

پارس ۲۸، کوچه‌ای کوچک که ساکنانش قلبی بزرگ دارند

همسایگی در سایه مسجد

نجمه موسوی زاده پارس ۲۸ آخرین و کوچک ترین کوچه خیابان پارس است که به پارک کوهسنگی منتهی می شود.

ساکنان آن سال ها است کنار هم زندگی می کنند. اما آنچه رابطه شان را از یک هم زیستی ساده فراتر برده، همسایگی با مسجد امام هادی (ع) است: مسجدی که به باور اهالی، برکت محله است و باعث شده سنت های خوب همسایه داری در آن زنده بماند.

○ راهنمای تحصیلی بچه ها

رمضان علی اخروی مایوان، یکی از شناخته شده ترین چهره های کوچه است. او بازنشسته فرهنگی است و خیلی از پسرهای کوچه زمانی شاگردش بوده اند. از آنجا که خوش برخورد و مشاوره دلسوز است، بسیاری از خانواده ها برای راهنمایی تحصیلی فرزندانشان به سراغ او می آیند.

آقا رمضان علی درباره تغییرات سبک زندگی در سال های اخیر می گوید: از وقتی خانه ها آپارتمانی شده، همسایه داری هم تغییر کرده است. دیگر مثل قدیم نیست که بچه ها در کوچه بازی کنند یا مادرها برای هم آش بپزند. امروز یا همسایه ها همدیگر را نمی شناسند یا روابط به سلام و علیک های کوتاه خلاصه شده است. اما خوشبختانه وجود مسجد در کوچه مان باعث شده است هنوز هم پیوند عاطفی خاصی بین همسایه ها برقرار بماند.

او در ادامه می گوید: یادام است یک بار، مسجد برای برگزاری مراسم ماه رمضان از ماکمک خواست. همه دست به دست هم دادیم؛ از خانم های خانه دار گرفته تا مغازه دارها. انگار همه یک خانواده بودیم. او از علی مولایی به عنوان همسایه ای با اخلاق و خوش برخورد نام می برد.

همسایه
به
همسایه



○ کاسب با اخلاق

در میان همسایه ها، علی مولایی، لحاف دوز خوش برخورد کوچه، جایگاه ویژه ای دارد. مردی که لبخند همیشگی اش برای همه آشناست. علی آقا از آن افرادی است که امور مسجد را اولویت زندگی اش می داند، حتی وقتی سرش شلوغ است، او توضیح می دهد: برای من، مسجد فقط یک مکان مذهبی نیست. خانه دلگرمی ماست. همسایه با همسایه اش خوش است و چه همسایگی ای بهتر از مسجد؟

مولایی با اشاره به نقش مسجد در حفظ همدلی می گوید: اینجا وقتی کسی مشکلی داشته باشد، حتی اگر به زبان نیاورد، باز هم همسایه ای پیدا می شود که جویای وضعیتش باشد. ما این چیزها را در مسجد یاد گرفتیم. بنابراین مسجد فقط جای نماز نیست، جای رفاقت هم هست. او آقای اکرمی را به عنوان بزرگ تر کوچه معرفی می کند.

○ خانه سبز کوچه

اروج علی اکرمی قدیمی محله است و نزدیک به پنجاه سال در همین کوچه زندگی می کند. خانه او پر از گلدان های رنگارنگ است و حتی بخشی از پشت بام را به باغچه ای کوچک تبدیل کرده است. همسایه های او گویند هر روز جلو خانه اش را جارو می زند و عاشق پاکیزگی و زیبایی محیط است.

او می گوید: من از گل و گیاه انرژی می گیرم. فکر می کنم وقتی کوچه تمیز و سرسبز باشد، حال آدم خوب می شود.

اکرمی با لبخند ادامه می دهد: گاهی بچه های محله می آیند از من نام گلی را می پرسند. این خودش ارتباطی قشنگ ایجاد می کند. شاید مسئله کوچکی باشد اما همین سوالات کوچک، دل های ما را به هم نزدیک می کند.

او حدیثی از پیامبر اسلام (ص) نقل می کند که به همسایه داری اشاره شده است: «اگر می خواهید خداوند شما را دوست داشته باشد، امانت دار و راستگو باشید و با همسایگان تان به نیکی رفتار کنید». این یعنی همسایه داری فقط به نزدیکی خانه ها نیست، ارتباط قلبی مهم تر است.



آسفالت معبر کوهسنگی ۴۰

شهردار منطقه ۸ مشهد از پایان عملیات بهسازی و مرمت آسفالت خیابان کوهسنگی ۴۰ در این منطقه خبر داد. یزدان مهر گفت: این پروژه عمرانی که با هدف ارتقای کیفیت تردد و بهبود منظر شهری به اجرا درآمد، با پوشش ۱۲۰۰ متر مربع از سطح معابر و استفاده از ۱۶۰ تن آسفالت گرم اجرایی شد.

شهر خبر



مرمت دریچه های آسیب دیده

در پی گزارش شهروندی به سامانه ۱۳۷ درباره نشست دو دریچه نیش خیابان امام خمینی ۷۸، عملیات مرمت این معبر با سرعت انجام شد. این مشکل پس از ثبت در سامانه ۱۳۷ و ارسال به اداره عمران و حمل و نقل شهرداری منطقه ۸، از سوی تیم فوریت های عمرانی منطقه در اسرع وقت برطرف شد.

نونواری مسیر ویژه دوچرخه

عملیات رنگ آمیزی مسیر ویژه دوچرخه در خیابان امام رضا (ع) در منطقه ۸ با هدف ایجاد نشاط در شهروندان دوچرخه سوار به پایان رسید. ۱۳۰۰ متر مربع از مسیر دوچرخه رنگ آمیزی و مرمت شده است. مسیر ویژه دوچرخه به عنوان یکی از اجزای حیاتی در توسعه پایدار شهری، نقش بسزایی در بهبود کیفیت زندگی شهروندان دارد.

نجمه موسوی زاده جشنواره فرهنگی «مهدی یاران» با هدف ترویج فرهنگ انتظار و سبک زندگی اهل بیت (ع) با همکاری معاونت فرهنگی شهرداری منطقه ۸ و شورای اجتماعی محلات برگزار شد. دبیر اجرایی جشنواره با اعلام این خبر گفت: این جشنواره با محوریت مفاهیم اعتقادی، اخلاقی و فرهنگی برگزار شد و فراخوان آن از ۱۵ فروردین در بخش های دکلمه، شعر، دل نوشته، سرود و مولودی منتشر شد.

شهرام تدین ادامه داد: موضوعات آثار شامل عصر انتظار، منتظران ظهور، ولایت پذیری، تعلیم و تربیت، سیره اهل بیت (ع)، کرامات امام رضا (ع) و فرهنگ ایثار و شهادت بود.

او افزود: تا پایان مهلت ارسال آثار، ۳ هزار و ۶۵۲ اثر به دبیرخانه رسید که از میان آن ۱۷۵ اثر فردی و ۱۶ اثر گروهی واجد شرایط داوری شناخته شد.

دبیر جشنواره مهدی یاران توضیح داد: از این تعداد، نوزده اثر به مرحله نهایی راه یافتند و در مراسم اختتامیه اجرای زنده داشتند و در نهایت هشت اثر به عنوان اثر برگزیده معرفی شدند.

تدین با اشاره به گستردگی رده سنی شرکت کنندگان گفت: کوچک ترین فرد شرکت کننده چهار ساله بود و مسن ترین شرکت کننده بیشتر از هفتاد سال سن داشت.



اختتامیه جشنواره
«مهدی یاران» برگزار شد

ارسال بیش از
۳۵۰۰ اثر
به جشنواره