



بست نشینی حاجتمندان در حریم حضرت رضا(ع) سابقه‌ای بیش از ۳ قرن دارد

# از بد حادثه اینجا به پناه آمده‌ایم...

یادداشت  
منافع ملی  
خط قرمز مذاکرات  
عباس مقتدایی  
عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس

جمهوری اسلامی ایران نشان داده که اهل تدبیر خردمندی و رفتارهای منطقی است. ما هیچ‌گاه هيجانی رفتار نکرده‌ایم. بلکه در قالب یک ملت دارای تمدن و یک پیشینه عظیم تجربی تاریخی، عملکردها را متناسب با نیازها و منافع ملت ایران تعریف، تنظیم و اجرا کرده‌ایم.

مذاکرات غیرمستقیم ژنو که با وساطت عمان در حال برگزاری است و دوره‌های مختلفی را در بر می‌گیرد، با همین منطق که ایران دنبال صلح جویی است و برای گرفتن هرگونه بهانه از طرف مقابل انجام شده است. البته جریان رفتاری ما به گونه‌ای است که برای خوشایند دیگران یا حتی در نتیجه فشار یا تحمیل دیگران، منافع ملت ایران را با هیچ چیزی معاوضه نمی‌کنیم. منفعت ملت ایران، اصل کلیدی، کاربردی و مبنای رفتاری جمهوری اسلامی ایران و نهادهای مختلف آن است.

اکنون کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی و به طور کلی مجلس، در کنار وزارت امور خارجه و به طور کلان دولت، و با همکاری بین بخشی میان قوای مختلف و نیز نهادها و ارگان متعدد کشور نظیر شورای عالی امنیت ملی و بنیان‌های دفاعی، بد واحد هستند که هرکدام مسئولیت‌ها و مأموریت‌های ذاتی و تبعی خود را به نحو دقیق عملیاتی می‌کنند.

چیزی به نام تشدد یا افتراق و اختلاف وجود ندارد. هر چه هست، وحدت و انسجام و یکپارچگی برای دستیابی حداکثری به منافع ملت ایران است. موضوعات مابین ایران و آمریکا حل شدنی است، مشروط بر اینکه آمریکایی‌ها زیاده‌خواهی، زیادطلبی، زورگویی، فشار و تحمیل و تحریم را کنار بگذارند.

شرط ایران برای همکاری و همراهی آن است که در راستای تأمین منافع ملت ایران، تحریم‌های ظالمانه آمریکایی‌ها متوقف شود. در چنین حالتی، اگر آمریکایی‌ها عقلا نیت به خرج دهند، ایرانیان عزم و اراده آن را دارند که مسائل فیما بین را با تمرکز بر صرفا موضوع هسته‌ای حل و فصل کنند. در چنین حالتی، باب‌های جدیدی برای تأمین امنیت در منطقه نیز بیش از پیش باز خواهد شد.

این سؤال مطرح است که آیا جنگ فیزیکی و جنگ غیر از دیپلماتیک هنوز هم حس می‌شود؟ زمانی بود که آمریکایی‌ها یک جانبه می‌توانستند فشار و تحمیل را عملیاتی کنند. اما اکنون آن دوران گذشته است. اگر آمریکایی‌ها در ونزوئلا، سوریه، لبنان، عراق، افغانستان و هر جای دیگر برنامه‌ریزی‌هایی می‌کنند و صهیونیست‌ها را در آن دخیل می‌کنند، درباره ایران این روند وجود ندارد. چون مادر تأمین امنیت دفاعی و حراست از قلمرو سرزمینی و تمامیت ارضی کشورمان، دانش سطح بالای فنی و فناوری‌های سطوح مختلف را به طور بومی در اختیار داریم...

# جریمه ۵۶ هزار میلیاردی متخلفان

مدیرکل تعزیرات حکومتی استان از افزایش ۲۳۰۰ درصدی محکومیت‌های تعزیراتی پرونده‌های کالاهای اساسی خبر داد



۴ هزار دختر روزه‌اولی، در ششمین روز ماه مبارک رمضان، مهمان سفره افطار حرم مطهر رضوی شدند

## ضیافت فرشته‌ها در آستان ملائک

روایت شکل‌گیری مسجد رضوی در اواخر دهه ۵۰ به همت مردم

**وقتی نیت رضاشهری‌ها مسجد ساخت**

محله ۱۰۹

ستاره مشهدی فولاد با دعوت به تیم ملی می‌تواند شگفتانگه ویژه امیر قلعه‌نویی در خط آتش برای جام جهانی باشد

**رشد چشمگیر احسان محروقی!**

محله ۱۰۹

شهرآرا تبعات افزایش نرخ سوخت هواپیما بر روند حمل و نقل زائران مشهدالرضا(ع) را بررسی می‌کند

**خطری که بیخ گوش «مسیر زیارت» است**

محله ۱۰۹

## مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری خراسان رضوی در نشست خبری بیان کرد

### کاشت ۱۰ میلیون اصله نهال در خراسان رضوی



سمیه سعا دتمندا هفته منابع طبیعی و آبخیزداری، فرصتی برای بازخوانی نقش زیرساختی عرصه‌های طبیعی در توسعه اقتصادی، امنیت غذایی و پایداری محیط زیست است. در شرایطی که چالش‌هایی مانند کم‌آبی، فرونشست زمین و گردوغبار، مناطق خشک کشور را تهدید می‌کند، مدیریت علمی و مشارکتی منابع طبیعی بیش از هر زمان دیگری اهمیت یافته است. در سال‌های اخیر، مشهد نیز با چالش‌هایی مانند افت سطح سفره‌های آب زیرزمینی، افزایش مصرف منابع آبی و بروز نشانه‌هایی از فرونشست زمین در برخی مناطق روبه‌رو بوده است. در همین راستا، مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری خراسان رضوی نیز در نشست خبری با حضور نمایندگان رسانه‌های استان، به تشریح برنامه‌ها و عملکرد این اداره کل پرداخت.

● **رویکرد مدیریت توسعه محور در منابع طبیعی استان**

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری استان گفت: رویکرد اصلی این اداره کل، حرکت به سوی حکمرانی داده‌محور، مشارکت مردمی و استفاده از فناوری‌های نوین در حفاظت و بهره‌برداری از عرصه‌های طبیعی است. علی شکاری افزود: استان خراسان رضوی دارای حدود ۸ میلیون هکتار اراضی طبیعی است و مدیریت این وسعت گسترده بدون حضور مردم و بهره‌برداران محلی امکان‌پذیر نیست؛ لذا شورای مشورتی نخبگان با حضور دانشگاه‌ها، مراکز پژوهشی، دستگاه‌های اجرایی و نمایندگان تشکل‌های مردمی تشکیل شده است تا تصمیم‌سازی‌ها پس از بررسی کارشناسی و رفع نقاط ضعف، به مرحله اجرا برسد.

وی با تأکید بر تغییر رویکرد از صرف حفاظت به سمت مدیریت توسعه محور گفت: منابع طبیعی علاوه بر مأموریت صیانت، بسترساز سرمایه‌گذاری در حوزه‌های مختلف از جمله انرژی خورشیدی، شیلات، گردشگری طبیعی و زراعت چوب است. تاکنون حدود ۳ هزار و ۳۰۰ هکتار از اراضی ملی برای احداث پنل‌های خورشیدی در اختیار متقاضیان قرار گرفته که ظرفیت اشتغال و گردش مالی در خورتوجهی ایجاد کرده است.

شکاری همچنین با اشاره به واگذاری بیش

## بررسی اعتراض داوطلبان ردصلاحیت‌شده شوراهای اسلامی شهر در هیئت نظارت استان آغاز شد

### ثبت اعتراض ۴۶۰ داوطلب در هیئت نظارت بر انتخابات استان

رضا میرزاده با اعلام نتایج بررسی صلاحیت داوطلبان هفتمین دوره انتخابات شوراهای اسلامی شهر، روند برگزاری انتخابات وارد مرحله دیگری شده است. داوطلبانی که صلاحیت آن‌ها توسط هیئت‌های نظارت شهرستان‌ها احراز نشده، این فرصت را داشتند که طی چهار روز، اعتراض خود نسبت به نحوه بررسی صلاحیت‌ها را به هیئت نظارت بر انتخابات استان اعلام کنند. دبیر هیئت نظارت بر هفتمین دوره انتخابات شوراهای اسلامی شهر و روستا در خراسان رضوی گفت: در این میان، تربیت حیدریه با ۱۶۸ درصد افزایش داوطلبان، بیشترین آمار ثبت نام را داشت و تعداد داوطلبان شهر مشهد نیز با ۱۰ درصد افزایش همراه بود.

وی افزود: پس از اعلام نتایج احراز صلاحیت شهرستان‌ها و پایان مهلت چهارروزه اعتراض داوطلبان به هیئت نظارت استان، در مجموع ۴۶۰ نفر معادل ۵۶ درصد از داوطلبان، شکایت خود را به این هیئت اعلام کردند و این هیئت نیز بررسی مجدد صلاحیت‌ها بر اساس اسناد و مدارک ارائه‌شده توسط داوطلبان را در دستورکار قرار داده است و نتایج کار نیز تا ۱۹ اسفندماه به فرمانداری‌ها اعلام می‌شود. البته بر اساس مصوبه شورای عالی امنیت ملی، داوطلبان شهرهای بالای ۲۰۰ هزار نفر جمعیت که صلاحیت آن‌ها در بررسی مجدد هیئت‌های نظارت استان‌ها نیز احراز نشده، این فرصت را خواهند داشت تا اعتراض خود را به هیئت مرکزی نظارت بر انتخابات کشور اعلام کنند و مهلت بازده‌روزه‌ای نیز برای بررسی مجدد این شکایات در نظر گرفته شده است.



پاتوق بهار، مسیر نوبهار و گذر سبز ویژه‌ترین جشنواره‌های شهرداری برای نوروز ۱۴۰۵

**بهار به وسعت یک شهر**

شهرآرا برخی از آموزه‌های قرآنی برای مقابله با جنگ تبلیغی را بررسی می‌کند

**ایستادن در غبار**

طلافروشی که پس از کلاهبرداری در مشهد متواری شده بود، در ساری دستگیر شد

**کلاهبرداری ۳۰ کیلو طلا از ۵۰ طلافروش**

«جشنواره مشهد» برای نخستین بار با هدف تقویت هویت شهر برگزار می‌شود

**فرصتی برای هویت بخشی به «روز مشهد»**

ضربان شب، ضرباهنگ روز چگونه کیفیت خواب خلق و خو، تمرکز و سلامت جسم ما را شکل می‌دهد؟

گلایه اهالی الهیه از فعال نبودن کتابخانه محله سجاده به ادامه دارد

**پشت درهای بسته «بهمین»**





# بهار به وسعت یک شهر

گزارش خبری



روزنامه‌نگار محمد کتاتان

مسیر نوبهار و چیدمان بیش از ۱۲۰المان نوروزی در یک فضای دوهزارمتری در حاشیه بوستان برکت، ایده‌ای بود که در استقبال از بهار ۱۴۰۴ متولد و اجرایی و با استقبال خوب مردم روبه‌رو شد. تا آنجا که شهرداری مجبور شد زمان پایان این رویداد را به تعویق بیندازد، اما این استقبال باعث شد رویداد مسیر نوبهار برای بهار ۱۴۰۵ هم در صدر فهرست برنامه‌های استقبال از بهار قرار بگیرد و این بار با وسعت بیشتر و در سه نقطه از شهر یعنی بوستان بهار، بوستان چهل‌بازه و جلوخان پایانه مسافری امام رضا(ع) اجرا شود.

● ۲۰۶المان در مسیر نوبهار

مدیرکل بهبود محیط زیست شهری شهرداری مشهد در گفت‌وگو با شهرآر از تغییرات و دستاوردهای مسیر نوبهار و دستاوردهای جدید آن در سه منطقه شهری صحبت کرد و درباره جزئیات این سه جشنواره توضیح داد:

اولین جشنواره با نام مسیر نوبهار در مسیر ارزش و ورزش بوستان بزرگ بهار اجرایی می‌شود که در آن ۲۰۶المان گل نصب و جانمایی می‌شود و در کنار آن انواع برنامه‌های متنوع فرهنگی و تفریحی برنامه‌ریزی شده است.

● از باتوق بهار تا گذر سبز حامد فیض‌الهی با اشاره به آماده‌سازی یک هکتار زمین در جوار بوستان چهل‌بازه برای



روزنامه‌نگار امیرحسین گهرمانی

اجرای برنامه باتوق بهار و آماده‌سازی جلوخان پایانه برای جشنواره گذر سبز، تصریح کرد: علاوه بر مسیر نوبهار، برنامه‌ای مشابه با نام باتوق بهار در حاشیه بولوار نمایشگاه و در زمینی به مساحت یک هکتار برگزار می‌شود. در جلوخان پایانه مسافری امام رضا(ع) هم جشنواره گذر سبز با برنامه‌ریزی کردیم که در آن استقبال ویژه و متفاوتی از زائران در بدو ورود به مشهد انجام می‌شود.

● اولویت نشاط مردم است  
وی ادامه داد: اولویت ما در این برنامه‌ها ایجاد نشاط اجتماعی و فراهم‌سازی فضایی دل‌انگیز برای شهروندان و گردشگران است تا فضای شهری در ایام نوروز، رنگ و بویی متفاوت و شاداب به خود بگیرد. فیض‌الهی در پاسخ به این سؤال که این جشنواره‌ها از چه تاریخی کارشان را آغاز خواهند کرد، گفت: بهره‌برداری و اجرای این رویدادها از اول فروردین‌ماه آغاز می‌شود

## جشنواره جامع گوهرسنگ‌ها برگزار می‌شود



شهرداری، مثل سازمان فرهنگی، سازمان پسماند و... در آن غرفه و برنامه دارند. در حاشیه این جشنواره و براساس برنامه‌ریزی‌هایی که صورت گرفته است، برنامه‌های فرهنگی مختلف، رویدادهای ورزشی و... برگزار خواهد شد.

● بهار به شهر می‌آید

علیرضا کفایش در ادامه از برگزاری ۹ رویداد گل در نقاط مختلف شهر خبر داد و بیان کرد: باتوجه به تمرکز سازمان پارک‌ها بر سه جشنواره و رویداد بزرگ، از بزرگساز جشنواره‌ها و رویدادهای بهاری در نقاط مختلف شهر غافل نشدیم و در بهار ۱۴۰۵ قرار است ۹ جشنواره با المان‌های مختلف گل‌و گیاه در نقاطی مثل میدان جانباز، تقاطع احمدآباد، تقاطع کلاهدوز و... برگزار شود تا بهار و المان‌های بهاری در کل شهر پراکنده شود و همه مردم از این ظرفیت استفاده کنند.



عکس: حدیث‌الفرهنگی/شهرآر



و تا ۱۵ فروردین ۱۴۰۵ ادامه خواهد داشت تا شهروندان و زائران بتوانند از برنامه‌های متنوع پیش‌بینی شده بهره‌مند شوند.

● ۳ رویداد بزرگ با المان‌های بهاری

معاون فضای سبز سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری مشهد هم با بیان اینکه سه رویداد مسیر نوبهار، باتوق بهار و گذر سبز از ویژه‌ترین برنامه‌های این سازمان برای بهار ۱۴۰۵ است، جزئیات بیشتری از این سه برنامه ارائه کرد و گفت: مسیر نوبهار، جشنواره‌ای به طول چهارصد متر است که در آن المان‌های گل و گیاه سازمان پارک‌ها با المان‌های سازمان فرهنگی به صورت تلفیقی در کنار هم جانمایی می‌شوند و در کنار آن انواع برنامه‌های فرهنگی، جشنواره‌های مختلف، نمایش و... برگزار می‌شود و در مجموع یک رویداد تلفیقی و ویژه محسوب می‌شود. باتوق نوبهار پارک چهل‌بازه هم رویدادی المان محور است که بخش زیادی از معاونت‌ها و سازمان‌های

موقت صنایع دستی اختصاص دهد. وی ادامه داد: در این بسته حمایتی، تیم‌های وجود دارد که براساس آن برای استقرار متقاضیان (افراد دارای مجوز اداره کل میراث فرهنگی) در بازارچه‌های مرتبط طبق دستورالعمل‌ها و قوانین بالادستی، ۵۰ درصد تخفیف در نظر گرفته شود. عضو کمیسیون اقتصادی، شورای اسلامی شهر، انتخاب مشهد به عنوان قطب جهانی گوهرسنگ‌ها را ظرفیت مهمی در کشور دانست و تصریح کرد: اعضای کمیسیون‌های اقتصادی و بودجه، ظرفیت بزرگی را در بحث تدوین بسته جامع حمایتی ویژه تولیدکنندگان، سرمایه‌گذاران و کارآفرینان مرتبط با مدیریت شهری در نظر گرفته‌اند. به طوری که در راستای حمایت از هنرمندان تولیدکننده گوهرسنگ‌ها، شهرداری مشهد مکلف شده است در مناسبت‌های مختلف در طول سال، نسبت به آکران محیطی این محتوا اقدام کند. حساسی با اشاره به اینکه در این بسته جامع، شهرداری مشهد مکلف شده است جشنواره جامعی را در حوزه گوهرسنگ‌ها برنامه‌ریزی و اجرا کند. تصریح کرد: در این حوزه، تولید محتوای چندرسانه‌ای و تبلیغات مناسب در سطح شهری، ملی و بین‌المللی برای معرفی مشهد، به عنوان شهر جهانی گوهرسنگ‌ها الزامی است.

مهديه قمری | اوایل دی‌ماه امسال بود که اعضای شورای اسلامی شهر مشهد بسته جامع حمایتی از سرمایه‌های مردمی و سرمایه‌گذاران را تصویب کردند؛ بسته جامعی که شهرداری را مکلف کرد از هنرمندان صنایع دستی مشهد در قالب برگزاری نمایشگاه‌ها و برخی اقدامات جانبی دیگر حمایت کند. عضو کمیسیون اقتصادی، سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های شورای اسلامی شهر با اشاره به اینکه مطالعات بسیاری برای تدوین این بسته جامع حمایتی انجام شده است، گفت: در قالب اجرای این بسته جامع، علاوه بر حمایت از تولیدکنندگان و کارآفرینان در حوزه‌های مرتبط با مدیریت شهری، شهرداری مکلف شده است از فعالان شرکت‌های دانش‌بنیان و صنایع دستی نیز به صورت ویژه در قالب اقداماتی حمایت کند. حسین حسامی بیان کرد: به شهرداری مشهد اجازه داده می‌شود با مجوز شورای اسلامی شهر، امکان استفاده از فضای خانه‌های تاریخی تحت نملک شهرداری را برای هنرمندان رسمی صنایع دستی فراهم کند؛ همچنین، شهرداری مکلف است فضاهای مناسب در محدوده زیارتی مرکز شهر را برای راه‌اندازی بازارچه‌های



## مهندسی؛ پیوند دانش، مسئولیت اجتماعی و آینده‌سازی شهری



مهندس مهدی زاده‌حسین، عضو شورای اسلامی شهر مشهد

روز مهندس، صرفاً یک مناسبت تقویمی برای بزرگداشت یک حرفه نیست؛ بلکه فرصتی است برای تأملی عمیق درباره نقش اندیشه مهندسی در ساختن آینده‌ای امن‌تر، پایدارتر و انسانی‌تر برای شهرها و جوامع ما. امروز، بیش از هر زمان دیگری، توسعه شهری و کیفیت زندگی شهروندان به میزان دانش، تعهد و نگاه آینده‌نگر مهندسان گره خورده است.

شهر معاصر، موجودی زنده و پویاست؛ شبکه‌ای پیچیده از زیرساخت‌ها، خدمات، فضاهای عمومی و تعاملات انسانی که تنها با برنامه‌ریزی علمی و مهندسی مسئولانه می‌تواند به تعادل برسد.

مهندسان عمران، شهرسازی، معماری و سایر حوزه‌های فنی، در حقیقت معماران نامرئی کیفیت زندگی شهری هستند؛ کسانی که تصمیم‌ها و طراحی‌های آنان، سال‌ها و حتی دهه‌ها بر امنیت، آسایش و رضایت شهروندان اثر می‌گذارد.

در کلان‌شهری همچون مشهد مقدس که هم‌زمان با رشد جمعیتی، پذیرای میلیون‌ها زائر و مسافر در طول سال است، نقش مهندسی شهری اهمیتی دوچندان می‌یابد. توسعه زیرساخت‌های حمل‌ونقل، مقاوم‌سازی سازه‌ها، مدیریت منابع، سامان‌دهی بافت‌های شهری و ارتقای تاب‌آوری در برابر بحران‌ها، تنها بخشی از مسئولیت‌هایی است که نیازمند نگاه علمی، تجربه حرفه‌ای و تصمیم‌سازی مبتنی بر داده است.

امروز مفهوم مهندسی از ساخت‌وساز صرف عبور کرده به عرصه «حکمرانی شهری» وارد شده است. مهندس امروز باید علاوه بر دانش فنی، دارای درک اجتماعی، زیست‌محیطی و اقتصادی نیز باشد. توسعه‌ای که تنها بر سرعت ساخت تمرکز کند اما پایداری محیطی، هویت شهری و رفاه نسل‌های آینده را نادیده بگیرد، نمی‌تواند توسعه‌ای موفق تلقی شود. مهندسی نوین، مهندسی مسئولیت‌پذیر است؛ مهندسی که میان پیشرفت و حفظ سرمایه‌های طبیعی و فرهنگی، تعادل برقرار می‌کند.

از سوی دیگر، تحولات فناوری، افق‌های تازه‌ای پیش روی جامعه مهندسی گشوده است. شهرهای هوشمند، داده‌محوری در مدیریت شهری، استفاده از فناوری‌های نوین ساختمانی، بهینه‌سازی مصرف انرژی و توسعه زیرساخت‌های پایدار، همگی نشان می‌دهند که آینده شهرها وابسته به میزان آمادگی ما برای پذیرش نوآوری است. این مسیر، حمایت از مهندسان جوان، تقویت آموزش‌های کاربردی و ایجاد بستر تعامل میان دانشگاه، مدیریت شهری و بخش اجرایی، ضرورتی انکارناپذیر محسوب می‌شود. بی‌تردید، کیفیت ساخت‌وساز و توسعه شهری تنها نتیجه مقررات و آیین‌نامه‌ها نیست؛ بلکه حاصل فرهنگ حرفه‌ای و اخلاق مهندسی است. تعهد به ایمنی، صداقت حرفه‌ای، اولویت دادن به منافع عمومی و پایبندی به استانداردها، سرمایه‌ای است که اعتماد اجتماعی را شکل می‌دهد. هر پروژه عمرانی موفق، در واقع نمادی از اعتماد میان مردم، مدیران و جامعه مهندسی است.

روز مهندس، همچنین یادآور مسئولیت‌مدیران شهری در فراهم‌سازی بستر مناسب برای فعالیت حرفه‌ای مهندسان است؛ بستری که در آن تصمیم‌گیری‌ها بر پایه کارشناسی، شفافیت و نگاه بلندمدت انجام شود. تجربه نشان داده است هرچند دانش مهندسی مبنای سیاست‌گذاری قرار گرفته، هزینه‌های اجتماعی و اقتصادی کاهش یافته و کیفیت خدمات شهری ارتقا یافته است.

امروز بیش از گذشته نیازمند آن هستیم که مهندسی را نه صرفاً یک تخصص، بلکه یک فرهنگ بدانیم؛ فرهنگی مبتنی بر عقلانیت، نظم، آینده‌نگری و احترام به حقوق شهروندان. شهر فردا حاصل تصمیم‌های امروز ماست و مهندسان در خط مقدم این تصمیم‌سازی قرار دارند.

این جانب ضمن تبریک روز مهندس به همه مهندسان پرتلاش کشور، به ویژه فعالان حوزه عمران و مدیریت شهری، باور دارم که با هم‌افزایی دانش تخصصی، تجربه اجرایی و مشارکت اجتماعی می‌توان شهری ایمن‌تر، زیباتر و پایدارتر برای نسل‌های آینده ساخت؛ شهری که توسعه در آن نه صرفاً به معنای گسترش فیزیکی، بلکه به معنای ارتقای کیفیت زندگی انسان‌ها باشد.

روز مهندس، روز تجلیل از اندیشه‌هایی است که آینده را می‌سازند.

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۹۲۲۰۰۰۰۲۷  
آگهی مناقصه عمومی  
موضوع: اجرای عملیات ابنیه (شاسی کشی، گچ کاری و...) جهت پروژه تکمیل ساختمان تجاری-اداری مینو  
مبلغ برآورد: ۷۵,۸۸۲,۸۰۰,۰۰۰ ریال  
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rk.ir نیز درج می‌گردد.  
سازمان عمران شهرداری مشهد

دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۱-۵  
تلفن: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴  
روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۳۷۵۲  
شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۷۸۹

### افکارترابه اشتراک بگذار تا آینده را ترسیم کنیم

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۹۲۲۰۰۰۰۲۲  
آگهی مناقصه عمومی  
موضوع: مناقصه ساخت، نصب و راه اندازی دو دستگاه میکسر توئین شفت به همراه ساخت، نصب و راه اندازی یکدستگاه سیلوی مصالح بچینگ جهت کارگاه بتن سازمان عمران  
مبلغ برآورد: ۱۸۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال  
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rk.ir نیز درج می‌گردد.  
سازمان عمران شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۵۰۱۰۰۰۰۱۸  
آگهی مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده)  
موضوع: امور مربوط به خدمات شهری (تنظیف شهری، تفکیک و حمل پسماند) ناحیه یک فاز الف منطقه ۹  
مبلغ برآورد: ۱,۳۲۵,۰۶۰,۵۲۵,۰۲۱ ریال  
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rk.ir نیز درج می‌گردد.  
امور قراردادهای پیمانها شهرداری منطقه ۹ مشهد مقدس

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۹۲۲۰۰۰۰۲۴  
آگهی مناقصه عمومی  
موضوع: تهیه، ساخت و نصب پنجره آلومینیومی و شیشه سکوریت جهت پروژه تکمیل ساختمان تجاری-اداری مینو  
مبلغ برآورد: ۶۸,۴۲۴,۴۶۰,۸۷۰ ریال  
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rk.ir نیز درج می‌گردد.  
سازمان عمران شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۹۲۲۰۰۰۰۲۰  
آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی (یکپارچه)  
موضوع: خرید، حمل و نصب کارخانه آسفالت ۲۰۰ تن با قابلیت استفاده از تراشه آسفالت جهت کارخانه آسفالت شهید مجیدی  
مبلغ برآورد: ۱,۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال  
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rk.ir نیز درج می‌گردد.  
سازمان عمران شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۵۰۱۰۰۰۰۱۸  
آگهی مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده)  
موضوع: امور مربوط به خدمات شهری (تنظیف شهری، حمل پسماند و رفع سد معبر) ناحیه ۲ منطقه ۹  
مبلغ برآورد: ۱,۷۰۱,۶۹۰,۹۰۰,۱۶۸ ریال  
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rk.ir نیز درج می‌گردد.  
امور قراردادهای پیمانها شهرداری منطقه ۹ مشهد مقدس

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۹۲۲۰۰۰۰۲۰  
آگهی مناقصه عمومی  
موضوع: مناقصه خرید یکدستگاه بیمل مکانیکی چرخ لاستیکی جهت کارگاه ماشین آلات سازمان عمران  
مبلغ برآورد: ۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال  
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rk.ir نیز درج می‌گردد.  
سازمان عمران شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۹۲۲۰۰۰۰۲۹  
آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی (یکپارچه)  
موضوع: خرید، حمل و نصب یک دستگاه سنگ شکن ۲۴۰ تنی جهت کارخانه آسفالت شهید مجیدی  
مبلغ برآورد: ۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال  
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rk.ir نیز درج می‌گردد.  
سازمان عمران شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۹۲۲۰۰۰۰۲۰  
آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای  
موضوع: انجام امور خدمات پشتیبانی (پذیرایی و نظافت) ساختمان های ستاد و مدیریت های تابعه سازمان باز آفرینی فضاهای شهری  
مبلغ برآورد: ۴۱,۸۲۴,۶۱۳,۶۶۶ ریال  
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rk.ir نیز درج می‌گردد.  
سازمان باز آفرینی فضاهای شهری شهرداری مشهد



کلایه اهالی الهیه از فعال نبودن کتابخانه محله سجادیه ادامه دارد

## پشت درهای بسته «بهمن»

گزارش



زهره سلطانی کتبی

هر روز که از خیابان سجادیه در بولوار الهیه عبور می‌کنم، چشم‌هایم به ساختمان کتابخانه‌ای می‌افتد که مدت‌هاست تعطیل است. در ورودی اش، مدت‌هاست که بسته است. این نه فقط یک صحنه تکراری، بلکه یک علامت سؤال بزرگ برای بافت مهندسی ساز تازه‌ای است که وجود یک کتابخانه برای آن الزام است. در محله‌ای که هر روز بر تعداد ساختمان‌های بلندمرتبه و جمعیت ساکن در آن افزوده می‌شود، تعطیلی یک مرکز فرهنگی آن هم برای مدتی طولانی و دادن قول‌های پی‌درپی نمی‌تواند پاسخی بر نیاز روز افزون محله باشد. این عبارات در دل یک بانوی فرهنگی ساکن در محله سجادیه در بولوار الهیه است. بانویی که به ادعای خودش از مدت‌ها پیش به این مکان فرهنگی مراجعه داشته و ساعت‌های کتاب‌خوانی و مطالعه خود را در آنجا می‌گذراند است. او حالا مستأصل از بسته شدن درهای این مرکز فرهنگی از صدای مردم مطالبه دارد تا در دومین مرحله پیگیری این موضوع را رصد کند که چرا تاکنون درهای این مرکز فرهنگی و کتابخانه به روی مردم، دانشجویان و محصلان این محله باز نشده است.

درخواست‌های مردم

این شهروند در ادامه درخواست خود بیان می‌کند: اینجا پر است از خانواده‌های جوان فرهنگی، دانشجویان مقاطع عالی و دانش‌آموزانی که اغلب در مدارس نمونه و تیزهوشان منطقه تحصیل

می‌کنند. کتابخانه محله برای این قشر، نه یک مکان لوکس و ترفنی، بلکه یک نیاز روزانه است. وی ادامه می‌دهد: مسئولان می‌گویند این مکان قرائت‌خانه بوده و کاربری کتابخانه نداشته است. اما ما اسامی راکتابخانه می‌گذاریم چون مکان مناسبی برای مطالعه بود و حتی مجموعه زیادی از کتاب‌ها را در دل خود جای داده بود.

نیاز به کتابخانه داریم

یکی از دانشجویان منطقه نیز با گلایه از وعده‌های مسئولان به خبرنگار ما می‌گوید: گفتند مشکل دارد، به زودی باز می‌شود. این «به زودی» آن قدر طول کشید که همه ما ناامید شدیم. انگار قرار نیست این در باز شود. تعطیلی طولانی مدت، و ویژه در روزگاری که مطالعه و کتاب‌خوانی نیاز به حمایت دارد، ضربه سنگینی به پیکره فرهنگی محله می‌زند.

پاتوق فرهنگی اهالی

یکی از کسبه بولوار سجادیه معتقد است: این کتابخانه فقط یک مکان برای مطالعه نبود، بلکه محلی برای دیدار اهالی فرهنگ دوست محله بود. حداقل این مکان را به کافه کتاب یا فروش محصولات فرهنگی تبدیل کنند. شهروند دیگری نیز گلایه‌هایی از شرایط این کتابخانه متروکه دارد و در این باره بر این نکته نوشته است: حدود ۱۰ سال است در الهیه و در کوچه مجاور کتابخانه ساکن هستیم. پشت این ساختمان، گوشه‌ای تاریک و دور از دید وجود دارد که شب‌ها محل تجمع برخی افراد برای استعمال مواد مخدر شده است. در ادامه متن این شهروند آمده است: شب‌ها خانواده‌ها جرئت عبور از اطراف این ساختمان

را ندارند. به شهرداری پیشنهاد دادیم که کافه کتاب راه‌اندازی شود تا جوانان و خانواده‌ها بتوانند اوقات فراغت خود را به شکل مفید بگذرانند.

یکی از شهروندان ساکن بولوار سجادیه با ابراز ناراحتی می‌گوید: فرزند دانش‌آموز من برای مطالعه به فضای آرام نیاز داشت و کتابخانه محله بهترین گزینه بود. حالا مجبور هستیم هر روز او را به کتابخانه‌های دیگر آن هم با فاصله زیاد ببریم یا بیاوریم که هم وقت‌گیر است و هم هزینه رفت و آمد دارد.

حسینی شهروند دیگری است که در این محله زندگی می‌کند. او نیز گلایه‌هایی از شرایط این کتابخانه متروکه دارد. این شهروند می‌گوید: وجود یک پاتوق فرهنگی در میان این همه برج و ساختمان‌های بلندالزامی است. شهرداری باید به فکر باشد مطابق جمعیت اینجا فرهنگسرا و مرکز فرهنگی ایجاد کند. این بستر در کتابخانه قبلی موجود بود لاف‌ها را احیا کنند.

پیگیری شهرداری ادامه دارد

در نخستین گزارشی که صدای مردم شهرآرا از روند بسته بودن این مرکز فرهنگی تهیه کرد مسئولان قول بازگشایی دادند و این موضوع بارقه‌هایی از امید ایجاد کرد. اما حالا در دومین پیگیری و طرح دوباره گلایه مردم که چرا هنوز کتابخانه بسته است سراغ مسئولان رفته ایم.

به دنبال پیگیری این مطالبه شهروندان شهردار منطقه ۱۲ مشهد، در پاسخ به پرسش خبرنگار ما درباره سرنوشت این کتابخانه می‌گوید: این کتابخانه در سجادیه ۸ واقع شده است و از سوی شهروندان برای احیای آن مطالبه زیادی وجود دارد.

دومین پیگیری

مهدی خداشناس می‌افزاید: قرار است در قالب طرح مشترکی با سازمان بازرگانی شهری و با همکاری یک مؤسسه تصمیم‌گیری شود. وی می‌افزاید: امیدواریم این محل در قالب فعالیت فرهنگی کتابخانه یا در قالب کافه کتاب فعالیت کند.

شهردار منطقه ۱۲ مشهد تأکید دارد: پیگیری این موضوع در دستور کار منطقه قرار دارد و قطعاً درخواست‌های شهروندان را به ویژه در حوزه فرهنگی با اولویت برنامه ریزی و پیگیری خواهیم کرد.

برای مشاهده گزارش کد مقابل را اسکن کنید:

پیگیری روز

## کم‌وکیف توزیع دعوت‌نامه افطاری‌های حرم

مسئول مجموعه نعیم رضوان: توزیع این دعوت‌نامه‌ها بیشتر به مدارس و منازل نیازمندانی که از قبل شناسایی شده‌اند معطوف شده است

دیگری در پیام خود آورده است: مسجد همیشه پایگاه ارتباط مردم با برنامه‌های مذهبی بوده است. توزیع بین افطاری حرم در مسجد، هم احترام مسجد را حفظ می‌کند هم شأن سفره حضرت را، حال‌که این کار حذف شده. احساس می‌کنیم یک سنت خوب مردمی کم‌رنگ شده است چرا دیگر در مساجد توزیع نمی‌شود؟

توزیع بین افطار به خانواده‌های نیازمند در پیگیری «صدای مردم»، جعفر دهقانی، مسئول مجموعه نعیم رضوان ضمن قدردانی از دغدغه‌ها و محبت مردم نسبت به سفره حضرت رضا (ع) گفت: احساس و دل‌بستگی مردم به افطار منتسب به حرم مطهر رضوی برای ما کاملاً قابل احترام و ارزشمند است. امسال با توجه به محدودیت‌ها و برنامه ریزی‌های انجام شده، تصمیم بر این شد که توزیع بین‌های افطاری بیشتر در حوزه‌هایی مانند مدارس، منازل نیازمندانی که از قبل شناسایی شده‌اند و مراسم جشن تکلیف متمرکز شود. به همین دلیل، امکان توزیع بین‌ها در مساجد فراهم نشد.



بعضی‌ها ساده‌باشند. اما توزیع این بین‌ها در مساجد حس مهمانی حرم مطهر را دوچندان می‌کند. امسال وقتی پرس و جو کردیم، گفتند دیگر در مساجد توزیع نمی‌شود.

ذره بین

ماه مبارک رمضان برای مردم مشهد، فقط ماه روزه‌داری نیست، ماهی است آمیخته با حس میزبانی امام رضا (ع). در سال‌های گذشته، توزیع بین‌های افطاری منتسب به حرم مطهر رضوی در برخی مساجد شهر، فرصتی بود تا روزه‌داران با نیتی ساده، اما سرشار از معنا، افطار خود را به نام حضرت باز کنند. این بین‌ها فقط برای استفاده در حرم مطهر رضوی بود، اما توزیع آن‌ها در مساجد، پیوندی عاطفی میان محله‌ها و حرم مطهر امام رضا (ع) ایجاد می‌کرد. امسال اما عدم توزیع این بین‌ها در مساجد، سبب طرح گلایه‌ها و پرسش‌هایی از سوی شهروندان شده است. گلایه‌هایی که حالا به «صدای مردم» شهرآرا رسیده است. شهروندی با ارسال پیامی به روزنامه شهرآرا نوشت: چند سال بود که بین افطار حرم مطهر را از مسجد محلمان می‌گرفتیم. شاید از نظر



زهره سلطانی کتبی

## با ما در ارتباط باشید

۳۰۰۰۷۲۸۹ — پیامک  
shahramardom — آی‌دی روبیکا  
۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ — شماره ای‌پی و روبیکا  
Shahraranews@mashhad.ir — رایانامه

حرف مردم

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

شهرداری

۹۸۷...۹۱۵...۰۰۰ — ابتدای کوچه  
۴۴ — آسفالت نشست  
کرد است. این مسئله سبب می‌شود که هنگام تردد وسایل نقلیه صدای ناهنجاری ایجاد شود. همین مسئله سبب آزار و اذیت ساکنان محله شده است. ۱۵۹...۰۹۳۸...۰ — وضعیت آسفالت و پیاده‌رو در شهر توس، شاهنامه ۸۰ سمت جاده گوارشک مناسب نیست. بهتر است بیابید از نزد یک بینید که این آسفالت چندتکه چه اعصابی از راننده و رهگذر خرد می‌کند. ۰۷۸۲...۰۹۱۵...۰ — لطفاً فکری برای خیابان گلریز ۷ واقع در پیامبر

## خواستید انجام شد

ستون «الو» ۱۳۷، صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته‌ها را مطالبه کنیم.

ترده‌های پل عابر پیاده در بولوار ۲۲ بهمن ۱۶ در زمان اکتشافات سرقت شده و فقط پلکان باقی مانده است. در چنین شرایطی تردد مردم بسیار خطرناک است. (درخواست نصب ترده موقت برای کنار پلکان)

پاسخ ۱۳۷: عوامل اجرایی ترافیک منطقه ۳ پل را مرمت کردند.

مسیر عبور آب در کانال جمع‌آوری آب‌های سطحی در بولوار خواجه ربیع ۲۵ رضوان ۵ مسدود شده است. (درخواست شست و شو کانال)

پاسخ ۱۳۷: عوامل اجرایی خدمات شهری منطقه ۳ کانال را شست و شوی دادند.

حجمی از نخاله توسط عوامل نامعلوم در خیابان شهید کریمی ۱۶ نیش سه راه اول دیوشده است. (درخواست جمع‌آوری)

پاسخ ۱۳۷: عوامل اجرایی خدمات شهری منطقه ۲ نخاله‌ها را جمع‌آوری کردند.

معبّر شهید دارایی ۲۱ بانوی جرسی مسدود شده است و به دلیل تردد بالا شهروندان درخواست بازگشایی معبر را دارند. (درخواست بازگشایی)

پاسخ ۱۳۷: عوامل اجرایی ترافیک منطقه ۶ معبر را بازگشایی کردند.

ادامه یادداشت

...همین امر سبب شده است تا آمریکا نتواند با فراغتی که درباره دیگر کشورها زورگویی می‌کند، در این منطقه اقدام کند.

لذاست که ایران به جهت پشتوانه‌های عظیم دفاعی و اقتدار خاصی که در این بخش به دست آورده است، می‌تواند نکات خود را به طرف مقابل دیکته کند و ما هراسی از جنگ نداریم. چون هم مذاکره را آزموده‌ایم و هم میدان نبرد توسط دشمنان ما آزموده شده است، همان‌طور که ایرانیان پیروز جنگ دوازده‌روزه بودند.

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۰۲۰۴۰۹۹۲۷۰۰۰۱۲  
آگهی تجدید مناقصه عمومی همزمان با ارزایی (یکپارچه)  
موضوع: امور خدمات شهری (تنظیف شهری، جمع‌آوری و حمل پسماند) فاز الف منطقه ۲ (نواحی ۲ و شرقی)  
مبلغ برآورد: ۱,۴۰۰,۷۵۳,۶۸۹,۲۹۹ ریال  
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rk.ir نیز درج می‌گردد.  
شهرداری منطقه سه مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۰۲۰۴۰۹۹۲۷۰۰۰۰۶  
مناقصه عمومی به شماره ۱۴۰۴/۶  
موضوع: پیاده‌رو سازی خیابان طالقانی (پیشخان زیارت)  
مبلغ برآورد: ۱۲۹,۶۸۵,۹۷۲,۳۶۲ ریال  
(یکمصد و بیست و نه میلیارد و شصت و هشتاد و پنج میلیون و نصد و هشتاد و دو هزار و سیصد و شصت و دو ریال)  
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید.  
امور قراردادهای پیمانهای شهرداری منطقه یک

بوملوار کریمی | آیت... عبادی

قبل | بعد

مرمت پیاده‌رو در بولوارهای شهید محمدزاده، شهید کریمی، شهید سپهبد قرنی و بولوار آیت... عبادی در پاسخ به درخواست‌های ثبت شده در سامانه ۱۳۷، توسط اکیپ عمرانی امور راهبری ۱۳۷ اجرا شد.

نگاه روز



بحران در اردوگاه مردان چمنیان ادامه دارد

تیم فوتبال اتحاد طبقه شاندرین، نماینده استان در لیگ دسته دوم، در موقعیتی بحرانی قرار دارد. شاگردان عباس چمنیان به دلیل وضعیت بد مالی باشگاه و پرداخت نشدن مطالبات بازیکنان چند روز است که تمرین نمی‌کنند و این در حالی است که روز پنجشنبه یک بازی خانگی سخت و شش امتیازی با تیم دوم جدول، شاهین بندر عامری، خواهند داشت. گفته می‌شود مالک گذشته این باشگاه که تیم را با نام فردوسی نامن روانه مسابقات کرده بود، بار دیگر تیم را از مجموعه طبقه شاندرین گرفته و قرار است دوباره تیم بانام فردوسی نامن در لیگ دسته دوم به میدان برود.

### نقره داغ مولتی کافه پس از بازی جنجالی

کمیته انضباطی فدراسیون بسکتبال در احکامی عجیب، تیم بسکتبال مولتی کافه مشهد را نقره داغ کرد. پس از بازی جنجالی مولتی کافه مشهد و عقاب نهاجا در چارچوب رقابت های لیگ حرفه ای بسکتبال، حالا کمیته انضباطی فدراسیون جلسه تشکیل داده و دو بازیکن از هر دو تیم و تماشاگران تیم مولتی راتا اطلاع ثانوی محروم کرده است؛ دیداری که به میزبانی سالن سجاد مشهد برگزار شد و درگیری ها و حاشیه ها از سوی کادرفنی و بازیکنان تیم تهرانی آغاز شد و ویدئوهای موجود از این اتفاقات، نشان می دهد تیم میهمان به دلیل شکست و ناراحتی از این موضوع، دست به حاشیه سازی زده است. با این همه، فدراسیون در حکمی جالب سینا ارمانک و محمد امین زند از تیم تهران و محمد هیران و سجاد ابراهیمی از تیم مشهد راتا اطلاع ثانوی محروم کرده است.

### ۱۲ دیدار مشهدی ها در لیگ دسته چهارم برگزار نشد

هفته چهاردهم مسابقات لیگ دسته چهارم فوتبال کشور در حالی به پایان رسید که فقط تیم فجر بید خت به عنوان نماینده استان در این هفته به میدان رفت. تیم بید خت در نبرد با میهمانش کوثر قرچک به تساوی ۲ بر ۲ رسید. نکته جالب اینکه تیم های نساجی و شهپاز مشهد این هفته به میدان نرفتند. نساجی به دلیل انصراف انتظار بجنورد با برتری انضباطی ۳ بر ۰ رویه رو شد و تیم شهپاز هم در کمال تعجب برای نبرد با تیم آسمان به استان گلستان نرفت تا نتیجه بازی ۳ بر ۰ به سود حریف تیم مشهدی زده شود. تیم شهپاز در منطقه سقوط لیگ دسته چهارم قرار دارد و عجیب است که به این بازی حساس نرفته است تا به سادگی سه امتیاز آن را از دست بدهد. در جدول نساجی مشهد با ۱۶ امتیاز در مکان سوم است، فجر بید خت با ۱۲ امتیاز پنجم است و شهپاز مشهد با ۱۱ امتیاز در جایگاه دهم قرار دارد.



### تیم ملی فوتبال بانوان ایران عازم جام ملت های آسیا ۲۰۲۶ شد دیدار، تنها مسافر خراسانی استرالی

مژده رنگیان

تنهافوتبالیست خراسانی همراه کاروان تیم ملی فوتبال زنان برای حضور در رقابت های جام ملت های آسیا ۲۰۲۶ صبح امروز عازم استرالیا شد. جام ملت های فوتبال زنان آسیا ۲۰۲۶ استرالیا از دهم اسفند ۱۴۰۴ تا یکم فروردین ۱۴۰۵ در قالب سه گروه چهار تیمی به میزبانی استرالیا در شهرهای سیدنی، گلدکوست و پرت برگزار می شود و تیم ملی فوتبال کشورمان در گروه A با تیم های استرالیا، کره جنوبی و فیلیپین هم گروه است.

رقابت های جام ملت های فوتبال زنان آسیا ۲۰۲۶ از گروه A با حضور تیم های ایران، کره جنوبی، استرالیا و فیلیپین به میزبانی استرالیا در ورزشگاه گلدکوست برگزار می شود. به همین منظور، ملی پوشان ایران دیروز از طریق فرودگاه امام خمینی (ره) تهران را به مقصد دبی ترک کردند و پس از توقفی چند ساعته وارد شهر سیدنی و سپس گلدکوست شدند. در فهرست اعزامی مرضیه جعفری، سرمربی تیم ملی فوتبال زنان، ۲۵ بازیکن حضور دارند که سارا دیدار تنها فوتبالیست خراسانی حاضر در این تیم است. در سال های گذشته سمانه چهکندی نماینده استان در تیم ملی فوتبال بود و در دو سال اخیر سارا دیدار جای این بازیکن با تجربه را پر کرده است. سارا دیدار حدود دو هفته پیش در کنار چهکندی یک بار دیگر جام قهرمانی لیگ برتر فوتبال زنان ایران را با پیراهن خاتون بالای سر برده بود.

جعفری در ترکیب تیم ملی چهار مهاجم انتخاب کرده است که هر کدام با نقطه قوت و تردید های خاص خود، گزینه ای متفاوت برای خط حمله محسوب می شوند. در بین آن ها در کنار گل زن تجربه ای همچون زهرا قبری، سارا دیدار نماینده نسل تازه است؛ بازیکنی که در مسیر صعود نشان داد از صحنه های بزرگ نمی ترسد. جسارت و تحرک می تواند دفاع های فشرده را به هم بریزد و چندین بار دروازه حریفان را در مسابقات باز کرده است. با این حال، بازی با تیم هایی با ساختار دفاعی منظم، آزمون متفاوتی برای این بازیکن جوان و باتalکیزه خراسانی است.

بر اساس برنامه دیدارهای تیم ملی بانوان کشور، اولین بازی روز دوشنبه، یازدهم اسفند، مقابل کره جنوبی خواهد بود. بازی دوم روز پنجشنبه، چهاردهم اسفند، مقابل میزبان مسابقات یعنی استرالیا برگزار می شود و فیلیپین آخرین حریف ایران در این مرحله خواهد بود که این دیدار یکشنبه، هفدهم اسفند، پیگیری خواهد شد.

تیم ملی بانوان ایران دومین دوره ای است که در این رقابت ها حاضر می شود. اما جام ملت های آسیا این بار از اهمیت ویژه ای برخوردار است. زیرا گذرگاه جام جهانی و المپیک است؛ جایی که تیم ملی فوتبال زنان ایران نیز در کنار رقابتش برای کسب سهمیه جهانی و بهبود جایگاه در چرخه انتخابی المپیک به میدان می رود.



### ستاره مشهدی فولاد

### با دعوت به تیم ملی می تواند شگفتانه ویژه امیر قلعه نویی

### در خط آتش برای جام جهانی باشد

## رشد چشمگیر

# احسان محروقی!

مرتضی اخوان

فوتبال مشهد سال هاست که حسرت داشتن یک ملی پوش در حد و اندازه خاطره ساز حماسه ملیورن یا رضا گوچی پرورش یافته در سرزمین لاله های نارنجی را به دل دارد؛ ستاره هایی که روزی روزگاری در جام های جهانی فوتبال برای تیم ملی درخشیدند و یاد و خاطره شان تا ابد در تاریخ فوتبال این مرز و بوم باقی است. با این همه، نزول فوتبال مشهد و تیم نداشتن در سطوح بالای کشور، از لیگ برتر گرفته تا لیگ دسته اول، در سال های اخیر سبب شده است فرایند ستاره سازی فوتبال این شهر هم تعطیل شود؛ به شکلی که مدت هاست شاهد حضور هیچ بازیکنی از مشهد در قامت یک ستاره در حد و اندازه های بازیکن ثابت تیم ملی نبوده ایم. در یک دهه اخیر بازیکنانی چون سیاوش یزدانی، احسان پهلوان، سعید واسعی و علی نعمتی در مقاطع مختلف به تیم ملی دعوت شده و جسته و گریخته بازی هم کرده اند، اما آنچه مشهود است، هیچ کدام در قامت ستاره نبوده اند. اعلام فهرست صد نفره امیر قلعه نویی برای دریافت روادید آمریکا و سفر فهرست بیست و سه نفره نهایی از میان این فهرست به جام جهانی فوتبال طی روزهای اخیر نشان می دهد که یک مشهدی تمام عیار به جز علی نعمتی به تیم ملی فرا خوانده شده است. از طرف یک سال و نیم ره صد ساله رفته است و به نظر می رسد هیچ بعید نیست جام جهانی را هم تجربه کند و کسی چه می داند، شاید ستاره تیم باشد؛ به گونه ای که آن وقت با صدای بلند بگوییم: «و به یک باره احسان محروقی...»

### احسان محروقی از کجا آمد؟

اگر گابریل ژسوس، ستاره برزیلی اسبق منچستر سیتی، در جام جهانی ۲۰۱۸ تصویری از خود ثبت کرد که سه سال پیش مشغول رنگ آمیزی جدول خیابان های برزیل بوده و ظرف این مدت توانسته است به اوج افتخار در فوتبال برسد، احسان محروقی، جوان اول مشهدی این روزهای فوتبال کشور، می تواند مدعی شود ظرف کمتر از یک سال و نیم از لیگ های دسته سوم و چهارم فوتبال کشور به لیگ برتر رسیده و حالا در آستانه رویایی ترین سفر زندگی خود، یعنی سفر به جام جهانی آمریکا است. ستاره بیست و هفت ساله مشهدی فولاد خوزستان که تا چند سال پیش در تیم های سطوح پایین لیگ های ایران از پیام تویس گرفته تا داماش و شهرزاد شیراز بازی می کرد، ظرف یک سال و نیم اخیر توانسته است در تیم های شمس آذر قزوین و فولاد

خوزستان بازی کند و حالا هم به تیم ملی دعوت شود. محروقی در فصل گذشته با درخشش در دو تیم شهرزاد و شمس آذر قزوین، عملکرد درخورتوجهی داشت و توانست هشت گل و دو پاس گل را در کارنامه خود ثبت کند. او در فصل جاری نیز مهاجم اول فولاد بوده است و تا اینجا با هفت گل و دو پاس گل جزو گل زنان برتر لیگ به شمار می رود.

### مسئله فهرست ۱۰ نفره

معمولا سرمربیان تیم های ملی حاضر در تاریخ جام های جهانی چند ماه پیش از مسابقات فهرستی پنجاه نفره را برای صدور روادید کشور میزبان به فدراسیون می دهند و در پایان ۲۳ بازیکن راهی تورنمنت می شوند، اما این بار امیر قلعه نویی در اقدامی جالب نام صد بازیکن را داده است. گفته می شود تهدیدهای دولت آمریکا درباره ندادن روادید به برخی بازیکنان تیم ملی فوتبال ایران، سبب شده است سرمربی تیم ملی و فدراسیون ایران از همین حالا برای کارشناسی آمریکایی ها تدابیر لازم را ببندیشند در صورت صادر نشدن روادید برخی بازیکنان، از این منظر با مشکل روبه رو نشوند و تیم ملی بتواند با فهرستی کامل به جام جهانی برود؛ مسئله ای که شاید این وسط شانسی برای نفراتی چون احسان محروقی شده است تا در جدالی تنه به تنه با فوق ستاره های خط



### شناگران استان در اردوی تیم ملی پاراشنا

سرمربی، دو مربی و چهار شناگر خراسان رضوی به یازدهمین مرحله اردوی تیم ملی پاراشنا دعوت شدند. با اعلام محمد مهدی آخوندی، رئیس هیئت ورزش های جانبازان و توان یابان خراسان رضوی، این اردو در راستای اعزام به مسابقات پاراسیایی ناگویا ۲۰۲۶ تا نهم اسفند به مدت بیست روز در مجموعه آزادی تهران برگزار می شود. در این اردو مهدی ضیایی به عنوان سرمربی به همراه دستیارانش صادق اسدی و سعید سنجر و چهار شاگردش به نام های ابوالفضل ظریف پور، علی رشید آبادی، سپینا نویدی و امیرحسین علیزاده مقدم حضور خواهند داشت.

### ۴ مشهدی به تیم ملی پاراتیراندازی دعوت شدند

### تیراندازان در اردوی هشتم

هشتمین مرحله اردوی تیم ملی پاراتیراندازی کشور از نهم اسفند در تهران پیگیری خواهد شد. این اردو در راستای اعزام به مسابقات پاراسیایی ناگویا ۲۰۲۶ در کمپ تیم های ملی برگزار می شود و بر اساس نامه فدراسیون، مسعود غریب خیرآبادی، مهدی حیرانی، نسرتین شاهی و مصطفی خادم، چهار ورزشکار خراسان رضوی، در این اردوی دو هفته ای حضور خواهند داشت.



آتش تیم ملی، از سردار آزمون گرفته تا مهدی طارمی، در این فهرست باشند.

### چهارمین مشهدی جام جهانی

احسان محروقی در صورت حضور در جام جهانی آمریکا، چهارمین مشهدی ملی پوش حاضر در این تورنمنت خواهد بود. پیش از او خداداد عزیز، رضا حقیقی و رضا قوچان نژاد سه نماینده مشهدی در جام جهانی بودند. البته تیم ملی فوتبال ایران پس از انقلاب بازیکنان مشهدی زیادی را به خود دیده است که در مسابقات مختلف برای ایران به میدان رفته اند. مهدی واعظی، حسین بادامکی، رضا تیگبخت واحدی، رضا عنایتی، احسان پهلوان، سعید واسعی، سیاوش یزدانی و علی نعمتی از جمله این نفرات هستند.

### زوج فولاد در تیم ملی

یکی دیگر از نکات جالب فهرست صد نفره قلعه نویی و حضور دو بازیکن خراسانی در این فهرست، آن است که هر دو بازیکن از تیم فولاد خوزستان به تیم ملی دعوت شده اند. علی نعمتی، مدافع خراسانی فولاد، و احسان محروقی، مهاجم مشهدی این تیم، به عنوان زوج فولادی قرار است در اردوهای تیم ملی حاضر باشند. باید دید محروقی و نعمتی در قفادی پیش رو پیراهن تیم ملی را به تن خواهند کرد یا خیر.

شמושک کردکوی و جیحون گنبد به ترتیب با ۱۰ و هفت امتیاز از این گروه به مرحله دوم راه یافتند.

### کمتراز ۱۸ ساله آبروداری به سبک فولاد

باشگاه فولاد مشهد که در زده های سنی طی سال های اخیر عملکرد قابل قبولی داشته است، این بار هم در مسابقات رده کمتر از هجده سال مناطق کشور آبروداری کرد و توانست از گروهش به مرحله بعد صعود کند. مسابقات این رده سنی در حالی به پایان مرحله اول رسید که در گروه چهارم تیم فولاد مشهد با تیم های شهروند گرگان، انتظار بجنورد، نساجی مازندران و استقلال جنوب گرگان هم گروه بود و در پایان به عنوان تیم دوم به مرحله بعد رسید. تیم نساجی با ۱۰ و فولاد مشهد با ۹ امتیاز تیم های صعودکننده از این گروه بودند. این در حالی است که فولاد امسال در رده سنی نوجوانان در لیگ برتر کشور هم حضور دارد و نتایج تیم مشهدی رده های سنی لیگ های برتر کشور به شمار می رود که جواز حضور در مرحله بعد را به دست آورده است.

### جوانان سیاه جامگان در مصاف با استقلال

تیم فوتبال جوانان سیاه جامگان نماینده مشهد در لیگ فوتبال مناطق جوانان کشور است؛ تیمی که قرار است در گرگان و به میزبانی باشگاه استقلال این شهر به مصاف حریفان خود در گروه چهارم رقابت ها برود. در این گروه علاوه بر استقلال گرگان و سیاه جامگان مشهد، تیم های شاهین بجنورد، ماهان بجنورد، شמושک کردکوی و جیحون گنبد هم گروه بود که در پایان با قرار گرفتن جایگاه سوم جدول توانست به مرحله بعد برسد. تیم مشهد در حالی با پنج امتیاز سوم شد که تیم های



حضور در مرحله دوم را به دست خواهند آورد.

### نوجوانان ناکامی ماهان در صعود

لیگ مناطق کشور در رده سنی نوجوانان به پایان مرحله اول خود رسید و تیم ماهان تندیس، نماینده مشهد در این مسابقات، از رسیدن به مرحله دوم بازماند. در این



**پیشنهاد جذاب روی میز گریزمان**
**مأموریت نوپیر برای درکلاسیکر**

انتوان گریزمان تا سال ۲۰۲۷ با لیتکوبامرید قرارداد دارد.

اما شاید همین فصل از این تیم جدا شود. این فوتبالبلیست فرانسوی که تا ابتدای تابستان ۲۰۲۷ با روحی بلاتکو قرارداد دارد، در حال مذاکره باشگاه اولاندوسیتی لیگ برتر فوتبال فرانسه است. اما نوپیر دوشنبه در تمرینات تیم حاضر شد و امیدها برکارو موریرا، مدیورورزشی و مدیورکل لیگ آمریکا، چندین بار به مارید سفر کرده است تا با گریزمان مذاکره کرده و او را برای انتقالی قوی تر متقاعد کند. بجزهر نقل و انتقالات در ایالات متحده بیست و ششم مارس بسته می شود و اولاندوسی ها امیدوارند موفق به ثبت این خرید بزرگ و پروسوسودا شوند. مهاجم فرانسوی هرگز علاقه خود را به ورزش آمریکای شمالی پنهان نکرده و بارها در حال تماشا مسابقات ان بی ای دیده شده است. تیم های دیگری ازلیگ آمریکانیز به این بازیکن سابق ان بی وایزای علاقه مند هستند. بازیکنی که فصل گذشته نامش پیرمان باشگاه اس آنجلس اف سی شده می شد. گریزمان پس از چندین جلسه باکار مدیورسلی لیتکوکمصمیم گرفت در این تیم بماند و قراردادش را تمدید کند. اما حالا شاید سزوشت او در ادامه کار به شکل دیگری رقم بخورد.



## استاره والیبال ایران بعد از سری آ، حالا با یک پیرهن در لیگ قطر دیده شد

## آغاز ماجراجویی موقت در قطر

مزده رنگیان

تیمتاشا با شکست رویه رو شد.

با جدایی دو لژیونر والیبال ایران از سری آ ایتالیا، حالایان دو ستاره جوان در لیگ ستارگان قطر هم تیمی شده اند. پوریا حسین خازنده که فصل گذشته در لیگ ایران بازی کرده بود، پس از حواشی فراوان فرصت بازی برای او محدود شد و این باشگاه فسخ کرد. او درحالی که گفته می شد در آستانه پیوستن به و حفظ آمادگی مسابقاتی داشته تصمیم گرفت راهی لیگ ستارگان قطر شود و پیرهن العربی قطر را بر تن کند. در سوی دیگر، امیرمحمد گلراده، پدیده والیبال ایران که تااستان ۲۰۲۵ با انتقالی از خرونوجو به کروواتولیا در سری آ پیوسته بود، با فاعل شدن بدست فسخ خودکار قراردادش پس از مسامحه مشخصی به توافق نرسیده و همچنان در حال بررسی پیش شرط های جوانی ایرانی به خود بگردد.

● امید العربی به ستاره‌های ایرانی رقابت های لیگ ستارگان والیبال قطر از چندین هفته پیش آغاز شده و تیم پرستاره العربی در اولین دیداری که دو ستاره ایرانی را جذب کرده است، به مصاف قطر اسپورت رفت. این تیم درحالی با به میدان گذاشت که روی کاغذ اصلی فصل پیروزی بود. حسین خازنده و گلراده نیز نخستین بار به طور هم زمان در ترکیب العربی به میدان رفتند و در یک رقب دیده شدند. اما شروع همکاری شان با نتیجه ای اامیدکننده همراه بود. العربی در دیداری حساس با نتیجه ۳ بر ۲ مقابل اسپورت شکست

● امید العربی به ستاره‌های ایرانی رقابت های لیگ ستارگان والیبال قطر از چندین هفته پیش آغاز شده و تیم پرستاره العربی در اولین دیداری که دو ستاره ایرانی را جذب کرده است، به مصاف قطر اسپورت رفت. این تیم درحالی با به میدان گذاشت که روی کاغذ اصلی فصل پیروزی بود. حسین خازنده و گلراده نیز نخستین بار به طور هم زمان در ترکیب العربی به میدان رفتند و در یک رقب دیده شدند. اما شروع همکاری شان با نتیجه ای اامیدکننده همراه بود. العربی در دیداری حساس با نتیجه ۳ بر ۲ مقابل اسپورت شکست

● امید العربی به ستاره‌های ایرانی رقابت های لیگ ستارگان والیبال قطر از چندین هفته پیش آغاز شده و تیم پرستاره العربی در اولین دیداری که دو ستاره ایرانی را جذب کرده است، به مصاف قطر اسپورت رفت. این تیم درحالی با به میدان گذاشت که روی کاغذ اصلی فصل پیروزی بود. حسین خازنده و گلراده نیز نخستین بار به طور هم زمان در ترکیب العربی به میدان رفتند و در یک رقب دیده شدند. اما شروع همکاری شان با نتیجه ای اامیدکننده همراه بود. العربی در دیداری حساس با نتیجه ۳ بر ۲ مقابل اسپورت شکست

# جدول

# درحوالی مادردید

امشب تکلیف تیم های حاضر در دور بعد چمپیونزلیگ مشخص می شود

● **انتظار برای اتمش بازی، افای خاص درمادردید**

در همان زمانی که بنفیکا هدایت ژوزه مورینیو در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا به ژال مادردید بوده، می شد حدس زد که مقابل افای خاص با تیم ساشفیش بیشتر از یک مسابقه فوتبالی ساده پیش خواهد رفت. مورینیو در آخرین بازی در گروهی توانست دست به کاری بزرگ بزند و با پیروزی ۴ بر ۲ مقابل این غول مادردیدی، تیمش را به پلی آف برساند.

● **افت امیدیه، پلی جای ربال**
اپزور اربلوا درحالی تیمش را مدافع بازی برگشت برابر بنفیکا می کند و تیم در پلی آف هم به بکدیگر خوردند و ژنرال توانست راند اول این تیزر را در خانه حریف با تک گل و پنینسیوس جونیور به نام خودش ثبت کند. البته آن بازی بیشتر نتیجه، به علت حاشیه هایش در ذهن ماند، جایی که جوادریگ و بنیوسو ختم مورینیو و تیمش را همراه داشت و در ادامه ستاره بزرگی ژنرال با ادعای نوبتمن ژادپرستانه جان لوکا پرستیانی، بازیکن فرخج، درحالی مسابقه را به طعنی کشاند و در نهایت مورینیو هم توسط داوود فرخج شد تا در مسابقه برگشت نتواند از زین کمر شاکرانش را هدایت کند. با وجود این موضوع، بازمه در این مسابقه همه نگاه ها به حضور دوباره این سرمربی پرتغالی در ورزشگاه سانتا کاتالینا خواهد شد جایی که او از روی سکوها ناید جلای در شاکرانش با ژنال را تماشا کند و بی شک استقبال خوبی هم در طرف هواداران مادردیدی دریافت خواهد کرد. همچنین محرومیت ناگهانی پرستیانی، وینگر از انزبیتی بنفیکا، توسط یوفا

با وجود این، اصلی ترین جالش ژنال در این مسابقه، دورشدن ستاره اصلی این فصلش، یعنی امپایه، از فرم آماده گذشته اش است. مهاجم فرانسوی که با سیزده گل در این فصل چمپیونزلیگ، برترین گلزن مادردیدی ها بوده، مدتی است با مصدومیت زانو دویدنچ نیم می کند و همین ماجرا باعث شده است نتواند همه قدرتش را در زمین به نمایش بگذارد.

پس از امپایه سیزده گله، نفر دوم فهرست گل زنان ژنال در لیگ قهرمانان، وینسیوس دوگله است! موضوعی که به خوبی نشان می دهد عملکرد مادردیدی ها در این فصل تا چه اندازه به درخشش ستاره فرانسوی وابسته بوده است. امپایه در شکست چندروز پیش تیمش مقابل اوساسونایکی از بازی های کم فروغش را در این فصل برای ژنال به نمایش گذاشت و ادامه این وضعیت برای جدال برگشت مقابل بنفیکا می تواند ضربه بدی به مادردیدی ها بزند. در این وضعیت، غیبت رودریگو به دلیل محرومیت هم ماجرا را بدتر می کند، اما خبر خوب برای ژنالی ها با برگشت وینسیوس و بازی روزهای خوبش در چند بازی گذشته است. اربلوا به خوبی می داند که در این مسابقه تیمش حق هیچ لغزشی ندارد و باید به هر قیمتی شده است رثالی ها به ماجراجویی خود در لیگ قهرمانان ادامه دهند در این مسیر وینسیوس حالابه اصلی کپکشانی هایتبدیل شده است.

● **بایونکوی، چشم انتظار معجزه**

یکی از نتایج عجیب دور رفت پلی آف در بازی بوونتوس و کاتالاسرای رقم خورد؛ جایی که غول ایتالیایی در خانه حریف ترکیه ای اش با نتیجه ۵ بر ۲ شکست خورد تا در یک قدمی حذف فریگردد. حالابایو پیر فوتبال ایتالیا در بازی برگشت و در ورزشگاه خانگی اش مأموریت دشواری برای جبران باخت مصعود به مرحله یک هشتم نهایی چمپیونزلیگ پیش رو دارد.

یووه با هدایت لوچانو سالتانی در هفته های گذشته نتایج اامیدکننده ای گرفته است تا سالتانی در پرسش های مربی کهنکار هم روی تیمش بایونکوی در خطر باشد. بدترین خبر برای این تیم بی انجوست که ایتالیایی شایع می شود بدون ستاره خود، کتان ییلدیز، در بازی سرنوشت ساز امشب مقابل کاتالاسرای به میدان برود.

بوونتوس اکنون جوانی از پنج بازی گذشته اش در همه رقابت ها را با شکست پشت سر گذاشته، در کسب پیروزی کامل بوده و در این بازی زمانی بنزده گل در دریافت کرده است و حالا در غیاب احتمالی ییلدیز، کار آن ها برای تغییر اوضاع دوازده هم خواهد بود. علت این غیبت احتمالی آن است که این ستاره در تیمی از بازی مقابل کومو به دلیل مشکل ساق با تعویض شد.

● در این وضعیت، حالاسالتانی که در ترکیبش دور رفت و ادامه ماجراجویی تیمش در لیگ قهرمانان اروپا پیش روی خود می بیند، البته آن ها به رخ دادن معجزه در ورزشگاه خانگی خود امیدوارند، اما برای این اتفاق باید برخلاف هفته های گذشته شاهد نسخه ای بی عیب و نقصی از آن ها در جدال برابر کاتالاسرای باشم.



**آینده بختیاری زاده در ۷۰ روز آینده رقم می خورد**

## سهراب در سودای فرهاد شدن

● **بختیاری زاده در مسیر معجزه**

سهراب بختیاری زاده سومین بار در دوران سرمربیگری اش هدایت استقلال را پذیرفته و در سودای آن است با خاطراتی خوب از خود به جای بگذارد. مدیران باشگاه استقلال با حباب های فصل بود که رقم نشان بازیکارو دوساپینتو شکراب پس از دیدن استقبال از لیگ قهرمانان اسپارخ داد و باخت در بازی حرفه شانگنل برابر الحسین اردن، کانه مسر مدیران ان بیوش را زیرک کرد. فاصله کوتاه اخراج اسپینتو دایدار برابر مس باعث شد هدایت موقت ای پوشان به ویرا لغوری برسد. استقلال البته همان روز دیدار با مس، تکلیف سرمربی تیمشان تا پایان فصل رایکتو گریند و مسولیت هدایت استقلال به سهراب بختیاری زاده رسید، آن هم درحالی که در آن زمان اش جزو نخستین روی تیمکد خود به نافت ای پوشان با اسپارخ، سرخورد و شکست خورد. حباب های فصلی از اسپارخ اماتارت حاشیه شده و دختران ملی پوش تیم طلای ساره و صنعت نفت آبادان را داشت و در این بین، در دو مقطع هم فصل گذشته به عنوان سرمربی موقت عهده دار مسئولیت هدایت استقلال بود.

علیرضا وثایی نیا

مادردید امشب شاهد مسابقه ای خواهد بود که شاید بتواند لقب جنجالی ترین بازی چندسال گذشته دنیای فوتبال را داشته باشد.

همه چیز در ورزشگاه سانتیاگو برنابئو آماده مسابقه ای جنون آمیز است؛ دیداری از مرحله برگشت پلی آف لیگ قهرمانان بین ژنال مادردید و بنفیکا که حتی پیش از شروعش هم حاشیه هایش در صدر خبرها قرار گرفته است. بازی رفت دو تیم در لیسون که با بازی ابره ژنال به پایان رسید، بیشتر از جنبه های فوتبالی، به علت حاشیه های داغش در خبرها مطرح شد و حالا انتظار می رود یک بازی داغ و پرحاشیه دیگر در بازی برگشت دو تیم رقم بخورد.

به جز این بازی، سه مسابقه دیگر از دور برگشت مرحله پلی آف چمپیونزلیگ هم امشب انجام خواهد شد تا در نهایت تکلیف شانزده تیم ریدیها کرده به مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا مشخص شود. در یکی از این بازی ها بوونتوس پس از حاشیه های کاتالاسرای و شکست ۵ بر ۲ برابر این حریف، حالا در خانه خودش چشم انتظار معجزه ای برای صعود است. در دیگر بازی هم دو تیموند پس از ۲ بر ۲ مقابل آتلانتا در بازی رفت، حالا برای تکلیف صعودش به خانه این حریف ایتالیایی خواهد رفت. در آخرین بازی هم پاری سن ژرمن که در بازی رفت توانست در خانه موناکو به برد ۳ بر ۲ برسد، حالا در ورزشگاه خانگی خودش با دیگر برابر این حریف صفا آرایی می کند.

● **بازگشت اوسمین به ترکیب کلا**

برخلاف بوونتوس، حریف ترکیه ای آن ها با خبری خوش خود را آماده جدال برگشت در تورین می کند. ویکتور اوسمین، مهاجم نیمیروایی کاتالاسرای که در بازی رفت برابر یووه دو پاس گل هم داده بود، در شکست ۲ بر ۲ قهرمان فصل گذشته ترکیه مقابل فوینه اسپور، به دلیل ناخوشی زانو و آسیب دوومین موضوع تردیدهایی درباره حضورش در بازی حساس اروپایی ایجاد کرده بود. با این حال، اوسمین دوباره نشد در مجموعه تمرینی «کمر بوزن متیان اوکتای» همراه با دو بازیکنان تورین کرد و سرحال به نظر می رسد. کاتالاسرای در مسابقه امشب برابر یووه به عصر تجربه نیاز دارند و با دران وا خوش شانس هستند که در این زمینه ستاره های مهمی در اختیار دارند. به جز اوسمین که سابقه حضور در سری آ با پیرهان بایولی را در کارنامه دارد، تیم ترکیه ای چند ستاره دیگر ازجمله ایلگای گوندوگان، مائورو ایکاردی و لروی سانه را هم در فهرستش دارد و می تواند روی تجربه آن ها برای گرفتن نتیجه مدنظرش در خانه بوونتوس حساب باز کند. کاتالاسرای با توجه به درخوب در بازی رفت، شانس زیادی برای صعود دارد، اما آن ها به خوبی می داند که غفلت برابر حریف قدرتمندی مانند یووه می تواند ناگهان آن رخ زورقیانشان را ویران کند.

● **چنگ فتمن فرانسوی در پاریس**

قهرمان فصل گذشته چمپیونزلیگ امشب در ورزشگاه خانگی اش برای صعود به مرحله بعد این رقابت ها حریفی هم وطن خواهد روی می بیند. ساگردان لوزیئاریکه در بازی سرنژمن درحالی میزبان موناکو هستند که با توجه به برد ۳ بر ۲ در بازی رفت، دست بالاتر از این مسابقه خواهند داشت.

در این دو مسابقه رفت بی اس جی در همان ابتدای آغاز گلزنگیر شد و دوبار دروازه اش را بازشده دید، اما در ادامه توانست به بازی برگردد و پیروز از زمین خارج شود. حالا در بازی امشب از ترکیه به خوبی می داند که شاگردانش حق تکرار اشتباه مسابقه رفت را ندارند و باید از همان ابتدا کار را کنترل کند. در این بین، با وجود اینکه باریس ها امیدوار بودند عثمان دیمله به بازی برگشت مقابل موناکو برسد، گزارش ها حاکی است او به احتمال زیاد این مسابقه را از دست خواهد داد. دیمله در مسابقه رفت دچار مصدومیت شد و حالا حضورش در بازی برگشت هم هنوز قطعی نیست. البته مشکلات باریس به خط حمله ختم نمی شود. سنی ماپولو، پدیده جوان این تیم، به دلیل آسیب بدنی از ناحیه ساق پا به احتمال فراوان غایب بزرگ این وابسته بوده است. امپایه در شکست چندروز پیش تیمش مقابل اوساسونایکی از بازی های کم فروغش را در این فصل برای ژنال به نمایش گذاشت و ادامه این وضعیت برای جدال برگشت مقابل بنفیکا می تواند ضربه بدی به مادردیدی ها بزند. در این وضعیت، غیبت رودریگو به دلیل محرومیت هم ماجرا را بدتر می کند، اما خبر خوب برای ژنالی ها با برگشت وینسیوس و بازی روزهای خوبش در چند بازی گذشته است. اربلوا به خوبی می داند که در این مسابقه تیمش حق هیچ لغزشی ندارد و باید به هر قیمتی شده است رثالی ها به ماجراجویی خود در لیگ قهرمانان ادامه دهند در این مسیر وینسیوس حالابه اصلی کپکشانی هایتبدیل شده است.

● **بایونکوی، چشم انتظار معجزه**

یکی از نتایج عجیب دور رفت پلی آف در بازی بوونتوس و کاتالاسرای رقم خورد؛ جایی که غول ایتالیایی در خانه حریف ترکیه ای اش با نتیجه ۵ بر ۲ شکست خورد تا در یک قدمی حذف فریگردد. حالابایو پیر فوتبال ایتالیا در بازی برگشت و در ورزشگاه خانگی اش مأموریت دشواری برای جبران باخت مصعود به مرحله یک هشتم نهایی چمپیونزلیگ پیش رو دارد.

یووه با هدایت لوچانو سالتانی در هفته های گذشته نتایج اامیدکننده ای گرفته است تا سالتانی در پرسش های مربی کهنکار هم روی تیمش بایونکوی در خطر باشد. بدترین خبر برای این تیم بی انجوست که ایتالیایی شایع می شود بدون ستاره خود، کتان ییلدیز، در بازی سرنوشت ساز امشب مقابل کاتالاسرای به میدان برود.

بوونتوس اکنون جوانی از پنج بازی گذشته اش در همه رقابت ها را با شکست پشت سر گذاشته، در کسب پیروزی کامل بوده و در این بازی زمانی بنزده گل در دریافت کرده است و حالا در غیاب احتمالی ییلدیز، کار آن ها برای تغییر اوضاع دوازده هم خواهد بود. علت این غیبت احتمالی آن است که این ستاره در تیمی از بازی مقابل کومو به دلیل مشکل ساق با تعویض شد.

● در این وضعیت، حالاسالتانی که در ترکیبش دور رفت و ادامه ماجراجویی تیمش در لیگ قهرمانان اروپا پیش روی خود می بیند، البته آن ها به رخ دادن معجزه در ورزشگاه خانگی خود امیدوارند، اما برای این اتفاق باید برخلاف هفته های گذشته شاهد نسخه ای بی عیب و نقصی از آن ها در جدال برابر کاتالاسرای باشم.



**روزهای خوش قلبی زاده درلخ پوزنان**
**مورد جذاب ابراهیمی**

علی قلبی زاده، وینگر ایرانی لخ پوزنان، باگل زنی مقابل کوروناکلیش، دوباره عنوان بهترین بازیکن هفته اکسترکلاسا باهمان لیگ کشور لهستان را از آن خود کرد. تیم فوتبال لخ پوزنان در هفته بیست دوم لیگ لهستان برابر کوروناکلیش به میدان رفت و با نتیجه ۱ بر ۰ پیروزی رسید؛ بردی که با حضور داشت، در دقیقه ۳۸ گل نخست تیمش را به ثمر رساند و زمینه سازان لخ پوزنیو خانگی شد. او با یک حرکت سریع در محوطه جریمه و ضربه ای توانسه است جایگاهی ثابت در ترکیب تیمی داشته باشد که اکنون دررده دو جدول لیگ ستارگان قرار است و با السد صدرنشین فاصله چهارامتاری دارد. آن هم باتیمی که نسبت به دیگررقیبان، ستاره و بازیکنان مشهور کمتری دارد. ابراهیمی درحالی سومین سال بیایی حضورش در النشمال قطر را سپری می کند و دومین کاپیتان این تیم محسوب می شود که در این فصل فقط یک بار به عنوان بازی جانشین به زمین رفته و البته در همان بازی برابر تیم قطر اس ان گل زده کرد، اما در دیگر دیدارها همواره در ترکیب حضور داشته و کف اس ان گل زده است. او در دیگر دیدارها همواره در ترکیب حضور داشته و کف اس ان گل زده است.



**روایت یک رهبری پرحاشیه در پرسپولیس**

**که یکی یکی جام ها را از این تیم می گیرد**

## وقتی بازوبند سنگین می شود

احسان سرقراری

در هفته هایی که پرسپولیس بیش از هر زمان دیگری به آرامش و تمرکز نیاز دارد، حاشیه ها بار دیگر به من ختم شده خیز شد. پیش تر نیز دیدنویی از لب خوانی افغانه تاند و خطاب به یکی از هم تیمی هاد در جریان دیدار مقابل خیر متشر شد.

● **بازوبند برای رفیعی سنگین است**
رفیعی پس از جدایی اجباری وحید امیری، به عنوان کاپیتان دوم مطرح شد، جایگاهی که پیش از آنکه به سهراب بوزند خلاصه شود، نیازمند مدیریت بحران، کنترل حضورش و ایجاد اعتماد است. با این حال، سهراب بوزند آخرین پرسش را زیرکانه کرده که آیا او توانسته است این عهده این مسئولیت برآید؟ نگاه به کارنامه رفیعی در پرسپولیس نشان می دهد او از نظر فنی همواره بازیکنی خوش فکر و تکنیکی بوده است. در نخستین فصل حضورش، تیم به قهرمانی



کاپریل بوتستوتا، ستاره فوتبال ۹۰هه فوتبال

دنیار، در آخرین پستی که در فضای مجازی منتشر کرده، تصویری از نوازش به نمایش گذاشته است که کنار موهجای سپیداو، تصویر جالبی برای علاقه مندان قدیمی فوتبال ساخته است. عاشقان فوتبال، به خصوص فوتبال دوستان، طرفدار انی هستند.

این ستاره سال های دور فوتبال را از زمین را با عملکرد شگفت انگیزش در جام های جهانی ۱۹۹۴ و ۱۹۹۸ می شناسند.

● **داستان تکراری هوادار متوعل**
در همین چارچوب، نام فردی بیرون از ساختار رسمی باشگاه نیز بارها در کنار رفیعی مطرح شده است؛ کسی که از نام به عنوان «هوادار متوعل» یاد می شود و برخی معتقدند نفوذ درخورتوجیبی در تصمیمات دارد. هیچ گاه نقش رسمی یا استوئدی برای او اعلام نشده، اما تکرار این گمانه ها، فضای پیرامونی تیم را ملتهب تر کرده است. تیمی که در سال های اخیر به ثبات و استیجام شهرت داشت، این فصل در مقاطع حساس دچار افت تمرکز شد؛ افقی که برخی آن را بی ارتباط با ناآرامی های رخکن نامی دانند. کاپیتان در فوتبال مدرن فقط بازیکنی با سابقه بیشتر نیست؛ او حلقه اتصال کادرفنی و مدیران باشگاه است. وقتی خود کاپیتان یا کاپیتان دوم در کاروان شش هافرار می گیرد، طبیعی است که اقتدار ساختار رهبری تیم زیر سؤال برود. در چنین وضعیتی، کوچک ترین اختلاف می تواند به بحرانی

● **داستان تکراری هوادار متوعل**

در همین چارچوب، نام فردی بیرون از ساختار رسمی باشگاه نیز بارها در کنار رفیعی مطرح شده است؛ کسی که از نام به عنوان «هوادار متوعل» یاد می شود و برخی معتقدند نفوذ درخورتوجیبی در تصمیمات دارد. هیچ گاه نقش رسمی یا استوئدی برای او اعلام نشده، اما تکرار این گمانه ها، فضای پیرامونی تیم را ملتهب تر کرده است. تیمی که در سال های اخیر به ثبات و استیجام شهرت داشت، این فصل در مقاطع حساس دچار افت تمرکز شد؛ افقی که برخی آن را بی ارتباط با ناآرامی های رخکن نامی دانند. کاپیتان در فوتبال مدرن فقط بازیکنی با سابقه بیشتر نیست؛ او حلقه اتصال کادرفنی و مدیران باشگاه است. وقتی خود کاپیتان یا کاپیتان دوم در کاروان شش هافرار می گیرد، طبیعی است که اقتدار ساختار رهبری تیم زیر سؤال برود. در چنین وضعیتی، کوچک ترین اختلاف می تواند به بحرانی

● **بازوبند برای رفیعی سنگین است**

رفیعی پس از جدایی اجباری وحید امیری، به عنوان کاپیتان دوم مطرح شد، جایگاهی که پیش از آنکه به سهراب بوزند خلاصه شود، نیازمند مدیریت بحران، کنترل حضورش و ایجاد اعتماد است. با این حال، سهراب بوزند آخرین پرسش را زیرکانه کرده که آیا او توانسته است این عهده این مسئولیت برآید؟ نگاه به کارنامه رفیعی در پرسپولیس نشان می دهد او از نظر فنی همواره بازیکنی خوش فکر و تکنیکی بوده است. در نخستین فصل حضورش، تیم به قهرمانی

● **بازوبند برای رفیعی سنگین است**



کاپریل بوتستوتا، ستاره فوتبال ۹۰هه فوتبال

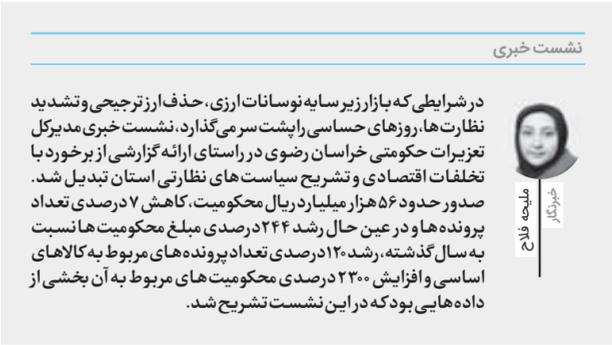
دنیار، در آخرین پستی که در فضای مجازی منتشر کرده، تصویری از نوازش به نمایش گذاشته است که کنار موهجای سپیداو، تصویر جالبی برای علاقه مندان قدیمی فوتبال ساخته است. عاشقان فوتبال، به خصوص فوتبال دوستان، طرفدار انی هستند.

این ستاره سال های دور فوتبال را از زمین را با عملکرد شگفت انگیزش در جام های جهانی ۱۹۹۴ و ۱۹۹۸ می شناسند.



# جریمه ۵۶ هزار میلیاردی متخلفان

مدیرکل تعزیرات حکومتی استان از افزایش ۲۳۰۰ درصدی محکومیت های تعزیراتی پرونده‌های کالاهای اساسی خبر داد



در شرایطی که بازار زیر سایه نوسانات ارزی، حذف ارز ترجیحی و تشدید نظارت ها، روزهای حساسی را پشت سر می‌گذارد، نشست خبری مدیرکل تعزیرات حکومتی خراسان رضوی در راستای ارائه گزارشی از برخورد با تخلفات اقتصادی و تشریح سیاست های نظارتی استان تبدیل شد.
صنود حدود ۵۶ هزار میلیارد ریال محکومیت، کاهش ۷ درصدی تعداد پرونده ها و در عین حال رشد ۲۴۴ درصدی مبلغ محکومیت ها نسبت به سال گذشته، رشد ۱۲۰ درصدی تعداد پرونده های مربوط به کالاهای اساسی و افزایش ۲۳۰۰ درصدی محکومیت های مربوط به آن بخشی از داده هایی بود که در این نشست تشریح شد.

مدیرکل تعزیرات حکومتی خراسان رضوی در این نشست با اشاره به شرایط اقتصادی ناشی از تحریم ها و اجرای مکانیسم اسنپ بک، حذف ارز ترجیحی را تصمیمی پرریسک، اما اجتناب ناپذیر توصیف کرد و آن را گامی در مسیر شفاف سازی دانست.

مرتضی مدنی با تشریح عملکرد یازده ماهه این مجموعه اعلام کرد: از ابتدای سال تاکنون ۴۹ هزار و ۵۰۰ فقره پرونده وارد شعب تعزیرات استان شده است. به گفته وی، از مجموع پرونده های وارده و همچنین پرونده های باقی مانده از سال گذشته، ۴۹ هزار و ۷۰۰ فقره مورد رسیدگی قرار گرفته و اکنون هزار و ۱۱۲ فقره پرونده در دست رسیدگی است.

وی با اشاره به میزان محکومیت های صادره بیان کرد: در این مدت برای متخلفان بیش از ۵۵ هزار میلیارد ریال محکومیت صادر شده است. مدنی با تاکید بر اینکه تعداد پرونده ها نسبت به مدت مشابه سال گذشته حدود ۷ درصد کاهش یافته، این موضوع را ناشی از کیفی تر شدن نظارت ها دانست و گفت: اگرچه در یازده ماهه سال ۱۴۰۳ بیش از ۵۳ هزار و ۵۰۰ فقره پرونده وارده داشتیم و امسال این عدد به ۴۹ هزار و ۲۴۴ درصدی را تجربه کرده و به حدود ۵۵ تا ۵۶ هزار میلیارد ریال افزایش یافته است.

وی در تشریح ترکیب پرونده ها اظهار کرد: از مجموع ۴۹ هزار فقره پرونده، ۳۱ هزار پرونده مربوط به حوزه کالا و خدمات شامل بازار، واحدهای تولیدی و شرکت های پخش است. همچنین ۸ هزار و ۴۶۰ پرونده به حوزه بهداشت و درمان و ۹ هزار و ۲۸۸ پرونده به قاچاق کالا و ارز اختصاص دارد.

مدیرکل تعزیرات حکومتی خراسان رضوی بیشترین فراوانی تخلفات را، «درج نکردن قیمت» اعلام کرد و با انتقاد از برخی ضعف های نظارتی در دستگاه های مرتبط با صمت، جهاد و اصناف، تاکید کرد: نباید بیشترین سهم پرونده ها

مدیرکل تعزیرات حکومتی خراسان رضوی در این نشست با اشاره به شرایط اقتصادی ناشی از تحریم ها و اجرای مکانیسم اسنپ بک، حذف ارز ترجیحی را تصمیمی پرریسک، اما اجتناب ناپذیر توصیف کرد و آن را گامی در مسیر شفاف سازی دانست.

مرتضی مدنی با تشریح عملکرد یازده ماهه این مجموعه اعلام کرد: از ابتدای سال تاکنون ۴۹ هزار و ۵۰۰ فقره پرونده وارد شعب تعزیرات استان شده است. به گفته وی، از مجموع پرونده های وارده و همچنین پرونده های باقی مانده از سال گذشته، ۴۹ هزار و ۷۰۰ فقره مورد رسیدگی قرار گرفته و اکنون هزار و ۱۱۲ فقره پرونده در دست رسیدگی است.

وی با اشاره به میزان محکومیت های صادره بیان کرد: در این مدت برای متخلفان بیش از ۵۵ هزار میلیارد ریال محکومیت صادر شده است. مدنی با تاکید بر اینکه تعداد پرونده ها نسبت به مدت مشابه سال گذشته حدود ۷ درصد کاهش یافته، این موضوع را ناشی از کیفی تر شدن نظارت ها دانست و گفت: اگرچه در یازده ماهه سال ۱۴۰۳ بیش از ۵۳ هزار و ۵۰۰ فقره پرونده وارده داشتیم و امسال این عدد به ۴۹ هزار و ۲۴۴ درصدی را تجربه کرده و به حدود ۵۵ تا ۵۶ هزار میلیارد ریال افزایش یافته است.

مدیرکل تعزیرات حکومتی خراسان رضوی در این نشست با اشاره به شرایط اقتصادی ناشی از تحریم ها و اجرای مکانیسم اسنپ بک، حذف ارز ترجیحی را تصمیمی پرریسک، اما اجتناب ناپذیر توصیف کرد و آن را گامی در مسیر شفاف سازی دانست.

مرتضی مدنی با تشریح عملکرد یازده ماهه این مجموعه اعلام کرد: از ابتدای سال تاکنون ۴۹ هزار و ۵۰۰ فقره پرونده وارد شعب تعزیرات استان شده است. به گفته وی، از مجموع پرونده های وارده و همچنین پرونده های باقی مانده از سال گذشته، ۴۹ هزار و ۷۰۰ فقره مورد رسیدگی قرار گرفته و اکنون هزار و ۱۱۲ فقره پرونده در دست رسیدگی است.



علاوه بر پرداخت یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون ریال در حق شاکي، ۴۵ میلیارد ریال محکومیت در حق دولت صادر شد.

برخورد با گرانفروشی برنج به گفته وی، گران فروشی ۵ تن برنج پاکستانی در مشهد به صدور بیش از ۱۳۳ میلیارد ریال محکومیت منجر شده و در پرونده گران فروشی مرغ زنده در یکی از شهرستان های اطراف مشهد نیز بیش از ۱۰۲ میلیارد ریال حکم صادر شده است. در پرونده عرضه خارج از ضوابط ۹۰ تن ورق فولادی نیز ۱۶۳ میلیارد ریال محکومیت الزامی است و ما این موضوع را جدی دنبال می کنیم. گزارش های مربوط به آن هنوز به دست ما نرسیده، اما پیگیری آن در دستورکار است.

تخلفات فروش اقساطی مدنی درباره سؤال دیگر شهردار درباره پیگیری تخلفات فروش اقساطی و رعایت اصول قیمت گذاری گفت: مسئله فروش اقساطی ونحوه دریافت وجه از مردم باید دقیق بررسی شود و ما حتماً ورود خواهیم کرد تا شفافیت ایجاد شود. وی با اشاره به پرونده فروشگاه های بزرگ افزود: قبلاً پرونده ای برای یکی از فروشگاه ها تشکیل و برخورد لازم انجام شده. اما این موضوع نیاز به ورود جدی تر دارد. متولیان مربوط موظف به بررسی و پیگیری هستند و ما نیز دستور لازم برای ورود اتاق اصناف و سایر نهاد های مسئول را صادر کرده ایم تا هرگونه سوء استفاده احتمالی بررسی شود.

مدیرکل تعزیرات حکومتی خراسان رضوی از رسیدگی به ۶۵ پرونده احتکار با مجموع ۶۴۴ میلیارد ریال محکومیت خبر داد و اضافه کرد: عمده این پرونده ها مربوط به حبوبات، روغن و برنج بوده است.

مدنی با اشاره به پرونده قاچاق ارز شامل ۲۸۴ هزار دلار و ۲۷ هزار و ۶۵۰ یورو، میزان محکومیت ۴۵۵ میلیارد ریال اعلام کرد. در حوزه تخلفات پزشکی نیز، به گفته مدنی، علاوه بر اعاده حقوق شاکیان (بین ۲۲ تا ۴۳ میلیون تومان)، محکومیت های ۲۰ تا ۴۰ میلیون تومانی در حق دولت صادر و در برخی موارد حکم پلمب یا نصب پارچه اجرا شده است.

مدنی در ادامه به برخی پرونده های اشخاص اشاره کرد و گفت: در پرونده عرضه خارج از شبکه نهاده های دامی، مدیرعامل شرکت به ۹۰ میلیارد ریال محکوم و ملزم به بازگرداندن نهاده ها شد. همچنین در پرونده فروش جو خارج از شبکه،

مدنی با اشاره به پرونده قاچاق ارز شامل ۲۸۴ هزار دلار و ۲۷ هزار و ۶۵۰ یورو، میزان محکومیت ۴۵۵ میلیارد ریال اعلام کرد. در حوزه تخلفات پزشکی نیز، به گفته مدنی، علاوه بر اعاده حقوق شاکیان (بین ۲۲ تا ۴۳ میلیون تومان)، محکومیت های ۲۰ تا ۴۰ میلیون تومانی در حق دولت صادر و در برخی موارد حکم پلمب یا نصب پارچه اجرا شده است.

مدنی در ادامه به برخی پرونده های اشخاص اشاره کرد و گفت: در پرونده عرضه خارج از شبکه نهاده های دامی، مدیرعامل شرکت به ۹۰ میلیارد ریال محکوم و ملزم به بازگرداندن نهاده ها شد. همچنین در پرونده فروش جو خارج از شبکه،

مدنی در ادامه به برخی پرونده های اشخاص اشاره کرد و گفت: در پرونده عرضه خارج از شبکه نهاده های دامی، مدیرعامل شرکت به ۹۰ میلیارد ریال محکوم و ملزم به بازگرداندن نهاده ها شد. همچنین در پرونده فروش جو خارج از شبکه،

مدنی در ادامه به برخی پرونده های اشخاص اشاره کرد و گفت: در پرونده عرضه خارج از شبکه نهاده های دامی، مدیرعامل شرکت به ۹۰ میلیارد ریال محکوم و ملزم به بازگرداندن نهاده ها شد. همچنین در پرونده فروش جو خارج از شبکه،

مدنی در ادامه به برخی پرونده های اشخاص اشاره کرد و گفت: در پرونده عرضه خارج از شبکه نهاده های دامی، مدیرعامل شرکت به ۹۰ میلیارد ریال محکوم و ملزم به بازگرداندن نهاده ها شد. همچنین در پرونده فروش جو خارج از شبکه،

مدنی در ادامه به برخی پرونده های اشخاص اشاره کرد و گفت: در پرونده عرضه خارج از شبکه نهاده های دامی، مدیرعامل شرکت به ۹۰ میلیارد ریال محکوم و ملزم به بازگرداندن نهاده ها شد. همچنین در پرونده فروش جو خارج از شبکه،

مدنی در ادامه به برخی پرونده های اشخاص اشاره کرد و گفت: در پرونده عرضه خارج از شبکه نهاده های دامی، مدیرعامل شرکت به ۹۰ میلیارد ریال محکوم و ملزم به بازگرداندن نهاده ها شد. همچنین در پرونده فروش جو خارج از شبکه،

مدنی در ادامه به برخی پرونده های اشخاص اشاره کرد و گفت: در پرونده عرضه خارج از شبکه نهاده های دامی، مدیرعامل شرکت به ۹۰ میلیارد ریال محکوم و ملزم به بازگرداندن نهاده ها شد. همچنین در پرونده فروش جو خارج از شبکه،

مدنی در ادامه به برخی پرونده های اشخاص اشاره کرد و گفت: در پرونده عرضه خارج از شبکه نهاده های دامی، مدیرعامل شرکت به ۹۰ میلیارد ریال محکوم و ملزم به بازگرداندن نهاده ها شد. همچنین در پرونده فروش جو خارج از شبکه،

مدنی در ادامه به برخی پرونده های اشخاص اشاره کرد و گفت: در پرونده عرضه خارج از شبکه نهاده های دامی، مدیرعامل شرکت به ۹۰ میلیارد ریال محکوم و ملزم به بازگرداندن نهاده ها شد. همچنین در پرونده فروش جو خارج از شبکه،



سیگنال پاییزی تورم تولید

تورم تولیدکننده به بیش از ۵۰ درصد رسید

محسن موسوی زاده برای پاییز امسال تورم فصلی تولیدکننده ۱۳.۸ درصد، تورم نقطه ای ۵۳.۷ درصد و تورم سالانه آن ۴۵.۵ درصد اعلام شد. در پاییز امسال درصد تغییر شاخص قیمت کل تولیدکننده نسبت به فصل گذشته با همان تورم فصلی ۱۳.۸ درصد بوده که در مقایسه با گزارش تابستان ۳.۶ واحد درصد رشد کرده است. مرکز آمار در گزارش تابستان این شاخص را ۱۰.۲ درصد محاسبه کرده بود.

به تعبیری میانگین قیمت دریافتی توسط تولیدکنندگان به ازای تولید محصولاتشان در داخل کشور، در پاییز امسال نسبت به تابستان ۱۳.۸ درصد افزایش داشت. در این فصل بیشترین تورم فصلی با نرخ ۳۰.۵ درصد مربوط به گروه کشاورزی و کمترین تورم فصلی با نرخ ۱.۷ درصد مربوط به گروه تولید، انتقال و توزیع برق بود. مهم ترین عامل جهش چشمگیر قیمت ها در بخش کشاورزی به تخصیص ندادن ارز به این بخش مربوط است که در نهایت به حذف ارز ترجیحی منجر شد و هم اکنون در بخش تورم مصرف کننده هم بیشترین گرانی ها مربوط به خوراکی هاست. در مدت زمان مورد بحث درصد تغییرات شاخص قیمت کل تولیدکننده نسبت به فصل مشابه سال گذشته یا همان تورم نقطه به نقطه ۵۳.۷ درصد بوده که در مقایسه با گزارش مربوط به تابستان که ۴۶.۱ درصد بود، شاهد افزایش ۷.۶ واحد درصدی هستیم. تورم مصرف کننده هم در پایان پاییز بیش از ۵۲ درصد بود، اما در دی ماه و پس از حذف

ارز ترجیحی این نرخ به ۶۰ درصد رسید. تداوم روند صعودی شاخص قیمت تولیدکننده در بخش صنعت می تواند آثار منفی بر رشد اقتصادی کشور داشته باشد. افزایش هزینه های تولید ممکن است به کاهش سرمایه گذاری در این بخش منجر شود؛ زیرا تولیدکنندگان ترجیح می دهند به جای توسعه ظرفیت های تولیدی، منابع مالی خود را صرف تأمین سرمایه در گردش و جبران افزایش هزینه ها کنند. این روند در بلندمدت می تواند به کاهش ظرفیت تولید صنعتی کشور بینجامد. علاوه بر این، افزایش قیمت تولیدکننده به تدریج به رشد قیمت کالاهای مصرفی منتقل می شود. این مسئله فشار تورمی بر مصرف کنندگان را تشدید کرده و می تواند تقاضا برای کالاهای صنعتی را کاهش دهد. افت تقاضا نیز به نوبه خود ممکن است به کاهش تولید و افزایش دوباره قیمت ها منجر شود. تداوم این چرخه معیوب می تواند زمینه ساز رکود تورمی در بخش صنعت شود.



## خرید و فروش سکه چقدر کارمزد دارد؟

اگر به صورت حضوری به بازار سکه و طلا مراجعه کنید، کارمزد خرید و فروش سکه یکی از موضوع هایی است که توجه برخی افراد را به خود جلب می کند، به ویژه برای زمانی که یک شخص حقیقی به فروش سکه خود، اقدام و به بازار برای فروش آن مراجعه می کند.

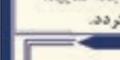
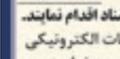
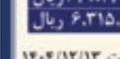
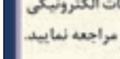
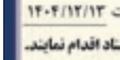
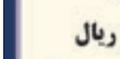
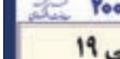
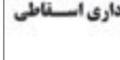
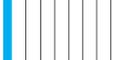
به گزارش ایسنا، در این باره نادر بذرافشان، رئیس اتحادیه فروشندگان و سازندگان طلا، جواهر و نقره تهران، با اشاره به نرخ کارمزد عرفی خرید و فروش سکه در بازار طلا گفت: معمولاً معاملات سکه طلا میان خود اصناف (هم صنفی ها) با کارمزد یک میلیون تومانی صورت می گیرد و در بازار و میان اصناف با مردم تفاوت خرید به دو میلیون تومان می رسد. وی افزود: به عبارتی اصناف طلا، در حالت عادی و در وضعیت ثبات در بازار، سکه طلا را از همکاران صنفی با اختلاف و شکاف قیمتی یک میلیون تومان و از مردم عادی و فروشندگان عادی دو میلیون تومان کمتر خریداری می کنند که به صورت کلی و عرفی در بازار طلا این نرخ وجود دارد. وی بیان کرد: اما طی یک سال اخیر عواملی باعث شده تا نوسانات قیمتی در این بازار به التهاب قیمت های طلا و متعاقب آن سکه منجر شود و به علت پیش بینی ناپذیر بودن و نبود اطمینان از قدرت خرید اصناف برای جایگزین کردن طلا و سکه، فاصله خرید و فروش در بازار بیشتر از قبل شده است.



شرکت با مسئولیت محدود کارگزاری موقت فنی مهندسی و حقوقی دادآفرین شمس رضوان شهرستان مشهد در تاریخ ۱۳/۰۲/۱۴۰۴ به شماره ثبت ۹۶۵۰۲ به شناسه ملی ۱۴۰۱۵۱۲۵۶۸۲ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد.
موضوع فعالیت ۱- درحوزه کارگزاری فنی مهندسی و حقوقی موضوع بند پ ماده ۱۱۴ قانون برنامه هفتم پیشرفت جمهوری اسلامی ایران مصوب ۱۴۰۳ مجلس شورای اسلامی و دستور العمل شماره ۳۱۰۰۴۹۳۳۱۰۰ مورخ ۲۶/۰۷/۱۴۰۴ مصوب ریاست قوه قضائیه.
- شرکت موظف است مفاد دستور العمل بند پ ماده ۱۱۴ قانون برنامه هفتم پیشرفت جمهوری اسلامی ایران مصوب رئیس قوه قضائیه ضوابط مرتبط با آن از جمله دستور العمل ماده ۱۷ دستور العمل که به صورت قانونی به کارگزار ابلاغ می شود را رعایت نماید هر شرطی که در اساسنامه برخلاف مفاد دستور العمل باشد فاقد اعتبار است در صورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت، از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان خراسان رضوی، شهرستان مشهد، بخش مرکزی، شهر مشهد، کارگران، خیابان شهید صدر ۲۴، خیابان شهید صدر ۴۲، مجتمع قطار شهری، بلوک ۶، طبقه ۱، واحد ۶۱۴ کدپستی ۹۱۶۷۷۱۳۲۱۲ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا آقای محمدرضا واحدی طرفی به شماره ملی ۰۹۲۷۶۰۲۸۷ دارنده ۳۳۴۰۰۰ ریال سهم الشرکه خانم فرناز درهمی به شماره ملی ۰۹۲۲۸۸۲۵۸۴ دارنده ۳۳۳۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای مجتبی جعفری به شماره ملی ۰۹۴۴۹۹۹۷۹۴ دارنده ۳۳۳۰۰۰ ریال سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره آقای محمدرضا واحدی طرفی به شماره ملی ۰۹۲۰۷۶۰۲۸۷ به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود خانم فرناز درهمی به شماره ملی ۰۹۲۲۸۸۲۵۸۴ به سمت مدیرعامل به مدت نامحدود آقای مجتبی جعفری به شماره ملی ۰۹۴۴۹۹۹۷۹۴ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود دارندگان حق امضا: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها، عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری با امضاء منقرذ مدیر عامل همراه با مهر شرکت معتبر می باشد اختیارات مدیر عامل: طبق اساسنامه روزنامه کثیرالانتشار شهردار جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید.
ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۱۳۷۹۸۲)

### آگهی تغییرات

شرکت با مسئولیت محدود محماد توشه پارس به شناسه ملی ۱۴۰۱۳۷۵۰۶۹۳ و به شماره ثبت ۸۷۴۵۷ در استان صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۰۵/۰۸/۱۴۰۴ برابر نامه شماره ۱۹۵۲۸۲ مورخ ۲۱/۰۴/۱۴۰۴ اداره کل اشتغال اتباع خارجی وزارت تعاون کار ورفاه اجتماعی و نامه شماره ۱۴۰۴۹۲۱۷ مورخ ۱۰/۰۸/۱۴۰۴انجمن صنفی کارفرمایی شرکت های حمل ونقل بین المللی خراسان رضوی تصمیمات ذیل اتخاذ شد، موضوع فعالیت شرکت به شرح ذیل تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.
انجام امور حمل و نقل بین المللی کالا و خدمات مرتبط - انجام امور حمل و نقل بین المللی کالا و خدمات مرتبط - حمل و نقل ریلی بار بین المللی و خدمات مرتبط - خرید و فروش واردات و صادرات و ترخیص هرگونه کامیون های مجاز و قطعات و لوازم یذکی مجاز وابسته از گمرکات کشور پس از اخذ مجوزهای لازم طبق مصوبات هیئت محترم وزیران و سازمان حمل و نقل و راهداری کشور- شرکت در نمایشگاههای داخلی و خارجی و اخذ وام و تسهیلات بانکی از کلیه بانکها و موسسات داخلی و خارجی و شرکت در مناقصات دولتی و خصوصی.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۱۳۷۹۸۵)



## کاهش ۹۰ درصدی مشتریان تاکسی تلفنی های مشهد

ورود تاکسی های اینترنتی نه تنها شیوه حمل و نقل شهری را تغییر داد، بلکه حیات صنف قدیمی تاکسی تلفنی را در مشهد تامرز نابودی گشانده است. گزارش ها

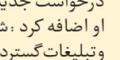
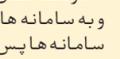
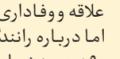
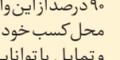
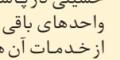
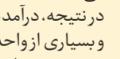
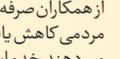
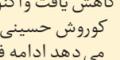
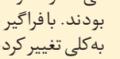
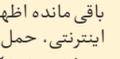
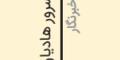
از وضعیت فعلی این صنف نشان می دهد تنها شمار اندکی از فعالان قدیمی هنوز در این میدان باقی مانده اند. رئیس اتحادیه صنف مؤسسات خودروسواری و کرایه مشهد در گفت وگو با شهردار با اشاره به دلایل کاهش چشمگیر تعداد واحدهای صنفی و مشخصات اقتصادی فعالان

باقی مانده اظهار کرد: پیش از ظهور سامانه های اینترنتی، حمل و نقل در مشهد کاملاً سنتی انجام می شد و حدود ۲ هزار واحد صنفی تاکسی تلفنی فعال بودند. با فراگیر شدن شرکت های اینترنتی معادلات به کلی تغییر کرد؛ تعداد واحدهای صنفی ما به شدت کاهش یافت و اکنون به کمتر از ۲۰۰ واحد رسیده است. کوروش حسینی حاجی آبادی افزود: این آمار نشان می دهد ادامه فعالیت به شکل سنتی برای بسیاری از همکاران صرفه اقتصادی ندارد. از یک سو تماس های مردمی کاهش یافته است و از سوی دیگر، مردم ترجیح می دهند خدمات را از طریق نرم افزارها دریافت کنند.

در نتیجه، درآمد های پایس گوی هزینه های جاری نیست و بسیاری از واحدها تعطیل یا تغییر شغل داده اند. حسینی در پاسخ به این پرسش که دلیل بقای واحدهای باقی مانده چیست و چه گروه هایی هنوز از خدمات آن ها استفاده می کنند، گفت: حدود ۹۰ درصد از این واحدها متعلق به افرادی است که مالک محل کسب خود هستند. بیشترین افراد میان سال اند

و تمایل یا توانایی آغاز کار جدیدی را ندارند؛ از روی علاقه و وفاداری به صنف همچنان ادامه می دهند. اما دربارہ رانندگان وضعیت متفاوت است؛ حدود ۹۰ درصدشان از سیستم سنتی خارج شده و به سامانه های اینترنتی پیوسته اند، زیرا در آن سامانه ها پس از پیمانہ کردن مسافر، بلافاصله درخواست جدید دریافت می کنند.

او اضافه کرد: شرکت های اینترنتی با پشتوانه مالی و تبلیغات گسترده، به قدرت های بزرگی تبدیل شده اند





اصفهان فرمانده انتظامی استان اصفهان از کشف و توقیف ۱۱۰ تن برنج احتکار شده در یک انبار واقع در شهرستان مبارکه خبر داد. سردار حمید علینقیان پور به تسنیم گفت: مأموران فرماندهی انتظامی شهرستان مبارکه در راستای برخورد با خلالگران نظام اقتصادی، از احتکار مقدار قابل توجهی برنج در انبار یکی از واحدهای صنعتی مطلع شدند و رسیدگی به موضوع را به صورت ویژه در دستور کار قرار دادند. وی افزود: پس از هماهنگی های قضایی لازم، تیمی از مأموران پلیس امنیت اقتصادی به محل مدنظر اعزام شدند و در بازرسی انجام شده موفق شدند ۱۱۰ تن برنج احتکار شده را کشف و توقیف کنند. فرمانده انتظامی استان اصفهان با بیان اینکه کارشناسان ارزش ریالی این محموله را ۱۷ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان برآورد کرده اند، خاطر نشان کرد: در این رابطه یک متهم شناسایی شد که پس از تشکیل پرونده، برای سیر مراحل قانونی و صدور حکم لازم به اداره تعزیرات حکومتی معرفی شد.

کاهش محسوس دمای تهران از امروز

تهران اداره کل هواشناسی استان تهران ضمن اشاره به رگبار باران و رعد و برق، از کاهش محسوس دما از امروز خبر داد. بر پایه واکاوی الگوهای همدیدی و بررسی نقشه های پیش یابی طی پنج روز آینده آسمان استان تهران صاف تا نیمه ابری گاهی همراه با وزش باد پیش بینی می شود. در بعضی ساعات چهارشنبه ۱۶ اسفند به ویژه از شامگاه دیروز تا صبح چهارشنبه با عبور سامانه بارشی در سطح استان به ویژه در نیمه شمالی افزایش ابر و در بعضی ساعات وقوع بارش های رگباری و رعد و برق و وزش باد شدید، در ارتفاعات بالادست بارش برف و کولاک و در مناطق مستعد با احتمال بارش تگرگ همراه است. آسمان تهران از امروز ابری و وزش باد گاهی رگبار و رعد و برق، وزش باد شدید، با احتمال گرد و خاک و به تدریج کاهش ابر با حداقل دمای ۷ و حداکثر دمای ۱۷ درجه سانتی گراد و طی پنجشنبه ۱۷ اسفند ماه صاف و گاهی وزش باد با حداقل دمای ۹ و حداکثر دمای ۱۹ درجه سانتی گراد پیش بینی می شود.

رشد درخور توجه ذخیره سدها در کردستان

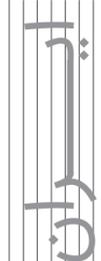


کردستان| مدیرعامل شرکت آب منطقه ای کردستان، در گفت و گو با خبرنگار مهر با تشریح آخرین وضعیت سدهای استان اظهار کرد: در حال حاضر بیش از یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون مترمکعب آب در مخازن سدهای استان ذخیره شده است، در حالی که این رقم در مدت مشابه سال گذشته حدود یک میلیارد و ۱۵۹ میلیون مترمکعب بود. به گزارش مهر، آرش آریانزاد افزود: این افزایش بیانگر رشد قابل توجه ذخایر آبی استان در مقایسه با سال گذشته است و نتیجه بارش های مناسب و مدیریت منابع آبی محسوب می شود. مدیرعامل آب منطقه ای کردستان با اشاره به درصد پرشدگی سدهای استان عنوان کرد: در حال حاضر ۵۳ درصد ظرفیت مخازن سدهای استان تکمیل شده، در حالی که این رقم در زمان مشابه سال گذشته حدود ۴۳ درصد بود. وی ادامه داد: حجم نرمال واسمی مجموع سدهای استان با احتساب سدهای مشترک، ۲ میلیارد و ۷۲ میلیون مترمکعب برآورد می شود.



۴شنبه  
اسفند ۱۳۹۴  
۷ رمضان ۱۴۱۷  
شماره ۲۷۷۷

۱۰



موج برفی به ایران رسید



فارس | نقشه پیش بینی هواشناسی نشان می دهد که یک موج سرمای اواخر زمستانی با تمرکز بارش های برف در ارتفاعات البرز، زاگرس و شمال غرب کشور، از شب ۱۹ اسفند ۱۴۰۴ وارد ایران می شود و کاهش محسوس دما و اختلال در تردد جاده های کوهستانی را به همراه خواهد داشت.

بر اساس خروجی جدید مدل پیش بینی ارتفاع برف وضعیت پوشش برف کشور در روز شنبه ۱۹ اسفند ۱۴۰۴ نشان دهنده تقویت سامانه سرد و تمرکز بارش های برفی در نواحی کوهستانی ایران است. مطابق این نقشه، بیشترین تجمع برف در امتداد رشته کوه البرز و بخش هایی از شمال غرب کشور

مشاهده می شود. رنگ های بنفش و ارغوانی در راهنمای نقشه بیانگر ارتفاع برف بین ۴۰ تا ۱۰۰ سانتی متر است و در قله های مرتفع تر احتمال ثبت ارقام بالاتر نیز وجود دارد. در شمال غرب و غرب کشور، استان های آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، اردبیل و بخش هایی از کردستان و زنجان با پوشش مناسب برف مواجه خواهند شد.

همچنین در البرز مرکزی و شرقی، ارتفاعات تهران، مازندران و سمنان به عنوان کانون اصلی بارش ها پیش بینی شده اند. علاوه بر این در امتداد رشته کوه زاگرس نیز لکه هایی از بارش برف دیده می شود؛ به طوری که استان های لرستان، چهارمحال و بختیاری و شمال فارس تحت تأثیر نفوذ هوای سرد قرار می گیرند.

کشاورزی با هدف صادرات به بازار های منطقه ای



ایرنا معاون اول رئیس جمهور با تأکید بر راهبرد دولت چهاردهم در تأمین امنیت غذایی، خواستار اصلاح الگوی کشت، افزایش بهره وری، ارتقای کیفیت محصولات کشاورزی و تولید با هدف صادرات به بازارهای منطقه ای شد. محمدرضا عارف در شصت و چهارمین جلسه هیئت امنای سازمان تحقیقات، آموزش و ترویج کشاورزی با اشاره به دستاوردهای این سازمان در حوزه تحقیقات کشاورزی گفت: تأمین امنیت غذایی کشور یک شعار نیست، بلکه نتیجه اقداماتی است که در سال های گذشته در بخش کشاورزی انجام شده و امروز به عنوان راهبرد

دولت چهاردهم دنبال می شود. وی افزود: امروز در تولید محصولات کشاورزی باید مسائل و شرایط کشور به طور واقع بینانه در نظر گرفته شود. معاون اول رئیس جمهور با تأکید بر نقش کلیدی سازمان تحقیقات، آموزش و ترویج کشاورزی در تحقق امنیت غذایی، ادامه داد: این سازمان دستاوردهای ارزشمندی داشته، اما با توجه به ظرفیت بالای استادان و متخصصان، انتظار دولت و نظام فراتر از عملکرد فعلی است. کشاورزی آینده باید هوشمند، داده محور و دانش بنیان باشد و در کنار آن، از دانش بومی استفاده شود.

ثبت ۱۲ هزار جراحی با سیستم بومی



ایستای سامانه های نوپیکش جراحی که امروز به استاندارد ایمنی در جراحی های مغز و ستون فقرات تبدیل شده اند، با توسعه نسخه بومی وارد اتاق های عمل کشور شده اند. فناوری ای که تاکنون در ۱۲ بیمارستان استفاده شده و به گفته سازندگان آن، بیش از ۱۲ هزار جراحی را با هدایت سه بعدی و لحظه ای ابزار انجام داده است. سامانه های نوپیکش جراحی نسل پیشرفته ای از فناوری های هدایت در اتاق عمل هستند که به جراح اجازه می دهند موقعیت ابزار جراحی را به صورت لحظه ای و سه بعدی نسبت به آناتومی بیمار مشاهده کنند. این سیستم ها امروزه همانند

یک دستیار هوشمند در کنار جراحان در بسیاری از جراحی های پیچیده به ویژه در مغز و ستون فقرات قرار می گیرند، به گونه ای که امروزه به یک استاندارد ایمنی در حوزه جراحی تبدیل شده اند. پریسا نصراللهی، از فناوریان بخش فروش این شرکت دانش بنیان، با تأکید بر اینکه تاکنون حدود ۱۲ هزار عمل جراحی با استفاده از سامانه های جراحی این شرکت انجام شده است، اظهار کرد: در حال حاضر، ۱۸۰ جراح در ۱۲۰ بیمارستان کشور از این دستگاه استفاده می کنند.

صادرات دارو حدود ۵۶ میلیون دلار است

مهرارئیس اتاق بازرگانی با بیان اینکه حجم صادرات دارو حدود ۵۶ میلیون دلار است، گفت: این عدد قابل قبول نیست و دارو باید تراز بازرگانی خود را مثبت کند. محمود نجفی عرب افزود: برای حل این مشکل، شرکت های تخصصی توسعه دهنده و مدیریت صادرات باید تشکیل شود تا صادرات دارو را برعهده بگیرد. کشورهای

آسیای میانه فرصت خوبی برای صادرات داروست و برخی کشورها به شدت خواهان داروهای ایرانی هستند. وی ادامه داد: شرکت های زیادی در حوزه دارویی وجود دارند، اما کشور وضعیت خوبی در حوزه صادرات داروها نداشته و باید شاخص های صادرات دارو را بهبود و ارتقا ببخشد.

رزمایش ترکیبی ۱۴۰۴ سپاه برگزار شد

ایستای رزمایش ترکیبی نیروی زمینی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی با محوریت قرارگاه مدینه منوره این نیرو در جنوب کشور برگزار شد. در این رزمایش، تمام رسته های حاضر در منطقه رزمایش با تکنیک های جدید و فناوری های نوین در میدان حاضر شدند و اجرای آتش بار با گلوله های مجاورتی و آتش ساحل به دریا برای انهدام اهدافی که قصد نزدیک شدن به ساحل را

دارند و همچنین آتش سنگین بر مواضع دشمن فرضی از جمله ویژگی های آن بود. یکی از سامانه های موشکی جدید نیروی زمینی سپاه نیز در این عملیات استفاده شد. تجهیز به سامانه ناوبری متفاوت، نقطه زن بودن و سر جنگی تقویت شده با قابلیت نفوذ در ستون ها و سنگرهای دشمن از ویژگی های این سامانه عنوان شده است.

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۹۹۴۲۰۰۰۱۹  
 موضوع: آگهی مناقصه عمومی  
 مناقصه عمومی تکمیل بازسازی ایستگاه آتش نشانی شماره ۴ (میدان امام خمینی (ره))  
 مبلغ برآورد اولیه: ۳۷۸,۰۶۹,۹۴۳,۶۶۶ ریال  
 جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید.  
 سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری مشهد

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۹۹۴۲۰۰۰۲۰  
 موضوع: آگهی مناقصه عمومی  
 مناقصه عمومی احداث ایستگاه آتش نشانی میدان شریعتی  
 مبلغ برآورد اولیه: ۲۳۳,۷۵۸,۲۲۹,۵۸۵ ریال  
 جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید.  
 سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری مشهد

آگهی مناقصات  
 آگهی مناقصه عمومی ۱۴۱- شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۶۹۴۲۰۰۰۰۷۰  
 موضوع: اصلاح و بهسازی و اتصال شبکه آبیاری قطره ای پارک جنگلی سوران  
 مبلغ برآورد: ۴۰,۹۷۸,۷۸۹,۴۱۰ ریال  
 آگهی مناقصه عمومی همزمان بازرزایی یکپارچه (فشرده) ۱۴۲  
 شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۶۹۴۲۰۰۰۰۷۱  
 موضوع: احداث محوطه باغ ایرانی بوستان کرامت  
 مبلغ برآورد: ۱,۵۲۹,۵۱۷,۲۳۴,۹۶۱ ریال  
 آگهی مناقصه عمومی ۱۴۳- شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۶۹۴۲۰۰۰۰۷۳  
 موضوع: احداث مجموعه گردشگری و خدماتی بوستان وکیل آباد  
 مبلغ برآورد: ۱۴۴,۸۱۱,۴۳۶,۰۸۲ ریال  
 جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.  
 سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری مشهد

باشهرآرا دیده شوید  
 تبلیغات پربازده و به صرفه در روزنامه شهرآرا  
 تماس یا ارسال پیام به شماره ۰۹۱۰۸۶۴۳۹۴۶ در پیام رسان ایتا

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۵۲۲۲۰۰۰۰۵۷  
 موضوع: آگهی مناقصه عمومی  
 مناقصه عمومی تهیه و تأمین البسه نیروهای رسمی حفاظت فیزیکی  
 مبلغ برآورد: ۳۵,۸۷۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال  
 جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.  
 شهرداری مشهد (مرکز)

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۹۹۸۰۰۰۰۲۰  
 موضوع: آگهی مناقصه عمومی  
 بازسازی معابر خاکی طبرسی شمالی طبرسی جنوبی پنجتن منطقه ۴  
 مبلغ برآورد: ۱۰۶,۸۲۸,۶۳۸,۷۳۳ ریال  
 جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.  
 امور قراردادهای شهرداری منطقه ۴ - تلفن تماس: ۵۱۲۱۲۶۰۴۹

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۹۹۵۰۰۰۰۲۴  
 موضوع: آگهی مناقصه عمومی  
 سیستم ذخیره سازی و سوخت رسانی دیزل ها و بویلرهای شهرداری منطقه ۸  
 مبلغ برآورد: ۳۱,۴۸۳,۶۷۷,۱۰۷ ریال  
 جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.  
 امور قراردادهای و پیمانهای شهرداری منطقه ۸

# فرصتی برای هویت بخشی به «روز مشهد»

«جشنواره مشهد» برای نخستین بار با هدف تقویت هویت شهر برگزار می شود

طنین همتی

گزارش روز

جشنواره فرهنگی، هنری و ادبی مشهد برای نخستین بار با هدف تقویت هویت فرهنگی، هنری، مذهبی و تاریخی این شهر، ارتقای حس تعلق اجتماعی و مشارکت هنرمندان و شهروندان و پرداختن به وجوه کمتر دیده شده زیست مشهدی طراحی و برگزار می شود. توجه ویژه به گویش و لهجه مشهدی، بازخوانی آداب و رسوم بومی، تولید آثار هنری و ادبی درباره چهره های مهم و اثرگذار مشهد و همچنین روایت داستان ها و تجربه های میزبانی زائران از مهم ترین محورهای محتوایی این جشنواره است که در قالب زبان هنر و ادبیات دنبال می شود. در ادامه، گفت وگویی «شهرآرا» با متولیان و دست اندرکاران برگزاری جشنواره فرهنگی، هنری و ادبی مشهد را می خوانید که در آن، اهداف، رویکردها، ساختار اجرایی و چشم انداز این رویداد فرهنگی تشریح شده است.

«جشنواره مشهد»؛ بازخوانی هویت شهری با تکیه بر هنر و ادبیات



مجتبی ذبیحی، دبیر اجرایی جشنواره فرهنگی، هنری و ادبی مشهد، با تشریح جزئیات برگزاری این رویداد فرهنگی گفت: این جشنواره در یازده رشته هنری و ادبی شامل شعر، داستان و روایت نگاری، سرود و تک خوانی، نقاشی و طراحی، خوش نویسی، استندآپ، نمایش نامه خوانی، عکاسی، یادگست، صنایع دستی، پوستر و تایپوگرافی و در دو بخش آزاد و دانش آموزی برگزار می شود. فراخوان این رویداد در اواسط بهمن ماه منتشر شده و مهلت ارسال آثار تا پایان اسفندماه تعیین شده است. آیین اختتامیه جشنواره نیز بناست در هفته پایانی فروردین ماه برگزار شود.

وی بیان کرد: جشنواره مشهد با هدف پرداختن به هویت شهر مشهد، مؤلفه های فرهنگی بومی بازنمایی ظرفیت های هنری و ادبی این شهر طراحی شده و برای نخستین بار بستری منسجم و هدفمند را برای تولید محتوای فرهنگی با محوریت «مشهد» فراهم می کند. ذبیحی با اشاره به شکل گیری ایده اولیه جشنواره توضیح داد: در مجموعه فرهنگ سرای بهشت و در چارچوب برنامه های سازمان فرهنگی شهرداری، مدتی بود که موضوع هویت شهر مشهد و مسائل مرتبط با آن، از جمله فرهنگ بومی و لهجه مشهدی، به صورت جدی مورد بحث قرار گرفته بود. در همین مسیر، پیشنهاد برگزاری جشنواره ای با محوریت مشهد مطرح شد که با استقبال همراه شد و به تدریج از یک رشته محدود، به جشنواره ای با یازده رشته هنری و ادبی توسعه یافت. دبیر اجرایی جشنواره مشهد افزود: اکنون جشنواره مشهد در یازده رشته به طور جداگانه فراخوان داده است. برنامه ریزی ما بر این بود که فراخوان جشنواره هم زمان با ۱۰ دی و «روز مشهد» منتشر شود. اما به دلیل حساسیت و دقت در تدوین فراخوان ها، اصلاحات و رفت و برگشت های متعددی انجام شد و در نهایت، فراخوان به طور رسمی در اواسط بهمن ماه منتشر شد و تا پایان اسفندماه، فرصت ارسال آثار برای هنرمندان و علاقه مندان در نظر گرفته شده است.

همکاری آموزش و پرورش و اطلاع رسانی گسترده در مدارس

ذبیحی با اشاره به همکاری آموزش و پرورش خراسان رضوی در این جشنواره گفت: اکثر رشته های جشنواره در دو بخش آزاد و دانش آموزی برگزار می شود تا دانش آموزان نیز امکان حضور و رقابت متناسب با سطح خود را داشته باشند. هدف این بود که دانش آموزان در کنار هنرمندان حرفه ای دیده شوند. اما بدون آنکه در رقابت نابرابر قرار بگیرند.

وی با تأکید بر ضرورت برگزاری این جشنواره اظهار کرد: در مشهد جشنواره های متعددی با موضوع های مختلف مانند استقبال از بهار یا موضوعات مرتبط با امام رضا (ع) برگزار شده. اما تاکنون جشنواره ای که به صورت مشخص و مستقل به خود مشهد و هویت مشهدی آن بپردازد، وجود نداشته است. در برخی حوزه ها، به ویژه شعر و داستان، موضوع لهجه مشهدی اهمیت ویژه ای دارد و امیدواریم این جشنواره به بازخوانی و بازنگری این لهجه شیرین و پرداختن دوباره به آن کمک کند.

جشنواره؛ رقابت به عنوان بهانه ای برای کشف استعداد دبیر اجرایی جشنواره مشهد با بیان اینکه رویکرد این رویداد فراتر از یک مسابقه صرف است، گفت: در این جشنواره، خود رقابت بهانه است. هدف اصلی ما شناسایی استعداد های فرهنگی و هنری است. به همین منظور، برای هر رشته، کارگاه های توانمندسازی طراحی شده که با حضور استادان و در نقاط مختلف شهر برگزار خواهد شد. وی ادامه داد: در مرحله نهایی نیز تلاش می کنیم از توانمندان و برگزیدگان هر بخش در برنامه ها و مناسبت های شهری استفاده کنیم؛ به عنوان مثال در حوزه هایی مانند استندآپ، شعر و داستان، نقرات برتر می توانند در مراسم ها و رویداد های شهری اجرا داشته باشند.

ذبیحی در پاسخ به این پرسش که خروجی جشنواره چه کاربردی خواهد داشت، تصریح کرد: هدف نهایی جشنواره، کشف استعداد، توانمندسازی و استفاده از این نیروها در برنامه های مختلف فرهنگی شهر است. خروجی این جشنواره قرار است وارد بدنه فرهنگی مشهد شود و صرفاً به اهدای جوایز محدود نماند.

جشنواره ای مختص مشهد با یک استثنا

دبیر اجرایی جشنواره مشهد با اشاره به گستره

جغرافیایی جشنواره گفت: از آنجا که این جشنواره برای نخستین بار برگزار می شود، تصمیم گرفتیم فعلاً آن را محدود به شهر مشهد برگزار کنیم. البته پیش تر در سطح ستادی، رشته هایی مانند «عکس ملی مشهد» را داشتیم که عکاسان سراسر کشور در آن حضور پیدا می کردند. وی افزود: در این دوره، تنها رشته خوش نویسی به درخواست دبیر آن، به صورت ملی برگزار می شود؛ چرا که ارسال اثر در این رشته ساده تر است و پیچیدگی اجرایی کمتری دارد. سایر رشته ها همگی مختص مشهد هستند.

ذبیحی تأکید کرد: ما اساساً به دنبال تفاوت سازی با جشنواره های قبلی نبودیم، چرا که جشنواره ای با عنوان «مشهد» تاکنون وجود نداشته است. این یک کار جدید است و تلاش کرده ایم با تدوین شیوه نامه ای دقیق و زیرساختی، جشنواره را با قدرت برگزار کنیم تا آن شاء... در سال های آینده نیز استمرار داشته باشد و رشته های بیشتری به آن افزوده شود.

دبیر اجرایی جشنواره مشهد درباره ساختار اجرایی جشنواره گفت: برای اجرای دقیق تر، هر رشته به یک منطقه شهری واگذار شده تا به صورت متمرکز مدیریت شود. همچنین برای هر رشته، یک دبیر هنری متخصص و شناخته شده در سطح مشهد انتخاب شده است. برای نمونه، در رشته شعر از چهره های شاخص و شناخته شده استفاده شده و در بخش عکس نیز کانون عکس انجمن سینمای جوانان به عنوان دبیر این بخش با جشنواره همکاری می کند.

ذبیحی با اشاره به مصوبه شورای شهر مشهد گفت: بر اساس مصوبه شورای شهر، از ۱۰ تا ۱۰ دی به عنوان «هفته مشهد» و ۱۰ دی به عنوان روز مشهد نام گذاری شده است. هر سال این مناسبت وجود دارد. اما معمولاً محتوای جدی و اثرگذاری برای آن تولید نمی شود و در سطح شهر نیز رنگ و بوی این مناسبت دیده نمی شود. وی ادامه داد: هدف ما این است که از خروجی جشنواره مشهد استفاده کنیم تا برای دی ماه سال آینده، مجموعه ای غنی از آثار در حوزه عکس، پوستر، شعر و داستان در اختیار داشته باشیم که در اکران های شهری و برنامه های فرهنگی مورد استفاده قرار گیرد.

چراهی اضافه شدن بخش دانش آموزی

دبیر اجرایی جشنواره مشهد درباره اضافه شدن بخش دانش آموزی گفت: در آموزش و پرورش جشنواره ای با عنوان «امید فردا» برگزار می شود که ۴۵ رشته دارد. اما موضوع های آن متفاوت است و موضوع مشهد در آن جایی ندارد. از سوی دیگر، دانش آموزان اغلب تازه کار هستند و امکان رقابت با حرفه ای ها را ندارند.

وی افزود: به همین دلیل، بخش دانش آموزی به صورت مجزا تعریف شد تا این قشر با امید و انگیزه بیشتری در جشنواره شرکت کند و از کارگاه های توانمندسازی که با استفاده از استادان برگزار می شود، بهره مند

شود. به ویژه در حوزه هنر که بخش جدایی ناپذیر آموزش و پرورش و کانون های فرهنگی تربیتی است.

فراخوان های تخصصی؛ نقطه قوت جشنواره مشهد ذبیحی یکی از مهم ترین ویژگی های جشنواره را کیفیت فراخوان ها دانست و گفت: یکی از ایرادات رایج جشنواره ها، گنگ یا کلی بودن فراخوان هاست. ما زمان زیادی صرف کردیم و هر دبیر تخصصی، فراخوان بخش خود را به طور مستقل تدوین کرد.

دبیر اجرایی جشنواره مشهد بیان کرد: هدف ما این بود که این شیوه تدوین فراخوان به یک الگو تبدیل شود تا سایر مجموعه ها نیز در برگزاری جشنواره ها از آن استفاده کنند. وقتی همه چیز شفاف و دقیق مشخص باشد، دیگر نیازی به تماس های مکرر برای پرسش جزئیات نیست و حتی یک دانش آموز تازه کار هم می تواند به راحتی در جشنواره شرکت کند.

«جشنواره مشهد»؛ گامی در مسیر بازشناسی هویت شهر

محمدعلی امینی، مدیر فرهنگ سرای بهشت مشهد که به عنوان متولی و مدیر فرهنگ سرای بهشت شهرداری مشهد تأکید کرد: اگرچه حرم مطهر رضوی شناخته شده ترین نماد مشهد است، اما ظرفیت های فراوان دیگری از جمله مفاخر، شخصیت ها، آیین ها، رسوم و فضاهای فرهنگی در این شهر وجود دارد که حتی برای شهروندان مشهد نیز کمتر شناخته شده اند. یکی از اهداف اصلی جشنواره، معرفی این ابعاد مغفول مانده به مجاوران زائران است.



محمد حسن زاده، دبیر بخش نمایشنامه خوانی جشنواره فرهنگی هنری مشهد نیز با تأکید بر نقش این رویداد در بازشناسی ظرفیت های مغفول مانده شهر مشهد، هدف اصلی جشنواره را نمایش هویت واقعی مشهد در قالب هنر دانست و گفت: طراحی این جشنواره در بخش های مختلف، با محوریت معرفی مفاخر ملی، مذهبی و هویت تاریخی شهر مشهد صورت گرفته است؛ ظرفیتی که از پیرامون حرم مطهر رضوی (ع) تا محلات قدیمی شهر را دربرمی گیرد.

لهجه مشهدی؛ ستون هویتی جشنواره به گفته حسن زاده، مهم ترین شاخص بخش نمایشنامه خوانی جشنواره، الزام به استفاده از لهجه و گویش مشهدی است. تمام آثاری که در این بخش پذیرفته می شود، باید به لهجه مشهدی نوشته و اجرا شوند تا جشنواره زبان و هویت مستقل خود را داشته باشد.

دبیر بخش نمایشنامه خوانی جشنواره هنری مشهد با اشاره به وجود مفاخر متعدد ملی و مذهبی در این شهر گفت: مشهد تنها یک شهر زیارتی نیست، ما مفاخری داریم که در سطح ملی و حتی بین المللی شناخته شده اند. همچنین محلات قدیمی مشهد با

لهجه مشهدی؛ ستون هویتی جشنواره

به گفته حسن زاده، مهم ترین شاخص بخش نمایشنامه خوانی جشنواره، الزام به استفاده از لهجه و گویش مشهدی است. تمام آثاری که در این بخش پذیرفته می شود، باید به لهجه مشهدی نوشته و اجرا شوند تا جشنواره زبان و هویت مستقل خود را داشته باشد.

دبیر بخش نمایشنامه خوانی جشنواره هنری مشهد

با اشاره به وجود مفاخر متعدد ملی و مذهبی در این شهر گفت: مشهد تنها یک شهر زیارتی نیست، ما مفاخری داریم که در سطح ملی و حتی بین المللی شناخته شده اند. همچنین محلات قدیمی مشهد با

## معاون زیارت و گردشگری سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد بیان کرد

# احیای اصالت و هویت شهر با زبان هنر

محمد کاملان

گفت وگو

مشهد به عنوان یکی از مهم ترین کلان شهرهای مذهبی و فرهنگی ایران، پیشینه ای عمیق از اصالت های تاریخی، دینی و اجتماعی دارد که در همه این سال ها انتقال آن به نسل نوجوان و جوان به درستی انجام نشده است و با تحولاتی که در چندین سال

اخیر رخ داده، این انتقال نیازمند زبان و بیانی نو و اثرگذار است. بر همین اساس، برگزاری جشنواره مشهد در سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد برنامه ریزی شده است؛ جشنواره ای که تلاشی هدفمند برای فعال سازی ظرفیت های فرهنگی و هنری شهر در مسیر تقویت هویت ایرانی، اسلامی و بازشناسی نماد های هویتی مشهد است.

معاون زیارت و گردشگری سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد در گفت وگو با شهرآرا با بیان اینکه جشنواره مشهد با هدف حفظ اصالت های فرهنگی این شهر آغاز به کار کرده است. درباره ویژگی های این جشنواره فرهنگی و هنری توضیح داد: با توجه به ما موریت فرهنگ سرای بهشت در حفظ هویت شهر، جشنواره مشهد با برند شهر هویت و اصالت آغاز به کار کرد. هدف از اجرای این جشنواره ایجاد پرسش در ذهن نسل جوان و نوجوان است تا آن ها نسبت به هویت، اصالت و نماد های هویتی حساس شوند و یک اثر فرهنگی و هنری درباره مشهد تولید کنند. سید جلیل بامشکی با تأکید بر تأثیر زبان هنر



نشده، جشنواره مشهد می تواند نقش مؤثری در آشنایی هنرمندان با این مناسبت و ایجاد انسجام فرهنگی پیرامون آن ایفا کند. آثار ارسالی هنرمندان، علاوه بر افزایش آگاهی خود هنرمندان نسبت به موضوعات هویتی، می تواند در ترویج هویت شهر مشهد، معرفی روز مشهد و تقویت نگاه فرهنگی به این کلان شهر نقش آفرین باشد.

ظرفیتی فراتر از یک رویداد محلی

امینی با تأکید بر جایگاه ویژه مشهد گفت: مشهد به عنوان دومین کلان شهر کشور و به برکت وجود بارگاه ملکوتی امام رضا (ع)، دارای ظرفیتی ملی و حتی فراملی است. ارادت مردم ایران و سایر کشورها به این شهر، جشنواره مشهد را از یک رویداد محلی فراتر می برد. این جشنواره با نگاه بنیان گذاری طراحی شده و قابلیت آن را دارد که در سال های آینده با دامنه گسترده تر، جویز متنوع تر و شمولیت بیشتر در سطح ملی برگزار شود.

مدیر فرهنگ سرای بهشت شهرداری مشهد تأکید کرد: اگرچه حرم مطهر رضوی شناخته شده ترین نماد مشهد است، اما ظرفیت های فراوان دیگری از جمله مفاخر، شخصیت ها، آیین ها، رسوم و فضاهای فرهنگی در این شهر وجود دارد که حتی برای شهروندان مشهد نیز کمتر شناخته شده اند. یکی از اهداف اصلی جشنواره، معرفی این ابعاد مغفول مانده به مجاوران زائران است.

جشنواره مشهد؛ روایت هنری هویت یک شهر

محمد حسن زاده، دبیر بخش نمایشنامه خوانی جشنواره فرهنگی هنری مشهد نیز با تأکید بر نقش این رویداد در بازشناسی ظرفیت های مغفول مانده شهر مشهد، هدف اصلی جشنواره را نمایش هویت واقعی مشهد در قالب هنر دانست و گفت: طراحی این جشنواره در بخش های مختلف، با محوریت معرفی مفاخر ملی، مذهبی و هویت تاریخی شهر مشهد صورت گرفته است؛ ظرفیتی که از پیرامون حرم مطهر رضوی (ع) تا محلات قدیمی شهر را دربرمی گیرد.



لهجه مشهدی؛ ستون هویتی جشنواره به گفته حسن زاده، مهم ترین شاخص بخش نمایشنامه خوانی جشنواره، الزام به استفاده از لهجه و گویش مشهدی است. تمام آثاری که در این بخش پذیرفته می شود، باید به لهجه مشهدی نوشته و اجرا شوند تا جشنواره زبان و هویت مستقل خود را داشته باشد.

دبیر بخش نمایشنامه خوانی جشنواره هنری مشهد با اشاره به وجود مفاخر متعدد ملی و مذهبی در این شهر گفت: مشهد تنها یک شهر زیارتی نیست، ما مفاخری داریم که در سطح ملی و حتی بین المللی شناخته شده اند. همچنین محلات قدیمی مشهد با

لهجه مشهدی؛ ستون هویتی جشنواره

به گفته حسن زاده، مهم ترین شاخص بخش نمایشنامه خوانی جشنواره، الزام به استفاده از لهجه و گویش مشهدی است. تمام آثاری که در این بخش پذیرفته می شود، باید به لهجه مشهدی نوشته و اجرا شوند تا جشنواره زبان و هویت مستقل خود را داشته باشد.

دبیر بخش نمایشنامه خوانی جشنواره هنری مشهد

با اشاره به وجود مفاخر متعدد ملی و مذهبی در این شهر گفت: مشهد تنها یک شهر زیارتی نیست، ما مفاخری داریم که در سطح ملی و حتی بین المللی شناخته شده اند. همچنین محلات قدیمی مشهد با

نام ها و وجه تسمیه های خاص، بخشی از هویت شهری ما هستند که متأسفانه نسل جدید آن ها را نمی شناسد. حسن زاده، نمایشنامه خوانی را بستری مناسب برای بازآفرینی تاریخ شفاهی مشهد دانست و افزود: یکی از رویکردهای ما این است که هنرمندان از گفت وگو با بزرگان و قدیمی های محلات استفاده کنند و دانسته های آن ها را در قالب آثار نمایشی به مردم معرفی کنند.

هویت شهری فراتر از بناها

وی با بیان اینکه هویت شهری فقط در اماکن تاریخی خلاصه نمی شود، تأکید کرد: در کنار آستان قدس رضوی، باغ نادری، ملی و دیگر مکان های شناخته شده، خود لهجه مشهدی یک هویت مستقل است؛ هویتی که متأسفانه در سال های اخیر کم رنگ شده و جای خود را به زبان محاوره عمومی داده است. حسن زاده با اشاره به نخستین سال برگزاری این جشنواره اظهار کرد: طبیعی است که سال اول، سال آزمون و خطا باشد. ما منتظر بازخورد ها و میزان استقبال هستیم، اما با توجه به مشارکت مدارس، جشنواره های دانش آموزی و هنرمندان مشهدی، به استقبال امیدواریم.

وی درباره نحوه ارسال آثار در بخش نمایشنامه خوانی توضیح داد: آثار از طریق برنامه شاد و اینا به آیدی @jashnvarremashhad دریافت می شود. فیلم ها باید در گوگل بارگذاری شده و لینک آن ارسال شود. بازبینی آثار از ۲۵ اسفند تا ۵ فروردین انجام می شود و حدود ۱۰ تا ۱۲ درصد آثار هر بخش برای مرحله نهایی که پایان فروردین برگزار می شود، انتخاب خواهند شد.

جشنواره هنری مشهد؛ گامی برای بازخوانی هویت فرهنگی شهر

حسین انفرادی، دبیر بخش سرود و تک خوانی جشنواره هنری مشهد، با تأکید بر اهمیت پرداختن به هویت تاریخی و فرهنگی این شهر، جشنواره هنری مشهد را فرصتی ارزشمند برای بازتعریف اصالت فرهنگی مشهد دانست



و گفت: جای چنین رویکردی در میان جشنواره های فرهنگی کشور خالی بود و خوشبختانه با حمایت شهرداری، این مسیر آغاز شده است.

وی با اشاره به اینکه محور اصلی جشنواره، خود شهر مشهد است در این باره توضیح داد: جلوه های میزبانی، زیارت، اماکن تاریخی، بقایای هویتی شهر و حتی مفاخر ادبی مشهد از جمله موضوع هایی است که در جشنواره مورد توجه قرار گرفته و تلاش شده ظرفیت های فرهنگی شهر به زبان هنر بیان شود.

بخش سرود؛ شروعی محدود، اما هدفمند

دبیر بخش سرود و تک خوانی جشنواره هنری مشهد با اشاره به ساختار این بخش گفت: اکنون بخش سرود بیشتر بر گروه های دانش آموزی مقاطع ابتدایی و متوسطه اول متمرکز است. هرچند به اعتقاد من، موسیقی مشهد ظرفیت بسیار گسترده تری دارد و می توان در اینر نگاه وسیع تری به این حوزه داشت. اما با وجود این محدودیت، تلاش کردیم در بخش تک خوانی، هیچ محدودیت سنی اعمال نشود تا همه علاقه مندان در رده های سنی مختلف امکان حضور داشته باشند.

انفرادی با تشریح بخش های مختلف جشنواره اظهار کرد: جشنواره شامل سه بخش اصلی است؛ بخش گروهی ویژه گروه های سرود دانش آموزی، بخش همگانی برای گروه های پرجمعیت بالای ۱۰۰ نفر و بخش تک خوانی که بدون محدودیت سنی برای همه خوانندگان آزاد است.

منطقه بندی جشنواره برای مشارکت بیشتر شهری

وی یکی از ویژگی های مهم جشنواره را منطقه بندی شهری آن دانست و گفت: برای درگیر شدن مناطق مختلف شهرداری، هر بخش از جشنواره به یکی از مناطق شهری واگذار شده است. این مدل می تواند مشارکت فرهنگی را در سطح شهر افزایش دهد. برای مثال بخش سرود جشنواره مربوط به منطقه ۳ شهرداری مشهد است.

انفرادی درباره میزان استقبال گفت: حدود یک هفته از آغاز ثبت نام گذشته و اکنون جشنواره وارد مرحله اطلاع رسانی گسترده شده است. امیدواریم با افزایش آگاهی، مشارکت هنرمندان نیز بیشتر شود. امیدوارم با اعلام نتایج در سال آینده، این جشنواره بتواند در دوره های بعدی با ابعاد گسترده تر و حتی در سطح استانی و ملی برگزار شود.

## چرخه خواب ما به چه صورت است؟



مریم محبی

### مرحله اول

سبک ترین مرحله خواب است و زمانی اتفاق می افتد که فرد تازه به خواب می رود.

### مرحله دوم

بدن شروع به آرام تر شدن می کند، دمای بدن کم می شود، عضلات شل می شوند و ضربان قلب و تنفس کند می شود.

### مرحله سوم

عمیق ترین مرحله خواب است و بازسازی و رشد بدن در این مرحله رخ می دهد.

### مرحله چهارم

بیشتر رؤیاها در این مرحله رخ می دهد، فعالیت مغز بیشتر می شود و بدن به طور موقت فلج می شود.

### آیا شما خواب با کیفیتی دارید؟

تعیین میزان خواب مورد نیاز و با کیفیت شما مستلزم در نظر گرفتن وضعیت کلی سلامت، فعالیت های روزانه و الگوهای معمول خوابتان است. با این همه، پرسش های زیر، می تواند به ارزیابی نیاز فردی شما به خواب کمک کند.

- آیا با هفت ساعت خواب کارآمد و شاد هستید یا متوجه شده اید برای عملکرد مطلوب تر به ساعت خواب بیشتری نیاز دارید؟
- آیا در طول روز ناخوابسته چرت می زنید؟
- آیا مشکل سلامتی دارید که به استراحت بیشتری نیاز داشته باشید؟
- آیا دارویی مصرف می کنید که بر خواب یا سطح انرژی روزانه شما تأثیر بگذارد؟
- آیا مرتب ورزش می کنید یا شغلی با فعالیت بدنی سنگین دارید؟
- آیا هنگام انجام فعالیت ها، کار یا وظایف روزانه احساس خواب آلودگی دارید؟
- آیا برای گذراندن روز وابسته به کافئین هستید؟
- وقتی برنامه آزاد دارید بیشتر تمایل دارید بخواهید؟
- آیا باردار هستید یا به نوزاد خود شیر می دهید؟

### میزان خواب مورد نیاز هر فرد در طی روز

گروه سنی	ساعات خواب توصیه شده
نوزاد (۱۲ تا ۱۴ ماه)	۱۲ تا ۱۶
نوپا (۱ تا ۲ سال)	۱۱ تا ۱۴
پیش دبستانی (۳ تا ۵ سال)	۱۰ تا ۱۳
سن مدرسه (۶ تا ۱۲ سال)	۹ تا ۱۲
نوجوان (۱۳ تا ۱۸ سال)	۸ تا ۱۰
بزرگسال	۷ تا ۹

### قانون ۱۰-۳-۲-۱-۰ را فراموش نکنید

- این قانون یک روش برای بهبود بهداشت خواب است. اما هر عدد چه می گوید؟
- از مصرف کافئین ۱۰ ساعت قبل از خواب خودداری کنید.
  - از نوشیدن الکل یا خوردن غذا ۳ ساعت قبل از خواب خودداری کنید.
  - همه کارهای مرتبط با شغل تا ۲ ساعت قبل از خواب تمام کنید.
  - استفاده از صفحات نمایش مثل موبایل و تلویزیون را ۱ ساعت قبل از خواب متوقف کنید.
  - صبح، هنگام زنگ هشدار، بیدار شوید و از دکمه «اسنوزه» استفاده نکنید.

## خواب و کافئین



شایع ترین مشکلات خواب برای مصرف کنندگان کافئین خواب آلودگی روزانه، خستگی و بی خوابی است.

- قهوه با مسدود کردن گیرنده های آدنوزین و جلوگیری از اثرات خواب آور آن، هوشیاری را بیشتر می کند و خستگی را کم می کند. با این حال، پس از پایان اثر آن، فرد دوباره دچار خواب آلودگی و خستگی عضلانی می شود.
- نیمه عمر کافئین (زمان لازم برای اینکه نیمی از آن از بدن حذف شود) معمولاً چهار تا شش ساعت است. اما می تواند بین دو تا دوازده ساعت نیز متغیر باشد.

### پرسش از شما، پاسخ از ما

همراهان گرامی می توانند پرسش های خود با موضوع پزشکی، روان شناسی و شخصیت شناسی را به روش های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه ترین زمان ممکن پاسخ آن ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۰۲۲۸۹۳۰۰۰ | پیام رسان: ۰۲۱۰۴۶۵۸۰۶۰

# ضربان شب ضرباهنگ روز

چگونه کیفیت خواب خلق و خو، تمرکز و سلامت جسم ما را شکل می دهد؟

### ساعت زیستی بدن

متنظور ساعت زیستی بدن همان چرخه بیست و چهار ساعته ای است که بدن فعالیت هایی مانند خواب، بیداری، دمای بدن و ترشح هورمون ها را تنظیم می کند و عواملی مثل نور، استرس و فعالیت بدنی در آن اختلال ایجاد می کند. این اتفاق می تواند مشکلاتی همانند اختلالات خواب و تغییرات هورمونی را برای فرد ایجاد کند. این ساعت بیولوژیک عامل های زیادی را در کنترل خود دارد از جمله:

- دمای بدن
- هوشیاری و تمرکز
- اشتها
- ترشح هورمون ها
- فشار خون
- فراموش نکنیم که:
- همه انسان ها ساعت زیستی یکسانی ندارند. به همین دلیل تحمیل یک ساعت کاری ثابت به همه افراد می تواند باعث کم خوابی مزمن در بعضی تیپ های زیستی شود.

### شاخص های خواب سالم

- به خواب رفتن زیر بیست دقیقه
- بیدار نشدن های مکرر
- احساس شادابی بعد از بیداری
- ساعت خواب ثابت

### کمتر از ۶ ساعت نخوابید

مطالعات نشان داده است افرادی که کمتر از شش ساعت در شب می خوابند فعالیت بیشتری در امیگدال، یعنی، مرکز پردازش هیجان و احساسات در مغز دارند. به این معنا که واکنش های هیجانی آن ها شدیدتر می شود. به همین دلیل بعد از یک شب بی خوابی آدم ها حساس تر و زودرنج تر هستند.

**عوارض دیگر**

- کنترل کمتری خشم
- بیشتر شدن واکنش های تکانشی
- تصمیم گیری های احساسی تر
- کاهش همدلی اجتماعی

### نقش قابل توجه ملاتونین

- به زمان بندی ریتم شبانه روزی کمک می کند.
- نقش مؤثری در خواب و بهبود کیفیت آن دارد.
- در پاسخ به تاریکی در مغز ترشح می شود.
- اگر شب در معرض نور قرار بگیرد، احتمالاً ترشح این هورمون متوقف می شود.

### مخل های ساعت زیستی

- شب بیداری
- کارهای شیفیتی
- پروازهای طولانی
- مصرف زیاد کافئین
- استرس شغلی و اقتصادی
- استفاده زیاد از تلفن همراه و لپ تاپ

### متمهم: تلفن همراه و لپ تاپ

در مغز ما بخشی به اسم هسته سوپراکیاسماتیک وجود دارد که مانند یک ساعت مرکزی عمل می کند. این سیستم با نور تنظیم می شود. وقتی شب ها در معرض نور موبایل و لپ تاپ باشیم مغز فکر می کند هنوز روز است و ترشح ملاتونین به تأخیر می افتد. نتیجه این کار، سخت به خواب رفتن و خواب بی کیفیت است. چه باید کرد؟ حداقل شصت دقیقه قبل از خواب از صفحه نمایش فاصله بگیریم.

### عواقب برهم خوردن ساعت بیولوژیک بدن

- خستگی روزانه
- بد خلقی و تحریک پذیری
- کاهش تمرکز
- اختلال در اشتها
- افزایش خطر افسردگی

### اکسیژن و خواب

اهمیت اکسیژن رسانی به مغز برای داشتن یک خواب راحت ثابت شده است. مغز حدود ۲۰ درصد از کل جرم بدن را تشکیل می دهد و در حالت استراحت ۲۲ درصد از اکسیژن بدن را مصرف می کند.

### فواید خواب کافی

- تقویت سیستم ایمنی
- تنظیم قند خون
- کاهش خطر بیماری های قلبی
- تنظیم هورمون های گرسنگی
- ترمیم سلول های در خواب عمیق

### علل پر خوابی

- ارادی، کم خوابی در شب های قبل
- غیر ارادی، آپنه انسدادی خواب
- و نازکولسی یا حمله خواب

### بی خوابی

- خواب به اندازه کافی طولانی و با کیفیت نیست تا فرد در روز بعد احساس سر حال بودن کند.
- اگر درمان نشود ممکن است زمینه ساز بیماری های بی خوابی شود.
- معمولاً افراد ترشح کورتیزول بالایی دارند.
- دردهای جسمی، مصرف برخی از داروها، تغییرات هورمونی و استرس های روزانه می تواند زمینه سازی خوابی باشد.
- احتمال ابتلای زنان به بی خوابی ۴۰ درصد بیشتر از مردان است.

توجه: بسیاری از مشکلات دیگر مثل اضطراب، هراس، اعتیاد، صرع، پارکینسون یا سردرد، خود می تواند اختلال در خواب را همراه داشته باشد.

### دمای مناسب اتاق خواب

معمولاً حدود ۱۸ درجه سانتی گراد است. نوزادان ممکن است از اتاق خوابی که یک تا دو درجه گرم تر است سود ببرند. (حدود ۲۰ درجه سانتی گراد)

منابع: National Sleep Foundation

مقاله مروری بر کیفیت خواب، اختلالات خواب و آپنه از تشخیص تا درمان، مجله نیکان علوم بهداشتی، تیر ۱۴۰۴

### اختلالات خواب

بیش از صد اختلال خواب/بیداری شناسایی شده است. رایج ترین ها:

- پر خوابی
- بی خوابی
- خواب پریشی یا پاراسومنی
- مشکلات خواب مرتبط با سایر اختلالات

### بدن من، بدن تو

مقدار خواب مورد نیاز هر فرد معمولاً ثابت است. اما باز هم ممکن است در افراد مختلف تفاوت هایی وجود داشته باشد. در نتیجه، توانایی کنار آمدن با اختلالات ریتم شبانه روزی نیز، از فردی به فرد دیگر، متفاوت است و شناسایی تنوع فردی در برخورد با اختلالات خواب اهمیت دارد.

### سندرم پای بی قرار

- یک نوع اختلال حسی حرکتی - عصبی است.
- آسیب های عصبی دست و پا، کمبود آهن، نارسایی کلیه و ضایعات طناب نخاعی بدن، می تواند زمینه ساز این اختلال باشد.
- تا ۵ تا ۱۰ درصد بزرگسالان و ۲ تا ۴ درصد کودکان را تحت تأثیر قرار می دهد.

### پاراسومنی

- منظور، اختلالات برانگیختگی، مثل راه رفتن در خواب یا وحشت در خواب است. در سن کودکی شایع تر است.
- ممکن است در کودکان خود را به صورت گریه در خواب یا حرکات زیاد در رختخواب نشان بدهد.
- اختلال اضطراب ناشی از بروز سانحه یا استرس و اضطراب های مزمن می تواند زمینه ساز این مشکل شود.

### آپنه (توقف تنفس)

- در میان مردان، میان سالان و افراد دارای اضافه وزن شایع تر است.
- در مردان از زنان شایع تر است.
- عمدتاً در افرادی که با صدای بلند خروپف می کنند شایع است.
- در واقع، خروپف، می تواند یکی از نشانه های بروز آپنه خواب باشد.
- حدود ۵۰ درصد از افرادی که خروپف می کنند مبتلا به آپنه خواب تشخیص داده شده اند.
- آپنه انسدادی خواب تقریباً یک میلیارد از بزرگسالان در سراسر جهان را تحت تأثیر قرار می دهد.
- در حالی که ۸۰ تا ۹۰ درصد از موارد بدون تشخیص باقی می ماند.
- چاقی و اضافه وزن شایع ترین علت آپنه خواب است چون باعث افزایش احتمال انسداد مجرای تنفسی می شود.
- افزایش ۱۰ درصد در وزن بدن می تواند احتمال ابتلا به آپنه را تا شش برابر بیشتر کند.
- برخی افراد به صورت ارثی مجرای باریک تری دارند و بیشتر مستعد آپنه خواب هستند.
- با بالا رفتن سن، احتمال شل شدن عضلات حلق و بروز آپنه بیشتر می شود.

### زنان و بی خوابی

- اختلالات خواب، ۳۹ تا ۴۷ درصد از زنان را پیش از یائسگی و ۳۵ تا ۶۰ درصد از زنان را پس از یائسگی تحت تأثیر قرار می دهد.
- سندرم پیش از قاعدگی باعث می شود زنان، حداقل دو برابر بیش از دیگران، علائم شبیه به بی خوابی را قبل و در طول دوره قاعدگی تجربه کنند.
- حدود ۵۰ تا ۵۵ درصد از زنان باردار علائمی شبیه به بی خوابی را تجربه می کنند.

### راهکارهای ساده و کاربردی

- هر روز سر ساعت مشخصی بخواهیم و بیدار شویم.
- حداقل یک ساعت قبل از خواب از لوازم الکترونیکی استفاده نکنیم.
- اتاق خواب تاریک و بادامی مناسب باشد.
- از ساعت ۴ عصر به بعد کافئین استفاده نکنیم.
- پیش از خواب دوش آب گرم بگیریم یا تمرین های آرام بخش تنفسی انجام بدهیم.



شهرآرا تبعات افزایش نرخ سوخت هواپیما بر روند حمل و نقل زائران مشهدالرضا (ع) را بررسی می کند

# خطری که بیخ گوش «مسیر زیارت» است

گزارش



امیرحسین

التباهیات اقتصادی این روزها با بهتر بگوئیم این سال ها فقط به سبب خریدر وزانه مردم، منحصر نشده و حالا تمامی شئون زندگی خیلی از ما را به چالش کشیده است؛ از کم رنگ و بی رنگ شدن بسیاری از سرانه های فرهنگی و رفاهی خانوارها بگیر تا ساخت شدن شرایط سفر برای دوستدارانش. در این بین اگر زائر باشی و دولت تنگ زیارت، شاید کار سخت تر هم بشود؛ چون میزان عرضه و تقاضای این گونه سفرها نسبت به سفرهای غیر زیارتی، تمام حساب و کتاب های منطقی مسافرت را به هم می ریزد. نمونه اش، همین ارقام و اعداد عجیب و غریب بلیت پروازهای داخلی منتهی به شهر مشهد، به عنوان مهم ترین کانون زیارتی کشور است که هزینه های این مقصد را مانند مقاصد بین المللی ایرانی ها در کشورهای همسایه، بیش از حد گران و برای بسیاری از هموطنانمان، دست نیافتنی کرده است؛ چالشی که شاید یکی از علل آن، نحوه اعطای یارانه انرژی به شرکت های هواپیمایی باشد و برخی صاحب نظران این حوزه نیز همین تغییر نگاه را سبب جهش نرخ بلیت هواپیمایی دانند. دولت امسال، سهم ۹۷ درصدی خود را که تا سال ۱۴۰۳ برای هر لیتر سوخت به شرکت های هواپیمایی تخصیص می داد، به ۷۰ درصد کاهش داد.

همین تغییر نرخ، کافی بود تا شرکت های هواپیمایی، مابه التفاوت این نرخ را آن هم در جاهایی، به صورت دولابنه یا مسافران هوایی حساب کنند. موضوع، نگران کننده تر هم می شود اگر بدانیم که کابینه در لایحه بودجه ای که برای سال آینده تقدیم مجلس کرده، میزان یارانه سوخت هواپیماها را به ۳۰ درصد کاهش داده است؛ مسئله ای که به گفته حسنعلی اخلاقی امیری، عضو مشهدی کمیسیون تلفیق، با مخالفت اعضای این کمیسیون، روبه رفته و نمایندگان مردم به آن رأی مثبت نداده اند. در صورت تصویب این لایحه، شرکت های حمل و نقل هوایی اگر امسال هر لیتر بنزین هواپیما را با ۷۰ درصد یارانه دولت خریداری می کردند، در سال آینده فقط ۴۰ درصد یارانه دولت، شاملشان می شود و باید ۶۰ درصد قیمت خرید پالایشگاهی (حدود ۹۱ هزار تومان بر لیتر) را از جیبشان می گذاشتند. این آزادسازی یک جانبه نرخ سوخت هواپیما، سبب از دسترس خارج شدن بیش از پیش ظرفیت زیر ساخت های هوایی از چرخه ارائه خدمات عمومی و تشدید اختلال در خدمات حمل و نقل عمومی بین شهری و افزایش فشار تقاضای سفر بر سیستم حمل و نقل ریلی و جاده ای (که وابسته به انواع یارانه های دولتی هستند) به ویژه در مسیر مهم و راهبردی زیارت می شد؛ چالشی که مرکز پژوهش های مجلس شورای اسلامی نیز در گزارشی به آن اشاره کرده است و درباره مشکلاتی که به تبع آن در فرایند حمل و نقل بین شهری به وجود می آید، هشدار داده است و شاید همین هشدارها بود که نمایندگان مجلس را در رأی مثبت به این موضوع، عیب نشانند. برای سال ۱۴۰۵ که به خیز گشت، اما با وجود رأی نیاوردن لایحه، این سؤال مطرح می شود که آیا دولت تبعات چنین تصمیم هایی را در نظر می گیرد و اگر در آلبوم بودجه سال های بعد دوباره به سمت چنین تصمیمی گام برداشته شود، باید منتظر چه اتفاقاتی در حوزه حمل و نقل کلان کشور به ویژه در مسیر زیارت امام رضا (ع) باشیم؟ در این فرصت، برخی از این تبعات را بررسی می کنیم.

## کاهش تلفات جاده ای

با گران شدن سفر هوایی، درصدی از تقاضای سفر بین شهری به حمل و نقل ریلی و جاده ای انتقال پیدا می کند. این در حالی است که حمل و نقل جاده ای با آمار سنگین تلفات و تصادفات و حشنتاک رویه روست و ظرفیت حمل و نقل ریلی کشور، نیز امکان پاسخگویی به تقاضای مسافری بیشتر را ندارد. بنابراین بهره گیری حداکثری از زیرساخت های هوایی موجود در کشور، اعم از ناوگان و فرودگاه، در شرایط فعلی که سامانه حمل و نقل کشور با چالش هایی مانند صف تقاضا در تهیه بلیت قطار و واردات بنزین برای خودرو شخصی از یک سو و فرسودگی و کمبود ناوگان اتوبوس بین شهری از سوی دیگر مواجه است، به طور جدی اهمیت پیدا می کند.

## بستر سازی تخلف برای سودجویان

همچنین مرکز پژوهش های مجلس در گزارش خود به مسئله ای اشاره کرده است که در چند سال اخیر نیز به مراتب شاهد وقوع آن بوده ایم؛ پدیده ایجاد بازار سیاه بلیت هواپیما که به ویژه در ایام شلوغ و زیارتی، به یکی از چالش های بزرگ برای زائران شهر امام رضا (ع) تبدیل می شود. افزایش قیمت بلیت تحت تأثیر افزایش نرخ سوخت هواپیما، مضاعف بر آثار تورم و افزایش نرخ دلار، سفر هوایی را برای بیشتر اقشار جامعه، استطاعت ناپذیر می کند و به کوچک تر شدن بازار و لوکس شدن حمل و نقل هوایی منجر می شود. در چنین بازاری، زمینه لازم برای مداخله دولت در امر نظارت بر رقابت، محدودتر و بستر سودجویی شرکت های هواپیمایی بیشتر می شود. در نتیجه سودهای چند برابری شرکت های هواپیمایی، بدیهی و رشد افسارگسیخته قیمت بلیت هواپیما، پیش بینی پذیر است.

## نه سفر هوایی لوکس است، نه زیارت!

دولت باید بداند که هر امکان رفاهی مدرنی که برای تسهیل زندگی شهروندان وجود دارد، به معنای لوکس بودن آن نیست. طی سال های اخیر، به نظر می رسد که نگاه دولت به خدمات حمل و نقل هوایی، از یک خدمت عمومی و ضروری به سمت خدمت لوکس و مخصوص دهک ثروتمند، تغییر یافته است. اخذ مالیات بر ارزش افزوده از سال ۱۴۰۰، رهاسازی قیمت بلیت هواپیما بدون ایجاد سازوکارهای لازم برای نظارت بر وجود رقابت از سال ۱۴۰۳ و حذف مرحله به مرحله یارانه سوخت هواپیما از سال ۱۴۰۴، از مصادیق این تغییر نگاه دولت به خدمت حمل و نقل هوایی است که هزینه های زیادی را بر تمام مسافران هوایی، به خصوص زائران و مسافران مسیرویرتدمشهد، تحمیل کرده است. این موضوع برخلاف روح ساده سازی زیارت امام رضا (ع) است که روزگاری نه چندان دور به عنوان حج فقرا نیز از آن یاد می شد؛ سفری که نه لوکس است، نه تشریفاتی و به واسطه ریشه ای که در اعتقادات ما دارد، باید با عینک تسهیلگری به آن نگاه کنیم. در حال حاضر و با یارانه فعلی که نصیب شرکت های هواپیمایی داخلی می شود، قیمت هر صدلی اکونومی در مسیر مشهد-تهران، به عنوان پرمسافرتین مسیر هوایی کشور، چیزی بین ۴ تا ۷ میلیون تومان شناور است و این رقم در ایام شلوغ، بیش از این ها هم در بازار دادوستد می شود، حال در صورت کاسته شدن سهم یارانه سوخت هواپیماها و نزول پلکانی آن در چند سال، این نرخ با افزایشی تأمل برانگیز، بسیار دورتر از دسترس فعلی مسافران مسیرویرتدمشهد، خواهد شد و به شکاف قیمتی بیشتر سفر هوایی با سایر شیوه های عمومی و شخصی سفر زمینی، خواهد انجامید.

## مزیت اقتصادی و اجتماعی حمل و نقل هوایی برای کشورها

بر اساس گزارش مرکز پژوهش های مجلس شورای اسلامی، مقایسه نحوه تنظیم گری کشورهای مختلف بر نرخ سوخت هواپیما، بنزین و گازوئیل، نشان دهنده سیاست گذاری کشورها در راستای حمایت از حمل و نقل هوایی است. در بیشتر کشورها با وجود دریافت مالیات و عوارض از بنزین و گازوئیل، از سوخت هواپیما هیچ مالیات و عوارضی دریافت نمی شود. سیاست حمایت از حمل و نقل هوایی در کشورهای مختلف دنیا، نه صرفاً یک سیاست رفاهی، بلکه برآمده از مزیت های اقتصادی بیشتر حمل و نقل هوایی بر حمل و نقل ریلی و جاده ای و منافع اقتصادی آن برای دولت و مردم است؛ چرا که توسعه بازار و خدمات حمل و نقل هوایی به ویژه افزایش تعداد مسافران و تعداد پرواز شهرها، تأثیر قابل توجهی بر تسهیل جابه جایی زائران و گردشگران می گذارد و این مسیر سبب توسعه اقتصادی، توسعه متوازن نقاط مختلف کشور و افزایش احساس رفاه و رشد سرمایه اجتماعی می شود. علاوه بر این، با رونق بازار حمل و نقل هوایی، بهره وری فرودگاه هایی که با هزینه های سنگین احداث شده اند، نیز افزایش می یابد.

## نظام ناعادلانه توزیع یارانه سفر

مسافری در این مسیر، قیمت بلیت قطار در محور مشهد-تهران از بلیت هواپیما ارزان تر عرضه می شود، در حالی که با اصلاح سیاست های حمایتی و برقراری توازن بین حمل و نقل مسافری ریلی و هوایی، نه فقط بار اضافی حمل و نقل مسافری از شبکه ریلی کشور، کم و امکان سفر هوایی برای اقشار بیشتری از جامعه فراهم می شود، بلکه فشار کمتری نیز به منابع عمومی دولت و شرکت راه آهن برای پاسخگویی به تقاضای حمل و نقل ریلی مسافری وارد می آید. در همین راستا برای حفظ توازن بین حمایت از شیوه های مختلف حمل و نقل، باید آزادسازی نرخ سوخت هواپیما، متناسب با نرخ بنزین و گازوئیل تنظیم شود.

به نظری رسیدن نگاه، ناشی از این تصور است که حمل و نقل هوایی یک خدمت پرهزینه و غیراقتصادی و در مقابل، حمل و نقل ریلی مسافری، خدمتی کم هزینه و اقتصادی است که سبب حمایت حداکثری دولت از حمل و نقل روی خطوط آهن به عنوان یک خدمت عمومی و گران سازی حمل و نقل هوایی به عنوان یک خدمت لوکس شده است، این در حالی است که به عنوان نمونه در مسیر تهران-مشهد، با فرض یارانه سوخت یکسان، به طور متوسط هزینه تمام شده بلیت هواپیما و قطار ۴ ستاره با یکدیگر، برابر است و هزینه تمام شده بلیت قطار ۵ ستاره، حدود یک میلیون تومان از هواپیما بیشتر است، با این حال به دلیل حمایت یارانه ای از حمل و نقل ریلی



عکس: جوان کرمانی/شهریار

## رمضان به مثابه سرمایه فرهنگی



غلامرضا نجار روزنامه نگار ایرانی

توسعه معرفتی در رمضان یعنی عبور از قرائت به قرائت؛ از خواندن آیات به زیست با آیات. جامعه ای که قرآن را فقط می خواند، جامعه ای آیینی است، اما جامعه ای که قرآن را می فهمد و در روابط خود جاری می کند، جامعه ای هدایتی است. عدالت، کرامت انسانی، مواسات و مسئولیت، مفاهیمی اند که اگر در ساختار اجتماعی نهادینه شوند، رمضان به «سرمایه فرهنگی» بدل می شود. سفره های افطاری، در نگاه سطحی، آیینی تغذیه ای اند، اما در لایه های فرهنگی، بازنمایی «هم بستگی اجتماعی» هستند. خرمایی که میان جمع تقسیم می شود، فقط قند خون را بالا نمی برد، سرمایه اجتماعی را نیز تقویت می کند. فرهنگ ایرانی در رمضان شکوه خود را در مهمان نوازی، در گشودن درها، در دعوت بی تکلف همسایه و رهگذر نشان می دهد. این سفره ها اگر با حضور نیازمندان معنا یابد، به نماد عدالت فرهنگی بدل می شود. افطار آیین تقسیم است؛ تقسیم نان و تقسیم محبت. رمضان شبکه خویشاوندی را نیز بازتعریف می کند. صلح رحم در این

ماه فقط یک توصیه اخلاقی نیست، بازسازی پیوند های اجتماعی است. جامعه ای که پیوند های خویشاوندی اش ترمیم شود، در برابر آسیب های فرهنگی مقاوم تر است. و در کنار این پیوندهای افقی، پیوندی عمودی نیز شکل می گیرد؛ خویشاوندسازی با خدا. سفره های خلوت، اشک های بی ریا و مناجات های نیمه شب، نوعی «هویت قدسی» در انسان ایجاد می کند. گویی فرد نسبت تازه ای می یابد؛ نسبی که او را از خاک به آفاق می برد. رمضان تراز انقلاب اسلامی، رضانی است که معنویت را به مسئولیت اجتماعی پیوند بزند. انقلابی که داعیه عدالت دارد، باید در این ماه، عدالت را در رفتار اقتصادی، در مناسبات اداری، در توجه به محرومان عینیت بخشد. اگر رمضان به مراسم محدود شود، از تراز خود فاصله می گیرد، اما اگر به تقویت هم بستگی ملی، به افزایش امید اجتماعی، به گسترش فرهنگ اتفاق بینجامد، آن گاه در مدار آرمان های بلند حرکت می کند. جامعه تراز، جامعه ای است که رمضان را به «فرصت بازسازی فرهنگی»

رمضان فقط یک «ماه» نیست، یک «متن» است؛ متنی زنده که هر سال در زیست جهان ما بازخوانی می شود. اگر بخوایم با دیبایات فرهنگی معرفتی سخن بگوئیم، رمضان یک «رخداد معنایی» است؛ لحظه ای که در آن، امر قدسی به امر روزمره وارد می شود و زندگی عادی را دگرگون می کند. این ماه، رسم به زیستن است؛ آیینی برای بازتنظیم نسبت انسان با خود، با خدا و با جامعه. روزه در ظاهر امساک از خوردن و آشامیدن است، اما در لایه های عمیق تر، تمرین بازسازی «اخلاق انسانی» است. انسان روزه دار، با تعلیق خواست های طبیعی، اراده خویش را با ظرفیتی می کند. این همان «مشق عبادت و عبودیت» است که به «مهارت زیستن» می انجامد. عبادت در اینجا صرفاً کنشی فردی نیست، نوعی تربیت فرهنگی است. رمضان مدرسه ای است که در آن خویشتن داری، صبر، همدلی و مسئولیت اجتماعی آموزش داده می شود. قرآن در این ماه، از قفسه به متن زندگی می آید. تلاوت اگر به فهم بینجامد، در سطح صوت می ماند، اما اگر به سرمشق گیری برسد، به سبک زندگی تبدیل می شود.

یادداشت

حکم سنگ کلیه کوچک برای روزه گرفتن

احمد عبدالمتیان در رساله های احکام آمده است که اگر انسان یقین یاطمینان داشته باشد که روزه برایش ضرر دارد یا چنین ضرری را احتمال بدهد و از آن احتمال، برای او ترس پیدا شود، چنانچه احتمال او در نظر عقلا بجا باشد، نباید روزه بگیرد و اگر روزه بگیرد، صحیح نیست؛ یعنی اگر کسی بداند که روزه برای او ضرر دارد و بازم روزه بگیرد، نه تنها به وظیفه خود عمل نکرده است، بلکه روزه او صحیح هم نیست.

اما اگر کسی شک داشته باشد و مطمئن نباشد، در اینجا باید با پزشک مشورت کند و شرایط را بسنجد. یکی از موضوعاتی که انسان ممکن است شک کند، بیماری های کلیوی است. مؤسسه موضوع شناسی احکام فقهی و فرهنگستان علوم پزشکی در کاری مشترک، برای کسانی که وظیفه خود را تشخیص نمی دهند، مشخص کرده اند که در مورد بیماری های کلیوی چه باید کرد.

در اینجا دو مورد تصور می شود: اول افرادی که کم کاری عملکرد کلیه دارند، کسانی که پیوند کلیه شده اند و مبتلایان به سنگ کلیه (تکی و کوچک) هستند که می توانند با نظر پزشک معالج خود، روزه بگیرند و دوم اکثر بیماران دیالیزی و افراد مبتلا به سنگ های متعدد کلیه هستند که قطعا روزه برایشان ضرر دارد و نباید روزه بگیرند.

آیت الله العظمی خامنه ای در این باره در پاسخ به سؤالی شرعی می فرماید: اگر جلوگیری از بیماری کلیه، مستلزم نوشیدن آب یا سایر مایعات در طول روز باشد، روزه گرفتن بر شما واجب نیست و بلکه جایز هم نیست. همچنین آیت الله سیستانی در مسئله ۱۹۶ رساله خود می گوید: کسی که مریض است و مثلا مبتلا به بیماری سنگ کلیه می باشد و روزه برای وی ضرر قابل توجه دارد و لازم است برای درمان یا پیشگیری از شدت مرض، در بین روز زیاد آب بپاشد، روزه بر وی واجب نیست و آشامیدن آب، برایش جایز می باشد و واجب نیست در بقیه روز از انجام کاری که روزه را باطل می کند، خودداری کند.

شرح دعاهای روزانه

اللَّهُمَّ اَعْنِي فِيهِ عَلَي صِيَامِهِ وَقِيَامِهِ

وَجَبْتَنِي فِيهِ مِنْ هَفَوَاتِهِ وَاَتَامِهِ

وَاَزْرُقْنِي فِيهِ ذِكْرَكَ يَدْوَامِهِ

بِتَوْفِيقِكَ يَا هَادِيَ الْمُضْلِينَ!

خدایا، مراد این ماه بر روزه و شب زنده داری اش یاری ده و از لغزش ها و گناهانش دورم بدار و ذکر و همواره روزی ام کن. به توفیق ای راهنمای گمراهان.

توفیق؛ حلقه مفقوده زنجیره عبادات

علیرضا وکیل | حجت الاسلام والمسلمین زمانی فرد در شرح دعای روزه هفتم ماه مبارک رمضان، به واکاوی عمیق مفاهیم یاری طلبی از خالق برای انجام فرایض و اهمیت محوری «توفیق» در استمرار بندگی می پردازد. وی در این تبیین معنوی، ضمن تشریح تفاوت میان گناهان و لغزش ها، راهکار ایمن سازی قلب در برابر وسوسه ها را در ذکر دائمی و اخلاص در نیت، معرفی می کند تا مخاطب را با حقیقت حرم بودن قلب انسان آشنا سازد.

نیروی فراتر از اراده فردی

در آغازین فرار از دعای روزه هفتم، با عبارت «اللهم اعنني فيه علي صيامه و قيامه» از پروردگار برای روزه داری و شب زنده داری طلب یاری می کنیم. نکته ای که باید بدانیم، این است که پیمودن مسیر بندگی، تنها با پای اراده ممکن نیست، بلکه هر گامی که به سوی حق برداشته می شود، نیازمند «توفیق الهی» است. توفیق درحقیقت همان کاتالیزور معنوی و تسهیلگری است که موانع را از پیش پای عزم ما برمی دارد. بسیاری از افراد از نعمت سلامت و وقت برخوردارند، اما به دلیل سلب توفیق، از خلوت و سحر و برکات روزه داری محروم می مانند. این درخواست در دعا، نوعی اقرار به فقر ذاتی انسان است؛ یعنی ما اعتراف می کنیم که حتی برای دوست داشتن خدا و انجام فرمان او، محتاج به کمک خود او هستیم. بدون این عنایت، عبادات ما به مناسکی بی روح و ملال آور تبدیل می شود که فاقد اثر و وضعی بر جان است.

مربزبانی از روح در برابر هجمه «هفوات» و «آتام»

در بخش دوم دعا، به یکی از حیاتی ترین شروط قبولی طاعات، یعنی پرهیز از گناه پرداخته می شود. ماه رمضان صرفاً فصل «انجام دادن» نیست، بلکه به همان اندازه، فصل «انجام ندادن» و خویشتر داری است. گناهان، چه در قالب لغزش های ناگهانی («هفوات») و چه در قالب تبلیغی علیه ما صف مانند لکه های تیره بر بلور روح می نشینند. پرهیز از گناه در این ماه، حکم یک جهاد نفسانی فعال را دارد. اگر انسان تمام روز را با طعم فروبندد اما مرزهای اخلاقی را با زبان یا نگاه خود بشکند، درحقیقت طرف معنوی خود را سوراخ کرده است. این بخش از دعا به ما می آموزد که شرط درخشش فیوض رضوانی در قلب، صیقل دادن آینه دل و صیانت از آن در برابر وسوسه هایی است که قصد دارند برکات سحرهای ما را به بیگما ببرند.

مهندسی حضور

تقاضای «ذکر دائم»، اوج خواسته های روزه هفتم است. ذکر، فراتر از یک تکرار زبانی، حالتی از بیداری و آگاهی پیوسته در برابر حضور خداوند است. وقتی یاد خدا در عمق جان ریشه بدواند، انسان در برابر آسیب های اخلاقی و اضطراب های دنیوی، «بیمه» می شود. این یاد دائمی، محبت الهی را در دل شعله ور می کند و باعث می شود اعمال انسان، ضریب اثر تصاعدی پیدا کنند. باید به این کلام نورانی امام صادق علیه السلام تأسی کرد که قلب را حرم خدا دانسته اند. اگر یاد خدا دائمی شود، دیگر جایی برای اغیار و وسوسه های شیطانی در این حرم باقی نمی ماند. اخلاص در نیت، میوه شیرین همین ذکر مدام است، یعنی تمام توجه و ارادت بنده به یک نقطه معطوف می شود و مرکز وجود او، تنها جایگاه تجلی نور حق می شود. این حضور قلب، چراغ راهی است که در میانه تاریکی های دنیا، مسیر تقرب را برای ما روشن نگاه می دارد.

تنها تکیه گاه در میانه مسیر

در نهایت، تمام این آرمان های بزرگ معنوی به امضای «بتوفیقک یا هادی المضلین» می رسد؛ این یعنی ما می دانیم که زمینه سازی و تلاش انبوی ماست، اما نتیجه و رسیدن به مقصود، منحصر در ید قدرت اوست. اوست که حتی گمراهان را به جاده اصلی بازمی گرداند. پس به طریق اولی، روزه داران را در مسیر کمال رها نخواهد کرد. باید باین نگاه به دعا نگریست که خواسته ما، نیازمند یاری مستقیم خداوند است. از او می خواهیم که در این روز، با لطف و کرمش، تقاضای قلبی ما را اجابت کند تا ماه رمضان ما، نه یک عادت سالانه، بلکه یک جهش واقعی به سوی ملکوت باشد. پایان بخش این مسیر، رسیدن به هدایتی است که هیچ ضلالتی در آن راه ندارد.



شهریار  
شاهرانews.ir  
۴شنبه  
۶ اسفند ۱۳۹۷  
۷ رمضان ۱۴۱۹  
شماره ۳۷۷

۱۴



مهر آفاق

شهر آرا برخی از آموزه های قرآنی برای مقابله با جنگ تبلیغی را بررسی می کند

ایستادن در غبار

گزارش

آمته مستقیم! اگر توافق نشود، خواهیم دید چه می شود. ناوهای هواپیمابر آمریکا در راه خلیج فارس!، فرمان کشورهای غربی به خروج اتباع خود از ایران، وده ها وسایله جملیه شبیه به آن، این روزها نقل شبکه های اجتماعی و کانال ها و گروه های مجازی است که آگاهانه و ناآگاهانه، میدان جنگ تبلیغاتی دشمن شده اند تا به اصطلاح با خالی کردن دل ایران و ایرانی، ما را در کارزار جنگ تبلیغی روانی مغلوب کنند: غافل از آنکه ما دلگرم به وعده های قرآن و پاسخ دندان شکنش به جنگ تبلیغاتی هستیم. در ادامه، جلوه هایی از نگاه و پاسخ قرآن کریم به این جنگ نرم را مرور می کنیم.

شیوه قرآن در برخورد با جنگ تبلیغی دشمن

در صدر اسلام، جنگ تبلیغی با شدت علیه پیامبر خدا صلی الله علیه و آله دنبال می شد و قرآن کریم راهکارهای مقابله با آن را به حضرت رسول صلی الله علیه و آله یاد می داد. قرآن در مواجهه با جنگ تبلیغی کفار و مشرکان، از شیوه خود آن ها استفاده می کند؛ برای مثال اگر فرعون، حضرت موسی علیه السلام را مفسد می خواند، قرآن در آیه «إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ» (قصص، ۴) پاسخ او را می دهد و فسادش را ثابت می کند، قرآن با همان ابزارهای تحقیر، تهمت، ناسزا، تمسخر و استهزا که کافران علیه انبیای الهی و پیروانشان استفاده می کنند، کفار را تحقیر می کند و مفسد می نامد: «الَّذِينَ هُمْ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ: آگاه باشید که آن ها خود مفسدند، ولی نمی دانند.» (بقره، ۱۲)

سابقه تاریخی جنگ تبلیغی

یکی از اقسام جنگ که البته در شاخه نرم و غیرنظامی قرار می گیرد، جنگ تبلیغی روانی است و اگر چه همیشه تاریخ وجود داشته، در مقابل آن جنبه حق، بیشترین جولان و بروز و ظهور را از خود نشان داده است؛ برخوردهای صاحبان قدرت با پیامبران، کارشکنی در مسیر دعوت آن ها، تهمت ها و شایعاتی که علیه مؤمنان مطرح می کردند، توطئه ها و فریب هایی که برای تهدید و ترساندن و همراه کردن آن ها با اهداف خود به کار می بستند و تلاشی که برای انحراف در مسیر حق داشتند، همه از جلوه های آن است. امروز هم این جنگ ادامه دارد.

افکار عمومی باید وعده های قرآن را بداند

آموزه های قرآن به عنوان کتاب حیات و نقشه راه زندگی نه فقط برای یک برهه و مکان نیست، بلکه به همه تاریخ تعلق دارد، لذا این روزها هم که دشمنان با تحریم، تهدید و صفا آرای واقعی و مجازی در جنگی تبلیغی علیه ما صف بسته اند و با حرف های ضد و نقیض تلاش می کنند افکار عمومی را ملتهب کنند، انس گرفتن با قرآن و دانستن این وعده ها و راهبردها، بسیار گره گشاست و روح امید را در ما تقویت می کند. اینکه بدانیم نگاه ما باید به قدرت برتر این عالم باشد و او هرگز در یاری مؤمنان خلف وعده نمی کند، کافی است تا اجازه ندهیم که شایعات، روحیه ما را تضعیف و سست کند.

خدای خواهد که حق پیروز شود

قرآن در پاسخ دندان شکن دیگر به جنگ تبلیغی روانی دشمن، وعده جبهه حق بر باطل را می دهد و تأکید می کند که حرکت جبهه حق با وجود تلاش و خواست و توطئه های کفار و دشمنان، روز به پیشرفت و پیروزی است: «... خُتِيَ جَاءَ الْعَقْبَىٰ فَظَهَرَ أَمْرُ اللَّهِ وَهُم كَارِهُونَ. تا زمانی که حق فرارسید و فرمان خدا آشکار شد (و پیروز شدید)، در حالی که آن ها کراهت داشتند.» (توبه، ۴۸) حتی فراتر از این می رود و تأکید می کند که اساسا راه خدا بر پیروزی حق طلبان و مؤمنان است: «... وَ يُرِيدُ اللَّهُ أَنِ يَغْفِرَ لِكُلِّ سَيِّئَةٍ وَيَقَطِّعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ... ولی خداوند می خواهد حق را با کلمات خود، تقویت و ریشه کافران را قطع کند. لذا شما را با لشکر قریش، درگیر ساخت.» (انفال، ۷)

وعده خدا به رزمندگان جنگ نرم

یکی از شیوه های جریان کفر و نفاق در جنگ تبلیغی، ایجاد یأس و ناامیدی در جامعه ایمانی و مسلمانان است، چنان که در جنگ های احزاب و تبوک از این حربیه برای تضعیف مسلمانان استفاده کردند یا در مواقع بسیار حساس و بحرانی، شایعات دلخوار آور در بین مسلمانان و جامعه اسلامی، پخش و مسلمانان را دچار اضطراب و وحشت می کردند. از مهم ترین راهکارهای قرآن برای مبارزه با القای یأس و ناامیدی از طریق تبلیغات دشمنان، مقاومت و توصیه به صبر است که میوه آن، پیروزی است. خداوند در آیه سوره آل عمران در این باره می فرماید: «اگر شکست یابید و پرهیزکاری کنید و دشمنان در همین لحظه، جوشان و خروشان بر شما بتازند، پروردگارتان، شما را با ۵ هزار فرشته نشان دار، یاری می دهد.» (آل عمران، ۱۱۲)

شرط تفوق و برتری بر دشمن

در مقابله با ترس و ارعابی که دشمن در فضای غبار آلود جنگ تبلیغی، سعی می کند بر دل ها حاکم کند، قرآن کریم از موضع قدرت و با قاطعیت می فرماید: «وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ: اگر شما مؤمن باشید، دشمن کاری از پیش نمی برد.» (آل عمران، ۱۳۹) این آیه تأکید می کند که اگر سستی نکنیم و از حوادث و پیشامدها غمگین و مایوس نشویم، قطعا در مقابل دشمن، دست برتر با ما خواهد بود. امروز و در شرایطی که دشمنان برای ما به وجود آورده اند و با تمام توان بر طبل جنگ تبلیغی خود می کوبند، اگر همین نسخه را به کار بگیریم و بدون سستی و یأس پیش برویم، همه دنیا هم علیه ما متحد شوند، کاری از پیش نمی برند.

به معیت خدا امیدوار باشیم

همان طور که در تنهایی و وحشت، خدا، پناه و یار او آرام بخش دل هاست، در مواجهه با بر قدرت ها و جنگ های نرم و سخت دشمنان نیز این یاد و نام و حمایت خداست که به جبهه حق، امید و قدرت می دهد و مانع از کوتاه آمدنش مقابل باطل و قلندری و زورگویی هایش می شود، آیه شریف «إِنَّ مَعِيَ رَبِّي» اگر چه در بیان ماجرای حضرت موسی علیه السلام در قرآن آمده است، یک راهنما و اصل همیشگی و مستمر است تا بدانیم در برخورد با دشمن حتی اگر یک سودر یا بود سوسی دیگر سپاه دشمن، مایوس و ناامید نشویم و به خدا توکل کنیم که او با ما است. این معیت، از امید بخش ترین آیات قرآن است تا بدانیم که حتی در سخت ترین شرایط و تنگناهایی که به ظاهر همه چیز علیه ماست، این خداست که ورق را برمی گرداند و حمایت و نظر لطف او برای ما کافی است.

اندیشه مقاومت، رمز پیروزی جبهه حق است

را به هلاکت رساند و لشکر قدرتمندش را متلاشی کرد، آیت الله علم الهدی با استخراج پیام این آیات، تأکید کرد: این دعا سه درخواست اساسی را شامل می شود: نخست، «أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا» به معنای خالی شدن ذهن از هراس تجهیزات و قدرت ظاهری دشمن و جایگزینی آن با روحیه مقاومت، دوم، «تَبَتَّ أَقْدَامُنَا» به معنای پایداری و استقامت در مسیر حق، سوم، «وَأَنْضُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ» که نتیجه منطقی دو شرط پیشین است. وی با تطبیق این مفاهیم بر شرایط کنونی جبهه مقاومت، بیان کرد: ما حزب خداییم؛ جبهه ای که برای بول و قدرت نمی جنگد، بلکه هدفش، دین و رضای خداست. وقتی به این نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی در پایان تأکید کرد: امداد الهی برای همه نیست، بلکه مخصوص کسانی است که هم ایمان واقعی دارند و هم مطیع فرمان خدا هستند. همان گونه که در داستان طالوت، تنها یک گروه اندک مؤمن از آزمایش الهی سر بلند بیرون آمدند و مشمول نصرت خدا شدند. امروز نیز رمز پیروزی جبهه حق، ایمان خالص، اطاعت از رهبری و تمسک به ریسمان الهی است.

ولی فقیه در خراسان رضوی در این بخش از تفسیر خود به دو معیار مهم اشاره کرد: نخست آنکه رهبری باید برگزیده خدا باشد نه بر اساس ثروت یا انتساب های قبیله ای و دوم آنکه نشانه حقانیت طالوت، بازگشت، تابوت» (صندوق مقدس) به دست او بود که نماد حضور الهی و موجب عزت بنی اسرائیل محسوب می شد. امام جمعه مشهد در ادامه، به آزمون بزرگ الهی از طالوت اشاره کرد و گفت: سپاه او هنگام حرکت به سوی جالوت، به نهی رسیدند و فرمان یافتند که جز به اندازه یک کف دست از آن ننوشند. اکثر آنان که ایمان واقعی نداشتند و تنها به دنبال پیروزی مادی بودند، از فرمان الهی سرپیچی کردند و سیراب شدند. اما گروهی اندک که مؤمنان حقیقی بودند، اطاعت محض کردند. وی ادامه داد: همین گروه مؤمن، هنگام رویارویی با عظمت و تجهیزات گسترده لشکر جالوت، دعای «تَبَتَّ أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا...» را زمزمه کردند. آنان باور داشتند که خداوند با صابران است و چه بسا گروهی اندک به اذن خدا بر انبوهی بسیار، پیروز می شوند. در نهایت، داوود نوجوان با همان ایمان و توکل، با یک فلاخن، جالوت

حسین ابراهیمی نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی با اشاره به داستان طالوت و جالوت در قرآن، تأکید کرد: رمز پیروزی مؤمنان، اندیشه مقاومت مبتنی بر ایمان و اطاعت از فرمان الهی است و امداد خداوند مخصوص بندگان خالص و مطیع اوست. آیت الله علم الهدی در ادامه جلسات تفسیر قرآن در ماه مبارک رمضان که در حسینیه دفتر نماینده ولی فقیه در مشهد برگزار می شود، به تفسیر دعای قرآنی «تَبَتَّ أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَبَتَّ أَقْدَامُنَا وَأَنْضُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ» پرداخت. وی بابیان پیشینه تاریخی این دعا، به سرگذشت بنی اسرائیل پس از حضرت موسی علیه السلام اشاره کرد که به دلیل اختلافات و تبعیت از منافع مادی، دچار فساد و تفرقه شدند. نتیجه این نافرمانی ها، تسلط جالوت مستمگر بر آنان بود که جنابانی مشابه آنچه امروز صهیونیست ها در فلسطین مرتکب می شوند، رقم زد.

نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی گفت: بنی اسرائیل که از ظلم جالوت به تنگ آمده بودند، از پیامبر خود خواستند فرماندهی الهی برایشان برگزیند تا تحت امر او به جنگ با دشمن بروند. خداوند، طالوت را که از علم و توان جسمی فراوانی برخوردار بود، برای رهبری آنان منصوب کرد. نماینده

تدبر



# از بد حادثه اینجا به پناه آمده‌ایم...

زهرا زنگنه | چه ستم‌دیده و چه ستمگر، هر دو به حرم امن حضرت رضا(ع) پناه می‌آورند؛ یکی برای احقاق حق و دیگری در طلب عفو و بخشش. قرن‌هاست که این حریم قدسی، مأمن و ملجأ درماندگانی بوده که جز خداوند پناه و فریادرسی نداشته‌اند. در گذر زمان، این آستان مقدس بارها محل تحصن و بست‌نشینی مردم بوده است؛ گاه فردی تنها برای دادخواهی به آن پناه می‌آورده و گاه جمعی با مطالباتی فراتر از مشکلات شخصی، به‌صورت جمعی بست می‌نشستند. در برخی دوره‌ها نیز گروه‌های مختلف مردمی، در اعتراض به عملکرد حاکمان و ضابطان بست‌نشین این حرم مطهر می‌شدند؛ بست‌نشینی‌هایی که بسیاری از آن‌ها در تاریخ ماندگار شده‌اند.

#### بست‌نشینی؛ اعتراضی مسالمت‌آمیز

در گذشته، «بست‌نشینی» یا «تحصن» به معنای پناه‌بردن به‌امکان مذهبی بوده است؛ مکان‌هایی که به دلیل حرمت و قدس‌آستان هم‌نزد حکومت‌ها و هم در میان مردم جایگاهی پذیرفته داشتند. ستم‌دیدگان برای احقاق حق و حتی مجرمان برای طلب عفو و حفظ جان، به مساجد، صحن حرم‌های مطهر<sup>۱</sup>، بقاع امامزادگان و گاه خانه بزرگان دین و چهره‌های سیاسی پناه می‌بردند. با این حال، انگیزه‌های بست‌نشینی تنها به مطالبات فردی محدود نمی‌شده و هر زمان پای منافع عمومی و مصالح کشور به میان می‌آمده، علما هم در کنار مردم به‌صورت جمعی دست به تحصن می‌زدند. این بست‌نشینی به‌ویژه در دوره قاجار، برای احقاق مطالبات مردم رنگ بیشتری می‌گیرد و پایداری چهره‌های مذهبی و سیاسی در همراهی معترضان، سبب پیوستن گروه‌های مردمی به تحصن‌ها می‌شود.

ما دربارہ بست‌نشینی در کتاب‌های تاریخ بسیار خوانده‌ایم. معروف‌ترین این بست‌نشینی‌ها در دوره مشروطه بوده است؛ تحصن<sup>۲</sup> ۲۱ روزه که به رهبری مشروطه‌خواهان و علما بود و از ۲۷ تیر سال ۱۲۸۵ خورشیدی در سفارتخانه انگلیس در تهران و باغ قلهک شروع شد. ضابطان و عمال حکومت هم هرچه کردند نتوانستند این بست‌نشینی بسیار مهم و تاریخی را بشکنند و نتیجه آن صدور فرمان مشروطیت توسط مظفرالدین شاه بود.

بعد‌ها ما این بست‌نشینی را می‌توانیم در واقعه گوهرشاد و توپ‌بندی حرم مطهر تا تحصن مردم در بحبوحه انقلاب اسلامی هم ببینیم. با این همه، این اعتراض مسالمت‌آمیز و رسم قدیمی که از عهد صفویان در ایران رواج داشته، به مرور زمان و به سبب سوء‌استفاده‌های متخلفان و برخی مردم، کارکرد اصیل خود را از دست داد و به تدریج منسوخ شد.

#### پناهندگان به درگاه حضرت رضا(ع)

پناه جستن یا تحصن نشینی در حرم مطهر امام رضا(ع) مانند همه اماکن مذهبی، برای ایمن ماندن از تعرض یا دادخواهی از گذشته‌ها تا همین عصر مرسوم بوده است؛ چه برای در امان ماندن از تعرض و چه برای دادخواهی. بسیاری از مردم، وقتی از طرف حکومت یا شخص دیگری مورد ظلمی قرار می‌گرفتند، برای احقاق حق در بارگاه حضرت رضا(ع) بست‌نشین می‌شدند. بعضی هم که مرتکب خطا یا جرمی شده بودند، به امید عفو و بخشش یا فرار از دست مجریان قانون در این درگاه پناهنده می‌شدند تا شاید به حرمت این حرم از سر تقصیرشان بگذرند، اما گاهی مسئله متحصنین در حرم فراتر از مشکلات فردی بود و به منافع کشور و ملت گره می‌خورد.

بست‌نشینی متحصنین مقابل سفارت انگلیس / متاسفانه عکسی از بست‌نشینی در حرم مطهر رضوی وجود ندارد

در مجموعه آستان قدس رضوی، در گذشته، «بست» به محدوده مدخل‌های ورودی حرم مطهر گفته می‌شده است، همان مسیرهایی که زائران برای تشرّف به حرم از آن عبور می‌کردند. در آن زمان علاوه بر بست‌های بالاخیابان و پایین خیابان، حرم ورودی دیگری هم از طریق بازار سراسری و قدیمی داشت که بعد از آخرین چهارسوی «بازار زنجیر» قرار می‌گرفت. مرز میان بازار و حرم، زنجیری بود که از سقف آویخته و دو سر آن به ستون‌های بازار قفل می‌شد. از آن زنجیر به سمت صحن عتیق، محدوده «بست» به‌شمار می‌آمد و ورود غیرمسلمانان به آن ممنوع شده بود.

#### احترام بود اما آب و غذانه

اما جالب است بدانید از نخستین بست‌نشینی در حرم مطهر بیش از ۳۰۰ سال است که می‌گذرد. البته این موضوع براساس اسناد است و چنانچه قبل از این هم بست‌نشینی از سوی شخصی یا اشخاصی اتفاق افتاده، سندی وجود ندارد. در سال ۱۱۱۰ قمری، وقتی تحصن‌کنندگان حرم امام رئوف<sup>۳</sup> را برای بست‌نشینی برمی‌گزینند، فرمانی مبنی بر حفظ حرمت تحصن‌کنندگان و حرم مطهر صادر می‌شود؛ فرمانی که نشان می‌دهد قداست این مکان چنان بوده که همگان، حتی گناهکاران، به آن پناه می‌آوردند و حرمتشان نگاه داشته می‌شده است.

در رونوشت موجود از این فرمان به بیگلربیگیان، امرا، حکام و وزرا چنین دستور داده شده است: «مظلومانی را که در آستانه مقدسه تحصن می‌شوند، محترم شمارند و آن‌ها را از تحصن بیرون نیاورند و احترام روضه مقدسه را واجب شمرند.» اما این حمایت چندان شامل حال مجرمین نمی‌شده و در این فرمان تأکید شده است که: «اگر جماعت دزد و قاتل در آن روضه خلد آشیان متحصن گردند، لازم است که میرزا داوود، متولی آستان قدس قطع ماکول و مشروب ایشان نماید که خود توقف نکرده بیرون روند.»



بست‌نشینی متحصنین مقابل سفارت انگلیس / متاسفانه عکسی از بست‌نشینی در حرم مطهر رضوی وجود ندارد

طبق تصمیم متولیان و آمران دوره‌های مختلف، در زمان پناه‌آوردن دزدان و قاتلان و سایر مجرمان به روضه منوره، هیچ برخورد و بی‌احترامی‌ای به آن‌ها نمی‌شده است؛ اما شرایط تغذیه آن‌ها به گونه‌ای مدیریت می‌شده که خودشان مجبور به ترک مکان شوند. یعنی احترام داشتند اما از آب و غذا خبری نبوده است.

#### معترض بست‌نشینان نشوید

در دوره‌های بعد هم این رویه ادامه پیدا می‌کند و اسنادی همچون «طومار علیشاهی» گواه این استمرار است. در این سند به ایشک اقا سی باشی چنین فرمان داده شده است: «نگذارید احدی معترض کسانی شود که در بست متحصن شده و حضرت رضا(ع) را شفیع خود قرار داده‌اند.» این فرمان نشان می‌دهد که حرمت متحصنان، تا زمانی که در محدوده بست بودند، حفظ می‌شده است.

با این حال، در همان سند حساب قاتلان را از دیگر متحصنان جدا می‌کنند؛ «ولی چنانچه احدی مرتکب قتل شده باشد، به دستور قدیم در صحن مقدس او را محبوس و هر روزه به قدر پنج استار نان و پنج استار آب به او داده، ابواب زندگی را بر او مسدود کنند تا خود راضی شده، از بست مبارک بیرون آمده، وی را به حاکم و عمال سپارند.» به این ترتیب، ضمن رعایت حرمت حرم، راهی هم برای تحویل قاتلان به دستگاه حاکم پیش‌بینی شده بود.

در ماجرای مشهور «فتنه سالار» نیز این رویه به نوع دیگری تکرار می‌شود. حسن خان سالار، نوه دختری فتحعلی شاه قاجار و داماد ظل‌السلطان بود که در خراسان سر به شورش برداشت اما از حسام‌السلطنه شکست خورد. با تنگ‌تر شدن حلقه محاصره و بروز قحطی و گرانی در شهر، او دست تعدی به آستان قدس گشود اما چون روستاییان فرصت را برای یورش به او مغتنم شمرند، به حرم پناه برد و در آنجا بست نشست.



بست‌نشینی مشروطه‌خواهان در سفارت انگلیس یکی از مشهورترین نمونه‌های بست‌نشینی در تاریخ ایران است (۲۷ تیر ۱۲۸۵ خورشیدی)

## چهارشنبه‌های مطلا



با این حال، از آنجاکه شورش اووبرانی‌های بسیاری در خراسان بر جای گذاشته بود، علمای منطقه با بست‌نشینی‌اش مخالفت کردند و حسن خان سالار به ناچار خود را به نمایندبه امیرکبیر تسلیم کرد و به مجازات رسید.

همچنین بنا بر آنچه از نوشته‌های یاکوب ادوارد پولاک در عهد قاجار به جا مانده، در فاصله سال‌های ۱۲۶۸ تا ۱۲۷۷ قمری، تقریباً سراسر شهر مشهد برای مرتکبان دزدی، اختلاس و حتی قتل، حکم «بست» داشته است؛ موضوعی که نشان‌دهنده اهمیت این سنت در آن دوره است.

#### پناهندگی فراریان خدمت در دوره پهلوی

بعد از مرور تاریخ تحصن‌ها در حرم رضوی، با نمونه‌ای قابل توجه در دوره پهلوی هم روبه‌رو می‌شویم. سربازانی که به دلیل سختی خدمت یا نارضایتی از حضور در ارتش حکومت، به حرم امام رضا(ع) پناه می‌آوردند و بست می‌نشستند. این افراد معمولاً از حمایت برخی مقامات آستان قدس، به‌ویژه روحانیان، برخوردار بودند. گاهی هم کارکنان آستان قدس به آن‌ها کمک کرده، برای دستگیری‌شان اقدام جدی نمی‌کردند؛ یا اینکه می‌کوشیدند بدون توسل به خشونت، این گروه از متحصنین را بدون خروج از بست راضی کنند.

از آنجا که نیروهای نظامی اجازه ورود به بست و دستگیری متخلفان را نداشتند، با ارائه مشخصات ظاهری مانند رنگ مو، چشم و... از مسئولان حرم درخواست می‌کردند آن‌ها را از تحصن خارج کنند و به ارکان حرب شرق<sup>۴</sup> تحویل دهند. سرانجام تداوم این تحصن‌ها باعث شد «محدولی اسدی» در دستوری به دربان‌باشی کل تأکید کند که از نظامیانی که در بست متحصن می‌شوند پدبیرایی نشود و آنان را بدون اهمال به دارالتولیه معرفی کنند.

البته بست‌نشینی در این دوره محدود به نظامیان نبوده است؛ به جز نظامیان برخی مرتکبان به قتل یا جرم‌های دیگر نیز در حرم متحصن می‌شدند که پس از تقاضای کمیسرایبای بازار راضی به تسلیم و تحویل مأموران نظامی می‌شدند.

مشهورترین بست‌نشینی در حرم رضوی اما اجتماع جمعی از مردم در مسجد گوهرشاد به رهبری «شیخ محمدتقی پهلول» بود که از آن به عنوان «رخداد خونین» یاد شده است. در این تحصن مردم و علما به موضوع اجباری شدن بر سرنهادن کلاه شاپو توسط حکومت مرکزی معترض شدند و بیم آن داشتند که این تغییرات به کشف جناب منجر شود. این بست‌نشینی چندروزی طول کشید و نهایتاً بد حالت نظامیان به کشتار مردم انجامید، واقعه‌ای که در تاریخ معاصر ایران با عنوان واقعه مسجد گوهرشاد ثبت شده است.

۱۵ اسفند، روز بزرگداشت خواجه نصیرالدین طوسی و روز مهندسی

# خواجه مهندس

خواجه نصیرالدین همیشه اصول و مقاصد دینی را مدنظر داشت و تمام رفتارهای سیاسی و علمی‌ای که شایسته هر مرد دینی آشنا به مصالح اجتماعی و سیاسی بود، به کار می‌بست.

در سال ۶۲۲قمری، خواجه نصیر با جمعی از شاگردان خود به بغداد رفت که باقی‌مانده کتاب‌های تاراج رفته را جمع‌آوری کند و به مراغه بفرستد، اما اجل مهلتش نداد و در تاریخ ۱۸دی حجه سال ۶۲۲قمری در بغداد دارفانی را وداع گفت و پی‌کوش را به کاظمین بردند و در جوار دو امام معصوم به خاک سپردند. از جمله اقدام‌های مهم خواجه نصیر-که تاریخ هرگز آن را فراموش نخواهد کرد- تأسیس رصدخانه مراغه است که به فرمان او و با همراهی عده‌ای از فلاصل و دانشمندان بنا شد.

در آنجا بود و کتاب تهذیب‌الاخلاق ابن مسکویه را به فارسی برگرداند و شرح داد و به نام «اخلاق ناصری» تألیف کرد. خواجه نصیرالدین طوسی، در تمام امور کشوری و لشکری مغول، برای رسیدن به مقاصد عالی خود دخالت داشت و تا اندازه‌ای که توانست از پیشامدها و سخنی‌های ناسگوار- که متوجه جامعه مسلمانان می‌شد- جلوگیری می‌کرد، گاهی با سخنان علمی و زمانی با گفت‌وگوهای مختلف و هنگامی با اندرزهای سیاسی مقاصد مهم و اساسی خود را با دست هلاکوخاں به انجام می‌رساند. پیشرفت‌های علمی و نوازش فاضلان و عالمان با دست خواجه صورت می‌گرفت و به همین خاطر روز به روز دربار هلاکو محبوب‌تر می‌شد و بیشتر مورد توجه خاص ایلخان قرار می‌گرفت.

# شهر

۴شنبه  
۶ اسفند ۱۳۹۶  
۷ رمضان ۱۴۱۷  
شماره ۷۷۷

۱۵



# تاریخ و هویت

تاریخ  
نگار

کالبدشکافی یک فاجعه ارضی

مورثه‌ای برای «آخال»



تصویری از امضای معاهده آخال که با هوش مصنوعی ساخته شده است

مرضیه ترابی | در نیمه دوم قرن نوزدهم، مرزهای شمال شرقی ایران (خراسان و استراباد) در بی‌ثباتی مطلق به سر می‌برد. طوایف ترکمن، به‌ویژه «تکه» و «بیموت»، به دلیل خلأ قدرت دولت مرکزی، اقتصاد خود را بر پایه غارت و برده‌داری بنا نهاده بودند. جرج کرزن در اثر خود، «ایران و قضیه ایران، اشاره می‌کند که چگونه دسته‌های غارتگر ترکمن (آلمان‌ها)، هزاران دهقان ایرانی را به اسارت می‌بردند و در بازارهای خیوه می‌فروختند.

دربار ناصرالدین‌شاه برای پایان دادن به این تحقیر، در سال ۱۸۶۱ میلادی لشکری عظیم به فرماندهی حمزه‌میرزا حشمت‌الدوله به مرو گسیل داشت. اما این لشکرکشی به دلیل فساد و ناتوانی فرماندهان، فقدان تدارکات و ناآشنایی با جنگ‌های چریکی، به فاجعه‌بارترین شکست نظامی ایران در عصر قاجار بدل گردید. سپاه ایران متلاشی شد و هزاران سرباز به اسارت ترکمانانی درآمدند که توسط دولت‌های بیگانه به خوبی آموزش دیده بودند. این شکست، میخ نهایی بر تابوت حاکمیت مؤثر ایران در فراسوی اترک بود. امپراتوری روسیه تزاری، با بهره‌گیری از این خلأ قدرت و با شعار «برقراری امنیت و لغو برده‌داری»، پیشروی به سوی استپ‌های آسیای میانه را آغاز کرد. اوج این تحركات، قتل عام ترکمانان به دست ژنرال اسکوبلف در نبرد «گوک‌تپه» (ژانویه ۱۸۸۱ میلادی) بود. در این بین، بریتانیا هم که درگیر «بازی بزرگ» با روسیه بود (به نوشته پیتر هاپکِرک) تنها به حفظ هندوستان می‌انديشید. لندن، ایران را به عنوان حائلی ضعیف می‌خواست، اما حاضر نبود دفاع از اراضی ایران با روس‌ها وارد جنگ شود؛ لذا با پیشروی روس‌ها تا جایی که به هرات (دروازه هند) نزدیک نشوند، در عمل مدارا کرد. با سقوط گوک‌تپه، استپ‌های ترکمنستان به دست ارتش تزار افتاد و حکومت قاجار، وحشت‌زده و کاملاً متفعل، پشت میز مذاکره نشست.

#### رسمیت بخشیدن به یک انقباض ژئوپلیتیک

بخش اعظم و هسته مرکزی ترازوی شمال شرق ایران، در مفاد، نحوه انعقاد و پیامدهای مستقیم قرارداد آخال نهفته است. در ۱۴ دسامبر ۱۸۸۱ میلادی (۲۲ آذر ۱۲۶۰ خورشیدی)، تنها چند ماه پس از سقوط گوک‌تپه، قراردادی در ۹ ماده به امضای میرزا سعیدخان مؤتمن‌الملک (وزیرخارجه وقت ایران) و ایوان زینویوف (نماینده مختار و سفیر روسیه تزاری) رسید که نقشه سیاسی و تمامیت ارضی ایران را برای همیشه دگرگون کرد. قرارداد آخال، خط مرزی جدیدی را از «خلیج حسینقلی» در حاشیه شرقی دریای خزر تا حوضه رود تجن (امتداد هریرود) ترسیم کرد. بر اساس مواد ۱ و ۲ این معاهده، ایران رسماً و برای همیشه از هرگونه ادعای حاکمیت بر سرزمین‌های پهناور شمال رود اترک شامل مناطق استراتژیکی چون شفق آباد (اشکابات)، آخال، نس و بخش‌های وسیعی از دست خوارزم چشم‌پوشی کرد.

این جدایی صرفاً از دست دادن چند استپ بیابانی نبود. ایران یکی از مهم‌ترین مناطق حائل و راهبردی خود را از دست داد. سرزمینی که روزگاری عمق استراتژیک خراسان بزرگ محسوب می‌شد، با امضای زینویوف به قلمرو امپراتوری متخاصم ضمیمه گردید. پیامد بلافاصله آن چشم‌پوشی آن بود که سه سال بعد (در ۱۸۸۲ میلادی)، منطقه استراتژیک مرز نیز بدون هیچ‌گونه مقاومتی از سوی ایران، به اشغال روس‌ها درآمد. زیرا با از دست رفتن آخال، مرو عملاً در محاصره روس‌ها قرار گرفته بود.

#### واگذاری منابع حیاتی آب

یکی از ویرانگرترین بخش‌های قرارداد آخال که کمتر در روایت‌های عمومی به آن پرداخته می‌شود، ضربه مهلکی بود که بر امنیت آبی و کشاورزی خراسان وارد شد. فریدون آدمیت و دیگر مورخان دیپلماسی عصر قاجار، به دقت نشان داده‌اند که هیئت روسی با آگاهی کامل از جغرافیای منطقه، خطوط مرزی را به‌گونه‌ای دیکته کرد که سرچشمه‌های اصلی آب در کنترل روسیه قرار گیرد. بر اساس یکی از مواد قرارداد، مقرر شد در مناطقی که رودخانه‌ها از خاک ایران به سمت قلمرو جدید روسیه (ترکمنستان امروزی) جریان دارند، ایران حق توسعه کشاورزی و احداث روستاهای جدید در بالادست را ندارد تا مبادا از حجم آب سرازیر شده به خاک روسیه کاسته شود. فاجعه‌بارتر آنکه منطقه بیلاقی و فوق‌العاده استراتژیک «فیروزه» که سرچشمه رودهای حیاتی منطقه بود، با وجود اینکه ابتدا در کمیسیون‌های مرزی متعلق به ایران شناخته شد، بعدها با فشارهای سیاسی روسیه به آن‌ها واگذار گردید. قرارداد آخال، کشاورزی نوار مرزی خراسان را تحت کنترل و سلطه بیگانه درآورد. ایران حق اعمال حاکمیت بر منابع آبی داخل خاک خود (در حوزه رودهای مرزی نظیر اترک و فیروزه) را از دست داد و این امر به خشک‌سالی‌ها و رکود اقتصادی شدید در روستاهای مرزی ایران دامن زد.

#### خلع سلاح مرزی و تحدید حاکمیت ملی

ضربه به تمامیت ارضی تنها محدود به کاستن از مساحت کشور نبود، خدشه‌دار شدن حاکمیت ملی در اراضی باقی‌مانده، وجه دیگر این فاجعه بود. قرارداد آخال عملاً مرزهای شمالی خراسان را غیرنظامی و بی‌دفاع کرد. این قرارداد، طبق یکی از مواد آن، ایران را ملزم می‌کرد که در امتداد خطوط مرزی جدید، به‌ویژه در مجاورت اراضی ترکمانان، که از احداث هرگونه قلعه نظامی و استحکامات دفاعی خودداری کند.

این بند، یک تحقیر آشکار نظامی بود. روسیه تزاری به عنوان فاتح بلامنازع، ایران را از حق طبیعی دفاع از مرزهای خود محروم نمود تا هر زمان که اراده کرد، بتواند به بهانه‌های مختلف به داخل خاک ایران اعمال نفوذ نظامی کند. تمامیت ارضی ایران با این ماده، از یک مفهوم مستقل به یک مفهوم مشروط به اراده سن پترزبورگ تنزل یافت.

#### برون‌سپاری امنیت ملی

یکی از تلخ‌ترین واقعیت‌های مستند درباره قرارداد آخال، نحوه توجیه آن توسط دربار ناصرالدین‌شاه است. حکومت قاجار که توانایی تأمین امنیت جان و مال رعایای خود را در برابر غارتگران ترکمن نداشت، این معاهده را نه یک تسلیم، بلکه یک «دست‌آورد امنیتی» معرفی کرد. بر اساس قرارداد، دولت روسیه متعهد می‌شد که از تاخت‌وتاز ترکمانانی که اکنون اتباع روسیه محسوب می‌شدند، به خاک ایران جلوگیری کند. در واقع، دولت ایران در یک اقدام بی‌سابقه در تاریخ دیپلماسی خود، امنیت بخشی از خاک خود را به امپراتوری متخاصم «برون‌سپاری» کرد و هزینه این برون‌سپاری را با واگذاری دائمی ایالت آخال پرداخت. این رویکرد، ضربه روان‌شناختی و سیاسی عمیقی بر مفهوم «دولت-ملت» در ایران وارد کرد. به طور خلاصه می‌توان گفت که قرارداد آخال، تنها خطی روی نقشه نبود، بلکه یک اکوسیستم تاریخی هزارساله را شقه کرد. خط مرزی جدید که بر اساس منافع استراتژیک امپراتور روسیه و سکوت تأییدآمیز نقشه‌کشان بریتانیایی (در کمیسیون‌های تحدید حدود بعدی) کشیده شد، طوایف، خانواده‌ها و شبکه‌های تجاری را از هم گسست و به تدریج به یک بحران در منطقه تبدیل شد.

## مردی که با سلول ها امید می سازد

درباره دکتر حسین بهاروند، دانشمند زیست شناس و محقق پیشگام سلول های بنیادی در ایران هم زمان با زادروزش



مریم شیعه صبح زود است. توی سالن طولیل آزمایشگاه، فقط چراغ یکی از اتاق ها روشن است. پشت شیشه، مردی با روپوش سفید، پشت میکروسکوپ ایستاده است. حرکت دست هایش آرام و دقیق است. غرق در جهان نامرئی است. نور سرد مهتابی روی صورتش می نشیند و کم کم سکوت آزمایشگاه با صدای آرام دستگاه هایی که یکی پس از دیگری به سراغشان می رود، شکسته می شود. چندبار لام را جابه جا می کند و با دقتی وسواس گونه به تماشای آینده می نشیند. او سال هاست که هر صبحش را با این تصویر شروع می کند و به دنبال امکان های تازه برای درمان می گردد. سلول های بنیادی، برای خیلی های که واژه پیچیده علمی است و برای او اما، یک امکان انسانی، امکان اینکه اگر کودکی با نقص ژنتیکی به دنیا آمده، روزی درمان شود. امکان اینکه بیماری که امیدش را از دست داده، دوباره به زندگی برگردد. او از همان روزهایی که پایش به دنیای زیست شناسی باز شد، می دانست راهی که انتخاب می کند، راه کوتاه و ساده ای نیست. زیست فناوری در ایران دهه ۷۰، نه زیرساخت آماده داشت، نه تجربه گسترده و نه حتی پذیرش عمومی. اما همین کمبودها برای او، نه بهانه عقب نشینی، بلکه انگیزه ادامه دادن شد. رفته رفته نام او با پژوهشگاه رویان گره می خورد. جایی که تبدیل به یکی از قطب های مهم سلول های بنیادی و پزشکی بازساختی در منطقه می شود. او و همکارانش از اتاق های کوچک و امکانات محدود شروع می کنند. آزمایش هایی که گاهی شکست می خورند. سلول هایی که رشد نمی کنند. پروژه هایی که بودجه شان دیر می رسد. با این حال، او صبور است. خیلی صبور. در سال هایی که بحث سلول های بنیادی جنینی در جهان محل مناقشه های اخلاقی و سیاسی است، او با احتیاط علمی و استدلال فقهی و اخلاقی، مسیر تحقیق را در ایران پیش می برد. تلاش می کند میان دانش و ارزش های فرهنگی پل بزند. پلی که اجازه دهد علم پیش برود. بی آنکه جامعه احساس گسست کند. چند سال بعد، وقتی نامش در فهرست دانشمندان برتر جهان قرار می گیرد و جوایز ملی و بین المللی دریافت می کند، برای ادامه راه مصمم تر می شود. او علم را مارتان می بیند، نه یک مسابقه دوی سرعت. کسی در این میدان برنده است که تا انتها بماند. دوام بیاورد، شکست بخورد و دوباره امتحان کند.

### ذهن زیبا

ششم اسفند ۱۳۵۰ است. کودکی در اصفهان به دنیا می آید که ریشه هایش به خرم آباد و کوه های لرستان برمی گردد. از کلاس سوم ابتدایی کار می کند. دست فروشی می کند و خیلی زود از همان موقع علاقه اش را به آناتومی بدن انسان و زیست شناسی کشف

می کند و سال ها بعد، در دانشگاه شیراز زیست شناسی می خواند و در ۱۳۷۲ مدرک کارشناسی اش را می گیرد. دو سال بعد در دانشگاه شهید بهشتی کارشناسی ارشد می گیرد و قدم هایش جدی تر می شود. تا اینکه در سال ۱۳۸۲، دکترای زیست شناسی تکوینی را از دانشگاه خوارزمی می گیرد. مسیری که روی کاغذ شبیه یک خط صاف است. اما در واقعیت پر از تردید و تلاش و بی خوابی است. پیش از آنکه عنوان «دکتر، کنار نامش بیاید، در سال ۱۳۷۴ پایش به پژوهشگاه رویان باز می شود. جایی که بعدها فقط محل کارش نیست، میدان اصلی کنش اوست. سال ۱۳۸۲، در یکی از همان اتاق های روشن آزمایشگاهی، نخستین سلول های بنیادی جنینی انسانی و موشی در ایران شکل می گیرند. خبر کوتاه است. اما پشتش سال ها آزمون و خطاست. آن، لحظه ای است که نام ایران وارد گفت وگویی جهانی این حوزه می شود. پنج سال بعد و در سال ۱۳۸۷، همراه تیمش به تولید سلول های بنیادی پر توان القایی انسانی و موشی دست می یابد. فناوری ای که تا آن زمان در انحصار معدود کشور بود. این بار دیگر بحث یک دستاورد فردی نیست. بحث تثبیت یک جایگاه است. او همان سال ها گروه سلول های بنیادی را در

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی صاحب امتیاز: شهرداری مشهد مدیرمسئول: سید میتوم موسوی مهر سردبیر: سید سجاده طلوع هاشمی

SHAHRARANEWS.IR

۴شنبه ۶ اسفند ۱۴۴۴ ۷ رمضان ۱۴۴۴ شماره ۴۴۰۷

Mashhadchehreh.ir Photosahr.ir

نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵ دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵ نمابر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴ روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲ شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

سایت شهرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میتوانم نامه اخلاق حرفه ای

اوقات شرعی مشهد

- اذان ظهر ۱۱:۴۴:۳۴
- غروب آفتاب ۱۷:۲۲:۰۷
- اذان مغرب ۱۷:۴۰:۳۳
- نیمه شب شرعی ۲۳:۰۲:۳۰
- اذان صبح فردا ۰۴:۴۵:۴۴
- طلوع آفتاب فردا ۰۶:۰۷:۰۰

### امام رضا

ماه رمضان ماه برکت است، ماه رحمت است، ماه آموزش است، ماه توبه است و ماه بازگشت (به سوی خدا) است. هر کس در ماه رمضان آمرزیده نشود، در کدام ماه دیگر مورد آمرزش قرار می گیرد؟

عیون الاخبار، جلد ۱، صفحه ۵۱۲

### دست به دعا

خدایا، رنگ رضایت و عطر خوشدلی را به لحظه های زندگی مردم سرزمین من بپاش خدایا نفس حقی را در زندگی ما در جریان ببنداز خدایا به ما هم دل گنده بده

عباس حسن نژاد

### چکامه

یا شاه غریبان! مددی کن که توانم..... یک سجده شکرانه به کوی تو ادا کرد معذومم اگر نیست شکیم به جدایی..... موسی به چنان قرب تمنای لقا کرد از مطلب دیگر ادبم بسته زبان است..... دلتنگی ام از وسعت آمل حیا کرد چون بروق دهر نی نکته سرایان..... رسم است که انجام سخن را به دعا کرد من خود چه دعا گویمت از صدق که بیزان..... بر قامت جاه تو طرازی ز بقا کرد

حزین لاهیجی

## حاجات و مناجات

در مناجات با باری تعالی و مسئلت از وی، مبنی بر اینکه به مسئولان محترم سفارش کند مردم را میوه دیگری در نظر بگیرند؛



امید مهدی نژاد  
شاعر و نویسنده

خداوندا به قرمز یا به آبی به ایرج بچه بابا حساسی به مسئولان تذکر ده که این قدر نپندارند مردم را گلابی

در مناجات با باری تعالی و اشاره به اینکه اگر می توانیم تغییری در اوضاع دهیم که هیچ و اگر نمی توانیم هم دوباره هیچ؛

خداوندا به خرزوران کاری به هر تکرار روزی روزگاری اگر بهبود قسمت نیست، ما را مجهز کن به صبر و بردباری

در مناجات با خداوند عالم و درخواست از وی مبنی بر اینکه در فقدان طلا و ارز، خودش ریال ما را تکفل کند؛

خداوندا به بار روی کرده به سوراخ چک برگشت خورده طلا و ارز و این ها ما نداریم ریال این های ما دستت سپرده

در مناجات باباری تعالی و احوال پرسی و طلب توجه از وی؛

خداوندا، به ما گاهی نگاهی ردیفی؟ سردماغی؟ روبه راهی؟ اگر احیاناً ایرادی ندارد نظرکن سمت ما هم گاه گاهی

### شوق بندگی

## سفره های بهشتی حرم

من کارت را روی اتوبوس ها کار گذاشته بودند و مردم اتفاق جدیدی از شهروندی را تجربه می کردند. رسیدیم به صحن هدایت سابق و نماز را به جماعت خواندیم و بعد هم رفتیم سمت سفره های افطار. خیلی حس عجیبی بود سال قبلش از تلویزیون این سفره ها را دیده بودم ولی حالا آن تصویر را زندگی می کردم. شاید الان مردم دسترسی راحتی داشته باشند ولی آن موقع ها حال و هوایش تکرار نشدنی بود. در بناه امام هشتم<sup>(ع)</sup> افطار کردیم و مادرم می گفت: طاهره خانم خیلی لطف کرده. رفتی مسجد حتما از طرف من هم تشکر کن. ولی من قبل از طاهره خانم از امام رضا<sup>(ع)</sup> تشکر کردم که نگذاشت حسرت آن تصویری که از تلویزیون دیدم بر دلم بماند و ما را به این سفره بهشتی دعوت کرد.

و گفت: دیروز مسجد دیگری بودم و ژتون گرفتم این مال تو باشد. صدایم آن قدر بلند نبود که نظرش به این سرعت جلب شود ولی انگار حواسش جمع ما بود. آن سال ها مثل الان نرم افزار رضوان نبود که غذای حضرتی در دسترس عموم جامعه باشد. اما طاهره خانم آن لحظه از خودش عبور کرد و حسرت یک دختر نوجوان را شنید. فرمایش مادر محبوبه آمد و محبوبه را سپرد به مادرم و سه نفری راهی حرم شدیم. این خاطره خیلی در خاطرم زنده است حتی به خاطر دارم آن روز برای اولین بار دستگاه های

جماعت می خواندیم که به یک باره دیدیم خادمان حرم مطهر رضوی یا...کنان وارد بخش زنانه مسجد شدند و ژتون های افطار را توزیع کردند. نفری یک ژتون می دادند و من اصلا خوشحال نبودم چون اجازه نداشتم تهایی به این ضیافت بروم. یا باید ژتون را می دادم یکی از اعضای خانواده ام برود یا... راه دیگری نبود.

همان طور که به محبوبه گفتیم کاش یک ژتون دیگر می داشتیم که با مادرم می رفتیم حرم. طاهره خانم از خانم های مسجد که هم سن و سال مادرم بود و من را اصلا نمی شناخت ژتونش را گذاشت کف دستم



عاطفه جعفری  
نویسنده و طایر افغانستانی

روز اول را روزه گرفتیم و بعد از افطار همسر بیرون از خانه کار داشت. بچه بعد از افطار خوابید و حوالی ساعت ۸ بود که خوابم برد. ساعت ۱۰ شب باو پیروه تلفتم از خواب پریدم. سعیده گفت: حاضر شو بریم حرم. وضو گرفتیم و همان طور که لباس می پوشیدیم دخترکم را از خواب بیدار کردم و راهی حرم شدیم. همسر هم به جمع ما اضافه شد. نشستیم توی ایوان مقصوره و روضه شنیدیم و بچه هایمان بازی کردند. تمام طول مسیر به این رزق روز اول ماه رمضان فکر می کردم و در آن بین یادم آمد شاید هفده هجده سال پیش بود ظهرها برای نماز با دوستم محبوبه می رفتیم مسجد و نماز را به

### قاب طلا



## آدم ای شاه، پناهم بده...

سفر به مشهد هیچ وقت برایش تکراری نبود. با اینکه این جاده را بارها و بارها با همین اتوبوس آمده و برگشته بود و تمامش را مثل کف دستش بلد بود. اما این سفر، هر بار برایش حسی از تازگی داشت. هر دفعه که برای مشهد مسافر داشت نایب الزبیره کلی از رفقا و آشنایان و خانواده بود.



حمید سعید سلطان آبادیان  
عکاس و نویسنده

اکبر آقا التماس دعا، رفتی حرم بگو آقا ما رو هم بطلبه، یادت نره ها! چه مسافرانی را که در این مسیر در اتوبوسش ندیده بود. از آن پیرمرد روستایی یادش آمد که از ابتدای سوار شدنش اشک می ریخت و صلوات می فرستاد و هر بار که اتوبوس می ایستاد، در جایش نیم خیز می شد و با صدای بلند می پرسید: رسیدیم حرم؟ نه پدرجان، هنوز تا مشهد خیلی راهه! و پیرمرد باز می نشست و صلوات می فرستاد و دوباره اشک هایش جاری می شد. یا آن خانواده پنج شش نفره ای که روی صندلی های پشت سرش نشسته بودند و مدام میوه و آجیل و چایی تعارفش می کردند. - بفرمایید آقای راننده، بفرمایید! شما راننده اتوبوس زائر ای امام رضا باشید. خوش به سعادتتون.

یا از آن زوج جوان و خجالتی ای یادش آمد که با خانواده هایشان راهی مشهد شده بودند تا مراسم عقدشان را در حرم مطهر انجام دهند. هر کدام از مسافران حاجتی در دل داشتند و چشم انتظار رسیدن به بارگاه امام مهربان بودند. صدای کمک راننده در فضای سالن ترمینال پیچید: - مسافرای مشهد جا نمون، بدو بابا که رفتیم. صدای بوق اتوبوس بلند شد. مسافرانی که بیرون بودند سلاسه سلاسه یکی یکی از راه رسیدند و سوار شدند. - خدا قوت آقای راننده.



اکبر آقا از توی آینه به یکی دو تا از صندلی های داخل اتوبوس که خالی مانده بود نگاه کرد. لا اله الا اللهی گفت و دنده عقب گرفت. اتوبوس را از پارکینگ بیرون آورد. فرمان را به سمت راست پیچاند و رو به جاده ایستاد. پدال گاز را چند بار زیر پایش فشار داد. دوباره صدای بوق اتوبوس بلند شد. - هرکی بیرون مونده صداهش بزنین، رفتیم! مشهد جا نمونیا! مردی جوان در حالی که دست همسرش را گرفته بود دوان دوان به سمت اتوبوس دوید. سفر اولشان بود. وقتی که سوار اتوبوس می شدند عباس آقا نگاهشان کرد و سری تکان داد. - کجایی شادوما؟

مسیر برایش آشناتر از راه خانه بود. پیچ و خم این جاده را خوب می شناخت. وقتی اتوبوس در ترمینال اتوبوس رانی مشهد توقف کرد، صدای

عکس: سلیمان گلی