

باشد، منافع مردم محلی در آن دیده شود و سازگار با شرایط این محدوده باشد. در این راستا اصرار داریم که یک طرح قابل اجرا، به نفع جامعه محلی، هر چند با تأخیر ابلاغ شود تا ساکنان قدیمی محله بتوانند از ظرفیت های ساخت و ساز استفاده کنند.

عضو شورای اسلامی شهر مشهد مقدس درباره شایعات جابه جایی اهالی توس علیا و نگرانی های مردم می گوید: تا زمانی که طرح تفصیلی ابلاغ نشود، نمی توان در این باره تصمیم دقیقی گرفت. اما در این خصوص باید روشن نگری شود. از ابتدای دهه ۸۰ سازمان میراث فرهنگی به مردم توس علیا اعلام کرده است که این محدوده شهر، تاریخی سلجوقی است که باید از آن صیانت شود. در این خصوص بارها در رسانه ها و دیدارهای مردمی روشن نگری شده است که این محدوده متعلق به میراث فرهنگی است اما ضوابط آن هنوز مشخص نشده است؛ با وجود این افراد سود جویی هستند که نمی خواهند این واقعیت را بپذیرند و مردم را تشویق به ساخت و ساز و حفاری غیرمجاز در محدوده می کنند که این موضوع خودش باعث آسیب به میراث تاریخی این محدوده می شود. بالاخره این فضا تاریخ و تمدن یک مملکت است و باید از آن صیانت شود.

برای پاسخ گویی موقت به درخواست های مجوز، به شهرداری و کمیسیون ماده ۵ استانداری ارائه کردیم که تأیید شد اما شورای عالی معماری و شهرسازی کشور همه چیز را منوط به طرح تفصیلی کرد تا به این شکل همه امور این حوزه کماکان متوقف باشد.

شهردار منطقه ۱۲ در پایان در خصوص خودداری شرکت های خدماتی از ارائه انشعاب به مشترکان توضیح می دهد: این موضوع مربوط به ضوابط خود این سازمان هاست و ارتباطی به شهرداری ندارد. بعد از اینکه ملک غیر مجازی بنامی شود، برای آن کد نوسازی صادر کرده و اقدام برای رأی آن را آغاز می کنیم. شرکت های خدماتی مانند شرکت گاز در زمان دریافت درخواست اشتراک از ما استعلام می گیرند و ما جواب آن را می دهیم؛ بعد از این پروسه، شرکت بر اساس ضوابط خود تصمیم می گیرد انشعاب صادر نکند و شهرداری در این خصوص ممانعت نمی کند.

فرهنگی استان ارجاع شد، با توجه به بررسی های کارشناسی حوزه میراث فرهنگی، در کمتر از دو ماه از وزارت میراث فرهنگی، نظر کارشناسی و تأیید طرح اخذ شود. خود حوزه میراث فرهنگی به شدت از این تأخیر و بی برنامه گی متضرر می شود و مؤید این موضوع هم شکل گیری ساخت و سازهای بدون ضابطه در این سال ها، در عرصه و حرائم شهر تاریخی و فرهنگی توس بوده است.

مدیر پایگاه توس در پایان می گوید: تعاملات سازنده جوامع محلی و نقش پررنگ و مهم آنان در حفاظت و صیانت از پهنه تاریخی از مهم ترین مؤلفه های ثبت جهانی است و مدیران میراث فرهنگی استان و کشور به دنبال جابه جایی کامل اهالی و مردم محله توس یا مختل نگهداشتن ساخت و ساز در این محدوده نیستند، بلکه مهم ترین مسئله، تشکیل ساختار ضابطه مند، چاپک و سریع و تعاملی و مدیریتی واحد است تا علاوه بر رفع مشکلات و مسائل جامعه محلی بتوانند سازی و استفاده از جامعه نخبگانی توس بتواند همگام با مردم، حفاظت ارزش های تاریخی و فرهنگی آن را به سرعت پیش ببرد.

! طرح تفصیلی باید به نفع جامعه محلی باشد

رئیس کمیسیون ویژه توسعه و بهسازی توس شورای اسلامی مشهد مقدس از جمله افرادی است که در چهار سال اخیر پیگیر وضعیت توس بوده است. مجید طهوریان عسکری می گوید: بیش از یک سال است که طرح تفصیلی توس در شورای اسلامی شهر مشهد مقدس و شهرداری تأیید شده است. آنچه باعث تأخیر در تصویب آن در شورای عالی معماری و شهرسازی کشور شده، تعداد پرونده های زیاد در این شورا است. همچنین یکی از دغدغه های ما دور بودن و شناخت ناکافی برخی اعضا و افراد صاحب نظر در این شورا، نسبت به محله فردوسی و توس است که خود این موضوع به زمان بردن کار منجر می شود.



طهوریان عسکری ادامه می دهد: همکاران ما در شهرداری و شورای اسلامی شهر مشهد با تأکید ویژه پیگیرند تا یک طرح تفصیلی عملیاتی مصوب شود؛ به این معنا که قابلیت اجرا داشته

! راهکار موقت تأیید نشد

شهردار منطقه ۱۲ شهرداری مشهد با اشاره به پیگیری مجموعه مدیریت شهری برای تصویب و ابلاغ طرح تفصیلی می گوید: حدود یک سال قبل، طرح تفصیلی توس در شورای اسلامی شهر مشهد و کمیسیون ماده ۵ استانداری خراسان رضوی تأیید شده و بعد از آن در اختیار شورای عالی معماری و شهرسازی کشور قرار گرفته است و روند رسیدگی به آن انجام می شود و امیدواریم زودتر به نتیجه برسد تا بتوانیم پاسخگوی شهروندان باشیم.



او در ادامه درباره راهکار موقت پاسخ گویی به شهروندان برای ساخت و ساز می گوید: قبل از این در تاریخ ۱۳۹۲/۰۵/۱۴ ضوابطی را

! میراث فرهنگی هم در انتظار طرح تفصیلی

مدیر پایگاه توس، آخرین مسئولی است که درخواست اهالی مبنی بر تعیین تکلیف جامعه محلی توس را با او در میان می گذاریم. احسان رحمانیان می گوید: سازمان میراث فرهنگی استان و همچنین پایگاه توس به عنوان بهره بردار این محدوده تاریخی، در کنار جامعه محلی بر ابلاغ طرح تفصیلی پهنه توس در زودترین زمان ممکن تأکید دارد.



رحمانیان در ادامه توضیح می دهد: در تهیه طرح راهبردی توس که تنظیم آن از زمان پیوستن پهنه منفصل توس به مشهد در سال ۱۳۹۲ آغاز شد، پایگاه توس و میراث فرهنگی استان بیشترین تعامل و سرعت عمل را در رسیدگی و به سرانجام رسیدن طرح داشتند؛ زیرا همکاران ما، به صورت موازی و همگام با طرح، در حوزه میراث فرهنگی توس فعالیت پژوهشی داشتند. این موضوع باعث شد در سال ۱۳۹۸ و زمانی که طرح راهبردی به میراث



! آوار شدن خانه همیشه به خیر نمی گذرد

وضعیت توس علیا در مجاورت بقعه هارونیه نیز مشابه تمام بافت محلی است. بلاتکلیف و بایناهای قدیمی که مشخص است چند سالی از عمر آن ها سپری شده است. رسول غریب از اهالی قدیمی این محدوده در کوچه های محله با ما همراه است. او نه تنها از توقف ساخت و ساز گلایه دارد که تأخیر در تصویب طرح تفصیلی را مانعی برای آبادانی و توسعه عمرانی محله می داند. عضو شورای اجتماعی محله فردوسی می گوید: درد ما فقط ساخت و ساز نیست؛ ما در محله و شرایطی زندگی می کنیم که کوچه درست و حسابی هم نداریم؛ چرا؟ چون هر چه به شهرداری مراجعه می کنیم، می گویند محله طرح تفصیلی ندارد.



این شهروند که از سه نسل قبل تا کنون ساکن توس علیا بوده اند، می گوید: برخی مسئولان و اقامتو چه خطرات و آسیب های این محدوده نیستند. اگر یکی از این خانه های قدیمی روی سر خانواده ای تخریب شد، چه کسی باید جواب گو باشد؟ ما چنین مواردی داشته ایم که به خیر گذشته و در حد ریزش گوشه ای از سقف بوده است ولی همیشه هم به خیر نمی گذرد و امکان دارد عواقب سختی داشته باشد.

رسول غریب، ناراضی از روند طولانی بلاتکلیفی در توس علیا، می گوید: عمر من و خیلی از قدیمی های محله در این شرایط سپری شد و رنج بردیم. حالا هم که خبرهایی درباره طرح تفصیلی می رسد، شنیده ایم که باید توس علیا کلاً خالی شود و در اختیار میراث فرهنگی قرار بگیرد. آخر مگر شما می توانید به چهار صد تا پانصد خانوار بگویید خانه و زندگی خودتان را خالی کنید؟ اصلاً آدمیم و خالی کردیم؛ کجا برویم؟ نگرانی ما برای صدور مجوز ساخت و ساز کم بود، حالا باید از طرح تفصیلی ای هم که معلوم نیست کی بیاید، بترسیم.

