

تخت‌های بیمارستانی در بستر فرسودگی

آمارها حکایت از آن دارد که بیش از ۶۰ درصد تخت‌های مشهد فرسوده است

۱۳

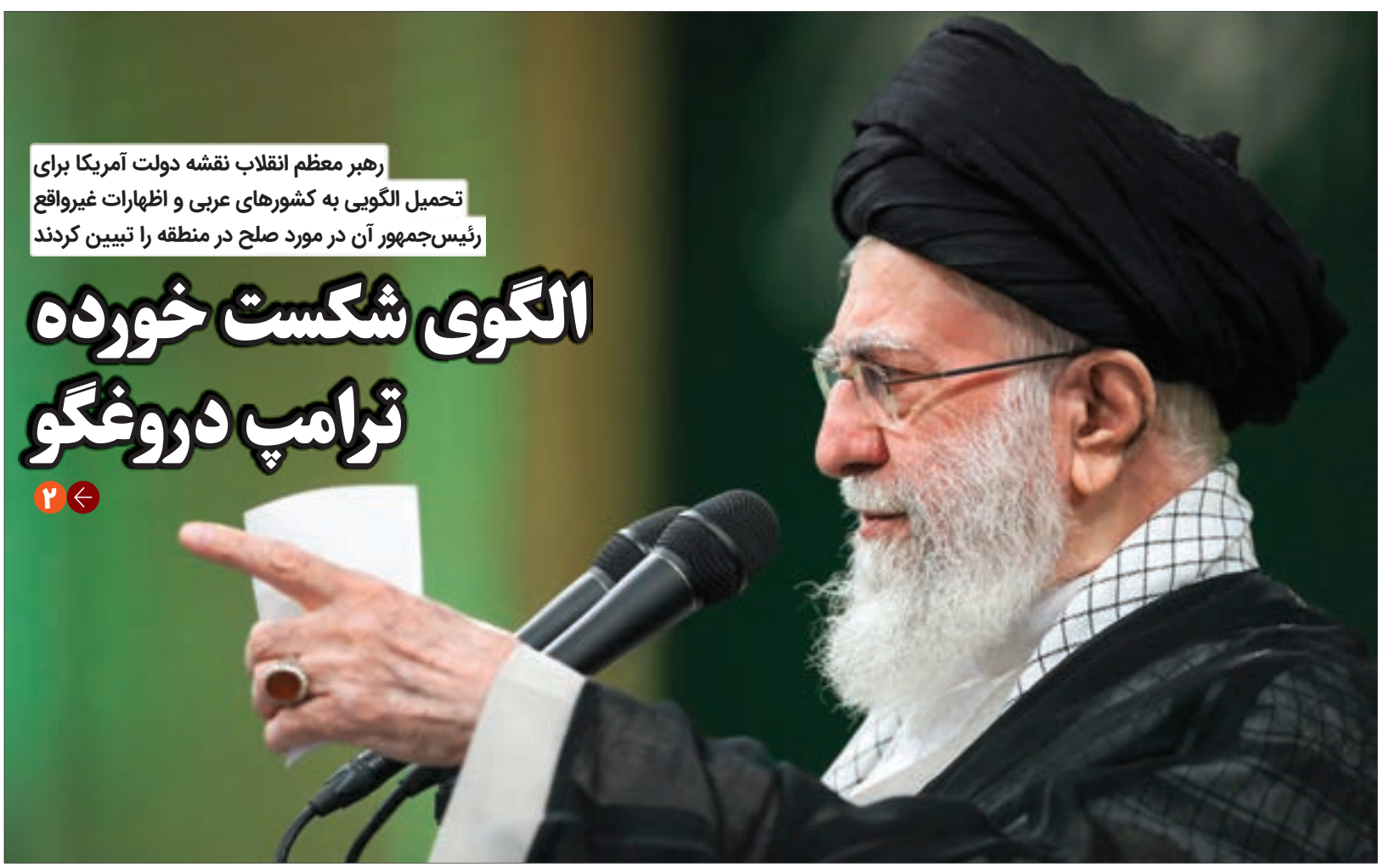
یادداشت

بازگشت ترامپ به سیاست خارجی ریگان؟

محسن موسوی‌زاده
 روزنامه‌نگار و مدرس دانشگاه

دولت دونالد ترامپ در دوره دوم ریاست جمهوری خود به نظر می‌رسد که به استراتژی «صلح از طریق قدرت» در سیاست خارجی روی آورده است. این استراتژی که در دوره اول او نیز در چارچوب اصول محافظه‌کارانه آمریکا اجرایی شد، ریشه در تجربه‌های تاریخی سیاست خارجی ایالات متحده دارد. اصطلاح «صلح از طریق قدرت» برای نخستین بار در دهه ۱۹۸۰ توسط رونالد ریگان مطرح شد و در دوران او، با افزایش هزینه‌های نظامی و فشارهای اقتصادی به رقبای جهانی همراه بود. در این راهبرد، تقویت روابط با متحدان و ایجاد دوقطبی‌سازی در فضای بین‌المللی از مؤلفه‌های کلیدی بودند. ترامپ نیز با تأکید بر فشارهای اقتصادی و تحریمی ادامه‌دهنده این سیاست‌ها به‌ویژه در قبال کشورهای مانند ایران است. یکی از ویژگی‌های برجسته سیاست‌های ترامپ، تلاش برای ایجاد فشار اقتصادی به جای تمرکز بر اقدامات نظامی یا جنگ‌های نیابتی است. این تفاوت روش‌شناسی با دوران ریگان در نوع اجرای راهبردهای آمریکا قابل مشاهده است. اگرچه تفاوت‌های جغرافیایی، تاریخی و فکری زیادی میان ایران و اتحاد شوروی وجود دارد، اما در تحلیل استراتژی‌های ایالات متحده در این دو مقطع زمانی می‌توان شباهت‌های درخورتوجهی مشاهده کرد. در هر دو دوره، فشارهای سیاسی و اقتصادی به عنوان ابزار اصلی سیاست خارجی مورد استفاده قرار گرفته‌اند. برای مثال، ریگان در سخنرانی معروف خود در سال ۱۹۸۲، شوروی را با تهدید همراه با پیشنهادهای مشروط به تعامل دعوت کرد. مشابه این رویکرد ترامپ نیز در سخنرانی‌های خود، به‌ویژه در ریاض در قبال ایران به کار گرفت. در هر دو مورد تأکید بر مسئولیت طرف مقابل برای کاهش تنش‌ها و تمایل به ارائه راهکارهای مشروط، برجسته بود. این روش، اگرچه به ظاهر صلح‌جویانه است، درواقع به‌طور ضمنی فشار بر طرف مقابل را افزایش می‌دهد تا به شرایط آمریکا پاسخ دهد. یکی از محورهای اصلی که ترامپ در سیاست‌های خود در قبال ایران دنبال می‌کند، ایجاد یک اتحاد منطقه‌ای علیه ایران است. او به‌ویژه تلاش کرده است تا ایران را تهدیدی برای منطقه غرب آسیا نشان دهد. این نوع نگاه، مشابه رویکرد ریگان در دهه ۱۹۸۰ است که به دنبال ایجاد دوگانه‌های بین «خیر» و «شر» در سیاست خارجی آمریکا بود. این رویکرد می‌تواند به شدت بر تعاملات منطقه‌ای تأثیر بگذارد، به‌ویژه درحالی‌که ایران از سال ۱۴۰۰ بر دیپلماسی منطقه‌ای تأکید کرده است. برای مقابله با چنین سیاست‌هایی، یکی از راهکارهای مهم، اتخاذ سیاست توسعه روابط دیپلماتیک در سطح جهانی و منطقه‌ای است...

ادامه < ۴



رهبر معظم انقلاب نقشه دولت آمریکا برای تحمیل الگویی به کشورهای عربی و اظهارات غیرواقع رئیس‌جمهور آن در مورد صلح در منطقه را تبیین کردند

الگوی شکست خورده ترامپ دروغگو

< ۲

خوب، اما ناکافی

در صورت رسیدن نسبت مصارف به منابع بانک‌ها به ۸۵ درصد، ۴۲ همت جدید به استان تزریق می‌شود

< ۹

رئیس کمیسیون خدمات شهری و محیط زیست شورای اسلامی شهر مشهد مطرح کرد

بوستان ۲۳ هکتاری کرامت، گامی راهبردی برای توسعه به شرق

محله ۴۰۳

دکتر خیراندیش محله پنج‌تن برای بیمارانش سنگ تمام می‌گذارد

نسخه‌هایی با چاشنی مهربانی

محله ۴۰۳

استاندار خراسان رضوی بیان کرد

حل مسئله کشف‌رود نیازمند تعامل مسئولان و فعالان زیست محیطی

۱



تا پایان امسال و با اضافه شدن ۱۵ بنای دیگر، شمار خانه‌های تاریخی واجد ارزش و بهسازی‌شده مشهد به ۳۲ بنا می‌رسد

احیای تاریخ شهر به‌همت مدیریت شهری

۳

شهرآرا از حضور نصفه‌نیمه کارمندان در ساعت ۶ صبح شنبه گزارش می‌دهد

خواب‌ماندن از قانون!

۴

در پنجمین جلسه کارگروه «سرمایه‌گذاری برای تولید» شورای اسلامی شهر مطرح شد

تخفیف خدمات نمایشگاهی به واحدهای تولیدی مشهدی

۹

گپ‌گفتی با ناشران مشهدی حاضر در سی‌وششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران

بازار کتاب‌های دینی و مقاومت همچنان رونق دارد

۱۰

دربارہ یکی از کوچک‌ترین روستاهای اطراف مشهد که امروزه بخشی از شهر ماست ولی از یادها رفته است

عطر فراموشی در کوچه‌های «قریه عطار»

۱۵

تهران ۱۹

SHAHRRARNEWS.IR

اینجا همان جایی است که «خبرخوان» پایش را چندگام فراتر می‌گذارد و «خبردان» می‌شود. در این راستا و برای بازخوانی سریع‌تازترین رخدادهای خبری تحلیلی مشهد و ایران «کیوار» کدهای روبه‌روی هر یک از گزاره‌های خبری را اسکن کنید.

رویدادی برای خدمت



هم‌زمان با فرارسیدن نخستین سالگرد شهادت رئیس‌جمهور شهید و شهدای خدمت، رویداد تولید پوستر و اکران شهری «برای خدمت» در مشهد برگزار شد.

مشهد در رتبه سوم هوشمندسازی در غرب آسیا و اوراسیا



مراسم امضای تفاهم‌نامه «مشهد؛ شهر هوشمند» شهر آینده» در استانداری خراسان رضوی برگزار شد. در این مراسم محمدرضا قلندرشریف، شهردار مشهد، گفت: مشهد همیشه در همه حوزه‌ها جریان‌ساز بوده که یکی از حوزه‌ها هوشمندسازی شهر است.

حال خوش حکیم



مراسم بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی در محل آرامگاه وی و با حضور مسئولان استانی و کشوری برگزار شد. در این مراسم جمعی از علاقه‌مندان به فردوسی و هنرمندان حضور داشتند.

دروازه‌ای به جهان رنگارنگ گردشگری



هجدهمین نمایشگاه بین‌المللی گردشگری و صنایع دستی که در مشهد برپاست، آوردگاه هنر و ذوق و تلاش است تا دروازه‌ای به جهان رنگارنگ و هیجان‌انگیز گردشگری باشد.

اینفو شهر

اعزام حجاج از خراسان رضوی

۱۸ اردیبهشت تا ۵ خرداد ۱۴۰۴

مشهد با ۳۸ کاروان در خراسان رضوی بیشترین اعزام

اعزام ۷۱ کاروان از خراسان رضوی

با ظرفیت ۱۰ هزار و ۳۵۴ زائر

۵۱ درصد از کاروان‌ها معادل ۳۶ کاروان مدینه اول

۴۹ درصد معادل ۳۵ کاروان، مدینه دوم

۱۰ کاروان اهل سنت

۶۱ کاروان شیعه

اعزام کاروان به تفکیک نفرات

۴۷۵ نفر

۵ کاروان ۹۵ نفری

۲۰۴۰ نفر

۱۷ کاروان ۱۲۰ نفری

۱۳۵۰ نفر

۱۰ کاروان ۱۳۵ نفری

۴۴۵۵ نفر

۲۷ کاروان ۱۶۵ نفری

۵۰۴ نفر

۳ کاروان ۱۶۸ نفری

۱۵۳۰ نفر

۹ کاروان ۱۷۰ نفری

برگزاری ۱۰ جلسه آموزشی مناسب حج برای زائران

ثبت‌نام زائران در کاروان‌ها از بهمن‌ماه سال گذشته آغاز شده است

اینفوگرافیک: احسان احمدزاده صدیقی/شهرآرا

تولیت آستان قدس رضوی:

اخلاق و سیره رضوی باید سرمشق فعالیت ها و رفتار خادم یاران باشد

تولیت آستان قدس رضوی، با تأکید بر لزوم توجه به سیره امام رضا^ع در فعالیت ها و رفتار خادم یاران رضوی، از خادم یاران خواست که در تمامی مراحل خدمت، از اصول اخلاقی و آموزه‌های رضوی به‌عنوان سرمشق استفاده کنند تا این خدمات نه‌تنها موجب گره‌گشایی از مشکلات مردم، بلکه باعث تقویت ارتباط معنوی آنان با حضرت رضا^ع شود.
به گزارش آستان نبوز، آیت‌ا... احمد مروی افزود: اگر مردم در یک نهاد یا سازمانی با رفتار ناصحیح یک کارمند مواجه شوند، به اعتقادات آنان لطمه‌ای وارد نمی‌شود، اما در آستان قدس رضوی، با توجه به انتساب این مجموعه به حضرت رضا^ع، هر رفتار ما مستقیما بر اعتقادات مردم تأثیر می‌گذارد.

تولیت آستان قدس رضوی ادامه داد: باید مراقبت شود که به علت بی‌توجهی برخی خادمان، ذهنیت منفی نسبت به مقام امام و امامت در مردم شکل نگیرد. از این رو، باید با تخلفات با جدیت برخورد شود. جایی که با اعتقادات مردم سروکار دارد، جایی برای گذشت و اغماض نیست و مراقبت‌ها باید دقیق، محکم و بدون کوتاهی باشد. وی در بخش دیگری از سخنان خود گفت: خدمات و فعالیت‌هایی که به حرم مطهر رضوی مربوط می‌شود، نباید در سایر استان‌ها انجام گیرد. شأن آستان قدس رضوی و دستگاه حضرت رضا^ع بسیار عظمت دارد و باید این عظمت حفظ شود. حتی اگر ما نذوراتی از مردم دریافت می‌کنیم، باید این امر با موضع عزت صورت گیرد. ما هرگز دست نیاز به سوی کسی دراز نمی‌کنیم، بلکه همه دست‌های نیازمند به سوی امام رضا^ع دراز است.

جولان گرد و غبار و باران بی تأثیر

بر اساس اعلام اداره کل هواشناسی استان

در روزهای میانی هفته، هوای مشهد دوباره ناسالم می‌شود

سعیده آل‌ابراهیم|جمعه گذشته هوای مشهد ناسالم و البته همراه با گردوغبار بود که اواخر روز بارش رگباری و شدیدی این شهر را دربرگرفت که البته خیلی در کاهش آلودگی یا حتی کاهش دما تأثیری نداشت. با گذر از روز شرجی مشهد، دیروز انتظار هوای پاک داشتیم، اما باز هم در ساعات اولیه صبح هوا ناسالم بود، حوالی ظهر شنبه، کیفیت هوا به حالت قابل قبول رسید، اما پایدار نبود و دوباره ظهر همان روز کیفیت هوا ناسالم شد و باز هم در جدول شاخص کیفیت ۲۴ساعته هوا، شاخص روی رنگ نارنجی (ناسالم برای گروه‌های حساس) بود و عدد۱۲۹ را نشان می‌داد. پیش از این نیز اداره کل هواشناسی با صدور هشدار سطح نارنجی نسبت به فعالیت کانون‌های گرد و غبار برون مرزی (قره‌قوم ترکمنستان و هرات افغانستان) و البته کانون‌های داخلی در ناحیه جنوب و غرب استان خبر داده بود. پیش‌بینی هواشناسی برای روزهای آتی نشان می‌دهد که امروز در مشهد با افزایش باد روبه‌رو خواهیم بود و روز دوشنبه هوا صاف و دما به ۳۴ درجه سانتی‌گراد نیز می‌رسد. روز سه شنبه و چهارشنبه دوباره با افزایش باد در شهر روبه‌رو خواهیم بود.

یحیی قائنی‌پور، معاون توسعه، پیش‌بینی و مدیریت بحران مخاطرات جوی اداره کل هواشناسی خراسان رضوی در پاسخ به شهرآرا، در خصوص وضعیت بهبود کیفیت هوا در مشهد، اظهار کرد: پیش‌بینی می‌شود از سه‌شنبه بعدازظهر دوباره شاهد گرد و غبار و در نتیجه هوای ناسالم در شهر باشیم. بارش‌ها نیز به‌طور پراکنده و بیشتر در شمال خواهد بود. این میزان آلودگی و هوای ناسالم در حالی است که هنوز حتی دومین ماه امسال به پایان نرسیده‌است، باوجوداین، در این مدت تعداد روزهای با هوای پاک در مشهد فقط شش روز بوده و در مقابل دوازده روز ناسالم برای گروه‌های حساس و دو روز ناسالم برای تمام گروه‌ها راپشت سر گذاشته است.

قطع برق ۴۵۴اداره و بانک پرمصرف در استان

معاون فروش و خدمات مشترکین شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی از قطع برق بیش از ۴۵۰اداره و بانک پرمصرف در خراسان رضوی در اردیبهشت امسال خبر داد.
به گزارش شهرآرانبوز، علی مرادی با اعلام این خبر اظهار کرد: به منظور پایش میزان رعایت الزامات مدیریت مصرف در ساختمان‌های اداری و با توجه به هوشمندسازی کنتورهای ساختمان‌های ادارات و بانک‌ها در سطح استان خراسان رضوی، کنترل و نظارت مستمر و برخط مصارف این دسته از مشترکان در حال انجام است. وی افزود: همچنین با اطلاع‌رسانی و حضور میدانی کارشناسان فنی شرکت در سطح ادارات استان برای ارائه راهکارهای مدیریتی مصرف به آن‌ها از جمله الزام تجهیز ساختمان‌های اداری به پنل‌های خورشیدی مطابق با قوانین ابلاغی به‌منظور تأمین ۲۰درصد انرژی مصرفی از سامانه‌های خورشیدی اقدام شده است.

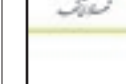
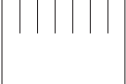
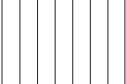
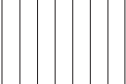
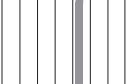
اجرای ۸۱کیلومتر از پروژه انسداد مرزی

جانشین قرارگاه شمال شرق نیروی زمینی ارتش گفت: عملیات اجرای طرح دیوارکشی مرزهای مشترک ایران و افغانستان در استان خراسان رضوی به ۸۱کیلومتر رسید.
به گزارش شهرآرانبوز، امیرصادق نوری در سفر به تایباد و یازدید از طرح انسداد دیواری مرزهای شمال شرق کشور، اظهار کرد: این عملیات فنی شامل نصب و جانمایی دیوارهای بتنی پیش‌ساخته در این طرح بزرگ کشوری است. وی بیان کرد: در دو سال گذشته و آغاز مراحل مختلف این طرح راهبردی، تاکنون در گام نخست ۱۲۰کیلومتر از زیرساخت‌های لازم برای ادامه انجام مراحل آن در نقاط از قبل پیش‌بینی شده به ثمر نرسشته است.

احتمال از سرگیری روند افزایشی بیماری کرونا در استان

رئیس گروه پیشگیری و کنترل بیماری‌های واگیردار دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: احتمال از سرگیری روند افزایشی کووید-۱۹ در مناطق زیرپوشش این دانشگاه در خراسان رضوی، با وجود اعلام پایان شرایط اضطرار این بیماری توسط سازمان جهانی بهداشت، همچنان به قوت خود باقی است.
به گزارش ایرنا، رهرا نهندانی افزود: شدت اوج‌گیری کرونای بهاری امسال نسبت به مدت مشابه سال گذشته کمتر است اما داده‌های نظام مراقبت کشوری نیز روند صعودی ابتلا را در سطح کشور تأیید می‌کند.

شهرآرا



رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح

دیروز در دیدار هزاران تن از معلمان و فرهنگیان، چهره‌نگاری شایسته از معلم و ایجاد تصویری جذاب، با نشاط و دوست‌داشتنی از معلم در افکار عمومی را ضروری و نیازمند کار هنری و رسانه‌ای دستگاه‌های مسئول دانستند و بانادرتست خواندن دیدگاه‌هایی در خصوص برون‌سپاری برخی وظایف آموزش و پرورش، تأکید کردند؛ ساختار جدید آموزش و پرورش باید به‌گونه‌ای طراحی و متحول شود که نتیجه آن، تربیت نسلی عالم، با ایمان، ایران‌دوست، اهل کار و تلاش و امیدوار به آینده باشد.

حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای همچنین با اشاره به اظهارات اخیر رئیس‌جمهور آمریکا، ادعای او درخصوص برقراری صلح از طریق قدرت را دروغ خواندند و با اشاره به تلاش دولت آمریکا برای تحمیل الگویی به کشورهای عربی که لازمه آن وابستگی مستمر به آمریکاست، افزودند: مطمئنا این الگو شکست خورده است و به همت ملت‌های منطقه، هم آمریکا از این منطقه خواهد رفت و هم غده سرطانی رژیم صهیونی که مایه فساد و جنگ و اختلاف است، ریشه‌کن خواهد شد. ایشان تأکید کردند: جمهوری اسلامی به قدرت خود اضافه خواهد کرد و به کوری چشم دشمنان، به پیشرفت‌های چندین برابری دست خواهد یافت.

● **قدردانی از معلمان و تکریم جایگاه معلم**
حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای در ابتدای سخنان خود، هدف از این دیدار را قدردانی از معلمان و تکریم جایگاه معلم دانستند و با تأکید بر اینکه هر مقدار هزینه در بخش آموزش در واقع سرمایه‌گذاری برای آینده کشور است، افزودند: خوشبختانه رئیس‌جمهور محترم به مسائل آموزش و پرورش اهتمام ویژه‌ای ابراز می‌کنند و وزیر محترم نیز از مدیران برجسته و آشنا با مسائل این دستگاه‌است. ایشان تحقق اهداف و افکار خوب را در گرو پیگیری مجدانه آن‌ها دانستند و در ادامه به بیان چند نکته درباره معلمان پرداختند.

● **تأکید بر ساخت تصویری بانشاط ودوست‌داشتنی از معلم**

رهبرانقلاب،گرمیداشت معلم‌اعم از مساعدت‌های معیشتی تا ساخت تصویری مبتکرانه و زیبا، بانشاط ودوست‌داشتنی از معلم در افکار عمومی را وظیفه‌ای مهم برشمردند و افزودند: نتیجه گرمیداشت معلم و چهره‌نگاری از آن باید به‌گونه‌ای باشد که جامعه، معلم را شخصیتی جذاب، فعال، پرتلاش، باافتخار و سرافراز ببینند و شغل معلمی در صدر فهرست مشاغل مورد علاقه جوانان قرار گیرد. ایشان چنین تصویرسازی از معلم را نیازمند کار رسانه‌ای و هنری همچون تولید کتاب‌های داستانی، فیلم و پویانمایی دانستند وگفتند:انجام این کارها بر عهده دستگاه‌های تبلیغاتی همچون صداوسیما و وزارت ارشاد است که البته آموزش و پرورش باید این‌کار را دنبال کند.

رهبر معظم انقلاب در بیان نکته‌ای دیگر، وجود درک درست از اهمیت فعالیت و کار آموزشی معلمان را ضروری دانستند و افزودند: معلم فقط آموزش‌دهنده کتاب درسی نیست بلکه اخلاق، رفتار، نحوه حضور در کلاس و کیفیت تدریس و ویژگی‌های شخصیتی او همچون تواضع یا تکبر و نشاط یا سرخوردگی، برای دانش‌آموز شخصیت‌ساز و در اوج‌تی بیش از پدرومادرانگذاراست واگر معلم با این درک و فهم سر کلاس حاضر شود، از گفتار و

رهبر معظم انقلاب نقشه دولت آمریکا برای تحمیل الگویی به کشورهای عربی و اظهارات غیرواقع رئیس‌جمهور آن در مورد صلح در منطقه را تبیین کردند

الگوی شکست خورده ترامپ دروغگو



رفتار خود مراقبت ویژه‌ای خواهد کرد.

● **الحاق دانشگاه فرهنگیان به دیگر دستگاه‌ها به مصلحت نیست**

حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای در بیان نکته‌ای دیگر با تأکید بر اهمیت دانشگاه فرهنگیان و مراکز تربیت معلم گفتند: این دانشگاه متعلق به آموزش و پرورش است وبرخی نظرات درباره الحاق آن به دستگاه‌های دیگر به مصلحت نیست. ریشه‌کن خواهد شد. ایشان با اشاره به ضوابط تعیین شده در دوره شهید رئیسی برای ورودی‌های این دانشگاه تأکید کردند: نگذارید ان ضوابط تضعیف شود چرا که کیفیت این دانشگاه باید به‌گونه‌ای باشد که ساخت معلم تراز و مورد نیاز، از آن قابل تحقق باشد.

● **مخالفت با برون‌سپاری، بخشی از وظایف آموزش و پرورش**

رهبر انقلاب در بخش دیگری از سخنانشان به بیان چندنکته درباره آموزش و پرورش پرداختند. حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای در بیان نکته اول با تأکید بر اینکه آموزش و پرورش نهادهای حکومتی ووابسته به دولت است، وظیفه دولت اسلامی را ارتقای علمی، فنی، حرفه‌ای و ایمانی دانش‌آموزان خواندند و افزودند: اینکه گاهی در گوشه و کنار و حتی در خود وزارتخانه، زمره‌هایی مبنی بر سپردن بخش‌هایی از آموزش و پرورش به خارج از آن مطرح می‌شود به معنی ایجاد نوعی ملوک‌الطوایفی و کاری غیرقابل قبول است. ایشان با اشاره به مخالفت قاطع خود با درخواست‌های برخی مسئولان ارشد سابق برای انجام این‌کار به بهانه هزینه‌های زیاد آموزش و پرورش گفتند: تربیت فکری و فرهنگی نسل نو را وظیفه و حق دولت، و آموزش و پرورش نیز متعلق به دولت است که دولت در عین پاسخگویی در قبال انجام این وظیفه باید به هزینه‌کردن برای آموزش و پرورش و رشد آن افتخار کند.

حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای ارتباط میلیون‌ها دختر و پسر از سنین شش تا هجده سال با آموزش و پرورش را فرصتی بی‌بدیل برشمردند وباطرح این پرسش که اگر این جمعیت عظیم میلیونی خوب تربیت نشود چه پاسخی در پیشگاه خداوند و آیندگان خواهیم داشت، از این منظر به نکته دوم یعنی بهبود ساختار آموزش و پرورش پرداختند.

● **تأکید بر تربیت علمی، فرهنگی و ایمانی دانش‌آموزان**

ایشان با تأکید بر اینکه ساختار آموزش و پرورش باید در راستای تربیت علمی، فرهنگی و ایمانی دانش‌آموزان باشد، ساختار کنونی را در این زمینه کارآمد ندانستند و افزودند: یکی از وظایف دولت در برنامه هفتم پیشرفت، طراحی ساختار جدید سازمانی آموزش و پرورش است که ضروری است

رهبر معظم انقلاب نقشه دولت آمریکا برای تحمیل الگویی به کشورهای عربی و اظهارات غیرواقع رئیس‌جمهور آن در مورد صلح در منطقه را تبیین کردند

الگوی شکست خورده ترامپ دروغگو

رئیس‌جمهور آمریکا در این سفر آن قدر سطح پایین و مایه سرافکندگی گوینده آن و ملت آمریکاست که اساسا لایق جواب دادن نیست.

● **آمریکا از قدرت برای قتل عام غزه استفاده کرد**
رهبر معظم انقلاب بخشی از اظهارات ترامپ را مبنی بر اینکه می‌خواهد از قدرت برای صلح استفاده کند، دروغ خواندند و افزودند: او و دولت‌های آمریکایی از قدرت برای صلح استفاده کرده‌اند؟ آن‌ها از قدرت برای قتل عام غزه و جنگ‌افروزی در هر جای ممکن و حمایت از مزدوران خود استفاده کرده‌اند.

● **به کوری چشم دشمنان، قدرتمندتر می‌شویم**
حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای استفاده از قدرت برای صلح و امنیت را ممکن دانستند و گفتند: بر همین اساس است که جمهوری اسلامی به کوری چشم دشمنان، هر روز بر قدرت خود و کشور اضافه خواهد کرد اما آن‌ها با استفاده از قدرت، بمب‌های «آنی» به رژیم صهیونی دادند که روی سر کودکان غزه، بیمارستان‌ها و خانه‌های مردم در آنجا و لبنان و هر جای دیگر که بتوانند بریزند. ایشان با اشاره به اقدامات قبلی رئیس‌جمهور آمریکا مبنی بر اینکه کشورهای منطقه، بدون آمریکا حتی «ا روز هم نمی‌توانند به زندگی خود ادامه دهند، خاطرنشان کردند: او در معاملات و پیشنهادهای کنونی خود در بی تحمیل این الگو به آن‌هاست در حالی که این الگو، یقینا شکست خورده است و به همت ملت‌های منطقه، آمریکا از این منطقه باید برود و خواهد رفت.

● **رژیم صهیونیستی؛ مایه فساد، جنگ و اختلاف در منطقه**

رهبر معظم انقلاب، رژیم صهیونیستی را مایه فساد، جنگ و اختلاف در منطقه خواندند و تأکید کردند: رژیم صهیونی که غده‌ای سرطانی، خطرناک و مهلک است حتما باید از این منطقه برگنده شود و برگنده خواهد شد.

حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای اصول و منظومه ارزشی جمهوری اسلامی را که مبنای حرکت آن در این منطقه پرفراز و نشیب است، اصولی مشخص و روشن خواندند و افزودند: ایران امروز قابل مقایسه با گذشته نیست و به توفیق و فضل الهی و به کوری چشم دشمنان و بر خلاف خواست آنان، ایران عزیز پیشرفت کرده و پس از این نیز جوانان ما خواهند دید که با همکاری خود آنان، کشور چندین برابر پیش از این، پیشرفت خواهد کرد.

● **اولویت‌های آموزش و پرورش در اجرای سند تحول بنیادین**

در ابتدای این دیدار وزیر آموزش و پرورش با بیان گزارشی به توضیح برنامه ریزی‌ها و اولویت‌ها در اجرای سند تحول بنیادین این دستگاه پرداخت.

«برخورداری وزارت آموزش و پرورش از حمایت ویژه رئیس‌جمهور در اجرای برنامه‌های تحولی و کاهش تبعیض آموزشی»، «بازتدوین برنامه‌های درسی با افزایش سهم مهارت‌آموزی و توجه به نیازهای روز جامعه»، «تمرکز بر ارتقای کیفی مدارس دولتی»، «بهبود استانداردهای علمی و زیرساختی مراکز تربیت معلم»، «اخذ مجوز ۸۵ هزاراستخدام جدید»، «افزایش ضریب نفوذ مدارس سمپاد در مناطق کمتربرخوردار» و «توجه به نقش ویژه مدارس به‌عنوان مهم‌ترین کانون پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی» از محورهای گزارش علیرضا کاظمی در این دیدار بود.



پایانی این رویداد، از جمله برنامه‌های یادواره ملی شهدای مدافع حرم خواهد بود.

فرمانده ناحیه مقاومت بسیج میثم شهد در بخش دیگری از سخنان خود گفت: این شهدا، افرادی بودند که با انتخاب آگاهانه و خالصانه مسیر دفاع از حرم را برگزیدند. داوطلبانه به میدان رفتند و در غربت و مظلومیت به شهادت رسیدند. تحلیل از این‌گونه شخصیت‌ها و بیان روایت‌های واقعی از رشادت‌های آن‌ها، می‌تواند برای نسل جوان بسیار الهام‌بخش باشد. زنده‌نگه داشتن نام و یاد شهدا برای جامعه امیدآفرین است و همواره این نکته را یادآور می‌شود، در زمان‌های می‌شود. همچنین بزرگداشت نخستین سالگرد رزم پوشیده و یا به میدان نبرد گذاشته‌اند و از جان و مال خود گذشته‌اند تا عزت و افتخار ایران

تا پایان امسال و با اضافه‌شدن ۱۵ بنای دیگر، شمار خانه‌های تاریخی واجد ارزش و بهسازی‌شده مشهد به ۳۲ بنا می‌رسد

احیای تاریخ شهر، به همت مدیریت شهری

گزارش خبری



روزنامه‌نگار
محمد کرامیان

براساس آمار و ارقامی که آخرین بار در سال ۱۳۹۴ منتشر شد، تنها حدود یک‌دهم از مساحت مشهد، یعنی ۳۶۴ هکتار، جزو بافت تاریخی این شهر محسوب می‌شود و بخش زیادی از این بافت، بناهای ارزشمند و حتی ثبت‌شده در فهرست آثار ملی ایران، گذرهای تشرّف و... است که به اسم بافت فرسوده در طرح نوسازی بافت پیرامونی حرم مطهر رضوی تخریب و با خاک یکسان شد. تقریباً سی سال طول کشید تا مدیران شهری و استانی به این نتیجه رسیدند که تخریب این بافت با قدمّت و ارزشمند اشتباه بوده است و باید سراغ احیاومرمت بناهاوآثاروگذرهای باقی‌مانده رفت. گام اول این احیا سال ۱۳۹۹ در شورای اسلامی شهر مشهد و با تصویب بسته تشویقی تسهیلگری احیا و مرمت آثار تاریخی و بناهای واجد ارزش برداشته شد و بعد از آن هم بازآفرینی و احیای بافت و بناهای تاریخی در هسته مرکزی و بافت قدیمی شهر به عنوان یکی از مأموریت‌های مهم و کارویژه‌های سازمان بازآفرینی شهرداری مشهد تعیین شد. ثمره تلاش‌های پنج‌ساله این سازمان برای احیای خانه‌ها و بناهای تاریخی شهر مشهد، منجر به مرمت هفده خانه تاریخی و واجد ارزش شده است.

مرمت ۱۷ خانه تاریخی

مدیر طرح سامان‌دهی بافت‌های تاریخی سازمان بازآفرینی شهرداری مشهد در گفت‌وگو با شهرآر در پاسخ به این سؤال که از سال ۱۳۹۹ تا امروز چه تعداد خانه و بنای تاریخی و واجد ارزش از طریق مشوق‌ها و پیگیری‌های این سازمان وارد فرایند مرمت و بازگشایی با کاربری جدید شده‌اند، گفت: تا امروز هفده خانه تاریخی وارد فرایند مرمت و دریافت مجوز از شهرداری شده‌اند که اکنون چهارده خانه تاریخی به مرحله بهره‌برداری رسیده‌اند و سه خانه هم در حال مرمت‌اند و به زودی آن‌ها هم با کاربری جدید در اختیار مردم قرار خواهند گرفت. این خانه‌ها برابر با ماده ۱۲ قانون حفظ و مرمت آثار تاریخی مصوبه سال ۱۳۹۸، تغییر بهره‌برداری داشته‌اند

و امور مربوط به این اقدام در کمیته بازآفرینی شهرداری انجام شده است و با تأیید تلاش فنی میراث‌فرهنگی این تغییر مدل بهره‌برداری به تصویب رسیده و به مالک ابلاغ شده است.

تغییر کاربری، بدون پرداخت هزینه

بهزاد چوپانکاره ادامه داد: براساس مصوبه تشویقی شورای اسلامی شهر مشهد در سال ۱۳۹۹، مالکان برای این تغییر بهره‌برداری، هیچ هزینه‌ای به شهرداری مشهد پرداخت نمی‌کنند و این فرایند برای آن‌ها رایگان است. وی با اشاره به اقداماتی که شهرداری مشهد در این فرایند برای احیا و مرمت بناهای تاریخی انجام می‌دهد، افزود: گفت‌وگو، چانه‌زنی، تولید دفترچه فنی، نامه‌نگاری با میراث‌فرهنگی، راه‌اندازی شورا‌های فنی، حضور در جلسات کمیسیون ماده ۵ برای دریافت مجوز تغییر بهره‌برداری، کمک در حوزه مرمت و پیگیری اتفاقات در دستگاه‌های دولتی و شرکت‌های خدماتی کارهایی است که مدیریت شهری برای

احیای دوباره خانه‌های تاریخی و واجد ارزش انجام داده است و می‌دهد و در مجموع تلاش کردیم تا مداخله خودمان را کم و تسهیلگری و ریل‌گذاری کنیم تا سرعت کار بیشتر شود.

پیگیری مدیریت شهری، با درخواست مالکان

مدیر طرح سامان‌دهی بافت‌های تاریخی سازمان بازآفرینی با تأکید بر اینکه هر مالکی که خواستار احیای بنای تاریخی باشد، شهرداری مشهد در مسیر مرمت و احیای آن کمک می‌کند، افزود: در این مسیر هدف ما فقط احیا و مرمت خانه‌های ثبت‌شده نیست، بلکه خانه‌های واجد ارزش و حتی واجد مطالعه را هم در لیست خودمان داریم. درواقع برای هرخانه‌ای که ضابطه میراث آن را تأیید کند و مالک خواستار احیای آن باشد، با میراث‌فرهنگی درمورد آن مکاتبه می‌کنیم و در صورتی‌که شرایط معماری، ویژه‌بودن وویژگی‌معنوی ازسوی میراث‌فرهنگی تأیید شود، احیا ومرمت آن بنا در کمیته بازآفرینی مطرح و بررسی می‌شود. وی در ادامه تصریح کرد: در محلات مختلف و بافت‌های تاریخی شهر، دفترهای تسهیلگری داریم که درگام‌های ابتدایی آن‌ها خانه‌ها و بناها



عکس: محمد حسن طارانی/شهرآر

را شناسایی کردند و سراغ گفت‌وگو با مالکان برای احیای آن‌ها رفتند و این چهارده بنایی که امروز به بهره‌برداری رسیده‌اند، خانه‌هایی هستند که ما سراغ مالکانشان رفتیم و با گفت‌وگو و ایجاد مشوق‌ها، آن‌ها را راضی کردیم تا این بناهای تاریخی را دوباره زنده کنند. اما از اینجا به بعد، این مالکان هستند که دارند برای مرمت بناها و خانه‌ها سراغ سازمان بازآفرینی شهرداری می‌آیند.

۱۵ خانه جدید به لیست اضافه می‌شود

چوپانکاره در بخش دیگری از صحبت‌هایش از اضافه شدن پانزده بنای تاریخی دیگر به لیست خانه‌های مرمت‌شده خبر داد و درباره برنامه آینده این سازمان برای احیای بافت تاریخی مشهد گفت: با برنامه‌ریزی‌هایی که انجام شده است، تا پایان امسال، پانزده خانه و بنای تاریخی و واجدارزش دیگر به لیست فعلی اضافه می‌شوند و به بهره‌برداری می‌رسند. البته هدف‌گذاری ما در سازمان بازآفرینی فقط احیای خانه‌های تاریخی نیست و داریم به شکل جدی روی جداره‌ها، گذرها و آثار عمومی هم کار می‌کنیم که امسال اتفاق خوبی در این زمینه خواهد افتاد.

۱۰۰میلیارد تومان اعتبار، پروژه وارد مرحله اجرایی شده و بخش‌هایی مانند رینگ پیرامونی، ابنیه، فضای سبز، مسیرهای پیاده‌روی و دوچرخه‌سواری، سیستم آبیاری، مخزن بتنی هزار مترمکعبی و معابر آسفالت‌ه در حال اجراست.

رئیس کمیسیون خدمات شهری و محیط زیست شورای اسلامی شهر مشهد با بیان اینکه اجرای این پروژه نقشی تعیین‌کننده در ارتقای زیرساخت‌های شهری شرق مشهد دارد، تصریح کرد: این بوستان ضمن افزایش سرانه فضای سبز، باعث ارتقای نشاط اجتماعی، بهبود کیفیت زندگی شهروندان و ایجاد عدالت فضایی در مناطق مختلف شهر خواهد شد.

۸ باغ در دل بوستان کرامت

علیزاده افزود: طراحی این بوستان شامل هشت باغ تخصصی با رویکردهای متنوع از جمله باغ شهر، باغ کتاب، باغ بازی، باغ رویش، باغ ایرانی، باغ سلامت، باغ بانوان و باغ ورزش است که هرکدام می‌تواند پاسخگوی نیاز بخشی از جامعه هدف باشد. وی ادامه داد: امسال با تخصیص

رئیس کمیسیون خدمات شهری و محیط زیست شورای اسلامی شهر مشهد گفت: آغاز عملیات اجرایی بوستان کرامت با مساحتی بالغ بر ۷۳ هکتار، گام بلندی در مسیر توسعه مناطق کم‌برخوردار شرق مشهد و ارتقای کیفیت زندگی ساکنان این مناطق است.

سیدابراهیم علیزاده در جریان بازدید از پروژه بزرگ «بوستان کرامت»، از آغاز عملیات اجرایی این طرح مهم در منطقه ۶ مشهد خبر داد. وی با اشاره به موقعیت این بوستان در انتهای

بوستان ۷۳ هکتاری کرامت، گامی راهبردی برای توسعه مشهد به شرق

خبر

مدیرعامل سازمان عمران شهرداری مشهد اعلام کرد

پیشرفت ۲۸ درصدی میان‌گذر جنوبی مشهد

گفت و گو



روزنامه‌نگار
امیر عسکری

از مدت‌ها قبل بحث احداث میان‌گذر جنوبی در شمال شرق مشهد برای کاهش ترافیک ورودی به شهر و افزایش دسترسی‌ها در این مسیر مطرح بود تا اینکه واپسین روزهای مردادماه سال گذشته اجرای پروژه میان‌گذر جنوبی در شمال شرقی مشهد قطعی شد. باتوجه‌به وجود مشکلاتی اعم از آشفستگی فرمی در ساختار شهری حوزه شمال شرق در مناطق ۲ و ۵ و نیاز به محوری شاخص و اثرگذار در ساختار فعلی اسناد پروژه مطالعه و طراحی میان‌گذر جنوبی تهیه و ابلاغ شد تا این پروژه هرچه سریع‌تر آغاز شود. اجرای پروژه میان‌گذر جنوبی در حقیقت با هدف افزایش کیفیت زندگی ساکنان، تسهیل عبورورمور در حوزه شمال شرق، افزایش ایمنی و امنیت اهالی و شهروندان، پیوند نواحی و محلات محدوده پروژه، افزایش دسترسی به خدمات شهری از جمله فضاهای تجاری و خدماتی شهری و... تدوین شد تا راهگشای برخی مشکلاتی باشد که سال‌های سال در نواحی یادشده روی زمین مانده بود. طبق اعلام، میان‌گذر جنوبی در حد فاصل کنارگذر شرقی تا خیام شمالی با طول محور یازده کیلومتر و دارای عرض‌های متغیر بین ۲۵ و ۴۵ متر است و باتوجه‌به اولویت اجرایی پروژه، اسناد حدفاصل خیابان‌های نظام دوست

تا خیابان محبی تهیه و در مردادماه نیز ابلاغ شد.

برنامه‌ریزی برای اتمام ۱۲ ماهه پروژه

در این زمینه مدیرعامل سازمان عمران شهرداری مشهد با بیان اینکه پروژه میان‌گذر جنوبی (حدفاصل خیابان محبی تا نظام دوست) از اواخر آذرماه آغاز شده است، افزود: قرار است این پروژه در مدت دوازده ماه به اتمام برسد.

احسان شریعتی درباره فعالیت‌هایی که تاکنون برای ساخت این پروژه انجام شده است، گفت: بوته‌کنی و کندو علف‌های هرز معبر سواره کندرو و تندرو در مساحت ۸ هزار و ۷۹۰ مترمربع انجام شده است، ضمن اینکه خاک‌برداری ماشین‌های معبر سواره کندرو و تندرو نیز در مساحت ۵ هزار و ۸۰۰ متر انجام شده است. وی ادامه داد: تسطیح و رگلاز لایه بستر معبر سواره کندرو و تندرو نیز در مقیاس ۸ هزار و ۲۶۵ متر اجرائی شده است. کوبیدن لایه بستر معبر سواره کندرو و تندرو نیز به همین میزان انجام شده است، ضمن اینکه ۲۸۹ مترمربع از خاک‌برداری کانال جمع‌آوری آب‌های سطحی ضلع جنوبی پروژه نیز به دست تیم عملیاتی این سازمان به پایان رسیده است.

مدیرعامل سازمان عمران شهرداری مشهد درباره برخی دیگر از ابعاد این پروژه نیز بیان کرد: انتقال خط لوله آب چاه موتورآیلند میانی پیاده‌رو ضلع شمالی در مساحت سیصد مترمربع، اجرای بتن کف کانال و جدول‌های ضلع شمالی و جنوبی

یادداشت

روابط عمومی‌ها؛ بهره‌گیری هنرمندانه از همه ابزارها و شیوه‌های تعامل

سازمان‌ها، نهادها و واحدهای صنعتی، بازرگانی، خدماتی، تجاری، خصوصی، عمومی و دولتی به فراخور رسالت‌ها و مأموریت‌های محوله و محصولات و خدمات تولیدی، نیازمند درگاه ارتباطی با عموم جامعه هستند. به‌طورعمده این درگاه در چهارچوب‌های اداری سازمان «روابط عمومی» نام نهاده شده است و وظیفه دارد به بهترین، بیشترین و باکیفیت‌ترین شکل ممکن رابطه‌ای دوسویه را بین سازمان و جامعه هدف ایجاد کند و رابطه‌ای کارآمد مبتنی بر کسب درخواست‌ها و نظرات مخاطبان و عرضه خصوصیات و ویژگی‌های شاخص کالاها، محصولات و خدمات نهاد و سازمان مربوط را شکل دهد. البته بر کسی پوشیده نیست که رسالت اصلی روابط عمومی یک سازمان برندسازی و ویژه‌سازی خدمات و محصولات سازمان در افکار و انتظار عمومی است و نهادینه کردن برند نزد جامعه هدف را با بهره‌گیری از ابزارها و شیوه‌های گوناگون عهده‌دار است. چنین امر دشوار و حائزاهمیتی در عصر کنونی که عصر ارتباطات لقب‌گرفته بر دوش روابط عمومی گذاشته شده است، این نقش خطیر در قالب میانجیگری مرزی و استفاده از ظرافت‌های بی‌شمار امکان‌پذیر می‌شود. میانجیگری مرزی شیوه‌ای است که در آن روابط عمومی کاملاً در قامت یک مخاطب خدمات‌پذیر و بهره‌بردار از محصول قرار می‌گیرد و بر همه زوایای پیدا و پنهان آن وقوف می‌یابد و هم‌زمان بر ظرفیت‌ها و محدودیت‌ها و چالش‌های نهاد و سازمان، مدیر ارشد و همکاران تخصصی در لایه‌های مختلف نیز اشراف دارد. چنین منظری که دقیقاً از ایستادن در میانه حکایت دارد، این امکان را فراهم می‌آورد که در قامت میانجیگری مرزی هر دو طیف این معادله را به هم نزدیک کند و با بهره‌گیری هنرمندانه و هوشمندانه از همه ابزارها و شیوه‌های گوناگون امکان تبادل‌الانرام را با افکارسنجی، امکان‌سنجی، نظرسنجی و دیدارهای چهره‌به‌چهره و سامانه‌ها و درگاه‌های مختلف و اطلاع‌رسانی و انعکاس رسانه‌ای و نشست‌های خبری و تولید محصولات رسانه‌ای فراهم آورد. روابط عمومی با رویکرد میانجیگر مرزی، سطحی از ارتباط عمیق، متصفانه و خردورزانه است که از پختگی و نگاه ژرف و دوراندیشانه به حوزه ارتباطات حکایت دارد. ضمن تیریک روز روابط عمومی و ارتباطات به همه فعالان و کنشگران این حوزه، واضح و بدیهی است که روابط عمومی در مجموعه مدیریت شهری از حیث پیچیدگی و دشواری و تنوع مأموریت‌ها، حوزه‌ای ویژه قلمداد می‌شود و رسیدن به بهره‌وری و کارآمدی مجموعه مدیریت شهری به شدت به نوع رویکردها و عملکرد این حوزه ارتباط مستقیم دارد. این موضوع توجه بیش‌ازپیش همه ارکان مجموعه مدیریت شهری را به موضوع روابط عمومی و ارتباطات پدیدار و هویدا می‌کند و حمایت همه‌جانبه را از این حوزه مهم طلب می‌کند.

با شهرداران

۱ای‌روبی ۴۷ هزار کانال جمع‌آوری آب‌های سطحی در منطقه ۳

بهبود در هدایت و جمع‌آوری آب‌های سطحی و در نتیجه رفع کامل آب‌افتادگی معابر در هنگام بارندگی از دلایل اصلی احداث، بازسازی و ولای‌روبی کانال‌های جمع‌آوری آب‌های سطحی در منطقه است؛ به همین منظور در فروردین ماه امسال براساس نیازسنجی صورت‌گرفته ۴۷ هزار متر طول از کانال‌های جمع‌آوری آب‌های سطحی و روباز منطقه ۳ توسط ماشین کانال‌شوی مکانیزه و مقتی بیمانکار شهرداری این منطقه تخلیه و ولای‌روبی شده است. در همین مدت ۱۱ هزار و ۶۸۶ مخزن زباله در این منطقه شست‌وشو و محلول‌پاشی شده است.

اجرای ۲ رأی قلع بنا در منطقه ۵

با رأی مقام قضایی، دو مورد رأی قلع بنای ساخت‌وسازهای غیرمجاز در منطقه ۵ اجرایی شد. گشت‌های کنترلی اداره نظارت بر ساخت‌وسازهای منطقه به‌صورت مستمر موضوع ساخت‌وسازها در محدوده و حریم منطقه ۵ را رصد می‌کنند و در صورت آگاهی از هرگونه ساخت‌وساز غیرمجاز شامل طبقه مازاد، پیشروی طولی، مزاحمت و مشرفیت، خلاف ضابطه تراکمی و غیره، پس از هماهنگی با مراجع قانونی، به‌صورت جدی و قاطعانه با متخلفان برخورد می‌کنند. در فروردین نیز ۱۱۰ اختاریه توقف عملیات ساختمانی به‌دلیل ساخت‌وسازهای غیرمجاز، خلاف ضابطه و خارج از ضوابط قانونی صادر و ابلاغ شد و ۸۷ اختاریه تأمین ایمنی نیز صادر شد.

صدور ۱۷۵ اختاریه توقف عملیات ساختمانی در منطقه ۶

با هدف پیشگیری از بروز تخلفات و حوادث ناشی از ایمنی ساختمان‌های در حال ساخت، ۱۷۵ اختاریه توقف عملیات ساختمانی، ۸۴ اختاریه تأمین ایمنی و ۲۱۵ مورد دستور پلمب توسط واحد نظارت بر ساخت‌وسازهای این منطقه در یک ماه اخیر صادر شده است. شهروندان با اخذ پروانه از شهرداری می‌توانند گام مهمی در راستای انجام هر چه بهتر ساخت‌وساز اصولی بردارند؛ زیرا همکاری شهروندان برای زیباسازی محیط شهری و ساخت‌وساز مناسب و اصولی بسیار حائز اهمیت است.

در شهر

آغاز مطالعات تفصیلی اجرای ۱۰ خط برقی در اتوبوس‌رانی مشهد

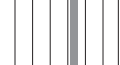
جلسه آغازین مطالعات تفصیلی اجرای ۱۰ خط برقی در شهر مشهد با حضور مهندسان مشاور منیران به عنوان مشاور طرح و معاونان و مدیران سازمان اتوبوس‌رانی مشهد برگزار شد. این نشست در راستای اجرای فاز عملیاتی طرح جامع برقی‌سازی حمل‌ونقل شهری صورت گرفت. در این جلسه، ضمن ارائه چارچوب کلی طرح، بر لزوم تعیین دقیق جانمایی توقفگاه‌ها، پایانه‌های خدمات‌رسان، ایستگاه‌های شارژ اصلی و کمکی و مسیرهای اجرایی خطوط برقی تأکید شد. فراهم‌سازی زیرساخت‌های لازم برای بهره‌برداری بهینه از ناوگان برقی و ارتقای کیفیت خدمات حمل‌ونقل عمومی درمشهد جزو اهداف این طرح است.

دوره آموزشی ارتقای رضایت شغلی برای مدیران شهرداری برگزار شد

نخستین دوره آموزشی «ارتقای رضایت شغلی و پیشگیری از فرسودگی شغلی»، ویژه مدیران پایه شهرداری مشهد، در دانشگاه فردوسی برگزار شد. این دوره با هدف افزایش شناخت مدیران از عوامل مؤثر بر رضایت و سلامت شغلی و زمینه‌های لازم برای ایجاد محیطی پویاتر، با انگیزه بیشتر و تعامل مؤثر میان کارکنان، طراحی و اجرا شد. بانوجه‌به استقبال درخورتوجه مدیران و ضرورت تقویت سرمایه‌های انسانی، برنامه‌ریزی لازم برای برگزاری دوره‌های مشابه، در آینده در دستورکار قرار گرفته است.



شهردار منطقه ۱۲
مهدی خداهشان



شهردار منطقه ۳
سیدکمال‌الدین شاه‌چراغی



شهردار منطقه ۵
حسن صالحی بفر



شهردار منطقه ۶
حسن بنایی‌منش



شهردار منطقه ۷
محسن شریعتی



شهردار منطقه ۸
سیدمرتضی رضوی‌نژاد



شهردار منطقه ۹
سیدمرتضی رضوی‌نژاد

با ما در ارتباط باشید

۰۲۲۸۹۰۳۰۰ — پیامک

shahraramdorm — آیدی روبیکا

۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ - شماره اپتا، آی‌کپ و روبیکا

Shahraranews@mashhad.ir - رایانامه

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

شهرداری

۰۵۲۴...۰۹۳۶۰۰۰ -مجمعی ازساکنان

محله از پاکبان محترم و مهربان خیابان طبرسی شمالی ۳۲ بابت رفتار با احترام و برخورد مناسب تشکر و تقدیر می‌کنیم.

بادریان - در اثر تابش نور نیمکت های بوستان خورشید بی رنگ شده اند و نیاز به تعمیر اساسی دارند. دیگر آنکه برای پیاده رو بولوار ملک آباد نیمکت و سطل زباله نصب شود.

قطار شهری

۰۷۱۸...۰۹۳۶۰۰۰ -ایستگاه های قطار شهری بدون سرویس بهداشتی هستند. لطفا پیگیری کنید.

استانداری

۰۳۹۵...۰۹۱۵۰۰۰ -شرکت های خصوصی پنجشنبه ها تعطیل نیستند. همه قوانین برق و آلودگی هوا فقط برای دولتی هاست. دیگر شлагان نه برایشان آلودگی هوا ضرر دارد نه برق روی روند کاری آن ها تأثیر می‌گذارد.

شرکت برق

۰۳۲۹...۰۹۳۵۰۰۰ -در شهرک ثامن، خیابان محور، روزهای زوج از ۸ تا ۱۱ صبح برق قطع است. روزهای فرد نیز عصرها برق قطع و وصل می‌شود. این وضعیت تا چه زمانی ادامه دارد؟

خواستید انجام شد

ستون «الو ۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری

مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

☎ **آسفالت معبر سواره رو در خیابان وحدت ۱ مقابل پارکینگ آرمیناژ نشست کرده است.** (درخواست مرمت)

پاسخ ۱۳۷: امور راهبری اداره ارتباطات مردمی ۱۳۷ منطقه ثامن آسفالت را مرمت کردند.

☎ **آسفالت معبر سواره رو در خیابان جلال آل احمد ۶ نشست کرده است.** (درخواست مرمت)

پاسخ ۱۳۷: امور راهبری اداره ارتباطات مردمی ۱۳۷ منطقه ۱۱ آسفالت را مرمت کردند.

☎ **شهروند اعلام کرد آب سردکن نیش کوچه عیدگاه در محدوده کاتکس راهنمای زائر قطع است.** (درخواست تعمیر)

پاسخ ۱۳۷: عوامل خدمات شهری منطقه ثامن آب سردکن را رفع نقص کردند.

☎ **ایستگاه اتوبوس چهارراه مهدی به سمت چهارراه فرامرز عباسی بدون شیشه است.** (درخواست رسیدگی)

پاسخ ۱۳۷: عوامل سازمان اتوبوس رانی شیشه ایستگاه اتوبوس را نصب کردند.

☎ **تعدادی از چراغ های روشنایی داخل بوستان واقع در خیابان شهید فرامرز عباسی ۲۵ رسالت ۳۷ خراب و خاموش است.** (درخواست رفع نقص و تأمین روشنایی)

پاسخ ۱۳۷: عوامل فضای سبز منطقه ۲، روشنایی بوستان سوسن را رفع نقص کردند.

☎ **نخاله های پروژه اصلاح مسیر کانال در بولسوار سجاده به ۲ مقابل مجتمع بوستان ریخته شده و مسیر تردد عابران پیاده را مسدود کرده است.** (درخواست جمع آوری نخاله ها)

پاسخ ۱۳۷: عوامل فنی و عمران منطقه ۱۲ پروژه را تکمیل و نخاله ها را جمع آوری کردند.

ادامه

یادداشت

...ایران می‌تواند با تمرکز بر تقویت روابط هدفمند با کشورهای همسایه و قدرت های نوظهور مانند چین و هند، به موازنه قدرت دست یابد و در عین حال، روابط خود را با کشورهای منطقه‌ای تقویت کند. در این راستا، تقویت روابط تجاری، انرژی و ترانزیتی با این کشورها می‌تواند نقش مهمی در تقویت موقعیت ایران در برابر فشارهای بین‌المللی ایفا کند. ایران همچنین باید به دقت موقعیت جغرافیایی خود را در کریدورهای حمل و نقل بین‌المللی و پروژه‌های زیربنایی مانند بندر چابهار و کریدور شمال – جنوب مورد استفاده قرار دهد. این اقدام می‌تواند هم به تقویت روابط اقتصادی با کشورهای آسیای میانه و هند کمک کند و هم بر موقعیت ایران در رقابت های جهانی تأثیرگذار باشد. در مجموع، سیاست های «صلح از طریق قدرت» که در دوران ترامپ پیگیری می‌شود، به‌طور عمده بر فشارهای اقتصادی متمرکز است. ایران با اتخاذ رویکرد توسعه تعامل با سایر کشورها در سطح منطقه‌ای و بین‌المللی، می‌تواند این فشارها را کاهش و بی‌اثر کرده و خود را به یک بازیگر مهم‌تر در معادلات منطقه تبدیل کند. این استراتژی شامل دیپلماسی هدفمند، توسعه روابط اقتصادی و استفاده از موقعیت جغرافیایی به‌عنوان ابزار قدرت است. در حوزه اقتصادی هم اجرایی شدن اقتصاد مقاومتی و برنامه ریزی جهت تحقق سرمایه‌گذاری برای تولید از جمله راهکارهای مقابله با استراتژی آمریکا محسوب می‌شود. در راستای تحقق این مسئله باید تلاش شود تا با استفاده از توانمندی های داخلی و به‌ویژه شرکت های دانش بنیان نرخ بهره‌وری سرمایه در حوزه های صنعتی، معدنی و کشاورزی افزایش یابد.

راه ناهموار مفتح شرقی ۲۹

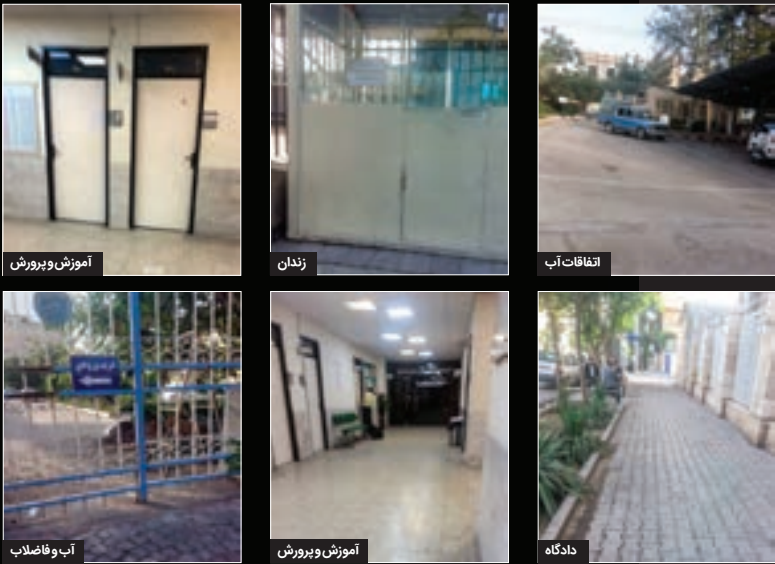


کلان | شهروندی از ساکنان مفتح شرقی با گلایه از شرایط دسترسی به مجموعه مدارس دخترانه المهدی واقع در

مفتح ۲۹ گفت؛ متأسفانه مسیر منتهی به این مدارس بسیار باریک و دارای آسفالت فرسوده است و نبود وسایل حمل و نقل مناسب نیز مشکل را دوچندان کرده‌است. او افزود: دانش آموزان بسیاری از مقطع پیش دبستانی تا پیش دانشگاهی هر روز از

شهرآرا از حضور نصفه‌نیمه کارمندان در ساعت ۶ صبح شنبه گزارش می‌دهد

خواب ماندن از قانون!



۶ عا از گزارش شهردار ساعت شش صبح

گزارش میدانی

هفته‌گذشته بود که مصوبه هیئت وزیران درباره کاهش ساعت کار و تعطیلی پنجشنبه‌ها با هدف صرفه جویی انرژی و تغییر مصرف برق رسانه ای و براساس آن، تغییر ساعات کاری کارکنان اداری و کارمندان دولت، شهرداری ها و... در بازه زمانی ۲۰ اردیبهشت تا ۳۱ شهریور ۱۴۰۴ به همراه تعطیلی پنجشنبه‌ها به سراسر کشور ابلاغ شد. بر اساس



خبرنگار
لاله سادات کوثری

درهای بسته دفتر اسناد رسمی در همین کوچه دانشجو ۱۰ نظرم‌ان را به خود جلب می‌کنند. شهروندانی که با اسناد و پوشه‌های مختلف در دست سرگردان و حیران‌اند و نمی‌دانند چرا با وجود تغییر ساعت به ۶ صبح، ساعت کار دفاتر اسناد رسمی که به صورت مستقیم با دفاتر ثبت اسناد مشهد در ارتباط هستند باید همچنان ساعت ۸ صبح باشد؟ به‌واحد صدور قبض و پاسخ‌گویی به قبوض امور مشترکان مجموعه اداری شهید محمد حسین سالاری شرکت آب مشهد می‌رسیم، اگرچه در محوطه بیرونی این اداره، ماشین اتفاقات آب در حال خروج از مجموعه است. اما آنچه دوباره ما را به‌عنوان یک‌اریاب رجوع‌آزار می‌دهد، اتاق‌های خالی از نیروی انسانی است. مقابل در ورودی اداره پاسخ‌گویی به قبوض این اداره‌تی و وسایل نظافت قرار دارد و حاکی از این موضوع است که با وجود ساعت ۱۰:۰۶ صبح هنوز کارمندی پشت میز نش نیست. جلوتر می‌روم. از یکی از کارمندان که در حال تردد در راهروست، می‌پرسم: کارمندان بخش قبوض چه زمانی می‌آیند؟ می‌گویند: کم‌کم از راه می‌رسند منتظر بمانید.

درهای بسته دادگاه!

دادگاه صدف مقصد سوم ماست. جایی که انتظار می‌رود دست کم ساعت ۶ صبح باز باشد. وقتی به قسمت ورودی خواهران نزدیک می‌شوم و پرده ورودی را بالای زنم با درهای بسته روبه‌رو می‌شوم. چند نفری از شهروندان پشت درهای بسته ورودی نشسته‌اند. سربازی قسمت در ورودی بولوار وکیل آباد حضور دارد تا گوشی‌های همراه شهروندان را تحویل بگیرد. این سؤال را می‌پرسم: ساعت کار دادگاه چند تا چند است؟ این‌طور پاسخ می‌دهد: ۱۵:۰۶ تا ۳۰:۱۲ مجد د به ورودی خواهران مراجعه می‌کنم. این بار از پشت درهای بسته صدای کارکنان به گوش می‌رسد. اما هنوز در ورودی بسته است. به همراه شهروندانی که رفته رفته

این مسیر عبور می‌کنند. در ساعات شروع و پایان مدرسه، ترافیک شدید و ازدحام سرویس‌ها، عبور و مرور را مختل می‌کند. لطفا پیگیری کنید.

به دنبال پیگیری پیام شهروند، مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه ۶ در این باره اعلام کرد: لکه‌گیری آسفالت این جاده بارها انجام شده است؛ همچنین به دلیل اینکه تمام زمین‌ها شخصی یا کاربری کشاورزی است، امکان عریض کردن جاده وجود ندارد.



از اجرایی شدن مصوبه هیئت وزیران در مشهد تأثیرگذار است. به عبارت بهتر کارمندان دولت تا چه اندازه خود را به رعایت درست ساعت حضور، ورود و خروج در دستگاه و اداره خود ملزم می‌کنند؟ دغدغه‌ای که ما را بر آن می‌دارد در نخستین روز بعد از ابلاغ رسمی استانداری خراسان رضوی تعدادی از ادارات سطح شهر را زیر ذره بین اجرای درست قانون قرار دهیم و به صورت سرزده و تصادفی سری به برخی از ادارات سطح شهر بزنیم. اداراتی که پیش‌تر در آزمون تغییر ساعت کار ادارات در سنوات گذشته سربلند بیرون نیامده‌اند.

کم شش یا هفت بار با محیط زیست تماس گرفتم هیچ‌کس حاضر نشد بابت گیر افتادن حیوانی مراجعه کند. متصدی با شنیدن این عبارات می‌گوید: همین الان مسئول حیات وحش ما ز راه رسید چند دقیقه صبر کنید بعد وارد شوید.

آغاز دیدن گریه پاسخ‌گویی به مراجعان

زندان مشهد و میز خدمت و تک‌ریم ارباب رجوع آن مقصد ششم ماست. جایی که به اذعان شهروندان قبل از ساعت ۶ صبح مراجع دارد، اما کارمندان آن حوالی ساعت ۶:۲۰ صبح پاسخ‌گویی را آغاز کرده‌اند. وارد اتاق سمت راست ورودی

زندان می‌شوم، جایی که شهروندان با عنوان میز تک‌ریم ارباب رجوع سؤالات ابتدایی خود را در مورد زندانی‌شان می‌پرسند. فیش فیش ۶:۴۷ صبح رانشان می‌دهد. نوبت ورود محوطه اصلی این ناحیه پستی می‌دهد. از من برای دریافت پاسخ عدد ۵ است. از متصدی نظارت بر نوبت دهی سؤال می‌کنم: مگر ساعت کار اینجا چند تا چند است که در این ساعت من باید نفر پنجم باشم؟ شهروندی که نفر قبل از

من است. می‌گوید: از قبل ساعت ۶ صبح اینجا هستم، اما چند دقیقه‌ای است که شروع به کار کرده‌اند! متصدی نوبت دهی می‌گوید: ساعت کار ۶ است اما عملاً پاسخ‌گویی ساعت ۶:۳۰ صورت می‌گیرد.

● خواب صبحگاهی و چالش‌های اجرای یک قانون گزارش میدانی و سرزده ما از برخی اداراتی که ارباب رجوع محور هستند، نشان داد که اجرای مصوبه تغییر ساعات کاری در مشهد، با چالش‌های جدی روبه‌روست. غیبت کارمندان در ساعات اولیه کار، تأخیر در ارائه خدمات به شهروندان و عدم هماهنگی بین ادارات مختلف، از جمله مشکلاتی است که در نخستین روز اجرای رسمی این طرح در مشهد مشاهده شد. به نظر می‌رسد، خواب صبحگاهی کارمندان، مانعی جدی بر سر راه تحقق اهداف این مصوبه است.



بعد



حین



قبل

شهروندی ضمن تماس با سامانه ۱۳۷ شهرداری مشهد خواستار مرمت جوی عرضی شد. در متن پیام این شهروند آمده است: وضعیت جوی آب شهید شیرودی نامناسب است و سیب آسیب به خودروهای عبوری می‌شود. از شما تقاضا داریم پیگیری کنید. پس از ثبت پیام شهروند موضوع از طریق سامانه ۱۳۷ به شهرداری مشهد، منطقه ۷ ارجاع و در ادامه این‌جوی مرمت شد.



نگاه روز

سرخط خبرها



قهرمانی مشهد در هندبال خردسالان استان

مسابقات استانی هندبال در دره خردسالان پسر به مدت سه روز پیگیری شد و در پایان تیم مشهد به عنوان قهرمانی رسید. در پایان این دوره از مسابقات، تیم آکادمی نام آوران مشهد بر روی سکو اول ایستاد و تیم های هیئت هندبال مشهد و قریمان به ترتیب مقام های دوم و سوم را از آن خود کردند.

پایان جام بهار اسنوکر خراسان رضوی

سومین مرحله مسابقات رنکینگ اسنوکر دسته اول استان خراسان رضوی با عنوان «جام بهار»، با حضور ۱۲۲ بازیکن و قهرمانی یحیی قلوانی به پایان رسید. این رقابت ها به صورت تک حذفی و فشرده در چهار مرحله پیگیری شد تا در نهایت چهره قهرمان فصل مشخص و تکلیف صعودکنندگان به دسته برتر و بازیکنان راه یافته به پلی آف روشن شود. در فینال این مسابقات یحیی قلوانی از باشگاه فزرام مشهد با نتیجه ۴ بر ۳ مقابل امید قاسم زاده از باشگاه آتلانتیس به پیروزی رسید و عنوان قهرمان جام بهار را به خود اختصاص داد. سیدمحمد حسینی از باشگاه آتلانتیس و رضا جوان از باشگاه اشراق، سومی مشترک این مسابقات را به خود اختصاص دادند. سیدامید قاسم زاده، سجاد مصور، نوید زلفی، سیدمحمد سجاد ابوزریان، رضا جوان، اردلان حشمتیان، مهرشاد ابراهیم آبادی و جلیل کارآمد بازیکنانی بودند که به پلی آف راه یافتند.

درخشش مشهدی ها در انتخابی المپیک ناشنوایان

ورزشکاران خراسانی در رشته های کاراته، تکواندو و شنا در رقابت های قهرمانی کشور و انتخابی تیم ملی، افتخارآفرینی کردند و موفق به کسب سهمیه المپیک ۲۰۲۵ ژاپن شدند. در جریان مسابقات انتخابی تیم ملی برای حضور در المپیک ناشنوایان ۲۰۲۵ ژاپن، سه ورزشکار استان موفق به کسب مدال های طلا و برنز و سهمیه حضور در این رویداد بزرگ بین المللی شدند. رضا فضلی، کاراته کای خراسانی، در رقابت های کاراته قهرمانی کشور، مدال طلا را از آن خود کرد و جواز حضور در المپیک ۲۰۲۵ ژاپن را به دست آورد. در رشته تکواندو، محمدپور موفق شد در رقابت های قهرمانی کشور به مدال برنز دست یابد. همچنین در رقابت های شنای ناشنوایان کشور، یاسین نظام دوست باکسب سه مدال طلا در مواد ۵۰ متر پروانه، ۱۰۰ متر آزاد و ۲۰۰ متر آزاد، ضمن کسب سهمیه المپیک، استان خراسان رضوی را به مقام سوم تیمی کشور رساند.

کاراته مشهد دوباره در سوپرلیگ

بعد از نتایج ناامیدکننده و ضعیف تیم هشتمین خورشید مشهد در رقابت های سوپرلیگ فصل قبل، این بار این باشگاه مشهدی بنا دارد در لیگ کاراته وان تیمداری کند. گویا تاکنون ۸ تیم برای حضور در لیگ کاراته وان سبک های آزاد ثبت نام کردند که یکی تیم شهر مشهد است.

ورزش بانوان



۲ ورزشکار مشهدی در انتخابی تیم ملی شمشیربازی

دو دختر ورزشکار مشهدی به مسابقات انتخابی تیم ملی شمشیربازی ایه بانوان دعوت شدند. فدراسیون شمشیربازی در نظر دارد مسابقات انتخابی اسلحه ایه بانوان رایکم خرداد در سالن شهید کلاهدوز تهران برگزار کند. براین اساس، فدراسیون اسامی شانزده شمشیرباز برتر کشور را برای حضور در انتخابی تیم ملی اعلام کرد که در این بین تیم عباس نژاد و التا عرفانیان از خراسان رضوی باید راهی این اردو شوند.

قهرمانی دختران کبدی خراسان رضوی در کشور

تیم خراسان رضوی قهرمان مسابقات کبدی دختران کشور شد. مسابقات کبدی قهرمانی دختران کشور با هدف انتخابی بازی های آسیایی بحرین با حضور ۲۴ تیم به میزبانی اردبیل طی چهار روز برگزار شد. مسابقات کبدی قهرمانی دختران کشور در حالی پیگیری شد که دختران خراسانی یک پای فینال بودند. در دیدار نهایی این رقابت هاتیم خراسان رضوی با هدایت سمانه افخم، ملی پوش اسبق مشهدی، با نتیجه ۲۴ بر ۳ گلستان را شکست داد و بر سکوی قهرمانی ایستاد. تیم گلستان عنوان نایب قهرمانی را به دست آورد و تیم های قزوین و توابع تهران هم به طور مشترک در رده سوم قرار گرفتند. برترین های این رقابت ها با نظر کادر فنی، به منظور حضور در بازی های آسیایی بحرین به اردوی تیم ملی دعوت می شوند.

نایب قهرمانی دختر اسکیت سوار مشهدی

دختر اسکیت سوار مشهدی نایب قهرمان کشور شد و به اردوی تیم ملی راه یافت. مسابقات اسکیت دستجات آزاد کشوری در ماده رولرفری استایل (گرسپو) با هدف انتخاب تیم ملی به میزبانی اسکیت پارک لیو تهران برگزار شد. در این رشته سیده شیماء عشقی، با یک اجرای فنی موفق شد عنوان نایب قهرمانی رده سنی بالای هجده سال بانوان کشور را کسب کند. همچنین داور مشهدی طوبی قوی پنجه به عنوان داور در مسابقات انتخابی تیم ملی اسکیت فری استایل حضور داشت.

سومی دختر تیرانداز استان در آزادی

دختر تیرانداز خراسانی در بین نفرات برتر نخستین مرحله از مسابقات تفنگ بانوان قرار گرفت. نخستین مرحله از مسابقات آزاد تفنگ بانوان در مجموعه تیراندازی آزادی در سه رده سنی نوجوانان، جوانان و بزرگ سالان برگزار شد. در پایان رقابت رده جوانان، ویداشال چین از خراسان رضوی توانست روی سکوی سومی قرار گیرد. یلدا سلیمیانی از تهران قهرمان شد و سیده مهنا سیدپور از مازندران دوم شد.

ستاره های والیبال به مشهد می آیند

تیم ملی والیبال ایران در سفری یک روزه به مشهد مقدس و زیارت بارگاه ملکوتی امام رضا(ع) می آید. با ورود سرمربی تیم ملی والیبال کشورمان به تهران، تمرینات ملی پوشان وارد فاز جدیدی شده است و بازیکنان در دو گروه «الف» و «ب» تمریناتشان را زیر نظر روبرتو پیاتزا پیگیری می کنند. بر اساس برنامه ریزی انجام شده، بازیکنان و کادر فنی تیم ملی والیبال ایران امروز در سفری یک روزه به مشهد مقدس می آیند و پس از زیارت بارگاه ملکوتی امام هشتم، حضرت امام رضا(ع)، به تهران بازخواهند گشت. مردان والیبال ایران روز دوشنبه ۲۹ اردیبهشت پس از بازگشت از مشهد، مجدد تمریناتشان را در سالن والیبال مجموعه ورزشی آزادی در دو گروه «الف» و «ب» پیگیری خواهند کرد.

علی نبی زاده، ستاره مشهدی تیم تازه لیگ برتری شده

از قهرمانی با فجر سپاسی لذت بردم

هافبک مشهدی تیم فوتبال فجر شهید سیاسی شیراز در آستانه آخرین دیدار این تیم در فصل جاری لیگ دسته یک و بعد از صعود به لیگ برتر، می گوید فعلا برای آینده برنامه ای ندارد و می خواهد از دومین قهرمانی اش با فجر در لیگ یک لذت ببرد.
اومی افزاید: از همان روز اول، یک سروگردن از همه تیم ها بالاتر بودیم. امروز هم برای شرافتمان با تمام قوا به مصاف سایپا می رویم.



۲۰۶۵



به بهانه سالروز صعود تاریخی نماینده مشهد برای اولین و آخرین بار به لیگ قهرمانان آسیا

همه پدیده شدند، جز پدیده!

بیشتر بازیکنان تیمش به کرونا، با ترکیبی عجیب وغریب به میدان آمده بود. باوجوداین، با شرکت نکردن الهلال در بازی های بعدی، عملا امتیازات این تیم از گروه حذف شد تا همین یک امتیاز سوغات شهرخودرو از آسیا هم دود شود.

● ستاره هایی که رستگار شدند

بعد از این اتفاقات باشگاه شهرخودرو یا همان پدیده سابق، آرام آرام به سمت ناآرامی پیش رفت و از تیم آسیایی به تیمی بدل شد که ظرف مدت دو فصل به طور کامل از چرخه حیات ورزش کشور محو شد. شهرخودرو اگر چه خودش نابود شد، اما بازیکنان آن تیم در برهه ای که به آسیا صعود کرد، اکثرا عاقبت به خیر شدند. شاید رستگارترین بازیکنان این فهرست، محمدحسین مرادمند، مسعود رنگی، علی نعمتی، سعید صادقی، امین قاسمی نژاد، میلاد سرلک و مرتضی منصوری بودند؛ بازیکنانی که هر کدام در ادامه مسیر حرفه ای فوتبالیشان به لطف درخشش در تیم مشهد به تیم های بزرگ فوتبال کشور پیوستند. رنگی به استقلال رفت و بعد از آن مسیر سپاهان و پرسپولیس را در پیش گرفت. ۵۱ بازی برای استقلال، ۵۰ بازی برای سپاهان و ۴۵ بازی برای پرسپولیس انجام داد تا به بازیکن بزرگی در فوتبال ایران بدل شود. علی نعمتی به پرسپولیس رفت و ۵۶ بازی برای این تیم انجام داد و بعد راهی فولاد شد و حالا هم شش بازی ملی دارد و یکی از گزینه های قلعه نویی برای حضور در قلب دفاع

که شهرخودرو مشهد را به سمت دور گروهی لیگ قهرمانان آسیا سوق می داد.

● تجربه ای سخت، اما خاطره انگیز

شهرخودرو در مرحله گروهی لیگ قهرمانان باتیم های الهلال عربستان، پاختاکور ازبکستان و شباب الاهلی امارات هم گروه شد. سه تیم قدرتمندی که به نوعی گروه را برای نماینده کم تجربه و جوان مشهد به گروه مرگ بدل کرده بودند. در آن برهه سیدمهدی رحمتی، سرمربیگری شهرخودرو مشهد را به عهده گرفته بود و در دوبازی مهم، هدایت تیم را عهده دار شد. سراسیایی در آن برهه همه بازی هایش را باخت و تنها امتیازش را از الهلال قدرتمند گرفت؛ البته الهالایی که به خاطر ابتلای

مرتضی اخوان

درست شش سال پیش در چنین روزی بود که فوتبال مشهد برای اولین بار در تاریخش، فریادی به پهنای آسمان سر داد؛ فریادی از جنس شادی که غریوش هنوز در گوش فوتبال دوستان مشهدی است. تیم فوتبال پدیده خراسان که آن روزها دیگر نامش به شهرخودرو تغییر کرده بود، همین روزها بود که شهرخودرو با برتری ۲ بر ۱ مقابل ماشین سازی در خاک تبریز به لیگ قهرمانان آسیا صعود کند؛ صعودی با ۵۶ امتیاز. شهرخودرو در آن سال رتبه چهارم جدول را به دست آورد و به لطف قهرمانی پرسپولیس در جام حذفی، توانست به عنوان چهارمین نماینده ایران به پلی آف لیگ قهرمانان برود و بعد هم به لطف برتری در دو بازی، راهی دور گروهی شود؛ اتفاقی تاریخی که بعید است دیگر حالاها برای ورزش استان تکرار شود. این گزارش مروری است بر این اتفاق تاریخی و البته پاسخ به یک سؤال مهم که بازیکنان و کادر فنی آن تیم مشهد بعدا کجا رفتند و امروز که دیگر پدیده و شهرخودرویی در فوتبال کشور حیات ندارد، آن ها در چه موقعیتی هستند؟

● عبور از ایستگاه پلی آف

شاگردان یحیی گل محمدی در تیم شهرخودرو رؤیایی سال ۱۳۹۸ به پلی آف آسیا رسیدند. آن ها در بازی پایانی فصل ۲ بر ۱ با گل های حسین مهران و یونس شاکری، دو بازیکن خراسانی شان، برابر ماشین سازی به برتری رسیدند. از صعود تاریخی شهرخودرو تا دو بازی سنگین پلی آف اتفاقات زیادی در این باشگاه افتاد و دست آخر یحیی گل محمدی از این تیم رفت و مجتبی سراسیایی، مربی مشهدی و سرپرست همیشگی این تیم تا قبل از این تاریخ، سرمربیگری را به عهده گرفت و در دوبازی مهم، هدایت تیم را عهده دار شد. سراسیایی و تیمش ابتدا از سد الرافع بحرین گذشتند و بعد نوبت السلیسه قطر بود که مقهور سرنوشت شود؛ سرنوشتی

درباره عکس خاطره انگیز نبرد خراسان با تهران «الف» در جام قدس

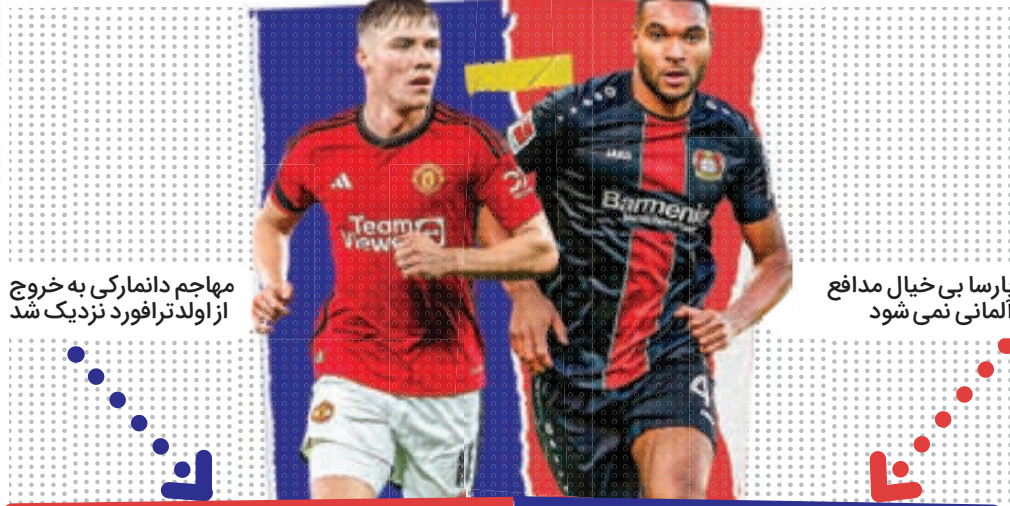
پیروزی بزرگ خراسان در خاک تهران

یک قاب، یک خاطره – ۱شنبه ها به روایت استاد فریدون مهریار



سیدمهدی ابطیحی، نادر محمدخانی، مهرداد فیض اربابی، علی بازوکی، مجید نامجومطلق، اصغر مدیرروستا و صد مرفاوی از چهره های شاخص و ملی پوش آن زمان بودند.

ارزشمند خراسان است که تا محوطه ما به عقب برگشته است و نبردمن بامهرداد فیض اربابی، هافبک بسیار خوب آن زمان تهران، را نشان می دهد. در تیم منتخب تهران مجید رضایی، جواد زرینچه، مهدی فتوئی زاده،



بارسا بی خیال مدافع
آلمانی نمی شود

هانسلی فلیک همچنان در تلاش است تا جانانان تاه را برای پیوستن به بارسونا متقاعد کند. سرمربی فعلی بارسونا تابستان گذشته به دنبال جذب او بود و در طول فصل نیز با این بازیکن بارها مذاکره کرده است تا او را متقاعد کند که پیش از اعضای قرارداد جدید، منتظر پنجره نقل و انتقالات باشد. قرارداد این مدافع با بایرلورکون تا چند هفته دیگر به پایان می رسد و او به دلیل باطلکنفلی بارسونا، مذاکراتی را با بایرن مونیخ آغاز کرده است. با این حال، اسکاکی اسپورت آلمان مدعی شده است که این مدافع هنوز به پیشنهاد بایرن پاسخ مثبت نداده و دلیل آن هنوز با بارسونا است. فلیک هنوز از جذب این بازیکن ناامید نشده است. سرمربی بارسا به شدت به عملکرد ورزشی تاه اعتقاد دارد. او مدافعی منظم، باهوش و تاکتیکی است و از نظر فلیک، کاملاً با سیستم جدید هماهنگ است. سرمربی بارسا این بازیکن را یک فرصت طلایی در بازار می داند و نام او را شخصا به خوان لورینا و دیگرمدیران این باشگاه توصیه کرده بود. بارسا نیز تاکنون گذشته پیشنهادی برای جذب تاه به بایرلورکون ارائه داده بود که رد شد، اما حالا شرایط متفاوت است.



دختران تیم ملی فوتبال ایران هرچند سخت و دیر اما به اولین جام جهانی فوتبال زنان سلام کردند

پیروز جنگ جام جهانی

میزده رنگیان

- کفش طلا برای مارل ایرانا
- چینی ها که در دقایق آخر در حال باورپلی بودند، مارال فراز ونشیپ و بیم و امیدهایش برای دختران ایران با خاطره ای خوش به پایان رسید؛ هرچند که جایشان در فینال این مسابقات خالی بود. اما قهرمان دو دوره اخیر آسیا، دقیقه ۹۰ اجازه نداد دست خالی از چین بازگردد و در یک دست جام جهانی ۲۰۲۵ را برداشت. در طرف دیگر مدار برنز آسیا گرفت.

زنان فوتبال ایران بعد از گذراندن یک روند پرپوشن در مرحله گروهی و صعود سخت برابر چین تایپه، در مرحله نیمه نهایی مغلوب چین شدند و نتوانستند برای سومین دوره پیاپی به فینال برسند و سهمیه حضور در جام جهانی را از دست بدهند تا یک پایا در مرحله رده بندی یابند. در طرف مقابل، چین ها بعد از صدرنشینی در گروه خود و بریدن قدرانه و شش گله برابر اندونزی در مرحله یک چهارم نهایی، برابر تایلند در مرحله نیمه نهایی کامیک خورد تا تیم میزبان جام ملت های ۲۰۲۵ آسیا هم در مرحله رده بندی حضور پیدا کنند.

تنگ بر سر چمن جهانی

زنان فوتبال چین و ایران در خانه حریف و مقابل چشم هواداران چینی برای میدان رده بندی شدند. تیم رنده این مسابقه هم می توانست عنوان سومی جام ملت ها را از آن خود کند و هم به عنوان شانزدهمین و آخرین تیم راه یافته به جام جهانی فوتبال زنان خود را معرفی نماید. در نیمه نخست مارال ترکمان در ادامه درخشش های خود در این دوره، در دقیقه ۱۱ روی ریباند شوت فاعلمه رحمتی و مساجت نسیم غلامی تها توانست گل اول ایران را به ثمر برساند. در نیمه دوم گل تساوی وارد دروازه ایران شد. گل دوم ایران روی ارسال نسیم غلامی برای نسنن مقیمی گرفت که توپ بعد از برخورد به تیرک و البته لیوداتینسک، دروازه بان چین، به گل تبدیل شد تا در دقیقه ۲۰، حساب کار ۲ بر ۰ سود ایران شود.

والیبالست های تیم فولاد، سهمیه جهانی را از دست دادند.

مرحله نیمه نهایی نخستین دوره لیگ قهرمانان مردان آسیا دو دیدار در شهر ناگوپا ژاپن پیگیری شد. تیم ایران قبل از نخستین دیدار موفق به شکست ۳ بر ۲ ساتوری سائبرد شد تا علاوه بر شگفتی سازی، به عنوان نخستین فینالیست این رقابت ها معرفی شود. در دومین دیدار نیز تیم کدایر سیرجان ایرانیان و اواسکا ژاپن در مصاف به یکدیگر رفتند که تیم میزبان ۳ بر ۰ پیروزی آوردند. در دست نخست این دیدار تیم میزبان ۲۵ بر ۱۵ موفق به شکست فولاد سیرجان شد اما در دست دوم شاگردان علنایی عملکرد بهتری داشتند و اوسکا را با امتیاز مشابه ست اول شکست دادند. تیم

دوئل آبادان و ۳ تیم تهرانی

علی رضوی

یک سهمیه و چهار مدعی برای صعود به لیگ برتر، جنگی واقعی را در هفته پایانی لیگ یک ایجاد کرده و هجیان این رقابت ها را در بازی های پایانی به اوج خود رسانده است. آخر شهیدسیاسی خیلی زود قهرمانی و صعودش به لیگ برتر فصل آینده را قطعی کرد. اما با نتایج به ثبت نرسیده در هفته مقابل پایانی این رقابت ها، سرنوشت دومین تیم صعودکننده همچنان مبهم ماند و هفته پایانی رقابت ها هجیان انگیز شد. رقابت های لیگ دسته اول فوتبال ایران مسیری مشابه یکپارهای ایک برتر را در پیش گرفته است؛ به طوری که همانند مسابقات لیگ بیست و چهارم، یکپارهای لیگ آزادگان هم در حالی به هفته پایانی رسیده که تکلیف تیم قهرمان مشخص شده و فخرسیاسی فاتح رقابت ها شد. حالا در پایان هفته سی و سوم، تکلیف هر سه تیم سقوطکننده تعیین شده است و فخرسیاسی را باقیات هم در راز شیراز و شهرداری آستارا تیم هایی هستند که فصل آینده باید در لیگ دسته دوم حضور پیدا کنند. همچنین در دست مثل لیگ برتر که هفته پایانی آن به جنگی بین سیاهان و پرسپولیس برآی رسیدن به صنعت نفت آبادان، یکپاک تهران، سایپا تهران و آریو اسلششر چهار تیمی هستند که با امتیاز نزدیکی شانس غنسی برای دوم شدن و صعود به لیگ برتر دارند و بازی ها هفته آخر آن ها بسیار مهم و تأثیرگذار است. در هفته پایانی آریو اسلششر ۵۷ امتیازی میزبان صنعت نفت آبادان ۵۸ امتیازی است؛ یکپاک که ۵۸ امتیاز اندوخته دارد، از مس کرمان تریباری می کند و سایپا ۵۷ امتیازی هم از فخرسیاسی میزبانی می کند. همین شرایط خال هجیان بازی های این هفته را به نقطه خود رسانده است و باید دید در نهایت قهر صعود به لیگ برتر به نام کدام یک از چهار مدعی خواهد افتاد.

سرنوشت صعود در دست صنعت نفت

بر بزرگ صنعت نفت در بازی هفته گذشته اش، یکپاک ها بازگشتی آسانسوری به لیگ برتر داشتند. با وجودیک در دست صعودشان قرار داده است؛ اما آن ها در دیدار پایانی مأموریتی دشوار را در پیروزی مقابل مدعی غیرمنتظره تر ایک فصل لیگ یک، یعنی آریو اسلششر، خواهند داشت. یکپاک هفته گذشته در آبادان میهمان جدید صنعت نفت بود و اگر نتواند در فینال بزرگ لیگ آریو را خردی نشان دهد، احتمالاً باشگاه روی سرما به حاصل از فروش او برای خرید های تابستانی حساب می کند. جالبی مقابل نتانهم احتمالاً آخرین شانس هویلند برای اثبات هوایش خواهد بود.

تکلیف دومین تیم

سرنوشت صعود در دست صنعت نفت

اینتر به دنبال تقویت خط حمله اش برای فصل آینده است و بسیاری از رسانه های انجلیایی مدعی شده بودند که جاشوا ریگزری، ستاره هلندی منچسٹر یونایتد، یکی از گزینه های اصلی این باشگاه در پنجره نقل و انتقالات تابستانی پیش رو محسوب می شود. نرترزوری آماده است تا پیشنهادی برای جذب این مهاجم هلندی به صورت فرضی بایند. خرید به منچسٹر یونایتد ارائه دهد. ریگزری تابستان گذشته با قراردادی ۲۵ میلیون پورپی از بولونیا به منچسٹر یونایتد پیوست.

وضعیت فوق العاده اردوی سلسناو

با برکناری رئیس فدراسیون فوتبال برزیل، حالا قیفا احتمال تعلیق فوتبال این کشور را بر سر می کشد. آندالدو رودریگس، رئیس سابق کنفدراسیون فوتبال برزیل، در روزهای گذشته از دیوان عالی این کشور درخواست کرده که او را به سمت خود بازگرداند. او استدلال کرده که اگر این نهاد تحت نظارت قضایی باشد، قیفا ممکن است مانع از ادامه حضور تیم ملی برزیل در رقابت های جهانی که ملی پوشان به همراه سایر اعضای کادر در حلقه اتحاد تشکیل دادند و عکس با تگاری در فرورن، سلیمان، سرمربی تیم ملی، بدون حضور در کنار سایر اعضای تیم راهی رختکن شد و در نظر از اعضای کادر به سمت سلیمان رفتند تا او را راضی کنند که در تیمی حاضر شود؛ اما سلیمانی مستقیم به سمت رختکن رفت. از زمان سرمربیگری سلیمان در تیم ملی، اتفاق های زیادی به حضور او در این سمت شده و برخی را فانیفتن ایران به فینال و اردست رفتن قهرمانی را نتیجه عملکرد این مربی می دانند.

حادثه برای عمل پیش سابق برزیلی

وضعیت سلامتی لوسیدو، مدافع برزیلی سابق تیم های اینترناتل یونایتد، در پی وقوع یک حادثه خانگی، در معرض خطر قرار گرفته است. لوسیدو پس از یک حمله نسبتاً خفیف به معده و معجزه به طور کامل بهبودی یافته و روی بدنش شده، در بیمارستان بستری شده است. هنوز جزئیات دقیقی از چگونگی وقوع این حادثه برای لوسیدو در دست نیست.

محمد حسین کنعانی زادگان راگدان غایب

بزرگ تیم ملی در قیفا دی پیش رو می تواند خواهد بود این موضوع می تواند مسیر بازگشت میچید حسینی، مدافع فعلی کاسری اسپورتزیک، به استقلال را هموار کند. در روزهای گذشته میچید حسینی مدافعه به استقلال غاغ شده بود، اما مشکل نگردانند خدمت سربازی به سنگ برزی بر سر راه این انتقال تبدیل شده بود. حالا اگر حسینی بتواند پارس بار در دست به فهرست تیم ملی برگردد، براساس قانون می تواند معافیت موقت خود را تمدید کند و بدون مشکل که در تیم های ایرانی ها باقی مانده است، به استقلال بازگردد. در پیروزی اردوی ایران به جام حذفی است تا برنامه ریزی های خود برای برپایی اردوی ملی را نهایی کند و بازیکنان منتخب خود را برای انجام دو بازی تشریفاتی در ایران به پایان رسید و حالا کاردفنی

محمد حسین کنعانی زادگان غایب

بزرگ تیم ملی در قیفا دی پیش رو می تواند خواهد بود این موضوع می تواند مسیر بازگشت میچید حسینی، مدافع فعلی کاسری اسپورتزیک، به استقلال را هموار کند. در روزهای گذشته میچید حسینی مدافعه به استقلال غاغ شده بود، اما مشکل نگردانند خدمت سربازی به سنگ برزی بر سر راه این انتقال تبدیل شده بود. حالا اگر حسینی بتواند پارس بار در دست به فهرست تیم ملی برگردد، براساس قانون می تواند معافیت موقت خود را تمدید کند و بدون مشکل که در تیم های ایرانی ها باقی مانده است، به استقلال بازگردد. در پیروزی اردوی ایران به جام حذفی است تا برنامه ریزی های خود برای برپایی اردوی ملی را نهایی کند و بازیکنان منتخب خود را برای انجام دو بازی تشریفاتی در ایران به پایان رسید و حالا کاردفنی



فعلی ایک، یک، صنعت نفت با توجه به تساوی با یکپاک در دیدار رت و بد مقابل این تیم در بازی برگشت، با ۵۸ امتیاز و هم امتیاز یان این تیم به برتری دیدارهای رودر مقابل یکپاک. اگر آن ها نتوانند آریو را در اسلششر شکست دهند، صعودشان فارغ از نتایج سایر

فعلی ایک، یک، صنعت نفت با توجه به تساوی با یکپاک در دیدار رت و بد مقابل این تیم در بازی برگشت، با ۵۸ امتیاز و هم امتیاز یان این تیم به برتری دیدارهای رودر مقابل یکپاک. اگر آن ها نتوانند آریو را در اسلششر شکست دهند، صعودشان فارغ از نتایج سایر



رژینس رثال مادرید پس از فصل نقلی که تیمش تجربه کرد، خیلی زود روز برای سرمربی جدید تیمش، یعنی ژابی آلونسو، دست به چیب جدید، یکو خط دفاعی تازه را در فصل آینده خواهد داشت. تمرکز فعلی روی نهایی کردن انتقال کاراس است. این معامله پیچیده است، زیرا سه باشگاه درگیرند: رثال مادرید، بنفیکا (باشگاه فعلی کاراس) و منچسٹر یونایتد. کاراس با ۶۰ میلیون یورو ارزش دارد، اما یونایتد می تواند آن را با ۱۸ میلیون یورو با خریدی به ۲۰ پوند بایند. ۱۸ میلیون یورو پیرداره و سپس او را با ۲۰ تا ۲۵ میلیون یورو به رثال بفرستد. سودی دوچانه.

بنفیکا که او را ۶۰ میلیون یورو خریده، ۱۸ میلیون یورو سود می کند. هرچند بازیکن را از دست می دهد. متفاعد کرد، یونایتد برای ورود به این معامله حیاتی بود. زیرا سود مالی خوبی نصیبش می شود و حالا این اتفاق افتاده و نتواند تقریباً نهایی است. در حال آماده جشن هستند و کاراس ۹۰ درصد بازیکن رثال است و فقط جزئیات باقی مانده است. با اضافه شدن رثال و انتقال او، سودش از ۱۸۰ تا ۲۰۰ میلیون یورو خواهد بود. و هر سه احتمالاً مستقیماً به یکپم می روند، چون گزینه های زیادی در دسترس نیست.

الارین تازه خود دفاعی اوسیدالونس

رثال مادرید در جام جهانی باشگاه ها با دفاعی کاملاً جدید ظاهر خواهد شد. هوسین رسما جذب شده و توافق برای حضور الکساندر - آرنولد در آمریکا به خوبی پیش می رود. خوش بینی زیادی وجود دارد، به ویژه درباره کاراس. آخرین

جدولی ندارد. تیم ملی براساس برنامه ریزی انجام شده باید روز پانزدهم در ادامه در دوچه به مصاف قطر رود و سپس بیستم خرداد ماه در مشهد درروزی کره شمالی قرار گیرد. با توجه به صعود تیم ملی، انتظار می رود فهرست این تیم دستخوش تغییرات مهمی شود و در این بین مصدومیت کنعانی زادگان، شانس حضور دوباره حسینی در نفرات تیم ملی را افزایش داده است.

در شن کنعانی زادگان از تیم ملی

کنعانی زادگان از جمله بازیکنان مورد علاقه ملی قلمه نویی است، مدافع باتجربه ای که پای ثابت ترکیب تیم ملی محسوب می شود. اما حالا در آستانه میخوبی ماه ژوئن و دو دیدار تشریفاتی تیم ملی از امارات و کره شمالی، این مدافع دچار آسیب دیدگی شده و نتواند در هفته های پایانی فصل غیبت داشته باشد. با توجه به مصدومیت حسینی، باقی مانده با امارات و کره شمالی اسپورتزیک

رقیا به لیگ برتر مسجل خواهد شد. اما نتیجه تساوی در این مسابقه، باب میل یکپاک و سایپا خواهد بود که در بازی هم زمان راه پاریشان در مسیر رسیدن به لیگ برتر هموار می شود و اگر آریو برنده شود، این تیم اسلششری باید چشم انتظار لغزش یکپاک و سایپا باشد تا بتواند خود را در کنار فخرسیاسی در راه رساندن به لیگ بیست و پنجم قرار بدهد. عملکرد خوب آریو در نیم فصل دوم این رقابت ها، شاگردان وحید یانلو را ناگهان به جمع مدعیان صعود اضافه کرد. درواقع اگر نتایج نتایج فصل دوم رقابت های ایک یک را در نظر بگیریم، آریو اسلششر در جدول صدرنشین خواهد بود و همین عملکرد درخشان نشان می دهد صنعت نفت در خانه این حریف مأموریتی دشوار برای رسیدن به پیروزی و قطعی کردن صعودش خواهد داشت.

خودروسانز درین سبقت لحظه آخری

یکپاک در بازی پایانی میزبان مس کرمان است و سایپا هم باید در خانه به مصاف تیم قهرمان شده فخرسیاسی شیراز برود. دو تیم تنها در شرایطی می توانند امید به صعود داشته باشند که صنعت نفت مقابل آریو برنده نشود. در چنین شرایطی، شاگردان سیزود دین محمدی در یکپاک را بر در مقابل مس کرمان می توانند صعود کنند. همچنین در صورت باخت صنعت نفت مقابل آریو و توقف سایپا در جام الفخرسیاسی، امکان صعود یکپاک با نتیجه تساوی برابر مس هم وجود دارد. البته سودی که هفته پیش مقابل دیگر تیمی مدعی لیگ، یعنی آریو برنده شدند، حالا قطعاً برای بازی پایانی تیم و انگیزه هیجینی به میدانی می روند و سعی خواهند کرد تا با متوقف کردن خودروسازان در تعیین سرنوشت صعود تأثیرگذار باشند. از سوی دیگر، مسیر صعود شاگردان ابراهیم صادقی در سایپا کمی نااموارتر از یکپاک است. سایپا برای بازگشت به چرخه تیم های لیگ برتری علاوه بر اینکه باید بتواند فخرسیاسی صعود کند و در تهران شکست دهد، باید هم چشم انتظار توقف یا باخت صنعت نفت برابر آریو اسلششر باشد. هم نظاره گر تساوی یا باخت یکپاک مقابل مس کرمان. در سال های گذشته هر سه سابقه نداشته است چهار تیم را صعود به لیگ برتر در روز برگزار کند، اما این بار این اتفاق

هم امتیازی پایین تر از خودروسازان با ۵۷ امتیاز در وضعیت چهارم جدول ناش به چشم می خورد. اگر شاگردان فرار کامانود در صنعت نفت، بخت اول صعود به لیگ برتر هستند و با توجه به برتری دیدارهای رودر مقابل یکپاک. اگر آن ها نتوانند آریو را در اسلششر شکست دهند، صعودشان فارغ از نتایج سایر

هم امتیازی پایین تر از خودروسازان با ۵۷ امتیاز در وضعیت چهارم جدول ناش به چشم می خورد. اگر شاگردان فرار کامانود در صنعت نفت، بخت اول صعود به لیگ برتر هستند و با توجه به برتری دیدارهای رودر مقابل یکپاک. اگر آن ها نتوانند آریو را در اسلششر شکست دهند، صعودشان فارغ از نتایج سایر

فوتبال ایران

پایان کار ریعی در جمع گاندوها

محمد ریعی، سرمربی اول فصل ذوب آهن، به همکاری اش با گاندوها پایان داد. ریعی که در دو فصل گذشته در ذوب آهن حضور داشت و نتایج نسبتاً مناسبی هم کسب کرد، قراردادش با این باشگاه اسفناهی به پایان رسیده است. این سرمربی پیش از فصل خودش نیز به طور توجیهی گفته بود که از ذوب آهن جدا می شود و حالا باشگاه ذوب آهن به طور رسمی پایان فعالیت ریعی را اعلام کرده است. از این مربی به عنوان یکی از گزینه های هدایت تیم ملی نام برده می شود.

تماس رسمی پرسپولیس با آقاسی

باشگاه پرسپولیس برای تقویت خط دفاعی خود که فصل ضعیفی را پشت سر گذاشت، در دنبال جذب عارف آقاسی، مدافع تراکتور است و درخواست رسمی خود را به نمایندگان این بازیکن نیز اعلام کرده است. مدافع موفق این فصل تراکتور که در کنار شجاع خلیل زاده را هم به خط دفاعی تیم اسکیج جذب کرده، تمایل زیادی به نمایندیت هجومی دارد. او، به پایان قراردادش با قهرمانی تبریزی رسیده و با توجه به شرایط تیمشان و آوردن سرخوین کوئینساوا، به تغییر روند ضعیف خود بودند. در نهایت نه در سری به رتبه های بالایی جدول رسیدند و نه در جام حذفی توانستند به قهرمانی برسند و کمی از تلتخ این فصل خود کم کنند. در آخرین دیدارهای خانگی فصل آینده، تراکتور را از اولین بازی خانگی فصل آینده محروم کرد. قهرمانی ترین بازیکن این تیم بوده و جام حذفی ایالتیا برابر بولونیا را از دستش تا مشخص بود که تیم میسر سابق عمیق تر از آن است که با تأثیر سرمربی خود

مسئله ای که کنعانی زادگان شخصاً را تأثیر کرد تا شرایط ویژه ای برپاومد فهرست تیم ملی به ویژه در خط دفاعی صعود باید. کنعانی زادگان درباره غیبت احتمالی اش در فهرست جدید تیم ملی گفت: با توجه به مصدومیتی که برابم رخ داد، هنوز نمی دانم که می توانم در آخرین اردوی تیم ملی حاضر باشم یا نه. با توجه به شدت آسیب دیدگی شرایط به گونه ای است که نمی توانم روی یایم ریسک کنم و باید با مشورت پزشکان تیم ملی برای حضور در این دیدار تصمیم بگیرم. هرچند که دوست دارم مثل بازی های قبلی به تیم ملی خدمت کنم، اما آسیب دیدم و بدون معافیت نمی توانم به تیم ملی برگردم. با توجه به فضا حضورم در این اردو، درصد نایبم.

مسئله ای که کنعانی زادگان شخصاً را تأثیر کرد تا شرایط ویژه ای برپاومد فهرست تیم ملی به ویژه در خط دفاعی صعود باید. کنعانی زادگان درباره غیبت احتمالی اش در فهرست جدید تیم ملی گفت: با توجه به مصدومیتی که برابم رخ داد، هنوز نمی دانم که می توانم در آخرین اردوی تیم ملی حاضر باشم یا نه. با توجه به شدت آسیب دیدگی شرایط به گونه ای است که نمی توانم روی یایم ریسک کنم و باید با مشورت پزشکان تیم ملی برای حضور در این دیدار تصمیم بگیرم. هرچند که دوست دارم مثل بازی های قبلی به تیم ملی خدمت کنم، اما آسیب دیدم و بدون معافیت نمی توانم به تیم ملی برگردم. با توجه به فضا حضورم در این اردو، درصد نایبم.

استقلال به گزینه تابستانی اش نزدیک می شود و قرار می گیرد در دفاع یک بازیکن جدید را به اردو فراخواند، چرا که با توجه به مسجل شدن صعود ایران به جام جهانی ۲۰۲۶، در دیدار باقی مانده با امارات و کره شمالی اسپورتزیک



پرسپولیس برای گلر الجزایری به دنبال مشتری است

با نزدیک شدن پیام نیازمند به پرسپولیس، باید آماده جدایی سنگربان شماره یک این فصل سرخ پوشان باشیم. الکسی گندوز که به عنوان جانشین علیرضا بیرانوند در تابستان گذشته خردی کرد، عملکرد بدی در دروازه پرسپولیس نداشت؛ اما برخی از های دریافتی او و همچنین نتایج آف می محکم تر شود. حقیقت این است که انتظارها از مهاجم ایرانی بالا بود، ولی تعداد گل های به ثمر رسیده توسط این بازیکن جنگی به دل نرزه بود و همین سبب شد تا شایعاتی درباره آینده او بیشتر به وجود بیاید. با این حال، حمایت انیزاگی و همچنین انگیزه خوب طارمی در بازی های گذشته سبب شده تا نظرات درباره مهاجم ایرانی تغییر کند. اکنون نیز متنو بازاری، خبرنگار معروف اسکای اسپورت ایتالیا، اعلام کرده که فینال لیگ قهرمان اروپا و دیدار با پاریس می تواند آینده طارمی را تغییر دهد. قرارداد طارمی با اینتر تا تابستان ۲۰۲۷ معتبر است. در مقطعی، مدیران اینتر به فروش او کسب درآمد از انتقالش فکر می کردند؛ اما روند صعودی او این احتمال را کاهش داده است و در خوشش در فینال چمپیونزلیگ می تواند بقای او در اینتر را قطعی کند.



میلان برای برگشت به روزهای خوش تغییراتی اساسی در پیش دارد

زلزله در سن سیرو

علیرضا وقایی نیا

میلان که روزگاری برای هر حریفی در اروپا ترساک بود و در فوتبال باشگاهی قاره سهیم آفای می کرد، حالا در حال فروپاشی است. در حالی که فصل گذشته در ذوب آهن حضور داشت و نتایج نسبتاً مناسبی هم کسب کرد، قراردادش با این باشگاه اسفناهی به پایان رسیده است. این سرمربی پیش از فصل خودش نیز به طور توجیهی گفته بود که از ذوب آهن جدا می شود و حالا باشگاه ذوب آهن به طور رسمی پایان فعالیت ریعی را اعلام کرده است. از این مربی به عنوان یکی از گزینه های هدایت تیم ملی نام برده می شود.

تماس رسمی پرسپولیس با آقاسی

باشگاه پرسپولیس برای تقویت خط دفاعی خود که فصل ضعیفی را پشت سر گذاشت، در دنبال جذب عارف آقاسی، مدافع تراکتور است و درخواست رسمی خود را به نمایندگان این بازیکن نیز اعلام کرده است. مدافع موفق این فصل تراکتور که در کنار شجاع خلیل زاده را هم به خط دفاعی تیم اسکیج جذب کرده، تمایل زیادی به نمایندیت هجومی دارد. او، به پایان قراردادش با قهرمانی تبریزی رسیده و با توجه به شرایط تیمشان و آوردن سرخوین کوئینساوا، به تغییر روند ضعیف خود بودند. در نهایت نه در سری به رتبه های بالایی جدول رسیدند و نه در جام حذفی توانستند به قهرمانی برسند و کمی از تلتخ این فصل خود کم کنند. در آخرین دیدارهای خانگی فصل آینده، تراکتور را از اولین بازی خانگی فصل آینده محروم کرد. قهرمانی ترین بازیکن این تیم بوده و جام حذفی ایالتیا برابر بولونیا را از دستش تا مشخص بود که تیم میسر سابق عمیق تر از آن است که با تأثیر سرمربی خود

مسئله ای که کنعانی زادگان شخصاً را تأثیر کرد تا شرایط ویژه ای برپاومد فهرست تیم ملی به ویژه در خط دفاعی صعود باید. کنعانی زادگان درباره غیبت احتمالی اش در فهرست جدید تیم ملی گفت: با توجه به مصدومیتی که برابم رخ داد، هنوز نمی دانم که می توانم در آخرین اردوی تیم ملی حاضر باشم یا نه. با توجه به شدت آسیب دیدگی شرایط به گونه ای است که نمی توانم روی یایم ریسک کنم و باید با مشورت پزشکان تیم ملی برای حضور در این دیدار تصمیم بگیرم. هرچند که دوست دارم مثل بازی های قبلی به تیم ملی خدمت کنم، اما آسیب دیدم و بدون معافیت نمی توانم به تیم ملی برگردم. با توجه به فضا حضورم در این اردو، درصد نایبم.

مسئله ای که کنعانی زادگان شخصاً را تأثیر کرد تا شرایط ویژه ای برپاومد فهرست تیم ملی به ویژه در خط دفاعی صعود باید. کنعانی زادگان درباره غیبت احتمالی اش در فهرست جدید تیم ملی گفت: با توجه به مصدومیتی که برابم رخ داد، هنوز نمی دانم که می توانم در آخرین اردوی تیم ملی حاضر باشم یا نه. با توجه به شدت آسیب دیدگی شرایط به گونه ای است که نمی توانم روی یایم ریسک کنم و باید با مشورت پزشکان تیم ملی برای حضور در این دیدار تصمیم بگیرم. هرچند که دوست دارم مثل بازی های قبلی به تیم ملی خدمت کنم، اما آسیب دیدم و بدون معافیت نمی توانم به تیم ملی برگردم. با توجه به فضا حضورم در این اردو، درصد نایبم.

مسئله ای که کنعانی زادگان شخصاً را تأثیر کرد تا شرایط ویژه ای برپاومد فهرست تیم ملی به ویژه در خط دفاعی صعود باید. کنعانی زادگان درباره غیبت احتمالی اش در فهرست جدید تیم ملی گفت: با توجه به مصدومیتی که برابم رخ داد، هنوز نمی دانم که می توانم در آخرین اردوی تیم ملی حاضر باشم یا نه. با توجه به شدت آسیب دیدگی شرایط به گونه ای است که نمی توانم روی یایم ریسک کنم و باید با مشورت پزشکان تیم ملی برای حضور در این دیدار تصمیم بگیرم. هرچند که دوست دارم مثل بازی های قبلی به تیم ملی خدمت کنم، اما آسیب دیدم و بدون معافیت نمی توانم به تیم ملی برگردم. با توجه به فضا حضورم در این اردو، درصد نایبم.

مسئله ای که کنعانی زادگان شخصاً را تأثیر کرد تا شرایط ویژه ای برپاومد فهرست تیم ملی به ویژه در خط دفاعی صعود باید. کنعانی زادگان درباره غیبت احتمالی اش در فهرست جدید تیم ملی گفت: با توجه به مصدومیتی که برابم رخ داد، هنوز نمی دانم که می توانم در آخرین اردوی تیم ملی حاضر باشم یا نه. با توجه به شدت آسیب دیدگی شرایط به گونه ای است که نمی توانم روی یایم ریسک کنم و باید با مشورت پزشکان تیم ملی برای حضور در این دیدار تصمیم بگیرم. هرچند که دوست دارم مثل بازی های قبلی به تیم ملی خدمت کنم، اما آسیب دیدم و بدون معافیت نمی توانم به تیم ملی برگردم. با توجه به فضا حضورم در این اردو، درصد نایبم.



چشم طارمی به فینال چمپیونزلیگ

فینال لیگ قهرمانان اروپا در مونیخ و نبرد اینتر با پاریس، آینده مهدی طارمی را در نرترزوری مشخص خواهد کرد. با وجود انتقادهای زیادی که در این فصل طارمی شده بود، عملکرد خوب او در دیدارهای گذشته از جمله نبرد حساس برابر بارسونا و دیدار با تورینو باعث شده تا جایگاه مهاجم ایرانی در جمع آف می محکم تر شود. حقیقت این است که انتظارها از مهاجم ایرانی بالا بود، ولی تعداد گل های به ثمر رسیده توسط این بازیکن جنگی به دل نرزه بود و همین سبب شد تا شایعاتی درباره آینده او بیشتر به وجود بیاید. با این حال، حمایت انیزاگی و همچنین انگیزه خوب طارمی در بازی های گذشته سبب شده تا نظرات درباره مهاجم ایرانی تغییر کند. اکنون نیز متنو بازاری، خبرنگار معروف اسکای اسپورت ایتالیا، اعلام کرده که فینال لیگ قهرمان اروپا و دیدار با پاریس می تواند آینده طارمی را تغییر دهد. قرارداد طارمی با اینتر تا تابستان ۲۰۲۷ معتبر است. در مقطعی، مدیران اینتر به فروش او کسب درآمد از انتقالش فکر می کردند؛ اما روند صعودی او این احتمال را کاهش داده است و در خوشش در فینال چمپیونزلیگ می تواند بقای او در اینتر را قطعی کند.



جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

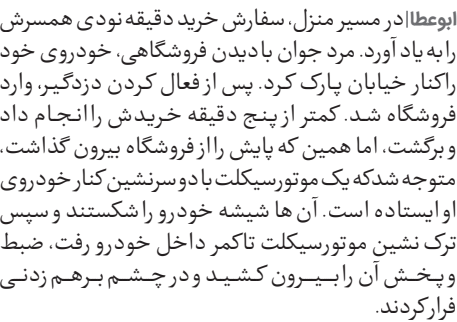
جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمالاً مشکل چندانی با فروش این بازیکن برای تأمین بخشی از بودجه مد نظرشان برای بازسازی تیم نخواهد داشت. لیانو تا سال ۲۰۲۸ با میلان قرارداد دارد و بند فسخی در حدود ۲۰ میلیون دلار در این قرارداد گنجانده شده است. آرمستال، چلسی و بارسونا مقصد های احتمالی ستاره پرتغالی هستند و شاید در تابستان پیش رو جدایی او را زورسوتری کید بخورد.

جدایی هم برای لیانو برسد، احتمال



روى خط
حادثة

مرگ یک کارگر دیگر در عمق یک چاله

خرید به سبک یک شیاد

تلاش نافرجام برای تولید «شیشه»

سهیل دبیا گران شدن مواد مخدر سنتی موجب افزایش تولید و مصرف مخدرهای بسیار خطرناک صنعتی شده است. قاچاقچیان نیز با تغییر شگردهای خود، به سمت تولید و توزیع این اوزان قیمت روی آوردند. در روزهای گذشته، پلیس مشهد در جریان پیگیری این پرونده‌ها موفق به کشف ده‌ها کیلو مواد پیش‌ساز ماده مخدر شیشه شد. امروان مبارزه با مواد مخدر، در انجام رصدهای اطلاعاتی، به خبری مبنی بر نگهداری حجم زیادی از مواد شیمیایی پیش‌ساز مواد مخدر صنعتی در یکی از خانه‌های روستاهای حاشیه شهر مشهد دست یافتند. پس از کنترل نامحسوس محل و اطمینان از صحت موضوع، امروان با هماهنگی مقام قضایی، در اقدامی ضربتی و غافل‌گیرانه وارد عمل شدند. در این عملیات، پلیس هم‌زمان با دستگیری دو سوداگر مرگ، طی بازرسی از محل، ۵۲ کیلو و ۴۰۰ گرم مواد شیمیایی پیش‌ساز ماده مخدر شیشه را کشف کرد. همچنین یک خودرو متعلق به متهمان نیز ضبط شد. دو متهم دستگیر شده پس از تشکیل پرونده مقدماتی برای سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی معرفی شدند.

شامگاه جمعه جوانی ۳۳ ساله از سوی چند ضارب با ۳۶ ضربه چاقو به قتل رسید

قتل فجیع وسط خیابان!

سعيد جلايان

گزارش

گزارش

شامگاه جمعه پس از یک تعقیب و گریز کوتاه در پلوار بهمین چند تبعه افغانستانی با چاقو و قمه در یک مرد جوان حمله ور شدند. باریبان با چاقو و قمه ده ها ضربه به مقتول زدند و محل گریختند. لحظاتی پس از فرار مهاجمان به دنبال تماس شهروندان با پلیس، مأموران کلانتری خواجه جوع و کارکنان هوا اوزرانی به محل اعزام شدند و این جوان به بیمارستان شهید هاشمی زاری منتقل شد. اما زخم های تن این جوان کاری بود و پزشکان نتوانستند او را نجات دهند. با تأیید مرگ این جوان، پرنده جایی در ساعات اولیه با مامدا گشوده شد. پرونده ای که قاضی وحید خاکشور، بازرس جنایی، رسیدگی به آن را آغاز کرد.

بررسی های میدانی نشان داد که مقتول «نثار احمد» ۲۳ ساله بوده است. در ساعات اولیه با مامدا روزگشته، نثار احمد به همراه یکی از دوستانش به موتورسیکلت خود در پلوار بهمین مشغول تردد بودند که با یک دستگاه اووانت برخورد ور شدند. سر نشینان وانت پیکان با تهدید و نشان دادن چاقو از راکب موتورسیکلت خواستند در حاشیه خیابانی توقف کند. مقتول که سر نشینان پیکان وانت را می شناخت، با دیدن افراد آن ها روزگشته خواست با تمام سرعت برود و نایستد. راکب موتورسیکلت با حرکت در مسیر خلاف خودروها تلاش کرد در فرار کند، اما سر نشینان وانت دست از تعقیب او برنداشت. او پس از دو وسیله نقلیه به خیابان بهمین ۵، وانت پیکان را از پشت سر به موتورسیکلت زد. برخوردی که باعث به زمین خوردن موتورسواران شد.

قتل برابر چشم رهگذاران

در این بین نثار احمد از روی زمین بلند شد و به سمت ابتدای خیابان فرار کرد. راکب موتورسیکلت نیز با وجود اینکه کسی کاری به او نداشت، خلاف جهت دوشوشتی دوید. سرشنیان وانت پیکان نثار احمد را در ابتدای کوچه گیر انداختند و با چاقو و قمه به او حمله کردند. با همان ضربات اولیه، مرد جوان ادامه حیاتش را از دست داد. اما ضاربان همچنان به ضربه زدن ادامه دادند. آن‌ها که انگار مست جنایت خود شده بودند، با وجود نگاه های متعجب رهگذاران و سرشنیان خودروهای سواری به‌کار خود ادامه دادند و بعد از رسیدن پیکان وانت سواران شدند و از محل گریختند.

● ورود پلیس به پرونده

سرزنیستیان خودروهای سواری و تعداد آ‌ی از شهروندانی که شاهد ماجرا بودند، حین این جنجابت با پلیس و اورژانس تماس گرفته بودند. متاسفانه‌هایی که باعث شد پلیس و اورژانس پیش از مرگ نثاراحمد به محل برسند. امدادگران نثاراحمد را به بیمارستان شهید هاشمی نژاد منتقل کردند. در این مرکز درمانی با وجود تلاش پزشکان این جوان به دلیل اصابت ۳۵ تا ۳۶ ضربه چاقو به اندام‌های حیاتی و خون‌ریزی شدید جان باخت.

قاضی خاکشور پس از بررسی جزئیات اولیه پرونده، با توجه به شدت خشونی که ضاربان در این جنایت به کار برده بودند، احتمال ناموسی بودن این قتل را پررنگ دید. موضوعی که دستورات ویژه‌ای برای شناسایی و دستگیری ضاربان صادر کرد.

● هم‌قسم شدن برای کشتن داماد

به دنبال هدایت این پرونده از سوی بازپرس ویژه قتل، تیم تحقیق به شاهدان مهمی رسید که زوایای یارک این پرونده را روشن کرد. برخی از بستگان مقتول وحتی متهمان به قتل، باورنکردنی به نام «سیمما» که هسبرس مقتول بود، مدعی شدند که هسبرس نثار احمد پیش از اینکه با او خانه شود، شوهری داشت که به اتهام قاچاق مواد مخدر دستگیر و به اعدام محکوم شده بود. سیمما و نثار احمد در طول محاکمه این مرد و اعدامش باهم آشنا شده بودند و پس از اعدام این مرد، در منطقه بهمن زندگی بوشرکشان را شروع کردند.

دزد بیمار نما دستگیر شد

جلائیان ازدی عملی شیع است که به هیچ عنوان توجیه پذیر نیست، اما این حال برخی سرفت ها خیلی بیشتر از یک دزدی معمولی هستند حتی بسیاری از سارقان هم انجام این گونه جرائم را داور از انسایت و وجدان می دانند. نمونه برای این گونه سرفت ها کیف، دزدی، زوجهایی است که برای خود تخت مرکز درمانی را کشفیند، افراد، که آنقدر درگیر درد و مشکلات خود هستند که شاید اگر از آن هادزی شود هم قید ما لشان را بزنند، به ویژه اگر مسافر هم باشند. برای سرفت از همین بیماران بود که یک سارق به پنهان بیماری را داور مرکز درمانی هسته مرکزی شهر می شد. سپس تمام از ورود و بهر بخش از مختلف، تریاز، اتاق استراحت همراهان و سر می زد و تلقن همراه بیماران و همراهان آن ها را سرفت می کرد.

جرائمی که پلیس به واسطه حراست مراکز درمانی و مال باختگان از شش فقره آن اطلاع پیدا کرد، با توجه به اهمیت موضوع، رسیدگی به این پرونده در دستور کار و اولویت مأموران دایره جنایی کلانتری ۱۱ امام رضا قرار گرفت. هم زمان با آغاز رسیدگی به این پرونده، مقام قضایی همه مجوزهای لازم را به تیم تحقیق داد، مجوزهایی که باعث شد مأموران با آزاد اختیار گرفتن تصاویر ضبط شده دوربین‌ها به مدیریت مراکز درمانی، چهره سارق را در شش فقره سرقت شناسایی کنند. در ادامه رسیدگی به این پرونده، مأموران با استفاده از تجهیزات نوین پلیس، محل اختفای متهم را ردیابی کردند. مخفیگاهی که با هماهنگی مقام قضایی مأموران در عملیاتی ضربتی ضمن ورود به آن، متهمان و دستگیر و به مقر پلیس منتقل کردند. جایی که هر دو اگرچه جرمش را گردن نمی‌گرفت. پس از مشاهده چهره اش هنگام سرقت که توسط تصاویر دوربین‌های مراکز درمانی ضبط شده بود، به شش فقره سرقت تلفن همراه در مراکز درمانی اعتراف کرد.



 عکس خبر

آتش سرخ خانه‌ای را روسپاه کرد

شهرآرا ۱۵ دقیقه تا نیمه شب مانده بود که بوی سوختگی در محله پیچید. هر لحظه شدت بو افزایش می یافت تا جایی که برخی از اهالی انتهای خیابان همادرم به دنبال یافتن منشأ آن برآمدند. در حالی که آن ها هنوز در حال تشخیص زدن مبدأ بو بودند، ناگهان شعله های آتش از سقف یکی از خانه ها زبانه کشید. با اعلام آتش سوزی به آتش نشانی مشهد، آتش نشانان ایستگاه ۲۹ فاصله خود را که در محل حادثه رساندند. آن ها موفق شدند این حریق را که در شرایط توسعه اعلام شده بود، پیش از سرایت به خانه های همسایه مهار کنند. پس از خاموش شدن آتش، مشخص شد که تقریباً هیچ نقطه ساسی در این خانه باقی نمانده و خسارت زیادی به جا مانده است. خوشبختانه در این حادثه هیچ فردی آسیب ندید.

[illegible]

مذاکرات بر اقتصاد، چه تأثیری دارد؟

محمدعلی چمنیان، نایب رئیس اتاق بازرگانی استان، در پاسخ به سؤال شهرآرانیوز درباره تأثیر مذاکرات بر اقتصاد کشور، بیان کرد: نه، واقعا تاکنون صنایع متأثر محسوسی از پیشرفت مذاکرات تجربه نکرده اند. البته در بازار آزاد بالاخره نرخ ارز پایین آمد و نزدیک شدن قیمت دلار آزاد با ارز مبادله ای، به تدریج کمک حال تولیدکنندگان در رقابت تجاری بود و صادرات را آسان تر کرد ولی باز هم می گویم، به نظر من هنوز خیلی زود

است که بخواهیم در این باره خوشحالی کنیم؛ چون هنوز اصلا دستاوردی ایجاد نشده که ذکرش دنی باشد. وی تأکید کرد: من واقعا به نتایج مذاکرات خوش بین نیستم؛ چون ده ها بار تاکنون پیش آمده که به مذاکرات امیدوار شده ایم، اما نه تنها وضع بهبود نیافته بلکه بدتر شده است. به همین دلیل امروز نه فقط ما بلکه تقریبا همه صاحبان صنایع استان و کشور، این مذاکرات را ۵۰-۵۰ می دانند و باور ندارند قرار است اتفاق ویژه ای بیفتد. حسین محمودی خراسانی، رئیس انجمن مدیران

صنایع خراسان رضوی هم در پاسخ با این سؤال بیان کرد: این سؤال خیلی سختی است؛ البته اگر قرار بر انصاف باشد، باید اذعان کنیم که بی تأثیر نبوده، اما منظورمان تأثیر ملموس اقتصادی و مالی نیست بلکه فقط یک اثر غیرمستقیم روانی بر بازار داشته است. صنعت را به آرامش نسبی رسانده است. وی افزود: رهبر انقلاب تأکید داشتند که دیپلمات های ما در مذاکره با آمریکا نه باید خیلی خوش بین باشند و نه خیلی بدبین، به نظر من، تکلیف بازاریان و مدیران صنایع کشور نیز همین است. ما باید کار

خودمان را بکنیم. می دانید چرا این را می گوئیم؟ چون اگر هم تحریم ها کامل برطرف شود، ما باز هم مشکلات متعدد و مختلفی داریم که به خاطر چالش های داخلی و تصمیمات نادرست مدیریتی است. به همین دلیل تازمانی که مذاکرات ختم به یک نتیجه ملموس شود، باید متمرکز بر حل و فصل این مشکلات داخلی باشیم. این طوری اگر هم مذاکرات دستاورد قابل قبولی در پی داشته باشد، ما زمینه سازی مناسب تری برای آن فراهم کرده ایم.

خوب، اما ناکافی

در صورت رسیدن نسبت مصارف به منابع بانک ها به ۸۵درصد، ۴۲همت جدید به استان تزریق می شود



گزارش خبری

چندروز قبل نامه ای از رئیس مجمع نمایندگان استان در مجلس شورای اسلامی منتشر شد. این نامه خطاب به هفت بانک خصوصی برای انجام اقدامات لازم در راستای افزایش نسبت مصارف به منابع استان تا ۹۵درصد بود. اما این نامه ها تا چه اندازه می تواند به افزایش این نسبت کمک کند؟ این را می پرسیم چون در گذشته نیز از این نامه ها و دستورالعمل ها صادر نمی توان این روند مثبت را نادیده گرفت. اما هنوز در جلسه ای، فعالان بخش خصوصی به رفتار بانک های استان انتقاد کردند و مقرر شد نسبت مصارف به منابع خراسان رضوی در مدتی معین با روندی افزایشی به میانگین کشوری یعنی ۸۵درصد برسد. با مطالبه عضویت بانک های خصوصی در شورای هماهنگی بانک ها که اجرایی نشد. اسامی ۹بانک هم پس از بارها تهدید به افشا، بالاخره مرداد سال گذشته در شورای گفت وگو دولت و بخش خصوصی مطرح و اعلام شد که ۱۲درصد از منابع بانکی استان در دست این ۹بانک است. اما این بانک ها هیچ آماری از عملکرد خود به شورای هماهنگی بانک ها نمی دهند. در نهایت برخی فعالان این حوزه روند تغییرات مصارف بر منابع را مثبت ارزیابی می کنند.

افزایش ۷درصدی در شاخص مصارف به منابع بانکی در بهمن سال گذشته موجب تزریق ۲۲همت، بیشتر از منابع بانکی در قالب تسهیلات به استان شد. بنابراین نمی توان این روند مثبت را نادیده گرفت. اما هنوز تا رسیدن به وضعیت مطلوب فاصله وجود دارد و باید برای آن تلاش کرد.

حالا با توجه به تأخیر دوماهه در انتشار این آمار و به بهانه نامه رئیس مجمع نمایندگان استان در مجلس شورای اسلامی همچنین در آستانه برگزاری نمایشگاه فرصت های سرمایه گذاری بار دیگر خلاصه واره بررسی اهمیت این موضوع، آخرین وضعیت تسهیلات دهی در استان و راهکارهای مسئولان برای افزایش نسبت مصارف به منابع و تسهیلات دهی پرداختیم.

● برای رسیدن به میانگین کشوری چه باید کرد؟

نایب رئیس کمیسیون سرمایه گذاری، اتاق بازرگانی خراسان رضوی درباره روند تغییرات این شاخص و تأثیر پیگیری ها در این حوزه می گوید: از زمان سفر رئیس کل بانک مرکزی، نسبت مصارف به منابع بانکی استان از حدود ۶۸درصد به ۷۵درصد رسیده است. یعنی ما شاهد افزایش ۷درصدی در این شاخص بوده ایم که عددی معادل ۳۲هزار میلیارد تومان را شامل می شود. اگر همان نسبت ۶۸درصد باقی می ماند، تسهیلات پرداخت شده بسیار کمتر از وضعیت فعلی بود، بنابراین این تغییر، اتفاق مثبتی محسوب می شود.

احسان شجاعی می افزاید: براساس مصوبه، هدف گذاری شده است که این نسبت به ۸۵درصد برسد و انتظار استان هم این است که هرچه سریع تر این اتفاق محقق شود. تحقق این هدف نیازمند رعایت چند نکته است. نخست اینکه بانک های استان باید ریسک پذیری بیشتری از خود نشان دهند و مدیران آن ها در این زمینه همکاری کنند، به نظر می رسد که اکنون این روند بهتر از گذشته در حال شکل گیری است.

پیش بینی

پیش بینی ها از بازارهای مالی

حوزه های سرمایه گذاری بسیاری از جمله بازار سرمایه، مسکن، ارز و طلا در حیطه اقتصاد داخلی وجود دارد. برای آگاهی و آشنایی بیشتر خوانندگان روزنامه شهرآرا، چشم انداز بازارها از دیدگاه کارشناسان اقتصاد منتشر می شود. باید در نظر داشت که استراتژی متنوع سازی یکی از مهم ترین گام هایی است که سرمایه گذاران موفق برمی دارند. بارها این مثل معروف را که سال هاست مورد استفاده قرار گرفته، شنیده ایم که نباید همه تخم مرغ ها را در یک سبد قرار دهیم. اگر دارایی هایمان را به شکل تعدادی تخم مرغ ببینیم، عقلانی است که همه آن ها را در زمان حرکت برای رسیدن به یک مقصد در یک سبد قرار ندهیم؛ تا اگر اتفاق بدی برای یکی از دارایی ها افتاد، دچار زیان زیادی نشویم.

است تا پایان سال تحقق یابد.

● افزایش ۴۲همتی مصارف با رسیدن به میانگین کشوری

رئیس دبیرخانه شورای گفت وگو ی دولت و بخش خصوصی خراسان رضوی با اشاره به وضعیت مصارف و منابع بانکی استان می گوید: در ۱۰سال گذشته، عدد نسبت مصارف به منابع استان حدود ۵۵درصد بوده، به عبارتی، حدود ۴۵درصد از سپرده های مردم خراسان رضوی از استان خارج می شده و در نقاط دیگر کشور مصرف می شده است. این موضوع همواره دغدغه مسئولان استان بوده و در دوره های مختلف، چه استانداران و چه تشکل ها حتی شورای گفت وگو، آن را پیگیری کرده اند.

علی اکبر لیافی می افزاید: روند در سال های اخیر رو به بهبود گذاشته است، اما نقطه اوج این پیگیری ها در سال ۱۴۰۲ و در زمان سفر رئیس کل بانک مرکزی رقم خورد. او برای اولین بار در جلسه شورای گفت وگو ی استان حضور یافت و قول بهبود شرایط را داد. بعد از آن، بسته ای تنظیم و پیگیری کردیم، حتی با مدیران عامل بانک ها جلسه گذاشتیم، اما آن ها به تعهدات خود عمل نکردند. همین موضوع باعث شد در کمیسیون

اصل ۹۰مجلس شکایتی را مطرح کنیم. به گفته او، در نهایت مقرر شد بدون اعمال حکم، بلکه از طریق مذاکره با مدیران بانک ها، سازوکاری فراهم شود تا بخش زیادی از منابع مردم استان در داخل استان مصرف شود. این اقدامات منجر شد که نسبت مصارف به منابع از ۶۸درصد به ۷۵درصد برسد و در عمل، ۳۲هزار میلیارد تومان منابع بیشتر در استان تزریق شد.

رئیس دبیرخانه شورای گفت وگو ی دولت و بخش خصوصی استان با اشاره به تأثیر محسوس این عدد در اقتصاد استان می افزاید: همچنان حدود ۱۰درصد با میانگین کشوری فاصله داریم که در صورت تحقق براساس آخرین آمار بانک مرکزی، چیزی حدود ۴۲هزار

حمید اسدی، کارشناس بازارهای مالی

کاهش بازدهی مالی طلا و دلار به هیچ عنوان منجر به ورود سرمایه به بازار مسکن نمی شود، زیرا سرمایه گذاران در بازار طلا و دلار، اولویت اصلی خود را نقدشوندگی بالا قرار می دهند. افرادی که به دنبال نقدشوندگی سریع هستند، تمایلی برای ورود به بازارهای غیرنقدشونده مانند مسکن ندارند.

مسیح فرزانه، کارشناس بازار خودرو

برخی شرکت های واردکننده از ابتدای سال ۱۴۰۴ قیمت های جدید خود را با افزایش اعلام کرده اند. این افزایش به دلیل تغییر منشأ ارز و بالا رفتن هزینه های وارداتی رخ داده است. حتی اگر تعرفه ها ثابت بمانند، شرایط رکود تورمی و افزایش هزینه ها مانع کاهش قیمت ها می شود و هرگونه تعدیل قیمتی نتیجه نوسانات مقطعی بازار ارز است.



یحیی آل اسحاق، رئیس اتاق مشترک ایران و عراق

برای برخی سؤال به وجود آمده که تأثیر تصویب کنوانسیون پالرمو روی بازار ارز چیست؟ بازار ارز به بازار تجارت وصل است. یعنی اگر همکاری های بین المللی و منطقه ای رشد کند، شرایط درآمدی و ارزی کشور متفاوت می شود. به عبارتی، وقتی فعالیت های اقتصادی و تجاری بهبود پیدا کند، در نرخ ارز اثر می گذارد. البته این گونه نیست که به سرعت نرخ ارز پایین آید. نرخ ارز تابع عوامل مهمتری است و این گونه نیست حالا که طرح پالرمو تصویب شده، فوری نرخ ارز کاهش یابد.

بذرافشان، رئیس اتحادیه طلا و جواهر تهران

برای پیش بینی قیمت طلا و سکه باید دید روند اونس جهانی، نرخ ارز در بازار داخلی و خبرهای سیاسی، اقتصادی به کدام سو می رود اما فعلا به نظر می رسد قیمت ها نوسان خاصی نداشته باشد و در همین محدوده دادوستد شود. همچنین در حال حاضر بازار طلا و سکه ظرفیت افزایش قیمت جهشی را ندارد.



اشنبه
۲۸ دی‌ماه ۱۴۰۲
شماره ۲۲۷

۵۹



اقتصاد

در پنجمین جلسه کار گروه «سرمایه گذاری برای تولید» شورای اسلامی شهر مطرح شد

تخفیف خدمات نمایشگاهی به واحدهای تولیدی مشهدی



پنجمین جلسه کارگروه سرمایه گذاری برای تولید با حضور اعضای شورای اسلامی شهر مشهد و نمایندگان تشکل های بخش خصوصی و مدیران دستگاه های اجرایی دولتی و شهرداری مشهد برگزار شد.

به گزارش شهرآرانیوز، مجید دبیریان، رئیس کمیسیون اقتصادی و سرمایه گذاری شورای اسلامی شهر مشهد از مصوبه کارگروه سرمایه گذاری برای تولید در حمایت از بخش های تولیدی خبر داد و گفت: در پنجمین جلسه کارگروه، بایشینهاد انجمن مدیران صنایع مبنی بر ارائه تخفیف در ارائه خدمات نمایشگاه بین المللی مشهد به واحدهای تولیدی با معرفی واحدهای تولیدی از سوی تشکل های بخش خصوصی موافقت شد و به تصویب کارگروه رسید. این مصوبه در قالب نامه رسمی به شهرداری مشهد ارجاع خواهد شد و در بسته جامع سرمایه گذاری برای تولید نیز مدنظر قرار خواهد گرفت. وی افزود: همچنین در این جلسه مقرر شد که معاونت اقتصادی بسته پیشنهادی مشخصی را در خصوص اصلاح عوارض ورود به محدوده شهری آماده کنند.

دبیریان تصریح کرد: در این جلسه مقرر شد که اتاق اصناف مشهد با همکاری انجمن مدیران صنایع و اتاق بازرگانی بسته پیشنهادی مشخصی را برای رسیدگی به وضعیت صنایع محور غرب مشهد و اصناف مستقر در خین عرب در خصوص عوارض ورود به محدوده آماده کنند.

● بسته پیشنهادی برای ساختمان های گروه «دال»

در پنجمین جلسه کارگروه سرمایه گذاری برای تولید، باری دیگر موضوع محوری جلسه بحث و گفت وگو درباره راهکارهای رونق بخشی به سرمایه گذاری در بخش مسکن و ساخت و ساز بود. کاهش پروانه های صادر شده در گروه ساختمانی «دال» در سال ۱۴۰۳ و انعکاس این افت چشمگیر در گزارش معاونت اقتصادی مدنظر اعضای کارگروه قرار گرفت.

به گفته تقی زاده، نماینده معاونت اقتصادی شهرداری مشهد در سال ۱۴۰۳ نسبت به سال ۱۴۰۲ کاهش ۶۰ درصدی در صدور پروانه های ساختمانی بزرگ مقیاس یا گروه دال در مشهد اتفاق افتاده است. این کارشناس اقتصادی با اشاره به اینکه ساخت یک پروژه ساختمانی بزرگ مقیاس موجب ایجاد اشتغال مستقیم برای ۱۵۰ نفر و اشتغال غیرمستقیم برای ۱۵۰۰ نفر می شود، گفت: یک پروژه گروه دال در منطقه ای با نرخ متوسط مثل منطقه الهیه مشهد موجب درآمد ۲۰۰ میلیارد تومانی برای شهرداری مشهد، درآمد ۱۲۵ میلیارد تومانی برای اداره مالیات و درآمد ۵۴ میلیارد تومانی برای تأمین اجتماعی خواهد شد.

وی با اشاره به اهمیت پروژه های ساختمانی گروه دال گفت: بسته پیشنهادی مشخصی برای ارائه تخفیفات و محاسبه نرخ عوارض پروانه گروه ساختمانی دال در سال جاری بر حسب نرخ سال ۱۴۰۳ و ایجاد کارگروهی برای مانع زایی و تسهیل این پروژه ها آماده کرده ایم.

بورس

افزایش نرخ بهره، بازار سرمایه را فلج می کند

افزایش نرخ بهره بانکی در ایران در ماه های اخیر به یکی از بحث برانگیزترین موضوعات در حوزه اقتصاد کشور تبدیل شده است. این تصمیم که از سوی بانک مرکزی و به عنوان بخشی از سیاست های پولی انقباضی دنبال می شود، تلاشی برای مهار چالش های اقتصادی دیرینه مانند تورم افسارگسیخته و ناپایداری های مالی است.

نیمامیرزایی، کارشناس بازار سرمایه، در گفت وگو با تجارت نیوز به تأثیر مستقیم نرخ بهره بر بازار سرمایه اشاره کرد و گفت: افزایش نرخ بهره بانکی جذابیت بازارهایی مانند ارز، طلا، ملک و به ویژه بازار سرمایه را به شدت کاهش می دهد. این موضوع از نظر علمی اثبات شده است. او افزود: بازار سرمایه به دلیل حساسیت بالا به سرعت به این تغییرات واکنش نشان می دهد و با بالا رفتن نرخ بهره، سرمایه گذاران تمایل کمتری به حضور در این بازارها پیدا می کنند. او در ادامه به تفاوت سیاست های پولی اشاره کرد و توضیح داد: وقتی نرخ بهره کاهش یابد و سیاست های انبساطی اعمال شود، پول از سپرده های بانکی خارج و به سمت بازارهای موازی مثل ارز، طلا، ملک و بورس هدایت می شود. اما در شرایط فعلی، این جریان معکوس است و سرمایه ها به سمت سپرده های بانکی با سود تضمین شده حرکت می کنند. میرزایی با اشاره به رویکرد کنونی بانک مرکزی اظهار کرد: بانک مرکزی همچنان بر حفظ نرخ بهره بالا اصرار دارد و در کوتاه مدت برنامه ای برای کاهش آن دیده نمی شود. این سیاست، بازارهای موازی را در وضعیت رکود نگه داشته است.

دعوت مجمع عمومی فوق العاده و مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده	شرکت پویا بهبود خراسان (سهامی خاص)
به شماره ثبت ۳۱۶۵۸ و شناسه ملی ۱۳۸۰۴۴۹۰۷۰	
بندیسوله از کلیه سهامداران شرکت فوق الذکر دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده و مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که درروز شنبه مورخه ۱۴۰۲/۰۳/۱۰ که به ترتیب ساعت ۸ و ۱۰ در محل شرکت به آدرس مشهد- قاسم آباد-شریعتی ۳۱/۴ پلاک ۶۶ برگزار می گردد حضور بهم رسانند.	
دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده	
تغییر نشانی شرکت	
دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده	
انتخاب بازرسین	
تعیین تکلیف سود و زیان شرکت و سرمایه گزاری جدید	
هیات مدیره شرکت	



علی باقریان
فصل پنجم
سید عباس موسوی ازده

بخش اول شاید در این ستون تکرار بعضی اسم ها و تأکید بر روی آن ها برایتان سؤال برانگیز بوده باشد. شاید هم از سرکنجکاوی به یکی -دوتا اثر از نویسنده هایی که اسم برده ام سر زده باشید و توفق آن ها را کلیدی برای کیستی و چیستی این نویسنده ها دانسته باشید. حتم دارم که همینگوی از آن دست کسانی است که بسیار شما را گنج می کند. آدمی با چنان سایه ای بزرگ در جهان ادبیات و آثاری که بیشتر متن هایی بیش از حد ساده و بی سروت به نظر می رسند. تا متن هایی استخوان دار در میان دنیایی تعریف و تمجید. بگذارد در مجالی دیگر بخشی از نوشته های همینگوی را تجزیه و تحلیل کنیم و در اینجا به چیزی دیگر بپردازیم. اینکه نویسنده ای چنان تأثیرگذار و تا این اندازه مشهور چطور مهارتش در نوشتن را صیقل می داده.

سه تمرین ویژه از همینگوی احتمالا به شما هم کمک کند تا دیدگاهی وسیع تر و شفاف تر به هنر نویسندگی پیدا کنید. مخصوصا که این تمرین ها از کسی است که استخوان و گوشت تنش را برای ادبیات خرج کرده است. بگذارد. قبل از اینکه به سراغ سه گام همینگوی برویم. کارمان را با یک مقدمه مهم شروع کنیم. اول از همه اینکه همینگوی نویسنده ای نبود که پای ماشین تحریرش بنشیند یا کاغذ هایش را روی یک میز چوبی پهن کند و بیفتد به جان آن ها. همینگوی به طرز شهودی و شفافیی از همان ابتدای کار می دانست که برای نویسنده شدن چه چیزهایی لازم است. یک تجربه زیستی؛ دو. تکنیک نوشتن (یعنی رسیدن به یک اثر تراش خورده و استخوان دار که قادر است واقعیت را و تجربه های انسانی را به خوبی منعکس کند). برای همین است که به شکل دیوانه واری داوطلبانه راهی جنگ می شود تا تجربه زیستی اش را بیشتر کند. یعنی او. به جای اینکه در انتظار الهام ذهنی و فرود کلمات بماند. کارش را با ورود به جهان انسانی آغاز کرده است.

همینگوی کسی است که در ۱۹۱۷. وقتی هجده سال بیشتر نداشت. وارد فضای مرعوب کننده جنگ جهانی اول می شود. ابتدا. به این خاطر که چشمش در مشّت زنی آسیب دیده بود. او را در معاینه پزشکی رد می کنند. اما سماجت همینگوی در نهایت جواب می دهد و شش ماه بعد صلیب سرخ آمریکا او را می پذیرد. در نقش راننده آمبولانس راهی ایتالیا می شود. در جبهه جنگ. در سنگر. یک گلوله توپ زیر پای همینگوی منفجر می شود و او را به شدت زخمی می کند. دوستانش کشته می شوند. یکی از سربازانی هم که در نزدیکی او بوده هر دو پایش قطع می شود. همینگوی. وقتی به هوش می آید. رفیق بریده پایش را کول می کند و بیرون می زند. اما. به محض اینکه از سنگر بیرون می آید نورافکنی کورشان می کند و مسلسلای که نمی بینند به رگبار می بنددشان. دو گلوله پای همینگوی را سوراخ می کنند. سربازی که با هایش را از دست داده از روی دوش او می افتد و در نهایت جان می دهد. چند ساعت بعد. همینگوی را. در آستانه مرگ و نیمه جان. به بیمارستان می رسانند. درحالی که بیش از صد ترکش بدنش را آیکش کرده اند.

این واقعه جنگ را برای همینگوی جوان خلاصه می کند. چون او. به ناچار. چند ماه در یکی از بیمارستان های میلان بستری می ماند و زمانی که مرخص می شود جنگ تمام شده است. البته زخم های همینگوی تمام نمی شوند و تا آخر عمر آزارش می دهند. جنگ. شکار. مسابقات مشّت زنی و نمایش های پرهیجان گاو بازاری توانستند مغز خام همینگوی جوان را پر از تجربه زیسته کنند و برای او کوله باری فراهم بیاورند بر ویریمان. ملو از مایه و سوزه برای وحشیانه نوشتن و نوشتن. با احترام تمام به تفنگ کشی دولؤل همینگوی. مخصوصا آن لحظه که دو گلوله را هم زمان شلیک کرد.

صاحب‌خبر

پژوهشگر صنعت نشر:

بی توجهی به هوش مصنوعی به ورشکستگی می انجامد

عبدالحسین آذرنگ، پژوهشگر صنعت نشر، به عنوان یکی از سخنرانان نشست «هوش مصنوعی و فرهنگ کتاب خوانی»، با اشاره به اهمیت هوش مصنوعی در صنعت نشر، گفت: «هوش مصنوعی، به زودی، انقلاب و تغییری بزرگ در حوزه انتشار کتاب ایجاد خواهد کرد.»

وی تأکید کرد: «ایجاد تغییر در ماهیت حوزه نویسندگی، ترجمه و نشر کتاب، با ورود فناوری هوش مصنوعی، قطعی و غیرقابل انکار خواهد بود، به همین دلیل، من، در نامه ای به اتحادیه ناشران، نسبت به عقب افتادن از موج این تغییرات هشدار داده ام و تأکید کرده ام که در صورت بی توجهی به فناوری هوش مصنوعی یا ورشکستگی بزرگی در حوزه انتشارات مواجه خواهیم بود.»

آذرنگ ادامه داد: «در جهان، از دیدار ایش خط، صنعت چاپ، کامپیوتر و هوش مصنوعی به عنوان چهار انقلاب بزرگ در زندگی بشر یاد می شود که متأسفانه کشور ما، به جز در انقلاب خط که در حوزه تمدنی ما بسیار ریشه دار است، به همراه بسیاری از کشورهای جهان سوم در سایر انقلاب ها نقشی نداشته و صرفاً مصرف کننده ایم.»

این نویسنده و پژوهشگر، با بیان اینکه موج فناوری و هوش مصنوعی به تغییر ماهیت بازیگران حوزه نشر و تولید کتاب منجر خواهد شد، گفت: «ممکن است، در آینده نزدیک و با تولید و ترجمه انبوه آثار توسط هوش مصنوعی، شاهد تغییر ماهیت مترجمان به ناظران حوزه ترجمه شویم که این امر دور از ذهن نیست.»

آذرنگ محصولات و ابزارهای فناورانه مبتنی بر هوش مصنوعی مثل نرم افزارهای کتاب خوانی، کتاب های صوتی و کتاب های الکترونیکی را نمونه هایی از تغییر ماهیت سنتی انتشارات و کتاب دانست.

علی باقریان

لب موبدان^{۱۱} خشک و رخساره تر

و گر نشنود بودنی ها دُزست^{۱۲}

بباید همیدون^{۱۳} بر جان دست شُست

که گر بودنی^{۱۴} بازگویم راست

به جان است پیکار^{۱۵} و جان بی بهاست



۱- موبدان: عالمان دین، اخترشناسان، خواب گزاران. ۲- ژوان: زبان. ۳- یک یادگر: یادگیر.

۴- بودنی: پیشامد، سرنوشت. ۵- اینکه آن را که پیش خواهد آمد رک و پوست کنده بازگویم مانند

بازی و جنگ با جان است [که به از دست رفتن آن خواهد انجامید]؛ و جان بسیار ارزشمند است.

۶- دُزست: تمام و کمال. ۷- همیدون: همچنین. ۸- در آن کار، سه روز صرف شد. ۹- نیارست: توانست. ۱۰- نماینده راه: راهنما.

گپ وگفتی با ناشران مشهدی حاضر در سی و ششمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران



بازار کتاب‌های دینی و مقاومت همچنان رونق دارد



دریم در حوزه مباحث اخلاقی که مورد استقبال همه اقشار است. چند اثر هم به زبان عربی برای مخاطبان عرب زبان داریم. یکی «مشروعیت قیام و تشکیل حکومت در عصر غیبت امام زمان ^(عج)». دیگری نامه رهبر معظم انقلاب به صورت تحلیلی، و چند اثر دیگر در زمینه های فلسفه اعتقادی، فروع دین و مباحث درسی.

سیدعباس موسوی، مدیر بازرگانی نشر «ستاره ها»: حضور در نمایشگاه برای ما رسالت است

ما باید همیشه خود را با موج روز پیش ببریم. اینکه اینجا تهران است و ما از شهرستان آمده ایم و اقبال عمومی وجود ندارد درست نیست. ما مخاطبان خاص خود مان را داریم و هر سال هم این مخاطبان بیشتر می شوند و رضایت بیشتری می بینیم. به نظر، یک جور رسالت است برای ما که سالی یک مرتبه در نمایشگاه کتاب حضور داشته باشیم. امسال، ۳۱۱ عنوان کتاب به نمایشگاه آمده ایم که هشت عنوان از آن ها تازه های چاپ اند. در حوزه رمان بزرگ سال و نوجوان و تاریخ شفاهی زنان قهرمان و رزمندگان. به خاطر تنوع کارهایمان. مخاطبان ما هم خانواده ها هستند. هم رزمندگان و هم نوجوانان. پرفروش ترین کارهای ما نیز از این قرارند: «بسانزفروش ها»، «خاتون و قوماندان»، «سه خواهرن» و «نقاره چی».

ما تقریباً هر سال حضور فعالی در نمایشگاه داریم. به نظر من، امسال نسبت به سال پیش همه چیز داشت. یک علت اینکه برخی نیامده اند، این است که بحث نمایشگاه مجازی پررنگ تر شده است. من جنبه مثبتش را می گویم. یک عده کتاب های خود را از این طریق تهیه می کنند. یک دلیل دیگرش هم می تواند در همین زمانی با امتحانات دانش آموزان و به خصوص دانشجویا باشد.

گرانی کتاب برای ما زیاد نمود نداشته است. نشر ما تا جایی که توانسته قیمت کتاب را کنترل کرده. حتی شده از آن سودی که باید عاید خود انتشارات شود کم کرده ایم تا مخاطب راحت تر باشد.

نگرفته و رسم الخط ایشان نیز حفظ شده و تنها در اندک موارد ضروری، درحد اصلاح حروف ربط و برخی اشکالات جزئی، متن ایشان اصلاح شده است.

گفتنی است عزیزا... جوینی (۱۳۰۴-۱۳۹۱)، استاد فقید زبان و ادبیات فارسی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، آثار متعددی از جمله «خلاصه خمسه حکیم نظامی گنجوی» (۱۳۶۷)، «نبرد اندیشه ها در حماسه رستم و اسفندیار (از دست نویس موزه لنینگراد)»، (۱۳۷۴)، «فرهنگ مصادراللغة» (۱۳۷۷)، «نهج البلاغه با ترجمه فارسی قرن پنجم و ششم» (۱۳۷۷) و «فرهنگ مجموعه الفرس» (۱۳۷۸) در مجموعه انتشارات این دانشگاه منتشر کرد. دست نویس «شاهنامه» فردوسی در کتابخانه موزه فلورانس (به شماره Ms. Cl. III. ۲۴) با تاریخ مجرم سال ۶۱۴ هجری قمری، قدیمی ترین دست نویس «شاهنامه» است که در سال ۱۹۷۸ میلادی شناسایی شد و شامل تنها نیمی از متن اثر است.

می شناختند، الآن هم «روزنه» محمدکاظم کاظمی و «شعر پارسی» این شاعر افغانستانی گرامی مقیم شهرمان از کتاب های پرفروشان هستند. به جز این، دواثر از دکتر شریعتی که سال های پیش منتشر کرده ایم هم جزو پرفروش ها هستند. از نشر دومنار، یعنی نشر «تگ»، هم کتاب های «در دفاع از خدأ»، و «تاریخ فلسفه» ویل دورانت پرفروش اند.

سیدمحسن میرزاده، مسئول امور نمایشگاه های حوزه خراسان رضوی:

انتشارات حوزه علمیه سه دسته مخاطب دارد ما چند سالی است که از حوزه علمیه خراسان در این نمایشگاه شرکت می کنیم. تقریباً تا سال ۹۹ که ما در این نمایشگاه نبودیم، آثار ما هم در این نمایشگاه عرضه نشده بود. از سالی که در این نمایشگاه حضور پیدا کرده ایم، خیلی از علاقه مندان به حوزه علوم معارف اسلامی، آثار ما را که مشاهده کرده اند، جایش را در نمایشگاه خالی دیده و درواقع از آن ها استقبال کرده اند. حوزه علمیه خراسان اولین بار با یک نگاه تخصصی به مسائل جدید پرداخته: حوزه فقه پزشکی، فقه الاقتصاد، مباحث اجتماعی، مباحث فقه حکومتی و سایر مباحث مورد نیاز روز جامعه که مورد استقبال واقع شده اند.

آثاری که در انتشارات حوزه علمیه خراسان چاپ می شوند سه نوع مخاطب دارند: مخاطب اول جامعه حوزوی است. ما درس نامه ها و کتاب های درسی و کمک درسی حوزه را چاپ می کنیم یا کتاب های تخصصی دینی که برای طلاب یا استادان حوزه علمیه خراسان یا -به طور کلی- برای حوزه نیاز است. مخاطب دوم ما جامعه اسلامی است، در حوزه مباحث اجتماعی، مسائل تربیتی، اقتصاد خانواده، آشنایی با احکام دینی خانواده، و مباحثی که از منظر دین مورد نیاز عامه و جامعه است. مخاطب سوم نظام اسلامی است. ما در حوزه فقه حکومتی، مبانی حکمرانی دینی، مرجعیت شورایی و مباحثی که در حوزه ولایت فقیه است کتاب داریم. مخاطبان ما از هر سه گروه هستند. در کنار این ها، مایک سری کتاب

از دیگر پرفروش های ما هستند. کتاب تقریظی «آخرین فرصت» هم، که روایت زندگی شهید علی کسایی به روایت همسرش است. در شش ماه گذشته جزو پرفروش ها بوده و اینجا هم عرضه می شود و استقبال خیلی خوبی از آن شده. در کنار این ها، از کتاب های قرآن و ادعیه نباید بگذریم. مخاطبان بسیاری مراجعه می کنند به اینجا برای تهیه آن ها. کتاب های داستانی زندگی امامان برای کودک و نوجوان هم مخاطب و درخواست زیادی دارد.

علیاس قدسی، مدیر نشرهای «تگ» و «سپیده باوران»:

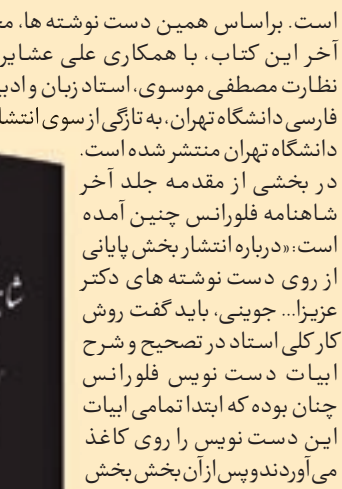
اینجا مرکز تجمع اصحاب فرهنگ است من پس از پنج سال غیبت آمدم؛ یعنی از سال ۹۸ دیگر شرکت نکرده بودم. خلوتی نمایشگاه خیلی غافل گیرم کرد. حتی روزهای پنجشنبه و جمعه هم خلوت بودیم. خود من میلیون ها تومان هزینه حمل داده ام که احتمالاً باید اغلب این موجودی را دوباره برگردانم مشهد. این، عملاً، حضور در نمایشگاه را بدون صرفه می کند، به ویژه که برای ناشران دیگر شهرها رنج سفر هم هست. یعنی شما، اگر در بهترین هتل هم اقامت داشته باشی، آخرش، وقتی که سبک زندگی ات تغییر می کند، بعد از چند روز، دیگر اذیت می شوی و آرزوی برگشت به وطن خود را داری.

درباره مزیت های حضور در نمایشگاه، اصل داستانی که باید به عنوان مزیت ببینیمش این است که اینجا تنها فضایی است که در طول سال مطمئن هستم می توانم بسیاری از رفقای هم صنف و دوستانم را که علاقه مشترک داریم ببینم؛ یعنی اینجا مرکز تجمع اصحاب فرهنگ است. حتی کسانی که نویسنده و مترجم نیستند، ولی به معنای واقعی کلمه فرهنگی اند معمولاً قید رجوع به نمایشگاه را نمی زنند. جز سال های اخیر که نمایشگاه کم رونق تر شده، بنا به دلایلی که اینجا مجال گفتنش نیست. امسال، ما، مجموعاً، با ۷۵ عنوان کتاب آمده ایم که حدود هشت- نه تا آن ها تازه اند. از گذشته، بسیاری ما را با کتاب های حوزه شعر امروز

مؤسسه انتشارات دانشگاه تهران آخرین مجلد از «شاهنامه» دست نویس موزه فلورانس را با تصحیح عزیزا... جوینی منتشر کرد. آخرین مجلد از «شاهنامه» دست نویس موزه فلورانس با تصحیح و شرح عزیزا... جوینی، استاد درگذشته دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، بعد از دوازده سال منتشر و در سی و ششمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران عرضه شده است.

نخستین جلد «شاهنامه» فلورانس با گزارش ابیات در سال ۱۳۷۳ انتشار یافت و به تدریج، تا سال ۱۳۹۱، هفت جلد این اثر با شرح و نظارت عزیزا... جوینی در انتشارات دانشگاه تهران چاپ و منتشر شد. پس از درگذشت جوینی در سال ۱۳۹۱، کیومرث جوینی، فرزند او، دست نوشته هایی از پدر را که شامل تصحیح و شرح ابیات بخش پایانی دست نویس مذکور بود به انتشارات دانشگاه تحویل داد و مشخص شد که جوینی قسمت پایانی کار را نیز تقریباً به اتمام رسانده بوده

تازه‌ها



انتشار جلد آخر تصحیح «شاهنامه» نسخه فلورانس پس از ۱۲ سال تصحیح عزیزا... جوینی از «شاهنامه» کامل شد

محمد ملک به بهانه نمایشگاه «اتفاق های حین عبور» از وضعیت این روزهای هنر دیرینه ایران می گوید

خوش نویسی ایرانی در معرض ترکتازی

ریحانه موسوی

پنجمین نمایشگاه انفرادی محمد ملک، پیشکسوت هنر خوش نویسی مشهد، با عنوان «اتفاق های حین عبور»، مشتمل بر سی قاب سیاه مشق، عمر پنجشنبه ۲۵ اردیبهشت در نگارخانه اشراق حوزه هنری انقلاب اسلامی گشایش یافت و تا سه شنبه ۳۰ اردیبهشت از ساعت ۱۰ تا ۱۷ و ۲۰ تا ۲در معرض دید عموم قرار دارد.
برروی اولین قابی که در ابتدای نمایشگاه به قلم جواد گنجعلی، نویسنده، شاعر و منتقد ادبی اهل نیشابور، قرار دارد، نگاشته شده است: «غم حکم کاغذ است/ تو نی، من مرکبم/ ای شعر ناگزیر! تویی مشق هر شیم// هرجا قلم گریست دلم یاد چشم توست/ هر جا که ناله کرد تو بودی مخاطبم»

پس از آن، دیوار نگارخانه اشراق آثار سیاه مشق محمد ملک را که شامل قاب های سیاه مشق کوچک است، دربرگرفته و مخاطبان مشغول تماشای آن ها هستند. برخی نیز در حال گرفتن عکس از آثار بوده و گروهی هم گرد این هنرمند جمع شده اند و با او مشغول گفت وگو هستند.پس از تماشای آثار به سراغ محمد ملک رفته ایم و درباره برگزاری این نمایشگاه و همچنین هنر خوش نویسی گفت وگو کردیم که در ادامه می خوانید.

● تلاش برای جذب مخاطبان نسل جوان به هنر خوش نویسی

این استاد پیشکسوت که این نمایشگاه را بعد از وقفه ای ۱۰ساله برگزار کرده است، درباره آن گفت، در این فاصله که خود خواسته نیز بود، بیشتر سعی کردم به فرم های تازه تری فکر کنم، تا بتوان مخاطب نسل جوان را به سمت خوش نویسی کشاند، زیرا هنر ملی ما ایرانیان بوده و اکنون متأسفانه اقبال عمومی مردم به خط کم شده است. این هنرمند درباره متن اول نمایشگاه که توسط جواد گنجعلی نوشته شده است، گفت: خوش نویسی و شعر ارتباط میان رشته ای یا یکدیگر دارند؛ شعر وقتی نوشته شود ماندگار خواهد شد و پیوند زیادی بین ادبیات و خوش نویسی وجود دارد. من در نمایشگاه های قبلی از اشعار جواد گنجعلی استفاده کردم. اکنون نیز از نگاه یک هنرمند شاعر به بافت خوش نویسی نگریستیم و این

آمار فروش سینماهای خراسان رضوی در هفته گذشته

«صددام»

در صدر فروش

سینماهای استان

ایستگاه هنر

در هفته گذشته (۲۰ تا ۲۶ اردیبهشت ۱۴۰۴) فیلم سینمایی «صددام» به کارگردانی پدram پورامیری در صدر جدول فروش سینماهای خراسان رضوی قرار گرفت. به گزارش شهرآرا نیوز، فیلم سینمایی «صددام»، با فروش ۲۹ هزار و ۷۶ بلیت در ۲۴۹ ستانس، ۲۱میلیارد و ۸۰ میلیون و ۲۳۵هزار ریال فروش داشته است. فیلم سینمایی «خانه ارواح» به کارگردانی کیارش اسدی زاده، با فروش ۶ هزار و ۱۱۰ بلیت در ۴۶۶ ستانس، ۴میلیارد و ۱۹۲ میلیون و ۶۴۰ هزار ریال درآمد داشته است. فیلم سینمایی «دایناسور» به کارگردانی مسعود اطیابی، با فروش ۵هزار و ۷۷۵ بلیت در ۲۸۰ ستانس، ۳میلیارد و ۸۷۹ میلیون و ۱۲۹ هزار و ۱۰۰ریال فروش داشته است. پویانمایی «رؤیا شهر» به کارگردانی محسن عنایتی، با فروش ۴ هزار و ۳۱۱ بلیت در

۲۰۵ ستانس، ۲میلیارد و ۹۱۲ میلیون و ۲۳۸ هزار و ۸۹۰ریال درآمد داشته است. فیلم سینمایی «پیشمرگ» به کارگردانی علی غفاری، با فروش ۴ هزار و ۴۱ بلیت در ۶۲ ستانس، یک میلیارد و ۸۷۸ میلیون و ۱۴۰ هزار ریال فروش داشته است. فیلم سینمایی «کوکتل مولوتف» به کارگردانی حسین دوماری، با فروش ۲ هزار و ۴۳۶ بلیت در ۱۶۵ ستانس، یک میلیارد و ۷۴۲ میلیون و ۸۲۸ هزار و ۶۸۰ریال فروش داشته است. فیلم سینمایی موسی کلیم... به کارگردانی ابراهیم حاتمى کیا، با فروش ۲ هزار و ۷۴۱ بلیت در ۱۵۴ ستانس، یک میلیارد و ۷۰۹ میلیون و ۶۴۲ هزار ریال فروش داشته است. فیلم سینمایی «زیبا صدایم کن» به کارگردانی رسول صدراعلمی، با فروش ۲ هزار و ۱۶۷ بلیت در ۱۸۲ ستانس، یک میلیارد و



۵۷۷ میلیون و ۹۵۰ هزار ریال فروش داشته است. پویانمایی پسر دلفینی ۲ به کارگردانی محمد خیراندیش، با فروش ۲ هزار و ۲۰۸ بلیت در ۱۲۴ ستانس، یک میلیارد و ۱۰۲ میلیون و ۱۲۳ هزار و ۵۵۰ریال فروش داشته است.

فتح گیشه بافرمول همیشگی

درباره «دایناسور» که یک کمدی تکراری، اما کمی باوقارتر از نمونه‌های مشابه است



است. این گرهِ خوردگی ساده، موقعیت های طنز متعددی رابه وجودمی آورد که بیشتراز شوخی های کلاسی، بر اساس موقعیت ها و روابط انسانی شکل می گیرد. این موضوع در مقایسه با بسیاری از آثار مشابه همچون «کوکتل مولوتف»، «دایناسور» را از تکرار کمی دورتر می کند و شوخی های این اثر را قابل پخش تر جلوه می دهد.

● **آمار فروش و استقبال از فیلم**

تا امروز فیلم «دایناسور» با ثبت عدد حدود۱۴میلیاردتومانی، عنوان پر فروش ترین فیلم سینمای ایران را به خود اختصاص داده است. این رقم قابل توجه، نشان دهنده علاقه مداوم مخاطبان به دیدن یک کمدی خانوادگی است که به جای تکیه بر شوخی های سخیف، از داستانی با مؤلفه های نسبتاً متفاوت بهره می برد. این موفقیت در گیشه،

● **یک رابطه خانوادگی**

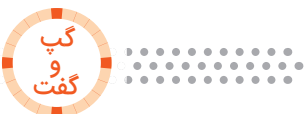
یکی از جذاب ترین جنبه های فیلم «دایناسور» که حساب آن را تا حدی از سایر کمدی های عامه پسند جدا می کند، طراحی قصه بر مبنای رابطه پدر و دختری است که سال ها از هم دور بوده اند.

این رابطه، هم زمان جنبه های کمیک وتراژیک دارد و به نوعی احساسات انسانی را با زبانی کمیک به مخاطب عرضه می کند. در سینمای کمدی ایران، این گونه پرداخت های انسانی کمتر دیده شده و همین موضوع اجازه نمی دهد که «دایناسور» تکراری به نظر برسد؛ هرچند طبیعتاً دست نویسنده را برای طراحی شوخی هایی که موجبات قهقهه مخاطب را فراهم می آورد، تا حدی می بندد. اگرچه این بخش در «دایناسور» به طور مؤثری به نمایش درآمده، اما ظرفیت بیشتری برای عمق بخشی به شخصیت ها و روابط وجود داشت تا فیلم را از یک کمدی صرفاً سرگرم کننده به اثری برجسته تر تبدیل کند؛ هرچند که این ظرفیت تا حد زیادی هدر می رود.

● **ماقبل نقد در مؤلفه های فنی و هنری**

با وجود پیرنگ جذاب و متفاوت، «دایناسور» در جنبه های فنی و هنری خود، با ضعف هایی جدی همراه است. از نظر فیلم برداری، طراحی صحنه، گریم، تدوین و موسیقی و... فیلم در وضعیت نسبتاً ساده ای قرار دارد که تفاوتی را با همان جنس کمدی های شانه تخم مرغی نشان نمی دهد. هیچ کدام از این ابعاد به طور برجسته ای به کمک داستان نمی آیند و فیلم به طور کلی فاقد عمق بصری و خصایل ویژه در کارگردانی است.

این نکته نشان می دهد که تمرکز سازندگان بیشتر بر خلق لحظات خنده دار و در نهایت سرگرم کننده بوده است و جنبه های دیگر سینمایی در حاشیه قرار گرفته اند.



گفت وگو با پدram پورامیری، کارگردان فیلم «صددام»، به بهانه اکرانش در مشهد عطاران نبود فیلم «صددام» ساخته نمی شد



مهدیه مالکی! پدram پورامیری، کارگردان دهه هفتادی فیلم سینمایی «صددام» که فیلم های اجتماعی خوبی در پرونده فیلم سازی اش دارد، برای اولین بار ژانر کمدی را با «صددام» تجربه کرده است. دراین باره با این کارگردان جوان به گفت وگو نشستیم.

● چرا در اولین تجربه فیلم سازی کمدی خود به سراغ «صددام» رفتید و ژانر کمدی سیاسی را انتخاب کردید؟

من چندین سال در حوزه اجتماعی، علاوه بر نگارش فیلم نامه، به ساخت فیلم نیز پرداخته ام که اغلب تأثیرگذار بوده و با استقبال روبه رو شده است. همواره در عرصه سینمای اجتماعی، در حد توان و بضاعت خود، علاوه بر خلق امید، به عنوان عضوی از جامعه، در پی نمایش مشکلات اجتماعی بوده ایم تا صدای نسل و جامعه خود باشیم. نمایش این مشکلات را راهی برای سازندگی و رفع آن ها می دانیم.

فیلم «صددام» را با هدف ساخت کمدی سیاسی ساختم، بلکه قصد داشتم با روایت قصه، موقعیت و فضای بخشی از اتفاقات واقعی تاریخ معاصر ایران - به ویژه دوران اوایل انقلاب- بخشی از تاریخ کشور را بازگو کنم. دغدغه ام روایت تاریخ ایران بود، نه ساخت کمدی صرفاً با مؤلفه های سیاسی.

● سوزه فیلم به شما پیشنهاد شد ای طرح اولیه از خودتان بود؟

سوزه پیشنهادی نبود و ایده اولیه برای من، حسین دوماری و محمد کرمی بود. در نهایت، با رضا فخار و با مشورت رضا عطاران، مدت زیادی روی فیلم نامه کار کردیم. این سوزه برای من که قصد داشتم اولین فیلم کمدی ام را بسازم، جذاب بود زیرا قصه و موقعیت گیرایی داشت. در نهایت به این نتیجه رسیدیم که اگر روایت این داستان در قالب کمدی شکل بگیرد، تأثیرگذاری بیشتری خواهد داشت.

● به نظر شما تأثیرگذاری فیلم کمدی بیشتر است یا اجتماعی؟

به عقیده من اگر بتوانم مختصات جهان قصه ام را پیدا کنم و بفهمم که بهترین ژانر برای بیان آن مفهوم چیست و ژانر درست انتخاب شود، کمدی و اجتماعی هر دو تأثیرگذار خواهند بود و این تشخیص کارشناسی فیلم ساز است که قصه را در چه حوزه ای روایت کند. ولی اگر ژانر درست انتخاب شود هر دو تأثیرگذار خواهند بود، چون زبان درستی برای بیان داستان انتخاب شده است و دچار لکنت نمی شود و با مخاطب ارتباط بی واسطه برقرار می کند.

● برخی معتقدند که این فیلم برای رضا عطاران نوشته شده است نظر شما در این باره چیست؟

رضا عطاران در این فیلم نقش چندوجهی دارد، زیرا هم شخصیت صددام و هم بدل او را بازی می کند. او اولین و آخرین گزینه من برای این نقش بود و اگر این نقش را نمی پذیرفت، این فیلم اصلاً ساخته نمی شد. بنابراین ابتدا از حضور ایشان در این نقش مطمئن شدیم، سپس طرح و فیلم نامه با حضور ایشان نوشته شد.

آقای عطاران مشاور من در این فیلم بودند و تجربیات ایشان در ساخت فیلم بسیار بهره بردم. ایشان با دلسوزی و خلاقیت، مرا در ساخت اولین فیلم کمدی ام همراهی کردند و از ایشان بسیار آموختم.

● پس این نکته که گفته می شد برخی از شوخی ها با حضور رضا عطاران معنا یافته، درست است؟

کمدین در یک فیلم کمدی بسیار تأثیرگذار است و می تواند لحظات را بسازد و خنده را بر لبان تماشاگر بنشاند.

● با توجه به اینکه پربازارپذیرا تاکنون نقش کمدی بازی نکرده بود، چگونه برای این نقش به ایشان رسیدید؟

گرچه ایشان اولین نقش کمدی خود را ایفا کردند و ما تا به حال پربازارپذیر را در نقش کمدی ندیده بودیم، ولی دلیل انتخاب ایشان توانایی اش در حوزه بازیگری بود، چون یک بازیگر هوشمند و توانا می تواند در نقش های متفاوتی بازی کند. البته برای خانم ایزدیار نیز بازی در نقش کمدی جالب و جذاب بود.

● در انتخاب بازیگران، چه معیارهایی برای شما در اولویت بودند؟

در انتخاب بازیگران، این نکته را مد نظر داشتیم که شمایل شخصیت ها به کدام بازیگر نزدیک تر است و چه کسی می تواند این نقش را به درستی ایفا کند. همچنین، بازیگر باید نقش را دوست داشته باشد و با آن زندگی کند تا بتواند آن را به درستی ایفا کند و یک تعامل دوطرفه میان انتخاب کارگردان و از بازیگر وجود دارد.

● شما و آقای دوماری با توجه به همکاری های گذشته خود، برای اولین بار فیلم کمدی ساختید، چه شد که به صورت هم زمان فیلم کمدی ساختید؟ این مسئله واقعاً خیلی اتفاقی پیش آمد و برای خود مان نیز جالب و بامزه بود. البته درباره فیلم ها با هم صحبت و مشورت می کردیم، ضمن اینکه حسین دوماری «کوکتل مولوتف» را یک سال قبل از «صددام» ساخته بود ولی این هم زمانی برای ما نیز جالب بود.

● هر نویسنده و کارگردانی از ساخت فیلم هدفی دارد، هدف شما از ساخت فیلم سینمایی «صددام» چه بود؟

هدف فیلم را کارگردان نباید بگوید بلکه مخاطب باید با تماشای فیلم، هدف آن را درک کند و من تلاش کردم که خیلی روان، دلنشین و صمیمی این حرف را در فیلم برای مخاطب بیان کنم. امیدوارم که مخاطب آن را دریافت کرده باشد و بتواند با آن همزاد پنداری کند.

● اکنون که فیلم در سینما درحال اکران است، واکنش مخاطبان به فیلم چگونه بوده است؟

واکنش مخاطبان به فیلم با توجه به دیده ها و شنیده های من خیلی خوب و راضی کننده است و با حال خوبی از سالن خارج می شوند.

شهریار

SHAHIRANEWS.IR

۱۱



شهریار

هشدار شبانه قلب

خروپف نه فقط صداهایی مزاحم برای هم اتاقی هایتان بلکه زنگ خطری برای سلامت قلب، عروق و ریه هایتان است

الهام ظریفیان | تا به حال صدای خروپف همسرتان، هم اتاقی تان یا یکی از اعضای خانواده در شب شما را بیدار کرده است؟ شاید هم خودتان در خواب، ناگهان متوجه توقف های کوتاه تنفستان شده باشید. این صداهای شبانه ممکن است فقط نشانه های بی اهمیتی به نظر برسند، اما اگر درمان نشوند می توانند مشکلاتی جدی برای سلامت عمومی بدن و قلبتان ایجاد کنند. جالب است بدانید که شیوع خروپف در جوامع مدرن خیلی بیشتر از گذشته است و مهم ترین علت آن نیز کم تحرکی و سبک زندگی ناسالم در زندگی های امروزی است. در مطلب امروز که با کمک دکتر محمدرضا شریفیان متخصص گوش، حلق و بینی تهیه کرده ایم، در این مطلب به موضوع خواب و مشکلات آن می پردازیم و توصیه هایی برای تان آماده کرده ایم تا با آگاهی از پیامدهای وخیم و جبران ناپذیر خروپف، بتوانید از ابتلای خود و اطرافیان به بیماری های قلبی، عروقی، مغزی و تنفسی پیشگیری کنید.

خروپف چیست؟

خروپف، صدایی است که در اثر عبور هوا از راه های تنفسی تنگ شده یا مسدود شده تولید می شود. در ابتدای امر، خروپف شاید تنها صدای ناراحت کننده ای باشد، اما زمانی که به صورت مکرر و با وقفه های تنفسی همراه شود، نشان از وضعیت جدی تری دارد که به آن «آپنه خواب»، یا «وقفه تنفسی در خواب» می گویند. حدود نیمی از بزرگ سالان در سراسر جهان، در دوره ای از زندگی، این مشکل را تجربه می کنند. این در حالی است که خروپف در مردان دو برابر بیشتر از زنان است.

تفاوت خروپف معمولی و آپنه در خواب

۴۰٪ مردان خروپف می کنند

مهم ترین تفاوت در میزان توقف تنفس و تکرار آن است. در حالت خفیف، فرد ممکن است چند ثانیه دچار توقف تنفس و این وضعیت در طول شب تکرار شود، اما در حالت شدید تر، این وقفه ها می تواند تا چندین دقیقه ادامه پیدا کند و دفعات آن در هر شب بسیار بیشتر است. نتیجه این وضعیت، کاهش سطح اکسیژن در خون، استرس روی قلب و سیستم عروقی و اختلال در کیفیت خواب است.

انواع اختلالات تنفسی خواب

آپنه انسدادی (OSA)

در افراد مبتلا به OSA، هوا در طول خواب نمی تواند آزادانه در راه هوایی حرکت کند؛ چرا که عضلات و بافت های اطراف سست می شوند و می توانند راه هوایی را منقبض یا جمع کند.

آپنه مرکزی (CSA)

آپنه خواب مرکزی نوع کم تر شایعی از آپنه خواب است که کمتر از یک درصد از افراد را تحت تأثیر قرار می دهد. در این نوع، مشکل در مغز و ارتباط آن با عضلات مسئول تنفس است و معمولاً در افراد مسن تر و کسانی که دچار بیماری های عصبی هستند، دیده می شود.

آپنه های مخلوط (Mix)

این حالت ترکیبی از آپنه انسدادی و مرکزی است و نیازمند تشخیص و درمان خاص است.

عوامل مؤثر در ایجاد آپنه خواب

- عوامل بسیاری در بروز این مشکلات نقش دارند که برخی از آن ها عبارت اند از:
- انحراف تیغه بینی
- پولیپ و تومورهای بینی
- بزرگی لوزه ها و لوزه سوم (به ویژه در کودکان)
- اضافه وزن و چاقی (به ویژه در ناحیه گردن که راه هوایی را باریک می کنند).
- ساختارهای فیزیکی فرد (مانند چانه عقب رفته، فک پایین کوچک، زبان بزرگ یا کوچک)
- ضعف عضلات حلق یا گام نرم به ویژه در سنین بالاتر و در اثر پیری
- نقص در سیستم عصبی تنفسی
- عوامل هورمونی (برای نمونه در خانم های یاردار، هورمون ها و ورم بینی ممکن است مسیرهای تنفسی را تنگ کند).
- استعمال دخانیات و الکل (الکل عضلات حلق را تضعیف کرده و جریان هوا را محدود می کند).
- التهاب ها و آلرژی های تنفسی
- سبک زندگی ناسالم (مانند کم تحرکی، بی تحرکی و خوابیدن به پشت)

پیامدهای بلند مدت آپنه خواب

- افزایش فشار خون و امراض قلبی: فشارهای مکرر بر سیستم عروقی و قلب، خطر حمله قلبی و سکته مغزی را افزایش می دهد.
- بالا رفتن غلظت خون (پلی سایتمی): به دلیل کاهش اکسیژن خون و افزایش غلظت گلبول های قرمز رخ می دهد.
- نارسایی قلبی و ریوی: در نتیجه طولانی شدن تنش بر روی سیستم قلبی-ریوی ایجاد می شود.
- کاهش کیفیت زندگی: خواب نا آرام، موجب خستگی و کاهش تمرکز و حافظه در طول روز می شود.
- کاهش عملکرد روانی و فیزیکی: کاهش کیفیت خواب اثراتی منفی در کار، تحصیل و روابط فرد می گذارد.

به چه پزشکانی مراجعه کنیم؟

تمام افرادی که خرخر شبانه دارند، چه خفیف باشد و چه شدید باید به پزشک مراجعه و خروپف خود را درمان کنند تا از بیماری های خطرناکی که گاه درمان مشخصی ندارند پیشگیری کنند. به این پزشک ها می توانیم مراجعه کنیم:

- پزشک عمومی
- متخصص گوش، حلق و بینی
- متخصص خواب در کلینیک های خواب

تشخیص و طرح های درمانی پزشکی



- متخصصان، پس از بررسی اولیه زیر، روش های درمانی مناسب را پیشنهاد می دهند.
- **معاینه فیزیکی:** پزشک، ساختارهای بینی، حلق، لوزه ها و ناحیه گردن شما را بررسی می کند.
- **تست خواب یا پلی سومنوگرافی (PSG):** رایج ترین تستی است که پزشک برای تشخیص اختلالات خواب انجام می دهد. به این ترتیب که هفت ساعت در یک کلینیک خواب به خواب می روید در حالی که سنسورها و الکترودهایی به شما وصل می شوند تا مواردی مانند میزان فشار، اکسیژن، دی اکسید کربن خون، ضربان قلب، تعداد و میزان زمان وقفه های تنفسی و دیگر پارامترها را اندازه گیری و تحلیل کنند.
- **آزمایش های تصویربرداری:** مانند MRI یا CT اسکن در صورت نیاز

راهکارهای درمان و پیشگیری

درمان های پزشکی



درمان های جراحی

در مواردی که ساختارهای فیزیکی سبب انسداد هستند، جراحی هایی مانند رفع انسداد بینی، حذف لوزه و کوچک کردن کام نرم، انجام می شوند. این جراحی هادر حدود ۳۰ تا ۴۰ درصد موارد و پس از ارزیابی های دقیق انجام می شوند.



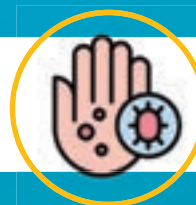
داروها

در موارد خاص، داروهایی مربوط به درمان اختلالات هورمونی یا التهاب ها تجویز می شود.



استفاده از دستگاه فشار مثبت پیوسته (CPAP)

دستگاهی که فشار هوای خفیف را به راه هوایی بالایی بیمار منتقل می کند تا از انسداد جلوگیری کند و بیمار بتواند در خواب به طور طبیعی نفس بکشد.



رفع عوامل آلرژیک

کنترل آلرژی و التهاب های بینی



پرهیز از خوابیدن به پشت

خوابیدن به پهلو یا حالت نیم نشسته پیشنهاد می شود.



ترک دخانیات و مصرف الکل

موجب کاهش التهاب و افزایش عضلات حلق می شود.



ورزش منظم

افزایش قدرت عضلات تنفسی و بهبود وضعیت کلی بدن.



کاهش وزن

حتی کاهش ۵ تا ۱۰ کیلو می تواند به میزان زیادی شدت خروپف و آپنه را کاهش دهد.



تخت‌های بیمارستانی در بستر فرسودگی

آمارها حکایت از آن دارد که

بیش از ۶۰درصد تخت‌های مشهد

فرسوده است

گزارش روز

خدابخش حکیمی ۶۲/۵ درصد تخت‌های بیمار ستانی مشهد فرسوده است. آمارها در این زمینه حکایت از وضعیتی نگران کننده دارند؛ در مشهد ۴هزار تخت بیمارستانی وجود دارد که براساس آماری که دانشگاه علوم پزشکی در اختیار خبرنگار ماقرار داده است، بیش از ۲هزارو ۵۰۰تخت، یعنی همان ۶۲/۵ درصد آن هافر سوده است؛ رقمی که به گفته سیدسجاد رضوی، معاون درمان وزارت بهداشت، میانگین کشوری آن فقط ۳۵درصد است. فرسودگی تخت‌ها در مشهد، بیمارستان‌های شاخصی مانند امام رضا^(ع)، شریعتی، طالقانی وقائم ^(ع) را درگیر کرده است. در حالی که عمر مفید تخت‌های بیمارستانی در ایران، سی تا چهل سال برآورد می‌شود، برخی بیمارستان‌های مشهد با قدمتی نزدیک به ۱۰۰سال هنوز در حال ارائه خدمات درمانی هستند؛ وضعیتی که هم‌ایمنی بیماران را به خطر می‌اندازد و هم کیفیت خدمات درمانی را تحت تأثیر قرار داده است. از یک سو، کمبود بودجه برای نوسازی تجهیزات و از سوی دیگر بی‌میلی بخش خصوصی به سرمایه گذاری در این بخش، سیستم درمانی مشهد را با چالش مواجه کرده و این در حالی است که با حرکت تند به سوی پی‌ری جمعیت و افزایش نیاز به خدمات درمانی، بار بیشتری بر دوش بیمارستان‌های فرسوده شهر وارد می‌شود.

کمبود بودجه؛ اصلی ترین چالش

و حال، اطلاعاتی در اختیار ما قرار نمی دهد. پیگیری های خبرنگار ما از معاونت توسعه دانشگاه در این زمینه، نیز به دریافت پاسخی منجر نمی شود.

مدیر بیمارستان ها و تعالی خدمات بالینی دانشگاه علوم پزشکی مشهد بیان می کند: در گذشته اگر ما یک دستگاه را به مبلغ یک میلیارد تومان خریداری می کردیم، اکنون قیمت تنها یک قطعه این دستگاه، به ۳ میلیارد تومان رسیده است. قیلامناعی با عنوان بهبود استانداردها به دانشگاه های علوم پزشکی اختصاص داده می شد که ما می توانستیم حداقل تجهیزات بیمارستان ها را به روز خریداری کنیم، اما به مرور زمان این منابع کمتر و کمتر شد. با توجه به پیشرفت فناوری در حوزه پزشکی، دستگاهی که ۱۰سال پیش جزو به روزترین امکانات بود، امروز پاسخگوی نیاز های بیماران نیست، بنابراین برای تجهیز و به روز بودن بیمارستان ها ما نیازمند تأمین بودجه ازسوی دولت هستیم.

او در مورد جایگزینی بیمارستان های قدیمی با توجه به افزایش جمعیت نیز می گوید: برای اینکه بتوانیم خدمات بهتر درمانی را به مردم ارائه بدهیم، طبیعی است که نیازمند بیمارستان های جدید و با تجهیزات به روز هستیم. در سالیان اخیر بیمارستان های اکبر و ولایت به سیستم درمانی مشهد اضافه شد تا مردم به راحتی به خدمات درمانی دسترسی داشته باشند. این درست است که بیمارستان های جدیدی ساخته شده است و در آینده هم باید ساخته شود، اما جایگزین کردن بیمارستان های قدیمی - که از نگاه ایمنی با مخاطرات زیادی مواجه است- با بیمارستان های جدید، هزینه زیادی نیاز دارد.

عمر مفید تخت های بیمارستانی نظر به کیفیت ساخت، میزان استفاده و شرایط نگهداری آن متفاوت است. اما به صورت میانگین تخت های بیمارستانی در ایران عمر مفیدی بین سی تا چهل سال دارند. در کشورها ی توسعه یافته این رقم بین پنجاه تا صد سال متفاوت است. پیش تر رضوی، معاون درمان وزارت بهداشت، گفته بود: در حال حاضر حدود ۱۰۰بیمارستان در کشور وجود دارد که ۴۰هزار تخت آن ها، یعنی ۳۵درصد تخت های موجودشان، فرسوده است و باید جایگزین شود؛ ایمنی کارکنان و بیماران برای ما بسیار مهم است و پیگیر جایگزین کردن تخت های فرسوده هستیم. در این گزارش، در گفت وگو بارضا وثوقی مقدم، مدیر بیمارستان ها و تعالی خدمات بالینی دانشگاه علوم پزشکی مشهد، ابعاد مختلف این معضل، تأثیرات آن بر سیستم درمانی و راهکارهای پیشنهادی برای بهبود شرایط را بررسی کرده ایم که در ادامه می خوانید.

او در پاسخ به اینکه چند درصد از تخت های بیمارستانی در مشهد فرسوده است، می گوید: ما در مشهد حدود ۴هزار تخت بیمارستانی داریم که بیش تر از ۲هزارو ۵۰۰عدد آن ها فرسوده است و شامل بیمارستان های امام رضا^(ع)، قائم ^(ع)، شریعتی، ابن سینا و طالقانی می شود. این بیمارستان ها با قدمت حدود ۱۰۰سال همچنان خدمت رسانی برای بیماران را انجام می دهند، با این وجود بیش از ۵۰درصد از تخت های بیمارستانی در مشهد فرسوده هستند که بیشتر از میانگین کشوری است.

وثوقی مقدم که تأمین نشدن بودجه برای بیمارستان ها را اصلی ترین چالش در این زمینه می داند، درباره میزان بودجه دولتی مورد نیاز و چگونگی تخصیص آن در گذشته

بخش خصوصی، سرمایه گذاری نمی کند

وثوقی مقدم با بیان اینکه بخش خصوصی در زمینه ساخت و تجهیز بیمارستان ها در استان سهمی ندارد، اظهار می کند: قاعدا تخت بخش خصوصی جایی سرمایه گذاری می کند که در کمترین زمان ممکن، سود خودش را کسب کند. اما در حوزه دولتی و خدماتی این برگشت سرمایه زمان است. متأسفانه یکی از چالش هایی که با آن مواجه هستیم، پی‌ری جمعیت است؛ بیشتر بیمارانی که در بیمارستان ها بستری هستند، افراد سالمندند؛ از یک طرف برای بخش خصوصی به صرفه نیست که از آن ها مراقبت کند و از طرف دیگر فرزندانشان هم نمی توانند از آن ها در منزل نگهداری کنند، بنابراین در بیمارستان ها بستری می شوند و مراقبت از آن ها برعهده کادر درمان است.

وی راه برون رفت از این چالش را ایجاد مراکز مراقبت از سالمندان می داند و تصریح می کند: برخی سالمندانی که در بیمارستان ها بستری هستند، نیازی به این کار ندارند و تنها نیازمند مراقبت های منظم هستند. برای برون رفت از این چالش، ایجاد بیمارستان های جدید، ایجاد مراکز مراقبت و نگهداری و تسهیلاتی از این قبیل می تواند بخشی از مشکلات فعلی را برطرف کند. با این راهکارها می توانیم خدمات بهتری به بیماران واقعی بدهیم.

مدیر بیمارستان ها و تعالی خدمات بالینی دانشگاه علوم پزشکی مشهد در پایان تأکید می کند: زمانی که ما از تخت های بیمارستانی حرف می زنیم، منظورمان فضا و امکانات و تجهیزاتی است که برای بیماران ضروری است. خیلی از ساختمان ها در مشهد بافت قدیمی دارند و ناایمن هستند. با پیشرفت های روزافزون در حوزه های مختلف مخصوصا پزشکی، نیاز جدی به فناوری به روز و جدید داریم.



نه خاطر بیمار «تخت» است، نه تخت بیمارستان!

توانمندی های درمانی ما باشد؟ می تواند وقتی رفت، دیگری را به این سوی هدایت کند؟ او جز خاطرات تلخ، چیزی با خود به خانه می برد که بخواهد اهل خانه خود را برای سفرهای درمانی راهی مشهد کند؟ نمی پسندم پایان بندی هر جمله، یک علامت سؤال باشد. آرزویم این است که همه جمله هایی که در این باره می نویسم، خبری و حاوی خبر هایی خوش از ارتقای سطح درمان باشد، حتی وقتی در قالب جملات انشایی هم کلمات کنار هم می نشینند، حال خواننده را خوب کند به خاطر شرایط خوبی که هست؛ این البته آرزویی است که تحقق آن را از خداوند علی بن موسی الرضا^(ع) می خواهم تا وقتی کسی به شهر امام مهربانی ها می آید، مهر را در همه ساحات هایش تجربه کند. هر جا که می رود، با بهترین ها مواجه شود؛ به ویژه در حوزه درمان که نیاز است خواست رهبر معظم انقلاب به عنوان یک واجب انسانی محقق شود که بیمار جز رنج بیماری نباید مردم هم از درمان، «تخت» و آسوده شود. ان شاء الله!...

محمدرضا شهیدی

پادداشت

گزارش جیبی

سه گانه مرگ بار؛ عابر پیاده، موتور و معبر

به بهانه اعلام استان‌های پر خطر در تصادفات شهری

ریشه‌های این مسئله را در مشهد بررسی کردیم

صدای ترمز ناگهانی، فریاد مادر جوانی که کودکش را از هجوم موتورسیکلتی که بی محابا از خط عابر پیاده می گذرد، نجات می دهد، تصویر پیرمردی که عصازنان باترس از عرض خیابان می گذرد، این صحنه ها هر روز در گوشه و کنار شهر مشهد تکرار می شوند؛ آن قدر که حالا خراسان رضوی در فهرست سیاه پانزده استان پرخطر کشور در تصادفات شهری جای گرفته است؛ استان هایی که به گفته سرهنگ حسین ولی توسرکانی، رئیس پلیس راهور فرا ۷۷ درصد جان باختگان تصادفات معابر شهری در سه سال گذشته مربوط به این پانزده استان بوده و ۵۹ درصد این آمار نیز در مراکز این پانزده استان به ثبت رسیده است. اما چرا مشهد که سالانه میزان میلیون ها زائر است، در این فهرست قرار دارد؟ پاسخ را باید در سه گانه ای مرگ جست و جو کرد: عابران پیاده ای که در میان ازدحام خیابان ها گم می شوند، موتورسواران بی پروایی که کلاه ایمنی را زینت دستشان می کنند و معابری که برخی از آن ها در فهرست حادثه خیزها قرار گرفته اند.

از بی توجهی عابران پیاده تا معابر پرخطر

سرهنگ هادی امیدوار، رئیس پلیس راهور خراسان رضوی، در واکنش به آمار ارائه شده ازسوی رئیس پلیس ترافیک شهری راهور فرا جای کشور، به خبرنگار شهرآر ا می گوید: مشهد یکی از کلان شهرهای کشور است که با توجه به جمعیت شهروندان و زائرانش، تعداد زیاد خودرو و موتورسیکلت، طبیعی است که میزان تصادفات شهری در آن نسبت به شهرهای دیگر کشور بیشتر باشد.

او با اشاره به اینکه بی توجهی عابران پیاده در هنگام تردد و نیز بی توجهی راکبان موتورسیکلت به نکات ایمنی باعث شده است این دو، در آس عوامل افزایش تصادفات شهری در مشهد باشند، از جریمه های لحظه ای ۱۰۰هزار تومانی می گوید که به دلایل مختلف همچون نداشتن کلاه ایمنی موتورسیکلت سواران، توجه به تلفن همراه در زمان رانندگی رانندگان خودرو و... برای متخلفان صادر می شود.

امیدوار با اشاره به دلایل مختلف بی توجهی عابران پیاده هنگام تردد از معابر شهری، به فراوانی خودروها و حجم سنگین ترافیک اشاره می کند، اما به باور او برخی معابر شهری نیز پرخطر هستند و از این نظر، عابران پیاده ترجیح می دهند به جای عبور از این معابر از خیابان تردد کنند که این موضوع، عاملی برای افزایش تصادفات شهری می شود.

با این حال به گفته رئیس پلیس راهور استان، وجود برخی معابر شهری پرخطر که لازم است شهرداری خطرات آن را رفع کند، باعث نمی شود که عابران پیاده در هنگام تردد شهری، حواس خود را کامل جمع نکنند و با رعایت نکردن مسائل ایمنی و بی توجهی به قوانین، به تردد خود در شهر ادامه دهند. او به برخی نقاط شهری مشهد که بیشترین فراوانی تصادفات شهری را دارد، اشاره و بیان می کند: بزرگراه های شهید چراغچی، شهید سلیمانی، شهید بابانظر، میرزایی، بزرگراه بسیج یا همان صدمتری قدیم و بزرگراه پیامبر^(ص) جزو این نقاط هستند.

شناسایی ۴۳ معبر پرخطر مشهد

ا ز آنجا که اصلاح معابر شهری در مشهد از جمله مأموریت های سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل ونقل شهرداری مشهد است، به سراغ بهنام جبینی، معاون نظارت و مهندسی شبکه حمل ونقل این سازمان، می رویم.

او با اشاره به وجود مثلث ایمنی در علم مهندسی ترافیک و ایمنی، سه ضلع این مثلث را اعمال قانون، آموزش و فرهنگ سازی و اقدامات مهندسی می خواند. جبینی با تأکید بر اینکه اثرگذاری این مثلث، زمانی خواهد بود که هر سه ضلع آن باهم کار کنند، یادآوری می کند: معمولا در کشور ما اقدامات در حوزه مهندسی جلوتر از بقیه اضلاع این مثلث است و عقب ماندگی در دو ضلع دیگر بیشتر دیده می شود.

وی با اشاره به اینکه دستگاه های مختلفی در حوزه آموزش و فرهنگ سازی به عنوان ضلع دوم مثلث ایمنی دخیل هستند، از اقدامات آموزشی که به همت سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل ونقل شهرداری مشهد در پارک ترافیک برای دانش آموزان اجرا می شود، خبر می دهد.

فرهنگ سازی در بوستان ترافیک

به گفته معاون نظارت و مهندسی شبکه حمل ونقل شهرداری مشهد، تمام آنچه باید دانش آموزان در هنگام تردد در معابر شهری بدانند و انجام دهند، در بوستان ترافیک آموزش می یبندد که شامل آشنایی آن ها با تابلوها و چراغ راهنمایی، آموزش دو چرخه سواری در کنار معرفی قوانین و مقررات تردد شهری می شود.

یکی دیگر از اقدامات فرهنگ سازی و آموزشی سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل ونقل شهرداری مشهد برای شهروندان در حوزه تردهای شهری، طراحی بیلپورد در کنار انتشار کلیپ های آموزشی در فضای مجازی است که جبینی در این باره بیان می کند: با توجه به اینکه موتورسیکلت سواران عامل ردیف دوم تصادفات فوتی شهری بعد از عابران پیاده هستند، از چنین امکانات شهری برای فرهنگ سازی و توجه این گروه به نکات ایمنی و قوانین در سال گذشته بهره بردیم.

او به داده های موجود اشاره و بیان می کند: سال ۱۴۰۳ در مشهد حدود ۲۶۵ فوتی در اثر تصادفات داشتیم که از این میزان، ۴۶ درصد عابر پیاده و ۴۰ درصد موتورسواران بوده اند. همچنین، در سال گذشته حدود ۳۳ هزار مجروح ناشی از تصادفات شهری در مشهد ثبت شده است که بیش از ۳۰ درصد آن ها عابر پیاده بوده اند.

معاون نظارت و مهندسی شبکه حمل ونقل شهرداری مشهد با اشاره به اهمیت عملکرد و ایمنی وسیله نقلیه در پیشگیری از تصادفات شهری، بیان می کند: بسیاری از خودروها و موتورسیکلت هایی که در شهر تردد می کنند، تجهیزات ایمنی کافی مانند ایربگ و حتی ترمز ABS ندارند و همین مسئله می تواند موجب تشدید صدمه به سرنشینان در هنگام تصادف شود.

او با اشاره به اینکه یکی از وظایف شهرداری، برنامه ریزی برای اصلاح معابر پرتصادف است، ادامه می دهد: ما اطلاعات لازم و جزئیات تصادفات را از پلیس راهور، اورژانس و پزشکی قانونی دریافت می کنیم و پس از شناسایی معابر پرخطر، برای اصلاح هر کدام از آن ها طرحی آماده می کنیم و در جلساتی با حضور پلیس راهور، مهندسان با تجربه و... آن را ارائه می کنیم. پس از جمع بندی راهکارهای ایمن سازی اجرا شدنی و پیش بینی بودجه مورد نیاز، اقدامات لازم را برای اجرای طرح مدنظر انجام می دهیم.

جبینی یادآوری می کند: سال گذشته ۳۲ نقطه پرخطر، شناسایی و طرحشان تهیه شد که بخش زیادی از آن ها اجرا شده و برخی از این طرح ها نیز در حال اجراست.

جانمایی دوربین ها، سرعت گیرهای موجود در معابر مختلف یا حتی شناسایی مکان بهینه پل های عابر پیاده و بازنگری در قرارگفتن این پل ها، از موضوعاتی است که به گفته او، در قالب طرح های مختلف اجرا می شود تا عوامل منجر به فوت شهروندان در تصادفات شهری به حداقل برسد.

معاون نظارت و مهندسی شبکه حمل ونقل شهرداری مشهد از انجام یک پژوهش با مشارکت دانشگاه فردوسی در زمینه بررسی چرایی افزایش مجروحان موتورسوار در تصادفات شهری خبر می دهد که در این پژوهش، مشخص شد بخش زیادی از مجروحان، جوانانی هستند که در هنگام موتورسواری با اینکه قوانین را می دانند، در برابر حوادثی که رخ می دهد و جان آن ها را به خطر می اندازد، احساس خطر نمی کنند که لازم است به این موضوع نیز با کمک آموزش های لازم، توجه شود.



عبدالله شریانی عالی
معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری خراسان

به نام خداوند بخشنده و مهربان. این فرمان بنده خدا، علی امیرمؤمنان، به مالک اشتر پسر حارث است، در عهدی که با او دارد، هنگامی که او را به فرمانداری مصر برمی‌گزیند تا خراج آن دیار را جمع آورد و با دشمنانش نبرد کند. کار مردم را اصلاح و شهرهای مصر را آباد سازد.

بِسْمِ... الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. هَذَا مَا أَمَرَ بِهِ عَبْدُا... عَلِيُّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مَالِكِ بْنِ الْحَارِثِ الْأَشْثَرِيِّ عَهْدُهُ إِلَيَّهِ جَيْنٌ وَلَا مِصْرَ جَنَائِيَةَ خَرَا جِهَا وَجِهَادٌ عُدُوْهَا وَاسْتِصْلَاحُ أَهْلِهَا وَ عِمَارَةُ بِلَادِهَا أَمْرُهُ يَتَقَوَّى... وَإِنِّي أَرْجُو طَاعَتِيهِ وَ اتِّبَاعَ مَا أَمَرَ بِهِ فِي كِتَابِيهِ مِنْ فَرَائِضِهِ وَ سُنَنِهِ الَّتِي لَا تَشْغَدُ أَحَدٌ إِلَّا بِاتِّبَاعِهَا وَلَا تَنْشَقِي إِلَّا مَعَهُ خُجُودَهَا وَ إِصْغَاتِهَا وَ أَنْ يَنْصُرَا... سُبْحَانَهُ بِقَلْبِهِ وَ يَدِهِ وَ لِسَانِهِ فَإِنَّهُ جَلَّ اسْمُهُ قَدْ تَكْفَّلَ بِنَصْرِ مَنْ نَصَرَهُ وَ إِعْزَازِ مَنْ أَعَزَّهُ وَ أَمْرُهُ أَنْ يَكْسِرَ نَفْسَهُ مِنَ الشَّهَوَاتِ وَ يَزْعُمَهَا عِنْدَ الْجَمْعَاتِ فَإِنَّ النَّفْسَ أَمَارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَجَمَ... ثُمَّ أَعْلَمُ يَا مَالِكُ أَنِّي قَدْ وَجَّهْتُكَ إِلَى بِلَادٍ قَدْ جَرَتْ عَلَيْهَا دَوْلٌ قَبْلَكَ مِنْ عَذْلٍ وَ جَوْرِ وَ أَنَّ النَّاسَ يَنْظُرُونَ مِنْ أُمُورِكَ فِي مِثْلِ مَا كُنْتَ تَنْظُرُ فِيهِ مِنْ أُمُورِ الْوَلَاةِ قَبْلَكَ وَ يَقُولُونَ فَيْكَ مَا كُنْتَ تَقُولُ فَيَهْمُ وَ إِنَّمَا يُسْتَدَلُّ عَلَى الصَّالِحِينَ بِمَا يُخَيَّرُ... لِيَهْمُ عَلَى السَّيِّئِ عِبَادَةِ فَلْيَكُنْ أَحَبَّ إِلَيْكَ الدُّخَانُ إِلَيْكَ ذَخِيرَةُ الْعَمَلِ الصَّالِحِ فَأَمَّا لِكَ هَوَاكَ وَ شَوْغُكَ فَتَفَسِّكُ عَمَّا لَا يَجِلُّ لَكَ فَإِنَّ الشَّخَّ بِالنَّفْسِ الْإِنْصَافَ مِنْهَا فَيَمَّا أَحْبَبْتَ أَوْ كَرِهْتَ.

به نام خداوند بخشنیده و مهربان. این فرمانی است از بنده خدا، علی امیرالمؤمنین، به مالک بن الحارث الاشتر در پیمانی که با او می‌نهد، هنگامی که او را فرمانروایی مصر داد تا خراج آنجا را گرد آورد و با دشمنانش پیکار کند و کار مردمش را به صلاح آورد و شهرهایش را آباد سازد. او را به ترس از خدا و برگزیدن طاعت او بر دیگر کارها و پیروی از هرچه در کتاب خود بدان فرمان داده است. از واجبات و سنت‌هایی که فردی به سعادت نرسد، مگر به پیروی از آن‌ها، و به شقاوت نیفتد، مگر به انکار آن‌ها و ضایع گذاشتن آن‌ها و باید که خدای سبحان را یاری کند به دل و دست و زبان خود، که خدای جل اسمه، یاری کردن هر کسی را که یاری‌اش کند و عزیز داشتن هر فردی را که عزیزش دارد، بر عهده گرفته است. و او را فرمان می‌دهد که زمام نفس خویش در برابر شهوت‌ها به دست گیرد و از سرکشی‌هایش بازدارد، زیرا نفس همواره به بدی فرمان دهد، مگر آنکه خداوند رحمت آورد.

در جلسات قبل در مورد چهار نکته بیان شده در ابتدای نامه حضرت امیر^(ع) به مالک اشتر صحبت کردیم. در مورد شرح چهارمین نکته که بحث عمران و آبادی و عمارت بلادها و شهر آباد است، می‌توان گفت این موضوع دو جنبه دارد، یک جنبه که بر حسب ظاهر، شهر باید رونق داشته باشد و شهر خرابه‌ای نباشد، تمیز باشد، سامان و مرتب باشد و زیرساخت‌های درستی داشته باشد.

یک جنبه دیگری این است که رونق اقتصادی داشته باشد و آحاد آن جامعه دستشان تنگ نباشد تا بتوانند به زندگی خود رسیدگی کنند و عوارض و مالیات شهری بپردازند. بالاخره انسان‌های عادی و معمولی وقتی معیشتشان تنگ می‌شود، اخلاق و خلق و خویشان نیز عوض می‌شود. این عوامل منجر به گرفتاری‌های متعدد و فراوان می‌شود.

انسان‌هایی که معیشتشان تأمین نیست، خلق و خوی و رفتارشان هم تغییر می‌کند و این عوامل بر روی نمازشان هم اثر می‌گذارد، روی دیانتشان اثر می‌گذارد. اسلام به این دلیل به کسب معاش و بحث رزق و روزی اهمیت و بها داده است.

پیرو این امر، مسئولان جامعه هم باید به این مطلب بها دهند و لذا می‌بینید که رهبر معظم انقلاب سال‌هاست همه ما را به موضوع اقتصاد توجه می‌دهند و دشمنان هم این موضوع را خوب فهمیده‌اند و از این نظر جامعه ما را در تنگنا قرار می‌دهند، همچنان‌که در صدر اسلام، پیامبر اکرم^(ص)

و یاران‌شان را در محاصره اقتصادی قرار دادند و آن‌ها بالاخره با مقاومت از این بحران عبور کردند. ما باید از نظر فرهنگی برای مردم جامعه‌مان جایبندازیم که اگر به فکر عمران و آبادی باشند، این نیز یک کار عبادی و معنوی است در کنار بقیه کارهای شایسته و نیک. ان شاء... که یک جامعه متعادل و متوازن داشته باشیم. و السلام علیکم و رحمه... و برکاته.

برای مشاهده گزارش تصویری کد را اسکن کنید.

بردارو بخوان

داستان موعود

حمیده ذاکری | مفهوم انتظار در فرهنگ شیعه، یکی از عمیق‌ترین و پویاترین مفاهیم دینی و اعتقادی است. انتظار، فقط چشم‌به‌راه بودن برای آمدن یک شخص نیست، بلکه نوعی زندگی کردن با امید، مسئولیت و آمادگی دائمی برای تحقق عدالت الهی است. مسئله‌ای که برای بسیاری از انسان‌ها در طول زمان به عنوان یک آرزو مطرح شده است.

آرزویی که در باورهای دینی ما تنها یک آرزو نیست و امام عصر ما با ظهور خود به آن جامه عمل می‌پوشاند.

کما اینکه مفهوم عدالت در بستر باورهای دینی ما مفهومی با معنایی عمیق و متفاوت از دیگر ادیان است. انتظار هم از این مقوله مستثنا نیست و انتظار برای منجی مفهومی منفعلانه در خود ندارد.

در نگاه شیعه، انتظار به معنای بی‌عملی یا انزوا نیست، بلکه فرد منتظر باید خود را برای یاری امام زمان^(ع) آماده کند، جامعه را اصلاح کند و در مسیر عدالت و حق طلبی گام بردارد.

انتظار به معنای ارتباط با امامی زنده است که همواره ناظر بر حال امت خود است. در فرهنگی که با ظلم و ناامیدی درآمیخته است، انتظار امام مهدی^(ع) نوری از امید است؛ امید به ظهور حق، برچیده شدن فساد و برقراری عدالت جهانی. منتظر واقعی کسی است که اهل عمل باشد؛ اهل اخلاق، دانش، دیانت و اصلاح‌گری. انتظار، تربیت‌کننده انسان‌هایی است که زمینه‌ساز ظهور می‌شوند. انتظار در فرهنگ شیعه یک مفهوم زنده، پویا و امیدبخش است که انسان را به سوی تعالی فردی و اجتماعی سوق می‌دهد و نقش مهمی در هویت و معنویت شیعه ایفا می‌کند.

یکی از راه‌های خارج شدن از انفعال در حال انتظار، تحقیق و پژوهش در مورد نحوه منتظر بودن نیز است. اینکه بدانیم به چه نحوی باید انتظاری پویا و در خور امام زمان^(ع) داشته باشیم.

خواندن کتاب‌هایی با موضوع انتظار به ما کمک می‌کند تا خود را آماده کنیم. «داستان موعود»، روایتی متفاوت است از زندگی امام زمان^(ع). برای آن‌هایی که متنی پژوهشی و درعین حال صمیمی می‌خواهند، نویسنده در این کتاب به

بررسی منابع معتبر تاریخی تا قرن هفتم هجری می‌پردازد و جنبه‌های کمترگفته‌شده از زندگی امام را روایت می‌کند. این کتاب با نثر جذاب و صمیمی، امکان ارتباط عاطفی و فکری با خوانندگان را فراهم می‌آورد. کتاب به تحلیل روحانی و اجتماعی شخصیت امام زمان^(ع) و تأثیر ایشان در تاریخ بشر می‌پردازد.

«داستان موعود»، یک راهنما برای جست‌وجوی معنای واقعی زندگی و ارتباط با مهدویت به شمار می‌آید. این اثر به زبانی ملموس و انسانی، تصویری جامع از مقام امام زمان^(ع) ترسیم می‌کند. نویسنده کتاب پیش از این هم کتاب «داستان بریده‌بریده» و «داستان فاطمه» را به رشته تحریر درآورده که با استقبال مخاطبان روبه‌رو شده است.



حقیقت ادب، آموزش صفت‌های نیک و ترک صفات ناپسند است

نسخه‌ای اعلا برای مؤدب بودن

حمیده ذاکری | حتما شنیده‌اید که می‌گویند، «ادب مرد به ز دولت اوست»، نقل قولی که ممکن است در دوره‌زمانه رگ‌گویی و فردگرایی، دیگر چندان طرفدار نداشته باشد اما هنوز اعتبار دارد، اعتباری که از اهمیت ادب به عنوان یک ارزش اخلاقی خبر می‌دهد؛ ارزشی اخلاقی که بیشتر از آنکه برای اطرافیانمان به‌خاطر معاشرت با انسانی مؤدب، ارزشمند باشد. به کار خودمان می‌آید و باعث‌وبانی ارزش و اعتبارمان در خانواده و بین مردم است. در آموزه‌های دین اسلام از ادب به معنای رفتار پسندیده و سنجیده با مردم و رعایت حسن معاشرت یاد می‌شود و آموزشش، یکی از بایدهای مهم در تربیت افراد به‌خصوص فرزندان است. پیامبر خدا^(ص) - هنگامی که معاذ را به یمن فرستادند - فرمودند: «ای معاذ! کتاب خدا را به آن‌ها پیاموز و آن‌ها را با اخلاق شایسته، خوب تربیت کن.» (تحف العقول، ۲۵).

گزارش

آدابی

که کمال است

امام علی^(ع) ادب را کمال انسان دانسته‌اند. (غیرالحکم، ۹۹۸). کمالی که بزرگان دین در توضیح و تعریف و مصادیق آن بسیار سخن گفته‌اند. شیخ طبرسی در معنای ادب می‌گوید: «حفظ حد و اندازه هر چیزی و تجاوز نمودن از آن را ادب گویند» (الآداب الدینیة للخزانه المعبیة، ص ۱۹۹) و نیز در کتاب ارشادالقلوب دیلمی می‌خوانیم: «حقیقت ادب، جمع شدن صفت‌های نیک و دور کردن صفات زشت است» (ج ۱، ص ۲۸۲). خوب است بدانیم که در آموزه‌های اسلامی باتوجه‌به آیات و روایات، ادب به چند دسته تقسیم شده است.

در برابر خدا و

بنده‌های خدا

آن چنان‌که می‌خوانیم «ادب بر دو قسم است: ادب با خدای عزوجل و ادب با بنده‌های او». (آداب اسلامی، ج ۲، ص ۱۲). علامه طباطبایی نیز درباره این تقسیم‌بندی با توجه به سیره پیامبران می‌گوید: «ادب اعم است از ادب نسبت به خدا و ادب نسبت به مردم» (تفسیرالمیزان، ج ۶، ص ۲۶۲). این عالم بزرگ، ادب در برابر خداوند را ادب فردی و ادب در برابر مردم را ادب اجتماعی خوانده است که به حسن اخلاق و آداب معاشرت اشاره دارد. خوب است بدانیم که این دو دسته به بخش‌هایی مانند ادب در برابر خویشان، ادب در مقابل اهل بیت^(ع) و ادب در برابر والدین تقسیم می‌شود.

بهترین

لباس و برترین زینت

همان‌طور که در ابتدای این گزارش آمد، ادب تنها به سود اطرافیان ما نیست، بلکه موجب اعتبار خود ما در جامعه و کسب احترام از دیگران است، سودی که انمه‌اطهار^(ع) درباره آن سخن گفته و به شرح آن پرداخته‌اند، آن چنان که در کلامی از امام علی^(ع) می‌خوانیم: «ای مؤمن! این دانش و ادب جان‌بهای توست، پس در فرا گرفتن آن دو کوشا باش که هرچه بر دانش و ادب افزوده شود، قدر و ارزشت فزونی می‌گیرد» (مشکاة الانوار، ۶۸۹). ایشان در سخنی دیگر ادب را زینت افراد دانسته‌اند و همچنین آن را برتر از شرافت خانوادگی و تبار آدمی معرفی کرده‌اند: «[برای آدمی] هیچ زیورزی، زیننده‌تر از ادب نیست» (غیرالحکم، ۱۰۴۶۶).

مربی

خودت باش!

با این همه تأکیدی که بر آموزش ادب شده است، ممکن است برخی از ما در آن کاستی‌هایی داشته باشیم. در اینجا نباید انگشت اتهام را به طرف خانواده یا جامعه بگیریم، بلکه باید خود دست به‌کار تربیت و آموزش خویش بشویم. امام علی^(ع) در این باره می‌فرماید: «کسی که مربی خویش است، بیشتر از مربی مردم شایسته بزرگداشت است» (بحار الانوار، ۳۳/۵۶/۲). امام بزرگوار این آموزش را خود مصداق ادب دانسته، می‌فرماید: «بهترین ادب آن است که از خود آغاز کنی» (غیرالحکم، ۳۱۱۵) و برای راهنمایی هرچه بهتر ما، نسخه‌ای اعلا و راهگشامی بپيچند: «برای تأدیب خود همین بس که از آنچه در دیگران نمی‌پسندی، دوری کنی» (بحالانوار، ج ۲۷، ص ۷۲، ج ۷۰).

روشنا

بهترین سخن، کتاب خدا و بهترین روش، روش محمد (پیامبر خدا^(ص)) و بدترین امور بدعت‌هاست. (پدیده‌های مخالف دین).

احکام

آیا حج کسی که در منزل غصبی ساکن است، صحیح است؟

آیت...العظمی خامنه‌ای

گرچه غصب حرام است و چنین شخصی ضامن آن می‌باشد ولی صرف آن، ضرری به صحت حج وارد نمی‌کند.

آیت...العظمی سیستانی
صحیح است.

آیت...العظمی مکارم‌شیرازی

اگر از اموال مباح خودش رفته، حج او صحیح است ولی توجه داشته باشید احتیاط واجب آن است که مکان نمازگزار مباح باشد. بنابراین کسی که در ملک غصبی یا روی فرش یا تخت غصبی نماز می‌خواند، نمازش اشکال دارد. همچنین نماز در ملکی که منفعت آن متعلق به دیگری است (مثل اینکه در اجاره اوست) که نماز خواندن در آن بدون اجازه مستاجر اشکال دارد. همچنین در ملکی که مورد تعلق حق دیگری است، مثل اینکه میت وصیت کرده که ثلث مال او را به مصرفی برسانند تا وقتی که ثلث را جدا نکنند، نمی‌توان در آن ملک نماز خواند.

حضرت آیت... هادوی‌تهرانی

اگر شرایط حج را دارا باشد، حج وی صحیح و مجزی از حجت‌الاسلام است و اگر نداشته باشد، حج وی صحیح است، هرچند مجزی از حجت‌الاسلام نباشد و در هر حال غصب خانه، مضر به صحت حج وی نیست.

پرسش:

شخصی در منزل غصبی ساکن است که متعلق به تعدادی از وراثت است که خود این فرد یکی از آن‌هاست. این فرد با چنین وضعیتی به خانه خدا برای انجام اعمال حج رفته است. آیا حجت صحیح است؟

درباره یکی از کوچک‌ترین روستاهای اطراف مشهد که امروزه بخشی از شهر ماست ولی از یادها رفته است

عطر فراموشی در کوچه‌های «قریه عطار»

مرضیه ترابی | نخستین بار سال‌ها قبل و هنگام عبور از گذری باریک و قدیمی در منطقه «دروی»، چشمم به نام «قریه عطار» افتاد؛ روی یک در فلزی قدیمی در قاب پلاکی نقره‌ای رنگ نوشته شده بود: «آب قریه عطار». یادم هست همان زمان از آشنایی ساکن آن حدود پرسیدم: «قریه عطار کجاست؟» و او گفت که «روستایی در همین نزدیکی است» سال‌ها گذشت و فرصتی پیش نیامد تا درباره قریه عطار بیشتر بدانم. راستش انگیزه‌ای هم برای این کار نداشتم. تا اینکه نگارش سلسله‌یادداشت‌های تاریخ محلات برای روزنامه شهرآرا آغاز شد و نام «قریه عطار» هم خواه‌ناخواه در ردیف مکان‌هایی قرار گرفت که باید به خوانندگان معرفی می‌شد. این «ناخواه» گفتنم. حکایت از اجبار برای نگارش گزارش پیش روی شما ندارد. ناشی از اضطرابی است که به دلیل فقدان مدارک قابل‌ارائه داشتم. اما خدا را شکر. کندوکاوهای اخیر اطلاعاتی هرچند محدود درباره این روستای کوچک قدیمی و فراموش شده در اختیارم گذاشت که مرا مصمم به نوشتن درباره «قریه عطار» کرد. آنچه در ادامه می‌خوانید، احتمالا نخستین گزارشی است که درباره این روستای زیادرفته و مستحیل شده در مشهد به رشته تحریر درآمده است.

- پژشناسی جغرافیای «قریه عطار»

یافتن حدود دقیق قریه عطار چندان ساده نیست. مهدی سیدی در کتاب «نگاهی به جغرافیای تاریخی مشهد»، حدود اراضی مزرعه یا قریه عطار را چهل هکتار می‌داند و می‌نویسد: «قلعه پیشین آن در گوشه شمال شرقی میدان امام حسین^(ع) فعلی در خیابان خواجه ربیع، داخل خیابان بیست‌متری بلال، ده‌متری عطار (یا رسالت ۷۲) قرار دارد.»
باین حال، اطلاعات جغرافیایی دیگری که در اختیار داریم، ما را وادار به مطالعه دوباره این محدوده می‌کند.

عضدالملک در طومار مشهور خود که دربرگیرنده موقوفات حرم رضوی است، هنگام تعیین حدود مزرعه سمرقند، از «اراضی عطار»، سخن به میان می‌آورد و می‌نویسد: «مزرعه سمرقند که محدوده است به حدود معینه ذیل در طرق شهر باتمام [موقوفه است] حدی به مزرعه نخودک/ حدی به اراضی و کال موقوفه شاه تهماسب/ حدی به اراضی باقرآباد و اراضی عطار/ حدی به اراضی مزرعه شقاه».
باتوجه به اطلاعات طومار عضدالملک، محدوده اراضی مزرعه یا قریه عطار باید وسعت بیشتری داشته باشد. مشخص نیست که چرا به جای مزرعه شقاه، نام مزرعه باقرآباد (نقرآباد) را کنار اراضی عطار نوشته‌اند. حال آنکه در ظاهر، فاصله قریه عطار تا اراضی مزرعه شقاه بسیار کمتر است. از این‌ها که بگذریم، حاجعلی رزم‌آرا در سال ۱۳۲۹ خورشیدی و در جلد نهم فرهنگ جغرافیایی ایران، قریه عطار را با «خواجه ربیع» یکی می‌داند و می‌نویسد: «ده از دهستان تبادکان/ بخش حومه شهرستان مشهد/ هفت‌کیلومتری شمال مشهد/ جلگه، معتدل /سکنه: ۸۳ نفر/ شیعه/ زبان: فارسی/ آبیاری: قنات/ محصولات: غلات/ شغل: زراعت و مالدار۱/ دارای راه اتومبیل‌رو/ شخصی به نام خواجه ربیع در این ده مدفون و معروف است که معلم حضرت‌رضا - علیه‌السلام - بوده.»

گزارش رزم‌آرا بیش از آنکه گره از مشکل جغرافیای و تاریخ قریه عطار باز کند، بر ابهام‌ها می‌افزاید؛ اما از این نظر که به یک روایت فولکلوریک و عامیانه درباره شخصیت خواجه ربیع در دهه ۱۳۲۰ خورشیدی می‌پردازد و قریه عطار را بخشی از این حکایت می‌داند، حائز اهمیت است.

در نقشه‌های دهه ۱۳۴۰ خورشیدی، نام «عطار» در جبهه شمالی شهر مشهد و در میان مناطق «باغ

خواجه ربیع» (شمال شرقی)، «مال‌آباد»، (شمال غربی)، «کلاته بوغا» (غرب)، «درآیند شاهزاده» و «درآیند خانه‌دار» (جنوب و جنوب شرقی) به چشم می‌خورد. این را می‌توان از نقشه‌ای که احمد ماهوان در کتاب «تاریخ مشهد قدیم» آورده است، دریافت.

از مجموع این شواهد، می‌شود چنین ارزیابی کرد که گستره قریه عطار، در محدوده‌ای جسییده به باغ خواجه ربیع و باتوسعه به سمت غرب قرار داشته است.

- به روایت اسناد

قدیمی‌ترین گزارش و سند تاریخی که در آن نامی از قریه عطار به چشم می‌خورد، متن وقف‌نامه میرزا محمدجعفر رضوی است که در آن «شش زوج» از «مزرعه عطار» را وقف اولاد ذکور خودش کرده است، باین حال، می‌توان درباره اینکه مزرعه مذکور همان قریه عطار موردنظر ما باشد، تردید کرد.

ظاهرا دو مزرعه با نام «عطار» در محدوده مشهد داشته‌ایم که یکی از آن‌ها در سمت شرقی و دیگری در جهت شمالی مشهد قرار داشته و آنچه محل بحث و بررسی این نوشتار است، مزرعه بخش شمالی است. برای اینکه دربرایم موقوفه میرزا محمدجعفر رضوی مربوط به این بخش است، نیازمند شواهد تاریخی بیشتری هستیم. در کتابچه‌های آماری دوره ناصرالدین‌شاه، به‌ویژه کتابچه‌های منطقه میان‌ولایت و تبادکان، نشانی از قریه عطار نیست. احتمالا جمعیت کم و قرار گرفتن در محدوده مزارع بزرگ و مشهوری مانند باغ خواجه ربیع، باعث شده است قریه عطار چندان به چشم نیاید. این وضعیت در دوره‌های بعد و تا پیش از مستحیل شدن این روستای قدیمی در مشهد، بین سال‌های ۱۳۵۵ تا ۱۳۶۵ خورشیدی، تداوم پیدا کرد.



تصویری از خیابانی که در بین اهالی محله رسالت هنوز با عنوان قریه عطار خوانده می‌شود

دره زیبای «آل» از دوربین عبدا... قاجار



تاریخی، فرهنگی و اقتصادی خراسان، به این منطقه سفر کرد. عبدا... قاجار در سال ۱۲۷۲ خورشیدی، تقریبا و جب‌به‌وجب مشهد و مناطق اطراف آن را کاوید و مجموعه‌ای از عکس‌های بسیار نفیس تهیه کرد که امروزه در آلبوم شماره ۲۴۰ از مجموعه آلبوم‌های کاخ موزه گلستان نگهداری می‌شود. اگر یادتان باشد، قبلا سه تصویر از این مجموعه را-مربوط به «شاهان گرماب»، «معدن فیروزه» و «خواجه اباصلت»-



تصویری از پروژه در حال احداث بوستان بهار که اراضی قریه عطار بوده است/ دهه ۸۰ قرن ۱۴ خورشیدی

آن‌گونه که حتی در روند فعالیت‌های تبلیغی گروه‌های اعزامی حوزه علمیه مشهد، با مدیریت مرحوم آیت... دهشت در اواخر دهه ۱۳۴۰ خورشیدی هم، قریه عطار در نظر گرفته نشده بود و برای آن مبلغی تعیین نکرده بودند.

دفتر گزارش‌های تبلیغی مربوط به قریه عطار نشان می‌دهد که این روستا، به‌طور اتفاقی در ۲۰ دی‌ماه سال ۱۳۴۷ خورشیدی به عنوان مقصد یکی از مبلغان حوزه علمیه مشهد تعیین شده است. محمد رجائی، طلبه حوزه علمیه مشهد، قرار بود به روستای دستگردان برود، اما به‌دلیل بدی آب‌وهوا و ناهمواری جاده، سر از قریه عطار درآورد.

این را می‌توان در گزارش دست‌نویس وی که امروزه در مرکز اسناد آستان قدس رضوی نگهداری می‌شود، مشاهده کرد. توصیف رجائی از قریه عطار در سال ۱۳۴۷ تکان دهنده است؛ این روستا نه مسجد داشت و نه حمام. مردم آن برای استحمام ناچار بودند به روستای دستگردان در یک کیلومتری قریه عطار بروند. جاده مواصلاتی روستا هم چنگی به دل نمی‌زد، با وجودفاصله نه چندان دور هفت‌کیلومتری تا محدوده شهری، رجائی اذعان می‌کند که رسیدن وی به روستا، یک ساعت زمان برده و او ناچار شده است، با همراه خود، از میان گل‌ولای ناشی از بارش برف و به زحمت، طی طریق کند. البته در اوقات خشک سال، می‌شد این مسیر را در پانزده دقیقه طی کرد. محمد رجائی، ذیل برگه‌نخستین گزارش تبلیغی خود توضیح می‌دهد: «مخفی‌نماند که این قریه حدود پانزده خانوار بیشتر نیست و جمعیت زیادی ندارد.»

این جمعیت به‌تدریج کمتر هم شد. پیش از فرا رسیدن دهه ۱۳۷۰ خورشیدی، تعداد جمعیت روستا

- شکایت «حسین ولد غلامحسین»

درباره اهالی قریه عطار و شغل آن‌ها، اطلاعات زیادی وجود ندارد. تنها سندی که در این‌باره در مرکز اسناد آستان قدس رضوی نگهداری می‌شود، سند شکایت «حسین ولد غلامحسین» است که در سوم اردیبهشت ۱۳۱۴ خورشیدی آن را خطاب به محمدولی اسدی، نایب‌التولیه وقت آستان قدس رضوی، نوشت (سند شماره ۱۰۱۲۲)؛ متنی که با وجود سادگی و پیش‌پاافتاده بودن موضوع آن، نشان می‌دهد اهالی قریه عطار، احتمالا به دلیل کمبود آب و شاید ناکافی بودن اراضی زیرکشت، برای کار به دیگر مزارع اطراف مشهد می‌رفتند و بخشی از آن‌ها کارگر فصلی بودند، «مقام محترم ریاست جلیله آستان قدس حضرت آقای متولی باشی، باکمال احترام و توقیر به عرض می‌رساند فدوی حسین ولد غلامحسین ساکن قریه عطار آخوی بنده رفتند در قریه چلوئی (قریه چاقوی) به عنوان سالاری و فدوی هم محض کمک آخویم رفتن در قریه چلوئی و آخوی بنده مدت دو ماه سالار بود و بعد از آن هم آخوی من و هم خودم مریض شدم و در خانه خوابیده بودیم و علی ملاحسین، نوکرولی عباس خان، از قریه کنه بیست آمده در چلوئی و با بنده همراه بود. دشتیان چلوئی برات را فرستاد نزد ما و امر نمود ائاثیه بنده را از قلعه خارج کنند و ائاثیه بنده را از خانه بیرون ریخت. عرض کردم برای چه ائاثیه من را بیرون می‌ریزی گفت حکم علی ملاحسین می‌باشد و یک دانه وستین و دو من آرد و یک دانه بیلچه و هفت دانه مرغ را غلامحسین غلامان در چلوئی جلوگیری نموده است. مستدعی است از مقام محترم به عرایض بنده رسیدگی فرمایند و امر فرمایند ائاثیه فدوی را مرحمت فرمایند تا به دعاگوئی ذات اقدس مبارک مشغول شود. باقی امر، امر مبارک است تقدیم‌کننده، حسین ساکن قریه عطار، محرومیت‌های گسترده زیرساختی از یک سو و از سوی دیگر، خشک‌سالی‌های ییابی که عملا اجازه زراعت نمی‌داد، معدودسکنه قریه عطار را هم ناچار به کار در دیگر مزارع کرده بود. متأسفانه اطلاعی درباره جزئیات حاکم بر این روستا طی دوره مذکور در دست نداریم.



نستعلیق می‌نویسد: «دورنمای دره آل/ در ۹ فرسخ ونیم مشهد واقع است. آب چولانی خانه از پهلوی آن می‌رود. چهل خانوار سکنه دارد. از این نقطه تا کلات تقریبا ۱۰ فرسخ است. رفتن به آنجا با درشکه تا سه فرسخ خیلی صعب است. بعد از آن به گردنه ده بیوینی که گردنه سختی است و پس از آن به گردنه میرزا قاشدی می‌رسد که دهنه ارغون شاه و ده خشت از آنجا نمایان است. این خط کلات کلیتاکوه‌های سخت دارد و خط تلگراف در تمام این راه توی جاده واقع است و تلگراف به واسطه سختی کوه اغلب بارش است و خط تلگراف دره‌گز به کلات می‌آید و از آنجا به دره‌گز می‌رود و دهات عرض راه از آل تا مشهد از این قرار است کارده، آندرخ، رضوان، حسین‌آباد، فرخت (فرخد)، خلق‌آباد، پُل شاهی، خواجه ربیع، مشهد مقدس، دهاتی که از آل به کلات می‌رسد، سیج، بلقور، برده و کلات. خانه‌زاد، عبدا... قاجار، دارالخلافه ناصری،» آنچه در این گزارش مهم و درخور اعتناست، آمار و توصیفاتی است که عبدا... قاجار در گزارش خود ارائه می‌دهد: جمعیت دهات و البته در انتها، گزارش کیفیت خطوط تلگراف که اصلی‌ترین شبکه ارتباط سریع در آن دوره محسوب می‌شد. این گزارش کوتاه و پراطلاعات، در نوع خود منحصر به‌فرد و درخور استفاده در پژوهش‌های گوناگون است.



آصف‌الدوله‌های خراسان (۵)

سراغاز آصف‌الدوله شاهسون



هادی‌دقیق‌آخرین فردی که در سلسله نشست‌ها پیرامون آصف‌الدوله های خراسان قرار است از او یاد کنیم، غلامرضا آصف‌الدوله شاهسون است که نوشتن از او واقدامات عجیبش در خراسان، ممکن است قدری سوگیری تاریخی به همراه داشته باشد؛ زیرا آن قدر مطالب منفی از او در دست هست که

به سختی می‌شود درباره آصف‌بودنش نظر داد. البته همین هم مؤید این است که هرچه به اواخر دوره قاجار نزدیک می‌شویم، لقب‌دادن‌ها سلخته‌تر می‌شود و بیشتر براساس زدوبند و فساد ی است که حالات‌یگزار پس پنجاه سال حکومت سلطان صاحب‌قران، در درباره قاجار نهادینه شده است. پیش‌تر، از اللهیارخان و عبدالوهاب خان آصف‌الدوله گفتیم، اما اکنون باز هم چند سال از جنون آخرین آصف‌الدوله خراسان جلوتر می‌رویم تا از شخصی بگوییم که به شهادت تاریخ، اقداماتش اوضاع خراسان را آشفته‌تر و آتش مشروطه را شعله‌ور کرد.

غلامرضاخان شاهسون که پسر چابارچی باشی امیر توپ‌خانه بود و پیش‌تر لقب نظام‌الدوله و شهاب‌الملک داشت، پس از عبدالوهاب خان لقب آصف‌الدوله گرفت. غلامرضاخان سال ۱۲۵۳ خورشیدی والی کرمانشاه بود، اما بعد از اینکه آن منطقه ضمیمه مناطق تحت حکومت مسعودمیرزا ظل‌السلطان شد، او به‌تهران فراخوانده شد. غلامرضاخان شهاب‌الملک پس از آن مدتی والی کرمان بود. ناظم‌الاسلام کرمانی در «تاریخ بیداری ایرانیان» روایتی عجیب و وحشتناک از این دوره زندگی او دارد. او می‌نویسد که وقتی فردی از اهالی کرمان نزد او افزایش قیمت ماست گله می‌کند، غلامرضاخان فوری میرغضب را فرامی‌خواند و دستور می‌دهد سر رعیت بیچاره را بزند که چرا فضولی کرده و در این امر که در شأن حاکم است، چون‌وچرا کرده است. این داستان مربوط به قطعی کرمان است که در نهایت مردم خشمگین شورش می‌کنند و کلانتر شهر را می‌کشند و شهاب‌الملک هم عزل می‌شود.

- آصف‌الدوله‌شدن شهاب‌الملک

پس از وقایع کرمان و کرمانشاه، غلامرضاخان والی طبرستان (مازندران)، سپس عربستان (خوزستان) می‌شود. در نهایت ناصرالدین‌شاه که چند سال پیش از مرگش برای یکی از فرزندان‌ش دنیال منصوب شده‌بودن‌آگیر بوده است، خراسان را برای او برمی‌گزیند و تصمیم می‌گیرد شهاب‌الملک را هم به‌عنوان پیشکار یا او همراه کند. غلامرضاخان شاهسون مدتی بعد در خراسان لقب آصف‌الدوله می‌گیرد. شاهزاده‌ای که ناصرالدین شاه برای خراسان برمی‌گزیند، نصرت‌الدین میرزا سالارالسلطنه، فرزند زینت‌السلطنه است. زینت‌السلطنه هم فرزند حسن خان سالار بود. حسن خان سالار هم فرزند اللهیارخان آصف‌الدوله بود که در شماره دوم این یادداشت‌ها به او و شورشش در خراسان در ابتدای دوره ناصرالدین‌شاه اشاره کردیم.

غلامرضاخان آصف‌الدوله در خراسان حق آب و گل داشت. زیرا پیش‌تر پدرش یک بار والی این منطقه بوده‌است. باوجوداین، طبق سنت درباریان فاسد قاجار، مناصب مهم به مزایده گذاشته می‌شد و فرد مد نظر باید دم شاه و صدراعظمش را می‌دید و حتی مبلغی به‌عنوان پیشکش و هدیه‌ای از رزنده به آن‌ها می‌داد. البته بدیهی بود که این شاهزاده‌های کوچک، بعدها خرج همه این بریزوبیاش‌های بزرگ را از رعیت‌های منطقه می‌گرفتند. غلامرضاخان آصف‌الدوله شاهسون هم که پس از این همه گشتن در سراسر ایران، راه برنده‌شدن در این مزایده‌ها و تأمین مخارجش را بلد است، کلی باغ پیشکش همایونی می‌کند و راهی خراسان می‌شود.

- رفت‌وبگشت‌های آصف‌الدوله

آصف‌الدوله در مدت پیشکاری در خراسان، خرابی‌های مسجد گوهرشاد را تعمیر می‌کند و به همین واسطه شعری هم بر ایوان شرقی مسجد در وصف او آمده است: «بزرگ چاکر شاه جهان شهاب‌الملک [...] چو از حوادث گردون دون بوقلمون/ مر این مناره ایوان خراب گشت و تباه/ درم فشاند و نمود اهتمام در تعمیر/ که ذکر خیرش ماند در السن و افواه». آصف‌الدوله چندی پس از مرگ ناصرالدین‌شاه و در دوره مظفرالدین‌شاه، به تهران احضار و دوباره به حکمرانی کرمان و سیستان مأمور می‌شود و اینکه توطئه‌گرانی را که سیم‌های تلگراف را خراب و یک فرد انگلیسی را کشته‌اند، مجازات کند. مأموریت او در کرمان دوباره با قطعی و خشک‌سالی هم‌زمان و همراه می‌شود و مردم بم و سیرجان به مرکز شکایت می‌کنند و آصف‌الدوله عزل و به تهران فراخوانده می‌شود. او آنجا حکمران تهران می‌شود، اما از بخت بدش، این ایام هم مصادف می‌شود با قرض‌کردن پول از روسیه و خرج‌کردن آن پای عیش‌ونوش مظفرالدین‌شاه و ملازمان رکابش در سفر اروپا. این پول قرار بود خرج اصلاحات شود، اما وقتی شاه با جیب و خزانه خالی برگشت، مردم تهران شوریدند.

چند سال بعد از این اتفاق‌ها، او والی فارس می‌شود. در آن زمان لرد کرزن، سیاست‌مدار معروف انگلیسی که نایب‌السلطنه هندوستان بود، تصمیم می‌گیرد از کرانه‌های خلیج فارس بازدید کند. آصف‌الدوله برای خوشامدگویی کرزن به‌بوشهر می‌رود، اما شاه‌که می‌ترسیدمبادا چون او آداب پذیرایی از مهمانان خارجی را بلد نیست، دسته‌کل به آب دهد، مدتی بعد او را دوباره به تهران احضار می‌کند.

ماجراهای این بخش زندگی آصف‌الدوله خیلی درهم، پرحادثه و گاه مبهم است و حتی برخی جاها قدری سخت می‌شود فهمید که این همه حادثه را خودش به وجود می‌آورده یا از بخت بدش بوده است. او به‌هرجا می‌گذاشته، خرابی به بار می‌آمده است؛ اما قدری که جلوتر برویم، اتفاق‌های خراسان کمی زندگی‌او را شفاف‌تر می‌کند. آصف‌الدوله پس از چندی بلانکلیفی، سال ۱۲۸۳ خورشیدی دوباره والی خراسان می‌شود. نوشتن و خواندن از این همه جابه‌جایی غلامرضاخان آصف‌الدوله در سراسر ایران حوصله‌سرب است، حالا شما فردی را تصور کنید که در زمان قاجار، بدون استفاده از هواپیما و خودرو و قطار، این همه در این کشور جابه‌جاشده است. قطعا برای آصف‌الدوله هم چندین بار احضار به تهران و عزل و... خوشایند نبوده، اما حتما پول و قدرت انگیزه بسیار خوبی برایش بوده است. او در نهایت دوباره به خراسان برگشت. آصف‌الدوله از حضور قبلی‌اش در خراسان خاطره خوشی نداشت، اما این بار هم اتفاقاتی باعث شد او به تهران فراخوانده شود. یکی از دلایل عمده این‌بود که صدارت از امین‌السلطان که پشتیبان آصف‌الدوله بود، گرفته شده و به امین‌الدوله داده شده بود. امین‌الدوله اما می‌گفت مشکل اول «اطهارات علمای تهران و اصرار ایشان به عزل آصف‌الدوله» از ولایت خراسان بوده است. تاریخ‌اما می‌گوید که مشکل بسیار عمیق‌تر از این حرف‌هاست.

ادامه دارد

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی صاحب امتیاز شهرداری مشهد مدیرمسئول سید منعم موسوی مهر سردبیر سید سجاد طلوع هاشمی

شماره ۴۴۹۲ دی‌التمه ۱۳۹۴ ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۴ سال شانزدهم

اشنبه

Mashhadchehreh.ir Photoshahr.ir

نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵ دفتر مرکزی: ۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸۱-۵۵۱-۳۸۴ ۹۰۳۸۴ روابط عمومی: ۵۱-۳۸۴ ۸۳۷۵۲ شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

مساحت شهر آرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میتواند نامۀ اخلاق حرفه‌ای

دماي هوای مشهد

۵۰٪ رطوبت هوا

۱۶٪

۲۷٪

صبح ۱۹

ظهر ۲۶

عصر ۲۵

شب ۲۰

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۲۸:۰۰ نیمه شب شرعی ۲۲:۳۷:۳۹

غروب آفتاب ۱۸:۳۳:۲۵ اذان صبح فردا ۰۲:۴۰:۴۹

اذان مغرب ۱۸:۵۳:۴۹ طلوع آفتاب فردا ۰۴:۲۱:۵۳

خوب، اما ناگانی

دماي هوای مشهد

۵۰٪ رطوبت هوا

۱۶٪

۲۷٪

صبح ۱۹

ظهر ۲۶

عصر ۲۵

شب ۲۰

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۲۸:۰۰ نیمه شب شرعی ۲۲:۳۷:۳۹

غروب آفتاب ۱۸:۳۳:۲۵ اذان صبح فردا ۰۲:۴۰:۴۹

اذان مغرب ۱۸:۵۳:۴۹ طلوع آفتاب فردا ۰۴:۲۱:۵۳

خوب، اما ناگانی

کارتون شهر

تصویر نسخه‌ای از رباعیات خیام که فیتزجرالد آن را ترجمه کرده است.

سلطان عینک خاورمیانه در طرqbه شاندیز دستگیر شد!

منبع: فارس

رضا جنگی

شوخی بی‌شوخی

عدالت به سبک وزارت نیرو

مسئولان اعلام کردند که قطع برق به صورت عادلانه و بدون تبعیض خواهد بود. این یعنی اگر عدالت قیلا در این بود که همه از یک چیز به طور مساوی برخوردار باشند، الان عدالت در این است که همه از یک چیز به طور مساوی برخوردار نباشند. احتمالا مسئولان به این نتیجه رسیده‌اند که مردم از خاموشی و مشکلات ناشی از خاموشی ناراحت نیستند، فقط از این ناراحت هستند که چرا برق آن‌ها چند دقیقه بیشتر از بقیه قطع می‌شود. در عدالت به سبک وزارت نیرو، از این به بعد اگر به اداره برق زنگ بزنید و بگویید آن طرف خیابان برق دارند، ما نداریم، برق شما وصل نمی‌شود، بلکه برق آن طرف خیابان قطع می‌شود. همچنین اگر تاکنون مناطقی که در آن‌ها بیشتر برق قطع می‌شد،

مهدی محمدی

وسایل برقی بیشتری به خاطر نوسانات برق قطع می‌شدند و تعمیرکاران لوازم خانگی در آن مناطق درآمد بیشتری داشتند، حالا با قطعی عادلانه، وسایل برقی در تمام نقاط شهر به یک اندازه خراب می‌شوند و تعمیرکاران لوازم خانگی در تمام شهر از شانس برابر و یکسان برای کسب درآمد برخوردار می‌شوند. برای اجرای این مدل عدالت، اگر یک جای شهر برقشان خارج از برنامه خاموشی قطع شد، بقیه مناطق شهر نیز باید خارج از برنامه خاموشی برقشان قطع شود. یکی دو هفته پیش وزیر نیرو گفته بود مناطقی که نزدیک بیمارستان‌ها و آتش‌نشانی‌ها هستند این شانس را دارند که برقشان قطع نشود. لذا خواهشمند است تفاهم‌نامه‌ای با یکی از شرکت‌های آب یا گاز منعقد شود تا اگر در منطقه‌ای همانند مناطقی دوساعته برق نبود، در عوض، آب یا گاز آن‌ها دو ساعت قطع شود تا عدالت برپا شود.

تولدی دوباره با خیام

هم‌زمان با سالروز بزرگداشت حکیم عمر خیام یادی کرده‌ایم از «ادوارد فیتزجرالد» کسی که نخستین ترجمه را از رباعیات خیام ارائه داد

اول شخص

تولدی دوباره با خیام

هم‌زمان با سالروز بزرگداشت حکیم عمر خیام یادی کرده‌ایم از «ادوارد فیتزجرالد» کسی که نخستین ترجمه را از رباعیات خیام ارائه داد

مریم شیعه‌ا وقتی پدر و مادرش باهم ازدواج می‌کنند، این پدر است که نام خانوادگی مادر را می‌گیرد و از «پرسل» به «فیتزجرالد» تغییر نام می‌دهد. خانواده فیتزجرالد، خانواده مرفه و سرشناسی در جنوب انگلیس‌اند. حاصل ازدواجشان هم هشت فرزند است که ادوارد، هفتمین آن‌هاست. هنوز زبان مادری را دست‌وپا شکسته حرف می‌زند که خانواده‌اش سر از فرانسه درمی‌آورند. مکالمه آدم‌ها به زبانی دیگر، توجه جرالد را جلب می‌کند. بیش‌تر ایده‌ای درباره زبان‌های متفاوت نداشت، اما بعد از زندگی در فرانسه، به یادگیری زبان دوم علاقه‌نشان می‌دهد. یادگیری زبان‌های خارجی و تازه را به منزله ورود به جهان‌های دیگری می‌داند. در تمام سال‌های تحصیل هیچ وقت شاگرد ممتاز نیست. کسی نیست که دیگران بخواهند از او الگو بگیرند، مورد تقدیر و تحسین قرار بگیرد و شاخص باشد. علاقه زیادی به درس نشان نمی‌دهد اما زیاد می‌خواند. از خواندن کتاب‌های جورواجور لذت می‌برد و تمام ساعت‌های تنهایی‌اش را با کتاب‌پر می‌کند. بلندپروازی‌های قهرمانانه دارد، اما به دنبال ماجراجویی نیست، اغلب گوشه‌گیر و منزوی ظاهر می‌شود. آرام است. به ندرت از دهکده بیرون می‌زند و برای ارتباط گرفتن با آدم‌های تازه پیش قدم می‌شود. وقتی از دانشگاه فارغ‌التحصیل می‌شود، روزها در هوای نیمه‌بری شهر کمبریج قدم می‌زند و شب‌ها را زیر نور چراغ به مطالعه می‌پردازد. گاهی ترجمه می‌کند و اغلب نقاشی می‌کشد. گاهی هم سوار بر اسب از خانه بیرون می‌زند و تا آنجا که در توانش است از شهر دور و دورتر می‌شود. از شهرت فراری است، قناعتی دارد که زیان‌دز بکران است و بهترین ساعت‌های زندگی‌اش، همان ساعت‌هایی است که میان باغ‌های کمبریج و در دامن طبیعت سرسبز آن می‌گذراند.

از نیشابور تا کمبریج

سال ۱۸۴۶ است. یک روز صبح از خواب بیدار می‌شود و برای دیدار با پروفیسور کاول، استاد زبان سانسکریت راهی دانشگاه کمبریج می‌شود. آن روز در ظاهر شبیه به روزهای دیگر زندگی‌اش است، اما همین یک ملاقات کافی

است تا مسیر زندگی‌اش عوض شود. انقلابی در زندگی او به پا کند که تا واپسین لحظات عمر، آثارش باقی‌بماند. وقتی با کاول ملاقات می‌کند، کاول به او هدیه‌ای می‌دهد که این هدیه به نقطه عطف زندگی ادوارد تبدیل می‌شود. وقتی به خانه باز می‌گردد، نگاهی دقیق‌تر به هدیه کاول می‌اندازد. ترجمه غزل‌های حافظ است. او پیش‌تر نام حافظ را هم نشنیده است. شروع به حافظ خوانی می‌کند و در همان لحظات به این فکری‌کند که شاید گم‌شده زندگی‌اش را در جهان زیبای شعر و ادب پارسی پیدا کند. ادوارد روزهای بعد هم به سراغ کاول می‌رود و از او طلب اطلاعات بیشتری درباره مبداء اشعار حافظ و زبان پارسی

می‌کند. او حالا میانه دریایی دست‌وپا می‌زند که انتهایی برایش نمی‌بیند. خودش را به امواج ناآرام این دریا می‌سپارد و از سال ۱۸۵۲ شروع به آموختن زبان پارسی می‌کند. دیگر نمی‌خواهد با برگردان‌های انگلیسی ارتباط بگیرد، دلش اصالت و پیچ‌وتاب شاعرانه این زبان را می‌خواهد. دلش می‌خواهد بی‌واسطه شعر بخواند، حافظ که تمام می‌شود به سراغ سعدی می‌رود. پس از سعدی، با مولانا آشنا می‌شود و به کاول می‌گوید عاشقانه مولانا را دوست دارد، اما به خودش اجازه ترجمه آثار او را نمی‌دهد. عطار می‌خواند، جامی می‌خواند و خیام به همان شاعری بدل می‌شود که گم‌شده زندگی جرالد را به او بازمی‌گرداند.

چکامه

از آمدنم نبود گردون را سود وز رفتن من جلال و جاهش نفزود

وز هیچ کسی نیز دو گوشم نشنود.....کاین آمدن و رفتنم از بهر چه بود

خیام

کوچه

استعداد فرزندان در بن‌بست فقر پدران!

در دسترسی به تحصیلات عالی است، دوباره این خبر را بخوانید. آیا با این قلم همراه نمی‌شوید در این فهم‌که کاست تعریف نشده، طبقه‌بندی مشخص اجتماعی نداریم، اما تقسیم درآمد در کاسه‌ها چنان است که از کاست‌های زمان ساسانی هم سخت‌تر است. طبقه برخوردار فرصت‌ها را هم پیش‌خور می‌کنند، گزارش مرکز پژوهش‌ها درباره دانشجویان دانشگاه‌های مهم، گویای همه چیز است. تنها ۲ درصد رتبه‌های زیر ۳ هزار از مدارس دولتی می‌آیند. تازه شاید این هم سهم مدارس دولتی مناطق برخوردار باشد. حالا سهم فرزندان دور از مرکز چقدر می‌شود؟ خدا می‌داند، اما مگر استعداد

روزنامه فکر

غلامرضا بنی‌اسانی

اسمی به نام طبقه‌بندی اجتماعی نداریم. کوشیده‌ایم تا رفتار زشت پیشینیان را از صفحه دفتر پاک کنیم که مردم را طبقه‌بندی می‌کردند. براساس همین کاست‌بندی هم ناگزیر از گام نهادن در یک مسیر از پیش تعیین شده بودیم. راه پیشرفت به رویشان بن‌بست بود با سنگلاخ‌هایی که امکان‌کنار زدنش نبود. باید فرزندان هم کپی پدران خود می‌بودند در همان طبقه مشخص. اسمی نداریم اما با هزار تأسف باید گفت که آن رسم ناپسند، ناخواسته و به شکلی دیگر بازسازی شده است. راه موفقیت از دارندگی پدران می‌گذرد نه از استعداد فراوان فرزندان. این خبر را بخوانید، «طبق گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس، بیشتر دانشجویان قبول شده در دانشگاه‌های مهم کشور از دهک‌های پردرآمد جامعه هستند. این گزارش افزود تنها ۲ درصد رتبه‌های زیر ۳ هزار کشور از مدارس دولتی آمده‌اند! که این موضوع نشان‌دهنده نابرابری‌های اقتصادی

عکس روز

نجیب باش و راهوار و صبور

ضحی زردکانلوا فرشته بوده، آمده زمین آب بخورد، دیده انسان برای طی کردن و رسیدن، دو پا دارد. دیده زمین وسیع است و دو پا کم است. بال زده رفته بالا، گفته بال‌هایم را بگیر به جایش به من نفس بده و نجابت و آرامش. این را بی‌بی در قصه‌های شبانه‌اش برایمان می‌گفت و من از همان موقع هنوز هر بار اسب می‌بینم یاد تصویر همان رنگی می‌افتم که در ذهنم اسبی است که چهارنعل می‌تازد. بی‌بی معتقد بود اسب نجیب حیوانات است و سر همین خدا به نفسش در قرآن قسم خورده است. این عکس را، این حل‌شدگی در زمین و زمان را که امروز دیدم باز دلم هوای آن روزهای دور و قصه‌های بی‌بی را کرد. او قصه‌اش را می‌گفت و بعد نصیحت‌مان می‌کرد که نجیب و راهوار و صبور باشیم. بی‌بی می‌گفت گول هر که قند دستش بود را نخورید و رام نشوید! بی‌بی می‌گفت دست‌ها را بو بکشید، بوی خون و سکه نداشت رام شوید و رکاب دهید. خدا بیامرز بی‌بی را اسمش گوهر بود.

عکس: محمدحسن صلواتی

در حاشیه چهارمین دوره مسابقات پرش با اسب قهرمانی استان