



عکس: محمد عطایی / ایرنا

یادی از میرزا ابوالحسن خان صدیقی، نقاش و مجسمه‌ساز فقید ایرانی که ۲۰ آذر ۱۳۷۴ درگذشت



برو و هنرمند شو

کمال الملک، همین طور که گوشه سیبیلی را رب می‌داد، این پشت تنیک، چندباری تصویر تاب می‌گذاشت و او را رانداز کرد و دست آخر گفت: «سرجان تو اقامی می‌خواهی مجسمه ونوس دوملر را بسازی؟» این فاصله بهت کمال الملک را دور می‌کرد، حیرت انگیز، زمان زیادی نگذشت

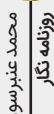
بود، شاهکاری خلق کرد که به گمان استاد در



جدا با افتہ

درباره چهره خبرساز این روزهای خاورمیانه

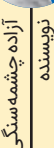
A portrait of a man with a dark beard and a white turban, wearing a military uniform. The background is split into yellow and black halves.



احمد حسين الشرح با نام مستعار ابو محمد الجولاني يك چهره پرايهام در مناسبات جديد خاورميانه به شمار مي رود. او كه از خانواده اى سوري در عربستان سعودى متولد شده، از يك دره عمل گراى افراطى به شخصيتى سياسى، با روكنش نيمه ديپلمات و البته ادعاى رهبرى قرآن با هم گرايى طيف هاى مختلف منطقه، تغيير چهره داده است و وعده ايجاد ثبات يى دهد، اما گذشته او، ارتباطاتش با گروه هاى تورپيستى و البته سياه سنگين اتهامات حقوقى در سطح بين المللى، او عايشان را تحت انظار قرار داده است.

اقدام نه تنها اختلافات داخلی گروه‌ها را تشدید کرد، بلکه حتی او را در برابر رهبران القاعده قرار داد و به نوعی به دروزدن ناگهان در زندگی سیاسی اش تبدیل شد. بدین ترتیب بود که در میانه‌های دومین دهه ۹۰ هزاره سوم جولانی رابطه خود را با القاعده قطع کرد و تحریر الشام را تشکیل داد. او با

شاجان خانم ظرف میوه را گذاشت جلوه‌مسرش



شاهان خان ظرف میوه را گذاشت جلوه‌مهرش
میرزا باقرخان. دستی به گونه
چاق‌دش کشید. کمی خودش
را جمع و جور کرد و گفت: «این
بار آخری خاطرون هست از
گذر در حمام نواب، شکایت
آوردن ابو الحسن روی دیوار
با زغال خط انداخته» «میرزا
باقر همین طور که آتش به
چپ می‌انداخت با ابروهای
درهم سری به نشانه تأیید تکان
داد. شاهان خانم اب هانش را قورت دان
کمری صاف کرد و گفت: «شما درگیر حجره و
کسب و کاری. ولی من با چشای خود می‌بینم.
ایر پسر نون عوالم دیگه ای سیر می‌کنه.
هر جا کاغذ باطله ای، دری، دیواری چیزی
پیدا می‌کنه، با قلم و ذغال و کج و هر چیزی
که ردی بنده، مشغول نقاشی میشه. همین
دروز پیش با خیرنون یک شمایی ساخت
و بیا و ببینه. صبحی داشت تو باغی با گل
شکل پرند می‌ساخت.» «حالا کرم چشمه ای
کنجگاه و میرزا باقرخان سمت شاهان خانم
چرخیده بود. منتظر بود تا اصل مطلب را
راجماع کند. ای تعلق نبود. بالاخره تمام قوایش
را جمع کرد و گفت: «ابو الحسن چند روزیه
سر باز ده از مدرسه آلیاناس. با جفت کرد

بره مدرسه صنایع مستظرفه زیر دست جهان
کمال الملک. جناب استاد پذیرفته، اما مشروط کرد.
با پدرش بیاید. رخصت بدید ایمن پسر بره
امیال و آرزوهاش. اینم بچه آدم ججو و چرتکه
و تجارت نیست. اینکمه میرزا باقر خان با آن شهر
و اعتبار تو ی بازار، چطور رضایت داد پسرش جای
تجارت سر از کلاس های فاشی و مجسمه ساز
دریادو، بره زبان شای خانم بود. هر طوری
که بود ایوالحسن به مراد دلش رسید و از ا
رسیده شدیکی از نورچشمی های کمال الملک
نقاشی اش باب طبع بود و طبق قاعده می کشید
اما تو ی آن مدرسه بر رونق، یک نفر مدرس
مجسمه سازی نبود تا استعداد نهفته ایوالحسن
را تو ی پیکرتراشی کشف کند. کمال الملک
پدر برای ایوالحسن دل سو می کرد. درشت
که تمام شد، یک اتاق برای تدریس نقاشی به او داد
اولی به چشم می دید حواسش پی مجسمه ساز
است. آن روزی که در مصالح گیاهی خانه در
ساختنشان، یک کله گچی ساخت. او داد درس

همه چیز از برج های دوقلو شروع شد

جولانی در سال ۱۹۸۱ متولد شده. در سال های نوجوانی و جوانی، تحت تأثیر ایدئولوژی های افراطی القاعده قرار گرفت و در جریان اولین (۱۹۹۸) استیمپدر در حالی که جوان خاصی نبود تبلیغاتی به تمجید از معجزات این عملیات تروریستی پرداخت. شاید همین واقعه تاریخی بود که مسیر زندگی جولانی را هم تغییر داد و او پایش به تشکیلات مخفی مستقر در حاشیه دمشق باز کرد. بعدها همین تفکرات بنیادگرایانه در آن ها نهادن تعلیم می شد. با ورود نیروهای آمریکایی به عراق در سال ۲۰۰۳، جولانی هم سوریه را ترک کرد و دوباره به القاعده عراق پیوست. در آنجا تصدیق نامه ای را ردیال کرد و فعالیت های نظامی - سیاسی منطقه عراق تریت و جستجوی تروریست ها در جنگ های نامنظم القاعده علیه نیروهای ائتلافی شرکت داشت در همین دوران بود که دستگیر شد و حدود پنج سال از عمرش را در زندان های آمریکایی سپری کرد. هیچ کس نمی داند که در این ایام چه روز جولانی گذشتنه او در این سیاه چاله مخوف با چه افرادی دخیل بوده است؛ اما به نظر می رسد که ریشه های شکل گیری تفکرات سیاسی این چهره نوظهور با یادداشت های او از رهروهای زندان آمریکایی ها جست و جو کرد.

دور زدن بدون راهنما

با آغاز جنگ داخلی سوریه در سال ۲۰۱۱ جولانی به سرزمین همدی خود بازگشت و جبهه النصره، شاخه پرحاشیه القاعد در سوریه را تأسیس کرد. این گروه تعدادی به یکی از مهم‌ترین نیروهای شبه نظامی، مذاکره‌گر در وقایع سوریه تبدیل شدند و نقش برجسته‌ای را در مقابله با فشار امنیتی بازی کردند. رابطه جولانی با دیگر گروه‌های افراطی به‌وضوح واضح، از این هم فراتر می‌رود. او مدتی از اعضای این گروه‌ک تروریستی به شمار می‌رفت، اما به دلیل اختلافات با ایدئولوژی و تاکتیک‌های، از بی‌منطق تروریسم جریانی نظای یک دهه اخیر جهان جدا شده و به مقابله با داعش پرداخت. این