

ورود وزارت بهداشت به ماجرای کمبود شیرخشک

مهراسختگوى كميسيون بهداشت ودرمان مجلس، از ورود جدى وزارت بهداشت و سازمان غذا و دارو براى رفع مشكلات سد راه تامين و توزيع شيرخشك خبر داد. سلمان اسحاقى، با اشاره به مشكلات موجود در تامين شير خشك در کشور، گفت: يکى از مهم ترين مشكلات، نقدينگى کارخانه هاى توليدى است که به دليل مشكلات نقدينگى، به داروخانه ها زمان مناسبى براى پرداخت ها نمى دادند و بايد به صورت نقدى پرداخت مى شد. از سوى ديگر، سازمان برنامه و بود چه نيز بايد مايه التفاوت شيرخشک را براساس قانون به صورت ماهانه پرداخت مى کرد اما اکنون سه ماه در پرداخت ها عقب است و اين امر موجب مشکلاتى در روند توزيع شيرخشک در بازار شده است.

برنامه اقدام ملی کسب وکار خانگی زنان تدوین می شود

ايرنا| معاون رئيس جمهور در امور زنان و خانواده از تدوين برنامه اقدام ملي ارتقاى اکوسيستم کسب وکار زنان خبر داد و گفت: با تدوين اين برنامه و شناسايى دقيق بازبرگراى کليدى، گام هاى عملى و مؤثرى در جهت توسعه کارآفرينى زنان و تحول اکوسيستم اقتصادى کشور برداشته مى شود. زهرابهرزآذر با تاکيد بر لزوم تدوين يک برنامه اقدام ملي براى ارتقاى وضعيت زنان در کشور، گفت: هدف صرفا امضاى تفاهم نامه هاى نمايشى نيست، بلکه مى خواهيم برنامه عملياتى، واقعى و سريع تدوين کنيم. او با اشاره به ظرفيت هاى موجود در معاونت زنان، افزود: در معاونت زنان، به عنوان تنها مرجع ملي داده هاى حوزه زنان، وظيفه داريم با تکيه بر دانش و تجربه، برنامه اى ملي براى تحول اکوسيستم کارآفرينى زنان تدوين کنيم. نگاه اين معاونت بايد بر مبنائى وفاق، هم گرايى در ارزش ها و اصول مشترک باشد.

بازگشت برنامه شیر مدرسه در سال تحصیلی جدید

ايسنا| بنا بر اعلام وزارت بهداشت، با حمايت ويژه رئيس جمهور و سازمان برنامه و بودجه کشور، برنامه ملي شير مدرسه در سال تحصيلى ۱۴۰۵-۱۴۰۴ اجرايى مى شود و اعتبارات لازم براى اجراى آن پيش بينى و تامين شده است. بنا بر اعلام وزارت بهداشت، برنامه شير مدرسه، يکى از طرح هاى اولويت دار مندرج در سند ملي دانش بنيان امنيت غذا و تغذيه و مورد تأييد شوراى عالى سلامت و امنيت غذايى و شوراى عالى انقلاب فرهنگى است که در برنامه هفتم پيشرفت کشور نيز تصويب شده است. اين برنامه گامى بلند و نويدبخش اجراى قوى تر و گسترده تر طرحى است که به سلامت و آينده دانش آموزان ايران مى انديشد.

عدد خبر

۱۱میلیون دستگاه

ايرنا| معاون برنامه ريزى ستاد نوسازى ناوگان حمل ونقل با اشاره به وجود ۱۱ميليون دستگاه موتورسيکلت فرسوده در کشور، گفت: به دليل نبود مشوق ها و الزامات قانونى، تاکنون اقدامى براى اسقاط اين موتورسيکلت ها انجام نشده است. مهدي ابراهيمى يکى از معضلات اصلى موتورسيکلت هاى فرسوده را آلايندگى چندبرابرى نسبت به خودروهاى فرسوده دانست و بيان کرد: در کنار اين مسئله مصرف بالايى سوخت اين موتورسيکلت ها يکى از علل اصلى ناترازى انرژى در کشور است. ابراهيمى با اشاره به اينکه اقدامات خوبى در آيين نامه اجرايى ماده ۱۰ قانون سامان دهى صنعت خودرو براى اسقاط موتورسيکلت هاى فرسوده ديده شده است، افزود: در اصلاحيه جديد اين آيين نامه که در دست تدوين است، دولت در نظر دارد ضمن جداسازى جدول توليد گواهى اسقاط موتورسيکلت از خودرو و ارزش گذارى مستقل براى گواهى اسقاط موتورسيکلت، اقدامات لازم را درخصوص ترغيب مالکان موتورسيکلت هاى فرسوده براى اسقاط وسيله نقليه خود به عمل آورد تا جاذبيت بيشترى براى اسقاط و جايگزينى موتورسيکلت هاى فرسوده ايجاد شود.

۸۸درصد

تسينم| معاون فرهنگى اجتماعى پليس فتاگفت: براساس اقدامات صورت گرفته مشخص شد که بيشترين سوء استفاده از داوطلبان کنکور در تلگرام و اينستاگرام صورت مى گيرد، به طورى که ۴۵درصد تخلفات در تلگرام و ۴۳درصد نيز در اينستاگرام اتفاق مى افتد. سرهنگ جواد مختارضايى اظهار کرد: با نزد يک شدن به ايام برگزارى کنکور، برخى کلاهبرداران سايبرى از اين شرايط سوء استفاده و از داوطلبان و خانواده هاى آن ها کلاهبردارى مى کنند. وى افزود: فروش سؤالات کنکور ترفند کلاهبرداران مجازى است و به داوطلبان کنکور و والدين آن ها توصيه مى کنيم فريب اين افراد را نخورند.

يادداشت

درباره ایمنی و بهداشت حرفه‌ای

صمد زالزاده، کارشناس مسئول بهداشت حرفه‌ای مرکز بهداشت شماره ۳ شهرستان مشهد| ۲۸ آوريل ۲۰۲۵. مصادف با ۸ اردیبهشت ۱۴۰۴ خورشیدی، روز جهانی ایمنی و بهداشت حرفه‌ای است. هر سال به مناسبت این روز سازمان بین‌المللی کار (ILO) یک شعار ایمنی- بهداشتی طرح می‌کند.

شعار امسال عبارت است از: تحول در ایمنی و بهداشت حرفه‌ای؛ نقش هوش مصنوعی و دیجیتال‌ی شدن در سلامت کار و امور اجتماعی. وظیفه نظارت و پیگیری ایمنی و بهداشت در صنایع، معادن، کارگاه‌ها، مؤسسه‌ها و غیره که مشمول قانون کار جمهوری اسلامی ایران هستند، بر عهده وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی است. کارشناسان بهداشت حرفه‌ای در مراکز بهداشت شهرستان‌ها و بازرسان کار در اداره کار و امور اجتماعی هر شهر از همه واحدهای کاری بازرسی می‌کنند و وضعیت سلامت کار و اقدامات انجام شده یا مورد نیاز در این زمینه را بررسی و ارزشیابی می‌نمایند. این بازرسی‌ها با هدف حفظ و بهبود سلامت کارگران و همچنین پیشگیری از بیماری‌های شغلی و حوادث ناشی از کار انجام می‌شود. خوشبختانه با وجود کمیته‌های حفاظت فنی و بهداشت کار در کارگاه‌های بیش از ۲۵ نفر و وجود تشکیلات بهداشت حرفه‌ای در کارگاه‌های بیش از ۳۰ نفر (شامل ایستگاه بهگر، خانه بهداشت کارگری و مرکز بهداشت کار)، تاکنون از بسیاری حوادث شغلی مشابه این‌ها کاسته شده و از آزدیاد بروز و شیوع بیماری‌های شغلی به صورت چشمگیر پیشگیری شده است. نقش علمی، فنی و عملیاتی مهندسان بهداشت حرفه‌ای، مهندسان ایمنی، کارکنان HSE و متخصصان طب کار و پزشکان طب کار در تأمین و حفظ سلامت کارگران حیاتی بوده است. شایان ذکر است وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی از طریق دانشگاه‌ها و دانشکده‌های علوم پزشکی برنامه سلامت کارکنان دولت را در ادارات پیگیری می‌کند. در این برنامه واحدهای مبارزه با بیماری‌های واگیر و غیرواگیر، بهبود تغذیه، آموزش سلامت و سلامت خانواده، توسعه شبکه، سلامت دهان و دندان و با واحد سلامت محیط و کار یک کمیته کاری تشکیل داده و با ایجاد شورای سلامت در ادارات مربوطه عوامل تهدیدکننده سلامت کارمندان را شناسایی و با کمک اداره یا سازمان مربوطه مرتفع می‌کنند. شایسته است روز جهانی ایمنی بهداشت حرفه‌ای را به همه مهندسان و اساتید بهداشت حرفه‌ای، مهندسان ایمنی، نیروهای انسانی HSE و پزشکان و متخصصان طب کار در بخش‌های دولتی و خصوصی تبریک عرض کنیم و خواهان تندرستی، بهروزی و پیروزی ایشان از خداوند بزرگ باشیم.

شیر

۳۳شهریار
SHAHRAHNEWS.IR
۱۹ اردیبهشت ۱۴۰۴
آینا | هفته ۴۴۴
شماره ۴۴۴۲۲

۱۳

↓

خبر



عکس: مصطفی فرمائی

پرچم دختران مشهد بالاست

گپ وگفتی صمیمانه با دخترانی که هر یک در عرصه‌ای، موفقیت‌های ملی و بین‌المللی کسب کرده‌اند

در آرزوی آموزگاری

مانده اسداللهی افتخار حافظی کل قرآن را دارد. یک دهه‌نودی ریزه‌میزه و کوچک. استادش خدیجه بلقوریان خیلی تعریفش را می‌کند. از آن دخترهای بامزه و خوش‌زبان که در هرزمینه‌ای موفق است. مانده کلاس هشتمی است و آموزگاری را خیلی دوست دارد. می‌گوید: «اگر خدا بخواهد، معلم قرآن می‌شوم.» مانده حفظ را از سال ۱۳۹۸ شروع کرده است و دو سال بعد تمام آن را حفظ بوده است. می‌گوید: «خیلی دوست دارم معلم شوم و فکر می‌کنم تأثیر آموزگار روی دانش آموز خیلی زیاد است.»

به برکت نور قرآن

یک باور قدیمی هست که آدم‌ها شبیه اعتقادشان می‌شوند و قضیه مبینا میان‌آبادی، دانش‌آموز پایه یازدهم رشته علوم‌انسانی هم همین‌طور است. با مبینا به‌عنوان حافظ کل قرآن هم‌کلام شدیم. او علت شاعرانه‌ای برای این موضوع دارد: «نور کتاب آسمانی به زندگی مادرم برکت داده است. صبوری مادرم را خیلی دوست دارم. حقیقتش وقتی می‌دیدم او مدام در حال قرائت قرآن و کتاب ادعیه است، فکر می‌کردم مهربانی و آرامی‌اش بیشتر به این کتاب ربط دارد. از همان بچگی علاقه داشتم مثل او رحل بازکنم و قرآن بخوانم. کنارش می‌نشستم و هرکاری انجام می‌داد، مثل خودش تکرار می‌کردم. دوست داشتم شبیه مادرم شوم تا اینکه زمان رفتنم به مدرسه رسید. از همان سال‌های اول مدرسه در کنار درس‌های روزمره دنبال قرائت بودم؛ البته خیلی هم به دنیای شعر و شاعری علاقه داشتم و دوست دارم شعر بگویم و دیوان اشعار شعرا را دنبال می‌کنم. امیدوارم به مدد این آیه‌ها ذوق شعر گفتن هم پیداکنم.» همه وقت خالی و تفریح او به مرور و تثبیت آیه‌ها ختم می‌شود و از این کار لذت می‌برد. با دنیای مجازی هم تا اندازه‌ای سروکار دارد؛ البته نه به اندازه دوستان هم سن و سالش. پیشنهاد می‌دهد: «اگر در حوزه دختران

همین دلگرمی‌هاست که خوشبختانه نسل جدید بیشتر از آن برخوردارند. خیلی از محدودیت‌هایی که مانع پیشرفت نسل گذشته می‌شد، امروز نیست و والدین خیلی حمایت می‌کنند.» من از بزرگ‌ترها می‌شنوم قبل‌ها سخت‌گیری زیاد بود و به خصوص در رابطه با رشته‌های رزمی مثلاً می‌گفتند: «دختر را چه به این کارها؟!» خلاصه مانع زیاد بود. خوشحالم در دوره‌ای متولد و بزرگ شدم که بینش

کاراته نایب‌قهرمان شدم، اما همین هم به خودی خود برایم ارزشمند است.» علاقه به دفاع شخصی پای او را به باشگاه‌های ورزشی باز کرد. تعریف می‌کند: «از بچگی کاراته را دوست داشتم و در مقطع ابتدایی بعد از پایان ساعت مدرسه یک‌راست برای تمرین به باشگاه می‌رفتم و متوجه نبودم کی وقت به پایان می‌رسد و باید برگردم. هجیان انگیزی این رشته به اندازه‌ای است که داخل آن می‌شوی، بیرون آمدنش سخت است؛ برای من هم همین‌طور بود. گاهی برای رسیدن به یک نقطه معلوم، مانع و سختی زیاد پیش می‌آمد. اما خانواده خیلی حامی‌ام بودند. به نظرم یکی از دلایل موفقیت

از مدرسه تا پیست موتورسواری

این کار برآید، اما کلاه کاسکت را روی سر محکم می‌کند و با اعتمادبه‌نفس و محکم پشت موتور می‌نشاند. حوصله هیچ وسیله نقلیه‌ای را ندارد. می‌گوید: «از شش سالگی موتورسواری می‌کنم. به خاطر اینکه پدر و مادرم هر دو ورزشکار همین رشته هستند؛ البته به اقتضای سن وسالم، اولین موتوری که داشتم خیلی جمع‌وجور و کوچک بود.»

با همان ذوقی که در پیست موتور می‌راند، حرف می‌زند، آن قدر مشتاق که آدم به وجد می‌آید پشت سزاو بنشیند و بگذارد باد اردیبهشتی بخورد به صورتش و حال و هوایش را عوض کند.

تعریف می‌کند: «موتور من با موتور دیگر موتورسواران فرق می‌کند، ویژه مسابقات است و البته همیشه کنار پدرم هستم؛ با این همه، انگار برای مردم تاژی دارد؛ و اکثش‌های جالبی نشان می‌دهند؛ عکس‌العملشان حسن خوبی دارد و انرژی‌ام را زیاد می‌کند تا بیشتر تمرین کنم و این رشته را ادامه دهم.» ملیکا در یک مدرسه نمونه دولتی

اولین‌ها برای دختران کم نبوده است و نیست. دختران ایران زمین همیشه درخشیده‌اند، جایزه‌های بزرگ به دست آورده‌اند، رکوردزده‌اند و پرچم کشورمان را در میدان‌های بزرگ بالا برده‌اند و افتخار آفریده‌اند، متوالی و پشت‌سرهم. «تربین‌ها» بارها و بارها تکرار شده‌اند. در عکس‌ها و تیتراها و روی جلد رسانه‌ها. همه‌جا را تصرف کرده‌اند، از نام‌آوری در المپیادهای علمی و پژوهشی تا فتح قله‌های بلند. آن‌ها توانمندند و ما بخواهیم و نخواهیم برای نشان دادن توانمندی‌هایشان کم نمی‌آورند. این ویژگی انگار بر دهه‌هشتادی‌ها و دهه‌نودی‌ها پیمان بیشتری می‌نشیند که خودشان را باور دارند و این حس را القا می‌کنند تا باورپذیری‌مان را بیشتر کنند. دختران ما خوب می‌توانند.

مصطفی فرمائی
عکس: مصطفی فرمائی

افتخارآفرین المپیاد فرش

از پارسال تصمیم گرفته است. در یک شرکت فرش مشغول کار است و کار طراحی با دستگاه را انجام می‌دهد. هنوز درآمد آن چنانی ندارد، اما مطمئن است هنر نان خوبی دارد. نام غزل محمودی‌نیا در ردیف برگزیدگان یازدهمین المپیاد فرش کشور در مشهد است که اردیبهشت دو سال گذشته در مشهد برگزار شد و غزل رتبه دوم کشوری را در بخش طراحی آن به خود اختصاص داد. حالا شنیدن نام فرش ایرانی به وجودش می‌آورد و جور دیگری به آن نگاه می‌کند. غزل دانشجویی نوزده‌ساله و رشته‌اش طراحی است و اما علاقه‌اش به این رشته به پیش‌ترها برمی‌گردد. تعریف می‌کند: «در هنرستان اتفاقی سراغ رشته طراحی دوخت رفتم و به تکنیک‌های آن علاقه‌مند شدم. وارد این حوزه و رشته که شدم، نگاهم به هنر تغییر کرد. آثاری که معنی و مفهوم سرزمینم را دارد. به نظر من روایت فرش‌های ایران آن قدر ارزشمند است که جا دارد از زیر پا روی دیوار برود. طراحی‌ها عشق، زندگی و همه مصائب مربوط به زیستن را نشان می‌دهد. درست مثل شعر می‌ماند و این‌ها روح دخترانه ما را سیراب می‌کند. شاید حرف‌هایی که من می‌زنم، رؤیایی باشد، اما به نظر من، اگر هنری این‌توان را دارد که تا این اندازه آدم را مجذوب کند، جا دارد ترویج شود. جالب است که این هنر دست دختران ما در گذشته بوده و خوب است قالی‌بافی مثل خیلی چیزهایی که دوباره مد شده‌اند، بین طیف دختران ما مد شود.» من معتقدم هنر همیشه راه اصالت را می‌رود و به بقای خود ادامه می‌دهد و این هنر برای دختران سرزمین ماست. این روزها ملاک تازه‌ای برای درجه‌بندی پیشرفت کشورها در دنیا باب شده است که یکی از آن‌ها حضور زنان و دختران است و من به حضور هنرمندانه آن‌ها می‌بالم.

نایب قهرمانی آسیا

از آن دخترهای دهه‌هشتادی پرشور و نشاطی است که سرشان درد می‌کند برای تحرک. عاشق ورزش و جنب‌وجوش است. کاراته‌کار است. می‌گوید: «تحرک و پویایی حالم را خوب می‌کند. فکر می‌کنم این خصیصه ویژه همه جوان‌هاست.» طعم نایب‌قهرمانی آسیا در سفر اردیبهشت پارسال به ازبکستان برای یگانه‌رضایی از حال خوب‌کن‌ترین اتفاقاتی است که در طول زندگی هفده‌ساله خود تجربه کرده است. تعریف می‌کند: «اولین‌ها همیشه شیرین است و دستاورد های این سفر برون‌مرزی برای من خیلی زیاد است. گرچه کشور میزبان عنوان اولی را به خود اختصاص داد و من در رشته

از آن دخترهای دهه‌هشتادی پرشور و نشاطی است که سرشان درد می‌کند برای تحرک. عاشق ورزش و جنب‌وجوش است. کاراته‌کار است. می‌گوید: «تحرک و پویایی حالم را خوب می‌کند. فکر می‌کنم این خصیصه ویژه همه جوان‌هاست.» طعم نایب‌قهرمانی آسیا در سفر اردیبهشت پارسال به ازبکستان برای یگانه‌رضایی از حال خوب‌کن‌ترین اتفاقاتی است که در طول زندگی هفده‌ساله خود تجربه کرده است. تعریف می‌کند: «اولین‌ها همیشه شیرین است و دستاورد های این سفر برون‌مرزی برای من خیلی زیاد است. گرچه کشور میزبان عنوان اولی را به خود اختصاص داد و من در رشته

از آن دخترهای دهه‌هشتادی پرشور و نشاطی است که سرشان درد می‌کند برای تحرک. عاشق ورزش و جنب‌وجوش است. کاراته‌کار است. می‌گوید: «تحرک و پویایی حالم را خوب می‌کند. فکر می‌کنم این خصیصه ویژه همه جوان‌هاست.» طعم نایب‌قهرمانی آسیا در سفر اردیبهشت پارسال به ازبکستان برای یگانه‌رضایی از حال خوب‌کن‌ترین اتفاقاتی است که در طول زندگی هفده‌ساله خود تجربه کرده است. تعریف می‌کند: «اولین‌ها همیشه شیرین است و دستاورد های این سفر برون‌مرزی برای من خیلی زیاد است. گرچه کشور میزبان عنوان اولی را به خود اختصاص داد و من در رشته

از آن دخترهای دهه‌هشتادی پرشور و نشاطی است که سرشان درد می‌کند برای تحرک. عاشق ورزش و جنب‌وجوش است. کاراته‌کار است. می‌گوید: «تحرک و پویایی حالم را خوب می‌کند. فکر می‌کنم این خصیصه ویژه همه جوان‌هاست.» طعم نایب‌قهرمانی آسیا در سفر اردیبهشت پارسال به ازبکستان برای یگانه‌رضایی از حال خوب‌کن‌ترین اتفاقاتی است که در طول زندگی هفده‌ساله خود تجربه کرده است. تعریف می‌کند: «اولین‌ها همیشه شیرین است و دستاورد های این سفر برون‌مرزی برای من خیلی زیاد است. گرچه کشور میزبان عنوان اولی را به خود اختصاص داد و من در رشته

گزینش کردن چند نفر از بین جمعیتی بزرگ که هر کدام در زمینه‌ای صاحب‌نام هستند، خیلی سخت است، خاصه اینکه در ایام نزدیک به کنکور و یک رقابت سخت بین طیف زیادی از افراد هستیم؛ بعضی‌هایشان درس و مدرسه را بهانه کردند و پای گفت‌وگو نیامدند و برخی هم با فروتنی گفتند که کاری نکرده‌اند که از آن حرف بزنند؛ نخبه‌های پژوهشی و علمی که همیشه وقت کم می‌آورند، ورزشکاران که زمان تمرین و مسابقه‌شان بود... از بین آن لیست چند نفره، قرعه به نام همین چند نفر افتاد. به بهانه روز دختر، به نمایندگی از همه دختران با آن‌ها گپ زدیم؛ از خانواده گفتند و از سفر، تحصیل، رفیق و دوست و...

حق دارد تعجب‌کنند؛ تا حالا کسی سراغش نرفته است. به دست آوردن رتبه کشوری توسط یک دختر در رقابت موتورسواری برای خود ما هم عجیب بود. انتظار داشتیم وقت صحبت کردن بگویند مقام‌آور رشته دیگری است. اما ملیکا کدخدایی یک موتورسوار حرفه‌ای است که سال گذشته همین‌وقت‌ها یک مقام خاص را در رشته موتورسواری از آن خود کرد. به چته کوچک و دخترانه‌اش نمی‌خورد که بخواهد از پس