## گوهر شاهوار ۲۹

علی باقریان

۱۴۱ مرا گفت خوب آمد این رایِ[1] تو
به نیکی خِرامد[2] همی پایِ تو[3]
۱۴۲ نبشته من این دفترِ[4] پهلوی[5]
به پیشِ تو آرم نگر[6] نَغْنَوی[7]
۱۴۳ گشاده‌زبان[8] و جوانیت هست
سَخُن گفتنِ پهلَوانیت[9] هست
۱۴۴ شو[10] این نامهٔ[11] خسروان[12] بازگوی[13]
بدین جویْ نزدِ مِهان[14] آبروی
۱۴۵ چو آورد این نامه نزدیکِ من
برافروخت این جانِ تاریکِ من

۱- رای: اندیشه، عزم، تصمیم. ۲- خِرامد: برود. ۳- نیت تو به خوبی میل می کند و می انجامد. ۴- دفتر: کتاب، مجموعه‌ای از برگ ها. ۵- پهلوی: زبان پهلوی ساسانی یا اشکانی. ۶- نگر: هوشیار باش! ۷- نَغْنَوی: نیاسایی، غفلت نکنی. ۸- گشاده‌زبان: بیان روشن و روان. ۹- پهلَوانی: پارسی. ۱۰- شو: برو. ۱۱- نامه: کتاب. ۱۲- خسروان: پادشاهان. ۱۳- بازگوی: دوباره [به نظم] بیان کن. ۱۴- مِهان: بزرگان.

برای شنیدن این ابیات، کدروبه‌رو را اسکن کنید:

---

«شهرآرا»، در آستانه هفته «کتاب و کتاب خوانی»، برای کسانی که چندان اهل مطالعه نیستند یک نقشه راه تدارک دیده است

# راهنمای جامع کتاب خوانی

گفت وگوی مجازی

**علی باقریان|** بعضی ها اصلا علاقه‌ای به مطالعه ندارند، اما برخی دیگر هستند که دوست دارند ـ مثلا ـ کتاب یا مجله بخوانند، ولی به دلیلی یا دلایلی نمی توانند: فرصت چندانی ندارند، نمی دانند از کجا شروع کنند، نمی توانند متمرکز شوند، ... . با این همه، خوشبختانه، این مشکلات را ـ کمابیش ـ می شود رفع ورجوع کرد و در راه کتاب خوانی قدم گذاشت. اگر ازاین دست افراد هستید، بد نیست متنی را که در ادامه می آید بخوانید. توضیح اینکه ما، به عنوان یک شهروند عادی، سراغ هوش مصنوعی رفته ایم و درقالب یک گفت وگو از او خواسته ایم برنامه‌ای برای شروع مطالعه به ما ارائه کند. متن پیش رو صورت مشروح این برنامه است که البته جابه جا جملاتی را از آن بیرون کشیده ایم و توضیحاتی به آن افزوده ایم.

**من آدمی هستم که تابه حال چندان کتاب نخوانده ام و تحصیلات دانشگاهی خاصی ندارم؛ بااین همه، از اهمیت مطالعه آگاهم. با اینکه اوقات فراغت چندانی ندارم و اغلب مشغول کارم، دوست دارم کتاب خواندن را شروع کنم. چه پیشنهادی داری؟**

**درک می کنم که، باکمبود وقت ونداشتن پیش زمینه تحصیلی گسترده، شروع به کتاب خواندن می تواند چالش برانگیز باشد. امانگران نباشید؛ راه هایی برای شروع وادامه دادن وجوددارد. به جای اینکه هدف گذاری های بلندپروازانه داشته باشید، از روش های ساده و واقع بینانه شروع کنید:**

### ● انتخاب کتاب مناسب

۱- کتاب های کوتاه وجذاب: به جای رمان های قطور، به دنبال کتاب های کوتاه، داستان های کوتاه، یا کتاب های مصور با موضوعاتی که واقعا به آن ها علاقه مندید بگردید. مهم نیست که ژانر آن چیست. اگر ژانری را دوست دارید، آن را دنبال کنید. شروع با کتاب های آسان تر انگیزه شما را بیشتر حفظ می کند. ۲- کتاب های صوتی: اگر زمان کمی برای خواندن دارید، از کتاب های صوتی استفاده کنید. می توانید در زمان رفت وآمد، ورزش یاانجام کارهای خانه به آن ها گوش دهید. ۳- مطالب کوتاه آنلاین: وبلاگ ها، مقالات کوتاه و خلاصه کتاب ها می توانند جایگزین خوبی برای شروع باشند وشمارابا موضوعات مختلف آشناکنند. ۴- کتاب های مرتبط باکارتان: اگر خواندن کتاب های مرتبط باکارتان برایتان جذاب تر است، شروع کنید به خواندن آن ها. این باعث می شود تا هم دانش خود را در کارتان افزایش دهید و هم لذت خواندن را تجربه کنید.

### ● برنامه ریزی واقع بینانه

۱- اهداف کوچک: به جای اینکه هدفتان خواندن یک کتاب در هفته باشد، سعی کنید روزی فقط ۱۵ تا ۳۰ دقیقه بخوانید. این زمان قابل مدیریت تر است و حس شکست را در شما ایجاد نمی کند. ۲- زمان ثابت: سعی کنید هرروز در یک زمان مشخص، حتی برای مدت کوتاهی هم که شده، به مطالعه بپردازید؛ مثلا قبل از خواب یا بعد از صرف صبحانه. ثابت بودن زمان به تبدیل شدن مطالعه به عادت کمک می کند. ۳- سخت گیری نکردن به خود: روزهایی هستند که ممکن است نتوانید مطالعه کنید؛ این طبیعی است. به خودتان سخت نگیرید وادامه دهید. ۴- استفاده از زمان های مرده: از زمان های مرده مانند انتظار در صف یا سفر با مترو استفاده کنید.

### ● منابع و کمک

۱- کتابخانه: از منابع رایگان کتابخانه استفاده کنید؛ می توانید کتاب های مختلفی راامتحان کنید، بدون اینکه هزینه زیادی بپردازید. ۲- سایت ها ونرم افزارها: از سایت ها ونرم افزارهای معرفی کتاب استفاده کنید. این ها به شما کمک می کنند تا کتاب های مرتبط با علایقتان را پیدا کنید. ۳- کتاب فروشی های محلی: از کتاب فروشان محلی کمک بگیرید. آن ها می توانند براساس علایقتان به شما کتاب مناسب را پیشنهاد دهند. ۴- گروه های کتاب خوانی: به گروه های کتاب خوانی آنلاین یا حضوری بپیوندید. این کار باعث می شود که با دیگران درباره کتاب ها بحث کنید و انگیزه بیشتری برای خواندن داشته باشید.

### ● انتخاب موضوعات متنوع

۱- شروع با موضوعات مورد علاقه: اگر به یک موضوع خاص علاقه مندید، از همان موضوع شروع کنید. خواندن درباره موضوعات مورد علاقه بسیار انگیزه بخش تر است. ۲- کشف موضوعات جدید: به مرور زمان، سعی کنید از موضوعات متنوع بخوانید. این باعث می شود تا دیدگاهتان گسترده تر شود.

به یاد داشته باشید که هدفْ لذت بردن از فرایند خواندن است، نه فقط به پایان رساندن تعداد مشخصی کتاب. با صبروحوصله و قدم های کوچک، می توانید عادت خوب مطالعه را در زندگی خود ایجاد کنید. موفق باشید!

**من واقعا سردرگمم. باتوجه به آنچه گفتی، اگر بخواهم کتاب عمومی غیرتخصصی بخوانم، چه کتاب هایی را پیشنهاد می دهی؟ نمی دانم در انتخاب کتاب اهمیتی دارد یا نه، اما من ایرانی ام و در شهر پرجمعیت مشهد زندگی می کنم. اوضاع اقتصادی پیچیده‌ای دارم و ایام پرتنشی را می گذرانم.**

**درک می کنم که در شرایط اقتصادی و روحی پرتنشی به سر می برید و انتخاب کتاب مناسب در این شرایط بسیار مهم است. کتاب هایی که پیشنهاد می کنم سعی دارند هم سرگرم کننده باشند و هم به شما در پردازش احساسات و شرایطتان کمک کنند، بدون اینکه حتما به مسائل اقتصادی یا مشهد مربوط باشند (چون تجربیات انسانی در همه جا مشترک است). هدف این است که کمی آرامش و انگیزه به شما بدهند:**

### ● برای آرامش و رهایی از استرس

۱- «هنر ظریف بی خیالی»، اثر مارک منسون: این کتاب به شما کمک می کند تا با نگرانی ها واسترس های زندگی روزمره کنار بیایید و دیدگاهتان را نسبت به مشکلات تغییر دهید. ۲- «چهار رکن شادی» [احتمالا، منظور کتاب "The Four Noble Truths" است که ظاهرا هنوز به فارسی ترجمه نشده است]، اثر دالایی لاما: این کتاب با نگرشی بودایی به شما کمک می کند تا شادی و آرامش درونی را پیدا کنید. ۳- «دنیای سوفی»، اثر یوستین گاردر، یک رمان فلسفی جذاب که به شما کمک می کند تا به سؤالات بنیادین وجودی فکر کنید و به دنیا از زاویه دیگری نگاه کنید. این کتاب آرامش بخش است و ذهن شما را به چالش می کشد، بدون اینکه شما را درگیر بحث های پیچیده کند.

### ● برای امید و انگیزه

۱- «رستگاری در زباله دان» [احتمالا، منظور کتاب «خاطرات یک دختر جوان» است که چند ترجمه فارسی هم از آن در دست است]، اثر آنه فرانک: اگرچه داستان غم انگیزی است، اما امید و قدرت روح انسان را به تصویر می کشد. این کتاب می تواند به شما یادآوری کند که در سخت ترین شرایط هم می توان امیدوار بود (البته، اگر از خواندن چنین خاطراتی در شرایط فعلی تان ناراحت نمی شوید.) ۲- داستان های کوتاه: مجموعه داستان های کوتاه نویسندگان ایرانی یا خارجی می تواند گزینه مناسبی باشد. می توانید داستان هایی کوتاه با موضوعات مختلف بخوانید و در کوتاه ترین زمان ممکن داستان های مختلف را تجربه کنید. مجموعه داستان های صادق هدایت یا هوشنگ گلشیری (برای نویسندگان ایرانی) یا چخوف (برای نویسنده خارجی) می توانند گزینه های خوبی باشد. مطمئن شوید که مجموعه ای را انتخاب می کنید که سبک و موضوعاتش برایتان مناسب باشد.

### ● برای سرگرمی و فرار از واقعیت (برای مدتی کوتاه)

۱- یک رمان عاشقانه یا ماجراجویی: اگر دوست دارید با داستان های جذاب ذهن خود را مشغول کنید، یک رمان عاشقانه یا ماجراجویی که قلم آسانی دارد می تواند برایتان مناسب باشد. این به شما کمک می کند تا برای مدتی از مشکلات خود فاصله بگیرید. ۲- یک کتاب طنز: کتاب های طنز می توانند به شما کمک کنند تا برای مدتی به خنده بیندیشید و از لحظات خود لذت ببرید.

### ● نکات مهم

۱- به سلیقه خود احترام بگذارید: از خواندن کتاب هایی که دوست ندارید اجتناب کنید. اگر کتابی را دوست نداشتید، آن را کنار بگذارید و کتاب دیگری راانتخاب کنید. ۲- آهسته و پیوسته: هدف گذاری های بسیار کوچک داشته باشید؛ حتی خواندن چند صفحه در روز هم مفید است. ۳- محیط آرام: جایی آرام وراحت را برای خواندن انتخاب کنید. ۴- بدون قضاوت: کتاب ها را با نگاه قضاوت گرانه نخوانید؛ از خواندن آن ها لذت ببرید.

به یاد داشته باشید که کتاب خواندن یک فرایند شخصی است؛ کتاب های مناسب برای شما ممکن است برای دیگران مناسب نباشد. به دنبال کتاب هایی باشید که شما را به خود جذب می کنند و از آن ها لذت می برید. موفق باشید و امیدوارم بتوانید لحظاتی آرامش بخش با کتاب ها به دست آورید.

**راستش، قضاوت نداشتن دشوار است. مثلا، من درباره کتاب مارک منسون، «هنر ظریف بی خیالی»، چیزهایی شنیده ام که براساس آن ها فکر می کنم این اثر برآمده از نوعی روان شناسی سطحی و ـ به اصطلاح ـ «زرد» است. درباره «دنیای سوفی» هم، باتوجه به پرخواننده بودن آن، کمی بدگمانم.**

**کاملا حق با شماست. قضاوت نکردن درمورد کتاب ها، به خصوص وقتی پیش داوری هایی وجود دارد، دشوار است. و درباره «هنر ظریف بی خیالی» و «دنیای سوفی»، انتقادها و دیدگاه های متفاوتی وجود دارد. اینکه کتاب ها «سطحی» یا «زرد» تلقی شوند کاملا به دیدگاه خواننده و معیارهای ارزیابی او بستگی دارد؛ و پرخواننده بودن یک کتاب نیز لزوما نشان دهنده کیفیت آن نیست.**

با توجه به تردید شما، بیایید گزینه های جایگزین دیگری را بررسی کنیم که ممکن است با سلیقه شما سازگارتر باشند و کمتر با انتقاد همراه باشند:

به جای «هنر ظریف بی خیالی»، پیشنهاد می کنم: ۱- «قدرت حال»، اثر اکهارت تله: این کتاب تمرکز بیشتری بر مدیتیشن و آگاهی در لحظه حال دارد و کمتر به جنبه های نظری و انتقادی می پردازد. سبک نوشتن آن نیز صریح تر و کمتر مبهم است. ۲- «ذهن آگاهی برای مبتدیان»، اثر شین جونز [کتاب با این عنوان زیاد است، اما نه با نویسنده ای به این نام]، یک راهنمای کاربردی و گام به گام برای یادگیری ذهن آگاهی، که تکنیک های مشخصی برای مدیریت استرس و بهبود سلامت ذهن ارائه می دهد.

به جای «دنیای سوفی»، پیشنهاد می کنم: ۱- «سفر به انتهای شب»، اثر لوئی فردینان سلین: اگر به دنبال رمانی فلسفی هستید که شما را به فکر فروببرد، اما با سبکی تندتر و واقع گرایانه تر، این رمان می تواند گزینه خوبی باشد. البته باید درنظر داشته باشید که این رمان دارای لحنی تلخ و گاهی سیاه است. ۲- «مردی به نام اُوِه»، اثر فردریک بکمن، یک رمان آرام و شیرین، با شخصیت پردازی قوی و داستانی حساس. این کتاب می تواند برای کاهش استرس و ارتباط با احساسات مثبت مؤثر باشد. ۳- کتاب های کوتاه نویسندگان کلاسیک ایرانی، مثل «بوف کور» صادق هدایت (البته سخت تر است و نیاز به تمرکز بیشتر دارد)، یا داستان های کوتاه یکی از نویسندگان کلاسیک ایرانی که سبکش را دوست دارید.

درنهایت، بهترین راه برای انتخاب کتاب مناسب مرور خلاصه ها و نظرات در سایت های معرفی کتاب و، درصورت امکان، خواندن چند فصل از کتاب پیش از خرید است. به نظرات دیگران توجه کنید، اما تصمیم نهایی را خودتان بگیرید. هیچ کتابی برای همه مناسب نیست. کتاب هایی را انتخاب کنید که با سلیقه و وضعیت ذهنی شما همخوانی داشته باشند.

**ممنونم. در ایران، برخی از این کتاب ها ترجمه های مختلفی دارند و در نشرهای متفاوتی به چاپ رسیده اند؛ با این تفاسیر، چطور کتاب انتخاب کنم؟ بعضی کتاب ها هم هستند که تخفیف های عجیب غریبی دارند، مثلا ۸۰٪. وسوسه کننده اند، ولی مشکوک اند. تکلیف چیست؟**

**انتخاب کتاب در ایران، با توجه به وجود ترجمه های مختلف و تخفیف های اغواکننده، می تواند چالش برانگیز باشد. در اینجا، چند نکته برای انتخاب کتاب در این شرایط ارائه می شود:**

### برای انتخاب ترجمه مناسب

۱- بررسی ناشر: به ناشر کتاب توجه کنید. ناشران معتبر، معمولا، از مترجمان حرفه ای و ویراستاران دقیق استفاده می کنند. به وبسایت ناشر سر بزنید و درباره سابقه آن تحقیق کنید. برخی از ناشران در ایران به کیفیت ترجمه و ویرایش کتاب های خود توجه بیشتری دارند. ۲- مطالعه نمونه ترجمه: اگر امکانش هست، قبل از خرید، چند صفحه از ترجمه های مختلف یک کتاب را بخوانید و، با مقایسه آن ها، ترجمه مناسب تر را انتخاب کنید. به روان بودن، دقت در ترجمه اصطلاحات، و حفظ روح اصلی متن توجه کنید. ۳- خوانندگان دیگر را جست وجو کنید: نظرات خوانندگان دیگر درباره ترجمه های مختلف یک کتاب را در سایت های مختلف، مانند "Goodreads" یا وبلاگ های مرتبط باکتاب، بخوانید. این نظرات به شما در ارزیابی کیفیت ترجمه ها کمک خواهند کرد. ۴- بررسی فهرست منابع: برخی ترجمه ها فهرست منابع یا توضیحات مفصل تری دارند که نشان دهنده دقت و وسواس مترجم در کار است.

### برای برخورد با تخفیف های مشکوک

۱- بررسی ناشر و چاپ کتاب: تخفیف های بسیار زیاد (مانند ۸۰٪) ممکن است به معنای کیفیت پایین چاپ، استفاده از کاغذ نامرغوب، یا مشکلاتی در توزیع کتاب باشد. مطمئن شوید ناشر و چاپ کتاب معتبر هستند. ۲- مقایسه قیمت: قیمت کتاب را در فروشگاه های مختلف آنلاین و حضوری مقایسه کنید؛ اگر قیمت کتاب در یک فروشگاه به طور غیرمعمول پایین تر است، به کیفیت آن شک کنید. ۳- بررسی تاریخ چاپ: گاهی کتاب های قدیمی با تخفیف های زیاد به فروش می رسند. اگر کتاب موردنظر قدیمی است، اطمینان حاصل کنید که هنوز مفید و به روز است. ۴- خرید از فروشگاه های معتبر: کتاب خود را از فروشگاه های آنلاین و حضوری معتبر خریداری کنید. این فروشگاه ها، معمولا، کتاب های تقلبی یا باکیفیت پایین نمی فروشند. از خرید از منابع غیرمعتبر خودداری کنید.

به طور خلاصه، به جای تمرکز صرف بر قیمت، به کیفیت ترجمه، ناشر، چاپ، ومعتبربودن فروشگاه فروشنده توجه کنید. یک کتاب باکیفیت، حتی اگر گران تر باشد، ارزش سرمایه گذاری بیشتری دارد. مطالعه چند صفحه از کتاب قبل از خرید، یا جست وجوی نظر خوانندگان دیگر درباره آن تصمیم گیری را برای شما آسان تر می کند. صبور باشید و عجله نکنید؛ کتاب مناسب را با دقت و اطلاعات کافی انتخاب کنید.

---

باهوش مصنوعی

## چند توصیه به کتاب خوان ها

**● در خواندن کتاب باید به چه نکاتی توجه داشته باشم و چه چیزهایی را درنظر بگیرم؟**

خواندن کتاب فرایندی لذت بخش و آموزنده است که، باتوجه به نکاتی، می توان آن را به تجربه‌ای غنی تر تبدیل کرد. در اینجا چند نکته مهم برای خواندن کتاب آورده شده است:

### در حین خواندن

۱- تمرکز: سعی کنید حواستان را پرت نکنید. برمتن تمرکز کنید و سعی کنید محتوای کتاب را به طور کامل درک کنید. ۲- یادداشت برداری: اگر لازم است، از نکات کلیدی، عبارات مهم، و یا ایده های جدید یادداشت برداری کنید. این به شما کمک می کند که مطالب خوانده شده را بهتر به خاطر بسپارید. می توانید از هایلایت کردن متن هم استفاده کنید. ۳- پرسیدن سؤال: اگر مطلبی را متوجه نمی شوید، از آن نگذرید؛ سعی کنید پاسخ را در خود کتاب یا منابع دیگر پیدا کنید. ۴- ارتباط برقرار کردن با متن: با شخصیت های داستان همدلی کنید، خود را به جای آن ها بگذارید، و به دیدگاه های نویسنده فکر کنید. ۵- سرعت خواندن: سرعت خواندن خود را با درک متن تطبیق دهید؛ اگر کتاب به فهم دقیق نیاز دارد، آرام تر بخوانید.

### بعد از خواندن

۱- مرور: بعد از اتمام کتاب، به محتوای آن بازگردید: مهم ترین موارد را مرور کنید، یادداشت ها و هایلایت های خود را بررسی کنید. ۲- بحث وتبادل نظر: اگر ممکن است، با دیگران درباره کتاب صحبت کنید؛ مباحثه به درک بهتر محتوا کمک می کند. ۳- کاربردی کردن: اگر کتاب اطلاعات کاربردی ارائه داده است، سعی کنید آن ها را در زندگی خود به کار ببرید.

### نکات اضافی

۱- نوع کتاب: نوع کتاب (رمان، کتاب آموزشی، شعر، وغیره) در نحوه خواندن آن تأثیر دارد. برای مثال، خواندن شعر نیاز به دقت و توجه بیشتری دارد. ۲- استفاده از ابزارها: می توانید از کتاب خوان های الکترونیکی، نرم افزارهای یادداشت برداری، ودیگر ابزارها برای بهبود تجربه خواندن استفاده کنید.

هدف اصلی از خواندن کتاب لذت بردن و یادگیری است. باتوجه به این نکات، می توانید از خواندن کتاب نهایت استفاده را ببرید.

**● درنهایت، آیا کاری هست که بتوانم گاهی به عنوان جانشین کتاب خواندن انجام بدهم که همان اهداف را برآورده کند؟**

بله؛ چندین فعالیت وجود دارد که می توانند تا حدی جایگزین خواندن کتاب شوند و به شما در دستیابی به اهداف مشابه کمک کنند. این فعالیت ها، بسته به هدف شما از خواندن کتاب (سرگرمی، یادگیری، توسعه فردی و ...)، متفاوت هستند:

### اگر هدف شما سرگرمی و لذت بردن است:

۱- تماشای فیلم یا سریال: فیلم ها و سریال ها می توانند داستان ها و ایده هایی را به شیوه‌ای بصری و جذاب ارائه دهند؛ البته عمق و جزئیات آن ها معمولا کمتر از کتاب است. ۲- گوش دادن به پادکست: پادکست ها می توانند شما را سرگرم کرده و، درعین حال، به شما اطلاعات جدیدی بدهند. پادکست های داستانی هم وجود دارند. ۳- بازی های ویدئویی (در موارد خاص): برخی بازی های ویدئویی با داستان های پیچیده و غنی می توانند تجربه‌ای مشابه خواندن کتاب ارائه دهند؛ البته این مورد بسیار وابسته به نوع بازی است. ۴- شنیدن کتاب های صوتی: این یک جایگزین بسیار خوب برای کتاب خواندن است، خصوصا برای افرادی که مشغله زیادی دارند یا مشکلی در خواندن دارند.

### اگر هدف شما یادگیری و کسب اطلاعات است:

۱- تماشای مستند: مستندها می توانند اطلاعات فشرده و جذابی را درباره موضوعات مختلف ارائه دهند. ۲- شرکت در دوره های آنلاین: سایت هایی مانند "Coursera" و "edX"s دوره های آنلاین زیادی درزمینه های مختلف ارائه می دهند. ۳- گوش دادن به سخنرانی ها و پادکست های آموزشی: بسیاری از متخصصان واستادان درزمینه های مختلف سخنرانی ها و پادکست های آموزشی منتشر می کنند. ۴- شرکت در همایش ها و کارگاه ها: شرکت در همایش ها و کارگاه ها می تواند تجربه‌ای تعاملی وغنی تر از خواندن کتاب دربرخی زمینه ها ارائه دهد.

### اگر هدف شما توسعه فردی است:

۱- مدیتیشن و تمرین ذهن آگاهی: این فعالیت ها می توانند به شما در افزایش خودآگاهی و بهبود تمرکز کمک کنند. ۲- نوشتن روزانه: نوشتن روزانه به شما کمک می کند تا افکار و احساسات خود را پردازش کرده و به خودشناسی برسید. ۳- ورزش و فعالیت های بدنی: ورزش می تواند به بهبود خلق و خو و افزایش تمرکز کمک کند.

نکته مهم: هیچ کدام از این فعالیت ها نمی تواند کاملا جایگزین خواندن کتاب شود. خواندن کتابْ مهارت های شناختی مانند تفکر انتقادی، تجزیه و تحلیل، و درک پیچیده را توسعه می دهد که بسیاری از فعالیت های دیگر به طور کامل نمی کنند. این فعالیت ها می توانند مکمل خواندن کتاب باشند و به شما در دستیابی به اهداف مختلف کمک کنند. بهترین رویکردْ ترکیبی از این فعالیت ها با خواندن کتاب است.

**● خب، حالا اسم چندتا کتاب داستانی را بگو که درباره کتاب اند؛ فکر می کنم بد نباشد با یکی از آن ها شروع کنم.**

فهرست زیر شامل چند کتاب داستانی است که در آن ها کتاب و دنیای کتاب ها نقش محوری دارند. این فهرست کاملا جامع نیست و انتخاب های دیگری هم وجود دارد، اما برای شروع خوب است:

۱- «سایه باد»، اثر کارلوس روئیث ثافون، داستانی احساسی و مرموز که در بارسلون پس از جنگ جهانی دوم رخ می دهد. کتاب اصلی داستانْ نقش مهمی در روایت دارد و رمزورازهای زیادی را در خود جای داده است. ۲- «نام گل سرخ»، اثر اومبرتو اکو، یک رمان جنایی تاریخی در یک صومعه قرون وسطایی که رازهای زیادی درباره کتاب ها و کتابخانه‌ای عظیم دارد. این کتاب به زیبایی دنیای کتاب ها و دانش را در قرون وسطی نشان می دهد. ۳- «دزد کتاب»، اثر ماركوس زوساک. این کتاب داستانی تکان دهنده درباره دختری جوان در آلمان نازی است که به دزدی کتاب ها روی می آورد. کتاب ها در این داستان نماد امید، مقاومت و آزادی هستند. ۴- «شازده کوچولو»، اثر آنتوان دوسنت اگزوپری. اگرچه به طور مستقیم درباره کتاب نیست، اما روایت داستان به شکل کتابی است که به مخاطب آموزشی عمیق درباره زندگی و روابط بشری می دهد. همچنین، تجربه های سفر شازده کوچولو در سیارات مختلف، به نوعی، شبیه به سفر در جهان کتاب هاست. ۵- «فارنهایت ۴۵۱»، اثری بردبری، یک دیستوپیایی (رمان ضدآرمان شهری) که در آن کتاب ها ممنوع شده اند و آتش نشانی ها وظیفه سوزاندن کتاب ها را برعهده دارد، یک نگاه قدرتمند به اهمیت کتاب ها و اهمیت دانش.

انتخاب کتاب بستگی به ذائقه و علایق شما دارد. به خلاصه ها و نظرات دیگران درباره هر کتاب نگاه کنید تا بتوانید انتخاب مناسب تری داشته باشید.