شهرآرا

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع‌رسانی
صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
مدیرمسئول: سید میثم موسوی‌مهر
سردبیر: سید سجاد طلوع هاشمی
نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵
دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸۱-۵
نمابر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

SHAHRARANEWS.IR
شنبه
سال هفدهم
۲۳ اسفند ۱۴۰۴
۲۴ رمضان ۱۴۴۷
شماره ۴۷۲۰
Mashhadchehreh.ir
Photoshahr.ir
سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید
میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۴۰:۴۳	غروب آفتاب ۱۷:۳۷:۴۶	اذان مغرب ۱۷:۵۵:۵۸	
نیمه شب شرعی ۲۲:۵۸:۴۱	اذان صبح فردا ۰۴:۱۹:۳۷	طلوع آفتاب فردا ۰۵:۴۳:۴۱	

چکامه

عصا را از پدر برگیر و عزم نیل کن اینک

عصا را از پدر برگیر و عزم نیل کن اینک ..... تقاص خون او را مرگ اسرائیل کن اینک
ولیّ دَم! به اذن حق ولیّ امر ما گشتی ..... پدر را مجتبی بودی و ما را مقتدا گشتی
بسوزان خدعه را مأیوس کن خصم حرامی را.. به لبخندی ببر از جان میهن تلخ‌کامی را
بخوان «خُذها بقُوّه» این علم بردار، بسم ا...! .. علم بردار و در این ره قدم بگذار، بسم ا...!
همه در بیعت عشقیم و هم عهد تو در این راه ..... اگر خون است بسم ا... اگر جان است بسم ا...
بیا و امتت را گرم در آغوش گیر اینک ..... ردای رهبری را چون پدر بر دوش گیر اینک
بگو از ساحل امنی که در پیش است ایران را ..... شجاعت بخش با فریاد سرخت قوم سلمان را
بخوان در گوش کفرستان عالم از خدا از نو ..... زمین از ظلم پر شد تازه کن عهد وفا از نو
جهان سرمست عطر یار شد، بنگر نشانی را ..... علمداری کن ای جان لشکر صاحب زمانی را

محمد مهدی سیار

گوش نیوش

خدا ما را کافی است

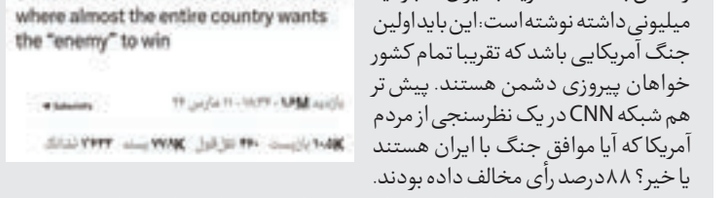
هم زمان با تجاوز وحشیانه دشمن صهیونیستی - آمریکایی به خاک کشورمان هنرمندان بسیاری از نقاش و شاعر گرفته تا اهالی موسیقی دست به کار شدند و در محکومیت این جنایات و با مضمون وطن و مقاومت خلق اثر هنری کردند.
«حسبی ا...»، با صدای محسن چاوشی، ترانه ای از مهدی عباسی و میکس و مسترینگ مهدی کریمی که به تازگی منتشر شده در دسته همین آثار است. در ادامه بخشی از ترانه این قطعه پیش روی شماست.
[...]خیره به پست تر شدن/ خیره به خیره سر شدن/ خیره به حمله ور شدن/ خیره به خون جگر شدن/ به این همه فراعنه/ به برده داری نوین/ به خوردن تن جنین/ به این قساوت زمین/ مدرسه های بی پناه/ دخترکان بی‌گناه[...]

برای دانلود قطعه «حسبی ا...» کد را اسکن کنید.



گرام گردی

اسنیکو، یوتیوبر و فعال رسانه ای مشهور آمریکایی، در شبکه اجتماعی ایکس در واکنش به حملات آمریکا به ایران که بازدید میلیونی داشته نوشته است: این باید اولین جنگ آمریکایی باشد که تقریبا تمام کشور خواهان پیروزی دشمن هستند. پیش تر هم شبکه CNN در یک نظرسنجی از مردم آمریکا که آیا موافق جنگ با ایران هستند یا خیر؟ ۸۸ درصد رأی مخالف داده بودند.
ترامپ پس از حمله به خاک کشورمان که باپاسخ کوبنده ایران به این تجاوز همراه شده است، ضررهای میلیارد دلاری به منافع مردم آمریکا و همچنین قیمت هر بشکه نفت به بالای ۱۰۰دلار را به همراه داشته است.



بازتاب

یک جهان صدای دختران میناب است



حمله آمریکا به مدرسه شجره طیبه میناب و به شهادت رسیدن ۱۶۸کودک، همچنان بازتاب گسترده ای در رسانه های جهان دارد. به نقل از رسانه های معتبر جهانی پس از جنگ جهانی دوم حمله آمریکا به مدرسه میناب و به شهادت رساندن ۱۶۸غیرنظامی بزرگ ترین جنایت جنگی این کشور بوده که توسط ترامپ رقم خورده است. در یکی از همین واکنش های جهانی دانشجویان دانشگاه ملی خودمختار مکزیک با روشن کردن شمع و تزیین مراسم با عروسک و اسباب بازی یاد کودکان شهید ایرانی را زنده نگه داشتند.

پیامبر خدا(ص):

موسی(ع) زمانی که تورات بر او نازل شد و آن را خواند و یاد این امّت را در آن یافت، گفت: پروردگارا! من در الواح، امّتی را می یابم که آخرینِ امّت هایند و [در ورود به بهشت] پیشگام. آن را امّت من قرار ده. خداوند فرمود: آن، امّت احمد است.

دانشنامه قرآن و حدیث، جلد ۷، صفحه ۲۰۰

اول شخص

به یاد امیر سرلشکر شهید عزیز نصیرزاده، وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح ایران که در حملات تروریستی رژیم صهیونیستی و آمریکا به شهادت رسید

مرد آسمان



مریم شیعه|باند فرودگاه نظامی با صدای موتور جت، زیر پا می لرزد. هواپیما آرام روی باند حرکت می کند، سرعت می گیرد و از زمین جدا می شود. با لباس پرواز، پشت شیشه کابین نشسته است و به جایی خیره است که زمین و آسمان به هم می رسند. صدای یکنواخت و قدرتمند موتورهای جت مثل ضربان قلبی عظیم در کابین می پیچد. لرزش خفیف بدنه زیر دست هایش حس می شود. دستکش هایش روی دسته کنترل سفت می شوند. با کوچک ترین حرکت مچ، هواپیما چند صد کیلومتر در ساعت مسیرش را تغییر می دهد. زمین در پایین دست، دور و آرام به نظر می رسد. شهرها مثل لکه های هندسی و جاده ها مثل نخ های باریک اند. هر ثانیه حساب دارد. چشم هایش بین افق، نمایشگرها و آسمان می چرخد. آسمان در این ارتفاع آبی عمیق تری دارد. شتاب گرفتن جت، حسی شبیه فشرده شدن زمان است. بدن به صندلی می چسبد و نفس کمی سنگین می شود. سال ها پیش، مسیر حرفه ای او از همین نقطه آغاز شد؛ از کابین جنگنده و از باندهای نظامی، از معلق ماندن میان زمین و آسمان.

از کابین تا وزارتخانه

متولد سال ۱۳۴۳ در سراب آذربایجان شرقی است. در جوانی به نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی می پیوندد و مسیرش را از دانشکده خلبانی آغاز می کند. تخصصش پرواز با جنگنده های اف-۱۴است. او سکان دار هواپیماهایی است که در سال های هشت سال دفاع مقدس، ستون اصلی دفاع هوایی ایران به حساب می آیند. آموزش های سخت، تمرین های فشرده و پروازهای عملیاتی، آرام آرام شخصیت حرفه ای او را شکل می دهند. در سال های جنگ، زندگی اش را میان مأموریت های طاقت فرسا سرمی کند. در یگان های هوایی جابه جا می شود و در عملیات های مختلف، غول های آهنی را از زمین بلند می کند. کم کم از رده های نظامی بالا می رود. پس از پایان جنگ، دوره های عالی نظامی را می گذراند. در رده های مختلف فرماندهی ارتقا پیدا می کند و سپس در ساختار نیروی هوایی باقی می ماند. در مرداد ۱۳۹۷ با حکم فرمانده کل قوا به عنوان فرمانده نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران منصوب می شود. این مسئولیتی است که مدیریت ناوگان هوایی، آموزش خلبانان و توسعه توان دفاع هوایی را شامل می شود و او می تواند از عهده همه این ها برآید. در این جایگاه، برارتقای آمادگی رزمی، بازسازی تجهیزات و توسعه فناوری های بومی تأکید می کند. نیروی هوایی ایران با چالش تحریم های گسترده روبه رو می شود، اما او بارها بر توان داخلی و نگهداری و به روزرسانی بومی تأکید می کند. برای او، آسمان همه چیز است. سال ها بعد، فضای کار او تغییر می کند. روزش را در جلسات فشرده و با گزارش های صنعتی می گذراند. در شهریور ۱۴۰۳، با معرفی رئیس جمهور و رأی اعتماد مجلس شورای اسلامی، به عنوان وزیر دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح منصوب می شود. این انتقال، عبور از فرماندهی عملیاتی به مدیریت کلان دفاعی است. وزارت دفاع جایی است که صنعت و راهبرد به هم می رسند. توسعه سامانه های موشکی، پهپادی، پدافندی و صنایع دریایی و زمینی، زیر نظر این وزارتخانه انجام می شود. او در این جایگاه، از تجربه نظامی خود برای هدایت بخش صنعتی دفاعی استفاده می کند.

نقش ماندگار

امیر سرلشکر عزیز نصیرزاده پیش از وزارت، در دوره فرماندهی نیروی هوایی، رزمایش های متعددی برگزار کرد که تمرکز آن ها بر توان عملیاتی جنگنده ها و سامانه های پدافندی بود. او بارها در بازدیدهای میدانی از پایگاه های هوایی حضور یافت و این رویکرد میدانی، در وزارت دفاع هم ادامه داشت. او تحصیلات عالی نظامی را در دانشگاه فرماندهی، ستاد و دوره های راهبردی گذراند. کمتر در رسانه ها حضور داشت و بیشتر بر مسئولیت هایش متمرکز بود. ترجیح می داد دستاوردهای فرماندهی او به نمایش گذاشته شود تا خود فرمانده. در ۸سال جنگ تحمیلی، نقش مهمی در دفاع از آسمان ایران داشت و پس از جنگ، همواره در صحنه دفاع از خاک کشور حضور مؤثر داشت. او همیشه همراه بود. در روزهای خوش و ناخوش این مرز و بوم، پای کار ایستاد و برای اقتدار این کشور، برنامه ریخت و برنامه پیاده کرد. او خودش را خادم مردمی می دانست که همه زندگی اش را وقف دفاع از آن ها کرد.
امیر نصیرزاده، در صبح روز نهم اسفند، در بیت رهبری حاضر شد تا در جلسه هم اندیشی مسئولان نظامی کشور حضور پیدا کند که در تجاوز تروریستی مشترک رژیم صهیونیستی و آمریکای جنایتکار به شهادت رسید. اما آنچه از او باقی ماند، تصویری از یک خلبان نظامی است که از آسمان به سطح تصمیم سازی های کلان رسید، مدیری که تجربه میدان را به ساختار وزارتخانه آورد و در چارچوب سیاست های دفاعی کشور، به ایفای نقشی ماندگار پرداخت.

کوچه

دروغ گوهای جنایتکار

مرد، کودک می کشد، زنش از حقوق کودکان می گوید!



غلامرضا بنی اسدی
روزنامه نگار

دروغ می گویند که دروغ گویی در آمریکا گناهی نابخشودنی است. می گویند رؤسای جمهور را به زیر می کشد اگر دروغ بگویند. یک دروغ بزرگ است این ادعا. دلیلش هم تجربه مکرر دروغ‌گویی پرهزینه رؤسای جمهورشان است. از بوش تا کلینتون و آخرینش؛ ترامپ. اینان به ازای هر دروغ، جنگی به راه انداخته و ملت و کشوری را نابود کرده اند. عراق و افغانستان، گواهان صادق و چسبیده به مرز ما هستند. ترامپ اما موجودی است که رکورد همه شرها و شرارت ها را زده است. به واقع او یک دروغِ مجسم و متحرک است.
باز هم آخرین کذبش ادعای حمله پیش دستانه ایران و اعتراف پنتاگون بعد از حمله به کشورمان است. بنا بر گزارش رویترز، مقامات دولت ترامپ در جلسات محرمانه یکشنبه هفته قبل با کارکنان کمیته های امنیت ملی کنگره آمریکا اعتراف کردند که هیچ اطلاعاتی مبنی بر اینکه ایران قصد حمله پیش دستانه به نیروهای آمریکایی را داشته باشد، وجود ندارد. دلیل این حمله وحشیانه را باید از زبانِ کریس مورفی، سناتور مطرح آمریکایی، خواند: «هیچ‌کس خواهان این جنگ نبود. مردم می خواستند قیمت غذا، خدمات درمانی و انرژی پایین بیاید. حالا همه این ها گران تر خواهد شد! این جنگی احمقانه است که از سوی یک پیرمرد فرتوت به راه افتاده؛ کسی که از انفجار و ویرانی خوشش می آید و نیاز دارد افکار عمومی را از شبکه سوءاستفاده جنسی از کودکان (اپستین) که گفته می شود با آن در ارتباط است، منحرف کند.»
بله، با این دروغ می خواستند یک چتر و پوشش ایجاد کنند برای دروغ و جنایت دیگر. پس به تأکید می گوییم که دروغ می گویند که مقرراتشان در حمایت از حقوق زنان و کودکان سختگیرانه است. دلیل آشکارش هم همین جزیره اپستین است. هم حرمت از زنان بردند و هم حریم دخترکان نورسته را شکستند.
هم تجاوز کردند و هم گوشتشان را به نیش کشیدند. حالا هم می خواهند از جنگ علیه ایران، چنان غباری برافشانند که به اندازه یک دیوار روی جزیره جنایتشان پوشش ایجاد کند. مردم مظلوم ما و میهن زخمی ما قربانی می شوند تا حافظه پرسشگر جهانی فراموش کند رسوایی جزیره اپستین را. جالب است در این جهانِ وارونه، در روزهایی که از پنجه و دندان ترامپ، خون کودکان ایرانی و فلسطینی و دیگر مناطق می چکد، زنش، ملانیا ترامپ، ریاست جلسه شورای امنیت در مورد «حقوق کودکان در جنگ» را بر عهده می گیرد! همین چند روز پیش بود که رسانه های ایران به نقل از وبگاه رسمی سازمان ملل متحد، نوشتند: «ملانیا ترامپ همسر ترامپ و بانوی اول آمریکا ریاست جلسه ای تاریخی در شورای امنیت ملل متحد درباره حقوق کودکان در جنگ را بر عهده گرفت.» این جلسه در حالی برگزار شد که ساعاتی قبل آن حمله جنایتکارانه آمریکا و اسرائیل به فرمان ترامپ آغاز شد و در نخستین ساعات آن در اثر برخورد موشک آمریکایی به یک دبستان دخترانه در شهر میناب بیش از ۱۶۸ دختربچه دانش آموز ایرانی تکه تکه شدند و تنها سه روز پس از رخ دادن آن فاجعه و جنایت جنگی، همسر فرمان دهنده حمله، در شورای امنیت جلسه حقوق کودکان در جنگ را ریاست می کند!
او در زمانی که ایرانیان درگیر مراسم تشییع پیکر دخترکان به خون خفته خود بودند یک دروغ بزرگ دیگر گفت تا از شوهرش کم نیاورد: «ایالات متحده در کنار همه کودکان در سراسر جهان ایستاده است.»
بله، دروغ می گویند. بنیان قدرتشان بر دروغ است. از ذات پلید هم جز این برنیاید، اما نکته ای که می ماند این است که برخی ها این دروغ ها را راست پنداشته و باور کرده اند. همین هم ذهنشان را چنان اشغال کرده است که اشغال خانه شان هم برایشان آرزو شده است. این فاجعه است. باید بیدارشان کرد تا قبل از اینکه به لگد سربازان یانکی بیدار شوند، برخیزند و راه خانه بر دشمن، بر این دیو و اهریمن ببندند.

عکس روز

پرچمی به رنگ خون



تهران، روز قدس ۱۴۰۴. کف میدان پر بود از حق‌طلبان و حق‌خواهانی که برای لبیک به فرمان رهبر عزیزمان آمده بودند؛ فریاد «مرگ بر آمریکا» و «مرگ بر اسرائیل»شان اما بلندتر و کوبنده‌تر از هر سال. لابه‌لای خیل عظیم جمعیت، ولی انگار قرار بود تا تاریخ صفحه‌ای برای شیرزن ایرانی باز کند و او ثبت جهانی شود.

صدای موشک و انفجار...

خیابان شاهد مظلومیت زنی شد که تا آخرین لحظه و تا آخرین قطره خونش در خیابان ماند و پرچم ایرانی که به رنگ نیلی درآمد تا شجاعت زن ایرانی را فریاد بزند. جانی که در راه وطن فدا شد، پرچم خونینی که ماند تا از حق مردمش تا پایان دفاع کند.