

نگارخانه رضوان میزبان «نقش ماندگار» خواهد شد



به مناسبت چهلمین روز درگذشت استاد پیشکسوت نقاشی و خوش نویسی، مرتضی روحانی، نمایشگاهی از منتخب آثار ایشان در نگارخانه رضوان برگزار خواهد شد. به گزارش شهرآرا، آیین گشایش این نمایشگاه با حضور جمعی

از مدیران فرهنگی استان، هنرمندان و شاگردان این استاد، امروز شنبه ۱۵ابان ماه ساعت ۱۷در نگارخانه رضوان مشهد، واقع در خیابان کوهسنگی ۱۷برگزار خواهد شد.

«تن ها و تنها» در نگارخانه هنگام



نمایشگاه «تن ها و تنها»، از آثار نقاشی تکتم حدادفر، روز گذشته در نگارخانه هنگام افتتاح شد.

این نمایشگاه تا ۱۳آبان از ساعت ۱۷تا ۲۰در این نگارخانه واقع در خیابان ارشاد ادامه دارد.

نمایش آثار عکاسان مشهدی در نگارخانه «فردوسی»



نمایشگاه عکس گروهی با نام «پورتفولیو؛ چهارده، صفر، سه» امروز شنبه ساعت ۱۸در نگارخانه فردوسی افتتاح می شود. دراین نمایشگاه که مهدی رضوی نمایشگاه گردان آن است، آثار عکاسانی چون بهرام بیات، سیمین برحیان بروجنی،

عماد تهامی، فاطمه حسنی مقدم، حنا ه جهانیخش، سحر دهقان، مهدیار غیرتمند، رضا عطائی و اسما ناصری به نمایش درمی آید.نمایشگاه تا ۹آبان از ساعت ۱۷تا ۲۰ادامه خواهد داشت.

اخبار هنری مشهد

برگزاری یک نشست سینمایی در مشهد



نشست «بازنمایی معارف دینی در سینما؛ از ادا عا تا امکان» با حضور محمدجواد استادی، دبیر کمیته علمی جشنواره فیلم اشراق، امروز شنبه ۱۵آبان، ساعت ۱۲در دفتر تبلیغات اسلامی خراسان رضوی برگزار می شود. این نشست از مجموعه نشست های پنجمین جشنواره بین المللی فیلم دینی اشراق است.

تماشاخانه

یک نمایش اقتباسی بر صحنه تئاتر مستقل



نمایش «چگونه تاریخچه کمونیسم را برای بیماران روانی توضیح دهیم؟» از ۲۹مهر ۱۴۰۳به کارگردانی سیدمحمد سادات و تهیه کنندگی عباس طوسی در پردیس تئاتر مستقل روی صحنه رفته است. این نمایش از ترجمه کتابی با همین نام اقتباس

شده و قصد دارد فرهنگ ضد دیکتاتوری را رواج دهد. آرمین ترابی، حجت اعرابی، علیرضا بازشاد، امیر جوادزاده، حسین خرم، فاطمه رافع، رستا رحمان زاده، محمدمهدی رضایی، نیمازنده روحیان، عرفان سوزنی، سعید شریفی، یارمیس طوسی، سمانه ظریف، سجاد علی آبادی، بیژن فاتحی، حسام محدث، منصوره موسوی، حسن میرنژاد، راضیه میری و ساندرا یحیی زاده از بازیگرانی هستند که در این نمایش به ایفای نقش پرداخته اند.

برترین های جشنواره «سودای عشق» معرفی شدند



پانزدهمین جشنواره تئاتر استانی بسیج هنرمندان خراسان رضوی با عنوان «سودای عشق» به دبیری علی روحی برگزار شد و در مراسم اختتامیه آن هیئت داوران در بخش تئاتر خیابانی، نمایش های زیر را بدون اولویت به دبیرخانه سراسری تئاتر

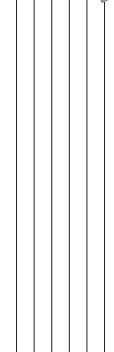
بسیج سودای عشق نمایش های «آب و آتش»، «پستچی»، «خمیس»، «جهادگو» و «۳۴سال» به عنوان آثار برتر معرفی کردند. هیئت داوران در بخش تئاتر صحنه ای نمایش «کاوه» از شهرستان مشهد به کارگردانی محمد جهان با، نمایش «مورگانیته» از شهرستان خواف به کارگردانی سجاد تاجیک، نمایش «افسانه» از شهرستان کاشمر به کارگردانی جواد فانی و «صفرترین نقطه مرزی» از شهرستان تربت حیدریه به کارگردانی حکیمه خاکسار را بدون اولویت به دبیرخانه سراسری تئاتر بسیج سودای عشق معرفی کردند.

شهرآرا

شنبه

۱۴۰۳-۰۵-۱۵
۱۲ ربيع الثاني ۱۴۴۵
شماره ۳۳۳۳

۱۱



عکس: ژانین باستان



مسئولان برگزاری جشنواره تئاتر دانشجویی «نخست» بیان کردند

تئاتر مشهد، نیازمند هوای تازه است

گزارش روز

الهام ظریفیان در روزهای گذشته، پوستر اولین جشنواره دانشجویی تئاتر «نخست» منتشر شد. جشنواره ای با رویکرد «خیلی دانشجویی»، به گفته برگزارکنندگان که قرار است دانشجویان را به بدنه تئاتر متصل کند. انجمن ادبیات نمایشی مؤسسه آموزش عالی فردوس به عنوان بانی این جشنواره ادعا می کند این اولین بار است که یک جشنواره دانشجویی در حوزه هنرهای نمایشی

توسط دانشجویان مرتبط با آن در مشهد برگزار می شود. با اینکه جشنواره در سطح مشهد برگزاری می شود اما در پذیرش آثار از دانشجویان دیگر شهرها محدودیتی ندارد. همچنان که تاکنون نیز آثاری از سراسر کشور در آن شرکت کرده اند. مؤسسان این جشنواره امیدوارند بتوانند آن را در دوره های بعد به صورت استانی و ملی برگزار کنند. نمایش های «نخست» قرار است در روزهای هفتم، هشتم و نهم آبان در سالن استاد نوری حوزه هنری اجرا شوند. در ادامه این مطلب با برخی از عوامل اجرایی و سیاست گذاری این جشنواره گفت وگو کردیم.

که در جشنواره های مختلف یا حتی اجرای عموم ارائه می شود به آثار نگاه نکنند.

ایده خلاقانه از همه چیز مهم تر است

به نظر فدایی مهم ترین ویژگی که این جشنواره به آن اهمیت می دهد، ایده خلاقانه است. او می گوید: ایده خلاقانه در این جشنواره بیش از هرچیز دیگری ارزش دارد. حتی اگر بر عنصر بازیگری، کارگردانی یا حتی نمایشنامه بچرید.

«نخست» در سه بخش صحنه ای، محیطی و نمایشنامه خوانی برگزار می شود و در مجموع ۲۲عنوان برگزیده را معرفی خواهد کرد. مجموع جوایز آن نیز ۲۸میلیون تومان است. در این جشنواره کارگاه هایی

رئیس مؤسسه آموزش عالی فردوس:

«نخست» فرصتی برای کشف دانشجویان تئاتر است



دکتر هاشم جلیلی، رئیس مؤسسه آموزش عالی فردوس، از ضرورت تعامل دانشجویان مشهد به عنوان یکی از اهداف جشنواره تئاتر دانشجویی نخست یاد می کند و می گوید: ما به دنبال این هستیم که شرایطی را برای تعامل دانشجویان دانشگاه های مختلف مشهد فراهم کنیم. دانشجویان در فرصت های این چینی می توانند از تخصص های تئاتری یکدیگر باخبر شوند. از این تخصص ها استفاده کنند و همچنین نقاط ضعفشان را از این طریق برطرف کنند. این یک فرصت بسیار ارزشمند برای دانشجویان رشته های مختلف است. برنامه ما این است که در ادامه و پس از چند دوره، جشنواره را در سطح ملی برگزار کنیم. او در ادامه با تأکید بر اینکه تئاتر نیز مانند بسیاری از رشته های هنری در مشهد خیلی مورد توجه قرار نمی گیرد، می گوید: سعی داریم فرصتی فراهم کنیم که دانشجویان بتوانند توانمندی های خود را در عرصه تئاتر نشان دهند. مؤسسه آموزش عالی فردوس با ۲۱۵۰دانشجوی درحال تحصیل، ۲۸کد رشته در مقاطع کاردانی تا کارشناسی ارشد دارد که به جز سه رشته، مابقی رشته ها هنری هستند. این مؤسسه از سال ۹۸رشته ادبیات نمایشی را به رشته های خود اضافه کرده است. جلیلی می گوید: بسیاری از رشته های هنری که در این مؤسسه ارائه

می شوند، در هیچ یک از دانشگاه ها و مؤسسات آموزش عالی شرق کشور وجود ندارند و ما برای پاسخ به نیاز علاقه مندان در مشهدواستان، آن ها را تأسیس کرده ایم. برای نمونه تا پیش از تأسیس رشته ادبیات نمایشی در مؤسسه آموزش عالی فردوس کسی که به این رشته علاقه داشت، با باید از علاقه خود صرف نظر می کرد یا برای ادامه تحصیل باید به استان های دیگر می رفت. در نظر داریم دیگر رشته های هنری از جمله سینما را نیز تا مهر آینده به مجموعه اضافه کنیم.

رویداد هنری رسانه ای «شهر دخت» با موضوع غزه و لبنان در مشهد برگزار شد

مظلومیت مسلمانان فلسطین و لبنان به روایت هنر مندان نوجوان



مختلفی بررسی شود.

هنرنامه ای «دختر نوجوان هنرمند مشهدی

سید میثم موسوی مهر در حاشیه رویداد «شهر دخت» گفت: مؤسسه فرهنگی شهرآرا با توجه به اینکه تولید محتوا با موضوعات خاص شهری و بین المللی را در دستور کار خود دارد، «شهر دخت» را برگزار کرد تا تولید محتوا و اشتراک گذاری آن توسط نوجوانان و برای نوجوانان

مسائل ویژه دختران نوجوان که باید امروز فرهنگی شهرآرا ادامه داد؛ از اهداف ما

فاطمه غلامی

گزارش خبری

رویداد هنری رسانه ای «شهر دخت» به همت مؤسسه فرهنگی شهرآرا و باشگاه فرهنگی مانا.

پنجشنبه ۱۳آبان ۱۴۰۳ماه در گذر چهارسوق در پارک کوهسنگی مشهد برگزار شد. این رویداد با هدف حمایت از شهدای نوجوان غزه ولبنان، در موضوعات مختلف خطاطی، نقاشی، اینفوگرافی، شعر، موشن گرافیک، فتوکلیپ، کلیپ و طراحی پوستر با حضور دختران نوجوان هنرمند مشهدی برگزار شد. این سلسله رویداد با رویکرد تولید محتوا در قالب های مختلف و با موضوع غزه و لبنان برنامه ریزی شده است.

دختران نوجوان مشهدی در نگاه بین المللی تأثیرگذار هستند

رئیس کمیسیون ویژه بانوان و خانواده شورای اسلامی مشهد در حاشیه این رویداد با شهرآرا گفت: دختران نوجوان مشهدی در عرصه شهر، کشور و در نگاه بین المللی دختران اثرگذاری هستند که می توانند جریان سازی کنند تا این رویداد ها در مشهد بیشتر شود. فاطمه سلیمی با بیان اینکه وقتی زنان مقاوم باشند، مردان هم مقاوم می شوند و می توانند در جبهه های نبرد استقامت کنند، افزود: بانوان ایرانی در پویشی، طلا و جواهرات خود را به غزه هدیه کردند و دانش آموزان ایرانی به سهم خود در مدارس روزه می گیرند و هزینه این روزه را به کودکان غزه تقدیم می کنند. این قبیل اقدامات نشان از همراهی مردم ایران با مردم غزه و فلسطین دارد. وی افزود: سلسله رویداد های شهر دخت با همت دختران توانمند نوجوان مشهدی در موضوع شهدای غزه و لبنان است. این هنرمندان با استفاده از هنر خود آن چیز را که در دنیای امروز در حال رخ دادن است به تصویر کشیده اند. مسئله

لبنان دیگر یک مسئله دینی، سیاسی و یا فرهنگی نیست بلکه مسئله انسانیت است. سلیمی با بیان اینکه دختران نوجوان مشهدی در عرصه شهر، کشور و در نگاه بین المللی دختران اثرگذاری هستند که می توانند جریان سازی کنند تا این رویداد ها در مشهد بیشتر شود. گفت: از شهربانو و مؤسسه شهرآرا که نگاه جدیدی را در دختران مشهدی آغاز کردند، تشکر می کنم. باید از ظرفیت رسانه این دختران هنرمند استفاده کرد تا مسائل ویژه دختران نوجوان که باید امروز به آن پرداخته شود، در قالب روایت های