

۴



در واحد هنری، مدیر هنری،
به تصویرگر می گوید که برای
هر مطلب چه تصویری باید
کشیده شود.



بعد از اینکه مطالب
ویراستاری شد و تصویرها رسید،
صفحه آرای محترم، مطالب
و تصاویر را با هنر خود، به
شکلی زیبا و هنری، صفحه آرای
می کند.



بعد از اینکه تمام بیست صفحه
نشریه صفحه آرای و به اصطلاح
بسته شد، دبیر کوله پشتی
یک بار دیگر همه مطالب،
تصاویر، شماره صفحات
و تاریخ را بازنگری می کند
تا هیچ اشکال و ایرادی
نباشد و به دبیر ضمائم*
تحويل می دهد که جزئیات
را بررسی کند.

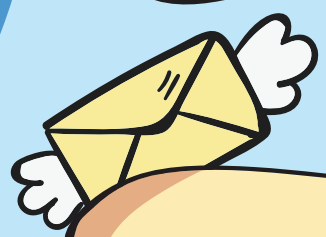
۶



۵

بعد از بررسی های لازم، نمونه اولیه
نشریه (ماکت) به سردبیر روزنامه
ارائه می شود تا برای چاپ به تأیید
نهایی برسد.

۷



در چاپخانه، نشریه کوله پشتی چاپ
و بعد به وسیله توزیع کننده ها به دکه
روزنامه فروشی ها و به دست شما می رسد.



۱

