



مدیریت شهری در بهار قرآن و طبیعت، بی وقفه پای کار میزبانی زائران و مجاوران بود

بهار خدمت

۱۷-۲۰



درباره اولین تجربه سفرهای گروهی که در شرق کشور شروع شد
یک پای گردشگری مشهد «ادیب» است
 محله او

یادداشت
عزم مدیریت شهری برای زمینه سازی و تحقق «سرمایه گذاری برای تولید»
 محمدرضا قلندر شریف
 شهردار مشهدالرضا

عکس: شهریار

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری خراسان رضوی خبر داد کاهش ۲۵ درصدی تلفات جانی در جاده های خراسان رضوی



معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری خراسان رضوی گفت: جلسات شورای عالی ترافیک، شورای ایمنی، ستاد خدمات سفر و مدیریت بحران در هفته آخر سال با هدف گذاری کشوری کاهش ۲۰ درصدی تلفات جانی برگزار شد. علیرضا قائمی با بیان اینکه تا ۱۵ فروردین ماه، این استان شاهد کاهش ۲۵ درصدی تلفات جانی بوده است. قائمی ادامه داد: با مدیریت انجام شده ۸ درصد از تردد جاده ای به صورت مشترک در خودروهای سبک و سنگین در محورهای استان را داشتیم. قائمی ادامه داد: با مدیریت انجام شده ۸ درصد از تردد خودروهای سنگین در جاده ها کاسته شد که این امر نتیجه هماهنگی پلیس راه در سطح ملی، استانی و شهرستانی بود.

کاهش تلفات جانی در قوچان، بالاتر از استان و کشور

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری به نقل از روابط عمومی استانداری خراسان رضوی با تأکید بر اینکه کاهش تصادفات منجر به فوت در سطح کشور، استان و شهرستان قوچان نشان دهنده همکاری منسجم تمام دستگاه های اجرایی در ستاد خدمات سفر است، بیان کرد: در سطح ملی ۲۲ درصد کاهش تلفات جانی گزارش شده است، در حالی که خراسان رضوی با ۲۵ درصد کاهش و شهرستان قوچان با ۲۳ درصد کاهش، عملکرد بهتری داشته اند.

وی با اشاره به ترافیک سنگین در روزهای ۱۳ و ۱۴ فروردین در سطح استان، گفت: امسال شاهد حجم بالای ترافیک در تفرجگاه های قوچان بودیم، اما با وجود بارش برف و باران در برخی روزها که ممکن بود منجر به افزایش تصادفات شود، مدیریت دقیق موجب شد هیچ مورد حادثه ساز

جدی رخ ندهد. قائمی با اشاره به افزایش آمار ورودی و خروجی در مشهد و استان خراسان رضوی نسبت به سال گذشته، تصریح کرد: در سال گذشته در ایام سفرهای نوروزی، ۲ میلیون و ۳۲۸ هزار و ۷۹۹ دستگاه خودرو وارد مشهد شدند که این آمار امسال با افزایش ۲ درصدی، به ۲ میلیون و ۳۸۱ هزار و ۱۴۴ خودرو رسید.

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری خراسان رضوی اضافه کرد: در آمار خروجی از مشهد نیز در این ایام شاهد افزایش ۷ درصدی بودیم که از ۲ میلیون و ۴۰۶ هزار و ۱۷۱ خودرو در سال ۱۴۰۳ به ۲ میلیون و ۵۷۹ هزار و ۷۷۴ خودرو در سال ۱۴۰۴ رسید. قائمی ادامه داد: این آمار در ورودی استان نیز از

افزایش حداقلی بلیت اتوبوس از امروز



رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد گفت: به منظور رفاه حال زائران و شهروندان، افزایش حداقلی قیمت برای بلیت اتوبوس در مشهد تصویب شد.

مجید نژاد حسین در گفت و گو با شهرآرانیوز، درباره افزایش بهای بلیت اتوبوس در مشهد اظهار کرد: طبق بررسی های کارشناسی انجام شده، هزینه هر سفر به ازای هر نفر در سال ۱۴۰۴، مبلغی بالغ بر ۱۵ هزار تومان خواهد بود، اما شهرداری مشهد به دلیل رفاه شهروندان و زائران، فقط ۲ هزار تومان از هر فرد دریافت می کند و مابقی هزینه را خودش تقبل خواهد کرد. این اقدام نشان دهنده رویکرد جدی مدیریت شهری در توسعه سیستم حمل و نقل عمومی و حمایت از استفاده بیشتر از آن است. وی افزود: روزانه بیش از یک میلیون نفر در مشهد مقدس با اتوبوس های درون شهری جابه جا می شوند. بر همین اساس، ششمین دوره مدیریت شهری تاکنون توجه ویژه ای به توسعه ناوگان اتوبوس رانی داشته است. نژادحسین با بیان اینکه این اقدام نشان دهنده رویکرد جدی مدیریت شهری در توسعه سیستم حمل و نقل عمومی و حمایت از استفاده بیشتر از آن است، افزود: از ۱۶ فروردین (امروز)، افزایش بهای بلیت اتوبوس در مشهد اجرا خواهد شد.

رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد گفت: از ابتدای شورای ششم تاکنون، ۲۳۱ دستگاه اتوبوس جدید وارد چرخه خدمات رسانی شده اند و مجوز انعقاد قرارداد برای خرید ۴۰۰ دستگاه دیگر نیز صادر شده است.

وی با اشاره به چالش های موجود در تأمین هزینه های نگهداری و پشتیبانی ناوگان اتوبوس رانی و افزایش قیمت تجهیزات مورد استفاده، اظهار کرد: شهرداری مشهد، با وجود نبود حمایت های کافی از سوی دولت و با توجه به موقعیت ژئوپلیتیکی مشهد و اهمیت تسهیل تردد ارزان، دردسترس و باکیفیت، تصمیم گرفته است کمترین میزان افزایش قیمت خدمات اتوبوس رانی را اعمال کند.



مدیر سلامت محیط و کار دانشگاه علوم پزشکی مشهد:

پلمب ۲۲۴ مرکز متخلف تهیه و توزیع مواد غذایی در خراسان رضوی

از پرسنل حوزه اصناف، از دیگر اقدامات انجام شده در این راستا به شمار می رود. وی اظهار کرد: پیگیری ۱۶۲۹ شکایت مردمی ثبت شده در سامانه ۱۹۰ و ۳۷۸ مورد نمونه برداری مواد غذایی، ۱۳۴۳ مورد بازرسی از سامانه های آب رسانی، ۴۰ هزار و ۸۷۹ مورد کلرسنجی از آب آشامیدنی و ۱۶۸۰ مورد نمونه برداری میکروبی از آب آشامیدنی از دیگر اقدامات انجام شده در این بازیدهاست.

۶۳ هزار و ۶۰۴ مورد از این تعداد مربوط به شهر مشهد بوده است. دکتر فرشید وفا اظهار کرد: در قالب این بازدیدها، ۲۱ هزار و ۶۰۲ خطا به بهداشتی صادر شده و ۱۸۵۴ فرد متخلف به مراجع قضایی معرفی شدند. مدیر سلامت محیط و کار دانشگاه علوم پزشکی مشهد ادامه داد: برخورد با ۴۷۹ دست فروش دوره گرد، معدوم سازی ۵۰ هزار و ۸۷۷ کیلوگرم مواد غذایی فاسد و برگزاری برنامه آموزشی برای ۵۱ هزار و ۳۱۲ نفر

مدیر سلامت محیط و کار دانشگاه علوم پزشکی مشهد با بیان اینکه ۲۲۴ مرکز تهیه و عرضه مواد غذایی متخلف در حوزه سلامت محیط در خراسان رضوی به دلیل رعایت نکردن اصول بهداشتی در مناطق زیرپوشش این دانشگاه پلمب شدند، گفت: از ابتدای اجرای برنامه سلامت محیط در ماه مبارک رمضان و تعطیلات نوروزی تاکنون، ۹۳ هزار و ۵۲۰ بازدید در حوزه سلامت محیط در همه شهرهای تابعه این دانشگاه انجام شده که حدود



رهبر معظم انقلاب در پیام نوروزی به مناسبت آغاز سال ۱۴۰۴ شاعر سال جدید را تبیین کردند

سرمایه‌گذاری برای تولید



حضرت آیت‌الله... خامنه‌ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی، در پیامی به مناسبت آغاز سال ۱۴۰۴، سال جدید را سال «سرمایه‌گذاری برای تولید» نام‌گذاری کردند. در پیام نوروزی مقام معظم رهبری آمده است: آغاز سال نو شب‌های قدر و ایام شهادت امیر مؤمنان (صلوات)...

حوادث سال ۱۴۰۳

سال ۱۴۰۳ سال پرماجری بود. حوادثی که در این سال بی‌دری اتفاق افتاد، شبیه حوادث سال ۱۳۶۰ و دارای سختی‌ها و مشقت‌هایی برای مردم عزیز ما بود. در اوایل سال، شهادت رئیس‌جمهور محبوب ملت ایران، مرحوم آقای رئیسی اتفاق افتاد. قبل از آن، شهادت تعدادی از مستشاران ما در دمشق اتفاق افتاد. بعد از آن، حوادث گوناگونی در تهران و بعد در لبنان اتفاق افتاد. عناصر ارتشمنندی را ملت ایران و امت اسلامی از دست دادند. این‌ها حوادث تلخی بود که اتفاق افتاد. علاوه بر این، در طول سال و به‌ویژه در بخش دوم سال، مشکلات اقتصادی بر مردم فشار آورد، سختی‌های معیشت برای مردم مشکلاتی درست می‌کرد. این سختی‌ها در طول امسال وجود داشت، لکن متقابلیک پدیده عظیم و عجیبی وجود پیدا کرد و آن نشان دادن قوت اراده ملت ایران و روحیه معنوی ملت ایران است...

کمک‌های مردم ایران به لبنان و فلسطین

علاوه بر این‌ها در این حوادث ماه‌های اخیر که عده زیادی از برادران ما در لبنان، برادران دینی ما ولبنانی ما، دچار مشکلاتی شدند، ملت ایران توانستند با سه‌صد به آن‌ها کمک برسند. این حادثه‌ای که در این زمینه اتفاق افتاد، یعنی سیل کمک‌های مردم به شکل عجیب به سمت برادران لبنانی و فلسطینی خودشان، یکی از وقایع ماندگار و فراموش‌نشده تاریخ کشور ماست. طلاهایی که خانم‌های ما، بانوان ما، با سخاوت از خودشان جدا کردند و در این راه دادند و کمک‌هایی که مردم ما، مردان ما انجام دادند، این‌ها مسائل مهمی است. این نشان دهنده قوت اراده ملت و عزم راسخ ملت است. این روحیه، این حضور، این آمادگی، این قوت معنوی برای آینده کشور و همیشه زندگی ایران عزیز ما یک سرمایه است. از این سرمایه ان‌شاء... کشور حداکثر استفاده را خواهد کرد و خدای متعال هم تفضلاتش را بر ملت ادامه خواهد داد.

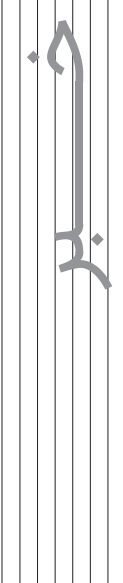
اصلاح معیشت مردم برنامه‌ریزی می‌شود

یکی از مسائل مهم اقتصاد در کشور سرمایه‌گذاری‌های تولیدی است. تولید وقتی جهش پیدا می‌کند که سرمایه‌گذاری انجام بگیرد. البته سرمایه‌گذاری عمدتاً از سوی مردم باید انجام شود و دولت شیوه‌های مختلفش را برنامه‌ریزی کند. لکن در آن جایی که مردم با انگیزه‌ای ندارند یا توانایی سرمایه‌گذاری ندارند، دولت هم می‌تواند در این میدان وارد شود، نه به عنوان رقابت با مردم، بلکه به عنوان جایگزین مردم، آنجایی که مردم نمی‌آیند، دولت وارد میدان شود و سرمایه‌گذاری کند. به هر حال سرمایه‌گذاری تولید، یکی از مسائل لازم برای اقتصاد کشور و برطرف کردن مشکل معیشت مردم است. اصلاح معیشت مردم برنامه‌ریزی می‌شود. لکن این برنامه‌ریزی بدون مقدماتی از این قبیل امکان پذیر نیست. ایستنی حتماً، هم دولت و هم مردم با عزم و انگیزه فراوان، سرمایه‌گذاری برای تولید را جدی بگیرند و دنبال کنند. کار دولت، فراهم کردن زمینه‌هاست، برداشتن موانع تولید است. کار مردم هم این است که سرمایه‌های خرد و سرمایه‌های بزرگ خود را بتوانند در راه تولید به کار ببرند. اگر سرمایه در راه تولید به کار رفت، دیگر به سمت کارهای مضر مثل خرید ارز و امثال این‌ها نخواهد رفت و کارهای مضر، دیگر انجام نخواهد گرفت. بانک مرکزی می‌تواند در این زمینه نقش ایفا کند، دولت هم نقش‌های مؤثر فراوانی را می‌تواند به وجود بیاورد. بنابراین شعار امسال «سرمایه‌گذاری برای تولید» است که ان‌شاء... مایه‌گشایشی برای معیشت مردم خواهد شد و برنامه‌ریزی دولت با مشارکت مردم، در کنار یکدیگر ان‌شاء... مشکل را برطرف خواهد کرد.



شنبه ۱۴ فروردین ۱۴۰۴ ۰۵۲

SHAHRANEWS.IR



رهبر فرزانه انقلاب در سخنرانی نخستین روز سال ۱۴۰۴ در جمع اقشار مختلف مردم تصریح کردند

جهت‌گیری نقدینگی مردم به سمت تولید

هر نوع سرمایه‌گذاری در امر تولید، مفید و ضروری است

رهبر انقلاب هر نوع سرمایه‌گذاری کوچک و بزرگ را در امر تولید، مفید و ضروری دانستند و گفتند: همه مردم چه کسانی که پول و امکانات محدودی برای ایجاد تولیدی‌های کوچک دارند و چه فعالان بزرگ اقتصادی، دارایی‌های خود را در تولید سرمایه‌گذاری کنند.

لزوم تضمین امنیت سرمایه‌گذاری

حضرت آیت‌الله... خامنه‌ای، زمینه‌سازی و تسهیل سرمایه‌گذاری مردم را مهم‌ترین وظیفه دولت در روند تحقق شعار سال خواندند و افزودند: سرمایه‌گذاری نیازمند تضمین امنیت است و سه قوه باید در این زمینه کاملاً فعال و جدی باشند. ایشان با اشاره به افراط و تفریط در موضوع نظارت گفتند: گاهی هیچ خبری از نیروهای نظارتی «دستگاه‌ها، دولت و قوه قضائیه» نیست و گاهی چنان سخت می‌گیرند که عملاً کار انجام نمی‌شود.

آمریکایی‌ها با تهدید به جایی نخواهند رسید

ایشان در بخش دیگری از سخنانشان به بیان چند نکته درباره سخنان متعدد مسئولان آمریکایی پرداختند. حضرت آیت‌الله... خامنه‌ای با تأکید بر اینکه آمریکایی‌ها بدانند که در مواجهه با ایران هرگز با تهدید به جایی نخواهند رسید، گفتند: آن‌ها و غیر آن‌ها بدانند که اگر خبثاتی نسبت به ملت ایران انجام دهند، سیلی سختی خواهند خورد.



تبیین وظایف مردم و سه قوه برای تحقق شعار سال حضرت آیت‌الله... خامنه‌ای علت توجه مکرر به مقوله تولید در شعار سال‌های اخیر را تأثیر اساسی تولید در بهبود اوضاع اقتصادی کشور و معیشت مردم برشمردند و به تبیین وظایف مردم و سه قوه، به‌ویژه دولت، برای تحقق شعار سال نو، یعنی «سرمایه‌گذاری برای تولید» پرداختند.

پیروزی به طور قطع با جبهه حق است

حضرت آیت‌الله... خامنه‌ای با اشاره به هزینه‌های همیشگی جبهه حق در مبارزه با جبهه باطل افزودند: باید به حوادث سال ۱۴۰۳ با این چشم‌نگاه کنیم که در مبارزه حق و باطل، پیروزی به طور قطع داخلی و جهت‌گیری نقدینگی در اختیار مردم به سمت تولید است که متأسفانه امروز بیشتر در راه خرید سکه و ارز و زمین صرف و مشکل آفرین می‌شود.

بزرگترین انسان‌ها بعد از پیامبر (ص)، به نهج البلاغه مراجعه کنند و فعالان عرصه فرهنگی به مطالعه و آموزش این کتاب عظیم توجه ویژه داشته باشند.

شکست دشمنان در دور کردن مردم از معنویات

رهبر انقلاب در آغاز سخنانشان با اشاره به شکست دشمنان در دور کردن مردم از معنویات، این ایام را متعلق به امیرالمؤمنین (ع) یعنی قله رفیع عدالت، تقوا و گذشت خواندند و افزودند: ملت ایران و ملت‌های مسلمان برای استفاده از درس‌های حضرت علی (ع) به عنوان

رهبر معظم انقلاب در خطبه‌های نماز عید فطر تأکید کردند

ضربه محکم در مقابل هر گونه شرارت

نماز عید فطر

نماز عید سعید فطر صبح روز دوشنبه ۱۱ فروردین ماه با شکوهی به‌یاد ماندنی و با حضور ملت مؤمن و عزتمند در سراسر میهن عزیز آقامه شد. در پایتخت نیز انبوهی بی‌شمار مردم، با دل‌هایی سرشار از امید به فضل و یاری پروردگار، نماز عید را به امامت حضرت آیت‌الله... خامنه‌ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی، در مصلای تهران و خیابان‌های اطراف آقامه کردند.

حضرت آیت‌الله... خامنه‌ای در خطبه اول نماز با تبریک عید سعید فطر به ملت ایران و امت اسلامی و همچنین تبریک نوروز و سال نو و روز ۱۲ فروردین (عید بزرگ تبیین جمهوری اسلامی به عنوان نظام منتخب ملت)، رمضان امسال را ماه رشد قلبی و معنوی همراه با تلاش سیاسی و تحرک ایمانی ملت خواندند.

تجلیل رهبر معظم انقلاب از راهبیمایی پرشور ملت در روز جهانی قدس

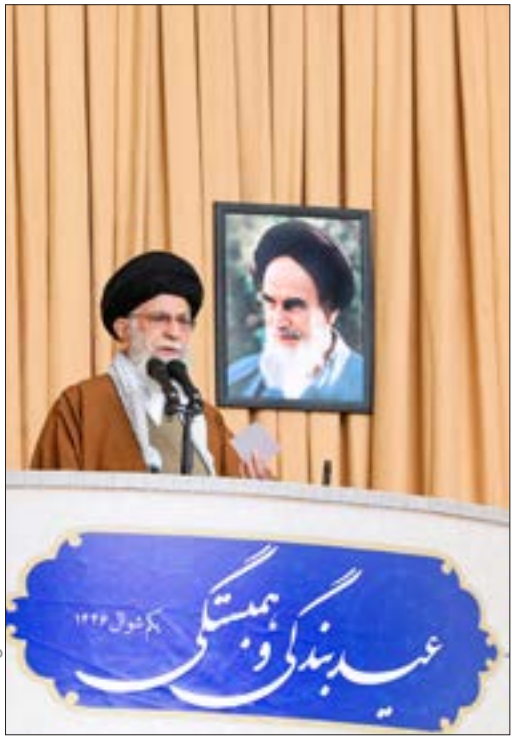
ایشان با تجلیل از راهبیمایی پرشور و پرمعنای ملت در روز جهانی قدس در جمعه آخر ماه مبارک گفتند: حرکت عظیم ملت برای آنانی که در دنیا باید بفهمند و ملت ایران را بشناسند، پیام‌های مختلفی داشت که به گوش آن‌ها رسید.

ادامه نسل‌کشی در غزه و لبنان در سایه حمایت‌های آمریکا صورت گرفت

حضرت آیت‌الله... خامنه‌ای در خطبه دوم نماز عید فطر، ادامه نسل‌کشی و کودک‌کشی رژیم صهیونی در غزه و لبنان را موجب تلخ‌کامی امت اسلامی در ماه رمضان خواندند و گفتند: این جنایات در سایه ادامه کمک‌ها و حمایت‌های آمریکا از باند تبهکار غاصب فلسطین صورت گرفت.

رژیم صهیونیستی، نیروی نیابتی استعمارگران

ایشان رژیم صهیونیستی را نیروی نیابتی استعمارگران در منطقه



حول و قوه الهی چنین خواهد شد و تلاش در این زمینه وظیفه دینی، اخلاقی و انسانی همه افراد بشر است.

رهبر معظم انقلاب با اشاره به ثبات مواضع جمهوری اسلامی درباره منطقه گفتند: مواضع ما ثابت است و دشمنی آمریکا و رژیم صهیونی هم مثل گذشته است.

حضرت آیت‌الله... خامنه‌ای در پایان خطبه دوم دو نکته مهم درباره مواضع تهدیدآمیز اخیر آمریکا بیان کردند: اول اینکه اگر شرارتی از خارج صورت بگیرد که البته احتمالش زیاد نیست، قطعاً ضربه متقابل محکمی خواهند خورد و دوم اینکه اگر دشمن مانند برخی سال‌های قبل، به فکر ایجاد فتنه در داخل باشد، ملت همانند آن سال‌ها، جواب محکمی به فتنه‌افروزان خواهد داد.

رهبر معظم انقلاب در دیدار مسئولان نظام و سفرای کشورهای اسلامی اعلام کردند

اتحاد و همدلی دولت‌های اسلامی، راه مقابله با زورگویان

به دلیل جنایات رژیم صهیونیستی و حامیان آن و با تأکید بر لزوم ایستادگی دنیای اسلام در مقابل این رنج‌ها، افزودند: با اتحاد و همدلی و هم‌زمانی دولت‌های اسلامی، دیگران حساب کار خود را می‌کنند. امیدواریم مسئولان کشورهای اسلامی بتوانند با همت و انگیزه و حرکت خود، امت اسلامی را به معنای واقعی تشکیل دهند.

تکلیف امروز جهان اسلام، کنارگذاشتن اختلاف‌هاست

در ابتدای این دیدار، دکتر پزشکیان رئیس‌جمهور، «عزت، سربلندی، وحدت، گذشت، برادری و یاری مظلومان» را از مهم‌ترین آموزه‌های ماه مبارک رمضان برای مسلمانان دانست و با خطاب قرار دادن سفرای کشورهای اسلامی، تکلیف امروز جهان اسلام را کنار گذاشتن اختلاف‌ها و ایجاد ید واحد در برابر رژیم صهیونیستی و دشمنان اسلام برشمرد و تأکید کرد: جمهوری اسلامی دست دوستی و برادری به سمت همه کشورهای اسلامی دراز می‌کند.

پزشکیان همچنین در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به شعار سال گفت: دولت با تمام وجود تلاش خواهد کرد تا امسال «سرمایه‌گذاری برای تولید» عملی شود.

رئیس‌جمهور با اشاره به فضا‌سازی‌ها و جنگ روانی دشمن مبنی بر ضعیف شدن جمهوری اسلامی تأکید کرد: ملت‌های مسلمان چون متکی به خدا هستند هیچ‌گاه ضعیف نخواهند شد.



خود را به سمت همه دولت‌های اسلامی دراز کرده و خود را با آن‌ها برادر و در یک جبهه کلی و اساسی می‌داند.

حضرت آیت‌الله... خامنه‌ای همکاری و همفکری دولت‌های اسلامی را مانع تعرض، زورگویی و باج‌خواهی قدرت‌های متجاوز و ستمگر دانستند و گفتند: امروز متأسفانه باج‌خواهی و باج‌طلبی از دولت‌ها و ملت‌های ضعیف به کار راجح و صریح قدرت‌های بزرگ تبدیل شده است که در مقابل آن، ماکشورهای اسلامی باید از حقوق دنیای اسلام دفاع کنیم و اجازه باج‌طلبی به آمریکا و غیر آمریکا نراندیم.

مجموعه دنیای اسلام یک خانواده است. ایشان با تأکید بر اینکه مجموعه دنیای اسلام یک خانواده است و دولت‌های اسلامی باید با این نگاه فکر و عمل کنند، افزودند: جمهوری اسلامی دست

حساسی از جهان را از فرصت‌های مهم دنیای اسلام برشمردند و گفتند: لازمه استفاده از این فرصت‌ها و موقعیت‌های حساس، اتحاد دنیای اسلام است. البته اتحاد به معنای یکی شدن دولت‌ها یا همفکر شدن آن‌ها در همه گرایش‌های سیاسی نیست بلکه به معنی شناخت منافع مشترک و تعریف کردن منافع خود به‌گونه‌ای که باعث اختلاف، نزاع و دعوایین یکدیگر نشود.

وظیفه دولت‌های اسلامی در قبال حوادث پرسرعت جهان ایشان با اشاره به حوادث بی‌در پی و پرسرعت جهانی گفتند: در قبال این حوادث سریع، دولت‌های اسلامی باید با سرعت و دقت جایگاه خود را مشخص و برای آن‌ها فکر و برنامه‌ریزی کنند. رهبر معظم انقلاب، جمعیت زیاد مسلمانان، ثروت سرشار طبیعی و قرار گرفتن در جغرافیای

دیدار

رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح روز دوشنبه ۱۱ فروردین ماه به مناسبت عید سعید فطر در دیدار مسئولان نظام، سفرای

کشورهای اسلامی و جمعی از قشرهای مختلف مردم، عزت روزافزون اسلام و مقابله با زورگویی و باج‌طلبی قدرت‌های بزرگ را در گرو وحدت و بصیرت امت اسلامی خواندند و با تأکید بر دست برادری جمهوری اسلامی ایران به سمت همه دولت‌های اسلامی، گفتند: راه رویارویی مؤثر با جنایات بی‌سابقه رژیم صهیونیستی و حامیان آن در فلسطین و لبنان، اتحاد و همدلی و هم‌زمانی دولت‌های اسلامی است.

حضرت آیت‌الله... خامنه‌ای در این دیدار با تبریک عید سعید و مبارک فطر به امت اسلامی و ملت ایران، این عید را یکی از نقاط اتصال دنیای اسلام به یکدیگر و موجب افزایش روزافزون عزت اسلام و رسول گرامی آن خواندند و گفتند: لازمه تحقق عزت روزافزون اسلامی، اتحاد و همت و بصیرت امت اسلامی است.

وظیفه دولت‌های اسلامی در قبال حوادث پرسرعت جهان

ایشان با اشاره به حوادث بی‌در پی و پرسرعت جهانی گفتند: در قبال این حوادث سریع، دولت‌های اسلامی باید با سرعت و دقت جایگاه خود را مشخص و برای آن‌ها فکر و برنامه‌ریزی کنند. رهبر معظم انقلاب، جمعیت زیاد مسلمانان، ثروت سرشار طبیعی و قرار گرفتن در جغرافیای

نماز جمعه

امام جمعه موقت مشهد گفت: انقلاب اسلامی ایران، اصول ثابتی دارد که برای باقی ماندن و رشد آن و رسیدن به اهداف این انقلاب، باید این اصول را حفظ کرد که یکی از این اصول مهم، داشتن روحیه انقلابی است.

به گزارش ایرنا، حجت‌الاسلام‌والمسلمین محمدباقر فرزانة در خطبه‌های نماز جمعه این هفته مشهد مقدس که در حرم مطهر رضوی برگزار شد، افزود، به فرموده بزرگان نظام راه پیشرفت ایران اسلامی احیای روحیه انقلابی و مجاهدت است.

وی ادامه داد: روحیه انقلابی یک اصل غیرقابل گذشت است که ولایت‌مداری و اطاعت از رهبری، دشمن‌شناسی، کار جهادی، زهد انقلابی و مقاومت در برابر فشارهای دشمن، انسجام و

...

مشهدالرضا(ع) پذیرای یش از ۵میلیون زائر نوروزی

در نوروز ۱۴۰۴ تمام دستگاه‌های خدمت‌رسان استان دست به دست هم دادند تا سفر زائران بارگاه رضوی دلپذیر باشد

گزارش خبری



زهره زاده

نوروز ۱۴۰۴ و هم‌زمانی آن با ماه مبارک رمضان و شب‌های قدر حال و هوای متفاوتی را در مشهد حاکم کرد. حضور بیش از ۵میلیون زائر در این ایام تمهیدات ویژه‌ای را از سوی دستگاه‌های مرتبط می‌طلبد، براین اساس ستاد اجرایی خدمات سفردستگاه‌های اجرایی درآماجی کامل در پذیرش زائران و مسافران بودند. همان‌طور که قبل از آغاز سفرهای نوروزی حضور ۸۰درصدی زائران با وسیله نقلیه شخصی به استان پیش‌بینی شده بود، بر اساس اعلام جانشین رئیس ستاد اجرایی خدمات سفر خراسان رضوی ۵میلیون ۶۷۴ هزار و ۹۱۶ زائر و مسافر از ۱۲۵ اسفند ۱۴۰۳ تا ۱۳ فروردین ۱۴۰۴ در خراسان رضوی حضور یافتند که از این تعداد ۵میلیون و ۲۸ هزار و ۹۰۴ نفر با وسایل حمل ونقل شخصی به استان و شهرستان آمدند. همچنین در این بازه زمانی تعداد ۱۵۲ هزار و ۵۱۴ نفر از طریق فرودگاه، ۲۶۱ هزار و ۸۶۰ نفر از طریق راه‌آهن و ۲۲۱ هزار و ۶۳۷ نفر از طریق وسایل حمل‌ونقل جاده‌ای به مشهد و زیارت‌بارگاه منور رضوی مشرف شدند.به گزارش شهرآرا، در همین زمینه حجت‌الاسلام والمسلمین علی‌عسگری اظهار کرد: متأسفانه در این مدت ۵۳ نفر در تصادفات فوت کرده و ۱۸۵۶ نفر مجروح شده‌اند که تعداد متوفیان نسبت به زمان مشابه سال قبل ۱۸ درصد کاهش و جمع مجروحان ۱۲ درصد کاهش داشته است.

- کاهش نسبی تصادفات جاده‌ای در ایام نوروز

با توجه به اینکه حجم بیشتر سفرهای نوروزی با وسیله شخصی صورت گرفته امسال هم همانند سال‌های گذشته ایمنی مسیرهای جاده‌ای و رعایت قوانین و مقررات رانندگی بیش از پیش مورد اهمیت بوده است. در همین راستا معاون پلیس راه خراسان رضوی در گفت‌وگو با شهرآرا از کاهش نسبی تصادفات جاده‌ای و جان‌باختگان در محورهای مواصلاتی استان در ایام نوروز خبر داد و اعلام کرد که نیروهای پلیس و تیم‌های امدادی در روز پایانی طرح نوروزی برای کاهش حوادث احتمالی به صورت حداکثری حضور دارند. سرهنگ علیرضا عرفانی مهر با اشاره به حضور شبانه روزی تیم‌های پلیس در محورهای مواصلاتی استان خراسان رضوی از بیست و پنجم اسفندماه، افزود: امسال علاوه بر استقرار و گشت زنی محسوس، از پنجاه دستگاه خودرو نامحسوس سایر ارگان‌ها نیز با همکاری افسران پلیس راه برای برخورد با تخلفات حادثه‌ساز استفاده شد. این اقدامات تأثیر بسزایی در کنترل تخلفات رانندگان متخلف داشته است.

او همچنین به پیوش «نه به تصادف» اشاره کرد و گفت: با عزم راسخ تمام ارگان‌ها، جمعیت هلال احمر استان ایستگاه‌ها و چادرهایی در مسیرها، به ویژه در محور غرب (که معمولاً شاهد بیشترین واژگونی‌هاست) برپا شد. این ایستگاه‌ها خدمات فرهنگی،ترافیکی و پزشکی را به رانندگان ارائه‌کردند و در کاهش خستگی و خواب‌آلودگی رانندگان بسیار مؤثر بودند. همچنین اداره کل راهداری و دهیاران در برپایی ایستگاه‌های صلواتی با ارائه

امام جمعه موقت مشهد مطرح کرد

پیشرفت کشور در گرو داشتن روحیه انقلابی



عکس:محمدحسین شهرآرا

همبستگی، امید به آینده روشن و نیز فاصله‌گرفتن از اشرافی‌گری از شاخصه‌های روحیه انقلابی است.

- اطاعت از رهبری، نخستین شاخصه روحیه انقلابی امام جمعه موقت مشهد درباره نخستین شاخصه روحیه انقلابی که ولایت‌مداری و اطاعت از رهبری است گفت: نافرمانی از انسانی که دارای چهار

...

خدمات رفاهی به رانندگان همکاری کردند.

سرهنگ عرفانی مهر درخصوص وضعیت ترافیک روز جمعه که آخرین روز طرح نوروزی بود، گفت: دیروز با ترافیک نیمه سنگین در محورهای مواصلاتی استان روبه‌رو بودیم، چرا که بسیاری از مسافران از مشهد مقدس به سمت استان‌های خود بازگشته یا زائران به استان‌های خود بازمی‌گردند. به همین منظور، علاوه بر تیم‌های پلیس راه، پاسگاه‌های انتظامی و کلانتری‌ها نیز در حاشیه راه‌های اصلی مستقر شدند تا با ایجاد جو روانی مناسب و حضور نیروهای امدادی اورژانس، هلال احمر و راهداری، میزان تخلفات و تصادفات را کاهش دهند. وی درخصوص آمار تصادفات گفت: تا دیروز، کاهش نسبی جان‌باختگان در مقایسه با مدت مشابه سال قبل مشاهده شده است. آمار دقیق پس از دریافت اطلاعات از پزشکی قانونی اعلام خواهد شد.کاهش حتی یک تصادف در روز پایانی طرح نوروزی برای ما بسیار حائز اهمیت است.

- جابه‌جایی نیم‌میلیون مسافر در فرودگاه مشهد در نوروز ۱۴۰۴

مدیرکل فرودگاه‌های استان خراسان رضوی هم گفت: در بازه زمانی ۱۲ اسفندماه تا ۱۳ فروردین ماه امسال، ۳۴۸۳ پرواز در فرودگاه شهید هاشمی نژاد انجام شده و ۴۶۷ هزار و ۶۹۹ مسافر به صورت ورودی و خروجی جابه‌جا شده‌اند. محمود امانی‌بنی در گفت‌وگو با خبرنگار شهرآرا نیز افزود: این آمار نسبت مدت مشابه سال گذشته ۱۰ درصد افزایش در پرواز و ۱۲ درصد افزایش در تعداد مسافران را نشان می‌دهد.وی بیان کرد: فرودگاه بین‌المللی شهید هاشمی نژاد مشهد در نوروز ۱۴۰۴ با ایجاد فضایی شاد و صلب‌المن‌ها و سفره‌های هفت سین متفاوت، محیطی دل‌پذیر و خاص را برای زائران و مسافران فراهم کرد.

- امدادرسانی به ۱۹۶حادثه نوروزی

معاون امداد و نجات جمعیت هلال احمر خراسان رضوی نیز گفت: ۱۹۶حادثه شامل حوادث جاده‌ای، کوهستان، سیلاب، توسط امدادگران هلال احمر استان از ۲۵ اسفندماه تا ۱۴ تا پایان ۱۲ فروردین ۱۴۰۴، امدادرسانی شد. مصطفی‌ذاکردر این باره گفت: شمار آسیب‌دیدگان این تعداد حادثه، ۱۳۰۵ نفر است که از این تعداد، شمار مصدومان ۹۲۳ نفر هستند که خدمات امدادی دریافت کرده‌اند.

معاون امداد و نجات هلال احمر خراسان رضوی با بیان اینکه ۶۴مصدوم انتقالی به مراکز درمانی در این مدت توسط نجاتگران و امدادگران هلال احمر داشته‌ایم، اظهار کرد: ۱۲۶۶ اسکان اضطراری در روزهای باراتی نوروز امسال در محوره‌های مختلف استان توسط هلال احمر ثبت شده است.

وی با بیان اینکه ۶ هزار و ۸۷۶ نفر روز امدادگر در قالب هزار و ۳۷۵ تیم در عملیات‌های نوروزی در این مدت یاری‌رسان مسافران نوروزی در جاده‌های استان شده‌اند، بیان کرد: ۲۹۷ خودرو عملیاتی شامل آمبولانس، ست نجات و... در کنار دیگر تجهیزات امدادی استفاده شدند. تعداد کل پایگاه‌ها و مراکز امدادی در طرح ملی خدمات یکپارچه جمعیت هلال احمر استان، ۶۹ پایگاه و مرکز بود که چهل پایگاه آن پایگاه‌های امداد و نجات ثابت و موقت جاده‌ای بودند.

وی ادامه داد: روحیه انقلابی یعنی آمادگی بازارنده در برابر دشمن با قدرت نظامی، چنان‌که پایگاه‌های دشمن در تیررس قدرت نظامی ایران هستند و این قدرت نظامی می‌تواند تمام پایگاه‌های دشمن را با خاک یکسان کند.

- ملت ایران، امیدوار به آینده

امام جمعه موقت مشهد با اشاره به اینکه امیدواری، از شاخصه‌های مهم روحیه انقلابی است گفت: دشمن به دنبال این است که امید به آینده را از مردم بگیرد اما نمی‌تواند، چرا که ملت ایران با امید به آینده و باتوکل به خداوند نیروهای الهی، راه را ادامه می‌دهند.

وی افزود: راهیمیایی‌های روز ۲۲ بهمن و روز قدس نشان داد که آمریکا هر حرکتی در داخل و خارج کشور علیه ایران انجام دهد علاوه بر نیروی نظامی، مردم ایران نیز جلوی آن خواهند گرفت.

۵میلیون زائر نوروزی

...



عکس:محمدحسین شهرآرا

اسکان نیم‌میلیونی زائران نوروزی در مدارس استان همچنین رئیس اداره رفاه و پشتیبانی اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی گفت: ۵۰۲ هزار و ۲۰۸ نفر روز مسافر نوروزی در مدارس آماده‌سازی شده استان از ۲۸ اسفندماه تا صبح روز چهاردهم فروردین ۱۴۰۴، اسکان داده شدند.

حسن محمدزاده ادامه داد: این زائران و مسافران در قالب ۱۸ هزار و ۵۷۵ خانوار در این مدت در مدارس استان میزبانی شدند. در استان خراسان رضوی، ۹۰۲ مدرسه با ۹ هزار و ۲۳۷ کلاس در دو بخش موقت و اضطراری برای اسکان زائران فرهنگی آماده‌سازی شده است. این تعداد مدرسه و کلاس درس آماده‌سازی شده دارای ۵۸ هزار نفر شب ظرفیت است.

- عودت بیش از ۷میلیارد ریال وجه اضافه‌دریافتی به مسافران نوروزی

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی مشهد اظهار کرد: از ۲۵ اسفندماه پارسل تا پایان دوازدهم فروردین ماه در حوزه تأسیسات گردشگری تعداد ۲ هزار و ۱۲۲ بازدید نظارتی انجام شده است. سیدحسین امیرکلائی با بیان اینکه ۱۴۶مورد شکایت از طریق تماس مسافران نوروزی با سامانه‌های ۳۷۴۵ و ۹۶۲۲ و نیز مراجعات حضوری شاکیان به پایگاه‌های نظارت و بازرسی ستاد خدمات سفر استان دریافت شده که بررسی این تعداد شکایت موجب عودت وجه اضافه‌دریافتی شده است. وی گفت: بازرسی‌ها و رسیدگی به شکایات مسافران نوروزی در مشهد موجب بازگشت بیش از ۷میلیارد و ۲۳ میلیون ریال اضافه‌دریافتی در بخش تأسیسات گردشگری شد.

تکمیل ظرفیت ۶درصدی واحدهای اقامتی معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی نیز گفت: به صورت میانگین ۵۶درصد ظرفیت اقامتی تیرم پیش‌بینی شده برای میزبانی از مسافران نوروز ۱۴۰۴ در استان، تا پایان دوازدهم فروردین ماه



معاون وزیر بهداشت خبر داد

تکمیل بیمارستان ۵۴۰تختخوابی؛ اولویت وزارت بهداشت

رضا میرزاده

معاون توسعه و مدیریت منابع وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: پروژه بیمارستان ۵۴۰تختخوابی مشهد به دلیل اهمیت آن، اولویت ما در مشهدالرضا(ع) خواهد بود.

ظاهر موهبتی که برای بازدید از پروژه بزرگ بیمارستان ۵۴۰تختخوابی و افتتاح ۴۶پروژه بهداشتی و درمانی به مشهد آمده بود، در حاشیه این مراسم و در جمع خبرنگاران گفت: ۴۶ پروژه بهداشتی و درمانی در مساحت بیش از ۱۸هزار مترمربع و با اعتبار بیش از ۱۳هزار میلیاردریال در نخستین روزهای سال ۱۴۰۴ به بهره‌برداری رسید که گامی ارزشمند در ارتقای خدمات سلامت در استان خراسان رضوی است.

وی افزود: حدود هفده پروژه بهداشتی و درمانی دیگر در استان خراسان رضوی با ۷۰درصد پیشرفت فیزیکی داریم که امیدواریم با اعتباراتی که برای آن دیده می‌شود، در شش ماه نخست سال ۱۴۰۴ شاهد راه‌اندازی آن‌ها باشیم.

موهبتی خاطرنشان کرد: با توجه به رویکرد برنامه هفتم، امیدواریم موضوع پزشک خانواده و نظام ارجاع بتواند با ارتقای سلامت مردم که از رویکرد‌های اصلی دولت و رئیس‌جمهور است، کمک کند.

وی درخصوص تکمیل پروژه بیمارستان ۵۴۰تختخوابی شمال شرق مشهد نیز گفت: بخش اورژانس پروژه بیمارستان ۵۴۰تختخوابی با حمایت‌های وزارت بهداشت در مسیر بهره‌برداری است که امسال از منابع عمومی و یک درصد ارزش افزوده مالیات سلامت، برای آن اعتبار خوبی دیده شده و امیدواریم با کمک منابع استانی و خیران، تکمیل این پروژه سرعت بیشتری بگیرد. آنچه مسلم است، پروژه بیمارستان ۵۴۰تختخوابی مشهد به دلیل اهمیت آن، اولویت ما در مشهدالرضا(ع) خواهد بود.

موهبتی درباره کمبود بیش از ۲هزار تخت بیمارستانی در مشهد و تأمین آن گفت: بر اساس قانون برنامه هفتم، باید علاوه بر سطح بندی و اخذ کمیسیون ماده ۲۰، مجوز کمیسیون ماده ۲۳ نیز از سازمان برنامه و بودجه دریافت شود. دانشگاه علوم پزشکی مشهد مستندات را با گذاری می‌کند و چنانچه منجر به اخذ مجوز ماده ۲۳ شد، هم در بودجه دیده می‌شود و هم از حمایت‌های استانی و کشوری برخوردار خواهد شد.



تشیع پیکر ۲مأمور پلیس حادثه انفجار مواد محترقه

پیکر دو نفر از مأموران کلانتری شهید رجایی مشهد که بر اثر انفجار مواد محترقه جان باختند، روز سه‌شنبه ۱۲فروردین ماه با حضور مردم مشهد تشیيع شد.

به گزارش ایرنا، سه نفر از کارکنان پلیس در کلانتری شهید رجایی مشهد به همراه یکی از مراجعان به این مرکز بر اثر انفجار مواد محترقه توقیفی مرتبط با چهارشنبه آخر سال، در روز یکشنبه (دهم فروردین ماه) امسال به شدت مصدوم و به بیمارستان منتقل شدند. بر اثر این حادثه سروان «یاسر یاحسین» و سرباز وظیفه «امین نیکو سیر دستجردان» به علت شدت جراحات جان خود را از دست دادند.

تحقق شعار سال با اقتصاد دانش بنیان

رئیس پارک علم و فناوری خراسان رضوی گفت: تحقق شعار «سرمايه‌گذاري براي توليد» با تقويت اقتصاد دانش بنیان کشور و همکاری همه ذی‌نفعان حاصل می‌شود.

به گزارش ایرنا، علی‌اسماعیلی پیرامون نقش پارک علم و فناوری در تحقق رهنمود اعلام‌شده از سوی رهبر معظم انقلاب اسلامی افزود: سال ۱۴۰۴ با شعار سرمايه‌گذاري براي توليد آغاز شده که نشان دهنده اهمیت سرمايه‌گذاري در بخش‌های مولد اقتصاد و حمایت از توليد داخلی است. وی ادامه داد: پارک علم و فناوری خراسان رضوی به‌عنوان یکی از پیشران‌های اکوسیستم نوآوری و فناوری در شرق کشور، برنامه‌های راهبردی خود را با این شعار همسو کرده و در راستای تحقق آن گام‌های مؤثری برداشته است. وی ادامه داد: این پارک با اجرای برنامه‌های راهبردی خود، قصد دارد تا با جذب سرمايه‌گذاري‌های بیشتر، حمایت از شرکت‌های فناور و توسعه زیرساخت‌ها، به افزایش توليد داخلی و رشد اقتصادی کمک کند.

رنگار باران و تگرگ در راه استان

کارشناس مرکز پیش‌بینی هواشناسی خراسان رضوی گفت: بر اساس تحلیل نقشه‌های هواشناسی برای برخی مناطق استان خراسان رضوی تا ظهر روز یکشنبه، رنگار باران همراه با رعد و برق و با احتمال رخداد تگرگ و افزایش سرعت وزش باد موقتی پیش‌بینی می‌شود.

به گزارش ایرنا، علی‌اللهی افزود: در این شرایط آب‌گرفتگی معابر و جاری شدن رواناب به ویژه در دامنه‌های بینالود و هزار مسجد، شهرستان‌ها و توابع نیشابور، گلپهяр، چناران، قوچان، کلات، تربت حیدریه، فریمان، کاشمر، طرقبه – شانديز و مشهد دوراز انتظار نیست.

تدوین طرح جامع عبور خراسان رضوی از تنش آبی

مدیر عامل شرکت آب و فاضلاب خراسان رضوی گفت: طرح جامع عبور از شرایط تنش آبی این استان در تابستان پیش‌رو تهیه و وارد فاز عملیاتی شد. به گزارش ایرنا، حسین امامی با اشاره به کاهش سرانه ذخیره آب در خراسان رضوی و چالش حوزه آب شرب افزود: ۶هزار بهره‌برداري از ۶۰هزار مترمکعب مخزن در دست ساخت، سرانه ذخیره آب استان تقویت خواهد شد. وی اضافه کرد: همچنین در قالب این طرح، ۱۵۰ حلقه چاه تجهیز و وارد مدار خواهد شد تا روزهای گرم سال با کمترین دغدغه مدیریت شود.

مدیر عامل شرکت آب و فاضلاب خراسان رضوی ادامه داد: هوشمندسازی شبکه‌های توزیع آب در استان نیز در دستورکار است و از این طریق علاوه بر نظارت تصویری، امکان مدیریت و کنترل تأسیسات از مرکز استان فراهم می‌شود.

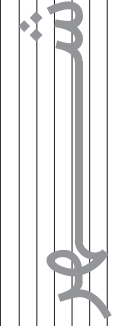


۷۱ کاروان حج

مدیر روابط عمومی حج و زیارت خراسان رضوی گفت: امسال ۷۱کاروان با ظرفیت ۰هزار و ۳۵۴ زائر از استان برای حج عمره به سرزمین وحی اعزام می‌شوند.

به گزارش ایرنا، عباس خداشناس افزود: ۳درصد کاروان‌های حج عمره امسال معادل دو کاروان با ظرفیت ۳۴۰نفر به صورت کاروان زوجی، ۸۳درصد معادل ۵۹کاروان با ظرفیت هشت هزار و ۵۴۴نفر به صورت کاروان عادی و ۱۴درصد معادل ۰کاروان با ظرفیت هزار و ۴۷۰نفر کاروان اهل سنت هستند. وی ادامه داد: ۵۱درصد از کاروان‌ها معادل ۳۲۶کاروان مدینه قبل و ۴۹درصد آن‌ها معادل ۳۳۵کاروان مدینه بعد هستند.

شهرآرا



خوشی را برای آنان رقم می‌زند.

وی درباره پروژه‌های مهم استان، از جمله آزادراه

حرم تاحرم و قطار برقی مشهد-تهران، گفت:

جلسات کارشناسی برای این طرح‌ها در حال برگزاری است و رئیس‌جمهور، استاندار و نمایندگان مجلس پیگیر تأمین منابع پایدار هستند.

سال‌ها می‌آید از پروژه‌های صحبت شده و وعده‌هایی

شرکت‌های مسافربری تلاش کرده‌اند تا محیطی امن و شاد برای زائران و مجاوران ایجاد کنند. همچنین به کودکان توجه ویژه‌ای شده که این

خود نکته‌ای بسیار مهم است. امیدوارم با نگاه ویژه استاندار خراسان رضوی به خدمات‌رسانی، شرایط سفر زائران بهبود یابد، چرا که مشهد مقدس سفری معنوی برای مردم سراسر کشور و حتی شیعیان خارج از کشور است. ارائه خدمات شایسته به زائران، اهمیت زیادی دارد و خاطرات

وزیر راه و شهرسازی که در ایام نوروز برای بررسی وضعیت سرویس دهی به زائران نوروزی بارگاه منور رضوی به مشهد

سفر کرده بود، گفت: رئیس‌جمهور، استاندار و نمایندگان مجلس پیگیر تأمین منابع پایدار پروژه‌های بزرگراه حرم تا حرم و قطار سریع‌السیر مشهد-تهران هستند. فرزانة صادق اظهار کرد: شهرداری، سازمان حمل و نقل جاده‌ای و

چهره

با ما در ارتباط باشید

۳۰۰۰۷۲۸۹ — پیامک
shahraramordom — آی دی روبیکا
۰۹۰۵۴۶۴۵۸۰۶۰ - شماره اپتا، آی کپ و روبیکا
Shahraranews@masshad.ir
رایانامه

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

شهرداری

۷۱۸...۹۳۷۰۰- چرا شهرداری دستور نمی دهد که پیاده روها سنگ مرمر نشود چون در زمستان به شدت لغزنده می شود و مردم زمین می خورند؟

سلامی- شهردار منطقه ۴ اگر قصد نداشتید پروژه راست گرد پل نوغان به سمت خیابان گاز را تکمیل کنید چرا اقدام به خاک برداری کردید؟ با این شرایط تردد مردم با مشکل روبه رو شده است و اکنون مجبوریم در گل ولای تردد کنیم.

قطر شهری

گروسی- سال گذشته شورای شهر و شهردار اعلام کردند که حفاری خط ۴ مترو امسال به حوالی حرم

خواستید انجام شد

ستون «الو ۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ماه به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایمان را مطالبه کنیم.

حجمی از گروایه مربوط به لوله گذاری آبیاری فضای سبز در محدوده خیابان رسالت، حدفاصل رسالت ۳۰ و ۳۲، مقابل دکه مطبوعات دیوورها شده که سبب مزاحمت و سد معبر شده است. (درخواست تسریع در پروژه و جمع آوری)

پاسخ ۱۳۷: امور اجرایی فضای سبز منطقه ۳ گروایه ها را جمع آوری کرد.

آسانسور پل عابر پیاده در بزرگراه سردار قاسم سلیمانی نبش خیابان پروین استقامی خراب است. (درخواست رفع نقص)

پاسخ ۱۳۷: عوامل فنی و عمران منطقه ۱۷ آسانسور رارفع نقص کردند.

ورودی کوچه در خیابان آبکوه، سمت زوج آبکوه، حدفاصل آبکوه ۲۲ و ۲۴ فاقد تابلو است. (درخواست نام گذاری معبر مذکور)

پاسخ ۱۳۷: طبق پیگیری صورت گرفته توسط عوامل سازمان فرهنگی، تابلوی معابر نصب شد.

آسانسور به نشانی وکیل آباد ۲۵، ایستگاه دانش آموز خراب است. (درخواست تعمیر)

پاسخ ۱۳۷: با توجه به پیگیری های انجام شده توسط عوامل فنی و عمران منطقه ۱۱ رفع نقص آسانسور انجام شد.

آسفالت معبر سواره رو حدفاصل خیابان طبرسی جنوبی ۳۶ و تقاطع خیابان مجلسی، پشت ایستگاه بی آر تی نشست کرده است. (درخواست مرمت)

پاسخ ۱۳۷: با توجه به پیگیری های انجام شده توسط عوامل فنی و عمران منطقه ۴ آسفالت مرمت شد.

مدتی است باکس نخاله در خیابان پنجن ۸۷ به نحوی در معبر سواره رو قرار گرفته که سبب مزاحمت برای تردد خودروها شده است. (درخواست جابه جایی)

پاسخ ۱۳۷: عوامل سازمان پسماند باکس نخاله را جمع آوری کردند.

حجمی از شاخه های هرس شده در ختان توسط عوامل فضای سبز در چمن ۳۱ پلاک ۱۵ دپوشده است. (درخواست جمع آوری)

پاسخ ۱۳۷: عوامل فضای سبز منطقه ۷ شاخه های هرس شده جمع آوری کردند.

ادامه

یادداشت

... سرمایه گذاری در زیرساخت هایکی دیگر از اولویت های مدیریت شهری مشهد در راستای هدایت سرمایه ها به سمت توسعه پایدار شهر است. توسعه خطوط قطار شهری، نمونه ای از این اقدامات است که موجب افزایش دسترسی شهروندان، رونق کسب وکارها و ایجاد ارزش افزوده برای مناطق کمتر توسعه یافته می شود. توسعه خدمات حمل و نقل عمومی علاوه بر تسهیل سفرهای درون شهری، موجب دسترسی بهتر به بازارها و افزایش جذابیت سرمایه گذاری در مناطق مزجه به این زیرساخت ها می شود.

علاوه بر این، مدیریت شهری مشهد اقداماتی را در راستای رفع موانع سرمایه گذاری در حوزه تولید انجام داده است. تسهیل فرایند صدور پایان کار برای واحدهای صنعتی در غرب مشهد و کاهش زمان صدور مجوزهای ساختمانی از جمله گام های اساسی در حمایت از تولیدکنندگان و سرمایه گذاران است. این اقدامات نشان دهنده عزم جدی مدیریت شهری در تحقق «سرمایه گذاری برای تولید» و حرکت در مسیر توسعه پایدار شهر مشهد است. برگزاری جلسات هم اندیشی با کارآفرینان مشهدی یکی دیگر از سیاست های مدیریت شهری در راستای حمایت از فعالیت های مولد است. در این جلسات تلاش می شود تا دیدگاه ها و دغدغه های کارآفرینان شنیده شده و اقدامات لازم برای تسهیل سرمایه گذاری در حوزه های مولد اتخاذ شود.

بی تردید، موفقیت در این مسیر مستلزم تعامل و همکاری مستمر بین مدیریت شهری، بخش خصوصی و سایر نهاد های اجرایی است. ما در شهرداری مشهد با بهره گیری از ظرفیت های موجود و برنامه ریزی هدممند، در مسیر تحقق این اهداف گام بر خواهیم داشت تا مشهد به الگویی موفق در جذب سرمایه گذاری و توسعه پایدار شهری تبدیل شود. مدیریت شهری مشهد معتقد است که باید برای آبادانی شهر از ظرفیت سرمایه گذاران استفاده و برای آنان ارزش فرمز پهن شود. این مهم مستلزم جلب اعتماد سرمایه گذاران است و در این راستا اقدامات لازم در حوزه های مختلف در حال انجام است، خلاصه با سرمایه گذاران باید رفاقت کرد نه رقابت.



شهرآرا
 ۱۴۰۴ نوروز ۱۴
 شماره ۳۴۷
 ۳۴۷



صدای مردم

نصب چراغ راهنمایی برای تقاطع خیابان درودی و توس ۴۱ در دستور کار است



کلان افاضلی یکی از شهروندان در پیامکی در باره وضعیت تقاطع خیابان درودی باخیابان توس ۴۱ در پیامکی نوشت: لطفاً از خیابان درودی در شهرک حجت، توس ۴۱، تقاطع خیابان درودی یاد درودی ۱۵ گزارشی تهیه کنید. این تقاطع شش راهه است و هر شب ترافیک عجیبی در این محدوده ایجاد می شود. از طرف دیگر در این تقاطع چراغ راهنمایی وجود ندارد.

به دنبال پیگیری پیام شهروند، رضا نوروزی،

نیم نگاهی به نوروز و دغدغه هایی که مردم در ۱۵ روز ابتدای سال داشتند

از جای خالی متخصص ها تا نیمه فعال بودن ادارات



گزارش

یلدا مهدوی شانزده روز ابتدای سال با همه فراز و نشیب هایش به پایان رسید. برخی از مردم از حال و هوای بهاری شهر و جشنواره نورپردازی رضایت داشتند. عده ای دیگر نقد هایشان را بر محور فضا سازی شهر قرار دادند و معتقد بودند تعداد این المان ها اندک است. گلایه از جای خالی پزشکان متخصص برای ارائه خدمات درمانی دیگر دغدغه مردم بود. دغدغه هایی که سابقه دیرینه دارد و سال هاست مردم با این مشکلات روبه رو هستند. حضور دست و پا شکسته کارکنان در هفته دوم تعطیلات در محل کار و گلایه از انجام نشدن امور اداری یکی دیگر از دغدغه های مردم بود. وضعیت جاده های ورودی مشهد نیز از محورهای مهم نقد های مردمی بود. در همین راستا، صدای مردم، شهرا را نگاهی گذرا به نوروز و دغدغه های مردمی داشته است.

متخصص هایی که نیستند

شهروندی نقدش به نوروز از فعال نبودن کلینیک های تخصصی و کاهش تعداد پزشکان متخصص است. او در این باره می گوید: برادر من گرفتار سرطان در ناحیه صورت شده است. او اواخر اسفند بود که به دکتر مراجعه کردم. دکتر این گونه تشخیص داد که با توجه به نوع سرطان و پیش رونده بودن بیماری، برتودرمانی باید به سرعت شروع شود و به هیچ عنوان به تأخیر نینفتد. با این حال هنگامی که برای گرفتن وقت مراجعه کردم به من گفتند که اولین نوبت مربوط به ۱۶ فروردین است. در ابتدا تصور کردم که تعداد بیماران زیاد است و درخواست کردم که هرطور شده در میان دیگر بیماران وقتی برای برادر من گنجانده شود اما این طور به من جواب دادند که مرکز به دلیل نبود تخصص تخصص تا پانزدهم امکان ارائه خدمات ندارد.

چاله های آسفالت

وضعیت جاده های ورودی مشهد دیگر نقد مردمی بود. شهروندی گلایه اش خرابی جاده فریمان بود. او نقدش را این طور مطرح کرد: آسفالت خراب و پر از چاله ورودی های مشهد در شان این شهر نیست. آن قدر آسفالت خراب است که به خودروها آسیب وارد می کند.

گلایه از کم و کیف برخورد با ارباب رجوع و تمدید کارت مربری

این نقد های شهروندی است که می خواهد اعتراض به مدیران ارشد راهور استان برسد. دلیل برای گفته هایش می آورد، باید یک بار صدای مردم شنیده شود تا مشکلات حتی کوچک برطرف شود.

توضیحات او با معرفی خودش همراه است، یکی

مدیرعامل سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل و نقل شهرداری اعلام کرد: با توجه به حادثه خیزی تقاطع مذکور طرح اصلاح هندسی تقاطع در دستور کار این سازمان قرار گرفت.

طرح بلند مدت که اجرای دوربرگردان در طرفین تقاطع است تاکنون انجام نشده و در دستور کار شهرداری منطقه ۲ است. جهت رفع مشکلات ترافیکی تقاطع، نصب چراغ فرماندهی در دستور کار مرکز کنترل ترافیک این سازمان قرار دارد و طی امسال اقدام خواهد شد.



نوروز ۱۴۰۴

آخر سال برای تمدید کارت مربری آمد م. بالحن کمی تند گفت: گفتیم سه شنبه بیا. به او گفتم: امروز سه شنبه پنج فروردین ماه است. کمی که تأمل کرد گفت: بیرون باش تا صدا بکم. محدود یک ساعت بیرون بودم و بعد صدام زد.

این شهروند درخواستی از مدیران راهور دارد، جدا از من چند نفر دیگر نیز از این نوع رفتار گلایه داشتند. یکی از مریبان نیز از معطلی و انتظار برای بررسی پرونده پشت در اتاق گلایه می کرد. این حق ارباب رجوع است که به زمان و وقتش احترام گذاشته شود و چشم انتظار پایان صبحانه یا گپ و گفت خارج از چارچوب کاری کارکنان نباشد.

گلایه از سرویس دهی اتوبوس رانی

شب های قدر و سرویس دهی به مسافران یکی از دغدغه های مردم برای نوروز امسال بود. به اعتقاد مردم با توجه به خیل عظیم زائران و مردم برای حضور در شب های قدر، سرویس دهی مردم برای حضور در شب های قدر، سرویس دهی اتوبوس رانی مناسب نبود. یکی از شهروندان در این باره این گونه گلایه کرد: از شما تقاضا داریم که این موضوع را به گوش مسئولان اتوبوس رانی برساند. این مسئله دغدغه و چالش مردم برای حضور در شب ها قدر است. متأسفانه همه سال و هم زمان با شب های قدر که جمعیت بسیاری به حرم مطهر رضوی می روند با مشکل رو به رو هستند.

برای شب های قدر امسال وبه ویژه شب قدر بیست

عذرخواهی، درس نخوانده ما و مسئولان!

به عنوان مثال هرچه فرد در موقعیت بالاتری قرار می گیرد، عذرخواهی کردن برایش دشوارتر می شود. والدین در برابر فرزندان، معلمان و مدیران در برابر دانش آموزان، رؤسای در برابر کارمندان، اغلب مقاومت بیشتری برای پذیرش اشتباه های خود نشان می دهند.

مقاومت برای بیان جمله «معذرت می خواهم» در میان سلبریتی ها و افراد مشهور بیشتر از سایر احواد جامعه است.

مسئولان نیز با وجود وصف بسیار وستایش این عمل، کمتر تمایلی به بیان این جمله ساده دارند. مقاومت های این چنینی در برابر عذرخواهی کردن تا جایی پیش رفته که اگر مسئول یا فرد مشهوری بابت اشتباهش عذرخواهی کند، آن را به عنوان یک اتفاق استثنایی می پذیریم و حتی قیلم عذرخواهی اش را در شبکه های اجتماعی منتشر می کنیم! همین دلایل سبب شده بسیاری از ما ساعت ها و حتی روزها برای اشتباه های خود توجیه بیاوریم؛ توجیه هایی که گاه خنده دار، گاه غیرمنطقی و گاه مغرضانه به نظر می رسند. اما در نهایت، حاضر نیستیم جمله ساده «معذرت می خواهم» را به زبان بیاوریم. در دنیایی که اشتباها می توانند تأثیرات گسترده ای بر زندگی افراد داشته باشند، پذیرش مسئولیت و عذرخواهی صادقانه نشان دهنده بلوغ فکری و اخلاقی است. مسئولان به دلیل گستردگی حوزه مسئولیت

محترم مسئول پای کار می آیند و با بیانیه های پرطمطراق اعلام می کنند که پیگیری های لازم صورت خواهد گرفت و مقصران مجازات خواهند شد. اعلام یافتن مقصر از سوی مسئولان همان تیر خلاص برای پیکر نیمه جان پیگیری رسانه ای و حس مسئولیت پذیری مسئول محترم است. نزدیک به یک هفته از این حادثه تلخ گذشته است و هنوز مسئول محترمی که به واسطه پذیرفتن مسئولیت، مسئول شده به دلیل قصور در مسئولیت زبان به عذرخواهی نچرخانده است. تاکنون دلایلی مثل فرسودگی اتوبوس، ضعف ایمنی جاده مطرح شده است. در این باره این سؤال مطرح است که اگر اتوبوس فرسوده بوده چرا مجوز تردد داشته است؟ اگر در این جاده تاکنون چندین حادثه مرگ بار رخ داده چرا مسئولی ضیف در پیگیری اش برای بهبود رانندپذیرفته و حداقل لب به عذرخواهی نگشوده است؟

به نظری می رسد نادیده گرفتن این مسائل ریشه در تعاریف نادرست ما از مسئولیت پذیری دارد. در فرهنگ نانوشته و عامه ما، عذرخواهی کردن گاه به عنوان نشانه ای از ضعف و گاه در قامت تنزل جایگاه اجتماعی خود نمایی می کند. این نگرش تا جایی پیش رفته است که حتی در ناخودآگاه جمعی ما، عذرخواهی را عملی تحقیرآمیزی دانیم. باید پذیرش سختی بیان جمله ساده و دوکلمه ای «معذرت می خواهم» رابطه مستقیمی با جایگاه اجتماعی افراد دارد.

یادداشت

خبری از عذرخواهی نیست! نه ۳۶۶ روز سال گذشته و نه ۱۵ روز ابتدای سال! استناد این گفته ها روزگار چندین دروازه ذهن و اتفاقات خاک خورده سال گذشته نیست. همین چند روز قبل اتوبوس کرمان - مشهد ارا به مرگ می شود و جان تعدادی از مسافران و هم وطنانی را که با هزاران آرزوی پای به جاده گذاشته اند می گیرد و خانواده هایی را به خاک عزای می نشاند.

ساعات اولیه حادثه، اخبار حوالی کم و کیف حادثه است. روز بعد محور اطلاع رسانی ها از حادثه با نقشی پررنگ خبرگزاری ها برای سفت در ثبت و درج اولین اسامی جان باختگان خلاصه می شود. تیتراهای این گونه است: «آمار نهایی جان باختگان حادثه اتوبوس کرمان - مشهد + اسامی کامل فونی ها» از همان چندکلمه کنار هم قرار داده شده تیترا، این مضمون به مخاطب اعلام می شود، عزیز جان اسامی فونی ها را ما اول زدیم. کامل! بعد چند روز از تلاش رسانه های برخط برای ربودن گوی سبقت و سرعت درج خبر، در نهایت خبرهایی با محوریت یافتن مقصر منتشر می شود. با این شرایط است که دستگاه های بسیار



ورزش بانوان

شروع پرشور ورزش بانوان در سال جدید

مژده رنگیان

بانوان ورزشکار مشهدی سال ۱۴۰۴ را پرشور و در میادین استانی و ملی آغاز کردند. در ایام نوروز نیز اردوی تدارکاتی تیم ملی فوتبال بانوان با حضور تنه‌مانبند مشهد یعنی فاطمه حسینی، خانم گل لیگ برتر، از هفتم تا سیزدهم فروردین در کمپ تیم‌های ملی برگزار شد و ملی پوشان چهاردهم فروردین تهران را به مقصد تایلند ترک کردند. تورنمنت فوتبال تایلند با حضور تیم‌های ایران، ازبکستان، ژاپن و تایلند از امروز برگزار می‌شود و ایران در اولین گام به مصاف ژاپن می‌رود. در اردوی تیم ملی والیبالیست‌ها بانوان نیز که از بیست و سوم فروردین به مدت یک هفته در تهران برگزار می‌شود، معصومه زارعی، زهر لطفی، ندا پنجه‌باشی، زهرا سالاری و فاطمه جهانی از خراسان رضوی دعوت شده‌اند.

از سوی دیگر، در شروع سال نو، تور مسابقات جام رمضان داغ بود و بانوان مشهدی نیز با استقبال زیاد از دو رشته تیمی فوتبال و والیبالیست‌ها توانستند رویدادی پرشور را رقم بزنند. در چهارمین جشنواره ورزشی رمضان شهرداری مشهد در رشته والیبالیست‌ها بین چهل تیم شرکت‌کننده، تیم مدرن در بخش بانوان موفق شد جام قهرمانی را بالای سر ببرد. در بازی فینال این دوره تیم‌های پرسپاس و مدرن مقابل هم قرار گرفتند که بازی به سود مدرن تمام شد. در رده بندی این دوره هم تیم‌های تلنت و یازش مقابل هم صف‌آرایی کردند که تلنت روی سکوی سوم مسابقات قرار گرفت. در پایان رقابت ۳۲ تیم فوتبال جام رمضان مشهد نیز تیم تکنیک برتر الف موفق شد در فینال محراب را با نتیجه ۴ بر ۳ شکست دهد و سومین سال بیبایی جام قهرمانی را بالای سر ببرد. در دیدار رده بندی نیز تیم‌های رضابور الف و بازرگانی ماهر برابر هم قرار گرفتند. در نهایت تیم بازرگانی ماهر مقام سومی این دوره را از آن خود کرد.



پایان رقابت‌های شطرنج استاندارد «ریتد» استان

نفرات برتر رقابت‌های استاندارد ریتد «قهرمانی استان خراسان رضوی» مشخص شدند. این رقابت‌ها با حضور نود بازیکن در ۹ دور به روش سوئیسی به میزبانی هیئت شطرنج خراسان رضوی برگزار شد و در پایان پرویز خراعی به مقام قهرمانی رسید و معین نظرآبادیان و محمدتقی والسلام به ترتیب بر سکوها دوم و سوم ایستادند. در بخش پیشکسوتان نیز فرهاد حامی به مقام اول دست یافت. در رده کمتر از چهارده سال امیرحسین حیدری، در رده سنی کمتر از دوازده سال آیناز قاسمی، در رده سنی کمتر از ۱۰ سال نیز محمدطاها ارکاگ و در رده سنی کمتر از هشت سال امیرحسین نجار رتبه‌های برتر را از آن خود کردند.



با وجود شایعه استعفاي سرمربی مشهدی تیم ملی فوتبال نوجوانان چمنیان با قدرت برابر کره شمالی

نخستین دیدار تیم ملی فوتبال نوجوانان ایران در چارچوب رقابت‌های جام ملت‌های آسیا برابر کره شمالی برگزار می‌شود؛ دیداری که تحت شعاع شایعه‌های عجیب در چند روز گذشته قرار گرفته است. این شایعه مدعی بود عباس چمنیان، سرمربی مشهدی تیم ملی، در استانه این دیدار استعفا کرده، اما سایت فدراسیون فوتبال این موضوع را تکذیب کرده است و چمنیان امشب روی نیمکت تیم ملی خواهد نشست.



در ایام نوروز ۱۴۰۴ بر ورزش مشهد چه گذشت؟

هیجان جام رمضان

مرتضی اخوان

همه چیز از قصه سوت‌ها آغاز می‌شود و با یک سوت ممتد به پایان می‌رسد؛ سوتی که از دهان قاضی به صدا درمی‌آید و به چشم‌برهم‌زدنی هیجان را به اوج می‌رساند؛ چنان‌که آدرنالین خون دیوانه‌تان می‌کند. دل‌تان می‌خواهد درست میانه میدان مسابقه باشید و با همه وجود برای برنده شدن بجنگید. فرقی ندارد وسط میدان جنگ فوتبال یا به تماشای یک رقابت داغ کشتی روی دایره طلایی نشسته باشید. چرخ ورزش در ایام نوروز ۱۴۰۴ همچنان چرخید و برای آن‌ها که دلشان به تماشای هیجان ناب میدان‌های ورزش خوش است، حکایت‌ها و اتفاقات بسیاری داشت. برخی سرشان برای فوتبال و بازی این توپ گرد می‌گردد و گروهی خونشان از بالا و پایین نبردهای تن‌به‌تن در ورزش‌های انفرادی به جوش می‌آید. در این میان ورزش مشهد هم نوروز پرانگیزی را پشت سر گذاشت که شاید مهم‌ترینش برای مردم شهر بهشت، برگزاری بزرگ‌ترین رویداد فوتسال سال کشور، یعنی جام رمضان بود؛ جامی که سرانجام در ایام تعطیلات نوروز به ایستگاه پایانی رسید و با معرفی تیم برتر به کار پایان داد. آنچه در ادامه از نظر خواهید گذراند، گزارشی است از اتفاقات و رویدادهای ورزشی که به نوعی مشهد و ورزشکاران مشهدی در آن دخیل بودند و در ایام نوروز ۱۴۰۴ حادث شد.

رسیده‌اند، برای والیبالیست‌ها دوستان خراسانی جالب بود. شهروز همایونفرمتش و یونس جوان در تیم شهداب یزد و علی حاجی پور در تیم فولاد سیرجان توانستند در بازی‌های نیمه‌نهایی به ترتیب برابر چادرملوی اردکان و شهرداری ارومیه آن قدر خوب عمل کنند تا مهره‌های تأثیرگذار تیمشان در مسیر رسیدن به فینال باشند. نمایش ستودنی این ستاره‌ها در حالی رقم خورد که هر سه بازیکنان ثابت ترکیب تیمشان بودند و توانستند در سال والیبالی که به کنار گذاشته شدن تیم مشهد از جدول لیگ برتر و یک آبروبریزی بزرگ برای ورزش استان ختم شد، خودشان را نشان دهند و آبی روی آتش هواداران والیبالیست‌ها باشند. حالا این سه مشهدی در فینال لیگ برتر والیبالیست‌ها هستند؛ رقابتی که قرار است فردا برگزار شود و همین موضوع تماشای جدال فولاد سیرجان و شهداب یزد را برای مشهدی‌ها جذاب‌تر خواهد کرد.

صعود نعمتی با تیم ملی به جام جهانی علی نعمتی ستاره مغفول فوتبال استان است؛ ستاره‌ای که در تعطیلات نوروز توانست با تیم ملی فوتبال طعم صعود به جام جهانی را بچشد، اما کمتر کسی از آن سخنی به میان آورد. نعمتی که مسیر فوتبالی خود را با کار در تیم‌های پایه باشگاه پدیده مشهد آغاز کرد، خیلی آرام با این تیم به لیگ برتر رفت و در این لیگ هم نظر اهالی فن را به خود جلب کرد؛ بازیکن کم‌حاشیه و بی‌سروصادی که برای رسیدن به پیراهن تیم ملی و احتمالاً تجربه حضور در جام جهانی آینده به ارتش سرخ پایتخت پیوست و آنجا هم به چشم مربیان تیم ملی نیامد. با وجود این، نعمتی پس از جدایی از پرسپولیس و پیوستن به فولاد یحیی گل محمدی، سرانجام توجه امیر قلعه‌نویی را جلب کرد و به اردوی تیم ملی فوتبال دعوت شد. نعمتی از بدو حضورش در تیم ملی با عملکرد خوب رقیبی جدی برای مدافعان باتجربه‌ای چون شجاع خلیل‌زاده، محمدحسین کتعمانی‌زادگان و مرتضی پورعلی‌گنجی شد. اعتماد ویژه قلعه‌نویی به نعمتی سبب شد تا او خیلی زود جایش را در قلب دفاع تیم ملی باز کند و حالا با این تیم به جام جهانی ۲۰۲۶ آمریکا برسد. البته اینکه نعمتی در فهرست نهایی ژنرال برای حضور در آمریکا باشد یا نه، مشخص نیست، اما آنچه مشهود است، اینکه ستاره خراسانی سرانجام مشهد را پس از سال‌ها در تیم ملی فوتبال صاحب نماینده‌ای کرده است؛ نماینده‌ای که شاید بتواند به شایستگی جانشین خلفی برای پیشینیان خود باشد.

به نیمه‌نهایی برسند و حالا اوج هیجان را تجربه کنند. باشگاه‌های پیکان و بیمه دی از شانس‌های جدی قهرمانی در این دوره مسابقات هستند و باید دید در پایان آیا می‌توانند انتظارات را برآورده کنند یا قافیه را به رقیبان نشان خواهند باخت.

جام هیجان به سر آمد چهارمین جشنواره ورزشی جام رمضان شهرداری مشهد در حالی در ایام نوروز به پایان غیررسمی خود رسید که مسابقات هنوز در برخی رشته‌ها ادامه دارد. با این همه گل سرسید این رویداد مسابقات فوتسال آن بود که با معرفی تیم برتر به آخر رسید تا هیجان ناب چند هفته‌ای که پیش از شروع سال نو در سالن‌های شهر بر پا شده بود، فروکش کند؛ مسابقاتی که اسامیل با شرکت ۲۵۲ تیم در یازده سالن شهر برگزار شد و در نهایت این تیم املاک ثابتی بود که با غلبه سخت در فینال رقابت‌ها بر برسان شادکام جام قهرمانی را بالای سر برد؛ دیداری که پس از تساوی ۲ بر ۲ اوج هیجان در سالن شهید بهشتی که مملو از جمعیت بود، در ضربات بنالتهی به سود تیم املاک ثابتی به پایان رسید. در رده بندی این دوره از رقابت‌ها نیز تکین آسیا با برتری آسان ۷ بر ۲ فردوسی‌نامن الف را از پیش رو برداشت تا روی سکو برود.

درخشش مشهدی‌ها در میدان والیبالیست‌ها در ایام نوروز به ایستگاه نیمه‌نهایی رسید و برگزاری بازی‌های این مرحله در شب‌های ماه رمضان حال و هوای خاصی داشت؛ به‌شکلی که حضور سه چهره مشهدی در ترکیب دو تیمی که امروز به فینال

نظر سنجی مردمی انتخاب چهره برتر ورزش مشهد در سال ۱۴۰۳

هشتمین دوره

روزنامه شهرآرا در نظر دارد برای هشتمین سال بیبایی، نظرسنجی چهره برتر ورزش مشهد را برگزار کند. نامزدهای کسب این عنوان در ۳ گروه ورزشکار آقا، ورزشکار خانم و مربی تقسیم بندی شده‌اند. شما می‌توانید برای شرکت در این نظرسنجی از هر گروه یک نفر را انتخاب کرده و کدی را که در کنار عکس نامزدها درج شده است، به شماره ۰۲۲۸۹۲۰۰۰ ارسال کنید.

ورزشکاران آقا

- ۱۰۱ احمد جوان**
کسب مدال طلای جهانی برای کشتی خراسان پس از ۲۰ سال
- ۱۰۲ علی حاجی پور**
قهرمان والیبالیست لیگ قهرمانان آسیا
- ۱۰۳ علی حبیبی نژاد**
کسب اولین طلای بوکس خراسان در عرصه بین‌المللی بعد از انقلاب

ورزشکاران خانم

- ۲۰۱ حمیده اسماعیل نژاد**
طلا، نقره و برنز دوومیدانی توپ‌های بین‌المللی آسیا
- ۲۰۲ فاطمه حسینی**
قهرمان رقابت‌های فوتسال جام کافا
- ۲۰۳ نسرین شاهی**
قهرمان جام جهانی تیراندازی کره جنوبی

مربیان

- ۳۰۱ بهناز احمدنیا**
نایب قهرمانی آسیا با تیم ملی سبکتاکرا بانوان
- ۳۰۲ هادی رضایی**
هشتمین قهرمانی پارالمپیک بانوان ملی والیبالیست‌ها
- ۳۰۳ مجید مرتضایی**
درخشش با تیم ملی افغانستان در جام ملت‌ها و راهیابی به جام جهانی فوتسال

از هر دسته کد سه رقمی را به شماره ۰۲۲۸۹۲۰۰۰ ارسال کنید.

مهلت شرکت در نظر سنجی تا پایان فروردین ۱۴۰۴

حد اکثر می‌توانید سه کد ۳ رقمی ارسال کنید.

از هر گروه فقط می‌توانید یک نفر را انتخاب کنید.

shahraranews.ir @shahraranews @shahraranews



سرمربی سیتی در راه

فوتبالی ایتالیا قراردادرد



میلان، چالش جدید گواردیولا

پپ گواردیولا به تیم آتم میلان که در جست و جوی یک سرمربی جدید برای فصل بعد است، مرتبط شده است. سرخپوش کونیستائو، سرمربی کنونی میلان، به احتمال زیاد در پایان فصل از جمع فرمیوشان جدا خواهد شد و این موضوع فارغ از هر نتیجه ای است که میلان در کوبا ایتالیا کسب کند. تیم پرفخامر میلان که افت شدیدی داشته است، اکنون در رتبه نهم جدول سری آ حضور دارد و در فصل گذشته اش متحمل چهار شکست شده است تا به فصل نامیدکننده اش ادامه دهد. شاگردان کونیستائو همچنین در ماه فوریبه با شکست مقابل فاینورد از لیگ قهرمانان اروپا حذف شدند. نام های دیگری که برای سمت سرمربیگری میلان در نظر گرفته شده اند، آنتونیو کوشته، الگری، روبرتو مانچینی و مائوریتسیو ساری هستند. گواردیولا نامی غیرمتنظره در این فهرست به شمار می آید که با دیده سران میلان برای به خدمت گیری یک سرمربی ایتالیایی برای میلان دیده می شود. میلان هم چنین ندارد و همچنین در تلاش است تا فصل نامیدکننده اش را سیتی را با بازسازی ترکیب خود برای فصل آینده جبران کند.



پاسور سابق تیم ملی در فینال لیگ برتر و ایلیال حریف عطایی می شود؟

جدال جنجالی جام روی تور

مژده ریگان

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

آماده باش بسکتبالیست ها برای جدال غرب آسیا

با وجود حضور باخبره ها در تیم ملی بسکتبال زنان، ایران برای صعود در مسابقات غرب آسیا چشم به ستارگان جوانش دوخته است. مسابقات غرب آسیا با حضور تیم های اردن، سوریه و ایران، از سیست و فینال فروردین به میزبانی اردن برگزار خواهد شد. تیم قهرمان مجروح حضور در مسابقات دیویون B آسیا کسب می کند. تیم ملی بسکتبال زنان ایران برای فصل جاری حضور در دیویون B بسکتبال آسیا باید در آمان به مصاف اردن و سوریه داشته باشد. دیویون B، سطح دو رده مسابقات کوالیفای زنان قهرمانان آسیا است و قهرمانش به دیویون A سطح یک محفل قابل هشت تیم برتر قرار دارد، راه پیدای می کند. ایران در فصل ۲۰۲۳ در دیویون B پس از اندونزی و بالیارت از اردن، در میان هشت به جوان برجسته باهند.

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲



صیدرضا مصومیان

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

با وجود صعود به جام جهانی مسابقات مقدماتی همچنان برای ایران مهم است

ایران در سید دوم؟!

صیدرضا مصومیان

فدراسیون جهانی فوتبال رنکینگ برآمده از فیفادی ماه مارس را در وبسایت خود به روز کرد تا ایران به عنوان دومین تیم برتر آسیا، جایگاه هجدهم دنیا را حفظ کند و پشت سر میزبانان جام جهانی، آمریکا و مکزیک قرار بگیرد. این در حالی است که ایران با فاصله نزدیک نسبت به سه تعقیبکننده جدی، سنگال، سوئیس و دانمارک، توانسته است جایگاه را حفظ کند. رنکینگ فیفا که رده بندی نمایان مصوب می شود، فقط در یک مقطع از درجه اهمیت زیاد برخوردار است؛ فرعهکنش جام جهانی. فیفا هرسال برای اسان این رنکینگ، سیدبندی خود را انجام می دهد. تیم ها را در گوی های مختلف می گذارد تا به این ترتیب گروه بندی انجام شود. این بار هم چنین سازگاری در دستور فیفا خواهد بود، اما با توجه به افزایش تعداد تیم ها به ۴۸ و گروه ها به دوازده، تغییراتی در نوع سیدبندی انجام خواهد شد.

صیدرضا مصومیان

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

احتمال تغییر سیدبندی بر اساس اعلام فیفا، دوازده گروه چهارتیمی در جام جهانی وجود خواهد داشت. همچنین سه میزبان جام جهانی بی توجه به رنکینگ خود در فیفا، وارد سید یک خواهند شد. بنابراین ۹ تیم امکان دارد ایران در گروه دشوار هم قرار بگیرد. در این صورت میزبوند و در ادامه نیز ۲۶ تیم صعودکننده به ترتیب در سدهای دیگر قرار می گیرند. البته این بار یک تفاوت وجود خواهد داشت. بنا برچه به اینکه تا پیش از دسامبر۲۰۲۵ زمان فرعهکنش ملی یاف تصدیراسیویی و همچنین اروپایی به پایان نخواهد رسید. فیفا نقد گرفته است تا آن ها را به سید چهارم اختصاص دهد تا این موضوع ممکن است سیدبندی را با تغییر بزرگ و البته جذاب رویه رو کند. افزایش تعداد ها در جام جهانی یک نکته جدید هم داشته و آن هم بالا رفتن شانسی حضور ایران در سید دوم است. ایران معمولاً در سید سوم و پیش از تغییر سازوکار در سید چهارم قرار داشت، اما حالا با بهبود جایگاه خود در آستانه فراگیری در سید دوم است و اگر اتفاق عجیب و غریبی در چند ماه آینده رخ ندهد، ایران بار در این جایگاه قرار خواهد داشت.

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

صعود زیاد خواهد داشت. به عنوان مثال ممکن است ایران در گروه کانادا، اکوادور و نیوزیلند قرار بگیرد یا اینکه اگر فرعهکنشی، وجود یک تیم اروپایی را در گروه ایران ملزم کند. حضور تیم پیروز در بلق می تواند وضعیت را آسان کند، اما از طرف دیگر امکان دارد ایران در گروه دشوار هم قرار بگیرد. در این صورت به عنوان مثال آرژانتین به عنوان قهرمان جهان، مصر به عنوان یکی از تیم های برتر آفریقا و همچنین لهستان ممکن است گروه سختی را به وجود بیاورد که البته حتی این گروه دشوار بار را گروه بندی سال های گذشته از نظر درجه سختی تفاوت نسبی ندارد، اما این مدل می تواند یک گروه مرگ بدون حضور ایران را ایجاد کند. تصور کنید تیم آرژانتین یا برزیل با آلمان، مصر و یوکره کند. افزایش تعداد ها در جام جهانی یک نکته جدید هم داشته و آن هم بالا رفتن شانسی حضور ایران در سید دوم است. ایران معمولاً در سید سوم و پیش از تغییر سازوکار در سید چهارم قرار داشت، اما حالا با بهبود جایگاه خود در آستانه فراگیری در سید دوم است و اگر اتفاق عجیب و غریبی در چند ماه آینده رخ ندهد، ایران بار در این جایگاه قرار خواهد داشت.

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

صعود زیاد خواهد داشت. به عنوان مثال ممکن است ایران در گروه کانادا، اکوادور و نیوزیلند قرار بگیرد یا اینکه اگر فرعهکنشی، وجود یک تیم اروپایی را در گروه ایران ملزم کند. حضور تیم پیروز در بلق می تواند وضعیت را آسان کند، اما از طرف دیگر امکان دارد ایران در گروه دشوار هم قرار بگیرد. در این صورت به عنوان مثال آرژانتین به عنوان قهرمان جهان، مصر به عنوان یکی از تیم های برتر آفریقا و همچنین لهستان ممکن است گروه سختی را به وجود بیاورد که البته حتی این گروه دشوار بار را گروه بندی سال های گذشته از نظر درجه سختی تفاوت نسبی ندارد، اما این مدل می تواند یک گروه مرگ بدون حضور ایران را ایجاد کند. تصور کنید تیم آرژانتین یا برزیل با آلمان، مصر و یوکره کند. افزایش تعداد ها در جام جهانی یک نکته جدید هم داشته و آن هم بالا رفتن شانسی حضور ایران در سید دوم است. ایران معمولاً در سید سوم و پیش از تغییر سازوکار در سید چهارم قرار داشت، اما حالا با بهبود جایگاه خود در آستانه فراگیری در سید دوم است و اگر اتفاق عجیب و غریبی در چند ماه آینده رخ ندهد، ایران بار در این جایگاه قرار خواهد داشت.

۶



داده است که پپ گواردیولا در صدر فهرست او قرار دارد. رونالدو که در دوران کنده سازی برای ریاست فدراسیون فوتبال برزیل، گواردیولا را در اولویت برنامه های خود قرار داده بود، به دلیل حمایت تاکافی، از رقابت کادریگری کرد و اندالوو رودریگز را برای این سمت معرفی کرد. با این حال، او همچنان به پیشنهاد نام های مدنظر خود، از جمله گواردیولا، ادامه می دهد. رونالدو در برنامه تلویزیونی «گالواتو و دوستان» شبکه «تی وی بده» گفت: این فرآیند باید بسیار سریع تر از آنچه فدراسیون فوتبال برزیل انجام می دهد، پیش برود. او از تأخیر فدراسیون در انتخاب سرمربی جدید انتقاد کرد و افزود: من بهترین تیم های اصلی هدایت ژنسون وایل فریرا را در اولویت قرار می دادم و اگر هیچ کدام از آن ها در دسترس نبودند، برنامه ای با راتو کائوچو داشتم. چون معتقدم او می تواند تا جام جهانی به صورت فوری اقدامی انجام دهد. او کسی است که می تواند به راحتی وارد متحد خود و به پیروزی برسد.

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

سرمایه‌گذاری در تولید، کلید توسعه استان



گزارش‌گر خبری
زهرا غزینی

«سرمایه‌گذاری برای تولید»؛ باز هم «تولید» مانند شش سال گذشته کلیدواژه شعار سال ۱۴۰۴ بود که از سوی رهبر معظم انقلاب به عنوان یک راهبرد ملی برای رشد و شکوفایی اقتصاد کشور مطرح شد. ایشان در سخنان خود در آغاز سال جدید تأکید کردند که یکی از مسائل مهم اقتصاد کشور سرمایه‌گذاری‌های تولیدی است. تولید، وقتی جهش پیدا می‌کند که سرمایه‌گذاری رهبر معظم انقلاب کار دولت را فراهم کردن زمینه‌ها و برداشتن موانع تولید و کار مردم را به کار بردن سرمایه‌های خرد و سرمایه‌های بزرگ خود در راه تولید دانستند. اکنون در اولین گزارش صفحه اقتصاد در نخستین شماره روزنامه در سال جدید با توجه به اهمیت شعار سال به بررسی کلی ظرفیت‌های موجود استان، چالش‌ها و فرصت‌های پیش‌روی آن در زمینه جذب سرمایه‌گذاری و راهکارهای ضروری برای استفاده بهینه از این پتانسیل‌ها پرداخته خواهد شد. استان خراسان رضوی با دارا بودن منابع طبیعی غنی، زیرساخت‌های توسعه یافته در برخی بخش‌ها و موقعیت جغرافیایی ویژه، پتانسیل بالایی برای جذب سرمایه‌گذاری در صنایع مختلف از جمله گردشگری، صنعت و کشاورزی دارد. اما برای تحقق این هدف و تبدیل شدن به یک قطب تولیدی و اقتصادی، لازم است موانع موجود شناسایی و اقداماتی جدی برای تسهیل فرآیند سرمایه‌گذاری انجام شود.



عکس: مجله خراسان امروز



شنبه
۱۳ فروردین ۱۴۰۴
شماره ۳۳۷
شاهرانews.ir

۰۹



اقتصاد
صدا

از حفظ سرمایه تا توسعه زیرساخت با توجه به مشکلات اقتصادی و خروج سرمایه از استان، یکی از راهکارهایی که می‌تواند به بازگرداندن سرمایه و جذب سرمایه‌گذاران جدید کمک کند، توسعه پایدار زیرساخت‌هاست. به ویژه ایجاد تسهیلات برای سرمایه‌گذاران و حذف موانع بوروکراتیک که از عوامل مهم در جذب و نگهداشت سرمایه‌ها محسوب می‌شود، در این راستا حیاتی است.

ایجاد پنجره واحد سرمایه‌گذاری و کاهش کاغذبازی می‌تواند فرآیندهای مربوط به سرمایه‌گذاری را تسهیل کرده و انگیزه سرمایه‌گذاران را افزایش دهد. همچنین، استفاده از سامانه‌های الکترونیکی و حذف کاغذبازی زائد، می‌تواند به بهبود فضای کسب‌وکار کمک کند.

توسعه زیرساخت‌ها یعنی؛ سرمایه‌گذاری در بهبود زیرساخت‌های اساسی مانند شبکه‌های حمل‌ونقل، تأمین انرژی پایدار و توسعه فناوری اطلاعات، زمینه را برای جذب سرمایه‌گذاری‌های بزرگ‌تر فراهم می‌کند. ایجاد شهرک‌های صنعتی مجهز، می‌تواند سرمایه‌گذاران را به این منطقه جذب کند. همچنین برگزاری نشست‌های مشترک بین دستگاه‌های اجرایی، بخش خصوصی و نهادهای مرتبط، می‌تواند به هماهنگی بیشتر و رفع موانع موجود کمک کند. ایجاد کارگروه‌های تخصصی برای بررسی مشکلات سرمایه‌گذاری، می‌تواند نقش بسزایی در جذب سرمایه داشته باشد.

تلاش برای جذب سرمایه‌گذاری خارجی استان خراسان رضوی با بهره‌گیری از ظرفیت‌های موجود و رفع موانع پیش‌رو، می‌تواند به یکی از قطب‌های اصلی سرمایه‌گذاری در کشور تبدیل شود. توجه ویژه به توسعه زیرساخت‌ها، بهبود فضای کسب‌وکار و حمایت از سرمایه‌گذاران، می‌تواند زمینه‌ساز رشد پایدار اقتصادی و افزایش رفاه اجتماعی در این منطقه باشد. البته نباید از تأثیرات نوسانات اقتصادی و مشکلات اقتصادی غافل شد که به طور

این شهرستان فعالیت‌های صنعتی است. بهره‌وری و کاهش ضایعات کمک کند. فراوری و بسته‌بندی محصولات کشاورزی، نه تنها ارزش افزوده ایجاد می‌کند، بلکه امکان صادرات به کشورهای همسایه را نیز تسهیل می‌کند.

همچنین وجود معادن متعدد در خراسان رضوی، زمینه‌ساز توسعه صنایع معدنی و فراوری مواد معدنی است. سرمایه‌گذاری در این بخش می‌تواند ارزش افزوده بالایی ایجاد کرده و اشتغال‌زایی جالب توجهی به همراه داشته باشد. همچنین، تکمیل زنجیره ارزش از استخراج تا فراوری و صادرات می‌تواند به افزایش بهره‌وری این حوزه کمک کند.

ظرفیت‌های صنعتی و معدنی سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی صحیح اقتصادی در هر کشوری مستلزم شناخت امکانات و قابلیت‌های تولیدی و تجاری مناطق مختلف است. سند آمایش سرزمین، یکی از مواردی بود که برای حرکت در راستای درست و مطابق با فرصت‌ها و تهدیدها نوشته شد. هرچند به گفته فعالان اقتصادی تاکنون نه فقط در خراسان رضوی، بلکه در کل کشور بسیاری از حرکت‌های صورت گرفته بدون توجه به این سند بوده است. این سند نیاز به به‌روزرسانی شدن دارد. اما بد نیست در اینجا نگاهی به ظرفیت‌های استان بر اساس این سند داشته باشیم. بر اساس سند مصوب آمایش سرزمین (۱۳۹۹) برای استان خراسان رضوی، تقسیم‌بندی نقشه مطلوب مشهد از بین بخش‌های صنعتی و معدنی نشان می‌دهد که بخش مهم فعالیت‌های

تولید صنایع معدنی به ویژه فلزات اساسی (آهن، مس و طلا) گوه‌سنگ‌ها، سنگ‌های ساختمانی و فعالیت‌های مصالح ساختمانی از جمله فعالیت‌های مطلوب در این شهرستان به شمار می‌رود.

چالش‌های پیش‌روی سرمایه‌گذاری با وجود ظرفیت‌های یادشده، چالش‌هایی نیز در مسیر جذب سرمایه‌گذاری در خراسان رضوی وجود دارد. البته باید گفت که بسیاری از این چالش‌ها نه فقط برای استان بلکه دامن‌گیر همه کشور است. در حوزه چالش‌ها بسیاری از کارشناسان‌ها به مشکلات اقتصادی و نوسانات بازار اشاره می‌کنند که باعث خروج سرمایه می‌شود. این مشکلات علی‌رغم پتانسیل‌های موجود، موجب یک فضای نااطمینان برای سرمایه‌گذاران شده است. دو گزارش پایش ملی محیط کسب و کار و شاخص ملی امنیت سرمایه‌گذاری در ایران می‌توانند منابع خوبی برای بررسی چالش‌های سرمایه‌گذاری در تولید باشند. طبق آخرین گزارش‌ها جایگاه خراسان رضوی در پایش ملی محیط کسب و کار صعودی بوده است. اما در حوزه امنیت سرمایه‌گذاری در تابستان ۱۴۰۳ نسبت به بهار همان سال نزولی بوده است. با توجه به اینکه بررسی جزئیات این گزارش‌ها در سال گذشته انجام شده در اینجا به خلاصه‌ای از چالش‌های اصلی تولید و جذب سرمایه‌گذار پرداخته شده است. فعالان سرمایه‌گذاری در استان خراسان رضوی مهم‌ترین مانع را امنیت سرمایه‌گذاری

از گردشگری تا صنایع تبدیلی و معدنی استان خراسان رضوی با دارا بودن موقعیت جغرافیایی استراتژیک، منابع طبیعی غنی و نیروی انسانی متخصص، از پتانسیل بالایی برخوردار است. مشهد، به عنوان مرکز این استان و یکی از مهم‌ترین مقاصد زیارتی و گردشگری کشور، می‌تواند نقشی کلیدی در توسعه اقتصادی منطقه ایفا کند. بیش از ۹۰ درصد اقتصاد استان توسط سرمایه‌گذاران بخش خصوصی در بخش‌های مختلف صنایع معدنی، کشاورزی، زیارت گردشگری ایجاد شده است. این امر نشان‌دهنده نقش پررنگ بخش خصوصی در توسعه اقتصادی استان است. حمایت از بخش خصوصی و کاهش موانع کسب‌وکار، می‌تواند به رونق بیشتر فعالیت‌های اقتصادی منجر شود.

وجود پارک‌ها، مناطق منور رضوی در مشهد این فرصت را ایجاد کرده تا در حوزه ظرفیت‌ها پیش از هر بخش به موضوع خدمات، به ویژه خدمات گردشگری توجه شود. مشهد به عنوان پایتخت معنوی ایران، سالانه میزبان میلیون‌ها زائر گردشگر است. توسعه زیرساخت‌های گردشگری و ایجاد امکانات رفاهی می‌تواند به جذب بیشتر گردشگران و افزایش درآمد‌های استان منجر شود. همچنین، سرمایه‌گذاری در گردشگری سلامت، گردشگری مذهبی و اکوتوریسم از دیگر فرصت‌های پیش‌رو است. از سوی دیگر اقلیم مناسب و زمین‌های حاصلخیز استان، امکان تولید محصولات کشاورزی متنوعی را فراهم کرده است. ایجاد

ظرفیت‌های سرمایه‌گذاری استان



- محصولات غذایی و آشامیدنی
- منسوجات (فرش)
- پوشاک
- دباغی و عمل آوردن چرم
- تولید کاغذ و محصولات کاغذی
- محصولات شیمیایی، دارویی و صنایع وابسته
- انتشارات و چاپ
- تولید محصولات لاستیکی و پلاستیکی
- تولید سایر محصولات کانی
- غزلفرزی
- تولید ماشین‌آلات و تجهیزات
- تولید ماشین‌آلات و دستگاه‌های برقی
- تولید فلزات اساسی
- تولید رادیو، تلویزیون و دستگاه‌ها و وسایل ارتباطی
- تولید تجهیزات پزشکی و اپتیکی
- تولید وسایل نقلیه موتوری و تریلی و نیم‌تریلی
- تولید میلمان و مصنوعات

معدنی



- استخراج سنگ‌های فلزی
- استخراج سایر سنگ‌ها

تحقق شعار سرمایه‌گذاری برای تولید در گرو فراهم‌سازی زیرساخت‌های حیاتی برای تولید است؛ امری که نقش کلیدی دولت را در ساختار اقتصادی کشور برجسته می‌سازد. تحول در اقتصاد بدون سرمایه‌گذاری ممکن نیست، اما سرمایه‌گذاری نیز بدون فراهم بودن بسترهای زیرساختی، ایتر خواهد ماند. اشتغال، تنها در شرایطی محقق می‌شود که بنگاه‌های اقتصادی از امکانات پایه‌ای چون برق، گاز و آب بهره‌مند باشند.

محمد رضا توکلی‌زاده، رئیس اتاق بازرگانی خراسان رضوی

سیاست‌های بانکی کشور یکی از موانع سرمایه‌گذاری در خراسان رضوی است. بانک‌ها در یکی دو سال اخیر، رفتار سخت‌گیرانه‌ای در قبال تولیدکنندگان خراسان رضوی در پیش گرفته‌اند و عملاً امکان تأمین مالی برای سرمایه‌گذاری‌های جدی فراهم نیست. این در حالی است که طبق تأکیدات رهبر معظم انقلاب، یکی از پیش‌نیازهای رشد تولید، تأمین منابع مالی از سوی نظام بانکی است.

فیروز ابراهیمی، رئیس خانه صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی

بیش از ۹۰ درصد سرمایه‌گذاری‌های انجام شده در خراسان رضوی توسط بخش خصوصی صورت گرفته که این امر نشان‌دهنده نقش کلیدی این بخش در تحقق شعار سال است. این مسئله نشان می‌دهد استان دارای ظرفیت‌های خوبی برای سرمایه‌گذاری در بخش تولید است. بسیاری از فرآیندهای مرتبط با سرمایه‌گذاری به بخش خصوصی واگذار شده و ارتباط و تعامل مستمری میان دستگاه‌های دولتی و فعالان اقتصادی برقرار است.

امیر رضا رجبی، مدیرکل صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی

تعیین شعار سال توسط رهبر معظم انقلاب به عنوان کسی که تمامی مسائل کشور را دیده بانی می‌کند به عنوان نقطه‌زنی در عرصه پیشبرد برنامه‌های کشور به شمار می‌آید. برای تحقق شعار سال، مجلس باید سرمایه‌های مؤثر و همچنین عوامل آسیب‌زای که موجب انحراف مسیر دارایی‌ها می‌شود، شناسایی و با ابزار نظارتی خود سرمایه‌ها را به سمت تولید هدایت کند. از این رو مجلس و دولت باید کنار هم قرار گیرند و در قالب طرح و لایحه این اقدامات را انجام دهند.

حجت الاسلام پژمان‌فر، رئیس کمیسیون اصل نود مجلس

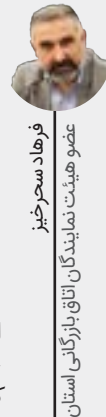
با توجه به رهنمود رهبر انقلاب سرمایه‌گذاری و دیپلماسی اقتصادی، اولویت‌های توسعه استان در سال ۱۴۰۴ است. براین اساس مهم‌ترین وظیفه ما، تسهیل شرایط و فراهم‌کردن بستر مناسب برای سرمایه‌گذاران است. تأکیدم این است که هیچ دستگاهی نباید مانعی در مسیر سرمایه‌گذاری ایجاد کند. مدیران اجرایی موظف‌اند روند صدور مجوزها را سرعت ببخشند و فرصت‌ها را از دست ندهند. باید ریسک‌پذیر باشیم، اما این ریسک باید هوشمندانه و در چارچوب قوانین و مقررات باشد.

غلامحسین مظفری، استاندار خراسان رضوی

راهکارهایی برای رشد سرمایه‌گذاری در تولید

۱. زیرساخت‌های مناسب وجود زیرساخت‌های اساسی مانند تأمین پایدار برق، آب، گاز، شبکه حمل‌ونقل کارآمد و فناوری‌های دیجیتال، از پیش‌نیازهای اصلی برای جذب سرمایه‌گذاری در بخش تولید است. بدون این زیرساخت‌ها، فعالیت‌های تولیدی با چالش‌های جدی روبه‌رو خواهند شد.
۲. سرمایه‌گذاری در تحقیق و توسعه تخصیص منابع به تحقیق و توسعه، زمینه‌ساز نوآوری، بهبود و افزایش اشتغال در هر کشوری محسوب می‌شود. صنایع تولیدی، به‌عنوان پیشران توسعه اقتصادی، می‌توانند از طریق افزایش بهره‌وری، خلق ارزش افزوده و تقویت زنجیره تأمین داخلی، نقشی کلیدی در رشد پایدار ایفا کنند. با این حال، تحقق سرمایه‌گذاری پایدار در بخش تولید، صرفاً با ارائه مشوق‌های اقتصادی یا تسهیل فرآیندهای سرمایه‌گذاری امکان‌پذیر نیست. بسیاری از کشورهایی که در مسیر صنعتی شدن موفق عمل کرده‌اند، علاوه بر ارائه تسهیلات مالی، به ایجاد زیرساخت‌های لازم، حمایت از تحقیق و توسعه، بهبود محیط کسب‌وکار و تضمین ثبات اقتصادی پرداخته‌اند. از جمله مهم‌ترین راهکارها:
۳. تأمین مالی و تسهیلات بانکی دسترسی به وام‌های کم‌بهره، معافیت‌های مالیاتی و حمایت‌های دولتی، از جمله عوامل مهم در تسهیل سرمایه‌گذاری در تولید هستند. ایجاد صندوق‌های شراکت یا ضمانت برای سرمایه‌گذاران در حوزه‌های تولیدی، می‌تواند نقش مؤثری در جذب سرمایه‌گذاران ایفا کند.
۴. نیروی انسانی ماهر آموزش و به‌روزرسانی مهارت‌های فنی و مدیریتی نیروی کار برای افزایش کیفیت و بهره‌وری در تولید ضروری است. سرمایه‌گذاری در آموزش‌های تخصصی و حرفه‌ای، زمینه‌ساز توسعه پایدار در بخش تولید خواهد بود.
۵. دسترسی به بازارهای داخلی و خارجی تسهیل صادرات، کاهش موانع گمرکی و تقویت زنجیره تأمین به تولیدکنندگان امکان می‌دهد تا محصولات خود را به بازارهای گسترده‌تری عرضه کنند. این امر نه تنها به افزایش درآمد و سودآوری منجر می‌شود، بلکه انگیزه سرمایه‌گذاری در تولید را نیز افزایش می‌دهد.
۶. ثبات اقتصادی و امنیت سرمایه‌گذاری تدوین قوانین شفاف، سیاست‌های پایدار و حمایت از سرمایه‌گذاران، از جمله عوامل مؤثر در ایجاد اعتماد و اطمینان برای سرمایه‌گذاری در تولید هستند. ثبات اقتصادی، کاهش تورم و اجرای سیاست‌هایی برای خروج از رکود، می‌تواند به تشویق سرمایه‌گذاری در تولید کمک کند.
۷. بهبود محیط کسب‌وکار کاهش کاغذبازی اداری، تسهیل فرآیندهای اداری و حمایت از کارآفرینان، می‌تواند موانع پیش‌روی سرمایه‌گذاران را کاهش
۸. توسعه صنایع مکمل و زنجیره تأمین داخلی حمایت از تأمین‌کنندگان مواد اولیه و قطعات، به تقویت زنجیره تأمین داخلی منجر شده و وابستگی به واردات را کاهش می‌دهد. این امر می‌تواند به کاهش هزینه‌ها و بهره‌وری در تولید کمک کند.
۹. استفاده از فناوری‌های هوشمند و دیجیتال بهره‌گیری از فناوری‌هایی مانند اتوماسیون، هوش مصنوعی و تولید پیشرفته، می‌تواند به بهبود کیفیت، کاهش هزینه‌ها و افزایش سرعت تولید منجر شود. سرمایه‌گذاری در این حوزه‌ها، زمینه‌ساز رقابت‌پذیری بیشتر در بازارهای داخلی و بین‌المللی خواهد بود.
۱۰. پایدار و مسئولیت اجتماعی رعایت استانداردهای زیست‌محیطی و تولید پایدار، نه تنها به حفظ محیط زیست کمک می‌کند، بلکه می‌تواند به بهبود تصویر برند و افزایش اعتماد مصرف‌کنندگان منجر شود. سرمایه‌گذاری در فرآیندهای تولیدی پایدار، از الزامات دنیای امروز است.

یادداشت



فرهاد محراب‌خیز
عضو هیئت‌مدیره اتاق بازرگانی استان



امیر معزی

کتاب «تقلید و خلاقیت در غزل» کتاب شریفی است. از آن کتاب هایی است که انسان هنگام خواندنش کاملاً احساس می کند که زمان فراوان و البته با کیفیتی صرف تالیف و ترجمه آن شده است. کتابی است که به خواننده احترام می گذارد و فروتنانه، مطالب فراوانی به او می آموزد. و با اینکه در نگاه نخست اثری تخصصی ویژه دانشجویان و استادان رشته ادبیات فارسی به نظر می رسد، مطالب خود را آن قدر سلیس، روان، منطقی و ساده فهم عرضه می کند که می تواند هر خواننده علاقه مندی را به خود جذب کند. و شاید از همه مهم تر، با اینکه اثری ترجمه ای است، رنگ و بوی یکی اثر تالیفی را دارد. آن هم با زبانی استوار، تندرست، بی دست انداز، و سرشار از عبارات و کنایات اصیل فارسی. در ادامه، ضمن مرور گذرای کتاب، به چند نکته پیرامون ترجمه آن می پردازم.

کتاب شش فصل دارد. در فصل نخست، نویسنده، با مراجعه به سیزده تذکره (با همان شرح حال شاعران) که قدیمی ترین آن ها «مجالس النقایس» (۸۹۶ هجری قمری) است و جدیدترینشان «ریاض العارفین» (۱۲۶۰ هجری قمری)، تلاش می کند پرتوهای بر زندگی فغانی، این شاعر متوفی به ۹۲۵ هجری قمری و موضوع اصلی کتاب، بنیاباند. در فصل دوم، با عنوان «شعر به مثابه زندگی نامه و فغانی های مدرن»، نویسنده به سراغ سه پژوهشگر معاصر (یک ایرانی و دو غیرایرانی) رفته و آثار آن ها پیرامون فغانی را نخست مرور، و سپس نقد می کند. نویسنده، در بخش پایانی فصل دوم، با عنوان «به سوی روش جایگزین»، روش خود برای رسیدن به اطلاعات زندگی نامه ای شاعر به کمک اشعار او را تشریح می کند. فصل سوم به تأثیرپذیری فغانی از امیر خسرو دهلوی (۶۵۱-۷۲۵ هجری قمری) و تحلیل چند شعر از این دو شاعر پارسی گوا اختصاص دارد. در فصل چهارم، با عنوان «گسترش شعر و تحکیم سنت در قرن نهم»، وضعیت شعر فارسی در دوره تیموری-ترکمنی (از ۸۰۰ تا ۹۲۵ هجری قمری که سال وفات فغانی است) تشریح شده و پدیده «تقلید ادبی»، به روشنی، تعریف و تحلیل می شود. فصل پنجم، با عنوان «تقلید هنری و خلاقیت در شعر دوره صفوی-مغولی» به بررسی تأثیر فغانی بر شاعران پس از خود، در دوره تاریخی از ۹۷۸ تا ۱۰۸۷ هجری قمری، می پردازد.

به عنوان نمونه، در صفحه ۲۷۲، می خوانیم که در دیوان صائب تبریزی بیش از صد و پنجاه جوابیه به شعرهای فغانی وجود دارد. در این فصل، نویسنده به تحلیل پنج غزل از پنج شاعر آن دوره که به استقبال فغانی رفته اند (یعنی غزلی در همان وزن غزل فغانی با همان ردیف و قافیه سروده اند) می پردازد. و بالأخره، در فصل ششم و پایانی کتاب که عنوان «تقلید و سه دیدگاه درباره میراث شعری فغانی» را برایشانی دارد، نویسنده به بررسی چند «رشته غزل» می پردازد که در بین سرایندهگان آن ها هم شاعرانی قبل از فغانی هستند و هم شعری پس از او. بدین ترتیب، بحث تأثیر و تأثر - یا، به قول فرنگی ها، 'influence on' یا 'influence by' - تأثیر و تأثر، به شکل جامع و کاملی بررسی می شود.

به نظر حقیر، در خلال مطالعه کتاب «تقلید و خلاقیت در غزل»، می توان به چند ویژگی نویسنده آن بی پرد، ویژگی نخست حوصله ستودنی ایشان و پرهیز از تبلیلی پژوهشی است. نمونه های تأییدکننده این ادعا در متن کتاب فراوان اند. به عنوان مثال، ایشان سیزده منبع تاریخی مختلف پیرامون زندگی شاعر را که حداقل ۸۹۶ تا ۱۲۶۰ هجری قمری نوشته شده اند بررسی کرده و در مورد بعضی از آن ها که نسخه چاپی یا تصحیح شده مناسبی وجود نداشته به نسخه خطی مراجعه کرده است. این درنگ درخور یک کار پژوهشی ارزشمند را می توان در بخش هایی که نویسنده به نقل و شرح شماری از غزلیات فغانی و نیز غزلیاتی که او به استقبال آن ها رفته یا در آن ها به استقبال او رفته اند دید.

شایسته دوم دقت مثال زدنی نویسنده در استفاده از منابع یا همان «ارجاع» است. به عنوان نمونه، در صفحه ۱۱۹ آورده است که فلان پژوهشگر در انتخاب مثال هایش گزینشی عمل کرده و بدون اینکه اعلام کند، تصرفاتی در متن اصلی منبع اعمال کرده است. این جمله نشان می دهد که نویسنده به نقل آن پژوهشگر از فلان منبع بسنده نکرده و خودش منبع اصلی را دیده است.

همچنین، نویسنده کتاب، در بخش هایی که قصد تصرف در بخشی از یک منبع را دارد، به طور شفاف، این تغییر را «اعلام کرده» و «صداقت پژوهشی» را با یاس می نهد. ویژگی سوم که پیش از این نیز متذکر آن شدم احاطه نویسنده بر مبانی نظری تحقیق و مکاتب ادبی است. به عنوان نمونه، در صفحه ۹۸ می خوانیم که فلان پژوهشگر چهارچوب نظری پژوهشش را از مکتب رمانتیک اوایل قرن ۱۹ انگلستان اقتباس کرده است. جمع بندی خلاصه و مفید پژوهش های پیشینیان آخرین نکته ای است که در این بخش به آن اشاره می کنم. به عنوان نمونه، در صفحه ۹۶ آمده است: پژوهشگر نخست فغانی را شاعری رمانتیک، سرخورده و دارای احساسات ناب می داند. محقق دوم او را آشوبگری انقلابی می بیند که علیه قرارداد های ادبی و اجتماعی قاسد مبارزه می کند، و بالأخره، در نگاه پژوهشگر سوم، فغانی مطرودی اجتماعی و بدبین است که در پایان عمر با گرویدن به تصوف رستگار می شود.

و اما ترجمه، همان طور که در آغاز جستار عرض کردم، این کتاب به گونه ای ترجمه شده است که، اگر کسی به جلد آن توجه نکند و نام غیرایرانی نویسنده را نبیند، چنین احساس می کند که در حال خواندن کتابی از یک مؤلف فارسی زبان است. نثر روان و سبب راست، نحوه شدت فارسی شده و قاعده مند، و استفاده از واژگان ادبی و درخور یک متن مرتبط با یک شاعر قرن نهم هجری، همگی، مؤید این موضوع اند. و نیز آبتابی بر این مدعا که «ترجمه هنر است... اجازه دهید این جستار را با نقل نمونه هایی از واژه گزینی دقیق مترجمان محترم تمام کنم؛ «اغراض جمال شناسانه» (صفحه ۵)، «بیانی منقح تر» (صفحه ۱۵) «از ریشه «تفقیح» به معنای «بیرون کردن مغز از استخوان» و «در معنای اصطلاحی- «پیراستن متن یا کلام از چیزهای اضافی و زائد»»، «درون اندیش» (صفحه ۱۸)، «وُسْمَت» (صفحه ۳۹) (به معنای «ریمل» امروزی)، «خرداندیشی» (صفحه ۶۷)، «عُث و سَمین» (صفحه ۷۱) «عُث»

یعنی «لاغر» و «سمین» معنی «چاق»، که در کنار هم معنایی کنایی دارند، «خوب و بد» یا «همه چیز»، «میدان داران اصلی صحنه ادبیات» (صفحه ۲۵۸)

«تقلید و خلاقیت در غزل» (استقبال از فغانی) از فغانی، نوشته ای، لوژنسیکی، ترجمه علی خزاعی فر و سید مهدی زرقانی، نشر فرهنگ معاصر، ۴۲۲ صفحه، ۶۸۰ هزار تومان.

فرخی سیستانی ● ماه فروردین از گنج گهر یافت مگر که بیاراست همه روی زمین را به گهر یا مگر زین نم پیوسته زمین گوهر زاد همچو زاید صدف یا باران پاکیزه دُرُر ابر فروردین هرروز همی بارد دُرُر و آن همی کردد گوهر به دل خاک اندر کرم کز تو دُرُر پریشم کند آن نیست عجب چه عجب از زُمی [۱۲] اُر دُر دهد و گوهر بر هر که از خانه به دشت آید چندان که رُود بر گهر پای نهد چون سپه اسکندر باغ چون مجلس کسرا شده پُر حور و پری راغ [۱۳] چون نامه مانی [۱۴] شده پُر نقش و صُور روز نوروز است امروز و چو امروز گذشت کس بدین در نرسد تا نرسد سال دگر

[۱] تود، توت. [۲] زُمی، زمین. [۳] راغ، صحرا. [۴] نامه مانی، کتاب پرنقش و نگار مانی، پیامبر نقاش، که «ارژنگ»، نام داشت.

ماه فروردین از گنج گهر یافت مگر که بیاراست همه روی زمین را به گهر یا مگر زین نم پیوسته زمین گوهر زاد همچو زاید صدف یا باران پاکیزه دُرُر ابر فروردین هرروز همی بارد دُرُر و آن همی کردد گوهر به دل خاک اندر کرم کز تو دُرُر پریشم کند آن نیست عجب چه عجب از زُمی [۱۲] اُر دُر دهد و گوهر بر هر که از خانه به دشت آید چندان که رُود بر گهر پای نهد چون سپه اسکندر باغ چون مجلس کسرا شده پُر حور و پری راغ [۱۳] چون نامه مانی [۱۴] شده پُر نقش و صُور روز نوروز است امروز و چو امروز گذشت کس بدین در نرسد تا نرسد سال دگر

[۱۳] خُلد رضوان، بهشت، که فرشته ای به نام «رضوان»، نگهدار آن است. [۱۴] خُلّی، جمع «خُلّی» به معنی «پیرایه». [۱۵] خُلّل، جمع «خُلّه»، به معنی «جامه نو». [۱۶] تشرین، ماه پاییزی.

[۹] عَدَن، جاودان. [۱۰] گَش، زبیا. [۱۱] پروین، مجموع شش ستاره که مانند خوشه انگور به نظر می رسند. [۱۲] پرداز آرایش.

[۵] آذار، ماه اول بهار. [۶] فرغزار، سبزه زار. [۷] مجمر، آتشدان. [۸] نافه، کیسه ماندنی زیر شکم آهوی نر که حاوی مشک است.

[۱] تود، توت. [۲] زُمی، زمین. [۳] راغ، صحرا. [۴] نامه مانی، کتاب پرنقش و نگار مانی، پیامبر نقاش، که «ارژنگ»، نام داشت.

ماه فروردین از گنج گهر یافت مگر که بیاراست همه روی زمین را به گهر یا مگر زین نم پیوسته زمین گوهر زاد همچو زاید صدف یا باران پاکیزه دُرُر ابر فروردین هرروز همی بارد دُرُر و آن همی کردد گوهر به دل خاک اندر کرم کز تو دُرُر پریشم کند آن نیست عجب چه عجب از زُمی [۱۲] اُر دُر دهد و گوهر بر هر که از خانه به دشت آید چندان که رُود بر گهر پای نهد چون سپه اسکندر باغ چون مجلس کسرا شده پُر حور و پری راغ [۱۳] چون نامه مانی [۱۴] شده پُر نقش و صُور روز نوروز است امروز و چو امروز گذشت کس بدین در نرسد تا نرسد سال دگر

[۱۳] خُلد رضوان، بهشت، که فرشته ای به نام «رضوان»، نگهدار آن است. [۱۴] خُلّی، جمع «خُلّی» به معنی «پیرایه». [۱۵] خُلّل، جمع «خُلّه»، به معنی «جامه نو». [۱۶] تشرین، ماه پاییزی.

[۵] آذار، ماه اول بهار. [۶] فرغزار، سبزه زار. [۷] مجمر، آتشدان. [۸] نافه، کیسه ماندنی زیر شکم آهوی نر که حاوی مشک است.

[۱] تود، توت. [۲] زُمی، زمین. [۳] راغ، صحرا. [۴] نامه مانی، کتاب پرنقش و نگار مانی، پیامبر نقاش، که «ارژنگ»، نام داشت.



فرهنگ و ادبیات



علی باقریان

● به چاه اندر افتاد و بشکست پست [۱] شد آن نیک دل مرد یزدان پرست
● پس ابلیس وارونه [۲] آن ژرف چاه به خاک اندر آگند [۳] و بشپرد [۴] راه

● به هر نیک و بد شاه آزاد مرد
● به فرزند بر [۱] نازده باد سرد [۲] [۳] نخست از ره شرم پیوند او [۴]

۱- بشکست پست: تکه تکه شد و جان ۲. ۵۱۵-۲ شد: رفت، درگذشت. ۳- وارونه: بدبخت، شوم. ۴- اندر آگند: پر کرد. ۵- بشپرد: طی کرد. «بشپرد راه» یعنی «رفت». ۶- در قدیم، گاه، دوبار حرف اضافه می آورده اند؛ یک بار پیش از کلمه یا عبارت و یک بار پس از آن. «به فرزند بر»، «مجموعاً یعنی «بر فرزند». ۷- باد سرد: سخنی که با سرزنش و نکوهش همراه باشد. ۸- شاه آزاده و جوانمرد و نژاده که در هیچ حال فرزند را سرزنش و نکوهش نکرده بود. (دو بیت بعد مکمل این بیت اند). ۹- بدگهر شوخ فرزند: فرزند شوخ بدگهر، فرزند بی شرم و گستاخ بد نژاد و بدسرشت. ۱۰- شرم نکرد که نسبت خویشاوندی او را در نظر بگیرد و پاس بدارد.

چشم ابر گریان شد، روی باغ خندان

وصف فروردین در شعر شاعران سبک خراسانی

علی باقریان

● بازخوانی

یکی از ویژگی های شعر سبک خراسانی، که سبک غالب شاعران سده های چهارم و پنجم هجری است، وصف طبیعت است؛ چه به عنوان هدف شعری مستقل، چه به عنوان مقدمه ای بر قصیده مدحی که قالب محبوب ایشان بود. مشهورترین سخنگویان این سبک، از رودکی گرفته تا فردوسی و عنصری و فرخی و منوچهری و مسعود سعدسلمان، همه، به طبیعت توجه داشته اند و آن را دستمایه آفرینش قرار داده اند. اما، از آنجا که بیشتر این شاعران دم را غنیمت می شمردند و اهل خوشباشی بوده اند، روشن است که طبیعت را نیز با همین نگاه می نگریسته اند و برای همین می خواسته اند، و شورانگیزترین و فرح بخش ترین جلوه طبیعت که بایست آن را مغتنم شمرد، بهار است. این است که شاعران مذکور، از طبیعت و آنچه بدان منسوب است، بیشتر به این فصل نظر داشته اند؛ به ویژه به فروردین که طبیعت بهار است. برای درک نوع نگاه شاعران سبک خراسانی به این موضوعات، هیچ کاری سودمندتر از خواندن اشعار آن ها نیست.

● فرخی سیستانی

ماه فروردین از گنج گهر یافت مگر که بیاراست همه روی زمین را به گهر یا مگر زین نم پیوسته زمین گوهر زاد همچو زاید صدف یا باران پاکیزه دُرُر ابر فروردین هرروز همی بارد دُرُر و آن همی کردد گوهر به دل خاک اندر کرم کز تو دُرُر پریشم کند آن نیست عجب چه عجب از زُمی [۱۲] اُر دُر دهد و گوهر بر هر که از خانه به دشت آید چندان که رُود بر گهر پای نهد چون سپه اسکندر باغ چون مجلس کسرا شده پُر حور و پری راغ [۱۳] چون نامه مانی [۱۴] شده پُر نقش و صُور روز نوروز است امروز و چو امروز گذشت کس بدین در نرسد تا نرسد سال دگر

[۱] تود، توت. [۲] زُمی، زمین. [۳] راغ، صحرا. [۴] نامه مانی، کتاب پرنقش و نگار مانی، پیامبر نقاش، که «ارژنگ»، نام داشت.

درباره «ارزان خورها»، اثر توماس برنهارد

بازنمایی زوال انسانی در جامعه پسا جنگ

«ارزان خورها»، نوشته توماس برنهارد، داستانی کوتاه اما سنگین است که به کاوش در ویرانی اجتماعی، یأس وجودی و حس بیگانگی عمیق در روان

ارتزیشی های پس از جنگ می پردازد. برنهارد، که به دلیل نقدهای تند و گزنده اش به جامعه ارتزیش شهرت داشت، یکی از جسورترین صداها در ادبیات آلمانی زبان به شمار می آید و «ارزان خورها» بسیاری از درون هایه ها و ویژگی های سبکی او را در خود جای داده است. این داستان کوتاه، با طنز تلخ و زبان خاص و موزونش، به وضوح نقدی است بر یاکاری، شکست نهادها، و زوال روابط انسانی در جامعه ای که اخلاق خود را دست داده است.

«ارزان خورها» به داستان کالر، یک پایگان سابق، می پردازد که در آیرتمانی نزدیک به یک پارک عمومی زندگی می کند، جایی که چهار پیرمرد، معروف به «ارزان خورها»، هرروز جمع می شوند و غذای ارزان قیمت می خورند. کالر، که ابتدا از روی کنجکاوی و سپس از روی وسواس به آن ها توجه می کند، شروع به مشاهده این افراد و سپس دوستی با آن ها می کند؛ او مجذوب وجود آن ها و نمادهایی می شود که برای زندگی او و جامعه اطرافش به همراه دارند.

داستان در سالن بزرگ می گذرد، شهری که توماس برنهارد با آن پیوندی عمیق داشت. اما این شهر در داستان به عنوان یک منطقه دلگیر و ساکن به تصویر کشیده شده است. نه به عنوان مقصدی زیبار آلب. در واقع، فضای داستان به صورت کاراکتری مستقل عمل



اثر رضا عباسی (۱۳۳۰ هجری قمری)

● منوچهری دامغانی
ابر آذاری [۱] برآمد از کران کوهسار
باد فروردین بچنبید از میان فرغزار [۲]
این یکی گل برد سوی کوهسار از مرغزار
و آن گلاب آورد سوی مرغزار از کوهسار
خاک پنداری به ماه و مشتری آبستن است
مرغ پنداری که هست اندر گلستان شیرخوار
این یکی گویا چرا شد نارسیده چون مسیح؟
و آن یکی بی شوی چون مریم چرا برداشت بار؟
ابر دبیادوز دبیادوز دوزد اندر بوستان
باد عنبرسوز عنبر سوزد اندر لاله زار
این یکی سوزد ندارد آتش و مجمر [۳] به پیش
و آن یکی دوزد ندارد رشته و سوزن به کار
نافه [۴] مشک است هرج آن بنگری در بوستان
دانه دُر است هرج آن بنگری در جوپبار

● قطران تبریزی
بهشت عدَن [۱] شد گیتی ز فَرّ ماه فروردین
کنون می خوردن آیین دان و رامش کیش و شادی دین
کنون بلبل به باغ آمد ز بانگش دل به داغ آمد
بر از شمع و چراغ آمد زمین از نرگس و نسربین
شود بیدار خفته گل، شود عنجه شکفته گل
همه بستان نهفته گل، همه هامون گرفته طین
بنفشه برده بار خُوش میان شنبلید گش [۲]
چو گوگرد از بر آتش چو زُر لاجورد آگین
شکفته در چمن لاله چو روی ترک ده ساله
نشسته در سمن ژاله چو عکس ماه بر پروین [۳]
دمیده بر کران گل چو زلف دلبران سنبل
به گل بر ناله بلبل چو بانگ عاشق مسکین
هواروی زمین شسته در او صد گونه گل رسته
گل و شمشاد پیوسته چو پرداز [۴] نگار چین

[۹] عَدَن، جاودان. [۱۰] گَش، زبیا. [۱۱] پروین، مجموع شش ستاره که مانند خوشه انگور به نظر می رسند. [۱۲] پرداز آرایش.

نگاهی به کتاب «سکوت همچون سلاح» که به یکی از نویسندگان مهم شوروی می پردازد

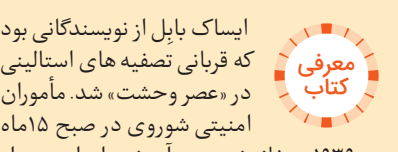
شناخت نامه ایساک بابل

نیز سرنوشت مشابهی پیدا کردند و هنوز هیچ نشانه ای از وجود آن ها در دست نیست. نامه های بابل به دوستان و آشنایانش در شوروی، که سر به هزاران عدد می زند، غالباً توسط دریافت کنندگان نگران این نامه ها نابود شد، یا، اگر هم این افراد خودشان دستگیر شدند، نامه ها به دست آن کا.و.د. [پلیس مخفی] افتاد و متعاقباً نابود شد. زندگی نامه ها، مقالات ستایش آمیز و کتاب های خاطرات، که در دیگر کشورها معمولاً در پی مرگ نویسنده های بزرگ و معروف نوشته و چاپ می شوند، در مورد بابل نانوخته باقی مانده است. هم عصران بابل که او را خوب می شناختند و از دوره وحشت استالینی جان سالم به در برده بودند، به مرور زمان درگذشتند، و آن ها هم که زنده ماندند، چیز چندان زیادی درباره روابطشان با بابل نگفتند. اگر بخواهیم از فرمول بندی ناگزیر جرج اورول، نویسنده انگلیسی، استفاده کنیم، بابل به «سپاهیاله حافظه» افتاده بود. «سکوت همچون سلاح» بازیرعنوان «ایساک بابل، زندگی و داستان هایش»، اثری پژوهشی است که نویسندگان مختلفی آن را به نگارش درآورده اند و با ویراستاری گریگوری فریدین و ناتالی بابل، شکل کتاب به خود گرفته است. مقالات این کتاب تلاشی هستند برای بررسی جنبه های مختلف زندگی و آثار و جایگاه بابل که می توانند به درک عمیق تر از این نویسنده، آثار و زمانه او کمک کنند.

«سکوت همچون سلاح» ایساک بابل، زندگی و داستان هایش، ویراسته گریگوری فریدین و ناتالی بابل، ترجمه بیژن اشتری، نشر ثالث، ۵۴۰ صفحه، ۵۵۰ هزار تومان.



ایساک بابل



ایساک بابل از نویسندگانی بود که قربانی تصفیه های استالینی در «عصر وحشت» شد. مأموران امنیتی شوروی در صبح ۱۵ ماه مه ۱۹۳۹ به خانه نویسنده آمدند و او را، به همراه تسام آرشیویوش که شامل نوشته های منتشر نشده اش هم می شد، با خود به مقر پلیس مخفی بردند. بابل در دادگاه های نمایشی بدنام محاکمه و به خیانت و جاسوسی متهم و در ژانویه ۱۹۴۰ اعدام شد. تلاش برای حذف و پاک کردن بابل از آذهان توسط حکومت تاحدود زیادی موفق بود؛ تقریباً نیم قرن، زندگی ایساک بابل مایه نویسدی زندگی نامه نویس آستانه فراموشی رسید؛ هر چند یاد بابل زنده ماند، به میراث او لطمه ای سنگین وارد شد. گریگوری فریدین، در مقدمه اش بر کتاب «سکوت همچون سلاح»، به این نکته اشاره می کند: «کشف داستان زندگی ایساک بابل مایه نویسدی زندگی نامه نویس اوست. من، از ۱۹۶۲ تا کنون، قریب پنجاه سال، به دنبال این کار بوده ام؛ هر چند به صورت منقطع و پراکنده. البته مشکل اصلی برآمده از این واقعیت محرز است که دستگیری بابل در ۱۹۳۹ موجب حذف وی از ادبیات روسی شد. کتاب ها و نوشته های چاپی بابل از کتابخانه ها و کتاب فروشی ها جمع آوری و معدوم می شود. این کتاب، مانند دیگر آثار برنهارد، خواننده را به درون ذهنیتی پیچیده و گاه آزاردهنده می کشاند که مرز میان حقیقت و وسواس در آن محو می شود.

«ارزان خورها»، نوشته توماس برنهارد، ترجمه محمد همتی، نشر افق، ۹۶ صفحه، ۱۲۵ هزار تومان.

منبع: وبگاه ناشر

نخستین رویداد ملی نورنا همراه با جشن بزرگ عیدانه در مشهد برگزار شد

شب‌های پر مخاطب نمایش با تکنولوژی

ریحانه موسوی

نخستین رویداد ملی «نورنا» و جشن بزرگ عیدانه از دهم تا پانزدهم فروردین در عرصه میدان شهدای مشهد برگزار شد. این رویداد ترکیبی بی نظیری از معنویت و نشاط و شادی بود. در این رویداد، نمایش‌های «ایران»، «طلای ۲۴»، «نامه‌ای از یک ماهی»، «چشم انتظار»، «واپسین زمان» و «نوروز» به تهیه‌کنندگی مسعود حکیم‌آبادی با جلوه‌های ویژه و ترکیب ویدئومیننگ سه بعدی اجرا شدند که با استقبال خوب زائران و مجاوران همراه بود. با چند نفر از کارگردانان نمایش‌های جشنواره «نور و نما» گفت و گو کردیم که در ادامه می خوانید.

- روایت سرگردانی بشر در دوران غیبت امام زمان ^(عج)

عباس جانفدا، کارگردان نمایش «واپسین زمان»، درباره اثر خود می‌گوید: موضوع این نمایش به سرگردانی بشر در دوران غیبت امام زمان ^(عج) و داستان ستمکاران تاریخ و جنایت‌هایشان در این سال‌ها در حق بشریت برمی‌گردد و به نوعی همه جوامع بشری انتظار یک منجی آخرالزمانی را می‌کشند تا به این جنگ، آشوب و بی‌عدالتی در دنیا پایان دهد.

وی با اشاره به اینکه این نمایش هم زمان با جشنواره «نور و نما» در عرصه میدان شهدا اجراهای خود را آغاز کرد، گفت: تیم نمایشی ما یک گروه چهل نفره است. یک گروه ایماگرا داریم که بازیگران حرکاتی را مبتنی بر بدن انجام می‌دهند و هسته اصلی کار را تشکیل داده است. وحید ممیزی طراحی حرکات این بخش را بر عهده دارد. سه شخصیت اصلی داریم که بازیگران نمایش هستند و احسان خزایی، امیرحسین ملک و علی نوروزیان این نقش‌ها را برعهده دارند. شخصیت‌های دیگری نیز شامل چنگیز، هینتر، ننانیاهو، ترامپ و… داریم. جانفدا می‌افزاید: از زمانی که دعوت به همکاری شدم، تا شروع کار فرصت بسیار کمی بود. اوایل اسفند زمزمه‌های این رویداد شنیده شد و تا زمانی که به قطعیت رسید، به نیمه‌های اسفند رسیدیم. در ابتدا قرار بود این جشنواره از چهارم فروردین شروع به‌کار کند، اما به دلیل مشکلات جوی و بارندگی‌ها به تعویق افتاد. ما به‌طور مفید نزدیک به سی جلسه تمرین داشتیم. کاری که در آن موسیقی، حرکت، ویدئوئیم و ویدئوآرت وجود دارد و در کنار آن جلوه‌های ویژه میدانی نیز به نوعی استفاده خواهد شد، نیاز به هماهنگی‌های زیاد دارد. شاید سی جلسه تمرین زمان کمی باشد، اما اکنون که خر‌وجی کار را می‌بینم، احساس می‌کنم نمایش قابل قبولی است.

وی مهم‌ترین تفاوت جشنواره امسال با سال‌های گذشته را تمرکز فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی بر یک نقطه می‌داند و بیان می‌کند، فکری‌کنم حوزه فرهنگی واجتماعی شهرداری فعالیت‌های پراکنده‌ای را که در سال‌های گذشته در نقاط مختلف شهر داشته، امسال در یک نقطه متمرکز کرده است. پیش‌تر فعالیت‌های نمایشی، اقدامات فرهنگی و نورافشانی در نقاط مختلف شهر انجام می‌شد، اما امسال همه این برنامه‌ها تلفیق و در قالب جشنواره «نور و نما» ارائه شد که شامل نمایش و سرودهایی در دل آن‌هاست و هم‌زمان میحث ویدئومیننگ را نیز دارد. بدین ترتیب یک رویداد بزرگ در هسته مرکزی شهر تجمع شده است. وی در ادامه بیان می‌کند: یکی از مشکلات فرهنگی ما این است که تا به خردادی نزدیک نشویم، هیچ فکری برای آن نمی‌کنیم. این امر باعث می‌شود همه ظرفیت هنری شهر به‌طور کامل پای کار نیاید. به اعتقاد من وقتی این جشنواره تمام می‌شود، مسئولان باید برای سال آینده برنامه‌ریزی‌شان را شروع کنند. باید دبیرخانه‌ای مخصوص اقدامات این چنینی شکل بگیرد و به‌طور مستقیم با هنرمندان در ارتباط باشد، هنرمندان طرح‌ها و ایده‌های خود را ارائه دهند، ظرفیت‌سنجی صورت بگیرد و مشخص شود در چه بازه زمانی و در کدام مناسبت فرهنگی یا مذهبی اجرا شود. این‌گونه می‌توان راحت برنامه‌ریزی کرد.

وی مشکل دیگر را در زمینه پرداخت‌ها می‌داند و ابراز می‌کند: احساس می‌کنم شبکه مالی شهرداری بسیار پیچیده و زمان‌بر است. باید سازوکاری برای بخش مالی طراحی شود. این موضوع پیچیده‌ای نیست. ما در سال‌های پیش این موضوع را به مدیران شهرداری اعلام کرده‌ایم، اما هیچ‌گاه اراده‌ای برای حل آن در سطوح عالی مدیریتی شهرداری وجود

خبرنگاری که دوباره کت وشلوار پوشید

نگاهی به فصل دوم برنامه «بر مودا» با میزبانی کامران نجف‌زاده



محمد عنبرسوز

نقد روز

ساختن برنامه گفت‌وگومحور جذاب در تلویزیون ایران کار ساده‌ای نیست. گفت‌وگوهای یکنواخت، چارچوب‌های محدودواحتیاط‌های رسانه‌ای باعث شده‌اند اجرای چنین برنامه‌هایی همواره با چالش‌های زیادی همراه باشد. با این حال، «برمودا» که این شب‌ها با اجرای کامران نجف‌زاده روی آنتن شبکه نسیم می‌رود، تلاش کرده است تا این فرمول تکراری را بشکند و فضایی متفاوت خلق کند. این برنامه که از ابتدا باسبک خاص خود شناخته شد، حالا در فصل دوم تغییرات چشمگیری داشته است: از دکور گرفته تا نحوه تعامل با مهمانان. اگر فصل اول «برمودا» بیشتر بر جنبه‌های سرگرمی‌سازی و تفننی تکیه داشت، فصل دوم با حفظ جذابیت، به سمت گفت‌وگوهای پخته‌تر و حرفه‌ای‌تر حرکت کرده است.

- تغییرات محسوس در فرم و محتوا

فصل دوم برنامه «برمودا» با اجرای کامران نجف‌زاده به روی آنتن رفته و نسبت به فصل اول دستخوش تغییرات محسوس شده است. این تغییرات نه تنها در ظاهر برنامه و دکور آن مشهود است، بلکه در نحوه دعوت از مهمانان و شیوه تعامل با آنان نیز به‌وضوح مشاهده می‌شود. به نظر می‌رسد تیم سازنده «برمودا» با بهره‌گیری از تجربه فصل نخست، تلاش کرده است فضایی حرفه‌ای‌تر و پخته‌تر برای این برنامه گفت‌وگومحور رقم بزند.

- چاشنی نشاط و تنوع

یکی از تفاوت‌های شاخص فصل دوم، نقش پررنگ‌تر برنامه‌انصافی است. انصافی که سابقه‌ای طولانی در طنزپردازی و اجرا دارد، حالا بیش از



عباس جمشیدی

نداشته است.

جانفدا در پایان می‌گوید: ابتکار امسال شهرداری در زمینه برگزاری جشنواره نور و نما درخورقدردانی است. واکنش‌هایی که از مردم در زمان تمرین در میدان شهدا دریافت می‌کردیم، بسیار خوب بود و با ذوق و شوق درباره زمان اجرای این نمایش از ما پرس‌وجو می‌کردند و تمایل دارند جزئیات اتفاق را بدانند. این موضوع نشان می‌دهد هرقدر از این دست اتفاقات در شهر داشته باشیم، باز هم است و مخاطب آن وجود دارد.

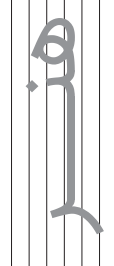
- نمودرشدات شهدای غواص در صحنه تئاتر

رامین رخ‌فرروز، کارگردان نمایش «نامه‌ای از یک ماهی» که در مراسم افتتاحیه جشنواره «نور و نما» اجرا شد، می‌گوید: موضوع این نمایش به دفاع مقدس و مقاومت برمی‌گردد و داستان آن درباره نرپای ۴ و ۵است و آنچه در باره رزمندگان غواص و رشادت‌های آن‌ها رخ داده است. داستان از زبان دو شخصیت یعنی «ماهی» که همه آن اتفاقات را دیده است و نیز «نامه» که از زبان یک رزمنده مشهدی برای مادرش نوشته می‌شود،رقم می‌خوردوما در جریان اتفاقات قرار می‌گیریم. وی می‌افزاید، به دلیل حساسیت‌هایی که بخش مقاومت داشت، از زمان نگارش متن تا اجرا یک ونوم ماه طول کشید و این کار را به آرتسا ریگی سپردیم که به گفته کسانی که نمایش را دیده‌اند، توانسته است متن تأثیرگذاری را خلق کند. موسیقی زنده و جلوه‌های میدانی را که به این کار اضافه کردیم، شور حماسی آن را بیشتر کرد. رخ‌فروز با اشاره به اینکه نمایش «نامه‌ای از یک ماهی» به مدت چهار شب اجرا شد، بیان می‌کند: از اولین اجرا بازخورد بسیار خوبی از تماشاگران گرفتیم. سعی کردیم از نگاه کلیشه‌ای که درباره مقاومت وجود داشت، فاصله بگیریم. این اتفاق باعث شد بیشتر مخاطبان با آن ارتباط بگیرند. نوع نگاه ما به مسئله مقاومت نیز برای مخاطبان جالب و باورپذیر بود. مهم‌ترین مسئله‌ای که در تئاتر وجود دارد، هم ذات‌پنداری تماشاگر با آن است. که توانستیم این اتفاق را رقم بزنیم. وی درباره عوامل کار توضیح می‌دهد: بازیگر نقش «ماهی» نیما زنده روحیان است و نقش «نامه» را مجتبی احمدی برعهده دارد. اعضای گروه موسیقی ما نیز پنج نفر از اهالی جنوب کشور هستند و اتمسفر این خطه از کشور را برای تماشاگران خلق کردند. این کارگردان درباره جشنواره «نور و نما» اظهار می‌کند: این جشنواره به معنای رقابت نیست، بلکه بیشتر نمایش‌ها سفارش داده شده است تا گروه‌ها با موضوعات اعلام‌شده کارهایشان را آماده کنند. ما برای نوشتن متن، ایده پردازی‌ها و تمرینات حدود سه ماه زمان داشتیم. افزودن سیستم ویدئوئیم برای نمایش‌ها و دیگر اجراهایی که در عرصه میدان شهدا برگزار شد، همه اجراها را بسیار تأثیرگذارتر کرد. من این دغدغه را در معاونت فرهنگی واجتماعی شهرداری مشهد حس کردم که به دنبال

شهر

شنبه
۱۴ فروردین ۱۴۰۳
شماره ۳۲۷

۱۱
SHAHKARANEWS.IR



پرکارترین‌های بازیگران سینما در سالی که گذشت



از پژمان جمشیدی و عباس جمشیدی فر در کمدی تا امیرآقایی وسحر دولتشاهی در درام اجتماعی، سینمای ایران در سال ۱۴۰۳ حضور برخی بازیگران را در سه تا چهار فیلم و در گونه‌های متفاوت روی پرده نقره‌ای خود دید. به گزارش صبا، اگر قرار باشد فهرستی از بازیگران پرکار سال ۱۴۰۳ داشته باشیم، نام پژمان جمشیدی در بالای فهرست قرار می‌گیرد؛ بازیگری که در سال ۱۴۰۳ با چهار فیلم، هم کمدی صرف، هم درام و هم کمدی ابزورد را تجربه کرد. «بی‌بدن»، «صبحانه با زرافه‌ها»، «تگزاس ۳» و «یادگار جنوب» ماحصل کارنامه جمشیدی روی پرده سینما در سال ۱۴۰۳ است.

بی‌شک چنین تجاربی به حرفه‌ای بودن بازیگر و توانمندی او بازمی‌گردد، اما به تازگی درباره تکراری شدن جمشیدی در قالب یک نقش نیز زیاد گفته و نوشته‌اند؛ انتقاداتی که البته نتیجه‌ای نداشته است و این بازیگر همچنان هر سال با دوسه فیلم در گیشه حضور دارد.

- عباس جمشیدی فر؛ حساب‌شده‌تر از گذشته با ۴ فیلم جمشیدی فر سال‌هاست در تئاتر و تلویزیون ایفای نقش می‌کند، اما چهارپنچ سالی است که این بازیگر انتخاب‌های حساب‌شده تری دارد. از همان سالی که «سه‌دوگ سه‌دوگ» در تلویزیون پخش می‌شد، بیشتر دیده شد. اما در این چند سال و به‌خصوص پس از ایفای نقش در «شیشلیک» که البته هنوز اکران نشده است، وسواس انتخاب نقش در کارنامه‌اش دیده می‌شود.

«قیف»، «کت چرمی» و پس از آن «زخم کاری». مسیر جمشیدی فر از بازیگری که در ایفای کمدی تبحر داشت، به سمتی برد که توانمندی‌هایش بیشتر دیده‌شود. امسال کمدی «باغ‌کیانوش» نتیجه وسواس او در کارنامه‌اش است، کمدی‌ای که فیلم‌نامه داشت و در کنار خندانن، قصه هم می‌گفت.

او نیز مانند جمشیدی پارسال در چهار فیلم ایفای نقش کرد که «تمساح خونی»، «قیف» و «سه‌سوار» فیلم‌های دیگر این بازیگر بودند.

- امیرآقایی و ۴حضور که هیچ‌کدام دیده‌نشد جالب‌است که نام امیرآقایی نیز در میان چهارفیلمه‌های ۴۰۳ قرار می‌گیرد؛ بازیگری که پارسال در چهار فیلم روی پرده نقره‌ای حضور داشت، اما به میزان حضورش در چهار فیلم، دیده‌نشد. دو فیلم «شگرد» و «کارزار» به اندازه‌ای که باید، دیده‌نشدند و «نبودنت» نیز با اقبال محدودی که در جشنواره داشت، در اکران عمومی هم دیده‌نشد. «خانن‌کشی» نیز دیگرفیلم کارنامه سال گذشته آقایی بود که با وجود نام کارگردان مطرح‌ش، توانست بیش از ۳میلیارد در گیشه فروش داشته باشد.

- پرکارترین بازیگرن سنینما در سال ۱۴۰۳ سحر دولتشاهی از آن دست بازیگران پرکار نمایش خانگی است. از سال ۱۳۹۶ و پس از حضور در سریال «عالیجناب»، تقریباً هر سال بایک سریال در نمایش خانگی حضور داشته است. سال گذشته حاشیه‌های «اقعی تهران» و حضور متفاوتش، نقل محفل رسانه‌ها بود، اما از سینما نیز غافل‌نشد و سه فیلم روی پرده داشت که باعث شد به فهرست بازیگران پرکار اضافه‌شود.

دولت‌شاهی جنس متفاوتی از کمدی را با «مفت‌بر» تجربه کرد، البته این فیلم چندان دیده‌نشد. «یادگار جنوب» و «نبودنت» دیگرفیلم‌هایی بودند که به نظر می‌رسید مطابق با حضور این بازیگر در فیلم‌های اجتماعی، با اقبال روبه‌رو شود، اما فقط «یادگار جنوب» فروش ۱۲میلیاردی را تجربه کرد و دولتشاهی را با شمایل متفاوت یک زن حیله‌گر از خطه جنوب، در ذهن مخاطب تثبیت کرد.

کمترمخاطبی موقع یادآوری «زودپز»، گلاره عباسی را به خاطر می‌آورد. به قدری دو بازیگر اصلی این فیلم، یعنی نوید محمدزاده و محسن تنابنده، پررنگ‌اند که شاید گلاره عباسی به آن میزان به چشم مخاطب نیاید، اما تأثیر او در قصه و همچنان ایفای نقش او شایسته تحسین است.

عباسی در سال ۱۴۰۳ به جز «زودپز»، «بی‌بدن» و «آغوش بازه» راهم در کارنامه داشت که «بی‌بدن» در میان غیرکمدی‌ها، فروش قابل قبولی داشت و با اقبال روبه‌رو شد. ایفای نقش عباسی در «بی‌بدن» نیز مدنظر منتقدان قرار گرفته بود. او این شانس را داشت که هردو فیلمی که در فجر چهل‌دوم در آن‌ها ایفای نقش کرده بود، پارسال اکران شوند و کارنامه‌اش را با حضور در یک فیلم کمدی کامل‌تر کند.

- کفه سنگین ترازو به سمت دوفیلمه‌ها همچنین در این فهرست می‌توان به بازیگران دیگری اشاره کرد که هرکدام پارسال دو فیلم روی پرده داشتند. هوتن شکیبا، بهرام آفریاری، الناز حبیبی و هادی کاظمی همگی در دو فیلم کمدی ایفای نقش کرده بودند. محسن تنابنده علاوه بر «زودپز» که سومین فیلم پرفروش سال ۱۴۰۳ است، «روزی روزگاری آبادان» را روی پرده داشت که با اقبال همراهِها نشد. حدس زده می‌شد فیلمی به کارگردانی حمیدرضا آذرنگ با استقبال مخاطب همراه شود، اما این اتفاق نیفتاد.

علاوه بر این‌ها «خانن‌کشی» فیلم پربازیگری بود که سبب شد برخی بازیگران در سال ۱۴۰۳ حضور پررنگ‌تری روی پرده نقره‌ای داشته باشند. نسیم ادبی و سارا بهرامی در کنار امیرآقایی از آن دسته بودند. مهرا نمدیری شاید تعجب برانگیزترین نام این فهرست باشد که در حضور در دو درام اجتماعی «خانن‌کشی» و «ساعت ۶صبح»، نه توانست نظر مخاطبان را جلب کند و نه فروش گیشه را به همراه داشته باشد. به نظر می‌رسد این بازیگر نیز مانند پژمان جمشیدی ی به تکرار خودش افتاده است.

انواع شیر چقدر کلسترول دارند؟



ظریفیان

شیر منبع خوبی برای کلسیم و پروتئین است. با این حال عده ای از میزان کلسترول آن و تأثیری که می تواند بر سلامتی شان داشته باشد بیم دارند و بر همین اساس مصرف شیر را محدود یا قطع می کنند. در این مطلب می خواهیم انواع شیر را بررسی کنیم و اینکه بدانیم هر نوع شیر چه میزانی از کلسترول را دارد و افراد مختلف تا چه میزان از آن ها باید مصرف کنند. همچنین افراد با توجه به شرایط سلامتی خود بهتر است چه نوع شیری را انتخاب کنند.

کلسترول چیست؟

کلسترول، ماده ای چرب و مومی شکل در خون است که در بسیاری از مشکلات قلبی دخیل است. حقیقت این است که کلسترول برای حفظ سلول های سالم، تولید هورمون ها و کمک به هضم غذا ضروری است. به طور طبیعی کلسترول هم از طریق کبد تولید می شود و هم ممکن است از غذاهای حیوانی مانند گوشت، محصولات لبنی و تخم مرغ به بدن وارد شود. این ماده مومی برای بدن ضروری است، اما مقدار زیاد آن می تواند به مشکلات جدی منجر شود.

شیرگاو

شیرگاو یک ماده لبنی رایج است که سرشار از مواد مغذی مانند کلسیم و پروتئین است. این شیر در انواع مختلف چربی مانند شیر کامل (۳٫۷۵٪ درصد چربی)، شیر کم چربی (۱٫۹ درصد چربی) و شیر بدون چربی موجود است. چربی های اشباع شده در شیر کامل می توانند باعث افزایش سطح کلسترول LDL (کلسترول بد) شوند. اما شیر بدون چربی و کم چربی برای سلامتی بهتر است. طبق گفته انجمن قلب آمریکا کاهش مصرف چربی های اشباع شده به کاهش سطح کلسترول کمک می کند.

شیر بز

شیر بز معمولاً نسبت به شیرگاو چربی بیشتری دارد و حدود ۴ تا ۵ درصد چربی دارد. این شیر همچنین درصد بالاتری از چربی اشباع شده دارد که مصرف زیاد آن ممکن است سطح کلسترول LDL را افزایش دهد. بنابراین، اگر سطح کلسترول شما بالاست، بهتر است شیر بز را با احتیاط مصرف کنید.

شیرگاو میش

شیرگاو میش به دلیل داشتن چربی و خامه بیشتر، نسبت به شیرگاو دارای ۸ تا ۱۰ درصد چربی است. این بدان معناست که چربی های اشباع شده بیشتری دارد. مصرف روزانه شیر گاو میش می تواند سطح کلسترول LDL را افزایش دهد، بنابراین این گزینه برای سلامت قلب مناسب نیست.

شیر بادام

اگر نگران افزایش سطح کلسترول هستید، شیر گیاهی مانند شیر بادام می تواند گزینه خوبی باشد. این شیر به طور طبیعی فاقد کلسترول و چربی های اشباع شده است. شیر بادام دارای چربی های اشباع نشده است که می تواند سطح کلسترول HDL (کلسترول خوب) را افزایش دهد و در عین حال سطح LDL را کاهش دهد.

شیر سویا

شیر سویا یک انتخاب عالی برای کسانی است که به دنبال جایگزین لبنیات با محتوای پروتئین بالا هستند. شیر سویا حاوی کلسترول های گیاهی است که مانع از جذب کلسترول در بدن می شود. بهترین انتخاب، شیر سویا بدون شکر است تا از مصرف قند اضافی جلوگیری کنید.

شیر جو دوسر

شیر جو دوسر یک گزینه عالی برای سلامت قلب است، زیرا حاوی بتا گلوکان است، فیبر محلولی دارد که ممکن است سطح کلسترول LDL را کاهش دهد. همچنین این شیر بدون چربی و بدون کلسترول است.

شیر نارگیل

شیر نارگیل که از گوشت سفید میوه نارگیل تهیه می شود، ممکن است برای افزایش سطح کلسترول خطرناک باشد. این شیر سرشار از چربی های اشباع شده است که می تواند سطح LDL را افزایش دهد. بنابراین، اگر کلسترول بالایی دارید، بهتر است از مصرف شیر نارگیل خودداری کنید.

چقدر شیر بخوریم؟

شیر منبع خوبی از مواد مغذی مانند کلسیم است. اما به دلیل داشتن چربی های اشباع شده، ممکن است تأثیر منفی بر سطح کلسترول شما داشته باشد. اگر نگران کلسترول خود هستید، بهترین گزینه، شیر کم چربی یا بدون چربی است. نوشیدن یک یا دو فنجان شیر کم چربی یا بدون چربی در روز می تواند به تأمین مواد مغذی مورد نیاز بدن کمک کند بدون اینکه سطح کلسترول LDL شما را به میزان قابل توجهی افزایش دهد. مصرف شیر کامل باید به کمتر از ۱۵۰ میلی لیتر در روز محدود شود تا از مصرف زیاد چربی های اشباع شده جلوگیری شود. افراد مبتلا به کلسترول بالا یا بیماری های قلبی عروقی می توانند از شیرهای گیاهی مانند شیر بادام، شیر جو دوسر یا شیر سویا استفاده کنند. خوردن یک رژیم غذایی متعادل که شامل منابع متنوع کلسیم مانند سبزیجات برگ دار، آجیل و محصولات غنی شده باشد، می تواند به کنترل سطح کلسترول کمک کند و در عین حال تغذیه مناسب را برای بدن فراهم آورد.

پرسش از شما، پاسخ از ما

همراهان گرامی می توانید پرسش های خود با موضوع پزشکی، روان شناسی و شخصیت شناسی را به روش های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه ترین زمان ممکن پاسخ آن ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

بهار حساس ها

با این راهکارها نشانه های آزاردهنده حساسیت فصلی را در خودتان کاهش دهید

معصومه متین نژاد: عطسه پشت عطسه، آب ریزش بی امان، خارش گلو و کلی نشانه های دیگر که می گوید سرما خورده اید یا به یکی از این ویروس های پساکروناوی مبتلا شده اید ولی خبری از هیچ کدام آن ها نیست و دوباره چشمتان به حساسیت فصلی تان روشن شده است. بیماری شایعی که همه فصل بهار باید تحملش کرد و درمان قطعی هم ندارد. ولی خوشبختانه با به کارگیری تدابیری می توان نشانه های آزاردهنده آن مانند آب ریزش بینی را تا حدی کنترل کرد یا از بین برد. موضوعی که می خواهیم در همین گزارش های دستفایل بیماری مان به آن پردازیم تا شاید قدری از رنج این روزهای تان کم کند.



نشانه های حساسیت

میزان و شدت بروز نشانه های حساسیت فصلی در هر کسی متفاوت از دیگری است و می تواند از خفیف تا شدید متغیر باشد. مانند:

- عطسه یا سرفه کردن
- آب ریزش بینی یا چشم
- خارش گوش، بینی، دهان و چشم ها
- گرفتگی گوش یا بینی
- ترشحات پشت بینی
- تحریک گلو یا تنگی نفس
- سردرد و کاهش تمرکز
- تغییرات خلقی
- خارش یا کهیر پوستی
- پایین آمدن فشارخون

گاهی نشانه های حساسیت به قدری شدید است که سبب بروز شوک و حمله قلبی در فرد می شود و نیاز به اقدام فوری پزشکی پیدا می کند.



حساسیت، موقتی یا دائمی

مدت ماندگاری نشانه های حساسیت در ما نوع حساسیت را مشخص می کند.

موقتی یا فصلی: نشانه ها معمولاً در فصل هایی خاص مانند بهار و تابستان و در پاسخ به گرده گیاهان یا اسپور قارچ ها بروز می کنند.

دائمی: نشانه ها در همه طول سال وجود دارند. علت های ایجادکننده آن هم می تواند هر چیزی مانند گردوغبار، حیوانات خانگی، قارچ و سوسک باشد.



آلرژی یا حساسیت

اجازه بدید ببینیم آلرژی یا حساسیت چگونه در بدن ما اعلام حضور می کند. این اتفاق زمانی می افتد که سیستم ایمنی بدن برخی پروتئین ها را که آلرژن نام دارند، بیگانه شناسایی می کند و علیه آن ها واکنش نشان می دهد. بدن در نخستین برخورد با این پروتئین ها آنتی بادی تولید می کند و این آنتی بادی ها به سلول های خاصی متصل می شوند. ولی وقتی برای دومین بار با این آلرژن ها روبرو می شود، هیستامین آزاد می کند که مسئول به وجود آمدن نشانه های ناخوشایند حساسیت است؛ همان علتی که سبب بروز عطسه های پشت سرهم، آب ریزش بینی، خارش گلو و امثال آن در ما می شود.



علت های مهم بروز حساسیت

قارچ ها و کپک ها

این قارچ ها و کپک ها در خارج از خانه روی تنه پوسیده درختان یا برگ های کپک زده روی زمین ریخته اند و در داخل خانه در مکان های مرطوب مانند حمام و آشپزخانه رشد می کنند.

نیش حشرات

برخلاف نشانه های معمول حساسیت فصلی، حشره زدگی سبب درد، خارش، قرمزی و تورم پوست در محل گزش هم می شود که گاهی واکنش سیستم ایمنی به آن خطرناک است.



وقتی فرد حساسیت فصلی دارد

گفتم که حساسیت فصلی درمانی ندارد ولی می توان تا حدی از آن پیشگیری یا نشانه های بروز آن را کمتر کرد. برای این منظور این توصیه ها را جدی بگیرید.

دمنوش بخورید

برخی دمنوش ها هم جنبه تسکینی و هم پیشگیرانه برای حساسیت دارند. مانند زنجبیل، نعنا، بادرنجبویه، شیرین بیان و چای سبز.

ورزش کنید

ورزش برای هر مشکلی همیشه جواب است و ورزش هایی مانند شنا، یوگا و پیلاتس برای حساسیت بهترین انتخاب هستند.

سیگار نکشید

مصرف دخانیات همیشه حکم سم را دارد ولی برای کسی که مبتلا به حساسیت است، عامل تشدیدکننده مشکلات تنفسی محسوب می شود. این افراد در معرض دود هم نباید قرار بگیرند.

مراقب باشید

از شوینده های اسیدی مانند سفیدکننده ها، جرم گیرها و حشره کش ها نباید استفاده کرد یا در معرض عطر و اسپری قرار گرفت. هردو این گروه ها تنفس را با مشکل روبه رومی کنند.

طبیعت گردی نکند

رفتن به طبیعت مانند انگشت کردن در لانه زنبور است. از این روز تماس با گرد و غبار یا قرار گرفتن در معرض گرده گیاهان در خارج از این فضا هم باید پرهیز کرد. حتماً ماسک بزنید.

از زیاد بپرهیزید

از قرار گرفتن در معرض باد مستقیم کولر یا پنکه باید پرهیز کرد. بهتر است دروینجه ها را در زمان وزش باد هم بسته نگه داشت و در خانه یا محل کار از تویه مناسب یا فیلتر تمیز استفاده کرد.

حیوان نگه ندارید

حیوانات خانگی به ویژه سگ، گربه، خرگوش و پرنده حساسیت را هستند و نباید آن ها را در خانه نگه داشت.

این ها را نخورید

مصرف برخی میوه ها مانند خربزه نشانه های حساسیت را تشدید می کنند. در مصرف آن ها باید دقت کرد. این موضوع در هر فردی متفاوت از دیگری است.

نظافت کنید

دست کم یک بار در هفته دیوارها و وسایل خانه را با بادیستمال مرطوب گردگیری کرد. پس از ورود به خانه هم باید دوش گرفت تا گرده ها و مواد آلرژن روی پوست باقی نماند.

لباس مناسب بپوشید

در روزهایی که باد خنک می وزد از شال گردن برای پوشاندن بینی و دهان باید کمک گرفت. همچنین نباید از لباس های پشمی یا فرش پشمی در خانه استفاده کرد. بتو راهم باید با ملحفه پوشاند.

۴۸ تا ۷۰ درصد

اگر یکی از والدین به حساسیت فصلی مبتلا باشد، احتمال ابتلای فرزندش ۴۸ درصد است و اگر هر دو آن ها مبتلا باشند، این احتمال به ۷۰ درصد می رسد.

۲۰ تا ۳۰ درصد

دنیای رفتار حساسیت فصلی هستند.

توصیه های طب سنتی

در کنار درمان هایی که طب نوین برای حساسیت فصلی دارد، بد نیست این توصیه های طب سنتی را هم جدی بگیرید.

- کاه و سنکجبین بخورید تا از شدت خشکی و خارش پوست کم شود.
- ادویه های تند مصرف نکنید تا نشانه های بیماری تان تخفیف یابد.
- خود را در معرض باد سرد قرار ندهید و لباس های مناسب بپوشید.
- زمان خواب، سر را نسبت به بدن بالاتر قرار دهید و با موی خیس هم نخوابید.
- سرو صورت خود را بخور یا بونه دهید تا از آب ریزش بینی کم شود.
- در هنگام شدت نشانه ها از حمام رفتن پرهیز کنید.
- از مصرف موضعی گلاب برای رفع خارش ها کمک بگیرید.
- از شربت خاکشیر، نارنج، آب زرشک، عرق کاسنی و آلبیمو بیشتر استفاده کنید.
- سیستم ایمنی بدنتان را تقویت و مزاجتان را تعدیل کنید. برای این منظور لازم است:
- از پر خوری پرهیز کنید و غذاهای چرب و دیر هضم نخورید.
- به جای گوشت های دیر هضم از گوشت های لطیف مانند بلدرچین و کبک استفاده کنید.
- مصرف غذاهای شور و ترش و میوه های آبی را کنار بگذارید.
- دست کم دو تا سه بار در هفته آب های ساده و با ترکیب آلو یا نار بخورید.

درمان های کاهنده نشانه های بیماری

- گیرنده های لوکوترین
- قطره های چشمی
- کورتیکواستروئید های بینی
- مواد ضد گرفتگی یا احتقان و اسپری بینی
- داروهای ترکیبی
- آنتی هیستامین ها

گیاهان ممنوعه در بهار

برخی گیاهان سبب بروز حساسیت بیشتری در ما می شوند و باید از آن ها فاصله گرفت. مانند:

- درخت توسکا یا رازدار
- درخت صنوبر
- درخت زبان گنجشک
- درخت راش
- درخت سرو
- چاودار
- جو دوسر
- چمن باغ

زمان مراجعه به پزشک

اگر مصرف داروهای بدون نسخه و درمان های خانگی حساسیتتان را تسکین نمی دهد، وقت آن است که به یک پزشک متخصص آلرژی مراجعه کنید.

۴ سالگی

شروع نشانه های حساسیت در کودکان معمولاً از چهار سالگی است.



شنبه ۱۴ فروردین ۱۳۹۹
شماره ۲۲۰۷

۱۲

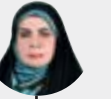


همسایه

بهار تمام عیار مشهد

نگاهی به حال و هوای شهر در نوروزی که گذشت

گزارش روز



مهروز فرمانی

زندگی ادامه دارد. وقتی صبح می شود و هوا آبروی، حسن عجیبی را تو می زندگی ات می پاشند. چند روز آخر اسفند هم شور است و هم شیرین؛ یک جور بلا تکلیفی بین زمستان و بهار. یک اشتیاق خاص، ویژه و تعریف نشدنی. این را از شلوغی خیابان ها و شوق و اشتیاق آدم ها برای خرید کردن می شود فهمید. حالا فکر کن اهل مشهد هم باشی که همه چیزش متفاوت تر از شهرهای دیگر است. مهیا کردن شهر برای استقبال از زائران نوروزی به زبان، ساده می آید. نباید چیزی از قلم بیفتد. مدارس و بوستان های بزرگ برای اسکان زائران آماده می شوند. تندیس ها و المان های جدید به فضای شهری اضافه می شوند و آب نماها همراه با گل آرای مفصل شهر، تکاپو در بین کارکنان هتل ها، مسافر خانه ها و زائر پذیرها از همیشه بیشتر است. کارها تمامی ندارد. مشهدی ها همیشه برای بهترین میزبانی آماده می شوند. به این ها اضافه کنید این را که بهار امسال با بهار رمضان و شب های قدر هم زدن و یک نوروز تمام عیار را برای مشهدی ها رقم زد.

تقارن بهار با شب های قدر

بهار امسال زودتر از سال های دیگر شروع شد، با مناسبت خاصی مثل شب های قدر. مناسبت ها یک جور توقف و مکث خوشایند برای شروعی دوباره اند تا آدم ها جور متفاوت تری به جهان اطرافشان نگاه کنند و در پیون لطیفی که از جوار کلدان های صورتی و زرد با مجال بلند می شود، همه دلشوره هایشان را قوت کنند و بیرون بزنند. بهار امسال با شب های قدر و از جوار حرم مطهر و گلزار شهدای بهشت رضا آغاز شد و تصورات خیلی ها را از چیزهایی که داشتند، به هم ریخت و دوباره از نو ساخت، معنوی تر و بهترش را؛ خیلی ها هوشیارتر و جدی تر از سال های قبل، برای آرامش و بهشتی که در این سرزمین دارند، خدا را شکر کردند و برای تندرستی و حال خوبی که دارند.

خیلی از مسافرهایی تازه رسیده به مشهد، می گویند که سفرشان به مشهد شبیه هیچ کدام از سفرهایی که رفته اند، نیست. لیلا آقامحمدی از اراک، معصومه ملکی از همدان، علی اکبر گودرزی و خانواده اش و همه و همه می گویند در سفرهای دیگر از همان اول باور می کنی که مسافری. اما این یکی تاحظه ای که برنگشته ای، باورت نمی شود که قسمت شده است و آمده ای به زیارت.

هر کدامشان یک جوری تعریف می کنند. برای علی اکبر گودرزی بهار امسال خاطره انگیزتر از سال های گذشته است و یک دلیل مهم برایش دارد: توفیق زیارت دوباره بعد از بیست سال دوری از مشهد. شادی اش و وقت تعریف کردن، پنهان نمی ماند. می خندد و می گوید: اصلا باور نمی شود آمده ام مشهد. آن قدر که در خیابان منتهی به باغاه علی بن موسی الرضا^ع چند بار پرسیدم حرم کجاست و مغازه داران، متعجب نگاهم می کردند.

این حسن الرضا آقامحمدی هم دارد که هر سال در تقویم رومی، دو نوبت را برای آمدن به مشهد نشانه می زند. امیر رضا کوجولو برنامه زندگی شان را تا اندازه ای تغییر داده است. کمتر از چهل روز از تولدش می گذرد و در آغوش مادر آرام خوابیده است. فکر نمی کرد بهار امسال هم بتواند پای عهد چند ساله شان بماند. تعریف می کند: برای آمدن به مشهد مردم بودیم. امانی شوی از بابوسی آقا گذشت. همه چیز را به خودش سپردم و دل به جاده زدیم. آمدن به مشهد با نوزاد چهل روزه، شیرینی روزه داری را دارد که منتظر رسیدن افطار است. درست همان لذت و حس و حال را دارد. خوشحالم که مشهد هستم.

این حس را همه میلیون ها زائری دارند که دلشان رضا نمی دهد از آقا خدا حافظی کنند و می گویند ما هم مثل شما مشهد می مانیم. بعد منظورشان از این حرف را توضیح می دهند؛ اینکه شاید خودمان برگردیم شهرمان اما دلمان همین جا می ماند.

قدر در گلزار شهدا

برای برخی مناسبت ها اصلا نباید برنامه ریخت و چیزی را پیش بینی کرد. خیلی ها مثل من به خیالشان شب های قبرستان، مخوف و ترسناک است و قطعاً آن ها هم مثل من از دیدن این همه آدم در شب گلزار شهدای بهشت رضا^ع شگفت زده و متعجب اند. خودم را جمع و جور می کنم. بین آن همه خانم و آقای که خوش پوش و مرتب برای دیدار و احوال پرسی با شهدا آمده اند، راه می روم. تاریخ شهادت را از تاریخ تولد کسانی کم می کنم که در آن ردیف آرمیده اند؛ بیشتر جوان و نوجوانند.

گلزار شهدا در آستانه عید نوروز شلوغ و پر از رفت و آمد است. انگار نه انگار که شب است و اینجا قبرستان. شهدا برای خودشان یادشاهی می کنند. حقشان هم هست که بخندند و خوشحال باشند. در ورودی قطعه، بساط چای و نسکافه به راه است. ابری خاکستری آسمان را پر کرده است و نسیم ملایمی که می وزد، حال خوشی دارد.

قطعه شلوغ شلوغ است. انگار برای مشایعت عزیزی از دست رفته آمده باشند. تاریکی قطعه های دیگر آرامستان را پر کرده است. اما چراغ های روشن اینجا تاریکی را پس می زند. صدای مداح در بین نسیم و لبخند قاب گرفته شهدا اوج می گیرد: «سبحانک یا لاله الا انت...» همه با او زمزمه می کنند. ابرها به مشایعت بهاری تازه آمده اند و نم نم می بارند. بهترین دعا کنار گلزار شهدا این است که خدا محبت اهل بیت^ع را در دل هایمان بیشتر کند.

بهار متبرک

امسال متبرک تر از هر سال است. آن را با قدر تحویل می گیریم که خنکای نسیم مستدام تر است. خیلی ها به احترام حضرت علی^ع هفت سین پهن نکردند و شال و کلاه کردند تا تیک تاک ثانیه های آخر سال را در حرم علی بن موسی الرضا^ع باشند. مشهد همیشه نوروز شلوغی دارد اما مجاورها هم عادت کرده اند توپ تحویل سال را که می زنند، در یک مکان مقدس باشند. بهار امسال پر از باران دعا بود. باد روی بوته های گل صحن های مختلف تاب می خورد و باران می بارید و جریان زندگی را زیباتر از همیشه می کرد.

نقاره ها به وقت تحویل سال ننواختند اما به وقتش که شد، همه زیر لب زمزمه کردند: «حول حالنا الی احسن الحال». خیلی ها از ته دل برای آمدن بهار واقعی دعا کردند و مثل همیشه خواستند تا امام زمان^{عج} وعده اش را عملی کند و بیاید و دعا کردند خداوند تقدیر امسالشان را زیبا بنویسد تا منصفانه و شرافتمندانه زندگی کنند.

سالی که با تولید شروع شد

برخی مشهدی ها و زائران این شهر هم به احترام آمدن بهار، کنار آرامگاه فردوسی بزرگ جمع شدند و با هم و کنار هم دعای سلامتی، پیروزی و موفقیت و ثروت خواندند. لیلا محمودی که عاشق شعرهای حماسی ابوالقاسم فردوسی است، بالهجه اصفهانی می گوید: از اینکه یک فرصت دوباره برای زندگی کردن دارم، خدا را شاکرم و خوشحالم که امسال را کنار این شاعر بزرگ هستم.

زائر دیگری می گوید: همین که با وجود این همه نامردی و ناشکری ما آدم ها، بهار لطف می کند و می آید و دلشادمان می کند، خدا را شکر. ظهر اول فروردین، رهبر معظم انقلاب شعار سال را اعلام کردند: «سرمایه گذاری برای تولید». نام سال پیش روست و تأکید آقا برای متولیان و مسئولان حوزه تولید، اهمیت این مسئله را می رساند. کارگران و کارفرماها و مسئولان، حساسیت آقا را در این حوزه می شناسند و می دانند که روزهای پرکاری را پیش رو خواهند داشت و آستین هایشان را برای یک سال پرتلاش بالا می زنند. همه آن هایی که ایمان دارند مسئولیت کار دشواری است و در قیامت بیشتر از آن ها سؤال خواهد شد.

میزبانی در شهری شلوغ

میزبانی در مشهد، مسئولیت سنگین تری است؛ زیرا اهالی این شهر در همه مناسبت ها از دور و نزدیک میهمان دارند و نیروهای خدمات شهری که اسباب آرامش شهر هستند، دلسوزانه وقت و انرژی و عمر گذاشتند و زمینه حضور زائران در مشهد را فراهم کردند. خدمتگزاران در تمام ورودی های مشهد خودشان را برای حضور زائران آماده کردند؛ از فرودگاه بین المللی شهید هاشمی نژاد مشهد گرفته که سفره های هفت سین در ترمینال پروازهای داخلی حال مسافران را خوش می کرد تا المان باغ گل. بعید بود کسی از کنار آن ها بگذرد و با سست نکند و عکس یادگاری از مشهد به سوغات نبرد. حسن جعفری، مدیر روابط عمومی فرودگاه های استان خراسان رضوی، در همان شلوغی نخست گفته بود که نشست و برخاست پروازها ۹ درصد افزایش یافته است و پذیرش زائران هم افزایش ۱۲ درصدی آن ها را نشان می دهد.

شور و شادی در پنجمین روز بهار

پنجم فروردین یکی از روزهای شاد بهار بود. رقابت ایران و ازبکستان، یک نتیجه جنجالی و شیرین را رقم زد و در آستانه عید فطر همه را دلشاد کرد. ایران برای چهارمین پیروزی راهی جام جهانی و مسافر آمریکا شد؛ دیدار تیم های ملی فوتبال ایران و ازبکستان به صورت زنده در عرصه میدان شهدای مشهد پخش شد. مردم مشهد که برای تماشای این بازی در عرصه این میدان گرد هم جمع شده بودند، این پیروزی را به فال نیک گرفتند و در میدان شهدا و دیگر خیابان های شهر به جشن و شادی پرداختند.

برای انقلاب تاپای جان ایستاده ایم

بین جدال باران و آفتاب روز قدس، خورشید پرانری طلوع کرد و مردم بازم به میدان آمدند. مردم آمده بودند مثل همیشه. راهپیمایی از میدان ۱۵ خرداد به سمت حرم مطهر بود. جوان ها و نوجوان ها آستین کوتاه پوشیده بودند و پرچم ایران همراهشان بود و پرچم فلسطین هم. سالمندان هم کوتاه نیامده بودند؛ مثل پیرزنی که روی ویلچر نشسته بود و می گفت: دیشب آقا شرکت در راهپیمایی را بر ما واجب کردند. جوان و نوجوان ها زیر پرچم جمهوری اسلامی شعار می دادند. برخی ها هم روی پلاکاردها، اعتراضشان را به شرایط اقتصادی و گرانی نوشته و بالای سر گرفته بودند، با این حال می گفتند که با روح و با خون فدای رهبر هستیم و برای سید علی تاپای جان ایستاده ایم. روزهای خوب، پاداش صبوری این مردم است. امام رضا^ع حتما به خاطر دارد.

«نورنما» در میدان شهدا

میدان گاه بزرگ شهر مشهد، یعنی میدان شهدا در نوروز امسال بار دیگر قلب تپنده شهر بود. جشن بزرگ عیدانه و رویداد ملی نمایش سه بعدی «نورنما» با حضور شماری از هنرمندان مشهد در میدان شهدا برگزار شد. قرأت قاری بین المللی، استاد حامد شاکرنژاد، اجرای صابر خراسانی و محمد معتمدی، بخش هایی از این جشن عیدانه بود که به مناسبت عید سعید فطر و روز جمهوری اسلامی با حضور ساعد سهیلی، مجتبی شفیعی، جواد خواجوی و حامد عسکری و جمع کثیری از مردم مشهد و زائران رضوی همراه با آتش بازی موزیکال برای نخستین بار، در عرصه میدان شهدای شهر مشهد برگزار شد.

انتظار می رفت این جشن، افتتاحیه شورانگیزی داشته باشد و همین طور هم بود و حدود ۵ هزار نفر در این مراسم شرکت کردند. وقتی چراغ ها خاموش شد و نمای پنجره فولاد در دور میدان گاهی نشست، همه با هم صلوات خاصه را زمزمه کردند و بعضی ها هم بلند بلند گریه... میدان گاه شهدا شب های خاصی دارد. در نورنما، محورهای مختلف ایران، حماسه و نوروز، امام رضا^ع و... موضوع نما و نمایش است.

وداع با رمضان

سحر آخر ماه رمضان تلخ است؛ وداع و خدا حافظی هیچ وقت خوب نیست. دعای وداع را که می خوانند، یاد بدیدوهای روزهای آخر سال افتادم و کفش هایی که بند هایش را بسته ام و دیده ام. نمی دانم کوله بارم امسال از ماه مبارک چطور بسته شد. راستش هم خجالت کشیدم و هم حسودی ام شد به همه خادمان شهر؛ آن هایی که در حرم مطهر یک ماه پذیرای روزه داران بودند و حالا با آماده کردن کتیبه ها در صحن های آزادی و انقلاب، پیام شادباش به خاطر حلول ماه شوال را می دادند. بیش از هزار مسجد در استان آماده برپایی نماز عید شدند و مردم ایران بزرگ ترین برنده این میدان بودند. امسال ۲۸ هزار نفر در نماز عید فطر مشهد حضور داشتند. حرف که به دعا می رسد، کوتاه می شود؛ الهی که بهار زندگی همه پر از سلامتی و نگاه خدا باشد!

جشن طبیعت، آرامش دل ها

بهار با دوره می های سبزه به در در بوستان های مشهد، کنار آتش پخته بر هیزم و جای و آب و سبزه لطیف ادامه یافت و آندوه روزهای سخت را از دل آدم ها زدود؛ همان جایی که همه با هم دعا کردیم؛ به لطف تو امیدواریم، تقدیرمان را زیبا بنویس!





کارشناس معارفی رسانه ملی
مدیر حوزه علمیه فاسین الحسن (ع) تهران

مروحوم سیدرضی با جمع آوری سخنان حکمت آموز، نامه ها و کلمات قصار حضرت امیرالمؤمنین^(ع) در نهج البلاغه، منش، رفتار و سیره و تعاملات فردی، عمومی، اجتماعی و سیاسی حضرت امیر^(ع) را به بهترین شکل برای تاریخ بیان کرده اند؛ نوع جمع آوری سیدرضی در این کتاب شریف، درحقیقت ترجمان زندگی مولای متقیان^(ع) و رفتار ایشان با دوست و دشمن است. همچنین، موضع گیری های قاطع و رسمی مولا در مصاف با انحراف، ویژه خواری دشمنان اسلام و منافقان داخلی و خارجی را نمایان می کند و به تاریخ نشان می دهد. لذا آن هایی که بخواهند الگوهای مختلف تربیتی را از امام علی^(ع) در اختیار داشته باشند، باید بدانند که نهج البلاغه بهترین درس آموز رفتارهای سیاسی اجتماعی حضرت امیر^(ع) است.

منطق زورگویان تاریخ، تغییر نمی کند

باید توجه کرد اگرچه شکل و شمایل و ابزار کار در طول زمان تغییر می کند، منطق زورگویان تاریخ همیشه یکی است؛ یعنی اندیشه های فرعون در تاریخ، شناور و در جریان است و محدود و محصور در زمان نمانده است. لذا امیرالمؤمنین^(ع) در برخورد های مختلف سیاسی اجتماعی خود، چگونگی مدارا با دوست و مقابله با دشمن و اساسا چگونه دیدن دنیا را آموزش و به ما الگو داده اند.

دنیا را چگونه ببینیم؟

نفس چگونه دیدن دنیا بسیار مهم است؛ برخی ها دنیا را انتهای مسیر سعادت مندی انسان می دانند. درحالی که اتفاقا در نگاه امام علی^(ع)، دنیا ابتدای مسیر انسان است و وقتی زندگی او در این دنیا به پایان می رسد، تازه انسان با تلاش ها، سختی ها و کوشش های دنیایی خود، در آخرت مواجه می شود. امیرالمؤمنین^(ع) حقیقت و گوهر دنیا را به بهترین شکل معرفی کرده اند؛ گاهی دنیا را از نگاه زاهدان معرفی می کنند و گاهی از نگاه سیاستمداران و قلدان، گاهی از منظر مؤمنان و متدینان دین باور و زمانی از پشت عینک دین شعاران نه دین مداران آن را نشان می دهند. این نگاه ها برای افراد و جامعه، پیامدهای فرهنگی اجتماعی دارد؛ برای همین بر توجه به نهج البلاغه و بهره گیری از آن در سبک زندگی فردی، اجتماعی و سیاسی، تأکید و سفارش بسیار شده است.

راه تنفس در هوای نهج البلاغه

اجرائی شدن بیانات حضرت امیر^(ع) بر اساس توصیه هایی که رهبر معظم انقلاب دارند، مروهون مجموعه ای از تصمیم گیری ها و تصمیم سازی هاست که در دو حوزه باید تعقیب شوند؛ یکی حوزه فردی و دوم در حوزه اجتماعی، در حوزه اجتماعی، نگاه مردم به مسئولان، دولتمردان و کارگزاران نظام است که باید راه و مرام امام علی^(ع) را زنده و جاودان نگاه دارند. مردم باید منش و روش زندگی امیرالمؤمنین^(ع) را در رفتار مسئولان و حکمرانان ببینند، مثل اینکه دغدغه آن ها حل مشکلات زندگی مردم باشد. وقتی مردم این را به چشم ببینند، آرامش می یابند و اجرا شدن آموزه های نورانی نهج البلاغه را در جامعه درک می کنند؛ چنان که امام علی^(ع) در عین تلاش برای رفاه و عدالت اقتصادی در جامعه و پیشرفت هایی که در این باره رقم زدند، به مسئولان توصیه می کنند از اشراف گیری و تشبه به مرفهان بی در، پرهیز کنند و خود نیز در دوران خلافت و زمامداری جامعه اسلامی، نان جو و خشک می خوردند و لباس زیر و خشن می پوشیدند و کمترین بهره را از دنیا می بردند و وقتی از چرای این رفتارها می پرسیدند، حضرت می فرمودند، باید به گونه ای رفتار کنیم که فقیرترین افراد جامعه احساس آرامش بگویند و بگویند اگر زندگی بر من سخت است، خلیفه پیامبر^(ص) هم در سختی است و نان جوین می خورد و از رفاه و آسایش بی بهره است!

علی^(ع) را یاری کنید!

در حوزه فردی نیز اگرچه زندگی کردن مثل امیرالمؤمنین^(ع) غیرممکن است و ایشان خود فرمودند: «شما نمی توانید مثل من زندگی کنید» اما ایشان تأکید می کنند: «من را با تقوا، ایجاد اقتدار برای حکمرانی، مدارا با دوستان و سختی با دشمنان، یاری کنید!». یعنی تلاش کنید دردهای مردم درد شما باشد، از فقرا و مستضعفان جامعه فاصله نگیرید، البته گاهی فقر و ناداری، نتیجه عمل خود انسان است؛ برای مثال فقیری که در اثر ولنگاری و تلاش نکردن به فقر مبتلا شده است که این فرد در نگاه امام علی^(ع) مطرود است اما مستضعفان و افراد ناتوانی که فقر دست خودشان نیست، باید مورد حمایت حاکمیت و نیز مردم قرار بگیرند.

نهج البلاغه را عامه فهم کنیم

زبان نهج البلاغه، زبان عربی و به تعبیر امروزی ها، شعبی یعنی محلی است؛ برای همین نیاز است مفسران متبحر، منظور و مراد حضرت امیر^(ع) را از این بیانات به بهترین شکل درک و استخراج کنند. از این رو رسالت مهمی بر دوش نویسندگان بزرگان و فضلی حوزوی است تا هر یک به شکلی فرمایش های امام علی^(ع) را مراد یابی و به صورت مفهوم برای همه بیان کنند. رسانه ها، فضای مجازی و شبکه های اجتماعی نیز می توانند در ابلاغ منظور و بیان امیرالمؤمنین^(ع) بسیار راهگشا و اثرگذار عمل کنند.

حکم موهای سر در غسل

در این ستون به پرسش و پاسخ های شرعی شما می پردازیم. برای دانستن پاسخ بسیاری از سال های شرعی خود می توانید به ما مراجعه کنید.

پرسش

شغل من نقاشی ساختمان است. اگر موی سرم آغشته به رنگ شود، آیا برای غسل باید این رنگ از تک تک موهای سرم پاک شود؟

پاسخ اجمالی

در غسل باید موهای کوتاهی را که جزو بدن حساب می شود، بشویند و شستن موهای بلند واجب نیست، بلکه اگر آب را طوری به پوست برساند که آن ها تر نشود، غسل صحیح است ولی اگر رساندن آب به پوست بدون شستن آن ها ممکن نباشد، باید آن ها را بشوید که آب به بدن برسد.

پاسخ تفصیلی

مراجع تقلید معاصر می گویند: در غسل باید موهای کوتاهی را که جزو بدن حساب می شود، بشویند و شستن موهای بلند واجب نیست، بلکه اگر آب را طوری به پوست برساند که آن ها تر نشود، غسل صحیح است ولی اگر رساندن آب به پوست بدون شستن آن ها ممکن نباشد، باید آن ها را بشوید که آب به بدن برسد. بلکه حضرت امام خمینی^(ع) و آیات عظام اراکی و مکارم شیرازی فرموده اند بنا به احتیاط واجب، لازم است موهای بلند هم شسته شود^(۱) که مقلدین آنان می توانند در این مسئله، به یکی از مراجع دیگر رجوع و به فتوای او عمل کنند. بنابراین شما باید رنگ موهای کوتاهی را که جزو بدن محسوب می شود، برطرف کنید، اما برطرف کردن رنگ موهای بلند، لازم نیست؛ چون با وجود آن می توان آب را به پوست سر رساند.

[۱]. توضیح المسائل (الحاشیة للإمام الخمينی)، ج یک، ص ۲۲۲، مسئله ۳۷۹.

تحول را از بهار بیاموزیم

آمنه مستقیمی به تصریح قرآن، خدای متعال در همه امور این عالم، آموزه و درس و آفاق دید برای ما انسان ها قرار داده است تا با نگاه به آن ها، راه را گم نکنیم و مسیر سعادت را در پیش بگیریم؛ مثل بهار که با نو شدن و اصلاح و رشد و تعالی همراه است و به تعبیر آیات، یکی از اصول اصلی اعتقادی یعنی معاد را یادآوری می کند. در این باره با حجت الاسلام والمسلمین سید جواد بهشتی، خطیب مذهبی و کارشناس برنامه «سمت خدا»، گفت و گو کرده ایم.

گفتگو



اختصاص ویژه قرآن به طبیعت

فراوان در قرآن کریم، به عنوان کتاب آسمانی ما مسلمانان، برای هدایت انسان از محسوسات استفاده شده است. برخی می گویند حدود ششصد آیه از قرآن به طبیعت و اجزا و عناصر آن اختصاص دارد؛ مثل آسمان، زمین، ماه، خورشید، باد، باران، صحرا، دریا و بسیاری از سوره ها به نام پدیده های طبیعی مثل عنکبوت و نمل است و همچنین بسیاری از عقاید مثل توحید و معاد به واسطه طبیعت که مقابل چشمان ما قرار دارد، اثبات می شود.

با یاد خدا حول حال شویم

یکی از آموزه های بهار، خودسازی و فعالیت برای به نمایش گذاشتن خصلت های انسانی و کنار گذاشتن ردایل اخلاقی است. درختی که تا یک ماه قبل خشک بود، اکنون دیده ها را جذب می کند. انسان از درخت والا تر است؛ با یاد خدا و توکل به او می تواند وجود خود را بهاری کند؛ چنان که در حدیث است: «یک نفر در یک جمع وقتی به یاد خداست، همچون تک درختی است در کویر». لذا انسان با دیدن بهار می تواند به تکاپو بیفتد و ظرفیت های بهاری وجودش را جلوه گر کند.

اعتقاد به معاد باعث رشد می شود

امام جواد^(ع) می فرمایند: «وقتی فصل بهار را دیدید، بسیار از قیامت یاد کنید». وقتی بهار از راه می رسد و طراوت زمین و عالم را می بینیم، هم به خود یادآوری کنیم و هم با بچه ها مسئله قیامت را مطرح کنیم. این اعتقاد به قیامت اگر تثبیت و تقویت شود، مسلمانان، فعال و از گناه دور می شوند و به این فکر می کنند که چه توشه ای بگیرند. در واقع اعتقاد به قیامت باعث پاکی، رشد و فعالیت و تعالی انسان می شود؛ جهانی بزرگ تر و حقیقی تر از این جهان که قرآن از آن به «دارالْحیوان» یعنی محل زندگی واقعی تعبیر می کند.

ما هم مثل طبیعت، نو شویم

یکی از امور مورد تأکید اسلام، این است که انسان زود فرصت ها را از دست می دهد. پس خوب است خود ارزیابی داشته باشد. تحویل و نوشدن سال، فرصتی است برای سنجش خود و اینکه ببینیم عمرمان را چطور پشت سر گذاشته ایم. قوت ها و ضعف های ما چه بود و از خدا بخواهیم بالاتر برویم. تحویل سال و نو شدن باید ما را به این فکر وادارد در هر جایی که هستیم از نظر خلقی، عملکرد و رفتار و فکری رشد کنیم.

قانون زنده شدن مردگان، مثل قانون بهار

خداوند در آیه ۵ از سوره مبارک حج می فرماید: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ اللَّعْنَةِ فِئْتَانًا فَلْيَخُفْنَا كَيْفَ مَنَّا تُرَابٍ... ای مردم! اگر در ستاخیز شکی دارید (به این نکته توجه کنید که)، ما شما را از خاک آفریدیم...». این بهار، نمایشگاه خداست و بارها و بارها در قرآن کریم، قیامت به فصل بهار تشبیه شده است و به تحول طبیعت در بهار اشاره می کند و سپس می فرماید: «كَذَلِكَ نُشَوِّرُ» یعنی بیرون آمدن مردگان از قبور هم مثل زنده شدن زمین بعد از زمستان سرد و تاریک است.

آموزه های خودسازی در بهار

شهید مطهری مقاله ای دارد با موضوع «درس هایی که از فصل بهار می توان آموخت»؛ یکی همین درس تحول است. انسان نباید از خاک کمتر باشد. وقتی این خاک گل می شود، من چطور همان آدم قبلی باشم؟ بهار به ما درس تحول و خودسازی می دهد. ذرات خاک ارزش های افزوده خود را به نمایش می گذارند. انسان هزاران برابر برتر از خاک است. مبادا روز قیامت، ما شرمنده قیامت شویم. در پایان سوره نبأ می خوانیم: «بسیاری از انسان ها در روز قیامت می گویند: ای کاش خاک بودیم!».

به احسن الحال برسیم

امام سجاد^(ع) داعایی دارند به نام «مکارم الاخلاق» که این گونه شروع می شود: «خدا، ایمانم را افزایش بده و عملم را اصلاح کن!». وقتی از خدا چنین خواسته ای داریم، باید خودمان هم زمینه اش را فراهم کنیم و تلاش و تکاپو داشته باشیم و موانع تقویت ایمان را رفع کنیم. خلق و خویمان را اصلاح کنیم، به ضعف ها و عیب هایمان توجه کنیم و ببینیم سال قبل را چطور گذرانیدیم و بعد برای رسیدن به احسن الحال در کنار توکل به خدا، تلاش کنیم: «از ما حرکت و از خدا برکت».

روشنا

عَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ:
أَخْسِنُ مَجَازَةً مِّنْ جَاوَزَتْ تَكُنْ مُسْلِمًا. (بحار الأنوار، ۱۵۸/۷۴).

امام صادق^(ع) فرمودند:
با همسایهات خوش رفتاری کن تا مسلمان راستین باشی.

اشارت

چراغ خدا برای روشنی زندگی

طیبه اشرفی^(۱) یکی از صفاتی که در آموزه های دینی و روایی به شدت بر آن تأکید شده است و دارای آثار بسیار مثبت برای زندگی فردی و اجتماعی ماست. **حلم یا همان بردباری است؛ صفتی که ابواب حکمت را به روی انسان باز می کند.**

پیامبر خدا^(ص) می فرمایند: «من کانون بردباری و معدن دانش و خانه شکیبایی، برانگیخته شدم».

امام علی^(ع) نیز می فرمایند: «بردباری، خصلتی ممتاز است».

بحار الأنوار، ۶۷/۴۲۳ (۶)
بحار الأنوار، ۷۸/۳۹۷ (۱۳)
و نیز از امیرالمؤمنین علی^(ع) است که فرمودند: «بردباری، پدیده ای پوینده است و جرد، شمشیری بُرنده، پس عیب های اخلاقی

خود را با بردباری ببوشان و با خردت، به جنگ با هوا هوست برخیز!».

امام علی^(ع) در جایی دیگر فرموده اند: «اگر بردبار نیستی، و انمود کن که بردباری؛ زیرا کمتر کسی است که خود را شبیه گروهی کند و به زودی یکی از آنان نشود».

امام علی^(ع) به زمینه های بردباری و حلم هم اشاره می کند و می فرمایند: «باز یاد شدن عقل، بردباری زیاد می شود». (غرر الحکم؛ ۴۲۷۴) و «آدمی بردبار نباشد، مگر آن گاه که باوقار باشد».

پیامبر خدا^(ص) نیز درباره آثار بردباری می فرمایند: «از بردباری است، آراسته شدن به خوبی ها، هم نشینی با نیکان، ارجمند شدن، عزیز شدن، رغبت به نیکی، نزدیکی شدن بردبار به درجات

عالی گذشت. آرمش و ثانی، احسان و خاموشی و این است آنچه برای خردمند با بردباری اش حاصل شود».

امام علی^(ع) نیز در این باره فرموده اند: «نخستین عوضی که بردبار از این خصلت خود می گیرد، این است که مردم در برابر نادان به یاری او برمی خیزند».

پیامبر خدا^(ص) درباره معنا و چیستی بردباری می فرمایند: «بردبار نیست آن که با کسی که چاره ای از معاشرت با او ندارد، به نیکی معاشرت نکند. تا اینکه خداوند برای او راه گزیری از معاشرت با وی فراهم آورد».

و از امام علی^(ع) است که فرمودند: «بردبار نیست کسی که چون ناتوان شود، هجوم برد و چون قدرت یابد، انتقام کند. بلکه بردبار کسی است که قدرت [انتقام] داشته باشد، اما گذشت کند و بردباری بر تمامی امور او غالب باشد».

غرر الحکم، ۷۵۲۹ (۷)

تندیس‌های گم‌شده آقای ارژنگ

سیده‌نعمیه زینبی| بعضی از خاطرات آن قدر در ذهن انسان پررنگ نقش بسته‌اند که به راحتی پاک نمی‌شوند. گاهی این یادها چنان سفت و سخت به گوشه‌گوشه ذهن چسبیده‌اند که سال‌ها پس از اینکه از دیده‌ها رفتند، همچنان مجسم و قابل‌تصور باقی می‌مانند و می‌توان بارها از جزئیاتشان گفت‌وشنید. مجسمه‌های دریاچه‌کوهسنگی از همین نوع خاطرات‌اند که تصویرشان نزد بزرگ‌ترهای ما که آن‌ها را از نزدیک دیده‌اند یا عکسی به یادگار با آن‌ها گرفته‌اند همچنان قرص و محکم و پایرجاست. مشهور است که این مجسمه‌ها را شهرداری میلان به مشهدی‌ها اهدا کرده است؛ ادعایی که سندی برایش وجود ندارد. اما در مرکز اسناد آستان‌قدس مدرکی وجود دارد که این گزاره را نفی می‌کند و ما را به روایت واقعی‌تری می‌رساند. این مجسمه‌ها نزدیک ۴۶ سال است که دیگر سرچایشان نیستند و کسی از سرنوشتشان چیز زیادی نمی‌داند. اما همچنان یادشان میان مردم مشهد زنده است. امروز به سراغ روایتی از این مجسمه‌ها براساس اسناد ومدارک رفته‌ایم که در تصاویر قدیمی جلوی عمارت کوهسنگی جا خوش کرده‌اند. اگرچه در واقعیت جای خالی بیستترشان سال‌هاست درد می‌کند.

- قرارداد با یک مجسمه‌ساز معروف

بگذارید در شروع این ماجرا به سراغ قراردادی برویم که اکنون دیگر حدود ۸۷سال قدمت دارد و خودش بخشی از تاریخ این شهر شده است. این قرارداد هم‌زمان با استخر و عمارت کوهسنگی برپا می‌شود. این نکته ما را متوجه این موضوع می‌کند که برحسب ظاهر مسئولان امر از همان ابتدا قصد داشته‌اند این سازه‌های نوساز شهر را به زینت تندیس‌ها بیاریند. این قرارداد میان اداره کاربردازی آستان‌قدس و با‌اجاره‌ای از کاروان. نایب‌التولیه وقت، و غلامرضا رحیم‌زاده‌ارژنگ برای ساخت چند مجسمه بسته می‌شود. برای آشنایی بیشتر با ارژنگ که طرف‌دیگراین قرارداد است نیز باید گفت او متولد شوروی و در ایران زیسته بود. او نقاش، مجسمه‌ساز و پیکرتراشی بود که در دانشگاه کشف رشته نقاشی و مجسمه‌سازی درس خواند و بعد به ایران آمد. از آثار برجسته ارژنگ می‌توان به تندیس نبرد گرشاسب با ازدها در سال ۱۳۱۵ و مجسمه‌های شیرورودی ساختمان صندوق‌پس‌انداز بانک ملی، نقش برجسته انوشیروان دگر در کاخ دادگستری، مجسمه فردوسی در میدان فردوسی مشهد (کار مشترک بود با اسماعیل، فرزندش، وحسن ارژنگ‌نژاد، پسرخاله‌اش) و نقش برجسته بهرام‌گور و خسروپرویز در کاخ سعدآباد (کار مشترک با حسن ارژنگ‌نژاد) اشاره کرد. حسن ارژنگ که لقب پدر مجسمه‌سازی ایران، کننا نامش نبسته است، سال‌ها شاگرد غلامرضارحیم‌زاده در کارگاه‌های پشت‌مدرسه سپهسالار در کوچه اعتبار بوده است وهم او هم ارژنگ جوان را برای بیشتر آموختن، راهی لبنان و سپس اروپا می‌کند تا به مجسمه‌ساز قابلی که می‌شناسایی بدل شود.

خلاصه رحیم‌زاده با چنین سابقه‌ای قدم به مشهد می‌گذارد و بیای قرارداد مجسمه‌های کوهسنگی می‌نشیند. این قرارداد در ۲۲ تیرماه سال ۱۳۱۶ خورشیدی بسته می‌شود و در آن ارژنگ تعهد می‌کند که مجسمه‌های زیر را در طول مدت دو ماه بسازد و نصب کند. فهرست بلندبالای این مجسمه‌ها در قرارداد به این شکل ذکر شده است: «مجمه نهنگ و پهلوان مطابق نقشه ضمیمه که امضا شده که پهلوان آن به ارتفاع دومترونیم است با رنگ برنزی، دو عدد گلدان بزرگ که صدسانی متر



نمایی از مجسمه نبرد گرشاسب و ازدها ساخته استاد ارژنگ

ارتفاع داشته باشد با رنگ سربی، چهار عدد ابوالهول هریک به ارتفاع در حدود ۹۵ سانتی‌متر به رنگ مسی، دو عدد حوض دوطبقه با مجسمه که به دو حوض جنبین استخر بخورد و کلیه ارتفاع آن دومترونیم باشد به رنگ مسی. دو عدد مجسمه پهلوان در حال ورزش به رنگ برنزی، چهار عدد شیر به اندازه‌های شیرهای جلو بانک ملی تهران به رنگ برنزی، شش عدد پیکر هرکدام به ارتفاع ۱۸۰ سانتی‌متر به رنگ نقره.» در مفاد دیگر این قرارداد آمده است که مجسمه‌ساز باید این پیکره‌ها را با مشخصات بالا بسازد و آن‌ها را در مشهد در محلی که از طرف آستان‌قدس تعیین می‌شود نصب کند. از دیگر تعهدات ارژنگ در این پیمان استفاده از بهترین بتون‌آرمه و مواد اولیه و همچنین رفیع‌عقب و نقض مجسمه‌ها تا یک سال پس از نصب آن‌هاست. در نهایت، پیکرتراش در مجموع برای این تعداد تندیس مبلغ ۴۰ هزار ریال در سه قسط دریافت می‌کند.

- کمک از کارخانه نخریسی برای حمل مجسمه‌ها

البته ساخت مجسمه‌ها یک مسئله است و انتقال آن‌ها به جایی که باید نصب شود یک ماجرای دیگر. برای درک بهتر این ماجرا باید به سال‌های حدود ۱۳۱۶ تا ۱۳۱۹ برویم؛ زمانی که خبری از فناوری نیست و حتی تأمین برق شهر هم با مشکل مواجه است. فقط دو کارخانه در شهر وجود دارد. کارخانه قند آبکوه و کارخانه نخریسی و کارخانه نخریسی تنها منبع تأمین برق در شهر است. از سوی دیگر، ماشین‌ها نیز هنوز خیابان‌های شهر را تسخیر نکرده‌اند و کلمه جرثقیل شاید به نظر مردم ناآشنا و غریب برسد. در چنین شرایطی است که از انتقال مجسمه‌ها به کوهسنگی و نصب آن‌ها صحبت می‌شود. در مرکز اسناد آستان‌قدس رضوی، تعدادی نامه اداری وجود دارد که از ارسال جرثقیل برای انتقال مجسمه‌ها توسط شرکت نخریسی و نساجی خسروی خراسان خبر می‌دهد. در این سند با شماره ۱۳۷۷۴۸ آستان‌قدس



نمایی از گلدان‌های ساخته شده توسط استاد ارژنگ



(آن زمان کوهسنگی زیر نظر این اداره بود) از کارخانه نخریسی برای جابه‌جایی این پیکره‌های سنگین تقاضای کمک می‌کند. ظاهراً آن زمان این شرکت تنها جایی است که به جرثقیل (یا وسیله‌ای شبیه به این برای جابه‌جایی وسایل سنگین) دسترسی دارد و دیگر کارخانه‌ها و ادارات شهر مانند کارخانه قند یا شهرداری نیز چنین درخواستی از این شرکت داشته‌اند. مجسمه‌ها با موفقیت نصب می‌شوند اما ماجراهای دیگری در راه است.

- مجسمه‌ها به کوهسنگی می‌آیند

با هر دردسری که هست زیرسازی این مجسمه‌ها در ۲۴ شهریور به پایان می‌رسد و هفده مجسمه سر جای خودشان قرار می‌گیرند. مجسمه و فواره دو حوض کوچک در طرفین عمارت قرار می‌گیرند. چهار شیر در طرفین پله‌ها نصب می‌شوند. گلدان‌ها جلوی ایوان عمارت جا خوش می‌کنند و دو شیر بزرگ نیز در پله‌های ورودی به میهمانان کوهسنگی خوشامد می‌گویند. شش پیکره انسان نیز در دورتادور استخر زندگی‌شان را شروع می‌کنند. قالب مجسمه نهنگ نیز در محل کوهسنگی ریخته و نصب می‌شود. تکه‌های مجسمه‌های بزرگ در کوهسنگی سرهم می‌شود. البته ظاهراً دم یکی از شیرهای بالدار در زمان حمل‌ونقل از تهران به مشهد می‌شکند و آن را وصله می‌کنند. دم این شیر برای ارژنگ دردسرساز می‌شود؛ زیرا کارگزار کوهسنگی گزارش می‌دهد که



مجسمه شیرهای کوهسنگی، ساخته استاد ارژنگ

«باغ آرایی» با موازین طراحی ایرانی

نوشتار ندارد. دکتر محمد مصدق فرزند ملک تاج خانم نجم‌السلطنه، دختر نصرت‌الدوله، و واقف بیمارستان نجمیه در تهران بود. نکته‌شاخصی که باید در این تصاویر بسیار زیبا در نظر داشت و از آن غفلت نکرد، استفاده گسترده از دست‌سازهای سنگی است. این کار صرفاً برای زیبایی انجام نمی‌گرفت. استفاده از سنگ برای حفظ کیفیت آب و همچنین دوام و بقای بیشتر سازه، از قدیم‌الایام مرسوم بود. در روایت «شیرین و فرهاد»، مندرج در کتاب «خمسه»، نظامی گنجوی، فرهاد برای جلب رضایت شیرین، از ارتفاعات و میان سنگ‌ها، جوبی حفر می‌کند تا شیر تازه از بالای کوه، با سرعت و به سلامت به دست شیرین برسد؛ بنابراین، استفاده از سنگ با چنین هدفی در سازه‌هایی از این دست، در تاریخ چند هزار ساله ایران رواج کامل داشت. از سوی دیگر، در این تصاویر می‌توان تلفیق دانش‌های زمین‌شناسی، جغرافیا و مکانیک سیالات را دید که با هنرمندی خاص، اسباب ایجاد تفرجگاهی زیبا و چشم‌نواز را بسبک ایرانی فراهم کرده است. هدایت آب از ارتفاعات و در مسیر مناسب، بدون اطلاع از چندوچون مشخصات معیارهایی که در این علوم مورد بررسی قرار می‌گیرند، امکان‌پذیر نیست. باغ نصرت‌الدوله از باغ‌های مورد توجه و پسند ناصرالدین‌شاه بود. باغ مذکور در نواحی شمال تهران، محدوده نصرت‌آباد (خیابان نصرت فعلی) قرار داشت و برخی، به اشتباه، آن را به عبدالحسین میرزا فرمانفرما، پسر نصرت‌الدوله، نسبت داد‌اند.

روزی روزگاری مشهد



دم اصلاح شده شیر چند روز بعد نیز خود به خود دوباره کنده و تعمیر می‌شود که باعث تکرانی و عدم اطمینان مسئولان به آن می‌شود. پس از این رئیس حسابداری آستان‌قدس در مکاتبه‌ای با حسینی-که ظاهراً نماینده رحیم‌زاده بوده است- می‌نویسد: «لازم است به جای شیر بالداري که دم آن در موقع نصب کنده شده بود... یک عدد شیر بالداري عیب دیگر در محل مجسمه نصب نمایند. چون شیر اولیه معیوب است. جز قرارداد پذیرفته نمی‌شود.» در ۱۴مهرماه سال ۱۳۱۶ نایب‌التولیه آستان‌قدس در نامه‌ای به آقای رحیم‌زاده مجسمه‌ساز بابت تأخیر در تحویل مجسمه‌ها و کوچک‌تر بودن شیرهای بالدار از اندازه مورد انتظار گلایه می‌کند و می‌نویسد: «به گزارش متصدیان خیابان استخر، چند عدد از مجسمه‌های مزبور هم معیوب است که تاکنون چندین مرتبه هم اصلاح نموده‌اید و باز شکسته‌است، بنابراین لازم است فوراً در رفع نواقص آن‌ها اقدام و مجسمه‌های مزبور را بدون عیب تحویل دهید و الا ناچار در موقع پرداخت قسط آخر قیمت مجسمه‌های معیوب کسر خواهد شد.» البته احتمالاً این مجسمه‌ساز در نهایت توانسته است رضایت کارفرما را جلب کند؛ زیرا کار ارژنگ با آستان‌قدس با این پیمان به پایان نمی‌رسد و آن‌ها در ۱۶آبان‌ماه همان سال یک قرارداد متمم تنظیم و امضا می‌کنند. در قرارداد متمم درخواست‌های جدیدی برای ساخت داده شده است که مجسمه‌ساز باید تا تیرماه سال ۱۳۱۷ خورشیدی آن‌ها را تحویل بدهد؛

«هشت نیمکت مطابق نمونه نیمکت‌های دربند که هرکدام دو مجسمه داشته باشد، شش گلدان، دو پایه چراغ و یک حوض مطابق نمونه‌هایی که برای شهرداری تعهد نموده است.» ارژنگ که در ساخت مجسمه‌های قبلی دچار تأخیر شده است ظاهراً نمی‌تواند بادلیل ومدرك کافی مسئولان آستان‌قدس را مجاب کند و در قرارداد جدید ذکر شده که او قسط آخر قرارداد قبلی‌اش را دریافت نمی‌کند و طرفین برای این قرارداد نیز مبلغ ۲۰ هزار ریال در نظر می‌گیرند. این مجسمه‌ها نیز پس از ساخت، در جای خودشان قرار می‌گیرند اما بیشتر آن‌ها و خصوصاً بازی که پیکره‌انسان در طراحی‌اش نشان نقش عمده بازی می‌کند، پس از انقلاب جمع‌آوری می‌شوند و برای همیشه باغ کوهسنگی را ترک می‌کنند. اکنون که به این بوستان همچنان زیبا می‌روید، می‌توانید نگاهی دقیق‌تر به اطراف استخر و عمارت کوهسنگی بیندازید شاید رد و نشانی از دیگر مجسمه‌های ارژنگ که برای مشهدی‌ها به یادگار گذاشته است، ببینید.

درباره قلعه «فورگ»، سر باترین قلعه جنوب خراسان

قلعه‌ای در میان کوهستان قهستان



هادی دقیق| منطقه کویری جنوب خراسان سواى اینکه از لحاظ طبیعى جذابیت‌های فراوانی دارد، منطقه‌ای است که جای‌جایش قدمت و تاریخ خراسان را فریاد می‌زند. این تاریخ پربار که طبق آخرین یافته‌های باستان‌شناسی می‌شود سر آن را به انسان نخستین پیوند زد. در اوایل دوره اسلامی با نام اسماعیلیان و سنت قلعه‌سازی آن‌ها گره خورده است. اسماعیلیان در میان کوهستان و کویر جنوب خراسان، هر جا موقعیتی مناسب می‌دیدند، قلعه‌هایشان را آنجا می‌ساختند. این سنت اما در دوره‌های بعد هم ادامه می‌یابد و از این حیث می‌شود سرزمین قهستان را سرزمین قلعه‌ها دانست. بیشتر قلعه‌های منطقه جنوب خراسان در نقاط کوهستانی ساخته شده‌اند و اصلاً نام قهستان هم از این‌همه کوه و کوهستان منطقه آمده است؛ کوهستان‌هایی که در میانشان کویرهایی ماسه‌ای مثل همت‌آباد و سه قلعه هم دیده می‌شود. با این تفاسیر، یکی از قلعه‌های چشم‌نواز در میان قلعه‌های پرشمار منطقه، در نزدیکی شهرستان درمیان خراسان جنوبی قرار دارد. قلعه فورگ در روستایی به همین نام و در شمال شهرستان درمیان و در شرق بیرجند و بین این شهر و مرز افغانستان قرار دارد. قلعه فورگ اسفند ۱۳۷۹ به‌عنوان اثری مربوط به دوره افشاریه در فهرست آثار ملی ایران قرار گرفته‌است.

- قلعه‌ای در میان باغ‌های زرشک

پیش‌تر هم گفتیم که بیشتر قلعه‌های قهستان روی بلندی و کوه ساخته شده‌اند. اما برخی قلعه‌های معروف این منطقه مثل قلعه طیس مسینا در نزدیکی فورگ هم در دشت ساخته شده‌اند که اتفاقاً شواهد تاریخی، نفوذناپذیری و آن‌ها را هم گواهی می‌دهند. یکی از همین قلعه‌های چغر و سخت‌گذر کوهستانی قهستان، قلعه فورگ است. هیبت قلعه و دیوارهای بلندش که روی تپه ساخته شده است، در کنار روستای تاریخی فورگ چشم‌هره‌گردی را خیره می‌کند. به جز این، دیدن هم‌زیستی روستا با قلعه که گرداگرد آن شکل گرفته است، چیزی بیشتر از حظ بردن از یک نمای تاریخی به انسان می‌بخشد؛ حسی عجیب که وصفش را فقط باید بای همان کاهگل و خشت و آجر به چشم دید و داستانش را به گوش دل شنید. از این رو، خانه‌های روستا به‌شکلی پلکانی، مثل نقش‌ونگار پارچه روی دامن، پایه‌های قلعه را می‌پوشانده‌اند تا آخرین خانه که به باغ‌های زرشک می‌رسد، روستای فورگ هم مثل خیلی از روستاهای اطرافش پر از باغ زرشک است. جدا از این‌ها، در میان باغ‌های زرشک روستا، یک درخت سرو کهن سال هم قرار دارد که همچنان برای اهالی محترم است. این‌ها همه جاذبه‌های فورگ نیستند، خانه‌های تاریخی، کوجه‌ها و ساساط‌های سنگ‌فرش شده و نسبتاً تنگ و کاهگل اندود شده که یکی یکی پشت‌بند هم جا خوش کرده‌اند. جاذبه‌های دیگر فورگ هستند که هم‌زمان، حسن زندگی در کنار قلعه‌ای متروکه را به‌عنوان سرریز این همه جذابیت به خورد مخاطب می‌دهند.

- ساختار و تاریخ قلعه فورگ



خوشبختانه از قله فورگ یک کتیبه باقی مانده است که می‌شود تاریخ ساخت آن را دقیق‌تر دانست. در انبار قلعه یک کتیبه قرار دارد که در پایان آن نوشته شده است: «عمل استاد ابوسعید جزیکی، سنه ۱۲۱۷.» ساخت قلعه فورگ در زمان نادرشاه توسط میرزا بقاخان، حاکم منطقه، شروع شده است و پس از او پسرش، میرزا رفیع‌خان، ساخت آن را به پایان می‌رساند. از این رو، قلعه فورگ به قلعه میرزا رفیع‌خان هم معروف است. مصالح به‌کاررفته در قلعه سنگ، آجر، خشت، گچ، آهک و ساروج است. قلعه فورگ روی صخره‌ای سنگی همراه با هجده برج ساخته شده است. با وجود این، برخی از این برج‌ها در طول این چندصدسال تخریب شده‌اند. اما دیوارهای بلند قلعه همچنان یادآور روزگار اوج رونق آن است. دورتادور قلعه با حصار و برج‌های مدور احاطه شده است و گنگره‌های بالای دیوارها هم گواهی می‌دهند که روزگاری از بین هر کدام از آن‌ها سر یک سرباز مسلح بیرون بوده و از دشت نگرهبانی می‌کرده است.

دروازه اصلی قلعه در ضلع شرقی است و یک دروازه کوچک‌تر هم در ضلع شمالی آن قرار دارد. پلان قلعه فورگ نامنظم است و شاید عامل آن را بشود شکل‌گیری قلعه بر اساس شکل کوه و توپوگرافی آن دانست. فضای داخلی قلعه از شرق به غرب به سه قسمت تقسیم می‌شود؛ بخش نخست در شرق قلعه شامل انبار علوفه، محل زندگی خدمه، محل نگهداری احشام و حوض انبار است، بخش دوم محل نگهداری آذوقه و تدارکات نظامی و محل سکونت سربازان است و سومین بخش که قسمت اصلی قلعه است، در دو طبقه احداث شده و محل سکونت حاکم و نزدیکانش بوده و از دیگر قسمت‌های قلعه بلندتر است. در نتیجه، شاه‌نشین قلعه که در بلندترین نقطه آن قرار دارد، به بقیه فضاهای قلعه اشراف دارد. خود این شاه‌نشین هم چند برج دیده‌بانی مجزا از داخل قلعه دارد. در کل، قلعه طوری احداث شده است که بر کل روستا و راه‌های ارتباطی پیرامون منطقه اشراف داشته باشد. آثار و بقایای معماری داخل قلعه، بیانگر بازسازی آن در چند مرحله است که در بعضی از این بازسازی‌ها بر وسعت قلعه نیز افزوده شده است. شواهد تاریخی می‌گویند تاریخ این قلعه ممکن است خیلی قدیمی‌تر از این باشد. زیرا برخی سفال‌های دوره تیموری و حتی به‌ندرت، چند قطعه سفال از دوره سلجوقی هم در این قلعه یافت شده است. با همه این‌ها، قلعه فورگ در نهایت در دوره قاجار، به‌دلیل آنچه طغیان حاکم وقت گفته شده است، فتح و تخریب می‌شود و تقریباً به همین روزی می‌افتد که امروز دیده می‌شود. با وجود این، قلعه فورگ همچنان سرپاترین قلعه جنوب خراسان است.

شهریار

شنبه
۱۴ فروردین ۱۳۹۴
شماره ۱۳۳
قیمت ۲۲۰۰ تومان

۱۵
SHAHRAVARNEWS.IR



تاریخ و هویت

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی صاحب امتیاز

مسئول انتشار: سید مسعود مهر

مدیرمسئول: سید میثم موسوی مهر

مدیرتولید: سید سعید طالع هاشمی

شبهه

سال شانزدهم ۱۶ فروردین ۱۴۰۴

شماره ۲۴۵۷

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵

دفتر مرکزی: ۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵

نمابر: ۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴

روابط عمومی: ۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲

شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

سایت شهرآر نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میتواند نامۀ اخلاق حرفه‌ای

دما: ۲۶٪

رطوبت: ۱۶٪

سرعت باد: ۵۲٪

بهار خدمت

۲۵ ظهر

۱۸ صبح

۲۴ عصر

۲۰ شب

۱۵ اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر: ۱۱:۳۴:۱۰

نیمه شب شرعی: ۰۴:۴۳:۵۰

غروب آفتاب: ۱۷:۵۶:۵۳

اذان صبح فردا: ۰۴:۴۲:۵۶

طلوع آفتاب فردا: ۰۵:۱۰:۰۳

اذان مغرب: ۱۸:۱۵:۲۱

طلوع آفتاب فردا: ۰۵:۱۰:۰۳

کارتون شهر



هنگام بهار است گل لاله و نسرین / از خاک در آیند و تو در خاک چرای؟
چندان به سر خاک تو بنشینم و گرم / شاید که بهار آید و از خاک در آیی
حافظ

مجنتی ادیبی

شوخ بی شوخی

گردشگران خاک بر دست

کارکنان مخصوص این کارکنانده شود و زیر ناخن های گردشگران هم در هنگام خروج با مأمورانی که چشم تیزبین دارند بررسی شود تا با زیر ناخنشان خاک ماک خارج نکنند. راهکار شماره پنج: اگر احیاناً در حد چند کامیون خاک سرخ از این جزیره خارج شد رسانه‌ها به هیچ عنوان بازتاب ندهند، چون حساسیت‌ها در کشور معمولاً روی چیزهای در حجم زیاد، کم است مثلاً حساسیت درباره قاچاق میلیون‌ها لیتر سوخت یا درباره گم شدن دکل نفتی‌های به آن عظمت کم است. این خاک هم فقط چون در حد چند مشت برداشته می‌شود حساسیت رویش زیاد است و اگر مردم بفهمند به جای مشت مشت، تریلی تریلی خاک برداشته شود، حساسیت‌ها خیلی کمتر خواهند شد.

راهکار شماره شش: از آنجا که پول نفت‌هایی را که به چین می‌فروشیم راحت نمی‌توانیم بگیریم و از طرفی چینی‌ها هم تا حالاً کمی برابر اصل هر چیزی را ساخته‌اند از کپی خودروهای خارجی بگیرد تا کپی پرزنده‌های نسل دهم اینتل، حالا هم بیایند یک جزیره همز دیگر با رنگ قرمز بسازند تا گردشگران به جزیره کپی سفر کنند نه جزیره همز اصلی. این طوری هر چه خاک جزیره همز چینی است، بقای عمر جزیره همز ایرانی باشد!

جزیره همز به خاطر خاک قرمز و متفاوتش جذاب است اما این قدر گردشگران از جزیره همز، خاک قرمز برداشتند که به خاک سیاه نشستن طبیعت زیبای آن دور از انتظار نیست. در همین راستا یک تیم تحقیقاتی که خودشان آن قدر خاکی بودند که نیاز به خاک اضافه نداشتند و لذا می‌شد به آن‌ها اطمینان کرد، به این جزیره فرستاده شدند و پس از ساعت‌ها کار علمی و تحقیقاتی راهکارهای زیر را ارائه کردند.

راهکار شماره یک: در سراسر این جزیره یک بن‌زده شود که برای یک استقلال‌اصیل، خاک سرخ هیچ‌گاه جذاب نیست. این طوری حداقل از طرف طرفداران یکی از دو تیم مطرح پایتخت خاکی برداشته نمی‌شود.

راهکار شماره دو: به گردشگران عزیز این جزیره از بدو ورود تا لحظه خروج دستبند زده شود تا به خاک‌ها دست نزنند.

راهکار شماره سه: داخل خاک سرخ این جزیره عرق و رتیل‌رهای سازی شود تا هر کس به خاک دست بزند، عقریه نیشش بزند.

راهکار شماره چهار: شاید برخی گردشگران نقشه کشیده باشند تا روی زمین غلت بزنند و کمی خاک به لباس‌هایشان بچسبند و بدون اینکه کسی به آن‌ها مشکوک شود خاک را از جزیره خارج کنند. لذا هر کس خواست از جزیره خارج شود ابتدا لباس‌هایش از سوی

پيامبر اکرم (ص)

هرکس خشم خود را نگه دارد و خشنودی‌اش را بگسترد و به همه نیکی کند و با خویشاوندش پیوندد و امانتش را ادا کند، خداوند عزوجل او را روز قیامت در پرتو بزرگ‌ترین نور خود وارد (محشر) می‌سازد.

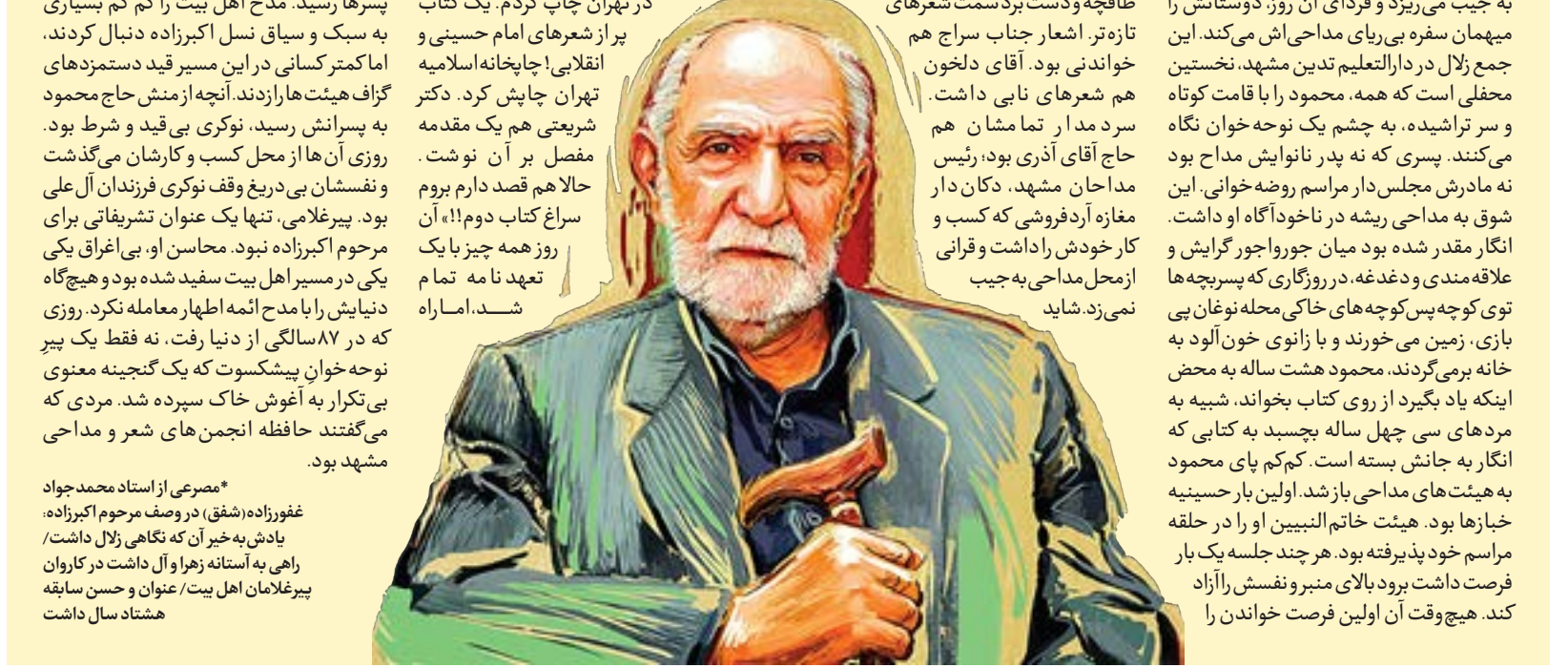
نثر الدز، جلد ۱ صفحه ۱۹۲

اول شخص

یادش به خیر آن که نگاهی زلال داشت*

یادی از خادم‌الرضا^(ع) مرحوم حاج محمود اکبرزاده، شاعر آیینی و رئیس فقید کانون مداحان مشهد، هم‌زمان با پنجمین سالروز درگذشتش فراموش نکرد. پاهایش از شدت اضطراب می‌لرزید. یک نفر بلندش کرد گذاشت روی چهارپایه. گوش‌هایش سرخ شده بود و تمام تنش گر گرفته بود. خودش را به هر زحمتی که بود جمع و جور کرد. توی آن جمعیت بزرگ سال، همه به چشمش ناآشنا می‌آمدند جز پدرش که با چشم‌های نوازشگر، در انتظار نوکری کودک هشت ساله‌اش بود.

روزگار پس از پدر
خدا بیامرز حاج آقا آذری بعد از فوت مرحوم اکبرزاده، دست محمود پسر تیتیش را گرفت و با خودش برد هیئت خودشان. از وقتی که پدر محمود از دنیا رفته بود، همان پنج کلاس درس را هم رها کرده و رفته بود دنبال کار. حاج آقا آذری در حق محمود پدری کرده بود که پایش به هیئت مجمع الذاکرین باز شد. کاسب نامدار فلکه دروازه قوچان، حالا داشت مسیر زندگی محمود نوجوان را به سمت شکوفا شدن عوض می‌کرد. آن روزها همه چیز بر اساس تجربه پیش می‌رفت. باید شعرها را حفظ می‌کرد و به لطف اجرهای مستمر و مکرر، شاگردزانه‌اش می‌شد. کم‌کم کتاب خزائن الاشعار را گذاشت روی



طاقچه و دست برد سمت شعرهای تازه‌تر. اشعار جناب سراج هم خواندنی بود. آقای دلخون هم شعرهای نابی داشت. سردمدار تماشا هم حاج آقای آذری بود، رئیس مداحان مشهد، دکان دار مغازه آردفروشی که کسب و کار خودش را داشت و قرانی از محل مداحی به جیب نمی‌زد. شاید

قانون اساسی نوروز

قانون‌های جدید مصوب شده به آن‌ها عمل کنیم و تا جای ممکن از انجامشان تخلفی نداشته باشیم. قول‌های امسال کنار حرم حضرت رضا^(ع) بود و به همین دلیل الان که دارم فکر می‌کنم خیلی جای گنده‌ای قول داده‌ام و خلف وعده‌ان خیلی کسر لاتی دارد. قبل از نوشتن این ستون رفته توی تراس، سه تا گنجشک دیدم، دوتا درخت، یکی نارون یکی خرما. هر درختی برای من یک رسول است. همین خرما لورا یک ماه پیش می‌دیدید هر شاخه‌اش انگار تابوت‌ماری لاغر بود و نارون هم یک مجموعه هیزم خشک و پوک و سوخته ولی حالا ببین خرمن سبزه‌سبزی روشن‌اند. من فکت و دلبلی ندارم ولی ذوق می‌گویند آن‌تشی که موسای کلیم دید شعله‌ای سبزه داشته

و خنکایی روشن داشته. قانون‌هایم را توی تراس مرور کردم و ریسه‌که شدند آمدم تو و حالانته‌ام پشت لپ‌تاپ دارم می‌نویسمشان.

۱- آقا حامد شفاف حرف بزن، کسی چیزی گفت و خواست یا بگوید یا خیر، خبری دم، اطلاع می‌دم و ببینم چی می‌شه نذاریم، مردم را معطل نگذار پسر جان.

۲- کسی که گفت ماشینم فروختم، گوشی فروختم، زمینم فروختم را با این جمله داغونش نکن که کاش خبر می‌دادی کاش می‌گفتی... من می‌خواستم بخرم، زمینم و گوشیم و لپ‌تاپم و ماشینم ریخته بگرد پیدا می‌کنی.

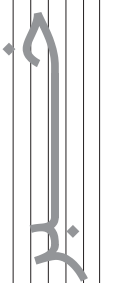
۳- آقا حامد هر اتفاقی توی مملکت افتاد سریع عکس‌العمل نشان نده، صبر کن همه جوانب خیر

عکس روز

یادمان‌های ماندنی

نوزده سال است که هم‌زمان با سال نو جای مشهد مزین می‌شود به نمادها و یادمان‌های نوروزی. جشنواره‌ای که هنرمندان را گرد هم می‌آورد تا حال و هوای شهر را رنگی‌تر کنند. به طوری که خیلی از مشهدی‌ها و زائران هر سال منتظر خاطره‌بازی و ثبت عکس یادگاری با المان‌های نوروزی‌اند.

عکس: سعید گلی / شهرآر



مدیریت شهری در بهار قرآن و طبیعت، بی‌وقفه پای کار میزبانی زائران و مجاوران بود

بهار خدمت



ارائه ۳۰۰ خدمت برای میزبانی باشکوه نوروزی

امنیتی و ایمنی را به بهترین نحو رعایت کنیم.

● سال پربرابر برای تحویل پروژه‌های بزرگ

امسال سال «سرمايه‌گذاري در توليد» است و رهبر معظم انقلاب در سال جاری پر اهمیت جذب سرمايه‌های خرد و کوچک مردم تأکید کردند و ما نیز در شهرداری مشهد این برنامه را در دستور کار خود قرار داده‌ایم. از سال گذشته صندوق‌های سرمايه‌گذاري را برای جذب سرمايه‌های خرد راه‌اندازی کرده‌ایم تا شهروندان بتوانند در توسعه زیرساخت‌های شهری و پروژه‌های موجود مشارکت کنند. این اقدام نه تنها به تأمین مالی پروژه‌ها کمک می‌کند، بلکه به شهروندان نیز امکان می‌دهد تا از سود آن بهره‌مند شوند. ما فراخوانی برای همکاران شهرداری منتشر کرده‌ایم تا پیشنهادهای ارزنده و نوآورانه خود را در راستای تحقق اهداف اقتصادی و اجتماعی ارائه دهند. طرح‌هایی که قابلیت اجرا داشته باشند، حمایت می‌شوند و جوایز مناسبی به طرح‌های برتر اهدا خواهد شد.

از بهار در نظر گرفته شد که بیش از ۳۰ درصد آن در مناطق حاشیه‌ای شهر قرار داشت.

● سرویس‌دهی شبانه‌روزی مترو و اتوبوس در شب‌های قدر خدمات‌رسانی ویژه حمل‌ونقل عمومی در ایام نوروز به ویژه چهار روز ابتدایی سال از دیگر اقدامات بود. سامانه حمل‌ونقل عمومی از جمله قطار شهری و اتوبوس‌رانی، به صورت رایگان و با ساعات کاری بیشتر در ایام تحویل سال، شب‌های قدر، عید فطر و روزهای ویژه خدمات‌دهی کردند و بر همین اساس در چهار روز ابتدایی سال از جمله شب‌های قدر سرویس‌دهی مترو و اتوبوس به صورت شبانه‌روزی انجام شد.

● تأمین امنیت کامل در بوستان غدیر

برای تأمین امنیت زائران در کمپ غدیر نیز همکاری‌های مؤثر با نهادهای امنیتی و خدماتی صورت گرفت و با همکاری عزیزان در بازرسی شهرداری و نیروی نظامی، تلاش کردیم تا مسائل

اجرای طرح «قرار زیارت» تشریف‌گروهی زائران و مجاوران به زیارت حرم مطهر رضوی ویژه مساجد با ظرفیت روزانه بیست تشریف‌اجرای طرح «هوای حرم» ویژه ماه مبارک رمضان و تشریف‌گروهی خانواده‌ها و نوجوانان مشهدی به حرم مطهر رضوی با ظرفیت روزانه پانزده تشریف‌ویژه مساجد، هیئت‌های مذهبی، تشکل‌ها، جلسات خانگی و مدارس شبانه‌روزی از دیگر برنامه‌های پیش‌بینی شده در ایام ماه مبارک رمضان و نوروز بود.

● همراهی برای خریدهای مناسب نوروزی

در کنار ارائه تخفیف در فروشگاه‌های «شهر ما» غرفه‌های رایگان در فروشگاه‌های مناطق حاشیه‌ای شهر و شش نقطه فروشگاه برای اتحادیه بازرگانان در نظر گرفته شد. همچنین شش بازار سیار برای تأمین مایحتاج عمومی زائران و شش نانوايي سیار در اطراف حرم مطهر فعال شد. همچنین نوزده محل برای آذین‌بندی و استقبال

بوستان زائرپذیر غدیر، ۲۷ سالن ورزشی و سوله بحران، سه فرهنگ‌سرا و... فقط بخشی از ظرفیت اسکان مدیریت شهری در ایام نوروز بود. ارائه خدمات پانزده پایگاه راهنمای زائر در مسیرهای منتهی به حرم مطهر رضوی و مبادی ورودی شهر مشهد، راه‌اندازی و برپایی چهار ایستگاه استقبال از زائران در مبادی ورودی شهر، تهیه و توزیع بیش از ۳۰ هزار محصول زیارتی و گردشگری در بین زائران در ایستگاه‌های استقبال از زائران در مبادی ورودی شهر مشهد و پایگاه‌های راهنمای زائر نیز در این مدت عملیاتی شد.

ما همچنین در ره‌باغ رضوان به برپایی ایستگاه «گذری تابهشت» اقدام کردیم. همچنین در کنار این موارد برنامه‌هایی در قالب ارائه خدمات زیارت و گردشگری، آشنایی با آداب و رسوم و آیین سنتی و فرهنگ غنی خراسان بزرگ به ویژه در مقوله آداب ماه مبارک رمضان و آشنایی با مشاغل سنتی و صنایع دستی خراسان نیز همراه با برگزاری ورک‌شاپ، بازی‌های بومی و محلی خراسان و... برگزار شد.

محمد رضا قلندر شریف
شهردار مشهد



برای نوروز امسال که با ماه میهمانی خدا همراه شده بود، تلاش کردیم پذیرایی از زائران و مجاوران و ثبت خاطرات خوش برای آن‌ها، به بهترین شکل ممکن انجام شود. در این مسیر با ارائه سبک خدمت، تلاش کردیم تا رضایت حداکثری ایجاد کنیم. این خدمات در بخش‌های گوناگون از جمله خدمات شهری، فضای سبز و حمل‌ونقل تعریف شده بود و از مبادی ورودی مشهد تا هنگام حضور زائران در شهر اجرایی شد. بر همین اساس شهرت‌گانی نقاط گوناگون شهر شامل بازسازی المان‌های شهری، گل‌آرایی با ۴ هزار و ۵۰۰ باکس گل، ترمیم جدول‌ها و خطوط شهری و ترمیم آسفالت و... از یک ماه پیش از نوروز آغاز شد. تجهیز و آماده‌سازی ۴۲ مرکز اسکان موقت و اضطراری با ظرفیت ۴۳ هزار نفرش شامل

با اقدامات مدیریت شهری، زائران و مجاوران با چهره جدیدی از شهر روبه‌رو شدند

نونواری مشهد در نوروز ۱۴۰۴

۴۸۰۰ سان‌لایت هم برای نوروز آماده‌سازی و استفاده شدند. یکی از کارویژه‌های مهم معاونت خدمات شهری شهرداری مشهد، تأمین سرویس بهداشتی برای زائران بود و امسال ۳ هزار و ۷۵۰ چشمه سرویس بهداشتی در شهر تأمین و ساخته شد که ۷۵۴ چشمه از آن‌ها در پیرامون حرم مطهر رضوی مستقر شدند. تعداد سرویس‌های بهداشتی نوروز امسال در مقایسه با سال گذشته بیش از سیصد چشمه افزایش داشت.

اما نظافت و جمع‌آوری زباله‌ها در سه منطقه ثامن، ۷ و ۸ به دلیل حضور پرشمار زائران در این سه منطقه مجاور حرم مطهر رضوی در نوروز نیاز به نیروی بیشتر و برنامه‌ریزی متفاوت با روزهای عادی سال دارد. برای نظافت این سه منطقه شهری در روزهای نوروز، ۱۴۰ نیروی معین در هر شیفت به ظرفیت این سه منطقه اضافه شد.

● جمع‌آوری مطلوب زباله و پسماند

بر اساس آخرین آمارها چیزی نزدیک به ۶ میلیون زائر در نوروز امسال به مشهد سفر کردند و طبیعی است که سه برابر شدن جمعیت شهر، حجم تولید زباله را هم بالا می‌برد و برای همین هم برنامه‌های ویژه‌ای برای مدیریت بهداشتی شهر و جمع‌آوری پسماندها تدارک دیده شد. در حالی که در روزهای عادی، روزانه هفتاد سرویس خودرو سنگین برای انتقال پسماندها به مراکز دفن و بازیافت انجام می‌شود، این سرویس‌ها در نوروز امسال به صد خودرو رسید و ناوگان جمع‌آوری پسماند خشک هم به ۲۹۰ دستگاه خودرو نیمه‌سنگین افزایش پیدا کرد. همچنین امسال با تدبیر سازمان پسماند و با هدف تفکیک و مدیریت زباله‌ها، مخازن تفکیک پسماند در معابر اصلی شهر مثل خیابان کوهسنگی و مراکز جمع‌مسافران مانند فرودگاه، ترمینال و پایانه‌ها جانمایی و نصب شد.

یکی از اولین قدم‌هایی که در معاونت خدمات شهری شهرداری مشهد برای استقبال از بهار و بهاری کردن حال و هوای شهر برداشته شد، برنامه‌ریزی برای گل‌کاری از مردادماه سال گذشته و با بازبینی ۶۱۵ نقطه از گل‌کاری‌های شهر آغاز و در گام بعدی برنامه‌ریزی‌ها برای آماده‌سازی بستر برای کاشت گل‌ها و تعداد گل مورد نیاز انجام شد. در بهار ۱۴۰۴ و بر اساس گزارش‌های اداره کل بهبود محیط زیست شهری شهرداری مشهد بیش از ۱۴ میلیون بوته گل فصل و گل‌پیازی در بیش از ۶۵ نقطه از شهر و المان‌های نوروزی و فلاورباکس‌ها کاشته شد تا رکورد هفده هکتار گل‌کاری برای نوروز امسال به ثبت برسد، رکوردی که مشهد را در صدر کلان‌شهرها و شهرهای کشور از نظر سطح گل‌کاری قرار داد. علاوه بر گل‌کاری‌ها، چیزی نزدیک به ۲۶۰ طرح خلاقانه بهاری هم که توسط کارشناسان و مدیران فضای سبز مناطق سیزده‌گانه شهرداری مشهد طراحی و در معاونت خدمات شهری تأیید و تصویب شده بود در سطح مناطق اجرایی شد.

نونوار کردن پارک‌ها و تجهیزات آن‌ها هم یکی دیگر از اقدامات این اداره کل در بهار امسال بود و تقریباً بیش از ۱۰۰ هزار قطعه از میلان پارکی مثل نیمکت، پایه‌های روشنایی و... تا قبل از شروع سال جدید رنگ‌آمیزی و نوسازی شد.

● وقتی شهر نو شد

برای شهرت‌گانی، بیش از ۲ میلیون و ۴۰۰ هزار متر از جدول‌های شهر و ۱۲۸ هزار متر طول از هندریل‌های بزرگراهی بازسازی و نوسازی شدند. ۵ هزار و ۲۰۰ مخزن گالوانیزه زباله رنگ‌آمیزی و نوسازی و ۶۷۳ مخزن هم تعویض شدند. همچنین ۲۳۶ هزار متر طول ریسبه و

در نوروز امسال، مدیریت شهری در ۲ بخش المان‌های رمضان و نوروز موفق عمل کرد

کارنامه پر بار المان‌ها در بهار قرآن و طبیعت



داوری به دبیرخانه فراخوان ارسال شد که از این میان ۲۱۹ اثر انتخاب و برای بهار ۱۴۰۴ ساخته و در نقاط مختلف مشهد جانمایی و نصب شدند. چیزی نزدیک به چهارصد المان نوروزی هم با زیرپایی، مرمت و در نقاط جدیدی از شهر نصب شدند تا در مجموع بیش از ششصد المان نوروزی در این بخش داشته باشیم. المان‌هایی که به گفته جاوید کیانی، رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد، با تلفیق هنر و فرهنگ و با موضوعاتی مثل مقاومت، ماه مبارک رمضان و... فضایی ویژه از عبادت و سرور را برای شهروندان و زائران خلق کردند.

● ۶۰۰ المان برای بهار قرآن

امانتارن ماه مبارک رمضان و شب‌های قدر با نوروز ۱۴۰۴، سبک و سیاق المان‌های نوروزی در بخش فرهنگی را کاملاً تغییر داد و بهار امسال المان‌هایی طراحی شد که فضا و حال و هوایشان متناسب با هم‌زمانی بهار طبیعت و قرآن بود. فراخوان و ارسال آثار و داوری آن‌ها در این بخش از جشنواره هنرهای شهری هم از تابستان آغاز شد و امسال نه تنها هنرمندان مشهدی، بلکه هنرمندانی از سراسر کشور آثار مختلفی به جشنواره ارسال کردند و در مجموع بر اساس آماري که سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد اعلام کرد، بیش از چهارصد اثر برای

مشهد در بهار امسال و در بخش المان‌های گل و گیاه، میزبان بیش از ۱۱۰۰ المان مختلف بهاری و گل بود که تهیه و ساخت آن‌ها در سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری مشهد انجام شده بود. از این ۱۱۰۰ المان نوروزی، حدود هزار المان مربوط به سال‌های گذشته بود که با بازپیرایی مجدد و زیباسازی دوباره، به خیابان‌ها بازگشتند و در نقاط جدیدی از شهر جانمایی و نصب شدند. در این میان صد المان جدید هم در دسته‌ها و موضوعاتی مثل ارغوان‌یافی، فلزی، توپکاری، هنری، چوبی و... که در داوری‌ها انتخاب شده بودند، ساخته و در خیابان‌ها و معابر شهر نصب شدند.

بسبب همه ظرفیت‌ها برای خدمت‌رسانی به زائران نوروزی



مهدی ناصعی، رئیس شورای اسلامی شهر مشهد

در ایام نوروز امسال تمام ظرفیت‌های مدیریت شهری برای خدمت به زائران نوروزی بسیج شد. یکی از مأموریت‌های ذاتی مدیریت شهری در کلان‌شهری همچون مشهدالرضا خدمت به زائران است؛ البته در این مسیر، دستگاه‌های زیادی اعم از ملی و محلی مسئولیت دارند. اما شورای اسلامی شهر و مجموعه شهرداری فارغ از اینکه هر دستگاه تاجه حد به تکالیف قانونی خود متعهد است، همواره همه ظرفیت‌های خود را در پیک‌های زیارتی به کار گرفته است تا میزبانی شایسته از مهمانان علی‌بن موسی‌الرضا^ع محقق شود. این خدمات در حوزه‌های مختلفی جریان دارد. از فراهم‌آوری زیرساخت‌های اسکان موقت و اضطراری همچون کمپ غدیر و سالن‌های ورزشی گرفته تا فضای موقت ادارات، نمایشگاه بین‌المللی مشهد و اماکن سرپوشیده. علاوه بر این، در حوزه فضاسازی شهری نیز حدود ۱۵ سال است که جشنواره‌های استقبال از بهار مشهد با شهرت ملی و بین‌المللی، چهره شهر را دگرگون می‌کنند و با پیگیری خدمات در بخش نظافت، مشهدالرضا^ع به یکی از تمیزترین کلان‌شهرهای کشور تبدیل شده است. یکی از کارویژه‌های مهم امسال، افزایش بیش از ۱۵۰۰ جای پارک دائم در محدوده بافت پیرامونی حرم مطهر رضوی بود. مردم عزیز ما باید بدانند که این ظرفیت، حاصل سرمایه‌گذاری بلندمدتی است که نتایج آن را در سال ۱۴۰۳ با بهره‌برداری از پارکینگ‌های عمومی و بزرگی همچون توحید و هشت‌آباد مشاهده کردیم.

مشهد به الگوی طراوت و زیباسازی شهری تبدیل شد

مجید طهوریان عسکری، نایب‌رئیس شورای اسلامی شهر مشهد



اقداماتی که برای آماده‌سازی بهار در شهر به انجام رسید، باعث شد مشهد به الگوی طراوت و زیباسازی شهری تبدیل شود. تقریباً از اوایل اسفند همه ظرفیت‌های شهری برای استقبال با شکوه از بهار و سال جدید به‌کار گرفته شد و همه مجموعه‌های شهرداری در حوزه خدمات شهری، فرهنگی، عمران، شهرسازی اقدامات خود را به انجام رساندند. در فضای سبز ۱۴میلیون بوته گل در شهر مشهد کاشته شد و در اسفندماه نزدیک سی دستگاه انوبوس جدید به ناوگان انوبوس‌رانی اضافه شد که بیشتر آن‌ها در خطوط منتهی به حرم مطهر یا پایانه‌های اطراف حرم مطهر به‌کارگیری شدند، ضمن اینکه در این مدت تست نهایی بهره‌برداری از فاز یک خط سوم راه‌شهری مشهد نیز به انجام رسید تا با بهره‌برداری از این خط، زائران و مجاوران بارگاه متور رضوی بتوانند با مترو به حرم امام‌رضا^ع مشرف شوند. در کنار همه این اتفاقات، در حوزه فرهنگی اقدامات خوبی از جمله نصب المان‌های فرهنگی و جشنواره «نمانور» در میدان شهدا به انجام رسید و در مجموع حال و هوای شهر با تقارن نوروز و ماه مبارک رمضان هم‌خوانی داشت.

میزبانی شایسته از زائران امام‌رضا(ع)

موسی‌الرضا حاجی‌بگلو، سخنگوی شورای اسلامی شهر مشهد



با تلافی نوروز و ماه مبارک رمضان، مشهد آماده پذیرایی از زائران بارگاه ملکوتی امام‌رضا^ع شد و همه تمهیدات لازم در حوزه حمل‌ونقل، زیباسازی شهری و خدمات‌رسانی ۲۴ساعته به زائران اندیشیده شد. آمادگی لازم برای برگزاری شب‌های قدر و روزهای شهادت امام‌علی^ع نیز در نظر گرفته شد و خوشبختانه تمهیدات لازم در این زمینه به‌خوبی اجرا شد. در حوزه حمل‌ونقل شهری در مسیرهای منتهی به حرم مطهر رضوی، همه هماهنگی‌های لازم انجام شده بود تا زائران و عزاداران بدون هیچ مشکلی بتوانند به بارگاه امام‌رضا^ع مشرف شوند. در بحث المان‌های نوروزی هم المان‌هایی متناسب با بهار قرآن و طبیعت طراحی و در شهر نصب شد و در این موضوع همه مناطق شهری یکسان دیده شدند و تفاوتی بین مناطق کم‌برخوردار با سایر مناطق نداشتیم. علاوه بر حوزه فرهنگی، سایر حوزه‌های شهری و شهرداری مشهد آمادگی کاملی

استاندار خراسان‌رضوی:

مشهد الگوی شهر سبز و پاک در ایران است

مرور مجموعه اقدامات مدیریت شهری در نوروز امسال نشان می‌دهد که علاوه بر زائران و مجاوران، اقدامات درخور توجه مدیریت شهری، مسئولان را هم به تحسین واداشته است. نوروز امسال به گونه‌ای تمام شد که شاهد کمترین میزان گلایه زائران و کمبود در ارائه خدمات نوروزی بودیم.

پاسخ مناسب به نیاز مردم

غلامحسین مظفری، استاندار خراسان رضوی



بی‌شک با توجه به حجم و کیفیت خدمات مدیریت شهری به زائران، این میزان از توقع، کار را برای مدیران شهری سخت می‌کند و البته باعث افزایش انگیزه کار می‌شود. سطح توقع مردم از مشهد بالا رفته است و شهروندان و زائران هر سال می‌خواهند اتفاقات جدیدی را شاهد باشند. در حوزه محیط زیست باید مردم مشارکت کنند تا بتوانیم فضای شهری مطلوب‌تری داشته باشیم. باید بیشتر از گذشته برای ارائه برنامه‌های فرهنگی به زائران و مجاوران بارگاه متور رضوی، به‌ویژه کودکان و نوجوانان در بوستان‌ها و مکان‌های عمومی مشهد همت گماشت. در کنار همه کارهای صورت‌گرفته، تلاش‌های شهرداری مشهد در آماده‌سازی شهر برای نوروز درخور قدردانی است. این شهر الگوی شهر سبز در ایران است. این تلاش‌ها به شایستگی درباره فضاسازی ایام رمضان نیز انجام شد. همه زائران و مسافران که به مشهد می‌آیند، سال‌هاست عادت کرده‌اند که در مشهد چیزهای نوبینند و سطح توقعشان بالا رفته است. البته همکاران در شهرداری مشهد توانسته‌اند این انتظارات را به خوبی پاسخ دهند و فضای مناسبی را در شهر فراهم کنند. این عملکرد نه‌تنها در فضای بصری شهر، بلکه در فضای سبز و پوشش تبلیغاتی به‌خوبی مشهود بود.

- پروژه ماندگار بوستان کرامت

در روزهای ابتدایی نوروز نیز از بوستان درحال ساخت کرامت بازدید کردیم و لازم است از احداث این بوستان به کوشش مدیریت شهری تشکر ویژه‌ای کنیم. این پروژه یکی از کارهای ماندگار در حور حرم مطهر امام‌رضا^ع است و بی‌شک منشأ اتفاقات خوب و نشاط و شادایی برای اهالی منطقه خواهد بود. شهردار و مجموعه شهرداری با کمک همه دستگاه‌های متولی اقدامی بسیار اساسی انجام داده‌اند. آستان قدس نیز در واگذاری زمین با شهرداری همکاری کرده است.

مشهد همواره در فصل بهار به‌عنوان الگویی برای دیگرشهرهای کشور شناخته شده است. در سال‌های گذشته مشهد همیشه در خدمات شهری و فضای سبز پیشتاز بوده است. «مسیر نوبهار» یکی از سرفصل‌های زیبای نوروزی است که در مشهد به کوشش مدیریت شهری ایجاد شده است.

برای میزبانی شایسته و درخور شأن زائران علی‌بن موسی‌الرضا^ع در برنامه‌داشتند و نیروهای شهری در این زمینه خدمت به زائر را یک فریضه می‌دانند، به همین دلیل باهمه وجود پای‌کار هستند.

تغییرات نوروز، هماهنگ با ذائقه زائران و مجاوران

حجت‌الاسلام والمسلمین حسن منصوریان، رئیس کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر مشهد



سازمان فرهنگی و هنری شهرداری با برنامه‌ریزی دقیق و اجرای رویدادهای فاخر، نوروز ۱۴۰۳ را به بهترین شکل مدیریت کرد. زیست‌شبانه، برگزاری مراسم مردمی و میزبانی از زائران، در کنار طراحی المان‌های متناسب با زیارت، از جمله اقداماتی بود که با هدف ایجاد فضایی معنوی و آرامش‌بخش برای زائران و شهروندان انجام شد. کار در شهری مانند مشهد که میزبان خیل عظیم زائران است، پیچیدگی‌های خاص خود را دارد؛ اما همکاران ما با تکیه بر تجربیات گذشته و شناخت دقیق از ذائقه مردم و زائران، برنامه‌هایی متناسب با این ایام طراحی کردند و هم‌زمانی سال نو با ماه رمضان و شب‌های قدر و برنامه‌ریزی دقیق سازمان فرهنگی، تغییرات بنیادی در اجرای برنامه‌ها ایجاد کرد و این تغییرات کاملاً با ذائقه مردم و زائران هماهنگ شد و بازخوردهای مثبتی از سوی شهروندان و گروه‌های مختلف جامعه به همراه داشت؛ ضمن اینکه برنامه‌های امسال به‌گونه‌ای طراحی شدند که دربرگیرنده تغییرات مثبت بودند و هماهنگی برنامه‌ها با شرایط زمانی و مکانی شهر مشهد مشهود بود.

«المان‌ها» نقاط قوت نوروز ۱۴۰۳ بودند

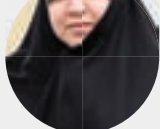
سیدابراهیم عزیزاده، رئیس کمیسیون خدمات شهری و محیط‌زیست شورای اسلامی شهر مشهد



ایجاد المان‌های متفاوت و اقدامات انجام‌شده در حوزه فضای سبز از شاخص‌ترین نقاط قوت در نوروز ۱۴۰۳ بود. تلاش شد امسال باتوجه به تقارن بهار طبیعت با بهار رمضان ارائه خدمات متفاوت باشد و علاوه بر ایجاد شادی و نشاط بار معنوی نیز داشته باشد؛ به همین دلیل در اقدامات فرهنگی و ساخت المان‌ها، محوریت ماه رمضان و نگاه ویژه به امام‌علی^ع مطرح بود. برخلاف گذشته که اکثر المان‌های فرهنگی، موقت بود، امسال همه المان‌های حوزه فرهنگی دائم است، ضمن اینکه در حوزه فضای سبز نیز اقدامات بسیار خوبی انجام شد. در شهر بیش از ۱۱۰۰ المان فضای سبز با تنوع مختلف دیده می‌شود که زیبایی خاصی به شهر داده است؛ همچنین حدود هشتصد المان فرهنگی نیز تعبیه شده است. در مجموع تلاش شده است در مشهد بحث میزبانی از زائران و مجاوران در کشور الگو باشد و این مسئله مسئولیت ما را سنگین‌تر می‌کند. در حوزه حمل‌ونقل نیز باتوجه به اینکه شب‌های قدر را داشتیم، حمل‌ونقل عمومی مترو و انوبوس رایگان صورت گرفت. بیش از ۳هزارو۷۰۰ سرویس بهداشتی برای زائران فراهم شد که به‌ویژه در اطراف حرم مطهر رضوی برای دسترسی مشکلی نداشته باشند؛ همچنین برای پارک خودروها نیز بیش‌بینی‌های لازم انجام شده بود تا هرچه برای تسهیل در زیارت موردنیاز زائران و مجاوران است، فراهم شود.

هماهنگی در امور و نظم در نوروز ۱۴۰۳ بارز بود

فاطمه سلیمی، رئیس کمیسیون بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر مشهد



هماهنگی بین امور و نظم در برنامه‌ریزی‌های مدیریت شهری از نقاط قوت مدیریت شهری در نوروز امسال بود. هم‌افزایی و ترکیب بین فعالیت‌های فرهنگی و ارائه خدمات شهری و همچنین نظم در خدمت‌رسانی به زائران و مجاوران در بخش حمل‌ونقل عمومی از دیگر

اعضای شورای اسلامی شهر از اقداه

نمرات درخشا رمضان و نوروز

کاملان-جهانبخش

با وجود حضور و تلاش هم‌زمان در جبهه تأمین هزینه‌ها و آماده‌سازی فاز یک خط ۳ همچنین رتق وفتق امور روزانه شهر و سامان‌دهی پروژه‌های ریزودرشت شهری، بهار و نور امسال با تدارک وسیع المان‌ها، برنامه‌ها و جشنواره‌های نوروزی همراه بود. نوروز امسا که اعضای پارلمان شهری مشهد ضمن قدردانی از این برنامه‌ها و اقدامات، از برنامه‌ها



روزهای سرد عید، حریف حضور تمام‌عیار خادمان شهر نشد

عبور از سرمای نوروزی، بدون

سال ۱۴۰۴ در حالی در مشهد با دمای ۲۷درجه بالای صفر تحویل شد که تنها سه روز بعد، شاهد افت بیست‌درجه‌ای دما، هدور هشدار نارنجی هواشناسی و سه روز کاملاً بارانی در شهر بودیم و آب‌وهوای مشهد طرف ۷۲ساعت ۱۸۰ درجه تغییر کرد و متحول شد.

شبه دوم فروردین‌ماه و تنها چند ساعت پس از صدور هشدار نارنجی توسط اداره‌کل هواشناسی خراسان رضوی جلسه مدیریت بحران شهرداری مشهد تشکیل و آمادگی لازم برای مدیریت شرایط خاص پیش روی مشهد آغاز شد.

آن‌طور که مهدی یعقوبی، معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد اعلام کرد، ۱۲۹ دستگاه خودرو، هشتاد تانکر و ۴۹ پمپ آماده شدند و همه نیروهای کارگری و کارشناسی از بعدازظهر سوم فروردین به حالت آماده‌باش درآمدند، ماشین‌آلات و پمپ‌ها در مناطق مستعد آب‌گرفتگی مستقر شدند و همه چاه‌های جذبی بازدید و تخلیه شدند تا مشکلی برای شهر پیش نیاید.

- آماده‌باش ۶هزار پاکبان

هم‌زمان با آغاز بارش‌ها در سوم فروردین‌ماه، توزیع ۲۱ پمپ خودمکش در سطح مناطق توزیع و استقرار ۱۱۷ پمپ در نقاط آسیب‌پذیر انجام و تعدادی دستگاه تانکر آب نیز در سطح مناطق مستقر شدند، همچنین هر ۶هزار پاکبان شهرداری برای جلوگیری و رفع آب‌افتادگی در شهر، روزهای سرد ابتدای نوروز را در آماده‌باش کامل سرکردند. در مجموع بارش‌های بهاری و سرمای شهر با برنامه‌ریزی‌ها، به قول معروف با خیر و خوشی پشت سر گذاشته شد و اتفاق خاصی در شهر نیفتاد.

میزبانی از میهمانان روز طبیع



برای روز طبیعت ۳۹ بوستان شهر به‌صورت ویژه برای استقبال از شهروندان آماده و کامل تأمین شد. همچنین بیش از ۳هزار پاکبان در این روز در بوستان‌ها برای حف گذشته وجود داشت، ۶۴نقطه برای استقرار تانکرهای آب غیرشرب پیش‌بینی شد. آماده‌سازی و فعال شد که این تعداد علاوه بر ۲هزارو۷۰۰ سرویس بهداشتی موجود در سادمبر در قالب ۲۵گروه باگشت‌زنی در شهر، مردم را برای اتراق و نصب چادر به مراکز تانکر آب غیرشرب نیز در نقاط مختلف شهر مستقر کرد تا در صورت نیاز به آب‌رسانا و اکیپ‌های سازمان آتش‌نشانی در شهر و بوستان‌های بزرگ به‌منظور تأمین ایمنی کیسه‌های زباله تجزیه‌پذیر میان شهروندان توزیع شد.

ان در کارنامه مدیریت شهری

قطار شهری و همچنین خرید و تزریق پیایی اتوبوس های جدید به خیابان های شهر و روز امسال سرفصل ویژه ای در برنامه های مدیریت شهری داشت. تا آنجا که میزبانی بهاری ال خوشبختانه با کارنامه شایان توجهی از اقدامات مدیریت شهری توأم شد. به گونه ای ی مدیریت شهری تمجید کردند.



حادثه



ت در ۳۹ بوستان شهری

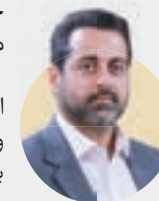


امکانات آن ها از قبیل آب آشامیدنی، آب غیرشرب و سرویس های بهداشتی به طور فظ نظافت و پاکیزگی مستقر شدند. برای حل مشکل کمبود آب که در سال های در شهر نیز ۳ هزار و ۷۵۰ چشمه سرویس بهداشتی برای رفاه حال شهروندان و زائران در بوستان های شهر بود. در این روز همچنین صد نفر نیروی انضباط شهری ارفع کز مجاز هدایت کردند. در روز سیزدهم فروردین سازمان مدیریت پسماند ۲۸ دستگاه نی در مناطق پرتراکم، پشتیبانی لازم انجام شود. همچنین ۵۸ دستگاه ماشین آلات و مقابله با هرگونه حادثه احتمالی در آماده باش بودند. برای مدیریت زباله ها نیز

نکات مثبت امسال بود. اساسا فلسفه وجودی شهر مشهد بازگام و حرم مطهر امام رضا (ع) است و باید همه خدماتی که به زائران و مجاوران ارائه می شود، حول این محور باشد. از این رو فراهم کردن همه زیرساخت ها برای تسهیل زیارت و برنامه ریزی در کل امور به دلیل وجود عاشقان امام رضا (ع) و موضوع زیارت است که امسال به خوبی صورت گرفت. در پروژه های شهری، حوزه زیارت جزء اولویت ها و محور همه فعالیت هایی است که در مدیریت شهری انجام می دهیم و این مسئله چه در حوزه شهرسازی و چه خدمات شهری و حمل و نقل لحاظ می شود و باید فرهنگ رضوی در همه امور تسری یابد. اقدامات انجام شده توسط مدیریت شهری چه در شب های قدر و برگزاری هرچه باشکوه تر برنامه های آن، چه در برگزاری نماز عید فطر و فراهم کردن زیرساخت های حمل و نقل عمومی، نظافت شهری و برنامه ریزی های فرهنگی جای تقدیر و تشکر دارد.

استقبال گسترده از رویداد جام رمضان

حسین حسامی، رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شهر مشهد

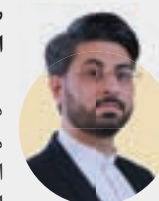


امسال برای چهارمین دوره، جشنواره جام رمضان در ۲۱ رشته ورزشی و در سه بخش آقایان، بانوان و توان یابان و جانبازان برگزار شد و امار تیم های شرکت کننده در رشته فوتسال در سطح بسیار بالایی بود و در سایر رشته ها هم استقبال خوبی صورت گرفته بود که این موضوع کار معاونت سلامت و تربیت بدنی را برای دوره های بعد سخت تر خواهد کرد.

یکی از سیاست های اصلی شورای ششم بحث توجه به ورزش، نشاط در حوزه ورزش و سلامت، زیرساخت ها و رویدادهای ویژه ورزشی است و رویداد جام رمضان که برای چهارمین دوره برگزار و با استقبال بسیار خوبی هم مواجه شد، باعث شد شور و نشاط بسیار زیادی بین جوان ها برقرار شود.

رکورد تازه در جشنواره ورزشی رمضان

سید حسین علوی مقدم، رئیس کمیسیون ورزش و جوانان شورای اسلامی شهر مشهد



در ماه مبارک رمضان بعد از افطار همه ظرفیت های ورزشی را نیز برای مجاوران به کار گرفتیم که این مسئله در جهت افزایش شور و نشاط اجتماعی بسیار مؤثر بود. در شب های قدر نیز سالن های ورزشی در اختیار زائران قرار گرفت. در جشنواره ورزشی جام برکت و کرامت که سال چهارم آن برگزار شد، رکورد بی سابقه ای به ثبت رسید.

برگزاری مسابقات در ۲۱ رشته ورزشی و میزبانی از ۱۲ هزار ورزشکار و مربی، اهمیت این جشنواره را نشان می دهد. امسال رکورد بی سابقه ای در فوتسال داشتیم که رکورد کشور را نیز شکست.

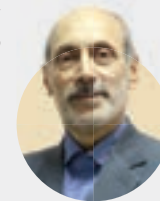
در آغاز شروع به کار شورای ششم حدود هشت رشته ورزشی در جشنواره رمضان شرکت می کردند. اما در دوره اخیر جشنواره رمضان به ۲۱ رشته رسید و جامعه گسترده ای از آقایان، بانوان و توان یابان را تحت پوشش قرار داد. همین موضوع موجب افزایش نشاط اجتماعی در مشهد شده است.

این مسئله نگاه ویژه و همت شورای ششم به ویژه کمیسیون ورزش و جوانان را می رساند که سیاست گذاری کرد و شهرداری نیز به بهترین شکل اجرای آن را رقم زد. در حوزه تسهیل زیارت، حوزه فرهنگی و خدمات شهری و حمل و نقل پای کار بودند.

با وجود اینکه بیشترین ورود زائر را در شب های قدر امسال داشتیم، اتوبوس رانی با همت مضاعف به بهترین شکل خدمت رسانی را انجام داد. سیاست گذاری و دغدغه شورای ششم از روزهای ابتدایی این مسئله بود که تسهیل در امر زیارت محقق شود؛ بنابراین به نظر می رسد نوروز خوبی را با خدمت رسانی به زائران پشت سر گذاشته ایم.

ارائه کیفی ترین خدمات با حداقل هزینه در بهار ۱۴۰۴

حمید صمیری، رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر مشهد



شهرداری مشهد هر ساله خدمات بسیار ارزشمندی را در شهر به زائران و مجاوران ارائه می کند. در حوزه نظافت شهری، مشهد همواره یکی از شهرهای تمیز و پاک کشور و جزو بهترین کلان شهرهاست. در حوزه خدمات شهری و فضای سبز نیز هر سال اتفاقات خوبی در آستانه بهار صورت می گیرد که کاشت گونه های گل های بهاری یکی از این اقدامات است. امسال شاهد کاشت ۱۴ میلیون گل بهاری در شهر بودیم که نشاط، سرزندگی و زیبایی خاصی را به شهر مشهد بخشیدند. در حوزه فرهنگی، تقارن بهار قرآن و بهار طبیعت را داشتیم و به همین دلیل شهرداری توجه ویژه ای به المان های معنوی در شهر داشت. یک ویژگی بهار سال ۱۴۰۴ استفاده از المان های معنوی در شهر بود. سوره کار شهرداری در بهار سال ۱۴۰۴ ارائه کیفی ترین کارها و المان ها با حداقل هزینه ممکن بود. شاهد برگزاری رویدادهای شاد و مؤمنانه ای مانند جشنواره نورنما در میدان شهدا و تلفیق نشاط و معنویت متناسب با فرهنگ رضوی در این ایام بودیم که اتفاق ارزشمندی است. امسال حدود ۴ میلیون و ۷۰۰ هزار زائر در شهر مشهد حضور داشتند و از خدمات ارزشمند شهرداری استفاده کردند.

کمترین مشکل در ارائه خدمات نوروزی

ایمان فرهمندی، نایب رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد



امسال باتوجه به ابتکارها و برنامه ریزی هایی که در همه حوزه های خدمات شهری انجام شده بود و با استفاده از تجربیات سال های قبل و بهره گیری از همه ظرفیت های موجود، با کمترین تنش در حوزه ارائه خدمات به زائران و مجاوران در مشهد مواجه بودیم. باتوجه به تقارن ماه مبارک رمضان و شب های قدر با عید نوروز و همراه شدن چند مناسبت ویژه در این ایام، اگرچه با پیک زائران بیشتری مواجه بودیم و این مسئله کار را برای همکاران در مدیریت شهری در ارائه خدمات سخت تر کرده بود، با قوت، همه امور به بهترین شکل انجام شد. در همه حوزه های خدمات شهری حوزه فضای سبز، نظافت شهری، حوزه حمل و نقل و ترافیک و فراهم کردن زیرساخت های مورد نیاز برای زائران و همچنین اسکان اضطراری زائران در شب هایی که با بارندگی همراه بود، شهرداری به کمک دیگر ارگان ها آمد تا خدمت رسانی به بهترین شکل صورت بگیرد. همچنین در حوزه های فرهنگی و اجتماعی در این ایام متناسب با شرایط و فضای فرهنگی و مذهبی مناسبت ها، همکاران همه تلاش خود را به کار گرفتند. در حوزه حمل و نقل چند پیک جدی داشتیم؛ سفرهای هم زمان با تحویل سال درون شهری به مقصد حرم مطهر رضوی و پس از آن مناسبت های شب های قدر که چهار شبانه روز سیستم حمل و نقل ارائه خدمات را در قطار شهری، اتوبوس رانی و تاکسی رانی انجام دادند.

اقدامات بهاری مدیریت شهری، شایسته قدردانی

حسن کریممادی، عضو شورای اسلامی شهر مشهد



در نوروز امسال با تلاش مدیریت شهری اتفاقات خوبی در شهر رقم خورد که می توان به نصب المان های گل، المان های مفهومی و فرهنگی و فضای آبی زیبای شهر اشاره کرد. زحمات همکاران در شهرداری مشهد به هیچ کس پوشیده نیست و از شهردار، معاونان شهردار و به ویژه معاونت های خدمات شهری، فرهنگی، حمل و نقل و عمران قدردانی می کنیم؛ البته شهرداری باید امکاناتی ایجاد کند تا زائران و مجاوران از حرم مطهر و میدان شهدا به سمت این المان ها هدایت شوند. المان هایی که شامل کارهای نو، جدید و مفهومی هستند که می توانند به صورت غیرمستقیم گزارش کار شهرداری به مردم باشند.

اسکان زائران؛ بدون دغدغه و مسئله

در روزهای ابتدایی نوروز، بلافاصله ظرفیت جدید برای اسکان ۳ هزار و ۷۰۰ نفر دیگر از زائران در سالن های ورزشی مناطق مختلف شهر فراهم شد. بر این اساس، در منطقه ۱۰ سالن های ورزشی میثاق، شهید عامل و شهید راستی با ظرفیت های ۵۰۰، ۲۵۰ و ۲۰۰ نفر آماده پذیرایی از زائرانی از استان های مختلف در منطقه ۹، مجموعه های ورزشی شهید صیاد شیرازی، سرافازان، خاقانی و نماز با مجموع ظرفیت ۲ هزار نفر و در منطقه ۱۱ مجموعه های گلسا، امید و زندگی با ظرفیت مجموع هفتصد نفر به امکانات اسکان افزوده شد. علاوه بر محل اقامت، خدمات رفاهی متنوعی از جمله فضای پارک خودرو، پذیرایی، استحمام، رایگان، سرویس های بهداشتی، نمازخانه و آشپزخانه برای زائران فراهم شد. این ها همه ظرفیت همراهی مدیریت شهری برای اسکان زائران نبود و امکان اسکان زائران نوروزی در سوله های بحران شهر نیز فراهم شد.

یاس نبی و رسالت، منطقه ۴ سالن های بسج، بهشت و آرامش و همچنین سالن ورزشی شهید علمبردانی در منطقه ۵ پذیرای زائران بودند. در منطقه ۶ سالن های ورزشی فرهنگ سرای غدیر، نصرت، شهید شیرودی و شهید باهنر، در منطقه ۷ سالن های شهید نامی، شهدای گوهرشاد و ثامن الائمه (ع)، بیشترین تعداد زائران را پذیرش کرده اند. سالن شهید مغنیه در منطقه ۸ و سالن وحدت در منطقه ثامن نیز میزبان بیشترین تعداد زائران بودند. همه این مراکز نیز مسقف و با امکانات گرمایشی تجهیز شده بود تا در صورت بروز وضعیت جوی نامساعد، برای تداوم اقامت زائران مشکلی وجود نداشته باشد. به جز بوستان زائرپذیر غدیر که بخشی از آن کاتکس و اتاق های قابل اسکان بود، دیگر جاده های اقامتی به اماکن مسقف منتقل شد. در این باره همه دستگاه های مرتبط از جمله آموزش و پرورش امکانات خود را برای اسکان زائران مهیا کرده بودند. البته با توجه به هشدارهای هواشناسی

در نوروز امسال نزدیک به ۴۲ سالن ورزشی شهرداری مشهد پذیرای زائران نوروزی بود تا از این نظر، زائرانی که مایل به اسکان در مراکز شهرداری بودند، بدون دغدغه بتوانند از این مراکز استفاده کنند. طبق برنامه ریزی، ۴۲ سالن ورزشی شهرداری مشهد تا دیروز برای این منظور اختصاص داشت که با افزایش درخواست برای اسکان، به نوبت ظرفیت های جدید گشایش می یافت. در نخستین روز فروردین، اسکان زائران فقط در شش سالن ورزشی شامل وحدت، شهید علمبردانی، فرهنگ سرای غدیر، بهشت، شهید مغنیه و شهید نامی انجام شد. این سالن ها به دلیل نزدیکی به حرم مطهر رضوی اولویت داشتند. اما با افزایش تقاضا، تعداد سالن های اسکان در شهر به هجده مورد گسترش یافت که در هشت منطقه شهری مشهد پراکنده بود. بیشترین آمار اسکان زائران مربوط به منطقه ۷ بود. البته در منطقه یک نیز سالن شهید محرابی، در منطقه ۳ سالن های

شگفتانه نوروزی امسال مدیریت شهری با اقبال گسترده مردم روبه رو شد

بهار در «مسیر نوبهار»



از مهم ترین فضاهای سبز شهری میزبان رویداد خاص مسیر نوبهار بود. در این مسیر

المان هایی مثل شهر شاد، ایستگاه بهار، شاخه سبز، کنج بهار، کلیه بهاری، کادوهای نوروزی و المان های دیگری با الهام از نماد های بهاری طراحی شد که نه تنها حال و هوای نوروزی را برای مردم زنده کرد، بلکه باعث افزایش نشاط اجتماعی شد و فضایی خاص و دل انگیز در شهر ایجاد کرد. مسیر نوبهار برای اولین بار است که در شهر مشهد طراحی و اجرایی می شود. ایجاد مسیر نوبهار یک پروژه نوآورانه در استقبال از بهار ۱۴۰۴ محسوب می شود که مشهد را به یکی از زیباترین مقاصد گردشگری در نوروز تبدیل کرد. مسیر نوبهار به شکلی طراحی شد که بازدید از آن برای همه مردم جالب بود و علاوه بر المان های بهاری، در این مسیر غرفه های متعددی برای عرضه محصولات و فضاهای فرهنگی خانوادگی طراحی و جانمایی شد. در مجموع بازدید از این مسیر بیش از سه ساعت زمان نیاز داشت و بر مسئله ماندگاری زائران در مشهد تأثیرگذار بود و لحظاتی به یاد ماندنی در این مسیر بهاری برای زائران و مجاوران رقم زد.

یک مسیر دوهزار مترمربعی با ۱۲۶ المان سرسبز بهاری؛ این مسیر که نام «نوبهار» برای آن انتخاب و از پنجم فروردین افتتاح شد، عیدی و شگفتانه شهرداری مشهد در نوروز ۱۴۰۴ برای زائران و مجاوران بود؛ شگفتانه ای که برای اولین بار در مشهد طراحی شد. به مرحله اجرا رسید و با استقبال خوب مردم مواجه شد. تا آنجا که این مسیر بهاری، شب و روز، پر از بازدیدکننده است.

پنجم فروردین ماه ۱۴۰۴ مسیر نوبهار در بوستان برکت به صورت غیررسمی افتتاح و امکان بازدید مردم از این خاص ترین و زیباترین مسیر بهاری کشور فراهم شد و هشتم فروردین ماه با حضور استاندار خراسان رضوی، فرماندار مشهد، اعضای شورای شهر و شهردار مشهد ویژه در پایانه مسافربری امام رضا (ع) از تنوع بیشتری برخوردار بود. خدمات این ایستگاه ها بیشتر شامل غرفه های خدمات درمانی، اسکان فرهنگی، اینترنت، کودک و سرگرمی، جمعیت هلال احمر کتابخانه ها، رادیو زائر، ایستگاه صوتی، اورژانس، فروشگاه زائر، آتش نشانی، مدیریت پسماند، سرویس بهداشتی و... بود.

استقبال از زائران در ۴ ایستگاه ورودی مشهد

برای نوروز امسال چهار ایستگاه استقبال از زائران در مبادی ورودی مشهد مشغول خدمت رسانی بود. این ایستگاه ها شامل راه آهن، پایانه مسافربری و ورودی های مشهد از سمت جاده نیشابور و جاده چناران برای ارائه خدمات به زائران بود. در این مجموعه ها خدمات بهداشتی، فرهنگی و راهنمایی به زائران ارائه شد و جشنواره ها، گروه های سرود و نمایش های خیابانی همراه دیگر خدمات تا لحظه خروج زائران از مشهد ادامه داشت. ضمن اینکه خدمات ویژه در پایانه مسافربری امام رضا (ع) از تنوع بیشتری برخوردار بود. خدمات این ایستگاه ها بیشتر شامل غرفه های خدمات درمانی، اسکان فرهنگی، اینترنت، کودک و سرگرمی، جمعیت هلال احمر کتابخانه ها، رادیو زائر، ایستگاه صوتی، اورژانس، فروشگاه زائر، آتش نشانی، مدیریت پسماند، سرویس بهداشتی و... بود.



پس از اسکان، حمل و نقل سریع و مناسب اصلی ترین نیاز زائران و مسافران نوروزی است. با توجه به زیرساخت های مناسبی که از سال های گذشته و طی پاراسال در مشهد ایجاد شده بود، عبور از خان اقامات حمل و نقلی در نوروز امسال با کمترین میزان چالش و مشکل روبه رو بود.

● ۱۷ هزار جای پارک برای زائران نوروزی

برای تردد آسان و کاهش دغدغه یافتن جای پارک، حدود ۱۷ هزار و ۵۰۰ فضای پارک در محدوده شهر برای پاسخگویی به تقاضای سفرهای زیارتی در ایام نوروزی شناسایی و آماده خدمت رسانی شد. این فضاها شامل پارکینگ های دائمی و موقت بخش خصوصی بامدیریت شهرداری و شرکت توسعه ارتباطات ترافیکی (نات) بود.

● به روزرسانی علائم ترافیکی

از دیگر برنامه های مدیریت شهری برای آسانی رفت و آمد در نوروز، نصب تجهیزات ترافیکی و خط کشی ها در معابر بزرگراهی بود. همچنین علائم افقی و عمودی شهر به روزرسانی شد تا تأمین ایمنی تردد در شبکه معابر به خوبی انجام شود. در این ایام مرکز کنترل ترافیک شهر نیز بیست و چهار ساعته فعالیت می کرد. همچنین با توجه به تعطیلی های ادارات، اکیب های تعمیر و نگهداری تجهیزات هوشمند و علائم ایمنی در بزرگراه ها به صورت آماده باش در محدوده های مشخصی مستقر شدند تا در صورت بروز مشکلات، سریع به رفع آن ها اقدام کنند. از آنجا که ورود مسافران نوروزی با شب های قدر هم زمان شده بود، از بیست و نهم اسفند تا اولین روز فروردین، ممنوعیت تردد خودرو شخصی به سمت حرم مطهر رضوی اجرائی شد. اما در عین حال پارکینگ های ویژه ای در هسته مرکزی شهر و اطراف حرم برای استفاده زائران و مجاوران در نظر گرفته شد.

رکورد جدیدی در حمل و نقل مسافران برای نخستین روزهای نوروز به ثبت رسید

۳,۵ میلیون جابه جایی در شب های قدر



● خدمات ویژه اتوبوس رانی در رمضان و نوروز
به مجموعه این خدمات رسانی دستگاه های خدمت رسان مدیریت شهری را هم اضافه کنید. پیش و پس از تحویل سال با چهارصد دستگاه اتوبوس به زائران و مجاوران در مسیرهای منتهی به حرم مطهر سرویس دهی صلواتی انجام شد. در ایام شب های قدر هم ۱۱۰۰ دستگاه اتوبوس برای خدمت رسانی به زائران بازگام منور رضوی آماده سازی شد. همچنین برای آسانی رفت و آمد شهروندان در آستانه تحویل سال نو، پانصد دستگاه اتوبوس ویژه در نظر گرفته شد و دوازده پایانه مستقل در باز آنجا که روز جهانی قدس نیز در ایام نوروز امسال قرار داشت، تمهیداتی برای این مهم نیز در نظر گرفته شد و خدمات بازگشت راهپیمایان نیز از میدان ۱۵ خرداد به پایانه های شهری در نظر گرفته شد. علاوه بر این، در روز عید فطر هم خدمات اتوبوس رانی از هنگام آذان صبح آغاز شد و همه ناوگان و ۲۲ خط منتهی به حرم مطهر به صورت ویژه فعال بود تا خدمات لازم را به زائران ارائه دهند. یکی دیگر از خدمات ویژه این ایام مربوط به روز طبیعت و سیزدهم فروردین بود.

با توجه به وضعیت ترافیکی و تصمیمات مجموعه ترافیک شهری، خدمات ویژه ای برای انتقال شهروندان به بوستان ها بزرگ شهر در نظر گرفته شد و پس از پایان تفریح نیز خدمات بازگشت ارائه شد.

● رکورد شکنی اتوبوس رانی در خدمات حمل و نقل

برای کنترل نرخ و نظارت بر عملکرد تاکسی ها، فعالیت هفت پایگاه دریافت شکایات مردمی فعال شد. در شب های قدر نیز تاکسی ها و ون های ویژه در مسیرهای سعدی به اندر زگو، چهارراه خسروی به اندر زگو و گنبد سبز به اندر زگو فعال بودند. رکورد شکنی سازمان اتوبوس رانی مشهد با جابه جایی ۳,۵ میلیون مسافر نیز در شب های قدر به ثبت رسید.

۱۹ جشنواره بهاری برای نوروز مشهد

در نیمه اول فروردین و در نوروز ۱۴۰۴ مشهدالرضا^(ع) شاهد برگزاری نوزده جشنواره زیبا بود، جشنواره هایی که در آن ها سلیقه های گوناگون در نظر گرفته شده بود.

● جشنواره «نورنما» در میدان شهدا

یکی از رخداد های پر طرف دار در نوروز امسال، برگزاری جشنواره «نورنما» به شکلی متفاوت و بی نظیر و با نوپردازی روی شش ساختمان در عرصه میدان شهدا بود. این جشنواره که در حقیقت سومین جشنواره هنرهای نوری مشهد بود، به صورت موضوعی و با محوریت ماه رمضان و عید نوروز برگزار شد. از این جشنواره به عنوان بزرگ ترین رویداد ملی اجرای ویدئومپینگ فراگیر و تمام نما یاد می شود که اولین بار تجربه ایمرسیو شهری (غرق شدن در محتوا) را برای مخاطبان رقم زد. در این رویداد، میدان شهدا به بوم نقاشی نوری عظیمی تبدیل شد که با استفاده از فناوری ویدئومپینگ، روایت های گوناگونی از فرهنگ و هنر ایرانی اسلامی را به نمایش گذاشت. پنج موضوع اصلی این رویداد شامل ایران، امام رضا^(ع)، امام زمان^(عج)، نوروز و حماسه، ایثار و شهادت بود. علاوه بر آن، یک استیج بزرگ نمایش با مساحت هزار مترمربع نیز در میدان شهدا برپا شد که میزبان پنج عنوان نمایش فرهنگی با جلوه های ویژه خیره کننده بود. هم زمان با این جشنواره، هر شب بیش از پنجاه



نمایش آیینی متفاوت و پنج سرود چهل نفره در عرصه میدان شهدا اجرا شد. این جشنواره شامل بخش های گوناگونی از جمله بازی، علم، مسابقات فرهنگی ویژه کودکان، رویداد های هنری و برنامه های متنوع دیگر بود. هم زمان با این جشنواره تا پایان ماه مبارک رمضان، سفره های افطاری در میدان شهدا برپا می شد.

● بوستان غدیر، میزبان جشنواره «بهار زیارت»

بوستان زائیدیر غدیر نیز در ایام نوروز و از هفتم تا پانزدهم فروردین، میزبان جشنواره نوروزی «بهار زیارت» بود. در این رویداد، اجرای برنامه های فرهنگی زیارتی همراه با ۳۶ غرفه صنایع دستی و سوغات خراسان رضوی با رویکرد هویتی و معرفی محصولات فرهنگی برگزار شد.

● جشن بزرگ «عیدانه» در میدان شهدا

یکی دیگر از جشن های برگزار شده در این ایام، جشن بزرگ عیدانه به مناسبت عید سعید فطر و روز جمهوری اسلامی بود. این جشن تلفیقی از مپینگ، نور، نما، نمایش و با حضور استادان و هنرمندان شاخص کشوری و مشهدی اجرا شد. از جمله چهره های مطرح این جشن می توان به اجرای صابر خراسانی، خوانندگی محمد معتمدی و حضور ساعد سهیلی، جواد خواجوی و مجتبی شفیع و همچنین شعرخوانی حامد عسکری اشاره کرد.

سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد برنامه های متنوعی برای نوروز ۱۴۰۴ اجرا کرد

مردم در قالب بهار



● اجرای ۵۰۰ سازه تبلیغاتی برای شب های قدر
به مناسبت فرارسیدن شب های قدر و ایام شهادت حضرت علی^(ع)، بیش

از پانصد سازه تبلیغاتی شهری در مشهد با طرح هایی ویژه این ایام، به مفاهیم مذهبی و دعا های مخصوص این شب ها مزین شد.

سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد یکی از پایه های اصلی برگزاری مراسم های نوروز و استقبال از زائران بود و بیشتر از هر سازمان و زیرمجموعه ای در شهرداری مشهد برای برگزاری برنامه ها و جشن های نوروز کوشش کرد. یکی از برنامه های شاخص سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد برای ۲ هزار و ۷۰۰ میز افطاری ساده در مشهد با مشارکت ۲۵۰ تشکل مردمی در ماه مبارک رمضان بود. این اقدام که در قالب برگزاری سومین بوییش «بفرمایید افطار» برگزار شد، با استقبال گسترده روبه رو شد.

● ۴ رشته برای توان یابان در جام رمضان

تفاوت جام رمضان امسال که تا روزهای میانی عید نوروز ادامه داشت، اختصاص چهار رشته ورزشی بسکتبال، بولچر، بوجیا، والیبال نشسته و تنیس روی میز برای توان یابان بود.

● بخش مراسم تحویل سال و لیلیای قدر در میدان شهدا

با توجه به ازدحام جمعیت و بسته شدن برخی راه های منتهی به حرم مطهر رضوی، فضای مناسبی در عرصه میدان شهدا فراهم شد تا در این مکان بخش زنده مراسم لیلیای قدر و تحویل سال نوربای زائران و مجاوران مهیا شود. همچنین تعدادی تلویزیون شهری در مسیرهای منتهی به حرم مطهر تدارک دیده شد.

● برگزاری شادپیمایی دوچرخه سواری و سفره های افطاری

همچنین در روز ولادت امام مجتبی^(ع) برنامه های ویژه ای در شهر مشهد برگزار شد که از جمله آن ها می توان به برگزاری شادپیمایی دوچرخه سواری و اجرای برنامه های شاد در شهر اشاره کرد.

با وجود میزبانی از زائران، کارگاه سازندگی شهر تعطیل نبود

پروژه های مهم شهر، بدون تعطیلی، حتی در نوروز



ساخت و ساز آن ها از مدت ها پیش شروع شده است، بودجه کلان دارند و باید ظرف همین یک سال اخیر به بهره برداری برسند. آن طور که مجتبی زمانیان وحیدی، مدیرکل نظارت بر اجرای طرح های عمرانی اعلام کرده است، در روزهای عادی سال و با توجه به لزوم تسریع در ساخت و بهره برداری هرچه سریع تر از این پروژه ها، بیش از ۱۰ هزار نفر در پروژه های زیرساختی مشغول به کار بودند تا کار ساخت و ساز این کلان پروژه ها را پیش ببرند تا براساس برنامه زمان بندی اعلام شده به مرحله افتتاح برسند.

براساس سنت و روال هرساله در شهرداری مشهد و با توجه به تمرکز همه بخش ها و نیروهای مدیریت شهری بر نوروز و استقبال از زائران، ساخت و ساز پروژه های شهری تقریباً به حالت تعطیل درمی آمد و بعد از پایان تعطیلات دوباره از سرگرفته می شد. اما با توجه به حجم پروژه های بزرگ مقیاس امسال مشهد و لزوم بهره برداری سریع تر از آن ها، آیا در نوروز ۱۴۰۴ هم کار ساخت این پروژه ها مثل سطح سوم تقاطع شهید فهمیده، سطح سوم تقاطع خیام و... تعطیل و به بعد از ایام عید موکول شد؟

چندین ماه است که مشهد به یک کارگاه بزرگ عمرانی تبدیل شده است و تقریباً در هر گوشه ای از این شهر ۳۵۱ کیلومتر مربعی یک پروژه یا کلان پروژه در حال اجراست؛ از ساخت معبر و خیابان و تقاطع غیرهم سطح گرفته تا حفاری و ساخت ایستگاه های قطار شهری و البته نهضت آسفالت، پروژه هایی که برخلاف سال های گذشته، امسال در نوروز تعطیل نشدند و فعالیت و ساخت و ساز در آن ها، هرچند با سرعت کمتر از روزهای عادی، در ایام عید هم ادامه پیدا کرد تا هرچه زودتر به بهره برداری برسند.

● «هزار نفر مشغول عمران شهر هستند»

احداث سطح سوم تقاطع شهید فهمیده، سطح سوم تقاطع خیام، سامان دهی تقاطع انقلاب اسلامی و اتصال خیابان امام خمینی^(ره) به بولوار نماز، دوربرگردان غیرهم سطح شرقی ابوطالب، احداث فاز یک میان گذر جنوبی، تقاطع غیرهم سطح امام حسن مجتبی^(ع)، کمپ ورزشی شهدای شهرداری، ایستگاه استقبال از زائر جاده نیشابور، فاز اول از خط ۳ مترو و حفاری خط ۳ و ۴ مترو و ایستگاه سلامت مهم ترین پروژه های عمرانی این روزهای دومین کلان شهر ایران هستند که

استقبال و میزبانی از زائران، تعداد دست اندرکاران و عوامل فنی پروژه های زیرساختی شهر به حدود ۱۵۰۰ نفر کاهش یافت.

به موازات خدمت به زائران در پیک زیارتی پیگیری شد و تعطیل نشد. باتوجه به ازدحام شهر در ایام پیک نوروز و تأکید شهردار بر تمرکز همه استعدادها در حوزه

مدیرکل نظارت بر اجرای طرح های عمرانی در پاسخ به این سؤال از فعال بودن پروژه های شهری در روزهای عید خبر داد و گفت، کلان پروژه های زیرساختی شهر