



- روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی صاحب امتیاز: شهرداری مشهد مدیر مسئول: سید میثم موسوی مهر سردبیر: سید مسجاد طلوع هاشمی نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵ دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵ نمایر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴ روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲ شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۷۸۹

SHAHRRARNEWS.IR

۵شنبه

۸ آذر ۱۴۰۳ جمعی الاول ۱۴۴۴ شماره ۴۴۷۲

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

ميثاقنامه اخلاق حرفه‌ای

دمای هوای مشهد

۳۹٪

۱۸°

۶°

۱۸

ظهر

۱۴

صبح

۱۰

عصر

۹

شب

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۱۹:۳۹ نیمه شب شرعی ۲۲:۳۵:۰۱

غروب آفتاب ۱۶:۱۷:۱۶ اذان صبح فردا ۰۴:۵۳:۳۹

اذان مغرب ۱۶:۳۷:۱۹ طلوع آفتاب فردا ۰۶:۲۲:۵۸

شهید

جواد اسلامی کرابی

تاریخ شهادت: ۱۳۴۷/۰۱/۲۹

تاریخ تولد: ۱۳۳۷/۰۹/۱۰

محل تولد: مشهد

محل شهادت: خلیج فارس

کارتون شهر

اطلاعات استفاده شده در این مطلب برگرفته از مرکز بررسی اسناد تاریخی و پایگاه اینترنتی حفظ و نشر آثار حضرت آیت... العظمی خامنه‌ای است

آیت... العظمی اراکی در مراسم غبارروبی از مضجع شریف رضوی

روزانه بیش از ۷ میلیون خودرو در مشهد تردد می‌کنند. منبع: شهرآرا

حکایت

مصاحبت بی‌فایده

اخفش نحوی زشت چهره بود و در زمان تحصیل کسی با او مباحثه نمی‌کرد. او نیز وقتی کسی پیدانمی‌کرد که با او مباحثه‌کند، با بزی که داشت بنای صحبت و تقریرات علمی می‌نهاد. بز هم گاه‌گاهی بر حسب اتفاق، چنانکه عادت او بر آن است، سری تکان می‌داد و اخفش از همین صورت ظاهر عملی که شبیه به تصدیق قول او بود خوشحال می‌شد. این مثل و داستان را در مورد دوست و مصاحبی که هیچ فایده از مصاحبت او جز همان تنفس و همراهی او با انسان وجود ندارد، به کار می‌برند.

محمد قزوینی برگرفته از کتاب «خواندنی‌های ادب فارسی» که به کوشش مرحوم علی اصغر حلبی گردآوری شده است.

اول شخص

واعظ فروتن، عالم دین‌دار

یادی از فقیه عالی‌قدر و مرجع تقلید عالم تشیع، آیت... العظمی محمدعلی اراکی که در هشتم آذرماه ۱۳۷۳ درگذشت

کودکی تا مرجعیت

کودکی آقا محمدعلی هم مثل باقی کودکان می‌گذشت. گاه به کشف و سرگرمی و جنب و جوش، گاه به سکوت و پیرسی و تحیر آن سالی که پدش راه خانه خدا را گرفت و برای چند ماهی از اراک رفت. محمدعلی دوازده ساله را سپرد به دامادش. مرحوم عمادالذاکرین مرد خوش قریحه‌ای بود. در ماه‌های غیاب پدر، پسر را به کاری مشغول کرد که هم مشق خط کند و هم چیز تازه‌ای بیاموزد. شروع کرد چند خط از آغاز گلستان را با خط خوش نوشت و باقی را سپرد به محمدعلی. تاروزی که پدر برمی‌گشت باید یک نسخه از گلستان سعدی را رونویسی می‌کرد. می‌نوشت و همان‌طور که سرش را روی کاغذ خم می‌کرد، گاهی در مضمونی به فکر فرو می‌رفت و گاهی از روایتی به خنده می‌افتاد. روزگاری که می‌توانست به بطالت و سردرگمی توی کوچه‌پس‌کوچه‌های اراکی بگذرد، داشت لایه‌لای دنیای هزار توی گلستان سعدی سپری می‌شد. روزی که میرزا آقا پدر محمدعلی از زیارت خانه خدا برگشت، محمدعلی پسر دیگری شده بود. حالا علاوه بر آموزه‌های حاج آقا صابر، که سواد خواندن و نوشتن فارسی و روخوانی قرآن را یاد محمدعلی می‌داد، دریچه‌های تازه‌ای از مضامین ادبی و معرفتی در قلب و روح محمدعلی گشوده شده بود که او را بیش از گذشته، شیفته آموختن می‌کرد. پس از آن، وقتی به سن تحصیل در مقدمات علوم حوزوی رسید، مسئله آموز مکتب آیت... العظمی حائری شد. تلمذ از محضر آیت... حائری او را به یکی از کهنه‌کارترین شاگردان او تبدیل کرد. شاگرد مصمم و خستگی‌ناپذیری که مدتی بعد شانه‌به‌شانه او در مراتب مختلف علمی، حرف‌ها برای گفتن داشت. راهش که به حوزه علمیه قم باز شد، در نهایت خضوع و افتادگی، و جوه تازه‌ای از استعداد علمی‌اش را در سطوح عالیه ارائه داد. او به لحاظ علمی هم‌کفه آیت... محمدتقی خوانساری بود اما هرگز در دوران حیات او، بر مسند تدریس نمی‌نشست. در عوض، استاد کهن سال خود را در نگارش حاشیه عروه الوثقی و تحریر تقریرات او همراهی می‌کرد. دست آخر هم پس از فوت آیت... خوانساری اگر یافشاری شاگردانش نبود، همچنان زیربار تدریس نمی‌رفت. زمانی هم که به

در محراب نماز جمعه

دهه ۲۰ خورشیدی بود و جمعه‌ها توی مدرسه فیضیه قم، جای سوزن انداختن نبود. آن روزها، نماز جمعه به امامت آیت... خوانساری برگزار می‌شد. نمازگزاران از راه‌های دور و نزدیک خود را به محل برگزاری نماز می‌رساندند و مدرسه فیضیه دیگر کنجایش بیشتری برای اقامه نماز نداشت. رفته رفته با کسالت آیت... خوانساری، گاه‌گذاری اقامه نماز جمعه به آیت... اراکی واگذار می‌شد. آیت... خوانساری مرتب اظهار

پیوند با امام^(۵) و انقلاب

شیخ اراکی از مدرسه فیضیه برمی‌گشت سمت خانه که چشمش افتاد به تصاویر امام^(۵) روی دیوار. هر ده قدم یک تصویر از ایشان روی دیوار نصب شده بود و هر بار چشمش به عکس‌ها می‌افتاد قدمی سست می‌کرد، مکنی نمی‌نمود و به طلبه‌ای که تند و تند پشت سرش قدم برمی‌داشت و گاه‌به‌گاه سوالاتش را تا در خانه

بسته خبری امروز درباره خراب بودن دوربین‌های جاده‌ها، فیلترینگ اطلاعات و داده‌ها، مشکلات زیرساخت‌های اینترنت و گران شدن الکترونیست‌ها خواهد بود.

کاهش ۵۰ درصدی احتمال جرمه شدن!

رئیس پلیس راه‌ور گفت: «نیمی از دوربین‌های ثبت تخلف کشور غیرفعال است.» البته زیاد جای نگرانی نیست، چون فلسفه دوربین این است که بازدارندگی ایجاد کند و رانندگان رفتار تلافی‌کشی مناسبی داشته باشند. رانندگان هم که نمی‌دانند کدام دوربین خراب است و کدام یک درست؟ برای این اساس یک راه‌ویژه برای بازدارندگی پیشنهاد می‌کنیم و آن اینکه پلیس، رانندگان را موظف کند یک قابلمه پر آب‌گوش هم همیشه در ماشین خود داشته باشند. زیرا شواهد نشان

عکس: محمدحسن صلواتی / شهرآرا

شخم هفته

جریان برق وارد جریان گرانی‌ها شد

می‌دهد، رانندگان هنگامی که داخل ماشینشان قابلمه آب‌گوش باشد خیلی محتاطانه‌تر حرکت می‌کنند نسبت به زمانی که خانواده خودشان داخل ماشین باشند.

سرعت کمتر، زندگی بهتر

وزیر ارتباطات گفت که: «فیلترینگ باعث شده کیفیت اینترنت کاهش قابل ملاحظه‌ای داشته باشد. این کاهش کیفیت البته زیاد هم بدنیست. کاربری که بخواهد یک فیلم هفتصدمگابایتی ببیند سرعت اندک اینترنت باعث می‌شود تصمیم بگیرد به جای دانلود هفتصد مگابایت، یک کتاب هفت مگابایتی دانلود کند که این طوری سرانه مطالعه کشور افزایش می‌یابد. حتی اگر کاربر به کتاب بی‌علاقه باشد و اصرار داشته باشد همان فیلم را آنلاین ببیند پس از ۱۰ دقیقه به خاطر سرعت کم اینترنت، بی‌خیال دیدن بقیه فیلم می‌شود و خودش در ذهن خودش چند سناریو برای ادامه فیلم‌تصور می‌کند که باعث افزایش خلایق فردی او خواهد شد. امیدواریم مسئولان ارتباطات

جواب قبض‌ها خاموشی است

اولش که خبرگران شدن ۲۸ درصدی برق را شنیدیم ناراحت شدم، اما بعدا دیدم دلیلی ندارد ناراحت باشم. برق قطع باشد، یخچال و فریزر هم قطع است و اگر به کسی چیزی نگویید از بس داخلشان پر از خالی بوده است خودمان خیلی وقت است آن‌ها را از برق کشیده‌ایم و از آن به عنوان کمد استفاده می‌کنیم. لباس شویی هم که هر وقت روشن می‌شود برای خودش از این طرف به آن طرف راه می‌رود و تازه هر جفت جورابمان را که توی آن می‌اندازیم یک عددش گم می‌شود و حس می‌کنیم از هر جفت جوراب یک لنگش را برای خودش برمی‌دارد. توی این گرانی که حتی جوراب هم نمی‌شود خرید همان بهتر که خاموش باشد. فقط یک دست شویی رفتن می‌ماند که به فضای روشن نیاز دارد. آن راهم خودمان می‌توانیم حدس بزنیم کدام شیر آب داغ است، کدام شیر آب سرد و خلاصه اینکه صد سال پیش اگر توماس ادیسون برق را اختراع نمی‌کرد، بعد از صد سال ما هم چیزی از دست نمی‌دادیم.

عکس روز

اسارت تماشا

پرنده‌های آزاد از قفس، در آسمان، از پشت حصار که در نگاه ماست، اوج می‌گیرند.

عکس: محمدحسن صلواتی / شهرآرا