



وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات در سفر خود به مشهد از دکل های مخابراتی نصب شده در حرم مطهر رضوی نیز بازدید کرد. او در حاشیه این بازدید، با اشاره به اینکه به دلیل حضور سالانه ها در آوازه گاه قرار دارد، گفت: تا بر این است که با محوریت فناوری های روز بویافتیم و پوشش مخابراتی داشته باشیم، اما ما توجه به حجم رانان ویژه در مناسبت ها و شرایط خاص باید امکانات ویژه تری را در این زمینه فراهم کنیم. به گزارش آستان نیوز، سیدستار هاشمی یکی از طرفداران موبایل را که زیرساخت های فناوری می تواند ایجاد کند، استفاده از کیفیت فایبر نوری با نسل های جدید موبایل دانست و بیان کرد: نسل پنجم شبکه مخابراتی با نام (5جی) از این ظرفیت هاست که ضمن افزایش سرعت و در اختیار قرار دادن پهنای باند موبایل، تعداد اتصالات را به طور ویژه افزایش می دهد. هاشمی افزود: در همین روز باید طراحی ویژه به فناوری های نوین داشته باشیم که این مهم در دستر ساز قرار گرفتن اصلی و امیدواریم در آینده نزدیک خبرهای خوبی برای رانان حرم مطهر باشد. هاشمی، مدعغه فضا است که در نمای حرم مطهر رضوی تغییری ایجاد نشود، بنابراین نیاز به طراحی خاصی داریم.

معاون درمان دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: در راستای تأمین نیازهای بیمارستانی در حوزه تجهیزات پزشکی نیازمند بازچرخانی در این حوزه تخصصی در بیمارستان‌ها هستیم. به گزارش وبدا، محمد دهقانی فیروزآبادی افزود: موضوع بسیار مهم دیگر بحث بازچرخانی تجهیزات پزشکی در بیمارستان‌ها بوده و اگر بیمارستانی نیازمند دستگاهی نیست، آن دستگاه را می‌تواند اختیار بیمارستانی صورت آن را قرار دهد تا در زمانی که نیاز متقابل احساس شد، این همکاری‌های بین بیمارستانی صورت بگیرد.

به گزارش روزنامه شهرآرا، طی حکمی از سوی وزیر علوم، تحقیقات و فناوری «عبدالرضا جوجان جعفری بجنوردی» به عنوان سرپرست دانشگاه فردوسی مشهد منصوب شد. پیش از این و از اسفندماه سال گذشته، مسعود میرزایی شهرابی به عنوان رئیس دانشگاه فردوسی مشهد فعالیت می کرد. از سوابق اجرایی عبدالرضا جوجان جعفری می توان به جوبخداور مرکزی بجنورد، رئیس اندیشه علوم اقتصادی دانشگاه فردوسی مشهد، مؤسس و رئیس اندیشه حقوق و علوم سیاسی دانشگاه فردوسی مشهد اشاره کرد.

مدیر مرکز جلوگیری از سقط جنین نفس با بیان اینکه خراسان رضوی جزو سه استان برتر کشور در حوزه پیشگیری از سقط جنین بوده است، خاطرنشان کرد: برنامه آموزشی با محوریت جوانی جمعیت ویژه والدین دانش آموزان در مدارس شهید بزرگامی می شود و در این برنامه آموزشی سه حوزه سلامت باروری، فرزندآوری و پیشگیری از سقط جنین مطرح می شود. به گزارش وبدا، دکتر زاده احمدی گفت: یکی از اقدامات در این حوزه، برگزاری کارگاه های پیشگیری از سقط در بیمارستان های امام رضا (ع)، است. مهدی مهر، سینا ۲۲ بهمن بوده و انجمن و در سایر بیمارستان های هم دست اقدام است.

کارشناس هواشناسی خراسان رضوی گفت: از بعدازظهر چهارشنبه، بارش‌ها از نواحی غربی استان آغاز می‌شود. همچنین برای پنجشنبه و جمعه، بارش باران در سطح استان پیش‌بینی می‌شود. به گزارش شهراارانیز، وزرطمشتری سبب اظهار کرد: برای امروز و شنبه تاظهر چهارشنبه، وزرطاییدارد در زهرطاشهراب باافزایش دما پیش‌بینی شده که سبب افزایش و انباشت اندامهای جوی می‌شود و کیفیت هوادرکلان‌شهرها و شهرهای صنعتی در وضعیت ناسالم باقی می‌ماند. وزرافزود، از بعدازظهر چهارشنبه، بارش‌ها از نواحی غربی استان آغاز می‌شود. همچنین برای پنجشنبه و جمعه، بارش باران در سطح استان پیش‌بینی می‌شود. کاهش دما نیز از پنجشنبه آغاز می‌شود و از جمعه، هوای استان سرد می‌شود، به طوری که بارش در نواحی سردسیر استان به صورت برف خواهد بود.

..... **درصد** ..... ۱۷

مشاور مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای خراسان رضوی گفت: در حال حاضر پیشرفت فیزیکی طرح انتقال آب از دریای عمان (مکران) به خراسان رضوی ۱۷ درصد به سیستان و بلوچستان ۲۲ درصد است.

به گزارش ایرنا، علیرضا طاهری اظهار کرد: لوله‌گذاری طرح در ۱۰ جبهه از سیستان و بلوچستان در حال انجام است و بیش از سی پیمانکار در طرح مشغول کار هستند.

در سیستان و بلوچستان دویست کیلومتر لوله‌گذاری انجام و آب‌گیر طرح انتقال آب از دریای عمان در سی کیلومتری شرق چابهار به طور کامل اجرا شده است.

وی ادامه داد: اکنون تونل آب بر «چاوشیر» به طول هشت کیلومتر در سیستان و بلوچستان و تونل آب بر «کامه» به طول یک کیلومتر در خراسان رضوی با پیشرفت ۵۰ درصدی در حال اجراست.

..... ٥٧٦٢ نفر .....

کارشناس مسئول دفتر توانمندسازی زنان و خانواده بهزیستی خراسان رضوی گفت: در حال حاضر ۵۷۹۴ نفر از زنان سرپرست خانوار تحت پوشش بهزیستی از طرح بیمه تأمین اجتماعی برخوردار هستند. به گزارش روابط عمومی بهزیستی خراسان رضوی، اکرم افروز، مدیر طرح بیمه تأمین اجتماعی زنان سرپرست خانوار زیرپوشش بهزیستی از سال ۹۰ با تعداد ۷۳۴۴ نفر آغاز شد و در سال ۱۴۰۱ با گذشت ۱۱ سال از اجرای طرح، تعدادی از افراد جامعه هدف فوق به سن بازنشستگی رسیده و از مستمری بازنشستگی برخوردار شدند. وی بیان کرد: هر سه ماه بالغ بر ۱۰ میلیارد تومان به عنوان اعتبار بیمه پردازی پرداخت می شود. ضمن اینکه از ابتدای امسال ۱۳ نفر از جامعه هدف فوق از مزایای بیمه بازنشستگی بهره مند شده اند.


 ملیحه حاجی بخش  
 روزنامه نگار

آیین افتتاح مدرسه  
 ابتدائی امام  
 حسین<sup>(ع)</sup> هم زمان با  
 هفته بسیج با حضور  
 فرمانده سپاه امام  
 رضا<sup>(ع)</sup> و تولیت آستان  
 قدس رضوی و  
 جمعی از مدیران در  
 حسینیه سیدالشهدا  
 مؤسسه امام حسین<sup>(ع)</sup> برگزار شد. در  
 این مراسم سردار سرتیپ پاسدار  
 سید هاشم غیانی، فرمانده سپاه  
 امام رضا<sup>(ع)</sup> با بیان اینکه بسیج مولود  
 امام راحل و انقلاب است، بیان کرد.  
 بسیج، لشکر مخلص خداست و هر چه  
 از عمر پربار انقلاب می گذرد، بیشتر به  
 تدبیر امام راحل<sup>(ره)</sup> در این زمینه بی  
 می بریم و هر سال رهبر معظم انقلاب  
 نیز مهر تأیید در فعالیت بسیج و  
 یاران میجانبان می زند.

● **اقرارگاه برای فعالیت‌های بسیج**  
سردار غیائی با اشاره به سخنان رهبر معظم انقلاب که فرموده‌اند بسیج باید خلاهای نظام را پر کند، گفت: مسئولان در کشور باید این مسئله را فراموش ندهند و بسیج با انعطافی که دارد در این سال‌ها هر کجا نظام و انقلاب نیاز داشته است، در میدان حضور یافته‌اند.

[illegible]

## شناسایی ۶۰

**گزارش خبری**

در مانور مشترک مقابلۀ با انشعابات غیرمجاز در روستاهای «گمیزدرو» چپ‌خانه، در اطراف مشهد، فرماندار مشهد از شناسایی بیش از شصت انشعاب غیرمجاز آب خیرداد. محسن داوری در حاشیۀ این مانور مشترک اظهار کرد: تنازری انرژی از مشکلات گریبان‌گیر کسب و کار شهرستان مشهد است که بخشی از این مربوط به انشعاب غیرقانونی و غیرمجاز از شبکه تأمین آب، برق و گاز و متخلفان با این کار با رعایت می‌شوند مدیریت مصرف دچار مشکل شود. به گفته وی، یکی از راه‌های جبران تنازری، مقابلۀ با این افراد متخلف در راستای کاهش حجم درخور توجهی از انشعابات غیرمجاز است.

● **شناسایی انشعابات غیرمجاز در مشهد**  
ادامه دارد

به گزارش ایرنا، فرماندار مشهد اضافه کرد: با انسجامی که بین دستگاه‌های مرتبط با حوزه آب، برق و گاز به وجود آمد، تعداد درخور توجهی از انشعابات

در آیین افتتاح دبستان امام حسین (ع) مطرح شد

# بسیجی، شاگرد اول میدان خطر و فداکاری است

بسیجی باید دارای قدرت تحلیل، بیان قوی و منطق محکم باشد که بتواند مخاطب خود را قانع کند. آنچه امروز می‌بایستی به آن دگرگ است، جنگ روانی دشمن و جنگ نبان است که سلاح خود را می‌طلبد. اطلاعات خوب، بیان قوی، منطق محکم و استدلال قابل قبول شاخص‌های بسیجی امروز است.

۱) آیت... مروی افزود: دشمن می‌خواهد تا نایدی و بدبینی بین مردم ایجاد نشود که نباید به برخی تفکرات ساده‌لوحانه میدان داد. باید به رهبر معظم انقلاب، سپاه و نیروهای مسلح که در امتحان‌های مختلف سربرای می‌روند اعتماد آحاد، اعتماد کنید. برانداز ممکن است درباره شرایط امروز نسبت به مسئله فلسطین، لبنان و... سؤالاتی ایجاد شده باشد. باید به سؤالاتی که مردم مطرح می‌شود با بیانی مستدل و قانع‌کننده پاسخ دهیم و مردم نیز می‌پذیرند.



عکس: میلاد سمنگانی | شهرآر

اقدامات در طول هفته بسیج سال گذشته و امسال است.

● **سپنج، شجره طیبه‌ای جهانی است**

تولیت آستان قدس رضوی نیز در مراسم بایگ‌سازی شهدای دفاع مقدس، سپنجیان، فرماندهان و سربازان، شهدای مقاومت، شهدای مدافع حرم و یاد و خاطره امام‌را حل<sup>(۱)</sup> بیان کرد. این شجره طیبه را امام‌را حل در این سرزمین مقدس کاشت و همچنان روز به روز شاعر و سبایه این شجره طیبه‌فراتر و عالم‌گیر می‌شود. امروز در دانشگاه آمریکا کاشکلی بسیجی شکل گرفته است، دیگر جایی تعجب نیست. چه کسی تصور می‌کرد در مهم‌ترین دانشگاه آمریکا که مدیران آینده این کشور را می‌سازند شعاع دفاع از فلسطین سر بدهند و رژیم آدمکش صهیونیست را محکوم کنند؟ این برکت بسیج و نقش بسیج است.

بسیج، یک امر مقطعی نبود  
آیتا... احمد مروی، بایان اینکه علت  
به وجود آمدن بسیج یک امر مقطعی و  
یک نیاز در یک بازه زمانی خاص نبود.  
گفت: برخی بعد از دفاع مقدس و بایان

جنگ، چون شناخت و درک درستی  
از فکر و اندیشه امام راحل<sup>(ع)</sup> نداشتند.  
زرمزه‌هایی را مبنی بر اینکه دیگر نیاز  
به بسیج نباشد را می‌زدند. اما رهبر  
افلاک به چنین<sup>(۱)</sup> همه‌اندیشه‌هایی  
تاینانک امام راحل<sup>(ع)</sup> آگاه هستند.  
همان خط نورانی امام<sup>(ع)</sup> را که حفظ و  
گسترش سیاحت است، در دستور کار قرار  
دادند و امروز باج و برکت آن را نرفته‌اند  
در کشور، که در دنیا شاهد هستیم.  
وی با اشاره به اینکه معتقدیم  
دانش‌اموزان افسران جهاد تبیین  
هستند. افزود: بسیجی امروز گاهی  
سلاح به دست می‌گیرد و گاهی کتاب  
در دست. در سنگر مبارزه با دشمن است  
و گاهی در فضای مجازی و  
نامیدکردن مردم پدید آیفای نقش  
داشته باشد. چرا که بسیجی همواره  
شاگرد اول میدان خطر و فداکاری  
است.

● روحیه بسیج، گمنامی است  
تولیت آستان قدس رضوی با تأکید  
بر اینکه روحیه کار جهادی بدون  
توقع دیده شدن است، تصریح کرد:  
بسیجی‌ها باید در مسائل دینی،  
سیاسی و اجتماعی عمیق باشند.

● تربیت نسل آینده‌ساز انقلاب

در این مراسم مدیرعامل مؤسسه فرهنگی آموزشی امام حسین (ع) به بیان اینکه در این مجموعه آموزشی و تربیتی، تربیت‌کادر آینده انقلاب اسلامی را با محوریت خود می‌دانیم، گفت: موفقیت‌هایی که در این مجموعه داریم، کم نیست. امسال در کنکور سراسری ۴۲ نفر از دانش‌آموزان در رشته پزشکی و بیش از ۴۰ دانش‌آموز در دانشگاه‌ها درجه یک کشور قبول شدند.

دانش آموزان باید تمام ساحتی باشند  
 وی افزود: دانش آموزان این مجموعه  
 در ساحت‌های اجتماعی به طور  
 مستمر شرکت آفرینی می‌کنند و مصداق  
 این مسئله ایران همدل بوده است.  
 بیش از ۵۰۰ میلیون تومان تاکنون  
 کمک‌های نقدی دانش آموزان در  
 کمک به جبهه مقاومت و بیش از  
 ۹ هزار بسته مواد غذایی در مشهد و  
 شهرستان‌ها داشته‌ایم. تهیه چهره‌په  
 برای زوج‌ها آزادسازی زندانیان و  
 کمک به دانش آموزان حاشیه شهر  
 نیز از دیگر اقدامات است.



عکس: سعید گلی | شهر آرا

و برای اقدام آن برنامه ریزی شده است. مدیر عامل آبفای مشهد ادامه داد: اگر قبل از اینکه متخلفی برای حتی کاشت یک نهال در زمین هایی که اغلب خارج از بافت شهر و روستا هستند اقدام کند، برخورد شود. بخش زیادی از مسئله انشعابات غیرمجاز نیز از بین خواهد رفت.

سامانه‌ای با شماره‌گیری عدد ۱۲۲ و برقراری تماس با عدد چهار در شرکت آب و فاضلاب مشهد راه‌اندازی شده است و مردم می‌توانند گزارش‌های خود در خصوص انشعابات غیرمجاز را ثبت کنند. به گفته او، در این دو سال پنج هزار گزارش از طریق این سامانه ثبت شده که ۵۵۵ درصد آن‌ها صحت سنجی شده

● معضل انشعابات غیرمجاز در ۳۰ روستای مشهد

وی گفت: در این مانور سی انشعاب غیرمجاز آب فقط در یک روستا شناسایی شد و متأسفانه در سی روستا و حاشیه شهر مشهد با معضل انشعابات غیرمجاز آب روبه‌رو هستیم. او اظهار کرد: از حدود دو سال قبل

آگهی مناقصه عمومی

موضوع:

آگهی مناقصه عمومی مدیریت، نظارت و بهره برداری از خطوط تاکسیروانی سطح شهر مقدس مشهد و تاکسی‌های گردشی

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۴۰۰۳۰۹۴۹۴۱۰۰۰۰۰۰۳

مبلغ برآورد: ۱۴۰/۶۹۵/۷۰۸/۷۸۸ ریال

آگهی مناقصه عمومی مدیریت، نظارت و بهره برداری از خطوط تاکسیروانی مبادی ورودی شهر مشهد مقدس و خطوط پیرامون حرم مطهر

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۴۰۰۳۰۹۴۹۴۱۰۰۰۰۰۰۰۴

مبلغ برآورد: ۲۳۳/۲۶۳/۲۹۱/۶۳۲ ریال

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۳۰۹۳۹۸۰۰۰۰۱۳

آگهی مناقصه عمومی

موضوع:

احداث ادامه کانال ضلع غربی پنجتن به کشف رود

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) مراجعه نمایند. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس [www.rtfk.ir](http://www.rtfk.ir) نیز درج می گردد. تلفن تماس: ۰۵۱۳۱۱۹۴۰۴۹

مبلغ برآورد اولیه: ۶۳/۷۱۶/۱۰۰/۰۰۰ ریال

امور قراردادهای شهرداری منطقه ۴

شماره فراخوان سامانه ستاد  
۲۰۰۳۰۹۳۵۱۰۰۰۰۳

آگهی مناقصه عمومی

موضوع:

پروژه حصارکشی املاک

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس [www.rnk.ir](http://www.rnk.ir) نیز درج می گردد.

تذکر: پیمانکاران مکلف به ثبت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) می باشند.

مبلغ برآورد اولیه: ۹۱/۲۹۵/۰۴۴/۰۰۰ ریال

سازمان زمین و مسکن شهرداری مشهد

# فعالیت‌های شهرداری مشهد روبه جلو و بدون توقف است

## گزارش خبری

شهردار مشهد در دیدار با فرمانده سپاه امام رضا(ع) که به مناسبت هفته بسیج برگزار شد، با بیان اینکه بسیج پایه اصلی قوت و قدرت دفاعی کشورهای اسلامی است، گفت: امام(ع) در آن زمان تشخیص دادند که در آینده، بسیج جهان اسلام شکل خواهد گرفت و امروز حرکت‌های جبهه مقاومت در اقصی نقاط عالم در بسیج ریشه دارد و پایه اصلی قوت و قدرت دفاعی کشورهای اسلامی بسیج است.

به گزارش شهراَرائیوز، محمدرضا قلندرشریف با اشاره به شکل‌گیری شجره طیبه و نهاد مقدس بسیج و نقش بسیج در دوران مقدس و پس از آن بیان کرد: خون‌های شهدای بسیجی، این نهال انقلاب را به درخت تنومندی مبدل کرده است که دشمنان اسلام از آن هراس ویژه‌ای دارند.

وی افزود: صنایع مهم نظامی و دفاعی و موسکی توسط بسیجیان شکل گرفت و ریشه اصلی قوام و پابستگی و شایستگی در نظامی که بر اساس دیانت ایجاد شد، با حضور تفکر بسیجی شکل گرفته است.

● مدیریت شهری پای کار حزب... و محور مقاومت

شهردار مشهد با بزرگداشت یاد و خاطره فرماندهان بسیجی از جمله شهید قاسم سلیمانی، بیان کرد: رهبر معظم انقلاب اسلامی بر حمایت قاطع از حزب... و محور مقاومت دستور دادند و بر همین اساس، ما نیز با قدرت و قوت بای کار محور مقاومت هستیم. بسیج در جهان اسلام شکل گرفته است و روبه‌روز قوی‌تر می‌شود.

قلندرشریف در بخش دیگری از سخنانش به اقدامات صورت‌گرفته در حوزه مدیریت شهری مشهد اشاره کرد و گفت: پروژه‌های زیادی در معاونت‌ها و حوزه‌های مختلف فعال شده و کلان‌پروژه‌های ویژه تعریف شده است.

وی به برخی جزئیات پروژه‌های مختلف مدیریت شهری اعم از عمرانی، حمل‌ونقل، فرهنگی و اجتماعی، فناوری اطلاعات، خدمات شهری و فضای سبز و... اشاره کرد و افزود: با وجود برخی محدودیت‌ها در حوزه‌های مالی و اعتباری، در یک حوزه خاص متمرکز نشده‌ایم و در حوزه‌های مختلف مدیریت شهری در کشور سرآمد هستیم. بیشترین اوراق مشارکت در کشور در شهرداری مشهد عرضه شده و عرضه اوراق مشارکت برای سال آینده نیز به میزان دو برابر پیش‌بینی شده است.

● اجرای پیشخان زیارت برای افزایش حسن زیارت

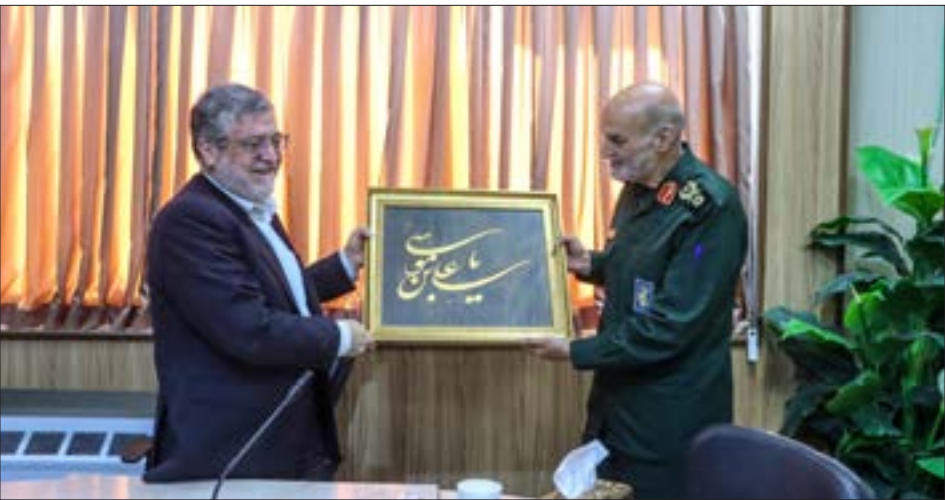
شهردار مشهد در بخش دیگری از سخنانش به‌موضوع تعبیه پیشخان‌های زیارت در نقاط مختلف شهر اشاره کرد و گفت: طراحی‌های ویژه در آلمان‌ها و ساختار هادر همه‌شهر مشهدپیش‌بینی شده و بنا بر آن است که نشانه‌هایی از زیارت و فرهنگ رضوی تعبیه شود. وی افزود: مردم بایدحضور در شهرمشهد را حس کنند. برای تحقق این مهم و در فاز اول، تعبیه پیشخان‌های زیادی در پرتجاه

نقطه عملیاتی می‌شود.

قلندرشریف همچنین با اشاره به ایجاد سازمان بسیج شهرداری مشهد و حمایت فرمانده سپاه امام‌رضا(ع) از این موضوع، گفت: ما نیز پای کار بسیج و سازمان بسیج شهرداری مشهد هستیم و از اقدامات بسیج شهرداری مشهد حمایت می‌کنیم.

● مأموریت‌های بسیج بر اساس سند تحول و تعالی

فرمانده سپاه امام‌رضا(ع) نیز در جریان این دیدار گفت: روند فعالیت‌های شهرداری مشهد روبه‌جلو بوده و متوقف نشده است. تعامل بین سپاه و شهرداری مشهد برقرار است و هرجا انتفاع مردم در میان باشد، وظیفه خود می‌دانیم که کمک و همراهی کنیم. سردار سرتیپ پاسدار سیدهاشم غیاثی ادامه داد: وقتی رهبر معظم انقلاب اسلامی می‌فرمایند بسیج باید خلأهای نظام را پر کند، این موضوع از روی تعارف نیست، بلکه همه مسئولان را حس کنند. برای تحقق این مهم و در فاز اول، تعبیه پیشخان‌های زیادی در پرتجاه



راستای توسعه و پیشرفت امور مختلف بهره‌برند.

وی با اشاره به حضور ۲۳قشر متخصص در بسیج افزود: بسیج مأموریت‌های خود را بر اساس سند تحول و تعالی که به تصویب رهبر انقلاب اسلامی رسیده است، اجرا می‌کند.

سردار غیاثی تأکید کرد: باید بسیج را باور داشت. البته همه افرادی که چارچوب نظام را قبول دارند، در زمره بسیجیان هستند. هرکس تفکرش در راستای توسعه نظام و دغدغه‌های رهبر معظم انقلاب اسلامی قرار دارد، بی‌شک یک بسیجی و منتظر واقعی است.

وی افزود: اینکه امام(ع) فرمودند بسیج فرمول همه‌جانبه دفاع از انقلاب اسلامی است، با مرور سابقه چهل و پنج‌ساله انقلاب اسلامی قابل دستیابی است و خدا را شاکریم که رهبر معظم انقلاب اسلامی بر فعالیت‌های بسیج مهر تأیید می‌زند.

وی به بخشی از اقدامات بسیج خراسان رضوی در قالب یازده قرارگاه و مبتنی بر سند تحول و تعالی بسیج اشاره کرد و گفت: ازجمله فعالیت‌های هفته بسیج امسال می‌توان به افتتاح چهار

طرح دانش‌بنیان، یک مرکز پهبادی، ۱۰۷۶ طرح عمرانی و محرومیت‌زدایی و ایجاد دارالقرآن و دارالحفظ اشاره کرد. سردار غیاثی با اشاره به اینکه بیش از ۱۵هزار دانش‌آموز در مدارس امام حسین(ع) تحصیل می‌کنند، بیان کرد: یک مجتمع آموزشی دخترانه را با حضور تولیت آستان قدس رضوی افتتاح کرده‌ایم و آایشان برای تأمین زمین و ساخت مدارس در مناطق حاشیه‌شهر اعلام آمادگی کردند. البته امروز دو نقطه دیگر نیز برای تأسیس مراکز آموزشی کلتج‌زنی سایه است که آن شاء... تا اول مهرماه سال آینده به بهره‌برداری می‌رسد.

● استفاده از ظرفیت بسیج برای رفع موانع

رئیس سازمان بسیج شهرداری مشهد نیز در این دیدار با اشاره به شکل‌گیری سازمان بسیج شهرداری با حمایت فرمانده سپاه امام‌رضا(ع)، بیان کرد: شهردار با پاک‌دست، قانون‌مدار، دل‌سوز و مردم‌مدار مشهدنیز با همراهی معاونان و مدیرانی با همین ظرفیت، همکاری خوبی با بسیج شهرداری داشته‌اند. حجت‌الاسلام و المسلمین سید جواد هاشمی افزود: تلاش کرده‌ایم اعتماد متقابل میان مدیران شهری و بسیج شهرداری ایجاد شود و ظرفیت بسیج به‌عنوان رفع موانع برای مدیران انقلابی در راستای ارائه خدمات دل‌سوزانه به مردم به کار گرفته شود.

وی ادامه داد: جذب نیروهای کارآمد، فرهیخته و ارزشی که هم‌وغمی جز خدمت به مردم ندارند، ازجمله اقدامات صورت‌گرفته در سازمان بسیج شهرداری مشهد است. وی تأکید کرد: می‌خواهیم کارمند تراز انقلاب را در مجموعه شهرداری مشهد داشته باشیم و تلاش می‌کنیم سازمان بسیج شهرداری مشهد در راستای تبدیل‌شدن به شهرداری تراز انقلاب گام بردارد.

## شهردار منطقه ۴ خبر داد

# اختصاص ۷۰ هکتار زمین رهاشده برای محرومیت‌زدایی

این زمین‌ها به‌تازگی تعیین تکلیف یا به اصطلاح استحصال شده‌اند.

محسن نعیمی مقدم د ر گفت وگو با شهردار یکی از مشکلات اصلی منطقه ۴ شهرداری را مساحت زیاد زمین‌های رهاشده دانست و گفت: در محدوده شهرداری منطقه ۴ حدود ۱۳۰۰هکتار زمین داریم. مهم‌ترین مشکل و معضل، نگهداری و حفظ این زمین‌ها برای جلوگیری از ساخت‌وسازهای غیرمجاز است که وظیفه و بار سنگینی بر دوش شهرداری است. با توجه به اهمیت این موضوع از پارسال کار شناسایی و حل مشکلات زمین‌های بایر سرتاسر منطقه را شروع کرده‌ایم.

● از تأمین سرانه‌ها تا جلوگیری از ساخت‌وساز غیرمجاز

شهردار منطقه ۴ با اشاره به اهمیت تعیین تکلیف و اجرای طرح برای این زمین‌های رهاشده تصریح کرد: مناطق حاشیه‌شهر به افزایش سرانه‌های خدماتی

و برخی زیرساخت‌های لازم برای توسعه نیاز دارند که با تعیین تکلیف این زمین‌ها، زمینه برای ایجاد زیرساخت‌های لازم برای توسعه متوازن شهری، تأمین خدمات مناسب و افزایش کیفیت زیست شهری فراهم می‌شود. از همه مهم‌تر اینکه با این کار از توسعه یافت‌ناکارآمد و افزایش ریزدانگی زمین‌ها و ساخت‌وسازهای غیرمجاز هم به‌صورت جدی جلوگیری می‌شود.

● تعیین تکلیف صلح‌نامه‌ها پس از یک دهه

نعیمی مقدم در ادامه به جزئیات استحصال زمین‌هایی که در ماه‌های اخیر در این منطقه انجام شده است، اشاره کرد و گفت: در این ماجرا زمین‌های موسوم به خوشدل که دو هکتار مساحت دارد و از سال ۱۳۹۳ صلح‌نامه داشت تعیین تکلیف شد. طرح زمین‌های چهارهکتاری شایگی که بیش از سیزده سال از صلح‌نامه آن می‌گذشت نیز به ثمر رسید. پرونده اراضی شهرک صبا هم از بیست سال پیش آغاز شده است و ۱۵۰پرونده داشت. مشکل

این زمین‌ها هم با همکاری سازمان زمین و مسکن حل و فصل شد.

● کمبود سرانه‌های پنجتن جریان می‌شود

وی با بیان اینکه قرار است در حدود هفده هکتار از یکی از زمین‌های رهاشده منطقه، واحدهای مسکونی ساخته و بخشی از کمبودهای محله پنجتن جبران شود، افزود: در زمین‌های هفده هکتاری خطیب، سرانجام توانستیم با مالک به تفاهم برسیم و طرح آن در کمیسیون ماده ۵ به تصویب رسید و قرار شد تا این زمین‌ها از حالت بایر خارج و به مسکونی تبدیل شود و در کنار آن زمین برای سرانه‌های خدماتی در محله پنجتن مثل مسجد، مدرسه و بوستان تأمین شود. شهردار منطقه ۴ ادامه داد: برای زمین‌سی‌هکتاری شایگی هم در کمیسیون ماده ۵ مصوبه صادر شد و حدود ۱۶،۵هکتار آن درحال پیگیری است. نعیمی مقدم گفت: با پیگیری‌های انجام‌شده، از ابتدای سال تاکنون بیش از هفتاد هکتار از زمین‌های بلا تکلیف تعیین تکلیف شده است.

## شهرداران

## خطکشی گذرگاه‌های عابر پیاده در رسالت ۱۰۱

خطکشی گذرگاه‌های عابر پیاده در بولوار رسالت انجام شد. ایمن‌سازی و بهبود وضعیت آگاهی ساکنان منطقه از اهداف اصلی اجرای این پروژه است.

اجرای ۴۸ مترمربع خطکشی گذرگاه‌های عابر پیاده در بولوار رسالت و اجرای ۲۴ مترمثلث پیش‌آگاهی گذرگاه عابر پیاده با رنگ دوجزئی در رسالت ۱۰۱ این منطقه انجام شد. این مثلث پیش‌آگاهی در دو طرف خط عابر پیاده و با فاصله کمی از آن خط ترسیم می‌شود. مثلث خطر آدمک عابر پیاده با رنگ دوجزئی به مساحت ۲۸ مترمربع اجرا شده است. مثلث خطر آدمک عابر پیاده در فاصله شش‌متری از گذرگاه عابر پیاده و با مساحت تقریبی ۲،۵ در ۴ متر کشیده می‌شود که هدف از اجرای آن برجسته‌کردن گذرگاه عابر پیاده برای هشدار بیشتر به رانندگان است.

## پیشرفت ۴۵ درصدی عملیات عمرانی مرکز ۱۳۷ منطقه ۱۰ مشهد

عملیات عمرانی و اجرایی اکیپ امور راهبری ۱۳۷ این منطقه از پیشرفت ۴۵درصدی برخوردار است و شاهد سرعت گرفتن انجام درخواست‌های مردمی در قالب تعریف پروژه‌های کوچک مقیاس هستیم. به‌همین منظور در چهار حوزه مرمت پیاده‌رو و پیاده‌راه، فضای سبز، لکه‌گیری آسفالت معابر و مرمت جدول‌ها و کانال جمع‌آوری آب‌های سطحی با اعتبار ۲۴میلیارد ریال، پروژه‌هایی در حال انجام است.

## در شهر

## مشهد، پیشرو در ارائه خدمات هوشمند آرامستان‌ها

خدمات نوین هوشمند و دستاوردهای جدیدی در سازمان آرامستان‌های شهرداری مشهد در حال اجراست. این خدمات شامل تسهیل جست‌وجوی متوفیان، نمایش لحظه‌ای وضعیت متوفیان و سامانه نذری برای اولین بار در کشور است. سامانه‌ای برای نمایش لحظه‌ای وضعیت متوفیان راه‌اندازی شده است که اطلاعات مربوط به تعداد فوت‌شدگان روزانه، محل پذیرش و آرامستان محل دفن را به‌روز و دقیق نمایش می‌دهد.

این خدمات در آرامستان‌های بهشت‌رضا(ع)، جوادالائمه(ع) و بهشت‌رضوان که بیش از ۹۰درصد متوفیان مشهد را پوشش می‌دهند، ارائه می‌شود. همچنین یکی از اقدامات نوآورانه سازمان مدیریت آرامستان‌ها، راه‌اندازی سامانه نذری برای اولین بار در کشور است. این سامانه به شهروندان امکان می‌دهد در هشت زمینه مختلف (از نصب نیمکت و آب‌رسانی فوری گرفته تا سایر خدمات مورد نیاز) کمک و مشارکت کنند. این اقدام با هدف جذب کمک‌های مردمی و ارتقای امکانات عمومی در آرامستان‌ها صورت گرفته است.

## خدمات شهری مشهد هوشمند می‌شود

امسال چند سامانه جدید در حوزه خدمات شهری معرفی کردیم که از مهم‌ترین آن‌ها می‌توان به سامانه‌های سد معبر، اشغال معبر و نظارت بر لای روبی کانال‌ها اشاره کرد. این سامانه‌ها به‌صورت هوشمند، الکترونیکی و برخط فعالیت می‌کنند و از طریق تبلت به کار گرفته می‌شوند. در سامانه سد معبر و اشغال معبر، اطلاعات به‌صورت دقیق ثبت و متخلفان بلافاصله از طریق پیامک و لینک دریافت گزارش تخلف مطلع می‌شوند. این روش، علاوه بر شفافیت، امکان ثبت دقیق تخلفات و مستندسازی آن‌ها را فراهم می‌کند. راه‌اندازی سامانه هوشمند «مبنای دو» نیز براساس فهرست‌بهای کشوری پسماند و برای اولین بار در کلان‌شهرهای کشور اجرا شده و تاکنون حدود ۷۵درصد پیشرفت داشته است و تا بهمن ماه رونمایی می‌شود.

## ارائه ۲ دستاورد جدید در سازمان پارک‌ها

امسال دو دستاورد مهم را در نمایشگاه خدمات شهری عرضه کردیم. درخت‌هایی که در شهر به هر دلیلی قطع می‌شدند و ریشه و تنه انتهایی آن باقی می‌ماند، در مدل‌های سنتی، پس از مقداری تخریب، باقی‌مانده درخت با دست از زمین خارج می‌شد. اما به‌تازگی از ماشینی رونمایی کرده‌ایم که یک شرکت دانش‌بنیان طراحی کرده است. این ماشین در زمانی حدود پانزده دقیقه باقی‌مانده درخت را به خاک‌اره تبدیل می‌کند. همچنین حفروای ایجاد می‌کند که می‌توانیم در جای آن درخت دیگری بکاریم. موضوع دوم کشاورزی شهری است که حدود دو سال است روی آن کار می‌کنیم، اما امسال قرار است این طرح را توسعه دهیم و در بوستان کرامت با وسعت بیشتری از بوستان بروت آن را اجرا کنیم. کشاورزی شهری به‌نوعی تعامل اجتماعی مردم است که درگیر آپارتمان‌نشینی و زندگی شهری شده‌اند. اما با این کار ارتباط خوبی با گل و گیاه ایجاد می‌کنند تا بتوانند انبساط خاطر بیشتری داشته باشند.

## خبر

## انجام بیش از ۱۰۰ مورد لکه‌گیری آسفالت در منطقه ۲

طبق اعلام روابط عمومی شهرداری منطقه ۲، بیش از صد مورد لکه‌گیری آسفالت در منطقه انجام شده است. این تعداد در کمتر از ۱۰روز توسط امور راهبری ۱۳۷ انجام شده است. عملیات لکه‌گیری آسفالت خیابان‌ها با هدف رفع ناهمواری‌ها و تسهیل در عبور و مرور به‌صورت مستمر انجام می‌شود و مواردی که شهروندان گزارش داده‌اند نیز در اولویت اجرا قرار می‌گیرد.

## کوتاه‌از شهر

اکران سی استرابورد با موضوع «بسیج با مردم، بسیج برای مردم»؛ محمد اسکندری نژاد، معاون فرهنگی و هنری سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد، گفت: سی استرابورد با هدف انتقال فعالیت‌های بسیج در راستای کمک به مردم و توسعه آبادانی کشور، در سال گذشته در نقاط مختلف شهر نصب و اجرا شد.

## افکارت را به اشتراک بگذار

## تا آینده را ترسیم کنیم

دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۷۸۸۸۱۱-۵  
تلفن: ۰۵۱-۳۸۴۰۳۸۴  
روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۳۷۵۲  
شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

## با ما در ارتباط باشید

۳۰۰۰۷۲۸۹shahraramdorm — آیدی رویکا حرف مردم ۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ شماره اپتا، آی‌کپ و رویکا Shahraranews@mashhad.ir- رایانامه ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

#### شهرداری

۰۴۳۵...۹۱۵- در بولوار رفیعی حدفاصل رفیعی ۷۵ی جندی پیش حفاری انجام شده اما باگذشت یک ماه هنوز مرمت انجام نشده است. از شهرداری تقاضا داریم به رفع آن اقدام کند.

۰۷۶۱...۹۳۸- دوربرگردان بولوار قرنی نرسیده به میدان فردوسی غیراستاندارد است تا جایی که هنگام دور زدن، خودرو تا وسط معبر هدایت می شود و امکان تصادف باخودرومقابل وجوددارد. از شهرداری تقاضا داریم به اصلاح هندسی دوربرگردان اقدام کند.

#### شرکت برق

۰اوسو- مدیرعامل شرکت برق، در شهرک شهیدرجایی و خیابان پورسینا۵۱ مدرسه ابتدایی شهید آصفی ومدرسه دخترانه شهیدثنائی وجوددارد. باتوجه به تاریکی هوادر زمان تعطیلی مدارس برای رعایت رفاه دانش آموزان و خانواده‌ها و نیز به منظور جلوگیری از بروز تصادف خودروها با دانش آموزان در این محدوده، لطفا چراغ برق نصب کنید.

#### شهرآرا

۰جهان بین- در صفحه همسایه شهرآرا مطلبی با عنوان «نشستن زیاد قلبتان را پیر می‌کند» جذاب بود. این تیترو و مطلب برای مردم مفید است. از روزنامه شهرآرا و خبرنگاران صفحه همسایه تشکر می‌کنم. صداسویما صلواتی- برنامه کودک ونوجوان که

ستون «الو۱۳۷» صدای شماس‌ت که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته‌هایتان را مطالبه کنیم.

## الو ۱۳۷؟

|                                                                                                                                                                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>۱۳۷</b>                                                                                                                                                                                                     |  |
| <b>تلفن</b> آسفالت معبر سواره رو در محله سعدآباد، میدان صاحب الزمان <sup>(ع)</sup> نشست کرده است. (درخواست مرمت)                                                                                               |  |
| <b>تلفن</b> با توجه به نبود دید کافی دوربرگردان در محله المهدی، بولوار شهیداصلائی <sup>۲۰</sup> و خیابان خلیج. شهروند درخواست اصلاح هندسی و تعریض معبر را دارد. (درخواست اقدام)                                |  |
| <b>تلفن</b> با توجه به هم سطح بودن لبه جداول و آسفالت در محله شهید فرامرز عباسی، خیابان جانباز به صورت سرتاسر و هردو طرف بولوار احتمال سقوط خودروها و عابران به داخل کانال آب وجود دارد. (درخواست اصلاح جداول) |  |
| <b>تلفن</b> عرشه پل بتنی روگذر عابر پیاده در محله بلال، میدان امام حسین <sup>(ع)</sup> ، نیاز به بهسازی دارد. (درخواست بهسازی)                                                                                 |  |
| <b>تلفن</b> آسفالت در خیابان اندیشه ۱۹ به علتی نامعلوم حفاری شده ولی مرمت نشده است. (درخواست مرمت نوار حفاری)                                                                                                  |  |
| <b>تلفن</b> معبر پیاده رو در خیابان مفتح- حدفاصل مفتح <sup>۲</sup> و نقاط طبرسی نشست کرده است. (درخواست مرمت)                                                                                                  |  |
| <b>تلفن</b> جداول در محله فلسطین، خیابان فرهاد، نبش فرهاد <sup>۱۳</sup> تخریب شده است. (درخواست مرمت)                                                                                                          |  |
| <b>تلفن</b> شهروند اظهارکرد پله های زیرگذر عابر پیاده در بزرگراه امام علی <sup>(ع)</sup> ، ورودی نهضت غیراستاندارد است. (درخواست اصلاح پله‌ها)                                                                 |  |

## پرسش و پاسخ

### شرکت برق

|                                                                                                                                                                                                      |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>تلفن</b> به علت بدی کنتور قطع شد چگونه درخواست وصل مجدد کنتور بدیم؟                                                                                                                               |  |
| <b>تلفن</b> وصل دوباره کنتور به سه روش زیر امکان پذیر است. ۱- شماره همراهی که قبض برق برای شما پیامک می‌شود را داخل کادر قسمت خدمات پس از فروش وارد کنید و در ادامه گزینه وصل انشعاب را انتخاب کنید. |  |
| <b>تلفن</b> ۲- تماس با سامانه تلفنی ۱۵۲۱                                                                                                                                                             |  |
| <b>تلفن</b> ۳- از طریق نرم افزار «برق من» پس از ثبت شناسه قبض، قسمت خدمات مشترکان و گزینه وصل مجدد انشعاب را انتخاب و در ادامه پیوست تسویه حساب قبض و کارت ملی وارد کنید.                            |  |

# شهرآرا

۱۳۷شهرآرا ۰۴۳۵...۹۱۵- آیدی رویکا حرف مردم ۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ شماره اپتا، آی‌کپ و رویکا Shahraranews@mashhad.ir- رایانامه ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

۰۴SHAHARANNEWS.IR



صدای مردم

پاسخ مسئولان به خواسته مردمی برای کوتاه کردن دست آب‌بر‌های غیر مجاز

# آب باغ‌ویلاهای غیر مجاز حوالی مشهد قطع شد

فرماندار مشهد: سنگ بنای برخی باغ‌ویلاها غیر مجاز است، بنابراین مجوز انشعاب داده نمی‌شود



عکس: سعید گل شورش

را می‌داد که به صورت رسمی به دریافت مجوز انشعاب اقدام کنند، هرگز سراغ انشعابات غیرمجاز نمی‌رفتند. این موضوع با تأیید چند مالک دیگر که از انشعاب غیرمجاز بهره برده بودند، همراه شد.

داوری، فرماندار مشهد، توضیحاتی به نقد این مالکان دارد. او می‌گوید: سنگ بنای ویلاهایی که ساخته شده، از همان ابتدا غیرمجاز بوده است. این ویلاها خارج از بافت روستا ساخته شده است. بنابراین طبق قانون به این ویلاها مجوز انشعاب داده نخواهد شد.

او در ادامه به ویلاهای ساخته شده در روستای جهیزخانه و گمبیزر اشاره می‌کند و می‌گوید: اگر این ویلاها در بافت روستایی ساخته می‌شد، بی شک مجوز انشعابات دریافت می‌کرد. اکنون نیز باید همه مراحل قانونی سپری شود.

شناسایی این انشعابات مؤثر است.

مسیرهای اعلام گزارش‌های مردمی برای رصد این انشعابات غیرمجاز اعلام می‌کند.

رصد هوشمند آب نیز نکته دیگری است که اسماعیلیان به آن اشاره می‌کند. به گفته او، با این رصدهای هوشمند، امکان شناسایی انشعابات غیرمجاز میسر است.

وقتی سنگ بنا غیرمجاز است

در ادامه، تعدادی از مالکان و ساکنان روستا در محل حاضر می‌شوند. یکی از مالکان به چالش‌های قانونی برای گرفتن مجوز انشعابات اشاره می‌کند. به گفته او، اگر قانون این اجازه

آن انجام می‌شود. به همین منظور بخشی از زمین شکافته می‌شود و در ادامه پس از دسترسی به لوله، انشعاب قطع می‌شود. در این عملیات، به جز مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب مشهد، نمایندگان شرکت برق نیز حضور دارند. در ادامه این عملیات، محسن داوری، فرماندار مشهد، نیز در روستا حاضر می‌شود.

مردم سفیران اعلام انشعاب غیرمجاز هستند موضوعی که مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب مشهد به آن اشاره می‌کند. نقش و جایگاه مردمی برای رصد انشعابات غیرمجاز است. به گفته اسماعیلیان، گزارش‌های مردمی در رصد و

روستای جهیزخانه، محور قطع انشعابات تأکیدات اولیه مسئولان بر این نکته استوار است که هماهنگی میان دستگاه‌های مسئول در حوزه آب، برق و گاز صورت گرفته است. بنابراین تصمیم، مقرر شده است که تعداد درخورتوجهی از انشعابات غیرمجاز در دو روستای «گمبیزر» و «جهیزخانه»، شناسایی و انشعاب آن‌ها قطع شود. با توجه به برنامه ریزی صورت گرفته، مقصد ابتدایی روستای جهیزخانه در حوالی مشهد است؛ روستایی که در سال‌های گذشته توجه برخی سازندگان باغ‌ویلاها را جلب کرده است. آن‌طور که مدیرعامل آب و فاضلاب مشهد می‌گوید، یکی از راهکارهای جبران ناترازی آب، قطع شریان‌های غیرمجاز است.

به دلیل استفاده مالکان از انشعابات غیرمجاز، عملیات حفاری برای کشف محل لوله و قطع

#### گزارش

شامگاه شنبه و پس از نماز مغرب و عشا، مسجد موسی ابن جعفر<sup>(ع)</sup> در محله هاشمیه یک مهمان ویژه داشت. نود و هشتمین دیدار مردمی فرماندار مشهد این بار در مسجد این منطقه برگزار شد تا مردم بی‌واسطه با محسن داوری و مدیران چهارده دستگاه اجرایی از مشکلات و چالش‌هایشان بگویند. دغدغه ساکنان محله هاشمیه فراتر از دغدغه‌های مرسوم در حوزه ترمیم جداول، آسفالت، هم‌سطح‌نبودن پیاده‌روها... بود. ساکنان محله باگذر از مشکلات مرسوم شهروندی، این بار مسائل دیگری همچون بیکاری فرزندانشان یا مستهلک بودن برخی زیرساخت‌ها را با آقای فرماندار، شهردار منطقه و نمایندگان دستگاه‌های اجرایی مطرح کردند و پاسخ شنیدند.

استخدام تضمینی جوانان جویای کار «همین الان که صحبت می‌کنیم، طبق اعلام بخش خصوصی بیش از ۴ هزار نفر کمبود نیروی کار در مشهد وجود دارد.» این جمله، بخشی از سخنان فرماندار مشهد در این دیدار بود. او که در جریان رسیدگی به مشکلات اهالی محله هاشمیه بیش از همه با دغدغه تکراری و مشترک مردم در حوزه اشتغال جوانان‌شان روبه‌روست میکرووفن را به دست گرفت و برای

جمعیت به تشریح جزئیات فرایند کارایی جوانان پرداخت.

بنابر اعلام دبیرخانه پیگیری مطالبات مردمی فرمانداری مشهد، در مجموع ۱۱۲ نفر پس از اقامه نماز جماعت و در جریان برگزاری جلسه فرماندار مشهد با مدیران دستگاه‌های مختلف طرح موضوع کردند که از این میان، دغدغه ۵۷ نفر متمرکز بر مسئله اشتغال فرزندان‌شان بود. در همین راستا داوری تأکید کرد: بسیاری از شهروندانی که از ابتدای جلسه پیش‌من آمده‌اند، پدران و ماداری هستند که در آستانه کهن‌سالی، جوان مجرد و بیکار در خانه دارند. با این حال دغدغه اشتغال فرزندان‌شان را دارند. این نکته را باید صریح و بدون تعارفات بگویم که اگر جوان بیکار معرفی کنید، همین فردا پیگیری می‌کنیم که بروند مشغول به کار شود. با بیمه، ساعت کاری معقول و حقوق قانون کار. همین الان هم بخش خصوصی شهرستان جویای جذب و استخدام است.

فرماندار مشهد تصریح کرد: خیلی از برادران و خواهران از ما درخواست استخدام فرزندان‌شان



## ۱۷ هزار مطالبه در سه سال اخیر

مساجد هر محله برگزار می‌کنیم تا هم گزارشی از اقدامات انجام شده را ارائه کنیم و هم مشکلات مردم را به صورت انفرادی بشنویم. میز خدمت دومین طرح است.

فرماندار مشهد تصریح کرد: سومین شکل ارتباط مردمی ما نیز در دوشنبه‌های هر هفته به میزبانی فرمانداری جریان دارد که هم برابند محوره‌های مطرح شده در میزهای خدمت است و هم مشکلات مراجعان به صورت جداگانه در دستورکار رسیدگی قرار می‌گیرد.

داوری با بیان اینکه در سه سال گذشته افزون بر ۱۷ هزار مطالبه در مجموع طرح‌های مختلف

دیدار مردمی از سوی مجاوران امام هشتم<sup>(ع)</sup> مطرح شده است، گفت: از این میان بیش از ۹۰ درصد موارد مورد رسیدگی قرار گرفته است. به عبارتی یا ختم به نتیجه مطلوب متقاضی شده یا به دلیل مغایرت با قانون، مختومه اعلام شده است. او ادامه داد: از مجموع مطالبه‌های مردمی تعداد ۴ هزار مطالبه در جلسات میز خدمت مساجد مطرح شد. باور ما این است که استمرار این طرح منجر به تحقق برکات ارزنده‌ای برای مردم خواهد شد.

طرح‌های مردمی

او افزود: طرح اول این جلسات در قالب طرح شهید اصلی است که براین اساس، بدون حضور مستقیم اقشار مختلف مردم و فقط در قالب نشست‌های تخصصی با معتمدان، نخبگان و اعضای شوراهای اجتماعی محلات، مشکلات هر کدام از ۱۷۰ محله شهر به تفکیک فهرست می‌شود. پس از این، مشکلات به صورت موضوعی از دستگاه مربوط مورد پیگیری قرار می‌گیرد و سپس جلسات میز خدمت را در



**قدمت ورزش نوین در خراسان به اواخر قرن ۱۳خورشیدی برمی گردد. در حدود ۱۲۰سالگی که از اولین نشانه های بروز ورزش های نوین در مشهد می گذرد، صد ها ورزشکار در رشته های مختلف افتخارآفرینی کرده اند. نام هایی که برخی از آن ها نه تنها در تاریخ ورزش خراسان، بلکه در پهنه ورزش ایران ماندگار شده اند. آنچه در ادامه می خوانید، معرفی یکی از این صد ها بزرگ ورزش خراسان است که به همت و تلاش ستودنی حسن باغبان در چهار جلد کتاب ارزشمند دایرةالمعارف نامداران ورزش خراسان گردآوری و تدوین شده است.**

هاشم شهیدی دومین فرزند خانواده است و سال ۱۳۲۸ در مشهد متولد شد. او در همین شهر رشد کرد و دبيلم گرفت و پس از معافيت از خدمت، سال ۱۳۵۳ به استخدام آموزش و پرورش درآمد. چند سال بعد به سوی تحصیل بازگشت و لیسانس تربیت بدنی را در تهران دریافت کرد.

سال ۱۳۵۱ ازدواج کرد که ثمره اش پنج دختر و دو پسر بود. وی مهر سال ۱۳۸۰ به دوران بازنشستگی رسید. چند سال اول دوران ورزشش با کشتی کج سپری شد.

او اتفاقی تمرین جمعی از یوکسورها را در سالن سعدآباد مشهد دید و به یوکس علاقه مند شد. نزد مرحوم ویژه دستکش دست کرد و فنون این رشته را از وی آموخت و با چپ‌های پر قدرت و سنگین روی رینگ می‌رفت. باشگاه تاج اولین و آخرین باشگاهش شد.

از کسانی که در تیم ملی مربی اش بودند، می‌توان به صادق علی اکبرزاده اشاره کرد. هاشم اردیبهشت سال ۱۳۵۲ آخرین بار در مسابقات قهرمانی یوکس آسیا در بانکوک روی رینگ رفت. وی مدتی مربیگری را تجربه کرد و در باشگاه های عمار، رنگین کمان، تهران نو و دماوند در تهران به آموزش علاقه مندان پرداخت.

از افتخاراتش می‌توان به این موارد اشاره کرد: سومی وزن ۵۱کیلوگرم نوزدهمین دوره مسابقات یوکس کشور در تهران به سال ۱۳۴۴، سومی وزن ۵۴کیلوگرم بیست وسومین دوره مسابقات یوکس قهرمانی کشور در تهران به سال ۱۳۴۸ و مقام اول ۵۱کیلوگرم بیست وپنجمین دوره مسابقات یوکس قهرمانی کشور در رشت به سال ۱۳۵۰.

## سرخط خبرها



### میزبانی آوانا در هفته چهارم لیگ دسته سوم

رقابت های هفته چهارم لیگ دسته سوم فوتبال کشور امروز آغاز می شود و نماینده استان در گروه اول این مسابقات در مشهد به مصاف حریفش می رود. تیم آوانای مشهد که هدایتش به عهده سعید خانی است، امروز از ساعت ۱۴ در ورزشگاه امام رضا(ع) پذیرای خورشید طلایی چالوس خواهد بود. دیگر نماینده مشهد، تیم شریعت نوین، این هفته میهمان آکادمی علیرضا خواهد بود. این بازی ساعت ۱۵ در ورزشگاه سیمرغ قائمشهر برگزار می شود.

### رئیس تکراری بر سر هیئت نجات غریق و غواصی

مجمع انتخاب رئیس هیئت نجات غریق و غواصی خراسان رضوی روز گذشته برگزار شد و حمیدرضا دهدشتی بار دیگر بر مسند این هیئت نشست. این مجمع با حضور هفده عضو از هجده عضو برگزار شد و در پایان سه نامزد از چهار نامزد انصراف دادند و دهدشتی در انتخابات تک کاندیدا توانست با کسب پانزده رأی از هفده رأی چهار سال رئیس این هیئت شود. دهدشتی پیش از این هم سابقه ریاست هیئت نجات غریق و غواصی استان را بر عهده داشته است.

### مچ اندازان خراسانی در اردوی انتخابی تیم ملی

هفت جوان مچ انداز خراسان رضوی به اردوی آمادگی و انتخابی تیم جوانان دعوت شدند. اولین مرحله اردوی آمادگی و انتخابی جوانان مچ اندازی به منظور تشکیل تیم ملی و حضور در مسابقات پارآسیایی جوانان تاشکند ۲۰۲۵ از نیم آذر به مدت یک هفته در تهران برگزار خواهد شد. عطیه شمس، مونا عمارلویی، مهلا هودانلو و شیما داد خواه در بخش بانوان و ابوالفضل حسین پور، محسن طالبی و محمدحسین ابراهیم زاده در بخش آقایان به این اردو دعوت شده اند.

### طبیی آماده نبرد با کرپ

حسین طبیی مقابل شهرداری ساوه از ناحیه انگشت پا آسیب دید و در بازی با سفیرگفتمان با حضور چندتانیه‌ای در زمین به سختی به توپ ضربه می‌زد، اما در کمتر از یک دقیقه، بازیکنان سفیرگفتمان دو بار روی او مرتکب خطا شدند و همین موضوع واکنش افشلی را به همراه داشت که می‌گفت اگر طبیی بیشتر در زمین باشد، مصدومیتش بیشتر می‌شود. حالا طبیی خودش را برای نبرد حساس جمعه با کرپ آماده می‌کند.



## سوت آغاز لیگ برتر بسکتبال استان زده شد

لیگ بسکتبال بزرگ سالان خراسان رضوی با حضور هفده تیم آغاز شد. سوت آغاز این رقابت ها درحالی زده شد که ۱۰تیم در بخش بانوان و هفت تیم در رده آقایان با یکدیگر رقابت می کنند. حمزه حکیم پور، سرپرست هیئت بسکتبال خراسان رضوی، در این باره گفت: از مجموع این هفده تیم، هشت تیم از شهرستان های استان در این مسابقات حضور یافتند. لیگ بزرگ سالان استان به صورت دوره ای (رفت و برگشت) برگزار می‌شود که در بخش بانوان در دو گروه و در بخش آقایان در یک گروه با یکدیگر به رقابت خواهند پرداخت. امید فرش مشهد، جوانان فرش مشهد، دستان گذر تایباد، تربت جام، مولتی کافه، تربت حیدریه و سبزوار تیم های آقایان را تشکیل می دهند.

خبرهایی از برگزاری دیدار دوستانه برای افتتاح سالن چندمنظوره به گوش می‌رسد

## ایران - روسیه شاید در سالن ۶هزار نفری

پایگاه فوتسال اعلام کرد احتمال برگزاری دیدار دوستانه تیم‌های ملی فوتسال ایران و روسیه در مشهد وجود دارد. گویا قرار است این دیدار افتتاحیه سالن ۶هزارنفره مجموعه ورزشی ثامن الائمه (ع) مشهد باشد.

علیرضا تاج فیروز، مدیرکل ورزش و جوانان، می‌گوید هنوز قطعی نشده است، اما امیدواریم این اتفاق بیفتد.



## نماینده فوتسال بانوان مشهد با امتیاز کامل

## صدرنشین دور رفت لیگ دسته یک کشور شد

# آوای صعود برای دختران آوانا



عکس: علی نظلی

#### ● سودای جانقربانیان برای صعود

هدایت تیم آوانا در این دوره از مسابقات بر عهده مرضیه جانقربانیان است؛ مربی باتجربه مشهد که به جز قهرمانی در سطح خراسان رضوی و مشهد، در لیگ های جوانان نیز خوش درخشیده است و تجربه حضور در لیگ کشور روی نیمکت تیم استان های دیگر را نیز دارد، اما امسال نخستین بار در سمت سرمربی هدایت تیم لیگ یک بزرگ سالان کشور را برعهده گرفته است. او با ارسال مربی تیم نفت امیدیه بود و توانست قهرمانی در لیگ یک کشور را تجربه کند و حالا سودای صعود تیم شهرش به لیگ برتر را در سر دارد و تا به اینجای کار موفق بوده است.

او که هدایت دختران نوجوان و جوان مشهد را در این سال ها برعهده داشته است، در دو سال پیاپی عناوین قهرمانی در لیگ فوتسال خراسان رضوی و جام رمضان را در کارنامه خود ثبت کرده و حالا همان بازیکنان جوان و باتجربه را به میدان لیگ یک کشور آورده است.

#### ● از ۱۴ساله تا ۳۸ساله!

مطهره مصطفایی، آمنه یزدانی، مستوره رحمانی، مریم چرخاوی، شیرین صفار، پری ابراهیم زاده، نرجس حقیقت خواه، آرزو کریمی، فرانزه رستم زاده، کیانا صادقیان، فاطمه ایمانی و عسل گوهری دوازده بازیکنی هستند که با هدایت مرضیه جانقربانیان و لیداشکاری در تیم آوانا حضور دارند.

جانقربانیان می‌گوید تیمش ترکیبی از بازیکنان جوان و باتجربه است. حدود ۷۰درصد بازیکنان تیم کمتر از هجده سال دارند و چهار بازیکن باتجربه نیز در کنار آن ها تیم را تکمیل کرده‌اند. کم سن ترین بازیکن تیم چهارده ساله و باتجربه ترین بازیکن سی و هشت ساله است.

او ادامه می دهد: به جز چهار بازیکن، بقیه بازیکنان از تیم تکنیک برتر هستند. دو بازیکن از یجنورد و

وجود دارد، اگر در کنار ورزش قرار بگیرد، تلفیق خوبی خواهد شد. بیشتر به دنبال این هستیم تا با کمک خود اهالی ورزش این برنامه را تدوین و کامل کنیم و ما فقط بر آن نظارت داشته باشیم.

وی در ادامه به بحث تیم های لیگ برتری هم اشاره و بیان کرد: یکی از دوستان معتقد بود مشکل ورزش استان پول نیست، اما من می‌گویم اتفاقا مشکل ورزش خراسان رضوی بی پولی است. بحث تأمین منابع مالی در حوزه ورزش از اتفاقات جدی است که به راحتی حل شدنی نیست. من ظرف یکی دو روز آینده جلسه ای با وزیر محترم ورزش و جوانان خواهیم داشت و پس از آن با مجموعه های اقتصادی استان باب مذاکره را باز خواهیم کرد. من قائل به این هستم که سازوکاری فراهم شود که قائم به فرد و دوره ای نباشد. استاندار خراسان رضوی با اشاره به فعالیت های یک ماه اخیر گفت: در این مدت امکان اجرای کارهای عملیاتی مطرح نیست و بیشتر به دنبال جلساتی هستیم تا هم افزایی بیشتری در دستگاه های اجرایی استان و در اینجا مقوله ورزش ایجاد کنیم. امیدواریم در مراحل



چنان‌را و دو بازیکن هم از شیراز به ما پیوسته اند. سرمربی آوانا زمان شروع دور برگشت را بیست وپنجم آذر اعلام می‌کند، اما هنوز از اعلام میزبان خبری نیست. پس از پایان دور برگشت، از هر گروه دو تیم برتر صعود می‌کنند و چهار تیم در مرحله نهایی باید مقابل هم به میدان بروند. او می‌گوید: در دور رفت صدرصد امتیازات کسب شد و این درحالی بود که هر پنج تیم مدعی بودند و هیچ بازی ای ساده نبود. با این حال، امیدواریم دور برگشت نیز همین روند را پیش ببریم و صعود کنیم. جانقربانیان با اشاره به حمایت های همه جانبه از تیم فوتسال دختران مشهد، تصریح می‌کند: در این مدت همه چیز در اختیار تیم بود و گله دار، مالک باشگاه آوانا، برای ما چیزی کم گذاشت و بدون چشمداشت کمک کرد. همچنین محمدزاده، مدیر باشگاه، از هیچ کمکی دریغ نکرد. هیئت فوتبال و تربیت بدنی شهرداری خراسان رضوی، نیز که این دیدارها را از نزدیک دنبال نیز در این مدت از ما حمایت کردند و همه دست به دست هم دادند تا در بازی ها پر قدرت ظاهر شویم.

#### ● پیشنهاد تکرار میزبانی مشهد در دور برگشت

مشهد و سالن میزبان مسابقات توانسته بود شرایط حرفه ای و خاطره خوشی را برای چهار تیم دیگر کشور رقم بزند. فاطمه شریف، نایب رئیس هیئت فوتبال خراسان رضوی، مدیر باشگاه، از هیچ کمکی محروم نمی‌گردد. هیئت فوتبال و تربیت بدنی شهرداری استان و تریبت بدنی شهرداری خراسان رضوی، مدیر باشگاهی یکی از سالن های خوب شهر است و باعث شد تا همه تیم ها رضایتشان را از میزبانی مشهد اعلام کنند. به همین دلیل به فدراسیون اعلام آمادگی کردیم در دور برگشت نیز در صورت نبود میزبان، در مشهد این رقابت ها را برگزار کنیم.

بعدی گام به گام پیش برویم و فرایند را با اولویت های خود عزیزان تعیین کنیم. ما می خواهیم یک دولت فرهنگی داشته باشیم، ولی فرهنگ دولتی نداشته باشیم؛ می خواهیم به ورزش کمک کنیم، ولی متولی ورزش استانداری نیست. متولی ورزش خود ورزشکاران هستند و ما در کنارشان هستیم.

مظفری در پایان به بحث فعالیت صناعی که از داخل استان خراسان رضوی ارتزاق می‌کنند و هزینه هایشان را بیرون از این استان خرج می‌کنند هم بیان کرد؛ واقعیت این است که مذاکرات خوبی داشتیم و فکر می‌کنم می‌شود از کمک کسانی که از این منابع استفاده می‌کنند، در حد معمول و عرف برای استان و در داخل استان استفاده کنیم. در همین فاصله یک ماهه از شروع کارمان یکی از این مجموعه ها ساخت یک استخر را آغاز کرده و هفته قبل تفاهم نامه آن امضا شده است. درست است، اما هزینه کرده‌های این عزیزان کار بزرگی نیست، اما برای شروع کار و همراه شدن با این عزیزان اتفاق خوبی محسوب می‌شود.

#### احسان سرفرازی

شب گذشته جلسه هم فکری مدیران ورزش استان با غلامحسین مظفری برگزار شد. در این جلسه که علاوه بر استاندار، علیرضا تاج فیروز مدیرکل ورزش و جوانان استان خراسان رضوی هم حاضر بود، مدیران حاضر از عملکرد و فعالیت هایشان گزارشی ارائه کردند. همچنین پیشنهادهای و راهکارهایی برای برون رفت از وضعیت کنونی ورزش استان مطرح شد. غلامحسین مظفری در پایان این جلسه گفت: فرصت بسیار خوبی بود تا با ظرفیت های موجود در استان بیشتر از گذشته آشنا شویم. برنامه هایی را تدوین کرده ایم و داریم اولویت هایمان را مشخص می‌کنیم. البته اکنون به طور کلی می‌توانیم آن ها را به چند بخش تقسیم کنیم. زیرساخت ها، باشگاه ها و تیم های حرفه ای از اولویت های مادر بحث ورزش خواهد بود. من گمان می‌کنم ظرفیت هایی که در حوزه اقتصادی و صنعتی



### استاندار خراسان رضوی از جلسه با وزیر ورزش و جوانان خبر داد

## رایزنی های ویژه برای ارتقای ورزش استان





شنبه  
۱۴۰۳  
۲۳ جمادی الاول  
شماره ۴۳۶۹

●人

SHAHRAANNEWS.IR



٢٠٢٤

روى خط  
حادثة

آرا اطلاعاتی به پلیس رسیده بود که زن و مردی جوان یک خانه روستایی اقدام به انبار و توزیع مواد مخدر کردند. با تحقیقات پلیس مشهد، این مکان شناسایی شد. در ادامه مأموران دایره تجسس مخفی خلق آباء موظف شدند به این پرونده که در حوزه جغرافیای پلیس بود، ورود کنند. مأموران پس از چند روز تحقیقات نامحسوس در این روستا، واقع در محدوده جاده مهد-کلات، پس از اطمینان از صحت موضوع به راهنمایی ام شده، در عملیات غافلگیرانه واردان مخفیگاه شدند. رسیدگی کننده پرونده هم زمان با دستگیری زن و مرد در آن مخفیگاهان آنرا به دست بسته کیلومترگرمی حشیش فر کردند.

# امداد رسانی تمام قد

## گزارش

● **ایثار در روزهای سیل**

وی با بیان اینکه کوهنوردی از جمله ورزش‌های تفریحات پرطرفدار است، بیان کرد: گاهی کوهنوردان در کوه راه را گم می‌کنند، یا دچار حادثه می‌شوند. مانند حادثه‌ای که ماه گذشته برای یک پیرومرد در یکی از روستاهای محدود کلات اتفاق افتاد. این پیرومرد ای جمع کردن گیاهان دارویی به کوه رفته بود، اما در کوه به زمین خورد و پایش شکست و بدون آب و غذا شب دراد کوه سیری کرد. با اعلام این حادثه، تیم واکنش سریع هلال احمر پس از ایحاد هشست وروج را در پیداکردن علاوه بر این حادثه، تیم‌های امدادی برای پیداکردن ۲۶ نفر از کوهک خرد سال گرفته است. با رازکوه‌های مختلف استان تلاش‌ها در پی یافتن آنهاست.

**جلائیان** یا بخت، صبح دیروز با یک کارگر جوان ساختمانی یا بنیواد. این کارگر جوان همان طور که کارآماده سازی طبقات بالایی را انجام می‌دهد، داشت به طبقات پایین‌تر می‌آمد تا به این‌ها رسید. همکاران او در این مجتمع که شاهد حادثه بودند، بلافاصله برای نجات او از آتش‌نشانی کمک خواستند و به دنبال این گزارش، بلافاصله کمک تیم آتش‌دوخت از ایستگاه ۱۵ به محل حادثه در پیروزی ۱۵ اعزام شد. در بررسی آتش‌نشان‌ها مشخص شد که این کارگر با وجود سقوط از ارتفاع، تنها دچار شکستگی شده است. آتش‌نشانان با ایمن‌سازی کارگر جوان، او را به سطح زمین منتقل کردند و تحویل اورژانس دادند.

**جلائیان** یا بخت، صبح دیروز با یک کارگر جوان ساختمانی یا بنیواد. این کارگر جوان همان طور که کارآماده سازی طبقات بالایی را انجام می‌دهد، داشت به طبقات پایین‌تر می‌آمد تا به این‌ها رسید. همکاران او در این مجتمع که شاهد حادثه بودند، بلافاصله برای نجات او از آتش‌نشانی کمک خواستند و به دنبال این گزارش، بلافاصله کمک تیم آتش‌دوخت از ایستگاه ۱۵ به محل حادثه در پیروزی ۱۵ اعزام شد. در بررسی آتش‌نشان‌ها مشخص شد که این کارگر با وجود سقوط از ارتفاع، تنها دچار شکستگی شده است. آتش‌نشانان با ایمن‌سازی کارگر جوان، او را به سطح زمین منتقل کردند و تحویل اورژانس دادند.

[illegible]

# فرار مالیاتی ۲۳۰۰ میلیاردی باربری‌ها

مرتضی محمدپور



«ماده ۲۷۴ قانون مالیات های مستقیم تصریح دارد که استفاده از حساب‌های اجاره‌ای به موازات تنظیم معاملات و قراردادها به نام دیگران و استفاده از کارت بازرگانی اشخاص غیر، همگی از مصادیق فرار مالیاتی محسوب می‌شود و در صورت شناسایی به عنوان جرم قضایی مورد پیگیری قرار خواهد گرفت.» این جملات، بخشی از سخنان شاکررضا مریدی، مدیرکل امور مالیاتی خراسان رضوی است.

وی تصریح کرد که مبارزه با شکل‌های مختلف فرار مالیاتی، اصلی‌ترین راهبرد این اداره کل است و در شرایطی که تعهد مالیاتی استان امسال به ۳۵ هزار و ۵۱۳ میلیارد تومان می‌رسد، ضروری است که از این طریق، فشار از سایر اقشار برداشته شود.

به گفته مریدی، از ابتدای امسال ظرفیت شرکت‌های دانش‌بنیان استان پای کار آمده تا با استفاده از سازوکارهای جدید و از جمله هوش مصنوعی، مصادیق فرار مالیاتی از طریق حساب‌سازی کشف شود.

وی افزود، در جریان رسیدگی به این موضوع، کارگروه ویژه کشف فرارهای مالیاتی، مستندات مربوط به هر پرونده را در اختیار دادستان نظام مالیاتی قرار می‌دهد و پس از این توسط مدعی‌العموم در دادگاه به‌طور رسمی اعلام جرم می‌شود.

مدیرکل امور مالیاتی خراسان رضوی این راهم

گفت که در شش ماهه نخست امسال، گردش کار بیش از ۱۸۱ باربری و آژانس ویژه حمل بار در شهرستان مشهد بازرسی شده که از این تعداد، ۱۰۰ باربری درون شهری که با کدملی دیگران از حساب‌های اجاره‌ای برای گردش مالی خود استفاده می‌کردند، شناسایی شده‌اند. با افزوده شدن این باربری‌ها به فهرست مؤدیان مالیاتی، وصول یک مبلغ مالیاتی جدید به ارزش بیش از ۲ هزار و ۳۰۰ میلیارد تومان در دستورکار قرار گرفته است. وی افزود، این رقم مربوط به ۷ سال گذشته تاکنون است.

## گزارش دهید، جایزه بگیرید

وی بیان کرد، در شش ماهه نخست سال ۱۴۰۲، اداره کل امور مالیاتی خراسان رضوی در میان ۴۲ دستگاه مسئول تأمین مالیات کشور رتبه نخست مقابله با فرارهای مالیاتی را کسب کرده و استفاده از راهکارهای نوین، پیشنهادهای شرکت‌های دانش‌بنیان و البته همراهی مردم، از اصلی‌ترین دلایل این موفقیت بوده است. به بیان مریدی، مالیات حق عامه مردم و سرمایه‌ای است که اقشار بسیاری با آغوش باز آن را پرداخت می‌کنند و از جمع‌آوری آن نیز عموم مردم بهره‌مند می‌شوند. به همین دلیل، اگر قرار است عدالت برقرار شود، چه از نظر تأمین و چه از نظر پرداخت، مالیات بهترین شکل تحقق عدالت در جامعه خواهد بود.

مریدی تصریح کرد: سامانه ۱۵۲۶ به‌طور

## آغاز اجرای طرح ضربتی مقابله با دخانیات قاچاق

۲۴ تیم بازرسی بر بازار دخانیات مشهد نظارت می‌کند

حسین دوستدار



با تدبیر اداره کل صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی، قرار بر این است که از امروز طرح ویژه برخورد با دخانیات قاچاق در بازار مشهد و شهرستان‌های خراسان رضوی به صورت یکپارچه اجرا شود، طرحی که چند روز است مورد توجه بسیاری از رسانه‌ها قرار گرفته و با توجه به بلا تکلیف بودن حکم قانون درباره برخی مصادیق مواد دخانی، نحوه اجرای آن با گمانه‌زنی‌های مختلفی روبه‌رو بود. در این شرایط، صبح روز گذشته نشست خبری کارگروه حمایت از تولید و نظارت بر گردش کالا در سطح عرضه برگزار شد تا با حضور اصحاب رسانه، درباره جزئیات این طرح ضربتی بیشتر صحبت شود.

## نظارت ۲۴ تیم بازرسی بر بازار دخانیات مشهد

«از روز دوشنبه، پنجم آذرماه و به مدت ۹ روز، طرح ضربتی مقابله با دخانیات قاچاق در سطح بازار استان اجرا خواهد شد.» این جمله را بخشعلی بیاتی، معاون بازرسی اداره کل صمت، اعلام و تصریح کرد که در این طرح علاوه بر اداره کل صمت خراسان رضوی، سازمان تعزیرات حکومتی، پلیس امنیت اقتصادی، اتاق اصناف، اتحادیه صنف دخانیات و معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد نیز مشارکت دارند و در مجموع ۲۴ گشت اختصاصی در سطح هرکدام از شهرستان‌های استان فعال

خواهند شد.

وی افزود، در هر گشت، نماینده کاشف به صورت سیار مستقر می‌شود تا بتواند به محض مشاهده مصادیق تخلف، فرایند قانونی لازم را در محل انجام دهد و ضمن تشکیل پرونده، محموله را ضبط کند. از نظر زمان هم با وجود اعلام زمان ۹ روزه برای اجرای این طرح، پیش‌بینی ما بر این است که حضور تیم‌های بازرسی نامحسوس در سطح بازار تا پایان آذرماه تمدید شود.

به گفته بیاتی، تشدید بازرسی و مبارزه با قاچاق کالای دخانی در سطح عرضه، پیشگیری و کاهش دامنه تخلفات در زمینه فروش محصولات دخانی و همچنین افزایش تعامل با دستگاه‌های نظارتی و اجرایی استان، سه هدف اصلی اجرای این طرح ضربتی است. علاوه بر حوزه اطلاع‌رسانی، آموزش و هماهنگی از طریق رسانه‌ها تلاش می‌شود تا با استفاده از ظرفیت سامانه‌های هوشمند اتاق اصناف، سازمان تعزیرات حکومتی، دانشگاه علوم پزشکی مشهد و نیروی انتظامی، گزارش‌های مردمی نیز در این باره به کمک بازرسان بیایند. وی ادامه داد، طرح ضربتی مقابله با قاچاق مواد دخانی متمرکز است تا ضمن شناسایی و جمع‌آوری نام‌های تجاری قاچاق محرز، از فروش کالاهای دخانی نوبدید همچون انواع سیگارهای الکترونیکی جلوگیری کند و علاوه بر مقابله با امتناع از عرضه سیگار به قیمت مندرج روی پاکت، فروشندگان عمده و خرد مواد دخانی ملزم شوند تا اطلاعات خرید و فروش این محصولات



شبهانه‌روزی دردسترس مردم است تا در ساعات اداری با پاسخگویی هم‌زمان و در ساعات غیراداری با ضبط گزارش‌های مردمی، مصادیق فرار مالیاتی را شناسایی کند. علاوه بر این، درگاه ویژه

سوت‌زنی هم ذیل سامانه سازمان امور مالیاتی تعریف شده تا مردم داوطلبانه و براساس نقش شهروندی خود، شکل‌های مختلف فرار مالیاتی را معرفی کنند.



را در سامانه‌های جامع انبارها و تجارت به ثبت برسانند. بر این اساس، انبارها، مراکز نگهداری کالا، اماکن عمده، عاملان توزیع، فروشگاه‌های زنجیره‌ای، مراکز عرضه خرد و دکه‌های روزنامه‌فروشی به عنوان پیوست‌های عملیاتی این طرح شناخته می‌شوند و بر همه آن‌ها نظارت خواهد شد.

## توقیف ۱۴ میلیارد تومان سیگار قاچاق

در ادامه این نشست خبری، سعید سبزه‌محمدی، رئیس کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز استانداری خراسان رضوی، به سؤالات خبرنگاران پاسخ داد و تأکید کرد که اولویت پلیس امنیت اقتصادی، اداره کل اطلاعات استان و نهادهای نظارتی آن است که پرونده‌های کلان از لحظه ورود محموله‌های غیرقانونی به کشور تا زمان ذخیره‌سازی در انبارهای غیرمجاز شناسایی شوند.

وی بیان کرد، در حوزه برخورد، اولویت ما با سطح عرضه است و نام‌های تجاری قاچاق در کانون توجه ماست زیرا اگر با این عرصه برخورد نشود، محصولی که در انبارها به صورت غیرقانونی ذخیره شده به شکل‌های دیگری راه خود را به بازار پیدا می‌کند، بنابراین رویکرد بازرسی و نظارت در این حوزه باید این باشد که زنجیره کلی فروشی به خردفروشی‌ها شناسایی شود و دست‌اندرکاران بازار ملزم شوند که محصول خود را در سامانه‌های رسمی ازجمله سامانه جامع تجارت به ثبت برسانند.

## فعالان ایرانی بازار رمزارزها چه تعداد هستند؟

تسنیم امیر تقدسی، عضو انجمن نظام صنفی رایانه‌ای ایران، گفته است آمار دقیقی از ایرانی‌های فعال در بازار رمزارزها وجود ندارد اما گفته می‌شود بین ۱۰ تا ۱۵ میلیون استفاده‌کننده فعال در ایران وجود دارد.

همچنین طبق برآورد اتاق بازرگانی در تاریخ ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۰، حدود ۱۲ میلیون ایرانی در حوزه کریپتوکارنسی‌ها فعالیت می‌کردند که احتمالاً تا امروز این عدد افزایش یافته است. تحلیل نمودارهای بازدهی سرمایه‌گذاری در رمزارزها در سال ۱۴۰۲ حاکی از آن است که حجم معاملات روزانه هشت صرافی برتر کشور در مجموع ۱۸۱۴ میلیارد تومان بوده است.

والکس با ۶۹۲ میلیارد تومان، به‌عنوان صرافی‌ای شناخته می‌شود که بیشترین حجم روزانه معاملات را در سال گذشته داشته است. پس از آن به ترتیب صرافی‌های نوبیتکس، بیت‌پین، اوام‌پی فینیکس به ترتیب با حجم معاملاتی ۲۶۴،۴۰۴ و ۲۰۶ میلیارد تومان صرافی‌های برتر سال گذشته شناخته شدند.

## بورس

## شاخص کل رکورد زد

اقتصادنیوز: در جریان دادوستدهای دیروز بازار سرمایه، بیش از ۱۵ میلیارد و ۱۰۲ میلیون سهم، و حق تقدم به ارزشی بالغ بر ۱۲ هزار و ۳۱۱ میلیارد تومان در بیش از ۳۱۶ هزار نوبت مورد دادوستد قرار گرفته و شاخص بورس با رشد ۴۹ هزار و ۱۴۲ واحدی در ارتفاع ۲ میلیون و ۳۳۱ هزار و ۲۰۱ واحد قرار گرفت. بیشترین اثر مثبت بر دامسنج بازار سهام به نام نمادهای معاملاتی شیدیس، واقری و سیدکو با افت خود مانع افزایش بیشتر نماگر بازار سهام شدند. شاخص کل فرابورس ایران نیز دیروز با ۳۸۰ واحد رشد به ۲۲ هزار و ۸۴۷ واحد رسید.

## سود

## اقتصادی

## مالیات، عادلانه است؟

فره‌ای اقتصاد | مالیات، اساساً حول محور جمع‌آوری و توزیع مجدد پول می‌چرخد. از نگاهی واقع‌بینانه، این بدان معناست که برندگان و بازندگانی حول مالیات وجود دارند. از یک سو ذی‌نفعانی خالص مانند شخصی که با کمک‌های دولتی زندگی می‌کند و طرف دیگر، اهداکنندگان خالص، مثلاً یک برنامه‌نویس سطح بالا که پول زیادی درمی‌آورد. از منظر محاسباتی، مالیات عادلانه به نظر نمی‌رسد زیرا افرادی مانند برنامه‌نویس که قبلاً ذکر شد، بیشتر از آنچه دریافت می‌کنند، اعطا می‌کنند. اما آیا این بدان معناست که مالیات یک بازی حاصل جمع صفر است؟ خب، نه لزوماً. اگر ثروت به طور مؤثر بازتوزیع نشود، آنگاه بله! می‌توان آن را یک بازی با مجموع صفر در نظر گرفت. به عنوان مثال، فرض کنید علی ۵۰ هزار تومان در سال، مریم صفر تومان و جعفر ۲۵ هزار تومان درآمد دارند. ساده‌ترین روش این است که مثلاً ۳۰ درصد از همه گرفته شود و کل مبلغ را بر سه تقسیم کنیم. به عبارت دیگر بیست و دو هزار و پانصد تومان جمع‌آوری می‌شود و هر نفر ۷۵۰۰ تومان دریافت می‌کند. متأسفانه این به‌وضوح یک بازی حاصل جمع صفر است، زیرا برای اینکه مریم پول دریافت کند، دو نفر دیگر باید بدون دریافت چیزی در ازای آن پول بدهند. اما اگر دولت به اندازه کافی عادلانه پول‌ها را خرج کند تا جامعه به عنوان یک کل وضعیت بهتری داشته باشد، مالیات می‌تواند موقعیت‌های برد-برد ایجاد کند. به عنوان مثال، اگر پول زیادی به دست آورید اما قانون و نظم‌ی وجود نداشته باشد، دالما در ترس زندگی خواهید کرد و کیفیت زندگی شما خوب نخواهد بود. اگر از بُعد محاسباتی فراتر برویم، یک دولت خوب می‌تواند خدماتی ارائه دهد که کیفیت زندگی را به‌اندازه‌ای افزایش دهد که ارزش آن را داشته باشد. ذی‌نفعان خالص عاشق دریافت چیزهایی هستند که رایگان می‌دانند. از امنیت، آموزش و خدمات پزشکی گرفته تا نیمکت‌های راحت پارک‌های زیبا و فضاهای ورزشی.

## بازار

## پیش‌بینی قیمت طلا و سکه

آیت محمدولی، کارشناس بازار طلا و سکه، گفت: پیش‌بینی قیمت طلا و سکه در حال حاضر کار راحتی نیست و نمی‌توان خیلی دقیق گفت مثلاً تا ۱۰ روز دیگر این اتفاق می‌افتد و قیمت‌ها تا این سطح بالا یا پایین می‌رود. به گزارش خبرنگاران، وی افزود، تجربه ثابت کرده است درباره قیمت طلا و سکه نوسانات همیشه وجود دارد و تحت تأثیر حوادث غیرمترقبه نیز قرار می‌گیرد. قیمت طلا تا بیست روز آینده ممکن است ۵ تا ۶ درصد کاهش را در پی داشته باشد، البته باید دید که اتفاقات سیاسی در جهان به کدام سمت و سو خواهد رفت.

|              |            |        |
|--------------|------------|--------|
| سکه جدید     | ۵۱,۸۰۰,۰۰۰ | ۲/۴۵-% |
| سکه قدیم     | ۴۹,۳۰۰,۰۰۰ | ۲/۳۸-% |
| نیم‌سکه      | ۲۶,۷۰۰,۰۰۰ | ۱/۸۴-% |
| ربع‌سکه      | ۱۶,۶۰۰,۰۰۰ | ۲/۹۲-% |
| طلای ۱۸ عیار | ۴,۵۲۶,۰۰۰  | ۲/۶۵-% |
| سکه گرمی     | ۷,۷۰۰,۰۰۰  | ۳/۷۵-% |



۲۳ شنبه

۱۴۰۳ ۰۵ آذر ۲۳۹۳ شمسی

۰۹



تیم «کتاب باز» تعطیل شده، پخش «اکنون» از فیلمو را آغاز کردند

**صدا و سیما؛ شمایل یک بازنده بزرگ**



خاکپور

«شرف المکان بالمکین» این گفته معروفی است که می‌گوید ارزش هر جایگاه به کسی است که در آن قرار گرفته است. یعنی از صندلی ریاست جمهوری بگیرید تا دانشگاه و بیمارستان و تحریریه و استودیو و... همه ارزش شان وابسته به اشخاصی است که در آن مکان و جایگاه قرار می‌گیرند. وگرنه در ذات خود-گرچه از نظر حقوقی و قانونی هم دارای اهمیت باشند- نه خود ارزشمندند و نه به ارزشی شخص اضافه می‌کنند. بلکه این اشخاص هستند که با کار و علم و هنر خود به آن جایگاه ارزش می‌دهند. بسا که ابلهان و بی هنران بسیار بر صدر نشستند و هیچ قدر و قیمت نیافتند و فراموش شدند، چنان که گویی هرگز نبوده‌اند. این آدم‌ها هستند که به مکان و جایگاهی شان و اعتبار می‌دهند. سخت، ساختن سرمایه‌های انسانی است نه بنا کردن بنایی و گذاشتن نام و عنوانی دهان پر کن بر سر در آن.

در ایران نادیده گرفتن و ندانستن قدر سرمایه‌های انسانی دیگر امری کهنه و نخ‌نما و تکراری است. تقریباً در هر زمینه‌ای که سرک بشکشد نمونه‌هایش را می‌بینید، کوچ‌نخیکان مثال هر روزه‌اش. صداوسیما هم در هر چه بی هنر باشد، در این یک قلم هنرها دارد. حذف آدم‌ها، سرمایه‌های انسانی که به ثمر رسیدنشان سال‌ها زمان و عمر برده، از هنرهای این سازمان است. نمونه‌هایش بسیار، برخی پنهان و برخی مانند تعطیلی برنامه ۹۰ و کتاب باز و طر عادل فردوسی پور و سروش صحت آشکار، گویا برای مدیران این سازمان و دیگر تصمیم‌گیران در معرض چشم و پشت پرده مهم نبوده که میلیون‌ها بیننده، میلیون‌ها شهروند، میلیون‌ها ایرانی، که هزینه‌های هنگفت سازمان مستقیم و غیرمستقیم از کیسه‌آن‌ها برداشت می‌شود چه می‌خواهند و چه نه. هیچ‌کس جای عادل را نگرفت. نه تنها جای او را نگرفت که در نبودش، در نبود آدمی پاکیزه و کاربلد و باسواد و مسلط، برخی فرصت گرد و خاک به پا کردن و تمسخر و ریشخند هم پیدا کردند. کجا کسی می‌توانست فردوسی پور را دست ببندازد و به ریشش بخندد، کاری که بارها با میثاقی که عُلَمَش کردند تا جای او را بگیرد، کردند و کلیپ‌هایش بارها دست به دست شد. خب همین یک قلم تأیید آن گفته نخست ابتدای این نوشته است: «شرف المکان بالمکین».

کتاب باز سروش صحت در زمین لم یزرع برنامه‌های فرهنگی صداوسیما، خوب و جوانه و ریشه زده و جایش را بین عموم مردم باز کرده بود. بریده‌هایی از برنامه بارها در فضای مجازی می‌چرخید و هنوز هم می‌چرخد و حتی آنان که دل بستگی کمتری به کتاب داشتند یا اصلاً نداشتند هم مخاطبش بودند و بسا که بسیاری با کتاب آشتی کردند. نمی‌دانیم و آماری ندارم که معرفی یک کتاب در برنامه کتاب باز چقدر در افزایش فروش آن تأثیرگذار بوده، اما در اینکه بازار کتاب را گرم می‌کرده هیچ شکی نیست. همچنین آماری در دست نیست که بدانیم چه تعداد بیننده برای نخستین بار با نویسنده و شاعر و اندیشمند و آثارشان به واسطه این برنامه آشنا شدند، اما به حتم که کم نیستند چنین کسانی.

قطع و متوقف کردن برنامه‌ها و آدم‌های پرتلف‌دار مصداق نادیده گرفتن مخاطب و بی‌احترامی به اوست. هر چند توقع احترام داشتن از صداوسیما، توقع زیادی است وقتی که حتی کتاب باز را تعطیل کردند بدون اینکه به مجری آن هم اطلاع دهند. سروش صحت در گفت‌وگویی با روزنامه فرهیختگان درباره تعطیلی این برنامه و چرایی تحمل نشدن آن گفته است: «نمی‌دانم. هیچ وقت هیچ کس به من چیزی نگفت. کتاب باز محبوب‌ترین کاری بوده که انجام داده‌ام و جنس دیگری برایم داشته و دارد. خیلی زیاد دوستش داشته‌ام و روی من و عقایدم بسیار تأثیر داشته است و وقتی چنین برنامه‌ای که مورد اقبال فراوانی قرار می‌گیرد، بدون توضیح قطع می‌شود، به نظرم به پیگیری نیاز ندارد!» هر چند نقدهایی به این برنامه و برخی میهمانانش وارد است، چه میهمانانی که باید دعوت می‌شدند و نشدند و چه بی‌هنرانی که نباید می‌آمدند و دعوت شدند؛ اما در مجموع خیر کتاب باز زیاد بود و کسانی مانع خیر شدند.

حالا، از فردا، سه شنبه ۶ آذر ۱۴۰۳، رأس ساعت ۸ صبح، برنامه‌ای با عنوان «اکنون» در شبکه خانگی فیلمو پخش می‌شود. برنامه‌ای با همان سبک و شیوا کتاب باز که بناست هر هفته سه شنبه‌ها پخش شود. برنامه‌ای که مهره‌های اصلی آن همان تیم بااستعداد و خوش فکر و پرتلف‌داری هستند که صداوسیما به کوچ مجبورشان کرد. کوچی که بینندگان بسیاری با آن کوچ خواهند کرد تا باز هم معلوم شود در این بازی بازنده بزرگ کیست. تا تکراری باشد بر صحت این گفته بسیار آرموده شده که «شرف المکان بالمکین».

شهریار

۲شنبه  
۵ آذر ۱۴۰۳  
۲۳ شهریور ۱۳۹۹  
شماره ۱۰۹۹



فرهنگ و ادبیات

علی باقریان

● همه روی گیتی شب لاژورد<sup>۱۱</sup>  
از آن شمع گشتی چو یاقوت زرد  
● در و دشت تر سانِ دیبا<sup>۱۲</sup> شدی  
یکی تختِ پیروزه<sup>۱۳</sup> پیدا شدی

● نشسته بر او شهر یاری چو ماه  
یکی تاج بر سر به جای کلاه  
● رده<sup>۱۴</sup> برکشیده<sup>۱۵</sup> اسپاهش دو میل<sup>۱۶</sup>  
به دستِ چپش هفتصد زنده پیل<sup>۱۷</sup>

● یکی پاک‌دستور<sup>۱۸</sup> پیشش به پای  
به داد<sup>۱۹</sup> او به دین شاه را رهنمای

۱- لاژورد، لاچورد، لاچوردی. ۲- دیبا: گونه‌ای ابریشم‌رنگ‌رنگ. ۳- پیروزه: فیروزه‌ای، از جنس

فیروزه. ۴- رده: دسته، صف. ۵- برکشیده: امتداد یافته. ۶- میل: یکی از واحدهای مسافت که منظور از

آن امتداد بسیار است. ۷- زنده پیل: پیل زنده، فیل بزرگ. ۸- پاک‌دستور: دستور پاک، وزیر درستکار.

۹- داد: دادگری، عدالت.

# بزرگ‌ترها چطور شاهنامه را به کودکان یاد بدهند؟

گفت‌وگو با معصومه موسویان، نویسنده «کتاب کار آموزش شاهنامه به کودکان»

محبوبه عظیم زاده

گفت‌وگو

در سال ۱۳۸۶ اولین کتابش را با نام «پرنده‌ای که زبان انسان‌ها را بلبلد بود» چاپ کرد و در همان زمان، در یک کتابخانه خیلی محروم در بولوار مصلی کار می‌کرد. می‌گوید وقتی با بچه‌های آنجا حرف می‌زد، متوجه می‌شدم که هر داستان عاشقانه‌ای که تعریف می‌کنند خارجی است. همان‌جا به بچه‌ها گفتیم که آیا می‌دانستید ما هم کلی داستان عاشقانه داریم؟ و داستان «زال و رودابه» را برایشان تعریف کردم. این اتفاق باعث شد تا کلاسی با عنوان عاشقانه‌های شاهنامه برایشان بگذارد که در هر جلسه ۲۰ تا ۲۵ نوجوان برای شنیدنش به کتابخانه می‌آمدند. همین بهانه‌ای شد که این قصه‌ها را جمع‌آوری کند و در سال ۹۰ کتاب «عاشقانه‌های شاهنامه»، را منتشر کند. معصومه موسویان ۴۵ ساله، سال‌های زیادی از عمرش را درگیر آموختن و آموزش شاهنامه بوده است و از سال ۱۳۸۸ هم در بنیاد فردوسی کارگاه آموزش شاهنامه به کودکان را راه‌اندازی کرده است. او به تازگی کتاب دیگری با نام «کتاب کار آموزش شاهنامه به کودکان» منتشر کرده است. این کتاب به همت بنیاد فردوسی تهیه شده و امید است تا انتهای آذر در کتاب فروشی‌های سطح شهر و همچنین کتاب فروشی‌های الکترونیکی برای مخاطبان در دسترس باشد. با او، دقایقی پیرامون همین کتاب و اهمیت آموختن شاهنامه صحبت کرده‌ایم.

● کتابی برای معلم‌ها و والدین موسویان می‌گوید این کتاب برای مخاطب بزرگ سال نوشته شده است، برای مربی‌ها، معلم‌ها و اصولاً هرکسی که می‌خواهد به بچه‌ها، گروه سنی کودک یا نوجوان، شاهنامه یاد بدهد، «بخشی حاصل تجربه‌های من است. آنچه در همه این سال‌ها تجربه کرده‌ام را فصل بندی کرده‌ام، در فصل به آن داده‌ام و در قالب «درس آموزش داده‌ام. چند بخش دیگر هم دارد این کتاب. یکی خود مقدمه دکتر قدملی سرامی است. مقدمه بسیار آموزنده‌ای است، با موضوع اینکه چرا ما باید شاهنامه را به بچه‌ها آموزش بدهیم و چقدر این موضوع اهمیت دارد. بخش دیگر، مصاحبه‌هایی است که با متخصصان ادبیات کودک و نوجوان مانند آقای مصطفی رحماندوست، اشکان رهگذر، دکتر اسماعیل امینی و دکتر مرجان فولادوند انجام شده است. ما در سال ۱۴۰۰ برنامه‌ای

داشتیم در بنیاد فردوسی با عنوان «یک جهان شاهنامه‌خوان» که با این متخصصان مصاحبه کردیم و هر کدام از چالش‌های پیش‌روی آموزش شاهنامه به کودکان را به بحث گذاشتیم و نظر آن‌ها را جویا شدیم. بخش اول کتاب بعد از مقدمه، شامل مصاحبه این استادان است.»

● آموزش با کار و تمرین موسویان صحبت‌هایش را درباره محتوای کتاب این‌طور ادامه می‌دهد: «بعد از این بخش، درس‌های آموزش شاهنامه است که تمرین دارد، نکته دارد و

می‌گوید در هر جلسه چه کارهایی انجام بدهید. سپس، ۱۰ داستان آغازین شاهنامه بازنویسی شده است و به عنوان نمونه، برای معلم‌ها و والدین گذاشته شده تا قصه‌گویی کنند. همچنین ۱۰ متن نقالی دارد که می‌توانند با بچه‌ها آماده‌سازی‌اش را تمرین کنند. بخش پایانی نیز شامل یکسری فعالیت‌های هنری و نوشتن خلاق است که با توجه به همان ۱۰ داستان شاهنامه در کتاب آمده است. این‌ها نمونه‌هایی هستند و معلم‌ها می‌توانند برای سایر داستان‌های شاهنامه نیز از همین سبک و سیاق استفاده کنند.»

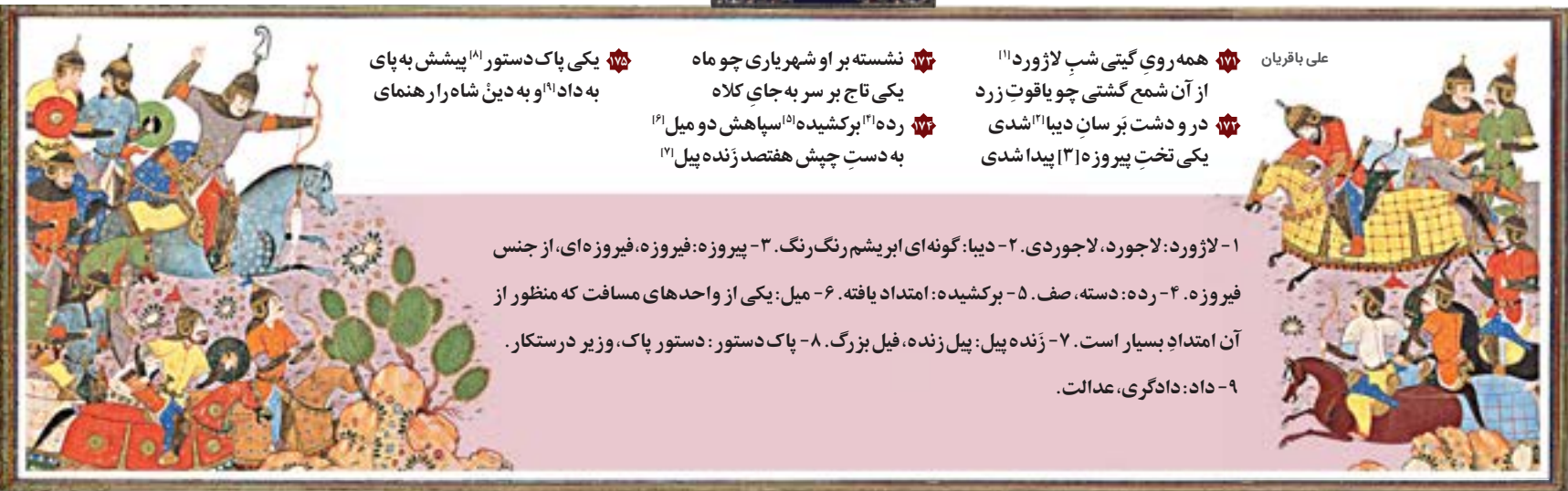
بنا به گفته‌های معصومه موسویان، این کتاب به همت بنیاد فردوسی تهیه شده و فعلاً به تعداد محدودی چاپ شده است. قرار است مراسم رونمایی کتاب در تهران برگزار شود. برنامه این است که بعد از برگزاری مراسم در تهران، کتاب وارد کتاب فروشی‌های الکترونیکی شده و به شکل کاغذی نیز وارد بازار شود. پیش‌بینی می‌شود که این اتفاق تا آخر آذر رخ دهد.

● چالش‌های پیش‌روی آموختن شاهنامه او در بخش دیگری از صحبت‌هایش می‌گوید: «سال اول که ما آموزش شاهنامه را در بنیاد با حمایت خانم پروین خاکپور راه انداختیم، چنین روشی در کشور رایج نبود و بیشتر نقالی وجود داشت. یعنی متن‌هایی که بچه‌ها باید نقالی می‌کردند. من خودم خیلی با نقالی میانه خوبی نداشتم و تصور این بود که یکی از دلایلی که مافکرمی‌کنیم شاهنامه سخت است، همین متون نقالی هستند. می‌نشینیم و چیزی نمی‌فهمیم

و تصورمان این است که شاهنامه سخت است. در حالی که حافظ را می‌خوانیم و با اینکه پر از مفاهیم عرفانی و فلسفی است، ادعایمان این است که خوب متوجهش می‌شویم. اما شاهنامه را فکر می‌کنیم که دشوار است. در حالی که شاهنامه آن همه مفاهیم نمادین و پنهان دارد ولی نه به دشواری حافظ. تصمیم گرفتیم که شاهنامه را به بچه‌ها یاد بدهم. چون خودم کارمند کانون پرورش فکری بودم و آنجا شیوه‌های خلاقانه کار با کودک را یاد گرفتم و کار می‌کردم، با یکی از دوستان هنرمندم، خانم آفرین میرشاهی، این برنامه را در بنیاد شروع کردیم. به این شکل که من قصه‌های شاهنامه را برای بچه‌ها قصه‌گویی می‌کردم و دوستم با توجه به آن قصه، با بچه‌ها یک سری کار هنری انجام می‌داد. طی دوران آموزش شاهنامه به بچه‌ها، چالش‌های زیادی پیش‌رویم بود؛ از جمله اینکه چه قصه‌هایی را انتخاب کنیم، برای چه گروه سنی‌ای کار کنیم، چه شیوه‌ای برای چه گروه سنی بهتر جواب می‌دهد، چه مقدار از شعرها را با بچه‌ها کار کنیم، کدام‌ها را کار نکنیم. اصلاً شاهنامه را خودم به عنوان معلم چطور یاد بگیرم، مثلاً بروم شاهنامه دکتر خالقی مطلق را بخوانم و بعد لغت نامه بردارم و بگذارم جلوی خودم. یا بروم شرح‌های شاهنامه را بخوانم و در این زمینه مدام کتاب‌هایی که به دستم می‌رسید را می‌خریدم و می‌خواندم.»

● شاهنامه، فرصتی برای بازگشت به خود اما در همه این تعامل‌ها، حضور کودکان، نوجوانان و والدین باهدف یادگیری و ارتباط‌گیری با شاهنامه چگونه ارزیابی می‌شود؟ آیا این علاقه مندی در وجود والدین هست و می‌خواهند آن را به کودکان منتقل کنند، یا کودکان و نوجوانان این نسل، خود تمایل زیادی برای یادگیری این اثر بزرگ دارند؟ موسویان معتقد است:

● شاهنامه، فرصتی برای بازگشت به خود اما در همه این تعامل‌ها، حضور کودکان، نوجوانان و والدین باهدف یادگیری و ارتباط‌گیری با شاهنامه چگونه ارزیابی می‌شود؟ آیا این علاقه مندی در وجود والدین هست و می‌خواهند آن را به کودکان منتقل کنند، یا کودکان و نوجوانان این نسل، خود تمایل زیادی برای یادگیری این اثر بزرگ دارند؟ موسویان معتقد است:



«یک نکته جالب که اکنون اتفاق افتاده، این است که خانواده‌ها خیلی دنبال این هستند که بچه‌ها شاهنامه را یاد بگیرند. این کمک بزرگی است به ما. من یک مرتبه خودم این موضوع را با خانم دکتر فولادوند به صحبت گذاشتم که چرا وقتی من بچه بودم این قدر از شاهنامه صحبت نبود، اما اکنون این قدر زیاد شده

است. او می‌گفت در طول تاریخ ایران، هر زمان که مردم احساس کرده‌اند هویت ملی‌شان در خطر است، به شاهنامه‌روی آورده‌اند و این در طول تاریخ ممتکرار شده است. برای مثال، به‌بیشترین تصویرگری شاهنامه را در زمان صفویان داریم و آن زمان کارهای نقالی و قهوه‌خانه‌ای بسیار رشد پیدا کرد. او معتقد بود که حماسه‌ها چون خیلی با روح ملت عجین هستند و به تاریخ آن ملت برمی‌گردند، هر زمان مردم احساس می‌کنند که چیزی که دارند در خطر قرار گرفته، به حماسه‌هایشان برمی‌گردند و ما بزرگ‌ترین حماسه‌ای که داریم شاهنامه است.»

او همچنین اضافه می‌کند: «الان از کلاس گلستان سعدی من نیز بسیار استقبال شده است. انگار که خانواده‌ها به این رویکرد رسیده‌اند که با توجه به گستردگی دنیای مجازی و اطلاعاتی که بچه‌هایشان می‌گیرند، به این ریشه گرفتن بسیار بیشتر احتیاج دارند. احساس کرده‌اند بچه‌هایشان لازم است که برگردند و ببینند در تاریخ خودشان چه چیزهایی بوده و خودشان چه چیزهایی داشته‌اند تا به داشته‌هایشان مفتخر باشند و دوباره آن دوران اوج ادبیات ایران برگردد. یک مسئله دیگر خود زبان است. حتماً خودتان هم دیده‌اید که بچه‌ها خیلی با زبان فارسی صحیح میانه‌ای ندارند و من فکر می‌کنم پدر و مادرها و به خصوص ما دهه‌شصتی‌ها که با همین فرهنگ بزرگ شده‌ایم و خیلی به ادبیات احترام می‌گذاریم، روی بچه‌هایمان حساس شده‌ایم و حالا می‌خواهیم این‌ها را یاد بگیرند.»



نگاهی به مهم ترین آثاری

که شانس حضور در چهل وسومین دوره جشنواره فیلم فجر را دارند

# مشهدی‌ها در کمین صید سیمرغ

شکیبا افخمی راد

جشنواره فیلم فجر که مهم ترین رویداد سینمایی کشور ووتیرین سینمای ایران محسوب می شود. بهمن ماه امسال چهل وسومین دوره خود را پشت سر خواهد گذاشت. جشنواره‌ای که براساس گمانه زنی های مطرح شده در برخی رسانه ها، قرار است بعد از چند سال میزبان بازیگران و کارگردانان شناخته شده زیادی باشدکه فقط نامشان می توانددوباره تورااین رویدادرا داغ کندوشوروهیجان رابه کاخ جشنواره برگرداند.چندین هنرمند مشهدی و خراسانی نیز امسال شانسحضور در چهل وسومین دوره جشنواره فیلم فجر و رقابت با دیگر هنرمندان را دارند. ما هم زمان با نزدیک شدن به زمان برگزاری این رویداد، گزارشی درباره آثار هنرمندان مشهدی و برخی از مورد انتظارترین فیلم های این دوره از جشنواره تهیه کرده ایم که در ادامه پیش روی شماست.

- همکاری محمود رضوی با حاتمى کبا

سیدمحمودرضوی،سینماگرمشهدی کهتهیه کنندگی آثاری چون «سیانور»، «ماجرای نیمروز»، «دهلیز»، «دارکوب» و «لاتاری» را در کارنامه دارد. امسال با فیلم سینمایی «موسی<sup>(۱)</sup>» به جشنواره فیلم فجر می آید. این فیلم سینمایی یکی از نسخه هایی است که از دل سریال حضرت موسی<sup>(۲)</sup> به کارگردانی ابراهیم حاتمى کبا استخراج شده وبراساس آخرین خبرها به مقطع کودکی حضرت موسی<sup>(۳)</sup> می پردازد. علیرضاکمالی ومریلازارعی دو بازیگر اصلی این بخش هستند که علیرضا کمالی نقش عمران، پدر حضرت موسی<sup>(۴)</sup>، و مریلا زارعی نقش مادر ایشان را برعهده دارند. فیلم «موسی<sup>(۵)</sup>» باگشت محمودرضوی به عرصه تهیه کنندگی سینما بعد از شش سال محسوب می شود. او آخرین بار سال ۱۳۹۷فیلم «ماجرای نیمروز، درخون» را تهیه کرده بود.

- تجربه متفاوت ساعد سهیلی

ساعد سهیلی، هنرمند مشهدی، با فیلم سینمایی «خدای جنگ» به کارگردانی حسین دارابی وتهیه کنندگی سعید سعدی، شانس حضور در چهل وسومین دوره جشنواره فیلم فجر را دارد. «خدای جنگ» محصول سازمان هنری رسانه ای اوج است که روایتی حساس از یک اتفاق واقعی و مهم معاصر را به تصویر می کشد. به نظر می رسد سهیلی که این روزها با فیلم کمدی

تغییر دبیر جشنواره چهل و سوم فیلم فجر و تشکیل شورای سیاستگذاری این رویداد مهم، سبب شد هنرمندان بسیاری انگیزه جشنواره امسال را داشته باشند. در نوشتار بالا نگاهی به حضور سینماگران مشهدی در جشنواره را داشتیم و در این مطلب برخی دیگر از مهم ترین آثار از فیلم سازان کشورمان که شانس حضور در چهل وسومین دوره جشنواره فیلم فجر را دارند مرور می کنیم.

- «رکسانا» فرم جشنواره را پر می کند

فیلم «رکسانا» آخرین ساخته سینمایی پرویز شهبازی، باوجودآنکه تاکنون در چند جشنواره معتبر جهانی حضور داشته، قرار است فرم حضور در چالی جشنواره امسال فیلم فجر را برکند. «رکسانا» در حالی متقاضی حضور در جشنواره فیلم فجر شده است که پیش از این قرار بود از نیمه آبان ماه اکران سراسری خود را در سینماهای سراسر کشور آغاز کند. اما به دلیل اصلاحاتی که به آن داده شد، این اتفاق محقق نشد. «رکسانا» هشتمین فیلم بلندسینمایی پرویز شهبازی است که از حضور بازیگرانی چون یسنا میرطهماسب، مهسا اکبرآبادی و مانده طهماسبی بهره گرفته است.

- شهاب حسینی در فیلم «رها»

فیلم «رها» که نخستین اثر بلند سینمایی حسام فرهنگند محسوب می شود، یکی از متقاضیان شرکت در جشنواره فجر امسال است. شهاب حسینی یکی از بازیگران اصلی این فیلم سینمایی است. او که امسال فیلم موفق «مست عشق» را روی پرده داشت، بعد از چند سال دوری از جشنواره قرار است به این رویداد برگردد. حسینی در تجربه جدیدش در عرصه بازیگری با غزل شکاری هم بازی شده است.

- انتظار برای «بت»

فیلم «بت» به کارگردانی حمید نعمت ا... بی شک یکی از مهم ترین آثار درحال ساخت است که بسیاری امیدوارند به جشنواره امسال برسد. طبق شنیده ها، این اثر اتمسفر خاصی دارد و تجربه ای متفاوت در سینمای ایران محسوب می شود. یکی از نکات



ساعد سهیلی در فیلم سینمایی «خدای جنگ»

حضور حامد بهداد در۳۴ فیلم
حامد بهداد، بازیگر شناخته شده مشهدی، سال پرکاری را پشت سر گذاشته است و با سه فیلم شانس حضور در چهل وسومین دوره جشنواره فیلم فجر را دارد. یکی از این آثار، فیلم «شوهر ستاره» به کارگردانی ابراهیم ایرج زاد است که پیش تر به آن پرداختیم. او همچنین در فیلم «دوران» به کارگردانی محسن جسور نیز بازی کرده است. این فیلم که داستانش در دهه شصت و در شهر ماهشهر روایت می شود، برای اولین بار بهداد را در مقابل پهنوش طباطبایی قرار داده است.

فیلم «برای رعنا» به کارگردانی ایمان یزدی، دیگر فیلمی است که این بازیگر در آن به ایفای نقش پرداخته است. این اثر اجتماعی جزئیاتی درباره داستانش منتشر نشده. اما از دیگر بازیگرانش می توان به پانته آپناهی ها و نادر فلاح اشاره کرد.

- عطاران با «صددام» در راه جشنواره

رضا عطاران، هنرمند مشهدی که چند سالی است آثارش در گیشه موفقیت چندانی نداشته اند. امسال در فیلم متفاوتی به نام «صددام» جلوی دوربین رفته و با پریناز ایزدیار هم بازی شده است. بسیاری منتظر اولین اکران این فیلم در چهل وسومین دوره جشنواره فیلم فجر هستند. این فیلم را پیدرام پورامیری کارگردانی کرده است. باید دید عطاران که در آخرین حضورش در جشنواره فیلم فجر توانسته بود سیمرغ بلورین بهترین بازیگری برای بازی در فیلم «روشن» را کسب کند، می تواند در تجربه جدیدش نیز خوش بدرخشد یا نه.

- سومین ساخته ابراهیم ایرج زاد

ابراهیم ایرج زاد، فیلم ساز مشهدی، با فیلم «شوهر ستاره» برای حضور چهل وسومین دوره جشنواره فیلم فجر اقدام کرده است. فیلمی که تاکنون هیچ اطلاعاتی درباره داستان و مراحل تولیدش منتشر نشده و فقط براساس برخی اخبار غیر رسمی از حضور حامد بهداد دیگر هنرمند مشهدی در گروه بازیگرانش بهره گرفته است.

پیش بینی می شود «شوهر ستاره» هم همچون دو ساخته قبلی ایرج زاد که موضوع های ملتهبی داشتند به داستانی چالش برانگیز وا اجتماعی بپردازد. فیلم اول این کارگردان، «تابستان داغ» نام داشت. فیلمی که با نامزدی در سیزده رشته، حائز رکورد بیشترین تعداد نامزدی در سی وپنجمین جشنواره فیلم فجر شد. او در سال ۹۸ هم فیلم «عنکبوت» را براساس داستان واقعی یک قاتل سریالی کارگردانی کرد. این فیلم در بخش خارج از مسابقه سی وهشتمین دوره جشنواره به نمایش درآمد.

## بازگشت چهره ها به جشنواره ۴۳



نمایی از فیلم سینمایی «فراگاه سری»

قابل توجه فیلم «بت» هم بازی شدن لیلا حاتمى و سمد رضا فروتن بعد از پانزده سال است. آن ها آخرین بار در فیلم «چهل سالگی» در کنار هم به ایفای نقش پرداخته بودند.

- امیر جدیدی در فیلم حاتمى کبا

امیر جدیدی که بعد از فیلم «قهرمان» و همکاری با اصغر فرهادی مدتی از بازیگری فاصله گرفته بود، با دومین ساخته سینمایی یوسف حاتمى کبا، دوباره به سینماها برمی گردد. فیلمی که در صورت طی کردن مراحل تولید در جشنواره فیلم فجر امسال رونمایی می شود. البته تا به امروز خبرهایی مبنی بر حضور جدیدی در چند پروژه دیگر از جمله «مقصدمقسط»، «بی داد» و «وزره» هم رسانه ای شده است که در این میان فیلم اول با نامی دیگر و با حضور پژمان جمشیدی تولید شد. فیلم دوم تولیدش وضعیت نامعلومی دارد و فیلم سوم هم هنوز به مرحله ساخت نرسیده است.

- «گوزن های اتوبان» با بازی الناز شاکردوست

فیلم «گوزن های اتوبان» به تهیه کنندگی و کارگردانی ابوالفضل صفاری هم فرم حضور در جشنواره امسال در و اثر پیشینش دارد.

چارسوق هنر

درخشش «در آغوش درخت» در جشنواره جهانی



به گزارش ايسنا، فيلم سينمايى «در آغوش درخت» به نويسندگى و کارگردانى بابک خواجه پاشا، جايزه ويژه هيئت داوران دهمين دوره جشنواره فيلم جهانى آسيايى TheAsianWorldFilm " Festival(AWFF)" را از آن

خود کرد. امسال «در آغوش درخت» به عنوان نماينده بهترين فيلم بلند بين المللى از ايران براى نود وهفتمين دوره اسکار، در دهمين دوره جشنواره جهانى فيلم آسيايى (AWFF) به نمايش درآمد. جشنواره جهانى فيلم آسيايى (AWFF) بهترين آثار سينمايى آسيايى را به لس آنجلس معرفى مى کند تا استعدادهاى سينمايى منطقه بيشتر ديده شود و روابط بين صنايع فيلم آسيايى و هاليوود تقويت گردد. اين جشنواره با حمايت حاميان از جوامع متنوع آسيايى در لس آنجلس و همچنين مخاطبان عمومى که به سينمايى خارجى و مستقل علاقه مند هستند، برگزار مى شود.
فيلم «در آغوش درخت» واجد شرايط حضور در بخش مسابقه براى يکى از جاوايز معتبر پلنگ برفى، از جمله بهترين فيلم، خواهد بود. امسال اين جشنواره از ۱۳ تا ۲۱ نوامبر، برابر با ۲۳ آبان تا يک آذرماه سال جارى در شهر لس آنجلس، کشور آمريکا برگزار شد.

هنر نمايى سعيد آقاخانى در «خاتى»



هم زمان با پايان تدوين فيلم سينمايى «خاتى» به کارگردانى فريدون نجفى، نويسندگى احمد رفيع زاده و تهيه کنندگى محمد کمالى پور توسط يوسف بخشايش، ساخت موسيقى فيلم آغاز شد. آريا عظيمى نژاد، آهنگ ساز

سينما و تلويزيون ايران، که پيش از اين آهنگ سازى آثارى چون «پايخت»، «ميم مثل مادر»، «طلا و مس»، «خوب، بد، جلف» و... را بر عهده داشته است، موسيقى «خاتى» را مى سازد. گروه بازيگران «خاتى» شامل سارا بهرامى، آناهيتا افشار، سعيد آقاخانى، فريد سجادى حسيني، على عامل هاشمى، کاظم نوربخش و عليرضا حياتى هستند.

«الهه فرمانى» سوزه ناصر صفاريان شد



«الهه» نام فيلم جديد ناصر صفاريان است که درباره الهه فرمانى، مترجم، مؤلف، مدرس ومروج فلسفه شرق و گياه خوارى واز بنیان گذاران انجمن گياه خواران ايران، ساخته شده است. به گزارش ايسنا، بزرگمهر گل بيدى، رئيس انجمن گياه خواران و همسر الهه فرمانى، به

ياد همسرش به مرورى بر زندگى او مى پردازد و از دل ديدار با چند نفر از نزديکان مشترکشان، با گوشه هاى از زندگى، شخصيت و کارهاى الهه آشنا مى شويم. صفاريان نام تکميلى و توصيفى فيلم را الهه به روايت بزرگمهر گل بيدى «گذاشته و مى گويد اين مستند، نه فقط به سفارش بزرگمهر گل بيدى، که از دريچه نگاه واساخته شده و بيانگر عشق پرشور سى ساله گل بيدى به الهه است.

پايان تصوير بردارى «هزار ويک شب» در اطراف تهران



تصوير بردارى سريال جديد مصطفى کبابي با عنوان «هزار و يک شب» که مدت ها در حال ساخت بود، به تازگى در تهران به پايان رسيد. فيلم بردارى اين سريال پيش تر در ترکيه نيز به پايان رسيده بود. در اين لوکيشن ها دکورهاىي در نظر گرفته

شده که داستان «هزار و يک شب» در آن روايت مى شود. «هزار و يک شب» سريالى است که با حضور بازيگران مطرح دو کشور ايران و ترکيه، هم زمان در هر دو کشور منتشر خواهد شد. پيش تر نيز از حضور چهره هاىي چون پرويز پرستويى، هدى بهر تهرانى، بهرام رادان، سحر دولتشاىى، محسن کبابى، حبيب رضاىى، پانته آپناهى ها، بانپيال شومون، پدارم شريفى و سوگل خليق به عنوان بازيگران اصلى اين سريال ياد شده بود. در کنار اين بازيگران، چهار بازيگر خارجى هم در اين سريال حضور دارند. مصطفى کبابي پيش از اين سريال، در مقام تهيه کنندش آثارى چون «بي گناه»، «هم گناه»، «پيکولو» و... را در شبکه نمايش خانگى منتشر کرده است و «هزار و يک شب» چهارمين سريالى است که قرار است از او در مقام کارگردان منتشر شود.

«آذر هفت صبح» از آذر اکران مى شود



فيلم سينمايى «آذر هفت صبح» به کارگردانى مسعود فرجام و تهيه کنندگى آرش رضاىى اينانى از ۷ آذر در گروه سينمايى «هنر و تجربه»

اکران مى شود. اين فيلم با حضور بازيگرانى همچون روشنک گرامى، سام حسامى، الهه افشارى،

آزاده سدبرى، آذرخش فراهانى، شقايق فراهانى، مالک سراج و حسين دالمن ساخته شده است. «آذر هفت صبح» روايتى غيرخطى از زندگى پنج جوان است که تصميم ها و انتخاب هايشان براى آن ها سرنوشت متفاوتى را رقم مى زند. اکران اين فيلم از ۷ آذر در سينماهاى منتخب گروه «هنر و تجربه» آغاز مى شود.

## کودک با آزمون و خطا تنبل می شود

دکتر غیاث‌رضا ولف  
مشاور کودک و نوجوان

● شهرنود: پسر هشت ساله است و کلاس دوم درس می خواند. امسال در مدرسه خیلی تنش دارد؛ در صورتی که سال گذشته این طور نبود. درس هایش خوب است، ولی با دوستانش کنار نمی آید. بچه ها در مدرسه دائم با هم دعوا و کتک کاری می کنند. چگونه به پسرم بفهمانم خشم خودش را کنترل کند؟ کودکی که زمینه پرخاشگری یا خشم را داشته باشد با عوامل زمینه ساز آن را آشکار می کند و توانایی کنترل خودش را ندارد. کودکان عادی با آموزش و فرهنگ سازی به راحتی با این نوع مشکلات کنار می آیند و تکانه های کلامی و جسمی خود را کنترل می کنند. از طرفی از دیدگاه برخی پسر بچه ها، این زد و خورد ها و حرف ها فقط نوعی بازی است. بازی که متأثر از فیلم های جنگی و خشن مانند جومونگ است و سبب می شود این گونه خشم درونی خود را تخلیه کنند. در حالی که قادر به سنجیدن عواقب کاری خود نیستند. اگر با صحبت های شما تغییری در رفتار کودکان ایجاد نشد، از مشاور برای او کمک بگیرید.

● شهرنود: پسر کلاس اولی دارم که شیفیت ثابت صبح مدرسه می رود. از مدرسه که برمی گردد بسیار بداخلاقی می کند و می گوید خیلی خسته ام. هیچ کاری به من نگویید. این رفتارش تا ساعت ۷ شب ادامه دارد و مدام بهانه گیری می کند. بعد از ظهر ها تمایلی به خواب ندارد. من هم اجبارش نمی کنم که بخوابد. تا شب راحت تر بخوابد. خوابش منظم شده است. مشکل کم با بد خلقی ها و بهانه گیری های بعد مدرسه اش است. لطفا راهنمایی ام کنید. کودکان با آزمون و خطا افعال کار و تنبل می شوند. اینکه از مدرسه می آید و خسته است، پذیرفتنی است. ولی اینکه بگوید تا شب کاری با من نداشته باشید، او را خود محور می کند. سعی کنید با برنامه ریزی دقیق ساعت استراحت، بازی و درسش را از همین پایه اول منظم کنید و گرنه جبران پذیر نیست. او شما را شرطی خواهد کرد.

● شهرنود: پسرم تقریباً دو هفته ای می شود که تغییر کرده است. برای نمونه اسم برادر کوچکش را با لکنت می گوید یا چند روز پیش که موضوعی هیجانی برایش اتفاق افتاد، باز هم دچار لکنت شد. پسر ۶ سال دارد و برادرش ۲ سال از او کوچک تر است. آیا این تغییر می تواند به خاطر حساس شدن من باشد یا دارد ادا درمی آورد.

اضطراب شدید که در اصطلاح شوک اضطرابی نامیده می شود می تواند سبب بروز مشکلات بدنی و روانی در کودکان شود که یکی از اشکال آن، لکنت زبان است. چون علت اصلی این اتفاق را نمی دانیم و مشکلش می تواند ادامه دار باشد، نیاز است که حتما بررسی تخصصی شود. برای این منظور او را به یک روان شناس کودک نشان دهید.

## رژیم بدون غلات، ممنوع!



امیرمقدم

بیشتر افرادی که به دنبال لاغری هستند، به نخستین گزینه ای که برای حذف فکر می کنند، غلات و کربوهیدرات هایی مانند نان و برنج است. در حالی که غلات به ویژه غلات کامل مانند نان و برنج، منابع سرشاری از فیبر هستند که نقش بسیار مهمی در سلامت دستگاه گوارش دارند. واقعیت این است که فیبر به حرکت غذا در روده ها کمک و از بروز مشکلاتی مانند یبوست جلوگیری می کند. هنگامی که افراد تصمیم می گیرند این مواد غذایی را از رژیم خود حذف کنند، به ویژه اگر نتوانند منابع دیگری برای تأمین فیبر مورد نیاز بدن خود پیدا کنند، احتمال بروز یبوست و دیگر مشکلات گوارشی در آن ها به شدت افزایش می یابد.

## مواد غذایی موجود در غلات کامل

فیبر  
ویتامین های گروه B  
آهن  
منیزیم  
فسفر  
منگنز  
سلنیوم

کمبود این مواد مغذی می تواند به بروز مشکلات مختلفی مانند ضعف سیستم ایمنی، کم خونی و مشکلات قلبی منجر شود. به همین علت حذف غلات کامل از رژیم غذایی خطرناک است.

## تخم مرغ برای هیچ کس منع مصرف ندارد

تخم مرغ فقط سرشار از پروتئین نیست. این غذا دارای انواع ویتامین ها و مواد معدنی نیز هست و چربی ای هم که دارد، برای افراد سالم هیچ مشکلی ایجاد نمی کند. با این همه، افرادی که مبتلا به بیماری ای مانند کبد چرب یا فشارخون بالا هستند، اگر رژیم غذایی خود را زیر نظر یک مشاور تغذیه پیش ببرند، مشکلی در مصرف آن ندارند. برای نمونه افرادی که کبد چرب دارند، در مصرف سفیده آن که پروتئین خالص است، صد درصد آزاد هستند. افراد دیابتی و فشارخونی هم باید به صورت کنترل شده و زیر نظر یک متخصص این ماده غذایی را مصرف کنند. در میان همه بیماران، مبتلایان به چربی خون بالا و بیماران نارسایی کلیه بیشترین محدودیت را برای مصرف دارند. ولی آن ها هم منع مصرف ندارند. با همه این ها باید بدانیم، سفیده تخم مرغ یک منبع خوب پروتئین است، ولی جایگزین گوشت قرمز نیست و باید از منابع پروتئین گیاهی دیگری مانند سویا، حبوبات، شیر و لبنیات نیز در کنار آن استفاده کرد.

## پرسش از شما، پاسخ از ما



همراهان گرامی می توانید پرسش های خود با موضوع پزشکی، روان شناسی و شخصیت شناسی را به روش های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه ترین زمان ممکن پاسخ آن ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۰۲۸۹۷۳۰۰ پیام رسان: ۰۶۴۴۵۸۰۶۰

## هنوز تبعیض، همچنان خشونت و ترس

درباره خشونت هایی که زنان را در معرض آسیب های جسمی و روحی زیادی قرار داده است

مترجم: عادل نجفی | هر ۱۰ دقیقه یک زن در جهان کشته می شود! این آمار تکان دهنده جمله آغازین آخرین گزارش سازمان ملل در روز جهانی منع خشونت علیه زنان است. بدون تردید هیچ بهانه ای برای خشونت علیه انسان ها پذیرفته نیست. اما ۲۵ نوامبر هر ساله روزی برای تأکید بر ممانعت از خشونت علیه زنان است. سازمان ملل شعار محوری این روز را در سال جاری میلادی با هشتگ #NoExcuse به معنای بدون عذر و بهانه تعیین کرده است که بر ضرورت اتحاد برای پایان دادن به خشونت علیه زنان تأکید دارد. موضوعی که در مطلب پیش رو به آن می پردازیم مصادیقی از خشونت علیه زنان در دیگر کشورهاست.

## یک جهان خشم

دولت ها و حکومت های مختلف از هر طیف و رویکرد سیاسی که باشند که برنامه ها و فعالیت های ویژه ای برای پیشرفت، صلح و دستیابی به عدالت دارند. اما گزارش های سازمان ملل نشان می دهد تحقق اهداف اسناد معروف به توسعه پایدار (SDG) مشروط به برنامه ریزی و شمولیت همه گروه ها و افراد در مسیر پیشرفت و صلح است. جهان تنها نظاره گر خشونت علیه زنان است و شاید حتی بتوان گفت وضعیت در حال بدتر شدن است.

## سازمان ملل چه می گوید؟

بر اساس اعلامیه مبارزه با خشونت علیه زنان که در مجمع عمومی سازمان ملل متحد در سال ۱۹۹۳ میلادی منتشر شده است، خشونت علیه زنان عبارت است از «هرگونه خشونت مبتنی بر جنسیت که منجر به آسیب فیزیکی، جنسی یا روانی زنان شود می تواند شامل تهدید به چنین اعمالی، اجبار یا سلب خود سرانه آزادی های فرد شده و امکان وقوع آن در ابعاد عمومی و خصوصی زندگی فرد نیز وجود دارد». این تعریف در تمامی شئون زندگی زنان در دوران تحصیل، اشتغال یا ازدواج قابل تعمیم است. در این میان زنانی که در مناطق پرخطر (مانند مناطق جنگی یا تحت تأثیر بلایای طبیعی) زندگی می کنند، دچار ناتوانی های جسمی یا ذهنی هستند یا در زمره گروه های قومی و اقلیت های دینی قرار می گیرند در معرض مخاطرات بیشتری نیز هستند.

## خشونت علیه زنان یعنی...؟

سال هاست پویش های اطلاع رسانی مختلفی در فضای مجازی و حقیقی برای آگاهی زنان از حقوق خود و محافظت از آن ها در برابر خشونت اجرامی شوند. اما همچنان بخش زیادی از این رفتارها به دلیل شرم، کمبود آگاهی، معافیت از مجازات و... مسکوت باقی می ماند.

خشونت علیه زنان با فرم های مختلف فیزیکی، جنسی و روانی رخ می دهند که برخی از رایج ترین موارد آن عبارت هستند از: خشونت همسر (شریک جنسی) کتک زدن، آزار روانی، تجاوز زنشویی، همسرکشی خشونت و آزار جنسی (تجاوز جنسی، اعمال جنسی اجباری، اعمال جنسی ناخواسته، سوء استفاده جنسی از کودکان، ازدواج اجباری، آزار و اذیت خیابانی، تعقیب، آزار و اذیت سایبری) قاچاق انسان (بهره کشی جنسی) ختنه زنان کودک همسری

## بریتانیا

در بریتانیا، خشونت علیه زنان به سطوحی رسیده است که مقامات آن را همگبر توصیف می کنند. بررسی های رسانه انگلیسی زبان الجزیره نشان می دهند که از هر ۱۲ زن، یک زن سالانه خشونت مبتنی بر جنسیت، از جمله تجاوز و تعقیب را تجربه می کند. در سال ۲۰۲۲-۲۰۲۳، چنین جنایاتی با بیش از یک میلیون حادثه، ۲۰ درصد از کل جرائم گزارش شده در انگلیس و ولز را تشکیل می دهند. دولت بریتانیا این موضوع را به عنوان یک تهدید مهم امنیت عمومی به رسمیت شناخته و نیروهای پلیس را موظف کرده است که این موارد را مشابه تروریسم در اولویت قرار دهند. ابتکارات آموزشی جدید برای مجریان قانون با هدف بهبود پاسخ به جرائم جنسی در جریان است. اما تغییرات اجتماعی گسترده و فراتر از پلیس مورد نیاز است.

## کره جنوبی

در کره جنوبی، زن سیتی عمیقاً در جامعه ریشه دوانده است و به تدریج بالای خشونت علیه زنان کمک می کند. بیش از ۹۰ درصد قربانیان جنایات خشونت آمیز زن هستند. گزارش ها حاکی از آن است که نزدیک به ۸۰ درصد زنان آزار و اذیت در محل کار را تجربه کرده اند. دولت برای رفع این مسائل با جرم زدایی از سقط جنین و به رسمیت شناختن حقوق زنان کام برداشته است. با این حال، نگرش ها و رویکردهای اجتماعی همچنان یک مانع مهم باقی مانده اند.

## خشونت همیشه جسمی نیست

معمولاً آنچه ما از خشونت در ذهن داریم، رفتارهایی مانند کتک زدن و آسیب های جسمی است. در حالی که خشونت را می توان با کلام یا حتی زبان بدن هم علیه دیگران به کار برد و به همان اندازه و حتی بیشتر به آن ها آسیب زد. از این رو به کارگیری هرگونه جمله، عبارت یا حتی واژه که با قصدی مشخص و برای آزار دیگری استفاده شود، نوعی خشونت کلامی است و از آنجایی که اعمال آن هم نیاز به قدرت بدنی یا ابزار خاصی ندارد، به کارگیری اش بسیار شایع است. در ادامه چند نمونه از این نوع خشونت را در محیط های خانوادگی با هم بررسی می کنیم.

● نقد کردن رفتار دیگران با کلمات تلخی و تند.  
● عبور از نقد و تحقیر و تخریب شخصیت فرد.  
● استفاده از کلمه های جدی زشت و زننده مانند فحش.  
● سکوت بیمارگونه یا انتخابی که با قفل کردن مغزو اجازه ندادن به ورود هرگونه اصلاحات یا آگاهی همراه است. رفتاری که در واقع نوعی مشکل روانی با بالاترین سطح اضطراب و پریشانی روانی است و فرد را به سمت رفتارهای جنون آمیز می کشاند.  
\* در این نوع از خشونت با فرد با گذر از هر مرحله یک قدم به سمت خشونت جسمی نزدیک تر می شود. واقعیت این است که خشونت ابتدا در ذهن شکل می گیرد. سپس بر زبان جاری می شود و بعد هم خودش را به شکل رفتاری خشن نشان می دهد.  
\* خشونت کلامی نشانه ای از اضطراب حل نشده، ناکامی، ناتوانی، درماندگی و عزت نفس پایین است. به عبارت دیگر هراندازه فرد ضعیف تر باشد، استفاده از خشونت کلامی هم در او بیشتر می شود.  
\* در واقع، وقتی مرد ها از عباراتی استفاده می کنند که امنیت عاطفی زنان را از بین می برد، بیشترین خشونت را علیه زنان به کار گرفته اند.

## برزیل

در برزیل آمار کلی جرم قتل نزولی شده اما این کشور با افزایش نگران کننده خشونت علیه زنان رویه رو ست. تنها در نیمه اول سال ۲۰۲۳ گزارش های تجاوز به عنف با ثبت ۲۲۲ مورد زن کشی شاهد افزایش ۱۵ درصدی است؛ رقمی که نشان دهنده سهم قابل توجه زنان از مقتولان است. دولت برزیل از زمان تعریف زن کشی به عنوان جرم در سال ۲۰۱۵، گام هایی برداشته است، اما در اجرا با کمبود منابع دست و پنجه نرم می کند. در سراسر این کشور تنها هفت محل برای ارائه خدمات حمایتی یکپارچه برای قربانیان وجود دارد.

## ترکیه

وضعیت ترکیه در حوزه خشونت علیه زنان از جمله موارد ویژه است. بیش از ۱.۴ میلیون زن از سال ۲۰۱۳ خشونت خانگی را گزارش کرده اند. خروج از کنوانسیون استانبول در سال ۲۰۲۱ بحران را تشدید کرده و منتقدان بر این باورند که منجر به افزایش مصونیت از مجازات برای مجرمان شده است. تنها در سال ۲۰۲۳، ۲۷۳ هزار و ۲۲۲ گزارش خشونت خانگی و حداقل ۲۰۵ زن کشی تنها در شش ماه گزارش شده است.

## آیا می دانید...؟

● بر اساس برآورد هادر سراسر جهان ۷۳۶ میلیون زن به نوعی خشونت فیزیکی یا جنسی را تجربه کرده اند. زنان جوان تر به طور خاص (از هر ۴ نفر، یک نفر) در معرض خشونت فیزیکی، جنسی یا هر دو از سوی شریک زندگی خود هستند.  
● در سال ۲۰۲۳ گزارش ها حاکی از قتل ۵۱ هزار و ۱۰ زن به دست شریک زندگی، اعضای خانواده یا دوستان بوده که این سال را به یکی از مرگ بارترین سال های قرن اخیر برای زنان تبدیل کرده است.  
● گزارش کاربران فضای مجازی نشان می دهد در حدود ۶۰ درصد از زنان به شکلی تحت تأثیر خشونت های جنسیتی مبتنی بر فناوری بوده اند. در این میان بدون تردید گروه سنی مشهور به نسل Z بیشتر تحت تأثیر بوده است.  
● ۷۰ درصد از زنانی که در مناطق جنگی و دارای شرایط بحرانی هستند به نوعی دچار تبعیض های جنسیتی شده اند.  
● برخلاف روند های مورد انتظار با افزایش آگاهی و اطلاع رسانی درباره عواقب ختنه زنان، این عمل به عنوان نمونه در کشورهای آفریقایی در ۸ سال گذشته با افزایش ۱۵ درصدی رویه رو بوده است.

**تذکر:** خشونت های جنسیتی به تبعیض ها و نابرابری های حقوقی و امکاناتی اشاره دارند که در کشورها و فرهنگ های مختلف به صورت سیستماتیک بر زنان تحمل می شوند.

# «مهر خانواده» مرهم طلاق

خراسان رضوی با ۵۵/۴درصد، بیش‌تاز صلح و سازش

در پرونده های طلاق مراکز مهر خانواده در کشور است

گزارش روز



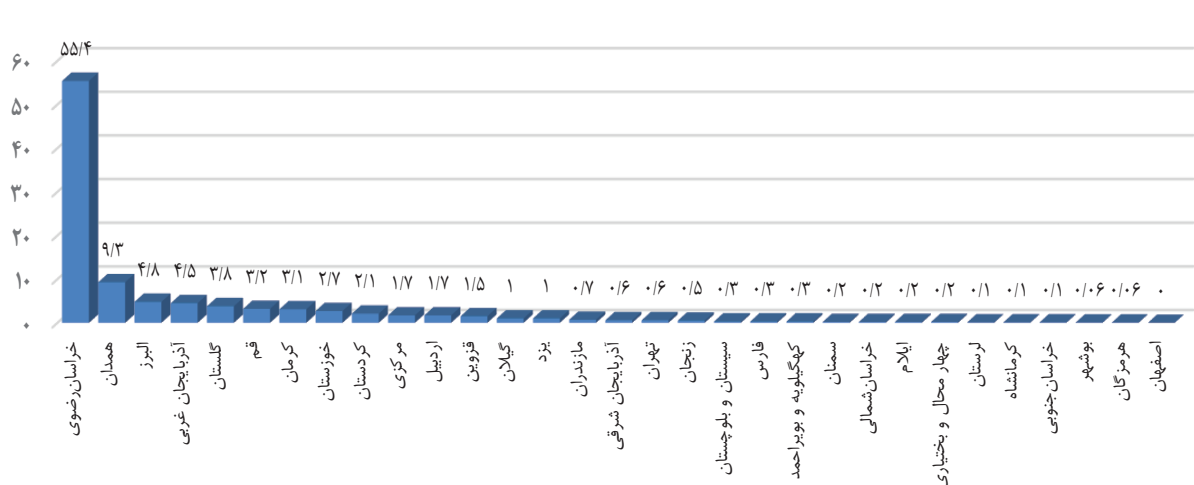
اسمشان «مهر خانواده» است؛ مراکزی که در مشهد از تیرماه سال ۱۳۹۵ کار خود را آغاز کردند تا مکانی امن باشند برای ملاقات فرزندان طلاق با پدر و مادرشان، ملاقاتی که تا پیش از آن در کلاتری ها انجام می شد و فارغ از آسیب های روحی و روانی طلاق بر کودکان، انتظامی بودن مکان آن ملاقات، نیز پیامدهایی را برای روان آن ها به دنبال داشت. یکی از کار کردهای این مراکز هم این بود که در صورت امکان، زمینه بازگشت والدین به زندگی مشترک را فراهم کنند؛ خبر خوش اینکه از سال ۱۳۹۵ تا پایان سال گذشته، مراکز مهر خانواده بر زخم ۱۸۹۰ فقره طلاق مرهم گذاشته اند؛ به عبارت دیگر در این بازه زمانی، ۱۸۹۰ رویداد صلح و سازش در پرونده های طلاق مراکز مهر خانواده در خراسان رضوی ثبت شده است که این رقم، ۵۵/۴ درصد مجموع صلح و سازش های این مراکز را در کشور شامل می شود و استان مادر این زمینه پیش‌تاز است. اهمیت این موضوع را زمانی می توان درک کرد که بدانیم تعداد این مراکز در خراسان رضوی (۱۶ مرکز) از استان هایی مانند مازندران (۲۲ مرکز) و تهران (۱۹ مرکز) کمتر است و مازندران تا کنون ۲۴ رویداد و تهران هم فقط ۱۹ رویداد صلح و سازش را ثبت کرده اند. این آمار و ارقام را مرکز پژوهش های مجلس شورای اسلامی در گزارش اخیر خود در زمینه ارزیابی عملکرد مراکز مهر خانواده کشور منتشر کرده است.

## پیشینه قانونی «مهر خانواده»

پیشینه قانونی راه اندازی مراکز مهر خانواده در کشور به تصویب قانون حمایت از خانانواده در سال ۱۳۹۱ برمی گردد. در تبصره ماده ۴۱ این قانون، تأسیس مراکز مهر خانواده با هدف ایجاد سازش در مراحل بعد از طلاق، فراهم کردن مکان امن ملاقات والدین با کودک و پیشگیری و کاهش آسیب های ناشی از جدایی، پیش بینی شده است. اگرچه آیین نامه اجرایی این قانون در سال ۱۳۹۳ تهیه و ابلاغ شد، راه اندازی این مراکز تا سال ۱۳۹۵ طول

کشید و از آن زمان تا پایان ۱۴۰۲ با نظارت معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم قوه قضائیه و با مشارکت سازمان امور اجتماعی، ۲۰۵ مرکز در کشور راه اندازی شده است که از این تعداد، ۱۶ مرکز در خراسان رضوی فعال است. به عبارت دیگر، خراسان رضوی سهم ۷/۸ درصدی از این مراکز را به خود اختصاص داده و از منظر تعداد، در جدول، پس از استان های مازندران (۷/۱۰ درصد)، تهران (۲۶/۹ درصد) و گیلان (۸/۸ درصد) قرار گرفته است.

## نمودار در صد صلح و سازش استان هانسبت به کل کشور تا پایان سال ۱۴۰۲



## نگاهی به صلح و سازش ها

بررسی های بازوی پژوهشی مجلس شورای اسلامی نشان می دهده که از زمان راه اندازی مراکز مهر خانواده در سال ۱۳۹۵ تا پایان سال ۱۴۰۰ در این مراکز، ۱۱۳۲ رویداد صلح و سازش تحقق یافته است؛ این رقم در سال بعد از آن، یعنی ۱۴۰۱ با افزایش ۱۵۳۰ رویداد به ۲ هزار و ۶۶۲ مورد رسیده است؛ صلح و سازش های سال گذشته هم ۷۵۱ رویداد بود و در مجموع تا پایان پارسال در کشور ۳ هزار و ۴۱۳ رویداد صلح و سازش انجام شده است. از مجموع این صلح و سازش ها هم ۱۸۹۰ رویداد مربوط به خراسان رضوی بوده و استان ما در این زمینه رکورد دار و پیش‌تاز است.

## رتبه سوم استان در «گزارش های کودک»

تهیه «گزارش های کودک» از دیگر فرایندهای مداخله مراکز مهر خانواده است و در این فرایند، درباره وضعیت کودک و چگونگی حضانت او اطلاعاتی برای ارائه به مراجع قضایی تهیه می شود. این گزارش ها می تواند منجر به تجدید نظر و تغییر در حکم حضانت فرزند شود. در خراسان رضوی از سال ۱۳۹۵ تا پایان سال گذشته، ۵۱۶ گزارش کودک تهیه شده است و از این منظر، استان ما سهم ۱۲/۳ درصدی را به خود اختصاص داده و پس از استان های آذربایجان غربی (۲۷/۲ درصد) و گلستان (۱۶/۲ درصد) در جایگاه سوم قرار گرفته است. در مجموع ۴ هزار و ۱۸۵ گزارش کودک در مراکز مهر خانواده کشور تهیه شده است.

## سهم ۲۰درصدی استان از ملاقات ها

مرکز پژوهش های مجلس در گزارش خود، اقدامات انجام شده در مراکز مهر خانواده را در دو حوزه خدمات مربوط به فرزندان طلاق و خدمات مشاوره و صلح و سازش دسته بندی کرده است. تعداد ملاقات های فرزندان با والدین، یکی از شاخص های این ارزیابی است که براساس داده های آن، در خراسان رضوی از ابتدای راه اندازی مراکز مهر خانواده تا پایان سال گذشته، ۹۲ هزار و ۵۵۷ ملاقات انجام شده است و از این منظر، استان ما سهم ۲۰ درصدی را در کشور به خود اختصاص داده و پس از آذربایجان شرقی (۲۰/۷ درصد) در جایگاه دوم قرار گرفته است. پس از خراسان رضوی نیز استان های قم و تهران با ۱۸/۹ و ۷/۳ درصد ملاقات ها قرار گرفته اند. در مجموع تعداد ملاقات های انجام شده کودکان با والدین در این سال ها، روند افزایشی داشته است و از ۲۲۸ هزار و ۲۷۰ ملاقات در پایان سال ۱۴۰۰ به ۲۸۴ هزار و ۲۷۱ ملاقات در سال ۱۴۰۱ و ۴۵۶ هزار و ۱۵۸ ملاقات در پایان سال ۱۴۰۲ رسیده است. به عبارتی در بازه زمانی سال های ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۲ تعداد ملاقات ها رشد ۹۹/۸ درصدی را نشان می دهد.

## تاریک و روشن های مهر خانواده

مرکز پژوهش های مجلس در بخشی از گزارش خود به جمع بندی قوت ها و ضعف های مراکز مهر خانواده پرداخته است. بر این اساس، این مراکز توانسته اند محیطی امن همراه با برخی خدمات روان شناسی و مددکاری اجتماعی و یک فضای مجزای بازی را برای فرزندان طلاق فراهم کنند. هماهنگ کردن ملاقات فرزند، تشکیل پرونده فرزندپروری مشترک، برگزاری کارگاه های آموزشی به منظور دریاقت مهارت های اجتماعی و زندگی برای فرزندان و فرزندپروری مشترک برای والدین، طرح آگاه سازی و خودمراقبتی

زنان پس از طلاق، همچنین برگزاری اردو و برنامه های تفریحی، برخی از مهم ترین خدمات ارائه شده در این مراکز هستند که در مجموع برای تأمین مصالح کودک، ضروری است. با این حال، نبود قوانین متناسب در حوزه حضانت و ملاقات، نامناسب بودن زیرساخت های فیزیکی مراکز، همکاری نکردن مطلوب دستگاه هایی مانند ادارات تعاون، کار و رفاه اجتماعی، بهداشت و درمان، بهزیستی و ... با دادگستری، محدودیت در اعتبارات به منظور راهبری مراکز، نبود امنیت

عوامل اجرایی و فنی، غفلت از زوج های طلاق گرفته به عنوان یکی از گروه های آسیب دیده و در معرض آسیب، نقص در فرایند آموزش و توانمندسازی والدین، جذب نکردن و مستقر نبودن نیروهای متخصص در این مراکز به صورت ثابت، نبود آیین نامه و شیوه نامه های مداخله برای کادر اجرایی و فرایگیر نبودن مراکز مهر خانواده در همه مناطق کشور، هم از ضعف های مراکز یاد شده است که در گزارش مرکز پژوهش های مجلس به آن اشاره شده است.



## حریم خانه، حرم خانواده

«این جهان کوه است و فعل ماند/سوی مآید ندها را صدا»، حرف حکیمانه جناب مولوی است که هشدارمان می دهد مراقب رفتار و گفتار و حتی پندارمان باشیم. تجربه همه ما هم این واقعیت را گواهی می کند که هرکنشی را واکنشی است برابر. خیر باشد - که چنین باد- پاسخ، خیر خواهد بود. شر باشد - که چنین مباد- جواب هم از همین جنس خواهد بود، پس مراقبت کنیم رفتارمان را. مدیریت کنیم کلماتمان را که چون بدر عمل می کنند. بذری انتخاب کنیم برای کاشتن که چون شکوفا شود، در شکوه داشتن آن زندگی مان برحلاوت

شود.

بخواهیم یا نخواهیم، در خانه میز پیننگ پنگ جاسازی می شود. این قاعده زیست دوفنری است که با هم پشت چهاردیواری ای به اسم خانه قدم های اول خانواده شدن را برمی دارند. شناخت ها کامل نیست، ذائقه ها متفاوت است، سلیقه ها با هم نمی خواند. اگر هر دوفر سر موضع خود بایستند و اصرار بر به کرسی نشاندن حرف خود داشته باشند، صندلی از زیر پای زندگی بر خواهد خورد و شاهد اعدام زندگانی خواهیم بود، حال آنکه دو نفر که به هم رو می آورند، از عدم بیزارند و هستی را در باهم بودن می خواهند، لذا باید پی این خواسته، برخیزند و جوری تعامل کنند که زندگی با سازندگی همراه شود. تجربه می گوید در این عرصه، کسانی موفق اند که حریم خانه را محترم

شکستن حریم خانواده مثل انداختن دیوار خانه است. بی دیوار، سقف آوار می شود. شوریدن بر حریم خانواده هم چشم دیگران را در زندگی آدمی باز می کند. چشم که باز شد، زبان هم باز می شود. اگر نگوئیم فراوان اما قطعی می توان گفت که برخی زبان ها شورند و مثل چشم ها ویرانگر. باید مراقبت کنیم حریم خانواده را، ی دیوار خانه را. اگر پشت دیوار کار به دعاو هم رسید، این سوی دیوار جز آشتی نباید دیده شود. دعای آن سوی دیوار همان است که باور ابلهان را هم برمی آشوبد. آشتی این سوهم خود نگهبان زندگی می شود. دیگر نکته ای که باید زنان و مردان جوان را بدان توجه داد، همان مثل قدیمی است که می گفتند دو تا من، نیم من هم نمی شوند اما اگر از این من، چند سیری بگذراند، هزار من هم می شوند. مطالعه میدانی هم این موضوع را تأیید می کند. زندگی موفق، سهم کسانی است که از مرز مقابله، اندکی پا پس می کشند. کوتاه آمدن فرد، به قامت کشیدن شخصیت خود او می انجامد. حتی نفر دیگر را هم رشید می کند. کسانی که کوتاه نمی آیند، سختی روزگار و تلخی شرایط چنان آنان را می تراشد که از کوچکی به چشم هم نمی آیند. مراقبت کنیم از زندگی. قهر را به آشتی، کینه را به مهر، فساد را به اصلاح برسانیم. ما آدمی هستیم؛ زاده اندیشه و عقل و فرهنگ. می توانیم چنین کنیم. حتما می توانیم برای رشد درخت زندگی، قدم های بلند برداریم اگر گاهی کوتاه بباییم.

## دیدگاه

## به وقت جدایی

امروز خیلی چیزها باگذشته فرق کرده است. تغییرات عجیب و غریب فناوری های مدرن و توسعه ارتباطات و رسانه های اجتماعی، همه پدیده های زندگی بشری را تحت تأثیر قرار داده است. در برخی از این موارد اگر فضای اجتماعی را با ۱۰ سال قبل مقایسه کنیم، گویی همچون اصحاب کهف چند صد سال از زندگی بشری گذشته و آداب و رسوم مردم به کلی محول شده است. زندگی زناشویی و نظام خانواده نیز از این قاعده مستثنا نیست. بسیاری از مبانی تربیتی و آموزه هایی که قبل ها برای جوان ها ارزشمند بود و بدان وفادار بودند، اکنون اهمیتی ندارد و در برخی مواقع حتی به عنوان ضدارزش تلقی می شود. شاید هیچ گاه تصور اینکه سن ازدواج تا نزدیک

چهل سالگی افزایش یابد یا در جامعه، عده ای از جوان ها مقوله «تجرد قطعی» را به عنوان امری اختیاری برگزینند، باورپذیر و پیش بینی شدنی نبود ولی الان همه این ها هستند. الغرض! بعد از تشکیل خانواده و رفتن جوان ها زیر یک سقف، آرام آرام مشکلات خودنمایی می کند. شاید عده ای دوست دارند بلافاصله همه چیز را گردن مسائل اقتصادی ببندازند و قطعاً و حتماً بخش درخورتوجهی از چالش ها اقتصادی است اما در واقع این همه ماجرا نیست. در عرصه های مختلف اجتماعی، خانوادگی، رفتاری و اخلاقی کم و کاستی هایی وجود دارد که بسیاری از زندگی ها را تا پرتگاه طلاق قطعی یا طلاق عاطفی پیش می برد.

نگه داشتن زندگی در ریل طبیعی خود با مهربانی، محبت و آرامش اگر نگوئیم غیرممکن، کار بسیار سختی شده است. باید بگوئیم هنر می خواهد و باید برای آن آموزش ببینیم. در واقع پیچیدگی های زندگی امروزی آن قدر زیاد است که بدون مطالعه و آموزش، دیگر به راحتی نمی توان از پس آن برآمد، به هر حال همواره این امکان هست که با وجود تلاش و انگیزه فراوان برای یک زندگی سالم، زن و مردی نتوانند یکدیگر را برای تداوم زندگی راضی نگاه دارند و اختلاف ها تا سطحی بالا بگیرد که پای طلاق به میان آید. به راستی در این گونه مواقع چاره چیست؟

جوان های امروزی کمتر صبر می کنند، اکثر اهل «ساختن زندگی» به معنای آنچه درگذشته مطرح بود، نیستند و خیلی زود زیر همه چیز می زنند و آوای جدایی سر می دهند. برخی به جای «تعمیر»، به «تعویض» فکر می کنند و در گمان خود همه چیز را به طرف مقابل نسبت می دهند و احساس می کنند اگر با فرد دیگری ازدواج کنند، اتفاق های بهتری برای آن ها رخ می دهد اما معمولاً این فکر، درست از آب در نمی آید. وقتی طرفین به سمت طلاق حرکت می کنند، گویی در شیب تندّی از بد خوئی و مجادله قرار می گیرند. بسیاری مواقع در اختلافات شدید زناشویی، چیزهایی از درون افراد بالا می آید و رفتارهایی از خود نشان می دهند که درگذشته، هرگز از آن ها ندیده بودیم.

به راستی چه می شود که این سطح از خشم، بدگویی، توهین و تحقیر یکدیگر و ریختن آبروی طرفین ایجاد می شود و خیلی زود سراغ وکیل و دادگاه می روند تا غائله ختم شود؟ مسلماً هیچ قاضی و داورى که در دادگاه های رسمی وجود دارد، نمی تواند به صورت کاملاً صحیح موضوع را کنکاش کند و نظر بدهد؛ چون اولاً از طرفین ماجرا خبر ندارد و ثانیاً عامل تعیین کننده در دادگاه ها، نحوه ارائه دادخواست و کلاً و موضوعاتی از این دست است و در بسیاری مواقع واقعیت ماجرا پنهان می ماند.

فرهنگ میانجی، ریش سفیدی یا رفتار داورى بی طرفانه و به قول قدیمی ها، کد خدمتشی بزرگ ترها، روشی بود که سال ها قبل بسیار رواج داشت، مؤثر بود و جلوی بسیاری از طلاق ها را می گرفت و زندگی ها را مجدداً پایدار و پررونق می کرد. اکنون نیز میانجیگری، کد خدمتشی و داورى بی طرفانه از سوی فردی عموماً بزرگ تر، عاقل و حکیم که مورد پذیرش طرفین است، می تواند نقش بسیار مثبت و مهمی در بهبود روابط خانوادگی داشته باشد. افراد دلسوزی که برای طرفین ماجرا فردی امین، مهربان و خیرخواه هستند و علاوه بر احساس تکلیف شرعی، در پیوند دوباره یک زندگی، از مهربانی سرشاری برخوردار هستند و می توانند در نرم کردن دل زن و مرد، رفع کدورت ها، شفاف کردن مسائل و پیچیدگی های او وساطت و ضمانت برای بهبود زندگی پیش قدم شوند و ماجرا را حل و فصل کنند. ریش سفیدی و بزرگ تری رسم معمول و زیبایی بوده که اکنون نیز می تواند در زندگی جوان ها برکت، رحمت و مهربانی بیاورد. باید به تجربه و نفس حق آن ها اعتماد و برای ساختن زندگی تا جای ممکن، تلاش کرد.



۲۳شنبه  
۵ آذر ۱۴۰۳  
شماره ۲۳۳۵  
شماره ۲۳۳۵

۱۳



یکی از تعابیری که در مورد حرکت تاریخی دختر پیامبرخاتم (س) که به شهادت ایشان انجامید به‌کار می‌رود، تعبیر انقلاب فاطمی است. خیلی مهم است که ابعاد این انقلاب و نتایج آن بررسی و برای علاقه‌مندان آن حضرت روشن شود.

در این یادداشت می‌خواهیم در چند سطر به تبارین انقلاب حضرت حضرت زهرا(س) و مصائب جان‌گذاری که بر ساحت ام‌الائمّه(س) وارد شده است، بپردازیم. سؤال اساسی این است که نتیجه‌قیام فاطمی و حرکت حضرت زهرا(س) در آن زمان که این همه هزینه‌های سنگین و حوادث جانکاهی در برداشت، چه بود؟ در پاسخ به این سؤال مهم باید بیان کنیم که پس از رحلت پیامبر اکرم(ص)، انحراف رهبری از خط امامت تا آنجا ادامه پیدا کرد که در نظام حکومتی بنی‌امیه و بنی‌عباس به یک نظام سلطنتی فاسد نیز کشیده شد و قرن‌ها ادامه داشت؛ پس این‌گونه متوجه می‌شویم اینکه قیام حضرت زهرا(س) را انقلاب فاطمی می‌نامیم، مربوط به چه جریان و انقلاب علیه چه جریانی می‌شود.

باید زمان بگذرد و عواملی به وجود بیاید تا در نتیجه آن هدف و حاصل این رویداد به‌طور دقیق مشخص شود، درست است که انقلاب فاطمی هزینه‌هایی بسیاری ازجمله هتک حرمت پیامبراکرم(ص) باتهاجم به در خانه حضرت زهرا(س) داشت، اما باید دقت کرد که انقلاب فاطمی یک قیام سیاسی، فرهنگی یا اجتماعی نبود بلکه قیامی برای جریان سازی بود تا جریان امامت و ولایت را تثبیت کند، جهت انقلاب فاطمی توجه دادن مردم به جریان اصیل اسلامی و اسلام ناب محمدی بود که این جریان حول محور ولایت و شخص ولی تعریف می‌شود.

مسئله‌ای که در سقیفه بنی ساعده رخ داد، ادامه‌اش به جایی کشیده می‌شد تا قرآن و دین اسلام از بین برود، پس اگر جریان امامت و ولایت نتواند در جامعه تسلط داشته باشد منجر به انحراف در توحید برای امت خواهد شد.

اگر در گام آخر این انحراف و گسست حکومت بخواهد به انحراف و گسست در توحید بینجامد و قرار باشد که هیچ‌کسی واکنش نشان ندهد عبودیت خداوند بر روی زمین از بین می‌رفت؛ به تعبیر امام باقر(ع) بعد از رحلت پیامبر اکرم(ص) و آن روزی که وجود صدیقه اطهر(س) قیام کردند، مردم به جز سه یا هفت نفر مرته شده بودند، اما به وسیله قیام جریان ساز آن بانو امروز در روی کره زمین نزدیک به ۵۰۰ میلیون انسان «أشهدُ أنَّ غلیا ولیَّ الله» می‌گویند.

پس این‌گونه باید نتیجه انقلاب فاطمی را تحلیل کرد که خط اصیل شیعه باقی ماندن خود را مدیون آن بانویی می‌داند که باتمام وجود حقانیت ولایت علی ابن ابیطالب(ع) را فریاد زد و جان خودش را در چله این کمان نهاد تا در همیشه تاریخ علی جویان و علی‌گویان مدیون عظمت وفداکاری او باشند و باید مصائب او متأثر شوند و گریه‌کنند. مسئله مهم دیگر الگوگیری از حضرت زهرا(س) در موضوع اهمیت و حد مقاومت است، حضرت زهرا(س) تا پای جان برای پیروزی انقلاب خود ایستادند، مقاومتی که حضرت فاطمه در پای این انقلاب نشان دادند یک مسئله آموزنده‌ای برای هر ملت و مردمی است که در جریان حاکمیت دین و جریان تثبیت اقتدار اسلام و قرآن بخواهند مقاومت کنند، مرز مقاومت تا کجاست؟ زهرای اطهر(س) مرز مقاومت را در حرکت و قیام خود نشان دادند و برای تمام کسانی که دل‌داده این مسیر و خواهان پیروی از این صراط هستند این مرز را ترسیم کردند که برای استقرار ولایت باید از همه چیز خود گذشت و دارایی خود را به صحنه آورد و تنها در این صورت می‌توان حق را نصرت داد و نصرت الهی را جلب کرد.

برگرفته از خطبه‌های نمازجمعه مشهد

تتظیم: حجت‌الاسلام والمسلمین حسین ابراهیمی

## شب‌ها‌ت زن در نهج‌البلاغه و پاسخ به آن‌ها

شب‌ها‌ت، جمع شب‌هه و در لغت به معنای شک و تردید و در اصطلاح به معنای تردید بین امور حلال و حرام و حق و باطل است. شب‌ها‌ت ازجمله مباحثی است که در قرآن و روایات به آن پرداخته شده است و دارای مسائلی مثل اقسام شب‌ها‌ت، آثار پیروی از شب‌ها‌ت و راه‌های مبارزه با شب‌ه‌گرایی است.

درباره تفاوت پرسش و شب‌هه، تفاوت‌های چندی بیان شده است. پرسش درحقیقت جست وجوی بشر برای شناخت است و پرسش‌گر با بیان پرسش و سؤال، می‌کوشد موضوع و مطلبی را بشناسد و آن را درک و فهم کند. درحالی‌که هدف از شب‌هه، ایجاد تردید و شک در دل مخاطب است و شب‌ه‌گر تلاش می‌کند در بنیاد‌های اعتقادی و باوری شخص تردید افکند. درحقیقت تفاوت شب‌هه و پرسش را باید در کارکرد و اهداف آن دانست.

کارکرد پرسش، فهم و شناخت است، درحالی‌که شب‌هه برای این طرح می‌شود تا مخاطبان خود را به چالش بکشاند. ازسوی دیگر در شب‌هه، باطل به‌طور عمدی و خواسته حضور دارد و شب‌ه‌گر با آمیختن حق و باطل، می‌کوشد کلام باطل خود را با رنگ‌و‌عایی از حق به دیگران منتقل کند. از این‌روست که حضرت امیرمؤمنان (ع) فرمودند: «انما سمیت الشب‌هه شب‌هه لان‌ها شب‌هت بالحق»؛ از آن‌رو شب‌هه را شب‌هه نامیده‌اند که به حق شب‌هه و همانند است. کتاب «شب‌ها‌ت زن در نهج‌البلاغه و پاسخ به آن‌ها» به همت پژوهشگران مدرسه علمیه حضرت خدیجه کبری (س) تألیف شده است. کتاب شب‌ها‌ت زن در نهج‌البلاغه پس از مقد‌م‌ای در حدود سی صفحه، درباره ویژگی‌های شخصیتی زن، زن در قرآن، زن در روایات، و سیره عملی امیرمؤمنان (ع) در برخورد با زنان بحث می‌کند.

این کتاب به سیزده مورد از شب‌ها‌ت در سخنان منسوب به امیرالمؤمنین (ع) پاسخ می‌دهد. کتاب شب‌ها‌ت زن در نهج‌البلاغه و پاسخ به آن‌ها، بعضی از این شب‌هه‌ها را در زیر بیان کرده است که عبارت است از:

نقص ایمان در زنان، نقص بهره مالی زنان، نقص عقل در زنان، تحذیر از زنان و نهی اطاعت از آنان، سفارش به دوری از زنان و کم‌اعتنایی به آنان، نهی از مشورت با زنان، سلب حق تصرف زنان در امور غیر خودشان، شر بودن زن، زنان و فساد در دنیا، عقرب بودن زن، بهترین ویژگی‌های زنان و بدترین ویژگی‌های مردان، کفر بودن غیرت زن، حبس زنان و بازداشتن آنان از معاشرت.

نهج‌البلاغه یکی از برترین کتب دینی و تاریخی درمیان شیعیان است که حاوی سخنان، نامه‌ها و حکایات و نصایح امیرالمؤمنین (ع) به دیگران است. همچنین بیشتر این سخنان، کاملا با اعتقادات دینی و اخلاقی مطابقت دارد و می‌توان به راحتی درس‌های اخلاقی از نهج‌البلاغه گرفت.

یکی از موضوعاتی که در (نهج‌البلاغه) به آن اشاره شده است، نقش زن در جامعه است. امیرالمؤمنین (ع) در سخنان و نامه‌های خود به نقش مهم زنان در اجتماع اشاره کرده و آنان را ستون‌های مهمی در ساختار اجتماع معرفی کرده است.

اما در جامعه امروزی، ممکن است که شب‌ها‌ت مختلفی درباره نقش زنان هنگام خواندن نهج‌البلاغه ایجاد شود که برخی جوانان را به شک و تردید مبتلا می‌کند. برای رفع این شب‌ها‌ت، کتاب «شب‌ها‌ت زن در نهج‌البلاغه، نکات زیر را مطرح می‌کند: امیرالمؤمنین (ع) به زنان بسیار ارزش می‌دهد و آنان را در بسیاری از حوزه‌ها به عنوان شریک‌های ارزشمند اجتماعی معرفی می‌کند.

در بیشتر موارد، نقش زن در جامعه اسلامی به عنوان یک مادر و همسر مهربان و مدیر خانه و نگهدارنده خانواده است و این نقش با بسیاری از مسئولیت‌ها و وظایف مهم پرمی‌شود.

در جامعه اسلامی، زنان حقوق بسیاری دارند و می‌توانند در حوزه‌های مختلف اجتماعی مشارکت کنند.

# شهر

۲۳ شهریور ۱۴۰۳  
شماره ۳۳۹

۱۴

↓

# روز

روایت‌های دینی درباره دوست خوب و بد چه می‌گویند؟

# رفیق خوب نعمته

ریحانه عامل‌نیک: دوستی نعمتی از نعمت‌های بزرگ الهی است. دوست خوب نه تنها مأمن و پناهگاه انسان و آرامش بخش دل و جان اوست، بلکه مایه خیر و سعات اخروی انسان نیز می‌تواند باشد. در آشفته‌بازار دنیا کسی که از نعمت دوست نیک محروم باشد، حس غربت و تنهایی می‌کند. امام علی(ع) با تمام بزرگی خود می‌فرمایند: «فقدان دوستان، یک نوع غربت و تنهایی است». یعنی حتی برای ایشان با آن درجه از عرفان، لزوم یار و رفیق همراه ضروری بوده است کما اینکه ایشان بهترین یار و رفیق پیامبر اکرم(ص) بوده‌اند. از بهترین خوشی‌های زندگی، معاشرت و گفت‌وگوهای دوستانه است که مفرح ذات است و ممد حیات. از حضرت موسی بن جعفر(ع) پرسیدند: بهترین وسیله آسایش در دنیا چیست؟ فرمودند: «منزل وسیع و دوستان زیاد». اگر انسان نتواند دوستی داشته باشد، نشانه ضعف اوست. حضرت علی(ع) می‌فرمایند: «عاجزترین مردم کسی است که از به‌دست آوردن دوست، ناتوان باشد». در ادامه به مرور ویژگی‌های دوست خوب و رفیق ناباب براساس بیان ائمه اطهار(ع) می‌پردازیم.

#### دوستی با این صفات را دوستی بجسب

انسان موجودی اجتماعی است و یک زندگی اجتماعی ایده‌آل، با روابطی محقق می‌شود که در آن انسان‌ها با یکدیگر روابطی دوستانه و صمیمانه داشته باشند. محبت رشته‌ای است که دوسر دارد؛ هرگاه در وجودمان در برابر کسی احساس محبت و دوستی کردیم، احتمالا او نیز به ما همین حس را دارد. البته این امر نیازمند شناخت خود و عواطف و وجدانمان است تا اشاره‌های غریزی را از انگیزه‌های درست عاطفی بشناسیم. در حدیث آمده‌است: «محبت قلبی برادرت را نسبت به خود، از محبت قلبی خود نسبت به او بشناس». اما در مورد ویژگی‌های دوست راستین، امام جعفر صادق(ع) فرمودند: «کسی که تمام شرایط را داشته باشد، رفیق کامل است و الا به همان اندازه درجه دوستی او کم می‌شود و اگر هیچ یک از آن‌ها را نداشته باشد، نام دوست نمی‌توان بر او گذاشت». و آن فرد این ویژگی‌ها را دارد.

#### این صفات را اگر دیدی، فرار کن

دوستان ما بر روی خلق و خو، تصمیم‌ها و نحوه و سبک زندگی ما اثرگذار هستند و این امری انکارناپذیر است. اگر انسان دوستی نیک‌صفت و خوش اخلاق داشته باشد، از خوبی‌های او پیروی خواهد کرد و اگر رفیق بد‌نصبیش شود، از بدی‌های او سرمشق خواهد گرفت. پیامبر اعظم(ص) می‌فرمایند: «انسان به راه و روش دوست و هم‌نشین، خو می‌گیرد». دوست می‌تواند بسیار تأثیرگذار باشد؛ چه از جنبه مثبت و چه از منظر منفی. ایشان همچنین فرمودند: «آدمی بر آیین دوست و هم‌نشینان و نزدیکان خود است» و «دوست بد پاره‌ای از آتش است». امام سجاد(ع) نیز در مورد ویژگی‌های دوست بد فرمودند: فرزندم! با پنج شخص هم‌نشینی و رفاقت مکن که آن پنج شخص عبارت هستند از:

#### ترک صله رحم

زیرا او در سه جای قرآن، لعن و نفرین شده است.

#### احمق(کم عقل)

زیرا او می‌خواهد به تو سود برساند، ولی به زیان تو می‌انجامد.

#### بخیل

زیرا او از کمک مالی به تو آن‌گاه که بسیار به آن نیازمندی، مضایقه می‌کند.

#### گناهکار و لاابالی

گناهکار و لاابالی؛ زیرا او تو را به بهای یک لقمه یا کمتر از آن می‌فروشد.

#### دروغو

زیرا او همه چیز را برخلاف واقع نشان می‌دهد؛ دور را نزدیک و نزدیک را به تو دور می‌نماید.

منابع: / مجلسی، محمدتقی، بحارالانوار، بیروت، دارالوفاء، ۱۴۰۳، ج ۷۱، ص ۱۷۷. / نهج‌البلاغه، مترجم فیض الاسلام، تهران: انتشارات فقیه، ۱۳۷۹، ش حکمت ۱۱، ص ۱۰۹۳ / مجلسی، محمدتقی، بحارالانوار، بیروت، دارالوفاء، ۱۴۰۳، ج ۷۱، ص ۱۷۷ / اصول کافی، ج ۲، ص ۳۷۶ / مجموعه ورام، ج ۲، ص ۱۵ / وسائل الشیعه، ج ۱۲، ص ۱۴۶ / مجلسی، محمدتقی، بحارالانوار، بیروت، دارالوفاء، ۱۴۰۰، ج ۴۶، ص ۲۹۱.

#### روشنا

پیامبر اسلام(ص): «وَإِ... يُحِبُّ إِغَاثَةَ اللَّهْفَانِ». (الکافی، ج ۴، ص ۲۷).

خداوند کمک به اندوهگین و یاری خواه را دوست دارد.

#### بخیل‌ترین انسان

کسی است که از نزد مسلمانی عبور کند و به او سلام نکند.

#### دزدترین انسان

کسی است که از نمازش بدزدد. چنین شخصی نمازش مثل پوشک کثیف به صورتش زده می‌شود.

#### تنبل‌ترین انسان

بنده سالم و بیکاری است که در عین حال با زبان و لب، ذکر خدا نمی‌گوید.

#### جفاکارترین و بی‌مهرترین انسان

کسی است که در نزد او یادی از من بشود ولی صلوات نفرستد.

#### عاجزترین انسان

کسی است که از دعا کردن عاجز باشد.

#### احکام

**هشتم:** ابن السبیل، یعنی مسافری که در سفر درمانده شده است.

باید توجه کرد که دادن صدقات مستحبی به سید اشکال ندارد، اما صدقات واجب مثل زکات اگر شخص زکات دهنده غیرسید باشد، نمی‌تواند زکات واجب را به سید بدهد، مگر اینکه خمس و دیگر وجوهات، کفایت مخارج آن سید را نکند و از گرفتن زکات ناچار باشد. اگر شخص زکات دهنده سید باشد، در دادن زکات واجب به سید اشکالی وجود ندارد.

**چهارم:** کافرهایی که اگر زکات به آنان بدهد، به دین اسلام مایل می‌شوند یا در جنگ به مسلمانان کمک می‌کنند.

**پنجم:** برای خریدن بنده‌ها و آزادکردن آنان.

**ششم:** بدهکاری که نمی‌تواند قرضش را بدهد.

**هفتم:** سبیل‌ا، یعنی کاری که مانند ساختن مسجد منفعت عمومی دینی دارد یا مثل ساختن پل و اصلاح راه که نفعش به عموم مسلمانان می‌رسد و آنچه برای اسلام نفع داشته باشد، به هر نحو که باشد.

**یکم:** فقیر (کسی که مخارج سال خودش و عیالاتش را ندارد و آن کسی که صنعت یا ملک یا سرمایه‌ای دارد که می‌تواند مخارج سال خودش را بگذراند، فقیر نیست).

**دوم:** مسکین (کسی که گذران زندگی‌اش از فقیر سخت‌تر است).

**سوم:** کسی که از طرف امام (ع) یا نایب امام مأمور است که زکات را جمع و نگهداری و به حساب آن رسیدگی کند و آن را به امام (ع) یا نایب امام یا ققرا برساند.

## صدقه و متعلقات آن

**پرسش:**

از نگاه فقه اسلامی موارد مصرف صدقه چیست و آیا صدقه بر سید حرام است؟

**پاسخ اجمالی:**

از نگاه فقه اسلامی انسان می‌تواند زکات (صدقه) را در هشت مورد مصرف کند.

# «چهنو»، راه آب کهنِ شهر



۲۳ شنبه  
۵ آذر ۱۴۰۳  
شماره ۳۳۹

۱۵



تاریخ و هویت



نمای مسجد «خوردو»، حضرت صاحب الامر (عج)، مشهور به «سه دره»



نمای کوچه «چهنو» ۱۵

شرایط به نحوی دیگر رقم خورد. در این دوره که با موج تغییرات در بافت اطراف حرم مطهر آغاز شد، بسیاری از ساکنان قدیمی کوچه به سایر نقاط شهر نقل مکان کردند. این نقل مکان که به دلیل وجود امکانات بهتر در سایر نقاط شهر و از بین رفتن فضای آرام و دوستانه کوچه بر اثر خرید برخی پلاک‌های آن برای ایجاد بناهای اقامتی بود، باعث افزایش توجه مالکان بناهای اقامتی و همچنین زائران به این کوچه شد. به نحوی که اکنون اغلب فضاهای مسکونی کوچه به واحدهای اقامتی و در برخی موارد حسینی‌های زائرپذیر در خدمت مسافران و زائران اختصاص دارد.

یکی از نخستین تغییرات این دوران تخریب «حمام ترک‌ها» و ایجاد یک مجتمع اقامتی خصوصی روی خرابه آن بود. این مسئله رفت و آمدهای ایجاد شده پس از آن و البته تغییرات الگو برداری شده از آن باعث شد شرایط زندگی در کوچه «چهنو» تغییر کند. اکنون تنها در دو فرعی «چهنو ۲» که منزل ارزشمند خدادوست و ساباط کوچک این بنا در انتهای آن قرار دارد و «چهنو ۱۶» یا همان «کوچه مسجد سه دره» که اکنون برخلاف نیمه نخست قرن ۱۴ مسیری بن بست است، می‌توان حس واقعی زندگی در کوچه «چهنو» را درک کرد؛ زیرا هنوز اغلب پلاک‌های این دو مسیر در اختیار قدیمی‌های کوچه «چهنو» است.

در شرایط کنونی، کوچه «چهنو» دارای ۲۱ فرعی است که یازده فرعی شمالی و ۱۰ فرعی جنوبی هستند. از بین این فرعی‌ها مسیرهای شماره ۲، ۴، ۶، ۸، ۱۰، ۱۲، ۱۴، ۱۶، ۱۸، ۲۰ و ۲۲ به سایر کوچه و خیابان‌های محدوده‌اند و کوچه‌های دیگر بن بست هستند.

## چهره‌های نامدار کوچه «چهنو»

یکی از شناخته‌شده‌ترین افراد ساکن کوچه «چهنو» در ادوار گذشته مرحوم محمدبیک مزدورانی، واقف بخشی از مسجد پابلند (ولی عصر<sup>(ع)</sup> کنونی)، است. مسجد پابلند در اصل طبقه فوقانی منزل وی بود که بعدها با وقف این منزل توسط فرزند او مسجد به سطح زمین منتقل شد. عبدا... محمدی طلب، احیاگر و مرمتگر این مسجد، در کنار حاج حبیب برادران، احیاکننده تکیه علی اکبری ها، از دیگر ساکنان قدیمی این کوچه محسوب می‌شوند؛ همچنین باید از ضیالذاکرین، روحانی خوش صدا و آشنایه موسیقی، مرحوم حاج امیر خدادوست، خاندان اکبری اناری به عنوان دیگر قدیمی‌های شناخته‌شده کوچه یاد کرد.

شهیدان سید رضا کیش باغان، سعید صابری، عبدا... موسوی، علی عسکری، محسن حسین زاده و محمد رضا بردارن محسنیان هم از جمله افتخارآفرینان این کوچه هستند که روزگار کودکی و جوانی خود را در «چهنو» گذرانده و سپس در راه حفظ این آب و خاک شهید شده‌اند و اکنون نامشان زینت بخش ورودی برخی فرعی‌های «چهنو» است.

آذربایجانی‌های اصیل کوچه‌های قدیمی مشهد تبدیل شد. در همین سال‌ها مسجد «پابلند» هم با اجازه کتبی مرحوم آیت... میلانی تخریب و بازسازی شد تا پس از آن به عنوان مسجد «ولی عصر<sup>(ع)</sup>» به فعالیت ادامه دهد. ناگفته نماند در جریان این عملیات ساختمانی، بقایای چاه آب موسوم به «چهنو» هم نابود شد و به خاطره‌ها پیوست. کوچه «چهنو» در سال‌های پایانی این دوره شاهد تحولی دیگر بود. در جریان این تحول که ناشی از تخریب‌های صورت گرفته در جریان بهسازی حرم مطهر رضوی از سوی عبدالعظیم ولیان بود، تعدادی از حسینی‌های زائرپذیر تخریب شده در اطراف حرم مطهر رضوی در این محدوده احیا شدند که مهم‌ترین آن‌ها «رضویه گیلانی‌ها» بود. این امر خود در سال‌های بعد توجه مالکان اقامتی‌های زائرپذیر را به این کوچه جلب کرد. سرانجام اینکه ایجاد مسجد «جفایی» در حاشیه خیابان «امام رضا<sup>(ع)</sup>» و مجاور ورودی کوچه «چهنو» و همچنین انجمن «علوم دینی باقر العلوم» در نخستین کوچه فرعی جنوبی این مسیر باعث شد این محدوده مورد توجه محافل مذهبی مخالف رژیم قرار گیرد. به نحوی که در سال‌های ۵۶ و ۵۷ کوچه «چهنو» از مسیرهای عمده هماهنگی و تدارکات رسانی به راهپیمایان معترض حکومت پهلوی محسوب می‌شد.

## تخریب «حمام ترک‌ها» و ایجاد یک مجتمع اقامتی خصوصی

کوچه «چهنو» در سال‌های پس از پیروزی انقلاب اسلامی مانند اغلب کوچه‌های مشهد دو دوران سکون و تغییر را پشت سر گذاشته است. در نخستین این دوره‌ها که تقریباً تا سال ۱۳۷۰ ادامه داشت، بافت کوچه شاهد کمترین تغییر و تحول بود و تنها در چند مورد محدود خانه‌های مسکونی توسط مالکان تخریب و تبدیل به بناهای مطابق با شرایط روز شد اما در دوره بعد که تاکنون نیز ادامه دارد،



موقعیت کوچه چهنو بر نقشه قاجاری مشهد

در این مسیر وجود داشته است؛ همچنین تنها منبع آب آن دوران، یعنی «حوض آبی» هم در میانه‌های کوچه بوده است که بعدها مسجد «بقیه...» را بالای آن می‌سازند. مهم‌ترین بنای ایجاد شده در این کوچه تا سال ۱۳۰۰ خورشیدی هم مسجد موسوم به «پابلند» است که برپایه کتیبه نصب شده در بیرون این مسجد قبل از سال ۱۲۶۴ خورشیدی احداث شده است. سندی وجود دارد که نشان می‌دهد در این سال منزل قرار گرفته در زیر مسجد، توسط فردی که نامش را فرزند محمدبیک مزدورانی نوشته‌اند، وقف ساخت مسجد شده است.

اطلاعات سند وقفی این منزل مسکونی و همچنین برخی گفته‌های اهالی قدیمی کوچه بازگوکننده این واقعیت نیز هست که مسجد «پابلند» در مجاورت چاه عمیقی قرار داشته است. گویا مردم این چاه را برای تأمین آب شرب مناطق جنوبی قبرستان «عیدگاه» ساخته بودند؛ به همین دلیل هم این کوچه به «چاه نو» یا به صورت مخفف «چهنو» معروف شده است. منفک بودن این چاه از سیستم تأمین آب مبتنی بر قنات و آب‌انبار مشهد موجب خاص بودن و معروف شدن آن نیز شده بود. وضعیت این کوچه در سال‌های بعد از احداث مسجد «پابلند» تا انتهای دوران قاجارها تغییر چندانی نداشته و تنها مسجد «بقیه...» بر بالای حوض آب قدیمی این کوچه احداث شده است تا ساکنان این مسیر به فاصله زمانی اندکی دو محل عبادت داشته باشند.

## بازسازی مساجد قدیمی و حذف بقایای چاه نو

نخستین و مهم‌ترین تغییر ایجاد شده در کوچه «چهنو» در سال‌های ابتدایی سده ۱۴ خورشیدی جدایی این مسیر از محدوده «عیدگاه» و الحاق کامل آن به محله «سرشور» است. این مهم با تخریب قبرستان «عیدگاه» و ایجاد خیابان فردوسی (امام رضا<sup>(ع)</sup> کنونی) رخ داد که در جریان آن بخشی از کوچه «چهنو» از بین رفت. به مرور زمان قطعات مسکونی بزرگ این محدوده به واحدهای کوچک‌تر تقسیم شدند که خود این موضوع سبب افزایش تعداد کوچه‌های فرعی این مسیر شد. براساس آنچه در نقشه سال ۱۳۳۳ مشهد ترسیم شده، در این سال کوچه «چهنو» دارای چهارده فرعی شمالی و یازده فرعی جنوبی بوده است که از این تعداد تنها دو فرعی بن بست نبودند. در ادامه، با از رونق افتادن دو قراول خانه موجود در کوچه کوچه‌های این محدوده به واحدهای کوچک تبدیل آن‌ها به بناهای مسکونی و تجاری، احداث حمام بزرگ ترک‌ها در میانه مسیر به عنوان مهم‌ترین سازه بهداشتی کوچه و احداث مسجد کوچک «صاحب الامر<sup>(ع)</sup>» موسوم به مسجد «سه دره» و شکل و شمایل این کوچه در دهه‌های نخست سده ۱۴ خورشیدی با تغییرات بسیاری همراه شد؛ همچنین در این سال‌ها و با مهاجرت شمار درخور توجهی از ایرانیان ساکن آذربایجان به خراسان، تکیه «میرزا حسن» که مدتی‌ها شده بود، با نام حسینی «علی اکبری‌های سرشور» احیا و به محلی برای عزاداری

از سمت خیابان «امام رضا<sup>(ع)</sup>» عنوان «امام رضا<sup>(ع)</sup>» و از سمت کوچه «سرشور» عنوان «سرشور ۲۴» حک شده است. با همه این توضیحات و در کل این دوران‌ها، مردم محلی و اغلب مردم مشهد این کوچه را به نام «چهنو» می‌شناختند و به همین دلیل نه تنها بر تابلوی ورودی کوچه از سمت خیابان «امام رضا<sup>(ع)</sup>» این نام در کنار عنوان «امام رضا<sup>(ع)</sup>» حک شده که در بسیاری از موارد در هنگام تنظیم اسناد دولتی، بعد از ذکر نام رسمی کوچه، در پرانتز عنوان «چهنو» برای تعیین دقیق کوچه مورد نظر ذکر شده است.

## «چهنو»، مسیری که از کنار قبرستان می‌گذشت

وضعیت کوچه «چهنو» در سال‌های قبل از حکومت قاجارها به صورت دقیق مشخص نیست؛ این امر ناشی از کمبود منابع نوشتاری توصیفگر شهر مشهد، تغییر و تحول بسیار روایت‌های شفاهی باقی‌مانده از آن دوران و نبود نقشه دقیقی از مشهد قبل از دوران قاجار است؛ اما با وجود این، شواهد باقی‌مانده بازگوکننده این نکته است که کوچه «چهنو» کنونی یا همان کوچه بالای قبرستان عیدگاه، در آن زمان وجود داشته و تنها مسیر ارتباطی دو محله «چهنو» و «عیدگاه» بوده است.

## مسجد «پابلند» و چاه عمیقی در همسایگی آن

وضعیت کوچه «چهنو» در دوران قاجاری، به ویژه در عهد ناصرالدین شاه، به دلیل وجود چند نقشه از مشهد آن دوران تا حد بسیاری مشخص است. براساس نقشه دالمج (ترسیم شده در سال ۱۲۴۸ خورشیدی) این مسیر دارای هشت فرعی جنوبی و هفت کوچه فرعی شمالی بوده است که از این جمع، دو کوچه جنوبی به مسیر «بی‌بار» (باروی مشهد) ختم می‌شده است و بقیه بن بست بوده‌اند. برابر این نقشه، در این دوران، دو قراول خانه



موقعیت کوچه چهنو بر نقشه سال ۱۳۲۷ خورشیدی



سنگ کتیبه مسجد «حضرت ولی عصر (عج)» یا «پابلند» (بنا شده روی چاه نو)



کتیبه وقف نصب شده روی دیوار کوچه مقابل «چهنو ۶»

رضا سلیمان نوری مشهد را به عنوان شهری که ساختار ابتدایی آن در نزدیکی کشف رود باستانی بنا شده است می‌شناسند، اما با گذشت زمان از توان آبی این رودخانه کاسته شد. تاجایی که در سده‌های اخیر، مردم آب شهر را ابتدا از طریق قنات‌ها و سپس چاه‌ها و سدها تأمین می‌کردند؛ درست به همین دلیل هم آب از جایگاه بسیار بالایی در نام‌گذاری مناطق سکونت‌ی شهری و روستایی دشت مشهد برخوردار بود و در اسامی متعددی مانند «خین عرب» یا «خین چماقی» از کلمه «خین» به معنی چشمه آب در معرفی نقاط جغرافیایی این خطه استفاده شده است. «چاه» دیگر کلمه‌ای بازگوکننده اهمیت آب در زندگی مردم مشهد است.

این کلمه نه تنها در نام روستاهایی چون «چاه خاصه»، «چاهشک»، «چاه ملا» و «نوجاه» مورد استفاده قرار گرفته که برای معرفی برخی از نقاط این شهر هم کاربرد داشته است. برای نمونه، کوچه «چهنو» که مخفف «چاه نو» است و اکنون در خیابان «امام رضا<sup>(ع)</sup>» قرار دارد، هنوز هم به رغم باقی‌نماندن هیچ چاهی در آن، به این نام خوانده می‌شود و نام «چهنو» بر تابلوی نصب شده در ابتدای آن خودنمایی می‌کند.

## عصر قاجار و کوچه «بالای قبرستان عیدگاه»

این کوچه یکی از مسیرهای قدیمی مشهد محسوب می‌شود که در عمر طولانی خود با اسامی رسمی مختلفی شناسایی شده اما همیشه یک نام عمومی و مردمی داشته و آن «چهنو» است؛ با این همه، براساس اسناد موجود، از این کوچه در دوره‌ای از زمان، یعنی سال‌های ابتدایی عصر قاجار در نوشته‌های دولتی با نام کوچه «بالای قبرستان عیدگاه» نام برده شده است. دلیل این نام‌گذاری هم قرار گرفتن این مسیر در جنوب قبرستان قدیمی «عیدگاه» بوده است.

دیگر نام ثبت شده برای این کوچه در اسناد، «اسماعیل عتیقه‌چی» است که البته در سال‌های ابتدای دوران پهلوی و تنها برای بخش غربی کوچه (محدوده پس از کوچه «مشیر» یا همان «چهنو ۱۷» کنونی) کاربرد داشته است. کوچه «تکیه میرزا حسن» و همچنین کوچه «تکیه علی اکبری» هم دیگر نام‌های این کوچه به ترتیب در سال‌های ابتدایی حکومت پهلوی دوم بوده است. عنوان کوچه «مسجد جفایی» هم برای مدت کمی و در اوایل دهه پنجم قرن ۱۴ خورشیدی و پس از ساخت مسجد جفایی در حاشیه خیابان امام رضا<sup>(ع)</sup> کاربرد پیدا کرد. اکنون نیز بر تابلوی نصب شده در ابتدای این کوچه

مرضیه ترابی! ملک جهان خانم دختر امیر محمد قاسم خان قاجار قواولو و «پیگم جان» (دختر فتحعلی شاه) بود. داشتن جایگاه نوه دختری دومین شاه قاجار، به او این موقعیت را داد که در شانزده سالگی به عقد پسر عباس میرزا نایب السلطنه در بیاید، هم او که چندی بعد با نام محمد شاه یا «محمد دوم» جانشین پدر بزرگش (فتحعلی شاه) شد.

ملک جهان خانم پیش از آنکه در ۲۵ سالگی ناصرالدین میرزا (ناصرالدین شاه بعدی) را به دنیا بیاورد، سه فرزند آورد که عمرشان به دنیا نبود. مورخان ملک جهان خانم را به سیاست و کیاست ستوده‌اند. این شهرت بیهوده نیست؛ وی بعد از مرگ شوهرش، در بحبوحه سر برداشتن فرزندان فتحعلی شاه برای تصاحب تاج و تخت، مانند گرگ باران دیده امور پایتخت را برعهده گرفت و تا رسیدن پسرش از تبریز به تهران، ۴۵ روز فرمانروای حقیقی کشور بود. ملک جهان هر شورشی را در نطفه خفه کرد و با مساعدت خانواده‌اش، افسار حکومت را محکم به دست گرفت. او بعد از ورود ناصرالدین میرزا، شانزده ساله به تهران و تاج‌گذاری‌اش با عنوان ناصرالدین شاه، «مهدعلیا» ملقب گرفت، لقبی که از دوره تیموری میان زنان قدرتمند درباری دست به

فوتو  
ایران

## مادرزن داماد گش

دست می‌شد. مهدعلیا بعد از ورود پسرش، چنین فکر می‌کرد که زمامداری وی، همچنان تداوم خواهد داشت. او زنی باسواد و اهل مطالعه بود و می‌گفتند که حتی زبان روسی و فرانسوی می‌داند. اما کاخ آمال وی در رودرویی با مربی فرزندش به ناگاه فرو ریخت. میرزاتقی خان فراهانی که بعد از ورود به تهران به امیرکبیر ملقب شد، چنان مهار امور را به دست گرفت و از درباریان نسق کشید و نظم آهنین خود را پیاده کرد که مهدعلیا مجالی برای عرض اندام نیافت. مشهور است که در ابتدا، به دنبال سازش با امیر بود و حتی به ازدواج با او فکر می‌کرد تا بتواند به اتفاق او حکومت را اداره و قدرت را حفظ کند؛ اما پیشنهاد ناصرالدین شاه برای ازدواج صدراعظمش با «عزت‌الدوله» کار را خراب کرد. عزت‌الدوله خواهر تنی شاه قاجار و دختر مهدعلیا بود؛ به این ترتیب، امیرکبیر به عنوان داماد مهدعلیا، در زمره کسانی قرار گرفت که مادر قدرتمند ناصرالدین شاه تاب دیدنشان را نداشت. ملک جهان خانم به تدریج جمعی از مخالفان سرسخت امیرکبیر را گرد جمع کرد که برخی از آن‌ها مانند «میرزا آقاخان نوری»، ارتباطی گسترده با سفارت انگلیس داشتند و حتی تابعیت این کشور را اخذ کرده بودند. قدرت میرزاتقی خان و محبوبیت او نزد شاه، باعث شد که

مخالفان برای از میان برداشتن آن صدراعظم مدتر، دست به دامان مادر شاه و مادرزن امیرکبیر شوند. این جنین بود که با مدیریت ظاهری مهدعلیا و میدان داری افرادی مانند میرزا آقاخان نوری، زمینه بدبینی به صدراعظم در ناصرالدین شاه که حالا در شرف ورود به نوزدهمین بهار زندگی‌اش بود، فراهم شد. ابتدا امیرکبیر را از صدارت برکنار کردند و سپس، در حالت مستی، حکم قتل میرزاتقی خان را از شاه گرفتند. برخی معتقدند که مدیریت صحنه آخر، کاملاً با مهدعلیا بود. او برای تثبیت قدرت‌ش، حتی به دو نوه کوچکی که از تنهاد دخترش داشت، رحم نکرد و بر سر آن‌ها گرد تیمیمی افشاند؛ به این ترتیب، در ۲۰ دی ماه سال ۱۲۲۰ خورشیدی، میرزا علی خان با حکم شاه خود را به کاشان رساند و در حمام قین، شد آن‌چه نباید می‌شد. مهدعلیا ۲۲ سال بعد از قتل دامادش هم زنده ماند و اقتدار خود را حفظ کرد. او در ۱۳ خرداد سال ۱۲۵۲ خورشیدی، در حالی که ۶۸ سال از عمرش سپری شده بود، درگذشت. بیکر وی را در قم و در آرامگاه محمد شاه قاجار دفن کردند. در تصویر امروز، عکسی از مهدعلیا را در اواخر عمر می‌بینید که توسط آنتوان سوربوگین، عکاس گرجی تبار و نامدار عهد قاجار، برداشته شده است.



## دوپنجره رو به هنر

درباره جمشید و نادر مشایخی، بازیگر و آهنگ‌ساز ایرانی به بهانه زادروز این پدر و پسر هنرمند



نویسنده آزادچشمه‌سنکی

یک بازیگر ناآشنای عرصه نمایش نیست. دارد با بهترین‌های سینما کار می‌کند. بعد از «گاو» مهرجویی و «قیصر» کیمیایی، حالا دیگر یکی از ستاره‌های سینماست. نادر هم توی تمام این سال‌ها، با وجود رغبت تمام نشدنی به موسیقی، باز هم نگاه به پدرش می‌کند. مردی که هر روز با فیلم‌نامه‌های مختلف به خانه می‌آید و مدام در حال تمرین است. حالا در کشاکش میل به بازیگری و موسیقی بلا تکلیف شده. خودش برای گروه نمایش مدرسه، سناریو می‌نویسد، بازی می‌کند، کارگردانی می‌کند و تاژی‌ها میلش کشیده به فیلم‌های کوتاه. دست آخر، سر یکی از همین تجربه‌های ریزودرشت، وقتی توی اتاق خانه سخت مشغول پاک کردن رد خون مصنوعی از روی وسایل و سروصورتش بود، جمشیدخان، با هبیتی پدران‌ه وارد شد. نگاهی به سرووضع نادر انداخت. شاید پسر در شانزده هفده سالگی هرگز شبیه به نوجوانی پدر نبود.

انگار برای حرفه دیگری ساخته شده و بازیگری را دارد محض پسر آقای مشایخی بودن، دنبال می‌کند. دستی به سرش کشید و گفت: پارو هرچی بپهن‌تر باشد، حرکت کندتر می‌شود. با خودش روراست باش. یا برو دنبال موسیقی یا بجسب به عالم بازیگری. نادر هم که انگار معطل یک اشاره بود، پس از آن مسیر زندگی‌اش عوض شد.

جمشید مشایخی برگشت سر تمرین‌های سینمایی «شازده احتجاب» و نادر افتاد دنبال کارهای سفر. تصمیم گرفت برود اتریش. شنیده بود وین، مهد عشاق موسیقی است.

#### سال‌های درخشش و اعتبار

نادر همان اندازه توی اتریش محبوب شده بود که پدرش توی ایران. یکی در عرصه موسیقی و آن یکی برابر دوربین سینما و تلویزیون. نادر ده‌سالی را در اتریش مشغول تحصیل بود. چهارسال برای آهنگ‌سازی، چهارسال برای رهبری ارکستر و دوسالی برای

#### تلاقی نواختن و نمایش

درست همان سالی که جمشید مشایخی پس از نزدیک به شش دهه فعالیت در عرصه بازیگری، در سن ۸۴سالگی از دنیا رفت. نادر مشایخی با نقشی کوتاه در فیلم سینمایی «ساموایی در برلین» در پرده سینما ظاهر شد. شخصیتی که با یک کلاه شاپو و یک عصا، شمایی از نادر «۶ساله بود، عصا را به سبب مدارا با بیماری ام اس در دست داشت و دشوارتر از پذیرش بیماری، رفتن همیشگی پدر بود. چنان‌که پس از آن، دیگر هرگز لبخند گرمی روی لب‌های گیتی خانم نیامد. جمشید مشایخی، همان اندازه دین خود را به عالم بازیگری ادا کرد که پسرش نیز در موسیقی خوش درخشید. نادر همان سال ۱۳۹۷، با آهنگ‌سازی نمایش «شاه لیر» برای مسعود دلخواه، جایی در نقطه اتصال موسیقی و نمایش ایستاده بود. همان جاکه روزی به سفارش پدر، مسیرشان از هم جدا شد تا هرکدام به سبب استعداد و پشتکار خود، عنوان مشایخی‌ها را در عرصه هنر، آبرو دهند.

#### ماجرای یک روز برفی

زمستان استخوان‌سوز سال ۱۳۴۲، صبح یکی از روزهای سرد برفی بود. آن روز اگر آن همه برف نمی‌بارید، اگر گیتی خانم، مادر نادر، قرار نبود برود مدرسه سر کلاس درس دانش آموزهاش، اگر یک ماشین پیدا می‌شد نادر پنج‌ساله را به مهدکودک برساند، جمشید مشایخی هم مثل باقی روزها، تک‌وتنها می‌رفت سر تمرین تئاتر. اما چاره‌ای نبود. هیچ ماشینی توی آن سوز و بارندگی نبود که نادر را به مهدکودک ببرد. گیتی خانم رفت مدرسه و نادر را سپرد دست پدرش. این بار اولی بود که نادر سر تمرین‌های پدر حاضر می‌شد. ساکت و مؤدب و کم صحبت بود. پدرش از راه نرسیده، او را گذاشت پشت سن و به دسته هم بازی‌هایش پیوست. آن موقع، جمشید مشایخی هنوز داشت روی صحنه‌های نمایش مشق بازیگری می‌کرد. خبری از فیلم‌های سینمایی و سریال‌های تلویزیونی نبود. نادر مانده بود و تاریکی پشت سن و سرک کشیدن میان جوروا جور و سالی‌که نمی‌شناخت، این مابین یک حجم عظیم سیاه‌رنگ که با پارچه‌ای ضخیم پوشیده شده بود. توی دنیای پنج‌سالگی نادر، شبیه به یک غول شگفت‌انگیز کشف نشدنی به نظر می‌رسید. آرام و با احتیاط جلو رفت. دستی به پارچه‌ها کشید و در لحظه، پرده‌ها کنار رفت. راز بزرگ مخفی پشت سن، یک پیانووی باشکوه واقعی بود. نادر حالا ایستاده بود روی سرانگشتان پا و به زحمت صورتش به موازات کلاویه‌ها می‌رسید. این نخستین ملاقات نادر با یک پیانو بود. در لحظه دیگر به هیچ چیز فکر نکرد. دست برد روی کلاویه‌ها و یکی از آن‌ها را فشار داد. آن صدایی که در سیاهی یک استیج صحنه نمایش توی گوش نادر پیچید، یک بانگ جادویی بود. نادر همانجا عاشق موسیقی شد. همانجایی که پژواک نئی ناآشنا دلش را لرزاند در حالی که پدرش چند قدم دورتر از او، داشت برای چندمین بار، دیالوگ‌های نمایشنامه‌ای از بهرام بیضایی را با صدای بلند روی صحنه ادا می‌کرد. جمشید جوان در آستانه شکوفایی در عالم بازیگری بود و نادر کودک تازه فهمیده بود چقدر عاشق موسیقی است.

#### دوراهی موسیقی و بازیگری

اوایل دهه ۵۰ است گیتی خانم هنوز سرگرم معلمی است. این سال‌ها، عاشقانه پایه‌ای فراز و فرودهای مسیر شکوفایی همسرش صبور ی کرده است. جمشید خان دیگر

### چه‌ها

### شاعر پادشاه فصل‌ها، پاییزهای مشهد را دیده بود



روزنامه نگار فصلی راز کابلو

اسم پاییز که می‌آید هرکسی توی سرش تصویری، منظره‌ای، عکسی یا حتی خاطره‌ای تجسم می‌شود. به گمانم این خاصیت پاییز است و رنگ‌هایش.

پاییز برای من برگ نارنجی چنار است و نارنگی. انبوهی از هر دوی این‌ها. یعنی یک خروار برگ خشک شده که وقتی از مدرسه به خانه برمی‌گشتم دیدن‌هایم را خوش صدا می‌کرد و یک کاسه بزرگ پر از نارنگی که تنها میوه پاییز بود که کارد و چنگال نمی‌خواست،

و دست‌های کوچک یک دختر بچه هفت‌ساله می‌توانست از پس پوست‌کندنش بر بیاید و از پر پر کردنش کیف کند. بعد به خودش بگوید: پر پر کردن فقط برای نارنگی کار می‌کند. برای گل‌ها نه، برای جوانه‌های تازه روئیده از ساقه‌های خیس نه، برای آدم‌ها برای دل‌ها نه. چون که دختر همسایه‌مان می‌گفت پاییز برایش به معنای دلتنگی است. به معنای کندن است و پر پر شدن. کسی نارنگی دلش را پر پر کرده بود و کنده بود و رفته بود و هیچ وقت برگ‌نشته بود. اما من تداعی عاشقی و دل سپردن هم از آدم‌ها شنیده‌ام برای



پاییزشان. که برایشان فصل وصل بوده. فصل دل سپردن و ماندن، فصل تولد و به دنیا آمدن که مهر و آبان و آذر توی دلش دارد. یا مثلا همین اخوان ثالث که پاییز، پادشاه فصل‌ها بوده برایش و نمی‌دانسته که با این شاعرانگی، وقتی در باغ بی‌برگی حیاط خانه‌اش در عشرت‌آباد، نشسته روی یک صندلی ارج سبز کله‌غازی و با یک دست سیگار آتش می‌زند و

با یک دست کاغذ قلمی می‌کند، تصویر پاییزهای مشهد را از تمام شهرهای جهان ماندنی‌تر می‌کند. راستی شما با اسم پاییز و تماشايش چه نکاتیوی از آرشيو عکاس‌خانه ذهن‌تان رنگ می‌گیرد؟

عکس: حدیث فقیری / شهرآرا

SHAHRRARANNEWS.IR

شنبه

Mashhadchehreh.ir  
Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

ميثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

- روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
- صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
- مدیر مسئول: سعید میثم موسوی مهر
- سردبیر: سید مسجاد طلوع هاشمی
- نشانی: خیابان کوهسنگی، ابتدای کوهسنگی ۱۵
- دفتر مرکزی: ۱-۵ ۸۸۸۸ ۳۷۲-۰۵۱
- نمایر: ۰۳۸۴۹۰۳۸۴-۰۵۱
- روابط عمومی: ۰۵۱ ۳۸۴۸۳۷۵۲-۰۵
- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹



- اذان ظهر ۱۱:۱۸:۴۰ نیمه شب شرعی ۲۲:۳۴:۱۳
- غروب آفتاب ۱۶:۱۸:۰۹ اذان صبح فردا سه شنبه
- اذان مغرب ۱۶:۳۸:۰۶ طلوع آفتاب فردا ۶/۹/۱۴۰۳

کارنئون

شهر



مجتبی ادیبی بدون شرح...

### چکامه

### هر چه داری همه انداخته می‌باید رفت

خم چو گردد قد افراخته می‌باید رفت..... پل بر این آب چو شد ساخته می‌باید رفت راه باریک عدم راه‌گرا نباران نیست ..... هر چه داری همه انداخته می‌باید رفت آنچه در کار بود ساختنش خودسازی است ...گو مشو کار جهان ساخته، می‌باید رفت سنگ راه است غم قافله و فکر رفیق..... فرد و تنها همه جا تاخته می‌باید رفت به نفس طی نشود دامن صحرای عدم ..... این ره دور، نفس باخته می‌باید رفت تا مگر شاهد مقصود مصور گردد ..... دل چون آینه پرداخته می‌باید رفت سپر راهرو از راهزنان عربانی است ..... تیغ جان را ز نیام آخته می‌باید رفت این ره پر خس و خاشاک شود پاک به آه ..... علم آه برافراخته می‌باید رفت من گرفتم که قمار از همه عالم بردی ..... دست آخر همه را باخته می‌باید رفت این سفر همچو سفرهای دگر صائب نیست ... بار هستی ز خود انداخته می‌باید رفت

صائب تبریزی

## تبلیغات مترو: راهی سریع برای افزایش فروش!

۹ مشهد میدان شهدا / ساختمان تجاری اداری شمس / طبقه اول / واحد ۵

۰۹۰۵۷۴۸۳۵۶۱ (داخلی ۷) ۰۵۱۳۷۲۸۸۸۸۱-۵

پخش ویژه در آژانس های معتبر

shahraranews.ir