

مدیر آموزش و پرورش تبادکان مشهد خبر داد

کعبود ۲ هزار کلاس در بزرگ ترین منطقه استان

۲

یادداشت

رفع ناترازی انرژی با توسعه نیروگاه ها و مولدهای خورشیدی



محسن داوری
فرماندار مشهد

حوزه های صنعت و هتلداری با بهره مندی از انرژی خورشیدی می توانند به رفع ناترازی برق کمک کنند. با نگاه به موضوع ناترازی برق، بخش صنعت و هتلداران را پای کار آوردیم تا از انرژی خورشیدی بهره مند شوند. همچنین به لحاظ صرفه اقتصادی، رفتن به سمت توسعه انرژی های تجدید پذیر در مقرون به صرفه است، بنابراین ضروری است در توسعه انرژی های تجدید پذیر توجه بیشتری انجام شود. انرژی خورشیدی موجب مدیریت ناترازی برق خواهد شد و همچنین از سویی تولید دچار اشکال نخواهد شد، لذا لازم است تا بخش های صنعت و هتلداران ضمن فراهم کردن زمینه، در این حوزه سرمایه گذاری کنند. گرچه نیروگاه های خورشیدی در مقیاس خانگی و صنایع کوچک بین پنج تا پانصد کیلووات ظرفیت دارند. اما وقتی به تعداد زیاد احداث شوند، حاصل ضرب ظرفیت به دست آمده می تواند به ماهانه چند صد مگاوات و سالیانه چند هزار مگاوات برسد. توسعه نیروگاه ها و مولدهای خورشیدی به دلیل خرد بودن و تعداد آن ها شاید کار سختی باشد، اما توصیه می شود نگاه ما به تعیین مجری انرژی های تجدید پذیر در شرکت های توزیع، عمیق و ساختاری باشد و حتماً از ظرفیت مسئولان ارشد استانی استفاده شود. امروز که رفع ناترازی در حوزه انرژی مطرح است، یکی از برنامه های در دستور کار که از شاخص های ارزیابی عملکرد هم محسوب می شود، موضوع تولید در توزیع و مولدهای خورشیدی است؛ بنابراین تأکید داریم با یک سازمان دهی مناسب ضمن به کارگیری همه ظرفیت ها، منابع بانکی هم متمرکز شود و در حوزه خانگی و حمایتی با پیگیری مناسب، تسهیلاتی را نیز دریافت کنیم. شرکت توزیع نیروی برق از طریق جلب مشارکت دستگاه های مختلف می تواند مولدهای خورشیدی را توسعه دهد و با استفاده از سرمایه گذاری در نیمه دوم این امسال بعد فعال تر کند. در حالی که در نیمه دوم این امسال بعد از ناترازی های زیاد تابستان، شاهد قطعی برق در سراسر کشور هستیم، بهترین راه حل این معضل، توسعه سریع انرژی خورشیدی است. قطعی برق به صورت سراسری آن هم در پاییز که به طور عمده مردم منتظر قطعی گاز در برخی نقاط سردسیر و پرمصرف کشور هستند، بی سابقه است. بر اساس اعلام کارشناسان، از مجموع ۱۴۳ نیروگاه بزرگ کشور، فقط شانزده نیروگاه بخار امکان مصرف مازوت را دارند. از این شانزده نیروگاه نیز مخزن سوخت دو نیروگاه بعثت و اصفهان سال ها پلمپ بوده، از این رو سهم نیروگاه های گازی و سیکل ترکیبی در تأمین برق فصول سرد، سهمی بسیار بیشتر از نیروگاه های بخار با سوخت مازوت است. در عین حال ظرفیت بسیار خوبی در توسعه انرژی خورشیدی برای حل این معضل بزرگ ناترازی انرژی و قطعی مکرر برق به ویژه در صنایع داریم. از سویی دیگر مشکلات ناشی از افزایش تعرفه های سالانه برق که همیشه منجر به اعتراض تولیدکنندگان و صنعتگران می شود، با مدیریت و برنامه ریزی مناسب در جهت تولید انرژی خورشیدی قابل حل است.

هیاهوی بسیار برای هیچ

مرکز پژوهش های مجلس، تأثیر قانون درآمدهای پایدار بر شهرداری های کلان شهرها را بررسی کرده است

۹



سال های زندگی اوستاحیب... در پیاده روی های مشهد و تهران گذشته است

۶۰ سال وصله به کفشی عابران

مجله ۷۸

عکس: زلفه جادوئی شهرآر

زخم های کاری کرونا

درباره آسیب های روحی ایام شیوع کووید ۱۹ که هنوز گریبان گیر بسیاری از شهروندان است

۱۳

شهردار مشهد مطرح کرد

ارائه ۵۰۰ خدمت توسط

مدیریت شهری

به زائران و مجاوران

۳



گفت وگویی شهرآرآورزشی با سید خلیل موسوی، رئیس جدید هیئت فوتبال خراسان رضوی

در رویکردها و افراد

اصلاحات خواهیم

داشت

۵



در مراسم یادبود قربانیان تصادفات رانندگی اعلام شد

کاهش فوتی های مشهد در بزرگراه ها؛ افزایش در معابر

گزارش خبری



روزنامه نگار

سومین یکشنبه ماه نوامبر به عنوان روز جهانی یابود قربانیان تصادفات رانندگی نام گذاری شده است. در کشور ما نیز آمار مرگ و میر تصادفات رانندگی بسیار نگران کننده است و این موضوع سبب شده است تا مسئولان کشوری به دنبال تدابیر مهمی در این زمینه باشند، اما در مشهد وضعیت تصادفات به مراتب نگران کننده تر از دیگر نقاط است. برای همین مدیریت شهری مشهد، پلیس و در رأس آن ها دستگاه قضایی، اقدامات مشترکی را در این سال ها برای کاهش تصادفات در شهر اجرا کرده اند، اقداماتی که خروجی آن ها در کاهش تصادفات بزرگراهی در مشهد شاهد بوده ایم، هرچند که بنا بر اعلام مسئولان در معابر درجه یک شهر و تقاطع ها، باز هم آمار نگران کننده است و باید برای این مسائل چاره ای دیگر اندیشید.

آموزش

فرانگرد راستای کاهش تصادفات معاون پیگیری حقوق عامه و پیشگیری از وقوع جرم دادستانی مرکز خراسان رضوی در مراسم یادبود قربانیان تصادفات رانندگی با تأکید بر اینکه باید همه تلاش کنیم تا از بروز زمینه تصادف پیشگیری داشته باشیم، اظهار کرد: حوادث ترافیکی، سخت، شکننده و خردکننده است؛ بنابراین باید در حوزه پیشگیری در افراد آموزش های لازم را بدیهم. سیدهادی شریعت یار با بیان اینکه هیچ کس از حوزه ترافیکی ایمن نیست و باید در این زمینه آموزش همگانی شکل بگیرد، ادامه داد: در حوزه پیشگیری باید از شعار فاصله گرفت و اقدامات عملیاتی انجام داد. باید در هنگام صدور گواهی نامه، برای همه مردم توجهات ویژه و آموزش های فراگیر داشته باشیم. وی افزود: باتلاش پلیس، شاهد کاهش تصادفات در بزرگراه های مشهد هستیم؛ اما آمار تصادفات در معابر و تقاطع ها بالاست. یکی از مسائل مهم در کاهش تصادفات این است که رفتارهای انسانی در این زمینه به درستی شکل بگیرد. ما هنوز به درستی برای مردم تبعات تصادفات را تشریح نکرده ایم.

تصمیمات شهری، مؤثر در کاهش

تصادفات در ادامه این مراسم عضو شورای اسلامی شهر

مشهد نیز با بیان اینکه موضوع قربانیان حوادث ترافیکی یک بحث مفصل و دارای جنبه های مختلف است، گفت: در مدیریت شهری و به ویژه حوزه حمل و نقل و ترافیک مسائل دارای جنبه های مختلف و همچنین عوامل اثرگذار مختلف است. ایمان فرهمندی افزود: همان طور که در ایمن سازی و کاهش تصادفات مسئولیت داریم، باید بدانیم که تصمیمات ما در بخش های اقداماتمان نیز دارای آثار مختلفی است که این تصمیمات در کاهش یا افزایش تصادفات اثرگذار است. وی ادامه داد: براساس پژوهشی که سال ها قبل انجام دادیم، متوجه شدیم که در حوالی کاربری های بزرگ شهری، تصادفات در معابر فرعی این کاربری های بزرگ افزایش می یابد؛ بنابراین توزیع کاربری های بزرگ در شهر در توزیع تصادفات اثرگذار است.

آمار

تکانه دهنده فوتی های تصادف در امدادونجات رئیس پلیس راهور مشهد نیز در این مراسم با بیان اینکه موضوع ایمنی در حمل و نقل در کلان شهر مشهد باید جزو اولویت ها باشد، اظهار کرد: متأسفانه در هفت ماهه نخست امسال ۲۰۸ نفر در تصادفات مشهد فوت کرده اند؛ اما نسبت به مدت مشابه سال گذشته، شاهد کاهش بیست و شش نفری و ۱۲ درصدی تعداد



کشته شدگان در تصادفات مشهد هستیم. سرهنگ محسن موسی آبادی با بیان اینکه براساس آمار، با وجود کنترل تصادفات در بزرگراه های شهر مشهد، شاهد افزایش تصادفات در معابر درجه یک شهر هستیم، تصریح کرد: متأسفانه در هفت ماهه نخست امسال تعداد ۷۹ نفر در معابر درجه یک بر اثر تصادف فوت کرده اند که این عدد در هفت ماهه نخست سال گذشته ۷۴ نفر بوده است. همچنین تصادفات منجر به فوت در تقاطع های شهر مشهد در این مدت از سه نفر در سال گذشته با افزایش ۳۳۳ درصدی به سیزده نفر رسیده است که باید برای معابر درجه یک و تقاطع ها تدبیری جدی اندیشیده شود. وی گفت: متأسفانه موضوعات امدادونجات در صحنه پس از تصادف آمار مناسبی در مشهد ندارد و ۷۸ درصد از تصادفی ها پس از تصادف فوت کرده اند؛ در حالی که مشهد قطب پزشکی است و این میزان فوتی، زینده این شهر نیست. رضانوروزی، مدیرعامل سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل و نقل شهرداری مشهد، نیز اظهار کرد: در حوزه مدیریت شهری به صورت سالاته نقاط پرخطر شهر شناسایی و اقدامات برای اجرای طرح ایمن سازی آن انجام می شود. برخورد با تخلفات حادثه ساز با همکاری پلیس راهور و دادگستری و اجرای نهضت آرام سازی معابر شریانی در دستورکار است.

گزارش خبری



روزنامه نگار

آیت... علم الهدی در یادواره ۱۱۰ شهید بهینه شهید اصلاعی مطرح کرد

شهادت، راهبرد حقیقی شیعه تا ظهور منجی



نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی گفت: شما خانواده‌های شهدا ولی نعمت ما در این نظام و انقلاب به شمار می‌آیید که در حقیقت صاحبان اصلی این انقلاب نیز هستید؛ زیرا جان عزیز خود را در این مسیر سرمایه‌گذاری کردید.

آیت... سیداحمد علم‌الهدی در پانزدهمین یادواره ۱۱۰ شهید بهینه شهید اصلاعی که در اردوگاه ثامن الائمه^ع برگزار شد، با اشاره به اینکه خانواده‌های شهدا از میان تمام جریان‌های سیاسی کشور و اقشار مختلف جامعه سهم و نقش مؤثرتری در پیروزی انقلاب دارند، افزود: جریان خون شهید پای درخت انقلاب اسلامی ما مانند درختی است که پای آن آبی جریان داشته باشد که موجب تنومندی و قوی باقی ماندن آن می‌شود. نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی با بیان اینکه سرمایه اصلی دوام و بقای انقلاب و نظام اسلامی، خون شهید است، ادامه داد: جریان حاکمیت در نظام مقدس جمهوری اسلامی وابسته به درخت تنومند انقلابی است که تا وقتی خون شهیدان پای آن هست، تنومند باقی می‌ماند.

آیت... علم‌الهدی اظهار کرد: با شهادت، اعضای خانواده شهید داغ‌دار می‌شوند؛ اما آنکه در این شهادت بیشترین تأثیر را می‌پذیرد، فرزندان خانواده شهدا هستند که پدر خود را از دست داده‌اند، پس از آن همسر شهید بیشتر از والدین ایشان تحت ناراحتی قرار می‌گیرد.

خطیب نمازجمعه مشهد با بیان اینکه فرزندان شهدا بلندکننده پرچم راه پدران شهید خود هستند، تأکید کرد: شما فرزندان شهدا به عنوان نخبگان و عناصر فعال اجتماعی باید از این انقلاب پاسداری و محافظت کنید؛ زیرا شما در این راه با خون عزیزاننان سرمایه‌گذاری کردید و هیچ‌کس نمی‌تواند به اندازه شما از این انقلاب نگهداری و محافظت کند. عضو مجلس خبرگان رهبری ادامه داد: افرادی می‌خواهند انقلاب را به زمان پیش از آن برگردانند، یعنی انقلاب را در چار بیماری و آفت ارتجاع کنند، این شما هستید که می‌توانید مقابل آن‌ها بایستید.

نماینده ولی فقیه در استان تصریح کرد: این خامی که کشف حجاب می‌کند، ولو اینکه قصدی با این هدف نداشته باشد، اما نتیجه عمل او برگشت انقلاب به دوران نظام ستم‌شاهی به عنوان جامعه‌ای ملو از بی بندوباری است، این اقدام به معنای پامال‌کردن خون شهید و عزیزان شماس‌ت.

آیت... علم‌الهدی با بیان اینکه شهدا خون خود را فدای اسلام کردند، اضافه کرد: امیدواریم خانواده شهدا با جایگاه رفیعی که در این نظام و انقلاب دارند، این حفاظت و نگهداری را با جدیت پیگیری کنند.

نماینده ولی فقیه در استان گفت: انقلاب اسلامی مداوم انقلاب انمه‌اظهار^ع است؛ از همان ابتدای اسلام بنا این‌گونه بوده که با شهادت ادامه پیدا کند. آن وضعی که بعد از رحلت پیامبر^ص در خانه حضرت زهرا^ص به وجود آمد، ثابت کرد که خط حرکتی و راهبرد حقیقی یک شیعه تا ظهور منجی عالم بشریت، مسئله شهادت است.

انتصاب رئیس دبیرخانه شورای حفظ حقوق بیت‌المال دراستان

به‌گزارش روابط عمومی دادگستری استان، طی حکمی از سوی محمدحسین درودی، دادستان عمومی و انقلاب مرکز خراسان رضوی و دبیر شورای حفظ حقوق بیت‌المال در امور اراضی و منابع طبیعی استان، سیدهادی شریعت‌یار، معاون پیگیری حقوق عامه و پیشگیری از وقوع جرم دادسرای مرکز خراسان رضوی، به عنوان رئیس دبیرخانه این شورا منصوب شد.

جمع آوری ۱۴میلیارد تومان کمک مردمی به جبهه مقاومت

رئیس بسیج سازندگی خراسان رضوی گفت: گروه‌های جهادی استان تاکنون ۱۴۰میلیارد ریال (معادل ۱۴میلیارد تومان) کمک‌های مردمی برای جبهه مقاومت را جمع‌آوری کرده‌اند. به گزارش ایرنا، محمد روحانی اظهار کرد: دراین میان هستند افرادی که برای کمک به جبهه مقاومت از بانک وام گرفته و قسط آن را پرداخت می‌کنند یا افرادی که سود حاصل از چند روز کار خود را به مردم لبنان و فلسطین کمک می‌کنند. او افزود: اکنون ۱۰۷۳ طرح اقتصاد مقاومتی و محرومیت‌زدایی در استان تصویب شده و در حال اجراست.

ماندگاری سامانه بارشی در خراسان رضوی

کارشناس مرکز پیش بینی هواشناسی خراسان رضوی گفت: سامانه بارشی امروز وارد استان می‌شود که بارش‌های کم حجم و پراکنده برخی مناطق استان را فرا می‌گیرد. این سامانه بارشی حجم زیادی نخواهد داشت. به گزارش ایرنا، زهرا هنگرزاده افزود: این سامانه تا پایان آبان در خراسان رضوی ماندگار است و بارش‌های پراکنده‌ای را برای مناطق مختلف به‌ویژه شمال استان به‌ارمغان خواهد آورد.

شهرخبر

۳۳شنبه ۱۳۹۳مهرماه ۱۲شماره ۲۷۳۴۴

SHAHNARANEWS.IR



نشت

نشت خبری



«منطقه آموزش وپرورش تبادکان مشهد ۱۶۵هزار دانش‌آموز دارد که این میزان با تعداد دانش‌آموزان کل برخی استان‌ها برابری می‌کند»؛

این گفته مدیر آموزش وپرورش تبادکان مشهد است. او معتقد است برای اینکه سرانه فضای آموزشی این منطقه به میانگین استانی برسد، نیاز به ساخت ۲هزار کلاس درس داریم؛ اما افزایش مهاجرت‌پذیری دراین منطقه سبب شده‌است نتوانیم در آینده نزدیک به میانگین استانی در این منطقه برسیم.

محمد حسین عبداللهی در نشست خبری که روز دوشنبه در محل اداره آموزش وپرورش تبادکان مشهد برگزار شد، اظهار کرد: منطقه تبادکان بزرگ‌ترین منطقه آموزش وپرورش استان است که بیشترین حجم دانش‌آموز را چه در مناطق برخوردار و چه کم‌برخوردار زیرپوشش دارد؛ اما باتمام اقدامات مؤثری که در این منطقه انجام شده است، هنوز در برخی روستاهای آن ۳۲۹ مدرسه را شامل می‌شود، هشتاد کیلومتر مسیر خاکی وجود دارد.

- افزایش مهاجرت از مرکز به حاشیه شهر در سال‌های اخیر
- او گفت، با سه رویکرد مهاجرت در منطقه تبادکان مشهد مواجه هستیم؛ مهاجرت از خارج استان و

تا هفته هلال احمر صورت می‌گیرد

شبکه‌سازی ۲۰هزار داوطلب هلال احمر در استان

است، بنابراین امسال در تلاش هستیم که ضریب نفوذ این بی‌سیم‌ها را به نزدیک ۸۰درصد برسانیم و برای آن ۴۰درصد دیگر نیز باید برنامه داشته باشیم. منبری با بیان اینکه حتی اگر به روزترین تجهیزات و خودروها را داشته باشیم اما فاصله‌مان از حادثه دور باشد، زمان بیشتری تلف می‌شود، گفت: استاندارد رسیدن به صحنه حادثه در دنیا بین هفت تا هشت دقیقه است و برای رسیدن به این استاندارد، لازم است فاصله پایگاه‌های امدادی به کمترین میزان برسد.

- کمبود ۲۲ پایگاه هلال احمر در استان
- او با اشاره به اینکه اکنون ۴۰پایگاه هلال احمر در خراسان رضوی داریم، افزود: نیاز شناسایی شده ۵۲ مورد است، بنابراین در حال حاضر، این استان ۲۲ پایگاه کم دارد و برنامه این است که با کمک خیران و نیروهای داوطلب، این پایگاه‌ها را در بازه زمانی یک‌سال ونیم احداث کنیم؛ ضمن اینکه از این ۲۲ مورد ۱۰ مورد اولویت بیشتری دارد که امیدواریم زودتر راه‌اندازی شود. درنهایت تلاشمان بر این است که ظرف چهار یا پنج سال به ۵۲ پایگاه برسیم.

مدیرعامل هلال احمر خراسان رضوی درباره اهمیت مولدسازی برای به‌روزرسانی تجهیزات، اظهار کرد: مگر تاجه زمانی می‌توان به بودجه‌ای که از تهران می‌رسد، متکی باشیم؟ باید روی پای خودمان بایستیم؛ بنابراین مقوله مولدسازی و استفاده از نیروهای داوطلب مهم است.

منبری بیان کرد: شکل حوادث هر روز تغییر می‌کند و نیروی عملیاتی یک ضلع کار است و مردم نیز ضلع دیگر آن هستند، بنابراین باید از رفتارهای حادثه‌آفرین اجتناب کرده و ایمنی را رعایت کنند.

آزادسازی ۸۸ زندانی جرائم غیرعمد به‌همت بسیج حقوقدانان و... از دیگر برنامه‌هایی است که در هفته بسیج امسال اجرا می‌شود. فرمانده سپاه امام‌رضا^ع با اشاره به فعالیت جمع زیادی از بسیجیان استان در قالب گروه‌های جهادی ادامه داد، در سامانه اطلس جهادی استان ۳هزار گروه جهادی با استعداد بیش از ۲۵هزار نفر ثبت شده و به‌همین‌اندازه نیز گروه‌هایی فعالیت می‌کنند که هنوز در سامانه ثبت نشده‌اند.

- حضور بیش از ۱۸هزار نیروی بسیجی در تأمین امنیت حرم مطهر رضوی
- سردارغیائی اظهار کرد: حدود ۱۸هزار نفر بسیجی خواهر و برادر در هشت شیفت در تأمین امنیت حرم مطهر همراهی می‌کنند تا زیارتی با آرامش برای زائران حرم مطهر رقم بخورد.



عکس:محمدرضا غفاری

خودروی آن در اختیار کشور قرار گرفته و ۱۵۰۰ خودروی دیگر در حال انجام مراحل است. در مرحله اول ۶۰۰ خودرو توزیع شده که سهم خراسان رضوی از این میزان ۴۰مورد بوده‌است. به‌نظر می‌رسد هلال احمر با ورود کامل این محموله، در زمینه تأمین خودرو، مدرن‌ترین شبکه را در اختیار داشته باشد. مدیرعامل هلال احمر خراسان رضوی درباره تجهیزات خودرویی این سازمان اعلام کرد که در حوزه تجهیزات استان وضعیت قرمز نداریم؛ اما وضعیتمان «سبز» هم نیست، بنابراین هلال احمر کشور بعد از تأمین خودرو، درخصوص تجهیزات برنامه دارد. او با اشاره به اینکه دو نوع بی‌سیم آنالوگ و دیجیتال در اختیار داریم، گفت: ضریب نفوذ بی‌سیم دیجیتال در خراسان رضوی ۳۰درصد است و مابقی از بی‌سیم آنالوگ استفاده می‌کنند که متأسفانه زمانی که دو نفر باهم صحبت می‌کنند، باقی خط‌ها قفل می‌شود که این امر در بحران‌های سنگین بسیار مشکل ساز

کاری این سازمان را به دودسته ارائه خدمات امدادی و خدمات عام‌المنفعه اجتماعی تقسیم کرد و ادامه داد: خدمات امداد شامل اقدامات در زمان حوادث مانند سیل، زلزله و... است، اما خدمات اجتماعی، اقداماتی است که منجر به تاب‌آوری اجتماعی یعنی افزایش قدرت تحمل و آمادگی می‌شود. به گفته منبری، فرسودگی و به‌روزنبودن تجهیزات، دو چالش در حوزه خدمات امدادی است. او اضافه کرد، کار هلال احمر، رهاسازی و نجات افراد است و به‌همین دلیل، ثانیه‌ها تأثیرگذارند، بنابراین باید مجهزترین خودروها و دانش آموخته‌ترین نیروها را داشته باشیم.

- ۴۰خودرو؛ سهم استان از توزیع اولین محموله خودرویی
- او عنوان کرد، قرار شده است که ۲هزار و ۴۰۰ محموله خودرو رو برای هلال احمر وارد شود که تاکنون ۹۰۰

و ضمن اشاره به افتتاح و تحویل بعضی از پروژه‌های عمرانی و محرومیت‌زدایی بسیج در این هفته، گفت: این پروژه‌ها با مشارکت برخی دستگاه‌ها، خیران و با محوریت بسیج سازندگی به بهره‌برداری رسیده‌است.

او به حضور پانزده میلیون نفری بسیجیان در سخنرانی رهبر معظم انقلاب اسلامی و به صورت ارتباط تصویری مستقیم با استان‌ها اشاره کرد و گفت: صد نفر از نیروهای نخبه بسیجی استان به‌صورت حضوری و ۵هزار نفر نیز در مجتمع آیه‌ها در مشهد به‌صورت ارتباط تصویری در این برنامه شرکت می‌کنند. سردارغیائی از افتتاح ۲۹ پروژه مهندسی شامل سوله‌های صالحین، ۹دی و پایگاه‌های مقاومت با کاربرد ورزشی واجتماعی خبر داد و افزود: برنامه، چلچراغ آیه‌ها، باهدف تجلیل از نخبگان قرآنی، اعزام بیش از پانصد مدرس سواد رسانه به دانشگاه‌ها، مدارس و مساجد،



نداریم، بیان کرد: خوشبختانه با استفاده‌ای‌های جدیدی که انجام شده، باوجود افزایش جمعیت، دیگر کلاس بدون معلم در این منطقه نداریم؛ البته با توجه به اینکه در حین تحصیل هم ثبت‌نام جدید داریم، ممکن است برخی کلاس‌های درس در طول سال با کمبود معلم مواجه شود.

- هنوز ۱۱ کلاس کانکسی در منطقه تبادکان وجود دارد
- عبداللهی با اشاره به اینکه ۳۶ کلاس کانکسی در این منطقه تاکنون حذف شده‌است، تأکید کرد: با توجه به شرایط منطقه هنوز یازده کلاس کانکسی در منطقه تبادکان وجود دارد. با اقدامات خوبی که انجام شده، تاکنون ۳۴۲ کلاس درس و چهل مدرسه افتتاح شده و حدود چهارصد کلاس درس هم در دست‌ساخت است.



خدمات زیارت، کامل تر می شود



سامان دهی امور زائران و تأمین زیرساخت ها با مشارکت دستگاه ها

باتصویب شورای شهر، شهرداری مشهد مکلف است در راستای حمایت از ایجاد وتأمین زیرساخت های زیارت ارزان و در دسترس، نسبت به شناسایی ظرفیت تشکلهای بخش خصوصی و به کارگیری آن ها با مشارکت مدیریت شهری و احصای نظام تشویقی در قالب دستورالعمل اقدام کند. در این باره موحدیان در مقام مخالفت با این موضوع گفت: «بنیاد زائر امروز همین مأموریت را دارد و دنبال ایجاد زائرسراهای ارزان قیمت است و زیرساخت را برای این کار آماده می کند. شهرداری نیز در این سال ها کمک کرده است. ولی این مسئله مأموریت شهرداری نیست و با این بند، بار سازمان های دیگر هم روی دوش شهرداری مشهد گذاشته می شود.» در نهایت، بند یک از بخش دوم این طرح با پنج مخالف و هفت موافق تأیید و تصویب شد.

حمایت از توسعه زیر ساخت های مردمی زیارت ارزان

در بند دوم این طرح آمده است که شهرداری مشهد مکلف است جهت حمایت از توسعه زیرساخت های مردمی زیارت ارزان، در قالب کمک به حوزه های متولی مربوط شامل زائرسراهای اماکن متبرکه، حسینیه های اقامتی، اماکن و رقبات وقف زائران، حسینیه های متعلق به شهرستان ها، خیریه های اقامتی ارزان قیمت، مساجد و مراکز فرهنگی جنب مساجد، حوزه های علمیه، هیئت های مذهبی (دارای وقف نامه مورد تأیید اداره کل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی) که برای اقامت ارزان قیمت در کل ایام سال فعال بوده و در اختیار یا تحت نظارت بنیاد زائرسرای ارزان قیمت فعالیت می کنند،(با رعایت اساسنامه بنیاد زائر و بهره برداری با نرخ مصوب بنیاد زائر از کل زیربنای اقامتی) نسبت به محاسبه عوارض زیربنای غیرمسکونی (صرفاً زیربنای اقامتی) با اعمال ضرب یک هزارم اقدام کند. این بند نیز در نهایت با موافقت ۱۰ عضو و مخالفت دو عضو دیگر تصویب شد.

هبه بخشی از بدهی زائرسراها

طبق بند سوم نیز شهرداری مشهد مکلف است، در صورت رعایت مفاد مصوبه زائرسراهای ارزان قیمت و شروط ارائه شده و همچنین بقای کاربری و نحوه بهره برداری مربوط، همه جرائم صادره با زیربنای اقامتی که تا تاریخ لازم الاجرا شدن این مصوبه به وقوع پیوسته است، هبه کند. در نهایت این بند از مصوبه هم با موافقت اکثریت اعضا به تصویب رسید.

هیه با چه معیاری؟

فاطمه سلیمی رئیس کمیسیون بانوان و خانواده (مخالف)، این اتفاق قرار است با چه بودجه ای رخ دهد؟ آیا در قبال این هبه نمی توانستیم خدماتی برای کارگران و کارمندان شهرداری از این شهرداریافت کنیم؟ بودجه این کار از کجا باید تأمین شود و چه تهراتی در این زمینه می توانستیم داشته باشیم؟

جرائم ماده ۱۰۰، شورا می تواند ببخشد؟

مهدی ناصحی رئیس شورای شهر مشهد (مخالف): آیا شورای شهر مشهد به لحاظ قانونی اجازه دارد که جرایم ماده ۱۰۰ را ببخشد؟ به نظر می رسد که این بند فرهنگ سازی برای انجام تخلف است.

جرائم دقیق تر شود

حسین حسامی رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای شهر مشهد (موافق)، براساس بررسی هایی که شهرداری منطقه ثامن با کارشناسان شهرسازی انجام داده است، کل تخلفات ۲۲ هزار مترمربع است که جرائم آن ها با برآورد های انجام شده، بدون عوارض ایفا ۴۴ میلیارد تومان و با عوارض ایفا ۴۵ میلیارد تومان است، البته این اعداد به تدقیق نیاز دارد.

تراکم ۴۰۰ درصد، هنوز هم ممکن است

محمد مجید محمدی مقدم سرپرست اداره کل درآمدهای عمومی شهرداری مشهد، به زائرسراهای ارزان قیمت در دهه ۹۰ حدود ۴۰۰ درصد تراکم داده شد و در سال ۱۳۹۲ نیز به ازای هر فضای اقامتی با یک ششم پارکینگ تأمین می شد. اگر زائرسراها می توانستند جمع یک پاک هم داشته باشند، تراکم اهدایی شهرداری ۴۳۵ درصد هم رشد می کرد. با این حال، برخی از این زائرسراها باز هم از پروانه عدول کرده و دچار کسری پارکینگ هستند.

در حال حاضر، یک زائرسرای تأمین پارکینگ دارد و برای پنج پرونده دیگر نیز رأی صادر شده است. با این همه، سال قبل در جلسه ای تصمیم گرفته شد که جرمیه سایر پرونده ها را ذی حساب های استان تأیید کنند و ما آن ها را از دولت مطالبه کنیم که این امر اجرایی نشد. میزان آرای آن پنج پرونده، ۶ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان است و با عوارض ایفای این عدد به ۱۷ میلیارد تومان می رسد. براساس اطلاعات بنیاد زائرسراهای ارزان قیمت، تا امروز ۲۴ پلاک شروع به ساخت کرده اند و براساس همان داده ها، رأی این تعداد پلاک به ۲۷۰ میلیارد تومان می رسد. البته که هنوز هم این زائرسراها می توانند برای دریافت پروانه با تراکم ۴۰۰ درصد اقدام کنند.

تخفیف تا زمان تصویب طرح

پس از تصویب بندهای ۵ و ۶ این طرح، با پیشنهاد اعضا، تبصره هایی به آن اضافه شد. بر این اساس، با پیشنهاد ایمان فرهنگی، عضو کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک شورای شهر و موافقت اعضا، در تبصره ای مقرر شد که تخفیف های این مصوبه تنها شامل تخلفات تا زمان تصویب طرح شوند و بعد از آن دیگر مشمول تخفیف نخواهد بود. همچنین، با رأی موافق ۱۰ عضو شورای شهر مشهد، این مسئله که بدهی ناشی از جرایم ماده صد و عوارض ایفا در بدهکاری دولت درج شود در قالب یک تبصره به طرح زیارت آسان و ترویج فرهنگ میزبانی زائران اضافه شد.

از «اداره کال ها و مسیل ها» چه خبر؟

مجید نژاد حسین رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک، قرار بود اداره کال ها و مسیل ها را احیا کنید که هنوز احیا نشده است و با توجه به پایین و بازندگی ها این کار را انجام دهید تا اتفاقی رخ ندهد، ضمن اینکه در جلسه ای که پنجشنبه هفته گذشته در معاونت اقتصادی داشتیم، حوزه اقتصادی پروژه های عمرانی را به نحو خوبی پیش بردند. لازم است از بدنه کارشناسی آن ها تشکر کنم که شبانه روز پای کار بودند و تا پایان آذرماه حداقل هفت، هشت پروژه کلید می خورد.

تذکره ها

ادامه بررسی طرح زیارت آسان و ترویج فرهنگ میزبانی، مهم ترین دستورکار صحن علنی صدوسی و یکم شورای اسلامی شهر مشهد بود که جزئیات و تباصر آن بعد از یک بحث و بررسی چند ساعته با رأی موافق اعضا به تصویب رسید.

ترویج فرهنگ میزبانی

بر اساس این طرح، شهرداری مشهد مکلف است با شناسایی تشکلهای خصوصی مرتبط با زیارت و بهره گیری از ظرفیت های موجود در ترویج فرهنگ میزبانی، نسبت به شناسایی و به روزرسانی بانک اطلاعاتی و احصای نظام تشویقی در قالب شیوه نامه اجرایی، در حوزه فرهنگ تکریم و نذورات برای اسکان، حمل و نقل، بهداشت و درمان زائران اقدام کند. در نهایت این بند با موافقت اکثریت اعضا به تصویب رسید.

بار اضافی روی دوش شهرداری

حسن موحدیان عضو شورای شهر مشهد (مخالف طرح)، با تصویب این بند، بار اضافی روی دوش شهرداری مشهد گذاشته می شود که اصلاً در وظایف آن تعریف نشده است. معاونتی در استانداری برای امر زیارت تشکیل شده که مسئولیت این امور بر عهده آن هاست. با این مصوبه، اگر در یکی از این حوزه ها اتفاقی رخ بدد، شهرداری باید پاسخگو باشد و این بار اضافی روی دوش این سازمان خواهد بود.

مصوبه ای برای ترویج بیشتر فرهنگ میزبانی

حجت الاسلام والمسلمین حسن منصوریان، رئیس کمیسیون فرهنگی شورای شهر (موافق طرح)، ما می خواهیم فرهنگ میزبانی از زائران را در شهر مشهد ترویج بدهیم و این بند به شهرداری تکلیف می کند که شیوه نامه ای ارائه کند. این امر ناظر به تولی گری در امر زیارت نیست.

خیابانی به نام شهید نصر...

در صحن علنی دیروز پارلمان شهری مشهد و با رأی هر چهارده عضو شورای شهر، بولوار رضوان در شهرستان شهید شوشتری به نام سیدالشهدای مقاومت، شهید سید حسن نصر... نام گذاری شد. در ادامه هم اعضای شورای شهر با نام گذاری معبر فرعی هدایت ۳۸ در بولوار هدایت با حفظ شماره، به نام برادران شهید رستگارمقدم (محسن و حسن)، معبر فرعی شهید رستمی ۳۳ در بولوار شهید رستمی با حفظ شماره، به نام شهید قاسم پیوندی، معبر فرعی محمدآباد ۴۲ در خیابان محمدآباد بولوار شهید رستمی با حفظ شماره، به نام شهید عزیز... ابراهیمی، معبر فرعی شهید مؤمن ۱۴ در خیابان شهید مؤمن محله عمار یاسر با حفظ شماره، به نام شهید محمدعلی امیری نیک و معبر فرعی امام رضا(ع) در بولوار امام رضا(ع) با حفظ شماره، به نام برادران شهید تولکی (علی و محمد اسماعیل) موافقت کردند. در این باره حجت الاسلام والمسلمین منصوریان، رئیس کمیسیون فرهنگی شورای شهر مشهد، بیان کرد: برای نام گذاری معبری به نام شهید سید حسن نصر... کار کارشناسی زیادی انجام شد و دنبال معبر یا میدانی بودیم که بتوانیم از ظرفیت آن برای رویدادهایی مثل ایران همدل استفاده کنیم. بعد از بررسی های بسیار زیاد به بولوار رضوان در هم جوار حرم رسیدیم که هم در نزدیکی حرم مطهر رضوی است و هم زائران بین المللی از این مسیر تردد دارند.

اعمال ماده ۹ برای ملک در مسیر قطار شهری

لاوجه دو فوریتی اعمال ماده ۹ لایحه قانونی نحوه خرید و تملک اراضی و املاک برای اجرای برنامه های عمومی، عمرانی و نظامی دولت درباره ملک متعلق به شرکت راه آهن، واقع در مسیر خط ۲ قطار شهری، یکی دیگر از لوايح صحن علنی روز گذشته شورای شهر بود که دو فوریت و ماده واحده آن با دوازده رأی موافق به تصویب رسید. شورا به شهرداری اجازه داد تا برای تملک ملکی به مساحت ۲۲۵ مترمربع از طریق اعمال ماده ۹ اقدام کند.

کیانوش کیامرز، مدیرعامل شرکت قطار شهری شهرداری مشهد، گفت: «یکی از اقدامات باقی مانده در ایستگاه های راه آهن و مفتاح، ساخت خروجی اضطراری است که باید در این زمین ساخته شود. از آنجایی که این زمین با روال عادی تملک نشد، برای تملک این زمین و ساخت خروجی اضطراری، چاره ای جز استفاده از ماده ۹ نداریم.»

پرونده ون ها به کجا رسید؟

مجید دبیران رئیس کمیسیون اقتصادی شهرداری مشهد، جناب شهردار، حدود دو سال پیش ۱۳۰ دستگاه ون با عنایت دولت تحویل گرفته شد. اما متأسفانه تاکنون و بعد از گذشت حدود دو سال، تازه اقدامات برای آن در حال انجام است. لازم است که شما شخصاً ورود پیدا کنید. در شهری که به شدت دچار کمبود وسایل حمل و نقل همگانی بوده، اینکه این ون ها در پارکینگ بمانند و خاک بخورند، در شأن شهر نیست. این ون ها ظرفیت بالقوه ای دارند که بالفعل شدن آن نیازمند پیگیری است. شهرداری کرج این ون ها را تحویل گرفته و وارد شبکه حمل و نقل کرده است، اما انفعال در حوزه حمل و نقل و ضعف معاونت حمل و نقل جای گله دارد. هرچه زودتر این ون ها را وارد چرخه حمل و نقل کنید، تذکر بعدی من درباره سازمان حمل و نقل بار است. مدیریت ضعیف این سازمان موجب شده که دچار روزمرگی شود و اقدام شایسته ای انجام ندهد. اهدافی که در بودجه برای آن ها تعریف کرده ایم، محقق نشده است. از مدیریت سازمان بخواهید که به شما گزارش دهند در یک سال گذشته چند جلسه هیئت مدیره برگزار کرده اند؟

شهردار مشهد از راه اندازی سامانه نظرسنجی خدمات اجرایی در ارائه ۵۰۰ خدمت توسط مدیریت شهری به زائران و مجاوران

شهردار مشهد از راه اندازی سامانه نظرسنجی خدمات اجرایی در شهرداری مشهد خبر داد و گفت: برای اولین بار در کشور کتابچه خدمات شهرداری تدوین شده است. محمد رضا قلندر شریف در جلسه امر به معروف و نهی از منکر شهرداری مشهد، با بیان اینکه رهبر معظم انقلاب در سخنان خود بارها به اهمیت ویژه حوزه امر به معروف و نهی از منکر اشاره داشته اند، افزود: ادارات یکی از اصلی ترین مکان ها برای این موضوع هستند زیرا علاوه بر تعدد کارمندان با ارباب رجوع و مردم نیز ارتباط مستقیم داریم. وی افزود: در شهرداری با توجه به تعداد وظایفی که داریم، نحوه امر به معروف و نهی از منکر متفاوت تر است که در این راستا کتابچه خدمات شهرداری به صورت کامل در حال تهیه است و تاکنون ۵۰۰ وظیفه استخراج و درخصوص هر کدام توضیحات کاملی ارائه شده است.

به زودی کتابچه وظایف شهرداری رونمایی می شود

شهردار مشهد تصریح کرد: به زودی از کتاب وظایف شهرداری رونمایی خواهد شد و به صورت فایل برای دستگاه ها و سازمان های استان و کشور ارسال خواهد شد. قلندر شریف درباره راه اندازی سامانه نظرسنجی خدمات اجرایی شهرداری، بیان کرد: با رونمایی از این سامانه برای هر ارباب رجوعی که به بخش های مختلف شهرداری مراجعه می کند بلافاصله پس از اتمام ارائه خدمت، پیامکی مبنی بر ارزیابی خدمات ارسال می شود تا به صورت مستقیم کارکنان را ارزیابی کنیم.

ضرورت تغییر در نحوه برگزاری جشنواره مفلحون

وی ادامه داد: این اقدام در راستای افزایش رضایت مندی شهروندان، بهبود خدمات ارائه شده، اصلاح ساختارها و... انجام شده است. وی همچنین با اشاره به برگزاری جشنواره مفلحون، تصریح کرد: در نحوه برگزاری و انتخاب افراد در این جشنواره، باید بازنگری صورت گرفته و صرفاً برای کارمندان نباشد، با یکبانه و کارگران فضای سبز، رانندگان اتوبوس و تاکسی و... نیز باید ارزیابی شوند و جشنواره به صورت گسترده در سطح شهر برگزار شود.

اقبال شورای ششم به توسعه فرهنگ کتاب و کتاب خوانی

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد گفت: یکی از رویکردهای شاخص شورای ششم، توسعه فرهنگ کتاب و کتاب خوانی بوده و تدابیر ویژه ای در این باره، با محوریت کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی شهر اندیشیده ایم. مهدی ناصحی در آغاز جلسه علنی شورای اسلامی شهر ضمن تسلیت ایام شهادت حضرت زهرا(س)، از تلاش های معاونت فرهنگی شهرداری در فضا سازی مناسب شهر به همین مناسبت قدر دانی کرد و افزود: امیدواریم این رویه در دهه سوم نیز تداوم داشته باشد.

وی در ادامه درگذشت یکی از نیروهای فضای سبز شهرداری مشهد در سانحه تصادف راتسلیت گفت و افزود: این اتفاق تلخ بهانه ای است که تأکید مجددی به پیمانکاران فضای سبز و خدمات شهری داشته باشیم که قواعد ایمنی کارگران را مراعات کنند. آغاز هفته بسیج دیگر محور صحبت های رئیس شورای اسلامی شهر مشهد در این جلسه بود که با اشاره به آن، تصریح کرد: «بسیج»، شجره طیبه ای است که باعث تداوم نظام جمهوری اسلامی شده است. بسیجیان همیشه در صحنه های نبرد حضور فعالانه داشته اند و برای صیانت از این مرز و بوم و تمامیت ایران اسلامی مجاهدت نشان داده اند. ناصحی گفت: بسیجیان مخلص، امروز هم در جبهه های مختلف در حال ارائه خدمت بی منت به مردم هستند و زمانی که فرهنگ بسیجی در جامعه حاکم شود، در مسیر رشد و پیشرفت قرار می گیرد.

وی همچنین یکم آذرماه، آغاز هفته روشن دلان را گرامی داشت و تلاش در مسیر ارتقای کیفیت زیست شهری برای همه شهروندان، از جمله توانایان را رسالت مدیریت شهری دانست.

مشروح مصوبات جلسه علنی شورای اسلامی شهر

سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد با تشریح مصوبات جلسه علنی شورا گفت: در ابتدای این جلسه، لایحه نام گذاری یک بولوار و تعدادی از معابر فرعی شهر با حفظ شماره به نام شهدای گران قدر در دستورکار قرار گرفت. موسی الرضا حاجی یگلو که ادامه داد: بر همین اساس و ضمن نام گذاری پنج معبر فرعی در مناطق مختلف شهرداری به نام شهدا، بولوار «رضوان» در شهرستان شهید شوشتری و عرصه پیرامون مسجد «مروی ها، نیز به نام سیدالشهدای مقاومت، «شهید سید حسن نصر...» نام گذاری شد. وی افزود: اعمال ماده ۹ لایحه نحوه خرید و تملک اراضی و املاک برای اجرای برنامه های عمومی، عمرانی و نظامی دولت درباره ملک متعلق به شرکت راه آهن واقع در مسیر خط ۲ قطار شهری هم به تصویب رسید. همچنین تعدادی از تبصره های مصوبه «زیارت آسان و ترویج فرهنگ میزبانی» که کلیات آن در جلسه علنی پیشین شورای اسلامی شهر مشهد تصویب شده بود، تأیید شد.

اجرای ۲۵ کلان پروژه برای محیط زیست مشهد

عضو کمیسیون خدمات شهری، بهداشت، سلامت و محیط زیست شورای اسلامی شهر مشهد بیان کرد که در شورای ششم شهر اقدامات زیادی با حجم بالا انجام شده است که به دلیل ضعف در اطلاع رسانی، مردم در جریان این اقدامات قرار نگرفته اند. او افزود: در ابتدای دوره ششم شورا و در کمیسیون خدمات شهری، بهداشت، سلامت و محیط زیست شورای اسلامی، ۲۵ کلان پروژه برای شهر تدوین شد. این پروژه ها با دیدگاه بلندمدت به افق و آینده شهر مشهد تعریف شدند و در طول سه سال فعالیت کمیسیون خدمات شهری آغاز و قسمتی از آن ها به پایان رسید.

حسن کریمدادی در نطق پیش از دستور خود افزود: «در گام اول برای حفظ فضای سبز، پروژه هایی برای تأمین منابع آبی مشهد تعریف شد. به دلیل کاهش منابع آب های سطحی و ذخایر آبی در سدها، راه برون رفت استفاده از پساب، بازچرخانی آب و ساخت تصفیه خانه های لوکال بود که با دقت و سرعت در دستورکار قرار گرفت.»

وی ادامه داد: «براساس ماده ۲۲ قانون هوای پاک و آیین نامه اجرایی آن، کلان شهرهای کشور متعهد به ایجاد حداقل پانزده مترمربع سرانه فضای سبز هستند. یکی از مهم ترین محدودیت ها در توسعه فضای سبز در مشهد، کمبود منابع آب است. اتکا به منابع آب سطحی (آب سدها) و آب های زیرسطحی (چاه ها) در آینده نزدیک مقدار نخواهد بود. بنابراین تنها راه مطمئن در تأمین آب، استفاده از پساب و ساخت تصفیه خانه های لوکال است و قانون گذار این اجازه را به شهرداری ها داده است.»

کریمدادی گفت: «براساس آمار و ارقام، مشهد ۶۵۵۸ هکتار فضای سبز دارد که از این میان، فضای سبز کریمند شمالی و جنوبی ۳۷۸۹ هکتار و فضای سبز داخل شهر ۲۷۶۸ هکتار است. سرانه فضای سبز برای هر شهروند مشهدی ۱۹۲ مترمربع و تعداد بوستان های شهر نیز ۷۱۴ بوستان است.»

دانش‌آموزان پنجشنبه هم به مدرسه می‌روند

نبود انشعابات برق و گاز هنوز درهای مدرسه را بسته نگه داشته است



عکس: صدای گل‌آشودار

برای ساعات آموزش دانش‌آموزان این دوره تحصیلی می‌گوید، با پیگیری وزارتخانه فعلا برای اینکه بچه‌ها آسیب کمتری در حوزه درسی ببینند مقرر شده که برای دانش‌آموزان متوسطه اول که تا به امروز تحصیل روزدرمیان داشته‌اند، روزهای پنجشنبه نیز برنامه ریزی تحصیلی شود و این گروه از دانش‌آموزان تا آغاز امتحانات نوبت اول پنجشنبه‌ها هم به مدرسه بروند.

لازم به ذکر است؛ با پیگیری‌های مجدد گزارشگر ما و البته وعده فرماندار مشهد برای بهره‌برداری این مدرسه، در همین هفته کنتور آب به مدرسه رسید و انشعاب آب در مدرسه دایر شد. به گفته نمایندگان مردم در شورای اجتماعی محله مهرگان کنتور برق نیز در مرحله ساخت قرار دارد و امید می‌رود تا پایان هفته کار انشعابات مدرسه هم به پایان برسد.

تحریریه صدای مردم قطعا صدای مردم شهر خواهد بود و جریان پایان کار مدرسه علی‌پیوندی و استقرار دانش‌آموزان در این مدرسه را به گوش شهر خواهد رساند.

دانش‌آموزان چنین بیان شد که هنوز مدرسه در تأمین انشعابات آب و برق و گاز مشکل دارد. نبود انشعابات نیز به دلیل عدم رعایت درست مسائل ایمنی و اصول مهندسی در فرایند ساخت‌وساز است. معضلی که ارزیابان شرکت‌های خدماتی آب و برق و گاز در موردش ادعا دارند که تا ایمنی کف‌سازی و دیوارهای مدرسه رعایت نشود نمی‌توان کنتوری نصب کرد.

● افزایش ساعات آموزشی دانش‌آموزان اما در این میان آنچه به عنوان اصلی‌ترین آسیب در میان انبوه مشکلات جلوه‌نمایی می‌کند مسئله آسیب آموزشی و کاهش ساعات استاندارد آموزش برای دانش‌آموزانی است که به طور موقت در دو شیفت یک مدرسه در حال تحصیل هستند. درمیرمخلصونی نماینده اولیای دانش‌آموزان به‌تکلیف دوره اول متوسطه در شهرک مهرگان است. این شهروند که فرزند خودش جزو همین گروه است درباره آخرین تصمیمات اتخاذ شده

گزارش به تماس تلفنی مدیرکل آموزش و پرورش استان با مدیرکل نوسازی برای بهره‌برداری از مدرسه ۹ تا ۹۱۰ بیان‌اشاره شد. وعده‌ای که بار دیگر بر زمین ماند. پیگیری ما برای چربی عدم تحقق این

وعده برای بار دوم نیز از سوی اداره کل نوسازی مدارس بی‌نتیجه ماند. صدای مردم در سومین گزارش پیگیرانه خود این بار دست به دامن وزارتخانه شد. متولیان مقطع متوسطه اول در وزارت آموزش و پرورش بعد از طرح موضوع و مرور مستندات رسانه‌ای به طور جدی وارد عمل شدند تا آنجا که چهارشنبه گذشته با پیگیری شهرآرا رسماً نماینده دفتر برنامه ریزی

مقطع تحصیلی متوسطه اول در وزارتخانه در مشهد حضور یافت و موضوع را بررسی کرد. پنجشنبه گذشته در بازدید میدانی مجدد گزارشگر ما از وضعیت مدرسه در گفت‌وگو با اولیای

● همچنان سرگردان! بعد از اطلاع‌مان از وضعیت تحصیل روزدرمیان دانش‌آموزان در حاشیه شهر، در شرایطی که همه متولیان آموزشی تأمین معلم در خراسان رضوی را رسانه‌ای و تأکید کرده‌اند، گزارشی از وضعیت تحصیل دانش‌آموزان حوالی شهر نوشتیم. دانش‌آموزان شهرک مهرگان به دلیل سهل‌انگاری در روند نظارت بر ساخت مدرسه، با گذشت دوماه از آغاز سال تحصیلی هنوز هم بدون مدرسه‌اند!

بعد از چاپ نخستین گزارش ما در ۲۵ مهر با تیتیر «تحصیل روزدرمیان» و عدم تحقق وعده‌های متولیان ذی‌ربط در آن گزارش، پیگیری‌های ما برای چربی عدم بهره‌برداری این مدرسه قوت بیشتری گرفت. در گزارش دوم صدای مردم شهرآرا که مورخ دوم آبان ماه منتشر شد وعده مدیرکل آموزش و پرورش استان را رسانه‌ای کردیم. در آن

با ما در ارتباط باشید

۳۰۰۰۷۲۸۹ ————— پیامک
shahraramdorm ————— آی‌دی روبیکا
۰۹۰۵۴۴۵۸۰۶۰ - شماره اپتا، آی‌کپ و روبیکا
Shahraranews@mashhad.ir - رایانامه

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

شهرداری ۰۹۱۵...۰۲۴۷- آقای مسئول در حوزه آتش‌نشانی و نظام مهندسی، یک ساختمان مسکونی داخل شهر مشهد مثال بزنید که پله فرار داشته باشد. آیا از جان آدم‌ها مهم‌تر داریم؟ چند نفر تاکنون از دود خفه شده‌اند، یا به دلیل حریق سوخته‌اند و اورژانس دیر به محل رسیده است. برخی نیز از پنجره پایین افتاده‌اند. گاهی برای ساخت سه طبقه بیشتر مجوز داده نمی‌شود و کارشناسان تأکید زیاد بر اجرای ضوابط دارند. اما در ادامه فرد خلافی ساختمانش را پرداخت می‌کند و حتی تا ۱۰ طبقه بالا می‌رود. با این شرایط این بنا اصلاً استحکام ندارد.

اوسو- عرض خیابان در شهرک شهید رجایی از محدوده حر ۲ تا انتهای پورسینا کم و این موضوع مشکلاتی ایجاد کرده است. این خیابان باید به ۲ مسیر مساوی برای تردد خودروها تقسیم شود تا خطر تصادفات و برخورد شاخ‌به‌شاخ کمتر شود. همچنین در حوالی پورسینا ۷ و پورسینا ۵ ظرفیت احداث میدان با آنما یا گل‌کاری وجود دارد.

اتوبوس‌رانی ۰۹۳۵...۰۵۷۱- بیشتر خطوط اتوبوس‌رانی سه‌برابر ظرفیت مسافر جابه‌جایی‌کنند که همین موضوع باعث مشکلاتی برای مسافران و مردم می‌شود.

صلواتی- در صورت امکان ایستگاه ابتدایی خط ۵۰ به جای پایانه شهدا، پایانه راه‌آهن باشد تا مسافران راه‌آهن نیز از این خط استفاده کنند.

بازنشستگان ۰۹۳۵...۰۱۰۱- چرا اول کسورات راکم و بعد هم‌سان‌سازی را اجرا کردید؟ ملک‌الشعراای بهار ندارند. بعضی از افرادی که داخل نانوائی‌کاری‌می‌کنند رضی‌پوستی دارند. پیگیری کنید.

ستون «الو ۱۳۷» صدای شماس‌ت که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته‌هایتان را مطالبه کنیم.

الو ۱۳۷؟

📞 جدال کانپو در خیابان موعود (۳۶/۳) کوچه اول سمت چپ تخریب‌شده که باعث تجمع آب و انتشار بوی نامطبوع در محل شده است. (درخواست مرمت جدول)

📞 مغازه کانال‌سازی در محله شیرودی، شیرودی ۲۰ نبش سه‌راه آلودگی محیطی، صوتی و ایجاد مزاحمت برای اهالی می‌کند. (درخواست اخطار)

📞 محل حفاری شرکت خدماتی در خیابان سعدآباد، خیابان صاحب الزمان (ع) رف‌خطر نشده است. (درخواست نصب علائم هشداردهنده)

📞 در بزرگراه شهید بابائظر مقابل خیابان پنجن، لامپ‌های روشنایی پل زیرگذر عابر پیاده در آدرس مذکور خاموش است. (درخواست رفع نقص)

📞 آسفالت معبر سواره رو در خیابان شهید قنبری از سمت بزرگراه آیت...، فسنجانی حدفاصل کوچه اول و دوم نشست خطرناک دارد. (درخواست نصب علائم هشداردهنده)

📞 در محله شریف، حدفاصل خیابان ستاری ۷ و ۹، بوستان ستاری شهر و ند درخواست نصب بنر ممنوعیت سگ‌گردانی داخل بوستان دارد.

📞 آسفالت معبر سواره رو در کنارگذر شهید برونسی، حدفاصل شهید برونسی ۱۲ و ۱۴ به صورت سراسری تخریب‌شده است. (درخواست مرمت)

📞 آسفالت در خیابان حرعاملی، نبش حرعاملی ۴۰ به علت نامعلوم حفاری شده اما مرمت نشده است. (درخواست مرمت نوار حفاری)

📞 پیاده‌رو در محله شهید بهشتی، نامجو ۲ و ثامن‌الامنه ۱۳ بسیار ناهموار است و سبب آسیب به شهروندان می‌شود. (درخواست مرمت پیاده‌رو)

📞 پروژه روکش آسفالت در خیابان علویه، علویه ۲۱ مدتی است نیمه‌تمام رها شده است. (درخواست تسریع در روند اتمام پروژه مذکور)

📞 شیب آسفالت در محله بالاخیابان، بولوار طبرسی ۸، محراب‌خان ۳ مناسب نیست و هنگام بارندگی آب در محل راکد می‌ماند. (درخواست اصلاح شیب)

پاسخ فرماندار مشهد به گزارش سرزده شهرآرا از ادارات و ارزیابی عملکرد مدیران

مدیران مردمی تقدیر می‌شوند



بخشی از درخواست‌های مردمی

ساکنان روستای شیرحصار نیز به صورت دسته‌جمعی در این جلسه حاضر شدند. تأکید آن‌ها برای بررسی وضعیت و عملکرد شورای این روستا از سوی فرماندار مشهد بود. به گفته ساکنان این روستا، اعضای شورای روستای شیرحصار نتوانسته‌اند عملکرد قابل قبولی داشته باشند. مشکلات آسفالت و دوگانگی در اعمال قوانین برای حوزه ساخت‌وساز از جمله موارد مطرح‌شده ساکنان این روستا بود.

فرماندار مشهد: اعضای شورای شهر نمایندگان مردم هستند که با رأی مردمی انتخاب می‌شوند. اما بررسی و نظارت بر مصوبات آن‌ها بر عهده فرمانداری است. بنابراین اگر در این حوزه تخلف باشد یا مصوبه‌ای خلاف قانون موجود باشد بی‌شک آن مصوبه رد خواهد شد. در مورد اجرای آسفالت و رسیدگی به وضعیت آب روستا و ساخت‌وساز نیز باید گفت که بر عهده دهیار آن روستاست.

نمی‌تواند دوتابعیتی باشد و همان‌طور که اشاره کردید باید این موضوع از طریق کنسولگری افغانستان انجام شود. این موضوع در سطح وزارت خارجه باید بررسی شود.

تقدید طرح مددکار: برای طرح مددکاری در بیمارستان امام رضا(ع) فعال بودم. در حال حاضر مدت طرح من تمام شده است، اما تمایل دارم به مدت دوسال دیگر تمدید کنم. پدر و مادرم فوت کرده‌اند و تقاضا دارم به این درخواستم رسیدگی کنید. **فرماندار:** تماسی با بیمارستان گرفتم و مقرر شد نامه تمدیدی طرح خود را ارائه دهد. **درخواست نگهداری فرزند معلول:** من پاکبان هستم و درآمدم آن قدر نیست که کفاف هزینه‌های نگهداری فرزند معلولم را بدهد. **فرماندار:** به حوزه مددکاری و بهزیستی ارجاع می‌دهم تا موضوع نگهداری فرزند شما در مراکز نگهداری بهزیستی بررسی شود.

درخواست بررسی عملکرد شورا: تعدادی از

در دیدار مردمی فرماندار مشهد، درخواست وام، نهضت ملی مسکن، حوزه مددکاری، مشکلات ساخت‌وسازهای غیرمجاز، دریافت انشعابات آب و برق و گاز، تغییرات دهک و... بخش غالب درخواست‌های مردمی را به خود اختصاص داد.

درخواست شناسنامه: پدر من افغانستانی است. اما من و برادرم در ایران متولد شده‌ایم. برادرم نیز مدافع حرم بود که شهید شد. برای دریافت شناسنامه اقدام کردم. در این حوزه نیز استعلام‌های لازم را از نهادهای امنیتی گرفتم. اما اکنون به من اعلام کرده‌اند با توجه به اینکه پاسپورت دارم باید ترک تابعیت افغانستانی کنم تا به من تابعیت ایرانی بدهند. این اقدام نیز منوط به آن است که دولت افغانستان برای ترک‌تابعیت‌نامه‌دهد. مشکلی که وجود دارد این است که دولت روی کار افغانستان برای دادن نامه درست عمل نمی‌کند.

فرماندار: برپایه قانون ایران، یک فرد

همانند هفته‌های گذشته با حضور تعدادی از مردم برگزار شد. در این جلسه موضوع ساخت‌وسازهای غیرمجاز، نهضت ملی مسکن، وام و... به عنوان پرتکرارترین محورهای مطرح‌شده از سوی مردم بود. همچنین در این دیدار ساکنان دو روستای شیرحصار و روستای جیم‌آباد به صورت دسته‌جمعی در این جلسه حاضر شدند تا مشکلات خود را مطرح کنند.

مشکل حریم با کارخانه

ساکنان روستای جیم‌آباد به مشکل حریم روستا با کارخانه‌ای که در آن نزدیکی وجود دارد اشاره کردند. یکی از ساکنان به نمایندگی توضیحاتی به فرماندار داد. محیط زیست و راه و شهرسازی به ساکنان روستا مجوز ساخت‌وساز نمی‌دهند و این‌گونه بیان می‌کنند که باید حریم کارخانه رعایت شود. واحدهای مسکونی مقابل از ساخت این کارخانه، ساخته

بازتاب

نمایندگان استان در لیگ دسته سوم فوتبال فقط یک امتیاز گرفتند

مشهدی ها روی خط توقف!



هفته سوم رقابت های لیگ دسته سوم فوتبال کشور با تداوم ناکامی نمایندگان مشهد دنبال شد. تیم های فوتبال آوانا و شریعت نوین مشهد در ادامه رقابت های لیگ دسته سوم مقابل حریفانشان متوقف شدند. تیم فوتبال شریعت نوین که دیروز در ورزشگاه ثامن الائمه (ع) میزبان تیم فرد البرز بود، در پایان نود دقیقه تلاش به تساوی بدون گل برابر این تیم رسید. شاگردان مصطفی مهدوی کیا در این بازی هرچه زدند به در بسته خورد و درنهایت از این بازی خانگی فقط یک امتیاز دشت کردند. در سوی دیگر، تیم آوانا هم که با هدایت سعید خانی در این دوره از مسابقات به میدان رفته است، در یک بازی سخت خارج از خانه برابر گلچین رباط کریم تن به شکست داد. مشهدی ها در حالی ۲ بر ۱ بازی را به میزبان واگذار کردند که از سه هفته ابتدای دو شکست و فقط یک پیروزی سهمشان شده است. در سوی دیگر، شریعت نوین هم از سه بازی دو تساوی بدون گل و یک شکست را در کارنامه دارد تا مشهدی ها از همین ابتدای فصل در لیگ دسته سوم نه تنها مدعی صعود نباشند، بلکه رنگ و بوی تیم هایی را داشته باشند که گزینه سقوط هستند. لیگ دسته سوم فوتبال کشور امسال همچون سال های گذشته در سه گروه دوازده تیمی دنبال می شود و طبق جدول سخت این مسابقات چهار تیم از هر گروه به دسته پایین تر، یعنی لیگ دسته چهارم سقوط خواهند کرد.

ورزش بانوان



پایان دور رفت لیگ ۲ والیبال بانوان

با حضور ۵ تیم از خراسان رضوی

مشهدی ها بدون شکست در صدر جدول شرق کشور

مژده رنگیان

تیم والیبال آرتین مشهد مدعی اصلی قهرمانی در لیگ دسته ۲ کشور شد. لیگ دسته ۲ والیبال دختران کشور با شرکت ۲۴ تیم در قالب چهار گروه شش تیمی کارش را آغاز کرد و دور رفت این مسابقات به مدت پنج روز به صورت متمرکز و به میزبانی شهرهای شیراز، زنجان، بیرجند و رفسنجان پیگیری شد. در این میان، استان خراسان رضوی امسال با پنج تیم در صدر جدول تعداد نمایندگان یک استان قرار دارد. با توجه به درخواست بیشتر تیم ها، قرعه کشی به صورت منطقه بندی انجام شد و بر این اساس در گروه C شش تیم از شرق کشور شامل نوین چناران، ثمین، ظفر، مقاومت آرتین، پازش و دختران موج نو بیرجند جای گرفتند که دور رفت این مسابقات با میزبانی تیم موج نوا از بیرجند پیگیری شد و با قهرمانی تیم مقاومت آرتین مشهد پایان یافت. تیم های مقاومت آرتین مشهد با مربیگری مریم کدخدایی، مدرسه والیبال پازش مشهد با مربیگری ماهور پازش، ظفر چناران با مربیگری مریم اسدزاده، ثمین تربت حیدریه با مربیگری نیلوفر واحدیان و نوین چناران با مربیگری مهدی شیرزاد در این دور مقابل یکدیگر به میدان رفتند. در پایان دور رفت و در جدول رده بندی گروه C مقاومت آرتین با پنج برد و یازده امتیاز و بدون باخت صدرنشین شد. پازش خراسان رضوی با چهار برد و یازده امتیاز در رده دوم جای گرفت، ظفر خراسان رضوی با سه برد و هشت امتیاز سوم است و دختران موج نو بیرجند با دو برد و هفت امتیاز، ثمین خراسان رضوی با یک برد و چهار امتیاز و نوین چناران خراسان رضوی بدون برد و امتیاز در رده های چهارم تا ششم جای گرفتند. همچنین منصوره خرچین به عنوان ناظر داوری و فاطمه حاتمی به عنوان داور از خراسان رضوی در این مسابقات حضور داشتند. نکته درخور توجه حامی مالی تیم مقاومت آرتین مشهد است که با حمایت های مالی نیان الکترونیک مشهد که پارسال تیم والیبال مردان مشهد را حمایت می کرد و نیز شرکت شن راه با هدایت کدخدایی راهی این مسابقات شده است و یکی از مدعیان اصلی صعود به لیگ یک است. شاگردان کدخدایی در پنج بازی حتی یک دست را به حریفانشان واگذار نکردند و با کسب پنج پیروزی قاطعانه ۳ بر ۰ از سد حریفان گذشتند و کار را برای همشهری های خود سخت تر کردند. علاوه بر این، نیمه اذری، پاسور مشهدی شهرداری ساوه، همراه با دو بازیکن مشهدی دیگر به نام های نگین ارشدی و محدثه عوادپور نقش پررنگی در تیم هایشان داشتند.

تابلو اعلانات

نتایج و گل زنان مسابقات فوتبال کمتر از ۱۳ سال دسته اول مشهد هفته ششم	
ستارگان ۰ - نسل جوان ۵ گل زنان: پویا آقاییکی (۳ گل)، نیما آقاییکی و امیرعلی کریمی	
گل زنان: یاسین تیموری/ میثم یعقوبزاده و امیرمحمد علی آبادی	
حسین پاس ۱ - ستاره ساز ۴ گل زنان: ابوالفضل کوثری/ علی حسن پور (۲ گل)، حسام قادری و احسان دورانیش	
فک ۲ - آفرین ۱۱ گل زنان: امین یوربچقچ و امیراحمد عباس پور/ آرمین سلطانی (۵ گل)، امیرمحمد رنگنه (۲ گل)، امیرحسین نظام دوست، حسین مؤذن پور، سینا جعفری و امیرعلی جدی	
جهان گستر بزرگ ۰ - باهنر ۱ گل زنان: محمدامیر محمدی	
فولاد ۱۰ - عالی مقام ۰ گل زنان: امیرعلی میرزاعلی محمدآبادی (۱۴ گل)، سروش احمدی (۳ گل) علیرضا آذری، عطا قاپچی و محمدپارسا برهقی	
گل زنان: عرشیا احمدی (۳ گل)، مهدی عزیزی، بهام توانایی و پارسا فرهادی	
گل زنان: کیان درویشی (۱ گل)، عرفان بدخشان، مهدی قربانی و هومن چوپانی/ پوریا خداموردیان (۲ گل)	
امید سپهر ۱ - پیشگامان ۲ گل زنان: رضا ناصرنیا/ سامیار مصطفی نژاد (۲ گل)	

قاضی مشهدی، داور بازی حساس لیگ برتر فوتبال

نام داوران هفته دوازدهم و پایانی نیم فصل نخست لیگ برتر فوتبال اعلام شد و بر این اساس قاضی مشهدی یکی از بازی های حساس هفته را سوت خواهد زد. بر اساس اعلام فدراسیون فوتبال، حسین توانا، قاضی مشهدی لیگ برتر فوتبال، این هفته باید بازی تیم های ایرالکو اراک و گیتی پسند اصفهان، تیم های صدر و قعر جدول، را با کمک مجتبی بختیاران و مهدی کرد قضاوت کند. این بازی ساعت ۱۶ جمعه، دوم آذر، به میزبانی تیم اراک برگزار خواهد شد.

مدافع خراسانی در ترکیب ثابت تیم ملی مقابل قرقیزستان به میدان می رود؟

نعمتی، مرد فیکس قلعه نویی

علی نعمتی، مدافع خراسانی تیم ملی، این روزها مرد اول خط دفاع تیم امیر قلعه نویی است. پس از اخراج شجاع خلیل زاده، اکنون به نظر می رسد نعمتی در کنار کنعانی زادگان مدافعان ثابت تیم ملی مقابل قرقیزستان باشند. نعمتی مقابل کره شمالی هم به کنعانی زادگان ترجیح داده شد و نفر اول خط دفاع بود.



گفت وگوی شهرآرورزشی با سیدخلیل موسوی

رئیس جدید هیئت فوتبال خراسان رضوی

در رویکردها و افراد اصلاحات خواهیم داشت



عکس: محسن بخشنده شهرآر

داشتم و الان دیگر آن نسل را نداریم. به نظر من یکی از اشتباهاتی که در ده پانزده سال گذشته رخ داد، این بود که در باد غرور این بزرگواران به خواب رفتیم و پشت سر این نسل طلایی به دنبال پشتوانه سازی نرفتیم. پس از جمع بایکی از داوران معترض که اعتصاب کرده بودند، صحبت کردم. حرف اصلی ایشان این بود که داوران ما چون «شنیده» نشده اند، ناراحت هستند. یعنی همه اذعان داشتند که اوضاع بد نیست و حمایت لازم صورت می گیرد، اما از اینکه صدایشان شنیده نشده است، ناراحت هستند. داوران ما به اندازه کافی در زمین زیر فشار هستند و ما باید امکانی را ایجاد کنیم که خارج از زمین یک حس امنیت روانی و ذهنی داشته باشند. من فکر می کنم مشکل این بزرگواران حل شده است. یکی دوتای آن ها هفته گذشته سوت زدند و بقیه هم راهی جز برگشت ندارند.

● صحبت از مهندسی انتخابات، بی انصافی است
به عبارت مهندسی انتخابات مخالفم. چرا نامزد های عزیزی که به مجمع آمدند، با خودشان نمی گویند این چهل رأی حاصل ۱۰سال فعالیت موسوی در هیئت فوتبال است؟ چرا نمی گویند شاید حقش بوده است؟ بخش زیادی از رؤسای هیئت های شهرستان ها که در همین مجمع رأی دادند، از دوره آقای برادران بودند. یعنی این طور نبود که تغییر کرده باشند. نصف رؤسای هیئتی که در مجمع رأی دادند، از زمان آقای برادران بر سر کار بودند. مهندسی انتخابات عبارت قشنگی نیست و همه چیز را زیر سؤال می برد. نمی شود شما ۵، ۱۰سال اعضای مجمع را طوری بچینید که بیایند و در نهایت به شما رأی بدهند. دوسه نفر از رؤسای هیئت شهرستان ها آمدند و به من گفتند رأی ما شما نیستید. معتقدم نباید این همدلی را که در مجمع بوده است، با کلماتی چون مهندسی به سایه ببریم.

● پیشکسوتان باید در کنار نسل مدیریتی جدید باشند
همیشه گفته ام پیشکسوتان چشم و چراغ ما هستند. در همه این یک دهه فعالیتیم در هیئت فوتبال همیشه تلاش کرده ام که نگاهم به این حوزه سرشار از احترام باشد. متأسفانه برخی سوء تفاهم ها بوده که موجب ایجاد فاصله بین این عزیزان با هیئت فوتبال و ایجاد دل خوری شده است. من اعتقاد دارم نسل مدیریتی فوتبال و فوتبال استان خراسان رضوی در حال تغییر است. شاید یک نمونه اش سیدخلیل موسوی است که اینجاست نشسته است. اعتقاد دارم ما باید توجه و تمرکزمان را روی این نسل جدید بگذاریم. البته این را هم بگویم که با پیشکسوتان، هم از لحاظ کمی و هم از لحاظ کیفی خیلی سریع تر به اهداف می رسمیم. پیشکسوتان تجربیاتی دارند که به راحتی نمی توان از آن گذشت. باید کمیته های ما در هیئت فوتبال استان خراسان رضوی به سمت کمیته و اقای بودن بروند. یعنی کمیته هایمان را به شکلی گسترش بدهیم که در هر کمیته هفت هشت نفر فعالیت کنند و پیشکسوتان هم در این کمیته ها جایگاه ویژه ای داشته باشند. اگر می خواهیم هم افزایی اتفاق بیفتد، اولین قدمش همین است.

داشتن تیم فوتبال ساحلی لیگ یکی با لیگ برتری کاملا دردسترس است. دوستانمان در دانشگاه فردوسی اقداماتی انجام داده اند. نمی گویم یک سال دیگر، اما فکر می کنم در همین چهارسال فوتبال ساحلی در استان دوباره راه بیفتد.

● برای نجات فرش آرا باید کنار هم باشیم
در بحث فوتبال، در سطح کشور جایگاه خودمان را داریم، اما در لیگ برتر این طور نیست. ما از دل استعدادیابی های سه چهار سال گذشته فوتبال، بازیکن هایی را پرورش داده ایم که اکنون در تیم هایی مثل گیتی پسند و سفیرگفتمان بازی می کنند، اما واقعیت آن است که مشهد ظرفیت این را دارد تا دوسه تیم خوب در سطح لیگ برتر بزرگ سالان داشته باشد. ما باید به فرش آرا کمک کنیم و برای این مسئله تلاش می کنیم، اما وقتی این تیم در سطح لیگ برتر نتیجه نمی گیرد، شاید ناشی از ایرادی است که باید به مدیریت آن وارد کرد.

● قول هایی برای برگرداندن چمن تختی داده اند
مسئله نداشتن زمین چمن، مسئله ای است که مختص ما نیست. کمتر هیئت استانی در سطح کشور خودش زمین های چمن در مالکیت اداره گل ورزش و جوانان آن استان است و چندین زمین هم در اختیار آموزش و پرورش، شهرداری و دیگر نهادهاست. مدل من این گونه است که به سستی برویم که از همین ظرفیتی که داریم نهایت استفاده را بکنیم. همین زمین چمن شماره یک تختی که امروز در اختیار هیئت گلف است، می تواند با همکاری و هم افزایی در اختیار هیئت فوتبال استان باشد. مدیرکل ورزش و جوانان استان هم در این باره قول هایی به ما داده اند.

● اختلافات با اداره گل ناشی از سوء تفاهم است
در سال های گذشته همواره میان مدیران کل مختلف ورزش و جوانان استان و هیئت فوتبال اختلاف نظرهای جدی بوده است. این چالش ها گاهی بیشتر و گاهی کمتر بوده است. باید این موضوع یک بار برای همیشه حل و فصل شود. اینکه می گویند فوتبال مستقل است، اشتباه است و این طور نیست که فوتبال از دیگر رشته ها جدا باشد. اداره گل و فوتبال باید کنار هم باشند و باید این همکاری میان هیئت فوتبال و اداره گل شکل بگیرد. این همکاری باید نفعش به ورزش برسد. فکر می کنم در ده پانزده سال گذشته فوتبال ما با یک مدیرکل چالش نداشت، که آن هم مدیرکل غیروومی بود! به نظر من بیشتر سوء تفاهم ها باعث می شود که این اتفاق ها رخ بدهد و با نزدیک شدن، نشستن و صحبت کردن سوء تفاهم ها برطرف خواهد شد.

● به باد غرور داوران نسل طلایی خوابیدیم!
چالش در حوزه داوران همیشه وجود داشته است و هیچ کس هم نمی تواند ادعا کند که همه چالش ها را برطرف می کند. اصلا ماهیت داوری همین است که در آن چالش باشد. زمانی ما نسل طلایی داوری ایران را

گروه ورزش
رئیس جدید و جوان هیئت فوتبال خراسان رضوی دو هفته پس از کسب رأی اعتماد اعضای مجمع، به تحریریه شهرآرورزشی آمد تا از برنامه ها و دغدغه هایش بگوید. سیدخلیل موسوی که خود را امیرث دار هیئت فوتبال دوران پنج ساله احسان اصولی می داند، معتقد است باید راه گذشته را ادامه داد و در این مسیر اصلاحاتی هم در راستای بهبود وضعیت فوتبال استان صورت بگیرد. در ادامه گفت وگوی مفصل ما با سیدخلیل موسوی را از نظر خواهید گذراند.

را در نوجوانان، سه تیم در نونهالان و آرامش را در رده سنی امیدها داریم.

● باید اصلاحاتی در فوتبال استان صورت بگیرد
پیش از انتخابات هم گفتیم مسیری را که در این پنج سال آمده ایم، با تأکید بر حفظ نکات مثبت و اصلاح نکات منفی پیش خواهیم برد. به عنوان مثال، ما همین نگاه ویژه به فوتبال شهرستان ها را حفظ خواهیم کرد و در مرحله بعد تلاش می کنیم ثبات مدیریتی را که در فوتبال شهرستان ها طی سال های اخیر صورت گرفته است، تداوم بخشیم. برخی نقاط ضعف در سال های اخیر داشته ایم که باید در پی اصلاح آن ها باشیم. ازجمله آسیب هایی که در سال های اخیر فوتبال استان گرفتار آن بوده، نبود هم افزایی در جامعه فوتبال بوده است. یکی از کارهای سختی که باید در این چهار سال انجام بگیرد و به آن خوش بین هستم، این است که این هم افزایی را در فوتبال و فوتبال استان خراسان بین گروه های مختلف به وجود آورم. معتقدم باید برخی اصلاحات صورت بگیرد. این اصلاحات یا در تغییر افراد است یا تغییر رویکردها.

● باید بر داشته هایمان تمرکز کنیم
باید در بحث لیگ برتر چاره ای ببیند شیم. اگر می خواهیم در این حوزه موفق عمل کنیم، باید یکدست شویم. یعنی سازمان های مختلف و در رأس آن ها استانداری محترم باید پای کار بیایند. جایگاه هیئت فوتبال تیم آوردن نیست، اما می تواند زمینه یکدست شدن نهاد های مختلف برای شکل گیری این مهم را فراهم آورد. معتقدم اگر این هم افزایی هم اتفاق بیفتد، مسئله خرید امتیاز یک تیم لیگ برتری و آوردن آن به مشهد فرایندی بسیار سخت و دشواری است که ریشه اش در گذشته است. ما اکنون باید روی داشته هایمان تمرکز کنیم. ما دو تیم در لیگ ۳ و یک تیم در لیگ ۲ داریم و این ها داشته های ما هستند. اینکه تفکر داشتن تیم لیگ برتری داشته باشیم، نباید ما را از داشته هایمان غافل کند.

● فوتبال ساحلی به علت نبود زیرساخت نابود شد
یکی از دلایل اصلی که فوتبال ساحلی در استان به فراموشی سپرده شده، بحث نداشتن زیرساخت است. یعنی ما در حوزه فوتبال ساحلی زیرساخت استاندارد نداریم. پس از انتخابات با کوروش شجاع، مدرس بین المللی فوتبال ساحلی، تماس گرفتم و از ایشان خواستم بیایند و کمک کنند تا فوتبال ساحلی را دوباره راه بیندازیم. این نشان می دهد که ما هم به این ایراد، یعنی تعطیلی فوتبال ساحلی واقفیم. اعتقاد دارم

● رأی زیاد مسئولیت می آورد
از کسب ۴۰ رأی از ۴۶ رأی مجمع انتخاباتی هیئت فوتبال خیلی خوش حالم، اما به همین میزان هم مسئولیتی که بر عهده من و همکارانم است، سخت تر می شود. هر دوره مدیریتی در فوتبال استان برخی نکات مثبت و منفی داشته است، اما موضوعی که من را به چهار سال پیش رو امیدوار می کند، آن است که از فوتبال شهرستان ها شناخت خوبی دارم و در این مدت چند و چون فوتبال استان دستم آمده است. اطلاعاتی از فوتبال استان دارم که ناشی از آسیب شناسی دقیق وضعیت فوتبال در استان خراسان رضوی است. می خواهم با تکیه بر آن ها و در نظر گرفتن جنبه های مثبت فوتبال و فوتبال استان در مسیر پیشرفت فوتبال استان پیش برویم.

● تمرکززدایی، عامل موفقیت فوتبال شهرستان ها
نزدیک به ۱۰سال است که در هیئت فوتبال استان هستم و شناخت خوبی از فوتبال این استان دارم. پس از نزدیک به یک دهه می توانم این ادعا را بکنم که شناخت خوبی از فوتبال شهرستان ها دارم. پیشرفت فوتبال در شهرستان ها طی سال های اخیر چشمگیر بوده است. همین حال در بالاترین سطح فوتبال استان، در لیگ برتر خراسان رضوی، تیم های شهرستانی بالاترین جدول هستند. یکی از مطالبه های جدی شهرستان ها در سال های اخیر همواره این بوده است که باید تمرکززدایی از مرکز صورت بگیرد.

● فوتبال مشهد باید دوباره سازنده باشد
در بحث اهمیت دادن به فوتبال شهرستان ها و اینکه گفته می شود این مسئله موجب ضعف فوتبال مشهد شده است، باید یک واقعیت را در نظر بگیریم. در سال های گذشته فوتبال مشهد از بسیاری ظرفیت های شهرستان ها استفاده می کرد و حالا با این تمرکززدایی و بهادادن به فوتبال شهرستان ها این استعدادها از شهرستان خودشان پیشرفت کرده اند و در مسابقات حاضر شده اند. در چند سال گذشته تیم های مشهدی چون مصرف کننده بودند و از خروجی شهرستان ها ارتزاق می کردند، کمی از سازندگی دور شدند. البته تیم های ریشه دار فوتبال پایه مشهد مثل عالی حرفه ای و فولاد همچنان از سازندگی را دارند. خود تیم های مشهدی به این نتیجه رسیده اند که باید در بحث تیم های پایه شان و در مدارس فوتبال بیشتر روی این قضیه کار کنند. البته الان هم وضعیت فوتبال مشهد بد نیست. ما سال ۱۳۹۳ که خودم در کادرفنی تیم جوانان پدیده بودم، فقط این تیم را در لیگ برتر جوانان داشتیم، اما الان عالی حرفه ای را در جوانان، سعدآباد

نجات جان مردی که تن ماهی خورده بود

جلایان! شهروندی که پس از خوردن کنسرو ماهی، درآستانهٔ مرگ رگ گرفته بود، بلافاصله کادر درمان بیمارستان قائم (عج) پس از ۲۶ روز نجات یافت و او بیمارستان تخصصی شد. در اولین روز (۱۰ آبان ماه) که مردی چهار ساله با مَرِ حرجه به یک فروزشگاه از مایه برنده‌های مختلف کنسرو ماهی، یک قوطی ارماندش را برادر داشت. او که انگار حوصله و ابزار جوشاندن تن ماهی ندارد، آن را همان طور سرد بنانه خورد. در یک ساعت بعد از آن دچار علائمی مانند اثر دید، دل درد شدید، ضعف عضلانی و عارضه نارسایی تنفسی شد و با وخیم شدن وضعیت جسمانی اش توسط تکنیسین‌های اورژانس به بیمارستان قائم (عج) انتقال یافت، جایی که با توجه به وخامت حالش بلافاصله در بخش آی سی یو بستری شد. کادر درمان با انجام آزمایش‌های متعدد دریافت وضعیت بیمار نتیجه مسومیت با سم «تولیمس» است که با خوردن تن ماهی مسوم ایجاد شده است. پزشکان در ادامه برای نجات جان این مرد دست به کار شدند و با انجام درمان‌های حمایتی توانستند ضعف عضلانی، توانایی حرکت چهار اندام، دوبینی و افتادگی پلک بیمار را در روند بهبودی قرار دهند. در ادامه، بیمار پس از ۲۶ روز از بیمارستان تخصصی شد.

دستگیری سارقان «کلاکوب» و «فراگرد»

دییای نقشه‌شان حرف نداشت؛ آن‌ها شبیه بسیاری از سارقان، پس از شناسایی باغ و دیالایچه که ملکانشان نبودند، به راحتی در دیوار این باغ و دیالایچه بالا می‌رفتند و هرآنچه را که می‌توانستند با خود ببرند. سرقت می‌کرد، اوج کلاه این سارقان در روستاهای «کلاوب»، و «فرآرد» بود که همین موضوع موجب شد مأموران کلاتری خلق آباد ارای محل شوند. مأموران با انجام تحقیقات میدانی و با استفاده از سرخ‌های به جامانده، یکی از متهمان را شناسایی و پس از هماهنگی با مقام قضایی او را همراه مهندس سرقت در اقدامی قفل‌گیرانه دستگیر کردند. متهمان چهل و دو ساله و چهل و هشت ساله در بازجویی‌های به عمل آمده در مواجهه با والد و مستندات موجود به سبزه‌فقره و سرقت وسایل از باغ و دیالایچه روستاهای «کلاوب» و «فرآرد» اعتراف کردند. تاکنون هفت مال باخته در این پرونده شناسایی شده‌اند.

باتری سرقتی از گلوی سارق پایین رفت

سهیل دیبا به سختی مشغول بود، انبردست در یک دست
و آچار در دست دیگری بود و هم زمان هر دو را درگیر کرده
بود. اما باتری خودرو سواری از جایش تکان نمی خورد. مرد
دوباره تلاش کرد و بعد از چند بار تلاش مجدداً به بالا رفتن
از اتواناست باتری را از مغرمانده انکاپوت خودرو بالا بکشد. اما
یکباره چشمش به خودرو گشت نیروی انتظامی افتاد که در آن
جفت چشم به او دل دزدیده بود. مرد باید این مأموران باتری
را بهار برخلاف مسیر خود رها کرده به دویدن در پیووار
سبذی کرد تا خود را به کوچه ای برساند و مخفی کند.
مأموران که دقایقی طولانی مرد را زیر نظر گرفته بودند. با قافار
دوست به کار شدند و پس از تعقیب و گریز ای پیاپی به
استدیر کرد. متهم که به مواجدر اعتیاد دارد. پس
از انتقال به مقر انتظامی در مواجهه با دله و مستندات پلیس.
به هفت فقره سرقت باتری خودروهای سواری در شهر غرب
معلم برای تأمین هزینه های مواد مخدرش اعتراف
کرد. متهم پس از تشکیل پرونده قضائی برای سیر مراحل
قانونی روانه دادسرا شد.

۱۳ گشته در حادثه ریزش یک ساختمان

ایستاد پس از ریزش یک ساختمان چهار طبقه در پایتخت تجاری تانزانیا، دست کم سیزده نفر کشته و ده هافتر محبوس شدند. به دنبال ریزش ناگهانی یک ساختمان در بازار شهر دارالسلام، نیروهای امدادی به همراه سیزده و ارتش برای امداد رسانی به محل حادثه که در یک بازار قرار داشت، اعزام شدند. نیروهای امدادی موفق شدند حدود هشتاد نفر از محبوسان را از زیر آوار خارج و به بیمارستان منتقل کنند. امدادگران همچنان با ایجاد خفیه های کوچک در محل برای محبوسان آب و غذا فرستادند و همچنان در تلاش اندن ها رنجابت دهند. گفته می شود همچنان حدود سی نفر در زیر آوار گرفتارند.

محاصره فیلیپین در میان طوفان

ایران) وقوع طوفان گسترده در فیلیپین زندگی بیش از یک میلیون نفر راحت تأثیر قرار داد و علاوه بر خسارت های گسترده، سدهای درخور توجهی بر جا گذاشته است. مقامات فیلیپینی در حالی که طوفان همچنان با سرعتی در حدود ۱۹۵ کیلومتر بر ساعت از این کشور را در می نورد، اعلام کرده اند که تاکنون هفت عضو یک خانواده - از جمله چند کودک - کشته شده اند، همچنین تاکنون سه نفر مفقود شده و با توجه به خرابی تعدادی خانه روستایی، احتمال افزایش قربانیان وجود دارد.

حریق در ارتفاع ۳ هزار و ۵۰۰ متری چین



مهرا جنگل های کوهستانی جنوب غربی چین طعمه حریق شد. محل آتش سوزی دارای شیبی متوسط شصت درجه و ارتفاع ۳۴۰۰ متر است. به طوری که عملیات مهار آتش را با مشکل روبه رو کرده است. مقامات محلی چین روز گذشته اعلام کردند که تلاش گسترده ای برای مهار آتش ادامه دارد.

دستگیریشیادی که به بهانه فروش آپارتمان از ۱۲۰ مشهدی کلاهبرداری کرده بود

ماجرای کلاهبرداری ۵ هزار میلیاردی



عکس، تَریبِینی، است

مأموران بلافاصله هماهنگی های لازم با مقام قضایی را انجام دادند و با دریافت دستورات ویژه قضایی، هفته گذشته در عملیاتی ضربتی پس از حصول اطمینان از حضور متهم در مخفیگاهش، او را در عملیاتی غافل گیرانه و پس از فراری چندساله دستگیر کردند.

بازجویی از متهم سی و پنج ساله در حالی آغاز شد که اسناد و شواهد موجود در دست داشت. از نقش این فرد در کلاهبرداری‌ها حکایت پلیس، موضوعی که منجر به اعتراف صریح متهم شد. این فرد در اعترافش به کلاهبرداری ۵ هزار میلیارد ریالی از ۱۴۰۲ به بهانه پیش فروش آبریزمان اعتراف کرد. متهم پس از سپر مراحل اولیه قانونی با صدور قرار قضایی روانه زندان شد. مشخص شد که تحقیقات تکمیلی برای شناسایی سایر ملایم باخگان کامکان در جریان است.

تنها نکته مغفول در این پرونده که رعایت آن از سوی شهروندان می‌توانست منجر به پیشگیری از این کلاهبرداری شود، موضوع ثبت معامله در دفترهای اسناد رسمی و اخذ کد رهگیری بوده که اگر شهروندان به این موضوع توجه داشتند، در دام این شیاد گرفتار نمی‌شدند.

با تشکیل پرونده قضایی در این زمینه تحقیقات گسترده‌ای برای شناسایی متهم آغاز شد. با ورود کارآگاهان اداره مبارزه با جعل و کلاهبرداری به کارآگاهی مشهد، این پرونده زیر ذره بین پلیس قرار گرفت. کارآگاهان با شنیدن اظهارات مال باخته‌ها متوجه شدند که با کلاهبرداری حرفه‌ای روبرو هستند و پس از جمع کردن مدارک گسترده از میان شواهد، پیش از موعد تحویل ادعاهای مسکونی متاری شده است. با روشن شدن جوانب این پرونده که فشار مادی و معنوی زیادی به مال باخته‌ها وارد کرده بود، تلافی‌بانه روزی در پلیس آگاهی مشهد آغاز شد تا با چیدن کوچه‌چمن ترسین سرخ‌های موجود در پرونده، تکمیل این نازل به متهم برسد.

دستگیری، پیش از خروج از کشور

تلاش گسترده تیم رسیدگی کننده پرونده موجب شد در ماه های گذشته کاراگاهان به اطلاعاتی دست پیدا کنند که نشان می داد این متهم میلیاردری قصد خروج از کشور را دارد. این اطلاعات به تشدید اقدامات پلیسی انجامید. تاجایی که مخفیگاه این فرد در بولوار سیدرضی شناسایی شد.

سختی در لباس زنان

خوش برخورد شرکت به همه آن‌ها اطمینان داد که می‌توانند بدون دغدغه و نگرانی در این طرح شرکت کنند و حتی به برخی از افراد زمین‌های خالی‌ای را در نقاط مختلف شهر نشان داد و مدعی شد که این زمین‌ها به تملک شرکت درآمده است و به زودی با تکمیل قراردادهای پیش فروش عملیات ساخت و ساز در آن‌ها شروع خواهد شد.

جمع کردن سرمایه‌های خرد

مدیر جوان هرچه برای اطمینان بخشی به مشتریانش لازم بود، انجام داد. از نمونه قراردادهایی را به آن‌ها داد که برای کوچک‌ترین مسائل همچون انصراف، فوت احتمالی فردی و... طرح و برنامه داشت. این برنامه جامع با برخورد خوش مدیر شرکت که مدعی بود برای این طرح یک سال وقت گذاشته است و با ساخت و تحویل واحدها دقیقاً مقدار سود به جیب افراد خواهد رفت. جلوی هرگونه شک و بدگمان شدن متقاضیان قرار داد این فرد سه سال پیش با این روش توانست ده‌ها نفر را قانع کند که به این شرکت بپیوندند.

او در ادامه، بعد از انجام اقدامات اولیه، از متقاضیان خواست اولیه را به حساب و اریز کنند. این فرد مصالحنی بین ۱۵ تا ۳۵ میلیارد تومان از افراد گرفت و اعلام کرد که به محض شروع عملیات ساختمانی براساس توافق انجام شده با آن‌ها تماس گرفته خواهد شد.

تا گذشت چندین ماه هیچ خبری از مدیرعامل نشد و کم‌کم نگرانی‌ها آغاز شد؛ به خصوص با زمان‌های متعلق به این شرکت حتی یک پیل خاک جابه جایی نشده بود. اینچنین‌گونه سبیل تماس‌ها به سمت مدیر سرازیر شد، اما گویی او خاموش و از دسترس خارج شده بود.

تعدادی از این افراد برای پیگیری موضوع به آدرس شرکت مراجعه کردند اما مشخص شد که فردی به صورت چندماهه این ساختمان را اجاره و بعد هم آن را خالی کرده است. اینجا بوده که متقاضیان متوجه یک کلاهبرداری کلان در مشهد شدند و شکایت‌های گسترده‌ای به سمت دادسرا روانه شد.

دستگیری گران

محمد جواد ابوعطا

گزارش

ماجرای این کلاهبرداری به سال ۱۴۰۱ بازمی‌گردد. در آن زمان مردی جوان با تبلیغات گسترده و اغواگرانه مدعی شده بود که مدیر یک شرکت بزرگ انبوه‌سازی در مشهد است. او با شگردهای مکارانه خود توجه ۲۰ نفر را جلب کرده و به بهانه پیش‌فروش آپارتمان در نقاط ضعیف مشهد با نمایشی در دل بازانه ۸ نفر افراد ۵ هزارمیلیارد ریال کلاهبرداری کرده و متواری شده‌بود. او همان‌سال با شکایات مال‌باخته‌ها و پرونده‌ای در بازپرسی شعبه ۸۵۶ دادسرای عمومی و انقلاب ناحیه ۸ مشهد زیر نظر قاضی ابراهیمی‌گنوشده شد و با تلاش پلیس این شایده‌کار قصدریختن از کشور را داشت، دستگیر شد.

دغدغه خانه‌دار شدن برای ایرانی‌ها تبدیل به آرزوی محالی شده است. خیلی‌ها دنبال آن هستند که بتوانند با شرکت در طرح‌های مختلف همچون نهضت مسکن، مسکن ملی و... کلاهی برای خودشان بیابند. در این مسیر تبلیغات گسترده یک شرکت انبوه‌سازی در فضای مجازی، طعنا نظر افراد را جلب خواهد کرد. اتفاقی که در سال ۱۴۰۱ رخ داد.

● آگازیک لاهورداری

دران سال فردی بااین ادعا که مدیرعامل یک شرکت انبوه‌سازی است، از قصد شرکتش برای پیش فروش تعداد زیادی آپارتمان در مشهد خبر داده بود. شخص آگاهی دهنده با این ادعا که قصد دارد هشت پروژه بزرگ مسکونی در منطقه قاسم‌آباد، دانشجو و معلم ریاضت فروش کند. از متقاضیان خواسته بود به ادرس ایشان در مشهد مراجعه کنند.

شماره اعلامی تماس گرفتند و پس از شنیدن شرایط با هم‌زمان با انتشار این آگهی، تعدادی از شهروندان با آدرس شرکت مراجعه کردند و با مدیران این شرکت روبه‌رو شدند. هر یک از متقاضیان سرمایه‌اش در بورس بود و دیگری فروخت تا بتواند مبلغ اولیه را بپردازد. مدیر

جلائیان، همه در تشریح ما مجرای سرت، به زن، بان و شیک پوشی اشاره می‌کردند که به عنوان یک دوست آن‌ها را در زمان خرید راهنمایی کرده و بعد از آن غیب شده بود، جوانی که با پالتوی چرمی گران قیمتش در مراکز خرید هسته مرکزی شهر می‌رس می‌زد، به طور کامل تداعی کننده رابرت المثل گرگی در لباس پیرش بود. او در واحدها و تجاری خودش را به زنان جوانی که برای خرید می‌آمدند، نزدیک می‌کرد و در اولین فرصت کیف پول و تلفن همراه آن‌ها را سرت می‌کرد؛ اگرچه این همه ما مجرای این متهم شیک پوش نبود. پس از چندین فقره سرت در مراکز خرید و معابر شلوغ هسته مرکزی شهر، سرهنگ عبدالرضا خجسته، فرمانده انتظامی منطقه ۱۱، با مأموران کلانتری امام رضا^ع، خواست پیگیری پرونده

دستگیری گرگی در لباس زنانه

سرقت‌های سریالی از زنان در هسته مرکزی شهر را به صورت ویژه در دستور کار قرار دهند. بدنبال این دستور، تیمی از مأموران کلاسترانی ارم‌ساز^{۱۴} تحقیقات خود را با شنیدن اظهارات مال باختگان این‌ها پیوندها آغاز کردند. مطمئن بودن مال باختگان با زن جوانی که آن‌ها را راهنمایی کرده بود، وقتی پلیس را به مجرم بودن او مطمئن کرد که در بازبینی دوربین‌های مدار بسته، حضور این زن چرم پوش در همه مکان‌های وقوع سرقت مشاهده شد. بدنبال اطمینان مأموران از مجرم بودن این زن، تیم تحقیق ضمن بررسی چهره‌های متهم در پایگاه



عکس خبر

مرگ راننده «رک»

درجاده بلند پرحادثه

شهزاد اراننده جوان می‌خواست خودش را به شاهزاده برساند. او
برای خود یک قدیمی‌اش در حالی که جاده بلند پره‌چاته
سبزه‌زار به شاهزاده وارد شد که تا کیلومتر دویست هرحده
فقط ۶ کیلومتر مانده بود تا این سفر چند ساعته
تمام شود؛ اما ناگهان همه چیز با آژوگی گاهی
و گرفتاری اراننده دارن آن بهم ریخت. با اعلام این حادثه،
امدادگران جمعیت لاله احمر از پایگاه شهید حسینی مهری
شهرستان داورزن به محل رفتند و این فرد را از خودرو بیرون
آوردند، اما معاینات نشان داد که این فرد جان بسته است.

خودروی خودمانی صافی	سدره مظهر نرملی	سینه پهلوی پدر	مرغ غمخوارک قرص	کتابخانه	راه رفتن کودکانه مهریه	حرف عصایی کشیدن	گندم قدمای عرفان یهودی	نارنگی از بنفش ها عشق فرنگی	نابودی دردناک طرفداری
صوت تنفر گردهمایی	شماره	یار	گل دسته	دفع مزاحم برادر عالی رایتگان	دیرینه پویندن نوی آب	کمک غذایی گیاهی گمان	شیرینی پیچیده دریا	فرزند نوه	سور
میدانی دریزد	بازو	عنصر شیمیایی توصیه شده	نارس آب عربی	وسيله	سود حرام از مصالح	کیسه کشی حمام صوت نذا	فوپو نور	آسمان	
این	سفيد ترکی مقدس ممنوعه	سبزی غدهای اما							

هياهوۍ بسيار براى هيچ

مرکز پژوهش‌های مجلس، تأثیر قانون درآمدهای پایدار بر شهرداری‌های کلان‌شهرها را بررسی کرده است

گزارش خبری



مهدی کاروبی
رئیس‌کلان

تقریباً ۳۹سال طول کشیدکه قانون درآمدهای پایدار شهرداری‌ها و دهیاری‌ها در مجلس تصویب شود. قانونی که قرار بود برای شهرداری‌ها درآمد ایجاد و معرفی کند و کم‌کم جای تراکم‌فروشی را بگیرد. اما آن‌طور که باید و شاید موفق نبود. الان که حدودسه سال از تصویب و ابلاغ آیین‌نامه اجرایی این قانون می‌گذرد، گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی از وضعیت بودجه کلان‌شهرها نشان می‌دهد که سرفصل درآمدهای پایدار درمجموع درآمدهای شهرداری‌ها بین یک تا دو درصد سهم دارد و این عدد در مشهد یک‌درصد و مبلغ آن زیر هزار میلیارد تومان است.

● درآمدهای پایدار برای شهرداری‌ها

ماجرای ایجاد درآمدهای پایدار برای شهرداری‌ها از سال ۱۳۶۲ آغاز شد؛ شهرداری‌ها تا حوالی سال‌های ۵۸ و ۵۹ در بودجه کشور یک ردیف اختصاصی داشتند و تقریباً ۵۰درصد از بودجه‌شان را از دولت می‌گرفتند اما این روند از سال ۱۳۵۹ اصلاح شد و کار به جایی رسید که در سال ۱۳۶۲، کمک‌دولت به شهرداری‌ها به زحمت به ۵درصد می‌رسید و از آنجایی که تراکم‌فروشی به راحت‌ترین مسیر درآمدی مدیریت شهری تبدیل شده بود، دولت به این فکر افتاد که درآمدهای پایدارتری را برای شهرداری طراحی کند و وابستگی آن‌ها را به بودجه دولتی قطع کند. در آن سال وزارت کشور مأمور شد تا شش ماهه لایحه‌ای که آن‌زمان نام خودکفایی شهرداری‌ها را روی آن گذاشته بودند از طرف دولت برای بررسی و تصویب به مجلس شورای اسلامی تحویل بدهد. کمک‌دولت به شهرداری‌ها تقریباً صفر شد، اما شش ماه وزارت کشور هیچ‌وقت تمام نشد و آن لایحه به مجلس نرسید تا اینکه دولت سازندگی یک‌بار دیگر پرونده درآمدهای پایدار را از بایگانی خارج کرد و به فکر سروسامان دادن به وضعیت درآمدی شهرداری‌ها و کاهش

تراکم‌فروشی افتاد. با این تفاوت که این بار پیش‌نویس لایحه درآمدهای پایدار شهرداری‌ها تصویب شد، اما در مرحله چکش‌کاری متوقف ماند و باز هم به مجلس نرسید! در تمام طول دهه هفتاد و هشتاد درآمدهای شهرداری‌ها بر پاشنه تراکم‌فروشی و درآمدهایی این‌چنینی می‌چرخید تا اینکه در سال ۱۳۹۴ دولت یک‌بار دیگر تصمیم به اصلاح این روند گرفت و پرونده خاک‌گرفته درآمدهای پایدار را دوباره روی میز گذاشت. پیش‌نویس لایحه چکش‌کاری و تهیه شد، اما باز هم به‌دلیل برخی مشکلات و اعمال نفوذها به مجلس نرسید. فاصله طرح دوباره ماجرای قانون درآمدهای پایدار این بار به ۱۰سال و ۲۰سال نرسید و دولت سیزدهم سه سال بعد از مخالفت‌های ریز و درشت و کش‌وقوس‌های فراوان بالاخره لایحه درآمد پایدار و هزینه شهرداری‌ها و دهیاری‌ها را تصویب کرد و ۱۱مرداد ماه به مجلس فرستاد. اما این لایحه در مجلس متوقف شد و تصویب آن چهارسال طول کشید و لایحه‌ای که دولت دوازدهم آن را به مجلس شورای اسلامی فرستاده بود، در دولت سیزدهم تصویب شد و نهم‌مردادماه ۱۴۰۱ و بعد از ۳۹سال برای اجرا به دولت ابلاغ شد.

● هدف قانون درآمدهای پایدار هدف از تصویب این قانون، ایجاد درآمدهای پایدار و تنظیم‌گری در زمینه هزینه شهرداری‌ها و دهیاری‌ها اعلام شد و راه‌های زیادی هم در متن قانون به عنوان راه‌های جدید درآمدی شهرداری‌ها و دهیاری‌ها پیش‌بینی و تصویب شد؛ مثلاً قرار شد تا ۱۰درصد تعرفه صدور و تمدید گواهی‌نامه‌ها و عوارض توقف خودرو در توقفگاه‌های حاشیه شهر به شهرداری‌ها برسد یا اینکه یک درصد از کل درآمدهای حاصل از مالیات مستقیم و دو درصد از مالیات نقل وانتقال قطعی و یک درصد از حق واگذاری املاک باید به حساب شهرداری‌ها واریز شود. همچنین براساس یکی از

ماد قانون درآمدهای پایدار دستگاه‌های اجرایی مکلف شدند تا مطالبات شهرداری‌ها را تا پایان سال مالی پرداخت کنند. اما در مقابل همه این درآمدهای جدید، قانون اجازه تراکم‌فروشی را که پیش از این، یکی از مهم‌ترین راه‌های کسب درآمد شهرداری‌ها بود از آن هاسلب کرد و براساس ماده ۱۷ قانون درآمدهای پایدار، شهرداری‌ها برای صدور پروانه ساختمانی ملزم به رعایت طرح تفصیلی شهرها شدند و فروش تراکم و تغییر کاربری اراضی بر خلاف طرح تفصیلی فقط با تصویب در کمیسیون ماده (۵) امکان‌پذیر بود و تخلف از این ماده قانونی با تصویب مجلس مشمول مجازات درجه ۷ شد.

● اعتراض شهرداری‌ها

خیلی طول نکشید که با ابلاغ آیین‌نامه اجرایی قانون درآمدهای پایدار، صدای اعتراض شهرداری‌ها نسبت به این قانون و به‌ویژه ماده ۱۷ آن بلند شد. «پیش‌بینی نشدن درآمد پایدار برای شهرداری‌ها»، «کاهش اختیارات شوراهای شهر»، «بسته‌شدن دست شهرداری برای فروش تراکم»، «عملیاتی و واقعی نبودن برخی از بندهای این قانون»؛ «نبود هیچ‌گونه درآمد برای شهرداری» و...

آن، یعنی چیزی نزدیک به هزار میلیارد تومان آن مربوط به درآمد‌های ناشی از قانون درآمدهای پایدار است و این سرفصل در درآمدهای شهرداری مشهد، فقط یک‌درصد سهم دارد و کمتر از هزار میلیارد تومان. اوضاع شهرداری اصفهان هم دقیقاً مثل مشهد است و قانون درآمدهای پایدار در درآمد‌های این شهر بزرگ فقط یک درصد سهم دارد. علاوه‌براین‌ها، بعد از گذشت سه سال از تصویب قانون درآمدهای پایدار، دو کلان‌شهر تبریز و شیراز هنوز هیچ سهمی از درآمدهای

درآمدهای کلان‌شهرهای کشور از طریق این قانون به‌دستشان می‌رسد؟ پاسخ این سؤال را در گزارشی که مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی مدتی پیش از وضعیت بودجه چهار کلان‌شهر تهران، مشهد، اصفهان، تبریز و شیراز منتشر کرده است می‌توان پیدا کرد. در جدول اجزای درآمدی این چهار کلان‌شهر سرفصلی به نام درآمد‌های ناشی از قانون درآمد پایدار وجود دارد که به‌طور مستقیم مربوط به منابع مالی‌ای است که در این قانون پیش‌بینی شده است. از مجموع درآمدهای شهرداری تهران تنها ۲درصد

● تأثیر قانون درآمدهای پایدار بر شهرداری‌ها

با وجود همه انتقادات، شهرهایی مثل مشهد وارد گود ایجاد درآمد‌های پایدار شدند و تلاش کردند تا سهم این درآمدها را در بودجه شهرداری افزایش بدهند و برای نمونه در مشهد طرح‌هایی مثل صندوق تأمین مالی جمعی، صندوق پژوهش و فناوری مسکن، صندوق زمین و ساختمان و... در شورای شهر و برای ایجاد درآمدهای پایدار در شهرداری به تصویب رسید، اما سؤال این است که بعد از گذشت سه سال از تصویب قانون درآمدهای پایدار و ابلاغ آیین‌نامه اجرایی آن، چند درصد از

تأثیر افزایش قیمت محصولات خودروسازان بر بازار آزاد



(CVT) بارشد ۳۵.۲درصدی بالاترین افزایش قیمت را داشته است. در محصولات ایران‌خودرو نیز دنا پلاس رینگ فولادی، دنا پلاس توربو اتوماتیک، سورن پلاس دوگانه‌سوز و دنا پلاس دستی شاهد افزایش قیمت ۳۵درصدی بودند.

ایران‌خودرو اعلام کرده است که افزایش اخیر قیمت خودرو شامل حال افرادی که تکمیل وجه کرده‌اند و در صف انتظار صدور فاکتور هستند نمی‌شود.

● تأثیر دلار بر بازار بیشتر است

فرزان راعی، کارشناس بازار خودرو، در گفت‌وگو با شهرآرانیوز درباره رابطه با تأثیر افزایش قیمت محصولات ایران خودرو و سایپا در کارخانه بر بازار آزاد، اظهار

بدون قیمت‌گذاری دستوری، قیمت بازار آزاد و قیمت کارخانه یکسان‌سازی شود. اگر این اتفاق رخ دهد می‌توانیم انتظار ریزش قیمت‌ها در بازار آزاد را نیز داشته باشیم.

● سرمایه‌گذاری در بازار خودرو

این کارشناس بازار خودرو بیان کرد، تقاضای سرمایه‌گذاری باتوجه به جذاب شدن بازارهایی همچون بازار کریپتو و بازار طلا، به سمت این بازارها کشیده شده است. از آنجا که بازارهای طلا، سکه، دلار و رمز ارز غیرشفاف است و مالیاتی به آن‌ها تعلق نمی‌گیرد، جذابیت خاص خود را دارد. وی ادامه داد، می‌توان گفت در بازار خودرو از تقاضای سرمایه‌گذاری کاسته شده. اما همچنان تقاضای احتیاطی وجود دارد.

رئیس اتحادیه فروشندگان خودرو هم به مهر گفت: باتوجه به اینکه بازار را کد است افزایش ۳۰درصدی قیمت کارخانه‌ای خودرو در نهایت می‌تواند منجر به افزایش ۱۰درصدی قیمت‌ها در بازار آزاد شود. اسد کریمی، رئیس اتحادیه نمایشگاه‌داران و فروشندگان خودرو تهران، اظهار کرد، طی یکی دو روز گذشته که شایعه افزایش قیمت خودرو در کارخانه منتشر شد، بازار واکنش نشان داد و قیمت خودرو به‌طور میانگین ۵تا ۱۰ میلیون تومان گران شد.

۲۲X پرو دستی ۸۸۰	شاهین G استاندارد ۷۶۹
جک G۴ ۸۶۹	پژو پارس سفارشی ELX ۷۶۵

سمند سورن پلاس دوگانه ۷۵۰	دنا پلاس بورسی ۷۵۲
---	----------------------------------

سهند S ۵۰۳	کویک اتومات ۵۵۰
--------------------------	-------------------------------

قیمت انواع خودرو در بازار مشهد
قیمت‌ها به میلیون تومان است

یادداشت

تحقق متناسب‌سازی حقوق و چند نکته



غلامرضا نجاتی‌اردی
رئیس‌کلان

متناسب‌سازی حقوق بازنشستگان بعد از ماه‌ها به سرانجام رسید. دقیقاً طبق همان فرمولی که مصوب شده بود، آنچه اعلام شد هم این بود که ۹۰درصد ضریب عقب‌افتادگی جبران خواهد شد. برای این هم بازه زمانی سه‌ساله تعیین کردند. ۴۰درصد از این رقم، تکلیف ۱۴۰۳ بود. این هم انجام شد. حالا برای افراد، رقم متفاوت بود. نه برای دو نفری که به یک اندازه بیمه‌پردازی داشته و هم‌زمان بازنشست‌شده و ضریب همسان داشته‌اند. نه، برای چنین افرادی، واریزی یکسان بود. گوناگونی پرداخت به گوناگونی وضعیت عقب‌افتادگی افراد بستگی دارد. فرمول هم مشخص است، هرکس می‌تواند خودش محاسبه کند. ضریب و مبلغ عقب‌افتادگی خود را به دست آورد. پایه کار هم نسبت اولین مستمری دریافتی به حداقل حقوق همان سال است. این ضریب را اگر در حداقل حقوق امسال که هفت میلیون و صد و شصت و شش هزار تومان است ضرب کند، به این نتیجه می‌رسد که با ضریب اولیه باید امسال این رقم مستمری می‌گرفت. حالا رقم اول فیش را که همان مستمری است از این رقم کسر کند، رقم عقب‌افتادگی به دست می‌آید. ۹۰درصد این عدد قرار است در متناسب‌سازی پرداخت شود که ۴۰درصد آن در آبان انجام شد. تعدادی از دوستان را که من خود رصد کردم، رقم واریزی دقیق بود. همانی که باید باشد. ماجرای حداقل بگیران محترم که همان حداقل بیمه‌پردازان سنوات خدمت هستند، متفاوت است. این بزرگواران شامل متناسب‌سازی نمی‌شوند. اصل متناسب‌سازی، سنجش ضریب سایر سطوح به رقمی است که حداقل بگیران دریافت می‌کنند. دلیلش هم این است که در سال‌های اخیر همه بازنشستگان به یک نسبت و درصد حقوقشان افزایش نیافته است. حداقل بگیران درصد بالاتری گرفته‌اند و سایر سطوح کمتر تفاوت نمایان این اختیاب در سال ۱۴۰۱ بود که برای حداقل بگیر بیش از ۵۷درصد افزایش دادند و برای سایر سطوح اول ۱۰درصد و بعد از کلی اعتراض و استدلال و حق خواهی و ورود مجلس محترم، تن به ۲۸درصد دادند.

یعنی سایر سطوح، ۱۹درصد کمتر گرفتند. متناسب‌سازی هم ناظر به همین درصد‌های کمتر گرفته سایر سطوح است. افزایش مستمری نیست که همه شمول باشد. ربطی به تورم، افزایش گرانی و... ندارد. با این همه، مبلغ هفتصد و شانزده هزار تومان با عنوان حفظ قدرت خرید، به حداقل بگیران محترم هم تخصیص یافت آن هم با مصوبه سران قوا، یعنی این مسئله اساساً در قانون متناسب‌سازی نبوده است، بنابراین ذیل این بحث هم نباید بدان پرداخت. البته تسری این رقم به بازنشستگان محترمی که رقم تناسب‌سازیشان کمتر از این عدد بود، از این سرفصل هم تخصیص داده شد. به این شکل که مبلغ کاهش ضریب را دریافت کردند و کسری آن تا این رقم هم از این مصوبه پرداخت شد. با این حساب هیچ بازنشسته‌ای که ۳۰سال بیمه‌پردازی ولو حداقلی داشته است، روی هم رفته، کمتر از رقم هفتصد و شانزده هزار تومان دریافت نخواهد کرد. این، جای قدردانی از مسئولان امر دارد. ماهایی که همیشه قلم به انتقاد داریم در دفاع از حق جامعه بازنشستگان، امروز که تحقق امر را می‌بینیم هم باید قدر بدانیم و خدا قوت بگوییم.

روی خط اقتصاد

● تخصیص ۱۴درصد از اعتبارات تملک دارایی

ایرنا| رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی خراسان رضوی گفت: تاکنون از محل اعتبارات تملک‌دارایی سرمایه‌ای بودجه سال ۱۴۰۳ این استان تا پایان هفت ماهه ۱۰هزار و ۱۳۳میلیارد ریال معادل ۱۴.۲درصد از کل این اعتبارات به استان تخصیص یافته است. سید جمال‌الدین حسینی با اشاره به اعتبارات خراسان رضوی در قانون بودجه سال ۱۴۰۳ کل کشور، اظهار کرد: این میزان از مجموع ۷۲هزار و ۱۲۲میلیارد ریال اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای ابلاغ‌شده، از سوی سازمان برنامه‌و بودجه کشور به استان بوده است.

● تکذیب افزایش ۴۰درصدی قیمت بنزین

تسئیم‌سخنگوی دولت، اتخاذ هرگونه تصمیم در دولت برای افزایش ۴۰تا ۴۰درصدی قیمت بنزین در سال آینده را تکذیب کرد. فاطمه مهاجرانی اظهار کرد: تاکنون در دولت هیچ تصمیمی درخصوص افزایش قیمت بنزین اتخاذ نشده است. وی گفت: بحث‌های کارشناسی در دولت برای قیمت حامل‌های انرژی در جریان است و برنامه دولت هم این است که بدون مشورت و گفت‌وگو با مردم در این زمینه تصمیمی اتخاذ نشود.

● غفلت از سرمایه‌گذاری در افغانستان

ایرنا| رئیس اتاق مشترک ایران و افغانستان گفت: دولت افغانستان برای اجرای طرح‌های مشترک با ایران اعلام آمادگی کرده است، اما آن‌طور که باید به این موضوع پرداخته نشده و سایر کشورها در زمینه سرمایه‌گذاری از ایران پیشی گرفته‌اند. محمود سیادت روز یکشنبه در نشست دبیرخانه شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی استان خراسان رضوی با موضوع الزامات کشت فراسرزمینی در کشور افغانستان، افزود: امنیت پایدار در افغانستان ایجاد شده است و اکنون کشورهای دیگر در حال اجرای طرح‌های بسیار گسترده از ایجاد کارخانجات صنایع تبدیلی گرفته تا کشت انواع محصولات گلخانه و حتی احداث دانشگاه در این کشور هستند. رئیس اتاق مشترک ایران و افغانستان پیشنهاد داد که با تشکیل کنسرسیوم مشترک با بخش خصوصی افغانستان، از توان موجود برای مشارکت در اجرای طرح‌ها و هم‌افزایی بین بخش خصوصی دو کشور استفاده کنیم.

آگهی تغییرات

شرکت سهامی خاص نم‌بار به شناسه ملی ۱۳۸۰۲۲۵۱۶۷ و به شماره ثبت ۶۷۰۶ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۸۰/۰۸/۱۶ تصصیمات ذیل اتخاذ شد: بند ۱۴ ماده ۱۱۲ اساسنامه به شرح ذیل اصلاح گردید: هیئت مدیره به نمایندگی از مجمع شرکت مجاز است و تصویل اعتبار از بانک‌ها و موسسات و هر نوع استقراض و اخذ وجه به هر مبلغ و به هر مدت و به هر میزان و کارمزد و یا هرگونه شرایطی که مقتضی باشد با رهن یا بدون رهن گذاشتن اموال شرکت، همچنین تعهد و ظهرنویسی، ضمانت، قبولی پرداخت و اخواست اوراق تجاری، قرارداد و تعهدات بانکی برای انجام امور شرکت و یا سایر افراد حقیقی یا حقوقی غیر از شرکت می باشد. بقیه موارد اختیارات قانونی هیئت مدیره به قوت خود باقی است اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۱۸۲۹۰۸)

گریزگاه الف ها



این مسئله احتمالا برای هرکسی که حتی یک داستان کوتاه هم نوشته باشد پیش آمده است، اینکه در روایت شما یک رویارویی حساس یا صحنه ای مملو از عواطف پیچیده وجود دارد و تک تک سلول های عصبی یک صدا به شما دستور می دهند «فرار کن!»، «فرار کن!»، و مغز شما تمام هم و غم خودش را و تمام خلاقیتی که می تواند را خرج می کند تا راهی برای دورزدن این صحنه (ها) پیدا کند. برای مثال، دختری که در نبود مادرش بزرگ می شود و می بالد، شخصیتی محکم و خاص برای خودش می سازد، اما همیشه جای مادرش را خالی می بیند و تمام سال های زندگی اش را در انتظار و آرزوی دیدار مادرش طی می کند، و در انتها، درست زمانی که لحظه دیدار این دو نفر می رسد، نویسنده د چهار سرگیجه می شود، حس او دوباره برمی گردد، و درست در موقعی که مخاطب حس می کند باید جزئیات برخورد شخصیت ها در آن صحنه را خودش شخصا تصور کند و در خیالاتش حرف ها و برخورد هایی را برای خودش بیافد، او را غافل گیر می کند. در بخش آخرمان، سنایور با شجاعت تمام می چرخد و آن صحنه دیدار را در ماتیک را، با جزئیات تمام، جمله به جمله و دیالوگ به دیالوگ، می نویسد. و خدا می داند که چه پایانی را رقم می زند! شخصا، یکی از بهترین پایان بندی هایی که خوانده ام همین بخش آخر رمان «نیمه غایب» بوده و از همان لحظه تا همین الان تحسینش کرده ام، اگرچه به خود رمان نقد نهایی دارم، اما اعتراف می کنم که پایانی بسیار درخشان و تأثیرگذار دارد.



این دقیقا همان اتفاقی است که در مان «نیمه غایب» از حسین سنایور رخ می دهد، مخاطب وامی رود و حس می کند درست حساس ترین و داستانی ترین لحظات داستان را از او دریغ کرده اند، انصافا هم نوشتن چنین بخش هایی به عبور از جهنم می ماند، چه مهارتی می طلبد این بخش ها! چه درک عمیقی از عواطف انسانی! و چه شخصیت پردازی با ظرافتی! اما حسین سنایور صحنه ای را که از آن گریخته به همین حال رها نمی کند، او دوباره برمی گردد، و درست در موقعی که مخاطب حس می کند باید جزئیات برخورد شخصیت ها در آن صحنه را خودش شخصا تصور کند و در خیالاتش حرف ها و برخورد هایی را برای خودش بیافد، او را غافل گیر می کند. در بخش آخرمان، سنایور با شجاعت تمام می چرخد و آن صحنه دیدار را در ماتیک را، با جزئیات تمام، جمله به جمله و دیالوگ به دیالوگ، می نویسد. و خدا می داند که چه پایانی را رقم می زند! شخصا، یکی از بهترین پایان بندی هایی که خوانده ام همین بخش آخر رمان «نیمه غایب» بوده و از همان لحظه تا همین الان تحسینش کرده ام، اگرچه به خود رمان نقد نهایی دارم، اما اعتراف می کنم که پایانی بسیار درخشان و تأثیرگذار دارد.

پیشنهاد می دهم این رمان را بخوانید و مخصوصا از همین بخش پایانی آن بیاموزید، دیالوگ های سطح بالا، جزئیات روایی خیره کننده، و در نهایت، لحظاتی که نفس مخاطب را در سینه حبس می کند. برای همین است که رسالت هر نویسنده ای این است که از نوشتن این گونه لحظات و برخورد ها فرار نکند، چنین فراری فقط شایسته کتوتله ها و خنگ هاست. اتفاقا باید چنین بخش هایی را با لحن بازی تمام عیار بنویسید. از مواجهه با این صحنه ها نترسید، در ابتدا، ببینید انتظار مخاطب چه چیزی است، بعد سعی کنید یکی به نعل و یکی به میخ بزنید، یعنی، از طرفی، به نیاز روانی مخاطب پاسخ دهید (مثلا، اگر توقع دارد یکی از شخصیت ها از آن دیگری خشمگین باشد، اتفاقا اجازه بدهید همین حس به میانه صحنه بیاید و شخصیت ها را به هم گره بزنند)، ولی، از طرف دیگر، اجازه ندهید که این خشم به همان سادگی و پیش پا افتادگی و خامی مطرح شود. عنصر آشنازدایی را فراموش نکنید. اجازه بدهید شخصیت داستانی، به جای بروز دادن لوس و دم دستی خشمش، آن را به گونه ای کاملا متفاوت و پیش بینی ناپذیر شعله ور کند. درست در همین ترکیب و همین آمیزه است که می توان نفس مخاطب را منجمد کرد. کاری کرده که برقی از کله اش بپرد و بارها و بارها این صحنه را بخواند و باز عطش این را داشته باشد که در میان تارهای عواطف و برخورد های پیچیده شخصیت ها تنیده شود، درست مانند لحظاتی که در بخش پایانی «نیمه غایب» شکل می گیرد و مخاطب را حیرت زده می کند.

اما برای نوشتن چنین صحنه هایی به چند مهارت نیاز دارید، اول از همه، شناخت عمیق و درست عواطف انسانی است. این شناخت به شما کمک می کند تا در عمق قلب شخصیت ها نفوذ کنید و، زمانی که یک حس را توصیف می کنید یا کاری می کنید که شخصیت آن حس را از طریق کنش بروز دهد، این ابزار برای مخاطب آشنا و شناخته شده باشد و او بتواند آن حس را تمام قد درک کند.

توانایی و مهارت در نوشتن دیالوگ های دراماتیک است، این یعنی قادر خواهید بود که دیالوگ ها را به فراتر از صحبت های روزمره معمولی ارتقا دهید، کاری کنید که، بدون اینکه شخصیت ها چیزی را مستقیم بگویند، مخاطب درک کند که چه چیزی در جریان است و گدازه هایی که از شخصیت ها فوران می کنند در کجای وجود شان ریشه دارند.

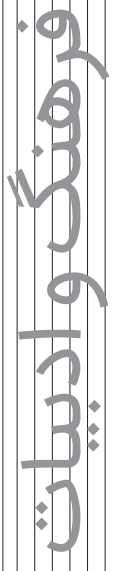
و نیاز داردید به توصیف های درست از رفتار شخصیت ها و اشیایی که پیرامون آن ها قرار دارد، اینکه وضعیت نمادین و عاطفی آدم های داستان را به چه نحوی بیان کنید. برای مثال، در صفعات ابتدایی شاهکار هوشنگ گلشیری، یعنی «شازده احتجاب»، این اشیاء و وسایل به جامانده از اجداد شازده است که تکیه پای وضعیت روانی اوست. (در یک نوشته دیگر، به این مقوله دقیق تر می پردازم، چون نیاز به شرح و تفصیل دقیقی دارد).

و، در نهایت، همان طور که گفته شد، به این نیاز دارید که قصه گوی ماهری باشید، قصه گویی که ریتم و ضربان ماجرا ها را به خوبی کنترل می کند و همه چیز را در مشتش دارد؛ انگار، هر بار که انگشتی را تکان می دهد، قلب مخاطب از جاکنده می شود. همین مهارت است که به شما این امکان را می دهد که هر جا لازم است با مخاطب و انتظارش همراهی کنید و، در جایی دیگر، طوری جمجمه اش را هدف بگیرید که از مغزش چیزی باقی نماند. در این باره و درباره جزئیات این مهارت ها برایتان بیشتر می نویسم.

با احترام عمیق و حسادتی پایان ناپذیر و همیشگی به رولان بارت نازنین.



۱۰



علی باقریان



کفتار اندر ستایش سلطان محمود

بدین نامه^(۱) من دست بُردم فراز^(۲) به نامِ شهنشاه گردن فراز^(۳)

خداوند^(۴) تاج و خداوند تخت

جهان دار^(۵) و پیدار^(۶) و پیروز بخت^(۷)

جهان آفرین تا جهان آفرید

چون او شهر یاری نیابد پدید

چو خورشید بر گاه^(۸) بُنمود تاج^(۹)

ز زمین شد به کردار^(۱۰) اتابنده عاج

ابوالقاسم^(۱۱) آن شاه پیروز بخت

نهاد از بر^(۱۲) تاجِ خورشید تخت

۱- نامه: کتاب. ۲- بُردم فراز: پیش بردم، نزدیک کردم. ۳- گردن فراز: سر بلند، شریف. ۴- خداوند: دارا، صاحب.

۵- جهان دار: پادشاه، سلطان. ۶- پیدار: آگاه، کار دان. ۷- پیروز بخت: بلند اقبال.

کامیاب ۸- گاه:عرش، تخت. ۹- تاج: مقصود نور تابان خورشید است که طلایی است.

۱۰- به کردار: مثل، ۱۱- ابوالقاسم: لقب سلطان محمود. ۱۲- از بر: در برابر.

برای شنیدن این ابیات، دکدرو بر وراسکن کنید:

یک هفته با نماینده های فرهنگی و ادبی مشهد

پنج برگ از کتاب

«شهرآرا» در هفته «کتاب و کتاب خوانی»، هر روز، یک نویسنده یا مترجم، یک کتاب، یک ناشر،

یک کتاب فروشی و یک کتابخانه مشهد را معرفی می کند

رضا عابدین زاده



اهالی شعر، رضا عابدین زاده را به عنوان شاعر سپیدسرامی شناسند و آن ها که بیشتر به مطالعه نمایشنامه، و نمایشنامه نویسی علاقه منهند، اغلب، نام او را به عنوان مترجمی جلد کتاب هادیده اند. این شاعر و مترجم چهل و دو ساله در رشته مطالعات ترجمه درس خوانده است و مدرک کارشناسی ارشدش را در همین رشته گرفته. عابدین زاده، در سال های اخیر، با هدف پاسداشت و نگهداشت شعر و شاعران خراسان، به جمع آوری گزیده اشعار شاعران مشهدی، از جمله محمد باقر کلاهی اهری، دست زده است: «ملا، کتاب» «دیو دیوانگی» «که همین امسال در مشهد رونمایی شد. به همت عابدین زاده و جمعی دیگر از هنرمندان و نویسندگان مشهدی (سهیلا ریگلی و بهار احمدی و بیسمان نفاذت یزدی گردآوری و آماده چاپ و انتشار شد. «ماه می باید بر تمام بوسه ها»، «روزهای بی حواس» نام دو مجموعه شعر سرود عابدین زاده است و «لباس عروس» (اثر نلسون رودریگز و «اون آقا، اون خانم» (نوشته ژان پیر مارتینز) از جمله نمایشنامه هایی است که او ترجمه کرده است.

«خاک کارخانه»



«خاک کارخانه» یکی از کتاب هایی است که نشر «اطراف» همین امسال، آن را در ۳۱۲ صفحه منتشر کرده است، کتابی به رویه غالب این نشر، یعنی باتمركز بر جستار، اما آغازگر مجموعه «مستندنگاری کار در ایران»، مطابق عنوان فرعی، این کتاب روایت شیوا خاد می (ت. ۱۳۶۸) است از «پارچه های ناتمام چیت سازی بهشهر و سرگذشت آخرین کارگران» که در واقع روایت مستند و تاریخ شفاهی این کارخانه و کارگران آن است، چه زنان ریسنده و بافنده ای که صبحشان را در این کارخانه شب می کرده اند و چه مردانی که شبانه روز پای دستگاه ها می ایستاده اند و کارخانه را سربازگه می داشته اند. خاد می، علاوه بر روایت گیری این کتاب، با عکس های خود رنگ و بوی جذاب تری به اثر بخشیده است. او دانش آموخته عکاسی است. و انتشار شد. «ماه می باید بر تمام در نهمین دوره «ده روز با عکاسان»، در خانه هنرمندان تهران با عنوان «سوت خاموش»، و، در نمایشگاهی گروهی با عنوان «رؤیاهای سیمانی»، در گالری فوتون اسلوونی، به نمایش گذاشته شده اند.

نشر «شمشاد»



نشر «شمشاد»، در ذهن بسیاری، به درستی، با نام کتاب فروشی «آبان» گره خورده است. فروشگاه های که در یکی از پرتربدترین نقاط شهر، یعنی در انتهای خیابان دانشگاه، نزدیک میدان شریعی، قرار گرفته و با کتاب های متنوع، از زمان های ایرانی و خارجی و شعر گرفته تا روان شناسی، علوم اجتماعی و هنر، پای مخاطبان زیادی را به آنجا باز کرده است. قدمت کتاب فروشی «آبان» بیشتر از انتشاراتی آن است، آغاز به کار «آبان»، به اوایل دهه ۷۰ بازمی گردد. در حالی که نشر «شمشاد» از سال ۱۳۹۲، تحت مدیریت زهره ستار، مشغول به فعالیت شده است. اکنون، امید خواجهی، هم زمان، سرپرست نشر است و مدیریت کتاب فروشی را بر عهده دارد. «چگونه کمال گرا نباشیم؟» (استفان گایز)، «دلایلی برای زنده ماندن» (مت هیگ)، «باغ سنگی» (نیکوس کاوانتزاکیس) و «آخرین ضربه آرشه» (آرتور کانی دوویل) از جمله آثار است که به همت این ناشر مشهدی چاپ و روانه بازار کتاب شده است. برای اطلاعات بیشتر، می توانید به وبسایت ناشر، در نشانی shemshadpub.ir، بروید.

کتاب فروشی «شازده کوچولو»



«شازده کوچولو» یکی از کتاب فروشی های شهرماست که البته مخصوص کودکان و نوجوانان است، و حتی مناسب نوجامان و نوجوانان و به قول خودشان- «نی نی ها». آنجا، شامی می توانید برای فرزندان خیلی کوچک خود کتاب هایی از جنس قوم یا پارچه تهیه کنید و با خیال راحت به دشتان بد هید. این کتاب فروشی برای کودکان هم کتاب هایی با درون مایه های مختلف، از شعر و رنگ آمیزی گرفته تا کتاب آموزشی و دایرة المعارف و رمان، فراوان دارد. وجود مجموعه جذابی از بازی های رومیزی و فکری در کنار کتاب این کتاب فروشی را به یکی از مکان های محبوب برای کودکان و نوجوانان مشهدی تبدیل کرده است. «شازده کوچولو» دو شعبه دارد، یکی در بولوار پیروزی، حدفاصل پیروزی ۲ و میدان شهید کاوه، و دیگری در بولوار شهید فرامرز عباسی ۱ و ۳. در سال ۱۴۰۰، بعد از ۱۰ سال فعالیت این کتاب فروشی، وبسایت آن هم راه افتاده و حالا با رفتن به com.shazdehkoochooloo می توانید غیر حضوری هم از آن خرید کنید.

در مراسم رونمایی از ۱۴ اثر مکتوب آستان قدس رضوی مطرح شد

نقش کتابخانه حرم در تأمین مصالح پژوهشگران حوزه مقاومت

تأپایان سال جاری راه اندازی می شود، مکتب هایی مانند مکتب شهید سلیمانی و مکتب سید حسن نصر... به مثابه جریان ها و خطوط راهبردی پژوهش عمل می کنند، و کتابخانه رضوی نقشی حیاتی در تأمین مصالح و مواد برای پژوهشگران این حوزه دارد. پایگاه مقاومت یک ابزار پژوهشی و آموزشی مؤثر برای نویسندگان، فیلم سازان و مستند سازان است که با دسترسی آسان از طریق کتابخانه دیجیتال و تنوع اطلاعاتی به روز رسانی می شود.

● خالد قدومی، نماینده جنبش حماس در ایران: کتاب «خار و میخک»، به زیبایی، زندگی مردم فلسطین، تلخی ها و شیرینی های آنان، و دلایل عملیات «طوفان الاقصی» را روایت می کند. کتاب، با استفاده از آوازه های بومی فلسطین، دیدگاهی جامع از مقاومت مردم این سرزمین ارائه می دهد. شخصیت های مقاوم این رمان از میان مردم بومی غزه انتخاب شده اند و داستان، به خوبی، مقاومت مردمی برای نجات غزه را به تصویر می کشد. مثلا، در این کتاب اشاره شده که مردم غزه، به دلیل مساحت کم سرزمین خود و نبود فضای مناسب، متوفیان خود را در خانه ها و زیرزمین دفن می کنند که همین مکان ها گاه به محل تولد شخصیت های اصلی داستان تبدیل می شوند. این موضوع بازتاب دهنده وضعیت واقعی زندگی مردم غزه است.

دیداری بسیار ارزشمند و مهم که تا پاسی از شب زمان می برد و نشان دهنده دغدغه رهبری دریاب شعر و ادب است. ایشان که شناخت بسیار خوبی از شاعران معاصر دارند مانند یک انجمن دیده حرفه ای جلسه را به دست می گیرند.» غلامرضا غلامپور نیز، به عنوان یکی دیگر از شاعران خراسان رضوی که در محضر رهبر انقلاب شعر خوانی کرده است، در این باره گفت: «جلسات شاعرانه رهبری یک دانشگاه است. به گمانم، مقام معظم رهبری در جلسات با شاعران فراموش می کنند که رهبر انقلاب هستند و باتمام وجود به عنوان یک مجری و به عنوان یک نقاد حاضر می شوند.»



از این میان، ۱۴ عنوان امروز رونمایی شد.

● حجت الاسلام والمسلمین سید جلال حسینی، رئیس سازمان کتابخانه ها، موزه ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی: آستان قدس رضوی یکی از معتبرترین کتابخانه های دنیا است که، به بیش از ۱۰۰ میلیون منبع اطلاعاتی، ظرفیتی بالاتر از خیار پژوهشگران قرار می دهد. این کتابخانه، با ظرفیت بالای خود، به پيشران فرهنگی آستان قدس رضوی تبدیل شده است و انتظار می رود که در حوزه نسخه پژوهی به مرجعیت علمی در جهان دست یابد. در همین راستا، پایگاه جامع فهرستگان ایران و جهان، با دسترسی به دو نیم میلیون منبع،

به گزارش خبرگزاری صدا و سیما (مرکز خراسان رضوی)، «گدغه امین» با هدف بررسی زوایای مغفول شخصیت ادیب انقلاب (که در شعر «امین» تخلص می کنند)، هم زمان با کتابخانه های سراسر کشور، در مشهد با حضور شاعران و فعالان فرهنگی برگزار شد.

در آغاز این برنامه، حسین نوربخش، مدیرکل کتابخانه های عمومی خراسان رضوی، توضیح داد: «بسیار خرسندیم که امسال در حالی هفته کتاب را برگزار می کنیم که خراسان رضوی در عرصه کتاب خوانی و کتابخانه های عمومی در سه شاخه بهترین کتابخانه و بهترین کتابدار و بهترین کتاب

«گدغه امین» برگزار شد

بررسی زوایای شخصیت ادبی «امین»

خبر



کشف قصه آدم‌ها از دل شهر

ریحانه موسوی | نشست و نمایش پروژه های نسترن فرجادپزشک، عکاس مشه‌دی، با عنوان «نگاه پرسه‌زن» که شامل مجموعه عکس‌هایی با ویژگی‌های متنوع و متفاوت است. در پنجمین شبیه «خانه عکاسی» فرهنگ‌سرای جهاد دانشگاهی مشهد، با حضور حمیدرضا گیلانی فر،کیارنگ علایی و جمعی از اساتید و هنرجویان رشته عکاسی در تالار فردوسی جهاد دانشگاهی مشهد برگزار شد.

نسترن فرجادپزشک ، عکاسی است که خیابان برای او بستر جذاب تولید اثر بوده و در این حوزه بالغ بر ۱۰سال تجربه دارد. آثار او نیز در فستیوال‌ها و رویدادهای مختلف عکاسی دیده شده است. تبدیل دو پروژه بسیار جذاب به فتوبوک از دیگر اقدامات او به شمار می‌رود.

گزارش روز

● شروع عکاسی به اصرار یک دوست

نسترن فرجادپزشک، نشست را با این جمله که «همیشه اولین چیزها برای من بسیار ارزشمند است.» شروع کرد و گفت: «۱۰سال پیش به اصرار دوستم برای اولین بار به فرهنگ‌سرای جهاد دانشگاهی مشهد آدمم تا در کلاس عکاسی ثبت‌نام کنم. اولین استادم حمیدرضا گیلانی فر بود که فکر می‌کنم اگر عکاسی را با شخص دیگری به جز او شروع می‌کردم، قطعاً آن را ادامه نمی‌دادم، زیرا فارغ‌التحصیل رشته مهندسی برق در مقطع کارشناسی ارشد هستم و عکاسی از دنیای من بسیار دور بود. استادگیلانی فر امید چندانی به من نداشت، اما در ترم دوم در کلاس‌های کیارنگ علایی ثبت‌نام کردم. در این کلاس فهمیدم که چقدر عکاسی را دوست دارم.

وی با اشاره به اینکه فعالیت‌های عکاسی‌را از ۱۰سال پیش در اینستاگرام پیش‌گرفته است، افزود: دو جشنواره‌ای که برای من نقطه عطف بزرگی به شمار می‌رفت، جشنواره «خانه دوست» و «فیروزه تبریز» بود. در نمایشگاه‌های گروهی زیادی شرکت‌کردم اما اولین نمایشگاه گروهی‌ام «مساحت پنهان» و آخرین آن نیز «ترند» بود. تمام این اتفاقات از سال ۱۳۹۸ قطع شد و من دیگر در هیچ نمایشگاه و جشنواره‌ای شرکت نکردم. از دانشگاه هم بیرون آدمم و مسیر دیگری را در پیش گرفتم. در سال ۲۰۱۳ میلادی که از صبح تا شب در دانشگاه بودم، با یک موبایل «سونی اریکسون» عکاسی می‌کردم. روز دانشجو بود که متوجه شدم علاقه زیادی به عکاسی دارم. آن‌زمان چندگلدان داخل حیاط دانشگاه گذاشته بودند و من سر کلاس بودم، اما از پشت پنجره آرزو می‌کردم تا کلاس‌م تمام شود و بتوانم یک عکس از آن‌ها بگیرم و در اینستاگرام منتشر کنم، زیرا هیچ مدیای دیگری نداشتم. شاید اولین و جدی‌ترین عکسی که در آن‌زمان گرفتم همین بود. بعد از مدتی فهمیدم که عکاسی موبایلی برایم بسیار جالب است؛ شاید اگر یک دوربین خوب داشتم عکاسی موبایلی آنچنان جذابیتی نداشت. اما این کار از همان زمان برایم بسیار جدی شد، دلیل آن هم همراه بودن همیشگی موبایل با من بود. هرچند با دوربین هم برای نمایشگاه عکاسی می‌کردم، اما هم و غم من ارتقای موبایلم به جای ارتقای دوربین بود.

این هنرمند، جرئت امروز خود برای فعالیت با دوربین را، استفاده از موبایل ردگذاشته بیان کرد و گفت: بعد از مدتی متوجه شدم که قبل از آنکه عکاسی کنم، هیچ چیزی نمی‌دیدم و متوجه فصل‌ها نمی‌شدم. متوجه شدم چقدر شهر را دوست دارم. آدم‌ها برایم دوست داشتنی هستند. گم‌شدن در شهر را حس کردم و برای من تبدیل به تنها جایی شده که می‌توانم قصه آدم‌ها را کشف کنم. فکر می‌کنم هرکسی یک شیوه را برای نزدیک شدن به آدم‌ها بلد است، برای من تماس چشمی و لبخندزدن به آن‌ها همیشه جوابگو بود. زمانی با خودم فکر می‌کردم که به جز شهر کجا می‌توانم یک دختر پانزده ساله را پیدا کنم که در حال ازدواج‌کردن است و چه جایی می‌توانم به این فرهنگ نزدیک شوم. بسیاری اوقات با خود فکر می‌کردم تمام چیزهایی که یادگرفته‌ام از شهر است. وی یادآور شد: برای من آدم‌ها کمیت نیستند، بلکه کیفیت دارند. شخصیت داستانی و صدا دارند. گاهی اوقات در خیابان احساس می‌کنم که فقط باید یک زاثر باشم، نگاه کنم، عبور کنم و بعضی وقت‌ها نیز یک کودک بازیگوش باشم.

● انتخاب آثار توسط اینستاگرام و شرکت «اپل»

فرجادپزشک، از اتفاقات بسیار خوبی که در روند کار عکاسی موبایلی و خیابانی در دوران فعالیتش پیش آمده‌گفت: اولین بار در سال ۲۰۱۶ میلادی، اینستاگرام عکس مرا انتخاب کرد و در آن‌زمان یک شعار داشت که «هرکس داستانی دارد، ما به دنبال آشکارشدن آن داستان هستیم.» قطعاً عکس‌های من نیز داستانی داشت و برای آن‌ها جذاب بود که انتخاب می‌شد. در سال ۲۰۱۷ و ۲۰۱۹ میلادی نیز دو عکس دیگر از آثارم انتخاب شد و پس از آن، شعارها و پروتکل‌های اینستاگرام تغییر کرد. این هنرمند، یکی دیگر از اتفاقات جذابی را که برای عکس‌های موبایلی او رخ داده است، انتخاب آتارش در سال ۲۰۱۷ میلادی توسط شرکت «اپل» بیان کرد و افزود: نکته جالب آن مقایسه روند انتخاب اینستاگرام و اپل بود. اینستاگرام به دنبال روایت بود اما اپل فقط یک سری عکس‌های آیفونیک می‌خواست. این شرکت در سال گذشته چند نمونه از عکس‌هایم را برایم فرستاد و موافقت مرا برای انتخاب آن‌ها خواشد. یکی از عکس‌ها تصویر زنی را نشان می‌داد که در مقابل او گل زعفران ریخته بود. اپل به من پیغام داد تا آن زن را پیدا کنم و از او برای انتشار تصویرش رضایت بگیرم و رضایت‌نامه را برای آن‌ها ارسال کنم. من گفتم این عکس پوستری بوده که بر روی زمین افتاده و من نمی‌دانم این زن چه کسی است. این روند برایم بسیار جالب بود. در سال ۲۰۱۸ و ۲۰۲۲ میلادی نیز دو عکس دیگر مرا انتخاب کردند.

فرجاد پزشک ادامه داد: «اپل» انتهای هر سال ۱۰ عکس برتر را انتخاب و آن‌ها را بایک مبلغ ناچیز خریداری می‌کند. در سال ۲۰۱۷ یکی از عکس‌های

برای من آدم‌ها کمیت نیستند، بلکه کیفیت دارند. شخصیت داستانی و صدا دارند. گاهی اوقات در خیابان احساس می‌کنم که فقط باید یک زاثر باشم، نگاه کنم، عبور کنم و بعضی وقت‌ها نیز یک کودک بازیگوش باشم

● حضور در گالری «Ag»

وی افزود: اتفاق دیگری که برای عکس‌های موبایلی من رخ داد، فراخوان استعدادیابی گالری «Ag» بود که در آن، بخشی از گالری را به هر استعدادی که شناسایی می‌کرد اختصاص می‌داد و آنجا می‌توانستیم یک هفته نمایشگاه برگزار کنیم. من ترجیح دادم عکس‌های موبایلی خود را ارسال کنم که پذیرفته شد. اما خطاب به همه کسانی که فکر می‌کنند، تهران بسیار جذاب است می‌گویم اصلاً تجربه خوبی نبود، اما به هر حال بخشی از مسیر من بود. همه، نسترن فرجادپزشک را با عکس‌های موبایلی می‌شناسند، اما کار او و چه دیگری نیز دارد که کم‌رنگ‌تر بوده، آن هم حضور این هنرمند در جشنواره‌هاست. وی در این باره توضیح داد: من جایزه‌های کمی از این جشنواره‌ها دریافت کردم، اما چیزهای زیادی از آن‌ها آموختم. بخش دیگر عکاسی من مربوط به پروژه‌هاست که هنوز هم ادامه دارد.

● تجربه عکاسی در حاشیه شهر

این عکاس درباره اولین تجربه حضور خود در حاشیه شهرگفت: اولین بار که به حومه شهر رفتم، گویی به نقطه جدیدی وارد شده‌ام. دنیای افرادی که در حاشیه به دنیا می‌آیند، زندگی می‌کنند و آنجا می‌مانند، برایم بسیار عجیب و تکان‌دهنده بود. من آنجا عکسی را برای نمایشگاه «مساحت پنهان» گرفتم، اما دوستم به من پیشنهاد داد تا این عکس را برای جشنواره فیلم و عکس تهران نیز ارسال کنم. اولین جایزه‌ای که گرفتم مربوط به همین رویداد بود که برایم بسیار دوست‌داشتنی است، زیرا آن را از استاد سیفا... صمدیان دریافت کردم. داستان حومه همیشه پس‌ذهن من ماند و هر چند وقت یک‌بار به حاشیه شهر می‌روم. جذاب‌ترین شخصیت‌ها در آن نقطه، بچه‌ها هستند. این‌کار یک پروژه بلندمدت است که همچنان ادامه دارد.



پرسه زنی در شهر و کشف اتفاقات تازه از چیزهایی به ظاهر بی‌اهمیت، یکی از روش‌های فرجاد پزشک برای ثبت عکس‌هایش با موبایل است



عکس: محمد حسن مغازی | شهرآر

وی یکی از نمایشگاه گروهی را که در آن حضور داشته است «ترند» عنوان کرد و درباره آن گفت: این نمایشگاه درباره مصرف‌گرایی بود. دید ما نسبت به این موضوع منفی است، اما من به این نتیجه رسیدم که خیلی بد نیست و گاهی اوقات بسیاری از مشکلاتمان با مصرف‌گرایی حل می‌شود.

● عکاسی از یک مهمانی ویژه

فرجادپزشک در بخش دیگری از صحبت‌هایش به پروژه «شمال، جنوب، شرق و غرب» پرداخت و اظهار داشت: وقتی که از شهر خسته می‌شوم به این پروژه پناه می‌برم که عکاسی این مجموعه در شهرهای مختلف انجام شده است. به عنوان نمونه می‌توانم به آتش‌سوزی جنگل‌ها و گلخانه‌های ایلام اشاره کنم. من در دوران شیوع ویروس کرونا عکاسی نکردم، زیرا مادر بزرگی داشتم که بیماری ربوی داشت و تمام دغدغه من بود. بعد از تیرماه سال ۱۴۰۰ که او را از دست دادم، دیگر هیچ چیز برایم مهم نبود و دوباره شروع به عکاسی‌کردم. به دلیل روحیه حساسی که دارم به آسایشگاه‌ها نمی‌روم و تصاویر جنگ را نیز نمی‌توانم ببینم.

● نگاهی نو به آلبوم‌های عکس خانوادگی

وی در بخش دوم صحبت‌های خود که به آلبوم عکس‌های خانوادگی اختصاص داشت، گفت: آلبوم‌های خانوادگی، بخشی از فعالیت من است که من همیشه از آن‌ها می‌ترسم و هیچ وقت دوست نداشتم‌ام ببینم. حتی در پروژه پایان ترم استادگیلانی فر که یک موضوع درباره آلبوم‌های خانوادگی بود، با اکراه به آن نزدیک شدم و از یک سری پوسترها که پدرم در آلبوم‌هایش داشت، عکاسی کردم. زیرا اصلاً دوست نداشتم به خاطرات گذشته برگردم. تنها عکسی که از آلبوم‌های خانوادگی دارم عکس مادر بزرگم است که بعد از فوت او، آن را بالای سرم نصب کردم و هر روز می‌بینم.

این عکاس ادامه داد: پدر بزرگ من در هفتاد و دوسالگی از دنیا رفت و من یک دایی داشتم که در سال ۱۴۰۱، به هفتاد و دوسالگی می‌رسید. به همین دلیل تصمیم گرفتم به‌سر‌از آلبوم‌های خانوادگی آن‌ها بروم که چیزی در آن پیدا نکردم، زیرا همه اعضای خانواده و فامیل، عکس‌های مربوط به خود را از داخل آن برداشته بودند. من به این فکر افتادم که برای تولد دایی خود یک سری کاغذها، پوسترها و عکس‌های محدودی را که مادر بزرگم نگهداری کرده بود، به شیوه کولاژ درست کنم و به او هدیه دهم که ما حاصل آن به یکی از فتوبوک‌های من تبدیل شد.



اجرای نمایش «خماری» در هتل ثامن طربیه



تئاتر «خماری» به نویسندگی صالح علوی‌زاده و کارگردانی رامین معصومیان در روزهای ۲۱، ۲۲ و ۲۳ آذر در سه نوبت ۱۷، ۱۹ و ۲۱ در هتل ثامن شهر طربیه روی صحنه می‌رود. در این نمایش ۵۰ دقیقه‌ای مهیار ساعدی و سیدصدرا سبحانیان بازی می‌کنند.

«ایران خانم» روی صحنه تماشاخانه «بهار»



نمایش «ایران خانم» به نویسندگی و کارگردانی امیررضا سیستانی این روزها ساعت ۱۸:۴۵ در سالن بهار مجموعه تئاتر شهر مشهد روی صحنه می‌رود. در این درام اجتماعی امیرعباس

مسگرانی، مجید سعیدی، علی نوروزیان، ملیکا اتحادی، حنا‌ه قدما‌گی، فرزانه شجاعی، کیانا گوهری، محسن سلطانی، کیمیا حبیبی، ملیکا لقمانی، مهدی تازیکی، مطهره مختاری، علیرضا سیدی، ایران محبتی، ترانه طحانی، نازنین حبیب...زاده، مهرداد فراهانی و اهورا عبد‌الهی به ایفای نقش می‌پردازند.

«عملیات مهندسی» کلید خورد



سریال «عملیات مهندسی» به کارگردانی سروش محمدزاده، تهیه‌کنندگی محمد رضا شفیع‌ی و نویسندگی حسین تراب‌نژاد کلید خورد. داستان این سریال درباره مبارزه با

گروهک تروریستی منافقین در دهه ۶۰ است. یوسف تیموری، مریم سعادت، خیام کاشانی، ساره رشیدی، یاسمن معاوی و... از جمله بازیگرانی هستند که در سریال «عملیات مهندسی» هنرنمایی می‌کنند. این سریال محصول گروه تولیدات حادثه‌ای مرکز سیمافیلیم است که قرار است در پانزده قسمت ساخته شود.

آغاز اکران «شنگول و منگول» از ۳۰ آبان ماه



در آستانه آغاز اکران انیمیشن سینمایی «شنگول و منگول» پوستر رسمی این انیمیشن سینمایی رونمایی شد. به گزارش ایرنا، انیمیشن سینمایی «شنگول و منگول» ساخته کیانوش و فرهاد دالوند و تهیه‌کنندگی داریوش دالوند و سارا امامی است که در سی و ششمین جشنواره کودکان و نوجوانان اصفهان پروانه زرین بهترین کارگردانی جشنواره را از آن خود کرد. این انیمیشن که با استقبال مخاطبان در جشنواره همراه شده بود از روز چهارشنبه ۳۰ آبان‌ماه در سینماهای سراسر کشور به اکران عمومی درمی‌آید. فیلم‌نامه این انیمیشن با اقتباسی آزاد از داستان فولکلور «شنگول و منگول» به نویسندگی کیانوش دالوند با مشارکت نویسندگان آمریکایی و کانادایی نوشته شده است.

«شهر خاموش» جایزه بهترین فیلم را دریافت کرد



جایزه بهترین فیلم جشنواره نوستالژیای ایتالیا به فیلم سینمایی «شهر خاموش» رسید. به گزارش خبرگزاری مهر، پنجمین دوره جشنواره نوستالژیا که از تاریخ ۱۵ تا ۱۷ نوامبر (۲۵ تا ۲۷ آبان) در

شهر رم برگزار شد، جایزه بهترین فیلم بلند داستانی خود را به احمد بهرامی برای کارگردانی «شهر خاموش» اهدا کرد. «شهر خاموش» به تهیه‌کنندگی رضا محقق و با حضور باران کوثری، علی باقری، بابک کریمی، بهزاد دورانی، محسن مهری دروی، کریم شراهی و حبیب‌شراهی، تهیه و تولید شده است. این فیلم تاکنون در چند جشنواره بین‌المللی حضور داشته و جایزه بهترین کارگردانی را از جشنواره شب‌های سیاه تالین دریافت‌کرده است. همچنین امسال، یکی از گزینه‌های اصلی هیئت انتخاب فیلم ایران برای مراسم اسکار بوده است.

آغاز یک برنامه جدید موسیقایی از امشب



«با ترانه» برنامه جدید شبکه نسیم سیما که با محوریت موسیقی و گردشگری محور تولید شده است، از امروز سه‌شنبه، ۲۹ آبان‌ماه به روی آنتن این شبکه می‌رود. به گزارش ایسنا، برنامه تلفیقی «با ترانه»

با تهیه‌کنندگی و اجرای سامان ارس‌خان، برنامه‌ای مفرح و نشاط‌آور است که با محوریت موسیقی مخاطب‌پسند و معرفی اماکن گردشگری مناطق مختلف کشور تولید شده است. در این برنامه که در شهرهای مختلف و مناطق گردشگری کشور تولید شده، در هر قسمت هنرمند خواننده مهمان، اجرای برنامه خواهد داشت. «با ترانه» سه‌شنبه‌ها، ساعت ۲۲ از طریق شبکه نسیم پخش خواهد شد. این برنامه در روز چهارشنبه در سه نوبت ساعت ۴ بامداد، ۱۰ صبح و ۳:۱۶ بازپخش می‌شود.

داشتن نگاه منفعلانه به نوجوانی، ممنوع!

امیرمقدم

اگر نوجوانی در خانه داشته باشید حتما می دانید نوجوانی هم برای پدر و مادرها و هم خود نوجوانان، دوران چالش برانگیزی است. بیشتر والدین احساس می کنند برای این دوره از زندگی فرزندشان آمادگی لازم ندارند و شاید به سال های ده تا چهارده سالگی فرزندشان تنها باید به عنوان دوره ای گذرانگاه کنند که با شکمپایی باید پشت سر گذاشته شود. در حالی که پژوهش ها می گوید که این نگاه بسیار کوتاه بینانه است.

مارگارت اسپیلینگز نویسنده کتاب «به فرزندتان در گذر از نوجوانی کمک کنید!» معتقد است به جای داشتن نگاه منفعلانه به دوره نوجوانی باید آن ها را برای گذر از کودکی و ورود به دنیای جوانی و چالش هایش آماده کرد. از این رو اسپیلینگز تلاش می کند به روزترین پژوهش ها و دانستنی های کاربردی برای مادران و پدران، مربیان و آموزگاران را در این باره یک جاد رکناش گرد هم آورد.

او بر این باور است که خانواده ها در سال های نخست نوجوانی تأثیر چشمگیری بر رشد و پیشرفت فرزند نوجوانشان دارند و اگر در این دوره، از فرزندشان انتظارات اندکی داشته باشند، این به معنای آن است که برای آن ها ارزش اندکی قائل شده اند. همچنین در جایگاه والد اگر بر این باور باشند که در دوران نوجوانی فرزندانشان تأثیر چشمگیری ندارند، به خودشان بهانه اند.

واقعیت این است که در دنیای امروز پرورش یک نوجوان کار ساده ای نیست، زیرا بسیاری از تأثیرهای بیرون از فضای خانه، فرزند نوجوان مارا پریشان و کوشش هایمان را نافرجام می کند. خستگی، اضطراب، دریافت نکردن پشتیبانی لازم و دسترسی اندک به منابع، وضعیت ما را برای اینکه از نقش پدر یا مادر بودنمان خشنود باشیم، دشوار خواهد کرد، با همه این چالش ها، این هدف که همه کوششمان را برای فرزندمان خواهیم کرد، برایمان تسلی بخش خواهد بود.

برای رسیدن به این منظور هم ما مطالعه کتاب «به فرزندتان در گذر از نوجوانی کمک کنید!» را پیشنهاد می کنیم. کتابی که یکی از کتاب های مجموعه هشت جلدی انتشارات مؤسسه پژوهشی تاریخ ادبیات کودکان با نام «به فرزندتان کمک کنید» است.

نویسنده: مارگارت اسپیلینگز

مترجم: فاطمه بدری

نشر: مؤسسه پژوهشی تاریخ ادبیات

کودکان

تعداد صفحات: ۶۰ صفحه

شیر پر چرب پیرتان می کند!



شادفر

روی آوردن به مصرف شیرکم چرب می تواند روند پیری را آهسته کند. پژوهشگران دریافته اند مصرف دو درصد چربی در برابر یک درصد شیر، چهار سال به سن بیولوژیکی بدن اضافه می کند. در این مطالعه، سن «دی. ان. ای»، را از روی طول تلوورها شناسایی کردند. تلوورها، ترکیباتی در کروموزوم های انسان هستند که با بالا رفتن سن کوتاه می شوند. از آنجا که چربی زیاد شیر به سلول های فرد استرس وارد می کند، نوشیدن شیر پرچرب آسیب بیشتری به بافت های بدن می زند.

از طرف دیگر این مطالعه نشان داد افرادی که شیر مصرف نمی کردند در مقایسه با بزرگ سالانی که شیرکم چرب مصرف می کردند تلوورها های کوتاه تری داشتند، به این معنی که این افراد زودتر از کسانی که شیرکم چرب مصرف می کردند، پیر شدند. به باور پژوهشگران ارتباطی که بین چربی شیر و پیر شدن سلولی وجود دارد تا حدودی به دلیل افزایش التهاب و استرس اکسیداتیوی است که بر اثر افزایش مصرف چربی اشباع ایجاد می شود.

جبران کم خونی در وعده صبحانه



یکی از بیماران شایع در کشورمان به ویژه برای زنان، کم خونی آن هم از نوع کمبود آهن است. مصرف غذاهای سرشار از آهن در وعده صبحانه، به ویژه زمانی که همراه با منابع ویتامین C باشد، جذب آهن را در بدن به طور چشمگیری افزایش می دهد. عدسی، خوراک لوبیا و اوتمیل با ترکیب جو دوسر، ترکیب نان های سبوس دار با پنیر و مربا وارده و کشمش، تخم مرغ آب پز، گوشت قرمز و مرغ، سبزیجات برگ سبز تیره مانند اسفناج، کلم پیچ و برگ چغندر، حبوبات و میوه های خشک از منابع غنی آهن برای صبحانه هستند.

پرسش از شما، پاسخ از ما



همراهان گرامی می توانید پرسش های خود با موضوع پزشکی، روان شناسی و شخصیت شناسی را به روش های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه ترین زمان ممکن پاسخ آن ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۰۲۸۹۷۳۰۰ پیام رسان: ۰۵۴۴۵۸۰۶



۱۳۳۳ شنبه
۱۹ آبان ۱۳۹۳
شماره ۴۴۴

۱۲



همیشه

ایمنی به شرط آگاهی

درباره روش های مراقبت از دستگاه های برقی در ساعت های خاموشی

سمیرا شاهیان هرچند در فصل پاییز انتظار قطع برق نمی رفت، اما کمبود سوخت نیروگاه ها سبب شد تا محدودیت هایی هم در بخش مصرف خانگی برق اعمال شود. در پاسخ به این سؤال که خاموشی ها تا چه زمانی ادامه دارد، بد نیست بدانید اکنون تأمین سوخت نیروگاه ها با کمبود جدی روبه روست و تا زمان پهبود، وضعیت ادامه دار خواهد بود. در شرایط موجود بهتر است حواسمان به آسیب دیدن وسایل الکترونیکی و خسارت های مالی که ممکن است به شهروندان تحمیل شود، بیشتر باشد. زیرا قطع و وصل های ناگهانی برق می تواند به دستگاه های برقی آسیب های جدی وارد کند. توجه به برنامه خاموشی ها و همچنین رعایت روش های مراقبتی از دستگاه های الکترونیکی که علاوه بر طول عمر به مدیریت هزینه ها کمک می کند از جمله اقدامات مؤثر در شرایط موجود است. اطلاعات بیشتر در این باره را از علیرضا کاشی، کارشناس شرکت توزیع برق مشهد پرسیدیم. برای آگاهی از وضع موجود و اقدامات کاربردی در این شرایط همراهمان باشید.

www.meedc.ir



هر مشترک می تواند به لینکی که به صورت پیامک دریافت کرده یا سایت شرکت برق (تب برنامه خاموشی) مراجعه کند و با وارد کردن شناسه قبض برق خود از زمان قطعی برق محدوده اش آگاه شود.



۲ ساعت

هر مشترک ۲ نوبت در هفته و در هر نوبت ۲ ساعت خاموشی برق دارد.



۹ تا ۱۷

قطعی برق بخش های خانگی، تجاری و اداری در مشهد از ساعت ۱۷ تا ۹ اتفاق می افتد.



۲۰ دقیقه

اگر امکان تهیه محافظ ولتاژ برای وسایل برقی نبود، پس از اتصال جریان برق تا ۲۰ دقیقه نباید آن ها استفاده کرد تا جریان در شبکه به پایداری برسد.



۱۵/۰۰۰
پُر مصرف

در تابستان امسال از یک میلیون و ۵۰۰ هزار مشترک خانگی در مشهد، مصرف حدود ۱۰ هزار مشترک، بالای چهار برابر الگوی مصرف بوده است.



۹۰۰
مشترک

در ماه گذشته ۹۰۰ مشترک برق غیرمجاز در مشهد شناسایی شده اند.

دستگاه های محافظ ولتاژ

مشکل بزرگی که در اثر قطع و وصل شدن برق به وجود می آید نوسان ولتاژ است. این نوسان به برد های الکترونیکی، قطعه های حساس لوازم برقی و حتی موتور آن ها آسیب می زند. برای جلوگیری از آسیب دیدن یا از کار افتادگی دستگاه هادر اثر نوسان برق توصیه می شود از دستگاه های محافظ ولتاژ یا استابلایزرها استفاده شود. این دستگاه ها ولتاژ برق را ثابت نگه می دارند و در زمان بالا و پایین شدن ناگهانی ولتاژ، آن را متعادل می کنند.

مدیریت مصرف برق در بخش خانگی



خاموشی

بی توجهی عامل اصلی مصرف بی رویه برق در خانه هاست. بهترین زمان که به تلویزیون، رادیو، چراغ دست شویی و حمام و مانند این ها نیاز ندارید خاموششان کنید.

LED

لامپ های LED مصرف پایین و کارایی بالایی دارند و به طور چشمگیری مصرف برق در خانه را پایین می آورند. افزون بر اینکه عمر طولانی هم دارند.

وسایل هوشمند

وسایلی مانند ترموستات های هوشمند (به ویژه برای سیستم های تهویه مطبوع) که می توانند خودکار مصرف انرژی را تنظیم کنند تأثیر زیادی بر کاهش مصرف برق دارند. ترموستات های هوشمند قابلیت اتصال به اینترنت و کنترل از راه دور دارند و با تنظیم خودکار دما بر اساس شرایط محیطی از اتلاف انرژی جلوگیری و مصرف سیستم های گرمایشی و سرمایشی را بهینه می کنند.

صرفه جویی در هزینه ها

نصب در و پنجره های دو جداره در قدم اول، هزینه زیادی دارد، ولی با این اقدام اساسی جلو هدر رفت بخش زیادی از انرژی گرفته می شود. این در و پنجره ها با جلوگیری از انتقال گرما و سرما از داخل به خارج و برعکس، نیاز ما به سیستم های گرمایشی و سرمایشی را کمتر می کنند.

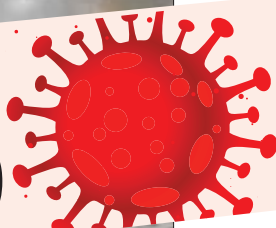
فرهنگ سازی

اگر هر خانواده با چند روش ساده و عملی بکوشد مصرف برق خود را کمتر از گذشته کند رفته رفته این رفتار تأثیر جمعی پیدا می کند و فشار تأمین برق مازاد از شبکه برداشته می شود. یکی از این روش ها روشن کردن ماشین ظرف شویی در شب یعنی ساعت کاهش مصرف برق است.



زخم‌های کاری کرونا

درباره آسیب‌های روحی ایام شیوع کووید ۱۹ که هنوز گریبان گیر بسیاری از شهروندان است



گزارش روز

روزنامه نگار
تکمه جاوید

با آرنج دکمه آسانسور را می‌زند. وارد که می‌شود، طوری می‌ایستد که نه به در و دیوار بخورد، نه به دیگران نزدیک شود. دستکش یک بار مصرف پوشیده و پلاستیک زباله را با فاصله زیادی از خودش گرفته است. آسانسور که به طبقه همکف می‌رسد، زودتر از بقیه خارج می‌شود. زباله را کنار در می‌گذارد و می‌رود سراغ ماشینش. با همان دستکش‌ها و خیالی که ظاهر آسوده‌است، در را باز می‌کند و راه می‌افتد. این تصویر، شمارا به یاد چه زمانی می‌اندازد؟ ایام شیوع کرونا. اما می‌دانید نکته غم‌انگیز داستان کجاست؟ تصویری که پیش چشمتان ترسیم شد، مربوط به همین دیروز بود، نه دو یا سه سال پیش. برای همسایه‌ها عجیب است که چرا بعد از گذشت چند سال از تمام شدن کرونا، یک نفر هنوز دستکش می‌پوشد اما آن‌ها نمی‌دانند که آن بیماری چه ترسی در جان آقای همسایه انداخته است که تمام شدنی نیست. در حقیقت آن دستکش و رعایت افراطی بهداشت نیز به آقای بختیاری آرامش نداده است و نخواهد داد. کووید ۱۹ تنها یک بیماری جسمی با علائمی همچون سرفه و بدن درد نبود، بلکه به شدت روح و روان‌ها را خراشید، به طوری که اثر زخم‌هایش همچنان باقی است. کدام یک از ما با شنیدن خبر ابتلای یک همکار به کرونا نگران نمی‌شویم؟ کدامان احساس غم و خستگی مداوم نمی‌کنیم؟ بی‌انگیزه شدن در زندگی روزمره چطور؟ چهره عزیزی که گاه و بیگاه به خاطرم می‌آیند، اختلال در تمرکز و پرخوری یا بی‌اشتهایی عصبی را چه کنیم؟ تحقیقات نشان می‌دهد گذر کردن از یک استرس ناگهانی و شدید، می‌تواند همه بخش‌های سیستم روحی و روانی شما را برای همیشه تحت تأثیر قرار بدهد. ما همان طور که به وجود ویروس کرونا عادت کردیم، داریم با اختلالات روحی وجودمان نیز زندگی می‌کنیم، رنج می‌کشیم و دنبال درمان نیستیم.

دل‌تنگی ابدی

باشد اما یک هفته نشده مادرم هم تمام کرد. دنیا روی سرم خراب شد. نمی‌دانستم مراقب مرسته باشم یا برای عزیزانم عزاداری کنم، آن هم چه عزاداری‌ای که نمی‌توانستم کسی را در آغوش بگیریم و زار بزنیم و خیلی‌ها هم، مریض بودند و نیامدند و ترسیدند از ما کرونا بگیرند. سر مزار برادرم تعداد همکارانش از فامیل بیشتر بود. هرطور بود، مراسم را برگزار کردند اما غم را چه می‌کردند؟ نسیم ادامه می‌دهد: از آن روز به بعد، مرسته بچه دیگری شده است؛ نه با کسی حرف می‌زند، نه دوست پیدا می‌کند. نمره هایش هم خراب است. شش ماهی مدرسه هم نمی‌رفت تا اینکه به کمک روان‌شناس به مدرسه برگشت. بیشتر وقت‌ها داروهایش را نمی‌خورد. برای جلسات مشاوره هم گاهی به زور می‌برمش و خیلی وقت‌ها حریفش نمی‌شوم. هر دوی ما مصیبت دیده‌ایم و دیگر هیچ چیز خوشحالم نمی‌کند. خودم هم حال بدی دارم، ولی باید زندگی‌مان را اداره کنیم. لعنت به کرونا!

مادرش را وقتی هشت ساله بود، از دست داد، آن هم بعد از یک دوره چندساله بیماری هم‌زمان ام اس با تومور مغزی. مرسته، خاطره چندانی از مادرش ندارد؛ چون آن روزها با عمه‌اش در خانه مادر بزرگش زندگی می‌کرد. وقتی مادرش رفت هم، به خانه برگشت. کنار مادر بزرگش ماند و پدرش هم آمد همان‌جا. سه سالی گذشته بود که کرونا شایع شد. از درس و تحصیلش عقب ماند اما خیلی هم برایش مهم نبود تا آن اتفاقات غم‌انگیز افتاد. پدرش کارمند یکی از ادارات دولتی بود و سال ۱۴۰۰ در زمان شیوع سویه دلتا، به کرونا مبتلا شد. یک هفته بعد هم مادر بزرگش. چند روز بعد هر دویشان در بیمارستان امام رضا^(ع) بستری بودند؛ به مدت یک ماه.

نسیم، عمه مرسته، تعریف می‌کند: یک ماه بستری بودند اما روز به روز حالشان بدتر می‌شد تا اینکه در کمال ناپاوری خبر دادند برادرم فوت کرده است. می‌خواستیم خبر را نگوئیم و صبر کنیم مادرم مرخص شود تا مایه دلگرمی‌مان

ماندن در اتاقک تنهایی

اگر می‌شنیدم کسی از خانواده‌ام کرونا گرفته است، زیر در اتاق را پارچه و دستمال می‌گذاشتم که وقتی برای دکتر رفتن از حیاط رد می‌شوند، ویروس هوارد اتاقم نشوند. حالا نه اینکه به اندازه زمان کرونا، وسواسش شدید باشد اما خیلی هم خوب نیست و می‌گوید: به اصرار والدینم از اتاق بیرون آمدم اما تا مدت‌ها دلم شور می‌زد. دعا و اهیمن تمای نمی‌داشت. من می‌گفتم باید وسایل را بشوید، همه می‌گفتند کرونا تمام شده است. همچنان اتاقم را نگه داشته‌ام و گاهی چند روزی آنجا می‌مانم. از نظر من، خانه پدرم آلوده است و نظافت بقیه را هم قبول ندارم. حال روحی خودم هم که خوب نیست. مدام احساس ناتوانی و خستگی می‌کنم. دلم می‌خواهد همه‌جا را بسایم ولی توانش را ندارم. نه غذایی که می‌خورم، لذت بخش است، نه جایی که می‌روم. از آن موقع به بعد خیلی منزوی‌تر شده‌ام.

افسانه قبل از حرف و حدیث کرونا هم وسواس داشت که خودش اسمش را گذاشته است وسواس ریز: «من وسواس نظم داشتم، آن هم فقط در مرتب کردن اشیاء و محیط کار و زندگی‌ام. از به هم ریختگی بدم می‌آمد. من از آن حد وسواس راضی بودم، اطرافیانم هم زیاد معترض نبودند. اما زمان کرونا روز به روز حالم بدتر شد؛ چون وسواس شستن هم به مشکلاتم اضافه شد. من از همان‌هایی شدم که پلاستیک خوراکی‌ها را می‌شستم».

اوضاع او آن قدر وخیم شد که شش ماه نگذشته از کرونا، تصمیم گرفت اتاقش را از پدر و مادر و بقیه اعضای خانواده جدا کند: «یک اتاق کوچک در زیرزمین داشتیم که زمان کنکور آنجا درس می‌خواندم. چون احساس می‌کردم اعضای خانواده‌ام نمی‌توانند درست شیوه‌نامه‌های بهداشتی را رعایت کنند، وسایلم را جمع کردم و رفتم آنجا. شاید باورتان نشود تا آخر کرونا اجازه ندادم کسی به داخل اتاقم بیاید.

یک سال مشاوره لازم است

شرکت کنید و دارو بخورید تا درمان شوید. او اضافه می‌کند: شاید اکنون سیستم عصبی قوی باشد و بتوانید فشارهای روحی را تحمل کنید اما دو سال بعد این‌ها به بخش‌های بدن آسیب جدی می‌زند. این دردهای روحی از ۳۵ سال به بالا آسیب‌هایشان را نشان می‌دهد. اسماعیلی ادامه می‌دهد: گوش کردن به چند جلسه سخنرانی و لایو اینستاگرام برای مردم جذابیت دارد؛ چون رایگان است و دیگر اینکه درد آن‌ها را ببین می‌کند اما باقی‌ماندن روی این اختلالات، عواقب دارد. صوت‌های خرد و گوش نمی‌دهند. کلاس‌ها را هم شرکت می‌کنند اما در نهایت به جایی می‌رسند که دردهای زندگی بیشتر می‌شود. اگر به مطلب روان‌پزشکان حاذق شهر مشهد مراجعه کنید، می‌بینید چقدر شلوغ‌تر شده‌اند؛ به ویژه جوان‌ترها. آدم‌های بسیاری نیاز به مشاوره دارند ولی به جای مراجعه به روان‌شناس با این‌و آن حرف می‌زنند. برای درمان عوارض روحی کرونا باید نسخه خود را بگیرید و درمان آن در مصرف مکمل نیست.

اختلالات روحی، دردهای جسمی

«آن‌ها که اختلالات روحی داشتند و درمان نگرفتند، به تدریج دچار بیماری‌های جسمی شدند». این جمله را کارشناس ارشد روان‌شناسی بالینی می‌گوید و ادامه می‌دهد: برخی پیوسته در قسمت‌های مختلف بدن خود، احساس درد می‌کنند که پس از بررسی معلوم می‌شود بیماری خاصی در کار نیست. وقتی مشکلات روحی خیلی عمیق شود، با عوارض جسمانی مانند پادرد و کمردرد و دردهای مبهیم شکمی، خودش را نشان می‌دهد. این دردهای روحی است و اثر آن شرایط سخت طولانی.

او یادآوری می‌کند: به خیابان‌های احمدآباد که سر نریند، می‌بینید مطب‌های پزشکان چقدر شلوغ است. بخشی از شلوغی آنجا یا همان خودبیمارانگاری است و وسواس در پدیدار کردن بیماری یا دردهای مبهم ناشی از اختلالات روحی. بیشتر وقت‌ها فرد اظهار بیماری و درد می‌کند و نمی‌پذیرد که برای تسکین دردهایش باید داروی آرام‌بخش بخورد. از نگاه او اما داروی آرام‌بخش هست و به عقیده او باید یکی از آن‌ها را درآب شهری بریزند که همه مصرف کنند؛ زیرا اختلالات همه گیر است. حرفش درست است. در شرایطی که فرد مشاوره نمی‌رود، باید دارو بخورد. هر چند توصیه ما به افراد، حضور هم‌زمان در جلسات تریابی و مصرف داروست.

اسماعیلی در پاسخ به این پرسش که آیا این واکنش‌ها پس از همه بحران‌های روحی می‌دهد و طبیعی است یا خیر، می‌گوید: طبیعی است و ما هم تجربه‌ای از اتفاقی همچون کرونا نداشته‌ایم. قبل از آن، بیماری‌هایی مربوط به گروه‌های خاصی بود که درگیر آن بودند، نه به این شکل. هنوز خیلی‌ها آموزش‌های دوران کرونا را زیاد نبرده‌اند؛ هر چند که بعدها برخی از آن‌ها نقض شد؛ مثلاً مدام ماسک می‌زنند. حتی کسانی را می‌بینیم که توی جیب و کیفشان اسپری الکل دارند و هر چیزی را ضد عفونی می‌کنند؛ یعنی هنوز نگران‌اند. یکی از آسیب‌های روحی رایج برای افرادی است که عزیز خود را از دست داده‌اند. او اضافه می‌کند: وقتی فردی با مرگ نزدیکان مواجه می‌شود، باید پنج مرحله انکار، عصبانیت، مذاکره، افسردگی و فرایند سوگواری را برای پذیرش از دست دادن تجربه کند. نبودن مراسم تشییع جنازه و آداب و رسوم آن در ایام کرونا باعث ایجاد درد روحی می‌شد و آسیب‌های عاطفی را بیشتر کرد. درد ناشی از ضربه روحی، می‌تواند عواقب جسمی فوری و طولانی مدت همچون اختلال استرس پس از سانحه ایجاد کند.

روان‌شناسی زرد، درمان نیست

اسماعیلی ادامه می‌دهد: علت دیگر افزایش اختلالات روحی و شدت یافتن آن‌ها، این است که ما بحران بزرگی را از سر گذرانده‌ایم و دچار مشکلات روحی شدیم اما برای درمانش اقدامی نکردیم. با همه حالات روحی بد، هنوز بسیاری از افراد حاضر نیستند به روان‌شناس مراجعه کنند یا هزینه آن را بپردازند. می‌دانند یا روان‌شناس را قبول ندارند و به جای همه این‌ها از اطلاعات اغلب غلط دنیای مجازی استفاده می‌کنند.

به گفته او دنبال کردن‌های میلیونی صفحات روان‌شناسی زرد یعنی آن مخاطبان نیاز به راه چاره و درمان دارند اما سراغ درمانگر واقعی نمی‌روند. سخنرانی‌ها و همایش‌هایی را گوش می‌کنند که شرایط هر فرد را در نظر نمی‌گیرد و تنها جملاتی زیباست.

این روان‌شناس درباره اینکه این گونه اطلاعات گرفتن اشتباه است، توضیح می‌دهد: کارهایی که آن بلاگرها می‌گویند، مخاطبان‌شان انجام می‌دهند اما حالشان خوب نمی‌شود. در اینستاگرام زیاد می‌بینم که نوشته‌اند: «ترابی ممنوع! فلان کار رو انجام می‌دم». درست کردن غذا، بختن کیک و بازی کردن با حیوان خانگی شاید حال را به طور موقت خوب کند اما درمان‌کننده نیست. درمان واقعی و اصولی حال درونی نمی‌شود. برای درمان آسیب‌های روحی که در مدت کرونا به همه ما وارد شده است، باید دست‌کم یک سال مداوم در جلسات مشاوره

از ۴۰ بهمن سال ۱۳۹۸ تا دوازدهم خرداد سال ۱۴۰۱ روزگار عجیبی بر مردم ایران و دنیا گذشت؛ بیش از دو سال خیلی سخت، ناگهانی و طولانی. قبل از آنکه فرد کرونا بگیرد، یاد گرفت که از دیگران فاصله بگیرد. بیمار شدن در تنهایی، غذا را پشت در گذاشتن و سوگواری بدون حضور عزیزان، از دست دادن شغل، کار کردن در میان بیماران و زندگی بدون مهمانی و دورهمی و سفر و حبس شدن در خانه و تنهایی، بعضی دردهای این چند ماه بود و همه ما با هر نوع و حربه و حال درونی افتادیم میان این همه رنج، بدون آنکه قوی باشیم و آماده.

کرونا هسته پایش را از روی گلویمان برداشت و رفت اما اثر حضورش هنوز ما را رنج می‌دهد. ما مانده‌ایم و کلی حال روحی خراب، غم، بی‌حوصلگی و رفتارهای خشن. چرا حالا که کرونا رفته است، از خانه بیرون نمی‌آییم؟ مثل روزهای قبل خوشحال نمی‌شویم و خبرهای بد را فراموش نمی‌کنیم؟ کرونا عوارض روحی و روانی در ناکی به جا گذاشت که به گفته یک روان‌شناس برای درمانش «باید دست‌کم یک سال تمام مشاوره بگیرید و دارو بخورید».

نجمه اسماعیلی، بامدرک کارشناسی ارشد روان‌شناسی بالینی، سابقه کار در حوزه‌های مختلف پیش از ازدواج، زوج درمانی، درمان اختلالات جنسی و مشاوره فردی را دارد. علاوه بر روان‌شناس بودن آنچه از تجربه‌کاری‌اش برآیند جالب بود، کار کردن در یکی از آزمایشگاه‌های مشهور شهر آن هم در زمان کرونا بود. هم بیمار مبتلا زیاد دید، هم همکارانی که در استرس‌های مداوم بودند.

او عوارض روحی باقی‌مانده از روزهای کرونا را به چند دسته تقسیم می‌کند: عده‌ای به وسواس فکری عملی مبتلا شدند. مثل نظافت کردن یا استفاده از ماسک که می‌بینید چقدر رایج شده است. برخی دیگر مدام در جسم خودشان دنبال علائم بیماری می‌گردند و به اصطلاح خودمان، خودبیمارانگاری دارند. بایک سرفه می‌گویند کرونا گرفتیم. گروهی دیگر به شدت مشغول خوددرمانی هستند. از بس سایت‌ها را جست‌وجو و استفاده کرده‌اند، خودشان بیماری را تشخیص می‌دهند و دارو می‌خورند. آن‌ها که عزیزی را در کرونا از دست داده‌اند، هم می‌توانند جزو هر کدام از این دسته‌ها باشند و ترس همراهشان باشد.

این روان‌شناس یکی از مصداق‌های تأثیرات روحی و روانی کرونا را شرح می‌دهد: بعد از کرونا تمایل خانواده‌ها به تزریق واکسن آنفلوآنزا خیلی بیشتر شده است. همیشه این طور رایج بود که سالمندان و بیماران خاص واکسن بزنند اما امسال شاهد این بودیم که از هر سن و سالی واکسن می‌خواهند. همه به شدت به مصرف داروهای مکمل روی آورده‌اند و خوددرمانی بیشتر شده است.



درمان آسیب‌های روحی کرونا



استفاده مداوم از ماسک



نظافت کردن افراطی



تمایل افراطی به تزریق واکسن آنفلوآنزا



دردهای جسمانی مبهم ناشی از اختلالات روانی



برخی از مصادیق تأثیرات روحی و روانی کرونا



عوارض روحی باقی‌مانده از کرونا



ابتلا به وسواس فکری



وسواس خودبیمارانگاری



خوددرمانی



دست‌کم یک سال حضور در جلسات مشاوره



مصرف داروهای مورد نیاز

خانه‌هایی که حکم بهشت را دارند



استاد حوزه و کارکنان مذهبی
حجت الاسلام والمسلمین محمدباقر مشکاتی

آموزه‌های دینی به‌ویژه در اسلام، به خانواده به عنوان بنیان جامعه اهمیت فراوانی می‌دهند و ویژگی‌های یک خانواده سالم و پویا را به تفصیل بیان کرده‌اند. در خانواده سالم و پویا، اعضا به یکدیگر محبت دارند، به یکدیگر احترام می‌گذارند و با هم همکاری و از هم حمایت کرده و برای رسیدن به اهداف مشترک تلاش می‌کنند. داشتن ایمان قوی به خداوند و عمل به دستورات دینی، پایه و اساس یک خانواده سالم است. ایمان، باعث ایجاد آرامش، امید و محبت بین اعضای خانواده می‌شود و به آن‌ها کمک می‌کند تا مشکلات را با صبر و بردباری تحمل کنند. محبت و مهربانی بین اعضای خانواده، مانند چسبی است که همه را به هم پیوند می‌دهد. احترام متقابل، گذشت، بخشش و همدلی جزو نشانه‌های محبت و مهربانی در خانواده است و رعایت عدالت، از دیگر ویژگی‌هایی است که بنابر آموزه‌های دینی، خانواده را سالم، پویا و اثرگذار می‌کند. زندگی خانوادگی بر فرازونشیب است. نیازها و خواص خود را در برابر مشکلات و اختلافات احتمالی است که به بنیان خانواده استحکام می‌بخشد. همچنین، تصمیم‌های مهم خانوادگی باید با مشورت و گفت‌وگوی همه اعضای خانواده گرفته شود. این امر باعث می‌شود همه احساس مشارکت و از تصمیم گرفته‌شده حمایت کنند. هر عضوی از خانواده، نیازها و خواص خود را دارد. توجه به این نیازها و تلاش برای برآورده کردن آن‌ها، باعث ایجاد حس امنیت و آرامش در خانواده می‌شود. علاوه بر این، تربیت فرزندان براساس آموزه‌های دینی و اخلاقی، یکی از مهم‌ترین وظایف والدین است. فرزندان باید از کودکی با ارزش‌های اسلامی آشنا شوند و به آن‌ها پایبند باشند. پرهیز از گناه و معصیت، پرهیز از گناه و معصیت، باعث حفظ پاک‌ی و طهارت خانواده می‌شود. گناه، باعث ایجاد اختلاف، کدورت و ناپودی خانواده می‌شود. البته علاوه بر موارد فوق، آموزه‌های دینی بر اهمیت عواملی مانند حفظ حریم و حرمت خانواده، همکاری و مشارکت در کارهای خانه، قدرشناسی و تشکر از یکدیگر، پرهیز از تهمت و بدگویی و احترام به بزرگ‌تراها نیز تأکید فراوان می‌کنند.

آیات قرآنی درباره خانواده سالم و پویا

قرآن به موضوع خانواده و روابط خانوادگی توجه ویژه‌ای دارد و در آیات مختلف، به ویژگی‌های یک خانواده سالم و پویا اشاره می‌کند؛ مثل آیه ۲۱ سوره روم که می‌فرماید: «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَخَلَّ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ». و از نشانه‌های قدرت او این است که همسرانی از جنس خودتان برای شما آفرید تا در کنار آن‌ها آرامش یابید و در میان شما مودت و رحمت قرار داد. در این (نعمت) برای گروهی که می‌اندیشند، نشانه‌هایی است». خداوند در این آیه به زیبایی به مسئله تشکیل خانواده و اهمیت آن می‌پردازد؛ اینکه با آفرینش همسر، محیطی آرام و امن برای انسان فراهم کرده است و مودت و رحمت را پایه‌های اصلی سکینه و سلامت و آرامش این رابطه قرار داده است. علاوه بر این در آیه ۱۶ سوره مبارک نحل می‌فرماید: «وَضَرَبْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتُهُ أُمُّهُ وَهَذَا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفَضَّلْنَا فِي عَمَائِنَ أَنْ أَشْكُرَ لِي وَلَوْلَا ذَلِكَ إِلَىٰ الْمَصِيرِ؛ و ما به انسان سفارش کردیم که به پدر و مادرش نیکی کند؛ زیرا مادرش او را با ضعف حمل کرد و از شیر گرفتن او دو سال گذشت. پس، از من و از پدر و مادرت تشکر کن که بازگشت همه به سوی من است». این آیه بر اهمیت نیکی به والدین و شکرگزاری از آن‌ها تأکید می‌کند. والدین نقش بسیار مهمی در تربیت فرزندان دارند و نیکی به آن‌ها از بزرگ‌ترین عبادات است. قدردانی و قدرشناسی و احترام در بین اعضای خانواده، موجب سلامت و پویایی آن خانواده می‌شود. احادیث هم درباره ویژگی‌های خانواده سالم و پویا نصیحتات و توصیه‌هایی دارند که رعایت آن‌ها بنیان خانواده را تقویت می‌کند؛ در حدیث است: «هیچ بنایی در اسلام نزد خدا محبوب‌تر از ازدواج نیست». اصل تشکیل خانواده و ازدواج از نظر اسلام بسیار ارزشمند است و یکی از مهم‌ترین بناهای سالم و پویای جامعه اسلامی شناخته می‌شود. پیام مشترک احادیث مرتبط این است که خانواده به عنوان بنیان جامعه، از دیدگاه اسلام بسیار مهم است. رفتار نیک، مهربانی و محبت بین اعضای خانواده، کلید داشتن یک خانواده سالم و پویاست. احترام متقابل؛ احترام به حقوق یکدیگر، به‌ویژه همسر و والدین، از اصول اساسی یک خانواده موفق است. هر عضوی از خانواده مسئولیتی‌هایی دارد که باید به آن‌ها عمل کند و مسئولیت‌پذیر باشد. برقراری ارتباط مؤثر و ارتباط صمیمانه و گفت‌وگوی سازنده بین اعضای خانواده، باعث تقویت پیوندهای خانوادگی می‌شود.

بردار و بخوان

خلوت انس

بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی در اهمیت، آداب و آثار نماز

«همه آحاد نمازگزار باید سعی کنند نماز را با توجه به معانی کلمات بخوانند؛ یعنی در نماز با خدای عزیز و رحیم سخن بگویند. این است آن سرچشمه فیضی که جان نمازگزار را سیراب می‌کند. البته این حقیقت نباید دستاویزی برای نفس بهانه‌گیر باشد که اگر توفیق چنین توجه و حضوری را نیافت، نماز را ترک کند. نماز در هر صورت واجب و فریضه است و تارک نماز بزرگ‌ترین فرصت ارتباط با خداوند سبحان را از دست می‌دهد. لازم است دست‌اندرکاران، اوراقی شامل ترجمه نماز در همه سطوح، فراهم و میلیون‌ها نسخه از آن را در همه جا منتشر کنند. به هر کسی باید این امکان را بدهید که معانی کلمات نماز را بفهمد.»(۱۳۷۷/۰۶/۱۸).

رهبر معظم انقلاب درباره نماز و اهمیت آن و اقسام معرفتی ستون دین ما مسلمانان، بیانات مفصل و عمیقی ایراد کرده‌اند. نماز برای ما یادآور حضور خدا در تمام لحظات زندگی است. خواندن نماز بر هر مسلمانی واجب است و در دین مبین اسلام، سفارش‌ها و توصیه‌های زیادی درباره آن شده است. ادای نماز در وقت آن، یکی از نکته‌ها در مراتب و محافطت آن نماز است. پیشوایان دینی و امامان بزرگوارمان تأکید زیادی بر خواندن نماز اول وقت کرده‌اند و به تأخیر انداختن نماز را جایز نمی‌دانستند. خواندن نماز اول وقت دارای برکات و فواید فراوانی است و کسی که نماز خود را سبک نشمارد و در اول وقت بخواند،

از این برکات بهره خواهد برد.

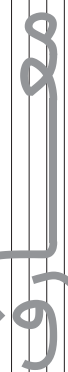
کتابی که امروز به شما معرفی می‌کنیم، کتاب «خلوت انس» نام دارد. این اثر مجموعه‌ای منسجم از سخنان رهبر معظم انقلاب درباره نماز است که با تلاش مجتبی صابری در انتشارات انقلاب اسلامی جمع‌آوری و تنظیم شده است. کتاب در راستای آشنایی با اندیشه و نظرات رهبر معظم انقلاب اسلامی، حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای(مدظله‌العالی)، درباره نماز، تهیه و تنظیم شده است. معظم‌له می‌فرمایند: «انسان نماز را خوب بخواند، باتوجه بخواند، حضور قلب داشته باشد. حضور قلب یعنی انسان از آنچه می‌گوید و آنچه در ذهنش می‌گذرد و بر زبانش جاری می‌شود، غافل نباشد؛ این جور نباشد که نفهمد. مثلاً من که حالا دارم با شما حرف می‌زنم، خب، شما مخاطبید. انسان توجه دارد که یک مخاطبی دارد و دارد گوش می‌کند و دارد حرف می‌زند. در نماز هم همین جور باشد، یک مخاطبی داشته باشیم. با او حرف بزنیم. من حتی عرض می‌کنم اگر کسی معنای نماز را هم نداند، اصلاً هیچ نداند معنای این عبارات چیست، اما همین قدر بداند دارد با یکی حرف می‌زند، دارد با خدا حرف می‌زند، این قضیه انسان را نزدیک می‌کند-«قریان کل تقی»- این خودش مقرب است؛ تا اینکه حالا مثل ماها که معنایش را می‌دانیم و تفسیرش را می‌دانیم و چندین کتاب درباره‌اش خوانده‌ایم، اما وقتی که نماز می‌خوانیم، بالمره یادمان می‌رود که چه کار داریم می‌کنیم.»(۱۳۹۰/۰۱/۲۳).

این کتاب مشتمل بر هشت فصل است که عناوین آن به این شرح است: ۱- مفهوم و حقیقت نماز ۲- آثار و برکات نماز ۳- آداب نماز ۴- اهمیت و جایگاه نوافل و مستحبات ۵- رسالت مؤمنان در اقامه فرهنگ نماز ۶- جایگاه و فضیلت نماز جمعه و جماعت ۷- اهمیت توجه به نماز در دوره جوانی ۸- سیره عملی برخی معصومان(ع) و اولیای الهی درباره نماز.



شماره ۱۳۳۴
شماره ۱۳۳۴
شماره ۱۳۳۴

شماره ۱۴



عامل رحمت

علاوه بر این پدر نماد قانون‌مداری خانواده محسوب می‌شود می‌تواند دیگر اعضا را هم به این مسیر هدایت کند. بنا بر روایات، پدر برای خانواده جنبه رحمت دارد؛ اگر پدری نقش خود را به شایستگی انجام دهد، محیط خانه محلی امن و منضبط و اثرگذار می‌شود اما اگر در این نقش، کوتاهی یا آن را به دیگری واگذار کند، خانواده متزلزل می‌شود و رشد لازم را نمی‌کند. پدر با رعایت حقوق همسر و فرزندان و ابراز محبت به آن‌ها، فضای خانواده را تلطیف می‌کند و به آن‌ها فرصت ابراز بیان و وجود می‌دهد.

الگوی اخلاقی

آراستگی پدر به زینت اخلاق و ارزش‌های دینی، در رشد و بالندگی فرزندان بسیار مؤثر است؛ برای مثال حیا آموزه‌ای است که پدر و مادر باید هر دو به آن آراسته باشند و از کودکی آن را به کودک یاد دهند. پیامبر اکرم(ص) در توصیه به والدین فرمودند: «کودکان را دوست دارید و با آن‌ها با مهربانی و رافت، رفتار و به وعده خود به آن‌ها عمل کنی؛ چون آن‌ها، شما را روزی دهنده خود می‌پندارند، لذا در این باره تمام و کمال رفتار کنی».

تأمین نیازهای عاطفی و تربیت دینی

پدر برای تأمین نیازهای عاطفی فرزندان، در مرحله نخست باید مادر آن‌ها را تکریم کند. در روایات است که «یکی از حقوق فرزند بر پدر، تکریم مادر اوست»؛ چون تأمین آرامش و نیاز عاطفی مادر، بر تربیت فرزند تأثیر مستقیم دارد. علاوه بر این، تکریم و حفظ کرامت فرزند و آموزش ادب و مهربانی، از دیگر وظایف پدر در خانواده است. پیامبر(ص)، امامان حسن(ع) و حسین(ع) را بر دوش خود می‌نشاندد و با آن‌ها بازی می‌کردند و برایشان وقت می‌گذاشتند و این چنین نحوه رفتار پدر و پدربزرگ با کودکان را به ما یاد دادند.

بررسی باید‌های نقش پدر خانواده براساس آموزه‌های دینی

«پدر»؛ مایه رحمت، مظهر قدرت

آمّه مستقیمی اگرچه عوامل مختلفی در سرنوشت و موفقیت انسان در زندگی نقش و اثر دارند و برای همه آن‌ها باید سهم قائل شد اما خانواده به‌ویژه پدر و مادر سهمشان متفاوت و اثرگذاری‌شان بی‌بدیل است و سعادت انسان تا حد زیادی به آن‌ها و رفتارشان بستگی دارد. در گفت‌وگو با حجت‌الاسلام والمسلمین عبدالکریم پاک‌نیا، استاد حوزه و دانشگاه و مؤلف سیره اهل بیت(ع) و همچنین «نگاهی به حقوق متقابل والدین و فرزندان»، به نقش پدر در خانواده با نگاه به آموزه‌های دینی پرداخته‌ایم.

پدر باید عقل معاش و معاد داشته باشد

شخصیت، بینش و نگرش، اعتقاد و اخلاق و رفتار پدر، نقشی مهم در ساخت سرنوشت انسان دارد. از این رو به دختران تأکید شده است هنگام انتخاب همسر به قدرت او در ایفای نقش پدری هم توجه کنند. از مهم‌ترین الزامات پدری، داشتن روحیه تقوا و پارسایی است که در صورت وجود آن، فرزندان هم متقی و باایمان تربیت می‌شوند. علاوه بر این، پدر برای راهبری خانواده و ایجاد بسترهای رشد و پویایی آن، باید عقل معاش و عقل معاد داشته باشد. از امام صادق(ع) است که فرمودند: «همتای یک زن مسلمان در ازدواج، مردی است پاکدامن که توان پرداخت نفقه را داشته باشد». یعنی مرد باید تا حدودی توانایی مالی داشته باشد و از عقل معاش برخوردار باشد و بتواند خانواده را مدیریت مالی کند. پیامبر اکرم(ص) فرمودند: «هرکه دختر عزیز خود را به شخص لایبالی(فاسق) تزویج کند، روزی هزار لعنت بر او نازل می‌شود»(چون به چنین شخصی امکان همسری و پدری داده است).

حجت‌الاسلام والمسلمین پاک‌نیا:

بنا به فرموده امیرالمؤمنین(ع)، انتخاب نام نیکو، ادب و آموزش قرآن، از حقوق فرزند بر پدر است. به تعبیر آموزه‌های دینی، بهترین ارث پدر برای فرزند، ادب است و بالاتر از آن چیزی نداردیم

نباید‌های پدری در اسرام

پیامبر اکرم(ص) فرمودند: «بدترین پدران، آن‌هايند که بخيل هستند، بدزبان و بداخلاق و تهمت‌زننده‌اند. خير و برکتشان به ديگران نمی‌رسد. نزدیکان و زيردستان خود را می‌آزارند و خانواده خود را به ديگران واگذار می‌کنند و با پدر و مادر خود مهربان نیستند». امام صادق(ع) فرمودند: «فرزند پروری، آزمایش است». لذا پدران باید مراقب باشند از این ابتلا سرپلند بیرون بیایند.

آموزش با چاشنی محبت

پدر در آموزش این مسائل باید عاطفه را هم عجین کند و نرم‌خو باشد و در این باره بداخلاق و تندى نکند و در عین بذل محبت به فرزند، این‌ها را یادش دهد؛ از رسول خدا(ص) است که فرمودند: «هرکه صورت فرزندش را ببوسد، خدا برایش یک حسنه می‌نویسد و هرکه کودکش را خوشحال کند، خدا روز قیامت او را خوشحال کند. هرکه به فرزند خود قرآن بیاموزد، روز قیامت پدر و مادرش رادعوت می‌کند و لباس بر آن‌ها می‌پوشاند که از نور آن، چهره‌های اهل بهشت روشن می‌شود». مسائل عاطفی، دینی و تربیتی در ارتباط پدر و فرزند باید رعایت شود.

بهترین ارث پدر برای فرزند

بنا به فرموده امیرالمؤمنین(ع)، انتخاب نام نیکو، ادب و آموزش قرآن، از حقوق فرزند بر پدر است. به تعبیر آموزه‌های دینی، بهترین ارث پدر برای فرزند، ادب است و بالاتر از آن چیزی نداریم. در کنار ورزش، زبان و موسیقی که این‌ها همه خوب است، صرف‌زمان و هزینه برای آموزش اعتقادات و آموزه‌های دینی به فرزندان، نیز بسیار اهمیت دارد. اگر پدری در این زمینه وقت بگذارد، نتایجش را می‌بیند؛ چنان‌که حضرت امیرالمؤمنین(ع) می‌فرمایند: «بهترین آموزه‌ها به فرزند، قرآن است».

سرچشمه اعتماد به نفس فرزند

پدر و رفتار او در ایجاد اعتماد به نفس و خودباوری و تعمیق عزت نفس انسان، بسیار اثرگذار است. امیرالمؤمنین(ع) می‌فرمایند: «فرزندان خود را همچون گل بدانید و معاشرتتان با آن‌ها لطیف باشد». امروز لازم است این آموزه‌ها در فضای اجتماعی، بازخوانی و اجرا شود. باید توجه کرد که فقر عاطفی به مراتب بدتر از فقر مالی است و باعث ضعف اعتماد به نفس در فرزندان می‌شود و اگر مسئولیتی به آن‌ها سپرده شود، موفق نخواهند شد!

روشنا

پیامبر اکرم(ص)، خداوند کمک به اندوهگین و یاری‌خواه را دوست دارد.

وصایای پیامبر اکرم(ص) به ابوذر

این ۵ نعمت را قدر بدانیم

چنین کنند بزرگان

۵

زندگی پیش از مرگ

۴

سلامتی قبل از مریضی

۳

فراغت قبل از اشتغال

۲

دارایی پیش از فقر

۱

جوانی پیش از پیری

منبع: مستدرک الوسائل، ج ۱۲، ص ۱۴۰

احکام

محاسبه و پرداخت خمس با تأخیر چه شرایطی دارد؟

آیت... مکارم شیرازی: انسان تا خمس مال را ندهد، نمی‌تواند در آن تصرف کند و نیت دادن خمس به تنهایی کافی نیست، همچنین نمی‌تواند خمس را به ذمه بگیرد و در مال تصرف کند و چنانچه تصرف کند، کار حرامی کرده است و اگر آن مال تلف شود، باید خمس آن را بدهد.

آیت... نوری همدانی: در صورتی‌که عرفا در پرداخت خمس تأخیر شود، برای تصرف در اموال، نیاز به مصالحه با مجتهد یا وکیل مجتهد است.

آیت... صافی‌گیلابگانی: به‌طور کلی از زمان تعلق خمس به عین مال، تصرف در آن، منوط به اذن از مجتهد جامع‌الشرایط است.

سر سال حساب کند و چنانچه افزایش قیمت پیدا کند، خمس را به قیمت زمان پرداخت حساب کند. در صورت از بین رفتن مال مشمول خمس، خمس آن را ضامن باشد.

۵- در صورتی‌که اموال مشمول خمس، سودی در مدت تأخیر داشته باشد، در زمان پرداخت خمس، باید یک پنجم آن سود را هم پرداخت کند.

۶- در صورتی‌که کالا یا مالی‌که خمس به آن تعلق گرفته، از اشیایی است که در عرف به اجاره داده می‌شود، باید یک پنجم اجاره‌بهای مدت تأخیر را نیز پرداخت کند؛ هرچند فرد این کالا را اجاره نداده باشد.

آیت... سیستانی: اگر فرد بخواهد بدون دست‌گردان یا مصالحه خمس در ذمه خویش، پرداخت خمس را به تأخیر بیندازد یا اموال متعلق خمس را مصرف کند، لازم است از حاکم شرع یا وکیل وی کسب اجازه کند و در این مورد، اجازه مذکور شرایطی دارد؛

الف- توانایی پرداخت فوری خمس در سر سال خمس را نداشته باشد یا اینکه با پرداخت آن به با سختی زیاد مبتلا شود.

ب- اگر اموالی‌که خمس به آن تعلق گرفته، پس از سال خمسی کاهش قیمت پیدا کند، خمس را به قیمت

مشهد و قهوه خانه هایی که همیشه رونق داشتند



عکس شماره ۱۷ از آلبوم ۱۲۴ کاخ موزه گلستان - اردوی هماپولی ناصرالدین شاه در نوده - عکاس آقازاده عکاس باشی - ۱۲۸۴ قمری

فرخدا عطر جای دارچین و دود قلیان زیر سقفی کوتاه و صدای بم نقالی که رو به روی پرده نقاشی ایستاده است و شاهنامه می خواند، گاه از تنهایی رستم می گوید و گاهی بر معصومیت سهراب می گرید، این ها تصاویری است که مرحوم غلامحسین بقیعی در کتاب «مزار میرمراد» در توصیف قهوه خانه های مشهد قدیم آورده است. او می گوید: «وسعت قهوه خانه ها از همه دکان ها و کارگاه ها بیشتر بود. دورتادور آن ها را سکو می ساختند و مشتری ها روی فرش چهارزانو می زدند. یا در لبه سکوها یا روی چهارپایه هایی که در صحن قهوه خانه پراکنده بود، می نشستند. بعضی قهوه خانه ها را از این هم بزرگ تر می ساختند. حتی یک حیاط و باغچه مصفا را هم به آن ها می افزودند. تعدادی حصیر و گلیم و قالیچه یا چهارپایه در نقاط مختلف باغچه قرار می دادند و مشتریان روی آن ها می نشستند و ضمن کشیدن قلیان و چپق و سیگار و واقور و نوشیدن چای، مذاکرات و معاملات خودشان را هم به پایان می رساندند.»

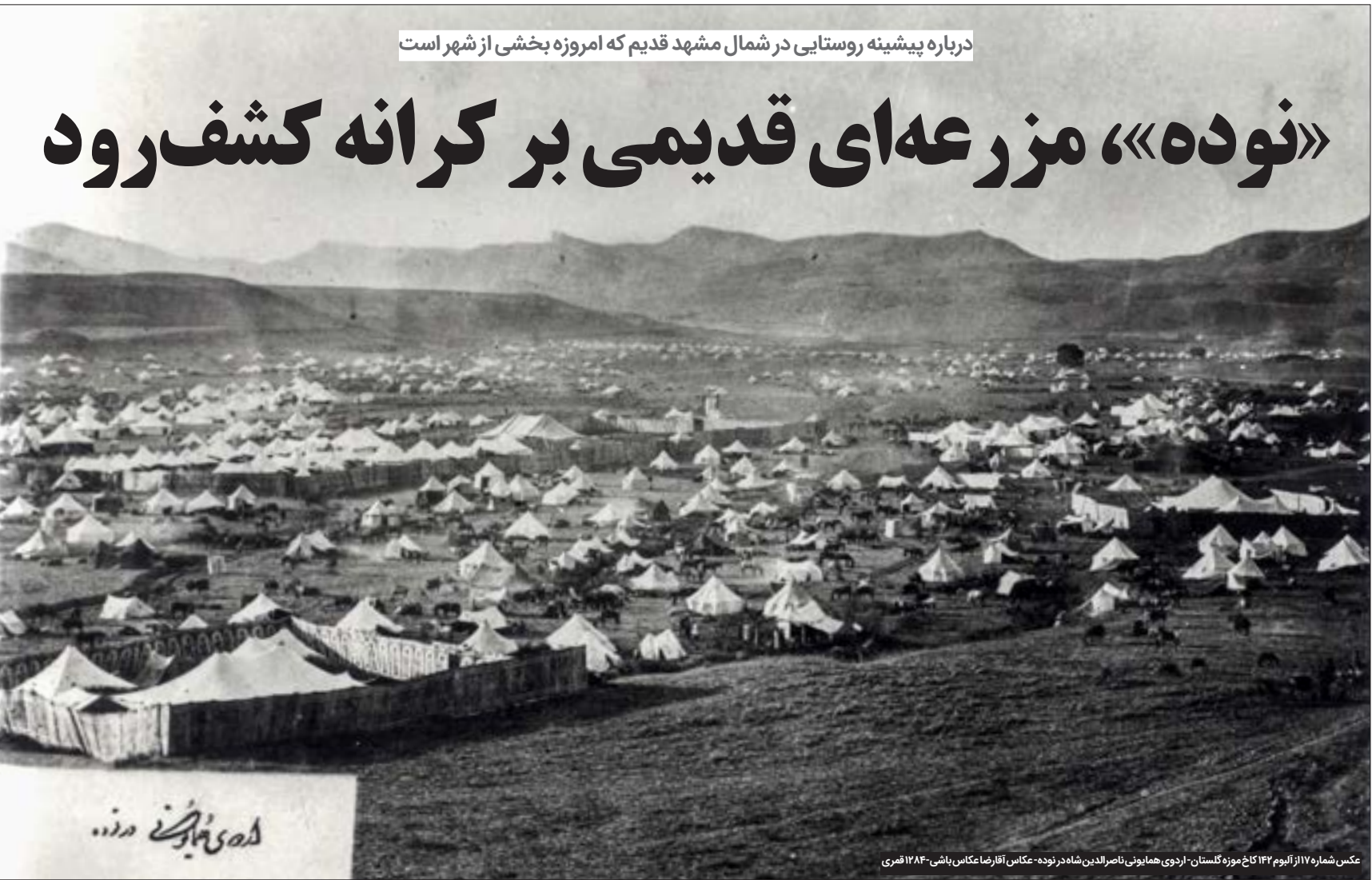
او در ادامه گریزی به نام «قهوه خانه» هم می زند و توضیح می دهد: «با اینکه از شنیدن اسم و عنوان قهوه خانه به نظر می رسد که در آنجا قهوه می نوشند ولی عملا در قهوه خانه هیچ اثری از قهوه و قهوه جوش و قهوه خوری و چیزهای وابسته به آن به چشم نمی خورد. در قهوه خانه جای قندپهلو، نبات داغ، قنداغ، جای شیرین، جای بزرگ، چای ترش و دارچین، قلیان و واقور به حد وفور وجود داشت.» بعد هم ادامه می دهد: «در آن زمان که جوان بودم، قهوه خانه ها باتوق معمارها و استادکاران و معیادگاه دلالان معاملات ملکی و مرکز مطرب ها و نوازندگان حرفه ای و محل تجمع افراد گوناگون به شمار می رفت. روی سکوی پیش خوان قهوه خانه ها دوسه سماور برنجی بزرگ و کوچک دیده می شد و همیشه یکی شان قل قل می جوشید. یک قسمت سکو را به صورت منقل درمی آوردند. وسط آن را بر از آتش و خاکستری می کردند و چند قوری چینی جورواجور را برای دم کشیدن دوش می چیدند. زیر شیر یکی از سماورها یک تشتک برنجی بزرگ پرآب می گذاشتند. قهوه چی بی دربی استکان نعلبکی های برگشتی را در آن می شست و در حین آب کشیدن صدای جرینگ جرینگشان را به گوش مشتریان می رساند؛ سپس با دنباله لنگی که روی شانه اش قرار داشت، استکان های شسته را خشک می کرد و برق می انداخت و برای استفاده دوباره وارونه روی سکو می چید.»

پته یا یامزدی که مشتری به قهوه خانه دار می داد هم از نگاه مرحوم بقیعی دور نمانده است: «قهوه خانه دار یک در ورودی، بالای تخت چوبی و قالیچه مخصوص خودش می نشست. یک تشتک برنجی کوچک برای ریختن پول و یکی هم برای جمع آوری «پته» در کنار دستش می گذاشت. بعضی اوقات در مقابل او سفره ای گسترده بود و روی آن یک تیشه و یک قلوه سنگ یا هاون برنجی وارونه و دوسه کله قند قرار داشت. پیوسته قند می شکست و زیرچشمی مشتریان را می پایید و به شاگردانش دستور می داد که برای فلان کس چای ببرند، استکان ها را بردارند، قلیان چاق و منقل و واقور فلانی را دایر کنند.» پته نام یک تکه سرب دکمه مانند بود که مهر صاحب قهوه خانه روی آن دیده می شد. چون قیمت یک استکان چای خیلی کمتر از کوچک ترین سکه رایج بود، مشتری های دائمی قیلا تعدادی پته از خود قهوه خانه دار می خریدند و به تدریج در ازای بهای یک استکان چای یک پته می پرداختند. هفته به هفته هم خود خود وی با چنته اش از مقابل دکان های دوروبرش می گذشت و از مشتریان می پرسید که پته دارند یا خیر. هرکدام نیاز داشتند، مقداری می خریدند که در طول هفته به جای پول چای، یک پته در نعلبکی هر استکان خالی بیندازند.»



بقیعی در ادامه هم می نویسد: «کار شاگرد قهوه چی که جز دادن چای و قلیان به مشتریان و دریافت بهای آن چیز دیگری نبود، در ظاهر ساده به نظر می رسید اما در عمل بسیار مشکل بود و احتیاج به مهارت و تیزهوشی زیادی داشت. شاگرد قهوه چی محرب کسر شأن خود می دید که استکان های چای را با سینی به این سو و آن سو ببرد. ابتدا سه چهار استکان و نعلبکی را بین انگشتان می گذاشت و به راه می افتاد. با سرعت از این طرف به آن طرف می رفت و در بین راه دستش را هماهنگ قدم هایش پایین و بالا و به راست و چپ می چرخاند و طوری از میان جمعیت می گذشت که یک قطره چای از استکان ها بیرون نمی ریخت.

بیشتر قهوه خانه ها برای سرگرمی مشتریان و رونق کسب وکار خود گرامافون یا به اصطلاح آن موقع جعبه آواز داشتند. یک بوق دهان گشاد بلند به یک سمت جعبه مکعبی شکل زیبایی متصل بود. ابتداءسته جعبه را چندین دور می چرخاندند که کوک بشود. سپس یک صفحه روی آن قرار می دادند و سوزنش را عوض می کردند و به کارش می انداختند تا صدای صفحه از دهانه بوق بیرون بیاید و پخش گردد. غیر از این دستگاه که تازه باب شده بود، هرکس هر چه در چنته داشت، در معرض نمایش می گذاشت. ولی از همه جالب تر و همه کس پسند تر نقال بود که در شب های بلند زمستان و ماه مبارک رمضان در بعضی قهوه خانه ها اجرا می کرد، چون نقالی مستلزم داشتن معلومات کتابی و حافظه قوی و استعداد بیان مطلب به شکل زنده و توأم با حرکات مناسب بود، هیچ کس از پیش خود نقال نمی شد. به همین دلیل تعداد نقالان اندک بود و هر نقالی در نقل و بیان موضوع خاصی تبحر داشت و در قهوه خانه معینی هم نقالی می کرد. یکی از اشعار شاهنامه فردوسی قطعاتی را می خواند و با بیان شیرین و حرکاتی مناسب صحنه داستان را جلو چشم شنوندگان مجسم می ساخت. یکی از امیراسلان نامدار، یکی از حسین کرد، یکی از اسکندر ذوالقرنین و یکی هم از بیکارهای حضرت علی^(ع) صحنه هایی نقل و تماشاچیان را سرگرم می کرد.»



عکس شماره ۱۷ از آلبوم ۱۲۴ کاخ موزه گلستان - اردوی هماپولی ناصرالدین شاه در نوده - عکاس آقازاده عکاس باشی - ۱۲۸۴ قمری

نیز یانام مزرعه یاروستای «نوده» روبه رومی شویم که آماری از تحویل وجوهات آن ثبت وضبط شده است (سندشماره ۴۵۵۶ در مرکز اسناد آستان قدس رضوی).

از سال ۱۳۱۰ قمری (۱۲۷۱ خورشیدی) و اوایل دوره مظفرالدین شاه قاجار نیز سندی در دست است که خبر از فروش «املاک حاجی رجبعلی به برادرش ملامحمد حسین به مبلغ بیست و شش تومان» در «نوده» و اطراف آن می دهد (سند شماره ۳۵۹۱ در مرکز اسناد آستان قدس رضوی).

اسناد مربوط به دوره پهلوی، عموما مربوط به «تحدید اراضی» و دعوای ساکنان «نوده» با مزارع و روستاهای اطراف بر سر حدود و نفور زمین های آبادی است. این درگیری ها که بعد از تصویب قانون ثبت اسناد و املاک در دهه ۱۳۰ خورشیدی آغاز شد، نزدیک به سی سال ادامه داشت. تا اینکه در دوره نیابت تولیت سید جلال الدین تهرانی، با صدور «آگهی تحدید حدود» و قطعی شدن مرزهای اراضی، فروکش کرد، اما برخی اختلافات همچنان باقی ماند.

- اتفاق تاریخی و اجتماعی «نوده»

«نوده» به دلیل قرار گرفتن بر سر جاده راهبردی مشهد-قوچان، از قدیم محل گذر و شاید اتراق کاروان ها بوده است. قنات پرآب این روستا، همچون قنات «کلاته مشهدقلی»، مکانی برای تأمین آب و استراحت کاروانیان بود. این مزرعه، بر سر راه عبور واحدهای ارتش سرخ در جریان اشغال ایران (شهرپور ۱۳۲۰ خورشیدی) قرار داشت و طبعا اهالی قدیمی روستا خاطراتی از این همه در ذهن دارند. مهدی سیدی در کتاب «نگاهی به جغرافیای تاریخی شهرمشهد» درباره وضعیت «نوده» از میانه دوره پهلوی دوم تا بعد از پیروزی انقلاب اسلامی می نویسد: «چون در جوار «نوده» و کنار جاده آسفالته مشهد-قوچان در سال های قبل از انقلاب دکهای برای گرفتن عوارض از کامیون ها قرار داشت، این روستا به «نوده عوارضی» هم شهرت داشت. «نوده بالا» و «نوده پایین» بعد از انقلاب اسلامی به سرعت جاذب جمعیت رانده شده از شهر مشهد و یکی از مکان های آسیب پذیر شهر شد.» امروزه «نوده» یکی از مناطق حاشیه مشهد است که از سال ۱۳۸۵ خورشیدی به عنوان بخشی از این کلان شهر شناخته می شود و مانند دیگر مناطق حاشیه شهر، سخت نیازمند توجه و توسعه مطالعه شده زیرساخت های شهری است.

درباره پیشینه روستایی در شمال مشهد قدیم که امروزه بخشی از شهر است

«نوده»، مزرعه‌ای قدیمی بر کرانه کشف‌رود



نمایی از نوده / سال ۱۳۸۰ تا ۱۳۹۰ خورشیدی

یابعد از آن رقم خورد، در متن «کتابچه میان ولایت» که معرف آبادی ها و مزارع اطراف شهر مشهد در دوره ناصرالدین شاه قاجار است، «نوده» این چنین توصیف شده است: «قدیم‌النسق است، در دوفرسخی شهر واقع است، شازنده خناور رعیت دارد؛ زراعت از قنات مشروب می شود؛ هوایش معتدل است؛ نوکر دیوانی ندارد.»

- «نوده» در آینه اسناد

اشاره کردم که قدیمی ترین سندی که در آن نامی از «نوده» به میان آمده، سندی وقعی و متعلق به سال ۱۰۵۳ قمری (۱۶۲۲ خورشیدی) است. این سند در واقع همان وقف نامه مشهور میرزا محسن رضوی است که از آن به عنوان وقف نامه اولادی یاد می شود. میرزا محسن رضوی، داماد شاه عباس یکم صفوی واز مشهورترین رجال عهد صفویه بود. ابوالفضل حسن آبادی در کتاب «سادات رضوی در مشهد»، بعد از اشاره به موقعیت میرزا محسن رضوی و جایگاه وی در دربار صفویه می نویسد: «میرزا محسن... نفوذ زیادی در مشهد به دست آورد، به طوری که در سال ۱۰۳۶ قمری شاه عباس دومین سیورغال (ملک فتودالی، تیول) خاندان رضوی در مشهد دوره صفویه را به وی داده که تنها به خانواده های معتبر داده شود.» بااین حال پس از مرگ شاه عباس یکم، میرزا محسن رضوی مدتی مغضوب شاه صفی شد و حتی دو تن از پسرانش را به قتل رساندند. او بعدها دوباره موقعیت پیشین را بازیافت و توانست املاک گسترده ای را وقف اولاد خود کند که بخشی از روستای نوده، در رمره آن ها قرار داشت. در اسناد دوره قاجار نیز می توان رد و نشانی از «نوده» یافت. در بخشی از «صورت حساب های حاجی حسین متصدی سرکار قیض آنا» که مربوط به عصر قاجاری است، گزارشی از پرداخت وجه «بد» به مزرعه «نوده» دیده می شود (سند شماره ۲۰۴۸۷۷ در مرکز اسناد آستان قدس رضوی). در سندی مربوط به سال ۱۲۸۵ قمری (۱۲۴۷ خورشیدی



- چشم‌انداز جغرافیایی «نوده»

آبادی «نوده»، مانند دیگر آبادی های مشهور حاشیه جنوبی کشف رود، همچون «کلاته مشهدقلی»، در بستر تمدنی این رود خانه فصلی و باستانی شکل گرفت. طبق نقشه سال ۱۳۴۰ خورشیدی که «احمد ماهوان» آن را در کتاب «تاریخ مشهد قدیم» آورده است، این روستای قدیمی از جنوب به «مهدی آباد»، «گُش» و «قلعه نو»، از شرق به «قلعه حسینی» (یا مزرعه حسینی)، از شمال به «پرکنده آباد» و از غرب به اراضی «مزرعه کاظم» اتصال داشت. «نوده» به دو بخش «علیا» و «سفلی» تقسیم می شد و احتمالا مبنای این تقسیم بندی، کاربرزی بود که از میان دو بخش عبور می کرد. رزم آرا در کتاب خود که آن را در سال ۱۳۲۹ خورشیدی منتشر کرده است، تنها به نام «نوده بالا» اشاره و ظاهرا «نوده پایین» را هم جزو آن محسوب می کند. طبق گزارش وی این ده، بخشی از دهستان «میان ولایت بخش حومه و ارداک شهرستان مشهد» بود و در «سیزده کیلومتری شمال باختری» شهر قرار داشت. رزم آرا فاصله «نوده» را تا کشف رود دو کیلومتر ثبت و از ۲۵ نفر سکنه فارسی زبان و شیعی مذهب آن که به کشت غلات اشتغال داشتند، اطلاعاتی را به مخاطب ارائه کرده است. طبق گزارش او، «نوده» اقلیمی معتدل داشته و از راه «اومبیل رو» برخوردار بوده است. گزارش های قدیمی تر نیز کم و بیش چنین تصویری از «نوده» در ذهن مخاطبان ایجاد می کنند. در متون دوره ناصری، «نوده» به دو بخش علیا و سفلی (یا همان بالا و پایین) تقسیم نشده است و این امر نشان می دهد که تفکیک روستا به دو بخش مجزا، احتمالا در دهه ۱۲۹۰ خورشیدی

- کشف ریشه های یک نام

واژه «نوده»، مرکب از دو کلمه «نو» و «ده» است. این واژه در نام گذاری مناطق روستایی، دست کم در خراسان، واژه ای بسیار کاربردی به نظر می رسد. حاجعلی رزم آرا در جلد نهم «فرهنگ جغرافیایی ایران» از هجده نقطه در خراسان نام می برد که با نام «نوده» شناخته می شوند. استفاده از واژه «نو» در نام گذاری این روستا می تواند اشاره ای به یک بازسازی بسیار قدیمی داشته باشد، یک بازسازی که احتمانا به دلیل وقوع بلایای طبیعی مانند سیل یا زلزله ضرورت یافته بود. در این بازسازی، احتمالا روستا به مکانی جدید منتقل شده است و نام «نوده» را به همین دلیل بر آن نهاده اند، بااین حال، زمان وقوع حادثه مورد بحث، اصلا مشخص نیست. قدیمی ترین سندی که نامی از «نوده» را می توان در آن مشاهده کرد، مربوط به سال ۱۰۵۳ قمری (۱۶۲۲ خورشیدی)، یعنی چیزی حدود

جلوه‌ای از «بالاخیابان» قدیم؛ یک شکوه فراموش شده

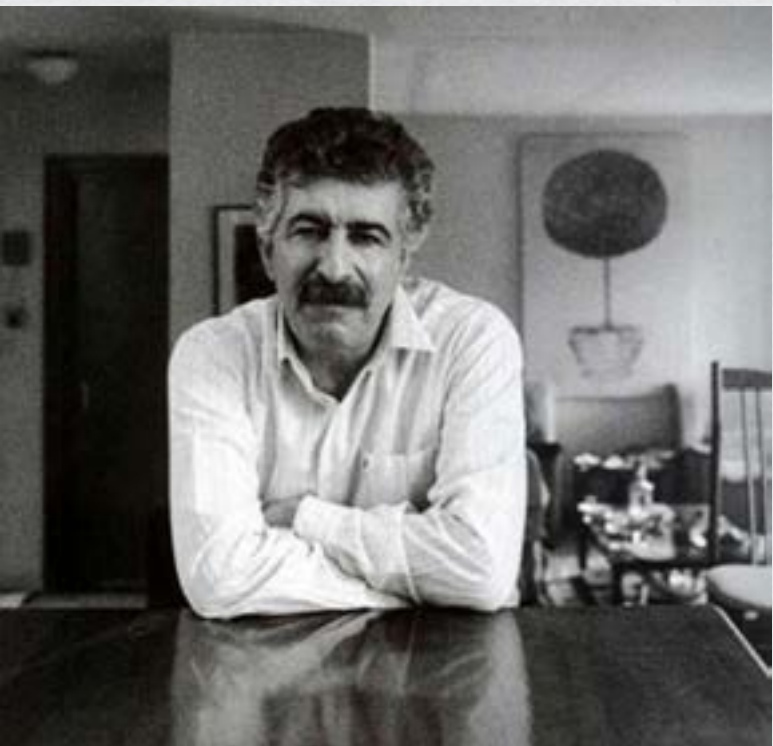


فتو مشهد

مرضیه ترابی / امروزه مشهد به دلیل توسعه سرسام آوری که پیدا کرده و به یمن ابزارهای شهرسازی و تأمین زیرساخت های شهری، خیابان زیبا و چشم نواز و بوستان های مصفا کم ندارد؛ هر چند که این همه زیبایی، در فضای شلوغ و البته هوای آلوده شهر ما رنگ می بازد و کمتر به چشم می آید، بااین حال، روزگاری تعداد خیابان های زیبا و مناسب برای قدم زدن و تفریح در مشهد، کمتر از انگشتان یک دست بود، روزگاری که البته در برابر این فقدان جاذبه های بصری، تا دلتان بخواد هوای پاک داشتیم و غذای سالم. «بالاخیابان» مشهد یکی از همان گذرهای مشهور و باسابقه است که تا شکل گرفتن محلات جدید بیرون از مرزهای باروی قدیمی شهر مشهد، گل سرسبد خیابان های شهر بود و مکان قدم زدن و تفرج مردم. این خیابان که تاریخش به عهد صفوی باز می گشت، بر بود از مغازه های جورواجور و اقلام رنگارنگی که رهگذران را برای خرید برمی انگیزخت. «بالاخیابان» قدیم به دلیل عبور نهی زیبای نادری از میان آن، جلوه ای دوچندان داشت و درختان کهن سال روپیده بر کرانه این نهر تاریخی، خود منظره بدیعی پدید می آورد که در کمتر جای مشهد می شد مانندنش را پیدا کرد. تا حدود سال ۱۳۳۰ خورشیدی و شکل گرفتن میدان «دروازه قوچان» (توحید فعلی) حد نهایی «بالاخیابان» به حوالی کوچه «زردی» و «بهره» بعد از میدان «مجسمه» (شهدای فعلی) می رسید. در مکان فعلی «چهارراه میدان بار»، محل تلاقی «بولوار شهید قرنی» و خیابان «شهید مطهری» امروزی، استخر آب کوچک و روبازی قرار داشت که آب مورد نیاز اراضی و باغ تره های هم جوار را تأمین می کرد. فتومشهد امروز، حکایت همان زیبایی و

شاعر ایلیاتی دشتستان

یادی از منوچهر آتشی، شاعر و روزنامه‌نگار فقید بوشهری که ۲۹آبان ۱۳۸۴ از دنیا رفت



یکم/ شروه‌های پنهانی

سن و سالی نداشت که با شروه‌های فایز دشتستانی، بیدل‌شد.اوباحزن‌واژه‌ها عجین بود. از وقتی چشم‌باز کرده بود، از لالایی مغموم مادرانه‌های جنوبی‌گرفته تا شروه‌های فایز، اورا بی‌اراده تسلیم‌اوزان رازآلود شعر و شاعری کرده بود. توی آن وسعت‌بی‌نهایت جنوب،تاجشم‌کاری‌می‌کردسراب بود و نخلستان و شعر رو به هر سمتی می‌برد، دستش تنها به خوشه‌های قافیه می‌رسید. باسواد شدنش هم قربانی با ادبیات داشت. توی مکتب‌خانه قدیمی دشتستان، او بود و بوستان و گلستان سعدی، بعد راهش رسید به دبیرستان بوشهر، دبیرستان سه‌کلاسه‌ای هم سن‌وسال دارالفنون که چهره‌های ماندگار جنوب روزی پشت نیمکت‌های چوبی فرسوده‌اش درس می‌خواندند. منوچهر هم رو به همان تخته سیاهی درس خواند که صادق چوبک و نجف دریابندری درس خوانده بودند. او همان روزهای دبیرستان هم شعر می‌گفت. شعرهایی که گاه‌روزی روزنامه‌دیواری مدرسه می‌آمد و گاه توی دفترچه شعرش مخفی می‌ماند. سروده‌هایی به یادگار از عشقی نافرجام در ایام نوجوانی، هیچ‌کس نمی‌دانست این شعرهای دست‌وپاشکسته اما پراحساس که داشت از منوچهر یک شاعر تازه‌کار می‌ساخت، حاصل یک پیوند روحی سفت و سخت بود. منوچهر در کوچه‌پس‌کوچه‌های همان روستایی که زیرلب راه می‌رفت و سعدی می‌خواند،عاشق‌شده‌بود.عاشق دختری دل‌پاک که سرمشقاثرانه‌های او بود. حالا حزن شعرهای منوچهر به شروه‌های فایز شانه می‌زد و هزار آوازه‌خوان جنوبی در سینه‌اش عود می‌نواختند.

دوم/ آهنگی دیگر

فریدون مشیری، سردبیر صفحه ادبی مجله روشن‌فکر بود. ایام، ایام جدال میان‌هواداران شعر نو و کهن بود. این‌میان، یک شاعر ناآشنای بوشهری، هفته‌ای یک‌بار شعرهایش را می‌فرستاد تهران، دفتر روزنامه، برای چاپ در صفحه ادبیات. رضا سیدحسینی با فریدون مشیری همکار بود.

هر شعر تازه‌ای که به روزنامه می‌رسید، قند‌چای عصرانه آن‌ها بود. این‌مابین، کاغذهای منوچهر آتشی، بوی شرجی جنوب می‌داد. واژه‌هایش گرم بود و از میان تصاویر بدیع و به هم پیوسته شعرهایش، گاه‌نخل‌های درهم‌تنیده‌ای به چشم می‌خورد که آدم دلش‌هوای بندر می‌کرد. انگار نیما یوشیج بار دیگر در جنوب متولد شده باشد. شعرها، دل از رضا سیدحسینی برده بود. یک روز آمد خانه از گوشه چمدان، دوهزار تومان پس‌انداز عیالش را که به نیت خرید خانه کنار گذاشته بود، برداشت. برد چاپخانه و اولین مجموعه شعر منوچهر آتشی را با عنوان «آهنگ دیگر» فرستاد

زیر دستگاه چاپ، اسم خودش را هم به عنوان ناشر، ضمیمه جلد کرد. منوچهر حالا فقط باید مقدمه‌ای می‌نوشت. این اولین کتاب او بود. اولین اثر از سال‌ها سکوت و سرودن و سوختن: «بالاخره کتابی که آن همه دغدغه‌آن، لحظات زندگی دردبار مرا دردبارتر کرده بود، به همت دوستی که حتی

سوم/ در شلوغی‌های پایتخت

ای کاش هرگز به تهران نمی‌آمد. کاش ناگزیر، هم رنگ شلوغی‌ها و دغدغه‌های پایتخت نمی‌شد. آمده بود برای ادامه تحصیل. ادبیات انگلیسی می‌خواند، اما به موازاتش حضور در گدده‌های شاعرانه، سمت و سوی او را عوض

درنگی بر دیدگاه منوچهر آتشی درباره ادبیات دفاع مقدس

حماسه مقاومت

داستان نویسی در ایران هنوز سابقه چندانی ندارد و داستان‌سرایی از جنگ بسیار کم سابقه‌تر از آن است. درحقیقت آنچه ما امروز به عنوان ادبیات جنگ از آن یاد می‌کنیم، بیشتر

منوچهر آتشی عنوان ادبیات مقاومت یا حماسه مقاومت را شایسته جنگ تحمیلی هشت‌ساله می‌دانست. بخشی از دیدگاه این شاعر فقید را درباره ادبیات دفاع مقدس می‌خوانیم:

خواب کوه

آیا تو بازگشته‌ای؟

آبی که پای کوه خارا می‌شست و شکل‌فاخته را

چکامه

تافته جدابتافته

وقتی چاقو دسته‌اش را می‌برد

درنگی بر سربال جنایت‌های خون‌بار زیر پوست جامعه

در هفته گذشته، انتشار چند خبر تکان‌دهنده از جنایاتی خونین در نقاط مختلف کشور، افکار عمومی را بسیار برآشفته؛ خشونت عربانی که از شمال تهران تا یاسوج پهن شده و بی‌آنکه هیچ‌الگوی مشخصی داشته باشند، اغلب در بطن خانواده‌ها رخ می‌دهد. این وقایع، سایه‌روشن‌های تأمل‌برانگیزی را به دنبال دارد که تحلیل‌گران را به چالش می‌کشد و در فضای مجازی موجی از تأثر و ابرمی‌انگیزد.



مهدی غنیزاده روزنامه‌نگار

کانون خونین خانواده

در شمال تهران، یک‌وکیل، همسر خبرنگارش را با چاقو و دمیل به کام مرگ می‌فرستد و گفته می‌شود که اختلافات خانوادگی و زناشویی به این موضوع منتهی شده است. در همین هفته، مرد دیگری، فقط چند کیلومتر آن‌سوتر، همسر و پسرش را به قتل می‌رساند، در حالی که تنها دخترش از چنگال او گریخته است. فقط به فاصله چند روز از این فجایع، برق تیغ خشم این خشونت بین‌خانه و جامعه مدام در حال تکرار است. در یاسوج نیز متعسک می‌شود. یک پزشک متخصص قربانی خشمی شده است که قاتل در فضای مجازی آن را انتقام مرگ برادرش اعلام و از این عمل با افتخار و مباهات یاد کرده است. عجیب‌تر از همه این بود که خبر رسید یکی از خوانندگان ایرانی مقیم لس‌آنجلس، پس از بازگشت به ایران در شرایطی مشکوک به قتل رسید.

قربانیانی از تمام‌اقتدار

اگر این موارد را در کنار اخبار مربوط به جنایت‌های پرازدید گاه‌وبیگاه در سال‌های اخیر قرار دهیم، فقط یک گزاره را می‌توان قطعی قلمداد کرد و

فرزندانش

را از هستی ساقط کرد. سیاست‌مداری که همسر جانش را به گلوله بست و تعداد بسیاری از قتل‌های ناموسی، عجیب‌ایکه بیشتر این وقایع در بیشتر خانواده‌ها رخ می‌دهند، کانونی که مثلاً باید

خشن

درباره جزئیات و اظهارات یک مقام

انتظامی یا قضایی محدود می‌شود.

این دقیقاً همان رویکردی است که در صفحه حوادث جریان دارد و یک مرحله ماقبل تحلیل باقی می‌ماند.

به نظری می‌رسد که جامعه ایرانی، از مرد و رسانه‌ها گرفته تا مسئولان، خودش را در برابر حوادث هولناک به ندیدن می‌زند و همین موضوع باعث

کرده بود. تهران، حماسه را از سروده‌های آتشی گرفته بود. وزن داشت رفته رفته از شعرهایش دور می‌شد. غم نان و تجربه مشاغل مختلف و نشست‌وپرخاست با حلقه‌های ادبی مختلف آن چند شروه‌خوان بی‌قرار در سینه‌اش را به سکوت واداشته بود. او هنوز هم خوب می‌سرود، اما جنس عاطفه‌مندی‌اش عوض شده بود. با این حال، هر مجموعه تازه‌ای که از آتشی منتشر می‌شد، خیل عظیمی از هوادارانش را متوجه خود می‌کرد.

چهارم/ پرچم‌دار شاعران جنوب

دهه ۷۰ با منوچهر نامهربان بود و تهران نامهربان‌تر. او در سبک و سیاق خودش بهترین بود. ناب می‌سرود و پرچم‌دار شاعران جنوبی معاصر بود، اما نااملایمات او را به کنج دشواری‌های معیشتی انداخته بود. دیگر سمتی در روزنامه سرورش نداشت. دلش می‌خواست برگردد بوشهر، مثل همان ایام کودکی که ماه‌ها از دهرود رفته بودند بوشهر اما باز دلش‌هوای روستایی زادگاهش را کرده بود و برگشته بود تا هوای تازه‌اش را زندگی کند. آمد بوشهر. با چند دفتر شعر و یک بغل دلتنگی، رفقاییش در پالایشگاه بارایش کاری جفت و جور کردند. روزها نان بازاریش را می‌خورد و شب‌ها جرعه‌ای شعر تازه. بعدتر کارش از پالایشگاه افتاد به دفترداری یک مؤسسه ساختمانی، مشاغل غریب که با روحیات، قیق منوچهر غریب بود، برگشت تهران. غمگین و بغض‌آلود. این ۱۰ سال آخر عمری، پشت کتاب‌هایش پنهان شده بود. خیال می‌کرد خودش با دست‌های خودش زندگی‌اش را به آشفتنگی کشانده. دو ازدواج ناموفق داشت با خاطره مرگ نابینگام پسرش در جوانی، داشت برادرش باقر در تهران روزها را به شب می‌رساند که او نیز منوچهر را تنها گذاشت و از دنیا رفت. هوای سنگین پایتخت حالا راه نفشش را بسته بود. هرکجای خانه را نگاه می‌کرد ردی از دلتنگی و خاطرات غبارگرفته بود. منوچهر آتشی، زاده مهر بود و مسافر آبان، یکی دو آفتاب مانده به آذر، توی بیمارستان سینای تهران برای همیشه چشم‌هایش را بست. این آخرین قاب از حضور او در پایتخت بود و حالا جسم بی‌جاننش، پس از ۲۴ سال به بندر بوشهر برمی‌گشت. جایی که نخستین بار در آن عاشق و شاعر شد.

SHAHRRARANEWS.IR

۳شنبه

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

سایت شهرا را نیزوز را با اسکن این کد دنبال کنید

مشتاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع‌رسانی صاحب امتیاز: شهرداری مشهد- مدیرمسئول: سید میثم موسوی مهر سردبیر: سید مسجاد طلوع هاشمی نشانی: خیابان کوهسنگی- ابتدای کوهسنگی ۱۵ دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵ نمایر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴-۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲-۰۵۱ شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۷۸۹

دمای هوای مشهد

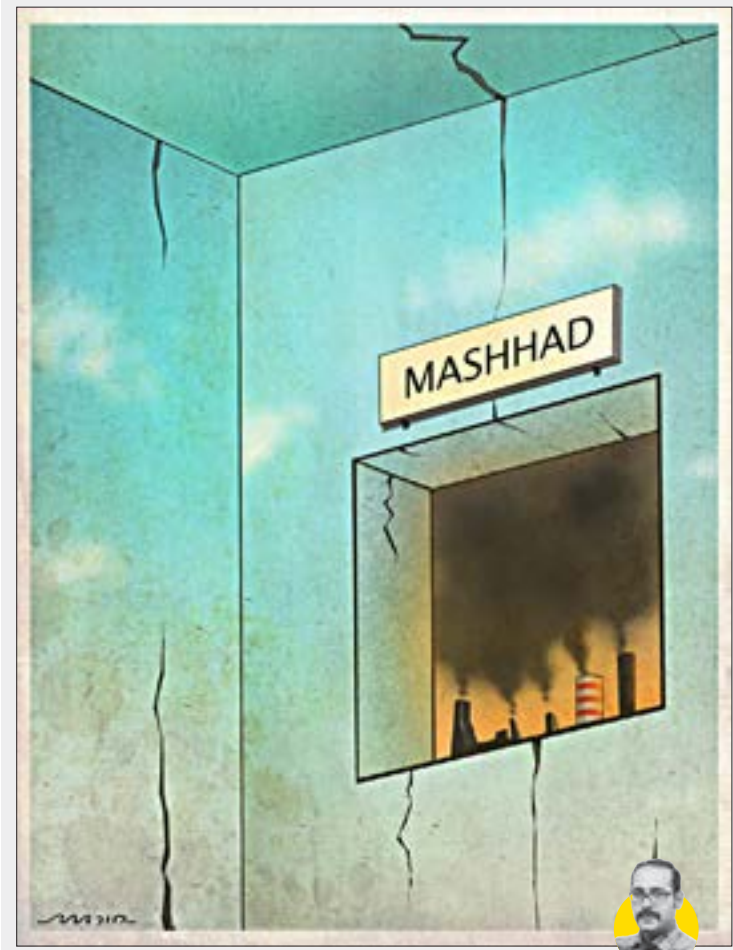
۵۶٪ رطوبت هوا

۱۹° ↑ ۸° ↓

صبح ۶ ظهر ۱۴ عصر ۹ شب ۱۰

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۱۷:۰۱ نیمه شب شرعی ۲۲:۳۳:۰۰ غروب آفتاب ۱۶:۲۰:۴۹ اذان صبح فردا ۰۴:۴۴:۰۲ اذان مغرب ۱۶:۴۰:۳۱ طلوع آفتاب فردا ۰۶:۱۴:۱۴



معاون سازمان محیط زیست: تهران، مشهد، اصفهان، تبریز، اهواز، کرج

مجید ادیبی

و اراک آلوده‌ترین کلان‌شهرهای کشور هستند.

استوری گرام

حکایت پدر و پسری و شعله‌های رنگارنگ

با فلاسک چای و قند روی یک صندلی نشسته است و سوختن آزمایشگاهش را تماشا می‌کند. آهسته جلو رفت و پس از سلام و احوال‌پرسی گفت: پدر، حالتان خوب است؟ ادیسون گفت: عالی. پسر ادیسون گفت: خیلی بد شد. ادیسون گفت: این حرف رانزن. بیا و در کنار من رنگ آمیزی شعله‌ها را تماشا کن ولدت ببر ببین، آن شعله‌های بنفش ناشی از سوختن پتاسیم است و آن شعله‌های زرد ناشی از سوختن گوگرد و فسفره‌آه، آن شعله نارنجی را نگاه کن... کاش مادر ت اینجا بود و این منظره زیبا را می‌دید. پسر ادیسون که حیران مانده بود گفت: پدر، تمام دارایی‌ات در آتش می‌سوزد و تو از زیبایی شعله‌ها می‌گویی؟ به من بگو از این درک عمیق و رضایت قلبی چیست که با آن تلخ‌ترین منظره‌ها را نیز زیبا می‌بینی؟ ادیسون گفت: بیمه. پسر ادیسون گفت: بیمه؟ ادیسون گفت: همین هفته پیش آزمایشگاه و کارخانه را به مبلغی گزاف بیمه حوادث غیرمترقبه کردم. پسر ادیسون وقتی راز درک عمیق و رضایت قلبی ادیسون را دانست، پرید و از سر کوچه نیم‌کیلو تخمه آفتابگردان خرید و یک صندلی آورد و کنار پدر نشست و تخمه‌ها را شکست و پدر و پسر از زیبایی شعله‌های رنگارنگ لذت بردند.

توماس ادیسون مبتکر مشهور و مخترع اختراعات بسیار از جمله لامپ رشته‌ای، در سن میان‌سالی موفق شد به واسطه اختراعات بی‌شمار خود به درآمد قابل توجهی دست پیدا کند و در سن پیری کارخانه‌ای بزرگ و آزمایشگاهی مجهز راه بپزند از تا هر روز با عشق و علاقه در آزمایشگاه اختراع جدید کند و با کمک مهندسان در کارخانه به تولید انبوه برساند. هرچند که این اواخر به دلیل واردات از چین، دچار شکست‌های پی‌درپی و فروپاشی مالی شده بود. شبی از شب‌ها رئیس اداره آتش‌نشانی با فرزند ارشد توماس ادیسون تماس گرفت و به او اطلاع داد که آزمایشگاه پدرش در آتش می‌سوزد و مأموران آتش‌نشانی تمام تلاش خود را کرده‌اند، اما تا این لحظه نتوانسته‌اند آتش را مهار کنند و اکنون در تلاش‌اند که آتش به ساختمان‌های مجاور سرایت نکند. وی از فرزند ارشد ادیسون خواست تا مراتب را به آرامی به پدرش منتقل کند.

فرزند ادیسون با خود اندیشید اگر اکنون با پدرش تماس بگیرد و خبر آتش‌سوزی را به اطلاع او برساند، او سکنه خواهد کرد. پس از اطلاع‌رسانی منصرف شد و خود به محل حادثه رفت. وقتی به محل حادثه رسید و شدت آتش‌سوزی را مشاهده کرد برج‌ها خشکید، اما ناگهان پدرش را دید که در مقابل ساختمان آزمایشگاهش



توماس ادیسون