه اقدام نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (استاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لذا متقاضیانی که تمایل به شرکت در این مناقصه را دارند می توانند از طریق مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (استاد) به آدرس www.setadiran.ir نسبت به اخذ اسناد مربوطه و شرکت در مناقصه اقدام نمایند. متقاضیان شرکت در مناقصه عمومی در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی انضام الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

زمان دانلود و دریافت اسناد از سامانه : از تاریخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۹ لغایت ۱۴۰۳/۰۸/۲۶	
آخرین مهلت ارسال اسناد و بازگشایی در سامانه استاد : روز سه شنبه ۱۴۰۳/۰۹/۰۶ مطابق ساعت تعیین شده در سامانه می باشد و به پیشنهاد های واسطه پس از آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.	
زمان برگزاری جلسه بازگشایی پاکت ها: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۷ ساعت ۹ صبح	

آدرس: مشهد، خیابان دانشگاه، برج آتلون، طبقه ۱۸، واحد ۲، دبیرخانه معاونت اقتصادی شهرداری مشهد

ضمناً جهت پاسخگویی به هرگونه سؤال از طریق شماره تلفن ۵۱-۳۹۱۹۱۷۴۰ (مدیریت توسعه خدمات و مدیریت دارایی ها) اقدام فرمائید.
این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rnk.ir نیز درج می گردد.

ساعات اداری شهرداری مشهد

آگهی مناقصه عمومی تأمین تجهیزات آتش نشانی

معاونت اقتصادی شهرداری مشهد در نظر دارد نسبت به برگزاری مناقصه عمومی تأمین تجهیزات آتش نشانی به شماره ۰۰۳۰۹۵۰۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰ طبق شرایط و مشخصات مندرج در اسناد مناقصه اقدام نماید کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و برگزاری پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لذا متقاضیانی که تمایل به شرکت در این مناقصه را دارند می توانند از طریق مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir نسبت به اخذ اسناد مربوطه و شرکت در مناقصه اقدام نمایند. متقاضیان شرکت در مناقصه عمومی در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت پُرخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

زمان دانلود و دریافت اسناد از سامانه: ۱۴۰۳/۰۸/۱۹ تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۶	
آخرین مهلت ارسال اسناد و بازگداری در سامانه ستاد: روز سه شنبه ۱۴۰۳/۰۹/۰۶ مطابق ساعت تعیین شده در سامانه می باشد و به پیشنهادهای واسطه پس از آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.	
زمان برگزاری جلسه بازگشایی پاکت ها: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۷ ساعت ۹ صبح	

آدرس: مشهد، خیابان دانشگاه، برج آکون، طبقه ۱۸، واحد ۲، دبیرخانه معاونت اقتصادی شهرداری مشهد

ضمناً جهت پاسخگویی به هرگونه سؤال از طریق شماره تلفن ۰۵۱-۳۱۲۹۱۷۴۵ (مدیریت توسعه خدمات و مدیریت دارایی ها) اقدام فرمائید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rnk.ir نیز درج می گردد.

سازمان شهرداری مشهد

معرفی رمان «آناکارنینا»

سه تا از سه رمان بزرگ تاریخ!



چنین نقل شده است که، وقتی از ویلیام فاکنر، نویسنده نوبلیست آمریکایی و آفریننده رمان های «خشم و هیاهو» و «گوربه گور»، تقاضا کردند که سه رمان بزرگ تاریخ را نام ببرد، او بی درنگ پاسخ داد: «آناکارنینا، آناکارنینا، آناکارنینا.» این رمان، که تاکنون شش بار و با همت شش مترجم متفاوت به فارسی ترجمه شده است، نخستین بار در سال ۱۳۴۲ شمسی (۸۶ سال پس از انتشار رمان به زبان اصلی) و با ترجمه مترجم پیشکسوت و پرکار، ربیع مشفق همدانی، در ایران منتشر شد. همچنین، این رمان تاکنون دست مایه ساخت حدود بیست فیلم سینمایی و مجموعه تلویزیونی، دقیقاً با همین عنوان «آناکارنینا»، و شمار زیادی فیلم و سریال و تئاتر، با استفاده از مضمون و بن مایه اصلی آن شده است. در ادامه، به شش نکته پیرامون رمان می پردازم:

❶ نخستین جمله رمان، یکی از مشهورترین گشایش ها یا همان “opening” های تاریخ ادبیات است. بیابید این افتتاح را با ترجمه مشفق همدانی با هم بخوانیم: «خانواده های خوشبخت همه به مثل هم اند، اما خانواده های بدبخت هرکدام بدبختی خاصی خود را دارند.» البته بلافاصله، پس از این عبارت معروف، جملاتی می آید که آن ها هم تکان دهنده و، از نظر دراماتیک، نویددهنده یک رمان درخشان اند: «در خانه آبلونسکی، کارها، همه، درهم بود. زن دریافته بود که شوهرش با پرستار قبلی بچه هایش که زنی فرانسوی بود سروسزّی دارد و گفته بود که دیگر نمی تواند با او زیر یک سقف به سر ببرد.»

❷ در همان اوایل رمان، ورونسکی، هنگامی که برای استقبال از مادرش وارد کویه خصوصی قطار می شود، تصادفی و نخستین بار، با آناکارنینا روبه رو می شود و به او دل می یازد. توصیف نویسنده از این صحنه مهم، انصاف ماندگار و تأثیرگذار است: «نگاه ولیخند [آناکارنینا] مظهر قدرت شخصیت و توانایی اراده بود و تابندگی دیدگان و تبسم نامحسوس لباسش حکایت از ناآرامی درونی او می کرد.» (ص ۸۱) حیف است به این نکته اشاره نکنم که همین صحنه، در اواخر رمان، دوباره به کار نویسنده می آید. تولستوی، با یادآوری نخستین دیدار این دو دلداره، چنین می نویسد: «ورونسکی [کوشید این منظره را از ذهن براند و [آنا] را به همان صورتی که برای نخستین بار، باز هم در ایستگاه قطار، دیده بود و نظر مجسم کند. هنگامی که انوار زیبایی اسرارآمیزی از صورت زیبایش ساطع بود و آرزویی جز دوست داشتن نداشت.» (ص ۱۱۰۴)

❸ توصیف احساسات پیچیده و سرشار از ظرافت، و البته تناقض آلود آناکارنینا پس از درگیری عاطفی یکی از نقاط قوت رمان، و نشان دهنده استادی نویسنده در تشریح درونیات انسان است. به عنوان نمونه، در همان اوایل رمان، آناکارنینا، پس از یک گفت وگوی کوتاه با ورونسکی، «به غریزه، احساس می کرد که همین گفت وگوی کوتاه آن ها را بسیار به هم نزدیک کرده است و از این حال، هم وحشت کرد و هم سخت به نشاط آمد.» (ص ۱۴۲) ادراک هم زمان دو احساس متناقض «وحشت» و «نشاط»، که شاید خودمان هم در مقطعی از زندگی تجربه اش کرده باشیم، امر عجیب و جالب توجهی است. در ضمن، استفاده مترجم زبان دان رمان از قید «سخت» در انتهای جمله، که این روزها کمتر به کار می رود، یادآور «تاریخ بیهقی» و نثر درخشان مؤلف آن است.

❹ در کتاب «هستی روبه جاودانگی»، نوشته ولادیمیر لینکوف، با ترجمه دکتر جان ...، کریمی مطهر (استاد برجسته گروه زبان روسی دانشگاه تهران، و مؤلف و مترجم چندین کتاب پیرامون ادبیات روسیه) و مهرنوش شعبانی، پیرامون دوره ای که تولستوی نوشتن «جنگ و صلح» و پس از آن «آناکارنینا» را آغاز کرده است، چنین می خوانیم: «پس از یک دوره طولانی سی ساله [از ۱۸۲۵ که سال شکست قیام دکابریست ها به دست تزار تازگار، نیکالای اول، است تا ۱۸۵۵ که در فوریه آن نیکلای اول می میرد و پسرش، الکساندر دوم، جانشین او می شود که در خاموشی [و حققان] کامل گذشت، این کشور وسیع فرصت یافت تا درباره مشکلات خویش به بحث بپردازد. در نتیجه، نیاز شدیدی به آثار جایی ایجاد شد، و تنها درعرض پنج سال، از ۱۸۵۶ تا ۱۸۶۰ میلادی، ۱۲۵ مجله جدید در روسیه چاپ شد.» (ص ۴۹) رمان «آناکارنینا»، که فرزند زمانه خویش است، طرف مدت سه سال (۱۸۷۴ تا ۱۸۷۷) و به صورت پاورقی و بخش به بخش در یکی از همین مجلات تازه تولد یافته، نشریه «هیسک روس» (“The Russian Messenger”)، منتشر می شد.

❺ در همین ستون «شنبه ها با کتاب» و در قالب نوشته های پیشین پیرامون «تولستوی، عرض کردم که این نویسنده بزرگ روس روح ناآرامی داشت و به تبع آن، دائماً در حال اندیشیدن و حکّ و اصلاح اندیشه های خویش بود. ازسوی دیگر، او در زمانه ای می زیست که اوضاع و احوال جامعه روسیه نیز فراوان در حال تغییر بود که به نمونه ای از آن در بند قبل اشاره کردیم. این دو تغییر هم زمان را می توان به روشنی در درون مایه دو رمان «جنگ و صلح» و «آناکارنینا»، که بافاصله ای حدوداً ده ساله از یکدیگر نوشته شده اند، مشاهده کرد. به قول دکتر لینکوف، تولستوی شناس بزرگ معاصر که باز هم در بند قبل ذکر کتابش به خیر رفت: «در «جنگ و صلح» تولستوی قصد داشت زندگی خانوادگی را به عنوان اصل و حقیقت درمقابل زندگی دروغین و خیالی اجتماعی و دولتی قرار دهد. قهرمانان او در زمان صلح تنها در خانواده می توانستند مفهوم زندگی و تعادل روحی را بیابند. [...] اما] در «آناکارنینا» خانواده، به عنوان تکیه گاه اصلی بشر در زندگی، متزلزل شده است.» (ص ۸۴)

❻ و در پایان، از آنجا که داریم به هفته «کتاب و کتاب خوانی» نزدیک می شویم، حیفم آمد به این عبارت کوتاه اما عمیق از ص ۱۵۴ کتاب اشاره نکنم: «آنا میل فراوان داشت که پیوسته مطالعه کند و از لذایذ فکری بهره مند گردد.» آری! مطالعه سبب التذاذ فکری انسان می شود؛ و چه چیزی بهتر از این؟! در ضمن، این بار هم استفاده مترجم از صفت «فراوان» برای موصوف انتزاعی «میل» یادآور این ساخت نحوی قدیمی است که در دیوان حافظ سابقه دارد: «دلم امید فراوان به وصل روی تو داشت.»

«آناکارنینا»، نوشته لنون تولستوی، ترجمه مشفق همدانی، نشر امیرکبیر، ۱۳۹۶.

۱۱۵۰ صفحه.

شهریار

شنبه
۱۳ آبان ۱۴۰۳
۷ جمادی الثانی ۱۴۲۴
شماره ۳۳۵

۱۰

↓

فرهنگ و ادبیات

علی باقریان



❶ که گیتی به آغاز چون^{۱۱} داشتند^{۱۲} که ایدون^{۱۳} به ما خوار^{۱۴} ایگذاشتند^{۱۵} چگونه سر آمد به نیک اختر^{۱۶} بر ایشان^{۱۷} آن روز کُندآوری^{۱۸}

❷ بگفتند پیشش یکایک میهان^{۱۹} سخن های شاهان و گشت جهان چوبشنید از ایشان سپهبد^{۲۰} اسخن یکی نامور نامه^{۲۱} افگند بُن^{۲۲}

۱- چون : چگونه. ۲- داشتند: نگه داشتند، ادا ره کردند. ۳- ایدون: این چنین، اکنون. ۴- خوار: آسان، رام، آماده، رایگان. ۵- بگذاشتند: به ارث گذاشتند. ۶- نیک اختر: خوش بختی، سعادت‌مندی. ۷- در قدیم، گاه، دوبار حرف اضافه می آورده اند، یک بار پیش از کلمه و یک بار پس از آن. ۸- کُندآوری: دلیری، بزرگی. ۹- میهان: بزرگان. ۱۰- سپهبد: سپه سالار، سردار. ۱۱- نامور نامه: کتاب نامدار و ارزنده. ۱۲- افگند بُن: پی ریخت، نوشت. ۱۳- کیهان: کوچکان، مردم پایین رده.

برای شنیدن این ابیات، کد روبه‌رو را اسکن کنید:



از کتاب «ساغر شکسته» ناصر فرخاد، شاعر فقید افغانستان، رونمایی شد

به شیشه می مانست

محمد رضا هاشمی از کتاب «ساغر شکسته» شعر های محمد ناصر فرخاد، شاعر فقید افغانستانی، در حسینیه هنر مشهد رونمایی شد.

گزارش روز

چنان که محمد کاظم کاظمی، شاعر و نویسنده افغانستانی، نوشته است، «محمد ناصر، فرزند علی اصغر، در سال ۱۳۳۳ خورشیدی در شهر هرات متولد شد و تحصیلات خود را تا دریافت دیپلم در دبیرستان «جامی هروی» ادامه داد. با تجاوز شوروی به افغانستان، وی به ایران مهاجرت کرد و به فعالیت ادبی و فرهنگی روی آورد؛ و می توان او را تا شاعران نسل اول مهاجرت به حساب آورد. وی سال ها در بستر بیماری بود و بر اثر سکنه مغزی مقداری از توانایی های جسمی و تکلم خود را از دست داد. مجموعه شعر «افسانه خوانده» از کارهای منتشرشده این شاعر است. او ۱۱ حمل/ فروردین (۱۳۴۳ دارفانی را وداع گفت.»

در رونمایی از مجموعه شعر «ساغر شکسته»، که به همت سید علی عطایی، شاعر افغانستانی، و نشر «بدخشان» چاپ و منتشر شده است، شاعران و نویسندگانی چون محمد کاظم کاظمی و سید ابوطالب مظفری داد قایتی را

میراث خراسان

مرغی ب شکسته بالم بی قرار افتاده ام
تیره بختی بین که در ذوق فرار افتاده ام
خار کشتم زین همه ناسازگاری ها کنون
غنچه خاموشم و پهلوی خار افتاده ام

محمد کاظم کاظمی

● شاعری که جریان شعر مهاجر را در ایران به راه انداخت

در این سال ها، ما،

در افغانستان،

دو-سه جریان

ادبی داشتیم. بعضی از شاعران ما،

که پیشکسوت و سنتی بودند، مثل

مرحوم استاد براتعلی قدایی هروی،

جزو جریان سنتی و [سراپندگان]

شعر های مذهبی و منقبت بودند.

یک جریان دیگر شاعرانی بودند که

بسیار خوب در زمینه شعر کلاسیک

و نو کار می کردند و نوپردا تر بودند،

مثل مرحوم ناصر فرخاد، کسانی که

توانستند جریان شعر مهاجر را اینجا،



گوهر طبع مرا همچون خزف مقدار نیست
پیش گوهر ناشناسان ز اعتبار افتاده ام
شمع باین محبت بوده ام و ز سوز هجر
سوختم سرتا به پا تا ز شرار افتاده ام

در دنیای تو صلح چه رنگ است؟

نگاهی به سه قصه از مجموعه «قصه های صلح»

❶ **جادوی کوله پشتی آرامش**

وقتی زمین با ابرهای سیاه دودآلود خود جای نگران‌کننده ای می شود، کیست آن کسی که بتواند هدیه ای به زمین ببخشد تا جای بهتری برای زیستن باشد؟ جز کودکان که فراتر از دنیای ساخته و پیرداخته آدم بزرگ‌ها ایستاده‌اند، دیگر چه کسی می‌تواند آرامش رایه زمین هدیه بدهد؟ قصه «آرامش دنیا را نقاشی کرد»، قصه بازگشت به دنیای صلح کودکی است، آنجا که آرامش، دختر کوچولوی قصه، با کوله‌پشتی جادویی اش پیشنهاد بهتری برای زندگی آدم بزرگ‌ها دارد.

در این قصه، به خوبی نشان داده می‌شود که آدم بزرگ‌هایی که امروز با تفنگ‌ها شان زمین را جای ناامنی برای زندگی کرده‌اند، اگر به کودکی

نان گرم می‌دهند. امید قصه «چه شد که خندیدند؟» با نقاشی‌های خودش دنیایش را نقاشی می‌کند. در این قصه، به خوبی نشان داده می‌شود که این انسان‌ها هستند که دشت‌ها را از دود تانک‌ها سیاه می‌کنند و البته آدم‌هایی هم هستند که زمین را سرشار از سبزی درخت‌ها و رنگ‌ها می‌خواهند، صدای نی چوپانی را نقاشی می‌کنند که با تانک‌ها آشنا نیست، باغ بزرگی را که پسر به گل‌های آن آب می‌دهد، و دختری را که میوه می‌چیند.

تصویرگری‌های سید زرنزدی در «چه شد که خندیدند؟» بخش تکمیلی قصه زیبای ناصر یوسفی است و فضای دوست‌داشتنی آن را به خوبی نمایان می‌کند.



خود راوی کتاب است، قساوت دوماچینسکی و سکوت دیگر مهمانان در این باره را بر نمی‌تابد و او را «جنایت‌کار» می‌خواند؛ و همین جاست که درهای جهنم به رویش باز می‌شود.

کرژا مارکسیستی دواآتش بود که حتی حزب کمونیست هم نتوانست جلو عقاید آزادی خواهانه و اعتراضات او علیه سانسور و سرکوب را بگیرد، و بالاخره، در سال ۱۹۳۹، او را اخراج کرد. از او آثار شاخصی در قالب‌های شعر، رمان، داستان کوتاه، نمایشنامه و نقد ادبی منتشر شده است.

● بخشی از کتاب

وقتی در محاصره عده‌ای
شبه روشن فکر آشفته حال



❶ چنین یادگاری شد اندر جهان
بر او آفرین از کیهان^{۱۲} و میهان

سید ابوطالب مظفری

● شاعر غزل‌های محکم و عاشقانه‌های خوب

شاعران به آیین و شیشه می‌مانند که به مرور زمان روح و روان آن‌ها نازک می‌شود و در سختی‌های زندگی می‌شکنند. ناصر فرخاد، هم شاعر معاصر بود و هم شاعری حرفه‌ای؛ او شاعر معاصر بود، چون با قالب‌های شعری نو دمخور بود و در آثار خود شعر نیمایی، غزل و چهارپاره دارد، همچنین، فرخاد حرفه‌ای بود، چون در همه قالب‌های شعری زمان خود طبع آزمایی کرده بود. مادر شعرهای ناصر فرخاد شعر نیمایی یا آزاد می‌بینیم. در شعرهای نیمایی، ما او را شاعری می‌دانیم که به شعر زمان خود توجه داشته است، و خوب این نوع شعر را درک کرده بود. ناصر فرخاد، همچنین، در غزل زبان حکمی داشت، و عاشقانه‌های خوبی از او به یادگار مانده است. وقتی آثار او را می‌خوانیم، متوجه می‌شویم که، اگر ناصر فرخاد مجال می‌یافت، استعداد زیادی برای رشد در حوزه شعر می‌داشت.



پیش چشمم با رقیبان او سخن می گفت و من
خون دل خوردم بسی بز چشم یار افتاده ام
قطره بارانی ز ابر نو بهار می ای دریغ
کاین زمان فرخاد از گلشن کنار افتاده ام

محمد ناصر فرخاد

خود نگاهی بیندازند، می‌فهمند، بیش از آنکه به تفنگ احتیاج داشته باشند، به جادوی کوله‌پشتی آرامش نیاز دارند. اگر با یادگی در دست سربازی باشد، بهتر از تفنگ نیست؟! آرامش می‌گوید باید یادک‌ها، عروسک خرسی‌ها، قاب عکسی که در آن همه می‌خندند و توپ‌های فوتبال دنیای آرام‌تری را نقش می‌زنند. سرباز امروز هم روزی کودک بوده است. این قصه عمیق دعوتی است به گونه‌ای دیگر دیدن و نقش‌کردن دنیا، دعوتی به دیدن کودکی.

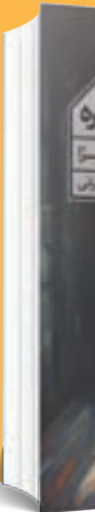
❷ **آرزوی صلح برای جنگل‌ها**

وقتی از صلح سخن می‌گوییم، سخن از آرامش همه عناصر زمین است. در نبودن صلح است که آتش به جان جنگل‌ها می‌افتد و همین جاست که ابرها و باران‌ها نشان صلح را با خود به ارمان می‌آورند.

قصه «فیل‌های سفید غزل» روایت آرزوی صلح برای جنگل‌هاست. غزل، که دوست ابرهاست، قصه ابرها و باران‌ها را به مادرش می‌گوید. مادر غزل با چشم‌های دختر کوچولوی خودش جهان را می‌بیند. غزل چشم‌های مادرش برای دیدن ابرها و باران‌هاست. از سوی دیگر، قصه «فیل‌های سفید غزل» یادمان می‌آورد که آرزوی باران آرزوی صلح برای زمین است. تصویرسازی‌های عاطفه‌ملکی جواز ابرها و باران‌ها لطافت و بی‌وزی‌ای به قصه «ابرهای سفید غزل»، نوشته نقی سلیمانی، بخشیده است.

درس نخوانده خرده پای کوته بین تنگ نظر
حبله بازمیم، باید دست‌کم هزار نفر داشته باشیم که نگران دامی اخلاقی باشند که در آن افتاده ایم، تا روزی را ببینند که تناقضاتشان یا موقعیت اجتماعی می‌تواند آن‌ها

را به دام بیندازد و سرانجام به جایی بکشاند که آرمان کنونی را نفی کنند، چون برای ما آرمان‌گرایان چندان دل‌پسند نیست که تبدیل به فرومایه نژوتنمندی شویم و در مقامات بالا طعمه را از دام‌هایمان برداریم و بخوریم و چاق شویم.



منبع: اینتا

«شورش تک نفره»، نوشته میروسلو کرژا، ترجمه مهدی غیرانی، نشر خوب، ۱۶۰ صفحه، ۱۶۰ هزار تومان.

گفت وگو با عوامل نمایش مشهدی«فقط خودم» که مشکلات تک فرزندی را به نمایش می گذارد

هنر تئاتر در خدمت آینده ایران

ریحانه موسوی

نمایش «فقط خودم» نوشته مهدی سیم ریز به کارگردانی محمدجهانپاز آثار موفق ویژه کودکان بود که امسال تولید شد و در تهران و مشهد اجراهای موفقى داشت و در بیست ونهمین جشنواره تئاتر کودک ونوجوان روی صحنه رفت ودر مراسم پایانی این رویداد بین المللی که پنجشنبه ۱۷آبان در همدان برگزار شد، توانست توسط سینا اسماعیلی، دبیرلم افتخار تندیس جشنواره و جایزه نقدی بخش بازیگر برگزیده را از آن خود کند. این اثر، روایتی از زندگی دختر بچه ای به نام «سارا» است که دلش نمی خواهد خواهر یا برادر داشته باشد. از نظر او تک فرزندی یک اتفاق خارق العاده است و باعث می شود همه چیز متعلق به او باشد، اما در یک اتفاق عجیب او به دنیا ی مورچه ها سفر می کند. نازیلا نوروزی، اسد... سرداریان، نیما پسندیده، ایمان سیدی، مهرآنا عبدالهیان، مهتا حیدری و یسنا اسماعیلی در این نمایش بازی می کنند. در ادامه گفت وگویی با نویسنده، کارگردان و یکی از بازیگران نمایش داشته ایم که می خوانید.

● فرزندآوری، دغدغه روز دنیا

مهدی سیم ریز، نویسنده نمایش «فقط خودم» مسئله فرزندآوری را یکی از مسائل بزرگ حال حاضر هر جامعه بشری دانست و گفت: این موضوع فقط مخصوص کشور ما نیست، بلکه تمام کشورها با این مبحث که

حیاتی ترین موضوع است، روبه رو هستند. در کشور ما چندین سال است که در گذر از دوره فرزند کمتر زندگی بهتر، وارد یک دوره کاملاً متضاد شده ایم. همه پیش بینی های اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و حتی نظامی، دلالت بر این دارد که باید این موضوع به طور جدی در دستور کار همه اقشار جامعه قرار بگیرد. ما نیز احساس کردیم که این مقوله از دو زاویه می تواند محل تأمل باشد، اول والدین که این روزها به نسبت گذشته تمایل کمتری برای فرزندآوری دارند، دوم نیز فرزندان که مانع بزرگی برای این اتفاق محسوب می شوند. وی افزود: اکنون تک فرزندی یکی از مسائلی است که صرفاً در والدین معنا پیدا نمی کند، بلکه خود بچه هانیز تمایل چندانی به داشتن خواهر و برادر ندارند و انحصار طلبی های عجیب و غریب بچه های امروز، شرایط را برای پدر و مادرها مقداری سخت کرده است. ما نمایشی را آماده کرده ایم که هر دو وجه این ماجرا را مد نظر قرار دهد، یعنی همه ضرورت داشتن فرزند بیشتر برای پدر و مادرها را یادآور شود و هم کودک را برای درک بهتر مفهوم خواهر و برادر آماده کند. با توجه به بازخورد هایی که از نمایش گرفتیم، این اتفاق به طور تقریباً حادقانی رخ داده و نتیجه مطلوب ما از کار، به دست آمده است.

سیم ریز اضافه کرد: اکنون ممکن است که شرایط اجتماعی و همین طور سیاسی و اقتصادی ما، مسائلی راه خانواده و عضو جامعه به عنوان یک بازدارنده برای نگاه امیدبخش به آینده تحمیل کند، اما در واقع این گونه نیست و به نظر من شرایط فعلی ما بسیار امیدوارکننده است. اگر بخواهیم از بعد منفی ماجرا به قضیه نگاه کنیم،

آوردن فرزند در شرایط حال حاضر می تواند برای آینده امیدوارکننده باشد. در هر حوزه ای که نگاه می کنیم، اگر فردی کمی بهتر آموزش دیده باشد و از تلاش مبتنی بر حمایت خانواده نیز برخوردار باشد، در فضای فعلی جامعه زود می تواند گلیم خود را از آب بیرون بکشد.

این نویسنده با اشاره به اینکه ما برای بیان این موضوع از بهترین ابزار نمایش کودک، یعنی فانتزی استفاده کرده ایم، افزود: شاید این موضوع به ظاهر ثقیل و سنگین باشد، اما وقتی نمایش در فضای فانتزی سورئال اتفاق می افتد و ترکیبی از ژنال و سوررئال است، تخیل کودک در قصه نقش اساسی را ایفا می کند و حتی مشکل آن یعنی تعلیق نمایش، در خیال شخصیت اصلی گره گشایی می شود و به نتیجه می رسد.

سیم ریز با بیان اینکه متن نمایش در همان گام اول مورد تأیید حوزه هنری قرار گرفت، اظهار کرد: سفارش دهنده در همان مرحله اول متن را کاملاً پذیرفت. هیچ اصلحیه ای نداشتیم و بازنویسی نشد که جزو نواد است. نکته مهمی که در تولید این اثر وجود داشت تبعیت از یک آلبوم موسیقی بسیار مهم بود و ما به استناد آن، مفاهیم نمایش را ایجاد کردیم. یعنی نوعی مهندسی معکوس صورت گرفت.

● کشور در آستانه معضل پیری جمعیت

محمد جهانپا، کارگردان شناخته شده نمایش «فقط خودم»، نگارش و اجرای این اثر را بر اساس آلبوم موسیقی آرمان مهربان که برای حوزه

هنری کودک و نوجوان تولید شده است، معرفی کرد و گفت: مهدی سیم ریز نمایشنامه آن را نوشت و پس از حدود یک ماه تمرین روی صحنه رفت. وی با بیان اینکه نمایش «فقط خودم» درباره بچه های تک فرزند است، ادامه داد: داستان این نمایش درخصوص یک دختر بچه تک فرزند، لوس و لج باز است که حاضر به پذیرش خواهر یا برادر نیست. این دختر بچه در یک سفر جادویی به سرزمین مورچه ها رفته و آنجا اتفاقاتی برایش رخ می دهد که باعث می شود مفهوم خواهر و برادر، همراه شدن با این مسئله و پذیرش آن را بهتر درک کند.

جهانپا یکی از معضلات آینده کشور را جمعیت پیرسالی آن دانست و افزود: خانواده هایی که تک فرزند هستند، فرزندان آن ها در آینده مفهوم خواهر و برادر را متوجه نشده و مشکلات زیادی خواهند داشت. بنابراین در این نمایش به طور غیرمستقیم با خانواده ها نیز ارتباط برقرار می کنیم. برخی دلیل این انتخاب را مشکلات اقتصادی می دانند، اما همیشه این گونه نیست، بلکه در برخی موارد لج بازی خانواده ها باعث این اتفاق می شود. وی بیان کرد: حوزه هنری استان تهران یک مرکز تخصصی برای تئاتر کودک نیست. اما تبلیغات بسیار خوبی در خصوص این نمایش صورت گرفته و مطمئن هستم با این شروع خوب، در ادامه جریان موفق تر خواهد بود و آثار جذاب تری را ارائه خواهد داد، زیرا فضای جدیدی برای کودکان در این مکان به وجود آمده است.

دوست داشتم شرایط بچه های تک فرزند را تجربه کنم نازیلا نوروزی با بیان اینکه من نقش های مادر و ملکه مورچه ها را برعهده دارم، گفت: با توجه به نمایشنامه، من مادر یک دختر بچه هستم که نمی تواند هیچ بچه ای را رجز خودش قبول کند و دوست دارد همه توجه ها به سمت خودش باشد. این مادر، دو قلو باردار می شود که نمایش «فقط خودم»، روند پذیرش خواهر و برادر توسط این بچه را نشان می دهد. در دل داستان اتفاقات هیجان انگیزی برای این دختر بچه رخ داده و با چهار مورچه در اتاق خود همراه می شود که خواهر و برادر هستند، بدین ترتیب حضور خواهر و برادر را می پذیرد. این بازیگر با اشاره به اینکه ما برای اجرای این تئاتر حدود یک ماه تمرین داشتیم، بیان کرد: من سال هاست که با نویسنده و کارگردان آن همکاری دارم. آن ها همیشه با تشکیل جلسه نظرات اعضای گروه را جویا می شوند و صحبت های آن ها در پیشبرد کار برایشان مهم است. همکاری بین اعضای تیم نیز بسیار عالی بوده و فضای خوبی بر کار حاکم است. همه به یکدیگر کمک می کنند و گروه محمد جهانپا این ویژگی را دارد که اعضا همیشه دغدغه یکدیگر را دارند و این اتفاق بسیار زیباست.

نوروزی افزود: با توجه به اینکه فرزندآوری بسیار کم شده و بیشتر بچه هانک فرزند هستند، دوست داشتم در این نمایش همراه باشم و این موقعیت را تجربه کنم. به ویژه که خود من نیز مادر تک فرزند هستم و می خواستم خود را به جای آن شخصیت بگذارم.

معرفی شده بوم و پس از خوانش و تأیید کارگردان، کار تمرینات و بعد از آن ضبط آغاز شد. جعفری می افزاید: قصه «باغ کیانوش» را دوست دارم. شاید اول تصور نمی کردم کار به این خوبی از آب درآمده باشد. اما وقتی کار را دیدم، شاهد یک فیلم بی نظیر بودم. او در ادامه درباره کاری خود می گوید: در «باغ کیانوش» می گوید: در این پروژه با توجه به اینکه آموزش های حرفه ای هنری را در آموزشگاه می بینم، در عرصه تحصیلی این رشته را ادامه نمی دهم. دوست دارم در رشته علوم تجربی درس بخوانم و پزشک جراح مغز شوم.

● بهترین کار خود را ارائه کردم

اشکان اردستانی دوازده ساله که نقش «داوود» را بازی می کند و در آثاری مانند «مدافعان سلامت» و «آزادی مشروط» نیز ایفای نقش کرده است، درباره بازیگری اش در «باغ کیانوش» می گوید: در این پروژه چیزهای زیادی از آقای حقیقت دوست یاد گرفتم و او را یک بازیگر کامل می دانم. او ادامه می دهد: دوست دارم در آینده بازیگر شوم و کار حرفه ای را در این مسیر ادامه دهم.

● آرزوی تحصیل در رشته پزشکی

دانیال جعفری، بازیگر نقش «عباس» نیز که از هشت سالگی زیر نظر داریوش موحّد در آموزشگاه بازیگری «هنر سینما» آموزش بازیگری دیده است، «باغ کیانوش» را فیلمی می داند که از فیلم های هالیوودی هم بهتر است و باید از آن تعریف کرد. او که در آثاری مانند «بوتیمار»، «بی همگان»، «کوجه های سیمین» و «مستوران» ایفای نقش کرده است، می گوید: به واسطه یکی از دوستان به دستیار کارگردان باغ کیانوش

نگارستان

برگزاری نمایشگاه «بیجان» در نگارخانه فردوسی



نمایشگاه گروهی هنرجویان نقاشی هنرستان محمد صادق رأفتی با عنوان «بیجان» امروز شنبه، ۱۹ آبان ساعت ۱۷ افتتاح می شود. این نمایشگاه تا ۲۱ آبان، ساعت ۱۷ تا ۱۹ در نگارخانه فردوسی واقع در مجتمع شریعتی جهاد دانشگاهی ادامه خواهد داشت.

اخبار هنری مشهد

درخشش مشهدی ها در جشنواره تئاتر کودک



مراسم اختتامیه بیست و نهمین جشنواره بین المللی تئاتر کودک و نوجوان - همدان برگزار شد. در این رویداد، قصه نمایش «به دنبال پروانه ها» از صدرا سجاد پورسینی هفده ساله از خراسان رضوی در برگزیدگان بخش قصه نمایش به رتبه برگزیده رسید. همچنین در بخش نقالی تندیس جشنواره، دبیرلم افتخار و جایزه نقدی به درسا نکویی برای نقالی عروسی رودابه از مشهد اهدا شد.

چارسوق هنر

شهید طهرانی مقدم سوزه مستند «فراز» شد



مجموعه مستند «فراز» جمعه ها قبل از خبر ساعت ۱۴ از شبکه یک سیما روی آنتن می رود. این مجموعه مستند، روایتی از منظومه فکری رهبر معظم انقلاب در موضوعات مختلف است که به صورت تلفیق تصاویر آرشیوی مستند و سخنرانی های رهبر انقلاب تدوین شده است. قسمت دوم این مجموعه مستند با موضوع توان دفاعی و موشکی ایران و نگاهی به دستاوردهای شهید طهرانی مقدم، جمعه ۱۸ آبان ماه قبل از خبر ساعت ۱۴ از شبکه یک سیما پخش خواهد شد.

منوچهر شاهسواری، دبیر جشنواره فیلم فجر شد



منوچهر شاهسواری به عنوان دبیر چهل و سومین جشنواره فیلم فجر منصوب شد. به گزارش صبا، طی حکمی از سوی راند فریدزاده، رئیس سازمان سینمایی، منوچهر شاهسواری به عنوان دبیر چهل و سومین جشنواره فیلم

فجر منصوب شد و با تفکیک بخش بین الملل از ملی، برگزاری مستقل آن به زمان مورد توافق با اتحادیه بین الملل انجمن تهیه فیلم موکول شد.

در حکم شاهسواری آمده است: «نظر به تخصص، تعهد و تجارب ارزشمند جناب عالی در حوزه سینما به موجب این حکم، شما را به عنوان دبیر چهل و سومین جشنواره فیلم فجر منصوب می نمایم.

امید است با بهره گیری از همکاری و همفکری اهالی فرهیخته سینما، همه صنف سینمایی و تجارب ارزشمند گذشته و در راستای سیاست های کلان دولت چهاردهم در حوزه فرهنگ، برای تحقق وفاق ملی، در برگزاری جشنواره موفق باشید.»

بازگشت مهدویان به سینما با «رستم و سهراب»



پس از مدتی دوری از سینما، محمد حسین مهدویان قصد دارد فیلمی بر اساس داستان حماسی «رستم و سهراب» شاهنامه را به عنوان جدیدترین اثر خود جلو دوربین ببرد. این پروژه هم اکنون در مراحل پیش تولید است و هنوز جزئیاتی درباره داستان آن منتشر نشده، اما ظاهراً این اثر تاریخی قرار است برداشتی از داستان «رستم و سهراب» یکی از تأثیرگذارترین قصه های شاهنامه باشد. محمدرضا تخت کشیان نیز تهیه کنندگی این فیلم را عهده دار است.

باوجود قصه جذاب «رستم و سهراب» در ادبیات کهن ایران، هنوز اقتباس درخشانی از این اثر در سینمای ایران ثبت نشده است. به غیر از «رستم و سهراب» که در سال ۱۳۳۶ به طور مشترک توسط مهدی رئیس فیروز و شاهرخ رفیع ساخته شد، یک انیمیشن به کارگردانی کیانوش دالوند (۱۳۹۲) و این اواخر نمایش رستم و سهراب به کارگردانی حسین پارسایی تنها آثار جدی درباره این قصه شاهنامه هستند.

احکام ارفاقی برای جرم‌های ناخواسته

گفت وگو با قاضی دادگاه کیفری مشهد
که بیشترین احکام جایگزین حبس را صادر کرده است

گفت‌وگوی روز



نگین جاوید
رئیس‌تجارت

زندگی شهرنشینی دردسرهای عجیبی دارد. ممکن است همین درگیری‌های ساده در همسایه بر سر جای پارک یا ریختن زباله‌ها آن قدر بالا بگیرد که کار به شکایت و دادگاه برسد یا میان دعوی زن و شوهری یکی بخواهد به اصطلاح خودش، دیگری را ادب و او را راهی زندان کند. همین ماجراهای اتفاقی و کوچک می‌تواند در لحظه، مهر «سابقه دار» به پیشانی فرد بزند؛ همانی که تا دیروز یک تحصیل کرده، شاغل و آدم عادی و قوانین راز تا برای آن کسی که به عنوان مجرم، مقابل محکمه قاضی ایستاده است و اجرای حکم سالم و زندگی می‌خواهد نیز جرقه تغییر در احکام و قوانین راز تا برای آن کسی زندانی شدن، سرنوشت او را از این روبه آن رومی کند، راه دیگری پیدا کنند. زندانی شدن، غذا شدن مجازات جایگزین حبس، که برای اینکه از مجازات نامش را هم گذاشتند مجازات جایگزین حبس، که برای اینکه از مجازات زندان، راهکارهای دیگری را هم دربر می‌گرفت. برای اینکه از مجازات جایگزین و چند و چون آن بدانیم، با یکی از قضات دادگاه‌های مشهد گفت وگو کرده‌ایم که بیشترین تعداد رأی صادر شده در این حوزه را در در واقع یکی از حامیان ایده قانون گذار است. با قاضی مجید شرقی شهری، رئیس شعبه ۱۴۶ کیفری ۲ که در حال تحصیل در مقطع دکتری حقوق جزا و جرم‌شناسی است، هم درباره هدف قانون گذار از تصویب چنین قانونی و هم درباره اثرات مفید آن در کاهش آمار زندانیان و اثرهای دیگر این احکام، سخن گفته‌ایم.

همه این جرائم پیش از این، مجازات حبس داشتند؟

تهدید و نگهداری مشروبات الکلی یک سال حبس، توهین تا ۲۴ میلیون تومان جزای نقدی و ترک نفقه هم یک سال حبس دارد، درحالی‌که می‌توانیم به جای مجازات زندان از جایگزین‌های آموزشی و تربیتی استفاده کنیم. بارها خانمی برای ترک نفقه، از همسرش شکایت کرده است و او نیز با ابراز ندامت، حاضر شده است جبران کند ولی همسرش حاضر به رضایت نبوده است. نکته دیگری این است که در بحث عدالت ترمیمی، موضوع صلح و سازش و رضایت گرفتن از فرد شاکی را هم داریم که در جرائم قابل گذشت سعی می‌کنیم افراد را به صلح دعوت کنیم. قانونی که در سال ۱۳۹۹ تصویب شد، قانون کاهش مجازات حبس تعزیری بود که هدف اصلی آن، استفاده از عدالت ترمیمی یا سازشی به منظور کاهش آمار جمعیت کیفری زندان و حبس زدایی بود. رئیس قوه قضاییه بارها تأکید کرده است که به خصوص در حل مسائل خانوادگی، هدف صلح و سازش باشد. شورای حل اختلاف نیز به عنوان یکی از بازوهای دستگاه قضایی در موضوع عدالت ترمیمی در حال برداشتن قدم‌های خوبی است که کمک می‌کند در بیدو امر در عدالت ترمیمی و سازش بین طرفین، گام برداریم و اگر سازش صورت نگیرد، به سراغ نهادهای ارفاقی برویم. برای مردی که نفقه همسرش را پرداخت نکرده است، به جای زندانی کردن، حکم به انجام کارهای



آموزشی ای بدهیم که برای تحکیم بنیان خانواده هم مؤثر است. در زندان، فرد از حوزه‌های اعتقادی دور خواهد شد اما با انجام اقدامات فرهنگی و آموزشی به شکل بهتری به زندگی برخواهدگشت. لذا ما به عنوان مثال در رأی خود می‌نویسیم که فرد کتاب‌های آشنایی با مباحث خانوادگی را مطالعه کند؛ آثار نویسندگان بنامی همچون شهید آیت‌... مطهری را بخواند. همچنین در موضوع خانواده، بیست و یک نمونه روایت از ائمه اطهار^(ع) درباره احترام به همسر مطالعه کند و به اجرای احکام، تحویل بدهد. بارها این احکام را نوشته‌ایم و در محاکم تجدید نظر هم تأیید شده و مشکلی نداشته است؛ مشکلی که ما با آن مواجه هستیم، واکنش جامعه است.

با این احکام جایگزین، مردم تصور می‌کنند شما متهم را آسان‌رها کرده‌اید و خوب و کافی تنبیه نشده است؟

درست است. در این باره حتی برخی قاضیان همکار نیز اعتقادی به مجازات ارفاقی و جایگزین حبس ندارند؛ چون معتقدند ما باید در دستگاه قضایی با فردی که جرم یا عمل ناهنجاری مرتکب شده است، به شکل جدی برخورد کنیم. حکم باید قوی و سنگین باشد تا فرد دوباره مرتکب جرم نشود، درحالی‌که ما اگر به نهادهای ارفاقی به عنوان کار فرهنگی و آموزشی نگاه کنیم و هدف، اصلاح، تربیت و آموزش بزهکار باشد، برنده ایم اما اگر دیدگاهمان این باشد که کارهای فرهنگی و اجتماعی نوعی مجازات است، دیگر به هدفی که می‌خواهیم، نمی‌رسیم. قضات بسیاری در کشور، احکامی

صادر می‌کنند که نه تنها نتیجه آموزشی ندارد، بلکه شاید گاه توهین به کارهای فرهنگی هم برداشت شود. تصور من این است که این جایگزین نه اثر مثبت خواهد گذاشت، نه به هدف قانون‌گذار خواهیم رسید. اگر هدف ما واقعا آگاهی فرد از تخلفات و ناهنجاری‌ها و آموزش است، این‌گونه به نتیجه نمی‌رسد و حمایتی هم نخواهد شد. گاهی جرم فرد، توهین کلامی است و چنین جرمی با پرداخت جزای نقدی، اصلاح نخواهد شد. اگر مجرم تمکن مالی داشته باشد که خیلی زود آن را پرداخت می‌کند و اگر توان مالی نداشته باشد، درخواست اعسار می‌کند که بتواند آن را قسطی بپردازد و در نهایت برای هیچ کدام، اثر زیربنایی و اصلاح فردی ندارد.

قاضی تعیین می‌کند که از کدام مجازات جایگزین حبس استفاده کند؟ اصلا فهرست مشخصی

از احکام جایگزین دارید؟

جایگزین حبس، تنها یکی از نهادهای ارفاقی است. در زمینه جایگزین حبس، فهرستی را معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم قوه قضاییه با مشورت سازمان‌ها و ادارات تهیه کرده است و در اختیار قضات قرار دارد. این راکندام مناسب هر فرد است، ما انتخاب می‌کنیم و بیشتر خدمات عمومی است. جایگزین حبس، یکی از خدمات عمومی رایگان است و فرد با تمایل خودش در یک ارگان، یک سازمان اداری دولتی که در ماده ۷۹ قانون مجازات اسلامی و آیین نامه ماده ۷۹ مشخص شده است، خدمت می‌کند. هر کدام از سازمان‌ها مثل آموزش و پرورش، شهرداری یا محیط زیست تعیین کرده اند که به چه تعداد نیرو در حوزه‌هایی مثل نگهداری، خدمات یا تأسیسات نیاز دارند. از سوی دیگر در جلسه صدور حکم، از مجرمی که به اتهام حمل مشروبات الکلی البته به میزان بسیار کم دستگیر شده است، سؤال می‌کنم که در چه حوزه‌ای تخصصی یا علاقه به انجام کار داری، جوان دانشجویی می‌گوید من می‌توانم خودرو تعمیر کنم، آن وقت او را به سازمان درخواست‌کننده معرفی می‌کنیم. بر اساس قانون، حکم این جرم، شش ماه تا یک سال حبس است اما قانون مجازات اسلامی حکم چنین فردی را با خدمت جایگزین از ۵۴۰ تا ۱۰۰۰ ساعت خدمت عمومی تعیین کرده است.

یعنی با مجرم درباره انتخاب نوع حکم جایگزین، مشورت می‌کنید؟

حتما؛ مثلا فرد باید شصصد ساعت در شهرداری خدمت عمومی انجام بدهد. اگر ارگان پذیرنده هم از فرد راضی باشد، قانون‌گذار پیش‌بینی کرده است پس از گذراندن نیمی از زمان مجازات، از طریق مرجع پذیرنده تقاضای تخفیف بگیرد، این هم کمک دیگری به فرد بزهکار است.

ما اگر به نهادهای ارفاقی به عنوان کار فرهنگی و آموزشی نگاه کنیم و هدف، اصلاح، تربیت و آموزش بزهکار باشد، برنده ایم

تا به سازمان مربوط مراجعه‌کنند. پس از شروع به کار، سازمان نحوه کار فرد را بررسی می‌کند و اجرای احکام نیز بر آن نظارت دارد. چند مورد داشتیم که حتی پس از پایان دوره حکم، آن ارگان رضایت نداشته و فرد را استخدام کرده است. این اتفاقات، هم برای خود فرد خوب است، هم برای آن سازمان و دستگاه قضایی. چنانچه فردی حکم جایگزین خود را اجرا نکند، تخلف مرتکب شده است، بنابراین آن را لغو و حبس را اجرا خواهیم کرد.

اثربخشی حکم جایگزین، بیشتر است یا حبس؟ ما با در نظر گرفتن اصل فردی کردن، معمولا برای افرادی که چنین رأیی می‌دهیم که ناخواسته مرتکب جرم و متنبه شده‌اند. معمولا چنین افرادی خیلی کمتر مرتکب جرم دوباره می‌شوند؛ چون فایده آزاد بودن برای خود و خانواده‌شان را می‌بینند.

پس در این صورت، هدف ابتدایی قانون‌گذار از احکام ارفاقی، عملی شده است؟

قانون‌گذار از تعیین نهادهای ارفاقی، چهار هدف داشته است. یکی اصلاح و تربیت بزهکار و برگشت فرد به جامعه با رعایت اصل فردی کردن مجازات، دوم کاهش آمار جمعیت کیفری زندان و حبس زدایی از برخی جرائم. زندانی شدن یک فرد برای شش ماه تا یک سال هزینه بسیاری برای دولت دارد، درحالی‌که بسیاری از آنان می‌توانند بیرون از زندان دوران محکومیت خود را سپری کنند. برخی جرائم هم نیازی به حبس ندارد و می‌توان از ارفاق قانون‌گذار استفاده کرد. یکی از احکام، مراقبت الکترونیکی داخل منزل است که فرد می‌تواند تا فاصله هزار متر از محل زندگی‌اش رفت و آمد کند. همین ماندن او در خانه، می‌تواند برای سلامت زندگی و اعضای خانواده مؤثر باشد و از جرم‌های دیگر پیشگیری کند. هدف سوم، جلوگیری از برچسب زنی است. در مباحث علم جرم‌شناسی، نظریه برچسب زنی می‌گوید به فردی که مرتکب بزه اولیه شده است، برچسب زندیکه در جامعه انگشت نما شود. برای کمک به این قاعده می‌توان از نهادهای ارفاقی استفاده کرد. هدف چهارم هم پیشگیری از تکرار جرم است. همه می‌دانند فردی که در زندان بوده است، با آنچه می‌گذراند، بیشتر به سوی ارتکاب مجدد جرم کشیده خواهد شد. این راهکارها در مجموع به معنی کاهش آسیب‌های اجتماعی هم است.

آیا امیدوار هستید در سال‌های بعد، صدور احکام ارفاقی در دادگاه‌ها بیشتر شود؟

همتی می‌خواهد که مسئولان محترم قضایی از این قوانین حمایت کنند. قضات شعب کیفری، باید نهادهای ارفاقی را نه به عنوان مجازات‌کننده بلکه یک عامل اصلاحی و تربیتی که افراد را به جامعه برمی‌گرداند، ببینند. در یکی از مواد قانون کاهش مجازات حبس تعزیری آمده است که نمی‌توانیم حکم کمتر از حبس سه ماه و یک روز صادر کنیم و از احکام جایگزین استفاده می‌شود. همچنین در ماده دیگری جرائم قابل گذشت را مشخص کرده است؛ زیرا جرائم به دو دسته قابل گذشت و غیر قابل گذشت تقسیم می‌شود. جرائمی مثل سرقت، کلاهبرداری یا آدم‌ربایی قابل گذشت نیستند، با این همه از احکام جایگزین و ارفاقی استقبال می‌کنم و معتقدم هر چه بیشتر از آن‌ها استفاده کنیم، به جامعه بیشتر خدمت کرده ایم.

اگر شاکی، به احکام جایگزین شما راضی نشود و اصرار کند که حکم‌های جدی‌تری اجرا شود، چطور؟ اصلا می‌تواند اعتراض کند؟ بر اساس قانون، تشخیص نوع مجازات با قاضی است. ما نیز بر اساس نوع جرم و شخص مجرم، اجازه داریم از نهادهای ارفاقی استفاده کنیم. احکام ارفاقی برای همه جرائم صادر نمی‌شود. به عنوان نمونه سرقت، قابل گذشت نیست و مجرم حبس خواهد شد. خیلی وقت‌ها خانواده‌ها با هم یاد و همسایه یا یکدیگر جرمی می‌کنند. یکی از آن میان، دیگری را تهدید کرده، می‌گوید تو را می‌کشم و همسایه بر همین مبنا از او شکایت می‌کند. در جلسه دادگاه فرد تأکید می‌کند که «من قصد کشتن آن فرد را نداشتم و فقط در حال عصبانیت آن حرف را زدم». ما عناصر جرم را بررسی می‌کنیم و اگر متوجه شویم که سوءنیت در هنگام وقوع جرم وجود نداشته است، به جای یک سال حبس ۷۴ ضربه شلاق، می‌گوییم فرد نادم شده است و امکان تکرار جرم وجود ندارد و حکم جایگزین می‌دهیم. اگر فرد باسواد باشد، حکم تعلیق مراقبتی می‌دهیم و کتاب‌هایی را معرفی می‌کنیم که مطالعه کند یا کار اثربخشی را انجام بدهد.

اگر فردی دفعه اول از حکم جایگزین استفاده کرد و بار دیگر مرتکب جرمی شد، دوباره مشمول حکم جایگزین خواهد شد؟

بله؛ جایگزین، راهکاری است که قانون‌گذار تعیین کرده است برای افرادی که بزهکار اتفاقی هستند و جرم کم‌اهمیتی را مرتکب شده‌اند؛ البته با تعیین شرایط. در بحث جایگزین حبس، مجازاتی را می‌توانیم جایگزین کنیم که تا یک سال حبس دارد.

شنیده‌ایم شما بیشترین حکم جایگزین را صادر کرده‌اید، یعنی چه تعداد؟

همیشه سعی کرده‌ام در جرائمی که شرایط استفاده از احکام ارفاقی را داشته است، از حکم جایگزین استفاده کنم. در کنار این‌ها با جرائم خشن هم روبه‌رو بوده‌ام که حکم‌های متناسب با آنچه جامعه انتظار داشته است، صادر کرده‌ام. درباره آمار احکام در سال گذشته، بیش از ۱۰ فقره رأی از نهادهای ارفاقی داشتم؛ همچون سی مورد تعلیق مراقبتی، بیست مورد جایگزین حبس و بیست مورد بایبند یا مراقبت الکترونیکی. امسال هم تا امروز تنها در شعبه ما، جدا از موضوع رضایت و سازش، چهل فقره رأی در نهادهای ارفاقی، صادر و با صلح و سازش، بسیاری از پرونده‌ها مختومه شده است.

روش انتخاب و ارجاع فرد متهم به ادارات و سازمان‌ها چگونه است؟

ابتدا من به عنوان قاضی، رأی متهم را برای ۵۴۰ ساعت کار، به عنوان نیروی خدماتی صادر می‌کنم. پس از تأیید، رأی به اجرای احکام فرستاده می‌شود. به محکوم علیه معرفی نامه ای داده می‌شود

پس برای فرد توضیح می‌دهید که حکم تو در واقع چه بوده است و من به تو ارفاق می‌کنم؟ بله؛ قانون‌گذار این امتیاز را به مجرم داده است و ما هم برایش توضیح می‌دهیم.

در احکام جایگزین، صدور حکم شلاق چگونه است؟

درباره حکم شلاق از تعلیق مراقبتی استفاده می‌کنیم. در یکی از بندهای ماده ۴۳ قانون مجازات اسلامی از کلاس‌های آموزشی و فرهنگی یاد شده است. در این مورد هم می‌توان با در نظر گرفتن تحصیلات، سن و جایگاه اجتماعی، احکام دیگر را به جای شلاق قرار داد. در جزای نقدی و شلاق، می‌توانیم حکم را تعلیق کنیم. دو نوع تعلیق داریم؛ یکی ساده و دیگری مراقبتی. تعلیق ساده یعنی حکم جرم، ۹۹ ضربه شلاق اما به مدت دوسال معلق می‌شود و اجرا نخواهد شد؛ البته در صورتی که در مدت دو سال فرد، مرتکب جرم جدیدی نشود. اگر جرم جدیدی مرتکب شد، علاوه بر حکم جدید، حکم تعلیقی قبلی هم اجرا خواهد شد. تعلیق مراقبتی یعنی تعلیقی که فرد در ایام تعلیق، کارهای مراقبتی را که قاضی دادگاه تعیین کرده است، انجام بدهد؛ مثل حضور در کلاس‌های آموزشی یا مطالعه کتب علمی.

کتاب‌هایی را که فرد مجرم مطالعه کرده است، چگونه باید توضیح بدهد؟

در شعبه اجرای احکام، امتحان خواهد داد.



احکام جایگزین از چه زمان وارد قوانین حقوقی و دادگاه‌ها شد؟

نهادهای ارفاقی یک بحث جدید است که قانون‌گذار از سال ۱۳۹۲ وارد آن را به حوزه قانون مجازات اسلامی تصویب کرده است. نهادهای ارفاقی در کنار اعمال کیفر علیه بزهکار، سعی می‌کنند به آن فرد کمک کنند که به جامعه بازگردد و بعضی بزهکاران هم بنا به ملاحظه‌های اجتماعی و اقتصادی، تحت تعقیب قرار نمی‌گیرند. نهادهای ارفاقی شامل مجازات جایگزین حبس، تعلیق مراقبتی، تعلیق اجرای مجازات، مراقبت الکترونیکی، نظام نیمه آزادی و نظام آزادی مشروط است.

یعنی پیش از این تغییرات، این احکام وجود داشت یا خیر؟

پیش از آن سال، در احکام جایگزین حبس، تعلیق مراقبتی و مراقبت الکترونیکی نداشتیم. در واقع هدف قانون‌گذار ما در بدو امر، اصلاح و تربیت فرد بزهکار است؛ زیرا گاهی افرادی که مرتکب جرم شده‌اند، بزهکار اتفاقی هستند، یعنی افرادی که شخصیت اجتماعی مناسبی نداشته‌اند و به هنجارها و ارزش‌های اجتماعی پایبند نبوده‌اند اما بدون قصد قبلی یا تمایل به این کار، ناخودآگاه مرتکب عملی می‌شوند که قانون‌گذار آن را جرم دانسته است. قانون‌گذار در این موارد اعلام کرده است که ما اصلاح و تربیت بزهکار را بر اساس اصل فردی کردن مجازات در نظر بگیریم. این یکی از اصول مترقی در مجازات‌هاست. سخنانی است که باتوجه به سن، شخصیت، موقعیت اجتماعی و تحصیلات، فرد را مجازات نکند. گاهی یک فرد با تحصیلات عالی در سازمانی مشغول خدمت است و در عین حال دچار اختلاف با همسرش شده است. ناخواسته حرفی زده یا درگیری ایجاد شده است. این اتفاقات، ناگهان او را تبدیل به مجرم کرده است. در این زمینه قانون‌گذار می‌گوید فردی را که دارای سابقه اجتماعی مناسب است، تحت حمایت خود بگیریم و مجازات متناسب با شخصیت او در نظر بگیریم.

این مجازات جایگزین با فردی شده، شامل افرادی است که سابقه دار نیستند؟

بله و همچنین شامل افرادی است که جرم کم اهمیت یا متعارفی مرتکب شده‌اند؛ یعنی جرم، خطرناک و خشن نیست؛ مثلا جرمی همچون سرقت مقرون به آزار یا سرقت مسلحانه نیست. ما همچنین با کسی که امنیت جامعه را سلب کرده است، به طور جدی برخورد می‌کنیم. مجازات جایگزین باید شامل افرادی باشد که ناخواسته عمل مجرمانه مرتکب شده‌اند که این اتفاق برای هر شخصی و در هر لحظه امکان وقوع دارد؛ مثل توهین، تهدید، ضرب و جرح عمدی، ترک نفقه یا نگهداری افشانه و اسبیری قلقل. بسیاری از افرادی که اسبیری قلقل را با نیت مراقبت از خود نگهداری می‌کنند، نمی‌دانند قانون‌گذار آن را جرم دانسته است و مجازاتش تا دو سال حبس است، با این حال بر اساس گفته قانون‌گذار، به کسی که اظهار ندامت کرده و متنبه شده است، کمک می‌کنیم. در این شرایط سعی می‌کنیم از نهادهای ارفاقی استفاده کنیم. وقتی فرد اتفاقی مرتکب جرمی شده است و آن را تکرار نخواهد کرد، چرا از راهکار قانون‌گذار استفاده نکنیم؟

جوانی یعنی موسم خدمت



استاد سطوح عالی حوزه علمیه و پژوهشگر حجراتالاسلاموالمسلمین عبدالکریم پاک‌بنا

در منابع روایی دین اسلام از معارف اهل بیت^(ع) و آنچه از ایشان برای ما به جای مانده است، درباره جوانان، نکات و آموزه‌های متعددی وجود دارد، نکاتی که با رعایت آن‌ها، می‌توانیم سعادت دنیا و آخرت خود را تضمین کنیم؛ نکاتی که می‌تواند الگوی عمل و تعامل بانسل جوان قرار بگیرد و فرصت استفاده بهینه از فصل جوانی را فراهم کند. این‌باور را که دوره جوانی با توجه به پاکی قلب و جان، می‌تواند فرصتی طلایی برای اصلاح خود و اندوختن و یادگیری آموزه‌های اخلاقی و دینی باشد، باید مدنظر قرار بد هیم و از این دوران بهترین استفاده را ببریم.

توصیه امام‌علی^(ع) درباره جوانان

استفاده از نظر و رأی جوانان، درس دیگری است که حضرات معصوم^(ع) به ما داده‌اند؛ چنان‌که امیرالمؤمنین^(ع) می‌فرمایند: «هرگاه به مشورت نیازمند شدی، نخست به جوانان مراجعه کن، زیرا آنان، ذهنی تیزتر و حدسی سریع‌تر دارند. سپس (نتیجه) آن را به نظر میان سالان و پیران برسان تا پیگیری کنند، عاقبت آن را بپسینند و راه بهتر را انتخاب کنند؛

چراکه تجربه آنان بیشتر است» (شرح نهج البلاغه ابن ابی حدید، ج ۲، ص ۳۳۷). جوان دارای خصوصیات عاطفی، جسمانی و روحی ویژه‌ای است. تنوع رفتاری، هیجانات شدید، تمایل فراوان به رفاقت، الگوپذیری از گروه‌های مرجع، تشخیص طلبی، میل به آزادی و استقلال و افتخار به شخصیت، از خصوصیات است که در تعامل و تربیت جوان باید مدنظر باشد؛ برای همین هم در روایات بر تربیت و تعامل بانسل جوان تأکید بسیار شده است، حتی بنابر روایات، مؤمن طاق از دوستان امام صادق^(ع)، مورد خطاب حضرت قرار گرفت و به وی فرمودند: «بر شما یاد تربیت نوجوانان و جوانان؛ چرا که خوبی‌ها را سریع می‌پذیرند و در آن‌ها بهتر می‌توان تأثیر کرد».

جوانی را غنیمت بشمارید!

اما این طور نیست که همه ظرفیت‌های جوانی به دست‌دیگران فعال شود، بلکه جوان خود هم باید برنامه و عمل و فکر داشته باشد تا از این فرصت تکرارناشدنی، بهترین استفاده را ببرد؛ چنان‌که پیامبر^(ص) به‌یادآور فرمودند: «قبل از میان سالی، جوانی را غنیمت بشمارا!». این یعنی جوانی سریع می‌گذرد و اگر مراقب نباشیم، فرصتی گران‌بهار از دست می‌دهیم؛ به همین دلیل کسب علم، فضایل، جایگاه، شغل و تشکیل خانواده باید در این دوران زودگذر دنبال شود؛ وگرنه انسان دچار ضرر و پشیمانی می‌شود. اهمیت توجه به فرصت جوانی به اندازه‌ای است که پیامبر اکرم^(ص) فرمودند: «انسان، در روز قیامت، قدم از قدم بر نمی‌دارد، مگر آنکه از او درباره چهار چیز پرسیده می‌شود: از عمرش که چگونه گذرانده است، از جوانی‌اش که چگونه سپری کرده، از ثروتش که از کجا به دست آورده و چگونه خرج کرده است و از دوستی ما اهل بیت^(ع) (خصل، ص ۲۵۳).

یاری با همه وجود

سبک زندگی جوانان هم مدنظر اهل بیت^(ع) بوده است و به‌ برنامه داده‌اند؛ امام صادق^(ع)، هشام‌بن حکم، از شاگردانشان، را با اینکه هنوز محاسن بر صورت نداشت، الگو معرفی کردند و فرمودند: «وی با قلب و زبان و همه وجودش به ما یاری می‌رساند»؛ جوان باید همه وجود خود را وقف امام و ولی زمان خود بکند. جوان در دفاع از فضایل و معارف، باید پویا و فعال و خستگی‌ناپذیر باشد و این چنین، مشمول رضایت امام زمان^(ع) قرار می‌گیرد. جذب جوانان، رویکرد پیامبر^(ص) و اهل بیت^(ع) بوده است و آن حضرات به جوانان بها می‌دادند و همین باعث می‌شد که جوانانی مثل هشام تربیت شوند، برای مثال رسول خدا^(ص)، عتاب‌بن اسید را که جوانی بیست و یک‌ساله بود، به فرمانداری مکه منصوب کردند و به او فرمان دادند که امامت جماعت مردم را نیز به عهده بگیرد. یعنی نخستین فرماندار بعد از فتح مکه، یک جوان بود و او در این شهر، نماز جماعت برگزار کرد. رسول خدا^(ص) به او فرمودند: «ای عتاب! می‌دانی تو را بر چه کسانی فرماندار کرده‌ام؟ تو را بر مردم شهر خدای عزوجل، فرماندار کرده‌ام و البته اگر کسی بهتر از تو سراغ داشت، او را فرماندار آنان قرار می‌دادم». آن حضرت سپس به اهل مکه نوشتند: «مبادا کسی در نافرمانی از او، به کم‌سن بودنش استدلال کند، چرا که بزرگ‌تر، شایسته‌تر نیست، بلکه شایسته‌تر، بزرگ‌تر است» (بحارالانوار، ج ۲۱، ص ۱۱۳).

بردار و بخوان

این پنج تن

در دین مبین اسلام، تربیت و پرورش، یکی از ارکان مهم است. بی شک تربیت بدون معرفی الگوهای واقعی و آشنا ممکن نیست. پرواضح است که الگوهای دین اسلام، پیامبر خدا^(ص) و جانشینان معصوم ایشان هستند، همچنان‌که پیامبر خدا، حضرت رسول^(ص)، خود بر اهمیت اهل بیت^(ع) تأکید کرده‌اند. از این بابت هرچه بیشتر و بهتر درباره این الگوهای جاودانه سخن گفته شود و زوایای بیشتری از زندگانی آنان آشکار شود، به اهداف دین نزدیک‌تر می‌شویم. بر همین پایه، یکی از فعالیت‌های ضروری و بایسته دینی، ترسیم درست و علمی زندگانی معصومان^(ع) است. تاکنون آثار بسیاری در این زمینه به زبان‌های مختلف، تولید و نشر شده است. اما همچنان جای آثار خواندنی و دید‌گشا خالی است. اثر حاضر، زندگی این بزرگواران را بر زبانی ساده و روان و با محتوایی مستند و سرشار از نکته‌های دانستنی، گزارش می‌کند.

درباره نویسنده اثر خوب است بدانید که رضا بابایی متولد یکم خرداد ۱۳۴۳ در قزوین و درگذشته ۱۸ فروردین ۱۳۹۹ در قم، نویسنده، دین پژوه، مولوی‌شناس و روشن فکر دینی بود. او تا پایان دبیرستان در قزوین تحصیل کرد و پس از آن برای ادامه تحصیل وارد حوزه علمیه شد و درس حوزوی راتا سطوح عالی ادامه داد. وی بارها در جبهه‌های جنگ ایران و عراق حضور یافت. از سال ۱۳۷۰ تد ریس فلسفه، متون عرفانی، ادبیات فارسی و عرب را در دانشگاه‌ها آغاز کرد. برگزاری بیش از سی دوره آموزش نویسندگی در قم، تهران و شهرهای دیگر، بخشی از کارنامه علمی اوست.

کتاب او در پنج فصل تألیف شده است؛

فصل اول: در این فصل، نویسنده به پیامبر اسلام^(ص) به‌عنوان برگزیده خداوند پرداخته است و از ادگاه و خاندان ایشان، مرگ مادرشان، ازدواجشان با حضرت خدیجه^(ص)، بعثت، هجرت، تبعید، جنگ‌ها و فتح مکه و... سخن گفته و نیز از سیما و سیره حضرت محمد^(ص) گفته است.

فصل دوم: محتوای این فصل درمورد حضرت علی^(ع) و پاره‌ای از اتفاقات و رخداد‌های سیره ایشان است.

فصل سوم: این بخش از کتاب درباره حضرت فاطمه^(ص)، بانوی بزرگ و برتر دین اسلام، است.

فصل چهارم: در این فصل، سرگذشت امام حسن مجتبی^(ع) و ظلم و جوری که در آن زمانه به ایشان روا شد، بررسی می‌شود.

فصل پنجم: در این فصل، نویسنده به امام حسین^(ع) و شرح وقایع عاشورا پرداخته است.

در متن ناشر درباره کتاب آمده است:

«در برخی منابع، قرارداد به‌گونه‌ای ثبت شده است که طبق آن،

معاویه ملزم بوده است که سالانه مبلغ هنگفتی به امام حسن^(ع)

بپردازد. این بند از قرارداد در برخی از منابع نیست و در شماری از متون آمده است که امام حسن مجتبی^(ع) درباره دریافت مبلغ سالیانه فرموده است:

«مقرر شد معاویه سالانه مقداری پول برای کمک به خانواده‌های

شه‌دار در جنگ‌های جمل و صفین بپردازد».

گفتنی است؛ امام حسن^(ع) هیچ‌گاه به معاویه اعتماد نکرد.

کتاب «این پنج تن»، به‌قلم مرحوم رضا بابایی است. مؤلف در این کتاب، رویداد‌های بسیار مهم و درس‌آموز تاریخی را از مهم‌ترین منابع، ذکر و گزارش کرده است»



آمنه مستقیمی در بحبوحه روزمرگی‌ها و شرایط مختلفی که خودآگاه و

ناخودآگاه ما را به سمت گناه و خطا سوق می‌دهد و گاه هم موفق

می‌شوند انسان را مبتلاکنند. نیاز است راه چاره‌ای باشد تا

امیدمان را از دست ندهیم و بدانیم که از مسیر بندگی و

شعاع رحمت خداوند خارج نشده‌ایم، بلکه همت

لازم است تا از دوربردگردانی که خدا چاره

کرده است، که همان توبه و درخواست

استغفار است به‌سویش بازگردیم

و گره پیوندمان با او را محکم

کنیم. با استاد ابوالفضل

بهرام‌پور، مترجم و

مفسر قرآن و صاحب

تفسیر «نسییم

حیات»، درباره آیات

امیدبخش قرآن

گفت‌وگو کرده‌ایم.

آیه‌ای امیدوارکننده

همه آیاتی که موضوع توبه و قبولی آن از سوی خدا را مطرح می‌کنند، چیزی فراتر از امید را به انسان عرضه می‌کنند و به او رحمت و بخشش خداوند را یادآوری می‌کنند. حضرت آدم^(ع) به‌عنوان پدر بشر و انسان اول، بعد از هبوط به زمین، چهل شبانه‌روز دائم گریه می‌کرد؛ چون گناه را همچون تبری می‌دانست که از کمان رها شده است و آب رفته دیگر به جوی بازمی‌گردد، درحالی‌که از ابتدا تقدیر و رأی الهی بر این بود که ما به زمین بیاسیم. آداب زندگی و بندگی را یاد بگیریم و به جای بیاوریم و دوباره نزد خدا و به بهشت بازگردیم.

دکتر بهرام‌پور:

همین که در دل پشیمان شویم و از گناه لذت

نبریم و اذیت شویم، توبه کرده‌ایم

دلیل غم و غصه آدم ابوالبشر

دلیل آن همه ناراحتی و غم حضرت آدم^(ع) این بود که می‌پنداشت چون گناه ترک اولی کرده است، دیگر بخشیده نمی‌شود اما وقتی خدا به او فرمود: اگر به گناهت اقرار و توبه کنی، به‌طوری‌که دیگر تکرار نشود، بخشیده می‌شوی، تعجب کرد و از خدا دستورالعمل‌هایی دریافت کرد که همان اقرار به گناه، توبه و خضوع در درگاه الهی بود و خدا هم او را بخشید؛ چنان‌که قرآن کریم می‌فرماید: «فَتَلَقَىٰ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ» (بقره، ۳۷).

بهترین بندگان در نگاه قرآن

آیه دیگری که با نگاه به موضوع توبه، امیدواری را به بهترین شکل به بندگان یادآوری می‌کند، وقتی است که خداوند در وصف حضرت سلیمان^(ع) می‌فرماید: «وَوَهَبْنَا لِدَاوُدَ سُلَيْمَانَ نِعَمَ الْعَبْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ»؛ ما سلیمان را به داوود بخشیدیم؛ چه بنده خوبی! زیرا او بسیار توبه‌کننده بود» (ص، ۳۰). در زبان عربی، واژه نعمه جایی به‌کار می‌رود که از چیزی به اندازه‌ای خوشمان بیاید که مجذوبش شویم. آوَّاب هم از ریشه اوب یعنی کنیزالرجوع و فردی است که دقیقه‌به‌دقیقه به خدا رجوع و هرجا خطایی می‌کند حتی اگر خیابان باشد، همان جا می‌ایستد و از پروردگارش عذرخواهی می‌کند.

امام جعفرصادق^(ع):

إِنَّ ... لَا تَرَفُّعَ إِلَيْهِ دُعَاءَ عَبْدٍ فِي ظُلْمَةٍ حَرَامٌ أَوْ عِنْدَهُ مَظْلَمَةٌ لِأَخٍ مِنْ خَلْقِهِ.

روشنا

امید به رحمت خداوند

آیه ۳۰ سوره ص، آیه ای امید بخش است؛ چراکه می‌گوید خدا اگر چه

درباره خطا و گناه انذار و هشدار داده و از بندگان خواسته است

که از آن دوری کنند و مرتکب خطا و گناه نشوند، اما آنچه

از بنده توقع دارد و برایش جذاب است، توبه و برگشت

به محض ارتکاب گناه است؛ یعنی برای خدا مهم

است که اگر جایی هم از مسیر منحرف شدیم،

زود بازگردیم به جای نخست و قبله را پابید

کنیم تا گناه ما را در خود نگه ندارد و

تاریکمان نکند، لذا بلافاصله توبه دیری

هر گناه و خطا، باید توبه و از

خدا طلب بخشش کنیم.

خدا دوست دارد ما زود

به‌سویش بازگردیم و از

گناهمان پشیمان شویم.

چرا توبه مهم است؟

توبه برای این مهم است که به بندگان، فرصت گذر از گناه و تاریکی آن را می‌دهد و به او کمک می‌کند با تحولی درونی و با پشیمانی از گناه مرتکب شده، به درگاه الهی برود و امیدوار به بخشش و رحمت او در آن تاریکی باقی نماند. اگر راه توبه بسته بود، گنه‌کاران در آن حال باقی می‌ماندند و هیچ بنده‌ای راه برگشت به مسیر نور و مدنظر خدا را نداشت، لذا امام سجاد^(ع) در «مناجات‌التائبین» به خدای متعال می‌گویند: «خدایا! تشکر می‌کنم که بایی به اسم توبه را به روی من باز کردی!».

توبه باید تبدیل به فرهنگ شود

همین که در دل پشیمان شویم و از گناه لذت نبریم و اذیت شویم، توبه کرده‌ایم. قرآن کریم می‌فرماید هرکه توبه کند، می‌پذیریم. در نماز چندین مرتبه به رحمن و رحیم بودن خدا اشاره شده است که این پذیرش توبه و بخشش گناهان، از بزرگ‌ترین جلوه‌های رحمن و رحیم بودن اوست و به انسان امید می‌دهد که با گناه به ورطه ناامیدی از رحمت خدا نیفتد و بداند که راه بازگشت وجود دارد. آن‌ها که به دلیل جهل، گناه می‌کنند، باید بلافاصله توبه کنند و این باید به یک فرهنگ غالب و جزئی مهم از سبک زندگی ما تبدیل شود، البته ابتدا باید تلاش کنیم که گناه نکنیم و از آن فاصله بگیریم اما اگر به آن دچار شدیم، باید توبه کنیم؛ توبه باید تبدیل به فرهنگ و عادت شود.

شروط توبه

باید توجه کرد که توبه در لحظه، پرونده اعمال را سبک می‌کند اما آن‌ها که توبه نمی‌کنند، گناهانشان ذره‌ذره روی هم جمع و تبدیل به کوهی از نافرمانی می‌شود؛ البته توبه شرطی دارد. امام علی^(ع) در این باره می‌فرمایند: «توبه بر چهار پایه استوار است: پشیمانی با قلب، طلب آموزش با زبان، عمل به وسیله اعضا و جوارح، و اراده و تصمیم جدی بر اینکه به گناه و آلودگی گذشته بازگشت نکنند» (بحارالانوار، ج ۷۸، ص ۸۱). لذا این بابی که خداگشوده و امیدی که در بنده ایجاد کرده است، صرفا به لفظ نیست، بلکه انسان باید قلبا ابراز تنفر و پشیمانی کند، درپی جبران برآید و قصدی به تکرار و بازگشت به آن گناه نداشته باشد.

خداوند دعای فردی را که در شکمش لقمه حرام یا به گردن او مظالم یکی از عباد باشد، اجابت نمی‌کند. (بحار، ج ۹۳، ص ۱۲۱).

که قرآن است اینجا رهنمایت!

دیدگاه معصومین^(ع) درباره اهمیت قرائت قرآن در زندگی

او در این چندماه، دریافته بود که این کتاب

زندگی است و راه‌رسم زندگی‌اش را به خوبی

می‌تواند در آن پیدا کند.

انمه اطهها^(ع) احادیث متعددی درباره

اهمیت قرائت قرآن فرموده‌اند. تأکید و

تکرار این احادیث توسط معصومین، برای

ما گویای این نکته است که انسان باید با

فهم آیات قرآن، راه و روش درست زندگی را

دریابد و درست را از غلط تشخیص

می‌زد تا نکاتی را که در زندگی‌اش لازم داشت

و آن‌ها را در قرآن یافته بود، با خود مرور

کند. حالا آن قدر در این زمینه مصمم شده

بود که شلوغی کارها، دیگر برایش مانع ترک

این عادت نمی‌شد. یک جلد قرآن جیبی

تهیه کرده بود تا به راحتی بتواند در مترو،

اتوبوس، محل کار و همه جا، وقتی کمی

وقت خالی پیدا می‌کرد، آن را دست

بگیرد و شروع به خواندن کند.

احکام

از آداب تلاوت قرآن

پیشش:

در موقع تلاوت قرآن در محافل قرآنی یا در نماز، سکوت مناسب‌تر است یا همراهی در قرائت؟

پاسخ اجمالی:

یکی از آداب قرائت قرآن، سکوت و گوش

فردادادن به آیات الهی برای تدبیر و دقت در

فهم معانی آن است. در ظاهر این حکم،

عمومی و همگانی است ولی از روایات

متعدد و اتفاق علما استفاده می‌شود

که این حکم به‌صورت کلی یک حکم

استحبابی است و شایسته است که در

هرجا و در هر حال فردی که قرآن را تلاوت

می‌کند، دیگران به احترام شنیدن کلام

الهی سکوت کنند و گوش جان بسپارند و



و سخن نگوییم، زمانی است که قاری،

امام جماعت باشد که در این صورت، برای

متابعت از امام، بر مأوموم واجب است که

ساکت باشد و به قرائت امام گوش کند.

گفت‌وگو با محمدصادق داوری، باستان‌شناس، درباره تاریخ نهفته در «تپه باستانی قادرآباد» و بخشی از تاریخ حوضه کشف‌رود که خیلی دیر کشف شد

دشت مشهد و تاریخی همپای تمدن‌های بزرگ

هادی دقیق| خراسان با همه تاریخ پرفرازونشبییش در دوره اسلامی، تاریخی قدیمی‌تر هم دارد که چند سالی است به‌همت باستان‌شناسان و تاریخ‌پژوهان، نور بیشتری بر آن تابیده و قدری شفاف‌تر شده است. یکی از این بخش‌های قدمت‌دار تاریخ خراسان به‌ویژه دشت مشهد، حوضه کشف‌رود است.

تا جایی که امروز می‌دانیم، استقرار در حوضه و حومه کشف‌رود تقریباً به ۶۰۰هزار سال پیش می‌رسد. این استقرارهای موقت در دوره‌های بعد برچیده شدند اما کمی بعد، وقتی که به دوره تاریخی و یک‌جانشینی نزدیک می‌شویم، می‌بینیم که دشت بزرگ مشهد بین کوه‌های هزارمسجد و بینالود، همچنان گزینه‌ای جذاب برای استقرار انسان است.

پیرامون کشف‌رود به‌واسطه آب زیاد و هوای خوب و منابع طبیعی فراوانش، همیشه یکی از گزینه‌های زندگی انسان بوده که غذای او را تأمین و امکان زندگی‌اش را فراهم می‌کرده است، در نتیجه، سراسر کشف‌رود ظرفیت فراوانی برای مطالعات باستان‌شناسی دارد. یکی از تپه‌های باستانی این منطقه، تپه‌ای است به‌نام «قادرآباد»، تپه‌ای که نام آن از نزدیک‌ترین روستا به آن گرفته شده است.

قادرآباد جایی در نزدیکی کنارگذر شمالی مشهد است. کمی پس از سه‌راهی فردوسی در جاده مشهد به قوچان، در همین سمت آرامگاه، جاده کمربندی شمال مشهد قرار دارد که در جنوب شهر، درست از کنار تپه‌سلام سر درمی‌آورد. برگردیم به همین سمت جاده، یعنی مشهد به قوچان. در ابتدای این کنارگذر چند آبادی قرار دارد که سومین آن‌ها قادرآباد است. بعد از روستای قادرآباد، پل روگذر، از روی کشف‌رود می‌گذرد. همین‌جا در سمت راست مسیر تقریباً پانصد متر که رد رود خشک کشف را دنبال کنیم، به تپه‌ای می‌رسیم که شبیه تپه‌ماهورها و عوارض طبیعی منطقه نیست. خود تپه قادرآباد هم چندصدمتری با کشف‌رود فاصله دارد که البته برای رودی که در این‌همه سال حیاتش، مدت‌ها بسترش را عوض کرده است. چندان فاصله‌ای نیست. در تپه قادرآباد تاریخی دراز خوابیده است که بررسی‌های کارشناسی آن سبب شد در مهر۱۳۸۰ در فهرست آثار ملی قرار بگیرد. دراین‌راستا با محمدصادق داوری، باستان‌شناس و سرپرست کاوش محوطه قادرآباد، درباره تاریخ نهفته در این تپه گفت‌وگو کردیم.

پیشینه کاوش‌ها در «تپه قادرآباد»



پیشینه مطالعات تپه قادرآباد به دهه ۷۰ می‌رسد که طی بررسی‌های کارشناسان میراث فرهنگی برای معرفی آثار باستانی، تپه شناسایی شد. اولین مطالعات جدی درباره تپه قادرآباد و چهارده محوطه پیش از تاریخ دیگر در امتداد حوضه کشف‌رود و شهرستان مشهد، سال ۱۳۹۵ توسط محمدصادق داوری انجام می‌شود. او درباره این پروژه مطالعاتی چنین می‌گوید: «آن دوران هدف از این طرح مطالعاتی، نخست‌تدوین پایان‌نامه دوره کارشناسی ارشد بود. موضوع پایان‌نامه‌ام هم تبیین گاه‌نگاری نسبی و مطالعه چشم‌انداز فرهنگی و جغرافیایی ازجمله الگوی استقرار محوطه‌های پیش از تاریخ دشت مشهد بود. برای اولین بار در آن سال، مطالعاتی درباره داده‌های سطحی انجام گرفت که در نتیجه این مطالعات و براساس مواد فرهنگی به دست آمده از سطح تپه که بیشتر آن‌ها سفال بود، توانی فرهنگی دوره‌نوسنگی تا مفرغ قدیم و میانی، با شک و تردید شناسایی شد. این‌گونه بود که سال ۱۴۰۲ وقتی قرار شد درباره این تپه باستانی مطالعات تازه‌تری انجام شود، پروژه تعیین عرصه و حریم تپه به من پیشنهاد شد که با گروهی مجرب کار گمانه‌زنی برای تعیین حریم را آغاز کردیم. در پروژه تعیین حریم، مجبور بودیم عکس‌های هوایی قدیمی منطقه و دشت را تهیه کنیم که قدیمی‌ترین آن‌ها متعلق به سال ۱۳۳۵ بود و تقریباً یک‌ونیم برابر ابعاد کنونی تپه را نشان می‌داد. در نهایت مشخص شد که بیشترین تخریب این تپه قبل از این سال بوده است.»

هدف از بررسی‌های انجام گرفته

این باستان‌شناس در ادامه توضیح می‌دهد که پس از آغاز مطالعات تازه‌تر در گمانه‌زنی‌هایی تازه متوجه می‌شوند که گستره تپه قادرآباد، خیلی بیشتر از چیزی است که نشان می‌دهد: «ما در شعاع ۱۲۰متری از مرکز تپه به آثار برج‌ا (اتاری) که در محل اصلی شان قرار دارند و تاکنون جابه‌جا نشده‌اند) برخوردیم.»

به گفته داوری، براساس مطالعه برش‌هایی که سال ۱۳۷۳ و ۱۳۷۴ با بیل مکانیکی روی تپه ایجاد شده بود، تقریباً یک بنای خشتی در بدنه تپه یافت می‌شود که این شواهد در کنار گستردگی لایه‌های برج‌نشان می‌دهد وسعت این محوطه خیلی بیشتر از آن چیزی است که دیده می‌شود؛ «پارسال پروژه تعیین عرصه و حریم محوطه انجام و حتی در شعاع ۱۵۰متری آثاری یافت شد که می‌تواند با استقرار مرکزی تپه قادرآباد مرتبط باشد. در فصل کاوش ۱۴۰۳ نیز با هدف لایه‌نگاری برای گاه‌نگاری دقیق فرهنگ‌های دشت مشهد، در حال کاوش هستیم. در این فصل نمونه‌هایی برای آزمایش کربن ۱۴ برداشتیم که جوابشان در ماه‌های آینده خواهد آمد. شواهد نشان‌دهنده این است که توانی دوره نوسنگی تا مفرغ قدیم که براساس

داده‌های سطحی به آن رسیده بودیم، درحال تأیید است. خیلی از سفال‌های این تپه متعلق به دوره مس‌وسنگ و مفرغ قدیم هستند که مهر تأییدی بر فرضیه اولیه ماست. لایه‌نگاری همچنان ادامه دارد و در حال مستندنگاری آن هستیم. همه این‌ها نشان‌دهنده یک تپه بسیار مهم، دست‌کم از شروع دوره مس‌وسنگ تا پایان آن در حوضه کشف‌رود و دشت مشهد است.»

نکته دیگری که در مطالعه این تپه با آن روبه‌رو می‌شویم از بی‌مهری‌ها به تپه قادرآباد حکایت دارد؛ از سویی نشانه‌هایی از حفاری قاچاقچیان عتیقه دیده می‌شود و از دیگر سو، ممکن است این تپه باستانی نیز در گذشته طمع‌ه پلاشویی ناصرالدین‌شاه شده باشد. درکنار همه این‌ها، کانالی که کنار تپه حفر شده خیلی به آن آسیب زده است؛ از ردبیل مکانیکی در دورنادر تپه هم که نگوییم! این موضوع را هم با محمدصادق داوری در میان می‌گذاریم و پاسخی که می‌شنویم، این است: «در ضلع شمالی تپه کانالی وجود دارد که سال ۱۳۷۴ برای حفر چاه عمیق، ابتدا با لودر حدود هفت متر از سطح زمین‌های اطراف خاک برداری کرده‌اند. پس از آن، در کف کانال یک چاه عمیق حفر کرده‌اند که الآن پر شده است. هدف از ایجاد کانال هم زودتر رسیدن به آب‌های زیرزمینی بوده است. بر بدنه خود تپه هم ردبیل مکانیکی مشخص است که این نیز، هم‌زمان با گودبرداری کانال بوده است.

طبق گفته‌های اهالی، خاک تپه برای زمین‌های کشاورزی اطراف استفاده شده است. آنچه عکس‌های هوایی سال ۱۳۳۵ مشخص می‌کند، این است که طبق سفرنامه‌های موجود، زمانی که ناصرالدین‌شاه عزم سفر به مشهد می‌کند، سراهش، مشخصاً در دامغان، دستور می‌دهد تپه‌ای را پلاشویی کنند؛ یعنی شبی از خاک درست می‌کردند و با روان کردن آب به درون آن، نهشته‌های درون تپه را می‌شستند تا بتوانند به طلا دست پیدا کنند. به احتمال زیاد بخش زیادی از این تپه هم در همان زمان تخریب شده است. با وجود این، هنوز سندی برای پلاشویی تپه قادرآباد در دوره ناصرالدین‌شاه در دست نیست.»

در «تپه قادرآباد» چه تاریخی نهفته است؟

سؤال دیگری که به‌وجود می‌آید، این است که طبق کاوش‌های انجام‌شده، در تپه قادرآباد چه تاریخی نهفته است؟ به عبارتی، قادرآباد داده‌های کدام بخش تاریخ دشت مشهد را می‌تواند تکمیل کند و چه دوره‌ای را در برمی‌گیرد؟ توضیح این باستان‌شناس در پاسخ به ما چنین است: «داده‌های بسیار مهمی در تپه قادرآباد وجود دارد که توانی شکل‌گیری جوامع یک‌جانشین از دوره مس‌وسنگ تا روستاهای اولیه با ساختارها و طبقات اجتماعی را نشان می‌دهد. این استقرار به‌شکل پیوسته تا دوره مفرغ قدیم ادامه داشته است. در نتیجه بارها سازه‌های این تپه تجدید بنا و اندود شده‌اند. طبق شواهدی که به‌دست آوریم، بارها از این بناها استفاده شده است. چیزی که چشم‌انداز دشت به ما نشان می‌دهد، این است که احتمالاً با یک استقرار شهرنشینی هم روبه‌رو هستیم که در عصر شهرنشینی و شکل‌گیری سلسله‌مراتب سیاسی و اجتماعی، استقرارهای بزرگ و بناهای عام‌المنفعه در آن شکل می‌گیرد. شواهد نشان می‌دهد که چنین ساختاری در قادرآباد وجود داشته است و تپه بلندی که اکنون در دشت قرار دارد، بخش مرکزی این استقرار یا شهر اولیه عصر مفرغ قدیم بوده است که بخش‌های مختلف مسکونی و گورستان دارد و بخش صنعتی آن در اطراف گسترده شده است؛ همچنین به‌دلیل رسوب‌گذاری زیاد آب کوه‌های هزارمسجد در شمال و بینالود در جنوب تپه، بخش‌های گسترده‌ای از استقرار زیر لایه‌های رسوبی مدفون است.»

پر شدن خلأ مطالعاتی فرهنگ‌های فلات ایران

داوری، پیش از آغاز مطالعات جدید، در مقاله‌ای توضیح داده بود که فرهنگ ساکنان قادرآباد را می‌شود با تمدن‌های بزرگ منطقه مقایسه کرد. از او می‌خواهیم پس از دور جدید مطالعات در این تپه، برایمان بگوید که همچنان بر آن عقیده تأکید دارد یا نه؛ «اگر آزمایش‌های



کربن ۱۴ فرضیه شهرنشینی ما را تأیید کند، مسلماً استقرار قادرآباد همگونی نزدیکی با استقرار تپه‌حصار دامغان، آلتین تپه و تپه نمازگاه ترکمنستان خواهد داشت و جزو اولین استقرارهایی خواهد بود که به مرحله شهرنشینی رسیده است. خراسان حلقه اتصال فرهنگ‌های آسیای مرکزی و فرهنگ‌های فلات ایران است، بنابراین مطالعات قادرآباد می‌تواند بخش بزرگی از خلأ مطالعاتی فرهنگ‌های فلات ایران را پر کند، حتی در بخش‌هایی، اگر جواب آزمایش‌ها تأیید کند. ممکن است فرهنگ‌های آسیای مرکزی را هم تحت‌تأثیر قرار دهد. خوشبختانه در آسیای مرکزی مطالعات زیادی در پنج دهه گذشته انجام شده، ولی متأسفانه در خراسان به‌ویژه در دشت مشهد مطالعات باستان‌شناسی پیش از تاریخ خیلی کم انجام شده است. بیشتر این مطالعات هم بررسی و شناسایی محوطه‌هاست. همه این‌ها باعث شده است برای مطالعات باستان‌شناسی خراسان از مطالعات و گاه‌نگاری و شاخصه‌های فرهنگی آسیای مرکزی استفاده کنیم. در نتیجه، کاوش تپه قادرآباد اولین مطالعه کیفی و جدی پیش از تاریخ در دشت مشهد و حوضه کشف‌رود است. اطلاعات و خروجی داده‌ها که باید در مرحله بعد تحلیل و بررسی شود، می‌تواند تصویر روشنی از فرهنگ‌های پیش از تاریخ در منطقه ارائه دهد. شواهد نشان می‌دهد ممکن است از این به بعد نگاهی جدی‌تر و متفاوت‌تر به فرهنگ‌های پیش از تاریخ خراسان نسبت به آسیای مرکزی داشته باشیم. در دوره‌های مختلف حوضه کشف‌رود یادست‌کم در چند دوره نوسنگی، مس‌وسنگ و مفرغ قدیم، ما شاخصه‌های ویژه منطقه را داریم که حتماً تأثیرات مختلفی بر مناطق هم‌جوارش نیز داشته است.»

تأمین اعتبار برای ادامه مطالعات «تپه قادرآباد»

حالا و پس از آغاز دور دوم مطالعات درباره تپه قادرآباد، این محوطه باستانی حریم دارد، پس باید برای آینده‌اش چه تصمیمی گرفته شود. ادامه کاوش‌ها در تپه قادرآباد، موضوع دیگری است که ما با داوری در میان می‌گذاریم و او چنین می‌گوید: «ما ضوابطی را برای عرصه و حریم تپه قادرآباد تعریف و به اداره کل میراث فرهنگی ابلاغ کردیم که در جلسه شورای حرایم ثبت خواهد شد. امیدواریم بعد از آن مسئولان خراسان رضوی برای ادامه کاوش‌های این تپه و خواناسازی و پی‌گردی بناهای موجود در تپه قادرآباد اقدام کنند؛ همچنین امیدواریم سند چشم‌اندازی برای این محوطه به‌عنوان سایت موزه و در اصل، شناسنامه دشت مشهد و هویت ساکنان خراسان بزرگ تعریف شود. ادامه مطالعات تپه قادرآباد نیازمند تأمین اعتبار و رویکرد مسئولان است. امیدواریم در فصل‌های بعدی کاوش توجهی ویژه به قادرآباد شود و بتوانیم با کاوش‌های گسترده‌تر، بخش زیادی از فرهنگ پیش از تاریخ دشت مشهد را به‌عنوان یک منطقه اتصالی روشن کنیم.»



شنبه

۱۲ آبان ۱۴۰۳
۷ جمادی‌الثانی ۱۴۴۴
شماره ۲۳۵۵

۱۵



تاریخ و هویت

عکس: سعید گل‌آهن‌پور

قدیمی‌ترین عکس از یک بیمار روانی در ایران

مرضیه ترابی| تا حدود یک قرن پیش، نه فقط در کشور ما، بلکه در کل دنیا، بیماران مبتلا به امراض روانی مظلوم‌ترین و بی‌پناه‌ترین افراد جامعه محسوب می‌شدند. بیشتر آن‌ها در شرایطی بسیار وخیم روزگار می‌گذرانند و همچون یک جانی، در همه عمر محبوس در غل و زنجیر بودند. در همین مشهد خودمان، مرکز نگهداری چنین بیمارانی در کوچه مشهور به «دیوانه‌خانه»، نزدیک بیمارستان سینای فعلی قرار داشت و فضای آن از هر نظر یک جاذبه تمام عیار بود. به تدریج و در طول چند دهه، پزشکان انسان‌دوست و بزرگی مانند روان‌شاد دکتر موسی حجازی، به فکر ایجاد بیمارستان امراض روانی افتادند و مراکزی مانند بیمارستان حجازی در محدوده سمرقند (خیابان آیت‌ا... عبادی فعلی) شکل گرفت که از هر جهت بر نمونه‌های قبلی رجحان داشت.

از سوی دیگر، مطالعه بر روی امراض روانی و شناخت آن‌ها نیز



نسبت به شناسایی دیگر امراض، روندی بسیار کند را می‌پیمود. شواهد مربوط به این موضوع در تاریخ پزشکی گواه ادعای ماست؛ بااین حال، گاه در میان اسناد موجود، مواردی از توجه به بیماری‌های روانی دیده می‌شود که عموماً نه از سرکنجکاوی عالمانه در راستای شناسایی بیماری، بلکه به‌دلیل سرگرمی و

نوع نگاه نه‌چندان انسانی به این مقوله بوده است. اخیراً و در پی انتشار آلبوم‌های کاخ‌موزه گلستان در فضای مجازی به یکی از این شواهد دست پیدا کرده‌ایم. دو تصویر از یک بیمار روانی در آلبوم شماره ۱۲۰ که توسط یوسف‌خان عکاس‌باشی برداشته شده و احتمالاً قدیمی‌ترین عکس موجود در ایران، از چنین



