شهرآرا

ولادت منجی عالم بشریت بقیه‌ا...الاعظم حضرت مهدی(عج) را تبریک می‌گوییم

SHAHRARANEWS.IR

۳شنبه | ۱۴ شعبان ۱۴۴۷ | 03 02 26 | سال هفدهم

۲۴ صفحه؛ ۱۶ صفحه روزنامه +۸صفحه شهرآرا محله | شماره ۴۶۹۱ | ۷۰۰۰ تومان

۱۴ ۱۱ ۱۴۰۴

طرح: حمید قربان‌پور

با فرارسیدن ایام نیمه شعبان، هرساله آیین «چراغ برات» در مشهد برگزار می‌شود

چراغی به یاد رفتگان

۱۴

عکس: فهیمه فرخی | شهرآرا

سایه ارز دونرخی بر بازار

تفاوت نرخ دلار در مرکز مبادله و بازار آزاد در روزهای قبل تا ۲۵درصد رسید؛ برخی کارشناسان نگران بازگشت ارز چندنرخی هستند

۹

حاشیه‌نشینی پژوهش در تنگنای اقتصاد

اوضاع اقتصادی کشور سبب شده است که دستگاه‌های اجرایی و صنایع، تحقیق و توسعه را در اولویت قرار ندهند

۱۳

یادداشت

پیامدهای «جنگ منطقه‌ای» برای واشنگتن و هم‌پیمانان آن

محمدکاظم انبارلویی
کارشناس مسائل بین‌الملل

سخنان اخیر رهبر معظم انقلاب اسلامی مبنی بر اینکه «اگر آمریکا علیه ایران وارد جنگ شود، این جنگ، منطقه‌ای خواهد بود»، نه صرفا یک هشدار، بلکه یک دکترین استراتژیک است که محاسبات واشنگتن در قبال تهران را به چالش می‌کشد. این موضع‌گیری دقیقا در تقابل با تفکر اشتباه محاسباتی در بدنه تصمیم‌گیری آمریکا قرار دارد که گمان می‌برد می‌تواند با یک «ضربه محدود و تمیز» به اهداف استراتژیک خود دست یابد.

تحلیلگران معتقدند که آمریکا، به‌ویژه در دوران ترامپ، هرگز به یک جنگ تمام‌عیار و نامحدود با ایران فکر نکرده است و دلیل اصلی این پرهیز نیز تجربه تاریخی دردناک آن‌ها از اقدامات گذشته در نقاط مختلف دنیاست. از ویتنام تا عراق و افغانستان، ایالات متحده هزینه‌های سرسام‌آوری را متحمل شده و درنهایت، بدون دستیابی به دستاوردهای پایدار، با شکست از این معرکه خارج شده است. از منظر استراتژیک، ایالات متحده از ورود به یک درگیری فرسایشی و بلندمدت که بازدهی آن نامشخص است، هراس دهند. آن‌ها عملا به‌دنبال یک عملیات «تأدیبی کوتاه‌مدت» هستند؛ اینکه با یک حمله محدود، بخش‌هایی از توانمندی‌های ایران را هدف قرار داده و با ادعای پیروزی، عقب‌نشینی کنند تا ایران مجبور به تسلیم شود. این همان نقطه‌ای است که تحلیل رهبری اهمیت می‌یابد؛ جنگ با ایران، در چارچوب یک عملیات کوتاه‌مدت قابل مدیریت نخواهد بود.

نکته بیان شده توسط رهبر معظم انقلاب اسلامی، بر این پایه استوار است که هرگونه تعرض نظامی به ایران، به‌دلیل ساختار دفاعی و شبکه هم‌پیمانان منطقه‌ای تهران، فورا به یک درگیری چندجبهه‌ای تبدیل خواهد شد. این همان سناریوی «جنگ منطقه‌ای» است که طرف آمریکایی شدیدا از آن اجتناب می‌کند. عملیات طوفان‌الاقصی که منجر به درگیری بیش از دوساله رژیم صهیونیستی با حماس و درگیری‌های جانبی با لبنان و یمن شد، نمونه‌ای ملموس از پتانسیل سرایت و گسترش یک درگیری کوچک در منطقه است. ایران نیز بخشی از این شبکه است و هرگونه حمله مستقیم به خاک آن، به‌معنای فعال‌سازی تمامی لایه‌های دفاعی منطقه‌ای خواهد بود.

این همان نکته‌ای است که پس از واکنش ایران به ترور سردار سلیمانی و مورد اصابت قرارگرفتن پایگاه آمریکایی عین‌الاسد هم مورد توجه آمریکایی‌ها قرار گرفته بود. آن‌ها باوجود برخی صحبت‌ها مبنی بر واکنش فوری نظامی، درنهایت با احتیاط عمل کردند. چراکه از تبدیل شدن بحران به جنگی که مجبور به پرداخت هزینه‌های آن در درازمدت باشند، واهمه داشتند...

ادامه ۴

زمزمه‌های انتظار به وقت نیمه شعبان در گفت‌وگو با حجت‌الاسلام‌والمسلمین فرحزاد

فرج عالم را به فرج مهدی فاطمه(عج) گره بزنیم

۱۴

رئیس کمیسیون اصل۹۰ مجلس شورای اسلامی در گفت‌وگو با شهرآرا مطرح کرد

مشهد در کانون اقدام ملی و دیپلماسی آبی شرق کشور

۲

معاون شهرداری مشهد اعلام کرد

جشن‌های دهه فجر و ایام شعبانیه در ۳۱۳ نقطه شهری

۱۰

نگاهی به آثار جشنواره فیلم فجر که از ۱۵تا ۲۲ بهمن‌ماه در مشهد به نمایش درمی‌آیند

اکران ۲۸ فیلم فقط در ۲ سینما

۱۱

همه دعوتیم

با مشارکت اجتماعی، جشن نیمه‌شعبان را پرشورتر از همیشه برگزار کنیم

۱۲

محمود نظام‌دوست در کودکی، انقلاب را درک کرد و در نوجوانی پا به جبهه گذاشت

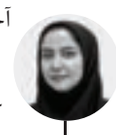
خبر شهادتم را به خودم دادند

محله ۷و۸

مدیرعامل سازمان عمران شهرداری مشهد اعلام کرد

پیشرفت رضایت‌بخش کلان‌پروژه اتصال بولوار نماز به بولوار امام خمینی(ره)

گزارش خبری



رعنا جاوید
خبرنگار

آخرین آمارهای رسمی و مطالعات جامع حمل‌ونقل مشهد نشان‌دهنده این است که انتخاب حدود ۶۰درصد از مشهدی‌ها برای سفرهای درون‌شهری، خودرو شخصی است و این یعنی افزایش زمان سفر، مصرف سوخت، برخورد وسایل نقلیه با عابران و موتورسیکلت؛ ضمن اینکه کیفیت زندگی شهروندان با وجود آلودگی هوا روزبه‌روز کاهش خواهد یافت. یکی از راه‌حل‌های مؤثر برای رفع این معضل، بازگشایی محورهای شهری و زیرگذرهایی است که دسترسی مناطق شمالی و جنوبی یا شرقی و غربی را تسهیل کند. اجرای کلان‌پروژه عمرانی تقاطع غیرهم‌سطح انقلاب اسلامی و اتصال بولوار امام خمینی(ره) به بولوار نماز، یکی از همین راه‌حل‌هاست که به گفته مدیرعامل سازمان عمران شهرداری مشهد، با توجه به اثرگذاری در بهبود شبکه ترافیکی، عملیات اجرایی آن با سرعت در حال پیشرفت است.

عکس: سعید گلی | شهرآرا

ادامه اجرای پروژه با پیشرفت مناسب

احسان شریعتی با اشاره به اینکه این کلان‌پروژه محوری در چند فاز تعریف و اجرا شده است، افزود: فاز نخست این طرح شامل تبدیل میدان انقلاب به تقاطع انقلاب و ایجاد دسترسی‌های رفت‌وبرگشتی در بزرگراه شهید سلیمانی بود که با موفقیت به بهره‌برداری رسید. در ادامه، فاز اتصال بولوار امام خمینی(ره) به بولوار نماز نیز تکمیل و افتتاح شد و در فاز بعدی، مسیر۴ به‌عنوان راه دسترسی مستقیم از بولوار امام خمینی(ره) به بزرگراه شهید سلیمانی آماده بهره‌برداری شده است که این مسئله هم نقش مهمی در تسهیل تردد شهروندان دارد.

ادامه بهسازی کال اقبال

مدیرعامل سازمان عمران شهرداری مشهد درباره اقدامات جانبی پروژه توضیح داد: این کلان‌پروژه مشتمل بر دوازده زیرپروژه بود که یکی از آن‌ها عملیات بدنه‌سازی مسیل اقبال است و به‌صورت هم‌زمان در دستورکار قرار گرفته و در حال اجراست.

تداوم عملیات اجرایی رمپ سوم

شریعتی همچنین از تداوم عملیات اجرایی رمپ۳، مسیر دسترسی از حاشیه بزرگراه شهید سلیمانی به بولوار نماز و احداث یک دهانه پل روی مسیل اقبال به‌عنوان یکی دیگر از بخش‌های مهم این پروژه خبر داد و تأکید کرد: از ابتدای شروع این فاز تاکنون، با تلاش همکاران در سازمان، حدود ۲هزارو۵۰۰مترمکعب بتن‌ریزی، هشتاد تن آرماتوربندی و ۱۵هزار مترمکعب عملیات خاک‌برداری انجام شده‌است. ضمن اینکه پل شماره۳ در این پروژه هم با پیشرفت درخورتوجهی در حال انجام است و روند اجرای پروژه مطابق برنامه زمان‌بندی ادامه دارد. وی ادامه داد: سازمان عمران شهرداری مشهد با همه توان و ظرفیت‌های فنی و اجرایی خود، در مسیر توسعه زیرساخت‌ها و بهبود کیفیت زندگی شهروندان مشهدی تلاش می‌کند و اجرای این‌گونه پروژه‌ها را با جدیت دنبال خواهد کرد.

تولد ۹ سالگی نیکوکاران «عماد» در تحریریه شهرآرا

هم‌زمان با دهه فجر انقلاب اسلامی و در آستانه فرارسیدن سالروز میلاد امام عصر(عج)، روز گذشته جمعی از خیران و کودکان بنیاد نیکوکاری «عماد» میهمان تحریریه روزنامه شهرآرا شدند تا نهمین سالگرد تأسیس این بنیاد را در کنار خبرنگاران جشن بگیرند. آن‌ها آمده بودند تا از سال‌ها همراهی خبرنگاران و اهالی رسانه شهرآرا با مجموعه‌های خیریه مردمی و حمایت آن‌ها از فعالیت‌های نیکوکارانه، قدردانی کنند. بنیاد خیریه عماد، سال‌هاست که فعالیت‌های خیرخواهانه را در دستورکار داشته و درزمینه حمایت از دانش‌آموزان نیازمند و تهیه بسته‌های تحصیلی برای دانش‌آموزان مناطق کم‌برخوردار، پویش‌های متعددی را نیز برگزار کرده است. این بنیاد در حوزه حمایت از نیازمندان نیز فعالیت‌های قابل توجهی دارد و به‌ویژه در دوران شیوع بیماری کرونا، فعالیت‌های عمده‌ای داشت که از جمله آن می‌توان به نگهداری و پرستاری از مددجویان، تهیه و توزیع اقلام خوراکی و بهداشتی برای افراد بی‌خانمان و معتادان و کارتن‌خواب‌ها، توزیع بسته‌های بهداشتی و غذایی، ایجاد مشاغل خانگی برای افراد ناتوان و مادران سرپرست خانوار، توزیع بسته‌های غذایی و دارویی بین نیازمندان و... اشاره کرد؛ اقداماتی که سبب ارتقای تحصیلی دانش‌آموزان، نجات معتادان متجاهر از دامن اعتیاد و بازگشت آن‌ها به جامعه شده است.

خبر ویژه

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری خراسان رضوی:

صیانت از کشف رود یک ضرورت انکارناپذیر است

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری خراسان رضوی گفت: کشف رود مستقیما با مسائل زیست محیطی مشهد گره خورده و ما در این حوزه با چالش‌های جدی از جمله آلودگی، روبه‌رو هستیم و صیانت از این محدوده یک ضرورت انکارناپذیر است.
به گزارش شهرآرانیوز، علیرضا قامتی در جلسه کارگروه سامان‌دهی و احیای رودخانه کشف رود اظهار کرد: بخش درخور توجهی از مشکلاتی که امروز با آن مواجه هستیم، ناشی از بلاتکلیفی‌هایی است که سال‌ها در این محدوده وجود داشته و نمونه روشن آن، وضعیت چهل‌بازه است که هر روز شاهد تجمع و مراجعه مردم به فرمانداری هستیم.
وی افزود: در بستر رودخانه و حریم محدوده چهل‌بازه، سند صادر شده و بعد فردی که سند دارد، ادعاهایی مطرح می‌کند؛ در حالی که ما گفتیم اگر اشتباهی رخ داده، با شهرداری مشهد و شرکت آب منطقه‌ای برای آن راه‌حل پیدا می‌کنیم، اما مسئله اینجاست که اراضی که روزی با کاربری زراعی خریداری شده، به همان کاربری قناعت نشده است. معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری خراسان رضوی با اشاره به واگذاری بخش‌هایی از بستر و حریم رودخانه کشف رود به شهرداری مشهد توسط شرکت آب منطقه‌ای خراسان رضوی در راستای تفاهم‌نامه سامان‌دهی کشف رود، ادامه داد: از محدوده‌ای حدودا ۱۵۰۰ هکتاری که به شهرداری واگذار خواهد شد باید صیانت شود و واگذاری آن باید با رویکردی منطقی صورت بگیرد؛ چراکه این منطقه پیش از این، از نظر بهداشتی مشکلات بسیار جدی برای شهر مشهد و مردم ایجاد کرده بود. قامتی گفت: باید تلاش کنیم این اتفاق به‌درستی رقم بخورد، چراکه موضوع کشف رود مستقیما با مسائل زیست محیطی مشهد گره خورده و ما در این حوزه با چالش‌های جدی، از جمله آلودگی، مواجه هستیم و صیانت از این محدوده یک ضرورت انکارناپذیر است.
لازم به ذکر است؛ در ادامه این جلسه، مفاد تفاهم‌نامه سامان‌دهی و احیای رودخانه کشف رود که با هدف ایجاد مدیریت واحد و رفع چالش‌های زیست محیطی این رودخانه میان دستگاه‌های اجرایی منعقد شده است، مورد بررسی قرار گرفت و مقرر شد اقدامات پیش‌بینی‌شده در این تفاهم‌نامه با هماهنگی دستگاه‌های مسئول، تا پایان سال تعیین تکلیف و عملیاتی شود.

خبر روز

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای خراسان رضوی خبر داد

بهره‌برداری از ۵ پروژه بزرگ آبی در استان

ظهیری| پنج پروژه بزرگ حوزه آب با اعتبار ۴۲ هزار و ۹۷۵ میلیارد ریال در دهه فجر امسال در خراسان رضوی افتتاح می‌شود.
مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای خراسان رضوی با اعلام این خبر گفت: طرح‌های آب‌گیری سد شوریجه، مرحله اول اجرای خط انتقال آب آبخوان غرب به شهر مشهد، طرح اضطراری تأمین آب‌شرب و بهداشت شهر مشهد از آبخوان شرق، طرح تأسیسات پیش‌تصفیه و کاهش بار جلبکی آب سد مخزنی کارده شهرستان مشهد و طرح عملیات سامان‌دهی رودخانه کلات از جمله طرح‌ها و پروژه‌هایی است که در دهه فجر امسال افتتاح می‌شود.
محمدعلی نعمت‌نژاد درخصوص اولین آب‌گیری «ساختمان سد و سامانه انتقال آب شوریجه شهرستان سرخس» گفت: این طرح تا پایان دی‌ماه امسال ۸۴ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و اعتبار کلی طرح ۳۱ هزار میلیارد ریال است.
وی افزود: این طرح با هدف کنترل و تنظیم رواناب‌های رودخانه کشف رود و جلوگیری از خروج آب‌های مرزی از کشور، تأمین نیاز بخشی از آب‌شرب و بهداشت مشهد به میزان ۱۵٫۴ میلیون مترمکعب و تأمین نیاز سیلاب برای اراضی کشاورزی کشف رود و محیط زیست آبخوان سرخس به میزان ۲٫۲ و ۳٫۳ میلیون مترمکعب اجرا شده است. مدیر عامل شرکت آب منطقه‌ای خراسان رضوی همچنین افزایش اعتبارات مصوب و تخصیص کامل اعتبارات طرح از ۴۵۳۰ به ۱۶۵۳۰ میلیارد ریال از محل اعتبارات رودخانه مرزی صندوق توسعه ملی یا درآمد عمومی و یا بند(م) ماده ۲۸ مدیریت بحران را خواستار شد. وی به افتتاح مرحله اول طرح اجرای خط انتقال آب آبخوان غرب به مشهد و اهداف این طرح اشاره کرد و گفت: جایگزینی خط انتقال فرسوده سوران که در دهه ۶۰ اجرا شده بود با خط انتقال جدید و تأمین و انتقال سالانه ۹۶ میلیون مترمکعب آب برای تأمین بخشی از نیاز شرب و بهداشت مشهد از اهداف اجرای این طرح است.
نعمت‌نژاد افزود: اعتبار مورد نیاز این پروژه ۱۰ هزار میلیارد ریال است که از محل سرمایه مازاد قرارداد احداث بخشی از پروژه‌های تصفیه‌خانه فاضلاب و تأمین آب شهر مشهد به‌ازای واگذاری پساب تأمین شده است.
طرح اضطراری تأمین آب‌شرب و بهداشت مشهد از آبخوان شرق نیز پروژه دیگری است که مورد اشاره مدیر عامل آب منطقه‌ای خراسان رضوی قرار گرفت و جبران بخشی از کسری تأمین آب‌شرب و بهداشت مشهد به میزان ۳۸۰ لیتر بر ثانیه از اهداف اجرای این پروژه ذکر شد. این پروژه تا پایان دی‌ماه امسال ۹۸ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و ۱۲۶۸ میلیارد ریال هزینه دربرداشته است.
طرح‌های «تأسیسات پیش‌تصفیه و کاهش بار جلبکی آب سد مخزنی کارده شهرستان مشهد و افتتاح عملیات سامان‌دهی رودخانه کلات نیز دو طرح دیگری بود که مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای خراسان رضوی به آن‌ها اشاره و اعتبار این طرح‌ها را به ترتیب ۵۲۷ میلیارد ریال و ۱۸۰ میلیارد ریال ذکر کرد.

خبر

آغاز بارش‌ها در استان از عصر چهارشنبه

کارشناس اداره کل هواشناسی خراسان رضوی گفت: از اوایل وقت چهارشنبه، با افزایش ناپایداری‌ها، بارش‌های رگباری از نواحی غربی استان آغاز می‌شود. بیشترین میزان بارش در بازه زمانی چهارشنبه عصر تا ظهر پنجشنبه خواهد بود.
به گزارش شهرآرانیوز، زهرا عنایتی افزود: با نفوذ یک سامانه ناپایدار جوی از عصر فردا، افزایش شدت وزش باد در سطح استان پیش‌بینی می‌شود که در برخی نقاط، شدید و همراه با خیزش گردوخاک خواهد بود.
عنایتی در ادامه گفت: از اوایل وقت چهارشنبه، با افزایش ناپایداری‌ها، بارش‌های رگباری از نواحی غربی استان آغاز می‌شود. بیشترین میزان بارش در بازه زمانی چهارشنبه عصر تا ظهر پنجشنبه انتظار می‌رود که با رعدوبرق، وزش باد شدید لحظه‌ای و در مناطق مستعد با احتمال تگرگ همراه خواهد بود.

فردا، اجتماع عظیم منتظران در عرصه میدان شهدا رأس ساعت ۹:۳۰ صبح برگزار می‌شود

همه در انتظار موعودیم

سمیه سعادتمند

گزارش خبری

در شب درخشان نیمه‌شعبان، هنگامی که ماه تمام در آسمان ایمان و امید ظهور می‌کند، میلیون‌ها دل در سراسر جهان اسلام به جنب‌وجوشی وصف‌ناشدنی درمی‌آیند؛ دل‌هایی که با شوقی وصف‌ناپذیر تولد حضرت عصر(عج) را جشن می‌گیرند. این شب، تنها یک مناسبت مذهبی نیست؛ نماد جاودانه انتظار، امید و پیمان با آینده‌ای روشن است، آینده‌ای که در آن عدالت، مهر و حقیقت بر سراسر زمین سایه می‌افکند.
نیمه‌شعبان، فرصتی است برای بازنگری در معنای انتظار؛ انتظاری که تنها چشم‌به‌راه بودن نیست، بلکه حرکتی است در مسیر اصلاح، در مسیر ساختن جامعه‌ای بهتر. این روز یادآور آرمانی است که ۱۱۹۲ سال در دل شیعیان زنده مانده؛ آرمانی برای انسانی کامل و جامعه‌ای سرشار از عدالت و محبت. هر سال، با فرارسیدن این شب مبارک، دل‌های مردم بیش از پیش با ندای «اللهم عجل لولیک الفرج» هم‌صدا می‌شود، و بار دیگر ایمان به وعده الهی در جان‌ها تازه می‌گردد. شب تولد منجی عالم، نقطه تلاقی شور مردمی و باور معنوی است؛ شب امید، شب پیمان با آینده‌ای روشن. مردمی که در این شب گرد آمده‌اند، درحقیقت گرد یک آرمان واحد جمع شده‌اند؛ آرمان ظهور، صلح و عدالت جهانی. آری، این شب، یادآور لحظه‌ای است که نه‌تنها شیعیان، بلکه همه انسان‌های عدالت‌خواه جهان چشم‌به‌راه آن منجی موعودند؛ منجی‌ای که جهان را از ظلم و تاریکی رهایی بخشیده و پرچم عدالت را بر زمین خواهد برافراشت.
هم‌زمان با شام ولادت حضرت صاحب‌الزمان(عج)، حرم مطهر رضوی میزبان ویژه‌برنامه‌ای با محوریت شعر آیینی و معارف مهدوی خواهد بود. برنامه «در انتظار صبح امید» شامگاه چهارشنبه ۱۵ بهمن‌ماه ۱۴۰۴ از ساعت ۱۹:۳۰ در رواق دارالحجه(عج) برگزار می‌شود؛ برنامه‌ای که تلاش دارد پیوند دیرینه شعر آیینی و فرهنگ انتظار را به زبانی هنری بازخوانی کند.

محفل فجر مهدوی در حرم رضوی

در این مراسم، «محفل شعر فجر مهدوی» با حضور جمعی از شاعران شاخص آیینی کشور برگزار خواهد شد. شاعرانی که هر یک با زبان شعر، روایتگر شوق ظهور، امید به آینده و پیوند قلبی مردم با امام عصر(عج) هستند.

زمزمه زیارت در شب ولادت

در ادامه این ویژه‌برنامه، قرائت پرفیض زیارت جامعه کبیره، فضای معنوی مراسم را تکمیل می‌کند؛ زیارتی که پیوند معرفتی شیعیان با اهل‌بیت(ع) را یادآور می‌شود و در شب ولادت امام زمان(عج)، رنگ و بویی ویژه دارد.
علاوه‌براین مراسم، عصر همان روز از ساعت ۱۸:۰۰، رواق امام خمینی(ره) حرم مطهر رضوی نیز میزبان برنامه‌ای جداگانه خواهد بود. این مراسم با قرائت زیارت امین‌ا... آغاز می‌شود و سپس سخنران مراسم به ایراد سخنرانی خواهد پرداخت.
اما برنامه‌های نیمه‌شعبان، به حرم مطهر محدود نمی‌شود. در همین زمینه، حجت‌الاسلام والمسلمین مرتضی همتی‌فر، معاون فرهنگی اداره‌کل تبلیغات اسلامی خراسان رضوی، در گفت‌وگو با شهرآرا با اشاره به رویکرد مردمی برنامه‌های این ایام، از طراحی جشن‌هایی خبر می‌دهد.

نیمه‌شعبان؛ جشن همه محله‌ها

همتی‌فر گفت: سیاست اصلی در ایام ولادت حضرت ولی‌عصر(عج)، تمرکز بر برگزاری جشن‌های محوری و در عین حال محله‌محور است؛ به‌گونه‌ای که در هر شهرستان و حتی در مقیاس محله، برنامه‌هایی با مشارکت مستقیم مردم شکل بگیرد. این جشن‌ها در کنار مراسم معمول مساجد و حسینیه‌ها، با طراحی گسترده‌تر و حضور پررنگ اقشار مختلف مردم اجرا می‌شود.

احیای شب نیمه‌شعبان؛ بازگشت به سفارش روایات

وی افزود: یکی از محورهای جدی برنامه‌های امسال، احیای شب نیمه‌شعبان است. جایگاه این شب در معارف دینی، از تلاش برای برگزاری مراسم احیا در شمار قابل توجهی از مساجد خبر می‌دهد؛ اقدامی که با اطلاع‌رسانی از طریق رسانه استانی همراه خواهد بود تا علاقه‌مندان بتوانند از این فرصت معنوی بهره‌مند شوند.

اجتماع بزرگ منتظران در شهر

معاون فرهنگی اداره کل تبلیغات اسلامی تصریح کرد: در کنار برنامه‌های شبانه، روز ولادت حضرت صاحب‌الزمان(عج) نیز با برگزاری «اجتماع بزرگ منتظران مهدی(عج)» همراه است. این اجتماع مردمی از ساعت ۹:۳۰ صبح در میدان شهدا آغاز می‌شود و با مدیحه‌سرایی، آیین تجدید عهد با امام عصر(عج) و حضور گسترده مردم، جلوه‌ای اجتماعی به فرهنگ انتظار می‌بخشد.
وی گفت: پس از پایان این اجتماع، حرکت جمعی شرکت‌کنندگان به سمت حرم مطهر رضوی پیش‌بینی شده است؛ حرکتی نمادین که پیوند میدان شهدا با بارگاه امام رئوف(ع) را به تصویر می‌کشد.

عکس: حدیث فقیری| شهرآرا

ایجاد محلات مهدوی

همتی‌فر توضیح داد: یکی دیگر از جلوه‌های مردمی نیمه‌شعبان امسال، شکل‌گیری «محلات مهدوی» در سطح شهر مشهد است. حدود ۲۵ محله با اعلام آمادگی، به برپایی موکب‌ها و ایستگاه‌های صلواتی پرداخته‌اند؛ موکب‌هایی که در برخی مناطق، به‌طور متمرکز و در قالب ۱۰ تا ۱۵ ایستگاه در کنار یکدیگر فعالیت می‌کنند.

۸۵۰ ایستگاه صلواتی در سطح شهر

وی ادامه داد: بر اساس برنامه‌ریزی‌ها، حدود ۸۵۰ ایستگاه صلواتی در سطح مشهد فعال خواهند بود. بخشی از این ایستگاه‌ها به‌صورت انفرادی و بخشی دیگر در قالب تجمعی و محله‌محور، خدماتی فراتر از پذیرایی ساده ارائه می‌دهند؛ از برنامه‌های فرهنگی و هنری گرفته تا مشاوره‌های اجتماعی و مذهبی.

مردمی‌بودن، رمز ماندگاری

همتی‌فر مردمی‌بودن این حرکت را نقطه قوت آن دانست و تأکید کرد: انتخاب محلات مهدوی بر اساس ظرفیت‌های واقعی هر محله انجام شده است؛ هیئت‌ها و فعالانی که توان اجرای برنامه‌های گسترده‌تری داشته‌اند، محور این فعالیت‌ها قرار گرفته‌اند.

مبلغان مهدوی در میدان تبیین

معاون فرهنگی اداره کل تبلیغات اسلامی گفت: در کنار جشن‌ها و آیین‌ها، تبیین معارف مهدوی نیز جایگاه ویژه‌ای در برنامه‌های این ایام دارد. اعزام مبلغان متخصص، یکی از اقداماتی است که با هدف پاسخ‌گویی به نیازهای فرهنگی و معرفتی جامعه دنبال می‌شود.

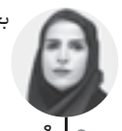
شبکه‌ای از مبلغان تخصصی

بر اساس اعلام معاون فرهنگی اداره‌کل تبلیغات اسلامی خراسان رضوی، شبکه‌ای از حدود هفتاد مبلغ متخصص در حوزه مهدویت برای این ایام پیش‌بینی شده است. این مبلغان بنا به درخواست مساجد، هیئت‌ها، نهادها و مجموعه‌های فرهنگی، به نقاط مختلف استان اعزام می‌شوند. این مبلغان، با توجه به تنوع مخاطبان، موضوعات مختلف مرتبط با مهدویت را متناسب با نیاز جامعه تبیین می‌کنند؛ از پاسخ به شبهات گرفته تا ترویج سبک زندگی منتظرانه.

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی در گفت‌وگو با شهرآرا مطرح کرد

مشهد در کانون اقدام ملی و دیپلماسی آبی شرق کشور

گفت و گو


ملیحه جهانبخش
روزنامه نگار

بحران آبی مشهد و استان خراسان رضوی به‌عنوان مسئله‌ای جدی به رویکردی مدیریتی فراتر از استان و در سطح ملی نیازمند است. ظرفیت‌هایی که در تصمیم‌گیری‌های کلان ملی بتواند برای عبور از این شرایط بحرانی کمک‌کننده باشد. موضوعی که اخیرا در جلسات رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس در سطح ملی و استانی از ابعاد مختلف برای تسریع در مدیریت مصرف آب در کلان‌شهر مشهد و استان خراسان رضوی مطرح شده است.
حجت‌الاسلام والمسلمین نصرا... پژمان‌فر در گفت‌وگوی اختصاصی با شهرآرا جزئیات این جلسات، تصمیمات اتخاذشده و برنامه‌های پیش‌بینی‌شده برای مدیریت تنش آبی مشهد و دیگر شهرستان‌های استان را تشریح کرد و گفت: در جلسه‌ای که اخیرا با معاون وزیر نیرو برگزار شد، به موضوعات بحرانی آب مشهد به‌طور مفصل پرداختیم. بخش نخست به تصمیمات و پیشنهادهای کمیسیون اصل ۹۰ در ارتباط با مدیریت منابع آب کشور و همچنین راه‌حل‌هایی برای مدیریت بحران‌های ایجادشده در این حوزه اختصاص داشت. این نشست در دانشگاه فردوسی مشهد و با حضور معاون وزیر نیرو، تیم معاونان وی، کارشناسان کمیسیون اصل ۹۰ و استادان دانشگاه فردوسی برگزار شد.

اقدامات اجرایی به‌صورت پایلوت در مشهد

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ با بیان اینکه در این جلسه مقرر شد اقدامات مؤثری به‌صورت پایلوت در شهر مشهد اجرا شود، اظهار کرد: مقرر شد برنامه‌هایی مشخص در این زمینه در دستورکار قرار بگیرد. یکی از اقدامات مهم، اعطای برخی اختیارات و مجوزها برای اجرای این پایلوت در بخش‌هایی از استان خراسان رضوی و حتی در سطح کشور است. براین اساس، مناطق جلگه‌رخ، کشف‌رود و نیشابور به‌عنوان پایلوت اجرای مدل مدیریت منابع آب انتخاب شدند.
وی افزود: این مباحث در امتداد جلسه شورای عالی آب بود که پیش‌تر در تهران و با حضور دکتر عارف برگزار شده و در آن جلسه کلیات موضوع به تصویب رسیده بود. در نشست مشهد، بازشناسی و بررسی جزئیات این مصوبات دنبال شد.

تخصیص اعتبار برای عبور از بحران

پژمان‌فر با اشاره به جزئیات بخش دوم این جلسه بیان کرد: در جلسه‌ای که با مدیران استان برگزار شد، هدفش انجام چند اقدام اجرایی بود. با توجه به اینکه منابع آب شهر مشهد با یک مشکل جدی روبه‌روست و علاوه بر مشهد، حدود ۱۰ شهرستان استان نیز در وضعیت بحرانی قرار دارند، مقرر شد برای شهرستان‌ها اعتباری پیش‌بینی شود. برای شهرستان‌ها اعتباری در نظر گرفته شد، هرچند هرکدام از آن‌ها مسائل و مشکلات خاص خود را دارند.
وی با تأکید بر اقداماتی که مقرر شده در شهر مشهد پیش‌بینی شود، اظهار کرد: با توجه به توافق انجام‌شده با کشاورزان، مقرر شد خط انتقال پساب تصفیه‌خانه‌های مشهد به سمت غرب مشهد اجرا شود تا جایگزین برداشت از چاه‌های غرب این شهر شود. خط اصلی این طرح تقریبا اجرا شده، اما مقدمات خط برگشت، یعنی خطی که وظیفه جمع‌آوری آب‌ها را برعهده دارد، هنوز به‌طور کامل انجام نشده است.
وی افزود: برای اتصال چاه‌ها به خط انتقال، اجرای خطوط تکمیلی ضروری است که برای این منظور حدود هزار میلیارد تومان اعتبار نیاز دارد. در مرحله نخست قرار شد ۵۰۰ میلیارد تومان پرداخت شود تا این آب‌ها با سرعت وارد مدار شوند و برای تابستان ۱۴۰۵ قابل استفاده باشند. برآوردها نشان می‌دهد که با اجرای این طرح، بیش از هزار مترمکعب آب جمع‌آوری خواهد شد که می‌تواند نقش مهمی در مدیریت بحران آب مشهد ایفا کند.

تسریع برای نهایی‌شدن سد شوریجه

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ با اشاره به دیگر تصمیمات گرفته شده افزود: موضوع دوم، اجرای خط دوم انتقال آب به غرب مشهد است که به‌عنوان جایگزین چاه‌ها تعریف شده و مقرر شد این طرح نیز هم‌زمان آغاز و اجرا شود و سومین موضوع سد شوریجه است که باید تا تابستان وارد مدار بهره‌برداری شود. در حال حاضر دریچه‌های این سد نصب شده و در صورت بارندگی مناسب، امکان آب‌گیری وجود دارد. مقرر شد حداقل ۶۰۰ میلیارد تومان اعتبار برای خرید تجهیزات لازم تخصیص داده شود تا این سد نیز وارد مدار بهره‌برداری شود.

عبور از بحران با تزریق بودجه‌های ملی

وی تصریح کرد: در حوزه مدیریت بحران آب مشهد، تصمیم دیگری نیز اتخاذ شد. برگزاری مستمر جلسات پیگیری بحران آب در مشهد و تهران از جمله این موارد بود تا با توجه به شرایط بحرانی شهر، این موضوع با جدیت بیشتری دنبال شود. همچنین طبق پیشنهادی که ارائه شد و مصوبه‌ای که در سازمان برنامه و بودجه در تهران به تصویب رسید، مقرر شد مبلغ ۲ هزار و ۷۰۰ میلیارد تومان به‌طور ویژه در اختیار مشهد قرار گیرد تا عبور از شرایط بحرانی با سرعت بیشتری انجام شود و تأمین آب شهر تداوم یابد.

هم‌افزایی ملی در فراکسیون شرق کشور

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس در ادامه گفت‌وگوی خود با شهرآرا، به جلسه‌ای که با معاونان وزارت امور خارجه در فراکسیون شرق کشور مجلس برگزار شد اشاره کرد و گفت: این فراکسیون با محوریت هشت استان نیمه‌شرقی کشور شامل گلستان، خراسان شمالی، خراسان رضوی، خراسان جنوبی، سمنان، سیستان و بلوچستان، کرمان و هرمزگان تشکیل شده و به بررسی مسائل مشترک این مناطق می‌پردازد.
وی افزود: با توجه به مسائل زیرساختی نیمه‌شرقی کشور از جمله آب، راه‌آهن و سایر موضوعات مرتبط، مقرر شد جلسات مشترکی برگزار شود. یکی از ظرفیت‌های مهم این هشت استان، ارتباط آن‌ها با کشورهای همسایه مانند ترکمنستان، پاکستان و افغانستان است. کشورهایی که از طریق منابع آبی مشترک یا همسایگی، امکان همکاری و پیگیری موضوعات مشترک با آن‌ها وجود دارد. بر این اساس قرار شد وزارت امور خارجه در حل مسائل استان‌ها، به‌ویژه در حوزه دیپلماسی آبی و استفاده از ظرفیت‌های منطقه‌ای، نقش فعال‌تری ایفا کند.
پژمان‌فر تأکید کرد: موضوع آب به‌عنوان یکی از مسائل مشترک و جدی در میان هشت استان شرقی کشور، همچنان در دستورکار نشست‌های تخصصی قرار دارد و پیگیری راه‌حل‌های عملی برای کاهش و مدیریت این بحران ادامه خواهد داشت.

شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۲۰۰۹۴۹۶۰۰۰۰۱۶
آگهی تجدید مناقصه عمومی
موضوع:
تهیه و اجرای آسفالت اراضی استحصالی سطح منطقه ۴
مبلغ برآورد اولیه: ۷۴,۱۴۷,۴۰۵,۵۰۷ ریال
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت درمناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می‌گردد
امور قراردادهای شهرداری منطقه ۴ - تلفن تماس: ۰۵۱۳۱۳۹۴۰۴۹

شماره فراخوان سامانه ستاد ۵۰۰۴۰۹۵۰۰۶۰۰۰۰۴
آگهی مزایده عمومی
موضوع:
مزایده واگذاری و اجاره غرف خدماتی، رفاهی، تجاری و تعمیرگاهی در پایانه‌ها و ایستگاه‌های سوار سازمان پایانه‌های مسافربری شهرداری مشهد
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مزایده، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.
سازمان پایانه های مسافربری شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۲۰۰۹۴۹۶۰۰۰۰۲۱
آگهی تجدید مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده)
موضوع:
نگهداری فضای سبز پیمان ب ناحیه دو
مبلغ برآورد اولیه: ۸۷۸,۱۵۷,۲۴۲,۵۸۳ ریال
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت درمناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می‌گردد.
امور قرارداد ها و پیمانها شهرداری منطقه ۶ مشهد مقدس

در یکصدو هفتادوسومین جلسه علنی شورای اسلامی شهر مشهد مصوب شد

تصویب لایحه عوارض، بهای خدمات و صدور مجوزها و گواهی‌های ساختمانی سال ۱۴۰۵

عکس: پایگاه اطلاع‌رسانی شورای اسلامی شهر مشهد

محمد کاملان
روزنامه‌نگار

بررسی لوایح عوارض و بهای خدمات سال ۱۴۰۵ شهرداری، مهم‌ترین دستورکار صحن علنی صدو هفتادوسوم شورای اسلامی شهر بود که با تأیید اعضای شورای شهر مشهد بهای خدمات و عوارض سال آینده شهرداری مشهد تعیین شد. آن‌طور که رئیس کمیسیون برنامه‌وبودجه شورای اسلامی شهر پیش از این اعلام کرده بود، افزایش عوارض و بهای خدمات بیشتر از نرخ تورم اعلامی بانک مرکزی، یعنی ۴۲ درصد، نخواهد بود.

عوارض و بهای خدمات صدور مجوزها و گواهی‌های ساختمانی تعیین شد

حسین حسامی، رئیس کمیسیون برنامه‌وبودجه

کمیسیون‌ها و کارگروه‌ها در این چند روز با حضور مدیران شهرداری وقت گذاشتند و شبانه‌روزی و با وجود تأخیر در ارسال لایحه بهای خدمات، این لوایح را بررسی کردند و تأخیر پیش‌آمده جبران شد.

عوارض بهای خدمات صدور مجوزها و گواهی‌های ساختمانی

با تصویب شورای اسلامی شهر مشهد، عوارض صدور پروانه ساختمانی برای واحدهای مسکونی و غیرمسکونی و... طبق طرح توسعه شهری براساس رعایت تورم اعلامی مراجع ذی‌صلاح، یعنی ۴۲٫۲ درصد تعیین شد و با نظر شورای اسلامی شهر، ضرایب محاسبه طوری تنظیم شده است که عدد عوارض صدور پروانه ساختمانی از نرخ تورم اعلامی بیشتر نباشد.

یک/ بهای خدمات تمدید پروانه ساختمانی

بهای تمدید برای سال اول رایگان و برای سال دوم ۳ درصد بهای عوارض صدور پروانه ساختمانی به نرخ روز خواهد بود و برای سال سوم به بعد هم هرسال به میزان ۲ درصد از عوارض بهای ساختمانی به نرخ روز افزایش پیدا می‌کند. بر اساس مصوبه شورای اسلامی شهر مشهد، ساختمان‌های تا ۳۰۰ متر در مدت ۲۴ ماه، ۳۰۰ متر تا ۲ هزار متر تا ۳۰ ماه، از ۲ هزار تا ۵ هزار متر ۴۲ ماه، از ۵ هزار تا ۱۰ هزار متر ۵۴ ماه و ساختمان‌های بیش از ۱۰ هزار مترمربع فقط ۷۰ ماه مهلت دارند تا ساخت‌وساز را به پایان برسانند.

دو/ عوارض تجدید پروانه ساختمانی

با تصویب شورای اسلامی شهر مشهد و برای سال آینده، درصورتی‌که تاریخ عملیات ساختمانی به پایان رسیده باشد و عملیات ساختمانی شروع نشده باشد و ضوابط جدید با پروانه مغایرت داشته باشد، برای ملک پروانه جدید صادر می‌شود.

سه/ عوارض آتش‌نشانی در هنگام صدور پروانه ساختمانی

با موافقت اعضای شورای اسلامی شهر، ساختمان‌های گروه الف و ب ۲ درصد از عوارض صدور پروانه ساختمانی و برای ساختمان‌های گروه ج و د ۳ درصد از عوارض صدور پروانه ساختمانی تعیین شد. این عدد به‌منظور تأمین بخشی از هزینه‌ها و خرید تجهیزات برای آتش‌نشانی دریافت می‌شود.

چهار/ عوارض مشاغل دائم و موقت

عوارض مشاغل دائم و موقت هم با موافقت همه اعضای حاضر در صحن تصویب شد و اعطای تجاری موقت که پیش از این در سال ۱۴۰۲ مصوب شده بود، تمدید و عوارض آن با اعمال نرخ تورم اعلامی از سوی بانک مرکزی محاسبه می‌شود. همچنین شهرداری مکلف است برای واحدهای حوزه درآمدی ۳ و ۴ و ۵ که از قبل سال ۱۴۰۳ فعالیت دارند، تجاری موقت صادر کند.

پنج/ عوارض ناشی از اجرای ماده۹ قانون حمل‌ونقل ریلی شهرهای بیش از ۵۰۰هزار نفر جمعیت

این عوارض با هدف تأمین هزینه‌های احداث و بهره‌برداری از سیستم حمل‌ونقل شهری دریافت می‌شود و با تصویب شورای اسلامی شهر، قرار شد در سال آینده به میزان ۵ درصد از عوارض صدور پروانه ساختمانی برای این منظور دریافت شود.

شش/ عوارض ارزش افزوده ناشی از اجرای طرح‌های توسعه شهری

با تأیید شورای اسلامی شهر و برای سال آینده، درصورتی‌که به درخواست مالک، ملک فاقد کاربری تعیین‌کاربری شود یا کاربری قبلی آن تغییر پیدا کند، بهره‌برداری از کاربری جدید مشمول پرداخت عوارض خواهد شد.

هفت/ عوارض ارزش افزوده ناشی از طرح‌های توسعه شهری

از مالکان اراضی و املاک واقع در حریم شهر که در اثر اجرای طرح‌های عمرانی تعداد دسترسی ملک آن‌ها تغییر می‌کند، با تصویب شورای اسلامی شهر، ۴۰ درصد ارزش افزوده بر اساس ارزیابی توسط کارشناس رسمی دادگستری به‌عنوان عوارض ناشی از طرح‌های توسعه شهری محاسبه می‌شود.

هشت/ بهای خدمات آماده‌سازی در اجرای تبصره۴ قانون تعیین وضعیت املاک

مالکان اراضی و املاک برای استفاده از مزایای ورود به محدوده توسعه و عمران شهر باید به آماده‌سازی زمین و تعهدات خودشان در این زمینه اقدام کنند و درصورتی‌که درخواست اجرای آن توسط شهرداری را داشته باشند، هزینه‌ها بر مبنای قیمت تمام‌شده روز دریافت می‌شود.

نه/ بهای خدمات نماسازی سیما و منظر شهری

با تأیید شورای اسلامی شهر، بهای خدمات نماسازی و سیما و منظر شهری، در صورت درخواست مؤدی و توافق با ایشان برای سامان‌دهی و بهسازی نمای ساختمان، معادل هزینه تمام‌شده روز خواهد بود.

نام‌گذاری به نام شهدای گران‌قدر

با موافقت اعضای شورای اسلامی شهر مشهد، پنج معبر در شهر به نام شهدا نام‌گذاری شد. طبق مصوبه شورای اسلامی شهر مشهد، کشاورز۹ به نام شهید غلام سهرابی، خاوری۱ به نام شهید حمید آدینه‌پور، امام‌رضا(ع)۵۷ به نام شهید جعفر اذانی، سرو۱۵ به نام شهید قربان مشاتی جعفرآباد و رهایی۴ به نام شهید غلامرضا آزادفر نام‌گذاری شد.

صحن علنی

دهه فجر یادآور طلوع دوباره استقلال ایران

حسن موحدیان، رئیس شورای اسلامی شهر مشهد، در ابتدای صدوهفتادوسومین جلسه علنی شورا، با تبریک آغاز دهه فجر و سالروز ورود تاریخی امام(ره) به میهن، گفت: این ایام یادآور طلوع دوباره عزت و استقلال ملت بزرگ ایران است. انقلاب اسلامی ایران فقط داخلی نیست و جهان‌شمول و بر پایه حق‌طلبی و استکبارستیزی ملت ایران است.

وی ادامه داد: این انقلاب مثل درختی تنومند است که با خون هزاران شهید آبیاری شده و از هرگونه گزندی در امان است. توطئه، تحریم، جنگ تحمیلی و ترکیبی هربار بر سر راه ملت ایران قرار می‌گیرد و این ملت بزرگ، با بصیرت و آگاهی و هدایت امام خمینی(ره) و رهبری داهیانه رهبر معظم انقلاب دشمنان را با شکست روبه‌رو کرده است. دشمنی با ایران موضوعی تمام‌شدنی نیست و امروز استکبار جهانی آشکارا در برابر ملت ما صف‌آرایی کرده و حفظ وحدت و همدلی ملی ضرورت جدی و انکارناپذیر است. در این برهه حساس اگر حول محور ولایت همراه بمانیم، همه توطئه‌های دشمن خنثی می‌شود.

رئیس شورای اسلامی شهر با تبریک نیمه شعبان و سالروز ولادت حضرت مهدی(عج) و روز سربازان گمنام امام‌زمان(عج)، تأکید کرد: انتظار در شیعه یک امر احساسی نیست، بلکه عملی آگاهانه و همراه با تلاش برای اصلاح جامعه و بصیرت است و فرهنگ مهدویت، فرهنگ ایستادگی در برابر ظلم است.

من از مجاهدت‌های سربازان گمنام صمیمانه تشکر می‌کنم؛ نیروهای مؤمن و انقلابی که در سکوت و گمنامی امنیت و آرامش را پاس داشتند و تهدیدها را خنثی کردند.

موحدیان تصریح کرد: عید نیمه شعبان، عید امید و آینده روشن بشریت است و امسال تلفیق دهه مهدویت و دهه فجر پیوندی معنادار میان انقلاب و آرمان بزرگ انتظار ایجاد کرده است.

وی با اشاره به اقدامات سازمان فرهنگی برای دهه فجر و اعیاد شعبانیه، گفت: از معاونت فرهنگی شهرداری تشکر می‌کنم که امسال به‌خوبی توانستند بین دهه مهدویت و دهه فجر ارتباط معنوی برقرار کنند. برگزاری رویداد «ایران منتظر» در سیزده منطقه شهری، برگزاری کارناوال شادی و جشن‌های محلی در ۱۷۶ محله شهر مشهد، اجرای سه شب جشن شهری در سالن شهید بهشتی و استقرار سیصد ایستگاه صلواتی بخشی از برنامه‌های این سازمان برای دهه فجر و نیمه شعبان است.

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد در بخش دیگری از صحبت‌هایش به رونمایی از اتوبوس‌های جدید شهرداری اشاره کرد و توضیح داد: با تلاش کمیسیون حمل‌ونقل، اقتصادی و برنامه‌وبودجه، ۲۵ دستگاه اتوبوس جدید وارد مشهد شد، آن هم با وجود اینکه پانزده اتوبوس ما در اغتشاشات نابود شد. ما وظیفه داریم کمک کنیم حمل‌ونقل شهری بهتر از گذشته خدمت‌رسانی کند، چون مدیون مردم هستیم. این ۲۵ دستگاه ۷۰۰ میلیارد تومان برای شهرداری هزینه داشت و همه این مبلغ توسط خود شهرداری تأمین شده است.

موحدیان ادامه داد: من از رانندگان اتوبوس‌رانی که سهم بسزایی از حمل‌ونقل ایمن در شهر دارند هم تشکر می‌کنم.

مصوبات

تعیین تکلیف بهای خدمات در سازمان‌های مختلف مدیریت شهری

در ادامه جلسه علنی روز گذشته شورای اسلامی شهر مشهد، در بررسی بخش‌های دیگری از لایحه عوارض و بهای خدمات سال ۱۴۰۵ شهرداری مشهد، بهای خدمات اتباع، حوزه گردشگری، فناوری و سایر حوزه‌ها تعیین شد.

خدمات اتباع

به گزارش شهرآرا، بهای خدمات اتباع در مقایسه با سال گذشته افزایش ۳۰ درصدی خواهد داشت که این عدد به تأیید شورای اسلامی شهر رسید.

معاونت شهرسازی

تعرفه اجرای آرای کمیسیون ماده ۱۰۰، طبق مصوبه شورای اسلامی شهر، براساس نرخ تورم ۴۲ درصد افزایش پیدا کرد.

سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات

ظرفیت‌ها و خدماتی که سازمان فاوای شهرداری مشهد ارائه می‌کند نیز با موافقت شورای اسلامی شهر مشهد در سال ۱۴۰۵ افزایشی حدود ۲۵ درصد خواهد داشت.

شرکت نمایشگاه بین‌المللی

شورای اسلامی شهر همچنین با افزایش حدود ۴۰ درصدی بهای خدمات شرکت نمایشگاه بین‌المللی مثل نرخ بلیت، نمایشگاه‌های نیمه‌تخصصی و عمومی در سال آینده موافقت کرد.

شرکت توسعه گردشگری

بهای خدمات در این شرکت برای خودروهای زائران غیرایرانی و ایرانی و مشهدی، بهای خدمات کانکس، تورهای گروهی و... در بوستان غدیر و بهای خدمات این شرکت در منطقه نمونه گردشگری هفت‌حوض هم در صحن علنی دیروز شورای اسلامی شهر برای سال آینده تعیین شد.

در معاونت خدمات شهری هم بهای خدمات اداره‌کل هماهنگی و نظارت بر خدمات شهری در زیرمجموعه‌هایی مثل اشغال معابر، خدمات پسماند عادی، پاک‌سازی دیوارنوشته‌ها، رفت‌وروب و... با نظر موافق شورای اسلامی شهر تعیین و تصویب شد. افزایش‌ها در این بخش هم بیشتر از نرخ ۴۲ درصدی تورم نیست.

سازمان پارک‌ها

عوارض قطع، هرس و هرگونه آسیب‌رسانی به درخت و درختچه‌ها موضوع بهای خدمات سازمان پارک‌ها بود که با تأیید اعضای شورای اسلامی شهر، عوارض درخت و آسیب‌زدن به آن با ۴۲ درصد افزایش به تصویب رسید.

سازمان مدیریت پسماند

بهای خدمات ماشین‌آلات، خودروهای خاک و ضایعات ساختمانی، سامان‌دهی محموله خودروهای خاک و ضایعات ساختمانی، نظارت و کنترل تخلیه غیرمجاز خاک و نخاله، سامان‌دهی خودروهای ضایعات خشک و... در این سازمان هم برای سال ۱۴۰۵ توسط شورای اسلامی شهر تعیین شد. میانگین افزایش بهای خدمات در این سازمان حدود ۴۰ درصد خواهد بود.

سازمان سامان‌دهی مشاغل شهری و فراورده‌های کشاورزی

تعرفه جمعه‌بازار شوشتری، عوارض تابلوهای تبلیغاتی، بهره‌برداری از فضاهای عمومی، عوارض صدور فعالیت در بازارهای سیار مهم‌ترین عناوین بهای خدمات و عوارض این سازمان بود که افزایش ۴۲ درصدی آن به تأیید و تصویب شورای اسلامی شهر رسید.

سازمان مدیریت آرامستان‌ها

بهای انواع خدمات سازمان مدیریت آرامستان‌ها مثل شست‌وشو، حمل متوفی، فروش قبور، خدمات امور متوفی هم برای سال ۱۴۰۵ تعیین و تصویب شد. براساس لایحه مصوب شورا، در سال آینده هزینه خدمات امور متوفی بیش از یک میلیون و ۷۰۰ هزار تومان است.

سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی

کارشناسی نقشه‌ها، کارشناسی بررسی علل حوادث، ارائه مشاوره و تأییدیه‌های ایمنی به واحدهای صنفی، خدمات آموزشی، استقرار ماشین‌آلات و خدمات در حریم شهر مشهد مهم‌ترین عناوین بهای خدمات این سازمان بود که اعمال افزایش ۴۲ درصدی نرخ تورم بر بهای خدمات به تأیید شورای اسلامی شهر رسید.

بهای خدمات حفاری

بهای خدمات حفاری، لکه‌گیری و ترمیم آسفالت معابر و بهای خدمات مربوط به سازمان عمران مثل ماشین آلات، خدمات کارشناسی و... با تصویب شورای شهر برای سال ۱۴۰۵ مشخص و تصویب شد.

کسبه آسیب دیده از آتش سوزی تیرماه، با حضور در جلسه ملاقات مردمی فرماندار، خواستار تعیین تکلیف وضعیت پاساژ قائم(عج) شدند

۷ ماه بلاتکلیفی پس از آتش!

دیدار مردمی

گزارش

خبرنگار
علی بابازاده

صد و هفتاد و هفتمین ملاقات مردمی فرماندار مشهد صبح دیروز در حالی برگزار شد که مانند هفته های گذشته، میزبان ۱۸۶ نفر از شهروندانی بود که برای پیگیری مشکلات خود به فرمانداری آمده بودند. در میان موضوعات گوناگون، موضوع پاساژ قائم(عج) پس از ۷ ماه از آتش سوزی این پاساژ از مهم ترین و پرحاشیه ترین مطالبات روز بود، مسئله ای که به گفته نماینده مالکان این پاساژ از تیرماه امسال تاکنون در فرایند اداری قرار گرفته و پاسخ درستی برای تعیین تکلیف به آنها داده نشده است.

نماینده پاساژ قائم(عج) دغدغه خود را در این دیدار مردمی چنین بیان کرد: از زمان وقوع حادثه تاکنون، هیچ پاسخ رسمی و شفافی از سوی دستگاه های مسئول درباره تعیین تکلیف وضعیت مالکیت، بازسازی و احیای واحدهای آسیب دیده ارائه نشده و همین امر سبب سردرگمی ده ها مالک و مستأجر شده است.

نماینده پاساژ قائم(عج) در ادامه کم و کیف روند پیگیری مالکان را برای واحدهای سوخته این طور توضیح داد: دستورالعمل های فنی متعددی به مالکان ابلاغ شده است که هرکدام تفاسیر متفاوتی دارد. بر اساس یکی از این دستورالعمل ها، فندانسیون ساختمان پاسخ گوی بار سازه ای تشخیص داده و در این باره نیز تأکید شد که دیوارها و سقف های آسیب دیده برداشته، ترمیم انجام و ستون ها تقویت شوند.

این شهروند در ادامه بیان کرد: اما در عمل، ابهام در واژگان و مفاد دستورالعمل ها سبب شده است هیچ مرجع واحدی مسئولیت تصمیم نهایی را نپذیرد. شورای شهر نیز اعلام کرده است که تکلیف به طور روشن مشخص نیست. اینکه کدام بخش از پاساژ مشمول «تجدید بنا» می شود و کدام قسمت تنها نیازمند «مرمت و مقاوم سازی» است. نماینده پاساژ قائم(عج) افزود: این پاساژ همچنان محل اختلاف نظر میان دستگاه های ذی ربط است. این اختلاف برداشت ها، روند صدور مجوز و آغاز عملیات اجرایی را متوقف کرده و ده ها واحد تجاری را در حالت تعطیلی نگه داشته است.

> فرمانداری موضوع را به طور جدی دنبال می کند تا ضمن حفظ الزامات ایمنی، از طولانی شدن بلاتکلیفی ساختمان هایی که معیشت ده ها خانوار به آن ها وابسته است، جلوگیری شود

او گفت: از تیرماه تا امروز، پاساژ در وضعیت بلاتکلیف قرار دارد. نه اجازه بازسازی داده می شود و نه تصمیم قاطعی درباره نوسازی کامل گرفته شده است.

او یادآور شد: در این مدت، کسبه متحمل خسارت های سنگین شده، اما پاسخ روشنی از نهادهای مسئول دریافت نکرده اند.

امکان بازسازی بدون پروانه مجدد

سید حسن حسینی، فرماندار مشهد با اشاره به آخرین پیگیری ها درباره وضعیت ساختمان های آسیب دیده از حوادث، از جمله پاساژ قائم(عج)، گفت: مصوبه ای در شورای شهر به تصویب رسیده که بر اساس آن، ساختمان هایی که دچار آسیب شده اند و مالکان آن ها قصد تجدید بنا ندارند، می توانند بدون پرداخت هزینه مجدد صدور پروانه و بدون افزایش تراکم، در همان محل و بر مبنای بنای قبلی، نسبت به استحکام بخشی و بازسازی ساختمان اقدام کنند.

وی با تأکید بر اهمیت تسهیل روند بازگشت واحدهای آسیب دیده به چرخه فعالیت افزود: در صورت اجرای کامل این مصوبه، ساختمان هایی که در اثر حوادثی مانند آتش سوزی دچار مشکل شده اند، این امکان را خواهند داشت که بنای پیشین خود را بازسازی کنند تا از تحمیل هزینه های مضاعف به مالکان جلوگیری شود.

پاساژ قائم(عج) نیز می تواند مشمول این مصوبه قرار گیرد.

فرماندار مشهد با اشاره به برخی ابهامات موجود در نحوه اجرای این مصوبه تصریح کرد: شورای شهر در اجرای دقیق این مصوبه با ابهاماتی به ویژه در تعیین مرز میان مرمت، استحکام بخشی و تجدید بنا روبه روست.

حسینی گفت: مقرر شده است در اولین فرصت، پاسخ رسمی به مکاتبات انجام شده ارائه شود تا با رفع ابهام، مسیر اجرایی شدن مصوبه برای دستگاه های ذی ربط روشن شود.

وی بیان کرد: فرمانداری موضوع را به طور جدی دنبال می کند تا ضمن حفظ الزامات ایمنی، از طولانی شدن بلاتکلیفی ساختمان هایی که معیشت ده ها خانوار به آن ها وابسته است، جلوگیری شود.

از درمان و اشتغال تا مسکن و سرپناه

جلسه ملاقات مردمی روز گذشته فرماندار مشهد، با حضور شهروندان با بیان طرح مشکلاتی از قبیل مشکلات زیرساختی، درمانی، معیشتی و حقوقی همراه بود. از درخواست اشتغال و نبود سرپناه گرفته تا درخواست زمین جوانی جمعیت و... در ادامه فرماندار مشهد نیز پس از شنیدن درخواست ها، هر پرونده را به دستگاه متولی ارجاع داد و بر رسیدگی فوری، کاهش دیوان سالاری و حفظ حقوق شهروندان تأکید کرد.

ناتوانی در پرداخت قبوض: همسرم به بیماری سختی مبتلاست و بخش زیادی از توان و درآمد خانواده صرف درمان او می شود. در این شرایط، پرداخت هزینه انشعاب آب برای ما امکان پذیر نیست و فشار مالی مضاعفی بر خانواده تحمیل شده است. از مسئولان درخواست دارم با در نظر گرفتن شرایط خاص ما، در پرداخت هزینه انشعاب، تخفیف یا مساعدت لازم را اعمال کنند تا بتوانیم از این مرحله دشوار عبور کنیم.

فرماندار: موضوع به اداره آب و فاضلاب ارجاع داده شد تا شرایط متقاضی بررسی شود و در صورت امکان، مطابق ضوابط قانونی، مساعدت و تخفیف لازم اعمال شود.

درخواست حمایت پزشکی: من از جانبازان شیمیایی دوران جنگ هستم و به دلیل عوارض ناشی از آن، توان کار کردن را از دست داده ام. مشکلات جسمی و تنفسی ناشی از مجروحیت های جنگی، زندگی روزمره و روند درمانم را با دشواری های فراوانی همراه کرده است. هزینه های درمان و نیاز مستمر به خدمات پزشکی، فشار زیادی بر من و خانواده ام وارد کرده و انتظار دارم مسئولان مربوط با نگاه حمایتی، پیگیر وضعیت درمانی جانبازان باشند.

فرماندار: با توجه به شرایط خاص جانبازان و اهمیت رسیدگی به مسائل درمانی این قشر ایثارگر، موضوع به نماینده دانشگاه علوم پزشکی ارجاع شد تا وضعیت درمانی این جانباز عزیز به صورت دقیق بررسی شود. فرمانداری نیز پیگیر خواهد بود تا در چارچوب ضوابط و امکانات موجود، هماهنگی های لازم برای تسهیل در روند درمان و رفع مشکلات پزشکی ایشان انجام گیرد.

درخواست سرپناه: من اهل بوشهر هستم و در حال حاضر ساکن مشهد. در گذشته پیرو مذهبی دیگر بودم و به تازگی به دین اسلام و شیعه گرویده ام به دلیل همین، با مادرم و در حالی که روی ویلچر هستم ناچار به ترک محل زندگی مان شدیم و به مشهد آمدیم. اکنون مستأجر هستم و تحت پوشش بهزیستی قرار دارم، اما از داشتن یک سرپناه امن و دائمی محرومم. بهزیستی اعلام کرده است برای واگذاری مسکن باید مبلغ ۲۰۰ میلیون تومان پرداخت کنم، در حالی که با توجه به شرایط جسمی، معیشتی و ناتوانی مالی، تأمین این مبلغ برایم امکان پذیر نیست. از مسئولان درخواست دارم با نگاه حمایتی، برای تأمین سرپناهی متناسب با شرایط خاص من و مادرم، مساعدت لازم را انجام دهند.

فرماندار: با توجه به شرایط خاص جسمی و اجتماعی این شهروند و لزوم حمایت از اقشار آسیب پذیر، متقاضی به اداره بهزیستی معرفی می شود تا وضعیتش به صورت دقیق بررسی شود. فرمانداری ضمن پیگیری موضوع، انتظار دارد در صورت امکان و در چارچوب ضوابط و ظرفیت های قانونی، مساعدت لازم برای تأمین سرپناه و کاهش مشکلات معیشتی ایشان صورت گیرد.

درخواست زمین جوانی جمعیت: بیش از یک سال است که برای دریافت زمین در قالب طرح جوانی جمعیت پیگیری می کنم و بارها به بنیاد مسکن مراجعه کرده ام، اما تاکنون نتیجه ای حاصل نشده است. خانواده ای پرجمعیت دارم و همسرم سرپرست سه فرزند دارای معلولیت است که نگهداری و رسیدگی به آن ها شرایط زندگی ما را با دشواری های فراوانی همراه کرده است. با وجود نیاز جدی به مسکن، تاکنون زمینی به ما واگذار نشده و درخواست دارم با توجه به شرایط خاص خانوادگی و اجتماعی مان، این موضوع به صورت ویژه مورد رسیدگی قرار گیرد. همچنین تقاضا دارم امکان واگذاری زمین در محدوده بولوار توس برای اسکان خانواده فراهم شود.

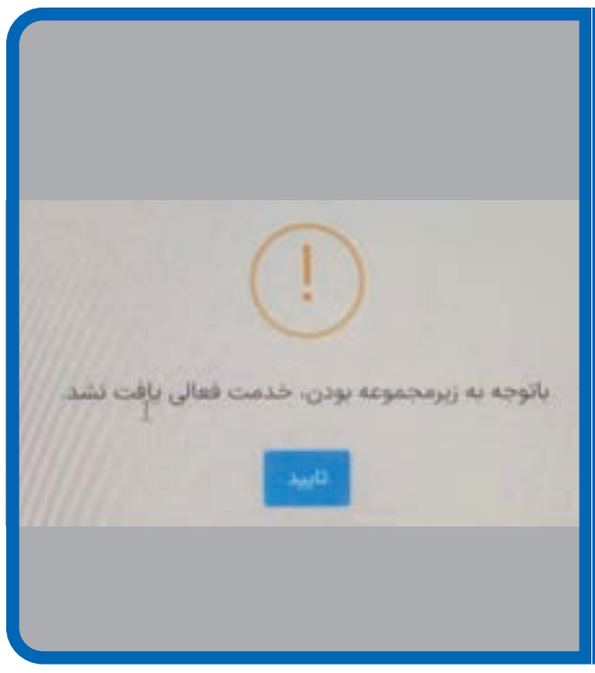
فرماندار: با توجه به شرایط خاص این خانواده و وجود سه فرزند دارای معلولیت، موضوع با هماهنگی اداره بهزیستی در دستور بررسی قرار گرفته است. فرمانداری ضمن پیگیری موضوع از دستگاه های ذی ربط از جمله بنیاد مسکن، تلاش خواهد کرد تا در چارچوب ضوابط قانونی و ظرفیت های موجود، راهکار مناسبی برای تأمین زمین و رفع مشکل مسکن این خانواده اتخاذ شود.

درخواست اشتغال: دختر من دارای مدرک کارشناسی حقوق است و با وجود پیگیری های مکرر، تاکنون موفق به پیدا کردن شغل متناسب با تخصص خود نشده است. با توجه به شرایط بازار کار و محدود بودن فرصت های استخدام دولتی، انتظار دارم زمینه ای فراهم شود تا بتواند در بخش خصوصی و در چارچوب توانمندی های علمی و تخصصی خود مشغول به کار شود. از مسئولان درخواست دارم با استفاده از ظرفیت های موجود، در معرفی به مجموعه های حقوقی و خصوصی همکاری و مساعدت لازم را داشته باشند.

فرماندار: به منظور بررسی امکان اشتغال این فرد و استفاده از ظرفیت های موجود در بخش خصوصی، موضوع به نماینده اداره کار ارجاع شده است تا با توجه به مدرک تحصیلی، تخصص و نیاز مجموعه ها، در صورت فراهم بودن شرایط، معرفی به واحدهای مرتبط و فرصت های شغلی مناسب انجام شود.

نگاه روز

مهدی | خودم را از سرپرستی پدرم جدا کردم و این سامانه که مربوط به ثبت احوال است نیز من را سرپرست زده است، اما داخل سامانه سیمین که مربوط به هدفمندی یارانه هاست همچنان من را به عنوان زیرمجموعه نشان می دهد. این اتفاق برای تعدادی از افراد خانواده من نیز رخ داده است. لطفا پیگیری کنید.



با ما در ارتباط باشید

حرف مردم

پیام رسان
۳۰۰۰۷۲۸۹ ——— پیامک
shahraramardom ——— آی‌دی روبیکا
۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ - شماره ایتا، آی‌گپ و روبیکا
Shahraranews@mashhad.ir - رایانامه

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

مسکن ملی

۰۹۱۵...۶۰۴- من متقاضی مسکن ملی شهرک مهرگان مشهد هستم. از وضعیت این پروژه خسته شده ام و دیگر برایم قابل تحمل نیست. آورده مالی یک میلیارد تومانی، عدم پیشرفت در پروژه، وام بانکی ۸۵۰ میلیون تومان و... از مشکلات متقاضیان مسکن ملی مهرگان است.

۰۹۰۵..۱۰۶- لطفا درباره مسکن ملی مهرگان گزارش تهیه کنید. متقاضیان این پروژه از هزینه ها و تأخیر تحویل پروژه به ستوه آمده اند. پروژه ای که قرار بود با قرارداد دوساله و هزینه سیصد میلیونی تحویل شود بعد از گذشت چهار سال و هزینه کرد یک میلیارد نقد و ۸۵۰ میلیون تومان قسط هنوز به سرانجام نرسیده است. لطفا پیگیری کنید.

آموزش وپرورش

صحرایی- تأثیر معدل بر کنکور عامل حذف دانش آموزان مناطق محروم در رتبه های بالا شده است یا مافیای کنکور و انحصار آن برای پول دارها؟ باید پاسخ داد که همین معدل و تأثیر آن در ضرایب قبولی کنکور سبب شده است قبولی دانش آموزهای مناطق محروم بالا برود وگرنه این دانش آموزان به هیچ وجه نمی توانند با هزینه کردهای میلیاردی پول دارها رقابت کنند. هر آسیبی که به کشور وارد می شود به دلیل حضور همین مدیران مافیایی و سیاست محروم نگه داشتن جمعیت نخبه است.

اتوبوس رانی

شهروند- افتتاح مسیر متروی خط ۳ از (حرم تا قاسم آباد) با وضعیت فعلی بودجه شهرداری ده ها سال طول خواهد کشید. همچنین افتتاح خط ۴ متروی مشهد نیز تا اتمام ریل گذاری و افتتاح کامل همه ایستگاه هایش بیست سال طول خواهد کشید. بنابراین خط ۳ بی آرتی باید بدون توجه به افتتاح مترو نوسازی شود. در همین راستا پیشنهاد حذف خطوط هم مسیر مانند خط ۱۲ با مسیری تکراری داریم تا اتوبوس های پانزده متری آن به خط ۳ بی آرتی منتقل شود. این اقدام معقول و بدیهی است. همچنین با توجه به افتتاح ایستگاه بسیج در خط ۳ مترو و مسیر دسترسی از حرم به شهرستان طرقبه و شاندیز (پایانه وکیل آباد) فراهم می شود.

پرسش وپاسخ

بیمه تأمین اجتماعی

نرخ حق بیمه دانشجویی چقدر است؟

در طرح بیمه دانشجویی، نرخ پرداخت حق بیمه برای دانشجویان به شکل انتخابی ۱۲، ۱۴ یا ۱۸ درصد دستمزد یا درآمد ماهانه انتخابی فرد متقاضی است. سطوح مختلف حق بیمه پرداختی بیمه دانشجویی، شامل تعهدات زیر است:

نرخ پرداخت حق بیمه ۱۲ درصد مشتمل بر تعهدات بازنشستگی و فوت بعد از بازنشستگی است.

نرخ پرداخت حق بیمه ۱۴ درصد امکان استفاده از تعهدات بازنشستگی و فوت قبل و بعد از بازنشستگی را برای دانشجویان به همراه خواهد داشت.

کامل ترین نرخ پرداخت حق بیمه، در این نوع بیمه نرخ ۱۸ درصد است که کلیه تعهدات مربوط به بازنشستگی، فوت و ازکارافتادگی را برای افراد تحت پوشش به همراه خواهد داشت.

خدمات تامین اجتماعی برای بیمه زنان خانه دار و دختران چیست؟

خدمات سازمان تأمین اجتماعی برای بیمه شدگان به دو دسته خدمات بیمه ای و خدمات درمانی تقسیم می شود و پرداخت انواع مستمری های بازنشستگی، ازکارافتادگی و بازماندگان از جمله مهم ترین خدمات بلندمدت این سازمان است.

روش محاسبه میزان کمک هزینه بارداری چگونه است؟

میزان کمک هزینه بارداری، معادل دو سوم آخرین مزد یا حقوق بیمه شده با در نظر گرفتن روزهای استراحت است که بدون کسر سه روز اول پرداخت می شود. نحوه محاسبه آخرین مزد یا حقوق بیمه شده به این ترتیب است که کل مبالغ مشمول کسر حق بیمه که بیمه شده در آخرین نود روز قبل از استراحت دریافت کرده است، با هم جمع می شود و بر تعداد روزهای کارکرد بیمه شده در این مدت تقسیم می شود.

استعلاجی های دوران بارداری چگونه محاسبه خواهد شد؟

چنانچه بیمه شده زن شاغل به استناد گواهی پزشک معالج قبل از تاریخ زایمان به دلیل استعلاجی (غیر از مسئله بارداری) نیاز به استراحت پزشکی داشته باشد، مدت مرخصی استعلاجی از ۹ ماه استراحت زایمان آن ها کسر نخواهد شد و مطابق ضوابط و پس از تأیید مراجع پزشکی ذیرب ط ایام بیماری قابل پرداخت خواهد بود.

ادامه یادداشت

...اما پیامدهای یک درگیری منطقه ای، بسیار فراتر از مرزهای ایران است و بیشترین آسیب را نیز به منافع و امنیت متحدان آمریکا در منطقه خواهد زد. برخی از این پیامدها عبارت اند از:

۱. بحران انرژی و بسته شدن تنگه هرمز: هرگونه تشدید تنش، کمترین تأثیر خود را بر امنیت دریایی و بازار جهانی انرژی خواهد گذاشت. تهدیداتی نظیر نقش فعال یمنی ها در تنگه باب المندب نیز نشان دهنده آسیب پذیری زنجیره تأمین انرژی جهانی است؛

۲. بی ثباتی شیخ نشین های خلیج فارس: گسترش دامنه جنگ به نحوی که مواضع ایالات متحده در کشورهای جنوب خلیج فارس را هدف قرار دهد، ثبات سیاسی و امنیتی این شیخ نشین ها را که سبک زندگی شان مبتنی بر امنیت نسبی است، مختل خواهد کرد. نبرد در این مناطق، خطوط قرمز آمریکا را خواهد شکست.

محاسبات کنونی واشنگتن نشان می دهد که هزینه سیاسی، اقتصادی و انسانی یک نبرد منطقه ای دربرابر ایران، به اندازه ای بالاست که قابل احصا و تصور نیست. این واقعیت استراتژیک، همان عامل بازدارندگی قدرتمندی است که رهبری انقلاب بر آن تأکید کردند و موجب شده است که ترامپ و دولت های بعدی، باوجود لفاظی های تند، از اقدام نظامی مستقیم و نهایی صرف نظر کنند.

شهرآرا ورزشی
۲۲۶۱
۳ شنبه
03
۱۴ بهمن ۱۴۰۴
۱۴ شعبان ۱۴۴۷
26 02
SHAHRARANEWS.IR

۳ قاضی خراسانی روی تشک کشتی

رقابت‌های کشتی آزاد نوجوانان قهرمانی کشور، گرامیداشت سالگرد پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی، روزهای بیست‌وسوم و بیست‌وچهارم بهمن به میزبانی استان کرمان و در شهر کرمان برگزار می‌شود. بر این اساس، کمیته داوران فدراسیون کشتی نام قاضیان این دوره از مسابقات را اعلام کرد که سه داور خراسانی نیز در این دوره حاضرند. حسام امامی، محمد باقری و سیدمحمدباقر طباطبایی داوران خراسانی هستند که قرار است در این دوره از مسابقات به روی تشک بروند. بلافاصله پس از این رقابت‌ها، مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی نوجوانان کشور برگزار خواهد شد.

لیگ برتر والیبال به نیمه راه رسید و ستاره مشهدی با تیم فولاد در صدر است

حاجی‌پور، قهرمان نیم‌فصل مشهدی‌ها

نیم‌فصل نخست لیگ برتر والیبال درحالی به پایان رسیده است که علی حاجی‌پور، ستاره مشهدی تیم والیبال فولاد سیرجان، با این تیم قهرمان نیم‌فصل شد. یونس جوان و شهروز همایونفرمنش دو مشهدی تیم شهداب بودند که با این تیم نایب‌قهرمان نیم‌فصل شدند و در آخرین بازی نیم‌فصل به یاران حاجی‌پور باختند.

نمایندگان فوتبال و فوتسال مشهد آخر هفته‌ای کلیدی و سرنوشت‌ساز را در پیش دارند

پنجشنبه حیاتی

مرتضی اخوان

رقابت‌های لیگ‌های دسته دوم و سوم فوتبال و لیگ دسته‌اول فوتسال کشور پنجشنبه برگزار می‌شود و نمایندگان مشهد نبردهایی سرنوشت‌ساز را در پیش دارند. تیم‌های فوتبال اتحاد طرقبه‌شاندیز، ابومسلم‌ثامن و پشتیبانی نزاجای مشهد در کنار تیم‌های فوتسال وفاشمش مشهد و بازرگانی دائم‌پناه مشهد آخر هفته‌ای داغ و مهیج را خواهند گذراند؛ آخر هفته‌ای که می‌تواند در پایان فصل حکم صعودهایی تاریخی را برای فوتبال و فوتسال استان رقم بزند.

● لیگ۲ فوتبال| اتحاد در کورس می‌ماند؟

هفته پانزدهم رقابت های لیگ دسته دوم فوتبال کشور درحالی پنجشنبه آغاز می شود که درگروه دوم این مسابقات تیم فوتبال اتحاد طرقبه شاندیز در دیداری مهم باید خارج ازخانه به میدان برود. شاگردان عباس چمنیان که هفته گذشته پیروزی امیدوارکننده ۳بر۱ مقابل صدرنشین جدول، دنای یاسوج، را به دست آوردند، این هفته باید درخانه شهرداری بندرعباس از ساعت ۱۴ روز پنجشنبه به مصاف این تیم برود؛ دیدار با تیم هفتم جدول که بیست امتیازی است و نبردش با اتحاد طرقبه شاندیز بیست وسه امتیازی می تواند یک بازی مهم شش امتیازی تلقی شود. تیم مشهد با ۲۳ امتیاز در جایگاه پنجم جدول است و با پله صعود یعنی جایگاه دوم جدول فقط دو امتیاز فاصله دارد. مردان عباس چمنیان تیم های نفت مسجدسلیمان، شاهین بندرعامری، شهرآرکای البرز و دنای یاسوج را بالای سر خود می بینند.

● لیگ۳ فوتبال| یورش به صدر

تیم های فوتبال پشتیبانی نزاجا و ابومسلم مشهد دو نماینده استان در لیگ دسته سوم هستند که باید پنجشنبه در چارچوب رقابت های هفته سیزدهم ازگروه اول به مصاف حریفان بروند. پشتیبانی نزاجا این هفته باید در یک بازی سخت خارج ازخانه به مصاف پرواز سیمرغ برود؛ دیداری که از ساعت ۱۴ امروز در تهران برگزار می شود و شاگردان امید کاتب دربه در دنبال رسیدن به بالای جدول هستند. تیم نظامی شهر مشهد با ۲۱ امتیاز در مکان سوم جدول است و با صدر فقط یک امتیاز فاصله دارد و پیروزی در این بازی می تواند مشهدی ها را به صدر برساند. در سوی دیگر، ابومسلم ثامن، دیگرنماینده مشهد در این گروه، با هجده امتیاز تیم چهارم جدول است و نمی تواند به صدر برسد، اما با پیروزی در بازی این هفته می تواند در رقابت صعود باقی بماند. شاگردان مهدی محمدزاده از ساعت ۱۳ در ورزشگاه ثامن الائمه(ع) میزبان یاران شهید ابراهیم هادی البرز خواهند بود؛ نبرد با تیم نهم جدول که نمی تواند برای آن ها چندان دشوار باشد.

● لیگ یک فوتسال| فینال زودرس درقم

هفته دوم از مرحله نهایی رقابت های لیگ دسته اول فوتسال کشور پنجشنبه برگزار خواهد شد و در فینالی زودرس از مسابقات گروه اول این مرحله، تیم های دل سوختگان اهل بیت(ع) قم ووفاشمش مشهد در سالن حیدریان قم به مصاف یکدیگر می روند؛ دو تیمی که در بازی های هفته قبل نشان دادند اختلاف بسیاری با دو تیم دیگر گروه دارند و تیم صعودکننده از این گروه به لیگ برتر یکی از این دو تیم خواهد بود. تیم قم در هفته اول ۵بر۰ نفت امیدیه را برد و وفاشمش مشهد با نتیجه ۵بر۱ از سد مقاومت همدان گذشت. دیدار فینال گونه این هفته از ساعت ۱۵ برگزار خواهد شد و هم زمان تیم های نفت امیدیه و مقاومت همدان دیگربازی این گروه را برگزار می کنند. اما درگروه دوم این رقابت ها دیگرنماینده مشهد، تیم بازرگانی دائم پناه، در یک بازی خارج ازخانه به مصاف پاس تهران خواهد رفت. این بازی از ساعت ۱۵ در سالن غدیر تهران برگزار می شود. استقلال تهران و صنایع اردکان یزد دیگربازی این هفته را برگزار خواهند کرد. تیم مشهد در بازی هفته اولش مقابل تیم اردکان که در یزد هم برگزار شد، به برتری خیره‌کننده ۱۰بر۴ دست یافت. تیم استقلال هم در این گروه بازی اولش را با برتری ۶بر۱ مقابل پاس تهران به پایان رساند. استقلال و بازرگانی دائم پناه مشهد هفته بعد در فینالی حساس به میزبانی سالن شهید بهشتی به میدان خواهند رفت.

● مشهدی‌ها به‌دنبال پایانی خوش

تیم های فوتبال و فوتسال مشهد درحالی این هفته به میدان می روند که به خوبی می دانند در سال های افول ورزش در خراسان رضوی، این پیروزی ها تا چه اندازه می تواند ورزش استان را به سال آینده امیدوار کند. زیرا اگر این پنج تیم بتوانند موفق باشند، فصل بعد مشهد دو تیم در لیگ برتر فوتسال، یک تیم در لیگ یک فوتسال و دو تیم در لیگ دسته دوم خواهد داشت.

ورزش بانوان

از هفته پایانی دور گروهی لیگ‌برتر بسکتبال تا رقابت نسبتا آسان فوتسالی‌ها

جدال بانوان مشهدی داخل و خارج از خانه

مژده رنگیان

پایان این هفته نمایندگان بانوان خراسان‌رضوی مقابل حریفانشان در لیگ‌های برتر به میدان می‌روند.

هفته پانزدهم لیگ‌برتر فوتسال بانوان چهارشنبه، پانزدهم بهمن، با یک بازی خانگی برای مشهدی‌ها پیگیری خواهد شد. تیم بانوان مشهد با نام دائم‌پناه قرار است در خانه از تیم مس رفسنجان میزبانی کند و انتقام دور رفت و شکست نزدیک مشهدی‌ها در زمین رفسنجان را بگیرد. تیم مرضیه جانقربانیان و بازیکنان مشهدی‌اش با شروع نیم‌فصل دوم وضعیت مطلوبی را پشت‌سر می‌گذارد و تا به اینجا سه پیروزی پیاپی و چهار پله صعود در جدول را به نام خود ثبت کرده است. تیم فوتسال مشهد با چهار پیروزی، سه تساوی و هفت شکست، با پانزده امتیاز در رده هفتم جدول دوازده‌تیمی جای دارد. مس رفسنجان، حریف پیش‌روی مشهدی‌ها، با دو پیروزی، سه تساوی و ۹ شکست در جایگاه دهم جدول قرار دارد. ۱۱ گل زده و ۳۳ گل خورده برای رفسنجانی‌ها ثبت شده است و در مقابل، تیم مشهد آمار بهتری نسبت به آن‌ها در ردوبدل شدن گل‌ها دارد. ۱۵ گل زده و ۲۴ گل خورده تفاضل بهتری برای شاگردان جانقربانیان ایجاد کرده است، ولی با اضافه‌شدن شیرین صفار، ملی‌پوش گل‌زن مشهدی‌ها، می‌توان امیدوار بود که این تفاضل بهبود یابد. پیروزی نماینده استان مقابل مسی‌ها منجر به ارتقای جایگاه آن‌ها در جدول نمی‌شود، اما باعث حفظ عنوان هفتمی می‌شود. زیرا نفت اصفهان با یک امتیاز کمتر در کمین بازگشت به رده هفتم است.

در لیگ برتر بسکتبال نیز هفته پایانی دور گروهی پیگیری خواهد شد که در قالب هفته هجدهم، تیم‌ها برای چیدمان نهایی و حضور در پلی‌آف اول به مصاف یکدیگر می‌روند. تیم باتسام مشهد که هفته گذشته قرعه استراحت داشت، حالا باید به مصاف کاسپین در تهران برود. نکته جالب توجه غیبت کاسپین در هفته گذشته مقابل پالایش نفت در آبادان بود که منجر به باخت فنی آن‌ها شد و به نوعی آن‌ها نیز استراحت داشته‌اند تا آماده دیدار با مشهدی‌ها شوند. باتسام و کاسپین دو تیم تازه‌وارد لیگ برتر امسال هستند که در فینال لیگ دسته‌یک نیز برابر هم به میدان رفته بودند. در دور رفت مشهدی‌ها در خانه این تیم را با نتیجه ۷۱ بر ۶۶ شکست دادند و رده پنجم جدول را از آن خود کردند و کاسپین با امتیاز مساوی یک پله پایین‌تر از باتسام در رده ششم جای گرفت و در طول فصل این رقابت شانه به شانه ادامه پیدا کرد. هردو تیم ۹ شکست و شش پیروزی کسب کرده‌اند و حالا باید دید برنده این دوئل کدام تیم خواهد بود. بی‌شک نتیجه این دیدار و دیگردیدارهای این هفته تأثیر بزرگی در پلی‌آف خواهد داشت. مشهدی‌ها باید ببینند پالایش نفت آبادان یا استقلال حریف آن‌ها در پلی‌آف اول خواهد شد. در صدر جدول نیز بین آکادمی سحر و گروه بهمن رقابت نزدیکی وجود دارد.

سوژه روز

رأی پرونده تبانی در فوتبال پایه صادر شد

نقره‌داغ «آرامش»

کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال در واکنش به حواشی دیدار جنجالی ارومکیای ارومیه و آرامش مشهد، حکم خود را صادر کرد. مسابقات لیگ امیدهای کشور درحالی به نقطه پایان کار خود رسید که در هفته ماقبل پایانی این رقابت‌ها، یک مسابقه جنجالی برگزار شد؛ دیدار بین دو تیم ارومکیای ارومیه و آرامش مشهد. گفته می‌شود کاروان تیم آرامش مشهد از سفر به ارومیه خودداری کرد و لباس این تیم بر تن برخی بازیکنان، اعضای کادرفنی و تدارکات تیم ارومکیا و برخی دیگر از تیم‌های حاضر در ارومیه شد و حتی آیدی کارت‌های جعلی هم به مسئول مسابقات ارائه گردید. حالا کمیته اخلاق پس از بررسی پرونده، حکمی جنجالی را درباره این بازی صادر کرده است. ۱۰ چهره فوتبالی مشهدی مرتبط با این پرونده هرکدام به مدت ۱۰ سال از هرگونه فعالیت رسمی مرتبط با فوتبال، فوتسال و فوتبال ساحلی، اعم از مدیریتی، فنی، اجرایی و اداری محروم شدند. ضمن آنکه نام بردگان باید هرکدام ۱۰۰ میلیون تومان جریمه نقدی پرداخت کنند. همچنین کمیته اخلاق باشگاه ارومکیا ارومیه را به مدت پنج سال از هرگونه فعالیت ورزشی در زمینه مرتبط با فوتبال محروم کرد. ضمن آنکه باشگاه آرامش مشهد هم با حکم محرومیت فعالیت روبه‌رو شد و این باشگاه هم به مدت پنج سال حق هیچ‌گونه فعالیت ورزشی در زمینه و مرتبط با فوتبال را ندارد.

تاریخ‌نگاری حضور تیم‌های مشهدی در فوتبال باشگاهی کشور/ سال ۱۳۷۹/ قسمت هشتم

تاریخ فوتبال مشهد شماره ۲۳۵ ۵ شنبه ها

رسیدن به صدر با بال‌های قوی سپید

حسین نخعی‌شریف- نمایندگان مشهد در لیگ دسته‌دوم درحالی خود را به هفته چهاردهم رساندند که جز پیام، سه تیم دیگر پوست‌اندازی کرده و با تغییر مربی به‌دنبال بهبود وضعیت خودشان بودند. در این میان ابومسلمی‌ها علاوه بر تغییر مربی، با توجه به تغییر مدیرعامل باشگاه پاس وابسته به نیروی انتظامی، از این نظر هم دچار تغییر شدند تا مصطفی آجورلو را به‌جای شفق بالای سر خود ببینند. اتفاقات هفته‌های چهاردهم و پانزدهم این مسابقات را در این قسمت با هم مرور می‌کنیم.

● میدان‌دادن به جوانان

در هفته‌ای که دو تیم پارت‌سازان و پیام در گروه‌های اول و سوم با قرعه استراحت روبه‌رو بودند، نمایندگان خراسان در گروه دوم در مشهد و ساری به مصاف حریفانشان رفتند. جمعه، شانزدهم دی‌ماه ۱۳۷۹، در ورزشگاه تختی مشهد، آدنیس که هفته قبل ابومسلم را متوقف کرده بود، این بار با دیگرتیم مدعی این گروه، یعنی استقلال اهواز، شاخ به شاخ شد. آن‌ها که دیدار رفت را در اهواز ۲ بر۱ در یک بازی جنجالی و پرحاشیه واگذار کرده بودند، در این بازی هم دقیقه ۴ دروازه‌شان را مقابل استقلال باز شده دیدند، اما حسن سروری دقیقه ۶۸ گل تساوی آدنیس را زد تا ۲ هزار تماشاگر حاضر در ورزشگاه شادمان شوند. پس از گل، اهوازی‌ها به دفاع رفتند و حملات شاگردان علی سیف هم جان لازم را نداشت تا آدنیس با این تساوی پانزده امتیازی شود. اهوازی‌ها نیز بیست‌ویک امتیازی شدند تا این نتیجه به نفع مشکی‌ها شده و کام آن‌ها بیشتر شیرین شود؛ مشکی‌هایی که می‌بایست در همین روز در ساری به مصاف روغن غنچه این شهر می‌رفتند، اما داوران اعزامی فدراسیون به این مسابقه نرسیدند و مشهدی‌ها حاضر به قضاوت داوران مازندرانی نشدند تا این دیدار با یک روز تأخیر، شنبه، هفدهم دی‌ماه، برگزار شود. ابومسلم در این دیدار که در حضور ۳ هزار تماشاگر برگزار شد، همان دقیقه دوم توسط رضا عنایتی به گل رسیدند. مهاجم ترکه‌ای مشکی‌ها دقیقه دهم باز هم برای تیمش گل‌زنی کرد تا نشان دهد با ضربات سر هم قادر به گل‌زنی است. مشکی‌ها پس از این گل‌ها هم دست از حمله برنداشتند و تیم برتر میدان بودند و محسن گروسی دقیقه ۴۰ این برتری را به سه گل رساند تا این نیمه با همین نتیجه خاتمه یابد. نیمه دوم درحالی‌که انتظار می‌رفت میزبان برای جبران گل‌های خورده، تهاجمی بازی کند، این ابومسلم بود که بر بازی سوار بود و محسن گروسی دقیقه ۵۰ گل‌زنی کرد تا او هم در این بازی دوگله شود. فیروز کریمی وقتی حریف را ناتوان و نتیجه را مطمئن دید، سه بازیکن جوان را به میدان فرستاد تا آن‌ها هم فرصت بازی داشته باشند؛ بازیکنانی نظیر محمد نصرتی و هادی شکوری که به‌تازگی از تیم پاس به ابومسلم ملحق شده بودند. این پیروزی ۴ بر۰ باعث شد ابومسلم با یک بازی بیشتر و ۲۴ امتیاز و تفاضل بهتر، بالاتر از ملوان در صدر جدول بایستد. آن‌ها در بازی رفت هم با دو گل پیروز شده بودند.

● رستگاری در دقیقه ۹۰+۵

در حساس‌ترین دیدار هفته پانزدهم، جمعه، بیست‌وسوم دی‌ماه، دو تیم صدرنشین گروه دوم، یعنی ابومسلم و ملوان، در ورزشگاه تختی مشهد به مصاف هم رفتند؛ دیداری که با حضور ۸ هزار تماشاگر، با قضاوت جلال مرادی برگزار شد و مشکی‌ها با گل دقیقه ۹۰+۵ متین بیگدلی روی پاس رضا عنایتی بیست‌وهفت امتیازی شدند و با سه امتیاز اختلاف نسبت به ملوان در صدر گروه قرار گرفتند. همکاری هیئت فوتبال و باشگاه ابومسلم و شهرداری در فراخوان شهروندان و رایگان اعلام شدن بازی، باعث حضور درخورتوجهی از جوانان و نوجوانان در این مسابقه شده بود که نتیجه‌اش هم مثبت و شادی‌بخش از کار درآمد. حدود هفتصد تماشاگر هم از انزلی همراه ملوان آمده بودند که کنار جایگاه قرار گرفتند و با کمترین تنشی به تماشای بازی نشستند. این پیروزی کمک درخورتوجهی به افزایش روحیه تیمی مشکی‌ها کرد؛ به‌ویژه که از سوی باشگاه، پاداشی هم بابت این برد در نظر گرفته شد. دیدار رفت این دو تیم در انزلی ۱بر۱ شده بود. در همین روز و در همین گروه، آدنیس در ورزشگاه شهید شیرودی تهران میهمان نیروی زمینی بود که با گل ایمان رزاقی‌راد، ۱بر۰ مغلوب شد تا جایش را به نیروی زمینی بدهد و خودش از رتبه پنجم یک پله نزول کند. مشهدی‌ها در این بازی یک پنالتی هم از دست دادند. آن‌ها در بازی رفت با این تیم بدون گل مساوی شده بودند. پیام نیز در دیداری از گروه سوم، جمعه، بیست‌وسوم دی، با رقیب جدی‌اش، مهام تهران (مهمات‌سازی)، در ورزشگاه صنایع دفاع پیکار کرد و با گلی که دقیقه ۲۰ دریافت کرد، این رقابت حساس را واگذار کرد تا تهرانی‌ها با ۲۷ امتیاز صدر جدول را از مشهدی‌های بیست‌وچهارامتیازی بگیرند. پیام در مسابقه مشهد ۲ بر۲ شده بود. پارت‌سازان نیز در گروه اول یکشنبه، بیست‌وپنجم دی‌ماه، در ورزشگاه شهید شیرودی تهران مقابل استقلال نوین قرار گرفت؛ دو تیم قعرنشینی که دیدار رفتشان ۲ بر۱ به سود تهرانی‌ها شده بود! آبی‌های تهران که مربی‌شان، بهتاش فریبا، را هم پیش از این بازی اخراج کرده بودند، با شوک تغییر مربی هم راه به جایی نبردند تا دو تیم تن به تساوی بدون گل بدهند. این تیم در دور رفت با نام کشاورز در مسابقات شرکت کرده بود. کشاورز که اوایل دهه ۷۰ زیر نظر بانک کشاورزی با کلی ریخت‌وپاش وارد فوتبال شده بود، با واگذاری امتیازش، درعمل به پایان راه فعالیتش رسید تا مشخص شود تیم‌های بی‌ریشه جایی در ورزش ندارند و با پول نمی‌شود هوادار و تعصب و عشق خرید.

خیرونا در فکر بازگرداندن دروازه‌بان آلمانی به بارساست

ستاره آرژانتینی از دسترس بیانکونری دور ماند

بدشانسی بزرگ تراشتگن

مارک آندره تراشتگن دچار مصدومیتی جدی در خیرونا شده و شاید مجبور به بازگشت به بارسلونا شود. اولین بازی تراشتگن با پیراهن خیرونا می‌توانست تحت شعاع خبری غیرمنتظره و نگران‌کننده قرار بگیرد. این دروازه‌بان آلمانی در جریان دیدار برابر رئال اوویدو دچار مصدومیت عضلانی شد که در طول مسابقه کاملا از نظرها پنهان ماند و نه برای کادرفنی و نه برای خود این بازیکن، زنگ خطر فوری به صدا درنیاورد. با این حال، بررسی‌های اولیه پس از این برخورد چندان امیدوارکننده نیست. در داخل باشگاه نگرانی‌هایی وجود دارد مبنی بر اینکه دوره بازگشت می‌تواند تا دو ماه طول بکشد که بخش حساسی از فصل را تحت تأثیر قرار می‌دهد. سناریوهای پیش رو از غیبت طولانی‌مدت با خیرونا گرفته تا سناریوهای پیچیده‌تر از جمله احتمال بازگشت زودهنگام به بارسلونا پیش روی این بازیکن است. این مصدومیت ضربه‌ای بزرگ هم برای این بازیکن و هم برای خیرونا محسوب می‌شود. این دروازه‌بان آلمانی با هدف به دست آوردن دقایق بازی و رسیدن به پیراهن تیم ملی آلمان راهی خیرونا شد، اما بازهم مصدومیت مانع بزرگ تراشتگن شده است.

ناکامی یووه در جذب ایکاردی

یوونتوس تا یک قدمی جذب قرضی مائورو ایکاردی، مهاجم آرژانتینی گالاتاسرای، پیش رفته بود، اما در آخرین لحظه این توافق بی‌نتیجه به پایان رسید. گل‌زن سابق اینتر که از سال ۲۰۲۲ پس از جدایی قطعی از پاری سن ژرمن در گالاتاسرای حضور دارد، توجه بیانکونری را جلب کرده بود. پیشنهاد شامل قراردادی شش ماهه با قابلیت تمدید برای یک سال دیگر در صورت کسب رتبه چهارم جدول بود؛ یعنی در صورت کسب سهمیه لیگ قهرمانان فصل آینده. در ابتدا، لوچانو اسپالتی، سرمربی یوونتوس که سابقه کار با این مهاجم را در اینتر داشت، این مسیر را برای تقویت خط حمله تأیید کرده بود و ایکاردی نیز برای انتقال به تورین چراغ سبز داده بود. گالاتاسرای به عنوان مالک قرارداد بازیکن و با آگاهی از پیشنهاد یوونتوس، یک شرط تعیین کرد و آن هم پرداخت ۱۵ میلیون یورو برای اجازه خروج ایکاردی بود. این مبلغ با توجه به اینکه فقط شش ماه از قرارداد او با تیم زرد و قرمزپوش ترکیه باقی مانده است، از نظر یووه منطقی نبود. درنتیجه با گذشت ساعت‌ها، این معامله شکست خورد و با توجه به اظهارات قاطع اسپالتی، احتمال پیوستن ایکاردی به یووه منتفی به نظر می‌رسد.

لیگ‌برتر والیبال مردان با جنگ عطایی و مهدوی داغ‌تر می‌شود

خطر از دست رفتن قهرمانی ۴۸ ساعته

مژده رنگیان

منهای فوتبال

فولاد سیرجان با پیروزی در نبرد بزرگ هفته سیزدهم مقابل شهداب یزد، بار دیگر صدر جدول لیگ برتر والیبال ایران را تصاحب کرد و باید دید می‌تواند قهرمانی چهل و هشت ساعته خود را تمدید کند یا خیر. چون امروز شهداب یزد در خشمگین‌ترین حالت خود به دنبال بازگشت به صدر است. صدرنشینی در فصل جاری لیگ برتر اهمیت ویژه‌ای دارد. زیرا تیم نخست در پایان دور مقدماتی به عنوان نماینده والیبال ایران در رقابت‌های آسیایی معرفی خواهد شد. امروز در چارچوب هفته چهاردهم رقابت‌های لیگ برتر والیبال ایران نیز دیدارهای حساسی برگزار می‌شود که نقش پررنگی در تعیین تکلیف صدرنشین دارند.

عطایی و تمدید قهرمانی ۴۸ ساعته؟

دو روز پیش، در مهم‌ترین دیدار هفته سیزدهم لیگ برتر والیبال ایران و یکی از مسابقات حساس فصل، دو تیم فولاد سیرجان و شهداب یزد به مصاف یکدیگر رفتند. در این مسابقه شاگردان بهروز عطایی با ارائه نمایشی برتر نسبت به حریف، موفق شدند با نتیجه ۳ بر ۱ شهداب را شکست دهند تا پس از هفته‌ها به صدر جدول بازگردند و یک پیروزی تعیین‌کننده را به نام خود ثبت کنند. با این برد، اکنون کفه ترازو به سود تیم بهروز عطایی سنگین شده و فولاد در جایگاه نخست جدول قرار گرفته است. با این حال صدرنشینی فولاد ممکن است چندان دوام نداشته باشد. زیرا این تیم امروز در دیداری دشوار مقابل سپاهان اصفهان قرار خواهد گرفت. سپاهان که این روزها از آمادگی خوبی برخوردار است، با پیروزی اخیرش مقابل پاس گرگان جایگاه سوم جدول را تثبیت کرد و حریفی سرسخت برای فولاد محسوب می‌شود. این دیدار از ساعت ۱۴ در سالن یزدانی خرم فدراسیون والیبال برگزار خواهد شد و باید دید شاگردان عطایی می‌توانند با غلبه بر سپاهان صدر جدول را حفظ کنند یا در فاصله کمتر از ۴۸ ساعت آن را از دست خواهند داد.

خشمگین‌ترین نسخه مدعی قهرمانی

همچنین امروز در هفته چهاردهم، شهداب میزبان استقلال گنبد است. تیم‌های شهداب یزد و استقلال گنبد در سالن یزدانی خرم به مصاف یکدیگر خواهند رفت. این بازی با توجه به وضعیت متفاوت دو تیم، جذابیت ویژه‌ای دارد؛ شهداب با فقط دو باخت در فصل جاری در رده دوم جدول قرار گرفته، درحالی‌که استقلال گنبد با شکست‌های پیاپی در قعر جدول جای گرفته و به گزینه اصلی سقوط به دسته پایین‌تر تبدیل شده است. با وجود این، شهداب در خشمگین‌ترین حالت خود به این مسابقه وارد می‌شود. زیرا دو شب پیش در بازی حساس مقابل فولاد سیرجان شکست خورد و صدر جدول را از دست داد. با این حال، شاگردان مهدوی امیدوارند با ارائه بهترین نسخه خود مقابل استقلال، روند پیروزی‌هایشان را از سر بگیرند؛ به‌ویژه درصورتی‌که سپاهان بتواند مقابل فولاد به برتری دست یابد. در سوی مقابل، استقلال گنبد به دنبال خلق یک شگفتی بزرگ است. با این حال، وضعیت این تیم برای کسب نتیجه مقابل شهداب بسیار دشوار به نظر می‌رسد. نتیجه این دیدار می‌تواند نقش مهمی در تعیین سطح جدول لیگ برتر در پایان هفته چهاردهم داشته باشد و انتظار می‌رود که مسابقه‌ای پرهیجان برای هواداران والیبال ایران رقم بخورد.

خاتون نزدیک‌تر از همیشه به جام قهرمانی

ورزش بانوان

لیگ برتر فوتبال زنان به روزهای پایانی خود رسیده است و خاتون بم فقط دو امتیاز با ثبت چهارمین قهرمانی پیاپی و بدون شکست فاصله دارد. با نزدیک شدن لیگ برتر فوتبال زنان ایران به ایستگاه‌های پایانی فصل هجدهم، معادلات قهرمانی بیش از هر زمان دیگری شفاف شده است و همه چیز نشان می‌دهد که خاتون بم در آستانه ثبت یک رکورد تاریخی دیگر قرار دارد. شاگردان مرضیه جعفری که طی سال‌های اخیر بی‌رقیب‌ترین تیم فوتبال زنان ایران بوده‌اند، حالا فقط یک قدم تا چهارمین قهرمانی پیاپی و دوازدهمین جام تاریخ باشگاه فاصله دارند؛ قهرمانی‌ای که اگر رقم بخورد، بار دیگر بدون شکست به دست خواهد آمد. در پایان هفته شانزدهم، خاتون با ۴۶ امتیاز از شانزده بازی صدرنشین جدول است و گل‌گهر سیرجان با ۴۱ امتیاز در رتبه دوم قرار دارد. طبق جدول کنونی، خاتون برای مسجل‌کردن قهرمانی‌اش فقط به کسب دو امتیاز از دو بازی باقی‌مانده نیاز دارد. حتی اگر گل‌گهر هردو مسابقه پایانی‌اش را با پیروزی پشت سر بگذارد، رسیدن بمی‌ها به ۴۸ امتیاز، جام را بدون اما و اگر به ویترین این باشگاه خواهد برد. این درحالی است که خاتون علاوه بر برتری امتیازی در بازی رودررو نیز دست بالاتر را نسبت به گل‌گهر دارد. برنامه مسابقات هم از شانس زیاد خاتون برای قهرمانی حکایت دارد. بمی‌ها در هفته ماقبل پایانی باید میهمان ملوان بندرانزلی باشند و در هفته پایانی از سپاهان اصفهان میزبانی می‌کنند. جالب آنکه فصل گذشته نیز خاتون در هفته ماقبل پایانی و در انزلی با شکست ملوان قهرمانی خود را قطعی کرد و حالا تکرار همان سناریو بیش از هر زمان دیگری محتمل به نظر می‌رسد.

فوتبال جهان

تونالی غیرقابل فروش شد

باشگاه نیوکسل حاضر به موافقت با انتقال ساندرو تونالی، هافبک ایتالیایی خود، به آرسنال نیست. گفته می‌شد توپچی‌ها پس از مصدومیت میکل مرینو به دنبال تقویت خط میانی هستند. تونالی گزینه‌ای درخشان در لیگ برتر به شمار می‌رود، اما بعید است نیوکسل او را ترک کند. این ستاره سابق میلان که در تابستان سال ۲۰۲۳ راهی انگلیس شد، در طول دوران حضورش در نیوکسل تحسین‌های زیادی را برانگیخته است و تردیدی در توانایی‌هایش وجود ندارد؛ موضوعی که باعث می‌شود نیوکسلی‌ها هیچ علاقه‌ای به فروش نداشته باشند.

سورلوث در رادار یووه

یوونتوس نام سورلوث، مهاجم اتلتیکومادرید، را در فهرست خرید زمستانی‌اش قرار داده است. مشکل اصلی اینجاست که اتلتیکو ترجیح می‌دهد در صورت جدایی سورلوث، او را به صورت دائمی بفروشد، درحالی‌که یوونتوس در این مقطع از فصل بیشتر به دنبال یک انتقال قرضی است. این بازیکن در این فصل لالیگا تاکنون در ۲۱ بازی هفت گل به ثمر رسانده و در مجموع رقابت‌ها نیز در سی مسابقه ۱۰ گل زده است. این مهاجم نروژی در هر یک از دو فصل کامل گذشته در سطح اول فوتبال اسپانیا بیش از بیست گل به ثبت رسانده است.

مدافع تازه در فهرست لیورپول

لیورپول قصد دارد به سرعت قرارداد جرمی ژاکه را نهایی کند. قرمزها با باشگاه رن برای جذب این مدافع پیش از پایان مهلت نقل و انتقالات به توافق رسیده‌اند. مبلغ قرارداد ۵۵ میلیون پوند خواهد بود. بخشی از شرایط توافق این است که ژاکه تا پایان فصل به صورت قرضی در رن بماند و در تابستان راهی آنفیلد شود.

آرسنال و چلسی برای رسیدن به فینال جام اتحادیه به مصاف هم می‌روند

دوئل داغ سرخابی‌های لندن

امروز
۲۳:۳۰
آرسنال - چلسی

علیرضا وفایی‌نیا

فوتبال جهان

چلسی در بازی برگشت مرحله نیمه‌نهایی جام اتحادیه انگلیس به خانه آرسنال رفته و امیدوار است بتواند با جبران باخت مسابقه رفت، در خانه این حریف قدرتمند صعود به فینال را جشن بگیرد.

لیام روزنیور، سرمربی جدید آبی‌پوشان لندنی، در هفته‌های گذشته عملکردی درخشان داشته و تیمش در پنج مسابقه گذشته در لیگ برتر انگلیس و لیگ قهرمانان اروپا پنج برد در کارنامه خود ثبت کرده است. این نتایج هواداران چلسی را به تحول تیمشان زیر نظر این مربی جوان امیدوار کرده است، اما روزنیور کارش را در استمفوردبریج با تجربه تلخ شکست مقابل آرسنال آغاز کرد و حالا امیدوار است خیلی زود بتواند انتقام آن مسابقه را از میکل آرتتا و شاگردانش بگیرد. درست چندروز پس از اینکه روزنیور جانشین انزو مارسکا روی نیمکت چلسی شد، آن‌ها در بازی رفت نیمه‌نهایی جام اتحادیه میزبان آرسنال بودند و با نتیجه ۳ بر ۲ آن مسابقه را واگذار کردند. حالا آبی‌های لندنی در مسابقه برگشت دنبال جبران آن نتیجه و صعود به فینال هستند.

برنامه روزنیور برای انتقام

عملکرد جانشین مارسکا تا اینجا فراتر از انتظارها بوده و این مربی جوان امید را به اردوی آبی‌های لندنی برگردانده است. با این حال، برای جبران شکست برابر صدرنشین لیگ جزیره و یکی از تیم‌های آماده فوتبال اروپا، روزنیور و شاگردانش علاوه بر عملکردی بی‌نقص، به شانس هم نیاز خواهند داشت.

البته در چند بازی گذشته، آبی‌های لندنی که با تغییر سرمربی به نظر انگیزه بیشتری هم پیدا کرده‌اند، از رقم‌زدن این اتفاق ناامید نیستند. بازگشت برخی ستاره‌های مصدوم این باشگاه، ازجمله کول پالمر از مصدومیت هم می‌تواند به آن‌ها در رقم‌زدن نتیجه مدنظر در ورزشگاه امارات و پیش چشم هواداران آرسنالی امیدوارتر کند.

پالمر که در این فصل بازی‌های زیادی را به‌دلیل آسیب‌دیدگی از دست داده بود، در بازی گذشته این تیم برابر ناپولی در لیگ قهرمانان اروپا ۴۵ دقیقه به میدان رفت و در برد گذشته آن‌ها مقابل وستهم نیز در ترکیب ثابت تیمش حضور داشت. آمادگی دوباره این ستاره و رسیدنش به فرم خوب گذشته بزرگ‌ترین اسلحه چلسی برای جبران باخت ۳ بر ۲ بازی گذشته و رسیدن به فینال جام اتحادیه خواهد بود.

البته به‌جز پالمر، سرمربی چلسی دست پری در انتخاب ترکیب تیمش در این مسابقه دارد و در بخش هجومی می‌تواند روی درخشش ستاره‌هایی مانند ژائو پدرو، پدرو نتو، لیام دلاپ و به خصوص الخاندرو گارناچو که در بازی رفت هردو گل تیمش را برابر آرسنال به ثمر رساند، حساب باز کند. جبران شکست مسابقه رفت، آن هم در خانه آرسنال، اصلا مأموریت آسانی نیست، اما چلسی امیدوار است با تکیه بر درخشش ستاره‌هایش بتواند به این هدف برسد.

آرسنال در یک‌قدمی نخستین جام

برخلاف چلسی که با پنج برد سریالی خود را آماده بازی برگشت برابر آرسنال می‌کند، شاگردان میکل آرتتا پس از برد برابر چلسی یک تساوی، یک شکست و سه برد در کارنامه ثبت کرده‌اند. البته توپچی‌های لندنی در این فصل برای رسیدن به همه جام‌های ممکن خیز برداشته‌اند و عملکردشان تا اینجا نشان می‌دهد که رسیدن آرتتا و شاگردانش به این هدف خیلی هم دور از دسترس نیست. آن‌ها در لیگ جزیره با اختلاف شش امتیازی نسبت به منچسترسیتی، صدرنشین هستند و لیگ قهرمانان اروپا را هم با صدرنشینی در مرحله گروهی به پایان رساندند.

آن‌ها حالا در یک‌قدمی فینال جام اتحادیه هم قرار گرفته‌اند و باتوجه به برد در بازی رفت، شانس زیادی برای عبور از سد چلسی و فینالیست شدن دارند.

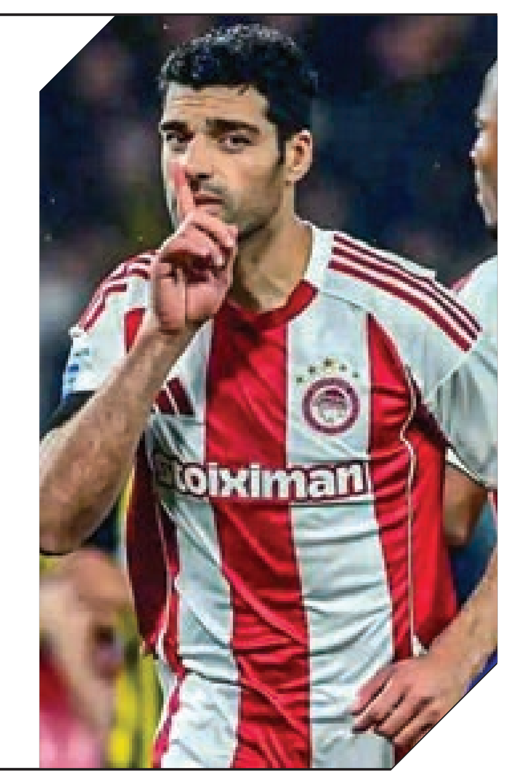
البته در این بین تنها مشکل آرتتا به مصدومیت برخی ستاره‌هایش برمی‌گردد. بوکایو ساکا در بازی گذشته این تیم در لیگ مقابل لیدز دچار آسیب‌دیدگی شد و میکل مرینو، ستاره خط میانی توپچی‌ها، هم که چند هفته پیش در جریان شکست تیمش مقابل منچستریونایتد مصدوم شد، احتمالا کل فصل را از دست خواهد داد.

با وجود این وضعیت، آرتتا هنوز در نیمکت تیمش مهره‌های جایگزین باکیفیتی در اختیار دارد و می‌تواند روی درخشش آن‌ها برای ادامه فصل جذاب و موفقش حساب باز کند.

توپچی‌های لندنی با توجه به برد در بازی رفت، حالا حتی با یک تساوی هم راهی فینال جام اتحادیه خواهند شد و فاصله زیادی با نخستین فینال این فصل خود ندارند.

ستاره ایرانی مرد اول شهرآورد آتن شد

شب جنجالی طارمی در یونان



لژیونرها

مهدی طارمی منجی المپیاکوس در شهرآورد بزرگان یونان شد و با گل‌زنی در واپسین لحظات تیمش را از شکست برابر آاک آتن نجات داد.

طارمی که فصل گذشته در اینتر حضور داشت و پرچم‌دار فوتبال ایران در اروپا بود، با وجود جدایی از جمع افعی‌ها در تلاش است تا بتواند نام خود را تیتر یک رسانه‌ها نگه دارد. این مهاجم سی‌وسه ساله و ملی‌پوش کشورمان در انتقالی هوشمندانه به المپیاکوس رفت تا در کنار حضور در سطح اول فوتبال باشگاهی یونان، همچنان شانس بازی در لیگ قهرمانان اروپا را داشته باشد.

طارمی که همچنان پرچم‌دار فوتبال ایران در قاره سبز محسوب می‌شود، در این فصل توانسته است عملکردی فراتر از حد انتظار در ترکیب المپیاکوس داشته باشد و بازی به بازی سعی می‌کند تا آمار درخشان خود در پیراهن تیم یونانی را درخشان‌تر کند. این لژیونر که هفته گذشته در مسیر صعود تیمش از مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا نقش‌آفرین بود، این هفته هم در یکی از بازی‌های مهم فصل المپیاکوس در سوپرلیگ یونان در ترکیب اصلی این تیم برابر آاک به میدان رفت و نقش اصلی را برای تیمش به عهده داشت.

گل‌زنی در دقیقه ۹۰+۱۶

طارمی که حالا به مهره محبوب خوزه مندلیبار تبدیل شده است، درحالی در شهرآورد بزرگان یونان به میدان رفت که در دور رفت توانسته بود به آاک گل بزند و به دنبال تکرار این کار در بازی برگشت بود. پس از تساوی دو تیم در نیمه نخست، دروازه المپیاکوس در دقیقه ۵۹ فورریخت تا این تیم در آستانه تحمل دومین شکست فصل باشد، اما شاگردان مندلیبار از تلاش دست برنداشتند و سرانجام در دیداری جنجالی و پراتفاق، مهدی طارمی نقش منجی را در ترکیب المپیاکوس ایفا کرد و بار دیگر خوش درخشید.

ستاره ایرانی توانست پنالتی بحث‌برانگیز به‌دست‌آمده برای المپیاکوس در وقت‌های تلف‌شده بازی را که با اعلام سیستم کمک‌داور ویدئویی اعلام شد، در شانزدهمین دقیقه از وقت‌های تلف‌شده نیمه دوم به گل تبدیل کند. گل او باعث شد تیمش باخت را با تساوی عوض کند. این گل، فاصله المپیاکوس با آاک در صدر جدول را دو امتیاز نگه داشت؛ آن هم درحالی‌که آاک با ۴۵ امتیاز و انجام یک بازی بیشتر صدرنشین است، پائوک با ۴۴ امتیاز در رتبه دوم قرار دارد و المپیاکوس با ۴۳ امتیاز در جایگاه سوم نامش به چشم می‌خورد.

کفش طلای یونان در دسترس ستاره ایرانی

طارمی که در سومین بازی پیاپی در ترکیب المپیاکوس روی گل‌های تیمش مؤثر بود، پس از گل یک شادی جنجالی انجام داد و علامت هیس را به هواداران رقیب نشان داد تا جو ورزشگاه بیش از پیش ملتهب شود؛ هرچند که پس از دمیده‌شدن سوت پایان مسابقه، طارمی سعی داشت تا از هواداران آاک دلجویی کند. ستاره ایرانی درحالی رفت و برگشت برابر این حریف موفق به گل‌زنی شد که حالا در ۲۵ بازی برای تیم یونانی (در همه رقابت‌ها)، درحالی‌که ۱۳۷۴ دقیقه در زمین بازی حضور داشته، توانسته است پانزده گل بزند و چهار گل بسازد تا به صورت میانگین هر ۷۲ دقیقه روی یک گل المپیاکوس اثرگذاری مستقیم داشته باشد که رکوردی خیره‌کننده و جالب است. طارمی که در لیگ قهرمانان اروپا مؤثرترین بازیکن المپیاکوس محسوب می‌شود، این هفته از غیبت ایوب الکعبی و خاموشی لوکایوویچ در ترکیب آاک استفاده کرد و در جدول گل‌زنان سوپرلیگ یونان شانس خود برای کسب عنوان آقای گلی را افزایش داد. مهدی طارمی با ثبت ۹ گل، پس از الکعبی که سیزده گل زده و یوویچ که دوازده گل به ثمر رسانده است، سومین گل‌زن برتر فصل سوپرلیگ یونان محسوب می‌شود. برحسب آمار، طارمی در هفت بازی گذشته المپیاکوس که برای این تیم به میدان رفته، توانسته است پنج گل بزند و دو گل بسازد تا بیش از پیش کیفیت فنی خود را عیان سازد.

پرسپولیس برای رسیدن به یک قدمی صدر به ۳ امتیاز بازی با چادرملو نیاز دارد

فرصت طلایی برای سرخ‌ها

علیرضا وفایی‌نیا

فوتبال ایران

پرسپولیس در آخرین بازی از هفته نوزدهم لیگ فرصت این را دارد تا از سپاهان و استقلال در جدول عبور کند و خود را به یک امتیازی تراکتور صدرنشین برساند. اوسمار ویرا، سرمربی برزیلی این باشگاه که با چند نتیجه ضعیف در سه هفته گذشته حالا خود را برابر موج انتقادها می‌بیند، برابر چادرملو بهترین فرصت را خواهد داشت تا با رسیدن به برد، هم اوضاع تیمش در جدول رده‌بندی را بهبود بخشد و هم پاسخ محکمی به منتقدانش بدهد. البته حریف اردکانی سرخ‌پوشان تیم دست‌وپابسته‌ای نشان نداده است و می‌تواند مانند بازی رفت که پرسپولیس را با تساوی متوقف کرد، دوباره برای این تیم دردسرساز شود. شاگردان سعید اخباری تا پایان هفته هجدهم با ۲۶ امتیاز در رتبه ششم جدول حضور داشتند و حالا امیدوارند با نمایشی خوب برابر پرسپولیس، از نتایج ضعیف هفته‌های گذشته خود فاصله بگیرند و دوباره خود را به رقابت مدعیان لیگ نزدیک کنند.

پرسپولیس درحالی میزبان این مسابقه است که با نبود مجوز حضور تماشاگران در لیگ که همچنان ادامه دارد، آن‌ها نمی‌توانند از حمایت هوادارانشان هم بهره ببرند تا کار اوسمار و شاگردانش برای رسیدن به سه امتیاز این بازی دشوارتر از قبل باشد.

امروز
۱۶:۰۰
پرسپولیس - چادرملو اردکان

چادرملو، رقیب تازه مدعیان

بیست‌وپنجمین دوره لیگ برتر درحالی دنبال می‌شود که شگفتی‌سازی‌های پرشماری در این فصل از رقابت‌ها رقم خورده که بی‌شک عملکرد چادرملوی اردکان فراتر از حد انتظار بوده است و می‌توان این تیم را یکی از شگفتی‌سازان این فصل نامید؛ تیمی که نیم‌فصل نخست را پس از چهار غول مطرح فوتبال ایران در رتبه پنجم به پایان رساند و حالا با وجود روند پرنوسان در نیم‌فصل دوم، همچنان نام شاگردان اخباری در بین شش تیم برتر جدول رده‌بندی به چشم می‌خورد.

چادرملو درحالی دومین فصل حضورش در لیگ برتر را می‌گذراند که این تیم تا اینجا خود را تیمی جان‌سخت و جاه‌طلب نشان داده است. اردکانی‌ها در شروع فصل به دلیل ترمیم زمین چمن ورزشگاه شهید نصیری یزد، مسابقات خود را در تهران برگزار می‌کنند و از اقبال بد، هردو دیدار دور رفت برابر سرخابی‌های پایتخت را هم به‌عنوان تیم میهمان در ورزشگاه تختی برگزار کردند و حالا در دور برگشت هم باید در تهران رودرروی این دو تیم قرار گیرند. امروز شاگردان اخباری میهمان پرسپولیس هستند و فرصت دارند تا دوباره توانایی‌های خود را به رخ بکشند.

اوسمار روی لبه تیغ

اوسمار با موجی از حمایت هواداران به پرسپولیس بازگشت، اما افت اخیر و دو شکست در سه هفته حالا او را در چالشی جدی قرار داده است. شروع اوسمار در پرسپولیس فوق‌العاده بود و تیم او ضمن ارائه فوتبال زیبا، جذاب و پویا، هم سه گل زد و هم هواداران را اقناع و امیدوار کرد. با وجود این، خیلی زود فرم فوتبال از زیبا و تهاجمی به حساب‌شده و نتیجه‌گرا تغییرشکل داد و بردها اقتصادی‌تر و شکل بازی تدافعی‌تر شد. با این حال، همه روی کسب نتیجه و بازگشت به رقابت قهرمانی متمرکز شده بودند که پرسپولیس با اوسمار به این مهم رسید. تیم او در هفت بازی باقی‌مانده فصل نوزده امتیاز گرفت تا میانگین امتیازی فوق‌العاده ۲.۷ برای او ثبت شود.

پرسپولیس اوسمار نیم‌فصل اول را به‌عنوان تیم دوم و با اختلاف دوامتیازی از صدر تمام کرد تا به دایره رقابت‌ها برای قهرمانی برگردد و همه روی درست و منطقی‌بودن انتخاب اوسمار تأکید کنند.

با این حال، در نیم‌فصل دوم اوضاع آن‌طور پیش نرفت و با وجود اضافه‌شدن دوسه بازیکن در نقل‌وانتقالات زمستانی و البته جدایی سه‌چهار بازیکن ناکارآمد، از سه بازی دو شکست ناامیدکننده حاصل شد.

باخت به فولاد سومین شکست اوسمار از زمان حضور دوباره‌اش در پرسپولیس بود. اولین شکست در جام حذفی و مقابل تراکتور رقم خورد، اما چون در ضربات پنالتی و به شکل عجیب اتفاق افتاد، هیچ‌کس ایرادی متوجه تیم و سرمربی جدیدش نکرد. حتی باخت مقابل فجرسپاسی در گام نخست نیم‌فصل دوم چون با بازی خوب سرخ‌پوشان همراه بود، خیلی انتقادبرانگیز نبود. اما شکست سنگین در اهواز مقابل تیم ده‌نفره سرانجام باعث شد اولین تردیدها درباره موفقیت دوباره با اوسمار در دل هواداران جوانه بزنند.

امید سرخ‌ها به درخشش ۲ ستاره تازه

در بازی با چادرملو، هواداران پرسپولیس امیدوارند که دو خرید خارجی جدید تیمشان بتوانند درخشان ظاهر شوند و برای رسیدن به برد مقابل این حریف مؤثر ظاهر شوند. در خط حمله ایگور سرگیف، مهاجم ازبکستانی جدید پرسپولیس، در همان مسابقه نخستش برابر سپاهان درخشید و با گل‌زنی، مسیر برد تیمش برابر این حریف اصفهانی را هموار کرد. اما اخراج او در جدال برابر سپاهان باعث شد سرگیف در جریان شکست گذشته سرخ‌ها در خانه فولاد غایب باشد. حالا برابر چادرملو، اوسمار می‌تواند از این مهاجم در کنار علی علیپور بهره ببرد و خط آتش تیمش را زهردارتر کند.

خرید دیگر سرخ‌ها در نیم‌فصل در پست دفاع راست انجام شد و دنیل گرا، مدافع مجارستانی، به فهرست این تیم اضافه شد. گرا در نخستین بازی‌اش با پیراهن پرسپولیس، عملکرد چندان درخشانی برابر فولاد نداشت، اما می‌توان این موضوع را به جانیفتادن او در ترکیب و نیازش به زمان برای رسیدن به هماهنگی نسبت داد. این مدافع اهل مجارستان حالا با دقت و تمرکز زیاد تمرینات تیمش را دنبال می‌کند و خود را برای اولین بازی خانگی‌اش در این فصل آماده می‌سازد؛ دیداری که برابر چادرملو برگزار می‌شود و هرچند این مسابقه بدون حضور تماشاگران خواهد بود، می‌تواند فرصت مهمی برای تثبیت جایگاه گرا در ترکیب پرسپولیس باشد.

فرصت ویژه برای پرسپولیس

پرسپولیس در بازی امروزش یک فرصت طلایی را پیش روی خود می‌بیند. سرخ‌پوشان از یک سو می‌توانند فرم درخشان خود برابر چادرملو را حفظ کنند و سومین برد در چهارمین جدال با این تیم را در خانه به‌دست آورند و از سوی دیگر، با توجه به شکست سپاهان برابر تراکتور و باخت استقلال در جدال با پیکان، سرخ‌پوشان پایتخت این فرصت را دارند تا با شکست‌دادن چادرملو دو پله در جدول بالا بروند و خود را دوباره به یک‌قدمی تراکتور برسانند و با ۳۴ امتیاز در جایگاه دوم بایستند.

دروازه‌بان مصدوم تا انتهای فصل بیرون ماند

کاپیتان استقلال به بازی با الحسین اردن نمی‌رسد

خروج اخباری از فهرست سپاهان

باشگاه سپاهان نام محمدرضا اخباری، دروازه‌بان مصدوم خود، را از فهرست نفراتش برای نیم‌فصل دوم خارج کرد. اخباری که در نقل‌وانتقالات تابستانی گذشته از گل‌گهر سیرجان به سپاهان پیوست و در هفت مسابقه لیگ برتر و یک بازی مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا هم به میدان رفت، به علت مصدومیت شدید از ناحیه زانو یک‌باره از فهرست مسابقات فاصله گرفت و تداوم این روند موجب شد این باشگاه تصمیم جدیدی درباره دروازه‌بانش اتخاذ کند. اخباری که مدت زیادی از مصدومیت رنج می‌برد، ناچار به انجام عمل جراحی روی زانوی خود شد و همین مسئله کاری کرد تا دور برگشت لیگ برتر را به‌طور کامل از دست بدهد و این اتفاق موجب شود تا باشگاه سپاهان نیز تصمیم بگیرد نام او را از فهرست نفراتش برای نیم‌فصل دوم خارج کند. علاوه بر اخباری، اتفاق مشابه نیز برای سیدمحمد کریمی رخ داد و کاپیتان سپاهان که دچار پارگی رباط صلیبی شده بود، مثل دروازه‌بان این تیم از فهرست طلایی‌پوشان خارج شد تا آن‌ها بتوانند برای نیم‌فصل دوم بازیکن جدیدی وارد فهرست کنند و کمبود نفرات نداشته باشند و در رقابت قهرمانی با قدرت بیشتری به مسیرشان ادامه دهند.

چشمی، غایب آسیایی آبی‌ها

مصدومیت روزبه چشمی در دیدار گذشته استقلال مقابل پیکان، حالا به یکی از دغدغه‌های جدی ریکاردو ساپینتو و دیگراعضای کادرفنی این تیم تبدیل شده است و این بازیکن به احتمال فراوان نمی‌تواند تیمش را در بازی برابر الحسین اردن در لیگ قهرمانان آسیا همراهی کند. چشمی که خیلی زود در جریان بازی دچار آسیب‌دیدگی و مجبور به ترک زمین شد، پس از مسابقه نیز لنگ‌لنگان ورزشگاه شهید دستگردی تهران را ترک کرد تا نگرانی‌ها درباره وضعیت او افزایش پیدا کند. بررسی‌های پزشکی نشان می‌دهد این بازیکن قادر نخواهد بود استقلال را در دیدار آینده مقابل شمس آذر همراهی کند؛ دیداری که پنجشنبه برگزار می‌شود و برای آبی‌ها از اهمیت زیادی برخوردار است. غیبت چشمی مقابل شمس آذر، خط میانی استقلال را با چالش جدی روبه‌رو می‌کند. او در این فصل یکی از مهره‌های کلیدی استقلال در نقش هافبک دفاعی بوده و وظیفه تخریب حملات حریف، ایجاد تعادل بین خطوط و حتی شروع بازی‌سازی از عقب زمین را بر عهده داشته است. نبود چنین بازیکنی می‌تواند باعث شود استقلال در میانه میدان کنترل بازی را تا حدی از دست بدهد و با مشکلاتی جدی در میانه میدان روبه‌رو شود.

امروز
۰۹:۳۰
ایران - ازبکستان

تیم‌ملی فوتسال دوباره به حریف سرسختش رسید

نبرد تکراری با ازبک‌ها

فوتبال ایران

تیم ملی فوتسال ایران با صعود به‌عنوان صدرنشین گروه D، در مرحله یک چهارم نهایی جام ملت‌های آسیا با ازبکستان روبه‌رو می‌شود؛ مصافی که در سال‌های گذشته بارها بین این دو قدرت فوتسال آسیا تکرار شده است و در آن‌ها معمولا ملی‌پوشان کشورمان دست بالاتر را داشته‌اند.

ملی‌پوشان فوتسال ایران با پیروزی در آخرین دیدار گروهی مقابل افغانستان شگفتی‌ساز، به‌عنوان صدرنشین راهی جمع هشت تیم پایانی جام ملت‌های آسیا شدند و در مرحله یک چهارم نهایی به ازبکستان، یکی از قدرت‌های سنتی، برخورد کردند. شاگردان وحید شمسایی که پیش از این هم تصوری از چنین سناریویی داشته‌اند، در صورت عبور از ازبکستان، در نیمه‌نهایی به مصاف برنده تایلند و عراق خواهند رفت و در مسیر رسیدن به فینال باید از سد یکی از این دو تیم هم عبور کنند.

تیم ملی فوتسال کشورمان درحالی از ساعت ۹ امروز برابر ازبکستان قرار می‌گیرد که هردو تیم در مرحله گروهی از فرم ایده‌آل دور بودند، اما در مرحله حذفی این دو رقیب دیرینه همه توان خود را خواهند گذاشت و باید انتظار دیداری جذاب و پربرخورد را از آن‌ها داشت.

انتظار برای رونمایی از نسخه زهردار تیم‌ملی

ازبکستان، حریف بعدی سالنی‌بازان ایران، در سه دیدار مرحله گروهی‌اش، مقابل تاجیکستان با نتیجه بدون گل متوقف شد، استرالیا را ۴ بر ۲ شکست داد و در حساس‌ترین مسابقه‌اش در مصاف با ژاپن ۲ بر ۱ مغلوب شد. سوای نتایج و آمار و ارقام، ازبکستان در مقدماتی و در مقایسه با دوره گذشته، عملکرد ضعیف‌تری ارائه داده است، اما تیم‌ها در مرحله حذفی سطح دیگری خواهند داشت و نمی‌توان عملکرد آن‌ها در مرحله گروهی را معیاری از سطح این تیم هنگام رویارویی با تیم‌ملی فوتسال کشورمان دانست. شاگردان شمسایی نیز مانند حریف خود در مسابقات گروهی به‌جز دیدار با افغانستان، همان تیم زهردار و ترسناک همیشگی نشان نداده بودند، اما حالا در مرحله حذفی جای هیچ لغزش و اشتباهی پیش روی تیم‌ملی نیست و هواداران امیدوارند تیم ملی فوتسال در ادامه رقابت‌های جام ملت‌های آسیا بار دیگر قدرت خود را به حریفانش در قاره کهن نشان دهد و مقتدرانه در مسیر رسیدن به چهاردهمین قهرمانی خود در این رقابت‌ها گام بردارد.

تیم‌های ایران و ازبکستان در دوره گذشته جام ملت‌های آسیا در مرحله نیمه‌نهایی به مصاف هم رفتند و سالنی‌بازان کشورمان در ضیافت پنالتی‌ها مقابل این حریف به پیروزی رسیدند. این دو تیم چندی پیش در مسابقات کشورهای اسلامی نیز در نیمه‌نهایی تقابل کردند که ایران موفق شد با نتیجه ۴ بر ۲ ازبکستان را شکست بدهد.

انتظار شمسایی از ملی‌پوشان

دیدار ایران و ازبکستان در مرحله یک چهارم نهایی جام ملت‌های فوتسال آسیا را باید نبردی حساس و نفس‌گیر توصیف کرد. ایران، پرافتخارترین تیم این رقابت‌ها با سیزده عنوان قهرمانی، مرحله گروهی را بدون شکست به پایان رساند؛ درحالی‌که ازبکستان با وجود شکست ۲ بر ۱ برابر ژاپن، قهرمان چهار دوره این رقابت‌ها، موفق شد به مرحله حذفی صعود کند. ایران در آخرین مسابقه‌اش در مرحله گروهی مقابل افغانستان با سه گل از رقیب پیش افتاد، سپس دقایقی پراسترس را پشت سر گذاشت و در پنج دقیقه پایانی پیروزی را قطعی کرد.

شمسایی در پایان مرحله گروهی با وجود سه پیروزی پیاپی ایران، از عملکرد فنی شاگردانش چندان راضی نبود. شمسایی در این باره گفت: ما از نظر زمان‌بندی و وضعیت زمین مشکلاتی داشتیم. هردو تیم بازیکنان فنی دارند و با توجه به موقعیت، جابه‌جایی توپ دشوار بود. شمسایی درباره رویارویی با ازبکستان رویکردی واقع‌بینانه داشت و گفت: ازبکستان یکی از بهترین تیم‌های آسیاست و در تاریخ این مسابقات همیشه جزو چهار تیم برتر بوده است. ناراحت‌کننده است که دو تیم بزرگ باید به هم بخورند و یکی از آن‌ها حذف شود، اما این بخشی از زندگی و بخشی از فوتبال است.

نادر الیبایف، سرمربی ازبکستان، هم در آستانه جدال شاگردانش با ایران، اطمینان دارد که تیمش توانایی ارائه عملکرد بهتری را دارد. او درباره وضعیت تیمش و بازی برابر ملی‌پوشان کشورمان گفت: بازیکنان باید بدانند که یک مسابقه چهل دقیقه طول می‌کشد. بنابراین باید در هر دقیقه تمرکز داشته باشیم. باید اشتباهاتمان مقابل ژاپن را آنالیز و اصلاح کنیم. چون اگر همان کارها را تکرار کنیم، ایران به ما گل خواهد زد. ما حریفانمان را انتخاب نمی‌کنیم و ایران تیم بسیار قدرتمندی است، اما ما فقط برای قهرمانی به اینجا آمده‌ایم.

فوتبال ایران

کریمی سپاهانی شد

علی کریمی با قراردادی یک‌ونیم ساله به جمع طلایی‌پوشان اصفهان اضافه شد و آخرین خرید سپاهان خواهد بود. این انتقال درحالی صورت گرفت که کریمی در نیم‌فصل اول در ترکیب مشکلاتی داشت و از فهرست تیم کایسری اسپور خارج شده بود. محرم نویدکیا، سرمربی سپاهان که به شدت به دنبال تقویت خط میانی تیم خود پس از مصدومیت‌های پیاپی بازیکنانش بود، درخواست جذب این بازیکن را به مدیریت باشگاه ارائه داد. منوچهر نیکفر، مدیرعامل سپاهان، مذاکرات موفقیت‌آمیزی را با این بازیکن انجام داد و قرارداد یک‌ونیم ساله با کریمی نهایی شد.

بازگشت استقلال به شهر قدس

سازمان لیگ با انتشار اطلاعیه‌ای رسمی، از بازگشت استقلال به ورزشگاه شهر قدس خبر داده است. بر این اساس، دیدار دو تیم استقلال و شمس آذر که پیش از این مقرر بود در ورزشگاه پاس قوامین برگزار شود، پنجشنبه این هفته در ورزشگاه شهدای شهرقدس برگزار می‌شود. استقلالی‌ها در چند هفته گذشته در ورزشگاه شهید نصیری یزد میزبان رقیبانشان بودند، اما حالا می‌توانند به تهران برگردند و در پایتخت به مصاف حریفانشان بروند.

اولتیماتوم مس به جباری

نتایج ضعیف مس رفسنجان با هدایت مجتبی جباری باعث شده است نیمکت این تیم در وضعیت ناپایداری قرار بگیرد. شنیده‌ها حاکی از آن است که در صورت پیروزنشدن مس مقابل استقلال خوزستان در بازی آینده، احتمال برکناری جباری زیاد است. عملکرد مس در هفته‌های گذشته رضایت مدیران باشگاه را جلب نکرده است و این دیدار می‌تواند نقش تعیین‌کننده‌ای در آینده سرمربی جوان مس داشته باشد.

عکس نوشت

شاگردان رضا عنایتی در تیم فوتبال سایپا که هفته پیش توانستند از سد صنعت نفت آبادان عبور کنند، این هفته با یک برد دیگر موفق شدند جایگاه خود در جمع مدعیان را تثبیت کنند. در این بازی که به میزبانی ورزشگاه تختی تهران برگزار شد، نارنجی‌پوشان توانستند به پیروزی ۲ بر ۱ برسند. این پیروزی اندوخته نارنجی‌پوشان را به عدد ۳۴ رساند تا آن‌ها با یک امتیاز کمتر نسبت به منطقه صعود، در رده سوم جدول قرار بگیرند.

بازی‌های مهم امروز

آلباسته - بارسلونا	۲۳:۰۰
بولونیا - آث میلان	۲۳:۱۵

بازی‌های مهم فردا

منچسترسیتی - نیوکسل	۲۳:۳۰
اینتر - تورینو	۲۳:۳۰

SHAHRARANEWS.IR

آخر خط

ماجرای آن ۵۱۹ نفر!

ابوعطا| ۲۴ ساعت سخت و توان‌فرسا را پشت سر گذاشته بودند، آن هم در حالی که این فقط جزئی از کل یک طرح کامل بود. مأموران انتظامی از کلانتری‌ها و پاسگاه‌های مختلف با دستور سرهنگ محمد چراغ، رئیس پلیس مشهد، به خط شده بودند تا در مناطقی که از پیش شناسایی شده بود مستقر شوند. مناطقی که بیشترین شکایت شهروندان از معتادان متجاهر و خرده‌فروشان موادمخدر ثبت شده بود. این طرح کامل که سه روز ادامه یافت، منجر به دستگیری و جمع‌آوری ۵۱۹ نفر شد. ۵۱۹ نفری که هر کدام داستانی غم‌بار و عبرت‌آموز برای جامعه دارند. در اجرای رسیدگی به مطالبات و خواسته‌های مردمی، مرحله بیست‌وپنجم طرح آرامش در شهر با محوریت مبارزه با خرده‌فروشان موادمخدر و معتادان متجاهر در مناطق حاشیه شهر مشهد به اجرا درآمد. در این طرح سه روزه، پلیس مبارزه با موادمخدر با همکاری کلانتری و پاسگاه‌های شهر مشهد ۶۵ خرده‌فروش را با کار اطلاعاتی شناسایی و دستگیر کردند. در این راستا ۶ کیلو و ۱۵ گرم انواع مواد مخدر سنتی و صنعتی کشف و شش دستگاه موتورسیکلت و سه دستگاه خودروسواری که برای توزیع موادمخدر استفاده می‌شد، توقیف و روانه پارکینگ شد. در ادامه این طرح، مأموران انتظامی ۴۵۴ معتاد متجاهر و کارتن‌خواب را نیز از پاتوق‌های مواد مخدر سطح شهر مشهد جمع‌آوری و به مراکز بازپروری منتقل کردند و زیر نظر کارشناسان به‌منظور بهبودی قرار گرفتند.

خبر روز

پایین‌آمدن آمار سرقت در دی‌ماه

ایلنا| هرچند دی‌ماه شلوغ امسال خبرهای بد زیادی در بُعد رسانه داشت اما پایین‌آمدن آمار سرقت‌ها در این ماه، یکی از خبرهای خوشی است که سخنگوی پلیس و معاون اجتماعی فراجا اعلام کرد و معنی این خبر آن است که اموال افراد کمتری از سوی سارقان به یغما رفته است. به گفته سردار سعید منتظرالمهدی، در حوادث و رویدادهای دی‌ماه ۱۴۰۴ که برای ایجاد ناامنی در جامعه و افزایش نارضایتی مردم طراحی شده بود، پلیس با درک این شرایط هم‌زمان با برقراری نظم و امنیت عمومی، طرح ویژه‌ای را برای مقابله با سرقت در سراسر کشور و به‌طور خاص در شهرهای بزرگ اجرا کرد. وی اضافه کرد: با اجرای این طرح و برخلاف انتظارِ دشمنان که ناامنی‌های صورت‌گرفته در زمان آشوب منجر به افزایش سرقت و نارضایتی‌های مردمی شود، داده‌های مقایسه‌ای و آماری نشان می‌دهد که در بازه زمانی دی‌ماه ۱۴۰۴ نسبت به مدت مشابه سال گذشته، جرائم مرتبط با سرقت کاهش یافته است؛ به طوری که سرقت خودرو ۱۳.۶ درصد و سرقت قطعات داخل خودرو ۸.۹ درصد کاهش یافته است. سردار منتظرالمهدی ادامه داد که اجرای طرح‌های پیشگیری پلیس در بحبوحه آشوب‌ها نشان می‌دهد که فراجا علاوه بر آرام‌سازی فضای اجتماعی؛ در پیشگیری از سرقت و کاهش درخور توجه آن در دی‌ماه امسال نیز عملکرد مؤثری داشته است.

اخبار جهان

مرگ ۱۴ نفر در «نیویورک» بر اثر سرمای شدید

ایسنا| زهران ممدانی، شهردار نیویورک، اعلام کرد که در پی موج سرمای شدید اخیر در آمریکا، چهارده نفر در فضای باز جان خود را از دست داده‌اند. رسانه‌های محلی گزارش دادند یافته‌های اولیه نشان می‌دهد که هیپوترمی (کاهش شدید دمای بدن) در مرگ هشت نفر نقش داشته است. طوفان زمستانی عظیم در ۲۵ ژانویه، بارش حجم بی‌سابقه‌ای از برف را در این شهر به همراه داشت. واحدهای سرپناه تک‌اتاقی جدید، سرپناه‌های گرم‌کننده در پنج بخش شهر و همچنین وجود بیست اتوبوس گرم‌کننده در سراسر شهر، اقدامات پیشگیری از حوادث بعدی است.

جان‌باختن ۲ خلبان تایلندی در سقوط هواپیما

مهرا| مسئولان نیروی هوایی سلطنتی تایلند اعلام کردند که دو خلبان در پی سقوط هواپیمای سبک تهاجمی در حین مأموریت آموزشی در استان چیانگ‌مای در شمال تایلند کشته شده‌اند. این هواپیما در شصت کیلومتری جنوب غربی فرودگاه بین‌المللی چیانگ‌مای سقوط کرد. هیچ‌گونه آسیب جانی یا خسارت مالی در نزدیکی محل سقوط گزارش نشده است.

سقوط مرگ‌بار هواپیمای آموزشی در روسیه

مشرق| وزارت موقعیت‌های اضطراری روسیه اعلام کرد که در پی سقوط یک فروند هواپیمای آموزشی در منطقه اورنبورگ این کشور، سه نفر کشته شدند. این پرواز آموزشی در نزدیکی شهر «اورسک» در حرکت بود که با یک مربی و دو دانشجوی افسری سقوط کرد و هر سه نفر جان باختند. علت سقوط اعلام نشده است.

۱۴ کشته در پی بارش برف در ژاپن

مهرا| آژانس مدیریت آتش‌نشانی و بلایای طبیعی ژاپن اعلام کرد که بارش برف سنگین و مداوم در روزهای اخیر بسیاری از مناطق ژاپن را درنوردیده و حداقل چهارده کشته و ۱۹۸ زخمی در سراسر کشور برجا گذاشت. تاکنون استان نیگاتا با هفت کشته، بیشترین آمار مرگ‌ومیر را ثبت کرده است. بسیاری از مرگ‌ومیرها هنگام عملیات برف‌روبی، از جمله سقوط از پشت‌بام‌ها، بیماری‌های ناگهانی و حوادثی که در آن افراد زیر برف مدفون شده‌اند، رخ داده است.

اعتراف عجیب متهمی که هنگام سرقت دستگیر شده است، اما معتقد است دزد نیست

دستگیری دزد گردن‌نگیر!

سعید جلائیان

گزارش

دختر نوجوان آن‌قدر غرق صحبت تلفنی با دوستش شده بود که از مادرش جا ماند و حتی در نزدیکی میدان احمدآباد متوجه نزدیک شدن موتورسیکلت نشد. موتورسیکلتی که دست ترک‌نشین آن به‌سوی گوشی دختر نوجوان دراز شد. دختر پانزده‌ساله که در برابر مرد درشت‌اندامی که چهره‌اش را با پارچه پوشانده بود و قمه‌ای تیز به کمر داشت، شانسی برای مقاومت نداشت. دختر فقط جیغ بلندی کشید تا توجه دیگران را به خود جلب کند. موضوعی که بیش از همه سبب جلب توجه مأموران دایره تجسس کلانتری احمدآباد شد که پیش از این با دستور سرهنگ حسن قادری، رئیس کلانتری احمدآباد، به راکب و ترک‌نشین موتورسیکلت مظنون شده و آن‌ها را زیرنظر گرفته بودند.

مأموران که پیش‌تر بدون جلب توجه متهمان به تعقیب نامحسوس آن‌ها مشغول بودند، بلافاصله عملیات دستگیری را آغاز کردند. راکب موتورسیکلت با مشاهده مأموران قصد داشت با سرعت از میدان احمدآباد به سمت خیابان کلاهدوز فرار کند، اما راننده یک دستگاه خودروی سواری که شاهد سرقت و حضور مأموران شده بود، راه فرار آن‌ها را بست، حرکتی که سبب به هم خوردن تعادل موتورسیکلت شد و آن‌ها زمین خوردند.

عکس: اختصاصی شهرآرا

تسلیم متهم در حلقه پلیس و مردم

شهروندان حاضر در میدان همان ابتدا ترک‌نشین موتورسیکلت را که هنوز گوشی دختر در دستش بود، احاطه کرده و مانع فرارش شدند. راکب موتورسیکلت که شاهد محاصره دوستش توسط شهروندان و حضور مأموران در محل بود، با رها کردن همدستش، موتورسیکلت را بلند کرد و هر طوری که بود از محل گریخت. سارق دیگر با دیدن فرار همدست و حضور مأموران، قمه را روی زمین انداخت و تسلیم شد.

متهم پیش از دستگیری، به دلیل سانحه و درگیری جزئی با چند شهروند، دچار جراحت سطحی در ناحیه صورت شده بود. به همین دلیل مأموران پس از انتقال متهم به کلانتری احمدآباد، ابتدا به بررسی وضعیت جسمانی‌اش پرداختند. با تأیید سلامت متهم و بهبود نسبی آثار جراحتش، بازجویی از او آغاز شد. کشف سه دستگاه گوشی سرقتی و یک قمه از متهم، خود شاهدی برای اقدام مجرمانه او بود. حتی دختر نوجوان و مادرش نیز او را شناسایی کردند. با این حال متهم همواره یک جمله را تکرار می‌کرد و می‌گفت: «من دزد نیستم.» حتی زمانی که مأموران، پرونده دستگیری قبلی‌اش به اتهام سرقت گوشی را پس از بررسی هویت و سوابقش در برابر او قرار دادند، متهم با مشاهده پرونده‌اش گفت: «من این گوشی‌ها را دزدیدم، اما خودم دزد نیستم!»

می‌خواستم داماد شوم

متهم در ادامه بازجویی، همدستش را به طور کامل معرفی کرد و گفت که او از دوستان قدیمی و فابریکش است. دوستی که طبق ادعای متهم پس از دو سال توبه، او را به دزدی کشانده است.

در حاشیه رسیدگی به این پرونده وارد گفت‌وگو با محمدرضا بیست‌وسه‌ساله و ساکن منطقه عبدالمطلب شدیم. این متهم همان روایتی را بیان کرد که برای پلیس بازگو کرده بود. او درباره توجیه جرائمش گفت: پدرم ۱۰ سال قبل فوت کرد. تأمین هزینه زندگی‌ام با مادرم بود. او کارمند است و من هم برای کمک به مادرم مشغول کار شدم. از دسترنج خودم یک پراید خریدم که دو هفته پیش آن را فروختم. آخر این هفته می‌خواستم با مادرم به خواستگاری دختر مورد علاقه‌ام بروم. حالا با این اتفاق و دستگیر شدنم، کل زندگی‌ام به هم ریخته است. این متهم با وجود اینکه خودش موبایل‌قاپی می‌کرده است، دوستش را مسبب جرائمش دانست و ادعا کرد: یکی از دوستان قدیمی‌ام که ساکن منطقه ایثارگران است، صبح دنبالم آمد. او می‌خواست برای مصاحبه کاری به یکی از مراکز تجاری منطقه سیدی برود، برای همین از من خواست او را همراهی کنم. من قبول کردم و با او به مرکز تجاری رفتیم. نیم ساعتی آنجا بودیم، اما سرانجام دوستم با ناراحتی آمد و گفت که او را استخدام نکرده‌اند. دوستم گفت چون بی‌پول است و قسط موتورسیکلتش نزدیک شده، با هم چند گوشی سرقت کنیم. او کلی اصرار کرد تا من قبول کردم. راستش، من فقط پای رفاقتم سوختم.

دروغ‌هایی که برملا شد

متهم در ادامه با ترسیم مسیر موبایل‌قاپی‌اش، مدعی شد: از آن مرکز تجاری به میدان گاراژدارها رفتیم. آنجا مردی را دیدیم که با گوشی صحبت می‌کرد. دوستم به او نزدیک شد و من گوشی آن فرد را قاپیدم. بعد در محدوده کوهسنگی یک گوشی دیگر ربودیم. وقتی به میدان احمدآباد رسیدیم، چشم ما به یک دختر نوجوان افتاد که با تلفن همراه آیفون صحبت می‌کرد. فکر کردیم سرقت راحتی باشد، به همین دلیل دوستم تغییر مسیر داد. من گوشی دختر را قاپیدم، اما وقتی دختر نوجوان جیغ زد، راننده یک خودرو به ما زد. بعد هم چند شهروند دورم را گرفتند تا پلیس رسید. این در حالی بود که دوستم کمکی نکرد و فرار کرد. او بیشتر از من به فکر موتورسیکلتش بود. برای همین تمام اطلاعاتش را به پلیس دادم تا دستگیرش کنند.

این جوان که همه را به جز خودش مقصر می‌دانست، درباره دلیل حمل سلاح سرد، ادعا کرد: من بدخواه دارم. روی سرم جای چندین زخم چاقو را می‌توانید ببینید. بیشتر این زخم‌ها را همین افراد در شبی که برف می‌بارید، به سرم زدند. شبی که برف می‌بارید، چند نفر به سراغم آمدند و با چاقو زخمی‌ام کردند. بعد از این حمله، مجبور شدم برای دفاع از خودم قمه بخرم. در ادامه رسیدگی به این پرونده، هرچند متهم منکر انجام جرائم دیگر بود و می‌کوشید با مظلوم‌نمایی دیگران را فریب دهد اما در همان تحقیقات اولیه مأموران سرنخ‌های مهمی از متهم به دست آمد که نشان از جرائم دیگر متهم به‌ویژه در ساعت‌های اولیه بامداد بود. شواهدی که تحقیقات پلیس درباره کشف جرائم احتمالی دیگر متهم و دستگیری همدستانش ادامه دارد.

خبر

به یاد «بنده‌ای» که روشنایی بخشید

ابوعطا| چشم را عده‌ای حیاتی‌ترین عضو بدن می‌دانند که نبود آن تاریکی و آغاز یک زندگی سخت است. سالانه تعدادی بیمار نیازمند به قرنیه، دچار این تاریکی ناخواسته می‌شوند. در این میان فرد برای اینکه بینایی خودش را از دست ندهد، حاضر است تمام زندگی‌اش را بدهد و خطر نابینایی را از خود دور کند. این مقدمه را برای آن دسته از افرادی نوشتیم که معتقدند پیوند قرنیه و پوست از اهداکنندگان مرگ مغزی کم‌اهمیت است. غافل از آنکه بیماران زیادی در انتظار پیوند پوست و قرنیه همین حالا در بیمارستان‌ها بستری‌اند و با درد و رنج دست‌وپنجه نرم می‌کنند.

در تازه‌ترین جراحی اهدای عضو، پیکر زنده‌یاد «غلامعلی بنده‌ای»، اهداکننده شصت‌وشش ساله‌ای که از بیمارستان ۲۲ بهمن نیشابور به واحد فراهم‌آوری اعضای پیوندی دانشگاه مشهد معرفی شده بود، پس از تأیید نهایی مرگ مغزی و کسب رضایت خانواده ایثارگرش در بیمارستان منتصریه تحت عمل جراحی اهدای عضو قرار گرفت. این اقدام فداکارانه به‌عنوان صدوپنجاه و پنجمین عمل اهدای عضو در سال ۱۴۰۴ در مرکز پیوند اعضای مشهد به ثبت رسید.

در این جراحی، قرنیه‌های زنده‌یاد بنده‌ای برای پیوند به بیماران نیازمند به بانک چشم دانشگاه علوم پزشکی مشهد ارسال شد تا فرصت بینایی دوباره را برای دو هم‌وطن فراهم آورد. همچنین بخشی از پوست او برای پیوند به بیماران دچار سوختگی به بخش سوختگی بیمارستان امام رضا(ع) مشهد منتقل شد تا به بیماران نیازمند اهدا و پیوند شود.

خبر روز

۲ میلیارد طلای سرقتی به صاحبش بازگشت

علی بابازاده| عروسی به پایان رسیده بود و خانه پس از شلوغی شب‌های جشن، دوباره به سکوت همیشگی‌اش برگشته بود. زن جوان طلاها را یکی‌یکی از سر و گردنش باز کرد، یادگارهایی که هنوز بوی شادی و هلهله می‌داد. او برای اطمینان بیشتر، طلاها را لابه‌لای کاغذهای آلومینیومی پیچید، بعد چهارپایه زیر پایش گذاشت و دستش را تا انتهای کانال کولر فرو برد، جایی که به گمانش هیچ‌گاه به ذهن یک دزد نمی‌رسید و بعد دریچه کولر را بست.

چند شب بعد، او و خانواده‌اش از همیشه دیرتر به خانه برگشتند. خستگی امانشان را بریده بود. چراغ‌ها خاموش بود همه چیز در نگاه اول عادی به نظر می‌رسید، اما به محض رسیدن مقابل در متوجه شدند که در باز است و بخشی از در شکسته است. با ترس وارد شدند، در همان قدم اول زن چشمش به دریچه کولر افتاد و همان‌جا ایستاد. نیازی به جست‌وجوی بیشتر نبود. ذهنش بی‌اختیار به شب عروسی برگشت، به چهارپایه و کاغذهای آلومینیومی و اطمینانی که حالا بهایش را پرداخته بود. جایی که قرار بود امن‌ترین نقطه خانه باشد، حالا اولین مقصد سارقان شده بود.

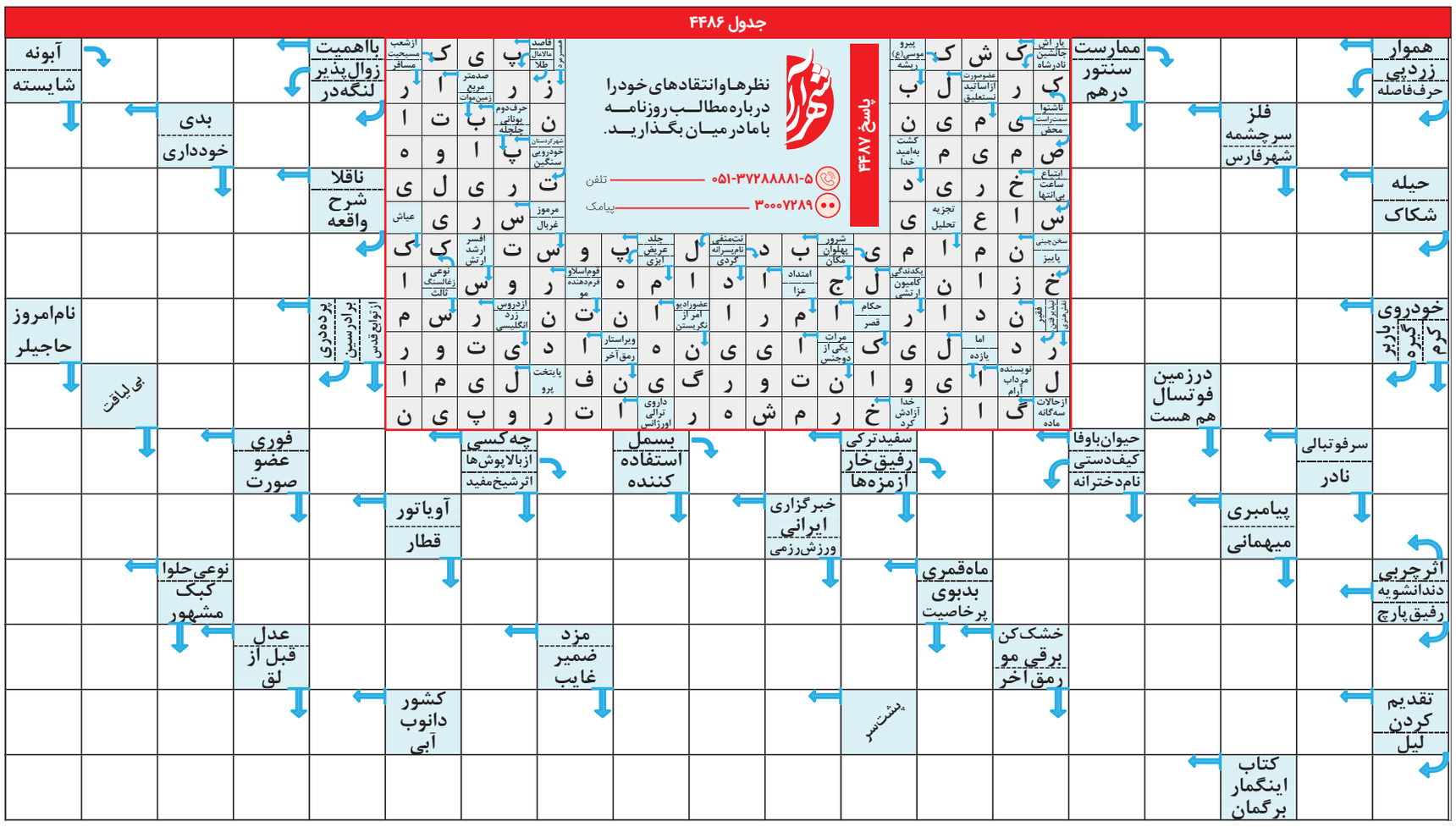
این روایت شهروندی بود که برای افسر نگهبان کلانتری رسالت تعریف می‌کرد. در ادامه مأموران انتظامی، تحقیقات تکمیلی و رصد اطلاعاتی خود را آغاز کردند.

مأموران پس از گذشت چند ساعت، با انجام تحقیقات میدانی به سرنخ‌هایی تصویری دست یافتند که چهره متهم را به آن‌ها نشان داد. پس از شناسایی سارق هویت و مخفیگاه او نیز شناسایی شد، مأموران در ادامه با هماهنگی مقام قضایی در عملیاتی ضربتی و غافل‌گیرانه متهم را در مخفیگاهش دستگیر کردند.

با انتقال متهم به مقر انتظامی و انجام بازجویی‌هایی فنی با توجه به ادله و مستندات به دست آمده، سارق چهل‌وهشت ساله به سرقت ۲۰ گرم طلا به ارزش بیش از ۲ میلیارد تومان با همدستی دو نفر دیگر لب به اعتراف گشود.

پس از رصدهای اطلاعاتی و دستگیری دو متهم دیگر، این افراد با تشکیل پرونده روانه دادسرا شدند و طلاهای سرقتی با دستور مقام قضایی به صاحبش تحویل داده شد.

جدول ۴۴۸۶



سایه ارز دونرخی بر بازار

تفاوت نرخ دلار در مرکز مبادله و بازار آزاد در روزهای قبل تا ۲۵درصد رسید؛ برخی کارشناسان نگران بازگشت ارز چندنرخی هستند

گزارش روز

خبرنگار
ملیحه فلاح

تفاوت حواله دلار در مرکز مبادله با اسکناس بازار آزاد به حدود ۲۰درصد رسیده است. البته تا چند روز پیش به ۲۵درصد هم رسیده بود. این موضوع از نگاه برخی کارشناسان اقتصادی به معنی زنگ خطری برای بازگشت سایه ارز چندنرخی در بازار است. آن‌ها معتقدند افزایش شکاف قیمتی بیش از ۱۰درصد بین نرخ دلار مرکز مبادله و آزاد، بازار ارز را به سمت نظام چندنرخی‌شدن هدایت می‌کند. اکنون بانک مرکزی تلاش دارد با افزایش عرضه اسکناس ثبات را به بازار بازگرداند و احتمالا اولتیماتوم‌های بی‌اثر به محتکران بزرگ ارز که اغلب به اسم خصولتی‌ها تمام می‌شود، به همین دلیل باشد. نکته عجیب اینکه در میان این بالا و پایین‌ها ناگهان وزیر اقتصاد از پرداخت سود ۸تا۱۲درصدی دلاری به سرمایه‌گذاران خبر می‌دهد؛ درحالی‌که با محدودیت جدی منابع ارزی روبه‌روست. جزئیات این طرح و اثرات آن خودگزارشی جدا می‌طلبد، اما با اشاره به آن خواستیم شمه‌ای از وضعیت ضدونقیض گفته‌ها و اوضاع را نشان دهیم. با این حال، به اعتقاد این گروه از کارشناسان، بدون اصلاحات عمیق‌تر، حمایت مؤثر از تولید و درنظرگرفتن محدودیت‌های سیاسی و دیپلماتیک، یکسان‌سازی ارز نمی‌تواند به ثبات پایدار منجر شود. آن‌ها به یک الگوی نسبتا تکراری اشاره می‌کنند. اینکه در سال‌های اخیر سیاست‌هایی نظیر حذف ارز ترجیحی برخی کالاها و افزایش قیمت دلار رسمی با هدف کم‌کردن فاصله با بازار آزاد و یکسان‌سازی، هر بار نتیجه برعکس داده است. عددها تغییر کرده‌اند، اما منطق تصمیم‌گیری همان مانده است؛ تمرکز بر «عدد نرخ». نتیجه این رویکرد، انتقال شوک از نرخ رسمی به بازار آزاد و از آنجا به تورم و معیشت مردم بود؛ هزینه‌ای که نه در اتاق‌های تصمیم‌گیری، بلکه در زندگی روزمره جامعه پرداخت شد. بد نیست این را هم اضافه کنیم که نرخ حواله در مرکز مبادله از قیمت اسکناس فیزیکی اندکی پایین‌تر است و به گفته کارشناسان همین‌جا در مرکز مبادله نیز دو نرخ وجود دارد. برخی با این نظر مخالف‌اند و می‌گویند این بار سیاست تک‌نرخی‌شدن ارز متفاوت است، اما تفاوت نرخ ارز در مرکز مبادله با بازار آزاد به معنی چندنرخی‌بودن نیست. حالا در این گزارش پس از گذشت نزدیک به یک ماه از حذف ارز ترجیحی و تک‌نرخی‌شدن، تأثیرات افزایش شکاف بین این دو نرخ و وضعیت بازار از نگاه دو فعال در حوزه صنعت و تجارت استان می‌پردازیم.

بی‌ثباتی دلار، برنامه‌ریزی صنعت را مختل کرده است

«ارز را می‌توان به رودخانه‌ای تشبیه کرد که در مسیر خود، ده‌ها انشعاب غیررسمی، پرداخت‌های بی‌ضابطه و حتی ورود کالای قاچاق از آن تغذیه می‌شود. تا زمانی که این خروجی‌های بی‌رویه کنترل نشود، نمی‌توان انتظار داشت سیاست تک‌نرخی‌شدن به نتیجه مطلوب برسد.» این توصیف رئیس کمیسیون صنعت اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی خراسان‌رضوی از ارز و بازار ارز در کشور است.

عبدا... یزدان‌بخش با اشاره به پیامدهای چندنرخی‌شدن ارز اظهار کرد: اگر دوباره به سمت چندنرخی‌شدن حرکت کنیم، بستر رانت و رانت‌خواری دوباره فراهم می‌شود و این موضوع بیش از همه به تولیدکننده و صنعتگر آسیب می‌زند. خواسته ما همواره این بوده است که ارز یک نرخ مشخص داشته باشد و از ایجاد نرخ‌های متعدد پرهیز شود. زیرا هر نرخ جدید می‌تواند منشأ نابسامانی تازه‌ای در اقتصاد باشد.

وی افزود: ما تک‌نرخی‌بودن ارز را به‌عنوان عامل ثبات و آرامش در اقتصاد می‌بینیم. از نگاه ما دلار یک کالاست که ارزش مشخصی دارد، اما نوسانات و بی‌ثباتی قیمت آن، برنامه‌ریزی و سرمایه‌گذاری را برای تولیدکنندگان دشوار کرده است. مطالبه ما تک‌نرخی‌بودن ارز است، اما در کنار آن انتظار داریم نرخ ارز نیز در سطحی مدیریت شود که فشار غیرمنطقی به تولید وارد نکند.

رئیس کمیسیون صنعت اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی خراسان‌رضوی با اشاره به تأثیر افزایش بی‌رویه نرخ ارز در قیمت تمام‌شده تولید و هزینه‌های زندگی مردم و ایجاد نوعی گرانی کاذب، ادامه داد: مبنای فعالیت‌های اقتصادی ما ریال است، اما دلار به عامل تعیین‌کننده بسیاری از افزایش قیمت‌ها تبدیل شده و تعادل را برهم زده است. منابع ارزی کشور مشخص است و باید به‌گونه‌ای مدیریت و تخصیص داده شود که ارز به میزان کافی در اختیار مصرف‌کنندگان واقعی آن قرار گیرد. هر زمان عرضه ارز محدود می‌شود، زمینه افزایش نرخ نیز فراهم می‌شود.

یزدان‌بخش با اشاره به نقش برخی بنگاه‌های بزرگ افزود: بخش شایان توجهی از عرضه ارز در اختیار شرکت‌های دولتی و خصولتی است و همین مسئله می‌تواند بر سازوکار عرضه و تقاضا اثر بگذارد. در برخی موارد، اختلاف نرخ‌ها به نفع گروه‌های خاصی تمام می‌شود که از این شکاف قیمتی سود می‌برند.

وی با تأکید بر لزوم تصمیم‌گیری علمی در اقتصاد گفت: ایجاد تعادل در وضعیت کنونی اقتصاد کشور، نیازمند نگاه تخصصی است. اقتصاد را نمی‌توان با تصمیمات مقطعی و کوتاه‌مدت اداره کرد. لازم است دیدگاه‌های اقتصاددانان حرفه‌ای تجمیع شود و دولت نیز به این نظرات کارشناسی توجه کند.

واحدهای کوچک در مرز تاب‌آوری

یزدان‌بخش با بیان اینکه بسیاری از واحدهای کوچک به مرز تاب‌آوری رسیده‌اند، ادامه داد: در خراسان‌رضوی تعداد زیادی از بنگاه‌های کوچک و متوسط با کمترین ظرفیت ممکن فعالیت می‌کنند. فشارهای اقتصادی، مستقیم بر اشتغال این واحدها اثر گذاشته و در مواردی نظم بازار کار را نیز برهم زده است.

وی اضافه کرد: طولانی‌شدن روند درمان این زخم اقتصادی، خود می‌تواند آسیب‌زا باشد. در این مسیر، اشتغال، سرمایه‌گذاری و حتی امنیت روانی فعالان اقتصادی و مردم تحت‌تأثیر قرار می‌گیرد و جامعه هزینه این وضعیت را پرداخت می‌کند.

برای تک‌نرخی‌شدن ارز، دولت کنار برود

نایب‌رئیس اول اتحادیه صادرکنندگان خراسان‌رضوی با اشاره به نحوه مداخله دولت در سازوکار ارزی، گفت: اگر قرار است سیاست تک‌نرخی‌شدن ارز اجرا شود، دولت باید از میانه این فرایند کنار برود. کسی که ارز وارد کشور می‌کند، نباید در همان گام نخست با مداخله و نگه‌داشتن مصنوعی نرخ توسط دولت روبه‌رو شود. اگر بناست اقتصاد به سمت آزادی حرکت کند، باید اجازه داد عرضه و تقاضا نرخ واقعی را تعیین کند.

جواد نیشابوری افزود: اکنون نیز همین مداخله به شکل دیگری ادامه دارد. در سامانه، یک نرخ برای حواله‌های بانکی اعلام می‌شود، اما نرخ اسکناس را دولت جداگانه تعیین می‌کند و اعلام می‌شود که اگر کسی اسکناس عرضه کند، می‌تواند آن را با قیمت بالاتری به بانک‌ها تحویل دهد. این یعنی دولت همچنان، هرچند ناخواسته، در تعیین نرخ ارز نقش دارد.

او با طرح این پرسش که «نرخ حواله اساسا به چه معناست؟» توضیح داد: عمده مبادلات ارزی کشور از طریق حواله انجام می‌شود، نه اسکناس. ورود و خروج اسکناس به‌صورت رسمی نیز به‌سادگی ممکن نیست. همان‌طور که ما اجازه خروج اسکناس نمی‌دهیم، دیگرکشورها نیز چنین محدودیتی دارند. بنابراین آنچه در عمل جریان دارد، حواله است، نه اسکناس.

نایب‌رئیس اول اتحادیه صادرکنندگان استان ادامه داد: این حواله‌ها درعمل به معنای ورود ارز فیزیکی جدید به کشور نیست که بتواند منابع ارزی را افزایش دهد. از سوی دیگر، پتروشیمی‌ها ارز خود را با نرخ کمتر عرضه می‌کنند، اما معمولا با دریافت‌کنندگان این ارز پیش از آن در بازار واقعی توافق‌های خود را انجام داده‌اند و سپس همان توافق را در سامانه ثبت می‌کنند.

نیشابوری مثال زد: فرض کنید نرخ بازار آزاد ۱۰۰هزار تومان باشد، اما دو شرکت خارج از سامانه با نرخ ۷۰هزار تومان به توافق برسند و بعد همان را در سامانه ثبت کنند. در چنین وضعیتی، بازار درعمل در اختیار دارندگان اصلی ارز مانند پتروشیمی‌ها قرار می‌گیرد. اگر آن‌ها عرضه نکنند، بازار با محدودیت روبه‌رو می‌شود و دیگران ناچارند با همان کف قیمتی فعالیت کنند.

وی افزود: واردکننده نیز الزامی ندارد در زمانی که نرخ پایین‌تر است، ارز خود را عرضه کند. هرچه فاصله نرخ سامانه و بازار آزاد بیشتر شود، انگیزه برای عرضه کمتر می‌شود و درنتیجه، عرضه ارز در سامانه کاهش می‌یابد.

نظارتی بر قیمت کالاهای وارداتی وجود ندارد

به گفته نایب‌رئیس اول اتحادیه صادرکنندگان استان، در این وضعیت حتی اگر واردکننده ارز را با نرخ پایین‌تر دریافت کند، کالای وارداتی خود را بر مبنای نرخ بازار آزاد قیمت‌گذاری می‌کند. زیرا نظارت مؤثری در این بخش وجود ندارد. به این ترتیب، مواد اولیه با ارز ارزان وارد می‌شود، اما محصول با قیمت روز بازار به فروش می‌رسد؛ فرایندی که به سود واردکننده و به زیان صادرکننده تمام می‌شود.

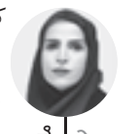
نیشابوری ادامه داد: وقتی نرخ دلار در بازار آزاد مثلا به ۱۶۰هزار تومان می‌رسد، منطقی نیست که صادرکننده مجبور شود ارز خود را با نرخ ۱۲۰هزار تومان در سامانه عرضه کند. طبیعی است که در چنین وضعیتی بسیاری از صادرکنندگان عرضه ارز خود را به تعویق بیندازند.

وی گفت: تولیدکننده‌ای که هزینه‌هایش بر مبنای نرخ‌های واقعی بازار شکل گرفته، وقتی ببیند صادرات برایش زیان‌ده است، از صادرات صرف‌نظر می‌کند. بنابراین لازم است از ابتدا تکلیف تاجر و تولیدکننده روشن باشد تا بداند با چه نرخی محاسبه کند و بر اساس آن تصمیم بگیرد. نیشابوری در پایان تأکید کرد: راهکار اصلی این است که دولت از مداخله مستقیم در تعیین نرخ ارز کنار برود و اجازه دهد نرخ بر اساس سازوکار واقعی عرضه و تقاضا شکل بگیرد تا بازار به تعادل واقعی خود برسد.

عضو کمیسیون تلفیق مجلس با اشاره به ضرورت حمایت از تولید ملی مطرح کرد

مالیات ۲درصدی بر اسباب‌بازی‌های خارجی در بودجه ۱۴۰۵

گفت و گو



روزنامه‌نگار
ملیحه جهانبخش

کمیسیون تلفیق بودجه مجلس شورای اسلامی در ادامه بررسی جداول بودجه، با پیشنهاد کمیسیون فرهنگی، اخذ ۲درصد مالیات از اسباب‌بازی‌های خارجی وارداتی را به‌منظور حمایت هدفمند از تولیدات فرهنگی داخلی به تصویب رساند؛ مصوبه ای که با هدف حمایت از تولید انیمیشن، بازی‌های رایانه‌ای و توسعه محتوای فرهنگی کودک و نوجوان، برای تقویت این حوزه است. این مصوبه می‌تواند به ایجاد توازن میان واردات اسباب‌بازی خارجی و رشد صنایع فرهنگی داخلی کمک کند. آنچه اهمیت دارد، این است که حمایت از شرکت‌های دانش‌بنیان فعال در حوزه کودک و نوجوان در زمینه کاهش وابستگی به محصولات فرهنگی وارداتی و هدایت منابع به سمت تولید محتوای بومی و تقویت زیست‌بوم انیمیشن و بازی‌های رایانه‌ای داخلی منجر شود.

تعیین دقیق محل هزینه‌کرد مالیات

نکته مهم دیگر در این موضوع این است که اخذ ۲درصد مالیات از اسباب‌بازی‌های وارداتی پیش‌تر در بودجه سال ۱۴۰۴ پیش‌بینی و اجرایی شده بود و مصوبه اخیر ناظر بر تداوم و تثبیت آن در بودجه ۱۴۰۵ و همچنین تعیین دقیق محل هزینه‌کرد منابع است. عضو کمیسیون تلفیق مجلس شورای اسلامی در گفت‌وگو با روزنامه شهرآرا با اشاره به ظرفیت‌های داخلی در حوزه اسباب‌بازی و بازی‌های فکری، گفت: امروز کشور ما به لطف خدا و با فعالیت شرکت‌های دانش‌بنیان، به‌ویژه در حوزه تولید اسباب‌بازی و به‌خصوص بازی‌های فکری، پیشرفت‌های خوبی داشته است. حتی نمایشگاهی که حوزه هنری در تهران برگزار کرد، با استقبال گسترده‌ای همراه بود.

حجت‌الاسلام والمسلمین حسنعلی اخلاقی افزود: درخواست کرده‌ایم این نمایشگاه به‌صورت دائمی و به‌ویژه در ایام عید، در مشهد و استان خراسان‌رضوی نیز برپا شود. مذاکراتی هم با شهرداری انجام شده است و امیدواریم خراسان‌رضوی نخستین استان پس از تهران باشد که این امکان را برای خانواده‌ها فراهم می‌کند. زیرا اسباب‌بازی نقش مهمی در تربیت و رشد فکری کودکان و نوجوانان دارد.

وی با تأکید بر سابقه قانونی این مالیات، تصریح کرد: در مجلس شورای اسلامی، در سال ۱۴۰۴ این ۲درصد مالیات پیش‌بینی شده بود و برای سال ۱۴۰۵ نیز در کمیسیون تلفیق به تصویب رسید که همه اسباب‌بازی‌های خارجی وارداتی مشمول اخذ ۲درصد مالیات شوند. این منابع در اختیار تولید پویانمایی و فعالیت‌های مرتبط با حوزه کودک و نوجوان قرار می‌گیرد.

درآمد ۸۰۰میلیارد تومانی از محل ۲درصد مالیات

حجت‌الاسلام والمسلمین اخلاقی تصریح کرد: در سال ۱۴۰۴، در ۹ماه نخست سال، حدود ۸۰۰میلیارد تومان از محل این ۲درصد، درآمد حاصل شده که رقم درخورتوجهی است و می‌تواند کمک مؤثری به تولید داخلی و توسعه محتوای فرهنگی کودک و نوجوان باشد.

گفتنی است مصوبه ۲درصد مالیات بر اسباب‌بازی‌های خارجی بدون ایجاد فشار مستقیم بر معیشت مردم، از تولید داخلی و صنایع خلاق فرهنگی حمایت می‌کند و منابع آن به‌صورت شفاف و مشخص در حوزه کودک و نوجوان هزینه می‌شود؛ رویکردی که با سیاست‌های کلان حمایت از تولید ملی و محتوای بومی هم‌راستاست.

روی خط اقتصاد

تأمین مبلغ عیدی بازنشستگان تأمین اجتماعی

رئیس کانون بازنشستگان تأمین اجتماعی استان تهران مبلغ پایه عیدی بازنشستگان را ۴میلیون و۵۰۰هزار تومان اعلام کرد. علی دهقان‌کیا در گفت‌وگو با ایسنا، با اشاره به مبلغ عیدی بازنشستگان، گفت: مبلغ پایه عیدی بازنشستگان ۴میلیون و۵۰۰هزار تومان است که در صورت دارابودن همسر یک‌میلیون و۵۰۰هزار تومان و به‌ازای هر فرزند زیرپوشش نیز ۵۰۰هزار تومان به این مبلغ اضافه می‌شود. پیش از این نیز مصطفی سالاری، مدیرعامل سازمان تأمین اجتماعی، اعلام کرده بود که عیدی بازنشستگان از محل سود سهام سازمان در شستا مربوط به این دوره مالی تأمین و تلاش می‌شود که در نیمه دوم بهمن‌ماه پرداخت شود. این رقم براساس مبلغی است که دولت مصوب کرده است.

سهم ۲۹درصدی بانوان از تسهیلات صندوق کارآفرینی

مدیر صندوق کارآفرینی امید خراسان‌رضوی با اشاره به رویکرد حمایتی صندوق از زنان خانه‌دار و کارآفرین گفت: در راستای تحقق عدالت اجتماعی از ابتدای امسال تاکنون بیش از ۲۹درصد از تسهیلات پرداختی، معادل ۱۴۰۴میلیارد ریال، به بانوان خراسانی اختصاص یافته است. امین خوش‌قامت در گفت‌وگو با ایرنا افزود: صندوق کارآفرینی امید استان این میزان تسهیلات را به ۸۱۵بانوی خراسانی پرداخت کرده است. وی با بیان اینکه ۴۴درصد متقاضیان دریافت‌کننده تسهیلات در صندوق کارآفرینی خراسان‌رضوی بانوان هستند، بیان کرد: این صندوق امسال نیز ۳هزار و۴۲۵میلیارد ریال تسهیلات به ۱۰۳۷متقاضی مرد پرداخت کرده است تا چرخه اقتصاد خانواده در همه نقاط استان به حرکت درآید.

برگزاری نمایشگاه ماشین‌آلات کشاورزی مشهد

مدیرعامل نمایشگاه بین‌المللی مشهد از برگزاری بیست‌ویکمین نمایشگاه تخصصی کشاورزی مشهد با محوریت ادوات، ماشین‌آلات و مکانیزاسیون خبر داد. به گزارش شهرآرا، سیدجمال‌الدین حسینی اظهار کرد: این نمایشگاه از چهاردهم تا هفدهم بهمن برگزار می‌شود و علاقه‌مندان می‌توانند هر روز از ساعت ۱۵تا۲۱ از آن بازدید کنند. وی افزود: محل برگزاری این رویداد تخصصی، سالن‌های بهار، انوری، فردوسی و عطار است و درمجموع حدود ۹هزار مترمربع فضای نمایشگاهی به مشارکت‌کنندگان اختصاص یافته است. مدیرعامل نمایشگاه بین‌المللی مشهد با اشاره به استقبال فعالان این حوزه، تصریح کرد: در این دوره از نمایشگاه ۱۴۰مشارکت‌کننده حضور دارند که از این تعداد شصت مشارکت‌کننده از داخل استان خراسان‌رضوی و هشتاد مشارکت‌کننده از دیگر استان‌ها شامل یزد، آذربایجان‌شرقی، تهران، گلستان، خوزستان، اصفهان، خراسان‌شمالی، مازندران، کرمان، فارس، البرز، گیلان و همدان هستند. وی گفت: زمینه فعالیت همه مشارکت‌کنندگان، ادوات و ماشین‌آلات کشاورزی است که نقش مهمی در توسعه و ارتقای مکانیزاسیون بخش کشاورزی ایفا می‌کنند. حسینی بیان کرد: هم‌زمان با برگزاری این نمایشگاه، همایش تخصصی مکانیزاسیون کشاورزی نیز با هماهنگی سازمان جهاد کشاورزی استان برگزار خواهد شد که فرصتی مناسب برای تبادل دانش و تجربیات فعالان این حوزه فراهم می‌کند.

بورس

بازگشت خریداران حقیقی به بازار سهام

پایان بورس دیروز با سبزپوشی ۷۹درصد از نمادهای بازار سهام و تراز مثبت پول حقیقی رقم خورد. شاخص‌های کل و هم‌وزن بار دیگر صعودی شدند و نماگر تالار شیشه‌ای قله ۴میلیون واحدی را پس گرفت. به گزارش تجارت‌نیوز، در جریان دادوستدهای دیروز بازار سهام، تراز پول حقیقی بار دیگر مثبت و پول وارد سهام شد. همچنین، در پایان دادوستدهای روزانه، ارزش صف‌های فروش پنج خط اول سهام به یک همت می‌رسید، درحالی‌که ارزش سفارش‌های خرید از ۲٫۴ همت می‌گذشت. این رفتار سهام‌داران نشان داد که تقاضای فعال به بازار بازگشته است، اما در روندی متعادل و دور از هیجان. شاخص کل بورس دیروز ۹۳هزار و۱۱۸واحد بالا رفت و با رشد ۲٫۳۵درصدی به ارتفاع ۴میلیون و۵۲هزار و۸۹۵ واحد رسید. شاخص هم‌وزن نیز صعودی بود و ۱۴هزار و۸۵۰واحد بالا رفت تا با افزایش ۱٫۴۸درصدی در سطح یک‌میلیون و۱۸هزار واحد بسته شود. با وجود رشد شاخص‌های بازار، حجم و ارزش معاملات خرد با روزهای اوج بازار فاصله داشت. حجم معاملات خرد به ۲۱٫۹میلیارد برگه سهم رسید که با ارزش ۱۲هزار و۷۹۰میلیارد تومان دادوستد شد. تراز پول حقیقی در بازار سهام مثبت بود و ۱۴۶۳میلیارد تومان پول وارد سهام، حق تقدم و صندوق‌های سهامی شد.

تورق اقتصادی

کتاب الگوی حکمرانی مناطق آزاد ایران

نویسنده: رضا مسرور

کتاب «الگوی حکمرانی مناطق آزاد ایران»، نوشته رضا مسرور، حاصل بیش از سه دهه تجربه میدانی و مدیریتی نویسنده در حوزه مناطق آزاد تجاری-صنعتی کشور است که نویسنده آن تلاش کرده به این پرسش مهم پاسخ دهد: چرا مناطق آزاد ایران، برخلاف اهداف اولیه خود، نتوانسته‌اند در جذب سرمایه، ایجاد اشتغال و پیوند مؤثر با اقتصاد جهانی موفق عمل کنند؟ مناطق آزاد که قرار بود دروازه‌های توسعه و ابزار پیوند اقتصاد ایران با جهان باشند، امروز با مجموعه‌ای از چالش‌های ساختاری و انحراف از اهداف اولیه مواجه‌اند. تاریخ شکل‌گیری و تحول این مناطق در ایران، روایت پیچیده‌ای از امیدها و تناقض‌هاست. برخلاف الگوهای جهانی که بر ادغام در تجارت بین‌الملل و جذب سرمایه خارجی تمرکز دارند، مناطق آزاد ایران پس از جنگ، عمدتا با هدف «عمران و آبادانی مناطق محروم و مرزی» تعریف شدند؛ رویکردی که به درهم‌تنیدگی آن‌ها با بافت‌های شهری، اجتماعی و سیاسی انجامید. با وجود برخی دستاوردها، ازجمله جذب سرمایه‌های داخلی، توسعه محدود زیرساخت‌ها و ایجاد فرصت‌های شغلی، عملکرد مناطق آزاد ایران در حوزه‌هایی چون جذب سرمایه‌گذاری مستقیم خارجی، توسعه صادرات غیرنفتی با ارزش افزوده بالا، انتقال فناوری پیشرفته و ایفای نقشی معنادار در تولید ناخالص داخلی کشور، به‌مراتب پایین‌تر از انتظار بوده است. سهم ناچیز این مناطق در تولید ناخالص داخلی، یکی از نتایج ناامیدکننده ارزیابی عملکرد آن‌ها به شمار می‌رود. یکی از مشاهدات مهم در تجربه ایران، پدیده «تکثیر بی‌رویه مناطق آزاد» است؛ روندی که به‌جای تقویت کارکرد این مناطق، به تضعیف کلی نظام مناطق آزاد انجامیده است. این کتاب منبعی جامع برای سیاست‌گذاران، مدیران اجرایی، سرمایه‌گذاران و پژوهشگران حوزه توسعه و اقتصاد به شمار می‌رود و از تبیین فلسفه شکل‌گیری مناطق آزاد تا ارائه راهبردهای توسعه پایدار، نقشه‌راهی روشن برای آینده این مناطق ترسیم می‌کند.

برگ سبز سواری ریوال سی ۱۵۰
سفید روغنی به شماره موتور 1031347 و شماره شاسی NAS61002271133087 و شماره پلاک ۸۹ ه ۱۱۷ ایران ۲۱ به نام فاطمه سیرجانی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
مفقودی

خبر

مدیر احیای بافت‌های تاریخی سازمان بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری مشهد بیان کرد

احیای خانه‌های تاریخی قوه محرکه اقتصاد و توسعه اجتماعی

سیرجانی| سال‌هاست که شهرداری مشهد در احیا و بازسازی بافت تاریخی ازجمله خانه‌ها، مساجد، محله‌ها و گذرهای تاریخی نقش پررنگی ایفا می‌کند و این مأموریت توسط سازمان بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری مشهد در حال اجراست.

مدیر احیای بافت‌های تاریخی سازمان بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری مشهد در جلسه‌ای با عنوان «آشنایی با خانه‌های تاریخی شهر مشهد»، بیان کرد: اجرای بازسازی و احیای بافت‌های تاریخی که هرکدام جزئیات خاص خود را دارد و علاوه بر شهرداری مشهد با مشارکت دستگاه‌هایی همچون اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و اداره‌کل راه‌وشهرسازی هدف احیا و بازسازی قرار گرفته یا می‌گیرد و این موضوع عامل مهمی در کمک به رشد اقتصاد اقتصاد و توسعه اجتماعی جامعه است.

احیا و بازسازی بافت‌های تاریخی در چند بخش مختلف

بهزاد چوپانکاره ادامه داد: در کنار دستگاه‌های مرتبط با این حوزه، مردم و سرمایه‌گذاران نیز در این امر مشارکت دارند؛ به‌طوری‌که تعداد درخورتوجهی از خانه‌های تاریخی با کمک مالی شهروندان و مالکان در حال بازسازی و احیاست.

وی با اشاره به اینکه احیا و بازسازی بافت‌های تاریخی در چند بخش مختلف در حال انجام است، اظهار کرد: خانه‌های تاریخی، بناها و ساختمان‌های مشهور با قدمت تاریخی بالا، مساجد و گذرهای تاریخی جزو بخش‌های مختلف بازسازی و احیای بافت‌های تاریخی می‌شوند.

وی درباره وضعیت احیا و بازسازی مساجد تاریخی که با عنوان مساجد «خردو» در حوزه تاریخ مشهد شناخته می‌شوند، بیان کرد: در گذشته مشهد دارای ۴۴ مسجد خردو بوده است که در مسیر حرم مطهر رضوی قرار گرفته بودند، اما امروز از این تعداد مسجد فقط هفده مسجد باقی مانده که چهار مسجد نیز با مشارکت مردم مشهد احیا شده است.

احیای کوچه در کنار بازسازی برخی خانه‌های تاریخی مشهد

مدیر احیای بافت‌های تاریخی سازمان بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری مشهد با اشاره به معرفی ویژگی‌های برخی خانه‌های تاریخی در مشهد، اظهار کرد: در مرمت برخی خانه‌های تاریخی ازجمله خانه پیشه‌وران، علاوه بر احیای خانه تاریخی، کوچه نیز در دست احیاست.

وی با اشاره به اینکه بخشی از احیای خانه‌های تاریخی به مساجد کوچک اختصاص دارد، گفت: مشهد شهر مهربان است. یعنی مردم مشهد بسیار مهمان‌نواز بوده‌اند و به همین دلیل است که مردم با اقلیت‌های مختلف در مشهد زندگی می‌کنند و در این میان مساجد و حسینیه‌های خاص خود را ساخته‌اند.

چوپانکاره ادامه داد: خانه تاریخی «برخاسته» ازجمله خانه‌های تاریخی دوران قاجار است که به‌زودی بهره‌برداری و وارد چرخه شهری می‌شود. همچنین، خانه تاریخی ناظریه که در گذر تشرف باغ حسن‌خان قرار دارد، با اینکه توسط مالک دوم خود که یک خانواده زنجانی بودند احیا شد، دومین‌بار هم مورد بازسازی قرار گرفت.

وی در معرفی خانه تاریخی «عادل احمدی» بیان کرد: این خانه تاریخی در گذر شوکت‌الدوله واقع است و در مرحله اولیه مطالعاتی قرار دارد. این خانه جزو شش خانه تاریخی ثبت‌شده در خیابان سرشور است و دفترچه احیای آن توسط کمیته احیا و بازسازی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خراسان‌رضوی تأیید شده است. علاوه بر این، مالکان این خانه تاریخی با شهرداری و میراث‌فرهنگی به این هماهنگی و تعامل رسیده‌اند که خود احیای این خانه تاریخی را به عهده بگیرند.

احیای برخی خانه‌های تاریخی توسط مالکان انجام می‌شود

مدیر احیای بافت‌های تاریخی سازمان بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری مشهد با بیان اینکه احیای برخی خانه‌های تاریخی توسط خود مالکان انجام می‌شود، بیان کرد: خانه‌های تاریخی «ساختیانچی» و «کرمانی» از دیگرخانه‌های تاریخی در مشهد محسوب می‌شوند که اقدامات احیا و بازسازی آن‌ها توسط مالکان انجام می‌شود.

چوپانکاره در توضیح بیشتر خانه تاریخی «کرمانی» گفت: این خانه تاریخی در دوران قاجار ساخته شده و در اختیار اداره‌کل راه‌وشهرسازی خراسان‌رضوی است و به‌زودی مطالعات احیای آن توسط این اداره‌کل آغاز خواهد شد.

به گفته او، خانه تاریخی «اکبرزاده» که در گذشته دچار آتش‌سوزی شده و فقط فضای بیرونی آن باقی مانده است، به‌زودی احیای آن توسط مالکانش آغاز شد و این خانه تاریخی اکنون در مرحله مطالعاتی قرار دارد.

مدیر احیای بافت‌های تاریخی سازمان بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری مشهد بیان کرد: برای احیای برخی خانه‌های تاریخی مشهد نیازمند همتی هستیم تا این اقدام را سرعت دهیم. در این راستا از سرمایه‌گذاری و مشارکت شهروندان و سرمایه‌گذاران علاقه‌مند در این حوزه استقبال می‌کنیم. کافی است سرمایه‌گذاران برای مشارکت در این عرصه به شهرداری مشهد مراجعه کنند.

آیت‌ا... علم‌الهدی:

اصل سربازی امام‌زمان(عج)، درک حضور ایشان است

دیدار

نماینده ولی‌فقیه در خراسان‌رضوی گفت: اصل سربازی برای امام‌زمان(عج) درک حضور ایشان است که اگر با اخلاص در عمل همراه شود، می‌تواند رشد معنوی خاصی برای انسان ایجاد کند.

آیت‌ا... سیداحمد علم‌الهدی در دیدار جمعی از مدیران و کارکنان حراست استان، ضمن تبریک اعیاد شعبانیه و سالروز ولادت امام‌زمان(عج)، اظهار کرد: مسئله ولادت امام‌زمان(عج) نخست یک نوید قرآنی دارد که دارای خصوصیات بسیاری است و باید به آن توجه ویژه داشته باشیم.

وی افزود: در منطق و بیان قرآن کریم اغراق‌گویی و تعارف وجود ندارد و تشبیه و تمثیلی که وجود دارد، برای تبیین بهتر مطالب برای انسان است. در آیه سوم سوره مبارکه شمس می‌خوانید «روز وقتی که جلوه می‌کند» در طلوع فجر کسی متوجه نمی‌شود که روز شروع شد، اما به مجرد اینکه از طلوع فجر گذشت و سفیدی سراسر آسمان را فراگرفت، معلوم می‌شود شب گذشت و روز شروع شد.

نماینده ولی‌فقیه در خراسان‌رضوی ادامه داد: مسئله ظهور و فرج حضرت نیز همین است. از زمان تولد ایشان حضور آغاز شد، اما مردم متوجه حضور نشدند و ظلمت و تاریکی می‌دیدند. البته حدفاصل طلوع فجر و خورشید درباره امام‌زمان(عج) بسیار زیاد است؛ به‌گونه‌ای که انسان فکر می‌کند هنوز شب است. لذا وجود امام‌زمان(عج) از نظر حضور در عرصه غیبت نیستند، بلکه از نظر ظهور غیبت دارند. ایشان حضور دارند، اما ظاهر نیستند. بنابراین در این موقعیت خدمت، سربازی و نوکری‌کردن برای ایشان نیاز به بصیرت زیادی دارد و به‌سادگی با یک عنوان درست نمی‌شود. هرقدر ما این حضور را درک کنیم، به همان میزان در خدمت امام‌زمان(عج) هستیم.

آیت‌ا... علم‌الهدی با بیان اینکه اصل سربازی برای امام‌زمان(عج) درک حضور ایشان است، بیان کرد: شما حضور روز را با نماز صبح شروع می‌کنید. این عمل به این معناست که حضور روز را حس کرده‌اید، درحالی‌که روز ظهور ندارد. درنتیجه اگر ما خود را در محضر امام‌زمان(عج) حس کرده و خدمت کنیم، حضور ایشان را درک کرده‌ایم. البته این باورکردن خیلی مهم است. عمق باور در فکر و قلب افراد است. این باورکردن پیچیدگی‌های قلبی و فکری خودش را دارد که به میزان ایمان ما به پروردگار بیشتر می‌شود.

آیت‌ا... علم‌الهدی بیان کرد: احساس حضور حضرت، سربازی ما را تقویت می‌کند. باید در نظر داشته باشیم که انقلاب ما در جریان ظهور است. زیرا نظام ما یک نظام اداری محض نیست، بلکه معلول انقلاب ماست و انقلاب ما حرکت به سوی ظهور است تا وقتی که سنگلاخ استکبار از سر راه کنار برود، ایشان ظهور خواهند کرد.

عضو مجلس خبرگان رهبری ادامه داد: از آنجاکه شما در نظام انقلابی مشغول فعالیت هستید، پس در مسیر ظهور خدمت می‌کنید. لذا این احساس سربازی مهم‌تر از این است که به ما بگویند چه کسی هستیم.

وی اضافه کرد: امکاناتی در نتیجه پیروزی انقلاب به دست ما رسید که ابزار ما شد تا انقلاب خود را ادامه دهیم. باید این نکته را نیز در نظر داشته باشیم که مبارزه ما ادامه دارد و هرچه جلوتر برویم، این مبارزه سخت‌تر خواهد شد. امروز آمریکا به نقطه‌ای رسیده است که متوجه شده انقلاب ما عامل نابودی اوست. انقلاب اسلامی ما توانسته است منطقه مقاومت را ایجاد کند و این مقاومت تا مرکز اروپا و آمریکا نیز امروز نفوذ پیدا کرده است.

آیت‌ا... علم‌الهدی تروریستی خواندن نیروی مقتدر سپاه را نتیجه استیصال آمریکا و اروپا دانست و گفت: آمریکا فکر می‌کرد قدرت اول جهان است و نظم نوین جهانی در دستان اوست، اما امروز کار به جایی کشیده که با همه قدرت وارد نبرد با ما شده، اما در همین حرکت نیز دچار تردید و شک است. چون هزینه‌های بسیاری برای او خواهد داشت.

امام جمعه مشهدمقدس بیان کرد: نکته دیگری که در شغل و مسیر کاری شما به‌عنوان سربازان گمنام اهمیت بسیاری دارد، دوربودن از حاشیه‌هایی چون مقام و جایگاه است. همچنین در این گمنامی عنصر اخلاصی وجود دارد که خیلی ارزشمند است و اگر باور حضور با این اخلاص درآمیخته شود، شما می‌توانید در عرصه معنوی رشد خاصی پیدا کنید و زندگی شما سرشار از برکت و نشاط خواهد شد.

وی گفت: سعی کنید این احساس حضور را با آن اخلاصی که در گمنامی شما وجود دارد، همراه کنید. زیرا شما دروازه‌بان کشور و شهرها هستید. در این مسیر، شما به دقت، نظارت و بصیرت بالایی نیاز دارید. لذا سعی کنید کار خودتان را با دقت انجام دهید.

آیت‌ا... علم‌الهدی با اشاره به جنگ ترکیبی دشمن بیان کرد: بسیاری از جبهه‌های دشمن قابل‌مشاهده نیست. البته در مسیر شغلی شما مهم‌ترین شگرد دشمن طراحی ارتباطات است. لذا بصیرت شما در ارتباطات خود خیلی اهمیت دارد و می‌توانید با آگاهی و بیداری نقشه شوم دشمن را شکست بدهید.

معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی‌واجتماعی شهرداری مشهد اعلام کرد

جشن‌های دهه فجر و ایام شعبانیه در ۳۱۳ نقطه شهری

گزارش خبری

روزنامه‌نگار
محمد کاملان

برنامه‌های سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد برای دهه فجر ۱۴۰۴ و نیمه شعبان اعلام شد. برپایی پانزده خیابان «ایران منتظر» در سیزده منطقه شهری، برگزاری جشن تکبیر در ۳۱۳ نقطه شهری، راه‌اندازی سیصد ایستگاه صلواتی و... بخشی از برنامه‌های این سازمان برای گرامیداشت دهه فجر و ایام شعبانیه در شهر مشهد است.

جاوید کیانی، معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی‌واجتماعی شهرداری مشهد، در گفت‌وگو با شهرآرا، با اشاره به فضاآرایی و آذین‌بندی گسترده شهر برای دهه فجر و اعیاد شعبانیه، از اجرای گسترده برنامه‌های دهه فجر و دهه مهدویت ۱۴۰۴ در شهر مشهد خبر داد و گفت: امسال برنامه‌های دهه فجر با رویکرد «ایران منتظر» و تمرکز بر نشاط اجتماعی، هویت‌بخشی محلات و حضور فعال مردم در فضاهای شهری طراحی و اجرا می‌شود. تقارن دهه فجر انقلاب اسلامی با اعیاد شعبانیه و نیمه شعبان، باعث شد تا برنامه‌های امسال با نگاه تلفیقی به مناسبت‌های انقلابی و مهدوی، از دوازدهم بهمن آغاز شود و تا بیست‌ودوم بهمن در شهر مشهد ادامه یابد.

وی «خیابان‌های ایران منتظر» را یکی از برنامه‌های شاخص دهه فجر امسال دانست و توضیح داد: این طرح در پانزده خیابان اصلی در سیزده منطقه شهری و در محورهای پرتردد و برخی نقاط آسیب‌پذیر شهری که درگیر حوادث و اغتشاشات بودند، اجرا می‌شود. در این خیابان‌ها مجموعه‌ای از ایستگاه‌های صلواتی، پذیرایی، فرهنگی، تبیینی، ورزشی و برنامه‌های نشاط‌آفرین به همراه فضاسازی ویژه شهری پیش‌بینی شده است.

کیانی ادامه داد: از شب نیمه‌شعبان تا بیست‌ودوم بهمن کارناوال‌های شادی در سیزده منطقه شهری برگزار خواهد شد و براساس برنامه‌ریزی‌ها دست‌کم سیزده کاروان شادی در شهر به حرکت درخواهد آمد.

رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی با تأکید بر اینکه برنامه‌های امسال دهه فجر و نیمه شعبان امسال با رویکرد محله‌محور اجرا می‌شود، تصریح کرد: برگزاری جشن‌های محلی یکی دیگر از بخش‌های مهم برنامه‌های دهه فجر است که در شب نیمه‌شعبان و همچنین شب بیست‌ودوم بهمن در ۱۷۶ محله شهر مشهد برگزار می‌شود و در هر محله یک نقطه محوری برای برگزاری جشن‌ها در نظر گرفته شده است. همچنین در شب پیروزی انقلاب اسلامی در پانزده فرهنگ‌سرای شهر مشهد جشن‌هایی با حضور مردم برگزار می‌شود.

«جشن تکبیر» و نورافشانی ۳۱۳ نقطه شهر بخشی دیگر از برنامه‌های سازمان فرهنگی‌واجتماعی در این روزهاست که کیانی درباره آن گفت: جشن تکبیر در ۳۱۳ نقطه شهری با محوریت مساجد برگزار خواهد شد و شامل نورافشانی و طنین‌اندازشدن شعار «ا...اکبر» است که در ساعت ۲۱ شامگاه بیست‌ودوم بهمن اجرا می‌شود. وی افزود: با همکاری آموزش‌وپرورش خراسان‌رضوی در دویست مدرسه مشهد مسابقه روزنامه‌دیواری برگزار می‌شود و برای راهپیمایی روز بیست‌ودوم بهمن هم زیرساخت‌ها و غرفه‌های جانبی توسط مدیریت شهری مهیا می‌شود.

عکس: حدیث فقیری | شهرآرا

معاون شهردار مشهد در ادامه به برگزاری برنامه‌های ویژه شهری اشاره کرد و گفت: جشن‌های بزرگ شهری به مدت سه شب در سالن شهید بهشتی برگزار خواهد شد و علاوه بر این، جشن ویژه «ا...اکبر» در شب بیست‌ویکم بهمن در خیابان راهنمایی با عنوان «اجتماع منتظران» برگزار می‌شود و اجتماع بزرگ منتظران در صبح نیمه‌شعبان در میدان شهدا برنامه‌ریزی شده است. کیانی با بیان اینکه شهرداری مشهد از راه‌اندازی ایستگاه‌های صلواتی در این ایام حمایت کرده است، تأکید کرد: با حمایت‌هایی که شهرداری مشهد انجام داده است، سیصد ایستگاه صلواتی در شهر برپا شده است که این ایستگاه‌ها علاوه بر «خیابان‌های ایران منتظر»، در دیگرنقاط شهر نیز فعال خواهند بود تا فضای شهر مشهد در دهه فجر و دهه مهدویت پر از شور، نشاط و معنویت باشد.

تصمیمات تازه شورای همتا برای ۵ گره ترافیکی مشهد

از ایمن‌سازی بولوار نماز تا تعیین تکلیف خط ویژه طبرسی

سیرجانی

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری خراسان‌رضوی در جلسه شورای هماهنگی ترافیک استان (همتا)، از تصویب طرح‌های مطالعاتی ایمن‌سازی بولوارهای شهیداصلانی و نماز، تعیین تکلیف دسترسی بولوار شهیدفخرایی به وکیل‌آباد و بررسی نحوه جداسازی مسیر خط ویژه (بی‌آرتی) بولوار طبرسی جنوبی خبر داد.

علیرضا قامتی در این جلسه و در تشریح مصوبات آن، با اشاره به اهمیت بولوار شهیدفخرایی در طرح جامع ترافیک، گفت: بولوار شهیدفخرایی با توجه به طول مسیر و نقشی که در شبکه معابر دارد، در آینده نزدیک بار ترافیکی درخورتوجهی را پذیرا خواهد بود.

وی افزود: در این جلسه مقرر شد اتصال این بولوار به بولوار وکیل‌آباد فعلا به‌صورت موقت و با وضع موجود (ورود و خروج از طریق کندرو) باقی بماند. اما در افق طرح و با احداث پل روی بولوار امام‌علی(ع) که امتداد بولوار فخرایی را به بولوار شاهد متصل می‌کند و موجب افزایش حجم ترافیک می‌شود، اتصال باید به‌صورت مستقیم و با لحاظ کامل ملاحظات ایمنی، مشابه تقاطع‌های سیدرضی یا دانش‌آموز انجام پذیرد.

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری خراسان‌رضوی درباره دستورکار دوم جلسه مبنی بر ایمن‌سازی بولوار شهیداصلانی، تصریح کرد: طرح ایمن‌سازی این معبر با تمرکز بر گذرگاه‌های عابرپیاده، تأمین روشنایی و آرام‌سازی ترافیک که پیش از این در کمیته فنی بررسی و اصلاح شده بود، در این جلسه به تصویب رسید.

قامتی همچنین با تشریح وضعیت بولوار نماز و خطرات ناشی از برخورد خودروها با تیرهای برق حاشیه این معبر، بیان کرد: طبق آیین‌نامه‌های ترافیکی، رعایت ناحیه عاری از مانع در حاشیه معابر الزامی است تا در صورت انحراف خودرو، برخورد با موانع صلب رخ ندهد.

عکس: سعید گلی | شهرآرا

وی ادامه داد: با توجه به نبود امکان جابه‌جایی تیرهای برق در بولوار نماز، مقرر شد نقاط پرحادثه با اولویت‌بندی پلیس و شهرداری شناسایی شده و به نصب حفاظ‌های ایمنی (گاردریل) استاندارد در این نقاط اقدام شود.

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری خراسان‌رضوی در بخش دیگری از سخنانش به بررسی پرونده جایگاه سوخت تک‌سکویی در بولوار خواجه‌ربیع اشاره و اظهار کرد: پس از بررسی‌های کارشناسی و اعمال اصلاحات لازم درباره نحوه ورود و خروج ایمن، دسترسی این جایگاه تأیید شد.

قامتی همچنین از تدوین شیوه‌نامه بررسی موقعیت و نحوه دسترسی جایگاه‌های سوخت خبر داد و تأکید کرد: برای جلوگیری از اعمال سلیقه و سردرگمی متقاضیان احداث پمپ‌بنزین، این دستورالعمل به‌عنوان یک ضابطه مشخص تدوین شده است تا ایمنی و روانی ترافیک در محدوده جایگاه‌ها تضمین شود. کلیات این موضوع بررسی شد و مراحل تصویب نهایی را طی می‌کند.

وی درباره آخرین دستورکار جلسه پیرامون نحوه جداسازی مسیر خط ویژه (بی‌آرتی) بولوار طبرسی جنوبی بیان کرد: کلیت طرح جداسازی تصویب شد، اما درباره جزئیات اجرایی و نوع جداکننده (جدول یا نرده)، مقرر شد ظرف مدت یک هفته بررسی‌های لازم از منظر معماری و زیبایی‌شناسی شهری انجام شود.

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری خراسان‌رضوی در پایان بیان کرد: طرح نهایی باید ضمن تأمین ایمنی و کارکرد ترافیکی، با سیما و منظر شهری آن محدوده نیز تناسب داشته باشد و پس از تأیید کمیته فنی با نظر پلیس و شهرداری اجرا شود.

نمایی از فیلم «جهان مبهم هاتف»

نگاهی به آثار جشنواره فیلم فجر که از ۱۵ تا ۲۲ بهمن ماه در مشهد به نمایش در می‌آیند

اکران ۲۸ فیلم فقط در ۲ سینما

گزارش روز

رادمنش| صف خرید بلیت فیلم های جشنواره فجر در مشهد همیشه بلند بود؛ چه در امتداد باجه ها (وقتی هنوز منسوخ نشده بودند) و چه در سایت های فروش اینترنتی. اما این صف و شوق فیلم دیدن در جشنواره، همیشه به یک قرار نبوده است.

چشنواره فیلم فجر روز چهارشنبه، پانزدهم بهمن ماه، در مشهد کارش را آغاز می کند. برخلاف چند سال اخیر، این بار جشنواره فجر در این شهر به دو سینما، «هویزه» و «آفریقا»، و هر روز دو سئانس محدود شده است. علاوه بر تمرکز بر دو سالن سینما، هر فیلم، جز چهار فیلم «نگهبانان خورشید»، «حال خوب زن»، «بیلبورد» و «اردوبهشت»، فقط یک بار و در یک نوبت اکران می شود. در جشنواره فیلم فجر امسال در مشهد، سی فیلم به نمایش درخواهد آمد که در ادامه نگاهی به فیلم ها با محوریت زمان و سالن نمایش خواهیم داشت.

نگهبانان خورشید/ عماد رحمانی و مهرداد محرابی

جشنواره فیلم فجر در مشهد نیز مانند رویداد مشابهش در تهران با یک پویانمایی شروع می شود. «نگهبانان خورشید» که در بخش خارج از مسابقه قرار دارد، اثری است به کارگردانی عماد رحمانی و مهرداد محرابی که ساعت ۱۶ روزهای ۱۵ و ۲۲ بهمن، در سالن یک سینما هویزه اکران می شود. در خلاصه داستان این پویانمایی آمده است: «بهرام و جانو با کشف اتفاقی یک کتیبه و بیدار شدن خشایار، پهلوان افسانه ای سیستان، وارد ماجرایی اسرارآمیز می شوند. بی احتیاطی آن ها راز را به افشین جونز، سردسته قاچاقچیان آثار تاریخی، می رساند و تعقیب وگریز نفس گیری از شهر تا دل کویر شکل می گیرد. در نبرد نهایی، با شجاعت و رفاقت بچه ها، شمشیر افسانه ای نجات می یابد و افسانه زابل دوباره با زمان حال پیوند می خورد.»

حال خوب زن / مهدی بَرزُکی

مهدی بَرزُکی، کارگردانی که از عرصه فیلم کوتاه پا به سینمای حرفه ای و فیلم بلند گذاشته، با فیلمی که موضوع آن برای جامعه تا حدودی تابو محسوب می شود به جشنواره چهل و چهارم آمده است. داستان «حال خوب زن» حول محور «سارا»، با نقش آفرینی مهتاب ثروتی، می چرخد که پس از ازدواج با «ابراهیم» (علی مرادی)، با ناتوانی در برقراری رابطه زناشویی روبه رو می شود. این فقدان نه تنها زندگی مشترکش را تحت تأثیر قرار می دهد، بلکه او را در چرخه ای از رنج، احساس گناه و خودسرزنشی گرفتار می کند. فیلم، مسیر دشوار و پرچالش او را برای غلبه بر این ترومای درونی به تصویر می کشد. این فیلم ۱۵ و ۲۲ بهمن، ساعت ۱۸:۳۰ در سینما هویزه به نمایش درمی آید.

بیلبورد/ سعید دشتی

سعید دشتی که تجربه کارگردانی چند تئاتر و فیلم کوتاه و بازیگری را در کارنامه خود دارد، با فیلم بلند «بیلبورد» در جشنواره حضور دارد. این فیلم ماجرای یک سوپراستار سینماست که به دلیل مشکلی که در خانواده اش به وجود آمده است، تمام اعتبار خود در سطح جامعه را از دست می دهد. «بیلبورد» با بازی چهره های مطرحی چون آناهیتا درگاهی و امین حیایی در ۱۵ و ۲۲ بهمن، ساعت ۱۶:۳۰ در سینما آفریقا اکران می شود.

اردوبهشت/ محمد داودی

محمد داودی از کارگردانان فیلم اولی در این دوره از جشنواره است. اما او پیش از این تجربه موفقی در فیلم نامه نویسی داشته و از نویسندگان فیلم های «نگهبان شب»، «قصر شیرین»، «بی همه چیز» و «جان دار» بوده است. همه این آثار جنبه های اجتماعی دارند و «اردوبهشت» نیز در همین ژانر جای می گیرد. حامد بهداد، شهرام حقیقت دوست، حدیث میرامینی، ستاره پسیانی و تورج الوند بازیگران «اردوبهشت» هستند. این فیلم ۱۵ بهمن، ساعت ۱۹ در سینما آفریقا و ۲۱ بهمن، ساعت ۱۶ در سینما هویزه اکران می شود.

سرزمین فرشته ها / بابک خواجه پاشا

«سرزمین فرشته ها» سومین تجربه بابک خواجه پاشا در مقام کارگردان است که در دومین روز جشنواره مشهد در ۱۶ بهمن، ساعت ۱۶ در سینما هویزه به نمایش درمی آید. این فیلم در ژانر مقاومت است و از بازیگران عرب چون سالف فواخرجی، فاطمه المعصومه زریق، فاطمه مریش، زهرا فاضل، علی ذیب و محمد اسد استفاده شده است. در معرفی این فیلم آمده است: «در سرزمین فرشته ها زنی با عشق و مقاومت معجزه ای را رقم می زند.» «این جهان ما نیست...» شعار محوری این فیلم است.

عروس چشمه/ فریدون نجفی

فریدون نجفی از سال ۱۳۹۶ با فیلم «اسکی باز» پا به عرصه فیلم سازی گذاشت. او امسال با «عروس چشمه» به جشنواره چهل وچهارم آمده است که ۱۶ بهمن، ساعت ۱۸:۳۰ در سینما هویزه اکران می شود. این فیلم با بازی الناز شاکردوست و محمد بحرانی ماجرای خشک شدن چشمه ای توسط یک معدن است. هومان، نوجوان یتیمی که پس از خشک شدن چشمه روستا به دنبال کشف دلیل آن است، متوجه می شود که معدن محلی که با وعده رفاه برای اهالی آمده بود، منابع آب روستا را نابود کرده است. فیلم داستان تلاش او با همراهی دخترعمویش است برای کشف و آشکارسازی حقیقت.

غوطه ور/ محمدجواد حکمی

«غوطه ور» از دیگر فیلم های جشنواره فجر مشهد است که ۱۶ بهمن، ساعت ۱۶:۳۰ در سینما آفریقا اکران می شود. این فیلم دارای داستانی معمایی و پلیسی است و داستان به زندگی فردی به نام حسن کارخونه، افسر میانسال و کهنه کار اداره آگاهی می پردازد که در آستانه ارتقا به ریاست اداره، با پرونده های پیچیده روبه رو می شود. در این فیلم محسن قصابیان، بازیگر مشهدی، در کنار آیدا ماهیانی، مهران غفوریان، پیام احمدی نیا، مسعود کرامتی، رویا جاویدنیا، نسیم ادبی و سیاوش چراغی پور به ایفای نقش می پردازند.

تقاطع نهایی/ سعید جلیلی

«تقاطع نهایی» نیز مانند «غوطه ور»، فیلمی معمایی است که در آن سه زن که در قتل یک مرد مشارکت دارند برای حل ماجرا دنبال راه چاره هستند. این فیلم نخستین تجربه کارگردانی سعید جلیلی است که ۱۶ بهمن، ساعت ۱۹ در سینما آفریقا اکران می شود. گیتی قاسمی، رؤیا جاویدنیا، امین زندگانی، الیکا عبدالرزاقی و نازنین کیوانی از بازیگران «تقاطع نهایی» هستند.

پروانه / محمد برزویی پور

دیگر فیلم معمایی، جنایی این دوره از جشنواره، فیلم «پروانه» به کارگردانی محمد برزویی پور است. برزویی پور همچنین از کارگردانان فیلم اولی است. درباره فیلم آمده است: پروانه به قتل رسیده و پدرام همسر پروانه مظنون اصلی است و در حال بازجویی انگیزه های قتل پروانه و ماجرای شراکت در یک پروژه را برملا می کند. روابط بین سه شخصیت دیگر یعنی کریمی و آرمان و پدرام سرنوشت پروانه را تغییر می دهد و این احتمال پیش می آید که شاید پروانه زنده باشد. مهدی پاکدل، آناهیتا درگاهی و هومن برق نورد از جمله بازیگران این فیلم هستند که ۱۷ بهمن، ساعت ۱۶ در سینما هویزه پخش می شود.

قایق سواری در تهران/ رسول صدرعاملی

سرشناس ترین کارگردانی که در چهل وچهارمین جشنواره فیلم فجر اثری از او اکران می شود، رسول صدرعاملی است. کارگردانی باسابقه که با ساخت سه گانه «دختری با کفش های کتانی»، «من ترانه ۱۵ سال دارم» و «دیشب باباتو دیدم آیدا» با موضوع دختران نوجوان به کارگردانی صاحب سبک تبدیل شد. «قایق سواری در تهران» داستان مردی است که پس از سال ها به کشور باز می گردد و حس و حال یک عشق قدیم در فضای تهران در دل او بیدار می شود. پیمان قاسم خانی، سحر دولتشاهی، محمد بحرانی و کاظم نوربخش از بازیگران این فیلم هستند. این فیلم ۱۷ بهمن، ساعت ۱۸:۳۰ در سینما هویزه به نمایش درمی آید.

جانشین/ مهدی شاه محمدی

«جانشین» فیلمی در ژانر جنگی است به کارگردانی مهدی شاه محمدی که از مستندسازی پا به عرصه ساخت فیلم داستانی گذاشته است و فیلم «جانشین» پس از «مجنون» که در سال ۱۴۰۲ کارگردانی کرد، دومین فیلم بلند اوست. این فیلم قصه زندگی شهید حسین املاکی یکی از فرماندهان اطلاعات و شناسایی جنگ است که طراحی عملیات نصر۴ را برعهده دارد، آرمان درویش و امیرآقایی از بازیگران این فیلم هستند که ۱۷ بهمن، ساعت ۱۶:۳۰ در سینما آفریقا به نمایش درمی آید.

زنده شور/ کاظم دانشی

پس از «علفزار»، «زنده شور» دومین تجربه کارگردانی کاظم دانشی است که ۱۷ بهمن، ساعت ۱۹ در سینما آفریقا نمایش داده می شود. این فیلم نیز یک درام جنایی است که در معرفی کوتاه آن آمده است: مرتضی زند، نماینده دادستان برای اجرای حکم پنج اعدامی متهم به قتل به شهر دیگری آمده است. این اثر به جنبه های پیچیده و انسانی مجازات اعدام می پردازد. حامد بهداد، بازیگر مطرح مشهدی، به همراه بهرام افشاری، سارا بهرامی، امیر جعفری و شبنم مقدمی در این اثر به ایفای نقش پرداخته اند.

پل/ محمد عسگری

«پل» نیز از فیلم های ژانر جنگ در این دوره از جشنواره است که ۱۸ بهمن، ساعت ۱۶ در سینما هویزه اکران می شود. این فیلم داستان مصطفی، رزمنده ای است که خانواده اش مدت هاست از او بی خبر هستند. موسی، برادر کوچک تر و دانش آموز او، برای یافتنش راهی جبهه جنوب می شود. «پل» پس از «اتاقک گلی» و «آسمان غرب» سومین تجربه کارگردانی محمد عسگری است. روح ا... زمانی، سروش صحت و سعید آقاخانی از بازیگران این اثر هستند.

آرامبخش/ سعید زمانیان

سعید زمانیان کارگردانی است که در واکنش به وقایع دی ماه از شرکت در جشنواره انصراف داد، اما فیلم او به خواست تهیه کننده در جشنواره حضور دارد. زمانیان کارگردانی فیلم های کوتاهی همچون «شکارچی نهنگ»، «سوربز»، «مثل یک راز» را در کارنامه دارد و کارگردانی تئاتر را هم تجربه کرده است. «آرامبخش» نخستین تجربه کارگردانی فیلم بلند اوست. گویا این فیلم براساس داستانی واقعی است و ماجرای زنی به نام «رؤیا» است که در آستانه چهل سالگی تصمیم می گیرد مسیر زندگی اش را تغییر دهد. الناز شاکردوست، حسن پورشیرازی و صابر ابر از جمله بازیگران این فیلم هستند که ۱۸ بهمن، ساعت ۱۸:۳۰ در سینما هویزه به نمایش درمی آید.

قمارباز / محسن بهاری

«قمارباز» فیلمی در ژانر معمایی جاسوسی است به کارگردانی محسن بهاری که بیشتر او را به منشی صحنه می شناسند و این فیلم نخستین تجربه کارگردانی اوست. امیر نوروزی، مجتبی پیرزاده، شبنم قربانی و کوروش تهامی بازیگران این فیلم هستند. «قمارباز» ۱۸ بهمن، ساعت ۱۶:۳۰ در سینما آفریقا اکران می شود.

جهان مبهم هاتف/ مجید رستگار

مجید رستگار از کارگردانان فیلم اولی این دوره از جشنواره است. او پیش از این در زمینه ساخت مستند، فیلم کوتاه و سریال تجربه هایی داشته است. فیلم «جهان مبهم هاتف» داستان تلاش هاتف و دوستش جهان است برای ورود به دنیای پیچیده صنعت که هیچ چیز از آن نمی دانند. رضا کیانیان، آرمین رحیمیان و کیوان ساکت اف از بازیگران این فیلم هستند که ۱۸ بهمن، ساعت ۱۹ در سینما آفریقا اکران می شود.

کوچ/ محمد اسفندیاری

«کوچ» فیلمی در ژانر بیوگرافی است که به برشی از زندگی سردار سلیمانی می پردازد. این فیلم اولین تجربه کارگردانی محمد اسفندیاری است. علی محمد رادمنش، ندا حسینی، نادر فلاح و آرمین رحیمیان از بازیگران این فیلم هستند. «کوچ» ۱۹ بهمن، ساعت ۱۶ در سینما هویزه اکران می شود.

غبار میمون/ آرش معیریان

آرش معیریان که با فیلم پرفروش و موفق «کما» کارش را به عنوان کارگردان شروع کرد، در ادامه به ساخت فیلم های درجه چندم کمدی از جمله «شارلاتان»، «شیر و عسل»، «دریا کنار» و... روی آورد. «غبار میمون» که در ژانر جاسوسی است، تازه ترین ساخته اوست. علی دهکردی، پژمان بازغی، سیدمهرداد ضیایی و کامران تفتی در این اثر به ایفای نقش پرداخته اند. این فیلم ۱۹ بهمن، ساعت ۱۸:۳۰ در سینما هویزه اکران می شود.

کارواش/ احمد مرادپور

«کارواش» فیلمی پلیسی است به کارگردانی احمد مرادپور، کارگردانی باسابقه، اما کم کار که «سجاده آتش»، «رنجر»، «کارو» و سریال تلویزیونی «رقص پرواز» از جمله کارهای اوست. این فیلم داستان یک مأمور اداره مالیات به نام نادر است که یکی از همکاران خود را در جریان مبارزه با فساد اقتصادی از دست داده و حالا مصمم شده شبکه مهمی از پولشویی را کشف و عوامل آن را به دست قانون بدهد. امیر آقایی، سجاد بابایی، علی مصفا و پانته آ پناهی ها از بازیگران این فیلم هستند که زمان اکران آن ۱۹ بهمن، ساعت ۱۶:۳۰ در سینما آفریقاست.

کافه سلطان/ مصطفی رزاق کریمی

«کافه سلطان» اثر مصطفی رزاق کریمی یک ملودرام جنگی است که از جنگ دوازده روزه به عنوان سوژه استفاده کرده است. رزاق کریمی که بیشتر به عنوان مستندساز شناخته می شود، کارگردانی این فیلم را برعهده داشته است. این اثر دومین فیلم بلند اوست. او نخستین فیلمش با نام «حس پنهان» را نوزده سال پیش ساخت که البته کار موفقی از آب درنیامد. آزیتا حاجیان، لیلا زارع و محمدرضا شریفی نیا از بازیگران این فیلم هستند که ۱۹ بهمن، ساعت ۱۹ در سینما آفریقا اکران می شود.

حاشیه/ محمد علیزاده فرد

«حاشیه» به کارگردانی محمد علیزاده فرد اولین فیلم سینمایی روز ششم جشنواره فجر است که ۲۰ بهمن، ساعت ۱۶ در سینما هویزه اکران می شود. علیزاده تاکنون چندین فیلم کوتاه ساخته که یکی از آن ها با نام «شریف» در جشنواره فیلم فجر، سیمرغ بلورین بهترین فیلم کوتاه را به دست آورد و «حاشیه» اولین فیلم بلند سینمایی اوست. «حاشیه» داستان محسن طلبه جوانی است که به دلیل حادثه ای مجبور به پرداخت دیه و خسارت می شود و همین مسئله باعث می شود که آن ها مجبور شوند به حاشیه تهران بروند و آنجا خانه بگیرند. در این درام اجتماعی هادی کاظمی، مهران احمدی و سجاد بابایی به ایفای نقش می پردازند.

اسکورت/ یوسف حاتمی کیا

فیلم سینمایی «اسکورت» به کارگردانی یوسف حاتمی کیا در روز ۲۰ بهمن، ساعت ۱۸:۳۰ در سینما هویزه به نمایش درمی آید. در این فیلم جاده ای واکشن امیر جدیدی، هدی زین العابدین، مهدی زمین پرداز در کنار افشین هاشمی و رضا کیانیان به هنرنمایی می پردازند. یوسف حاتمی کیا سال ۱۴۰۰ نخستین فیلم بلندش با نام «شب طلایی» را کارگردانی کرد و «اسکورت» دومین تجربه او در عرصه فیلم سازی است. «اسکورت» درباره یک پلیس سرباز است که مجبور می شود برای تهیه داروی سرطان دوستش، اسکورت یک شوتی زن شود تا بار قاچاقی را به مقصد برساند.

مولا/ عباس لاجوردی

فیلم سینمایی «مولا» به کارگردانی عباس لاجوردی تنها اثر جشنواره است که با هوش مصنوعی ساخته شده است و در بخش خارج از مسابقه جشنواره چهل و چهارم اکران می شود. در این اثر بازیگرانی چون محمود مقامی، حسین پوریده و جواد کامل به ایفای نقش می پردازند. «مولا»، را می توان نخستین فیلم سینمایی هوش مصنوعی جهان دانست. این فیلم ۲۰ بهمن ساعت: ۱۶:۳۰ در سینما آفریقا اکران می شود.

رقص باد/ سیدجواد حسینی

فیلم سینمایی «رقص باد» به کارگردانی سیدجواد حسینی آخرین اثر روز ششم جشنواره است که ۲۰ بهمن، ساعت ۱۹ در سینما آفریقا اکران می شود. «رقص باد» روایتی است از قصه عاشقانه یونس و خورشید که بعد از گذشت ۳۷ سال رابطه شان وارد فضای تازه ای می شود. در این درام اجتماعی علیرضا شجاع نوری، سودابه بیضایی و ماهور الوند بازی می کنند.

گیس/ محسن جسور

فیلم «گیس» به کارگردانی محسن جسور ۲۱ بهمن ساعت ۱۸:۳۰ در سینما هویزه اکران می شود. جسور، کارگردان این فیلم، کارش در سینمای حرفه ای را با عکاسی آغاز کرد. او نیز از شمار فیلم اولی های پرشمار چهل وچهارمین دوره از جشنواره فیلم فجر است. این فیلم ماجرای حادثه ای در یک کارخانه پتروشیمی است. حامد بهداد، بهنوش طباطبایی و الهه حصاری از بازیگران این فیلم هستند.

نیم شب/ محمدحسین مهدویان

فیلم «نیم شب» در روز ۲۱ بهمن، ساعت ۱۶:۳۰ در سینما آفریقا به نمایش در می آید. محمدحسین مهدویان از کارگردانان شناخته شده این دوره از جشنواره است. تازه ترین اثر مهدویان درباره جنگ دوازده روزه است.

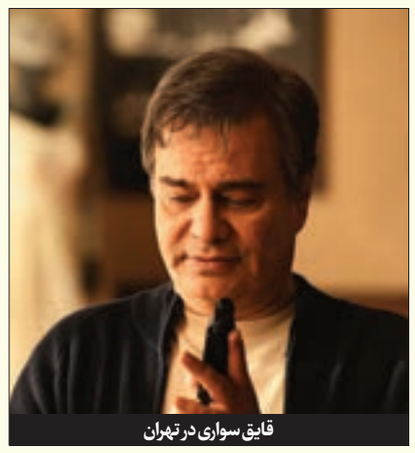
در معرفی کوتاه فیلم نیم شب آمده است: در جنگ دوازده روزه، موشکی در نزدیکی بیمارستان فاطمه زهرا(س) یوسف آباد سقوط می کند، اما عمل نمی کند و محله یوسف آباد تخلیه می شود. این فیلم بازیگران مطرحی ندارد و الناز ملک، احسان منصوری و حران رسول اف از بازیگران این فیلم هستند.

دختر پری خانم/ علیرضا معتمدی

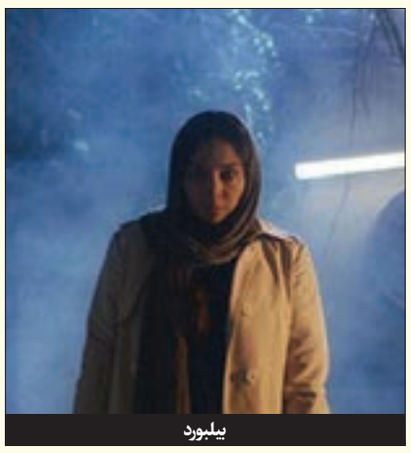
«دختر پری خانم» سومین تجربه کارگردانی علیرضا معتمدی است. «دختر پری خانم» در دوره همه گیری کرونا می گذرد و در این دوران مردی میان سال در خانه ای قدیمی از مادر پیرش مراقبت می کند. علیرضا معتمدی، سها نیاستی و مرضیه برومند از بازیگران این فیلم هستند که ۲۱ بهمن، ساعت ۱۹ در سینما آفریقا اکران می شود.

سقف/ ابراهیم امینی

فیلم سینمایی «سقف» اثر ابراهیم امینی آخرین اثر اکران شده در جشنواره فیلم فجر مشهد است که ۲۲ بهمن ساعت ۱۹ در سینما آفریقا به نمایش درمی آید. امینی کارش را در کنار محمد حسین مهدویان به عنوان بازی گردان و همکار فیلم نامه نویس شروع کرد. ماحصل این همکاری سریال «آخرین روزهای زمستان» و فیلم های «ایستاده در غبار»، «ماجرای نیمروز ۱ و ۲»، «درخت گردو» بود. در این فیلم کمدی که به جنگ دوازده روزه می پردازد، سام درخشانی، فریبا نادری، بیژن بنفشه خواه و گیتی قاسمی از بازیگران این فیلم هستند.


قایق سواری در تهران

کافه سلطان


بیلبورد

کارواش

پروانه

کتاب باز

برای همه والدینی که کودک باهوشی می‌خواهند

متین| «سلول های مغزی به سرعت در حال شکل گیری هستند و هر ثانیه هزاران سلول مغزی شکل می‌گیرد. این فرایند تا نیمه بارداری مادر ادامه دارد. در این حالت، جنین در تلاش است تا بیشتر سلول های لازم برای ادامه زندگی اش را ایجاد کند و نیاز دارد در کارش مداخله ای نباشد. آرامش مادر برای ایجاد آرامش در جنین، ایده آل ترین حالت در این دوران است. مادر باید سعی کند این آرامش و امنیت را برای خود و جنینش فراهم کند و درگیر تحریک کردن او نباشد چون همه توجه جنین به رشد کردن است، نه رابطه داشتن با دنیای بیرون از شکم مادر. طی این دوران بعضی مادران دچار حالتی مانند تهوع صبحگاهی یا بی حالی و خستگی می شوند. به نظر می رسد بروز این حالت در مادر برای رشد و سلامت جنین لازم است چون در این شرایط، مادر دیگر هر نوع غذایی را نمی خورد و بیشتر مراقب سلامت خود است.»

داشتن کودک باهوش یکی از آرزوهای هر پدر و مادری برای فرزندش است. موضوعی که افزون بر ژنتیک ارتباط مستقیمی با کیفیت دوران جنینی تا یک سالگی هر کودکی دارد. موضوعی که مبحث اصلی کتاب «مغز کودک من، از بارداری تا یک سالگی» نوشته حامد اختیاری و فاطمه کشوری هم هست. کتابی که بخشی از آن را در ابتدای متن خواندید و ما می خواهیم در ستون کتاب باز این هفته به معرفی آن بپردازیم.

واقعیت این است که مغز کودکان در سال نخست زندگی بیشترین اثرپذیری را از محیط خود دارد. البته که تنها سال نخست زندگی کودک مهم نیست، بلکه مغز او در سال های بعد به ویژه تا پنج سالگی نیز همچنان در حال رشد و تکامل است ولی نقش مهم و طلایی دوران بارداری و سال نخست پس از تولد در تکامل مغز مقوله دیگری است، چون تعامل بین ژن های به ارث رسیده و تجارب محیطی، ساختار مغز را شکل می دهد. به عبارتی محیط زندگی پیرامونی کودک و تجربیات روزانه اوست که چگونگی شکل گیری مغزش را تعیین می کند، شکل گیری که در ابتدا فقط ژن ها مسئول برنامه ریزی آن بوده اند.

بنابراین خیلی مهم است که در این بازه زمانی چه خوراکی را برای مغز تهیه کنیم، چون مغز مستقیم به نیازهای دنیای بیرون پاسخ می دهد و براساس آن رشد و تحول می یابد. از این رو ما مطالعه این کتاب را به همه والدینی توصیه می کنیم که منتظر کودکی هستند یا کودکشان در این بازه سنی به سر می برد یا در ماه های پیش رو قصد بارداری دارند.

نویسنده: فاطمه کشوری - حامد اختیاری
تعداد صفحات: ۱۳۴ صفحه
نشر: مهرسا
قیمت: ۱۳۹,۰۰۰ تومان

ذره بین سلامتی

بادام، با پوست یا بی‌پوست؟

امیرمقدم

بادام سرشار از چربی های مفید، پروتئین گیاهی، ویتامین E، منیزیم و آنتی اکسیدان هایی است که سبب می شود تا مصرف منظم آن با کاهش التهاب، بهبود سلامت قلب، کنترل قند خون و حتی سلامت مغز همراه باشد. اگرچه در مفید بودن آن شکی نیست حرف و حدیث های زیادی درباره روش مصرف آن وجود دارد، مانند اینکه باید آن را با پوست خورد یا بدون پوست که بهتر است علمی به آن پاسخ داده شود.

به نقل سلامت نیوز، پوست بادام دارای ترکیباتی به نام پلی فنول است، آنتی اکسیدان های قوی که نقش مهمی در کاهش استرس اکسیداتیو و پیری سلولی دارند. جالب است بدانید بخش زیادی از خاصیت آنتی اکسیدانی بادام مربوط به همین پوست نازک آن می شود. ترکیب این پلی فنول های پوست بادام با ویتامین E موجود در مغز آن، اثر محافظتی بادام را چند برابر می کند.

اسید فیتیک، تیغ دوبله

اسید فیتیک در بسیاری از دانه ها، حبوبات و مغزها وجود دارد. این ترکیب می تواند تا حدی جذب برخی مواد معدنی مانند آهن و روی را کم کند. همین نکته باعث شده است تا برخی افراد نتیجه بگیرند که خوردن بادام با پوست خوب نیست. درحالی که در یک رژیم غذایی متعادل، اسید فیتیک نه تنها خطرناک نیست، بلکه حتی می تواند آثار آنتی اکسیدانی و ضدسرطانی هم داشته باشد. مشکل فقط زمانی ایجاد می شود که رژیم غذایی بسیار محدود باشد یا فرد دچار کمبود شدید مواد معدنی شده یا دستگاه گوارش بسیار حساسی داشته باشد. از این رو برای بیشتر افراد سالم، خوردن بادام با پوست نه تنها مضر نیست، بلکه مفید هم هست.

همه چیز به گوارش بستگی دارد

اگر معده سالمی دارید و با بادام مشکلی ندارید، خوردن بادام با پوست هیچ ایرادی برای شما ندارد و از این طریق آنتی اکسیدان بیشتری دریافت می کنید. ولی اگر نفخ، سنگین یا ناراحتی گوارشی دارید، خیساندن بادام به مدت هشت تا دوازده ساعت می تواند هضم آن را راحت تر کند. در این حالت اگر دوست داشتید، می توانید پوستش را جدا کنید ولی هیچ اجباری به حذف پوست آن نیست.

روش درست مصرف دانه‌ها

روش درست مصرف خوراکی ها مبحث مهمی در چگونگی استفاده از آن هاست. موضوعی که فقط به مصرف بادام محدود نمی شود و بسیاری از خوراکی ها را شامل می شود، مانند تخم کتان که اگر کامل خورده شود، بدون جذب از بدن دفع می شود و باید آسیاب و ترجیحا تازه مصرف شود یا کنجد که نوع آسیاب شده آن جذب کلسیم بسیار بالاتری دارد یا بادام هندی که باید فقط به صورت فراوری شده مصرف شود.

پرسش از شما، پاسخ از ما

همراهان گرامی می توانید پرسش های خود با موضوع پزشکی، روان شناسی و شخصیت شناسی را به روش های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه ترین زمان ممکن پاسخ آن ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹ پیام‌رسان: ۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰

همه دعوتیم

با مشارکت اجتماعی، جشن نیمه‌شعبان را پرشورتر از همیشه برگزار کنیم

معصومه متین‌نژاد| تقویم رومیزی محل کارم نشان می دهد که امشب نیمه شعبان است ولی این قدر درگیر کارم که فقط دو، سه باری چشمم به تقویم روی میزم می افتد و باز فراموشم می شود. کارم کمی طول کشیده و دو ساعتی از وقت اذان مغرب گذشته است. نمازم را می خوانم و راه می افتم. وارد اتوبوس که می شوم، می خواهم کارت بزنم که یکی از مسافران با صدای بلند می گوید: «صلواتیه! تا من هستم، کسی کارت نزنه.» دو سه ایستگاهی هنوز نگذشته که یک نفر با کارتنی بزرگ وارد اتوبوس می شود و از یک کنار به همه تعارف می کند: «عیدتون مبارک!». توی مسیر دست کم پنج، شش ایستگاه صلواتی را می بینم که از جمعیت غلغله است. آن قدر حس خوب دریافت کرده ام که دوست دارم چند ساعتی را همان طور در خیابان ها بگردم. تجربه سال گذشته ام از شب نیمه شعبان به قدری در ذهنم زنده است که تصمیم دارم امسال به جای بیننده بودن، خودم هم بخشی از این شور اجتماعی شوم. حس و تصمیمی که مطمئنم خیلی ها دارند و خود را برای آن آماده کرده اند، ولی اگر این تصمیم را دارید و برای آن برنامه ای ندارید، مطلب امروز ما را که چند پیشنهاد کاربردی و مقرون به صرفه است، برای این مشارکت اجتماعی بخوانید.

میزبانی کودکانه

معمولا مدرسه ها، حتی درحد پذیرایی از بچه ها، خودشان برنامه‌ای برای چنین جشن هایی دارند ولی اگر می خواهید کاری بکنید که دل تعداد زیادی بچه با هم شاد شود و بزرگی و شوروحال این جشن در ذهنشان بماند دست به‌کار شوید یک شیرینی خانگی یا یک میان وعده فینگرفودی ساده تهیه کنید. با این کار می توانید یک تیر و چند نشان بزنید. البته به شرطی که اجازه بدهید به جای شما، فرزندتان نقش میزبان را بازی و هم‌کلاسی هایش را در مدرسه میهمان کند. بهتر است پیش از این‌کار درباره آداب میزبانی با فرزندتان قدری صحبت کنید. منظورمان این است که او باید بداند این موضوع ربطی به رابطه خوب یا بد او با دیگر بچه ها ندارد و باید با روی گشاده با همه برخورد کند. امروز که از دست رفت، می توانید برای روز پس از تعطیلی این برنامه را بچینید. بهتر است از مشارکت فرزندتان در تهیه خوراکی هایی که می خواهد به مدرسه ببرد، بهره ببرید. با این‌کار او حس واقعی یک میزبان را خواهد داشت.

کامتان شیرین

خوردن کیک و شکلات و شیرینی برای سلامتی خوب نیست، ولی از اعیاد هم نمی شود چشم پوشید، به ویژه وقتی مخاطبمان کودکان هم باشند. از این رو یکی از معمولی ترین روش ها برای ایجاد این مشارکت اجتماعی بزرگ، تهیه کیک و شیرینی و توزیع آن در هرجایی است که فکرش را بکنید. مدرسه، کوچه و خیابان، فروشگاه ها، مجتمع های تجاری و مسکونی، ایستگاه های صلواتی ایجاد شده در سطح شهر، مراکز نگهداری از کودکان بی سرپرست، آسایشگاه های سالمندان و.... بد نیست، بدانید در سطح شهر فروشگاه های موقتی هم ایجاد شده است که برخی خوراکی ها مانند کیک و آبمیوه را به قیمت مناسب برای چنین منظورهایی به فروش می رسانند.

به صرف شادی

تصور کنید سوار اتوبوس، قطار شهری یا تاکسی می شوید و یکی پیش از آنکه دست به جیب شوید، با لبخند می گوید: «عیدتون مبارک. شما امروز مهمون من هستید.» چه حسی پیدا می کنید؟ به طور حتم شاد می شود، البته نه از اینکه دیگر مجبور نخواهید بود، هزینه کنید، بلکه از اینکه می بینید یکی قصد شاد کردن شما را حتی با اندک چیزی دارد، خوشحال خواهید شد. برای همین پیشنهاد می دهیم به این گزینه هم فکر کنید و هر تعدادی را که دوست دارید در این روز و شب میهمان شادی تان کنید.

آمادگی و فضاسازی

یکی از کارهایی که می تواند شور و نشاط اجتماعی را بیشتر کند، تزیین درودیوار است. معمولا شهرداری ها وظیفه این کار را برعهده دارند ولی به علت محدودیت منابع مالی و نیروی انسانی فقط در حد خیابان های اصلی این اتفاق صورت می گیرد، برای همین شما می توانید محله و سردر خانه خودتان را با کاغذ و پرچم های رنگی و رشته های نور تزیین کنید. بهتر است این کار را با مشارکت دیگر همسایه ها انجام بدهید. حتی می توانید داخل خانه تان را هم تزیین کنید تا بچه ها متوجه بزرگی این جشن شوند. خرید لباس نو برای فرزندانتان، حتی در حد یک جوراب، می تواند یک عیدی خوب برای بچه ها باشد و عید را طور دیگری برای آن ها معنا کند. یادتان باشد برای آموزش به بچه ها نیازی نیست که برای آن ها ساعت ها سخنرانی کنید، بچه ها با دیدن رفتار شما کاملا متوجه خواهند شد و الگو خواهند گرفت. بهتر است خودتان هم در این روز لباس نو بپوشید و معطر و آراسته تر از همیشه ظاهر شوید.

یک جشن کوچک

حتما در اطرافتان دوست و آشنا یا فامیلی را می شناسید که هرسال و در مناسبتی خاص میهمانی برگزار می کند. توصیه می کنیم که اگر شرایطش را دارید در خانه جشن کوچکی برپا و همه را دعوت کنید. نیاز نیست که حتما برنامه ناهار یا شام داشته باشید. میهمانی می تواند به صرف چای و شیرینی باشد که هم فال است و هم تماشا. یعنی هم صله رحمی می شود برای دیدن همه فامیل و هم مشارکتی در برگزاری هرچه باشکوه تر این جشن. پیشنهاد ما این است که حتما از مشارکت بقیه هم در برگزاری این جشن استفاده کنید تا یک همدلی بزرگ در بین فامیل و دوستان اتفاق بیفتد. این طوری هزینه های مراسم هم بین همه سرشکن خواهد شد و تقسیم کار خوبی صورت خواهد گرفت. فقط یادتان باشد که برنامه بچه ها را ویژه تر در نظر بگیرید، مانند برگزاری مسابقه و قرعه‌کشی کردن و هدیه دادن.

عیدانه نیازمندان

با افزایش قیمت کالاهای اساسی تهیه و تأمین آن ها برای خیلی ها به ویژه قشر ضعیف جامعه بسیار سخت شده است. اگر قصد شاد کردن دل دیگران را دارید، توصیه می کنیم با مشارکت دیگران، به هر اندازه‌ای که می توانید حتی در حد یک بسته قند یا روغن، مجموعه‌ای از کمک های مردمی را تهیه و در بین نیازمندان محله تان یا بخش های کم برخوردار جامعه توزیع کنید. اگر گروهی را هم برای این منظور نمی شناسید که وارد مشارکت با آن ها شوید یا جایی را برای توزیع پیدا نمی کنید، حتما سری به پایگاه بسیج یا مسجد محلتان بزنید. معمولا این مجموعه ها همیشه فهرستی از این افراد و مکان ها در بساطشان دارند. یادتان نرود روی بسته ها بزنید: «عیدانه نیمه شعبان».

گره‌گشایی از دیگران

اگر می خواهید یک شادی و یادبود همیشگی از آقا امام زمان (عج) در جامعه داشته باشید پیشنهاد می دهیم یک صندوق تشکیل بدهید. صندوقی برای گره‌گشایی از دیگران که نیازی نیست مخاطبانتان حتما نیازمندان مالی واقعی باشند. این صندوق هدفش گره‌گشایی لحظه‌ای از مشکلات دیگران با نام امام زمان (عج) است. منابع آن هم با یک درصد از درآمد ماهیانه افراد می تواند تأمین شود که خیلی زیاد نیست ولی خروجی اش برای چند ماه زیاد خواهد شد. برای نمونه کسی که ماهیانه ۲۰ میلیون تومان درآمد دارد، کافی است فقط ۲۰۰ هزار تومان وارد صندوق کند یا کسی که ۵۰ میلیون تومان درآمد دارد، سهمش فقط ۵۰۰ هزار تومان خواهد شد. یادتان باشد، مالک حقیقی این صندوق امام زمان (عج) و خروجی آن هدیه‌ای بلاعوض از جانب ایشان برای افراد گرفتار است. یک معامله بُرد بُرد با امام زمان (عج) که هم یادبودی از ایشان در جامعه است و هم دیگر حکم صدقه را پیدا نمی کند که سبب رنجش برخی شود.

عیدانه شغلی

افراد شاغل معمولا کمتر از دیگران می توانند در این مشارکت های اجتماعی نقش بازی کنند، ولی نباید فراموش کنیم که ایجاد شور و نشاط اجتماعی فقط محدود به برگزاری یک جشن و تزیین درودیوار و توزیع کیک و شیرینی نمی شود. شما می توانید هر شغلی که دارید البته با قدری چاشنی خلاقیت از آن برای شادکردن دل دیگران استفاده کنید. برای نمونه به این موارد توجه کنید.

- **راننده تاکسی**، روی تاکسی تان برچسبی با این عنوان بزنید: «تخفیف ویژه عید» هر مسافری هم که سوار می شود به او بگویید امروز و امشب هزینه ها با تخفیف عیدانه حساب می شود.
- **فروشنده مواد غذایی**، روی شیشه مغازه یا صندوق فروشگاه بزنید: «عیدانه فراموش نشه» برای این منظور یا روی اجناستان تخفیف قائل شوید یا همراه هر خرید، کالایی را با نام عیدانه به مخاطبتان هدیه بدهید.
- **معاملات املاک**: پیش از هرکاری یک اعلان بزرگ تهیه و بر روی آن همراه با تبریک عید نیمه شعبان بزنید: «نیازی نیست دست به جیب شوید» برای نمونه شما می توانید ثبت قولنامه برای مستأجرها را در این روز و شب رایگان انجام بدهید.

حاشیه‌نشینیِ پژوهش در تنگنای اقتصاد

اوضاع اقتصادی کشور سبب شده است که دستگاه‌های اجرایی و صنایع تحقیق و توسعه را در اولویت قرار ندهند

گزارش روز

خبرنگار
سعیده آل‌ابراهیم

خلأهای ارتباطی میان دانشگاه، جامعه و صنعت، سبب شده است از یک سو دستگاه‌های اجرایی کمتر برای حل مسئله و براساس نیازسنجی به انجام پژوهش از سوی دانشگاه روی بیاورند و از سمت دیگر، دسترسی دشوار به داده‌ها، چالش‌های زیرساختی، ملاحظات مالی و... انگیزه ورود استادان و درنتیجه دانشجویان را به پژوهش‌های مسئله‌محور، کاهش داده است. به این توضیح، وضعیت فعلی جامعه و صنعت را هم اضافه کنید که هر روز بیشتر از قبل درگیر «بقا» هستند نه تحقیق و توسعه برای پیشبرد کار؛ در چنین وضعیتی، پژوهش، به‌طور ناخودآگاه به حاشیه می‌رود و تبدیل به هزینه‌ای لوکس می‌شود، این درحالی است که کارشناسان معتقدند اگرچه پژوهش‌های زیادی انجام می‌شود، کمکی به بازار کار نمی‌کند؛ زیرا قبل از انجام آن، در جامعه نیازسنجی نمی‌شود. در این گزارش سعی کرده‌ایم چالش‌های ارتباط دانشگاه با جامعه و صنعت و دلایل عدم انجام پژوهش براساس نیازسنجی را بررسی کنیم.

ارتباط نه‌چندان مطلوب دانشگاه با جامعه و صنعت

علیرضا شادمان، مدیر ارتباط با صنعت و جامعه دانشگاه فردوسی مشهد، با اشاره به اینکه هم دانشگاه پیگیر صنایع، سازمان‌ها و دستگاه‌های اجرایی برای دریافت نیازهایشان است و هم بعضی دستگاه‌های اجرایی و سازمان‌ها ممکن است به دانشگاه مراجعه کنند، می‌گوید: بنابراین هر دو مدل را داریم که کار با تعدادی تفاهم‌نامه شروع می‌شود و پیرو آن، فراخوان‌های دستگاه‌های اجرایی به ما ارسال می‌شود که برای اعضای هیئت‌علمی می‌فرستیم؛ اگر آن‌ها تأیید بدهند، درنهایت تبدیل به قرارداد و طرح پژوهشی می‌شود. ارتباط دانشگاه با جامعه و صنعت وجود دارد، اما خیلی با وضع مطلوب فاصله دارد و در تلاشیم این ارتباط نهادینه شود.

او ادامه می‌دهد: نمی‌توان گفت کفه ترازوی پیگیری دانشگاه، از جامعه و صنعت سنگین‌تر است یا برعکس، اما در برخی موارد از طریق دانشگاه از برخی سازمان‌های بزرگ مانند شهرداری و... دعوت می‌شود تا رایزنی کنیم؛ به‌طور نمونه به‌تازگی یک توافق‌نامه ۷۰ میلیارد تومانی با شهرداری مشهد امضا کرده‌ایم تا موضوعات پژوهشی (مانند شهر هوشمند) را که قرار است از مسیر دانشگاه فردوسی انجام شود، درقالب این توافق، سروسامان بدهیم.

او «مسئله‌محوری» را شعار دانشگاه در دوره‌های اخیر برای رفع نیازهای جامعه و صنعت می‌داند و درباره چرایی اینکه برخی دستگاه‌ها برای انجام پژوهش بیشتر تمایل به مشاور خصوصی دارند، می‌گوید: متأسفانه این موضوع وجود دارد و حتی گاهی اوقات اعضای هیئت‌علمی دانشگاه به‌صورت شخصی و جدای از دانشگاه با سازمان‌ها کار می‌کنند.

شادمان با بیان اینکه متأسفانه ممکن است در سازوکارها مشکل و بروکراسی وجود داشته باشد، بیان می‌کند: این سازوکارها ممکن است انگیزه لازم برای ارتباط سازمان‌ها با دانشگاه را ایجاد نکند. درحال طراحی مدل‌هایی هستیم که بتوانیم این ارتباط را قوی‌تر کنیم. یک مدل آن، همین قرارداد کلان با سازمان‌هاست که درواقع موجب می‌شود هرکسی برای پژوهش از آن مسیر مشخص عبور کند.

مدیر ارتباط با صنعت و جامعه دانشگاه فردوسی مشهد درباره حمایت‌های مالی برای انجام پژوهش‌های کاربردی، اظهار می‌کند: برای طرح‌های پژوهشی، کارنامه صادر و این کارنامه یک امتیاز پژوهشی محسوب می‌شود که در خیلی از حوزه‌ها مانند ارتقای درجه و... برایشان قابل استفاده است، جدای از این هم امتیازات تشویقی برای آن‌ها درنظر گرفته می‌شود.

او بیان می‌کند: در پژوهش‌های نظری، دردسرهای کمتری برای ارتباط با جامعه و صنعت وجود دارد. با وجود اینکه پژوهش‌های نظری نیز فعالیت آزمایشگاهی دارد، بیشتر دراختیار خود فرد، عضو هیئت‌علمی و دانشگاه است. اما زمانی که طرف دانشگاه، جامعه و صنعت باشد، حتی دریافت داده‌ها نیز دردسرساز است و متأسفانه خیلی همراهی نمی‌کنند؛ به‌دلیل وجود همین مشکلات، درصد پایان‌نامه‌های تقاضامحور قابل‌توجه نیست.

شادمان ادامه می‌دهد: در تلاش هستیم ستاد دانشگاه نیز آیین‌نامه‌های خود را طوری تدوین کند که انگیزه و رغبت بیشتری ایجاد شود؛ به‌طور نمونه رساله دکتری خروجی‌محور باشد. در زمینه صنعت، می‌توان دستاوردهای خوبی را رقم زد، اما قدری دشوار و زمان‌بر است.

مدیر ارتباط با صنعت و جامعه دانشگاه فردوسی مشهد درباره ظرفیت‌های ایجادشده برای نهادینه شدن ارتباط دانشگاه با صنعت و جامعه، می‌گوید: انعقاد قراردادهای حجمی، اصلاح آیین‌نامه‌های دانشگاه در جهت انگیزه‌بخشی بیشتر به اعضای هیئت‌علمی در ارتباط با صنعت و جامعه، فرصت مطالعاتی اعضای هیئت‌علمی در صنعت و جامعه، کارآموزی بلندمدت دانشجویان، استقرار واحدهای تحقیق و توسعه صنایع در دانشگاه، استقرار دفاتر ارتباطی سازمان‌ها و نهادها در دانشگاه، ایجاد مراکز نوآوری و فناوری در دانشگاه و... در شمار این ظرفیت‌هاست.

■ دانشگاه باید در تصمیم‌سازی‌ها نقش داشته باشد

«دانشگاه باید شریک راهبردی جامعه و صنعت باشد؛ یعنی در تصمیم‌سازی‌ها نقش داشته باشد.» این جملات را شادمان می‌گوید و می‌افزاید: البته این نقش نباید فقط به انجام امور پژوهشی محدود شود، بلکه باید مدیریت یک کشور و شهر، علمی باشد و در این نوع مدیریت، دانشگاه‌ها نقش کلیدی دارند.

نکته دیگری که شادمان اشاره می‌کند، این است که اکنون با توجه به وضعیت فعلی کشور، تحقیق و توسعه موضوع اصلی صنایع نیست، بلکه بقای صنعت برایشان اهمیت بیشتری دارد. او اضافه می‌کند: بنابراین اینجاست که شاید خیلی وابستگی به دانشگاه پیدا نکنند، در جایی دانشگاه بیشتر مطرح می‌شود که صنعت آن نیز در مرز دانش درحال حرکت و رو به پیشرفت باشد. اما اکنون خیلی از صنایع، درگیر مسائل روزمره خودشان هستند که این امر، کار را هم از سمت صنعت و هم از سوی دانشگاه سخت می‌کند.

■ ۴۰۰ قرارداد جاری پژوهشی در دانشگاه فردوسی

مدیر ارتباط با صنعت و جامعه دانشگاه فردوسی مشهد اظهار می‌کند: اقداماتی که در حال انجام است، هدفش این است که صنعت و دانشگاه هر دو خود را نیازمند یکدیگر بدانند و باید بازی برد-بردی برای هر دو طرف اجرا شود.

شادمان با بیان اینکه دانشگاه فردوسی مشهد، حدود چهارصد قرارداد جاری طی پنج سال اخیر در حوزه پژوهش داشته است که برخی‌شان قراردادهای بزرگی هم هستند، می‌گوید: سال گذشته، برآورد کلی قراردادهای دانشگاه در حوزه پژوهش حدود ۷۰۰ میلیارد تومان بوده است.

او بیان می‌کند: قراردادهایی که سال گذشته از سمت بخش ارتباط با صنعت دانشگاه بسته شده، حدود ۸۰ میلیارد تومان بوده است. اما امسال تاکنون، قراردادها به مبلغ ۱۷۰ میلیارد تومان رسیده است که پیش‌بینی می‌شود تا پایان سال به ۲۰۰ میلیارد تومان نیز برسد.

شادمان با اشاره به اهمیت تسهیل سازوکارها در حوزه ارتباط دانشگاه با جامعه و صنعت، درباره مشکلات موجود بر سر راه ارتباط این سه ضلع، می‌گوید: ازجمله این مشکلات، می‌توان به دسترسی دشوار به داده‌ها، بازه زمانی نسبتا طولانی انجام پژوهش‌ها، حمایت‌های مالی، وضعیت فعلی صنعت و چالش‌های موجود در استفاده از ظرفیت‌های ساختاری دانشگاه اشاره کرد.

سازمان‌ها به تعهداتشان عمل نمی‌کنند

غلامرضا حسنی درمیان، دانشیار گروه آموزشی علوم اجتماعی دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی، هم با بیان اینکه دانشگاه‌ها می‌توانند مسائل را بررسی کنند، بیان می‌کند: اما سازمان‌ها ارتباط ضعیفی با دانشگاه‌ها دارند و به تعهداتشان عمل نمی‌کنند؛ مثلا من طرحی را ارائه می‌دهم، اما شش ماه یا بیشتر فقط در دستگاه‌ها این دست آن دست می‌شود.

او با اشاره به اینکه اگر می‌خواهیم تحقیقات براساس نیازها باشد، باید ساختاری وجود داشته باشد، می‌افزاید: درواقع کار معاونت پژوهشی در دانشگاه‌ها همین است که بین دانشگاه با جامعه و صنعت، ارتباط برقرار کنند. چندسالی است که این کار در حال انجام است، اما متأسفانه سازمان‌ها خیلی به این ماجرا ورود نمی‌کنند؛ به‌طور مثال باید ۳ درصد بودجه‌شان را به پژوهش بدهند، اما این کار را نمی‌کنند. حتی گاهی حقوق پژوهشگر را به قدری با تأخیر پرداخت می‌کنند که دیگر ارزش پول نصف شده است.

حسنی ادامه می‌دهد: یکی از نقصان‌ها در این ماجرا، این است که در حوزه ارتباط دانشگاه و جامعه، تسهیلگری لازم صورت نمی‌گیرد، ضمن اینکه گاهی افراد متعددی در سازمان‌ها در امور پژوهش دخالت می‌کنند و به همین دلیل، مرکزیت منسجمی برای این موضوع وجود ندارد.

او افزایش تسهیلگری را در سوق دادن پژوهش‌ها به سمت نیازهای جامعه مؤثر می‌داند و اضافه می‌کند: متأسفانه این سازوکارها مشکل دارد. به‌طور نمونه من در یکی از سامانه‌ها، تعریف مسئله کردم، اما شش ماه است این موضوع راکد مانده است؛ زیرا این سامانه‌ها کند هستند و پویایی لازم را ندارند.

جامعه‌شناس کشورمان اظهار می‌کند: در ابتدا باید دانشگاه‌ها را به‌عنوان نهادهای مؤثر در امور تحقیقی قبول کنند تا این ارتباط برقرار شود و پس از آن، باید یک جامعه‌شناس یا متخصص، مشکل سازمان را تشخیص بدهد.

حسنی البته نقصان دانشگاه‌ها را نیز کتمان نمی‌کند و ادامه می‌دهد: یکی از مشکلات در دانشگاه‌ها این است که تحقیقات دانشگاهی برای دانشجو زمان دارد، اما ممکن است مشکل یک سازمان با کار پژوهشی شش‌ماهه حل نشود. دانشجو نیز سعی می‌کند موضوعی را انتخاب کند که زودتر به اتمام برسد تا فارغ‌التحصیل شود.

■ ضرورت مداخله فوری در مسائل واضح

این جامعه‌شناس به تعدادی از سازمان‌ها که برای رفع مشکل به پژوهش‌های دانشگاهی روی می‌آورند، اشاره می‌کند و می‌گوید: با این حال آن‌قدر ضعف وجود دارد که کار خوب آن‌ها دیده نمی‌شود. مشکل بعدی، این است که تحقیق، انجام و راهکار نیز مطرح می‌شود، اما قدرت اجرایی وجود ندارد. ازسوی دیگر، برخی مسائل نیاز به تحقیق ندارد؛ زیرا کاملا واضح است و در این مواقع باید مداخله فوری صورت بگیرد؛ زیرا دیگر فرصتی برای انجام پژوهش‌های طولانی نیست.

او ادامه می‌دهد: اکنون خیلی از استادان دانشگاه از پژوهش کنار کشیده‌اند و فقط مقاله می‌نویسند تا امتیازشان را دریافت کنند؛ زیرا با نگارش یک مقاله می‌توانیم امتیازی را بگیریم که با چندین پژوهش، نمی‌توان آن را به دست آورد، ضمن اینکه پژوهش زمان‌بر است.

فاصله تاریخی میان پژوهش و اجرا

رحیم دبیری، معاون پژوهشی و فناوری دانشگاه آزاد اسلامی مشهد، هم با تأکید بر نقش دانشگاه در حل مسائل اولویت‌دار شهر، می‌گوید: این دانشگاه، نیازسنجی پژوهشی را به صورت رسمی و مستمر دنبال می‌کند که این نیازسنجی هم براساس رصد علمی مسائل کلان شهر مشهد ازجمله فرونشست زمین، ناترازی انرژی، حاشیه‌نشینی، چالش‌های زیست‌محیطی و مسائل اجتماعی و هم از طریق دریافت نیازهای مشخص از دستگاه‌های اجرایی، صنایع و نهادهای شهری انجام می‌شود.

او با بیان اینکه اداره ارتباط با صنعت و جامعه این دانشگاه، زمینه تعریف پروژه‌های مشترک، پایان‌نامه‌های تقاضامحور و طرح‌های پژوهشی کاربردی را فراهم می‌کند، ادامه می‌دهد: علاوه‌بر این، مراکز تحقیقاتی تخصصی و سراهای نوآوری در این دانشگاه، هریک به‌صورت مستقیم در حل بخشی از معضلات شهر و جامعه، نقش می‌آفرینند.

دبیری اضافه می‌کند: مرکز تحقیقات هوشمندسازی برق در زمینه مدیریت مصرف و کاهش ناترازی انرژی، پژوهشکده اقلیم‌های خشک در حوزه بحران آب و فرونشست زمین، مرکز تحقیقات شهرسازی در مسائل مرتبط با توسعه شهری و حاشیه‌نشینی، مرکز تحقیقات مهندسی پزشکی در حل مشکلات درمانی ازجمله کمک به کودکان دارای عارضه مغزی، همچنین مرکز تحقیقات تکوین جانوری در حوزه‌های زیستی و پزشکی، جزو ظرفیت‌های علمی دانشگاه هستند.

او بیان می‌کند: همچنین سراهای نوآوری نوین سبز، معدن، کشاورزی، سلامت، ساخت و تولید، بسترهایی هستند که با مشارکت نخبگان، شرکت‌های دانش‌بنیان و صنایع، راه‌حل‌های فناورانه و عملی برای مسائل جامعه پیشنهاد می‌دهند.

دبیری درباره علت درخواست برخی دستگاه‌های اجرایی از مشاوران خصوصی برای حل مسائل خود، بیان می‌کند: در برخی مواقع، دغدغه زمان یا شناخت ناکافی از ظرفیت‌های دانشگاهی، دلیل این موضوع است. اما تجربه پروژه‌های موفق دانشگاه در حوزه‌های انرژی، شهرسازی، سلامت و محیط زیست نشان داده است که دانشگاه می‌تواند مشاوری علمی، مستقل و درعین‌حال کاملا اجرایی‌محور باشد.

معاون پژوهشی و فناوری دانشگاه آزاد اسلامی مشهد کمرنگ بودن نقش پژوهش‌های دانشگاهی در تصمیم‌سازی‌ها را ناشی از فاصله تاریخی میان پژوهش و اجرا می‌داند و می‌گوید: سعی کرده‌ایم با تعریف پروژه‌های مسئله‌محور، تقاضامحور و بین‌رشته‌ای، این فاصله را کاهش دهیم و پژوهش را وارد متن تصمیم‌سازی کنیم.

او با اشاره به نظام حمایت از پژوهش‌های کاربردی، اظهار می‌کند: برای پژوهش‌های کاربردی و مرتبط با نیازهای واقعی جامعه، نظام تشویق و حمایت مالی در نظر گرفته شده است و پایان‌نامه‌ها و طرح‌هایی که به حل مسائل شهر و دستگاه‌های اجرایی منجر شوند، در اولویت حمایت قرار دارند.

■ نیمی از طرح‌های پژوهشی، ماهیت مسئله‌محور دارند

او اضافه می‌کند: درحال حاضر، بیش از نیمی از پایان‌نامه‌ها و طرح‌های پژوهشی این دانشگاه، ماهیت مسئله‌محور دارند و در سال گذشته نیز تعداد قابل‌توجهی از پایان‌نامه‌ها و پروژه‌های پژوهشی، براساس نیازهای مشخص اعلام‌شده ازسوی دستگاه‌های اجرایی مشهد، تعریف شده است.

دبیری درباره پایش نتایج پژوهش‌ها، توضیح می‌دهد: دانشگاه تنها به تولید مقاله یا گزارش بسنده نمی‌کند، بلکه خروجی و اثربخشی پژوهش‌ها را از میزان حل مسئله گرفته تا کاربرد نتایج در سیاست‌گذاری، اجرا یا حتی تجاری‌سازی، رصد می‌کند.

او می‌افزاید: دانشگاه خود را شریک توسعه شهر می‌داند و معتقدیم حل چالش‌های پیچیده مشهد، بدون تکیه بر علم و پژوهش، ممکن نیست.

درگیری بیش از حد استادان و تلاش نکردن مالکان صنایع

عضو هیئت‌علمی دانشگاه فردوسی مشهد می‌گوید: باید قوانین تبدیل وضعیت و ارتقا در دانشگاه‌ها و قوانین حاکم بر مراکز صنعتی، دستگاه‌های اجرایی و... که به‌طور مستقیم با مسائل مختلف کشور در ارتباط هستند، با هدف حل مشکلات به‌طور همخوان با یکدیگر، جراحی و ترمیم شود.

کیوان حسینی با اشاره به اینکه اکنون نیز ارتباط میان صنعت و دانشگاه به‌طور موردی و نه سیستماتیک برقرار است، اظهار می‌کند: اما علت اینکه هنوز این ارتباط به حد مطلوب نرسیده، این است که استادان بیش از حد درگیر امور تدریس هستند و از طرف دیگر، دانشجویانی هستند که علاقه‌ای به موضوع رشته تحصیلی خود ندارند و فقط به‌دنبال دریافت مدرک‌اند. باید در این زمینه، دریافت امتیازات مشخصی در هر سال مدنظر قرار بگیرد.

او ادامه می‌دهد: از طرف دیگر، تلاش نکردن مالکان مراکز صنعتی برای به‌روزرسانی روند تولیدات به‌دلیل ایجاد بار مالی ناگهانی، ناآگاهی نسبی از پیشرفت‌های روز دنیا، وجود بخش‌های تحقیقاتی در مراکز صنعتی و انجام امور پژوهشی بدون ارتباط‌گیری با دانشگاه‌ها و همچنین اعتماد نداشتن به کیفیت پژوهش در دانشگاه، نیز جزو چالش‌های ارتباط دانشگاه و صنعت است.

به‌گفته حسینی، بازتعریف و افزایش بودجه‌های پژوهشی دانشگاه‌ها، ایجاد ارتباط منطقی با دانشگاه‌های برتر خارجی، تسهیل در مسافرت‌های علمی استادان، کمک‌های مالی به مراکز صنعتی و اجرایی در گرو ارتباط با دانشگاه همراه با نظارت‌های لازم، بازنگاه داشتن درهای مراکز صنعتی برای ورود پژوهشگران دانشگاهی به منظور مطالعه درباره نیازهایی که احتمالا مورد توجه آن مراکز قرار نگرفته است، اعلام نیاز مراکز به دانشگاه، در پیش گرفتن سیاست‌های تشویقی و کاهش پرداخت مالیات مراکز در صورت تعریف پژوهش با دانشگاه، همراه با نظارت، از راهکارهای بهبود وضعیت فعلی است.

یک جرعه نور

شاخصه جامعه منتظر در ماه شعبان

علیرضا وکیلی| جامعه‌ای که در آن افراد، تنها به فکر منافع شخصی خود باشند، دیر یا زود دچار فروپاشی و انزوا می‌شود. درمقابل، جامعه‌ای که برپایه همدلی و یاری متقابل بنا شده باشد، همچون کوهی استوار دربرابر حوادث ایستادگی می‌کند. در ماه شعبان که ماه آمادگی برای ظهور منجی(عج) است، نیاز به این هم‌بستگی اجتماعی، بیش از پیش احساس می‌شود.

خداوند در سوره مائده، آیه ۲ می‌فرماید: «وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَاتَّقُوا ا... إِنَّ ا... شَدِيدُ الْعِقَابِ؛ و در نیکی و پرهیزکاری به‌هم کمک کنید و در گناه و تجاوز، یاری یکدیگر نکنید و از خدا بترسید که خداوند، مجازاتش سخت است.» پیام کلیدی این آیه، تقسیم‌بندی تعاملات اجتماعی به دو بخش «سازنده» و «نابودگر» است. خداوند، ما را به همکاری در مسیر «نیکی و تقوا» فرامی‌خواند و به‌صراحت از یاری یکدیگر در «اثم و عدوان» نهی می‌کند. در زندگی روزمره، این مطلب به ما می‌آموزد که باید مراقب باشیم در چه برنامه‌هایی شریک می‌شویم. کمک به نیازمندان، شرکت در مراسم دینی و حمایت از محرومان، مصداق کمک در نیکی است، اما کمک به ظالم یا همکاری در کارهای حرام، حتی اگر سود مالی داشته باشد، گناهی بزرگ است. همکاری در کار خیر، مانند دسته‌جمعی برداشتن سنگ بزرگی است که هیچ فردی به‌تنهایی از عهده انجام آن برنمی‌آید، اما با تلاش جمعی، به‌راحتی از سر راه برداشته می‌شود.

جامعه‌ای شایسته ظهور امام‌زمان(عج)

امام صادق(ع) می‌فرمایند: «التَّعاوُنُ عَلى البِرِّ تَكافُؤٌ؛ همکاری در نیکی، موجب کفایت نیازها می‌شود.» برای انجام هر کار خیر، باید هرکسی مسئولیتی را برعهده بگیرد تا بتوان کار را به سرانجام رساند. بنابراین، برای ساختن جامعه‌ای که شایسته ظهور امام‌زمان(عج) باشد، نیز باید دست در دست هم دهیم و میدان را برای انجام کارهای خیر و تقوا فراهم کنیم.

پنجره

با فرا رسیدن ایام نیمه شعبان، هرساله آیین «چراغ برات» در مشهد برگزار می‌شود

چراغی به یاد رفتگان

حسین ابراهیمی| هر ساله با فرا رسیدن ایام نیمه شعبان آیین «چراغ برات» در این شهر برگزار می‌شود. این آیین مذهبی در گوشه‌گوشه سرزمین کهن خراسان نیز به عنوان رسمی دیرینه و پرشکوه جان می‌گیرد. این آیین نیاکانی که قرن‌هاست در تاروپود فرهنگ این منطقه تنیده شده است، تنها یک مراسم یادبود ساده نیست، بلکه تجلی‌گاه پیوند ناگسستنی زندگان با گذشته، عشق به عزیزان ازدست‌رفته و باوری ژرف به جهان باقی است.

جلوه‌های یک سنت نیکو

مردم خراسان، دوسه روز پیش از نیمه شعبان، با قلبی سرشار از احترام و یاد، به آرامگاه عزیزان خود می‌روند. این دیدار، همراه با جلوه‌های زیبای نیکوکاری است؛ مثل قرائت قرآن و خواندن دعا برای آمرزش رفتگان، پخش خیرات و غذاهای سنتی درمیان مردم به‌ویژه نیازمندان و درواقع صله‌رحم نمادین با کسانی که دنیا را بدرود گفته‌اند. این اعمال، اگرچه ممکن است به‌صورت جزئی در دین مبین، دستوری مشخص نداشته باشند، در روح و محتوا، کاملا همسو با توصیه‌های مؤکد دین مبین اسلام به احسان، صدقه و ادای حق درگذشتگان هستند. آن‌ها نشان می‌دهند که چگونه یک سنت محلی، می‌تواند با ارزش‌های دینی درآمیزد و شکلی مقدس به خود بگیرد. البته، در این میان رعایت اعتدال، پرهیز قاطع از اسراف و حفظ حرمت مکان‌های عمومی و نظافت آن‌ها، از اصولی است که بر شکوه معنوی این مراسم می‌افزاید و آن را از هرگونه انحراف و افراط مصون می‌دارد.

فراتر از یاد

نکته عمیق و درس‌آموز این مراسم، در نگاهی فراتر از سطح آن نهفته است. ما در زندگی، از هر فرصتی برای یادآوری پدران، مادران و عزیزانمان استفاده می‌کنیم. قرآن کریم در این نقطه، نور هدایتی تابان بر ما می‌افکند و می‌فرماید: «فَاذْكُرُوا ا... كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا؛ خدا را آن‌چنان که پدران خود را یاد می‌کنید یا حتی بیشتر، یاد کنید.»

این آیه شریف، کلید معنایی این‌گونه آیین‌ها را به دست می‌دهد؛ اینکه مراسمی مانند چراغ‌برات، نباید صرفا در حصار غم و یاد گذشته متوقف بماند. این مراسم باید به دریچه‌ای برای نگاه به آینده، فرصتی برای اصلاح خود و بهانه‌ای برای تقرب به خدا تبدیل شود. هر قرآنی که بر سر مزار می‌خوانیم، ما را به کتاب هدایت او در زندگی‌مان متوجه سازد. هر خیراتی که پخش می‌کنیم، یادآور نعمت‌های بی‌شماری باشد که خداوند به ما ارزانی داشته است و مسئولیتمان در قبال دیگران. یاد مرگ و آخرت که در چنین مجالسی قوت می‌گیرد، محرکی باشد برای آباد کردن مزرعه دنیا با بذر عبادت و عمل صالح.

روشنایی‌بخش راه زندگان

چراغ‌برات، درنهایت، بیش از آنکه نورافشانی برای عالم مردگان باشد، روشنایی‌بخش راه زندگان است. این سنت زیبا، وقتی به کمال حقیقی خود می‌رسد که از حسرت برای دیروز فراتر برود و به عزمی برای فردایی روشن در پرتو رضایت الهی تبدیل شود، پس بیاییم در نور این چراغ‌ها، هم پیوند با گذشته را استوار کنیم، هم مسئولیت در قبال حال را به یاد آوریم و هم به‌سوی آینده‌ای که با ذکر خدا و عمل نیک تابناک است، گام برداریم. این است رسالت حقیقی یک سنت اصیل که می‌تواند در هر عصر، پیام‌آور زندگی و امید باشد.

زمزمه‌های انتظار به وقت نیمه شعبان در گفت‌وگو با حجت‌الاسلام‌والمسلمین حبیب‌ا... فرحزاد

فرج عالم را به فرج مهدی فاطمه(عج) گره بزنیم

گزارش

آمنه مستقیمی| در نیمه شعبان بیش از هر وقت دیگری، عطر گل نرگس مشام جهان را پر می‌کند و یادمان می‌اندازد که انتهای کوچه همه سختی‌ها، ظلم‌ها و تاریکی‌های این دنیا، قرار است با آمدن مهدی موعود(عج) به نور ختم شود؛ نوری که عالم اشراق و جان جهان را لبریز از عدل و انصاف می‌کند. پس چه خوب است در این روزها که نبض زمان به یمن قدوم منجی(عج) تندتر از همیشه می‌زند، مروری کنیم برخی مباحث و وظایف مهدوی را. در این‌باره با حجت‌الاسلام‌والمسلمین حبیب‌ا... فرحزاد، استاد حوزه و خطیب مذهبی، گفت‌وگو کرده‌ایم.

تأویل ۱۰۰آیه قرآن به امام زمان(عج)

پشتوانه باورهای شیعه درباره مهدویت و انتظار و آنچه در عصر ظهور رخ می‌دهد، قرآن و روایات است. در قرآن کریم بیش از ۱۰۰آیه وجود دارد که در روایات ما تأویل و تفسیر به وجود نازنین امام زمان(عج) شده‌اند؛ یعنی این آیات به‌جز وجود مقدس حضرت حجت(عج) در عالم معنا نمی‌یابند؛ مثل آیه «لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ.» (صف/۹) این آیه قطعا به دست با کفایت امام زمان(عج) محقق می‌شود. همچنین است آیه «وَقُلْ جاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْباطِلُ إِنَّ الْباطِلَ كانَ زَهُوقا.» (اسراء/۸۱) این آیه هم به وجود مقدس آقا امام زمان(عج) اختصاص دارد که با ظهورشان، حق به‌تمامی اجرا می‌شود؛ یعنی حقیقت محض که هیچ خلل، کمبود، کوتاهی، سهو و خطایی در آن راه ندارد.

دعا برای فرج، جزو واجبات است

بنا بر تصریحات قرآنی‌روایی، با ظهور امام‌زمان(عج) تمام آفات و آحاد، فقر و فلاکت و گرفتاری‌ها برطرف می‌شود؛ برای همین هم تأکید شده است که برای آمدن حضرت حجت(عج) بسیار دعا کنید که فرج شما در آن است. زمانی، از مراجع درباره دعا برای امام‌زمان(عج) و تعجیل در آمدن ایشان، استفتا شد و همه آن‌ها بلااستثنا فرمودند: «دعا برای فرج، جزو واجبات است.» یعنی وقتی ما ظلم و ظالم را نمی‌خواهیم، باید دعا کرده و زمینه ظهور امام عصر(عج) را فراهم کنیم. امام حسن عسکری(ع)، به احمدبن اسحاق فرمودند: «به خدا قسم این فرزندم، غیبت طولانی خواهد داشت و در زمان غایب بودن این آقا، کسی از گمراهی و هلاکت نجات پیدا نمی‌کند؛ مگر با دو شرط، کسی که خدا دلش را در اعتقاد بر امام زمان(عج) ثابت نگاه دارد و خدا توفیق بدهد که برای تعجیل در ظهورش دعا کند.»

در دل دوست به هر حیله، رهی باید کرد

به اعتقاد و باور ما شیعیان، وجود مقدس امام زمان(عج)، واسطه فیض الهی هستند؛ همان طور که در دعای ندبه می‌خوانیم: «این السّبب المتّصل بین الارض و السّماء؛ یعنی کجاست آن آقایی که واسطه بین زمین و آسمان است؟» تمام فیوض از طریق امام‌زمان(عج) به خلق می‌رسد؛ چنان که در روایت تصریح شده است اگر امام نباشد، زمین اهل خودش را فرو می‌برد و طومار نظام هستی درهم پیچیده می‌شود. برای کسب این فیض و بهره‌مندی از عنایات خاصه آن حضرت، باید راه انس و ارتباط با ایشان را پیدا کنیم. یکی از بزرگان می‌گفت: «اگر می‌توانید، هر روز یک‌بار و اگر نمی‌توانید، هفته‌ای یا ماهی یک‌بار، زیارت آل‌یاسین را بخوانید.» در دل دوست به هر حیله، رهی باید کرد.

بهترین هدیه برای امام‌زمان(عج)

نیمه شعبان باید جلوه‌گاه همیاری و همدلی ما زیر بیرق امام‌زمان(عج) و با افق زمینه‌سازی برای ظهور باشد. اگر بخواهیم در این روز به حضرت حجت(عج) پیشکش و هدیه‌ای تقدیم کنیم، خدمت به مردم و ترک گناه آن هم به عشق امام‌زمان(عج)، ارزشمندترین و بهترین هدیه معنوی است که به حضرت حجت(عج) تقدیم می‌کنیم. خوب است از عمق وجود بگوییم: «یا صاحب‌الامر(عج)! به عشق روی شما و در تولد شما، این کار شایسته را انجام می‌دهم، یا این فعل حرام را ترک می‌کنم.» در این ایام، بیشتر حواسمان جمع باشد به اینکه گناه و معصیت اعم از ظلم، بداخلاقی، حسادت، کینه‌ورزی، دروغ، تهمت و قهر مؤمنان نسبت به یکدیگر، قلب امام‌زمان(عج) را آزرده می‌کند و با پرهیز از چنین رفتارهایی، حضرت را شاد کنیم.

برای عالم، فرج و گشایش بخواهیم

مهم‌ترین عبادتی که روایات از آن به «افضل‌الاعمال» یاد می‌کنند و ما معمولا در خلال روزمرگی‌ها از آن غافل می‌شویم، یاد امام‌زمان(عج)، انتظار فرج و دعا برای گشایش کلی همه عالم است. از بالاترین عبادات این است که یاد امام را در دل خود و دیگران زنده نگاه داریم و این یاد و نام و امید و انتظار را برای حلول بهاری که با آمدن ایشان عالم را دربر می‌گیرد، تقویت کنیم. اما بدانیم اگرچه گشایش فردی و شخصی مهم است، فرج و گشایش عمومی که همه مشکلات عالم را حل کند، به مراتب مهم‌تر است.

حجت‌الاسلام‌والمسلمین فرحزاد:
نیمه شعبان باید جلوه‌گاه همیاری و همدلی ما زیر بیرق امام‌زمان(عج) و با افق زمینه‌سازی برای ظهور باشد. اگر بخواهیم در این روز به حضرت حجت(عج) پیشکش و هدیه‌ای تقدیم کنیم، خدمت به مردم و ترک گناه ارزشمندترین و بهترین هدیه معنوی است که به حضرت حجت(عج) تقدیم می‌کنیم

شب نیمه شعبان را از دست ندهیم

برای درک نیمه شعبان، آدابی همچون قرائت دعای کمیل، نماز، احیا تا اذان صبح و رازونیاز با ذات اقدس الهی، زیارت امام حسین(ع)، ذکر دعای عرفه و... توصیه شده است.

امام محمدباقر(ع) فرمودند: «بعد از لیالی قدر، افضل شب‌ها شب نیمه شعبان است؛ خدا در آن، فضل خود را به بندگان عطا می‌کند و گناهان آن‌ها را می‌آمرزد. خداوند به ذات خود قسم می‌خورد شب نیمه شعبان، سائل و درخواست‌کننده‌ای را از در خانه خود رد نکند.» سپس حضرت فرمودند: «افضل اعمال شب نیمه شعبان، زیارت حضرت اباعبدا...(ع) است.» مهم‌تر از حاجات دنیا، طلب رحمت و مغفرت است. در این شب از خدا آرزوها و آرمان‌های بزرگ بشری مثل رهایی از ظلم و ظالمان و فراگیر شدن عدالت را طلب کنیم.

روزی ۵دقیقه با امام زمان(عج) خلوت کنیم

از انس با امام زمان(عج) و برکات آن غافل نباشیم. یکی از دوستان ما محضر آیت‌ا... میلانی، از مراجع بزرگ مشهد که بسیار عاشق امام‌زمان(عج) بود، رسیده و عرض کرده بود: به من نصیحتی کنید؛ ایشان فرمود: «شبانه‌روز ۱۴۴۰دقیقه است؛ پنج دقیقه از این زمان را به امام‌زمان(عج) اختصاص بدهید؛ بنشینید و با حضرت خلوت کنید. ذکر و یاد ایشان را داشته باشید.» اگر قطره به دریا وصل شود، زنده می‌ماند. ارزش ما به وصل شدن به این دریاست. در این پنج دقیقه می‌توان زیارت آل‌یاسین خواند، روزی صدبار صلوات همراه با عجل فرجهم بفرستید و به محضر ایشان هدیه کنید یا دعای سلامتی حضرت را در قنوت و بعد از نماز بخوانید. اگر برای امام‌زمان(عج) دعا کنید، ایشان هم شما را دعا می‌کنند؛ وقتی جواب سلام واجب است، مگر می‌شود ما محبت و عرض ارادت کنیم و حضرت به ما توجه نکنند و پاسخ آن را ندهند؟

نقاشی: حسن روح‌الامین

نگاهی به روزگار مرحوم حاج علی‌اصغر عابدزاده خراسانی و نیتش برای ساخت نخستین مهدیه در کشور

وقتی ایران، مشهد را با جشن‌های نیمه‌شعبان می‌شناخت

سه نما از برگزاری جشن نیمه شعبان در مهدیه مرحوم عابدزاده

مرحوم عابدزاده در دوران جوانی

طوبی اردلان| این روزها، چند مدرسه قدیمی که نامشان در فهرست آثار ملی ثبت شده تنها نشانه‌هایی هستند که می‌توان در مرور تاریخشان نام «حاج علی‌اصغر عابدزاده خراسانی» را به تکرار شنید. پنجاه، شصت سال پیش اما، کوچک و بزرگ این شهر او را می‌شناختند و وقت دیدنش به احترامش تا کمر خم می‌شدند؛ مردی که بانی ساخت مدارس دینی دوازده‌گانه در مشهد بود. ابتکاری که با ساخت نخستین مهدیه ایران شروع شد؛ مهدیه‌ای که روزگاری در خیابان آیت‌ا...شیرازی ۱۷ قرار داشت، ولی سال ۱۳۹۵ خورشیدی با اینکه نامش در فهرست آثار ملی ایران ثبت بود، تخریب شد. البته پس از این اتفاق، هجمه‌های فراوانی رخ داد و عده‌ای را پای کار ساختِ دوباره مهدیه آورد. بخشی از بنا را هم ساختند، ولی این ساختمان جدید که قرار بوده دقیقا بر اصول و معماری همان بنای نخستین سقف و ستون بخورد، هنوز و پس از گذشت ۹ سال نیمه‌کاره باقی مانده تا همچنان مهدیه مرحوم عابدزاده چند خاطره و تصویر غبارگرفته در ذهن قدیمی‌های مشهد باشد. قدیمی‌هایی که وقتی اسم مهدیه را می‌شنوند، بی‌برو برگرد اولین چیزی که به خاطرشان می‌آید، جشن‌های بزرگ نیمه شعبان است و بس. رسیدن به نیمه شعبان و میلاد آخرین منجی سبب شد تا در سطرهای بعدی از حاج علی‌اصغر عابدزاده بگوییم و تاریخ مهدیه‌ای که در مشهد ساخت را مرور کنیم.

عابدزاده که بود و در مشهد چه کرد؟

نزدیکان و کسانی که مرحوم عابدزاده را می‌شناختند، او را مردی ساده زیست توصیف می‌کنند که در اغلب موارد یک عبای ساده و شال قهوه‌ایِ کرم‌رنگ می‌پوشیده، زمستان‌ها برک تن می‌کرده و لب به غذای بیرون نمی‌زده است. چای زیاد می‌خورده تا وقتی منبر می‌رود، صدایش برای نطق و سخنرانی گرفته نباشد. بسیار اهل حلال و حرام بوده و در کنار گفتن احکام و شرعیات برای مردم، در اوقات فراغت و بیکاری هم در کارگاه حلبی‌سازی‌اش، آینه‌های جیبی می‌ساخته است؛ یک مردِ کاملِ مذهبی که با ساخت مدارس دینی، همه تلاشش را کرد تا بچه‌های مشهد هفتاد سال پیش، در کنار درس خواندن و سواد آموختن، با دین، اسلام و آیات کلام‌ا...هم آشنا باشند.

این اما همه ماجرای حاج علی‌اصغر عابدزاده نیست؛ یعنی این‌طور نیست که همه چیز این‌قدر که در سطر بالا گفتیم، خط‌کشی شده و تمیز و بی‌عیب و نقص باشد. جست‌وجو در ریز و درشت زندگی او شبیه تماشای یک فیلم سینمایی است. فیلمی که فراز و فرودهای زیادی دارد، اما نقطه اوجش در یک زمستان پر برف کلید می‌خورد.

زمستان سنه ۱۳۱۹ خورشیدی، برف آن‌قدر باریده که کمرِ دیوارهای مشهد را گرفته است. این برف داش غلام‌ها و نوچه‌هایشان را به صرافت می‌اندازد تا به کوچه بریزند و به رسم هر ساله آن‌قدر گلوله برفی به سر و صورت هم بکوبند که بالاخره یکی از دسته‌ها از دور خارج شود و رختِ مغلوبی به تن کند.

خبر به «اصغر حلبی» داش غلام اول مشهد می‌رسد و راهی کارزار می‌شود. داش مشتی‌های محلات مختلف، توی یکی از کوچه‌ها قرار می‌گذارند و برای زدن گلوله برفی آن‌قدر دنبال هم می‌دوند که پایشان به کوچه‌های دیگر شهر باز می‌شود. اصغر حلبی برای فرار از این مهلکه به سمتِ مسجد گوهرشاد می‌دود و بی‌آنکه بفهمد خودش را داخل مسجد می‌اندازد. کنجِ گرمِ خانه خدا، سبب می‌شود تا او برای دقایقی هم که شده، درنگ کند. همان دمِ در می‌نشیند در حالی که روحانی بزرگواری بر منبر مشغول سخنرانی است. شنیدنِ حرف‌های آن روحانی در همان دقایق کوتاه، سرنوشت سال‌های بعدِ اصغر حلبی را تغییر می‌دهد، آن‌چنان که او را به «حاج علی‌اصغر عابدزاده خراسانی» یکی از چهره‌های برجسته مذهبی شهر تبدیل می‌کند. مردی که علاوه بر پایه‌گذاری انجمن پیروان دین نبوی، خشتِ نخست مدارس اسلامی از جمله «مهدیه» را در مشهد بنیان می‌نهد.

از اصغر حلبی تا حاجی عابدزاده خراسانی

برای بیشتر دانستن درباره حاجی عابدزاده، اما باید همراه این قصه و این زمستان پا به چند سال عقب‌تر بگذارید؛ به سال ۱۲۹۰ خورشیدی. جایی پشت در خانه زین‌العابدین چراغچی در کوچه «شیشه‌گرخانه» که بین محلی‌ها به کوچه «تقی‌بنگی» هم معروف بوده است.

توی این سال پشت همین در، پسری به دنیا می‌آید که اهلِ محل پدرش را به واسطه اینکه مسئول روشنایی چراغ‌های پیه‌سوز آستان قدس بوده، «چراغچی» خطاب می‌کردند. او اما بعدها، ادامه دهنده کار پدر نمی‌شود و وقتی پشت لبش سبز می‌شود، برای خودش یک کارگاه کوچک آینه‌سازی دایر می‌کند. کارگاهی که در آن آینه‌های کوچک جیبی با قاب حلبی می‌ساخته‌اند. شهرت حلبی هم از اینجا پشت نامش می‌نشیند و تا وقتی هم که در دار و دسته داش مشتی‌های مشهد بود، همه او را با همین صفت صدا می‌زدند.

اصغر حلبی گنده‌لات محله طبرسی، سی سال را با همین روال پشت سر می‌گذارد تا آن زمستان و آن روز. هیچ‌کس نمی‌داند، او از منبر مسجد گوهرشاد چه می‌شنود و چه چیزی در دلش تکان می‌خورد که وقتی از در بیرون می‌آید، دنیایش زیرورو شده بود. تصمیم می‌گیرد وارد حوزه علمیه شود و درسِ دین بخواند. این امکان، شهریور ۱۳۲۰ خورشیدی مهیا می‌شود تا پای درس مرحوم حاج شیخ هاشم قزوینی تلمذ کند. در همان سال‌ها هم انجمنی دینی به نام «انجمن پیروان قرآن» تأسیس می‌کند. این انجمن بعدها آن‌چنان گسترده می‌شود که تعداد شعبه‌های آن به عدد ۶۱ می‌رسد. در کنار این‌ها او به نیت چهارده معصوم، تصمیم می‌گیرد چهارده مدرسه دینی در نقاط مختلف شهر بسازد که دوازده‌تایش میسر می‌شود. نخستین این بناها مهدیه بود؛ مکانی که گذاشتن سنگ نخست بنایش با همین آرزو گره خورده بود. ناگفته نماند بعدها بنای مهدیه و مشقی که زیر سقف آن خط می‌شده، از همین جا به دیگر نقاط کشور صادر می‌شود و جشن‌های شعبانی ایران را رونقی دیگرگونه می‌بخشد.

خرید زمین برای ساخت مهدیه

حاجی عابدزاده خودش در جایی گفته بود، آرزو داشته برای هر یک از ائمه(ع) و معصومین(س) یک بنا یا مدرسه بسازد که در کنار تحصیل بچه‌ها بتوان در مناسبت‌های مذهبی سال، در آن‌ها مراسم جشن یا تعزیه برپا کرد. ساخت مهدیه هم با همین نیت شروع می‌شود. اولین قدم برای ساخت مهدیه اما داشتن زمین آن است. مرحوم عابدزاده هم یک زمین هزارو چهارصدمتری در محله خیابان علیای مشهد، کوچه شمالی باغ نادری می‌خرد تا در آن، نخستین مهدیه ایران را بنا کند. گویا این زمین در قدیم، باغی بوده که او بدون هیچ کمک مالی از غیر، آن را می‌سازد و سال ۱۳۲۶ خورشیدی هم درش را به روی عاشقان اهل بیت(ع) باز می‌کند. اما اینکه یک حلبی‌کار و آینه‌ساز ساده (که بعدها سر یک اتفاق متحول می‌شود و درس حوزوی می‌خواند و مدارج علمی را کسب می‌کند)، چطور توانسته هزینه این بنای عظیم را که ۸۲۰ متر زیربنا داشته است، فراهم کند، ادامه روایت را تا سال ۱۳۱۹ خورشیدی به عقب می‌برد.

می‌گویند در این سال، حاجی عابدزاده که در کارگاهش آینه‌های گرد جیبی با قاب حلبی می‌ساخته و از این راه امرار معاش می‌کرده، تصمیم می‌گیرد با اندک سرمایه‌اش چند هزار تین حلبی بخرد و انبار کند تا هر چند وقت یک بار، دنبال تین حلب برای ساخت آینه‌هایش نباشد. آن روزگار قیمت این تین‌ها دانه‌ای دوپول (یک شاهی) بوده، اما یک سال بعد، با شروع جنگ جهانی دوم، قیمت هر دانه آن به ۱۵ ریال می‌رسد.

مرحوم عابدزاده هم، همه آن چند هزار حلب داخل انبار را به ۱۰۰ هزار تومان می‌فروشد و چون اطمینانی به بانک‌های آن دوران نداشته، همه این مبلغ را که در آن زمان رقم بسیار درشتی هم بوده است، در صندوقی می‌گذارد، ولی تشویش از دست رفتن آن خواب و خوراک را از او می‌گیرد، آن‌چنان‌که حاج علی‌اصغر، برای یک هفته سر به دشت و دمن می‌گذارد تا در خلوت طبیعت جاغرق، درباره این ثروت خدا نصیب کرده، فکر کند و در نهایت هم تصمیم می‌گیرد با این پول، بنایی به نام «مهدیه» بسازد و رؤیای دیرین خود درباره ساخت مدارس دینی را جلوه‌ای حقیقی ببخشد.

می‌خواستم اتوبوس بخرم، اما مهدیه ساختم

مرحوم عابدزاده بعدها برای یکی از نزدیکان خود تعریف می‌کند: «وقتی این مبلغ به دستم رسید درباره اینکه با آن چه کنم فکرهای زیادی به سرم زد؛ مثلا گاهی به نظرم می‌رسید با این پول ۱۰ دستگاه اتوبوس تهیه کنم و در خط مشهد-تهران به کار بگیرم یا چند مسافرخانه بخرم و درآمدش را صرف امور خیر کنم، اما در نهایت تصمیم گرفتم با آن مکانی بسازم که در آن جوانان با مسائل مذهبی و دروس حوزوی آشنا شوند. همین شد که از جاغرق به مشهد آمدم تا محلی مناسب برای حقیقت بخشیدن به این رؤیا پیدا کنم. بسیار گشتم و آخر امر یک قطعه زمین از باغ مرحوم ملازاده در پشت باغ نادری چشمم را گرفت. آن را متری چهارده تومان خریدم و آستینم را برای ساخت مهدیه در آن بالا زدم.» و این چنین است که در نهایت مهدیه مشهد در سال ۱۳۲۶ خورشیدی با زیربنای ۸۲۰ متر و ۳۶ کلاس درس و سالنی ۲۰۰ متری ویژه برگزاری برنامه‌های مهدیه و خاصه جشن نیمه شعبان پا می‌گیرد و نامش ماندگار می‌شود.

مردم زانو در بغل در جلسه‌ها می‌نشستند

قدیمی‌های مشهد که برخی‌شان به مهدیه آمدوشد داشته‌اند یا درباره‌اش شنیده‌اند، در خاطراتشان گفته‌اند در این بنا شب‌ها کلاس‌های درس عربی دایر بوده است تا کسانی که می‌خواهند ادبیات عرب و تفسیر قرآن کریم را بیاموزند، در این محل حاضر شوند و به تحصیل بپردازند. این اتفاق در دورانی رقم می‌خورد که در فهرست درسی هیچ‌کدام از مدارس آن روز مشهد که به سبک وسیاق مدارس غربی اداره می‌شده، درسی به نام آموزش قرآن وجود نداشته است. آقای طوسی داماد مرحوم عابدزاده که خودش یکی از دانش‌آموزان مدارس عابدزاده بوده، در این باره می‌گوید: «آن زمانی که حاج آقا عابدزاده مدرسه درست کرد در مدارس دولتی یک کلمه قرآن آموزش نمی‌دادند. من سال ۱۳۳۴ وارد دبستان شدم. مرحوم عابدزاده تا دید یک کلمه قرآن یاد نمی‌دهند، خودش یک پایه‌ریزی علمی انجام داد. نکته جالبش این بود که مهدیه را با پول خودشان ساختند، برای بناهای دیگر هم اگر کسی می‌خواست کمک کند حتی یک ریال هم خودشان دریافت نمی‌کردند. مرحوم تقی‌زاده که صندوق‌دار بودند، تمام کارها را می‌کردند. یادم هست یک بار یک نفر ۵ هزار تومان که آن زمان، پول خرید نصف یک خانه ۲۵۰ متری بود، آورد. حاج آقا صبر کرد تا آقای تقی‌زاده از نماز بیاید و آن پول را بگیرد.»

او درباره مهدیه هم چنین توضیح می‌دهد: «در مهدیه مراسم قرآن‌خوانی، روضه‌ها و مراسم مناسبتی برپا بود. شب‌ها کلاس‌های دروس مقدماتی عربی برای عده‌ای از بازاریان و صاحبان مشاغل و جوانان دایر می‌کردند تا کسانی که می‌خواهند از ادبیات عرب و زبان قرآن کریم آگاه شوند و روزها فرصت این کار را ندارند، شب‌ها در این محل به تحصیل بپردازند. در تابستان هرسال نیز دبیرستانی‌ها برای آموزش ادبیات زبان عربی به مهدیه می‌آمدند و از کتابخانه آن استفاده می‌کردند. مهدیه و جشن نیمه شعبانش خیلی بین مردم محبوب بود. علاوه بر این، محل آمد و شد بزرگان بسیاری بود. مثلا میرزا جواد آقا سالی یک بار خدمت مرحوم عابدزاده می‌رسید. در جشن مهدیه. من خودم یک بار به چشم خودم دیدم میرزا جواد آقا می‌خواست دست مرحوم عابدزاده را ببوسد، اما ایشان نگذاشت و دم در حاج آقا می‌رفت به استقبالشان و آقا میرزا گفتند، خدمتی که شما کردید هر کسی نکرده است. همین بنای مهدیه که خیلی هم بزرگی نداشت، مردم به صورت اجتماع فشرده می‌نشستند. آن‌قدر که حاجی گاهی جلسه را زود تمام می‌کرد تا مردم اذیت نباشند. بعضی وقت‌ها من می‌دیدم که مردم زانوها در بغلشان بود.»

پهن کردن قالیچه شامی و خواندن سرود امام زمان(عج)

آذین‌بندی مهدیه برای جشن‌های نیمه شعبان هم یکی دیگر از رسم و رسوم‌های این ایام بوده است. اگر پای حرف آنانی که این جشن را دیده‌اند، بنشینید، جملاتی شبیه این بسیار می‌شنوید: «تمام مهدیه را با پارچه‌های الوان تزیین می‌کردند و فرش‌های دستباف می‌آوردند. در و دیوار چراغانی می‌شد.»

محمدرضا ملکی، مدیرکل سابق آموزش و پرورش خراسان که او هم روزگاری از دانش‌آموزان مدارس مرحوم عابدزاده بوده، تعریف می‌کند: «این جشن از عصر روز چهاردهم ماه شعبان آغاز می‌شد و بعد از نماز مغرب در روز پانزدهم شعبان به پایان می‌رسید. حاجی برای برپایی مجالس حضرت قائم(عج) زحمات زیادی می‌کشید. آن‌ها این بنا را از دهنه وسیع کوچه که به خیابان متصل بود تا انتهای مسیر که مهدیه قرار داشت و کوچه‌ای طولانی به شمار می‌رفت، با پارچه‌ها و چراغ‌های رنگی می‌آراستند. در طول سال هم حاجی از چلچراغ تا فرش و قالیچه و هر چیز نابی که در بازار می‌دید، می‌خرید و به مهدیه می‌برد تا در جشن نیمه شعبان بعدی از آن استفاده کنند. این را آبروداری و مهمان‌نوازی از میهمان حضرت بقیه‌ا..(عج) می‌دانست و خیلی روی برگزاری جشن نیمه شعبان حساس بود. بعدها همسایگان، کسبه و بازاریان و هر کسی که نذر و حاجتی داشت، برای جشن این روز فرش و قالی و ظرف و... به امانت می‌آوردند تا به اصطلاح اندازه یک نخود در این آش سهیم باشند و حاجی هم دلشان را نمی‌شکست. حاجی عابدزاده از پارچه‌ها و اجناسی که مردم برای برگزاری مراسم نیمه شعبان می‌آوردند، طرح‌هایی زیبا می‌ساخت. مجلس را با قالیچه‌های شامی پهن می‌کرد و ساعت‌های قدیمی قرار می‌داد تا بامداد روز پانزدهم شعبان زنگ بزنند. شاگردان این مدرسه سرودهایی در وصف امام زمان(عج) می‌خواندند که همه دینی بود. ایشان همچنین برای شرکت مردم در این مراسم قبض‌هایی را به مردم می‌دادند تا آن‌ها بدانند، نوبت شرکت آنان در مراسم چه زمان است. این افراد برای خوشامدگویی به مردم، تکریم و احترام به آنان و پیشواز از آیات عظامی که به مجلس می‌آمدند، دسته‌بندی می‌شدند.»

همه چیز فدای سر امام زمان(عج)

در این میان اما سکینه عابدزاده (دختر ارشد مرحوم عابدزاده) در یک گفت‌وگوی قدیمی به یک اتفاق ناگوار در نیمه شعبان گریز می‌زند که البته ختم به خیر می‌شود: «آذین‌بندی مهدیه برای برگزاری مراسم نیمه شعبان از ماه‌ها قبل آغاز می‌شد؛ چرا که امکاناتی نبود و تزیین سقف مهدیه که بسیار بلند بود، زمان زیادی می‌برد. یک سال مهدیه در این ایام، بر اثر یک بی‌احتیاطی دچار آتش‌سوزی شد. عظمت این آتش‌سوزی را تنها کسانی درک می‌کنند که آن روز در آنجا حضور داشتند با این همه خوشبختانه کسی آسیب جانی ندید. روز بعد از حادثه، پدرم از کسانی که اجناسشان در مهدیه سوخته بود، خواست تا برآورد هزینه کنند و خسارت بگیرند. برخی آمدند و خسارت گرفتند اما بیشترشان گفتند که: «فدای سر امام زمان(عج)». پدرم مرد ساده‌زیستی بود. در زندگی تنها چند دست لباس داشت. به ما هم ساده‌زیستی را آموخته بود و جز مخارج روزمره، باقی درآمدش، هر آنچه بود را برای امام زمان(عج) و مجالس ایشان خرج می‌کرد و پولی نگه نمی‌داشت. درآمد کارگاه شیشه را هم بعد از کم کردن خرج خانه، دادن خمس و زکات و برداشت هزینه سفر مکه، صرف مردم و مدارس می‌کرد.»

برپایی مراسم محرم زیر سقف مهدیه

اما برپایی جشن یا جلسات دینی احکام و شرعیات تنها برنامه‌هایی نبوده که در مهدیه برگزار می‌شده است. مهدیه در ایام محرم و صفر تکیه و حسینیه عاشقانی بوده که دنبال کنجی می‌گشتند تا کنار ریختن چند قطره اشک در عزای شهیدان نینوا، دل از اندوه و استخوان از غم روزگار سبک کنند. مجلس عزاداری ایام عاشورا در مهدیه آن‌چنان رونقی داشته که مردم بسیاری از طبقات مختلف، در آن شرکت می‌کردند. گویا خودِ مرحوم عابدزاده که سخنوری توانا نیز بوده، در این ایام موعظه می‌کرده و گاه نیز مرحوم حاج عبدالرضا غنیان از برجسته‌ترین اعضای انجمن پیروان دین نبوی و یار و یاور نزدیک عابدزاده با صوتی خوش به خواندن مرثیه می‌پرداخته است. در بنای مهدیه گاه در اوقات مناسب، مراسم اطعام نیز برگزار می‌کرده‌اند. خیران مشهدی همچنین از طریق انجمن و مرکز مهدیه به محرومان کمک‌هایی به عنوان اعانه می‌پرداخته‌اند که سبب کسب آبروی بیشتر برای آن می‌شده است.

مهدیه پایگاه انقلاب بود

نکته‌ای که نباید در معرفی بناهای مرحوم عابدزاده به ویژه «مهدیه» از قلم انداخت، نقش و تأثیر این پایگاه‌ها بر پیروزی انقلاب اسلامی ایران در سال ۱۳۵۷ است. بسیاری از دانش‌آموزانی که روزگاری پای درس وعظ و آموزش احکام دینی در مدارس مرحوم عابدزاده می‌نشستند، بعدها در شمار انقلابیون مطرح مشهد قرار گرفتند که هر کدام حرکت‌هایی بزرگ را در پیروزی انقلاب رقم زدند. به عنوان مثال در هنگام آغاز نهضت ملی شدن صنعت نفت به رهبری مرحوم آیت‌ا...کاشانی و مرحوم دکتر محمد مصدق، بنای مهدیه، مرکز فعالیت‌های بسیار گسترده و مؤثر بود. گرچه این نهضت در مشهد به‌طور عمده از مسجد گوهرشاد آغاز شد و به‌وسیله روحانیان قوام یافت، اما در ادامه با تشکیل «جمعیت‌های مؤتلفه اسلامی» بسیاری از هیئت‌های مذهبی و انجمن‌ها و جمعیت‌ها نیز پای کار آمدند. استاد محمدتقی شریعتی و اعضای «کانون نشر حقایق اسلامی» نیز که در نهضت شرکت کرده بودند، به این ائتلاف پیوستند. علامه حاج شیخ محمود حلبی، استاد محمدتقی شریعتی و مرحوم حاج علی‌اصغر عابدزاده از رهبران این حرکت بودند. همچنین بنای مهدیه به مرکز این نهضت بزرگ در خراسان تبدیل شد.

نمایی از جلسات پر رونق سخنرانی‌های حاجی عابدزاده در مهدیه

مهدیه مرحوم عابدزاده و اعضا و پیروانش در دوره پهلوی دوم

مرحوم عابدزاده در میانسالی

شهرآرا

SHAHRARANEWS.IR

۳شنبه

سال هفدهم
۱۴ بهمن ۱۴۰۴
۱۴ شعبان ۱۴۴۷
شماره ۴۶۹۱

Mashhadchehreh.ir
Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

- روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع‌رسانی
- صاحب امتیاز شهرداری مشهد
- مدیرمسئول سید میثم موسوی‌مهر
- سردبیر سید سجاد طلوع هاشمی
- نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵
- دفتر مرکزی ۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵
- نمابر ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
- روابط عمومی ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
- شماره پیامک ۳۰۰۰۷۲۸۹

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر	۱۱:۴۵:۱۴	غروب آفتاب	۱۶:۵۸:۴۰	اذان مغرب	۱۷:۱۷:۵۳
نیمه شب شرعی	۲۳:۰۲:۰۰	اذان صبح فردا	۰۵:۰۵:۲۰	طلوع آفتاب فردا	۰۶:۳۱:۴۸

امام مهدی (عج):

منم که زمین را از عدالت لبریز می‌کنم، چنان‌که از ستم آکنده است.

بحار الأنوار، جلد ۵۲، صفحه ۲

تقویم تاریخ

۱۴ بهمن

۱۴بهمن سالروز درگذشت بانو **فاطمه سیدخاموشی (طاهایی)** از زنان انقلابی مشهد و بنیان‌گذار مکتب نرجس است که سال ۱۳۸۸به دیدار حق شتافت و پیکرش در رواق دارالعباده حرم مطهر رضوی آرام گرفت.

هنر انقلاب

«میدان شهدا»

اثری از حسن اسماعیل زاده(چلیپا) که در ۱۷ شهریور ۱۳۵۷ خلق شد.

برگی از تاریخ

نظریه‌ای برای انقلاب

کتاب «فرایند، نظریه ای برای انقلاب اسلامی ایران»به قلم محمود هادی پور دهشال در ۳۳۸ صفحه نخستین بار در تیر ۱۴۰۱ توسط نشر لوگوس منتشر و بار دیگر تجدید چاپ شد.

ناشر در توضیح رویکرد «فرایند» آورده است: این کتاب با نگاهی دقیق به ارزش های اقتصاد آزاد و نقش نهادهای اقتصادی در ایجاد توسعه پایدار بر آن است که فرایند انقلاب اسلامی ایران را کندوکاو کند و اهمیت «فقدان نهادهای اقتصادی و سیاسی» را در شکل گیری امواج این انقلاب شرقی تشریح کند.

این کتاب برای بررسی انقلاب اسلامی ایران به نظریات دانشمندان شاخصی چون ساموئل هانتینگتون و ارنستو لاکلائو توجه دارد، اما این نظرات را با مستندات و واقعیت های انقلاب اسلامی در سال ۱۳۵۷ تطبیق داده و تمام عواملی را که به ایجاد انقلابی در زیر چتر مذهب شیعه منجر شده است به صورت مبسوط بررسی کرده است.

لاله زار

شهید محمود قویدل

محمود قویدل، متولد سال ۱۳۲۸ در مشهد بود. او کشاورزی می‌کرد و پدر سه دختر بود. در ۱۰دی خونین مشهد، هنگام تظاهرات علیه حکومت پهلوی بر اثر اصابت گلوله به شهادت رسید. پیکر او در آرامستان کریم‌آباد گلشهر مشهد در آغوش خاک آرام گرفت.

اول شخص

پیدا و پنهان یک مبارز انقلابی

یادی از سید علی اندرزگو، از مبارزان علیه حکومت پهلوی که به دست مأموران ساواک به شهادت رسید

مریم شیعه| سیدعلی اندرزگو سال ۱۳۱۶ به دنیا می آید. در یکی از محلات جنوب شهر تهران. خانواده‌ای مذهبی و سنتی دارد. پدرش نجار ساده است و با چوب و ابزار سروکار دارد. علی خیلی زود وارد حرفه پدر می شود. در نوجوانی کار می‌کند. دستش به اره و رنده عادت دارد. بوی چوب تازه و خاک اره در هوا پخش است. نور از لابه‌لای گرد چوب می تابد و دست های زمخت و دقیقش، الوارها را سروشکل می دهد. شب ها با پدر راهی مسجد می شود. اهالی مسجد محله، درباره واقعیت سیاسی پشت دیوارها مدام صحبت می‌کنند. آن ها از وابستگی به حکومت، سرکوب مخالفان و تحقیر مردم می‌گویند و علی اندرزگو با دقت به حرف هایشان گوش می دهد. بیشتر از هم سن وسال هایش با جهان سیاسی ایران آشنایی دارد. او می داند که این جهان، قرار نیست به آرامی اصلاح شود و هرچه زمان بیشتر می‌گذرد، فقط اختناق و ارعاب حکومت بیشتر می شود. ساواک همه جا حضور دارد، در بازار، در دانشگاه، حتی در روابط خانوادگی. علی کم‌کم خود را به شبکه هایی می رساند که با نظم و پوشیدگی، مبارزه می‌کنند. او دیگر جوان است و این جوان، عنصر قابل اتکای این شبکه هاست. وقتی تصمیم به ترور حسنعلی منصور می‌گیرند، اندرزگو در حلقه عملیاتی این ترور حضور دارد. این اتفاق در سال های ۱۳۴۴-۱۳۴۳ رخ می دهد و همه چیز را تغییر می دهد. با ترور منصور، ضربه ای به دولت وابسته وارد می شود اما بهایش سنگین است. از همان لحظه، زندگی قبلی علی تمام می شود. او می داند دیگر نمی تواند به کارگاه نجاری برگردد و نمی تواند با نام خودش زندگی کند و پنهان زیستی برای ادامه مبارزه را انتخاب می‌کند.

شهید سید علی اندرزگو در پوشش یکی از چهره های مبارزاتی خویش با نام شیخ ابوالحسن نحوی

هیچ جا خانه نمی شود

او حالا یک نفر نیست، چند نفر است. اسم عوض می‌کند، شناسنامه عوض می‌کند، حتی لحن حرف زدنش را. یک روز فروشنده کتاب مذهبی است، روز دیگر کارگر ساده یا دست فروش. خانه هایش موقت اند. هیچ جا «خانه» نمی شود. علی زندگی اش را بر پایه تاب آوری بنا می‌کند. زندگی مخفیانه قواعد دارد. باید کم دیده شوی، کم حرف بزنی، مدام مسیرها را تغییر بدهی، حتی عادت هایت را. علی این قواعد را بلد است. ساواک نزدیک است، اما نه آن قدر که دستش به او برسد. پیام می برد، پول جابه جا می‌کند، ارتباط ها را حفظ می‌کند. نقش او بیشتر از یک مجری عملیات است. علی رابط میان روحانیون و گروه های مبارز میان داخل و خارج کشور است. شب ها کوتاه اند. همیشه آماده رفتن است. چمدان نیمه باز می ماند، اسناد حداقلی اند، حافظه اش پر از مسیرهای فرار است. گاهی خبر دستگیری یا اعدام دوستان که می رسد؛ لحظه ای مکث می‌کند و فرومی پاشد، اما عقب نمی نشیند. دوباره سرپا می شود.

مراسم عروسی سید علی اندرزگو

ازدواج می‌کند، اما حتی زندگی خانوادگی اش هم مخفی است. زن و فرزند دارد، دوستشان دارد، اما فاصله را حفظ می‌کند. سال ها می‌گذرد و ساواک بارها ردش را گم می‌کند. او به چهره ای نامرئی بدل می شود، کسی که همه از او شنیده اند اما کمتر کسی او را دیده است. همین ناپیدایی، ابزار بقای اوست.

پایان تعقیب

در سال ۱۳۵۷، با اوج گیری اعتراضات مردمی، دستگاه امنیتی پهلوی فشار را چند برابر کرد. ساواک که سال ها به دنبال علی اندرزگو بود، سرانجام به سرنخ های دقیق تری رسید. حلقه تعقیب تنگ شد و امکان مانور اندرزگو کمتر. در شهریور۱۳۵۷، در محدوده زعفرانیه تهران، مأموران امنیتی او را شناسایی کردند و در درگیری مسلحانه، اندرزگو هدف گلوله قرار گرفت و به شهادت رسید. پس از انقلاب سال ۱۳۵۷ نقش واقعی او روشن تر شد. علی اندرزگو فقط یک کنشگر عملیاتی نبود، او محصول نوعی فهم خاص از مبارزه بود. او حتی در مخفی ترین شرایط، سعی کرد تا مناسبات انسانی را سالم نگه دارد، چون می دانست کوچک ترین لغزش اخلاقی در جابه جایی پول ها و ارتباط میان آدم ها می تواند کل شبکه را از درون متلاشی کند. قدرت تحلیل داشت. می دانست کجا باید دست به کار شود و کجا باید صبوری کند. به همین دلیل، نقش او اغلب پشتیبان تصمیم ها بود نه صادرکننده بیانیه. در سال های آخر که رفته رفته نشانه های فروپاشی رژیم نمایان شد، او محتاط تر شد. می دانست که عمل شتاب زده، می تواند به انقلاب لطمه وارد کند. او به خوبی می دانست که در آستانه این تغییر بزرگ، خطاها پررنگ تر و کشنده تر از قبل می شوند. او لایه های زیادی به شخصیت خود اضافه کرد. کوتاه می خندید. شادی اش مدیریت شده بود. کمتر حرف می زند و کلمات را قبل از بیان کردن بارها و بارها در ذهن خود مرور می‌کرد. در پنهان کردن احساساتش، حرفه ای عمل می‌کرد تا کسی نتواند نقطه ضعفی از او پیدا کند. او مبارزه را فقط در درگیری مسلحانه ندید و همین مسئله او را به یک شخصیت متفاوت در روزهای انقلاب برجسته کرد. مرگ او، پایان یک زندگی مخفی بود اما پایان اثرگذاری اش نه. نامش در خاطرات، کتاب ها و روایت های انقلاب، به عنوان مردی که سال ها نبود تا یک روز همه چیز عوض شود، ماندگار شد. بعضی مبارزه ها، دیده نمی شوند، اما مسیر تاریخ را برای همیشه تغییر می دهند.

قصه انقلاب

«انتظار» یک مسئولیت است

حامد عسکری
شاعر و نویسنده

بادا از دشت می آمد و بوی گندم نارس را می آورد، بویی نرم و شیرین شبیه امیدی که هنوز شکل نگرفته است. نزج نبسته و قوام نگرفته، یوسف روی پله سنگی خانه نشسته بود و کفش هایش را می بست. پدر، همان طور که تسبیح را آرام می چرخاند، گفت: «دنیا همیشه همین قدر کجه باباجان ...مگر اینکه یکی پیدا بشه که با یه شمشیرکج صافش کنه البت باباجان قبلش کلی با آدما حرف می زنه.»

یوسف چیزی نگفت. این جمله را بلد بود، نه از کتاب، از شب نشینی های طولانی زمستان که پدر میان هر حرفش قطره ای حکمت نهفته بود. نه از دانشگاه که از سجاده نشینی و واحه‌گردی در دشت و بیابان و چراندن رمه، از گریه های بی صدا، از صبرهای کش دار، شیب کوچه را که تمام کرد پیچید سمت نانوایی زلفعلی، صف تنک بود، زنانه که هیچ، هزارنفر هم صف بود فقط او را می دید، راحله را توی صف نان دید. نه اتفاقی، نه عاشقانه به آن معنای ساده. نگاهشان بیشتر شبیه شناختن بود تا دوست داشتن. انگار هر دو یک سؤال مشترک داشتند و دنبال جوابش در صورت دیگری می‌گشتند.

راحله بی هوا داشت به منیروی حاج احمد می‌گفت: «انتظار، یعنی آدم خودش رو برای نبودنِ بهانه ها آماده کنه.» یوسف نفهمید چرا این جمله مثل میخ رفت توی دلش. سال ها بود که مردم این سرزمین منتظر بودند، بی آنکه اسمش را همیشه بدانند. انتظار، توی دست های پینه بسته، توی سکوت های طولانی، توی تحملِ تحقیر، توی نخواستن دروغ ریشه دوانده بود.

منجی برایشان فقط یک چهره نبود، یک معیار بود. خط کشِ حق و باطل. وقتی شهر شروع کرد به جوشیدن، یوسف فهمید این خشم، خشم لحظه ای نیست. چیزی قدیمی تر بیدار شده بود. شبیه خاطره ای جمعی. راحله کنار او ایستاده بود، بی هیجان، اما محکم. گفت: «ما داریم از خودمون شروع می‌کنیم، نه از حکومت.» و این جمله، سنگین تر از هر شعار، روی شانه های یوسف نشست. انقلاب که شد، همه چیز تمام نشد، تازه آغاز شد.

سختی ها آمدند، اختلاف ها، لغزش ها. یوسف و راحله گاهی خسته می شدند، گاهی شک می‌کردند، اما انتظار، دیگر خیال نبود، مسئولیت شده بود. فهمیده بودند اگر منتظر عدالتی، باید عادل بمانی. اگر منتظر نجاتی، نباید خودت باری اضافه باشی.

راحله یک بار گفت: «ما قرار نیست منجی رو جای خودمون خرج کنیم.» یوسف خندید، اما تهِ دلش لرزید. فهمید مهدویت یعنی نگذاریم ظلم عادی شود، حتی اگر نامش عوض شود، حتی اگر لباسش خودی باشد. سال ها بعد، وقتی موهایشان سپید شد، نوه ها از کولشان بالا می رفتند حرف نمی زدند، مگر از انسان حرف می زدند. از فردا، از اینکه این راه، تمرین غیبت است، تمرین نبودن او، بدون فراموش کردنش و مهیا کردن محیطی برای آمدنش شب ها دعا می خواندند، نه از سر اضطرار، از سر تعهد.

یوسف همیشه آخر دعا یک جوری می‌گفت: «ما ادعا نداریم آماده ایم، فقط سعی کردیم شبیه منتظرها زندگی کنیم.» اگر روزی او بیاید، این سرزمین را نه با پرچم ها، که با آدم های پرورش یافته تحویل خواهد گرفت.

چکامه

جغرافیای تازه

طیبه ثابت
شاعر و روزنامه نگار

جهان ای دست هایت در اسارت مانده در آوار/جهان ای چشم هایت منتظر در فکر پرچم دار/هزاران سال جنگیدی و از طاقت نیفتادی/ببین دارد می آید منجی عالم، جهان سالار/صدای پای اسبش ترس پاشیده به تاریکان/ستمکاران دنیا از نفس افتاده اند این بار/جهان برخیز از تاریخ بگذر در خم شمشیر/تماشا کن که شیطان از رمق افتاده، تو بشمار/تمام انبیا حاضر، از ابراهیم تا احمد/اولوالعزمانِ بی تاریخ، شهیدان صف دیدار/در این صبح ظهوری که از اول وعده اش بوده/همه جمع اند سرتاسر سپاه نور بر کفّار/تمام کاروانِ صبح اینجایند با خورشید/عجب آرامشی دارد اذان این بار، اذان این بار/همه صف در صف و در زیر یک پرچم/تماشا می شود حبل المتینِ عشق در آنظار/چه شیرین است قد قامت، نمازِ عصرِ پیروزی/ببینی سید نصرا... کنار قاسم و سنوار/ببینی آن شهیدی را که سر داده است در تاریخ/ابو مهدی مهندس، مغنیه، سردار/ از این پس ظلمتی در هیچ اقلیمی نخواهد بود/نه در کوفه نه در غزه، نگردد کربلا تکرار/تمام نقشه جلادها آتش گرفت و رفت/جهان نو! بیا جغرافیای تازه را بردار/تمام شرق تا غرب عالم از ظهور نور می‌گویند/شنیده می شود در کل دنیا بهترین اخبار/ببر ای باد مشرق این خبر را این حقیقت را/یمن، مسکو، پکن، تهران و غزه، دهلی و بیهار/بخوان ای باد مشرق این خبر تا مسجد الاقصی/نمانده در جهان هرگز ستم، الظلم لایبقی

قاب تاریخ

انقلابیون، با حضورشان در خیابان، انقلاب را معنا کردند وحالا پوستر شاه را به آتش می کشند تا بخشی از خشم خود به استبداد پهلوی را نشان دهند.
این عکس را عباس عطار، هنرمند شهیر ایرانی در بهمن ۱۳۵۷ گرفته است.