

### موفقیت زنان موفقیت جامعه است

در پایان می توان گفت بانوی مبلغ فرهنگ دینی در تراز انقلاب اسلامی، زنی است عالیم، عقیف، صبور، آگاه به زمان و متعهد به ولایت؛ که در خانه و جامعه، فرهنگ قرآنی و معارف اهل بیت<sup>(ع)</sup> را بارفتار و گفتار خود احیای می کند. بانوان فعال فرهنگی در جامعه اسلامی، مربی نسل آینده و نگهبان حریم دین و آموزه های دینی در خانه و خانواده هستند. فرهنگ دینی، مانند نهالی است که باید با خون دل و نورانیت بانوان مؤمنه و مجاهده پرورش یابد. هر خانه ایرانی که با یاد خدا و اخلاق اهل بیت<sup>(ع)</sup> اداره شود، خود به یک پایگاه فرهنگی و یک کانون روشنگری تبدیل می شود. وظیفه بانوی تراز انقلاب، مبلغ بودن است؛ مبلغی که نیازی به منبر ندارد، زیرا وجودش، خود خطبه ای گویاست. با تقوا، با دانش به روز و با سیره فاطمی، می تواند میراث دار خون شهدا و ادامه دهنده راه اولیای دین باشد. موفقیت بانوان در تربیت نسل مؤمن، تضمین کننده پیروزی نهایی انقلاب فرهنگی اسلام است.

### سیره بانوان اهل بیت(ع)؛ الگوهای زنده تبلیغ فرهنگی

اهل بیت<sup>(ع)</sup> بهترین و کامل ترین الگوها را برای پیروان خود معرفی کرده اند. بانوان آسمانی این خاندان، هر یک مصداقی عالی از مبلغ دینی تراز ایمان الهی بودند.

#### الف) حضرت زهرا<sup>(س)</sup>؛ آگاهی، بصیرت و دفاع از حقیقت

فاطمه زهرا<sup>(س)</sup>، مظهر ایمان ناب و حامی ولایت بود. خطبه فدکیه ایشان، اوج بینش سیاسی، اجتماعی و فهم عمیق دینی است که نشان می دهد زن مسلمان، نه فقط حافظ خانه، بلکه مدافع کبان دین است.

علم و معرفت ایشان، مورد تأکید پیشوایان دینی است به این مضمون: «وَلَقَدْ كَانَتْ لَهَا فِيهِمْ (أهل البيت) مَنَزَلَةٌ لَمْ تَبْلُغْهَا أَمْرًا قَطُّ»؛ «و به راستی که حضرت زهرا<sup>(س)</sup> در میان اهل بیت<sup>(ع)</sup> جایگاهی داشت که هیچ زنی به آن منزلت نرسیده است». بنابراین، زن مبلغ باید چون حضرت زهرا<sup>(س)</sup> اهل معرفت و مطالعه باشد، نه صرفاً دارای احساسات زنانه.

#### ب) حضرت زینب<sup>(س)</sup>؛ پیام رسان کربلا و بیدارگر تاریخ

پس از واقعه کربلا، اگر کربلا با خون شهید شد، زینب کبری<sup>(س)</sup> با کلام، زنده ماند. خطبه های آتشین ایشان در کوفه و شام، پرده از حقیقت حادثه برداشت و ماهیت حکومت ستمگر را آشکار ساخت. ایشان نشان داد که تبلیغ دینی گاهی با شجاعت در برابر قدرت، معنا می یابد.

امام سجاد<sup>(ع)</sup> درباره تأثیر کلام عمه اش می فرماید: «أَنْتِ بِحَمْدِ اللَّهِ عَالِمَةٌ عَيْرٌ مَعْلَمَةٌ، وَفَهْمَةٌ عَيْرٌ مَفْهُمَةٌ»؛ «تو، به حمد خدا، دانشمندی هستی که تعلیم ندیده [علم الهی داری] و فهمیده ای هستی که به تو فهمانده نشده [الهام شده ای]». لذا زن مروج فرهنگ دینی باید قدرت تحلیل، شجاعت در بیان حق و صبر در میدان های فرهنگی داشته باشد.

#### ج) حضرت معصومه<sup>(س)</sup>؛ هجرت،

#### ولایت مداری و اثر فرهنگی ماندگار

هجرت حضرت فاطمه معصومه<sup>(س)</sup> به سوی ایران، نه یک سفر عادی، بلکه یک مأموریت فرهنگی برای حمایت از امامت زمان خویش بود. ایشان با سکونت در قم، سنگ بنای مرکزیت علمی و فرهنگی شیعه در ایران را بنا نهادند. امام صادق<sup>(ع)</sup> درباره جایگاه قم و ایشان فرمودند: «سُئِدُنِي فِي فَمِّ امْرَأَةٍ مِنْ وُلْدِي، تُسَمَّى فَاطِمَةَ، فَإِذَا زَارَهَا وَجَبَتْ لَهَا الْجَنَّةُ»؛ «به زودی زنی از فرزندان من، که نامش فاطمه است، در قم دفن خواهد شد؛ و هر کس او را زیارت کند، بهشت برای اوست». این حدیث، نشان از اثرگذاری عظیم ایشان در سامان دهی فرهنگی جامعه ایمانی دارد. و اینکه تبلیغ دینی تنها گفتار نیست؛ معنویت، پاکی و اخلاص زن تبلیغ گرنیز خود منبع اثرگذاری است.

### زن تراز انقلاب اسلامی؛ ویژگی ها و الزامات فرهنگی

بانوی مبلغ در تراز انقلاب اسلامی، زنی است که ابعاد وجودی خود را در پرتو آرمان های دین و نظام اسلامی به کمال رسانده است:

■ **ایمان و امید**: تکیه بر حقیقت لایتناهی الهی و دوری از یأس. که این امید، موتور حرکت خانواده است.

■ **آگاهی دینی و بصیرت اجتماعی**: شناخت زمانه، درک تحولات فرهنگی و توانایی تحلیل وقایع از منظر دینی، برای روشنگری اطرافیان.

■ **خانواده محوری همراه با مسئولیت اجتماعی**: حفظ کانون گرم خانواده به عنوان سنگر اصلی دین، بدون غفلت از وظیفه مهم امر به معروف در اجتماع.

■ **صبر، استقامت و نگاه تمدنی**: درک این نکته که تبلیغ فرهنگ، یک جهاد بلندمدت است و نتایج آن در طول نسل ها آشکار می شود. قرآن کریم، پایه و اساس این نقش آفرینی را در مسئولیت پذیری همه افراد می داند: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَفُؤُودَهَا النَّاسُ وَالْجِبَارَةُ...» (تحریم ۶)؛ «ای کسانی که ایمان آورده اید! خود و خانواده خود را از آتشی که هیزم آن [خود] مردم و سنگ ها هستند، نگه دارید... این آیه شریفه، مسئولیت اصلی زن و مرد را حفظ خانواده در برابر انحرافات فرهنگی تعریف می کند.