شهرآرا
SHAHRARANEWS.IR
شنبه
۱۱ ذی‌الحجه ۱۴۴۶
07 06 25
سال هفدهم
۱۷ ۰۳ ۱۴۰۴
۳۶صفحه؛ ۱۶صفحه روزنامه + ۸صفحه پلخمون
+۱۲صفحه شهرآرا محله | شماره ۴۵۰۵ | ۷۰۰۰ تومان

رهبر معظم انقلاب یکی از ارکان عقلانیت امام خمینی(ره) را تبیین کردند

اقتدار ایران در پرتو استقلال ملی

۲

عکس: Khamenei.ir

وعده بزرگ مدیریت شهری برای افزایش سرانه‌های مناطق محروم، امسال محقق می‌شود

تعیین تکلیف ۵۶۰ هکتار از اراضی بزرگ مقیاس

۳

وزیر آموزش و پرورش:

خراسان رضوی پیشتاز در توسعه یافتگی آموزشی

۱

تلاش برای تحقق فرصت‌های شغلی برابر

دستگاه‌های دولتی برای افزایش مشارکت‌های اجتماعی معلولان در جامعه آستین بالا زدند

۱۳

شماره ۱۴۲ پلخمون منتشر شد

آیت‌ا... علم‌الهدی تأکید کرد

ایمان؛ رمز پیروزی و تداوم انقلاب اسلامی

۲

مجموعه ورزشی شهید بوکانی مشهد به‌زودی افتتاح می‌شود

خانه جدید کشتی در پنجتن

۵

شیرتوشیر در بازار لبنیات

نبود مصوبه رسمی برای قیمت محصولات لبنی، سبب سردرگمی مصرف‌کننده شده است

۹

چرخش قلم در حقانیت اهل بیت(ع)

محله او۲

۴۰۰ سال فراشی حرم

محله ثامن

یادداشت

امام روایت، روایت امام

سید میثم موسوی‌مهر
مدیرمسئول

در روزگاری که در هیچ‌کجای جهان، ایران و انقلاب اسلامی را بی‌نام خمینی عزیز نمی‌شناسند، روایت واقعی، بی‌رتوش و خدشه از سیمای تابناک این حقیقت را فقط می‌توان از امام شنید.

اصرار مستمر امام خامنه‌ای بر تبیین صریح و متقن خمینی کبیر سبب شده است تا هر روز ابعاد شناختی مخاطبان از مکتب روحا... به‌روزرسانی شود. در کنار روایتی مستمر و مستند که توسط رهبر معظم انقلاب از ابعاد و آثار امام خمینی(ره) در حال شکل‌گیری است، عینی‌سازی آموزه‌های حضرت روحا... در سیره زعامت و ادبیات حکمرانی آیت‌ا... خامنه‌ای، بسیار قوی‌تر و مؤثرتر است.

ارجاع مستمر حضرت‌آقا در بیانات خود به اندیشه و سلوک مکتب امام، نشان از تعبد عملی معظم‌له به آرمان‌های امام عزیز که برخاسته از اسلام ناب است، دارد.

روایت امام را باید از امام شنید و چه صدایی هم‌آهنگ‌تر از صوت غرّا و فصیح آسیدعلی‌آقای خامنه‌ای به حضرت امام است؟

بازتعریف‌های حضرت‌آقا و روزآمدکردن سلوک معنوی و سیاست‌ورزی دینی امام خمینی(ره) برای نسل‌های جدید سبب شده است تا واقعیت امام به‌عنوان یک مسلمان مجاهد عالِم در وسط معرکه جهاد اکبر و اصغر توسط روایت انجمن‌مالیده‌ها، واقفیه‌های سیاسی، متحجرهای برگل‌نشسته، لیبرال‌های وادادهِ و معاندین خلق و ایران دچار اعوجاج نشود.

خمینی به روایت خامنه‌ای برای نسلی که دنبال این است که خمینی را از موزه‌های تاریخ به آموزه‌های جاری بکشاند و به نسلی که دنبال ریشه‌های انقلاب میراثی پدران و مادرانشان آن‌ها را به خمینی می‌رساند، برای تمدن در حال شدنی که اهل اشتراک‌گذاری دشمنی با ظلم و صهیونیست است و محوشدن اسرائیل را ضرورتی باورشدنی از خمینی یادگرفته، روایتی واقعی است.

آری؛ اینجا هم باید برای روایتِ امام، به امامِ روایت اقتدا کرد...

وزیر آموزش و پرورش در ششمین جلسه شورای آموزش و پرورش استان:

خراسان رضوی پیشتاز در توسعه‌یافتگی آموزشی

گزارش خبری

طنین همتی| در راستای تحقق اهداف کلان نظام تعلیم و تربیت و با تأکید بر لزوم دستیابی به عدالت آموزشی و فراگیر شدن فرصت های برابر برای تمامی دانش آموزان در اقصی نقاط کشور، وزیر آموزش و پرورش در ششمین جلسه شورای آموزش و پرورش استان خراسان رضوی و نشست مشترک اعضای شورا و رؤسای ادارات آموزش و پرورش در مشهد ضمن تبیین دستاوردهای چشمگیر این وزارتخانه در استان، تصریح کرد که این موفقیت های کم نظیر در خراسان رضوی، مرهون گفتمان مشترک، شبکه‌سازی بی‌نظیر و بسیج عمومی و همگانی تمامی ظرفیت های موجود در جامعه است.

علیرضا کاظمی گفت: در بسیاری از کشورهای توسعه یافته، تحول مقدمه ساختن یک کشور است که باید در این حوزه سرمایه‌گذاری شود. باید تأکید کرد که خراسان رضوی در این حوزه پیشتاز است و تاکنون دستاوردهای شگفت انگیزی مانند «شبکه سازی مردمی» و «مدرسه سازی با مشارکت خیرین» در این استان حاصل شده که می تواند الگویی برای همه استان ها باشد.

وزیر آموزش و پرورش با انتقاد از رویکردهای سنتی و ناکارآمد در آموزش و پرورش از طراحی معماری جدید برای برنامه درسی خبر داد و افزود: این رویکرد جدید، زمینه ساز پرورش تفکر انتقادی، خلاقیت و مهارت حل مسئله در دانش آموزان خواهد بود. کاظمی با بیان اینکه اطلس نیازهای تجهیزاتی کشور در حال ترسیم است، از برنامه ریزی جامع برای تأمین نیازهای مدارس در سراسر کشور و راه اندازی سامانه «ساتر» که به صورت آنلاین وضعیت پروژه های عمرانی را رصد می کند، خبر داد.

مردم، محور اصلی همه فعالیت ها هستند

استاندار خراسان رضوی در این جلسه با تأکید بر اهمیت مردم محوری در تمام اقدامات، تصریح کرد: مردم محور اصلی همه فعالیت های ما هستند. فاصله‌گرفتن از مردم، قطعا نتیجه هر کاری را تحت تأثیر منفی قرار خواهد داد.

غلامحسین مظفری با بیان اینکه رویکرد دولت چهاردهم، حمایت از توسعه آموزش و پرورش در سراسر کشور است، تصریح کرد: هیئت امناهایی که برای هر طرح احداث مدارس در استان تشکیل شده اند، نهضت توسعه عدالت در فضاهای آموزشی را افزایش داده اند. وی افزود: دستگاه های اجرایی و شهرداری هم در اختصاص انشعابات و صدور پروانه می بایست توجه داشته باشند و نباید در روند ساخت مدارس مسئله ای ایجادکنند.

بیش از ۴هزار کلاس درس تا پایان سال اجرایی خواهد شد

مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی نیز در این جلسه با اشاره به پروژه های عمرانی در آموزش و پرورش، عنوان کرد: بالغ بر هفتصد پروژه با بیش از ۴هزار کلاس درس تا پایان سال اجرایی خواهد شد که در این راستا ۳۷ مورد بازدید میدانی از پروژه ها انجام شده است. مصطفی اسدی افزود: ۲۳۸ مورد مستندسازی محصولات فرهنگی در فضای مجازی صورت گرفته، همچنین مستند پویش «با من» که مورد توجه ویژه رهبری قرار گرفته، با قوت در حال اجراست.

وی تأکید کرد: حضرت امام خمینی(ره) معتقد بودند که بدون آموزش و پرورش، هیچ جامعه ای به استقلال واقعی نمی رسد.

مدیرکل توسعه، نوسازی و تجهیز مدارس خراسان رضوی، بر لزوم تکمیل و تجهیز مدارس تا شروع سال تحصیلی آینده تأکید کرد و افزود: ۳۴ مدرسه سنگی با ۱۵۱کلاس درس، ۳۴ مورد مدرسه کانکسی با ۶۲کلاس درس، ۱۲۳ مورد نوسازی مدارس تخریبی، بحران زا و ناایمن با ۸۰۳کلاس درس، در دستورکار است. جاسم حسین پور عنوان کرد: هدف ما دستیابی به پیشرفت ۱۰۰درصدی در مدارس کانکسی و ۷۰درصدی در مدارس در دست اجرا تا پایان امسال است.

وی گفت: از حدود ۶.۵ هزار میلیارد تومان اعتبار برای تکمیل پروژه ها، حدود ۳٫۵ همت از اعتبارات سال گذشته تخصیص یافته است.

پیام

رهبر معظم انقلاب در پیامی به حجاج بیت‌ا... الحرام با اشاره به جنایات رژیم صهیونیستی در غزه تأکید کردند

دولت‌های مسلمان، راه‌های کمک‌رسانی به رژیم صهیونی را مسدود کنند

حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای، رهبر انقلاب اسلامی، در پیامی به مناسبت موسم حج امسال، حجِ همراه با معرفت و درس‌های آن را علاج دردهای امروز دنیای اسلام برشمردند و با اشاره به جنایات و شقاوت‌های رژیم صهیونی در غزه، مهم‌ترین وظیفه دولت‌های اسلامی را مانع شدن از ادامه فاجعه بشری در غزه و فشار به آمریکا به عنوان حامی اصلی رژیم صهیونی برای توقف کمک‌ها و حمایت‌ها دانستند و از ملت‌ها خواستند مطالبه‌گرِ عمل دولت‌ها به این وظیفه باشند. رهبر انقلاب در این پیام، سفر حج را تمرین هجرت از زندگی معمول به زندگی توحیدی خواندند و با برشمردن اجزای اصلی زندگی توحیدی، گفتند: آیین حج نمونه‌های نمادین زندگی توحیدی را در خود گردآورده و حج‌گزار را با آن آشنا و به آن دعوت می‌کند و باید این دعوت را شنید، آموخت و عزم خود را برای به‌کارگیری درس‌های آن استوار کرد. حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای، دنیای اسلام را بیش از همیشه نیازمند به‌کارگیری درس‌های حج دانستند و با اشاره به اینکه حج امسال دومین موسم حجی است که با جنایات رژیم صهیونی در غزه هم‌زمان شده است، با طرح این سؤال که چه کسی باید در برابر این فاجعه بشری بایستد، افزودند: بی‌شک دولت‌های اسلامی نخستین مخاطب این تکلیف‌اند و ملت‌ها مطالبه‌گرانِ عملِ دولت‌ها به آن هستند. ایشان آمریکا را شریک قطعی جنایات رژیم صهیونی در غزه دانستند و تأکید کردند: دولت‌های مسلمان باید همه راه‌های کمک‌رسانی به رژیم صهیونی را مسدود کنند و دست جنایت‌کار را از ادامه رفتار شقاوت‌آمیز در غزه کوتاه سازند و مرتبطان آمریکا در منطقه نیز باید دولت مستکبر آمریکا را مجبور به توقف حمایت از رژیم صهیونی کنند. رهبر انقلاب اسلامی با اشاره به اینکه مقاومت اعجاب‌انگیز مردم غزه، مسئله فلسطین را در رأس توجهات دنیای اسلام و همه آزادگان جهان قرار داده است، خاطرنشان کردند: لازم است سخنگویان و دارندگان جایگاه‌های اجتماعی، ملت‌ها را آگاه و حساس و مطالبات مربوط به فلسطین را گسترده‌تر کنند و حجاج سعادتمند نیز پیروزی بر ستمگران صهیونی و حامیان آن‌ها را از خدای متعال مسئلت کنند.

نماز عید قربان

آیت‌ا... علم‌الهدی در خطبه‌های نماز عید قربان تأکید کرد

ایمان؛ رمز پیروزی و تداوم انقلاب اسلامی

روز گذشته و هم‌زمان با عید سعید قربان، صحن و سرای رضوی شاهد حضور باشکوه زائران و مجاورانی بود که در صبح روز عید، خود را به حرم مطهر رضوی رسانده بودند تا در نماز عید قربان حاضر شوند و این نماز باشکوه به امامت آیت‌ا... سید احمد علم‌الهدی، امام جمعه مشهد، در حرم مطهر رضوی اقامه شد.
به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر امام جمعه مشهد، آیت‌ا... علم‌الهدی در خطبه دوم نماز عید سعید قربان به دو روز بزرگ در تاریخ انقلاب اسلامی یعنی ۱۴ خرداد سالروز رحلت جان‌سوز امام راحل و ۱۵ خرداد، سالروز آغاز نهضت امام(ره) اشاره و اظهار کرد: ۱۵ خردادی که امام(ره) آن را یوم‌ا... نامیدند، نقطه آغاز تحول عظیم اجتماعی و سیاسی در کشور ماست که جوانان باید با آن بیشتر آشنا شوند.
نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی ادامه داد: این روزها درباره عظمت امام و انقلاب امام فراوان شنیده‌اید اما نکته‌ای که نسل امروز، نسلی که امام را ندیده و تنها از طریق روایت صدا و تصویر با او آشنا شدند باید به آن توجه کند، این است که پشتوانه امام(ره) در این حرکت عظیم، قدرت نبود. وی با تأکید بر اینکه نه پشتوانه امام و نه پشتوانه مردم قدرت نبود، اضافه کرد: نه قدرت داخلی و نه قدرت خارجی در خدمت انقلاب نبود؛ آن روز که امام حرکت خود را آغاز کرد، همه زر و زور در اختیار طاغوت بود، نه تنها قدرت‌های داخلی بلکه همه قدرت‌های جهانی از رژیم پهلوی حمایت می‌کردند تا سر پا بماند.
آیت‌ا... علم‌الهدی با بیان اینکه امام(ره) و مردم با اتکا به ایمان، توانستند این طاغوت را سرنگون کنند، خاطرنشان کرد: اگر ایمان مردم با ایمان امام(ره) گره بخورد، نتیجه‌اش می‌شود انقلاب اسلامی، انقلابی که حتی اگر همه دنیا مخالف آن باشند، به پیروزی خواهد رسید اما اگر این گره خوردگی بین ایمان مردم و امام(ره) نباشد، حتی اگر امام معصوم باشد، انقلابی شکل نمی‌گیرد همان‌گونه که امیرالمؤمنین(ع) با آن همه عظمت و ایمان، چون ایمان مردم با ایمان او گره نخورد، خانه‌نشین شد.
وی با تأکید بر اینکه دشمنان انقلاب این واقعیت را به خوبی درک کرده‌اند و برای آن برنامه دارند، گفت: دشمنان فهمیده‌اند که رمز پیروزی و بقای انقلاب اسلامی، پیوند ایمان مردم با رهبری است به همین دلیل تمرکز خود را بر حذف این پیوند معطوف کرده‌اند، اگر موفق شوند این گره را باز کنند و ایمان را از مردم بگیرند، خیلی راحت می‌توانند انقلاب را از پا درآورند. امام جمعه مشهد با انتقاد از برخی جریان‌ها که در کشور زمینه‌ساز ترویج فساد شده‌اند، تصریح کرد: توسعه فحشا و فسادی که در کشور راه افتاده و از سوی برخی با ژست آکادمیک توجیه می‌شود، در حقیقت حرکتی نابکارانه از سوی دشمن است که ایمان را از مردم بگیرند، وقتی ایمان مردم از ایمان رهبری جدا شد، دیگر چیزی برای تداوم انقلاب باقی نمی‌ماند.

خبر

۳۶ سال زعامت رهبر معظم انقلاب، استمرار راه امام خمینی(ره) است

تولیت آستان قدس رضوی با تأکید بر ضرورت شناخت، تبیین و پاسداشت ابعاد گوناگون شخصیت و اندیشه‌های امام خمینی(ره)، حفظ مکتب و آرمان‌های امام(ره) را ضامن پویایی انقلاب اسلامی و چراغ راه آینده کشور دانست. به گزارش شهرآرانیوز، آیت‌ا... احمد مروی افزود: امام خمینی(ره) تنها فقیهی بودند که توانستند حکومتی مبتنی بر آموزه‌های اسلامی بنیان نهند و حکومتی ستمگر را برچینند؛ این یکی از برجسته‌ترین ابعاد شخصیت والای ایشان است. تولیت آستان قدس رضوی در ادامه، اظهار کرد: در کنار توجه و اهمیت مراسم بزرگداشت سالگرد ارتحال امام خمینی(ره)، نباید از نکته‌ای مهم غفلت کرد؛ ۳۶ سال رهبری موفق، هوشمندانه و الهام‌بخش خلف صالح ایشان، رهبر معظم انقلاب. آیت‌ا... مروی زعامت رهبر معظم انقلاب را نمونه‌ای روشن از استمرار خط امام(ره) خواند و تصریح کرد: رهبر معظم انقلاب با حفظ اصول و آرمان‌های انقلاب اسلامی و امام خمینی(ره)، کشتی انقلاب را در تلاطم‌های داخلی و بین‌المللی به خوبی هدایت کرده و نظام اسلامی را در مسیر استقلال، عزت و پیشرفت نگه داشته‌اند.

فراخوان

موضوع فراخوان:

در اجرای مصوبه شماره ۱۸۶۹/۱۴۰۴/۶/ش مورخه ۱۴۰۴/۰۲/۰۷ شورای محترم اسلامی شهر مشهد مقدس، این سازمان در نظر دارد نسبت به واگذاری تعداد ۴۹ دستگاه ناوگان تکسی ون وانا (پلاک ت) به مالکین تکسی ون فرسوده فعال در خطوط تکسیرانی مشهد مقدس از طریق قرعه‌کشی امتیازی (مبتنی بر سابقه فعالیت) اقدام نماید. متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات و شرکت در فراخوان به پورتال سازمان به نشانی taxi.mashhad.ir مراجعه نمایند. آخرین مهلت مراجعه و تحویل مستندات شرکت در فراخوان به دبیرخانه سازمان، ساعت ۱۳:۰۰ مورخه ۱۴۰۴/۰۳/۲۵ می‌باشد

روابط عمومی سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی شهرداری مشهد مقدس

رهبر معظم انقلاب یکی از ارکان عقلانیت امام خمینی(ره) را تبیین کردند

اقتدار ایران در پرتو استقلال ملی

عکس: Khamenei.ir

گزارش خبری

رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح روز چهارشنبه هفته گذشته، ۱۴ خرداد ماه، هم‌زمان با سالروز رحلت بنیان‌گذار کبیر انقلاب اسلامی، حضرت امام خمینی(ره) در اجتماع عظیم و پرشور مردم در حرم مطهر امام خمینی(ره)، با اشاره به تأثیرات محسوس انقلاب اسلامی در تحولات امروز جهان تأکید کردند: امام راحل عظیم‌الشأن با تدبیر و عقلانیتی برخاسته از ایمان، اصولِ استمرار حرکت مقتدرانه و عزتمند انقلاب و کشور را ذیل مفهوم اساسی «استقلال ملی» گنجاند و ایران عزیز در پرتو همین اصول، به پیشرفت، رفاه عمومی، امنیت پایدار، ارتقای بیشتر موقعیت خارجی و آینده روشن خود دست خواهد یافت.
حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای همچنین در تبیین مسئله ملی هسته‌ای، برخورداری ایران از چرخه کامل و افتخارآمیز سوخت هسته‌ای را نتیجه باور ملت و دانشمندان جوان به «ما می‌توانیم» خواندند و با اشاره به تأثیرات مهم این صنعت در پیشرفت علوم و صنایع دیگر، طرح هسته‌ای ارائه شده آمریکا را در ضدیت کامل با اصل راهگشای «ما می‌توانیم» دانستند و تأکید کردند: صنعت عظیم هسته‌ای بدون غنی‌سازی عملا بی‌فایده است و آمریکا و رژیم صهیونیستی بدانند برای تحقق هدف اصلی خود، یعنی جمع کردن صنعت هسته‌ای در ایران، هیچ غلطی نمی‌توانند بکنند.

تأثیرات حرکت امام خمینی(ره) در جهان

ایشان، امام خمینی(ره) را معمار بزرگ نظامِ رشدیابنده، باثبات و پراقتدار جمهوری اسلامی برشمردند و گفتند: سی و شش سال بعد از رحلت آن مرد عظیم، حضور او و تأثیرات انقلابش در مسائلی مانند افول قدرت‌های بزرگ، شکل‌گیری نظام چندقطبی، تنزل شدید جایگاه و نفوذ آمریکا، اوج‌گیری نفرت از صهیونیزم حتی در اروپا و آمریکا و حرکت بسیاری از ملت‌ها در بیداری و نفی ارزش‌های غربی محسوس است.
رهبر انقلاب با اشاره به غافل‌گیری دنیای غرب در مقابل «بسیج ملت ایران به وسیله یک عالم دینی، پیروزی امام و ملت با دستان خالی بر رژیم تا دندان مسلح و وابسته پهلوی و جاروشدن بساط حضور آمریکایی‌ها و صهیونیست‌های مفت‌خور و غارتگر از ایران»، گفتند: غافل‌گیری دوم غربی‌ها تشکیل نظام جمهوری اسلامی با تدبیر و پیگیری‌های امام(ره) بود.
حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای با یادآوری امید آمریکایی‌ها به روی‌کارآمدن حکومتی سازشکار در ایران و تأمین دوباره منافع نامشروع آن‌ها در کشور، افزودند: امام(ره) با ابراز صریح مواضع خود درباره تشکیل یک نظام اسلامی و دینی در ایران، این امید آمریکایی‌ها را به باد داد و توطئه‌های مخرب دشمنان از همین جا آغاز شد.

طرح‌های ویرانگری که در تاریخ انقلاب‌ها بی‌سابقه بود

ایشان حجم، تنوع و شدت طرح‌های ویرانگر غربی‌ها به ویژه آمریکا را در قبال انقلاب اسلامی، در تاریخ انقلاب‌های معاصر بی‌سابقه خواندند و گفتند: تحریکات قومی، مسلح کردن گروه‌های ضدانقلاب و چپ، تحریک و پشتیبانی از گرگ خون‌خواری به نام صدام برای حمله به ایران و ترور اصحاب امام(ره) از جمله اقدامات خصمانه دشمنان بود که خط ترورِ عناصر تأثیرگذار در دهه‌های بعد هم با ترور دانشمندان هسته‌ای ادامه یافت.
رهبر انقلاب «تحریم‌های همه جانبه‌ای که همچنان ادامه دارد، حمله نظامی آمریکا به طبس و حمله به هواپیمای مسافربری ایران بر فراز خلیج فارس» را از دیگر اقدامات خبیثانه دشمنان ملت و انقلاب خواندند و گفتند: پشت سر همه این توطئه‌ها، دولت‌های مستکبر به ویژه آمریکا و رژیم صهیونیستی و دستگاه‌های جاسوسی مانند سی‌آی‌اِی آمریکا، اِم‌آی شش انگلیس و موساد رژیم اشغالگر قرار داشته‌اند.

بیش از هزار توطئه خنثی شد

ایشان هدف از این اقدامات منحط و ویرانگر را تضعیف جمهوری اسلامی دانستند و تأکید کردند: ملت و نظام در مقابل همه این توطئه‌ها طاقت آورده و بیش از هزار توطئه را خنثی کرده‌اند و جمهوری اسلامی نه تنها ضعیف نشده بلکه با قدرت به مسیر خود ادامه داده و از این پس نیز مقتدرانه به پیش خواهد رفت.

انقلابی که از مسیر اولیه منحرف نشد

حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای غلبه احساسات بر عقلانیت را آفتی بزرگ و عامل اصلی انحراف انقلاب‌ها از جمله انقلاب فرانسه برشمردند و تأکید کردند: امام راحل عظیم‌الشأن با تدبیر الهی و عقلانیت برخاسته از ایمانِ به غیب، انقلاب اسلامی را در قبال این آفت نابودکننده حفظ کرد و مصونیت بخشید و اجازه نداد غلبه احساسات بر عقلانیت، انقلاب و حرکت مردم را از مسیر اولیه منحرف کند.

«ولایت فقیه» و «استقلال ملی» دو رکن عقلانیت امام(ره)

ایشان ولایت فقیه و استقلال ملی را دو رکن عقلانیت امام(ره) خواندند و افزودند: رکن ولایت فقیه، حافظ جنبه دینی و مانع از انحراف انقلاب برآمده از انگیزه‌ها و ایثار ایمانی مردم است و استقلال ملی نیز حاوی بسیاری از اندیشه‌ها و اهداف امام(ره) است.
حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای تعبیر از استقلال ملی به انزوا و قطع رابطه با دنیا را نادرست و نوعی مغالطه دانستند و افزودند: استقلال ملی یعنی ایران و ملت با ایستادن روی پای خود و بدون تکیه به دیگران، منتظر چراغ سبز یا نگران چراغ قرمز آمریکا و امثال آن نباشند و با تشخیص خود و بدون توجه به موافقت یا مخالفت قدرت‌ها تصمیم بگیرند و اقدام لازم را انجام دهند.

زنده شدن شعار «ما می‌توانیم» در بین ایرانیان

ایشان در بیان اولین اصل برگرفته از بیانات امام بزرگوار در زمینه استقلال ملی، اصل «ما می‌توانیم» را مورد تأکید قرار دادند و گفتند: بر خلاف رژیم طاغوت که «ما نمی‌توانیم» را به ملت باورانده بود، امام(ره) اعتماد به نفس و «ما می‌توانیم» را در هویت ملی ایران و در جوانان و سیاست‌مداران زنده کرد که پیشرفت‌های شگفت‌انگیز در بخش‌های علمی، فناوری، دفاعی، آبادانی و سازندگی کشور مرهون این روحیه و باور است.

طرحی که آمریکایی‌ها ارائه کرده، صددرصد ضدّ «ما می‌توانیم» است

رهبر انقلاب طراحی‌های بدخواهان برای نفی روحیه «ما می‌توانیم» در ملت ایران را نشانه اهمیت بی‌بدیل این عنصر هویتی دانستند و خاطرنشان کردند: اکنون در همین قضیه هسته‌ای و گفت‌وگوهایی که با وساطت عمان در حال انجام است، طرحی که آمریکایی‌ها ارائه کرده‌اند، صددرصد ضدّ «ما می‌توانیم» است.
ایشان اصل «مقاومت» به معنی عمل بر طبق اعتقادات و سرخم نکردن در برابر اراده و تحمیل و زورگویی قدرت‌های بزرگ را مؤلفه‌ای دیگر از استقلال ملی خواندند و با تأکید بر «ارتقای قدرت دفاعی» به عنوان اصلی دیگر گفتند: در ابتدای انقلاب توانایی ما در تولیدات دفاعی بسیار ناچیز و نزدیک به صفر بود ولی با تشویق و تأکید امام(ره)، کار افزایش قدرت دفاعی آغاز شد به شکلی که امروز ارزیابان قدرت‌های دفاعی دنیا به قرار گرفتن ایران در رتبه اول منطقه در برخی مقولات دفاعی، اذعان یا از برخی توانایی‌های ایران با وجود تحریم اظهار شگفتی می‌کنند.

اصل «تبیین» برای تأمین استقلال ملی ایران

اصل «تبیین» جزء دیگری از منظومه فکری و عملی امام بزرگوار در تأمین استقلال ملی ایران بود که رهبر انقلاب با اشاره به آن گفتند: امام(ره) از ابتدای نهضت در سال ۱۳۴۱ تا آخرین سال عُمر خود مسائل مهم را برای مردم تبیین می‌کرد که نوشته‌های ایشان در سال آخر خطاب به مردم، حوزه‌های علمیه و دانشگاهیان جزو برترین مکتوبات ایشان است. البته تبیین امام(ره) فقط متکی به احساسات نبود بلکه با استدلال، عقل‌ها را نیز قانع می‌کرد و هم‌زمان با دل‌ها و مغزها سخن می‌گفت.
حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای، اصل «استقامت» به معنی رها نکردن و مداومت در پیمودن صراط مستقیم را اصلی دیگر از مفهوم استقلال ملی در نگاه امام(ره) برشمردند و افزودند: امام(ره) بزرگوار افکار و دل‌های مردم و جوانان را با این اصول آشنا و همراه کرد و هویت انقلاب و استمرار حرکت آن در خط مستقیم را با عقلانیت متکی به این اصول تضمین کرد.

سرخم کردن در مقابل آمریکا، عقلانیت نیست

ایشان مقصود برخی افراد از دعوت به عقلانیت را سر خم کردن و تسلیم شدن مقابل آمریکا و زورگویان دانستند و گفتند: این عقلانیت نیست؛ عقلانیت آن است که امام(ره) توانست با قوی و مقتدرکردن مردم و کشور، ایران را در دنیا آبرومند کند و آینده روشنی را پیش روی مردم قرار دهد که ان شاءا... با استمرار حرکت ملی در مسیری که با عقلانیت امام(ره) پایه‌گذاری شد، امنیت پایدار، پیشرفت و رفاه عمومی و ارتقای بین‌المللی بیشتری نصیب ملت خواهد شد.

برخورداری ایران از چرخه کامل سوخت هسته‌ای

رهبر انقلاب بخش دیگری از سخنانشان را به تبیین مسئله ملیِ هسته‌ای و بیان نکاتی برای آگاهی مردم اختصاص دادند و گفتند: ایران به برکت هوش جوانان و همت دانشمندان پرتلاش خود توانسته از چرخه کامل سوخت هسته‌ای برخوردار شود، در حالی که کشورهای صاحب این توانایی در دنیا کاملا معدود هستند.

فواید متعدد صنعت هسته‌ای

ایشان فواید صنعت هسته‌ای را منحصر به تولید برق پاک و ارزان ندانستند و افزودند: صنعت هسته‌ای یک صنعت مادر و اصلی است و بر اساس گزارش‌های متخصصان و دانشمندان که باید به مردم هم ارائه شود، عرصه‌های متنوع علوم پایه و مهندسی همچون فیزیک هسته‌ای، مهندسی انرژی، مهندسی مواد و همچنین فناوری‌های دقیق و حساس در تجهیزات پزشکی، هوافضا و حسگرهای دقیق الکترونیک، وابسته یا متأثر از صنعت هسته‌ای است.
حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای فواید صنعت هسته‌ای در بخش پزشکی و دارویی برای تشخیص یا درمان بیماری‌های سخت و همچنین تأثیر این صنعت در صنایع مرتبط با کشاورزی و محیط زیست را از دیگر عرصه‌های کاربردی آن برشمردند و گفتند: در صنعت هسته‌ای، غنی‌سازی اورانیوم، نقطه‌ای اساسی و کلیدی است که دشمنان ما هم بر روی این نقطه دست گذاشته‌اند.
ایشان در بیان علت بی‌فایده بودن صنعت عظیم هسته‌ای بدون برخورداری از توانایی غنی‌سازی، گفتند: بدون غنی‌سازی، برای تأمین سوخت نیروگاه‌ها باید دست نیاز به سمت دارندگان آن دراز کنیم؛ مانند اینکه به ما بگویند با وجود برخورداری از نفت، حق احداث پالایشگاه و تولید بنزین ندارید و باید برای خرید و تأمین بنزین خود، به خواست کشورهای دیگر عمل کنید. رهبر انقلاب اسلامی افزودند: بدون غنی‌سازی و امکان تولید سوخت، حتی داشتن صد نیروگاه هسته‌ای به دردی نمی‌خورد؛ چراکه برای تأمین سوخت باید در مقابل آمریکا دست دراز کنیم و آن‌ها ممکن است ده‌ها شرط برای این‌کار تعیین کنند همچنان‌که در دهه ۸۰ و برای تأمین سوخت ۲۰ درصد این مسئله تجربه شد.
ایشان با اشاره به ماجرای وساطت دو کشور دوست ایران به درخواست رئیس جمهور وقت آمریکا برای انتقال بخشی از مواد غنی شده ۳.۵ درصد در ازای گرفتن سوخت ۲۰ درصد برای تأمین نیاز داخلی، گفتند: در آن مقطع، مسئولان مبادله را پذیرفتند و بنده گفتم که طرف مقابل باید سوخت ۲۰ درصد را به بندرعباس منتقل کند و ما پس از آزمایش، مبادله را انجام می‌دهیم اما وقتی آن‌ها دقت و اصرار ما را دیدند زیر قول خود زدند و سوخت ۲۰ درصد را ندادند.
حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای افزودند: البته در طول همان زدوخوردهای سیاسی، دانشمندان ما سوخت ۲۰ درصد را در داخل تولید کردند.
رهبر انقلاب، حرف اول و مطالبه آمریکایی‌ها در موضوع هسته‌ای را محرومیت کامل ایران از این صنعت و فواید گوناگون آن برای مردم و همچنین بیکار و مأیوس شدن هزاران پژوهشگر و دانشمند جوان هسته‌ای خواندند و گفتند: سردمداران بی‌ادب و گستاخ آمریکا این خواسته را به زبان‌های مختلف تکرار می‌کنند.

واقعیت مطالبات زورگویانه آمریکا؛ مخالفت با پیشرفت و استغنای ملت ایران

ایشان واقعیت مطالبات زورگویانه آمریکا را مخالفت با پیشرفت و استغنای ملت ایران دانستند و تأکید کردند: این حقایق را گفتیم تا ملت ایران تا حدودی در جریان قرار بگیرد؛ مسئولان هم باید بیشتر توضیح دهند.
حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای با تأکید بر اینکه «پاسخ ما به یاوه‌گویی‌های دولت پرسر و صدا و بی‌تدبیر آمریکا معلوم است»، اظهار عجز چند سال قبل یکی از رؤسای جمهور آمریکا را مبنی بر اینکه اگر می‌توانستم پیچ و مهره‌های صنعت هسته‌ای ایران را باز می‌کردم، یادآوری کردند و افزودند: امروز پیچ و مهره‌های صنعت هسته‌ای ما بسیار محکم‌تر شده است و همچنان‌که آن رئیس جمهور اعتراف کرد که نتوانست کاری از پیش ببرد، حاکمان امروز صهیونی و آمریکایی هم بدانند که در این مورد هیچ غلطی نمی‌توانند بکنند.

اختیار ملت ایران به دست خودش است؛ شما چه‌کاره هستید

ایشان اولین حرف جمهوری اسلامی به طرف آمریکایی و دیگر مخالفان صنعت هسته‌ای ایران را زیر سؤال بردن مبنای حقوقی ادعاهای آن‌ها دانستند و گفتند: حرف ما به آن‌ها این است که اختیار ملت ایران به دست خودش است. شما چه‌کاره هستید و از چه موضع حقوقی درخصوص داشتن یا نداشتن غنی‌سازی ما دخالت می‌کنید؟

جنایات حیرت‌انگیز و غیرقابل باور رژیم صهیونیستی در غزه

رهبر انقلاب در بخش پایانی سخنانشان با اشاره به جنایات حیرت‌انگیز و غیرقابل باور رژیم صهیونیستی در غزه که با ایجاد مرکزی به عنوان تقسیم غذا مردم را به رگبار می‌بندند، گفتند: این حد از پستی، خباثت، شقاوت و شرارت واقعا حیرت‌آور است.
ایشان آمریکا را شریک جنایات رژیم صهیونیستی خواندند و افزودند: به همین دلیل است که اصرار داریم آمریکا باید از این منطقه خارج شود.
حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای، تکلیف دولت‌های اسلامی را سنگین خواندند و با تأکید بر اینکه امروز جای ملاحظه، محافظه‌کاری، بی‌طرفی و سکوت نیست، افزودند: اگر یک دولت اسلامی به هر شکل و بهانه‌ای چه با عادی‌سازی روابط، چه با بستن راه کمک به مردم فلسطین و چه با توجیه جنایات صهیونیست‌ها از این رژیم حمایت کند، یقین بداند که ننگ ابدی بر پیشانی آن خواهد ماند.

تکیه به رژیم صهیونیستی برای هیچ دولتی امنیت‌آفرین نیست

رهبر انقلاب اسلامی عقوبت الهی و اخروی همکاری با صهیونیست‌ها را بسیار سخت و سنگین دانستند و افزودند: البته در همین دنیا نیز ملت‌ها این خیانت‌ها را فراموش نخواهند کرد؛ ضمن اینکه تکیه به رژیم صهیونیستی برای هیچ دولتی امنیت‌آفرین نیست زیرا این رژیم به حکم قاطع الهی در حال فروپاشی است و ان شاءا... تحقق آن، دیری نخواهد پایید.
حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای همچنین روز عرفه را بهار دعا و خشوع و توجه و توسل برشمردند و به ملت به ویژه جوانان توصیه کردند با استفاده حداکثری از فرصت عرفه و قرائت دعای عاشقانه امام حسین(ع) در این روز، دعای ۴۷ صحیفه سجادیه را نیز به هر مقدار که توانستند بخوانند و با خدا راز و نیاز کنند.

انقلاب اسلامی؛ مردمی‌ترین انقلاب تاریخ

در ابتدای این مراسم، حجت‌الاسلام والمسلمین سید حسن خمینی در سخنانی، انقلاب اسلامی را مردمی‌ترین انقلاب تاریخ خواند و گفت: «عزت» برای مردم هویت‌ساز است و همواره باید مراقب باشیم که بر مبنای تأکیدات مکرر امام بزرگوار و رهبر معظم انقلاب، «عزت اسلامی» و «عزت ملی» ما تحت هیچ شرایطی مخدوش نشود.
تولیت آستان مطهر امام خمینی(ره)، بیداری و مقاومت ناشی از انقلاب اسلامی در لبنان، عراق، یمن و فلسطین را مهم برشمرد و با انتقاد از سکوت برخی کشورها در مقابل جنایات رژیم صهیونیستی در غزه گفت: امروز صدای امام(ره) در گوش همه است که اسرائیل باید محو شود و از بین برود چون یک غده سرطانی است.

وعده بزرگ مدیریت شهری برای افزایش سرانه‌های مناطق محروم امسال محقق می‌شود

تعیین تکلیف ۵۶۰ هکتار از اراضی بزرگ مقیاس

گزارش خبری

مهدی عسگری
روزنامه‌نگار

هرچند در سال‌های اخیر اقداماتی برای کاهش فاصله میان مناطق کم‌برخوردار و مناطق مرفه شهر از نظر سرانه‌های خدماتی انجام شده است، جبران این فاصله در سرانه‌های تفریحی، پارک و بسیاری سرانه‌های دیگر راه بلندی دارد و مدیریت شهری و مسئولان و متولیان دیگر بخش‌ها باید وقت و هزینه زیادی را برای کاهش این فاصله به‌کار گیرند؛ بااین‌حال، در سال اخیر، همانند بسیاری امور دیگر، مدیریت شهری در این عرصه نیز پا به میدان گذاشته است تا هم در راستای طرح تفصیلی جدید مشهد، زمین‌های بزرگ‌مقیاس و خالی شهر را تعیین تکلیف کند، هم پس از تعیین تکلیف این زمین‌ها، راه را برای تغییرکاربری زمین‌های یادشده به نفع مناطق کم‌برخوردار و ایجاد کاربری‌های انتفاعی به نفع اهالی این مناطق هموار کند. در همین زمینه مدیرکل املاک و خزانه‌داری شهرداری مشهد با بیان اینکه در پهنه‌های مختلف شهر شاهد ۳ هزار و ۳۰۰ هکتار اراضی خالی هستیم که قابلیت استحصال و تعیین تکلیف دارند، بیان کرد: امسال برای تعیین تکلیف ۵۶۰ هکتار از اراضی شهر در ۴۲ پهنه برنامه اجرایی داریم.

اصغر انصاری با اشاره به اینکه مذاکرات با مالکان این ۵۶۰ هکتار آغاز شده است، ادامه داد: اکثر اراضی بزرگ‌مقیاس دارای کاربری انتفاعی و غیرانتفاعی و نیازمند توافق مالکان با شهرداری است.

وی تصریح کرد: بعد از توافق با مالکان این اراضی، نقشه تفکیکی اراضی به کمیسیون ماده ۵ ارسال خواهد شد و بعد از تأیید در کمیسیون ماده ۵، نقشه تفکیکی اراضی یادشده تهیه و قطعه‌بندی آغاز خواهد شد.

عکس: سعید گلی | شهرآرا

شهرداری نیز پس از اخذ سهم سرانه ناشی از تبصره ۴ قانون تعیین وضعیت املاک، واقع در طرح‌های دولتی و شهرداری‌ها و همچنین ماده ۱۰۱ قانون شهرداری‌ها، در صورت تأیید نقشه تفکیکی در کمیسیون ماده ۵، شورای عالی شهرسازی و معماری به این گونه اراضی پاسخگویی می‌کند.

تعیین تکلیف همه اراضی خالی شهر در ۱۲ سال

انصاری با اشاره به ابلاغ طرح تفصیلی جدید شهر مشهد در پایان سال ۱۴۰۱ خاطرنشان کرد: در افق طرح تفصیلی، باید در مدت زمان دوازده سال، تکلیف همه اراضی خالی شهر در پهنه‌های مختلف جغرافیایی مشهد مشخص شود.

وی با بیان اینکه بیشترین اراضی بزرگ‌مقیاس مشهد در حوزه شمال و شمال‌شرق شهر قرار دارد، اظهار امیدواری کرد که با تعیین تکلیف این اراضی، کمبود سرانه‌های خدماتی این مناطق پرجمعیت شهری تا حدودی برطرف شود.

مدیر املاک شهرداری مشهد درباره پراکندگی اراضی خالی شهر در مناطق مختلف مشهد نیز این‌گونه گفت: بیشترین پهنه‌های درگیر با اراضی خالی شهر در مناطق ۲، ۳، ۴، ۵ و ۶ قرار دارد.

گسترش فضای سبز و ایجاد معابر جدید در زمین‌های بزرگ‌مقیاس

دبیر کمیته استحصال، بهره‌وری و مولدسازی دارایی‌های شهرداری در قرارگاه راهبری و تأمین منابع مالی شهرداری مشهد تصریح کرد: قرارگاه راهبری متشکل از ۹ کمیته است و کمیته استحصال، بهره‌وری و مولدسازی دارایی‌های شهرداری مشهد، یکی از این کمیته‌هاست که وظیفه‌اش به نوعی مولدسازی و بهره‌وری دارایی‌های مدیریت شهری است.

به‌گفته انصاری، سهم مدیریت شهری برای صدور مجوز ورود به محدوده شهر برای مالکان اراضی بزرگ‌مقیاس، ۵۵ درصد است و از این ۵۵ درصد، ۳۵ درصد کاربری‌های فضای سبز و ایجاد خیابان و معابر جدید است و تنها ۲۰ درصد توسط شهرداری، کاربری‌های انتفاعی ایجاد می‌شود و به بیانی دیگر، برای مدیریت شهری بیشتر از آنکه انتفاع شهرداری مهم باشد، تعیین تکلیف اراضی بزرگ‌مقیاس در مرحله اول و سپس ایجاد زیرساخت‌های توسعه فضای سبز و راه‌های مواصلاتی اهمیت دارد.

وی همچنین از همه شهروندان درخواست کرد از اراضی تفکیکی که فاقد توافق با شهرداری هستند، هیچ‌گونه خریدی انجام ندهند تا در زمان ساخت‌وساز، با مشکل عدم پاسخگویی شهرداری مواجه نشوند.

در بازدید اعضای شورای اسلامی شهر اعلام شد

اجرای ۱۱ پروژه به ارزش ۴۲۰ میلیارد تومان در بوستان جهان شهر

گزارش خبری

رئیس کمیسیون خدمات شهری شهرداری مشهد گفت: نگاهی که شورای ششم در سال پایانی این دوره دارد، این است که بتوانیم ۴۷ پروژه شاخص را که انتخاب شده است، در موعد مقرر افتتاح کنیم و به دست مردم برسانیم.

سیدابراهیم علیزاده در حاشیه بازدید از بوستان جهان شهر و برگزاری جلسه کمیسیون خدمات شهری و محیط زیست شورای اسلامی شهر مشهد افزود: این بوستان یکی از همین پروژه‌هاست و براساس اهمیتی که دارد، جلسه کمیسیون خدمات شهری را در محل ساخت و ساز این پروژه برگزار کردیم تا هم از نزدیک در جریان روند ساخت آن قرار بگیریم، هم اگر پروژه مشکلاتی دارد، براساس ضرورت بتوانیم معضلات را حل و سرعت کار را زیاد کنیم.

پیشرفت ۶۵ درصدی فاز یک بوستان جهان شهر

وی تصریح کرد: از مجموع اراضی پادگان لشکر ۷۷ که تحویل شهرداری مشهد شده است، ۱۲۹ هکتار کاربری فضای سبز دارد و قرار است کار احداث بوستان جهان شهر در این اراضی و در چهار فاز انجام شود. اکنون فاز اول این پروژه که پانزده هکتار مساحت دارد، به ۶۵ درصد پیشرفت فیزیکی رسیده است و تا شهریور به بهره‌برداری خواهد رسید و در اختیار مردم قرار می‌گیرد.

وی ادامه داد: قرارداد دوازده هکتار فاز دوم هم در اواخر سال گذشته بسته شده است. این بخش از بوستان جهان شهر هم اکنون ۲۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد. فاز سوم هم در مرحله طراحی قرار دارد. در همین جلسه کمیسیون خدمات شهری، طراحی‌های این فاز توسط مشاور ارائه و قرار شد تا پایان شهریور، مطالعات فاز سوم تکمیل و ارائه شود و بتوانیم این فاز را هم به سرعت وارد مرحله اجرا کنیم؛ البته اداره کل مطالعات شهرداری هم مکلف شده است برنامه و طرح‌های همه ۱۲۹ هکتار فضای سبز اراضی پادگان را تعریف و به کمیسیون خدمات شهری ارائه کند تا برنامه‌ریزی‌ها برای فازهای بعدی بوستان جهان شهر از هم اکنون انجام شود.

علیزاده گفت: خوشبختانه سرعت پروژه بوستان جهان شهر مناسب است. در بوستان جهان شهر، یازده پروژه، به ارزش ۴۲۰ میلیارد تومان، درحال اجراست.

عکس: پایگاه اطلاع‌شورای اسلامی شهرمشهد

خیابان ثامن‌الائمه(ع) تعریض می‌شود

دیگر عضو شورای اسلامی شهر مشهد نیز در حاشیه این بازدید گفت: یکی از موضوعات مهم در محدوده بوستان جهان شهر، تعریض خیابان ثامن‌الائمه(ع) است و باید با تخلیه و تخریب املاک واقع در این مسیر محقق شود.

حسن موحدیان با تقدیر از شهردار و معاونت خدمات شهری برای پیشبرد این پروژه، اظهار کرد: فعالیت‌های ارزشمندی در این زمینه صورت گرفته و شرایط حاکم بر بوستان، بازمانی که تحویل شهرداری شد، قابل مقایسه نیست.

وی با بیان اینکه در بوستان جهان شهر شاهد مناظر بسیار چشم‌نوازی هستیم و روند پیشرفت پروژه مطلوب است، تأکید کرد: تخلیه و تخریب خانه‌های سازمانی واقع در مسیر این خیابان باید هرچه زودتر انجام شود تا بتوانیم خیابان را تعریض کنیم.

فقط ۹ کیلومتر دیگر از حفاری باقی مانده است

حفاری خط ۳ قطار شهری مشهد به کیلومتر ۲۱ رسید

عسکری

با ۲۴۰ متر حفاری انجام شده از ابتدای امسال تاکنون، حفاری خط ۳ قطار شهری مشهد به ۲۱ کیلومتر رسید تا فقط ۹ کیلومتر دیگر از عملیات حفاری این خط باقی مانده باشد.

پروژه احداث خط ۳ قطار شهری مشهد از چهاردهم خرداد ماه ۱۳۹۴ و در روز نیمه شعبان آغاز شد تا سومین خط قطار شهری مشهد با حدود سی کیلومتر طول، از شهرک ابوذر در جنوب شرقی مشهد آغاز شود و در ادامه با عبور از بولوار شهید اصلانی و بزرگراه شهید سلیمانی، به پایانه مسافربری مشهد برسد و پس از آن نیز از میدان بسیج و میدان بیت‌المقدس بگذرد و در باب الجواد(ع) به بارگاه منور رضوی متصل شود. خط ۳ قطار شهری مشهد در ادامه نیز با دور زدن حرم، وارد خیابان شیرازی شد و با عبور از چهارراه شهدا به میدان شهدا رسید و پس از آن، به سمت میدان فردوسی ادامه یافت و در امتداد آن نیز از میدان جانباز، بولوار فرامرز عباسی، بولوار امامت، بزرگراه امام علی(ع)، بولوار شاهد، بولوار رستگاری، بزرگراه هاشمی رفسنجانی و بولوار سجادیه عبور کرده و در آخر نیز به انتهای بولوار امیریه می‌رسد.

طبق وعده محمدرضا قلندر شریف، شهردار مشهد، قرار است در دوره اخیر مدیریت شهری حفاری باقی مانده خط ۳ و همچنین حفاری خط ۴ به انتها برسد و به نوعی، دوره آینده مدیریت شهری زیرساختی آماده را برای اجرای سایر قسمت‌های مترو در اختیار داشته باشد. اکنون و با سرعت مطلوب حفاری بخش‌های باقی‌مانده مترو، می‌توان امیدوار بود که حفاری سی‌کیلومتری خط ۳ قطار شهری در دوره اخیر به انتها برسد.

اتمام ۲۱ کیلومتر حفاری در خط ۳

در همین رابطه مدیرعامل قطار شهری مشهد با بیان اینکه دستگاه حفار قطار شهری مشهد اکنون به نزدیکی ایستگاه امامیه رسیده است، بیان کرد: در خط ۳ قطار شهری مشهد تاکنون حدود ۲۱ کیلومتر حفاری تونل صورت گرفته است.

کیانوش کیامرز افزود: این مسیر شامل چهارده کیلومتر در مسیر شرقی (که در پایان سال ۱۴۰۱ انجام شد) و هفت کیلومتر مربوط به مسیر غربی است. امسال در حدود ۲۴۰ متر حفاری انجام شده که این میزان با توجه به بودجه موجود باکمترین هزینه و حداقل توان دستگاه انجام شده است.

وی ادامه داد: امیدواریم امسال با تزریق بودجه حفاری خط ۳ را با قدرت و سرعت بیشتری اجرا کنیم. دستگاه TBM هم اکنون در نزدیکی ایستگاه امامیه در چهارراه مخابرات در حال پیش روی است.

اخبار

بی‌احتیاطی راننده جان یکی از همکاران ما در مدیریت شهری را گرفت

بامداد چهارشنبه، در حالی که محمد اقبالی، همکارمان در مدیریت شهری و پاکبان خدوم شهر، با تجهیزات کامل در پیاده‌رو بخشی از بولوار شهید فکوری مشغول پاکیزه کردن شهر بود، راننده‌ای بی‌احتیاط به‌دلیل ناتوانی در کنترل خودرو، وارد پیاده‌رو شد و به‌شدت به وی برخورد کرد و با وجود تلاش تیم پزشکی در بیمارستان، ساعتی بعد یکی دیگر خادمان مشهدالرضا(ع) را از دست دادیم. در غم از دست دادن این همراه صدیق و همکارگران قدرمان در مدیریت شهری، با خانواده اقبالی هم‌دردیم و برای آن‌ها از پروردگار متعال طلب صبر داریم.

تجهیز همه بوستان‌های بانوان شهر به مسیر دوچرخه

محمدرضا قلندر شریف
شهردار مشهد

تاکنون ۲۲۰ مسیر دوچرخه سواری در شهر مشهد ایجاد شده است و توسعه آن‌ها همچنان ادامه دارد. تعداد ایستگاه‌های دوچرخه در این دوره مدیریت شهری سه برابر افزایش یافته و به ۲۲۰ ایستگاه رسیده است. تعداد دوچرخه‌های عمومی نیز با رشد هفت برابری به ۱۷۰۰ دستگاه رسیده است. نگاه ما به دوچرخه صرفا ورزشی نیست. دوچرخه ابزاری مؤثر برای کاهش ترافیک و آلودگی هواست و نقشی کلیدی در سلامت جسمی و روانی شهروندان دارد؛ همچنین همه بوستان‌های ویژه بانوان در مشهد نیز به مسیرهای دوچرخه سواری مجهز شده‌اند. شهرداری مشهد به عنوان موفق‌ترین شهر کشور در حوزه دوچرخه‌های عمومی شناخته می‌شود و دبیرخانه دائمی شهرهای دوستدار دوچرخه در ایران نیز در این شهر مستقر است.

با شورا

آمادگی شورای شهر برای کمک به موضوعات درآمدی شهرداری

حسین حسامی
رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شهر مشهد

شورای اسلامی شهر آماده است برای کمک به تسهیل موضوعات درآمدی شهرداری، همراهی لازم را داشته باشد. اولویت بندی پروژه‌های شهری انجام شده و از میان ۴۷ پروژه اولویت‌دار، تاکنون هفت پروژه افتتاح و چندین پروژه دیگر نیز تکمیل شده و آماده بهره‌برداری است. موضوع منابع بسیار مهم است تا بتوانیم پروژه‌های نیمه تمام را به اتمام برسانیم. در شورای شهر آمادگی داریم مصوبات لازم را به تصویب برسانیم تا روند درآمدی شهرداری تسهیل شود. در جلسات کمیسیون برنامه و بودجه شورا به صورت هفتگی گزارش‌های قرارگاه بررسی و با حضور مدیران شهری تصمیمات لازم اتخاذ خواهد شد. بازدیدهای فیزیکی از پروژه‌ها نیز به صورت هفتگی انجام می‌شود تا روند پیشرفت آن‌ها و مسائل مالی به دقت بررسی شود.

با معاونان

پرداخت کامل معوقات بیمه تکمیلی کارکنان شهرداری مشهد

علی قناویزچی
معاون مالی و پشتیبانی شهرداری مشهد

با برنامه ریزی صورت‌گرفته، در دوره جدید بیمه تکمیل درمان شهرداری مشهد به‌گونه‌ای عمل خواهد شد که کیفیت ارائه خدمات ارتقا یابد و پرداخت‌ها به شکل منظم انجام شود. با تمهید صورت‌گرفته، معوقات بیمه تکمیلی همکاران، مربوط به حدود پنج ماه گذشته، در قالب ۱۳۶۷ سند مالی مربوط به ۱۷ هزار و ۱۶۰ نفر از همکاران خدوم شهرداری مشهد به صورت یک جا پرداخت شده است. به زودی مجموعه نظرسنجی‌های جامعی پیرامون موضوعات رفاهی و پشتیبانی ارائه خواهد شد که مشارکت حداکثری همکاران، نقشی تعیین‌کننده در ترسیم مسیر خدمتی در این حوزه‌ها خواهد داشت.

با شهرداران

پیشرفت ۳۵ درصدی پروژه احداث بولوار رضویه

مهدی خداشناس
شهردار منطقه ۱۲

پروژه احداث بولوار رضویه در منطقه ۱۲ با دستیابی به ۳۵ درصد پیشرفت فیزیکی وارد مرحله جدیدی از اجرا شده است. این پروژه یکی از طرح‌های مهم برای توسعه متوازن و پایدار منطقه محسوب می‌شود و نقش بسزایی در کاهش بار ترافیکی بزرگراه پیامبر اعظم(ص) و بزرگراه آیت‌ا... هاشمی رفسنجانی خواهد داشت. پروژه مذکور با مساحت بیش از ۹۰ هزار مترمربع و اعتباری بالغ بر ۶۲۰ میلیارد ریال، در حال اجراست و تاکنون اقداماتی از قبیل تملک اراضی، توافق با دستگاه‌های ذی‌ربط، تعامل با واحدهای صنعتی و معارض، احداث شبکه جمع‌آوری آب‌های سطحی، ایجاد آیلند میانی، جدول‌گذاری، زیرسازی و آماده‌سازی مسیر انجام شده است.

در شهر

برنامه‌ریزی برای افزایش سهم شهرداری از اقتصاد زیارت و گردشگری

محسن موسوی‌زاده | مدیرعامل شرکت توسعه گردشگری شهرداری مشهد با تأکید بر ظرفیت‌های بالقوه گردشگری مشهد برای زائران گفت: مشهد ظرفیت بسیار خوبی برای جذب گردشگران و زائران دارد، اما متأسفانه تاکنون به میزان کافی از این ظرفیت استفاده نشده است.

مصطفی شریف افزود: در حوزه مدیریت شهری با افتخار می‌گوییم که سالانه بخش درخورتوجهی از بودجه مدیریت شهری و شهرداری صرف خدمت‌رسانی به زائران حضرت امام‌رضا(ع) می‌شود و خوشبختانه در سال‌های اخیر مقدمات جدی برای بهره‌برداری بهتر از اقتصاد زیارت و گردشگری فراهم شده است. وی افزود: هدف ما افزایش سهم شهرداری از اقتصاد زیارت و گردشگری است، اما این به معنای افزایش هزینه‌های زائران نیست، بلکه به معنای افزایش سرانه خدمات و تسهیل فرایند زیارت است. شریف همچنین تأکید کرد: اقتصاد شهر مشهد بر پایه زیارت شکل گرفته است. بیش از ۵۷ درصد هتل‌های کشور در مشهد قرار دارند و بالاترین سطح کیفیت هتل‌ها و رستوران‌ها را داریم. وی درباره جذب سرمایه‌گذاری بخش خصوصی نیز بیان کرد: اکنون دو محور اصلی فعالیت داریم؛ نخست تجمیع و فعال‌سازی ظرفیت‌های موجود گردشگری در شهرداری برای ایجاد هم‌افزایی و افزایش بازدهی و دوم تعریف بسته‌های اقتصادی حوزه گردشگری و زیارت مانند پروژه کوه‌پارک، پروژه هفت‌حوض و توسعه زنجیره خدمات زیارت از مبدأ تا مقصد. این پروژه‌ها زمینه‌های متنوعی را در حوزه گردشگری سلامت، دهکده غذا، بازار گوهرسنگ‌ها و شبکه حمل‌ونقل گردشگری دربرمی‌گیرند و ما به‌دنبال جذب سرمایه‌گذاران بخش خصوصی برای مشارکت در این طرح‌ها هستیم.

با ما در ارتباط باشید

حرف مردم

پیامک ۳۰۰۰۷۲۸۹
آی‌دی روبیکا shahraramardom
شماره ایتا، آی‌گپ و روبیکا ۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰
رایانامه Shahraranews@mashhad.ir
پیام رسان

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

اتوبوس رانی

۰۹۳۳...۱۶۹- از سازمان اتوبوس رانی انتقادی دارم. فعالیت اتوبوس رانی هنگام شب زود تمام می شود. این درحالی است که انبوهی از مسافران تا دیروقت در خیابان ها هستند. به نظرم بهتر است اتوبوس رانی برای هر مسیر چند اتوبوس شب کار بگذارد و مردم را از سرگردانی نجات دهد.

نانوایی

ایروانی- دیروز نان سنگک را ۳۵ هزار تومان خریدم. قبلا همین نان ۲۵ هزار تومان بود.

۱۳۷

سرباز- نارضایتی مردم از شهرداری مناطق براساس مطالبات از ۱۳۷ افزایش یافته است. دلیل آن هم پویانبودن و ساختار ضعیف اداری در پاسخگویی است. همچنین کندبودن و طولانی شدن روند صدور مجوزها و شفاف نبودن مراحل پاسخگویی سبب مشکل در ارتباط گیری مردم با ۱۳۷ و شهرداری شده است.

اداره کار

۰۹۳۷...۷۱۸- از اداره کار بپرسید پاداش پایان خدمت به کارکنان قراردادی نیز تعلق می گیرد؟

بازرسی

شهروند- قیمت غذا در رستوران ها چگونه تعیین می شود؟ آیا تعزیرات این امور را پیگیری نمی کند؟

خواستید انجام شد ۱۳۷

ستون «الو ۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

آسفالت معبر سواره رو واقع در ابتدای خیابان آرمون ۳۲ تخریب شده است. (درخواست مرمت)
پاسخ ۱۳۷: عوامل امور راهبری اداره ارتباطات مردمی ۱۳۷ منطقه ۵ آسفالت را مرمت کردند.

معبر پیاده رو در خیابان شیرودی ۴، چهنو ۹ نشست‌کرده است. (درخواست مرمت)
پاسخ ۱۳۷: عوامل امور راهبری اداره ارتباطات مردمی ۱۳۷ منطقه ۶ پیاده رو را مرمت کردند.

تعدادی از چراغ های روشنایی داخل سالن ورزشی در انتهای خیابان شهید ساعی، جنب آتش نشانی، سالن ورزشی ثامن الائمه(ع) خاموش است. (درخواست رفع نقص)
پاسخ ۱۳۷: عوامل فرهنگی و اجتماعی منطقه ۷ روشنایی محدوده اعلامی را رفع نقص کردند.

سرزده

دوباره کرونا!

دانشگاه علوم پزشکی: شیوع سویه جدید کرونا با بازگشت حجاج تا انتهای خرداد پیش بینی می شود

عکس تزئینی است

گزارش میدانی

خبرنگار
لاله سادات کوثری

این روزها مراجعه مکرر و فراوان بیماران با علائم تنفسی شدید، سرفه های مداوم و تب بالا به مراکز درمانی نشان می دهد که سویه جدیدی از کرونا در حال گسترش است! در همین راستا آمارهای رسمی و غیررسمی، از افزایش مبتلایان به سویه جدید امیکرون در مشهد حکایت دارد. اعلام نکردن به مردم به منظور انجام افزایش مراقبت های درمانی، شلوغی مراکز درمانی و... سبب شد تا این بار در بازدیدی میدانی و سرزده وضعیت برخی درمانگاه های سطح شهر را مورد واکاوی قرار دهیم و از نزدیک موج شیوع مجدد زیرسویه امیکرون را در میان بیماران رصد کنیم.

وقتی متخصص نیست!

یکی از درمانگاه های دولتی در خیابان بهار مشهد مقصد اولیه ماست. بعد از ورودی در راهروی سمت چپ تعداد زیادی از شهروندان منتظر هستند. از ماسک های متعددی که روی چهره بیماران قرار دارد مشخص است که همه از علائم مشترک نظیر سرفه، آبریزش بینی و عطسه رنج می برند. بیماری که تاب و توان نشستن ندارد با گلایه به اپراتور ورودی درمانگاه می گوید: خانم چه مدت دیگر نوبتم می شود؟ اپراتور پاسخ می دهد: مشخص نیست می بینید که همه منتظر هستند.

میان تک تک جملاتش دست کم دوبار تک سرفه دارد. از او می پرسم چرا با این حال و روز برای پزشک متخصص نوبت نگرفته است؟ این طور پاسخ می دهد: برای متخصص داخلی باید از قبل تلفنی نوبت بگیریم. تازه اگر آن روز پزشک متخصص به درمانگاه بیاید. متخصص های داخلی این درمانگاه عنوان مهمان دارند و براساس شرایط مراجعه دارند. تا آنجایی که من می دانم تنها روزهای دوشنبه پزشک داخلی در درمانگاه حضور دارد.

سرش را می چرخاند و ادامه می دهد: این همه بیمار با علائم یکسان در اینجا حضور دارند گفته می شود امیکرون دوباره شایع شده است. آیا در یک درمانگاه دولتی نباید حداقل هفته ای سه روز متخصص داخلی حضور داشته باشد؟

> از آنجا که شیوع بیماری کروناویروس سندرم تنفسی خاورمیانه در کشور عربستان اعلام شده است به نظر می رسد افزایش گردش ویروس های بیماری زای حاد تنفسی و بروز سویه جدید بیماری در پایان خرداد امسال بسیار محتمل باشد

پزشک فقط عمومی!

درمانگاه خیریه دیگری در حوالی میدان بسیج نیز تقریبا وضعیتی مشابه دارد. در این درمانگاه هم تقریبا تعداد بیمارانی که قرار است به پزشک عمومی مراجعه کنند بیشتر از سایر بیماران است. خانمی از درد بدن فریاد می زند. او گلایه خود را این طور بیان می کند: بار دوم است که مراجعه می کنم. بار اول پزشک عمومی ویزیتم کرد آن هم بعد از نیم ساعت انتظار. بماند که چقدر هم برای خالی شدن تخت تزریقات برای تزریق سرم منتظر ماندم. سه روز از بیماری ام گذشته است، اما هنوز همان وضعیت درد و بیماری را دارم. می پرسم: پزشک متخصص داخلی این درمانگاه چه زمانی حضور دارد؟ می گوید: مشخص نیست شاید اصلا امروز مراجعه نکند.

نوبت هایی که زود پر می شود!

شرایط نوبت دهی در درمانگاه شبانه روزی دیگری در بولوار پیروزی مشهد کمی بهتر است، اما وضعیت مراجعه کنندگان و بیماران آن قدر زیادتر از معمول است که باز هم در این درمانگاه صدای شهروندان رو به اعتراض بلند شده است.

مرد میان سال با داشتن چند کیسه پلاستیکی حاوی سرم و آمپول وارد درمانگاه می شود. حال و روز مساعدی ندارد و هر چند قدم که راه می رود، یک بار می نشیند.

بعد از انتظار نوبت او می شود و قبض تزریق سرم و آمپول را می گیرد و وارد قسمت تزریقات می شود، اما بلافاصله بیرون می آید و رو به اپراتور می گوید: تمام تخت هایتان پر است! حالم خوب نیست و سرم گیج می شود نمی توانم صبر کنم. چرا قبل از دریافت وجه نمی گویید تخت های تزریقات پر است. حالا دست کم برای خالی شدن یک تخت باید نیم ساعت تا چهل دقیقه منتظر بمانم تا تزریق سرم بیمار قبلی تمام شود.

زن جوان دیگری هم از پشت دستگاه نوبت دهی بیرون می آید و می گوید: از دیروز برای گرفتن نوبت پزشک متخصص داخلی دو بار مراجعه کرده ام و نوبت ثبت کرده ام امروز که آمده ام تا پزشک متخصص داخلی برای درمان سرفه هایم من را ویزیت کند اپراتور می گوید که نوبت ها در همان ۱۰ دقیقه اول تمام شده است.

چرا وضعیت را به مردم اعلام نمی کنند؟

یکی دیگر از شهروندان که منتظر وقت دکتر است این طور می گوید: مردم از این شرایط خبر ندارند و اغلب رعایت نمی کنند. این ویروس از نظر شرایط دربرگیری با همان شرایط و علائمی که از کرونا همه ما به خاطر داریم تفاوتی ندارد. برای محل کارم دکتر فقط به من سه روز استعلاجی داد، اما همان طور که می بینید هنوز علائم دارم و دوباره دکتر آمده ام. اگر من با همین شرایط سرکار می رفتم مطمئن هستم بقیه را هم درگیر می کردم. اول که از دکتر پرسیدم گفت که سه روزه خوب می شوم. اگر واقعیت این است که این بیماری با سه روز درمان نمی شود چرا اعلام نمی کنند تا حداقل از ابتلای افراد جدید جلوگیری شود؟

افزایش کرونا مثبت ها در مشهد

چند روز قبل بود که رئیس گروه پیشگیری و کنترل بیماری های واگیردار دانشگاه علوم پزشکی مشهد با اشاره به افزایشی بودن آمار ابتلا به کرونا از ابتدای اردیبهشت امسال گفته بود: هم اکنون نتیجه ۸.۵ درصد نمونه آزمایش های روزانه کرونا در مراکز درمانی و بیمارستان های زیر پوشش این دانشگاه در استان خراسان رضوی مثبت است.

زهرا نهبندانی در ادامه به این نکته نیز اشاره کرده بود که روزانه به طور میانگین از ۲۵ تا ۳۰ بیمار مشکوک به کرونا در بیمارستان های زیر پوشش دانشگاه علوم پزشکی مشهد نمونه گیری و به آزمایشگاه های این دانشگاه ارسال می شود که به طور متوسط نتایج دو مورد از این نمونه ها مثبت شناسایی می شود.

در جدیدترین اخبار و گفت وگوی مجدد ما با رئیس گروه پیشگیری و کنترل بیماری های واگیردار دانشگاه علوم پزشکی مشهد برای وضعیت ازدحام کلینیک ها و درمانگاه ها و این طور پاسخ می دهد: بیماری های حاد تنفسی به دلیل ویژگی هایی مانند قابلیت انتقال سریع از طریق تماس نزدیک در محیط های شلوغ با تهویه محدود شدیدتر است.

افزایش ۹/۷ دهم درصدی کرونا مثبت ها

نهبندانی می افزاید: این روزها سابقه بروز بیماری هایی نظیر COV_MERS (کروناویروس سندرم تنفسی خاورمیانه)، آنفلوآنزا و هشدارهای جهانی درباره عوامل تنفسی نوپدید و بازپدید، اهمیت این موضوع را دوچندان کرده است. رئیس گروه پیشگیری و کنترل بیماری های واگیردار دانشگاه علوم پزشکی مشهد اظهار می کند: آمارهای ثبت شده نشان می دهد در هفته اول خرداد میزان مثبت شدن نمونه های کووید در بیماران بستری و سرپایی جمعیت تحت پوشش دانشگاه مشهد ۹/۷ درصد ثبت شده است.

احتمال افزایش شدت شیوع در پایان خرداد

رئیس گروه پیشگیری و کنترل بیماری های واگیردار دانشگاه علوم پزشکی مشهد ادامه می دهد: تعطیلات مکرر خرداد و از همه مهم تر بازگشت حجاج در بروز بیماری تأثیرگذار است. از آنجا که شیوع بیماری کروناویروس سندرم تنفسی خاورمیانه در کشور عربستان اعلام شده است به نظر می رسد افزایش گردش ویروس های بیماری زای حاد تنفسی و بروز سویه جدید بیماری در پایان خرداد امسال بسیار محتمل باشد.

نهبندانی اضافه می کند: به منظور تشدید مراقبت بیماری های حاد تنفسی و پیشگیری از همه گیری و طغیان بیماری، مشارکت و جلب همکاری دیگر دستگاه های اجرایی از جمله هلال احمر، سازمان حج و زیارت، صداوسیما و..... ضروری است. همچنین اطلاع رسانی عمومی به خصوص از طریق مسئولان و پزشکان کاروان ها به زائران حج ۱۴۰۴ بسیار حائز اهمیت است.

وی ادامه می دهد: تأکید بر استفاده صحیح از ماسک به ویژه در فضای بسته، اماکن پر جمعیت و تجمعات، رعایت آداب تنفسی در هنگام عطسه و سرفه، شست و شوی مکرر دست ها با آب و مایع صابون و توجه ویژه به تغذیه مناسب برای تقویت سیستم ایمنی بدن، مخصوصا در گروه های پرخطر از جمله مادران باردار، سالمندان، کودکان و افرادی که بیماری زمینه ای دارند، توصیه های اکید ماست.

گلایه برخی ساکنان خیابان قرنی ۴۱ از وضعیت نامناسب پارک زیتون

ذره بین

خبرنگار
سید مهرداد امیرکلائی

یکی از شهروندان با ارسال پیامی به تحریریه روزنامه، از نبود نگهبان، روشنایی ناکافی و نمای نازیبای پارک زیتون گلایه کرد. در متن این پیام آمده است: مدتی است که پارک زیتون در قرنی ۴۱ نگهبان ندارد. از طرف دیگر چراغ های پارک نیمه روشن است و با این شرایط، امنیت پارک برای استفاده خانواده ها پایین آمده است. مشکل دیگر دیوارهای این بوستان است که خراب شده و ظاهر کلی آن بسیار نازیباست. لطفا رسیدگی شود.

برای پیگیری این موضوع با مدیر روابط عمومی منطقه ۲ شهرداری مشهد گفت وگو کردیم. کاشانی فر در پاسخ به این گلایه ها گفت: درباره روشنایی پارک مورد نظر، طبق دستورالعمل مدیریت مصرف برق که به شهرداری ها ابلاغ شده، روشنایی بوستان ها به منظور صرفه جویی در مصرف انرژی، به میزان ۳۰ تا ۵۰ درصد کاهش یافته است.

مدیر روابط عمومی منطقه ۲ شهرداری مشهد همچنین درباره نبود نگهبان اظهار کرد: براساس همین دستورالعمل، پارک های کوچک بدون نگهبان هستند و تنها یک آبیار در آن ها مشغول فعالیت است. درباره موضوع زیباسازی پارک، موضوع به معاونت فرهنگی و اجتماعی منطقه ارجاع داده شده است. اقدام لازم برای بهسازی محیط و بهبود نمای بصری پارک در دستورکار قرار خواهد گرفت.

شهرآرا ورزشی
۲۰۷۸
شنبه ۰۷
۱۷ خرداد ۱۴۰۴
۱۱ ذی‌الحجه ۱۴۴۶
25 06
SHAHRARANEWS.IR

مولتی‌کافه به لیگ حرفه‌ای رسید

نماینده مشهد امروز در فینال لیگ ملی بسکتبال به میدان می‌رود. تیم بسکتبال مولتی‌کافه مشهد طی دو بازی از سد مس شهربابک عبور کرد و خودش را به بازی پایانی این مسابقات رساند. نماینده مشهد درحالی فینالیست شد که با این اتفاق به لیگ حرفه‌ای بسکتبال کشور صعود کرده است و فصل بعد باید با تیم شهر میناب، دیگرتیم صعودکرده به فینال، در این رقابت‌ها به میدان برود. مشهدی‌ها امروز از ساعت ۱۶ مقابل آنامیس میناب در فینال و در سالن شهیدکشوری شهر قدس به میدان خواهند رفت. دیدار دوم دو تیم در فینال این مسابقات، دوشنبه برگزار خواهد شد.

جودوکار مشهدی در رنکینگ فدراسیون جهانی سکو گرفت

بنائیان، سوم جهان!

محمدپوریا بنائیان، جودوکار نوجوان خراسانی، پس ازکسب مدال طلای رقابت‌های کاپ آسیا در تاشکند وصعود به رده سوم رنکینگ جهانی، ازرئیس فدراسیون پاداش ویژه ۵۰۰میلیون ریالی دریافت کرد. بنائیان، ملی‌پوش وزن ۹۰+کیلوگرم جودو کشورمان دررده نوجوانان که به‌تازگی دررقابت‌های کاپ آسیا در تاشکند ازبکستان به مدال طلا دست یافته بود، موفق شد با مجموع امتیازات خود در تازه‌ترین رده‌بندی فدراسیون جهانی جودو، جایگاه سوم دنیا را به خود اختصاص دهد.

مجموعه ورزشی شهید بوکانی مشهد به‌زودی افتتاح می‌شود

خانه جدید کشتی در پنجتن

مرتضی اخوان

می‌گویند شاید چهارمین روز از چهارمین ماه سال هزار و چهارصد و چهار! این تاریخ احتمالی افتتاح مجموعه ورزشی‌ای است که به کوشش شهرداری منطقه ۴ ساخته شده و در آستانه بهره‌برداری است؛ پروژه‌ای که قرار است یک خانه کشتی دیگر، به جز خانه کشتی استاد حمید توکل به ظرفیت زیرساخت‌های این ورزش جذاب در مشهد اضافه کند و اهالی کشتی را به این سالن بکشاند. مجموعه‌ورزشی شهیدبوکانی در منطقه ۴ شهرداری مشهد و محله صادقیه واقع شده است. علاوه بر سالن کشتی، سالن تمرین ورزش‌های رزمی و سالن بدن‌سازی کوچکی هم در این مجموعه ساخته و پرداخته شده است.

● ۴۰میلیارد تومان اعتبار برای زیرساخت ورزش

مجموعه ورزشی شهیدبوکانی یک سال‌ونیم پیش به کوشش شهرداری منطقه ۴ مشهد کلنگ‌زنی شد و حالا پس از گذشت این مدت به زیرساخت‌های ورزش این شهر اضافه شد؛ زیرساختی که بیش از هر چیز به کام اهالی کشتی و رشته‌های رزمی خواهد بود. این پروژه در مساحت هشتصد مترمربع و با اعتباری بیش از ۴۰ میلیارد تومان در آستانه افتتاح است. به گفته روابط عمومی شهرداری منطقه ۴، به احتمال فراوان چهارم تیرماه سال ۱۴۰۴ تاریخ افتتاح این پروژه خواهد بود. البته گویا پروژه به مرحله نهایی‌اش رسیده است و فقط باید دو تشک کشتی کف آن پهن شود که تا روز افتتاح این اتفاق رقم خواهد خورد.

● از کشتی تا رزمی‌ها

ساختمان دوطبقه شهیدبوکانی درحالی در محله پنجتن احداث شده که طبقه همکف سالن کشتی است و در طبقه دوم علاوه بر محل کوچکی با یک تاتامی برای تمرین رشته‌های رزمی، سالن بدن‌سازی جمع‌وجوری هم وجود دارد تا ورزشکاران بتوانند در حاشیه تمرینات رشته حرفه‌ای‌شان از وسایل بدن‌سازی آن هم استفاده کنند. رختکن و اتاق مربیان از دیگربخش‌های این مجموعه است.

● علیزاده: به‌دنبال توسعه متوازن خدمات ورزشی هستیم

سیدابراهیم علیزاده، عضو شورای اسلامی شهر مشهد و رئیس کمیسیون خدمات شهری، از نزدیک شدن زمان افتتاح خانه کشتی منطقه ۴ خبر داد و گفت: در شورای اسلامی شهر مشهد همواره تلاش کرده‌ایم خدمات شهری و زیرساخت‌ها را عادلانه در شهر توزیع کنیم. احداث این مجموعه ورزشی نیز گامی در همین مسیر است تا عدالت فضایی در حوزه ورزش محقق شود. خانه کشتی منطقه ۴ که به‌زودی افتتاح خواهد شد، ظرفیت بسیار خوبی برای جذب ورزشکاران جوان و مستعد دارد. این مجموعه علاوه بر کشتی، برای دیگررشته‌های رزمی و ورزش‌های کوچک نیز قابل استفاده است و می‌تواند به‌عنوان پایگاهی برای پرورش نخبگان ورزشی در منطقه عمل کند.

● فرهمندی: کشتی در فرهنگ تاریخی مشهد ریشه دارد

ایمان فرهمندی، عضو شورای اسلامی شهر مشهد، با اشاره به مزیت‌های نسبی منطقه ۴ در حوزه ورزش‌های پهلوانی، تأکید کرد که افتتاح خانه کشتی می‌تواند نقش مؤثری در ارتقای اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی جوانان این منطقه ایفا کند. ایمان فرهمندی، عضو شورای اسلامی شهر مشهد، در آستانه افتتاح پروژه خانه کشتی شهرداری این منطقه، با اشاره به مزیت نسبی شهر مشهد در ورزش کشتی گفت: ورزش کشتی به‌عنوان یک ورزش پهلوانی، در فرهنگ تاریخی مشهد و خراسان ریشه دارد. فرهمندی در ادامه افزود: امیدواریم پروژه خانه کشتی منطقه ۴ هرچه سریع‌تر به بهره‌برداری برسد و در اختیار نوجوانان و جوانان این منطقه قرار گیرد. این پروژه نه‌تنها نقش فرهنگی و اجتماعی مهمی دارد، بلکه می‌تواند از نظر اقتصادی نیز تأثیرگذار باشد.

● کریمدادی: ورزش فقط جنبه فرهنگی ندارد

حسن کریمدادی، رئیس کمیسیون ایثارگران شورای اسلامی شهر مشهد، درباره پروژه خانه کشتی در منطقه ۴، بر ضرورت پیوست سرمایه‌گذاری برای پروژه‌های شهری تأکید کرد و آن را راهی برای خودگردانی، توسعه پایدار و کشف استعدادهای ورزشی دانست. حسن کریمدادی با اشاره به نزدیک بودن افتتاح خانه کشتی در منطقه ۴، گفت: در پروژه‌هایی مانند خانه کشتی باید نگاه اقتصادی نیز وجود داشته باشد. کریمدادی ادامه داد: ورزش فقط جنبه فرهنگی ندارد، بلکه بستری است برای رشد اجتماعی، اقتصادی و ارتقای بافت شهری. ما باید از همه ظرفیت‌ها برای توسعه پایدار استفاده کنیم.

● موحدیان: یکی از استان‌های برتر در کشتی هستیم

حسن موحدیان، عضو شورای اسلامی شهر مشهد، درباره افتتاح خانه کشتی در منطقه ۴ گفت: ورزش همگانی همیشه موردتوجه مدیریت شهری بوده است و خوشبختانه استان خراسان‌رضوی در کشتی یکی از استان‌های برتر کشور به شمار می‌آید. به‌دلیل برخی کمبودهای زیرساختی، استان ما آن‌گونه که باید در سطح استعدادهای درخشان ما نیست، اما بسیاری از قهرمانان کشتی فرنگی و آزاد، اهل مشهد هستند. وی افزود: خوشبختانه شهرداری مشهد توجه خوبی به این موضوع دارد و امیدواریم با قولی که شهردار محترم در جلسه شورای عالی ورزش استان داده‌اند، خانه کشتی منطقه ۴ هرچه سریع‌تر افتتاح شود.

ستاره خراسانی تیم‌ملی ب والیبال ارزشمندترین بازیکن مسابقات آسیای مرکزی شد

حاجی‌پور چشم پیاتزا را می‌گیرد؟

گزارش جیبی

رقابت‌های والیبال قهرمانی آسیای مرکزی (کاوا) با قهرمانی تیم‌ملی ب کشورمان به پایان رسید تا ملی‌پوشان الف والیبال ایران حالا با انگیزه‌های فراوان به هفته اول لیگ ملت‌ها قدم بگذارند.

در این میان شاگردان پیمان اکبری در تیم‌ملی ب با شایستگی قهرمان آسیای مرکزی شدند تا هرکدامشان در انتظار دعوت به فهرست هفته دوم لیگ ملت‌ها توسط پیاتزا باشند تا بتوانند خودشان را از تیم‌ملی ب به تیم‌ملی الف برسانند. در این میان علی حاجی‌پور، ستاره خراسانی یکی‌دو فصل اخیر لیگ برتر والیبال، توانست با عملکرد خیره‌کننده‌اش در جریان بازی‌های آسیای مرکزی، توجهات را به سمت خود جلب کند. او عنوان ارزشمندترین بازیکن این رقابت‌ها و بهترین قطرپاسور تورنمنت را از آن خود کرد.

این همه درحالی رقم خورد که روبرتو پیاتزا، سرمربی ایتالیایی تیم‌ملی، در فهرست نفراتی که باید با تیم‌ملی الف به برزیل بروند و در هفته اول رقابت‌های لیگ ملت‌ها شرکت کنند، روی نام او خط کشید؛ اتفاقی که شگفتی اهالی والیبال را به‌دنبال داشت و منتقدان این مسئله را اولین خطای پیاتزا تلقی کردند.

● فصل رؤیایی از پی فصل

علی حاجی‌پور در یکی‌دو فصل گذشته توانسته است در تیم فولاد سیرجان عملکردی رؤیایی داشته باشد. او دو سال است که بهترین قطرپاسور لیگ برتر شده است و امسال نیز ارزشمندترین بازیکن رقابت‌ها شد؛ آن هم در حضور ستارگان والیبال ایران که سال‌هاست پیراهن ملی را به تن دارند. این موضوع سبب شد بسیاری بر این باور باشند که پیاتزا در ابتدای مسیر ساخت تیمی نوین از والیبال ایران، این بازیکن را به اردوی تیم‌ملی دعوت کند؛ اتفاقی که البته رقم خورد، اما در آخرین لحظه و پای پرواز، سرمربی ایتالیایی ترجیح داد نام حاجی‌پور را از فهرست تیم‌ملی الف خط بزند و به فهرست تیم‌ملی ب اضافه کند.

● تدبیر پیاتزا برای فریب حریفان؟

بسیاری بر این باورند که پیاتزا با دادن حاجی‌پور به تیم‌ملی ب، دو هدف را در ذهن دنبال کرده است؛ نخست اینکه این ستاره لیگ برتری بتواند به تیم‌ملی در بازی‌های آسیای مرکزی کمک کند که این اتفاق هم افتاد و حاجی‌پور ارزشمندترین بازیکن تورنمنت شد و تیم‌ملی ب ایران به قهرمانی رسید و دوم آنکه با این کار باتجربه‌ترها را به برزیل ببرد تا در صورت جواب‌ندادن، بتواند در هفته دوم رقابت‌های لیگ ملت‌ها حاجی‌پور کمترشناخته‌شده از سوی حریفان را به میدان بفرستد تا شگفتانه‌ای برای همگان باشد؛ تدبیری که اگر این‌گونه باشد، می‌توان آینده‌ای روشن را برای حاجی‌پور خراسانی در تیم‌ملی الف تصور کرد.

● فرصت ویژه پیش روی ستاره

ستاره مشهدی تیم‌ملی ب والیبال ایران در مسیر پوشیدن پیراهن تیم‌ملی الف رقیبان سرسختی دارد؛ رقیبانی که هرکدام فصلی رؤیایی را سپری کرده‌اند و به این راحتی به این جوان خراسانی میدان نمی‌دهند. امین اسماعیل‌نژاد، بردیا سعادت، پویا آریاخواه و امیرمحمد گلزاده ستاره‌های هم‌پست حاجی‌پور در تیم‌ملی هستند که هرکدامشان به شکلی مانعی برای رسیدن حاجی‌پور به پیراهن تیم‌ملی الف هستند. اسماعیل‌نژاد امسال فصلی خوب را در اسکرا بلخاتوف لهستان سپری کرد و لژیونر بود. بردیا سعادت، دیگرلژیونر ایرانی، نیز امسال برای تیم باشگاهی والیبال آلانیااسپور ترکیه توپ زد. پویا آریاخواه ستاره جوان و پدیده لیگ امسال خودمان بود که برای تیم صنعتگران امید بازی می‌کرد. امیرمحمد گلزاده هم امسال لژیونر بود و برای لیوبلیانا اسلوونی به میدان رفت و با این تیم قهرمان لیگ این کشور شد.

تیتر خبرها

۲ مشهدی در تیم ملی بسکتبال ایران نوین

اردوی تیم ملی ایران نوین آقایان با حضور بیست ورزشکار برگزار خواهد شد. اردوی شناسایی و آماده سازی تیم ملی ایران نوین آقایان از امروز تا بیست وششم خرداد در سالن زنده یاد محمود مشحون مجموعه ورزشی آزادی با حضور بیست ورزشکار زیر نظر علی توفیق برگزار خواهد شد. در فهرست نفرات دعوت شده به این اردو، نام دو بازیکن مشهدی نیز دیده می شود. علیرضا جعفری و ایمان دلیرزهان دو بازیکن مشهدی این فهرست هستند که از امروز در این اردو حاضر می شوند.

۴ تیم از خراسان در لیگ دسته اول فوتسال

نام ۲۴ تیمی که به صورت رسمی امتیاز حضور در فصل مسابقاتی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ لیگ دسته یک بزرگ سالان کشور را دارند، اعلام شد. این فهرست بر اساس تیم های سقوط کننده از لیگ برتر بزرگ سالان کشور فصل گذشته، تیم های صعودکننده از لیگ دسته دوم بزرگ سالان کشور و باقی مانده در لیگ دسته یک بزرگ سالان کشور فصل ۱۴۰۴-۱۴۰۳ تشکیل شده است. بر این اساس، استان خراسان رضوی چهار نماینده در فصل آینده لیگ دسته اول فوتسال کشور دارد. تیم های فرش آرا، تیپ ۳۷۷ نزاجا و جنگی از مشهد و تیم اتحاد سرخس در رقابت های فصل آینده لیگ دسته اول حضور خواهند داشت.

اعزام ملی‌پوش مشهدی تیراندازی به کاپ آسیا

ورزشکار مشهدی با تیم ملی تیراندازی تراپ ایران به مسابقات کاپ آسیا اعزام می شود. با اعلام فدراسیون تیراندازی، شایان فرودی، ورزشکار خراسانی، به رقابت های چین اعزام خواهد شد. تیم ملی تیراندازی اهداف پروازی باترکیب کامل در دو رده جوانان و بزرگ سالان عازم رقابت های آسیایی چین شد. شایان فرودی و امیر محمدیان در رده جوانان و مرضیه پرورش نیا، محمد بیرانوند، اسماعیل باقری و امیرحسین آقازاده در رده بزرگ سالان نمایندگان کشورمان در این رویداد معتبر آسیایی هستند.

ورزش بانوان

رقابت‌های برترین‌های والیبال قاره کهن از امروز در ویتنام آغاز می‌شود

تنهابانوی خراسانی در نخستین جام ملت‌های آسیا

مژده رنگیان

دختر والیبالیست خراسانی تنهانماینده استان در نخستین دوره جام ملت‌های والیبال زنان آسیاست.

نخستین دوره جام ملت‌های آسیا از هفدهم تا بیست‌وچهارم خرداد به میزبانی ویتنام برگزار می‌شود و تیم‌ملی زنان ایران که در گروه دوم این رقابت‌ها با تیم‌های قزاقستان، فیلیپین، اندونزی، مغولستان و نیوزیلند هم‌گروه است، از ساعت ۱۴ امروز به مصاف اندونزی می‌رود.

تیم‌ملی والیبال بزرگ‌سالان بانوان ایران درحالی برای شرکت در مسابقات والیبال قهرمانی زنان آسیا با چهارده بازیکن ولی دو هی، سرمربی کره‌ای، به ویتنام اعزام شد که در جمع ملی‌پوشان بزرگ‌سال ایران زهرا صالحی تنهانماینده خراسان‌رضوی در این ترکیب است. صالحی، ملی‌پوش بیست‌وچهارساله و سبزواری، سرعتی‌زن و برترین بازیکن لیگ برتر باشگاه‌های ایران در فصل گذشته است. او با پیراهن سپاهان و کسب نایب‌قهرمانی درخشش خوبی داشت و سرمربی کره‌ای را مجاب کرد تا از او در جام ملت‌های آسیا استفاده کند.

صالحی از دوازده‌سالگی وارد والیبال شد و فنون اولیه و حرفه‌ای را زیر نظر مربی‌اش، مرضیه داوطلب، فراگرفت و خیلی زود به تیم‌های ملی نوجوانان، جوانان، امید و بزرگ‌سالان و درنهایت لیگ برتر راه یافت.

پس از سه ماه تمرین مستمر و فشرده در کمپ چمران، دیروز تیم‌ملی والیبال زنان ایران پس از سفری هفده‌ساعته به هانوی، محل برگزاری جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۵ رسید. تیم ایران ابتدا به دبی رفت که این پرواز ۲٫۵ ساعت طول کشید. در ادامه و پس از حضوری شش‌ساعته در دبی، تیم‌ملی بانوان کشورمان راهی ویتنام شد. این پرواز حدود هفت‌ساعت طول کشید. ملی‌پوشان کشورمان سپس راهی هتل شدند.

نگین شیرتری، غزاله بستان، زهرا مغانی، زهرا صالحی، زهرا کریمی، ریحانه کریمی، سپینود دست‌برجن، فاطمه منظوری، فاطمه خلیلی، الهه پورصالح، شقایق حسن‌خانی، معصومه قدمی، کیمیا کیانی و مریم قاضی‌راد بازیکنان ایران در این رقابت‌ها هستند.

لی دو هی، سرمربی تیم‌ملی والیبال زنان، پیش از دیدار با اندونزی گفته است: اندونزی بازیکنان جوان و جدیدی دارد. به همین دلیل اطلاعات زیادی از آن‌ها نداریم، اما امید و انتظارمان پیروزی مقابل این تیم است.

وی تصریح کرد: بچه‌ها هنوز به اختلاف ساعت عادت نکرده‌اند و از نظر فیزیکی، بدنشان کمی سنگین است، اما با گذشت زمان، این مشکل حل می‌شود. اولین تمرین را انجام دادیم و فکر می‌کنم خوب بود.

وی درباره دیدار با اندونزی بیان کرد: اندونزی تا سال قبل تیمی بود که می‌توانستیم به‌راحتی شکستش دهیم، اما امسال بازیکنان جوان و جدیدی دارد.

ستاره فرانسوی قصد بازگشت به پاریس را ندارد

مهاجم منچستریونایتد می‌خواهد به سری آ برگردد

پروژه فرار موآنی از پی‌اس‌جی | چراغ سبز هویلوند به اینتر

راندال کولو موآنی برای بازگشت به پاری سن ژرمن تمایلی ندارد و در یوونتوس خوش حال است. باشگاه یوونتوس آماده سازی برای جام جهانی باشگاه ها را هم درون زمین و هم خارج از آن آغازکرده است و در همین راستا، دیمین کومولی، مدیر اجرایی جدید این باشگاه، در تلاش است تا ترکیب تیمش را برای حضور درخشان در این رقابت ها تکمیل کند. یکی از موارد مهم در این برنامه، حفظ کولو موآنی برای ماه آینده است. این مهاجم فرانسوی به صورت قرضی تا نهم تیرماه در باشگاه تورینی حضور دارد، اما این بازیکن از حضور در یوونتوس راضی است و مدیران بیانکونری نیز از عملکرد او ابراز رضایت کرده اند. بر همین اساس، مذاکرات برای تمدید قرارداد قرضی او دست‌کم تا پایان جام جهانی باشگاه ها در جریان است. همچنین، یوونتوس تمایل دارد درباره ادامه حضور او در فصل آینده نیز وارد مذاکره شود و احتمالا بندی برای خرید دائمی در قرارداد جدید گنجانده خواهد شد. کولو موآنی، مهاجم بیست وشش ساله، در نیم فصل دوم فصل گذشته نوزده بازی برای یوونتوس انجام داد که حاصلش هشت گل و دو پاس گل در همه رقابت ها بود.

راسموس هویلوند موافقتش با ترک منچستریونایتد و پیوستن به اینتر را اعلام کرده است. جدایی سیمونه اینزاگی وضعیت را برای مدیران باشگاه اینتر شفاف تر کرده است و حالا مدیران این باشگاه باکریستین چیوو به عنوان جانشین او به توافق رسیده اند. درکنار این تغییر روی نیمکت، اینتر برای هر سه بخش ترکیبش در تابستان برنامه های بزرگی دارد و به دنبال جذب نیکو پاز از کومو، راسموس هویلوند از منچستریونایتد و جووانی لئونی از پارماست. پپه ماروتا، رئیس اینتر، چند بازیکن را هدف گرفته که هویلوند یکی از گزینه های اصلی در میان آن هاست. گزارش ها حاکی از آن است که مدیر ورزشی اینتر در هفته های گذشته با نمایندگان هویلوند در تماس بوده است و این مهاجم دانمارکی که سابقه حضور در آتالانتا در سری آ را دارد، با انتقال به اینتر موافقت کرده است. اینتر پیشنهاد اولیه اش را به منچستریونایتد ارائه داده که شامل انتقال قرضی با بند خرید اختیاری برای این مهاجم است. هویلوند در فصل گذشته از فرم مطلوب خارج شد و نتوانست انتظارات را در یونایتد برآورده کند و به همین دلیل آن ها هم مایل به فروش او هستند.

پدیده‌های جوان حتی در بازی‌های تشریفاتی هم جایی در تیم ملی ندارند

شعار جوان‌گرایی برای مدرسه پیرمردها!

علی رضوی

فوتبال ایران

تیم ملی فوتبال کشورمان با وجود اینکه صعودش به جام جهانی ۲۰۲۶ را قطعی کرده بود، بازهم با مهره هایی پابه‌سن‌گذاشته به مصاف قطر رفت و درنهایت نه توانست برابر این تیم از شکست فرار کند و نه به جوانان میدان دهد و از این بازی به‌عنوان محلی برای فرصت‌دادن به نسل تازه ملی‌پوشان استفاده کند. شکست ۱بره شاگردان امیر قلعه‌نویی برابر قطر در فاصله یک بازی مانده به پایان انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ در آسیا درحالی رقم خورد که حتی با وجود داشتن مصدومان پرتعدادی مانند سردار آزمون، علی قلی‌زاده و مهدی قایدی، بازهم قلعه‌نویی در این مسابقه تشریفاتی میلی به استفاده از پدیده‌های تازه نداشت و جوان‌ترین مهره حاضر در ترکیب اصلی ایران، امیرحسین حسین‌زاده، آقای گل بیست‌وچهارساله فصل گذشته لیگ برتر بود. البته روی نیمکت شاهد حضور مهره‌هایی جوان ازجمله آریا یوسفی، مهدی هاشم‌نژاد و امیرمحمد رزاقی نیا بودیم، اما آن‌ها حتی به‌صورت تعویضی هم فرصت حضور در زمین را پیدا نکردند تا بازهم انتقاد همیشگی به قلعه‌نویی درباره استفاده‌نکردن از جوانان به قوت خود باقی بماند. نکته جذاب دیگر درباره هفته ماقبل‌پایانی انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ در آسیا، ناکامی چند تیم با سابقه قهرمانی قاره کهن در این رقابت‌ها بود و حالا مدعیانی مانند قطر، عراق، امارات و احتمالا عربستان یا استرالیا، باید مسیر رسیدن به سهمیه حضور در جام جهانی آینده را در بازی‌های پلی‌آف دنبال کنند.

فوتبال جهان

پیشنهاد بایرن برای لیائو

بایرن مونیخ علاقه اش به جذب رافائل لیائو رانشان داده و درحال ارزیابی ارائه پیشنهادی معقول برای جذب این بازیکن میلان است. باشگاه آلمانی آماده است ۶۰ میلیون یورو و یک بازیکن را در ازای خرید ستاره پرتغالی به میلان پیشنهاد دهد. باتوجه به ازدست رفتن سهمیه لیگ قهرمانان اروپا، میلان باکسری بودجه روبه رو شده است و باید خلأ مالی اش را جبران کند. پس از فروش تیجانی ریندرز که راهی منچسترسیتی شد، ممکن است لیائو نام بزرگ بعدی در فهرست فروش روسونری باشد.

آلگری به دنبال شاگرد سابق

مکس آلگری از مدیران میلان خواسته است که برای جذب دوشان ولاهوویچ، شاگرد سابقش در یوونتوس، اقدام کنند. ولاهوویچ تاپایان فصل آینده با یوونتوس قرارداد دارد، اما حاضر به تمدید قراردادش نیست. این مهاجم صربستانی پیش‌تر زیر نظر آلگری در یوونتوس بازی کرده و در ۹۹ بازی ۴۱ گل برای این تیم به ثمر رسانده است. با این حال، دستمزد زیاد ولاهوویچ همچنان یکی از موانع اصلی برای روسونری به شمار می رود.

خروج احتمالی گریلیش از سیتی

جک گریلیش پس ازکنار گذاشته شدن ازفهرست منچسترسیتی برای جام جهانی باشگاه ها، با توصیه جدی برای بازگشت به استون ویلا، باشگاه دوران جوانی اش، روبه رو شده است. گریلیش در فصل گذشته فقط هفت بار در ترکیب اصلی سیتی در لیگ برتر به میدان رفت و درمجموع فقط ۷۱۵ دقیقه بازی کرد؛ آماری که برای بازیکنی با جایگاه و هزینه انتقال او بسیار اندک به نظر می رسد. دوران گریلیش در سیتی پایان یافته به نظر می رسد و استون ویلا آماده است تا او را دوباره به خدمت بگیرد.

عربستانی‌ها نگران تکرار ماجرای مانچینی در فوتبالشان هستند

شمشیر داموکلس روی سر اینزاگی

فوتبال جهان

عربستانی ها از تکرار سرنوشت روبرتو مانچینی برای سیمونه اینزاگی وحشت دارند و با وجود هزینه هنگفتی که الهلال برای جذب سرمربی سابق اینتر کرده و لقب پردرآمدترین مربی دنیا را به این مرد ایتالیایی داده است، تردید فراوانی به موفقیت او دارند.

باشگاه الهلال عربستان به‌تازگی اعلام کرد که با سیمونه اینزاگی، سرمربی سابق اینترمیلان، قراردادی دوساله امضا کرده است تا هدایت تیم را از جام جهانی باشگاه‌ها ۲۰۲۵ بر عهده بگیرد. هواداران الهلال امیدوارند با اینزاگی، تیم به مسیر قهرمانی بازگردد؛ به‌ویژه پس از فصلی که در آن به‌جز سوپرکاپ داخلی، همه جام‌ها را از دست دادند. با این حال، نگرانی‌هایی وجود دارد. زیرا تجربه ناموفق روبرتو مانچینی با تیم‌ملی عربستان، همچنان در ذهن‌ها باقی مانده است و سبک بازی او شباهت‌هایی جدی با تاکتیک‌های اینزاگی دارد.

مرد موفق نیمکت اینتر درحالی پا به فوتبال عربستان می‌گذارد که هر نتیجه ضعیفی در فصل آینده خیلی زود می‌تواند خاطره عملکرد ضعیف مانچینی در تیم‌ملی عربستان را برای هواداران این کشور زنده کند؛ ماجرایی که مانند شمشیر داموکلس احتمالا در دو فصل آینده روی سر اینزاگی باقی خواهد ماند تا کار این مربی را در الهلال دشوار کند.

سبقت اینزاگی از گواردیولا

اینزاگی با دریافت ۲۵ میلیون یورو در سال از الهلال عربستان، از پپ گواردیولا و میکل آرتتا سبقت گرفت و به صدر فهرست مربیان پردرآمد جهان رسید؛ پیشنهادی که ردکردنش غیرممکن بود. سرمربی سابق اینتر در صحبت‌هایش گفت که الهلال را به خاطر تاریخ این باشگاه و هواداران میلیونی‌اش انتخاب کرده و مسابقات فصل گذشته آن‌ها را دنبال کرده، اما مشخص است که بدون فاکتور پول، هیچ مربی‌ای در دنیا کار روی نیمکت نایب‌قهرمان چمپیونزلیگ را رها نمی‌کند و به اردوی آبی‌های شهر ریاض نخواهد رفت.

البته اینزاگی با لقبی جدید یعنی پردرآمدترین مربی دنیا، حالا چالشی دشوار را در الهلال پیش‌رو دارد. در تاریخ باشگاه الهلال، اینزاگی نخستین مربی ایتالیایی است که روی نیمکت می‌نشیند؛ تیمی که بیشتر با مربیان اهل برزیل و پرتغال شناخته می‌شد. اینزاگی با سیستم دفاعی ۳-۵-۲ و اتکا به ضد حملات، سبک متفاوتی نسبت به سیاست سنتی الهلال دارد که همواره بر مالکیت توپ، فشار از جلو و بازی هجومی تمرکز داشته است. این تفاوت سبک می‌تواند چالش برانگیز باشد. زیرا فلسفه بازی

از فردا رقابت نماینده ایران در لیگ قهرمانان بسکتبال آسیا آغاز می‌شود

طبیعت علیه چین

مژده رنگیان

منهای فوتبال

تیم طبیعت با هدایت مهران شاهین‌طبع فردا در اولین دیدارش در لیگ قهرمانان بسکتبال باشگاه‌های آسیا ۲۰۲۵ به مصاف نماینده چین خواهد رفت.

رقابت‌های لیگ قهرمانان بسکتبال باشگاه‌های آسیا ۲۰۲۵، از هفدهم تا بیست‌وسوم خرداد در سه گروه سه‌تیمی به میزبانی کشور امارات و شهر دبی برگزار خواهد شد. تیم طبیعت نماینده بسکتبال ایران در این رقابت‌هاست که در گروه A با تیم‌های گوانگشا لاینز چین و برانکوز مغولستان هم‌گروه است. شاگردان مهران شاهین‌طبع در اولین دیدارشان از این رقابت‌ها، فردا از ساعت ۱۴:۳۰ به مصاف نماینده چین می‌روند. آن‌ها در دومین دیدارشان دوشنبه مقابل نماینده مغولستان رقابت خواهند کرد.

نایب‌قهرمانی در غرب آسیا

شاگردان شاهین‌طبع در گروه B سوپرلیگ آسیا با تیم‌های شباب‌الاهلی امارات و القادسیه کویت هم‌گروه بودند که با یک برد و یک شکست در صدر جدول گروه خود ایستادند و همراه شباب‌الاهلی به نیمه‌نهایی صعود کردند. آن‌ها در نیمه‌نهایی با برد برابر ساجس به فینال رسیدند و سهمیه لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۲۵ را کسب کردند، اما در فینال با شکست برابر الریاضی نایب‌قهرمان شدند.

افتخار برای تیم تازه‌وارد لیگ

حالا تیم بسکتبال طبیعت ایران، یکی از تازه‌واردهای صحنه حرفه‌ای، آماده است تا در رقابت‌های لیگ قهرمانان بسکتبال آسیا ۲۰۲۵ با بهترین‌های قاره روبه‌رو شود. این موفقیت برای باشگاهی که فقط دو سال از ورودش به لیگ بسکتبال ایران می‌گذرد، افتخار بزرگی محسوب می‌شود. طبیعت در سال ۲۰۲۳ وارد عرصه ورزش حرفه‌ای شد و در همان فصل نخست، به قهرمانی لیگ ایران رسید.

مسیر مبهم برای صعود

براساس گروه‌بندی رقابت‌های لیگ قهرمانان بسکتبال آسیا، تیم طبیعت، نماینده ایران در این رقابت‌ها، در گروه A با تیم‌های گوانگشا لاینز چین و برانکوز مغولستان هم‌گروه است. تیم‌های اوتسونومیا ژاپن، مرالکو بولتز فیلیپین و شباب‌الاهلی امارات در گروه B و الریاضی لبنان، ال جی سیکرز کره جنوبی و تائویوان پایلوتز چین‌تایپه نیز در گروه C این رقابت‌ها قرار دارند. در پایان مرحله گروهی، دو تیم برتر هر گروه به همراه دو تیم سوم برتر راهی مرحله یک چهارم نهایی خواهند شد.

دست طبیعت پر است

تیم طبیعت با هدف قهرمانی راهی لیگ قهرمانان آسیا می‌شود و فقط برای حضور آنجا نخواهد بود. سینا واحدی یکی از چهره‌های اصلی این تیم است. او که سابقه حضور در تیم گرگان را دارد، در BCL آسیا به مدال نرسید، اما اکنون با انگیزه‌ای دوچندان به میدان بازمی‌گردد. ایوان بووا، سنتر باتجربه و بین‌المللی، دیگرستاره کلیدی تیم است که در فصل اخیر WASL با میانگین ۲۰٫۹ امتیاز و ۱۰٫۵ ریباند عملکرد درخشانی داشت. در کنار آن‌ها، استدمون لمون و ستاره‌های داخلی نظیر آرمان زنگنه و امیر قلی‌زاده، نقش پررنگی در موفقیت احتمالی طبیعت خواهند داشت؛ هرچند پری پتی را به‌علت مصدومیت در اختیار نخواهند داشت.

تاریخچه درخشش ایرانیان در آسیا

ایران همواره در بسکتبال آسیا، چه در سطح ملی و چه باشگاهی، از قدرت‌های برتر به شمار می‌رود. تا پیش از طبیعت، ۱۰ تیم ایرانی در ۲۱ دوره این رقابت‌ها شرکت کرده‌اند. آخرین نماینده ایران، شهرداری گرگان بود که در BCL Asia ۲۰۲۴ حضور داشت. تیم‌های ایرانی تاکنون ۱۰ مدال کسب کرده‌اند که شامل شش طلای پرافتخار و برابر با لبنان است. این یعنی رقابت امسال می‌تواند سرنوشت این برابری را تغییر دهد.

نقره قاره کهن برای دختران امید ایران

ورزش بانوان

تیم هاکی روی یخ دختران امید ایران به مقام نایب‌قهرمانی در رقابت‌های کاپ آسیا دست یافت.

مسابقات هاکی روی یخ قهرمانی زنان آسیا با حضور شش تیم در العین امارات درحالی به پایان رسید که فقط ایران با تیم امیدش در این رقابت‌ها حضور داشت و دختران جوان ایران با بزرگ‌سالان کشورهای دیگر رقابت کردند؛ نسلی که با میانگین سنی هجده‌سال، نخستین بار در تورنمنتی بین‌المللی شرکت کرده بود و توانست دوشادوش بهترین‌های آسیا روی سکوی دومی قرار بگیرد. در روز پایانی از رقابت‌های هاکی روی یخ بانوان کاپ آسیا در العین امارات، تیم امید دختران ایران به مصاف فیلیپین رفت و برابر این حریف با نتیجه ۴ بر ۲ شکست خورد. در این دیدار عسل صادقی و ملیحه علی‌بکلو برای تیم ایران موفق به گل‌زنی شدند. تیم ایران که پیش از این برابر هند، امارات، مالزی و قرقیزستان پیروز شده بود، با شکست در فینال دوازده‌امتیازی باقی ماند و به مقام نایب‌قهرمانی دست یافت. تیم فیلیپین نیز با پنج برد پیاپی قهرمان شد.

تیم‌ملی امید ایران با هدایت مربیان زن ایرانی که خود از نسل پیشین قهرمانان این رشته هستند، نه‌تنها در مسابقه، بلکه در مسیر توسعه این ورزش گام بلندی برداشته است. حضور این تیم در مسابقات بزرگ سالان آسیا، بخشی از برنامه فدراسیون برای تربیت و ارتقای بازیکنان نخبه تا بازی‌های زمستانی ۲۰۲۹ محسوب می‌شود.

فهرست پرسپولیس زیر نظر کارتال خیلی زود کامل می‌شود

هفته داغ پیش روی سرخ‌پوشان

فوتبال ایران

سرخ‌پوشان پایتخت تا به اینجا پرکارترین باشگاه لیگ برتری در بازار نقل‌وانتقالات بوده‌اند و حالا به نظر می‌رسد در هفته پیش‌رو، فعالیت نقل‌وانتقالاتی پرسپولیسی‌ها تکمیل شود و آن‌ها آماده شروع اردوی پیش‌فصل خود شوند.

پرسپولیس فصل ۰۴-۱۴۰۳ را با ثبت عملکردی دور از انتظار به پایان رساند و نه‌تنها در لیگ برتر، جام حذفی و سوپرجام نتوانست قهرمان شود، بلکه دستش از رسیدن به سهمیه آسیایی هم دور ماند تا در عصر طلایی پرسپولیس، ناکام‌ترین فصل این باشگاه به‌ثبت برسد. با وجود این، فرایند بازسازی پرسپولیس خیلی زود و بلافاصله پس از رسمی‌شدن پایان لیگ بیست‌وچهارم آغاز شد و سرخ‌پوشان توانستند شروعی طوفانی در بازار نقل‌وانتقالات تابستانه داشته باشند.

تیوی بیفوما، مهاجم سابق استقلال خوزستان، در همان شب اختتامیه لیگ بیست‌وچهارم به‌عنوان بازیکن جدید پرسپولیس معرفی شد و در فاصله کمتر از یک هفته پس از پایان فصل، شمار خریدهای تابستانی پرسپولیس به عدد پنج رسید؛ به‌طوری‌که محمدامین کاظمیان، مجتبی فخریان، رضا شکاری و پیام نیازمند در قامت بازیکنان جدید این تیم معرفی شدند و در هفته گذشته هم از محمدحسین صادقی، وینگر جوان فصل گذشته هوادار، به‌عنوان ششمین خرید تابستانی پرسپولیس رونمایی شد. حالا در آستانه موج دوم و احتمالا نهایی پرسپولیس برای خریدهای تازه و تمدید با ستاره‌های کنونی هستیم تا اسماعیل کارتال، سرمربی این تیم، خیلی زود ترکیب کامل تیمش را برای اردوی پیش‌فصل در اختیار داشته باشد و برنامه‌ریزی‌هایش را برای شروع پرقدرت در فصل آینده آغاز کند.

SHAHRARANEWS.IR

مصدومیت دوباره ستاره ازبک پرسپولیس

مدافع استقلال به بازگشت امیدوار شد

اورونوف ترک عادت نکرد

اوستون اورونوف، هافبک ازبکستانی پرسپولیس که بیشتر فصل گذشته را با مصدومیت گذراند، بار دیگر دچار آسیب دیدگی شد تا در آستانه شروع تمرینات پیش فصل، هواداران را نگران کند. ازبکستان با تساوی ارزشمند برابر امارات، صعودش به مرحله نهایی جام جهانی ۲۰۲۶ را قطعی کرد تا شبی تاریخی برای فوتبال این کشور رقم بخورد. اما این شب خاطره انگیز، یک تلخی بزرگ هم برای نماینده پرسپولیس و هوادارانش داشت. در بازی برابر امارات، ستاره ازبکستانی پرسپولیس که به تازگی از بند مصدومیت بازگشته و دوباره جایگاهش در ترکیب تیم ملی کشورش را به دست آورده بود، فقط هشت دقیقه پس از شروع بازی دچار مصدومیتی شدید شد و زمین مسابقه را ترک کرد. خروج زودهنگام این بازیکن، نه تنها برای تیم ملی ازبکستان، بلکه برای هواداران پرسپولیس نیز بسیار نگران‌کننده بود. اورونوف در بازی های پایانی لیگ به یکی از مهره های کلیدی پرسپولیس بدل شد و نقش مهمی در روند تیم ایفا کرد تا هواداران به درخشش دوباره او در فصل پیش رو امیدوار شوند. حالا باید منتظر ماند و دید معاینات پزشکی چه نتیجه ای خواهد داشت و شدت آسیب دیدگی او چقدر است و از چه زمانی می تواند دوباره آماده حضور در تمرینات پرسپولیس شود.

فلاح، چشم انتظار انتخاب سرمربی

وضعیت سامان فلاح، مدافع جوان استقلال، پس از حضور سرمربی جدید آبی پوشان روشن خواهد شد. او امیدوار است با توجه به نیاز آبی های پایتخت به ترمیم خط دفاعی، بتواند به مهره ای ثابت در قلب دفاع این تیم تبدیل شود. فلاح که نیم فصل دوم لیگ بیست و چهارم را با قرارداد قرضی در ملوان انزلی سپری کرد، به واسطه قراردادی که با استقلال دارد، باید به جمع آبی ها برگردد و کارش را در این تیم دنبال کند. از قرارداد فلاح با استقلال یک سال دیگر باقی مانده است و او برای لیگ بیست و پنجم بازیکن این تیم محسوب می شود. با توجه به عملکرد مدافعان استقلال در فصل گذشته، این بازیکن بیست و چهارساله یکی از گزینه های خوب برای خط دفاع استقلال در فصل جدید است تا با اضافه شدن مدافعان تازه وارد در ترکیب آبی ها خوش بدرخشند. با این حال، وضعیت فلاح با استقلال پس از حضور سرمربی جدید آبی ها روشن خواهد شد. با توجه به اتفاقاتی که این مدافع جوان در نیم فصل پارسال تجربه کرد و ترجیح داد استقلال را مدتی کوتاه ترک کند، حالا او در انتظار مشخص شدن وضعیتش برای فصل بعد است.

آلونسو چگونه خط آتش مادریدی‌ها را متحول می‌کند؟

برزیلی‌ها، قربانی پدیده آرژانتینی

علیرضا وفایی‌نیا

فوتبال جهان

ژابی آلونسو پروژه‌اش را در رئال مادرید با بازسازی خط دفاعی این تیم آغاز کرده است، اما در ادامه به نظر می‌رسد تغییرات این سرمربی جوان به خط آتش لوس بلانکوس هم خواهد رسید و در این بین، چند ستاره برزیلی مادریدی ها قربانی حضور پدیده آرژانتینی جدیدشان خواهند شد.

در این بین اندریک و رودریگو بیشترین خطر خروج از فهرست رئال را احساس می‌کنند. مادریدی ها برای بازگشت به روزهای خوبشان باید کارهای زیادی انجام دهند. دفاع، پاشنه‌آشیل این تیم در فصل گذشته بود، اما به نظر می‌رسد با اضافه شدن چند مهره تازه کار بازسازی آن به خوبی پیش می‌رود.

خط میانی این تیم هم با وجود مهره هایی مانند بلینگام، والورده، کاماوینگا، شوامنی و حتی گولر، چندان نیاز به تقویت ندارد، اما یکی دیگر از مشکلات آشکار این تیم، خط حمله شلوغ است که کیلیان امباپه، وینیسیوس جونیور، رودریگو، اندریک و... را در خود جای داده است. مهاجمان زیادی با مهارت های مشابه در مادرید وجود دارند و وقت آن رسیده است تا آن ها کمی ترافیک این بخش تیمشان را کم کنند.

● رؤیای رهایی در سر رودریگو

رودریگو مدت هاست که ستاره آینده داری در ترکیب رئال به شمار می‌رود، اما این برزیلی بیست و چهارساله تاکنون نتوانسته است به مهره‌ای ثابت در ترکیب این تیم تبدیل شود. پست تخصصی او وینگر چپ است و در تیمی که وینیسیوس و امباپه را در این ناحیه دارد، رودریگو در فصل گذشته ناچار به حضور در سمت راست خط آتش رئال بود.

در این وضعیت اگر آلونسو سیستم ۳-۴-۲-۱ را که در بایرلورکوزن به کار می‌گرفت، در رئال هم انتخاب کند، اوضاع برای این بازیکن پیچیده‌تر هم خواهد شد و او شاید ناچار شود بازی های بیشتری را در فصل پیش رو از روی نیمکت آغاز کند.

به نظر می‌رسد خروج دوستانه بهترین راه حل برای دو طرف باشد. این برزیلی بیست و چهارساله همین حالا هم مشتریان زیادی از جمله آرسنال دارد.

● وینیسیوس، گنج رئال برای تضمین آینده

اوضاع دیگر بازیکن برزیلی خط آتش مادرید، یعنی وینیسیوس کاملا متفاوت است. رئالی ها به فروش ستاره‌ای با استعداد که همیشه می‌تواند یکی از مدعیان کسب توپ طلا باشد و در بین برترین وینگرهای چپ دنیا قرار بگیرد، علاقه‌ای ندارند. با این حال، امباپه مشهورترین وینگر چپ جهان است و این موضوع در مادرید همه چیز را تحت شعاع قرار می‌دهد. آلونسو می‌خواهد یک سبک مشخص را اجرا کند و در این وضعیت، بردن امباپه به بخش میانی خط آتش رئال به‌وضوح از توانایی های این ستاره فرانسوی خواهد کاست. وینیسیوس هم وضعیت مشابهی دارد و بازیکنی چندپسته به حساب نمی‌آید. این وضعیت، مادرید را با دو راه حل روبه‌رو می‌کند؛ یا سیستمی پیدا کنید که به‌طور مداوم بهترین بازی را از هردو بازیکن بگیرد، یا اجازه دهید وینیسیوس برود و درآمد هنگفت حاصل از فروشش را صرف بهبود تیم در بقیه پست ها کنید.

اما چه کسی می‌تواند از پس هزینه های او برآید؟ مادرید به‌راحتی وینیسیوس را از دست نخواهد داد، اما اگر شایعات مربوط به علاقه لیگ عربستان به این ستاره برزیلی دوباره مطرح شود، لوس بلانکوس باید درباره‌اش فکر کند. زیرا ممکن است مبلغی نجومی به جیب بزند و بتواند با سرمایه‌گذاری آن روی ستاره های دیگر، آینده تیم را تضمین کند.

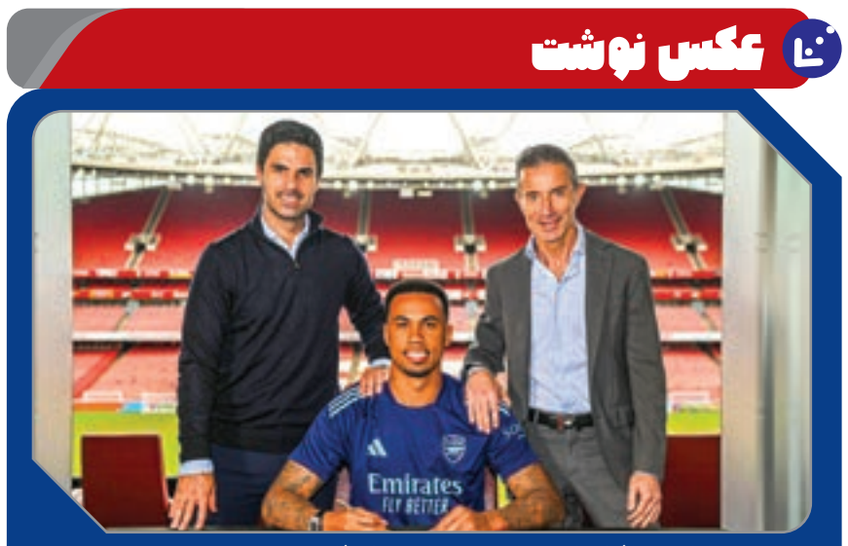
● خروج موقت پدیده برزیلی

برزیلی دیگری که احتمالا در فصل پیش رو هم مانند فصل گذشته جای زیادی در ترکیب رئال نخواهد داشت، اندریک، پدیده نوزده ساله آن هاست. هیچ شکی در استعداد و توانایی های او حتی در نوزده سالگی وجود ندارد، اما برای پیشرفت بیشتر نیاز زیادی به حضور ثابت در ترکیب تیمش دارد؛ چیزی که فصل گذشته در رئال هرگز به آن نرسید.

رئال این پدیده جوان را از دست نخواهد داد، اما انتقال قرضی اندریک به باشگاهی دیگر می‌تواند گزینه‌ای ایده‌آل برای هر دو طرف باشد.

به نظر می‌رسد فلورنتینو پرز، مدیر رئال، از همین حالا جانشین پدیده برزیلی خود را هم انتخاب کرده است و می‌خواهد یک ستاره هفده ساله آرژانتینی را به فهرست تیمش اضافه کند. فرانکو مستانتونو نمایش خوبی در ریورپلاته از زمان ورود به تیم اول غول آرژانتینی داشته است و گزارش شده بود که پی‌اس‌جی در صدر مشتریان او قرار دارد. با این حال، مادرید اکنون در حال برنامه‌ریزی برای جذب این بازیکن است و اعتقاد دارد که او انتقال به سانتیاگوبرنابئو را به انتقال به پارک دوپرنس ترجیح می‌دهد.

عکس نوشت



عملیات محافظت از یکی از ستون‌های خط دفاعی مستحکم توپچی‌ها با موفقیت به پایان رسید و قرارداد گابریل ماگالاش با آرسنال تمدید شد. این مدافع برزیلی قرارداد جدیدی را تا سال ۲۰۲۹ به امضا رساند که شامل افزایش دستمزد می‌شود. پس از مذاکرات کوتاه‌مدت آرسنال به رهبری آندره‌آ برتا و نمایندگان گابریل، دو طرف برای ادامه همکاری به توافق رسیدند و قرارداد قبلی این مدافع گل‌زن که تا سال ۲۰۲۷ معتبر بود، به مدت دو سال دیگر تمدید شد.

۱۹:۳۰
آندورا - انگلیس

۲۲:۱۵
فنلاند - هلند

۲۲:۱۵
اتریش - رومانی

۲۲:۱۵
آلبانی - صربستان

● تغییر نسل، حلقه مفقوده برنامه‌های قلعه‌نویی

با توجه به صعود تیم ملی به جام جهانی ۲۰۲۶، دو بازی باقی مانده تیم ملی در مرحله مقدماتی فرصت مناسبی برای آزمایش چهره های جدید بود، اما دست‌کم در بازی نخست برابر قطر باوجود تغییراتی که ترکیب تیم ملی به خود می‌دید، جوان‌گرایی همچنان حلقه مفقوده انتخاب های قلعه‌نویی بود. خط دروازه ایران بازهم شاهد حضور بیرانوند سی‌ودوساله بود. در دفاع خلیل‌زاده در سی‌وشش سالگی هنوز انتخاب اول سرمربی تیم ملی بود و عارف آقاسی هم در بیست‌وهشت سالگی به‌عنوان زوج او حضور داشت. میلاد محمدی سی‌ویک ساله و صالح حردانی بیست‌وشش ساله هم جناحین خط دفاع ایران را تشکیل دادند. دو هافبک بیست‌وهشت ساله، یعنی عزت‌اللهی و محمد کریمی هم در میانه میدان حضور داشتند. در خط حمله هم شاهد حضور بازیکنان باتجربه‌ای مانند مهدی طارمی و علی علیپور بودیم. نکته عجیب اینجا بود که قلعه‌نویی حتی در تعویض هایش هم به سراغ استفاده از مغانلوی سی‌ساله و قدوس و چشمی سی‌ویک ساله رفت تا امید مهره های جوان روی نیمکت برای حضور در ترکیب تیم ملی در این مسابقه تشریفاتی بازهم نقش بر آب شود. این همه درحالی بود که در فاصله کمی از بازی تیم ملی کشورمان برابر قطر، شاهد بودیم که در سطح اول فوتبال دنیا و در دیدار اسپانیا برابر فرانسه، پدیده های جوانی مانند لامین یامال و دزیره دوئه، در حساس‌ترین مسابقه تیمشان در ترکیب اصلی به میدان رفتند و تأثیرگذار ظاهر شدند، اما در تیم ملی کشورمان حتی در بازی های تشریفاتی، نه فرصتی برای میدان‌دادن به مهره های جوان و تغییر نسل دیده می‌شود و نه حتی در حضور بازیکنان باتجربه موفق به گرفتن نتیجه می‌شویم. گل سرسبد ماجرا، صحبت های سرمربی تیم ملی پس از شکست ۱ بره شاگردانش برابر قطر است؛ جایی که قلعه‌نویی علت نتیجه‌نگرفتن تیمش در این مسابقه را به جوان‌گرایی و هزینه های این فرایند مربوط دانست. قلعه‌نویی پس از مسابقه گفت: «جوانان ما را به آینده امیدوار کردند. البته که جوان باید اشتباه کند و روی گلی که خوردیم، وینگر چپ ما اشتباه کرد. بالاخره بازی‌دادن به جوانان هزینه دارد.» حالا دقیقا مشخص نیست که در فوتبال کنونی دنیا که ستاره هایی کمتر از بیست سال در ترکیب تیم های بزرگ باشگاهی و ملی و در حساس‌ترین بازی ها به میدان می‌روند و تأثیرگذار ظاهر می‌شوند، منظور سرمربی تیم ملی کشورمان از جوان‌گرایی چیست.

● دوئل غول‌های آسیا در پلی‌آف

به جز بازی تیم ملی کشورمان برابر قطر، هفته ماقبل پایانی انتخابی جام جهانی در آسیا هشت بازی دیگر هم داشت و کار چند تیم مدعی و با سابقه قهرمانی قاره کهن از همین حالا به پلی‌آف کشیده شده است. دیدارهای هفته نهم رقابت های مقدماتی جام جهانی در منطقه آسیا درحالی به پایان رسید که ازبکستان، کره جنوبی و اردن صعودشان را قطعی کردند و به ایران و ژاپن پیوستند تا تکلیف پنج سهمیه فوتبال آسیا در جام جهانی ۲۰۲۶ روشن شود. آخرین سهمیه مستقیم باقی‌مانده بین عربستان و استرالیا خواهد بود که هفته پایانی نبردی بسیار حساس را با یکدیگر برگزار خواهند کرد. اما با توجه به تغییر در فرمت جام جهانی و افزایش تیم ها، ۲٫۵ سهمیه دیگر هم برای آسیا در دسترس خواهد بود. به این ترتیب تیم های سوم و چهارم گروه های سه‌گانه راهی پلی‌آف خواهند شد و در دو گروه سه‌تیمی بازی خود را برگزار خواهند کرد. تاکنون حضور تیم های اندونزی، عراق، قطر و امارات در پلی‌آف قطعی شده است و از بین استرالیا و عربستان یک تیم و فلسطین و عمان هم یک تیم راهی پلی‌آف خواهند شد. نکته جالب اینکه در بین شش تیم نهایی، سه تیم، یعنی عراق، قطر و عربستان یا استرالیا، سابقه قهرمانی آسیا را دارند. در این بین قطر در سال های طلایی خود بار دیگر از صعود بی‌دردسر بازمانده است و باید در پلی‌آف شانس خود را امتحان کند. بر اساس اعلام کنفدراسیون فوتبال آسیا، دیدارهای پلی‌آف سه مسابقه تک بازی خواهد بود و به صورت رفت و برگشت برگزار نخواهد شد. همچنین پس از قرعه‌کشی، تیمی که بهترین رنکینگ را داشته باشد، به عنوان میزبان انتخاب می‌شود. این درحالی است که سازوکار قرعه‌کشی هنوز نهایی نشده است، اما احتمالا سیدبندی بر اساس رنکینگ فیفا خواهد بود. در این دو گروه نکته مهم این است که فقط دو تیم صدرنشین صعود مستقیم خواهند داشت و تیم های دوم نیز به پلی‌آف دیگری صعود خواهند کرد که برنده راهی دیدار بین قاره‌ای می‌شود و بازنده به‌طور کامل کنار می‌رود و بلیت آمریکا را کسب نمی‌کند.

اینزاگی به‌طور مستقیم با شیوه‌ای که هواداران الهلال به آن خو گرفته‌اند، تضاد دارد.

الهلال باوجود ازدست‌دادن سه جام اصلی فصل گذشته، در خط حمله عملکرد بسیار خوبی داشت و بیشترین گل را به ثمر رساند. بازیکنانی چون سالم الدوسری و الکساندر میترورویچ توان هجومی زیادی دارند که هر مربی‌ای را وسوسه می‌کند تا سبک تهاجمی را حفظ کند. با این حال، تیم در بخش دفاعی ضعف هایی جدی نشان داد. اینزاگی اگر بخواهد بر سبک تدافعی اصرار کند، باید ابتدا این نقاط ضعف را پوشش دهد، وگرنه نتایج می‌تواند به زیان تیم تمام شود.

● شباهت سبک مربی سابق اینتر و مانچینی

مقایسه سبک اینزاگی با مانچینی از جنبه های مهم نگرانی برخی هواداران الهلال است. مانچینی نیز با سبکی محافظه‌کارانه و بدون خلاقیت هجومی، تیم ملی عربستان را به نتایج ناامیدکننده‌ای رساند؛ از حذف در مرحله یک هشتم نهایی جام ملت ها تا نمایش ضعیف در مقدماتی جام جهانی. باوجود بهره‌مندی از بازیکنان توانمند، به‌ویژه از تیم الهلال، مانچینی هرگز نتوانست از این ظرفیت بهره بگیرد و با انتقادات شدید رسانه ها و هواداران روبه‌رو شد. حالا هواداران نگران‌اند که همان سناریو در الهلال تکرار شود. با این حال، حضور اینزاگی می‌تواند مثل شمشیری دولبه باشد. از یک سو، نظم دفاعی‌اش می‌تواند ضعف های فصل قبل را بپوشاند و به تیم مقابل تیم های بزرگ در جام جهانی باشگاه ها قدرت ببخشد. از سوی دیگر، اگر این نظم تدافعی به قیمت ازبین‌رفتن هویت هجومی الهلال تمام شود، احتمال دارد آغاز این پروژه با حاشیه همراه شود. درنهایت، الهلال وارد مرحله‌ای تازه با چهره‌ای متفاوت خواهد شد؛ مرحله‌ای که می‌تواند به موفقیتی تاریخی ختم شود یا رقم‌زننده فصل سیاهی برای این تیم باشد.

فوتبال ایران

سپاهان درپی گل‌زن خارجی

باشگاه سپاهان قصد دارد برای فصل آینده مهاجم خارجی جذب کند. سپاهان که از جمع بازیکنان خارجی فصل گذشته اش فقط استیون انزونزی را برای فصل آینده در اختیار دارد، حالا به دنبال جذب یک مهاجم خارجی است. پاتریس کارترون، سرمربی فرانسوی این باشگاه، قصد دارد خودش مذاکرات در زمینه جذب این مهاجم را برعهده بگیرد و با بازیکن مدنظرش گفت‌وگو کند.

کار سخت اینتر برای فروش طارمی

مدیران باشگاه اینتر مهدی طارمی را در فهرست خروج قرار داده‌اند، اما با توجه به باقی ماندن دو فصل از قرارداد این مهاجم ایرانی با اینتر و همچنین دستمزد سالیانه ۳ میلیون یورویی او، نراتزوری کار دشواری برای فروش مهاجم ایرانی اش در پیش دارد. در مسیر تغییرات اینتر، مارکو آرناتوویچ و خواکین کورئا با منقضی شدن قراردادشان از آبی های شهر میلان جدا می‌شوند و مدیران باشگاه به دنبال راه حلی هستند تا این اتفاق برای طارمی هم رخ دهد؛ موضوعی که دشوار به نظر می‌رسد.

انتخاب سخت مدافع گل‌گهر

ابوالفضل رزاق پور، مدافع چپ گل‌گهر که به پایان قراردادش با این باشگاه رسیده، حالا با دو پیشنهاد خارجی و دو پیشنهاد داخلی روبه روست. این بازیکن از تیم احمد گروژنی روسیه و یک تیم روسی دیگر که به تازگی به لیگ برتر روسیه صعود کرده، پیشنهاد دریافت کرده است. از استقلال و فولاد هم به عنوان مشتریان داخلی رزاق پور نام برده شده و گویا احتمال حضور این مدافع چپ در فولاد بیشتر از استقلالی شدن اوست. زیرا آبی ها هنوز تکلیف سرمربی شان را مشخص نکرده‌اند.

● تمدید با کهنه‌کارها در موج دوم فعالیت نقل‌وانتقالاتی

سرخ‌پوشان در کنار جذب شش بازیکن، تا به اینجا توانسته‌اند با سه مهره کلیدی‌شان، یعنی میلاد سرلک، محمد خدابنده‌لو و مرتضی پورعلی‌گنجی هم برای ادامه همکاری به توافق برسند. با وجود آنکه پرسپولیس یکه‌تاز پنجره نقل‌وانتقالات تابستانی است، گفته می‌شود هنوز موج دوم فعالیت سرخ‌پوشان پایتخت در پنجره تابستانه باقی مانده است و آن‌ها قصد دارند پس از بازگشت رضا درویش از سفر کربلا، در هفته پیش‌رو پروژه نقل‌وانتقالاتی خود را با سرعت بیشتری پیش ببرند و به مرحله پایانی برسانند.

محمدحسین کنعانی‌زادگان در کنار امید عالیشاه و البته وحید امیری، بازیکنانی هستند که قرار است قراردادشان تمدید شود. جالب آنکه قرار بود از میان دو ستاره کهنه‌کار سرخ‌ها، یعنی عالیشاه و امیری، یک بازیکن در پرسپولیس ماندنی شود، اما حالا گفته می‌شود که پس از دلخوری به‌وجودآمده از نحوه برخورد با وحید امیری، سرخ‌پوشان با جلب رضایت اسماعیل کارتال، قصد دارند مهره کلیدی و باتجربه خود را حفظ کنند و اگر امیری هم میلی به ماندن نشان بدهد، احتمال ادامه همکاری با عالیشاه و امیری در فصل جدید دور از ذهن نیست.

● ادامه سریال خریدهای تابستانی

پرسپولیسی ها در کنار برنامه‌ریزی برای تمدید قرارداد مهره های کلیدی خود، قصد دارند پرونده فعالیتشان در بازار تابستانه را هم ببندند. سرخ‌پوشان که تا به اینجای کار شش خرید لیگ برتری داشته‌اند، امیدوارند اعتراضشان در زمینه ثبت‌نشدن بازیکنان کمتر از ۲۳ سال جزو سهمیه های لیگ برتری که درباره خرید محمدحسین صادقی انجام شده است، پذیرفته شود تا بتوانند همچنان دو سهمیه جذب بازیکن لیگ برتری داشته باشند و از سوی دیگر، چشم‌انتظار نهایی‌شدن فهرست خرید اسماعیل کارتال در زمینه جذب بازیکن خارجی هستند.

کارتال در پست های دفاع راست، هافبک میانی و همچنین مهاجم هدف به‌دنبال جذب بازیکن خارجی است و از سوی دیگر، زمزمه های حضور شهریار مغانلو در پرسپولیس هم به گوش می‌رسد. طبق آخرین خبرها، قرار است فهرست نهایی بازیکنان خارجی یا لژیونر مدنظر اسماعیل کارتال در هفته پیش‌رو به دست درویش برسد. با توجه به اینکه سرخ‌پوشان پایتخت قرار است در هفته اول تیرماه اردوی پیش‌فصل خود را آغاز کنند، انتظار می‌رود یک هفته سرنوشت‌ساز در انتظار پرسپولیسی ها باشد. حالا باید دید از میان گزینه های خارجی مدنظر کارتال کدام یک با پرسپولیس قرارداد همکاری امضا می‌کنند و فصل آینده در جمع سرخ‌پوشان حضور خواهند داشت. کارتال که از ابتدای حضورش در میانه های فصل گذشته در پرسپولیس، وعده داده بود عملکرد واقعی‌اش را باید در فصل پیش‌رو سنجید، حالا با تیمی که زیر نظر خودش بسته شده است، می‌خواهد خیلی زود اردوی آماده‌سازی پیش‌فصل را آغاز کند و سرخ‌پوشان را به روزهای خوبشان برگرداند.

SHAHRARANEWS.IR

روی خط حادثه

کشف محموله قاچاق با بع بع بزغاله‌ها!

جلائیان| دو خودروی ون پس از رساندن مسافران خود به داخل کشورمان، هنگام بازگشت به افغانستان وارد ایست‌وبازرسی هنگ مرزی تایباد شدند. نوبت خروج به این دو وسیله نقلیه که رسید، هر دو راننده که مشغول گوش‌دادن به رادیو با صدای بلند بودند، برای تحویل و بررسی مدارک شناسایی نیز با عجله از ون‌ها پیاده شدند. هر دو راننده با شدت درهای ون را پشت‌سر خود بستند؛ اما درکمال تعجب، صدایی‌که پس از بسته‌شدن درها بلند شد، صدای چند رأس بز و بزغاله بود. مرزبانان هنگ مرزی تایباد پس از شنیدن صدای این احشام، به بازرسی خودروها پرداختند. ون‌هایی که در قسمت مسافر خود سیزده رأس بزغاله و هفت رأس بز سوارکرده بودند. باکشف این بیست رأس دام‌که بیش از ۲میلیارد و۷۱میلیون ریال ارزش داشتند، مرزبانان هر دو راننده را به‌همراه بزها تحویل مراجع قضایی دادند.

موبایل‌قاپ تک‌رو در دام پلیس

جلائیان| برخلاف بسیاری از مجرمان وگوشی‌قاپان که به‌صورت تیمی سرقت می‌کنند، اظهارات مال‌باختگان نشان داد پلیس با یک گوشی‌قاپ جوان روبه‌رو شده که ده‌ها فقره سرقت را به تنهایی انجام داده است. سارقی که یا با سرعت عملش گوشی همراه عابران را قاپیده یا اگر موفق نمی‌شده، توقف می‌کرده و با تهدید و زورگیری به هدفش می‌رسیده است. شکایت‌های سریالی مال‌باختگان در مناطق مختلف شهر از این سارق جوان، باعث شد وظیفه دستگیری متهم به تیمی زبده ازکارآگاهان دایره مبارزه با جرائم خشن پلیس آگاهی مشهد سپرده شود. این تیم تحقیق درگام نخست به بررسی اظهارات ده‌ها مال‌باخته پرداخت‌که توانسته بودند از مشخصات ظاهری جوان موتورسوار اطلاعاتی ارائه‌کنند. باتجمیع این اطلاعات و بااستفاده‌از شیوه‌های نوین پلیس، مأموران توانستند مشخصات ظاهری متهم را به دست بیاورند و با همین مشخصات، سارق سابقه‌دار را شناسایی و محل اختفایش را ردزنی کنند. کارآگاهان در ادامه رسیدگی به این پرونده با هماهنگی مقام قضایی، به محل اختفای متهم رفتند و او را در عملیاتی ضربتی دستگیرکردند. در محل اختفای متهم، مأموران موفق به‌کشف دو دستگاه‌گوشی همراه سرقتی و یک قبضه قمه شدند؛ گوشی‌هایی که متهم با اعتراف به سرقت آن‌ها می‌کوشید جرائم خود را محدود نشان دهد. هرچند متهم پس از مواجهه با مدارک پلیس در جریان بازجویی به ۳۲ فقره‌گوشی‌قاپی اعتراف کرد. باوجود اعتراف‌های متهم، پلیس آگاهی همچنان در حال بررسی ارتباطات متهم با مال‌خران و شناسایی جرائم احتمالی دیگر اوست.

استخراج رمزارز در شرکت خصوصی

بخشنده| نام و زمینه فعالیت یک شرکت خصوصی به‌طورکامل روی سردر ورودی ساختمان ثبت شده بود. بااین‌حال فعالیت اصلی این شرکت‌که در محدوده بولوار فرودگاه قرار داشت، چندان ارتباطی با نام و رسته شغلی این شرکت نداشت؛ فعالیتی‌که شبانه‌روز استمرار داشت و سرانجام باعث سوءظن همسایه‌های این شرکت شد. شهروندانی‌که با توجه به ناترازی انرژی درکشور و استمرار شبانه‌روزی صدای دستگاه‌های خنک‌کننده و تهویه هوا از داخل این شرکت، با پلیس تماس گرفتند و از احتمال استفاده ماینرهای غیرمجاز در این شرکت خبر دادند. باتوجه به اهمیت این گزارش، بلافاصله تیمی از مأموران انتظامی برای بررسی موضوع عازم محل شد. مأموران، خیلی‌زود با انجام تحقیقات میدانی و نامحسوس از صحت گزارش اطمینان پیدا کردند و در ادامه با هماهنگی مقام قضایی وارد این شرکت خصوصی شدند؛ شرکتی که مأموران با دنبال‌کردن صدای ماینرها وارد اتاقی شدند که ۱۰ دستگاه ماینر غیرمجاز قاچاق به‌صورت شبانه‌روزی مشغول استخراج ارز دیجیتال بودند. پلیس باکشف این ماینرها‌که بیش از ۵ میلیارد ریال ارزش داشت، مالک این شرکت را نیز دستگیرکرد و به مقام قضایی تحویل داد.

دزدی برای داشتن ظاهری موجه

جلائیان| اگر هرکسی برای خرید از یک فروشگاه به یک سری مسائل دقت می‌کند، یک زن جوان در محدوده بولوار هفت تیر برای خرید لباس، فقط به شلوغی و ازدحام مشتریان دقت داشت. درواقع او فقط وارد فروشگاه‌هایی می‌شدکه فروشنده مشغول صحبت با مشتریان دیگر بود. زن جوان در فروشگاه‌ها دور می‌زد و گاهی چند لباس هم پرو می‌کرد؛ اما همیشه بدون پرداخت پول از فروشگاه‌ها با دست پر بیرون می‌آمد. با خروج او تازه فروشنده‌ها متوجه سرقت از مغازه‌شان می‌شدند؛ موضوعی‌که باعث شکایت تعدادی از واحدهای تجاری در منطقه هفت‌تیر به پلیس شد. به‌دنبال گزارش سرقت از فروشگاه‌های لباس، تیمی از مأموران کلانتری هفت‌تیر مأمور شناسایی و دستگیری این زن شدند. مأموران با بررسی دوربین‌های مداربسته، چهره این زن را شناسایی‌کردند و در اختیار عوامل گشت قرار دادند. تلاش پلیس برای شناسایی و دستگیری این زن ادامه داشت تااینکه مأموران محل اختفای این زن را ردزنی و با هماهنگی مقام قضایی او را دستگیرکردند. زن جوان پس از انتقال به‌کلانتری هفت‌تیر در بازجویی‌های اولیه منکر هرگونه جرمی بود؛ اما در مواجهه با تصاویر به‌دست‌آمده از او در دوربین‌های مداربسته به یازده فقره کش‌روی از فروشگاه‌های پوشاک اعتراف کرد.

حمایت اهالی منطقه بهمن از پلیس در برابر حمله متهمان

از سرقت خودرو در ساعت ۴ تا دستگیری در بهمن ۴

سعید جلائیان

گزارش

ساعت ۴ بامداد روز گذشته اهالی خیابان بهمن ۴ با صدای دستور ایست پلیس و با شنیدن صدای شلیک گلوله از خواب بیدار شدند؛ گلوله هایی که توسط مأموران کلانتری خواجه ربیع برای دستگیری دو متهم شلیک می شد. متهمانی که در حال سرقت یک دستگاه خودروی تیبا بودند که مأموران با حضور خود، آن ها را در این سرقت ناکام گذاشتند. متهمان که گویا دوست دوران حبس هم بودند، برای اینکه دوباره به زندان بازنگردند، با شنیدن فرمان ایست مأموران، از محل گریختند. مأموران این موضوع را به مرکز پلیس اطلاع دادند و با جداشدن از هم به تعقیب متهمان پرداختند. در خلال این تعقیب وگریز بود که متهم اول پس از شلیک چند تیر هوایی، تسلیم شد. اما متهم دوم که چند سال جوان تر بود، خودش را به کوچه های فرعی رساند؛ ولی پس ازگیرافتادن در یک کوچه بن بست، بازهم خود را تسلیم نکرد و با چاقو به یک سرباز وظیفه حمله کرد؛ سربازی که تعدادی از ساکنان خیابان بهمن ۴ پشتش ایستادند و با احاطه‌کردن متهم، تا رسیدن سایر مأموران، مانع از فرارش شدند. سرهنگ محمد چراغ، فرمانده انتظامی مشهد، در واکنش به دستگیری این دو متهم، دستوراتی تخصصی برای کشف جرائم احتمالی متهمان و انتقال آن ها به کلانتری خواجه ربیع با هماهنگی مقام قضایی صادر کرد.

تراکم بالای خانه‌ها و ساخت و ساز غیراصولی، باعث شده بسیاری از منازل مسکونی در حاشیه شهر فاقد پارکینگ باشند؛ موضوعی که مالکان وسایل نقلیه را در منطقه بهمن ناچار به توقف خودروهای خود در حاشیه کوچه وخیابان ها می‌کند؛ شرایطی که فرصتی ایده‌آل برای سارقان فراهم کرده که بتوانند با ورود به این منطقه، خودروها یا لوازم آن ها را سرقت کنند. جرائمی که باعث شد سرهنگ روح ا... شجاعی، رئیس کلانتری خواجه ربیع، اتاق فکری از افسران دایره تجسس، آگاهی و اطلاعات این مرکز پلیس تشکیل دهد؛ اتاق فکری که پس از شناسایی مناطق آسیب پذیر، برنامه گشت زنی هدفمند را به صورت شبانه روز برنامه ریزی کرد.

مواجهه پلیس با دو سارق

در خلال همین برنامه هدفمند بود که یکی از واحدهای گشت کلانتری خواجه ربیع، رأس ساعت ۴ بامداد، از مسیر بولوار بهمن، وارد خیابان بهمن ۴ شد. در بدو ورود به این خیابان، مأموران با دو متهم رو به رو شدند. متهمان مردانی جوان بودند که قصد سرقت یک خودروی تیبا را داشتند. آن ها مدتی با قفل این خودرو کلنجار رفته، اما وقتی نتوانسته بودند قفل را بازکنند، یک در این خودرو راکج کرده بودند. هم زمان با باز شدن درِ خودروی تیبا، مأموران پلیس از راه رسیدند. متهمان با دیدن مأموران قید سرقت این خودرو را زده و باوجود فرمان ایست پلیس، هر کدام به سمتی متواری شدند.

شلیک تیر هوایی و تعقیب متهمان

مأموران که پیش از این درخواست نیروی کمکی کرده بودند، از هم جدا شدند و به تعقیب متهمان پرداختند. مأموران ضمن فرمان ایست، به متهمان برای تیراندازی هشدار دادند. با این حال آن ها به فرار خود ادامه دادند تا اینکه مأموران پس از تکرار هشدار و دستور ایست، ضمن رعایت پروتکل های عملیاتی، اقدام به تیراندازی هوایی کردند. با شلیک چند تیر، متهم اول که جوانی چهل ساله بود، با این تصور که گلوله بعدی احتمال دارد به پایش اصابت کند، دیگر نتوانست به فرار ادامه دهد. او در جای خود ایستاد و به نشانه تسلیم، دستانش را بالا برد.

حمله سارق به یک سرباز وظیفه

هم زمان با دستگیری متهم اول، همدست او که چند سال جوان تر بود، تلاش کرد با ورود به کوچه های فرعی و تودرتوی منطقه بهمن از دست مأموری که در تعقیبش است، فرار کند. او وارد یک کوچه شد؛ کوچه ای که بن بست بود. متهم وقتی راهی برای فرار پیدا نکرد، قصد داشت از همان راهی که آمده است، بازگردد که دربرابر خود یک سرباز وظیفه دید. او قمه ای ازکمرش بیرون کشید و شروع به تهدید سرباز کرد؛ تهدیدی که عظم این مأمور برای دستگیرکردنش را راسخ تر کرد. متهم که شاهد ایستادگی این مأمور کلانتری خواجه ربیع بود، با قمه به این سرباز وظیفه حمله کرد. هم زمان با درگیر شدن متهم با این سرباز، تعدادی از اهالی بهمن ۴ که شاهد رشادت مأموران کلانتری خواجه ربیع در برابر متهمان بودند، تا حضور سایر مأموران، در دفاع از این سرباز، وارد معرکه شدند. اهالی با اقدامی شجاعانه، درکنار این سرباز ایستادند و در خلع سلاح‌کردن متهم و زمین گیرکردنش کمک کردند. پس از دستگیری دومین متهم، مأموران با هماهنگی مقام قضایی هر دو متهم را به کلانتری خواجه ربیع منتقل کردند.

قدردانی مالک خودروی تیبا

با انتقال متهمان به کلانتری، مأموران در بازرسی از هر دو متهم یک فقره سلاح سرد و مقادیری مواد مخدر از نوع شیشه کشف کردند. مأموران در ادامه با بررسی سوابق جرائم متهمان، متوجه شدند این دو متهم ۳۵ و ۴۰ ساله پیش از این بارها به اتهام سرقت دستگیر شده اند. هم زمان با بررسی اطلاعات و سوابق متهمان، مالک خودروی تیبا به همراه تعدادی از اهالی خیابان بهمن ۴ بابت قدردانی از پلیس وارد کلانتری خواجه ربیع شدند. مالک خودرو همچنین از سارقان که با کج‌کردن در خودرویش به او خسارت وارد کرده بودند، شکایت کرد. با ثبت این شکایت، مأموران کلانتری خواجه ربیع تحقیقات خود را برای کشف جرائم احتمالی متهمان آغاز کردند.

عکس تزئینی است

حادثه داغ

دستگیری کلاهبردار دوره‌گرد در مهرگان

علی بابازاده| مرد جوان پیکان‌وانت داشت؛ وانتی که آفتابه خرج لگن بود. او هر روز ظهر بعد از اینکه حسابی خوابیده بود، به میدان‌بار می‌رفت و ته‌مانده بارهای میدان را بار وانت می‌کرد تا بلکه بتواند با فروش آن جای چک‌هایش را پر کند. باوجوداین، به‌جای تمرکز بر روی فروش محصولاتش برای کسب روزی حلال، به این فکر بود چگونه روز خود را شب کند و پول بیشتری به جیب بزند. او در لحظه استراحت ساکنان محله شهرک مهرگان و بولوار کشمیری با صدای خش‌خش بلندگوی قدیمی‌اش آرامش محله را به هم می‌زد تا بلکه بتواند هندوانه و طالبی پلاسیده خود را بفروشد. ماجرا از روزی شروع شد که مهربانی‌اش به سالمندان بیشتر شده بود. این مهربانی از بردن بار تا درِ منزل شروع و درنهایت منجر به کارت‌کشیدن و برداشت مبالغ چندین برابر ارزش محصول از کارت بانکی آن‌ها شد. چندروزی گذشت و فروشنده دوره‌گرد با خیال راحت، مبالغ بیشتری سرقت کرد؛ اما در این میان مادر میان‌سالی به‌همراه دختر جوانش بعد از خرید میوه و دریافت پیامک برداشت، متوجه شد که مبلغ برداشت‌شده با آنچه به آن‌ها گفته، متفاوت است. آن‌ها موضوع را به میوه‌فروش دوره‌گرد گفتند، اما او زیر بار نرفت. با افزایش تعداد قربانیان کلاهبرداری با شیوه و شگرد مشابه در محدوده شهرک مهرگان و خیابان کشمیری، موضوع به‌صورت ویژه در دستورکار تیمی از مأموران انتظامی قرار گرفت. در بررسی اظهارات مال‌باختگان که بیشتر افراد سال‌خورده یا کم‌سواد بودند، مشخص شد این مبالغ زمانی از حساب آن‌ها کم شده است که از یک میوه‌فروش دوره‌گرد خرید کرده‌اند.

مأموران دایره تجسس کلانتری مهرگان با بررسی دقیق اظهارات مال‌باختگان، تحقیقات مقدماتی خود را آغاز کردند. پلیس با استفاده از تصاویر به‌دست‌آمده از دوربین‌های مداربسته، متهم را شناسایی و پس از هماهنگی با مقام قضایی، طی عملیاتی ضربتی، او را دستگیر کرد. پس از انجام بازجویی‌های فنی، متهم به بیست فقره کلاهبرداری با برداشت غیرمجاز مبالغی بین ۵۰۰هزار تومان تا ۲میلیون و۶۰۰هزار تومان از کارت شهروندان اعتراف کرد. متهم پس از تشکیل پرونده اولیه، برای طی مراحل قانونی روانه دادسرا شد.

عکس خبر

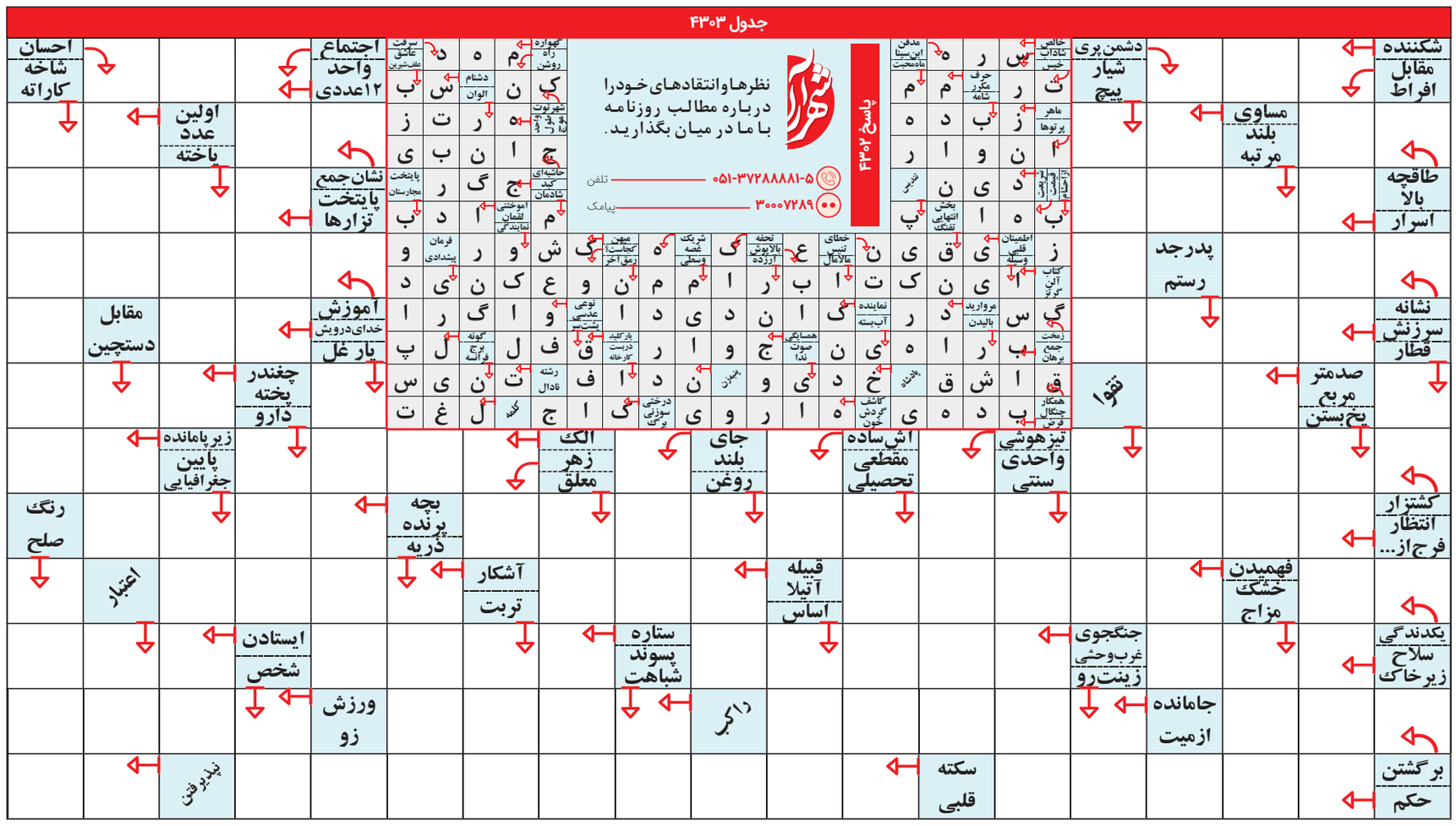
عملیات ۴۰دقیقه‌ای نجات ۲جوان

ابوعطا| اینجا یک جاده دورافتاده بدون روشنایی نیست که راننده راه را از چاه تشخیص نداده باشد، اینجا جاده‌ای کوهستانی و صعب‌العبور نیست که راننده ناگهان دچار حوادث غیرقابل‌پیش‌بینی شده باشد. تصاویری که می‌بینید، حادثه‌ای در دل مشهد است؛ در بزرگراه امام علی(ع) که خودرویی بامداد دیروز به دلایلی نامعلوم ناگهان از مسیر منحرف شده و به گاردریل کوبیده است. شدت حادثه به حدی بوده است که خودرو دچار آتش‌سوزی می‌شود و اگر آتش‌نشانان خود را به‌موقع نمی‌رساندند و آتش به باک خودرو می‌رسید، باید به دو جوان حدود بیست‌وپنج‌ساله لقب جان‌باخته می‌دادیم؛ ولی خوشبختانه امدادگران به داد دو مرد جوان رسیدند و در عملیاتی چهل‌دقیقه‌ای، سرنشینان سمند را نجات دادند.

جدول ۴۳۰۳

نظرها و انتقادهای خود را درباره مطالب روزنامه با ما در میان بگذارید.
تلفن ۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵
پیامک ۳۰۰۰۷۲۸۹

پاسخ ۴۳۰۲



رئیس مجمع نمایندگان استان خراسان رضوی مطرح کرد

طرح ایجاد «خراسان مرکزی» یک راهبرد توسعه‌ای است

گزارش خبری

ملیحه جهانبخش
خبرنگار

رئیس مجمع نمایندگان خراسان رضوی در نشستی که با هدف تشریح اقدامات و عملکرد این مجمع در یک‌سال گذشته برگزار شد، به بیان جزئیاتی درباره اقدامات و چشم‌انداز کلان پروژه‌های استان و مشهد و برخی چالش‌ها و مسائل پرداخت. محسن زنگنه از همراهی و تعامل رسانه‌ها و نمایندگان در حوزه‌های اطلاع‌رسانی، ابراز خرسندی کرد و انسجام‌بخشی و ایجاد یک هویت مستقل برای مجمع را در مجلس دوازدهم و همچنین برگزاری بیش از سی نشست هدفمند و کاربردی با حداکثر اعضا در سطوح مختلف با مدیران ملی را نشان‌دهنده تعامل و تلاشی مستمر مطرح کرد.

احیای برخی پروژه‌ها در مسیر مطالعات و تحقیق

زنگنه درباره تشکیل فراکسیون نمایندگان شرق کشور گفت: این ایده در دوره مجلس قبل هم وجود داشت. نمایندگان شرق کشور مانند سایر استان‌های غربی انسجام پررنگی ندارند. نگاه بیشتر نمایندگان منطقه‌ای است و باید این موضوع حل شود. این فراکسیون متشکل از شش استان خراسان رضوی، شمالی و جنوبی، سمنان، سیستان و بلوچستان و یزد است.

رئیس مجمع نمایندگان خراسان رضوی درباره برخی پروژه‌های استان به انجام نشدن مطالعات اشاره و اظهار کرد: برخی پروژه‌ها در حد وعده بوده‌اند مانند پروژه قطار سریع‌السیر که نیازمند مشارکت سرمایه‌گذاران خارجی است، مطالعاتش انجام نشده و هنوز در مرحله اولیه قرار دارد و مجوزهای لازم از شورای اقتصاد نیز دریافت نشده است. اقدامی که انجام دادیم این پروژه را با اعتبار ۷۴۰ میلیارد تومان برای مطالعه احیا کردیم. برای قطار برقی مشهد نیز ۲ هزارمیلیارد تومان بودجه در نظر گرفته شده است. این پروژه هم اکنون در انتظار دریافت مجوز از شورای اقتصاد است.

وی افزود: پروژه حرم تا حرم نیز در طی سال‌های گذشته از سمت قم تاگرمسار به اتمام رسیده، اما در استان خراسان رضوی تنها یک بخش مشهد-باغچه در حال اجرا و کارهای عملیاتی فقط در مسیر مشهد به سه راهی تربت در دست انجام است و سایر بخش‌ها از جمله مسیر نیشابور بدون مطالعات است. در جلسه اخیرا با وزیر اقتصاد، توافق شد که حدود ۲ هزارمیلیارد تومان برای پروژه حرم تا حرم در بودجه امسال اختصاص داده شود. همچنین قرار است از طریق ضمانت بانکی یا مجوز ماده ۵۶ قانون، تأمین اعتبار بین ۵۰۰ تا ۱۰۰۰ میلیارد تومان انجام شود. مجموع تأمین اعتبار این پروژه به میزان ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ میلیارد تومان خواهد رسید.

نبود اهتمام جدی در استان برای جذب بودجه

رئیس مجمع نمایندگان استان خراسان رضوی با اشاره به این مطلب که ادارات کل و استانداری توجه کافی به جذب بودجه نداشته‌اند، گفت: برای جذب اعتبار نیاز به تعریف پروژه و دریافت مجوزهای لازم است. یکی از دلایل پایین بودن سهم بودجه استان خراسان رضوی، اهتمام نداشتن ادارات کل و استانداری‌ها در سال‌های گذشته به ایجاد ظرف مناسب برای دریافت اعتبارات است.

کاستی‌ها ناشی از بی‌عملی دستگاه‌های اجرایی

زنگنه بخشی از کاستی‌هایی را که در استان وجود دارد، ناشی از بی‌عملی دستگاه‌های اجرایی در تأمین بودجه مطرح کرد و گفت: بخش دیگر این موضوع به منابع و مصارف بانکی مرتبط است. سهم تسهیلات دهی بانک‌ها از سوی بانک مرکزی به طور ماهانه اعلام می‌شود و مدیران و هیئت مدیره بانک‌ها مسئولیت تقسیم این تسهیلات بین استان‌ها را برعهده دارند. در این زمینه با تمام مدیران عامل بانک‌ها مکاتبه و برخی از آنان موفق به افزایش سهم تسهیلات استان خود شده‌اند. باوجود این یکی از دلایل پایین بودن سهم تسهیلات برای استان ما کمبود پروژه‌های بزرگ و درخور توجه است.

بودجه‌ریزی کشور در بی‌توجهی به تناسب جمعیتی

رئیس مجمع نمایندگان استان خراسان رضوی در ادامه به دلایل عدم پیشرفت و توسعه شرق کشور و استان‌های بزرگ اشاره کرد و گفت: بودجه‌ریزی کشور بدون توجه به جمعیت و مساحت استان‌هاست. خراسان رضوی بیش از ۸ درصد جمعیت کشور را دارد اما در بودجه‌های استانی حدود ۵ درصد سهم استان‌ها را دارد. مشهد با حدود پنج میلیون نفر جمعیت و ۳۰ میلیون زائر در سال، خود در حد یک استان است و همچنان در حوزه‌های خدمات شهری، آب، جاده و... مشکلاتی دارد. از این رو طرح ایجاد «خراسان مرکزی» را از دوره قبل مجلس ارائه کردیم و در دولت فعلی تقریبا به این دلایل رسیده‌اند. هر چه بتوانیم استان‌ها را بیشتر کنیم می‌توانیم محرومیت‌ها را کم کنیم و جدا از شعارهای سیاسی، پوپولیستی و انتخاباتی، این موضوع یک راهبرد توسعه‌ای است.

راهبری ظرفیت‌ها با استاندار است

زنگنه در پاسخ به خبرنگار شهرآرا در خصوص هم‌افزایی و ظرفیت نمایندگان این دوره استان در جهت تحقق پروژه‌های کلان و مدیریت بحث ناترازی انرژی در استان گفت: بخش زیادی از نمایندگان استان نگاه تخصصی و عمل‌گرایانه در توسعه استان دارند اما راهبری این موضوع با استاندار است و استاندار باید بتواند ظرفیت‌های مختلف را در کنار هم هدایت و منسجم کند. در حال حاضر این قابلیت وجود دارد و سطح دسترسی نمایندگان استان به سطوح عالی تصمیم‌گیری در کشور خوب است و اعتماد خوبی نسبت به نمایندگان استان وجود دارد.

وی افزود: با وزیر نیرو جلسه چالشی داشته‌ایم که ماحصل آن دوازده مصوبه بود. تفویض مدیریت مصرف انرژی به استان، دریافت مجوزهایی برای انرژی‌های تجدیدپذیر، انتقال آب از تاجیکستان، مصوباتی برای نیروگاه‌های سبزوار و تربت حیدریه از جمله این موارد بود. همچنین تعویض لامپ‌های کل معابر استان با سرمایه‌گذاری بخش خصوصی توسط مجمع نمایندگان پیگیری و اجرا شد. در این زمینه خراسان رضوی از استان‌های پیش رو است. اما در استان خراسان رضوی از ظرفیت مجلس و نمایندگان آن اصولا استفاده نمی‌شود و علت آن دقیق مشخص نیست. در حال حاضر نمایندگان مسائل را به صورت خودجوش پیگیری می‌کنند. با استاندار خراسان رضوی صحبتی داشتیم که با گذر از چالش‌های سال اول و ایجاد ثبات، هم‌گرایی بیشتری داشته باشیم.

مشهد، میزبان اجلاس مجمع مجالس آسیایی

رئیس مجمع نمایندگان استان خراسان رضوی در بخش دیگری از سخنان خود به برگزاری اجلاس مجمع مجالس آسیایی در مشهد اشاره کرد و گفت: این مجمع شامل ۴۳ کشور از کشورهای آسیایی و دارای چهار کمیته سیاسی، اقتصادی و توسعه، بودجه و فرهنگی اجتماعی است. ما موفق شدیم پس از چندین سال، ریاست مجمع را برای سال‌های ۲۰۲۷ و ۲۰۲۸ به جمهوری اسلامی اختصاص دهیم. امسال رئیس کمیته سیاسی و میزبان آن شدیم. با توجه به اهمیت سیاسی منطقه آسیا و موضوعات مربوط به غزه و فلسطین پیشنهاد شد که این نشست قبل از کمیته‌های دیگر برگزار شود. مشهد جزو انتخاب‌ها بود که از این ظرفیت در استان خراسان استفاده کنیم. برای اولین بار بیش از بیست کشور در سطح نمایندگان و برخی نواب رئیس مجالس در این نشست شرکت خواهند کرد. نشست‌های هیئت‌ها برای ۲۸ و ۲۹ خردادماه برنامه‌ریزی شده است. همچنین در روز ۲۹ خرداد کمیته سیاسی و دیگر کمیته‌ها برگزار خواهد شد. خروجی این اجلاس دو روزه هفت قطعنامه و یک قطعنامه در حوزه فلسطین خواهد بود که اهمیت فوق‌العاده‌ای برای ما دارد. مدیریت اصلی این اجلاس برعهده مجلس شورای اسلامی و با مشارکت اتاق بازرگانی، بخش خصوصی، استانداری و شهرداری خواهد بود.

وزیر پیشنهادی اقتصاد رأی اعتماد می‌گیرد

وی در پاسخ به سؤالی درباره پیش‌بینی رأی اعتماد به وزیر پیشنهادی اقتصاد بیان کرد: وزیر پیشنهادی اقتصاد از نظر دانشی و علمی امتیازات خوبی دارد و به واسطه حضور در حوزه پژوهش شناخت خوبی از اقتصاد ایران دارد. اما تنها نکته بحث تجربه‌کاری و فقدان تجربه ایشان در حوزه اجرایی است. بنابراین نگاه و فضای کلی مجلس به ایشان «موافق نگران» است. درمورد رأی اعتماد نیز تحلیلم این است که دکتر مدنی رأی اعتماد خواهد گرفت، مگر اینکه در روز رأی‌گیری مشکلات خاصی پیش آید. در جلسات رأی اعتماد و استیضاح حدود ۵۰ درصد تصمیم نهایی وابسته به اتفاقات روز رأی اعتماد و استیضاح است.

شیر تو شیر در بازار لبنیات

نبود مصوبه رسمی برای قیمت محصولات لبنی سبب سردرگمی مصرف‌کننده شده است

بازار

ملیحه فلاح
خبرنگار

۲۴ اردیبهشت ماه امسال وزارت جهاد کشاورزی قیمت جدید هر کیلوگرم شیر خام درب دامداری را ۲۳ هزار تومان اعلام کرد. بدیهی است که وقتی ماده اولیه و اصلی محصولات لبنی حدود ۲۸ درصد افزایش یابد به دنبال آن لبنیات نیز خیز افزایش قیمت برمی‌دارد. بنابراین مقرر شد که بعد از این افزایش قیمت نرخ محصولات لبنی نیز افزایش یابد اما هنوز نرخ مصوب محصولات لبنی اعلام نشده است.

بررسی‌های میدانی نشان می‌دهد که مصوبه رسمی افزایش نرخ شیرخام جرقه افزایش قیمت لبنیات را زد، اما در این میان، آشفتگی بازار و نبود مصوبه رسمی برای قیمت نهایی محصولات لبنی، به سردرگمی بیشتر دامن زده است.

بنابراین هرچند اتحادیه تعاونی‌های فراورده‌های لبنی تأکید می‌کند که افزایش قیمت لبنیات غیرقانونی است، چون هنوز دولت هیچ مصوبه‌ای برای قیمت جدید لبنیات نداده است، اما کف بازار به این موضوع توجهی ندارد و صنایع بی‌اعتنا به نرخ‌نامه‌های رسمی و به استناد افزایش هزینه‌ها، آزادانه قیمت محصولات خود را افزایش داده‌اند. این موضوع بیشتر در نرخ محصولات لبنی با تاریخ انقضای کمتر دیده می‌شود.

با اینکه در اواخر اردیبهشت افزایش قیمت شیرخام مصوب شد، اما می‌توان اثرات آن را در تورم ماهانه محصولات لبنی دید، به عنوان مثال شیر پاستوریزه در این ماه ۴٫۲ درصد، ماست ۳٫۶ درصد و دوغ ۴٫۴ درصد تورم داشته است. تورم پنیر ۲٫۲ درصد بوده که به دلیل تاریخ انقضای طولانی‌تر این محصول است. پیش بینی می‌شود تورم ماهانه لبنیات در خرداد جهش درخور توجهی داشته باشد.

در این آشفتگی دبیر تولیدکنندگان و صادرکنندگان صنایع لبنی خراسان رضوی چند روز قبل، از گران شدن ۴۰ درصدی لبنیات خبر داده و گفته است که شرکت‌های لبنی می‌توانند به صورت آزاد قیمت‌گذاری کنند.

از سوی دیگر رئیس اتحادیه تعاونی‌های فراورده‌های لبنی کشور گفته است هنوز دولت هیچ مصوبه‌ای برای قیمت جدید لبنیات نداده و هرگونه افزایش لبنیات غیرقانونی است. علی احسان ظفری تأکید کرده است که تعیین نشدن نرخ جدید محصولات لبنی فقط مربوط به چهار کالای تنظیم بازاری نیست بلکه همه محصولات لبنی را شامل می‌شود.

بنابراین هرچند دولت هنوز مصوبه رسمی برای افزایش قیمت لبنیات اعلام نکرده و از دید نهادهای نظارتی هرگونه افزایش قیمت فعلا غیرقانونی تلقی می‌شود، اما در عمل بازار از دولت جلوزده و قیمت‌ها را افزایش داده است. این ناهماهنگی میان تصمیم‌گیری‌های رسمی و رفتار بازار، ضمن افزایش فشار بر مصرف‌کننده، به بی‌اعتمادی نسبت به سیاست‌گذاری‌های اقتصادی دامن می‌زند.

در چنین شرایطی، اگر دولت هرچه سریع‌تر تکلیف قیمت‌های جدید را روشن نکند و سازوکاری برای نظارت بر اجرای آن در نظر نگیرد، نه تنها روند افزایشی قیمت لبنیات ادامه‌دار خواهد بود، بلکه احتمال سوءاستفاده برخی تولیدکنندگان و تشدید آشفتگی بازار نیز بیشتر می‌شود. در نهایت، دود این بی‌ثباتی بیش از همه به چشم خانوارهایی می‌رود که لبنیات را کالای اساسی سفره‌شان می‌دانند.

راهکارهایی برای مهار نابسامانی بازار لبنیات

در شرایطی که بازار لبنیات پیش از هر مصوبه رسمی، خودسرانه به استقبال گرانی رفته و صدای نارضایتی مصرف‌کنندگان بلند شده است، به نظر می‌رسد ادامه این وضعیت بدون دخالت مؤثر دولت می‌تواند آسیب‌های جدی‌تری به سبد معیشت خانوار وارد کند. برای مهار این آشفتگی، مجموعه‌ای از اقدامات فوری و نیز برنامه‌ریزی‌های بلندمدت ضروری است.

در گام نخست، دولت باید هرچه سریع‌تر نرخ مصوب محصولات لبنی را متناسب با قیمت جدید شیر خام تعیین و اعلام کند. این شفاف‌سازی می‌تواند مانع سوءاستفاده برخی تولیدکنندگان شود که با استناد به افزایش هزینه‌ها، قیمت محصولات را به دلخواه افزایش داده‌اند. هم زمان، حضور میدانی نهادهای نظارتی در سطح بازار و برخورد قاطع با متخلفان، از دیگر ضرورت‌های این روزهاست.

از سوی دیگر، برای حمایت از قشرهای آسیب‌پذیر جامعه، توزیع گسترده کالاهای لبنی پرمصرف با قیمت تنظیم بازاری، می‌تواند نقش مهمی در کنترل فشار تورمی داشته باشد. این حمایت می‌تواند در قالب فروش از طریق فروشگاه‌های زنجیره‌ای، تعاونی‌های مصرف و مراکز عرضه مستقیم اجرا شود.

اما در کنار این اقدامات فوری، نباید از لزوم اصلاح سازوکار قیمت‌گذاری در زنجیره تولید غافل شد. گذر از قیمت‌گذاری دستوری و حرکت به سوی شفاف‌سازی هزینه‌های تولید و سود منصفانه، راهی منطقی برای ایجاد تعادل پایدار در بازار است. همچنین حمایت‌های هدفمند از دامداران و صنایع لبنی از جمله اعطای یارانه به نهاده‌های دامی یا تسهیلات مالی، می‌تواند به کاهش هزینه تمام شده و ثبات قیمت‌ها کمک کند.

در نهایت، ارتقای بهره‌وری در صنعت لبنیات از طریق نوسازی تجهیزات، کاهش ضایعات و سرمایه‌گذاری در فناوری، راهکاری بلندمدت اما حیاتی برای سلامت این صنعت و حفظ امنیت غذایی کشور است.

اگر این بسته سیاستی با هماهنگی و قاطعیت اجرا شود، می‌توان امیدوار بود که بازار لبنیات از وضعیت فعلی فاصله گرفته و به تعادل منطقی بازگردد؛ تعادلی که هم به نفع تولیدکننده باشد و هم سفره مصرف‌کننده را بیش از این خالی نکند.

خبر

مدیر بازرسی و نظارت بر اصناف خراسان رضوی:

قیمت نان آزادپز با تأیید اتاق اصناف اعلام می‌شود

رضا میرزاده| ۱۰ خردادماه امسال بود که روزنامه شهرآرا در گزارشی به موضوع افزایش خودسرانه قیمت نان در برخی نانوایی‌های آزادپز پرداخت. در خلال این گزارش، مدیر بازرسی و نظارت بر اصناف خراسان رضوی اعلام کرد که پس از جلسه ستاد تنظیم بازار کشور درباره اعلام قیمت جدید نان یارانه‌ای و بررسی آنالیز قیمت پیشنهادی اتحادیه نانوایان، قیمت نان آزادپز نیز اعلام خواهد شد. محمدصادق محمدزاده همچنین تأکید کرد که هرگونه افزایش خودسرانه قیمت نان توسط نانوایی‌ها، پیش از اعلام نرخ رسمی توسط اتاق اصناف، تخلف به حساب می‌آید.

اما با گذشت یک هفته از این موضوع، هنوز خبری از اعلام قیمت نان نیست. بنابراین بار دیگر، ضمن گفت‌وگو با مدیر بازرسی و نظارت بر اصناف خراسان رضوی، این موضوع را جویا شدیم.

محمدزاده با اعلام اینکه قیمت نان یارانه‌ای هنوز توسط ستاد تنظیم بازار کشور اعلام نشده است، گفت: هفته گذشته و در جلسه ستاد تنظیم بازار کشور، موضوعاتی درباره افزایش حق بیمه نانوایان مطرح و مقرر شد این موضوع بازنگری شود. اما هنوز قیمتی اعلام نشده و تعیین قیمت نان به جلسه این هفته ستاد موکول شده است.

وی افزود: از سوی دیگر و به موازات پیگیری قیمت نان یارانه‌ای، اتحادیه نانوایان مشهد نیز آنالیز قیمت جدید نان را به اتاق اصناف استان ارسال کرده است. اما این آنالیز در دست بررسی کارشناسی است و هنوز مورد تأیید اتاق اصناف قرار نگرفته است. محمدزاده بیان کرد: اعلام قیمت نان آزادپز، پس از اعلام قیمت نان یارانه‌ای در ستاد تنظیم بازار و با توجه به بررسی آنالیز ارائه شده توسط اتحادیه نانوایان انجام می‌شود و اتاق اصناف متولی اعلام قیمت نان است. بنابراین هرگونه افزایش قیمت نان تا پیش از اعلام رسمی نهادهای قانونی یادشده، تخلف به حساب می‌آید و همکاران ما در بازرسی اتاق نیز با متخلفان برخورد قانونی لازم را صورت می‌دهند.

روی خط اقتصاد

بازار پایبند کاهش نرخ ارز نیست

تجارت‌نیوز| علیرضا زندیان، عضو کمیسیون اقتصادی مجلس، درباره کاهشی نشدن قیمت کالاها در بازار با وجود افت نرخ ارز بیان کرد: با وجود کاهشی که قیمت ارز در بازار داشته و بی‌تأثیری آن بر قیمت کالاهایی که به واسطه نوسانات نرخ ارز در ماه‌های گذشته افزایش قیمت داشته‌اند، مشخص شد که افزایش قیمت کالاها در بازار ارتباطی با افزایش نرخ ارز ندارد.

این نماینده مجلس گفت: تردیدهایی درباره ثبات نرخ ارز وجود دارد که باعث می‌شود بازار پایبند کاهش نرخ ارز نباشد. چون این احتمال وجود دارد که فردای آن روز، ۱۰ روز دیگر یا یک ماه دیگر قیمت ارز دوباره ثبات خود را از دست بدهد.

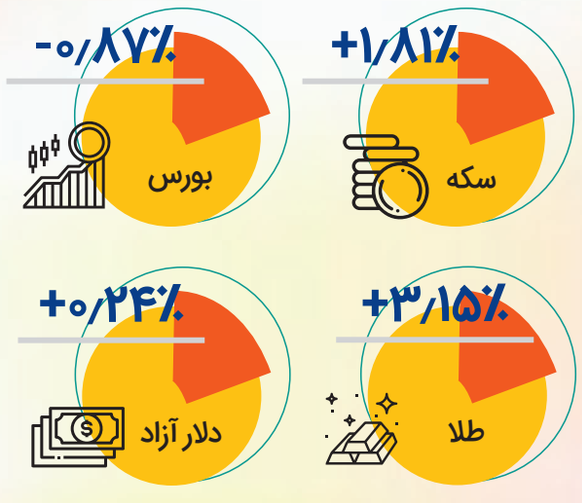
پرداخت حقوق براساس عملکرد

خبرآنلاین| روز یکشنبه رئیس جمهور در همایشی تأکید کرد چرا کسی که کار نمی‌کند، حقوق می‌گیرد؟ و چرا میان افراد پرتلاش و کم‌کار تفاوتی وجود ندارد؟ وی با انتقاد از بی‌عدالتی در توزیع مزایا گفت که در برخی موارد، افراد کم‌کار از تمام مزایا برخوردار هستند و فردی که مشغول کار واقعی است، حتی به ناهار هم نمی‌رسد، چون وقت آن را ندارد؛ این ساختار ناعادلانه باید اصلاح شود. در این زمینه علاءالدین رفیع‌زاده، رئیس سازمان اداری و استخدامی، پس از دستور رئیس جمهور اعلام کرد که در سه سازمان قرار است این اتفاق رخ دهد شرکت ملی پست، سازمان راهداری حمل و نقل جاده‌ای و سازمان هواشناسی کشور از جمله سازمان‌هایی هستند که قرار است این موضوع را به صورت آزمایشی انجام دهند. همچنین این موضوع را در سازمان خودمان (اداری و استخدامی) شروع کرده‌ایم. با این کار براساس عملکرد هر کارمند، حقوق پرداخت می‌شود. در این طرح به حقوق کارمند دست زده نمی‌شود و فقط موضوع اضافه‌کار و مزایاست که باعث می‌شود کارمندان بهتر کار کنند. به‌گفته رفیع‌زاده، در این سه سازمان چکش‌کاری‌های لازم انجام و بعد طرح مربوطه در سایر دستگاه‌ها و سازمان‌های دیگر اجرایی می‌شود.

بازدهی بازارها

بازدهی بازارها در هفته دوم خرداد

بازدهی بازارها از ۸ تا ۱۳ خرداد خلاف هفته ابتدایی این ماه، مثبت بود و چرخشی صعودی داشت. در حالی که دلار بازدهی محدود اما مثبت ثبت کرد، طلا و سکه با سرعت بیشتری صعود کردند و از فضای خبری و سیاسی تأثیر گرفتند. هم‌زمان، رشد اونس جهانی طلا نیز به روند صعودی در بازار داخلی طلا دامن زد. این در حالی بود که در چهار روز معاملاتی این هفته شاخص کل بورس، افت ۰٫۸۷ درصدی داشت.



شهرآرا
شنبه
۱۷ خرداد ۱۴۰۴
۱۱ ذی‌الحجه ۱۴۴۶
شماره ۴۵۰۵
SHAHRARANEWS.IR
۱۰
فرهنگ و ادبیات

علی باقریان

که کس در جهان گاو چونان ندید
نه از پیرسَرکاردانان[1] شنید
زمین کرده ضحاک پُر گفت‌وگوی[2]
به گِردِ جهان هم بر این جست‌وجوی

فریدون که بودش پدر آبتین
شده تنگ بر آبتین بر[3] زمین[4]
گریزان و از خویشتن گشته سیر
برآویخت[5] ناگاه در دامِ شیر[6]

از آن روزبانانِ[7] ناپاک مرد
تنی چند روزی بِدو بازخَورد[8][9]

۱- پیرسَرکاردانان: کاردانانِ پیرسَر، آگاهان سال‌خورده. ۲- گفت‌وگوی: بحث، جدل. ۳- در قدیم، گاه، دوبار حرف اضافه می‌آورده‌اند، یک بار پیش از کلمه یا عبارت و یک بار پس از آن. «بر آبتین بر»، مجموعا، یعنی «بر آبتین». ۴- زمین بر آبتین تنگ شده بود. (بر اثرِ وضعی که ضحاک ایجاد کرده بود، آبتین راه گریز و جای پنهان شدن نداشت.) ۵- برآویخت: گرفتار شد. ۶- شیر: مزدور حکومت (که درنده‌خو و خون‌خوار است). ۷- روزبانان: نگهبانان، جلادان. ۸- «خورد» در «بازخورد» را، تقریبا، هم‌آهنگ با «مَرد» ادا می‌کرده‌اند. ۹- بازخَورد: برخورد.

در بین ۷ کتابی که به تازگی چاپ و منتشر شده‌اند، یک اثر از نویسنده فقید مشهدی به چشم می‌خورد

«صاد»، حرف تازه سعید تشکری

تازه‌ها

عظیم زاده| بازار چاپ و نشر کتاب، در روزهای بعد از پایان نمایشگاه بین‌المللی کتاب، و با خوابیدن همهمه و هیجان آن، دوباره به روند معمول خود بازگشته است. در هفته‌ای که گذشت، کتاب‌های متعددی در مباحث مختلف روانه بازار شده‌اند که از زنده‌یاد سعید تشکری نیز نمایشنامه‌ای در بین آن‌ها هست.

۱ روایتی از دل کمپ مهاجران غیرقانونی

نویسنده «پاییز فصل آخر سال است» و «هرس» کتاب تازه‌ای منتشر کرده است. «آذرباد» نام آخرین رمان نسیم مرعشی است که روایت فرازوفرودهای زندگی زنی است به همین نام. آذرباد زنی است که در یک کمپ مهاجران غیرقانونی در حومه پاریس زندگی می‌کند، اما، به دلیل تسلطش بر زبان فرانسه، مترجم و واسطه میان مهاجران و کادر درمان نیز هست و درنتیجه شرایط زندگی‌اش کمی با دیگر مهاجران متفاوت است. این کتاب درواقع روایتی است درباره مهاجرت و همه بیم و امیدهای آن.

من چند آدم مختلف بودم و اینکه مدام بین آن‌ها حرکت می‌کردم بازی قشنگی بود. من این بازی را خوب بلد بودم، چون وقتی کشورت را عوض می‌کنی چیزهای دیگرت هم عوض می‌شود؛ مثلا، اگر شوخ باشی، در کشور جدید خجالتی می‌شوی، یا، هرچقدر باهوش باشی، در کشور جدید احمق به نظر می‌آیی. این طوری است که می‌توانی هی بمیری و هر بار آدم دیگری از خاک بلند شوی.

«آذرباد»، نوشته نسیم مرعشی، نشر چشمه، ۱۸۹صفحه، ۲۷۰هزار تومان.

۲ مفاهیم بنیادین اقتصاد به زبان ساده

تغییر شاخص‌های اقتصادی و تأثیر مستقیم آن بر زندگی روزمره ما نشان از آن دارد که اقتصاد علم ویژه متخصصان این امر نیست و فهم کلی آن برای عموم نیز ضروری است. «اقتصاد کلان نوین» کتابی برای دانشجویان است، اما به واسطه بیان روشن مفاهیم اصلی علم اقتصاد برای عموم هم گزینه خوبی است. آشنا کردن افراد با مفاهیمی نظیر «بهینه سازی»، «تقاضا»، «عرضه»، «تسویه بازارها» و «قیمت تعادلی» در قدم اول، و بعد پیچیدگی‌های دنیای واقعی، مانند محدودیت‌های نقدینگی، مالیات، ناهم‌زمانی‌ها، عدم قطعیت و تأثیر آن‌ها بر تعادل اقتصادی، از رسالت‌هایی است که نویسندگان این کتاب برای خود تعریف کرده‌اند.

به عبارتِ دیگر، اقتصاد کلان همان اقتصاد خرد، ولی حل بهینه مسائل تعادل عمومی پویا (چنددوره‌ای) است؛ از این رو، هنگامی که در اقتصاد کلان می‌اندیشیم، بیش از همه با مفهوم «تعادل عمومی» روبه رو می‌شویم.

«اقتصاد کلان نوین»، نوشته کوثر یوسفی و محمدحسین رحمتی، نشر نی، ۳۳۲ صفحه، ۵۶۰هزار تومان.

۳ شعر در بیان ارسطو

ارسطو را اولین کسی می‌دانند که درباره شعر و هنر، رساله‌هایی جداگانه نوشته است. «بوطیقا» ترجمه یکی از این رساله‌های اوست درباره شعر. شاید مطالعه ارسطو و تفکرات و تأملات او برای عوام سخت باشد و آثارش پر از اصطلاحات فلسفی به نظر برسد، اما این کتاب می‌تواند دریچه‌ای روشن باشد به سوی فهم عمیق‌تر شعر و متعلقات آن در بیان فیلسوفی چون او. انواع شعر برحسب روش تقلید، و اصل و منشأ شعر و مراحل تکامل آن، در کنار مباحثی چون شعر و درام در یونان باستان، از بخش‌های اثر ارسطوست، که با حواشی مترجم درباره این کتاب همراه شده است.

یونانیان اصول و مبانی فرهنگ خود را از مصر و کَلده و آشور و بابِل و ایران وام گرفتند، لکن در زمانی کوتاه، به یاری ذوق سرشار و فکر توانای خویش، چنان وسعت و عظمتی به آن بخشیدند که هنوز، پس از دوهزار و چندصد سال، ما از آن بی‌نیاز نیستیم.

«بوطیقا (درباره شعر)»، نوشته ارسطو، ترجمه و مقدمه و حواشی: فتح‌ا... مجتبایی، نشر هرمس، ۲۲۷صفحه، ۳۸۰هزار تومان.

۴ زبان و تحولات آن در گذر زمان

اگر زبان شناسی تاریخی را شاخه‌ای بدانیم که در آن سازوکارهای تغییرات زبان در گذر زمان بررسی می‌شود و می‌توان سیر تحول زبان‌ها را به دقت از نظر گذراند، باید گفت که اثر مهرداد نغزگوی کهن قرار است مفاهیم بنیادی، روش‌ها و کاربردها، و همچنین دستاوردهای این نوع را برای خواننده بازگو کند. نویسنده سعی کرده است با رویکردی تحلیلی و تطبیقی سازوکارهای تغییر آوایی، صرفی، نحوی و معنایی را نشان بدهد و، در کنار آن، شیوه‌های علمی بازسازی زبان‌های مادر را نیز شرح کند. او، در مقدمه کتابش، این نکته را ذکر کرده است که بهتر است فصول کتاب به همان ترتیب نگارش مطالعه شود، و، جز این، خواندن فصل اول که مقدمه‌ای است درباره تغییر زبانی واجب است.

مشخصه‌ای که کتاب حاضر را از کتاب‌های موجود به زبان‌های دیگر متمایز می‌کند، استفاده هر چه بیشتر از شواهد و مثال‌هایی از زبان فارسی و دیگر زبان‌ها و گویش‌های ایرانی است.

«زبان شناسی تاریخی» نوشته مهرداد نغزگوی کهن، نشر آگه، ۳۷۸ صفحه، ۴۵۰هزار تومان.

۵ یک نمایشنامه تازه از نویسنده مشهدی

یکی از تصمیم‌های خانواده سعید تشکری، نویسنده فقید مشهدی، بعد از فوت او، انتشار بخش‌هایی دیگر از نوشته‌های او بود که مجال نشر پیدا نکرده بودند. طی این مدت، کتاب‌های زیادی از او روانه بازار شده است که «آرام، عاشقانه، ابدی» (شامل پنج نمایشنامه) و «خضرانه» از آن جمله‌اند. جدیدترینِ آن‌ها نیز «صاد» است. «صاد» در زمره نمایشنامه‌های فارسی قرار می‌گیرد و - مثل بسیاری از آثار تشکری - اثری است با درون‌مایه دینی و معنوی.

می‌دونم وقتی نگاهت به دست خطم بیفته رفته ی از شهری که توش قد کشیدی و نفس هات شکل گرفت. آخر همه بدقلقی‌ها و کج خلقی‌ها دلم رضا نداد نری. خواسته م شد خواسته ت. به درست و غلطش کار ندارم. اگه برات نامه روان کردم، چون می‌دونم کارکارستون رو نوشتن می‌کنه، نه گفتن. آدم‌ها تو نوشته‌ها محتاط‌ان، مهر دارن.

«صاد»، نوشته سعید تشکری، نشر سوره مهر، ۸۲ صفحه، ۱۲۰هزار تومان.

۶ تشیع در گذر زمان

«مقدمه‌ای بر مطالعات شیعه شناسی» نخستین کتاب از مجموعه «پژوهش‌های شیعه شناسی» نشر «سنگلج» است. به طور کلی، این اثر قرار است مذهب تشیع و سیر تاریخی آن را برای مخاطب بازگو کند. به این منظور، مخاطب با گفتارهایی در باب شناخت عقاید شیعه و سیر تطور آن، بررسی تاریخی تشیع با توجه به جلوه‌های مختلف آن در طول تاریخ، و شناخت شماری از جریان‌های مهم در تاریخ شیعه روبه رو می‌شود. نگاهی مروری و گذرا به کتاب‌های شیعه شناسانه نیز از بخش‌های این کتاب است.

طی چند دهه گذشته، صدها کتاب و مقاله درباره جنبه‌های مختلف شیعه شناسی در مراکز علمی و توسط چهره‌های دانشگاهی نوشته شده است. شیعیان از جهات مختلفی به این موضوع پرداخته و در ایران، عراق و لبنان، بحرین و کویت و همچنین شبه قاره، و حتی در غرب، آثار زیادی در باب شیعه نوشته‌اند. مخالفان شیعه هم، از روی دشمنی، صدها کتاب در رد شیعه نوشته‌اند که بسیاری از آن‌ها ظاهر شیعه شناسانه دارد.

«مقدمه‌ای بر مطالعات شیعه شناسی»، نوشته رسول جعفریان، نشر سنگلج، ۶۶۰صفحه، ۹۰۰هزار تومان.

۷ روایت قربانیان آزارهای جنسی در محیط کار

موضوعی که کتایون مصری در کتاب خود روی آن دست گذاشته آزارهای جنسی در محیط کار است. کار او موضوع تازه‌ای ندارد، اما دارای یک رویکرد متفاوت است: شنیدن شرح حال‌ها، هم از زبان قربانیان آزارهای جنسی و هم از زبان آزارگران. رویکرد نویسنده البته تحلیلی است؛ او، با توجه به گفته‌ها و شنیده‌ها، تحلیلی از ریشه‌های زیستی، فرهنگی، اجتماعی و سازمانی موضوع ارائه می‌دهد. بخش انتهایی کتاب رویکرد عمل‌گرایانه‌تری دارد و در آن، با هدف کاهش آسیب‌ها، راه‌هایی برای عبور و ترمیم مطرح می‌شود.

استمرار نظام اجتماعی پدرسالار در سازمان‌ها، زنانگی به مثابه ابژه‌های جنسی، مردانگی سمی، زنانگی سمی، جامعه پذیری جنسیت زده، مقصرانگاری زنان و همچنین نادیده‌انگاری آنان، ممنوعیت ورود زنان به شبکه‌های لابی مردانه بر اساس ریشه‌های تاریخی، توجیهات ایدئولوژیک و فرودستی نهادینه شده زنان از مصادیق بومی آزار جنسی در فضای کار ایران است.

«یکصد روایت از آزار جنسی در محیط کار و راه‌های عبور از آن»، نوشته کتایون مصری، نشر گل‌آذین، ۳۶۰صفحه، ۴۵۰هزار تومان.

در نشست تبیینی انتقال تجربه «پشت پرده» در مشهد بیان شد

ضرورت آشنایی با روش‌های مختلف رسانه‌ای در جنگ ترکیبی دشمن

رضا میرزاده

گزارش

سه‌شنبه ۱۳ خردادماه، در آستانه سی و ششمین سالگرد ارتحال بنیان‌گذار انقلاب اسلامی، نشست تبیینی انتقال تجربه «پشت پرده» با موضوع تبیین نقش یهود و صهیونیسم در تحولات جهانی، با میزبانی سازمان بسیج شهرداری مشهد و مشارکت اداره‌کل روابط عمومی و بین‌الملل شهرداری مشهد در کارخانه نوآوری مشهد برگزار شد، و نِضال حَماده و غلامرضا منتظمی، دو کارشناس رسانه در حوزه بین‌الملل، نکاتی در باب شکل‌گیری صهیونیسم در عرصه بین‌المللی و اقدامات آن در کشورهای مختلف بیان کردند.

دنیای غرب یک دنیای اسرائیلی است

غلامرضا منتظمی، سفیر سابق جمهوری اسلامی ایران در فرانسه و کنگو و کارشناس رسانه در حوزه بین‌الملل، به شکل‌گیری صهیونیسم در آمریکا و نقش آفرینی آن در حاکمیت ایالات متحده آمریکا سال‌ها پیش از حضور در سرزمین‌های اشغالی فلسطین اشاره کرد و گفت: «یهود و صهیونیسم از همان ابتدا به دنبال آرمان حکومت در جهان بود، به همین منظور نیز تمدن غرب را به تدریج در اختیار خود گرفته است. اسرائیل اولیه ۲۵۰ سال پیش در آمریکا تشکیل شده است و دنیای غرب یک دنیای اسرائیلی است.»

وی، در ادامه، به نقش یهود و صهیونیسم در حرکت جهان به سمت سکولارشدن اشاره کرد و افزود: «باوجود بروز جنگ‌های بزرگ و طولانی میان اسلام و مسیحیت، این جنگ‌ها به گسترش فساد و بی‌بند و باری در جوامع منجر نشد. حرکت جهان به سمت سکولار شدن با نقش آفرینی یهود و صهیونیسم در آمریکا آغاز شد و در ادامه به سایر نقاط دنیا نیز منتقل شد.»

پشت شبکه‌های اجتماعی یک ارتش امنیتی است

نضال حماده، روزنامه‌نگار لبنانی الاصل ساکن فرانسه و فعال رسانه‌ای حوزه بین‌الملل، نیز به ایجاد مراکز مطالعاتی برای آموزش تکنیک‌های مختلف یهود و صهیونیسم در جنگ نرم اشاره کرد و گفت: «از جمله تکنیک‌هایی که در این مراکز آموزش داده می‌شود، این است که چگونه عوامل آن‌ها در مجامع حاضر شوند و با مخاطبان سخن بگویند تا تأثیر بیشتری بر مخاطب داشته باشد.»

وی، در ادامه، به برخی شبکه‌های اجتماعی و نقش آن‌ها در حوزه‌های امنیتی و اطلاعاتی اشاره کرد و افزود: «برای مثال، تیک تاک یک سیستم امنیتی است. توئیتر، با وجود ظاهر جذاب خود، یک سیستم امنیتی است و یک ارتش امنیتی در پشت آن وجود دارد که از این طریق به اهداف امنیتی و سیاسی خود دست پیدا می‌کند.»

صهیونیسم مقابل همه آزادی‌خواهان است

در حاشیه برگزاری این برنامه نیز سیدجواد هاشمی، رئیس سازمان بسیج شهرداری مشهد، گفت: «برگزاری این نشست تبیینی در سالگرد ارتحال امام خمینی(ره) در بزرگداشت افکار و اندیشه‌های ناب ایشان شکل گرفت. امام خمینی(ره)، نه پس از پیروزی انقلاب اسلامی که سال‌ها پیش از آن و از خردادماه ۱۳۴۲ خطرات این غده سرطانی را گوشزد می‌کردند و درمورد توسعه و گسترش صهیونیسم در دنیا هشدار می‌دادند. تحولات رخ داده در جهان نیز حاکی از آن است که این هشدارها بی‌دلیل نبوده و امروزه صهیونیسم در عرصه بین‌الملل در تقابل با همه آزادی‌خواهان، و ازجمله جمهوری اسلامی ایران، قرار دارد.

باید به ابزار رسانه مسلط شویم

رئیس کمیسیون برنامه، بودجه، فناوری اطلاعات و منابع انسانی شورای اسلامی شهر مشهد نیز در حاشیه این نشست گفت: «در زمانه‌ای که با جنگ رسانه و رویداد روبه رو هستیم، باید به ابزار رسانه مسلط شویم.»

حسین حسامی افزود: «باید از ظرفیت‌های رسانه‌ای برای روشنگری درباره ابعاد مختلف جنایات صهیونیسم استفاده کنیم. قتل عام مردم فلسطین امروزه به یک مسئله فراملیتی تبدیل شده است. ما نیز تلاش کرده‌ایم، در راستای ضرورت جهاد تبیین، از ظرفیت‌های مختلف رسانه‌ای برای تبیین جنایات صهیونیسم استفاده کنیم.»

وی خاطرنشان کرد: «مجموعه مشهد در حوزه‌های رسمی بین‌المللی، ازجمله متروپلیس، شورای جهانی سازمان شهرها و حکومت‌های محلی متحد موسوم به UCLG، حضور دارد. ما تلاش کرده‌ایم، ضمن طرح مباحث در حوزه‌های تخصصی شهری، درباره محور مقاومت هم ورود داشته باشیم.»

حسامی در ادامه گفت: «شورای اسلامی شهر مشهد کمیته ویژه‌ای در ارتباط با محور مقاومت تشکیل داده و با بهره‌گیری از ظرفیت‌های مختلف، اقداماتی نیز برای کمک به مردم غزه و فلسطین صورت داده است.»

شنبه‌ها با کتاب [۸۸]

معرفی نمایشنامه «شکار مرگ»

ترن هوایی

احمد آقایی
فعال فرهنگی

احتمالا، تاکنون سوار ترن هوایی در شهربازی‌ها شده‌اید یا فیلم‌های مربوط به آن را، به ویژه در حالتی که دوربین روی پیشانی قطار نصب شده باشد (مانند آنچه در افلاک نمای نیشابور پخش می‌شود)، دیده‌اید. ترن هوایی -یا، به قول انگلیسی زبان‌ها، "roller coaster" - آن قدر وسیله دلهره‌آور و هیجان‌انگیزی است که در زبان انگلیسی، با استفاده از نام آن، ضرب‌المثل ساخته‌اند. به عنوان نمونه، اگر بگویید «فلانی روی ترن هوایی است»، بدین معناست که او در مدت زمان بسیار کوتاهی تغییرات ناگهانی و شدیدی را تجربه می‌کند؛ و این دقیقا همان حالی است که هنگام خواندن آثار داستانی و نمایشی آیرا لوین (۱۹۲۹-۲۰۰۷) یا دیدن فیلم‌های اقتباس شده از آثار او به خواننده یا بیننده دست می‌دهد. اجازه دهید با تشریح بخش‌های نخست همین نمایشنامه «شکار مرگ» (۱۹۷۸) -و البته بدون لودادن پایان داستان- این موضوع را تشریح کنم.

داستان با گفت‌وگوی سیدنی پِرول، نویسنده موفق نمایشنامه‌های پرفروش در سال‌های قبل، و اینک مردی پنجاه ساله و ناراحت و غرغرو و تاحدودی آس و پاس که فعلا همسرش خرجش را می‌دهد، و همسرش، ماریا، آغاز می‌شود. گفت‌وگو درباره نمایشنامه‌ای است با عنوان «شکار مرگ» که یکی از شاگردان سابق و جوان سیدنی، به نام کلیفورد اندرسن، آن را نوشته و کپی‌اش را با پُست برای استاد فرستاده است. سیدنی، که عجیب مبهوت نوشته شاگردش شده و پیش بینی می‌کند که «شکار مرگ» می‌تواند فروش فوق‌العاده‌ای داشته باشد و گیشه‌ها را فتح کند (و -درنتیجه- او را از آس و پاسی فعلی و وابستگی مالی به همسرش نجات دهد)، پس از مدتی گفت‌وگو و هم‌فکری با ماریا، و کنارگذاشتن گزینه‌هایی مانند همکاری با اندرسن به عنوان نویسنده مشترک یا ویراستار یا تهیه‌کننده، تصمیم می‌گیرد که آن جوان را به خانه‌اش -که درواقع ازآنِ ماریاست- دعوت کند، و، برای اینکه صاحب آن نمایشنامه احتمالا موفق در آینده شود، او را، یعنی اندرسن را بکشد!

صحنه‌ای از فیلم «شکار مرگ»

آری! درست خواندید! به اولین پیچ در ترن هوایی خوش آمدید، ترنی که راننده آن، آیرا لوین، قرار است تا پایان مسیر بارها ما را بپیچاند و بالاوپایین ببرد. اجازه دهید از تعریف مابقی ماجرا بپرهیزم و فقط به نوشتن این نکته بسنده کنم که مسیر داستان در این نمایشنامه درخشان (و اقتباس سینمایی‌اش که سیدنی لومتِ بزرگ آن را در ۱۹۸۲ ساخته و، چند سال قبل، در جشنواره «سینما اقتباس» شبکه ۴ تلویزیون پخش شده و نسخه دوبله‌اش در «آپارات» موجود است) آن قدر پرپیچ و خم و غیرقابل پیش بینی است که -به قول امروزی‌ها- عُمرا بتوانید پایان آن و فرجام پنج شخصیت آن را حدس بزنید!

آیرا لوین -که بیش از هر چیز به واسطه نگارش رمان «بچه رُزمری» (۱۹۶۷) مشهور است- با نوشتن نخستین رمانش، «بوسه‌ای پیش از مرگ»، در بیست و چهارسالگی -اجازه دهید تأکید کنم: در بیست و چهارسالگی- جایزه معروف و افتخارآمیز «ادگار آلن پو» را برد، جایزه‌ای که هر سال به بهترین نویسنده رمان و نمایشنامه، یا سازنده فیلم، تئاتر و اثر تلویزیونی مرتبط با ژانر وحشت و دلهره اهدا می‌شود، و تاکنون به نویسندگان مطرحی رسیده است، بزرگانی چون ریموند چندلر (نویسنده رمان «خواب گران» که مرحوم قاسم هاشمی‌نژاد آن را ترجمه کرد و نخستین اقتباس سینمایی آن با بازی همفری بوگارت و لورن باکال، به کارگردانی هاوارد هاکس، بسیار معروف است)، پاتریشیا هایسمیت (نویسنده رمان‌های «آقای ریپلی با استعداد»، و «بیگانگان در ترن» که هیچکاک در سال ۱۹۵۱ فیلمی بر اساس آن ساخت)، اریک امبلر (نویسنده رمان «نقاب دیمیتریوس» که یکی از بهترین تریلرهای جاسوسی است و نشر «هرمس» آن را با ترجمه شهریار وقفی‌پور منتشر کرده است)، جان لوکاره (که پیش از نویسنده شدن مأمور MI5 و MI6 بود و یکی از مشهورترین جاسوسی نویسان دنیاست)، فردریک فورسایت (نویسنده رمان «روز شغال» راجع به ترور ژنرال دوگل که اقتباس سینمایی آن، ساخته فرد زینِمان، در سال ۱۹۷۳ را بارها در دهه شصت و هفتاد شمسی از تلویزیون دیده‌ایم) و استیون کینگ (نویسنده رمان «درخشش» یا همان "Shining" که استنلی کوبریک آن را ساخت و جک نیکلسون، با بازی درخشانش، مخصوصا در سکانسی که با تبر به در چوبی حمله می‌کند، آن را جاودانه کرد). آیرا لوین، با بردن این جایزه مهم، آن هم در بیست و چهارسالگی، ثابت کرد که دارای یک استعداد کم‌نظیر در زمینه نوشتن پیرامون هراس‌های آدمی است، هراس‌هایی که -چه بخواهیم و چه نخواهیم، و چه دوست داشته باشیم و چه دوست نداشته باشیم- گاه و بیگاه گریبانمان را می‌گیرند. راستی! به نظر شما، باید دعوت استادان را پذیرفت؟

«شکار مرگ»، نوشته آیرا لوین، ترجمه شهرام زرگر، نشر بیدگل، ۱۴۳صفحه.

رسول صدرعاملی در اکران مردمی فیلم «زیبا صدایم کن» در مشهد:

حمایت مردم مشهد از آثار سینمایی، بی‌نظیر است

عکس: محمدحسن صداقی/شهرآرا

ریحانه موسوی

گزارش روز

فیلم سینمایی «زیبا صدایم کن»، به‌کارگردانی رسول صدرعاملی و تهیه‌کنندگی سیدمازیار هاشمی، با حضور عوامل و بازیگران، در پردیس سینمایی هویزه و سینمامهر کوهسنگی اکران شد.

شبی خاطره‌انگیز با امین حیایی و مهران غفوریان

فضای سالن سینماهویزه بسیار گرم و پرشور بود؛ مردم با هیجان زیادی از امین حیایی و مهران غفوریان استقبال و بسیار آن ها را تشویق کردند. خیلی ها با تلفن همراه، فیلم و عکس می‌گرفتند و انرژی مثبت زیادی در سالن ردوبدل می شد. گویی همه آمده بودند یک شب خاطره انگیز بسازند. بازخورد تماشاگران درباره فیلم مثبت بود و بیشتر آن ها تحت تأثیر فضای احساسی فیلم و بازی عالی امین حیایی قرار گرفته بودند. خیلی ها بعد از اکران با اشک و لبخند از سالن بیرون می‌آمدند و حتی دست زدن ها و تشویق های طولانی برای بازیگرها و کارگردان، نشان می داد که فیلم حسابی به دلشان نشسته است. امین حیایی در اکران فیلم «زیبا صدایم کن» در سینماهویزه مشهد با استقبال فوق العاده مردم روبه رو شد و از دیدن این همه شور و محبت مشهدی ها بسیار هیجان زده بود. او ضمن تشکر از مردم، در فضای صمیمی مراسم، چندبار با آن ها عکس یادگاری گرفت و به ابراز احساساتشان پاسخ داد.

بازیگر کشورمان روی سن سینماهویزه مشهد، بعد از استقبال پرشور مردم، با انرژی و خوشحالی از حضور گرم مشهدی ها تشکر کرد و این همه عشق و محبت را ارزشمند دانست.

حیایی با اشاره به استقبال تماشاگران از سینمای اجتماعی بیان کرد: «خیلی خوشحالیم که فیلم های اجتماعی تا این حد طرفدار پیدا کرده اند. در زمان اکران فیلم «دختری با کفش های کتانی»، در صف سینما می ایستادیم تا چندبار فیلم را تماشا کنیم. محبت داشتید که این فیلم را انتخاب کردید؛ این اثر نتیجه تلاش یک تیم بسیار حرفه ای، هم از لحاظ اخلاقی و هم از نظر کاری است. من دو بار افتخار داشتم با این گروه کار کنم و واقعا درجه یک بودند.» مهران غفوریان نیز با استقبال مردم روبه رو شد و بسیاری با او عکس یادگاری گرفتند وفضای اکران کاملا شاد و صمیمی بود. حضورش درکنار امین حیایی و رسول صدرعاملی باعث شد جمعیت زیادی جمع شوند و حتی بعضی ها از دیدنش هیجان زده بودند و او با شوخی ها و انرژی همیشگی اش، فضا را گرم کرد. غفوریان روی سن سینماهویزه مشهد با لحنی صمیمی گفت: «مشهد، مردم بسیار درجه یکی دارد که واقعا طرفدار سینما هستند. من در فیلم های کمدی زیادی بازی کردم، اما ممنونم که برای چشم های خود ارزش قائل هستید و از این فیلم اجتماعی حمایت می‌کنید. دراصل، پایه و اساس سینمای ما فیلم اجتماعی است و باید شما حمایت کنید تا سینمای اجتماعی ما زنده بماند و ادامه پیدا کند.»

رسول صدرعاملی، کارگردان فیلم، نیز با ابراز علاقه و قدردانی از مردم مشهد گفت: «من به قدری شما را دوست دارم که به هر بهانه ای به مشهد می آیم. امیدوارم همیشه سلامت باشید و روزهای خوبی در پیش داشته باشید. ممنونم که از گروه ما حمایت می‌کنید.»

لزوم ساخت فیلم، متناسب با شرایط اجتماعی

رسول صدرعاملی متولد ۲۲ آذر ۱۳۳۳ در اصفهان، کارگردان، تهیه‌کننده و فیلم‌نامه‌نویس برجسته ایرانی است که آثارش بیشتر با محوریت مسائل اجتماعی و دغدغه های جوانان شناخته می شود. او فعالیت هنری خود را با تهیه‌کنندگی فیلم «خونبارش» در سال ۱۳۵۹ آغاز کرد و با ساخت فیلم هایی چون «گل های داوودی»، «دختری با کفش های کتانی» و «من ترانه ۱۵سال دارم» به شهرت رسید و جوایز بی‌شماری را در جشنواره های داخلی و بین‌المللی دریافت کرد.

صدرعاملی همچنین بنیان‌گذار شرکت های مهم سینمایی «میلاد فیلم» و «فیلمیران» است که نقش مهمی در تولید و توزیع آثار سینمایی ایران دارند. کارگردان کشورمان در گفت‌وگو با خبرنگار روزنامه شهرآرا، تنها وجه اشتراک این اثرش با فیلم «من ترانه ۱۵سال دارم» را شخصیت نوجوان آن دانست و گفت: «در آن فیلم، شخصیت اصلی دختری به نام «ترانه» بود و در این فیلم، شخصیت اصلی «زیبا» نام دارد؛ البته باید توجه داشت که این دو فیلم در دو دوران کاملا متفاوت ساخته شده اند؛ زمانی که «من ترانه ۱۵سال دارم» تولید شد، جامعه با دغدغه هایی روبه رو بود که با امروز تفاوت زیادی داشت. مسائل اجتماعی، فرهنگی و حتی نگاه مردم به نوجوانان و مشکلات آن ها در آن دوران با امروز فرق می‌کرد و به همین دلیل، طبیعی است که فیلم جدید باید متناسب با شرایط روز جامعه ساخته می شد تا بتواند با مخاطب امروزی ارتباط برقرار کند.» وی ایده اولیه این فیلم را اقتباسی از رمان نوجوانانه ای به همین نام، نوشته فرهاد حسن زاده، دانست و افزود: «به نظرم این کتاب، فضای بسیار متفاوت و جذابی دارد و همین موضوع باعث شد علاقه مند شوم تا داستانش را به تصویر بکشم.»

صدرعاملی با اشاره به اینکه آخرین باری که به مشهد سفر کردم، حدود هفت سال پیش و برای ساخت فیلم «سال دوم دانشکده» بود، ادامه داد: «در این مدت، همیشه فضای سینماهای مشهد و پردیس سینمایی هویزه برای من جذاب و دوست داشتنی بوده است. استقبال مردم این شهر از آثار سینمایی واقعا چشمگیر است و وقتی می بینم مخاطبان به خصوص قشر جوان با عشق و علاقه از سینمای ایران حمایت می‌کنند، انگیزه و انرژی بیشتری برای ادامه کار پیدا می‌کنم.» وی درباره دومین همکاری خود با امین حیایی پس از فیلم «شب» بیان کرد: «پیش از ساخت این فیلم، با امین حیایی آشنایی پیدا کرده بودم و این آشنایی باعث شد بتوانیم همکاری خوبی در فیلم دوم‌مان داشته باشیم. تجربه کار با او برای من بسیار ارزشمند بود و فکر می‌کنم این همکاری به کیفیت فیلم کمک زیادی کرد.»

فیلم «زیبا صدایم کن»، محصول کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، که سیمرغ بلورین بهترین فیلم جشنواره فجر را گرفته است، با مضمونی انسانی به حوزه نوجوانان پرداخته و اقتباسی از کتابی به همین نام، نوشته فرهاد حسن زاده، است. امین حیایی که در این فیلم نقش خسرو را بازی می‌کند، در آسایشگاه روانی به سر می برد. او تلاش می‌کند از آسایشگاه بیرون بیاید، دخترش را پیدا کند و گذشته نه چندان خوب خود را جبران کند. ژولیت رضاعی که نقش دختر او را بازی می‌کند، نیز قصد دارد با دریافت حکم رشد از دادگاه، مستقل شود. مهران غفوریان که نقش عموی دختر را برعهده دارد، در نبود پدرش نمی‌تواند چندان از پس امور برآید.

خودنمایی مدیران، آفت برگزاری جشنواره‌های هنری است

یادداشت

جشنواره های هنری، در بهترین حالت، آیینه تمام نمای فرهنگ و هویت یک جامعه اند. این رویدادها، اگر با برنامه ریزی دقیق و هدفمند برگزار شوند، می توانند استعدادها را شکوفا کنند، پیوند میان هنرمند و مخاطب را تقویت کنند، گفت‌وگوی فرهنگی را گسترش دهند و حتی در تراز جهانی، به ابزاری برای دیپلماسی فرهنگی بدل شوند. در شهری مانند مشهد، که از ظرفیت های فرهنگی و معنوی بی نظیری برخوردار است، این توانایی می تواند دوچندان باشد. ولی آنچه در عمل شاهدیم، جشنواره هایی است که گرفتار بی برنامگی، سلیقه محوری و نبود سیاست‌گذاری منسجم اند. این آشفتگی، نه تنها فرصت های بالقوه را به هدر می دهد، بلکه ظرفیت های منحصربه فرد مشهد، به ویژه جایگاه جهانی زیارت، را نیز نادیده می‌گیرد.

محمدجواد استادی
پژوهشگر مطالعات فرهنگی

سیاست گذاری گم شده در سلیقه ها

ریشه بنیادین مشکلات جشنواره های هنری، نبود سیاست‌گذاری کلان و راهبردی است. به جای آنکه این رویدادها ذیل یک نقشه راه فرهنگی طراحی شوند، اغلب براساس ذوق و سلیقه شخصی مدیران شکل می گیرند. تصمیم‌گیری درباره برگزاری یا عدم برگزاری یک جشنواره، گاه نه در اتاق های فکر تخصصی، بلکه بر بنیاد نظر و دریافت شخصی یک مدیر فرهنگی که در خیلی از مواقع غیرکارشناسی و بی بهره از نظر متخصصان یا حداقل شوراهای مشورتی است، انجام می شود. یک مدیر ممکن است به صرف علاقه و برداشت شخصی، جشنواره‌ای را راه‌اندازی کند و مدیر بعدی، با همان منطق، آن را کنار بگذارد. این سلیقه محوری، به بی‌ثباتی و نبود پیوستگی منجر شده و اعتماد هنرمندان و مخاطبان را خدشه‌دار کرده است. جشنواره‌ای که یک سال با بودجه کلان برگزار می شود، ممکن است سال بعد به‌کلی حذف شود یا جای خود را به رویدادی مشابه با نامی جدید بدهد، بدون آنکه تفاوت یا ضرورتی برای آن روشن باشد.

ظرفیت های نادیده گرفته شده مشهد

مشهد، به عنوان پایتخت معنوی ایران، از ظرفیت هایی برخوردار است که می تواند آن را به مرکزی برای خلق جشنواره های فرهنگی متمایز تبدیل کند. زیارت، به ویژه به واسطه بارگاه امام رضا(ع)، نقطه قوتی است که می تواند محور رویدادهایی با تراز جهانی باشد. جشنواره هایی با محوریت هنر و زیارت، مانند آثار تجسمی الهام‌گرفته از فرهنگ زیارت، تئاتر آیینی و دینی، می توانند هویت فرهنگی مشهد را به جهان معرفی کنند. اما مدیران و سیاست‌گذاران محلی، به جای بهره‌گیری از این مزیت، اغلب به تقلید کورکورانه از رویدادهای پایتخت محور روی می‌آورند. این تقلید، نه تنها هم‌افزایی میان ظرفیت های متنوع مشهد ایجاد نمی کند، بلکه هویت فرهنگی شهر را به حاشیه می راند. جشنواره هایی که می توانستند به عنوان رویدادهایی متمایز و ریشه دار در فرهنگ بومی، مخاطبان داخلی و خارجی را جذب کنند، به کپی هایی کم اثر از رویدادهای ملی تبدیل می شوند. متأسفانه حتی گاه برداشت های کارگزاران جشنواره ها از امر زیارت چنان سطحی و غیرمستقیم می شود که هرگز نتیجه لازم را به همراه نخواهد داشت.

جشنواره ها؛ ویترینی برای رزومه سازی

یکی از بزرگ ترین آفات جشنواره های هنری، تبدیل شدن آن ها به ابزاری برای خودنمایی مدیران است. برخی مدیران، به جای تمرکز بر تقویت زیرساخت های هنری یا حمایت از هنرمندان، جشنواره ها را فرصتی برای پربار کردن رزومه خود می بینند. در این نگاه، کیفیت آثار، انتخاب داوران، یا تأثیر جشنواره بر جامعه هنری، اهمیت چندانی ندارد؛ آنچه مهم است، صرف برگزاری یک رویداد و ثبت آن در کارنامه مدیریتی است. این رویکرد، به تکثیر بی رویه جشنواره های مشابه نیز دامن زده است. بدون بررسی نیازهای واقعی جامعه هنری یا توجه به جشنواره های موجود، هر مدیری ممکن است تصمیم بگیرد رویداد جدیدی راه اندازی کند، بی آنکه تمایزی با دیگر جشنواره ها داشته باشد. نتیجه، انبوهی از جشنواره های تکراری با موضوعات مشابه، بودجه های پراکنده و مخاطبانی محدود است. این تعدد، نه تنها منابع مالی و انسانی را هدر می دهد، بلکه شأن و اعتبار واژه «جشنواره» را در نزد هنرمندان و مخاطبان، مخدوش می کند.

جشنواره های مقطعی و بدون برآیند

جشنواره ها در ایران و ازجمله در مشهد، اغلب به رویدادهایی مقطعی محدود می شوند. از پایان یک جشنواره تا آغاز دوره بعدی، هیچ برنامه‌ای برای پیگیری دستاوردها، مستندسازی آثار یا حفظ ارتباط با هنرمندان وجود ندارد. هیچ بانک اطلاعاتی منظمی برای ثبت آثار و تجربیات شکل نمی‌گیرد و حتی هنرمندان منتخب نیز اغلب به فراموشی سپرده می شوند. درنتیجه، جشنواره ها به جای آنکه بخشی از یک جریان فرهنگی پویا باشند، به نمایش هایی گذرا بدل می شوند که پس از چند روز هیاهو، اثری پایدار برجای نمی‌گذارند. این فقدان پیوستگی، به ویژه در شهری مانند مشهد که می توانست با تکیه بر ظرفیت هایش جریان ساز باشد، بیش از پیش تأسف بار است.

سخن آخر

جشنواره های هنری می توانند موتور محرکه‌ای برای پویایی فرهنگ و هنر باشند؛ به ویژه در شهری مانند مشهد که ظرفیت بی نظیری چون زیارت را در خود دارد. اما این پتانسیل، بدون سیاست‌گذاری منسجم، پرهیز از سلیقه محوری و تعهد به استمرار و اثرگذاری، به هدر می رود. امروز، بیش از هر زمان، نیاز به بازنگری در فلسفه برگزاری جشنواره ها، بهره‌گیری از ظرفیت های محلی و تقویت نهادهای تخصصی احساس می شود. تا زمانی که این اصلاحات رخ ندهد، جشنواره ها نه تنها فرصت های فرهنگی را شکوفا نمی کنند، بلکه به نمایشی از بی برنامگی و تقلید بدل خواهند شد.

نگارستان

افتتاح نمایشگاه نقاشی خط در نگارخانه رضوان

پنجمین دوره از نمایشگاه های نقاشی خط با نام «هفت هنر»، زیر نظر استاد محمود نامجو، امروز شنبه ۱۷ خرداد، ساعت ۱۷ در نگارخانه رضوان افتتاح می شود.

در این نمایشگاه که با نمایشگاه گردانی ترانه الداغی برپا شده است، آثار هنرمندانی چون ضحی زردکانلو، حنانه آخوندزاده، نسرین اسدزاده، مهتاب اکبری، ترانه الداغی، الهام بدیهی، راحله برازندگان، مرضیه ثقفی، شیرین حاتمیان، عصمت حداد شیرازی، نفیسه ظهورنجات، علیرضا غلام حسینیان، پرنیان سادات کلالی، فرزانه کوهی مقدم، هدی موسوی حجازی، زینب موسی زاده گلستانی و مهناز ظاهری به نمایش گذاشته خواهد شد. نمایشگاه تا ۲۲ خرداد در دو نوبت زمانی ۹ تا ۱۳ و ۱۷ تا ۲۰ ادامه خواهد یافت.

نگارخانه فردوسی؛ میزبان نمایشگاه عکس

نمایشگاه گروهی عکس «هنوز درخت»، در دو بخش موضوعی و آزاد، امروز شنبه ۱۷ خرداد، ساعت ۱۷ در نگارخانه فردوسی افتتاح می شود.

این نمایشگاه تا ۲۱ خرداد بین ساعت ۱۷ تا ۲۰ ادامه خواهد یافت.

نقاشی های رضا فردوسی در نگارخانه سفید

نقاشی های رنگ روغن رضا فردوسی، نقاش مشهدی، با عنوان «کوه و درودشت» در نگارخانه سفید به نمایش گذاشته می شود. نمایشگاه یکشنبه ۱۸ خرداد افتتاح می شود و تا پنجشنبه ۲۲ خرداد ادامه می یابد.

علاقه مندان هنر نقاشی می توانند از ساعت ۱۷ تا ۲۰ به این نگارخانه واقع در بولوار وکیل آباد، دانشجو یک، مراجعه کنند.

برگزاری نمایشگاه عکس «قاب خاکستری» در موزه گلستانه

نمایشگاه عکس «قاب خاکستری» با آثاری از دانشجویان فرهنگ و هنر واحد یک مشهد، امروز ۱۷ خرداد، ساعت ۱۸ در موزه سلفی گلستانه فعالیت خود را آغاز خواهد کرد.

نمایشگاه تا ۲۲ خرداد در دو نوبت زمانی ۱۰ تا ۱۲ و ۱۷ تا ۲۰ ادامه خواهد داشت.

حضور هنرجویان عکاسی در نمایشگاه «در مدار شوق»

نمایشگاه عکس «در مدار شوق» امروز ۱۷ خرداد، ساعت ۱۰ صبح افتتاح می شود. در این نمایشگاه، آثار برگزیده هنرجویان دوره عکاسی اداره فضای مجازی، هنر و رسانه دفتر تبلیغات اسلامی خراسان رضوی به نمایش گذاشته خواهد شد.

این رویداد تا سه شنبه ۲۰ خرداد، از ساعت ۱۰ تا ۱۸، در دفتر تبلیغات اسلامی خراسان رضوی، میزبان علاقه مندان خواهد بود.

اخبار هنری مشهد

«آنتیگونه»؛ روی صحنه پردیس تئاتر مستقل

تئاتر «آنتیگونه»، به نویسندگی سوفوکلس، با ترجمه شاهرخ مسکوب و کارگردانی انیس نهبندانی، از یکشنبه ۱۸ خرداد، ساعت ۱۸:۴۵ در تماشاخانه دکتر لطفی مقدم، پردیس تئاتر مستقل، روی صحنه می رود. در این نمایش، امید آتارمشک، علیرضا احمدی، آرین پورنوری، سپهر جلیلیان، بردیا جوکار، تینا خسروانی، یاسمین رحمانی فر، بیتا عراقی، مبینا فتاحی، مهیسا فرید، صبا ناصحی و محسن نورمحمدی به ایفای نقش می پردازند.

اجرای صحنه‌ای هم‌نوازان توس در تالار فردوسی

اجرای صحنه‌ای هم‌نوازانِ توس با عنوان «نغمه در تنبور»، جمعه ۲۳ خرداد، ساعت ۲۱ در تالار فردوسی مجتمع فرهنگی جهاد دانشگاهی برگزار خواهد شد. در این برنامه علیرضا حسین نژاد به عنوان خواننده و حجت قیطاقی به عنوان آهنگ ساز حضور دارند.

تالار فردوسی؛ میزبان اجرای «از خراسان تا مدیترانه»

اجرای صحنه‌ای هم‌نوازان توس با عنوان «از خراسان تا مدیترانه»، پنجشنبه ۲۲ خرداد، ساعت ۲۱ در تالار فردوسی جهاد دانشگاهی برگزار می شود.

در این برنامه، حجت قیطاقی با سازهای دوتار و تنبور، سعید کرمی با ساز کلارینت، تینا مسلمین با سازهای کوبه‌ای و نگار لُرافشار با ساز پرکاشن، برنامه اجرا می‌کنند.

ذره‌بین سلامتی

سلامت دانش آموز بر نمره ۲۰ ارجحیت دارد

امیرمقدم

با شروع فصل امتحانات، الگوی خواب بچه ها از همیشه بدتر خواهد شد. بسیاری از آن ها تا دیروقت بیدار می مانند یا از نوشیدنی هایی مانند قهوه برای بیدارماندن استفاده می‌کنند، موضوعی‌که مشکلات جسمی و روحی بسیاری را چه اکنون و چه در سال های بعد برای آن ها ایجاد خواهدکرد. بنابراین خیلی مهم است‌که والدین بین نظم در ساعت خواب بچه ها و نمره ۲۰ آن ها، طرف سلامتی شان را بگیرند.

براساس یافته های آکادمی طب خواب آمریکا، مطالعه و خواب مناسب شبانه، دو عامل مهم برای افزایش عملکرد تحصیلی در دانش آموزان و دانشجویان محسوب می شود. این درحالی است‌که حجم زیاد مطالب درسی و عادت های اشتباهی مانند تماشای تلویزیون و استفاده از وسایل الکترونیکی مثل رایانه وگوشی تلفن همراه پیش از خواب سبب شده است بخش زیادی از دانشجویان و دانش آموزان با مشکل کمبود خواب روبه رو باشند؛ محرومیتی‌که با آثار منفی زیادی مانند خواب آلودگی درکلاس درس، عملکرد ضعیف تحصیلی و مشکلات سلامت روان همراه است.

تأثیر خواب بر عملکرد تحصیلی

- خواب به انتقال اطلاعات از حافظه‌کوتاه مدت به حافظه بلندمدت، کمک و به خاطر آوردن حقایق و مفاهیم آموخته شده در طول روز را آسان تر می‌کند.
- مغز در طول خواب به تقویت مهارت های حرکتی و دیگر آموخته های فرد می پردازد.
- خواب کافی سبب افزایش توجه و تمرکز می شود و به دانش آموزان اجازه می دهد در طول کلاس و جلسه های آموزشی درسی تمرکز بهتری داشته باشند.
- خواب به بهبود تفکر انتقادی و توانایی حل مسئله‌کمک می‌کند تا دانش آموزان مؤثرتر به مدیریت چالش ها بپردازند.
- خواب باکیفیت به تنظیم احساسات وکاهش استرس کمک می‌کند و برکیفیت یادگیری و عملکرد تحصیلی تأثیر می‌گذارد.
- خواب کافی سبب تقویت سیستم ایمنی فرد می شود و احتمال ابتلا به بیماری های‌گوناگون راکاهش می دهد، در نتیجه فراگیران وقت بیشتر و مؤثرتری برای مطالعه دارند.
- خواب کافی سبب می شود دانش آموزان نمرات بالاتری‌کسب کنند و در آزمون های استاندارد نیز عملکرد بهتری از خود نشان دهند.
- الگوی خواب سالم می تواند به‌کاهش غیبت از مدرسه نیز منجر شود و فرصت های یادگیری را تضمین کند.

قوانین بهداشت خواب

- باید زود به رختخواب رفت.
- اگر فرد در به خواب رفتن مشکل دارد، باید از تختخواب خارج شود و تا زمانی‌که احساس خواب آلودگی نکند، یک کار آرام بخش مانند مطالعه کتاب انجام دهد.
- از تختخواب فقط برای خواب باید استفاده‌کرد و از انجام مطالعه، تماشای تلویزیون یا صحبت با تلفن در تخت خودداری کرد.
- چرت روزانه باید محدود باشد و درصورت نیاز به خواب کوتاه روزانه باید مدت آن کمتر از نیم ساعت و حتما پیش از ساعت ۱۵ بعدازظهر باشد.
- ساعت خواب و بیداری خود را در تعطیلات آخر هفته باید همانند دیگر روزهای هفته تنظیم‌کرد.
- بعدازظهرها و شب ها باید از مصرف کافئین خودداری‌کرد.
- نور و روشنایی خانه را باید در شب کم‌کرد تا بدن آماده خواب شود.
- پیش از خواب نباید از رایانه، تلویزیون و تلفن همراه استفاده‌کرد و ۱۵ تا ۳۰ دقیقه قبل از خواب باید در آرامش بود.
- هرگز پیش از خواب وعده غذایی سنگین نباید خورد.

۲ نکته مهم

- خواب تنها یک حالت استراحت برای جسم و ذهن نیست، بلکه فرایندی فعال و تأثیرگذار بر یادگیری است. ازاین رو اگر دانش آموزی دچار اختلال خواب شده است باید با یک پزشک یا متخصص خواب درباره او مشورت‌کرد.
- نوجوانان به ۸ تا ۱۰ ساعت خواب باکیفیت شبانه نیاز دارند و خواب روز نمی تواند جایگزین یا جبرانی برای آن باشد.

نکته روز

این افراد سریع تر پیر می شوند

متین

اگر شما هم جزو این دسته از افراد هستید، باید بدانیدکه افزون بر پوستتان، بدنتان هم بسیار سریع تر از آنچه فکرش را بکنید، پیر خواهد شد، پس تا دیر نشده است سبک زندگی تان را اصلاح کنید.

- اگر زیاد حرص و جوش می خورید.
- اگر همیشه استرس دارید و نگران هستید.
- اگر تا دیروقت بیدار می مانید و فکر و خیال می‌کنید.
- اگر عادت دارید تا لنگ ظهر بخوابید.
- اگر اهل ورزش و هیچ‌گونه فعالیت بدنی نیستید.
- اگر زیاد بی خوابی های شبانه را تجربه می‌کنید.
- اگر اهل مصرف زیاد قند و شکر و شیرینی جات هستید.

پرسش از شما، پاسخ از ما

همراهان گرامی می‌توانید پرسش های خود با موضوع پزشکی، روان شناسی و شخصیت شناسی را به روش های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه ترین زمان ممکن پاسخ آن ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹ پیام‌رسان: ۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰

اختلالی در ایستگاه خواب

«آپنه خواب» فقط از کیفیت خواب نمی‌کاهد، بلکه زمینه‌ساز مشکلات زیادی برای سلامتی است

معصومه متین‌نژاد| اگر باوجود ساعت های طولانی خواب شبانه، صبح ها با احساس کسالت و خواب آلودگی بیدار می شوید، باید احتمال آپنه خواب را بدهید. بیماری ای‌که در آن، تنفس فرد در خواب دچار اختلال و برای چند ثانیه بین دم و بازدم او وقفه ایجاد می شود. معمولا فرد در خواب خروپف های بلندی دارد و از تنگی نفس یا سروصدای ناشی از آن بیدار می شود. اتفاقی‌که ازکیفیت خواب او کم می‌کند و سبب می شود باوجود ساعت های طولانی خواب، باز هم در طول روز احساس خستگی و کسالت‌کند. آپنه خواب فقط ازکیفیت خواب نمی‌کاهد، بلکه زمینه ساز مشکلات دیگری برای سلامتی می شودکه باید درمانش کرد.

انواع آپنه خواب

آپنه خواب انسدادی

شایع ترین نوع آپنه است. در آن مجرای تنفسی فوقانی کامل یا نیمه بسته می شود و به فرد اجازه نفس‌کشیدن نمی دهد.

افراد مستعد

- افراد چاق و دارای گردنی ضخیم با راه های هوایی کوچک
- افرادی با لوزه، زبان و بافت پشت‌گلوی بزرگ
- افراد دچار انحراف بینی

آپنه خواب مرکزی

در آپنه خواب مرکزی راه های تنفسی گرفته نمی شوند، بلکه فرد تلاشی برای نفس‌کشیدن نمی‌کند! ازاین رو عملکرد مغز با مشکل روبه رو می شود.

افراد مستعد

- افرادی با سابقه آسیب دیدگی در ساقه مغزی

آپنه خواب ترکیبی

بدترین نوع آپنه خواب است. در این نوع آپنه فرد هم زمان دو آپنه انسدادی و مرکزی را با هم تجربه می‌کند.

افراد مستعد

- افراد بالای ۶۵ سال و چاق
- جنسیت مرد

یک نکته مهم: آپنه ترکیبی معمولا با بیماری های دیگری نیز همراه است، مانند نارسایی کلیه، آسیب مغزی، بیماری های عصبی مانند پارکینسون، آلزایمر، اسکلروز و نارسایی احتقانی قلب.

نشانه‌های آپنه

- نفس نفس زدن در خواب
- تکرر ادرار در شب
- خشکی دهان وگلو هنگام بیدار شدن
- بی میلی جنسی
- پریدن ناگهانی از خواب و احساس خفگی
- خرناس‌کشیدن و دندان قروچه در خواب
- خستگی و بی حالی در طول روز
- مشکل در یادآوری، توجه و تمرکز پس از بیداری
- تحریک پذیری و عصبانیت
- تعریق شبانه و بی خوابی
- سوزش سردل
- افزایش سریع وزن

علت آپنه

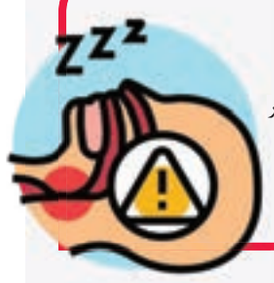
آپنه خواب به ویژه نوع انسدادی آن، در هر سن و سالی ممکن است اتفاق بیفتد، ولی برخی عوامل احتمال ابتلا و شدت آن را افزایش می دهند، مانند:

- چاقی و تنگی مجاری تنفسی
- کشیدن سیگار
- افزایش سن
- یائسگی در بانوان
- استفاده از الکل و آرام بخش ها
- مشکلات تنفسی
- نارسایی احتقانی قلب
- سابقه خانوادگی

عوارض آپنه

آپنه خواب در طولانی مدت عوارض زیادی برجا می‌گذارد، مانند:

- سردرد
- بدخلقی، خستگی و خواب آلودگی
- حافظه ضعیف و مشکلات خواب
- فشارخون و نارسایی قلبی
- دیابت نوع ۲
- سندرم متابولیک
- مشکلات کبدی
- خروپف
- حوادث ناشی از کار یا رانندگی



آزمایش‌های تشخیصی آپنه خواب

آزمایش‌های خواب خانگی

پزشک آزمایش های ساده‌ای را به فرد توصیه می‌کند تا در خانه برای تشخیص آپنه خواب انجام دهد. این آزمایش ها معمولا ضربان قلب، میزان اکسیژن خون، جریان هوا و الگوهای تنفس را اندازه‌گیری می‌کنند.

پلی سومنوگرافی شبانه

به آن آزمایش چندگانه خواب نیز گفته می شود. در طول این آزمایش از وسایلی استفاده می شودکه فعالیت قلب، ریه و مغز، الگوهای تنفس، حرکات بازو و پا و سطح اکسیژن خون را در خواب کنترل می‌کند.

درمان بیماری

اگر آپنه با بیماری زمینه‌ای همراه باشد، ابتدا باید آن را درمان کرد. سپس با این توصیه ها می شود از شدت آن کاست:

- کاهش وزن
- ترک مصرف الکل و دخانیات
- خوابیدن به پهلو
- مصرف نکردن قرص های خواب آور
- استفاده از اسپری بینی و نوار تنفسی
- مصرف داروهای بهبود آپنه مانند استازولامید و تئوفیلین
- انجام منظم ورزش روزانه
- استفاده از ماسک اکسیژن در طول خواب
- استفاده از دستگاه جلوآورنده فک پایین، دستگاه محرک عصب هیپوگلوسال و دستگاه ونتیلاتور انطباقی، جراحی و دارودرمانی روش های رایج در درمان بیماری آپنه خواب است.

کدام متخصص؟

فردی‌که آپنه خواب دارد باید به متخصص گوش و حلق و بینی، خواب یا مغز و اعصاب مراجعه‌کند. برای این منظور درمانکده های خواب بهترین گزینه هستند.

۳۰٪

براساس آمارهای سازمان جهانی بهداشت حدود ۳۰ درصد از جمعیت دنیا آپنه خواب انسدادی متوسط تا شدید دارند.

۸۵٪

۸۵ درصد مبتلایان به آپنه خواب از بیماری خود اطلاعی ندارند و از عوارض آن آگاه نیستند.

۲۰

وقفه های تنفسی در آپنه خواب ۱۰ تا ۲۰ ثانیه طول می کشد.

۳ برابر

مردان دو تا سه برابر بیشتر از زنان دچار آپنه خواب می شوند، به‌طوری‌که از هر چهار مرد یک نفر این مشکل را دارد.

۳۰

وقفه های تنفسی در آپنه خواب ممکن است تا ۳۰ بار در ساعت اتفاق بیفتد.

دفعات تکرار آپنه بزرگ‌سالان

- آپنه معمولی= کمتر از ۵ بار در ساعت
- آپنه ملایم= ۵ تا ۱۴ بار در ساعت
- آپنه متوسط= ۱۵ تا ۲۹ بار در ساعت
- آپنه شدید= ۳۰ بار یا بیشتر در ساعت

آپنه در کودکان

کودکان هم دچار آپنه خواب می شوندکه نشانه های آن قدری با آپنه بزرگ سالان متفاوت است. از نشانه های آن می‌توان به این موارد اشاره‌کرد:

- بیش فعالی
- نداشتن تمرکز در انجام تکالیف مدرسه
- حرکت مکرر دست و پا در هنگام خواب
- شب ادراری
- رفلاکس معده و تعریق شبانه
- خروپف بلند
- قرار دادن بدن در موقعیت های غیرمعمول در هنگام خواب

۱٫۵٪

تعداد دفعات آپنه خواب در کودکان اگر بیشتر از ۱٫۵ بار در ساعت باشد، غیرطبیعی است و نیاز به درمان دارد.

تلاش برای تحقق فرصت‌های شغلی برابر

دستگاه‌های دولتی برای افزایش مشارکت‌های اجتماعی معلولان در جامعه آستین بالا زدند

گزارش روز

خبرنگار
معصومه فرمانی گیا

ذهنیت‌های منفی، سطح مشارکت اجتماعی توان‌یابان را در جامعه کاهش داده است. این ادعا به‌ویژه در زمینه برگزاری آزمون استخدامی سال گذشته و دشواری‌های یافتن شغل مناسب برای افراد دارای معلولیت، به‌خصوص در حوزه آموزش و پرورش، بیشتر نمایان می‌شود. سازمان‌ها آن‌طور که باید به ماده ۱۵ قانون توجه نمی‌کنند، درحالی که موظفند ۳ درصد از سهمیه استخدامی مراکز دولتی را به این گروه از جامعه اختصاص دهند. به عبارت دیگر، تمامی وزارتخانه‌ها، سازمان‌ها، مؤسسات، شرکت‌های دولتی و نهادهای عمومی و انقلابی مکلف هستند در سقف مجوزهای استخدامی سالانه خود، سهمی برای جامعه معلولان درنظر بگیرند تا خانواده‌های توان‌یابان را از مشکلات متعدد به‌سلامت به مقصد برسانند. به‌نظر می‌رسد با وجود تلاش‌های متولیان سازمان بهزیستی، به‌دلیل نبود نظارت کافی بر اجرای قانون حمایت از معلولان، به‌ویژه در حوزه اشتغال، این قانون به‌طور کامل اجرا نمی‌شود و فاصله زیادی بین حرف و عمل وجود دارد. از یک سو، برخی ارگان‌های دولتی به قانون استخدام ویژه این گروه پایبند نیستند و از سوی دیگر، در بخش خصوصی، کارفرمایان تمایلی به استخدام افراد دارای معلولیت ندارند و درنهایت، معیشت این افراد به تنگنا می‌افتد.

> **ایروانی**، معاون اشتغال بهزیستی کشور: **پانصد تسهیلگر شغلی در سطح کشور فعالیت می‌کنند که از این تعداد، ۳۶ نفر در استان و ۹ نفر در مشهد هستند. این تسهیلگران می‌توانند نقش مهمی در بهبود وضعیت اشتغال افراد دارای معلولیت ایفا کنند**

توانایی دارند، کار ندارند!

گرچه مسئولان نیز منکر استعداد و توانمندی این افراد در حوزه‌های مختلف نیستند و ایمان دارند که برخی از آن‌ها، با وجود محدودیت‌های جسمی و حرکتی، دارای دانش و توانایی سرشاری هستند، همچنان اشتغال برای توان‌یابان در صدر جدول مشکلات قرار دارد. آمار پانزده هزار نفره معلولان در خراسان رضوی که ۶ هزار و ۱۴۳ نفر در ردیف توان‌یابان مشهدی ثبت و ضبط شده‌اند، گواه اهمیت این اصل است که باید در قانون‌های حمایت از معلولان، ویرایش و اصلاحی رخ دهد. همین که معلولان را از انزوا نجات دهیم و به متن جامعه بیاوریم و تبدیل به افرادی موفق کنیم، در دعای خیر خانواده‌های آن‌ها جایگاه ویژه‌ای داریم.

رعایت سهم ۳ درصدی استخدام معلولان در بخش دولتی، با چالش‌های زیادی مواجه بوده است، با این حال متولیان حوزه بهزیستی ادعا دارند که تمام توان خود را برای اجرای این قانون در مجموعه‌های مختلف به‌کار گرفته‌اند و به دنبال این هدف هستند که صلاحیت فنی معلولان به صورت سلیقه‌ای ارزیابی نشود.

با وجودی که دولت در سال‌های اخیر تلاش کرده است گام‌های مختلفی برای رونق اشتغال توان‌یابان بردارد، بیکاری همچنان زندگی‌شان را در تنگنا قرار داده است. برخی از آن‌ها معتقدند که با مناسب‌سازی محیط‌های شغلی و فراهم کردن امکانات نرم‌افزاری و سخت‌افزاری، می‌توانند وظایف شغلی خود را به نحو احسن انجام دهند. به عبارت دیگر، مناسب‌سازی اماکن و محیط‌های شغلی، نوید بخش فرصت‌های شغلی برای افراد دارای معلولیت است.

بخشی دیگر از آن‌ها بر این باورند که مشکلات اشتغالشان، بیشتر به نبود الگوی اشتغال مربوط می‌شود تا تخصیص بودجه و منابع؛ همان کسانی که تأکید می‌کنند انکار توانایی معلولان به دلیل مشکلات جسمی و حرکتی، غیرتخصصی و غیرحرفه‌ای است و نمی‌توان حکم کلی در مورد همه آن‌ها صادر کرد؛ چراکه در بین افراد سالم نیز ممکن است کسانی وجود داشته باشند که توانایی انجام بسیاری از کارها را نداشته باشند. این گروه خواستار اجتناب از برخورد سلیقه‌ای در زمینه سنجش صلاحیت فنی و توانایی کارگران معلول هستند.

تسهیلگری در اشتغال معلولان

همچنین غلامرضا خالدی، معاون مشارکت‌های مردمی و توسعه ظرفیت‌های اجتماعی و فرهنگی بهزیستی خراسان رضوی، با اشاره به اینکه اشتغال برای معلولان به مراتب دشوارتر از افراد عادی است، توضیح می‌دهد که در فرایند آماده‌سازی یک توان‌یاب برای ورود به بازار کار، تسهیلگران نقش مهمی ایفا می‌کنند. به عبارتی تمامی اشتغال ایجادی در هر سال، در سامانه‌ای ملی ثبت می‌شود و خروجی‌های آن از این سامانه استخراج می‌شود.

او همچنین بیان می‌کند: در مشهد، ۹ تسهیلگر شغلی، مسئول آماده‌سازی فرصت‌های شغلی برای همه مددجویان هستند. هریک از این تسهیلگران به مدت سه ماه به آماده‌سازی و سپس به مدت ۹ ماه به پشتیبانی شغلی از توان‌یابان می‌پردازند.

پیشنهاد طرح راه‌اندازی نیروگاه خورشیدی

همچنین با معاون اشتغال و کارآفرینی بهزیستی کشور در حاشیه سفری که چندی پیش به مشهد داشت، گپ و گفتی درباره وضعیت اشتغال معلولان و مددجویان بهزیستی داشته‌ایم.

محسن ایروانی در این گفت‌وگو، از طرح چهار نیروگاه تجمیعی خورشیدی در خراسان رضوی حرف می‌زند که هر نیروگاه ظرفیت اشتغال هزار نفر را دارد و با راه‌اندازی آن‌ها به افزایش درآمد مددجویان کمک خواهد شد.

او این نکته را هم یادآوری می‌کند که یکی از سیاست‌هایی که به خاطر ناترازی‌های انرژی از سال گذشته به صورت جدی شروع کرده‌ایم، راه‌اندازی نیروگاه تجمیعی خورشیدی است که سال گذشته در استان یزد کلید خورد.

معاون اشتغال و کارآفرینی بهزیستی کشور ادامه می‌دهد: متولیان سازمان بهزیستی برای پایدارسازی اشتغال و ایجاد درآمد، دو رویکرد اصلی در نظر گرفته‌اند؛ افرادی که قابلیت توانمندسازی ندارند و نمی‌توانند وارد عرصه شغلی شوند، از طریق رویکردهای جانبی و خدماتی، مانند استفاده از پنل‌های خورشیدی، حمایت می‌شوند تا درآمد ماهیانه‌ای برای آن‌ها ایجاد شود. همچنین برای کسانی که توانمندی لازم برای ورود به بازار کار را دارند، یک شبکه تسهیلگری و پشتیبانی شغلی راه‌اندازی می‌شود تا بتوانند به راحتی وارد بازار کار شوند. علاوه بر این، فراهم آوردن زمینه‌های اشتغال فردی و ارائه مشوق‌هایی به کارفرمایان، ضروری است تا افراد دارای معلولیت بتوانند مهارت‌های لازم برای پایه‌گذاری کسب‌وکار را یاد بگیرند و همان‌طور که گفتم، در استان خراسان رضوی، برنامه‌ای به منظور ایجاد اشتغال پایدار برای مددجویان سخت اشتغال از طریق راه‌اندازی چهار نیروگاه خورشیدی درنظر گرفته شده است. این نیروگاه‌ها به ایجاد اشتغال و افزایش درآمد مددجویان کمک خواهد کرد و درآمد حاصل از آن‌ها به صورت ماهیانه به مددجویان پرداخت می‌شود و انتظار می‌رود که این درآمد هر سال افزایش یابد.

ایروانی می‌گوید: مدیریت زمین‌های موردنیاز برای این پروژه برعهده استانداری است و مسئولیت کلی پروژه را برعهده دارد؛ تعاونی به عنوان واسط بین بهزیستی و مددجویان عمل می‌کند و همکاری نزدیکی بین بهزیستی، استانداری و تعاونی‌ها وجود دارد. زمین‌ها از طریق منابع طبیعی تأمین می‌شوند و بخشی از نیروگاه‌ها را نیز سازمان انرژی‌های ساتبا (سازمان انرژی‌های تجدیدپذیر و بهره‌وری انرژی برق) احداث کرده است و نیروگاه‌های آماده شده به بهزیستی تحویل داده می‌شود. ما به عنوان نهاد مربوط، این نیروگاه‌ها را برای مددجویان خریداری می‌کنیم. مددجویان به عنوان سهام‌داران این نیروگاه‌ها درنظر گرفته می‌شوند و از مزایای آن بهره‌مند خواهند شد. این طرح نه تنها به ایجاد اشتغال کمک می‌کند، بلکه به توانمندسازی مددجویان و افزایش کیفیت زندگی آن‌ها نیز می‌انجامد.

وی همچنین از چالش‌های حوزه اشتغال حرف می‌زند و می‌گوید: درگذشته، افراد دارای معلولیت معمولا در گروه‌های کوچک و کنار هم جمع می‌شدند. این تجمعات به دلیل تمایل به انجام فعالیت‌های جمعی و پیدا کردن شغل مشترک بود، با این حال، این افراد در زمینه بازاریابی و یافتن مکان مناسب برای فروش محصولات خود با چالش‌هایی مواجه بودند.

معاون اشتغال و کارآفرینی بهزیستی کشور می‌گوید: یکی از رویکردها و سیاست‌های ما این است که گروه‌های خرد و کوچک محلی را به بنگاه‌های بزرگ معرفی کنیم. به همین منظور، راه‌اندازی شبکه‌ای از تسهیلگران در حوزه اشتغال درنظر گرفته شده است. درحال حاضر، پانصد تسهیلگر شغلی در سطح کشور فعالیت می‌کنند که از این تعداد، ۳۶ نفر در استان و ۹ نفر در مشهد هستند. این تسهیلگران می‌توانند نقش مهمی در بهبود وضعیت اشتغال افراد دارای معلولیت ایفا کنند.

با وجود همه این صحبت‌ها باید دید آیا بهزیستی به عنوان متولی دردمندان اجتماع، می‌تواند خانواده توان‌یابان را از جاده پرپیچ‌وخم مشکلات به سلامت به مقصد برساند، آن هم با اشراف به این نکته که اگر به حوزه اشتغال معلولان توجه بیشتری شود، فشار بر سازمان بهزیستی نیز کاهش می‌یابد و می‌توان مستمری را به معلولیت‌های شدیدتر و مصارف خاص اختصاص داد؟

۳ درصد از سهمیه استخدام همه سازمان‌ها

با وجود همه انتقادها به اجرا نشدن قانون سهمیه ۳ درصدی معلولان برای استخدام، مدیرکل بهزیستی استان خراسان رضوی از گام‌های مختلفی که برای رونق اشتغال معلولان برداشته شده است، سخن می‌گوید و بر دفاع از حق استخدام معلولان در سازمان‌ها و نهادها تأکید می‌کند.

مهدی برجی بیان می‌کند: معلولان جدا از این اجتماع نیستند و برای زندگی پویا و فعال به شغل نیاز دارند. این یک اولویت مهم است تا این افراد هم بتوانند چرخ زندگی‌شان را به صورت مستقل بچرخانند و هم عنوان یک شهروند زیست اجتماعی را داشته باشند.

او بر حمایت از توانمندسازی افراد دارای معلولیت تأکید می‌کند و از امتیازهایی حرف می‌زند که همچنان شامل حال توان‌یابان می‌شود؛ ازجمله پرداخت تسهیلات ۱۵۰ میلیون تومانی به هر معلول با کارمزد ۴ درصد و بازپرداخت هفت ساله. این تسهیلات که سازمان بهزیستی استان با همکاری بانک‌ها پرداخت می‌کند، برای گروه‌های هدف زنان سرپرست خانوار، افراد آسیب‌دیده اجتماعی و به ویژه معلولان درنظر گرفته شده است و بیشتر به راه‌اندازی مشاغل خرد خصوصی یا آن‌هایی که در بخش خصوصی فعالیت می‌کنند، مربوط می‌شود.

مدیرکل بهزیستی استان خراسان رضوی ادامه می‌دهد: در سال جاری برای ۳ هزار و ۶۰ نفر تعهد اشتغال درنظر گرفته‌ایم که طیف سنی ۱۸ تا ۶۵ سال را شامل می‌شود و این برنامه را باید تا پایان سال عملیاتی کنیم. این تعهد، جنبه‌های مختلفی را دربر می‌گیرد و می‌تواند به صورت خوداشتغالی باشد یا در اختیار کارفرما قرار گیرد. همچنین می‌تواند در زمینه خانگی یا براساس توانمندی و ظرفیت‌های مددجو در اختیارش قرار گیرد.

برجی، گریزی به شرایط مددجویان می‌زند و توضیح می‌دهد: براساس نوع معلولیت و زندگی افراد، شرایط متفاوت شغلی برایشان تعریف می‌شود و به همین خاطر تسهیلگری اشتغال هم متفاوت خواهد بود. برای کسی که امکان خروج از منزل را ندارد، شرایط را به‌گونه‌ای فراهم می‌کنیم که بتواند در منزل کار کند و از طرف دیگر برای معلول جسمی که روابط اجتماعی گسترده‌ای دارد و دوست دارد در متن جامعه و در مراوده با افراد مختلف باشد، بی‌شک شغل خانگی تعریف نمی‌کنیم. از سوی دیگر، بسته‌های تشویقی برای کارفرما در نظر می‌گیریم.

وی درباره انتقاد معلولان از آزمون استخدامی سال گذشته می‌گوید: درگذشته برخی سازمان‌ها به سهمیه ۳ درصدی توجهی نداشتند اما با پیگیری‌های مستمر و با برگزاری جلسات متعدد و فشارهای حوزه بهزیستی، توان‌بخشی و اشتغال که یک تیم و کارگروه مشترک هستند و همچنین با فشارهایی که به سازمان استخدامی وارد شد، اکنون تمام سازمان‌ها مشمول سهمیه ۳ درصد می‌شوند و تناسب‌بندی لازم انجام می‌شود و هیچ سازمانی نیست که بخواهد نیرویی را جذب کند و سهمیه ۳ درصد را درنظر نگیرد.

یادداشت

توانگران، پرچمدار حذف پذیرایی از مراسم ترحیم شوند!

روزنامه نگار
غلامرضا نبی اسدی

آنان که اسمی دارند و رسمی، آنان که به برخورداری و تمکن نام‌بردارند، آنان که جایگاهشان چنان است که مردم از روی دستشان می‌نویسند، باید دست جامعه را بگیرند. باید در سلامت‌سازی رسم‌ها، در اصلاح رفتارها، پیش‌قدم باشند؛ مثل همین ماجرای پذیرایی‌های آن چنانی در مراسم ختم درگذشتگان. بزرگان باید بشکنند این رسوم را. از مردم عادی برنمی‌آید. هزار حرف و حدیث پشت سرشان شکل می‌گیرد. هم مردم برایشان حرف درمی‌آورند و هم خودشان نزد خویش شرمنده می‌شوند که کم گذاشته‌اند. گرچه همین مقدار معمولی هم برای خیلی‌ها کمرشکن می‌شود. برگزاری یک مراسم ساده ختم بدون غذا هم سر به چند ده میلیون می‌زند در مساجد شهر. این رقم‌ها برای کارگری که دستمزد ۱۴۰۴ برای او می‌شود ۱۰ میلیون و ۳۹۹ هزار تومان، خیلی پول است. برای کارمند هم هزینه سنگینی است، چه رسد به هزینه غذا. بیچاره می‌کند صاحب‌عزا را. در سنت‌های دینی هم خانواده ماتم‌زده را باید تیمار کرد، باید پذیرایی کرد اما دریغا که مسیر را برعکس پیموده‌ایم و صاحب عزا باید میزبان دیگران باشد! کار به جایی می‌رسد که خود و ماتم خویش را از یاد می‌برد تا برای میهمانان کم نگذاشته باشد. این خوب نیست، اصلا خوب نیست. نیازمند اصلاح روش هستیم در این زمینه. پیش‌قراولان اصلاح و الگوهای عبور از این رفتار ناصواب هم باید بزرگان باشند. من به همه درگذشتگان خانواده‌ای فاتحه فرستادم وقتی دیدم باوجود تمکن مالی، به تقوای پرهیز از مجلس‌آرایی، همت کرده‌اند. آنان هم توان مالی دارند و هم در خیراندیشی و خیررفتاری و دستگیری از نیازمندان، دستی گرم و سخاوتمندانه، اما در مجلس فاتحه به همان خرما و حلوا در اندازه محدود بسنده کرده بودند.

با آن بسته پذیرایی یا یک وعده غذا، کسی سیر و برخوردار نمی‌شود اما بسیاری از مردم عادی با تحمیل آن بر شانه خود فقیر می‌شوند. شوخی‌بردار نیست این؛ جدی جدی فقیر می‌شوند مردم عادی. وقتی به گفته یک برگزارکننده مراسم فقط قیمت بسته پذیرایی می‌شود ۷۲ هزار تومان - به قیمت سال پیش - معلوم است که طرف چقدر باید هزینه کند. این رقم را ضرب در تعداد افراد کنید، ببینید چه رقمی می‌شود. تازه به‌گفته او علاوه‌بر میهمانان خود باید حساب افرادِ اصطلاحا صوری را هم داشته باشید؛ ۳۰ درصد جمعیت هم آنان هستند که می‌آیند برای پذیرایی بدون اینکه مرده و صاحب عزا را بشناسند. در پذیرایی غذایی هم همین قاعده حاکم است. بگذریم که با این گرانی‌ها، خیلی‌ها زیر بار قرض می‌روند. این مسئله را باید چاره کرد. پرچم اصلاح رفتار فرساینده را هم باید توانگران و آبروداران بردارند. مجالس ساده را کسی به حساب نداشتن و حتی نخواستن آنان نمی‌گذارد اما مردم عادی نمی‌توانند در این جبهه خط‌شکن باشند؛ چون به حساب نداشتن و نخواستنشان می‌گذارند. خدا رحمت کند زنده و مرده آبروداری مردمانی که از خویش برون آیند و در این زمینه کاری بکنند!

یادداشت

خدا در وهم نمی‌گنجد

توحید و عدالت در بیان امیرالمؤمنین(ع)

حجت‌الاسلام والمسلمین حسین ابراهیمی
فعال فرهنگی

درگیرودار زندگی روزمره، درمیان هیاهوی مشکلات و دغدغه‌ها، گاه از خود می‌پرسیم: خدا کیست، چگونه او را بشناسیم و چرا این همه نابرابری در جهان وجود دارد؟ این پرسش‌ها، خیلی از اوقات پیش می‌آید و باید پیش بیاید که بعد با رفتن به دنبال جواب آن‌ها صاحب معرفت بشویم. درواقع این امر ریشه در فطرت خداجوی انسان دارد و پاسخ به آن‌ها، می‌تواند آرامش و معنای درست و عمیقی به زندگی ما ببخشد. امیرالمؤمنین علی(ع)، در کلامی توحیدی، کوتاه و پرمغز، پنجره‌ای به سوی فهم توحید و عدالت خداوند می‌گشایند. ایشان در پاسخ به سؤالی درباره توحید و عدل می‌فرمایند: «توحید آن است که خدا را در وهم و خیال نیاوری و عدل آن است که او را متهم نسازی».

توحید؛ فراتر از وهم و خیال

چه تصویری از خدا در ذهن دارید؟ تصاویر زیادی در تاریخ از خدا کشیده شده است و گاهی توسط بچه‌ها کشیده می‌شود، پیرمرد با ریش سفید؟ یا نوری بی‌انتها؟ اما درواقع هر تصویری که از خداوند در ذهن داشته باشیم، طبق روایات محدود و مخلوق ذهن ماست و مانند بتی که به‌عنوان خدا می‌تراشیده‌اند، این خدای ذهنی و خیالی هم تراشیده ذهن و خیال خود ماست. امیرالمؤمنین(ع) به ما یادآوری می‌کنند که ذات خداوند، فراتر از هر تصور و وهمی است. تلاش برای محدود کردن خدا در قالب ذهن، درواقع، خلق یک موجود ذهنی است، نه شناخت خداوند. البته این بدان معنا نیست که نمی‌توان خدا را شناخت و خدا ناشناختنی است، بلکه به این معناست که مسیر شناخت او، از راه شناخت آثار و صفات و افعال او می‌گذرد. ما می‌توانیم با اندیشیدن در عظمت آفرینش، در زیبایی‌های طبیعت، در نظم شگفت‌انگیز جهان هستی، به عظمت و قدرت خداوند پی ببریم. می‌توانیم با شناخت صفات او، مانند مهربانی، بخشندگی، عدالت و حکمت، به درکی نسبی از او دست یابیم. اما باید به یاد داشته باشیم که این درک، هرگز کامل نخواهد بود. ذات خداوند، فراتر از ظرفیت فهم ماست. همان‌طور که امام باقر(ع) فرمودند: درباره آفرینش خداوند سخن بگویید، ولی درباره ذات او نه؛ زیرا سخن درباره ذات خدا جز بر حیرت صاحبش نمی‌افزاید.

درواقع شناخت خدا، سفری بی‌پایان است؛ سفری که هرچه بیشتر در آن پیش برویم، بیشتر به ناتوانی خود در درک کامل او پی می‌بریم و بیشتر در برابر عظمتش سر تعظیم فرود می‌آوریم.

عدالت؛ چرا رنج و نابرابری وجود دارد؟

یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های ایمان، وجود رنج و نابرابری در جهان است. چرا برخی افراد، ثروتمند و خوشبخت هستند، درحالی‌که برخی دیگر در فقر و بدبختی زندگی می‌کنند؟ چرا کودکان بی‌گناه، بیمار می‌شوند و می‌میرند؟ یا همین جنگ‌ها و ظلم‌ها و کشتارها، آیا این با عدالت خدا سازگار است؟

خیلی از این سؤال‌ها در ذهن بسیاری از ما می‌آید. امیرالمؤمنین(ع) درباره این سؤال، نکته‌ای کلیدی را مطرح می‌کنند: عدل آن است که او را متهم نسازی. متهم کردن خدا به بی‌عدالتی، نشانه درک نکردن حکمت و تدبیر اوست. پاسخ‌های زیادی اینجا وجود دارد اما درکل ما نمی‌توانیم با ذهن محدود خود، تمام جوانب یک مسئله را درک کنیم. چه بسا رنجی که امروز به آن گرفتاریم و آن را شر می‌دانیم، در آینده منشأ خیر و برکت برای ما باشد. علاوه بر این، بسیاری از نابرابری‌ها و رنج‌ها، نتیجه اعمال خود ماست. ظلم، فساد، بی‌عدالتی و جنگ، همگی محصول دست انسان است. نمی‌توانیم این مشکلات را به خدا نسبت دهیم و او را متهم کنیم.

البته، این بدان معنا نیست که هیچ رنجی در جهان وجود ندارد که دلیل آن را ندانیم. اما باید به یاد داشته باشیم که خداوند، عادل و حکیم است و هر آنچه انجام می‌دهد، بر اساس حکمت و مصلحت است. شاید ما نتوانیم دلیل آن را درک کنیم، اما این دلیل نمی‌شود که او را متهم کنیم.

کلام امیرالمؤمنین(ع) در این روایت کوتاه، دریچه‌ای به‌سوی درک عمیق‌تر توحید و عدالت می‌گشاید. با تفکر در این کلام، می‌توانیم تصویری دقیق‌تر و واقعی‌تر از خداوند در ذهن خود ایجاد کنیم و به آرامش و اطمینان بیشتری در زندگی دست یابیم. به‌جای محدود کردن خدا در وهم و خیال و متهم کردن او به بی‌عدالتی، تلاش کنیم با شناخت صفات و افعال او، به عظمت و حکمتش پی ببریم و در برابر او فروتن باشیم. این‌گونه است که می‌توانیم طعم شیرین ایمان و آرامش درونی را بچشیم.

اشارت

خدا این افراد را دوست ندارد

طیبه اشرفی| بنا بر آموزه‌های روایی، بیشترین گناهان انسان به زبان او بازمی‌گردد و اگر زبان حفظ شود، خیلی از معاصی رخ نمی‌دهد؛ ازجمله فحاشی و بدزبانی که آثار و عواقب شومی را گریبان‌گیر آدمی می‌کند.

پیامبر خدا(ص) می‌فرمایند: «از دشنام‌گویی بپرهیزید؛ زیرا خداوند عزوجل، ناسزاگوی بددهن را دوست ندارد».

(بحارالأنوار: ۱/۱۱۰/۷۹)

ایشان همچنین فرموده‌اند: «خداوند شخص دشنام‌گوی بددهن را دوست ندارد». (کنزالعمال: ۸۰۷۸) و نیز تأکید می‌کنند: «وارد شدن به بهشت بر هر ناسزاگویی حرام است».

(کنزالعمال: ۸۰۸۵)

و از پیامبر ختمی‌مرتبت(ص) است که فرمودند: «خداوند شخص باحیای با عزت‌نفس را دوست دارد و با بدزبان گدای سمج، دشمن است».

(الأمالی للطوسی: ۴۳/۳۹)

ایشان همچنین تأکید می‌کنند: «یکی از بدترین بندگان خدا کسی است که به‌سبب بدزبانی و دشنام‌گویی‌اش، هم‌نشینی با او ناخوشایند باشد».

(کنزالعمال: ۸۰۸۲)

امام علی(ع) نیز در بیان عقوبت بدزبانی، از پیامبر(ص) نقل می‌کنند که: «خداوند بهشت را بر هر فحاش بدزبانِ بی‌شرمی که باکی ندارد چه گوید و چه شنود، حرام کرده است؛ زیرا اگر وارسی کنی، خواهی یافت که یا زنازاده است یا شیطان در نطفه او شریک بوده است. عرض شد. ای پیامبر خدا! آیا شیطان در مردم هم شریک می‌شود؟ فرمودند: آری، مگر این سخن خداوند عزوجل را نخوانده‌ای که: و در اموال و فرزندان ایشان شریک شود؟».

(الکافی: ۳/۳۲۳/۲)

همچنین امام باقر(ع) می‌فرمایند: «بهترین چیزی را که دوست دارید به شما گفته شود، به مردم بگویید؛ زیرا خداوند از شخص لعنت‌گر دشنام‌ده بدگوی مؤمنان و ناسزاگوی بددهن و گدای سمج نفرت دارد».

(بحارالأنوار: ۶۷/۱۸۱/۷۸)

و از امام صادق(ع) است که: «پیامبر خدا(ص) فرمودند: آیا شما را خبر ندهم که کم‌شباهت‌ترین شما به من کیست؟ عرض کردند: بلی، ای پیامبر خدا. فرمودند: ناسزاگوی بددهنِ بدزبان...».

(الکافی: ۹/۲۹۱/۲)

معنا و مراتب ادب در پیشگاه خداوند چیست؟

در برابر خدا ادب به خرج بده!

گزارش

حمیده ذاکری| هستند واژه‌هایی که از کاربرد بسیار، معنی‌شان عوض شده است یا آن‌قدر بجا و نابجا به‌کار رفته‌اند که تعبیر و تفسیر دیگری پیدا کرده‌اند. «ادب» و «ادب داشتن» یکی از همین واژه‌هاست که ممکن است برای هرکدام ما معنی و مفهوم خاصی داشته باشد؛ مثلا فکر کنیم که ادب و ادب کردن فقط مختص بچه‌هاست یا اینکه آدم مؤدب، همان رفیق خجالتی یا همکار ساکتمان است، درحالی‌که براساس آموزه‌های اسلامی، مفهوم ادب نه‌تنها این نیست که دارای معنا و مفهوم گسترده‌ای است و از طرف دیگر، شامل حال همه ما می‌شود و باید اول دربرابر خدا و بعد دربرابر خلق خدا، رعایتش کنیم. در این شماره می‌خواهیم ادب به خرج دهیم و نخست از معنا و مراتب ادب در پیشگاه خداوند، سخن بگوییم.

پله‌پله تا مؤدب بودن در برابر خدا

امروز من و تو اگر یکی سر راهمان قرار بگیرد و بگوید: «فلانی! دربرابر خدا ادب به خرج بده»، ممکن است با حد و اندازه‌های خودم و خودت، حرفش را بسنجیم و نفهمیم منظورش چیست و چه باید کرد اما خوب است بدانیم که رعایت ادب دربرابر خداوند متعال، مراتبی دارد که از ادب به نام و اوصاف او شروع می‌شود و تا شکر و تسلیم ادامه می‌یابد. این مراحل نشان می‌دهد که رسیدن به حد اعلای ادب در پیشگاه خداوند، آسان نیست و نمی‌توان یک‌مرتبه به آن دست یافت اما باید برای رسیدن به آن تلاش کنیم. در این‌باره امام هادی(ع) می‌فرمایند: «ادب یک بار گران است. هرکه این بار را به دوش کشید، سرانجام بدان دست یافت» (معارف‌ومعاریف، سیدمصطفی حسینی‌دشتی، ص ۴۴).

نام نیکوی خدا را نیکو بگو!

نخستین ادب در پیشگاه خداوند، احترام به نام و صفات اوست؛ آن‌چنان که در قرآن کریم می‌خوانیم: «و نیکوترین نام‌ها[به لحاظ معانی] ویژه خداست، پس او را با آن نام‌ها بخوانید و آنان را که در نام‌های خدا به انحراف می‌گرایند[و او را با نام‌هایی که نشان‌دهنده کاستی و نقص است، می‌خوانند] رها کنید؛ آنان به‌زودی به همان اعمالی که همواره انجام می‌دادند، جزا داده می‌شوند». (سوره اعراف، آیه ۱۸۰).

همچنین آمده است: «ادب با خدا این است که اسم خدا را با احترام ببرد و دست بی‌وضو به اسم خدا و پیغمبر نزند. ادب نسبت به خداوند این است که قسم نخورد. به امام سجاد(ع) در یک صحنه‌ای گفتند: قسم بخور یا ۴ هزار درهم جریمه بده. حضرت قسم نخورد. گفتند: آقا، حق با شماست. چرا قسم نمی‌خوری؟ حضرت فرمود: من قسم راست هم نمی‌خورم. کار خوبی که اهل سنت می‌کنند، این است که قرآن را هیچ‌وقت زمین نمی‌گذارند. قرآن را همیشه بالاتر می‌گذارند». (درس‌هایی از قرآن، نویسنده: محسن قرائتی، ج یک، ص ۶۷).

مراقب نمازت باش!

دیگر مرتبه ادب در پیشگاه خداوند در نماز است. به‌گفته علما و اندیشمندان، احکام و آداب نماز، برای رعایت ادب در پیشگاه خداوند است. ادبی که اینجا هم مرتبه دارد؛ مراتبی که از ظاهر شروع می‌شود و به باطن می‌رسد؛ از رعایت پوشش و آرامش داشتن و باوقار بودن و حرکات بی‌دلیل انجام ندادن، مراقبت از نگاه تا حضور قلب. در این قسمت، خوب است نگاهی به آداب نماز بیندازیم تا این معنی را بهتر و بیشتر درک کنیم که چگونه باید در محضر خدا حاضر شویم. در این‌باره از امام‌رضا(ع) نقل شده است که: «از بعضی عالمان آل‌محمد(ص) یعنی ائمه(ع) سؤال شد که ادب نماز چیست. فرمودند: حضور قلب، فارغ بودن اعضا، خوار و ذلیل ایستادن درمقابل پروردگار بزرگ، بهشت را طرف راست و جهنم را در طرف چپ خود ببیند و صراط را در مقابلش و خدا را جلوی خودش درنظر بگیرد».

یادت باشد در محضر خدا هستی

اما یکی از مهم‌ترین بخش‌های ادب دربرابر پروردگار، درک این موضوع است که خداوند بر ما حاضر و ناظر است. این درک حضور، موجب می‌شود که از حدوحدود خود خارج نشویم و درکنار رعایت واجبات از محرمات نیز دوری کنیم. از امام علی(ع) آمده است: «نیکوترین ادب، آن است که تو را از گناهان بازدارد (تصنیف غررالحکم: ۲۴۷، ح ۵۰۷۹). یعنی درمقابل خدا مؤدب باشی. آیت‌ا... مظاهری در سلسله مباحث خود درباره فضیلت‌های فراموش‌شده، در زمینه ادب در پیشگاه خداوند می‌گوید: «بزرگان جمله‌ای دارند که چه جمله خوبی است. من از همه شما تقاضا دارم که این جمله را درنظر بگیرید و در خانه بگویید و تا می‌توانید، مراعات کنید. آن جمله این است: «همه‌جا محضر خداست، ما در محضر خداییم، ادب حضور باید مراعات شود». استاد بزرگوار ما، امام خمینی «قدس‌سره»، مکرر می‌گفتند: «عالم محضر خداست، در محضر خدا معصیت خدا نکنید»؛ یعنی خداوند همواره بندگان را می‌بیند، پس باید ادب حضور در محضر او مراعات گردد».

او بهترین برای توست

اما گفتیم یکی از مراتب عالی ادب در پیشگاه خداوند، تسلیم و رضا دربرابر خواست اوست. رسول خدا(ص) در این باره فرمودند: «مؤمن، ادب الهی را به‌کار می‌گیرد؛ هنگامی که خدا به او گشایش دهد، او هم توسعه می‌دهد و زمانی که خدا از او بازداشت، او هم مراعات و امساک می‌کند» (کافی، ج ۴، ص ۱۲). همچنین امام زین‌العابدین(ع) در روایتی می‌فرمایند: «بیماری شدیدی پیدا کردم، پدرم فرمود: چه میل داری؟ گفتم: میل دارم از کسانی باشم که درمقابل آنچه پروردگارم برای من درنظر گرفته است، چیزی را پیشنهاد نکنم. (یعنی به انتخاب او راضی باشم). پدرم فرمود: آفرین بر تو که شبیه ابراهیم خلیل(ع) هستی که هنگامی که جبرئیل(ع) (درحالی‌که او در میان آتش بود) گفت چه نیازی داری، ابراهیم(ع) فرمود: چیزی به پروردگارم پیشنهاد نمی‌کنم. او خودش مرا کافی است و بهترین وکیل است».

روشنا

امام علی(ع):
اِحذَرُوا التَّفریطَ؛ فإنَّهُ یُوجِبُ المَلامَه

از کوتاهی کردن بپرهیزید که آن، موجب سرزنش است.
غررالحکم، حدیث ۲۵۸۰

میقات روز ۱۱

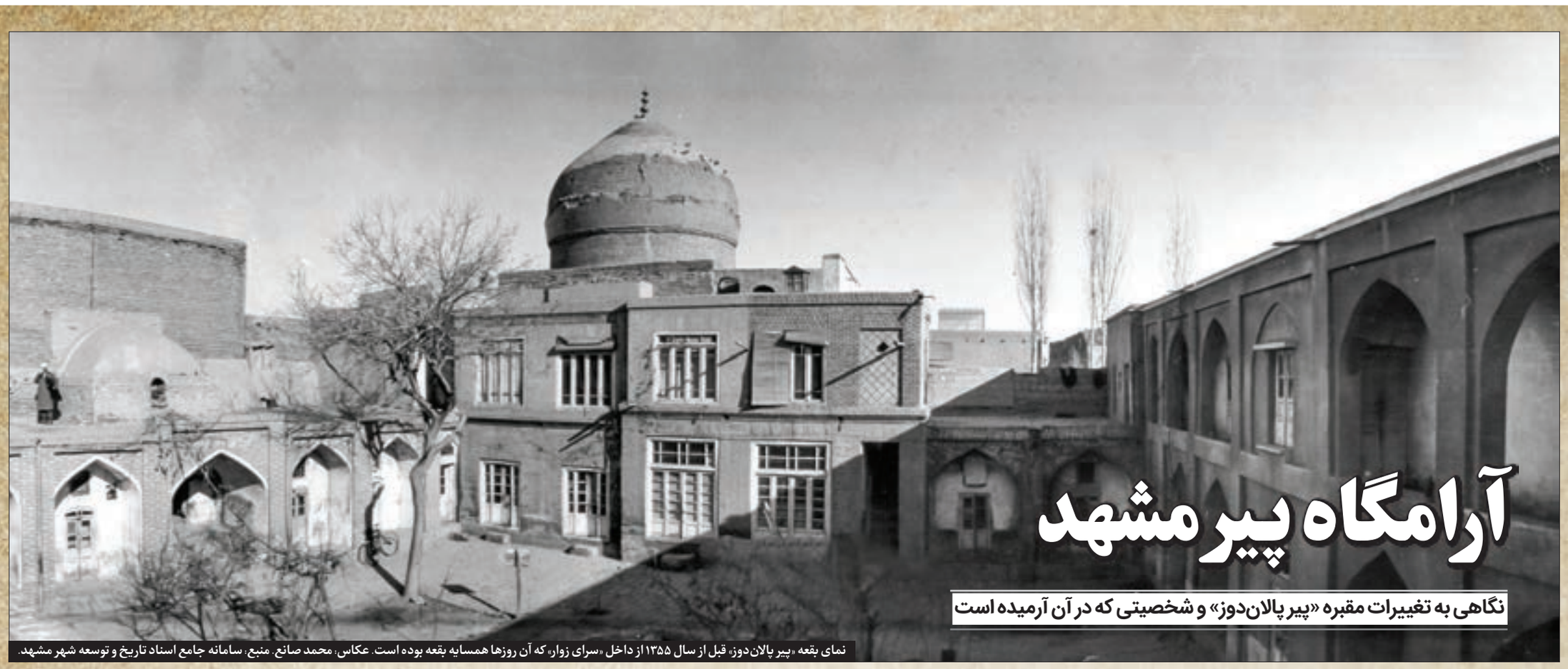
هر صبح و شام

مسعود فرشته‌پورا یَا أَبَا عَبْدِا.... لَقَدْ عَظُمَتِ الرَّزِیَّهُ، وَ جَلَّتْ وَ عَظُمَتِ الْمُصِیبَهُ بِکَ عَلَیْنَا، وَعَلَی جَمِیعِ أَهْلِ الْإِسْلَامِ، وَ جَلَّتْ وَ عَظُمَتْ مُصِیبَتُکَ فِی السَّمَاوَاتِ، عَلَی جَمِیعِ أَهْلِ السَّمَاوَاتِ:

«ای اباعبدا.... مصیبت تو چقدر بزرگ است. نه‌فقط برای ما، بلکه برای همه اهل اسلام؛ نه‌تنها بر زمین که حتی در آسمان‌ها نیز این مصیبت عظیم است. هیچ داغی این‌گونه در هستی طنین نینداخته است». این جمله از زیارت عاشورا، زلزله‌ای است در جان زمان، شکاف عمیقی در دل تاریخ. انگار عالم، نفسش را حبس کرده است و هر روز، دوباره آن داغ را تجربه می‌کند. در میقات امروز برای تأمل در ابعاد مختلف زندگی امام حسین(ع) زمانی که درنظر گرفته‌ایم، تا به شناخت ایشان نائل شویم. به فراز ذکرشده از زیارت عاشورا رسیده‌ایم. وقتی در این فراز می‌گوییم «جلّت مصیبتک»، داریم اعتراف می‌کنیم که این سوگ، از جنس دیگر مصیبت‌ها نیست. این، زخمی است که هرگز کهنه نمی‌شود. اشک، تازه می‌ماند. آه، هر روز از نو سر برمی‌آورد. زیرا عاشورا تکرار نمی‌شود، اما همواره جاری است. زائر با این فراز، خود را نه‌فقط عزادار که شریک در این فاجعه می‌بیند؛ شریک در غم، شریک در درد و شریک در پیامدهای آن.

امام صادق(ع) می‌فرمایند: «هر شخصی مصیبت حسین را بزرگ نشمارد، ما را آزار داده است». این یعنی بزرگداشت مصیبت، نه‌فقط از سر محبت که از سر معرفت است؛ یعنی نمی‌توان عاشورایی بود، بی‌آنکه عظمت عاشورا را فهمید و نمی‌توان عظمت آن را درک کرد؛ مگر با حضور دائمی قلب در واقعه.

داغ حسین(ع)، فقط برای گریستن نیست، برای برخاستن است، برای نگاه دوباره به زندگی‌مان و پالایش آن. اگر آن مصیبت را واقعا بزرگ می‌دانیم، باید بسنجیم که کدام بخش از زندگی‌مان به احترام آن تغییر کرده است. چه چیزی را در وجودمان، قربانی راه حسین(ع) کرده‌ایم؟ بیایید امروز، داغ حسین(ع) را در تصمیم‌هایمان جاری کنیم. نه‌فقط در اشک، بلکه در انتخاب؛ نه‌تنها در سوگواری، بلکه در ایستادن بر سر حقیقت که مصیبت حسین(ع)، اگر در زندگی‌مان راه نیابد، از زیارت عاشورا فقط واژه‌ای باقی خواهد ماند.



نمای بقعه «پیر پالان‌دوز» قبل از سال ۱۳۵۵ از داخل «سرای زوار» که آن روزها همسایه بقعه بوده است. عکاس: محمد صانع. منبع: سامانه جامع اسناد تاریخ و توسعه شهر مشهد.

آرامگاه پیر مشهد

نگاهی به تغییرات مقبره «پیر پالان‌دوز» و شخصیتی که در آن آرمیده است

حسین بیات| مقبره شیخ محمدالمقتدی کارندهی که با نام «مقبره پیر پالان‌دوز» شهره است و امروزه در بخش شمال شرقی حرم‌رضوی قرار گرفته و از مقابر مشهور و زیارتی شهر مشهد به‌شمار می‌رود درواقع بنایی است که در سال ۹۸۵قمری برای برپایی مجالس پیروان طریقت «ذهبیه» و به‌طورویژه، شاگردان شیخ محمدالمقتدی کارندهی -مشهور به پیر پاره‌دوز- ساخته شده است. ازآنجاکه بعد از درگذشت شیخ بزرگ طریقت ذهبیه، پیکر او را نیز در همین بنا به خاک سپرده‌اند این بنا با نام مقبره «پیر پاره‌دوز» و سپس به نام «پیر پالان‌دوز» مشهور شده است. ساختمان مقبره در طول سالیان مختلف چندین نوبت مرمت شده و حتی تغییراتی نیز داشته است اما آنچه که امروز می‌بینید در واقع بنایی است که در ۱۳ خرداد ۱۳۸۲ به بهره‌برداری رسیده است.

قدیمی‌ترین سند از آرامگاه

اگر چرخی در فضای مجازی بزنید متوجه می‌شود که اطلاعات بسیار کم و محدودی درباره شیخ محمدالمقتدی کارندهی و مقبره او وجود دارد و نمی‌توان با استناد به آن‌ها به معرفی این عارف شاخه ذهبیه و آرامگاه او پرداخت.

قدیمی‌ترین جایی که نامی از آرامگاه پیر پالان‌دوز و مکان آن آمده، مربوط است به سفرنامه «نیکولای ولادیمیروویچ خانیکوف» که بیشتر مشهدشناسان او را با نام «خانیکوف» می‌شناسند. او در استخدام دولت روسیه تزاری بارها به آسیای میانه و مرکزی سفر کرده است و در سفرنامه خود گزارشی دارد با سرفصل «سفر به بخش جنوبی آسیای مرکزی» که اطلاعات دقیقی از جغرافیای مشهد در آن یافت می‌شود.

به استناد این گزارش خانیکوف در تاریخ ۵ ژوئیه ۱۸۵۹ میلادی، برابر با ۱۹ تیرماه ۱۲۳۸ خورشیدی، به روستای ییلاقی جاغرق در حومه مشهد وارد شده و تحقیقات خود را در منطقه آغاز کرده است. در صفحه ۱۱۸ این سفرنامه که توسط دکتر اقدس یغمایی و ابوالقاسم بیگناه ترجمه شده و در سال ۱۳۷۵ توسط آستان‌قدس‌رضوی نیز منتشر شده است، می‌توان نشانی از مقبره پیر پالان‌دوز پیدا کرد.

خانیکوف این مقبره را از بقاع متبرک مشهد برشمرده و نوشته است: «در شهری چون مشهد که بنای متبرکی مانند حرم حضرت امام‌علی‌بن‌موسی‌الرضا(ع) در آن ساخته شده است. انسان انتظار ندارد با بقاع متبرک دیگری روبه‌رو شود. بااین‌همه، ایمان زائران موجب برپایی بنایی چند ازاین دست گردیده است؛ مثلا در شمال محله مقدس، بقعه کوچک ساده‌ای برپا شده که به نام پیر پالان‌دوز یعنی پیرمردی که پالان شتر می‌دوخت، شهرت دارد. کتیبه این بنا نشان می‌دهد که ساختمان آن به فرمان سلطان محمد خدابنده در سال ۹۸۵ هجری [قمری] ساخته شده است. چون از سویی در عناوینی که قبل از نام این شاهزاده آمده است، وی را سلطان بزرگ و خاقان اعظم و محافظ ممالک اسلامی و حافظ آیین الهی خوانده‌اند و از سوی دیگر معمولا این صفات را در مورد پادشاه وقت به کار می‌برند. گمان من آن است که این شخص باید محمدمیرزا، پادشاه قبل از شاه‌عباس کبیر، باشد که در سال ۹۸۵ [قمری] به تخت نشست.»

آنچه خانیکوف نوشته به‌احتمال زیاد از روی کتیبه سر در مقبره برداشته است، زیرا این کتیبه همان‌طور که محمدحسن اعتمادالسلطنه، ملقب به صنیع‌الدوله، در «مطلع‌الشمس» ذکر کرده است، چنین جملاتی دارد: «فی ایام دولت السلطان الاعظم والخاقان المعظم حافظ بلاد و ناصر عبادا... ابوالمظفراه سلطان محمد خدابنده خلدا... ملکه و سلطانه به سعی و اهتمام بنده درگاه خواجه قنبرعلی ابن خواجه حسین نام البزداری؛ سنه ۹۸۵ ه.ق.»

پاسخ به یک شبهه تاریخی

گزارش دقیق خانیکف از بنای مقبره پیر پالان‌دوز باعث برخی شبهات شده است؛ از جمله اینکه «دور از انتظار است که شاه محمد خدابنده که چهارمین شاه دودمان صفوی است این بنا را ساخته باشد؛ زیرا اتمام بنا مصادف است با سال آغاز حکومت او.» این هم‌زمانی باعث شده است که در یکی از معدود گزارش‌هایی که به ساخت آرامگاه پرداخته نویسنده احتمال انتساب ساخت بنا به شاه محمد خدابنده را رد کند و بنویسد: «شاید بهتر باشد که بگوییم ساخت بنا در دوره شاه‌تهماسب یکم آغاز شد و هم‌زمان با مرگ وی به پایان رسید و به همین دلیل، آن را به نام سلطان محمد خدابنده زدند. مانند این اتفاق درباره مدرسه عباسقلی‌خان شاملو (در شهر مشهد) نیز رقم خورده است؛ ساخت بنای مدرسه در دوره شاه‌عباس دوم آغاز شد، اما هم‌زمان با اتمام آن، فرمانروای صفوی مُرد و پسرش شاه سلیمان صفوی جانشین وی شد؛ به همین دلیل، ساخت بنا را به دوران شاه سلیمان منسوب و در کتیبه مدرسه ثبت کرده‌اند.»

بدون شک بنای مدنظر ما در دوران شاه‌تهماسب یکم ساخته شده است که فرزند ارشد شاه اسماعیل اول بوده و به‌عنوان دومین شاه صفوی از ۹۳۰ تا ۹۸۴قمری بر ایران حکومت کرده است. هرچند پس از شاه‌تهماسب اول، پسر کوچکش برای یک سال و سه ماه و سه روز تا ۳رمضان سال ۹۸۵قمری به‌عنوان شاه اسماعیل دوم زمامدار امور می‌شود اما از ۲۳ذی‌القعده سال ۹۸۵قمری برای ۱۰سال پادشاهی کشور به «ابوالمظفر سلطان محمد خدابنده الحسینی الموسوی الصفوی بهادرخان» می‌رسد که پسر بزرگ شاه‌تهماسب است.

نکته‌ای که سبب شده نگارنده این خطوط کتیبه سردر مقبره را درست و عاری از هر گونه شکی بداند، سال‌هایی زیادی است که محمد خدابنده در مقام حاکم در خراسان عهد صفوی گذرانده است. او نخستین‌بار در سال ۹۴۳قمری، درست زمانی که شش سال دارد، حکومت خراسان را از شاه‌تهماسب می‌گیرد. شاه‌تهماسب، محمدخان شرف‌الدین اوغلی تکلو را با منصب امیرالامرایی و همچنین به‌عنوان لَلِه خدابنده، راهی خراسان می‌کند و به‌این‌ترتیب خدابنده تا ۲۶سالگی در هرات می‌ماند. در سال ۹۶۳قمری، شاه‌تهماسب او را به قزوین احضار می‌کند و اسماعیل میرزا، پسر دیگرش را به همراه علی سلطان تکلو به هرات می‌فرستد، اما این جایگزینی دوامی ندارد و شاه‌تهماسب مجبور می‌شود بار دیگر در سال ۹۶۴قمری حکومت خراسان را به خدابنده واگذارد.

آنچه از اسناد برمی‌آید این است که خدابنده تا سال ۹۸۰قمری که شاه‌تهماسب، پسر کوچک‌تر او، یعنی عباس‌میرزا (شاه‌عباس اول) را حاکم هرات می‌کند، همچنان در خراسان حضور دارد.

نکته دیگر این است که بزرگان این طریقه به شیخ صفی‌الدین اردبیلی، نیای فرمانروایان صفوی، نگاهی متکی به احترام فراوان دارند و برخلاف بسیاری از طریقت‌های دوران خودشان که شهرت خوبی در تقید به مسائل شرعی ندارند، پایبند شرعیات هستند. آن‌ها نه‌تنها به مذهب حقه شیعه اثنی‌عشری باور دارند که در ترویج آن نیز می‌کوشند.

ازاین‌جهت ساخته‌شدن چنین بنایی به فرمان خدابنده که خود به امور شریعت بسیار مقید است و سال‌ها در خراسان زیسته، چندان دور از انتظار نیست. اما باید توجه داشته باشیم که فاصله ۵۳ساله بین ساخت (۹۸۵قمری) آن تا وفات پیر پالان‌دوز (۱۰۳۷قمری) مؤید آن است که بنای مذکور، یک بنای آرامگاهی نبوده است. این بنا هر چه که بوده، به‌احتمال قوی برای اهل تصوف خراسان (شاید اهل ذهبیه) ساخته شده است و پس از فوت شیخ محمدالمقتدی کارندهی، بزرگ فقرای ذهبیه بوده که تصمیم گرفته‌اند، پیکر او را نیز در همین محل به خاک بسپارند.

«پیر پاره‌دوز» کیست؟

سلسله ذهبیه یکی از فرقه‌های صوفی شیعی قرن نهم قمری، متشکل از پیروان سیدعبدا... بُرزش‌آبادی مشهدی است. این فرقه درواقع از انشعاب‌های اصالتا سنی‌مذهب طریقت کبرویه (۶۱۸قمری) منتسب به نجم‌الدین کبری، قطب دوازدهم، است که با تمرد برزش‌آبادی (متولد ۸۶۹قمری، قطب بیست‌ویکم) از اسحاق ختلانی (۸۲۶قمری، قطب بیستم)، در قرن نهم هجری تأسیس می‌شود و به‌تدریج، صبغه شیعی می‌گیرد و ابتدا در خراسان و سپس در فارس رواج می‌یابد.

اسدا... خاوری استاد دانشگاه و از دوستداران این فرقه در کتاب «ذهبیه: تصوف علمی، آثار ادبی» در معرفی قطب از دیدگاه ذهبیه نوشته است: «مقصود ذهبیه از قطب، مردان کامل و اولیای جزئی هستند که از طریق سلوک و جذبه الهی مدارج و کمالات را طی نموده و بعد از مرحله فنا، بقای با... یافته به درک فیض ولیّ علی‌الاطلاق و امام‌زمان -که قطب‌الاقطاب زمان است- نایل آمده باشند.» با این تفاصیل پیر پالان‌دوز مدارج زیادی را طی کرده و کمالات زیادی داشته است. او درویشی بوده که در روستای کارده (کارنده قدیم) در دامنه‌های رشته‌کوه هزارمسجد زاده شده، سپس به شهر مشهد آمده و تا پایان عمر، در این شهر زندگی کرده است.

کافی است نگاهی به قطب‌های طریقت ذهبیه پیش از پیر پالان‌دوز و خاستگاه آن‌ها بیندازیم تا متوجه شویم که مشهد آن روزگار و شهرهای اطرافش چقدر تحت‌تأثیر این دیدگاه بوده است. سیدعبدا... بُرزش‌آبادی، قطب بیست‌ویکم از روستای برزش‌آباد در نزدیکی مشهد؛ رشیدالدین محمد بیدوازی، قطب بیست‌ودوم از روستای بیداوز در نزدیکی اسفراین؛ شاه‌علی اسفراینی، قطب بیست‌وسوم از اسفراین؛ محمد خَبوشانی، قطب بیست‌وچهارم از خبوشان که از ولایت اربعه نیشابور قدیم است و امروز میان قوچان و فاروج واقع شده است؛ غلامعلی نیشابوری، قطب بیست‌وپنجم از نیشابور و بالاخره تاج‌الدین حسین تَبادکانی، قطب بیست‌وششم سلسله ذهبیه از تبادکان در نزدیکی مشهد.

به‌این‌ترتیب اصلا عجیب نیست که محمد کارندهی نیز که در نزدیکی مشهد می‌زیسته، تحت‌تأثیر درویشان سلسله ذهبیه قرار گیرد و به طریقت آن‌ها درآید. باوجوداین از زیست و سلوک او اطلاعاتی در دسترس نیست اگرچه داستان معروفی پیرامون مواجهه او با شیخ بهایی وجود دارد.

آن‌طور که شاعر نامداری چون نجیب‌الدین‌رضا جوهری تبریزی (۱۱۰۸تا ۱۰۴۷قمری) که خود از مشایخ صوفیه ذهبیه در قرن یازدهم و دوازدهم است در «سبع المثانی» نگاشته، او سواد به معنای متعارف نداشته و به همین دلیل، رساله یا کتابی تألیف نکرده است و حتی در زمان حیات خود، به دلیل کثرت مدعیان ارشاد و عرفان، از اینکه بر مسند ارشاد بنشیند سر باززده و به کسب پرداخته تا در واقعه‌ها و مکاشفات گوناگون او را امر به ارشاد کنند. جوهری تبریزی نوشته است که در یک مکاشفه وقتی او مأمور به ارشاد شده، در جواب گفته است که من سواد ندارم اما در جواب به او گفته‌اند: «ما نخواهیم از تو هیچ از نظم و نثر.»

نکته دیگری که می‌توان درباره آن یقین داشت این است که شیخ محمدالمقتدی کارندهی، حاتم زراوندی، خواهرزاده هجده‌ساله خود، را که جانشین بعد از او نیز هست تربیت می‌کند. در برخی متون تاریخی نیز از شیخ محمد کارندهی با عنوان «شیخ محمد عباسی» یاد شده است که می‌تواند نشانی از اهمیت او در نظر شاه‌عباس یکم باشد؛ اهمیتی از همان دست که رضا عباسی، نقاش نامدار عصر شاه‌عباس یکم و علیرضا عباسی، خوش‌نویس بزرگ دوره صفویه، در نظر شاه دارند و برای همین از شاه لقب «عباسی» می‌گیرند.

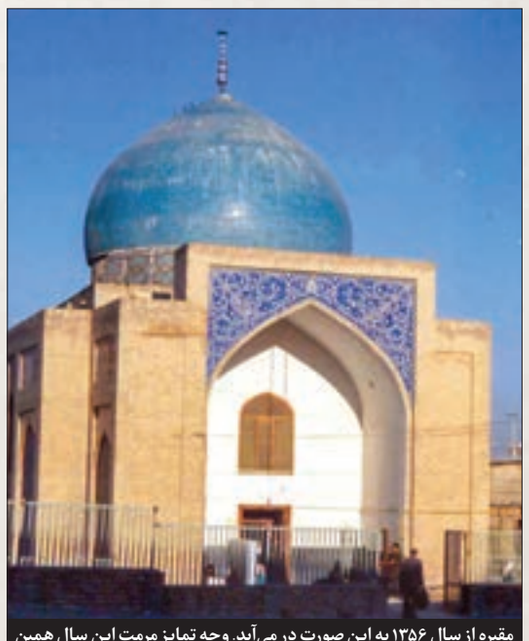
مرمت اول

به‌طورحتم بقعه پیر پالان‌دوز در دوره قاجار وضعیتی مشابه با دیگر بناهای قدیمی مشهد داشته است که گزارش برخی از آن‌ها را خانیکوف در سفرنامه‌اش داده است. این وضعیت به‌احتمال زیاد به شکلی بوده است که این بقعه در جریان مرمت‌های ابتدای دوران رضاشاهی موردتوجه قرار گرفته و مرمت شده است.

در «گزارش مکتب شاهپور» سال ۱۳۱۳ خورشیدی که بعدها به همت سیدمهدی سیدی با عنوان «مشهد در آغاز قرن ۱۴خورشیدی»، مشهور به گزارش مکتب شاهپور، منتشر شده است، ذیل «مراکز مهم ضلع شمالی» حرم مطهر رضوی از کاروان‌سرای شاه‌وردی خان، کاروان‌سرای امام جمعه، مدرسه ابدال خان (واقع در اول کوچه شور)، مقبره پیر پالان‌دوز (واقع در اول کوچه شور)، کاروان‌سرای دارالزوار و کاروان‌سرای ازبک‌ها نام برده شده است. این گزارش همچنین نام مقبره پیر پالان‌دوز را در جمع مقابر تاریخی مشهد آورده است.

در «گزارش مکتب شاهپور» درخصوص مقبره پیر پالان‌دوز نوشته شده است: «این مقبره دارای گنبدی است که مزین به کاشی بوده ولی اکنون کاشی‌های آن ریخته است. در داخل مقبره صندوقی آهنی است که روی قبر گذارده شده است. داخل مقبره و دالان اخیرا از طرف اداره اوقاف تعمیر شده و سنگ مرمر کوچکی که بر سردر مقبره نصب بوده به انبار مقبره انتقال داده شده است.»

با مشاهده تصاویر می‌توان گفت مقبره‌ای که حدود سال ۱۳۱۲ مرمت می‌شود، به لحاظ شکلی عملا فرق چندانی با بنای دوره قاجار ندارد.



مقبره از سال ۱۳۵۶ به این صورت در می‌آید. وجه تمایز مرمت این سال همین گنبد است با کاشی‌های آبی / عکاس: حمیدرضا شیرصفی

مرمت دوم

گویا بعدازاین مرمت، اقدام خاص دیگری صورت نمی‌گیرد تا دهه ۵۰ خورشیدی.

روزنامه اطلاعات در تاریخ ۱۱اردیبهشت ۱۳۵۳ در صفحه۱۱ خود تیتر زده است که «آرامگاه پیر پالان‌دوز نم کشیده است» و ذیل آن نوشته است: «هم‌اکنون [به] مقبره این عارف در انتهای کوچه شور مشهد که یکی از قدیمی‌ترین محلات شهر می‌باشد و سابق نیز به بازار پالان‌دوز معروف بود، قرار دارد، توجه نمی‌شود. در گذشته بنای مقبره پالان‌دوز از یک معماری و کچ‌کاری زیبا بهره‌مند بود که در نوع خود بی‌نظیر بوده است ولی بعد ها به‌مرور زمان براثر نفوذ رطوبت این گچ‌بری‌ها به‌خودی خود از بین رفت، به‌طوری‌که درحال‌حاضر بنای آن به‌علت عدم توجه در حال ازبین‌رفتن است.»

در ادامه این گزارش آمده است که «این مکان مقدس هیچ‌گونه موقوفه‌ای ندارد، بلکه فقط در فصل تابستان و ایام عید نوروز مبالغی پول که توسط زائران در حرم این شیخ ریخته می‌شود، جمع می‌گردد و به مصرف کارهای ساختمانی و ضروری زیارتگاه می‌رسد.... رطوبت موجود در این زیارتگاه که دارای یک محوطه وسیع نیز می‌باشد باعث گردیده که به‌صورت یک محوطه متروک درآید و آثار رطوبت تا سقف زیارتگاه دیده می‌شود.»

به‌گزارش روزنامه اطلاعات در تاریخ ۱۰ مهر ۱۳۵۴ مقرر شده که «در اجرای برنامه تخریب و دوباره‌سازی فلکه اطراف حرم» مقبره پیر پالان‌دوز نیز نوسازی شود. در گزارش این روزنامه آمده است: «در طرح تخریب و نوسازی اطراف حرم‌مطهر، مقبره پیر پالان‌دوز نیز جزو نقشه قرار گرفته است» و «هم‌زمان با نوسازی اطراف حرم‌مطهر حضرت‌رضا(ع)، مقبره پیر پالان‌دوز واقع در ابتدای خیابان سفلی نوسازی می‌گردد.»

گویا این مرمت و نوسازی در سال ۱۳۵۵ شروع شده و تا سال ۱۳۵۶ نیز ادامه دارد، زیرا روزنامه رستاخیز در صفحه۱۶ شماره ۳۰ مرداد ۱۳۵۶ خود نوشته است: «مقبره پیر پالان‌دوز از جمله بناهای تاریخی مشهد است که سال گذشته از سوی سازمان ملی حفاظت آثار باستانی تعمیرات گسترده‌ای در نمای خارجی و داخلی آن انجام شد و تا اوایل امسال ادامه داشت.» در ادامه این گزارش آمده است: «گنبد مقبره پیر پالان‌دوز دولایه ساخته شده است و داخل آن و زیر گنبد دارای نقاشی‌های ترنجی است که بیشتر آن‌ها از بین رفته است. قبر شیخ در زیر طاق ضلع شمالی قرار گرفته و مقبره به‌صورت چهارضلعی است که در ورودی آن قبلا ضلع غربی بود و راهروی ورودی است. در نمای خارجی آن از تزیینات خبری نیست ولی نمای داخلی دارای نقاشی‌هایی بر روی گچ است که کارشناسان هم‌اکنون مشغول احیای آن هستند.»

اهمیت بنای بقعه باعث می‌شود که اداره کل حفاظت آثار باستانی و بناهای تاریخی ایران نیز هم‌زمان با مرمت بنا در تاریخ ۲۰ فروردین ۱۳۵۶ پیشنهاد ثبت بنای مقبره پیر پالان‌دوز در مشهد را به‌عنوان بنای تاریخی به وزارت و فرهنگ هنر وقت بدهد. این پیشنهاد چند روز بعد موردقبول واقع می‌شود. ۵ اردیبهشت ۱۳۵۶ برای بنای مقبره پیر پالان‌دوز «سند اثر فرهنگی و تاریخی ملی» با شماره ۱۳۷۵ از سوی وزارت فرهنگ هنر صادر می‌شود.

مرمت سوم

به نظر می‌رسد بلافاصله بعد از مرمت اواخر پهلوی دوم، در سال اول انقلاب اسلامی نیز تغییراتی در بنا داده می‌شود یا شاید هم همان مرمت قبلی به‌دلیل پیشامد انقلاب اسلامی به‌طور کامل پایان نمی‌یابد. چون در کتاب «بناهای تاریخی مشهد»، نوشته علی‌اصغر مقری که سال ۱۳۵۹ توسط اداره کل فرهنگ خراسان منتشر شده است، در سرفصل مقبره پیر پالان‌دوز نوشته شده است: «بنای مقبره پیر پالان‌دوز در سمت شمال شرق حرم‌مطهر حضرت‌رضا(ع) و شمال خیابان صفوی (پایین‌خیابان) واقع شده و در سال گذشته بازسازی و تعمیر شده است.... تزیینات این بنا شامل نقاشی‌های ترنجی داخل مقبره و کاشی فیروزه‌ای گنبد آن است.»

هر چه که باشد، تصویری هوایی از اواسط دهه۶۰ وجود دارد که نشان می‌دهد طاق جدیدی برای ورودی مقبره ساخته شده است. این طاق چندمتری در تصاویر سال ۱۳۷۵ جزوی از اصل بناست؛ همچنین در عکس‌هایی که مربوط به شروع طرح توسعه حرم‌رضوی در ابتدای دهه۷۰ است، بناهای اطراف به‌خصوص بنای روبه‌رویی بقعه تخریب می‌شود. تمام این تخریب‌ها و تغییرات تا قبل از سال ۱۳۷۵ صورت می‌گیرد.

باوجوداین در کتاب «دایره‌المعارف بناهای تاریخی ایران در دوره اسلامی؛ بناهای آرامگاهی»، تألیف پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی که قبل از سال ۱۳۷۸ منتشر شده است، درباره آرامگاه پیر پالان‌دوز در مشهد نوشته شده است: «این مجموعه در قسمت شمال شرقی حرم حضرت‌رضا(ع) قرار دارد و شامل بنایی چهارگوش با گنبدی بر فراز آن و ایوانی آجری در مقابل است. در داخل بقعه شاه‌نشینی است که در بالای آن یزدی‌بندی‌هایی اجرا شده که در اصل دارای نقاشی بوده و به داخل بقعه جلوه خاصی می‌بخشیده است. بدنه‌های بنا از دوران صفویه دارای تزیینات نقاشی بوده که براثر گذشت زمان و نفوذ رطوبت جز بخش کمی که مرمت و ثابت گردیده، بقیه ازمیان رفته است. در زیر کاسه گنبد نیز ترنج زیبایی با نگاره‌های گیاهی نقش‌اندازی شده است. نمای خارجی بنا با ایجاد طاق‌نماهای تیزه‌دار آجری و پشت‌بغل‌های کاشی و قاب‌های مستطیل تزیینی بر فراز آن‌ها در عین سادگی منظره‌ای زیبا دارد. سطح گنبد پیازی‌شکل فراز بنا که بر روی گردنی استوانه‌ای‌شکل استوار شده دارای پوشش ساده‌ای از کاشی فیروزه‌ای است.»

احتمالا در همین شرایط است که توسعه و مرمت ساختمان مقبره در دستورکار قرار می‌گیرد تا پس از پایان آن در ۱۳ خرداد ۱۳۸۲ به بنای فعلی برسیم.

پس از ۱۳خرداد ۱۳۸۲ مقبره به این شکل در می‌آید. علاوه بر توسعه جلوی آرامگاه رنگ کاشی گنبد و سردرنیز عوض می‌شود.

شهرآرا

SHAHRARANEWS.IR

شنبه

سال هفدهم
۱۷ خرداد ۱۴۰۴
۱۱ ذی‌الحجه ۱۴۴۶
شماره ۴۵۰۵

Mashhadchehreh.ir
Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع‌رسانی
صاحب امتیاز شهرداری مشهد
مدیرمسئول سید میثم موسوی‌مهر
سردبیر سید سجاد طلوع هاشمی
نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵
دفتر مرکزی ۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵
نمابر ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
روابط عمومی ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
شماره پیامک ۳۰۰۰۷۲۸۹

دمای هوای مشهد

رطوبت هوا ۴۱ %	۱۸ ↓ ۲۷ ↑
صبح ۲۲	ظهر ۲۶
عصر ۲۶	شب ۲۲

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۳۰:۲۹	نیمه شب شرعی ۲۲:۳۷:۰۳
غروب آفتاب ۱۸:۴۷:۰۸	اذان صبح فردا ۰۲:۲۶:۳۸
اذان مغرب ۱۹:۰۸:۲۲	طلوع آفتاب فردا ۰۴:۱۳:۴۲

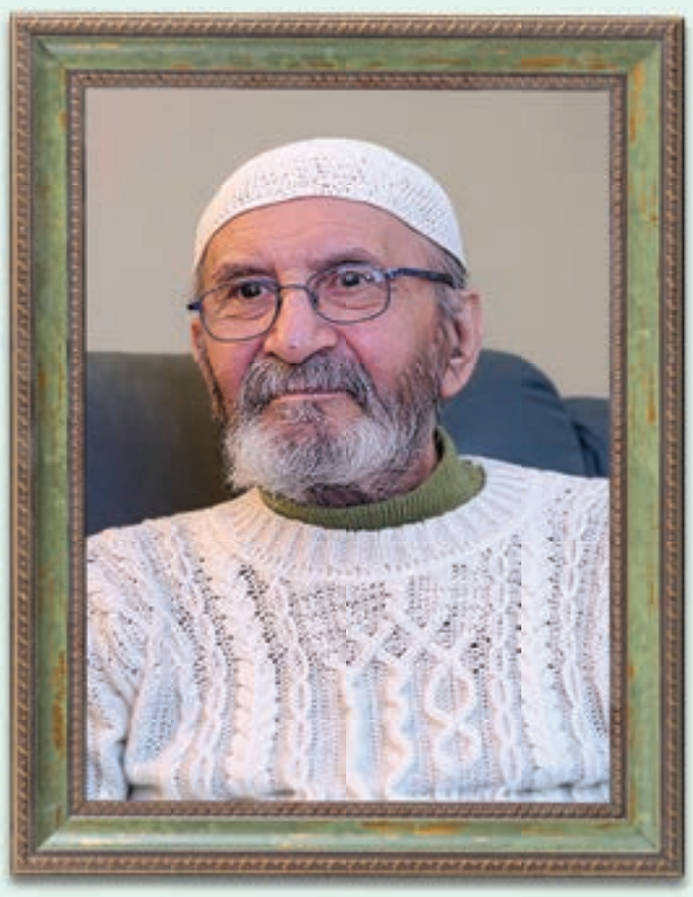
حدیث روز

امام علی(ع):
گسستن از نابخرد، معادل پیوستن به خردمند است.
جامع الأخبار: ۲۴۷ / ۶۳۳

اول شخص

گمنام سینمای نوگرا

درباره «شاپور قریب»؛ کارگردان جریان‌ساز سینمای اجتماعی ایران هم‌زمان با سالروز درگذشتش



مریم شیعه| آدم‌ها در خلأ شکل نمی‌گیرند. آن‌ها با فضا پیوند می‌خورند. فضایی‌که صرفا جغرافیا یا کالبد نیست و با کنش‌های افراد، روابط قدرت و انواع بازنمایی‌ها تولید می‌شود. وقتی ازکوچه «آبشار» جایی حوالی خیابان ری در شهر تهران حرف می‌زنیم، منظورمان فضایی از جنس سنگ و سیمان نیست. این فضا تلاقی روایت‌ها، تعاملات و تجاربی است که زیست‌جهان خاص خود را خلق می‌کند. کوچه آبشار، در دوره قاجار شکل می‌گیرد. وقتی‌که رودخانه‌کرج از محله عودلاجان به تهران سرازیر می‌شود، توی‌کوچه هم‌جوارکه کمی پایین‌تر است، آب از بالا فرود می‌آید و نام آبشار روی این کوچه می‌ماند. داوود رشیدی و اسماعیل شنگله هم توی همین کوچه قد کشیدند. شاپورمتولد این محله نیست. او حتی متولد شهر تهران هم نیست. سال ۱۳۱۱ در شهر سمنان به دنیا می‌آید و بعدها سر ازکوچه آبشار درمی‌آورد. برای بچه‌های این کوچه، سینما همه‌چیز است. سینما که عمر درازی ندارد، اما بخش عمده زندگی این نوجوان‌هاست. شاپورفیلم‌ها را چندباره می‌بیند. سینما پاتوق او و هم‌محله‌ای‌هایش است. وقتی از سینما ملی بیرون می‌زنند، حاشیه خیابان تک‌تک صحنه‌ها را بازی می‌کنند. تمام طول مسیر تا خانه مشغول بزن‌بزن، اسب‌سواری، تیراندازی و... هستند و به قول خودش «آرتیست بازی» را همان‌جا، توی همان فضا و با همان آدم‌ها شروع می‌کند.

داستان‌سرایی با دوربین

از سر علاقه‌اش به آرتیست‌بازی است که کلاس سوارکاری و شمشیربازی ثبت‌نام می‌کند. برای اولین‌بار هم جلو دوربین فیلم سینمایی «پریچهر» روی اسب می‌تازد. بعدها می‌گوید از این کار پشیمان است، اما دویست‌تومان دستمزدی که برای این فیلم می‌گیرد، تبدیل به اولین و شیرین‌ترین دستمزد سینمایی‌اش می‌شود. کسی او را نمی‌شناسد. نزدیک در گوشه‌ای از شهر تهران توی خلوت می‌نویسد و بعد از انتشار، کتاب «عصر پاییزی» را هم چاپ می‌کند و نامش بر سر زبان‌ها می‌افتد. در دوره‌ای که اغلب کتاب‌ها، حول یک قهرمان خارق‌العاده روایت می‌شد، شاپور قصه آدم‌های معمولی، تنها و خسته را روی کاغذ می‌آورد. روایت او، روایتی نزدیک‌تر به انسان است و بعدها «گنبد حلبی» را هم منتشر می‌کند. بزرگ علوی، محمدعلی جمالزاده و حتی محمدعلی کشاورز برای «عصر پاییزی» نقد می‌نویسند. نقدهای بلند و بالایی که سال ۱۳۳۹ شاپور را به جلو هول می‌دهد. وقتی هم سر از جمع سینماگران درمی‌آورد، دوره‌اش می‌کنند و از سنخیت او با کارگردانی می‌گویند. آدم نشستن توی دفتر تهیه‌کنندگان و حرف زدن درباره خودش و ایده‌هایش نیست. از زبان ریختن خوشش نمی‌آید. اولین‌بار ایرج صادق‌پور خودش را جلو می‌اندازد و این بخش از کار را به عهده می‌گیرد. او توی خانه می‌نشیند و می‌نویسد و چیزی حدود سی‌فیلم سینمایی و سریال را کارگردانی می‌کند. مهم‌ترین ویژگی کارهای شاپور یک چیز است، او سینماگیشه و سینما تجددخواه آن روزها را به‌هم پیوند می‌زند.

نبوغ فراموش‌شده

شاید بشود این‌طور گفت‌که «شاپور قریب» جریان‌ساز این ماجرا بود. کسی‌که توانست مخاطبان عام وگیشه‌پسند را همراه با طبقه متفکر و تحصیل‌کرده به سینما بکشاند. «کاکو»، «غریبه» و «خروس» اوج این داستان بود. خط داستانی عامه‌پسند، اما با دیالوگ‌ها و پیچیدگی‌های عمیق و ظریف. این سه فیلم، پرفروش‌ترین‌های زمان خودشان بودند. از ویژگی‌های دیگرقریب هم این بودکه درکنار فیلم‌های پرستاره، فیلم‌هایی را کارگردانی کردکه با استعدادهای تازه‌کشف شده آن‌ها را پیش می‌برد. او با «هفت‌تیرهای چوبی» به سراغ کودکان روستایی در شمال کشور رفت. این فیلم به‌قدری صمیمی و صادق بودکه تندیس طلایی جشنواره قاهره را از آن خود کرد. او در روایتگری اجتماعی پیشرو بود. بیش از هر سینماگری، این اصغر فرهادی بودکه قریب را ستایش می‌کرد. توی دورانی‌که فشار زندگی، قریب را از تهران به مشهدکشاند، فرهادی توی جشن سینمای ایران از او یادکرد و جایزه‌اش را به او اهدا کرد. وقتی هم برنده اسکار شد، به ایران بازگشت و همراه عزت‌ا... انتظامی به دیدار قریب رفت. اواخر عمر، آلزایمر یک به یک خاطراتش را ربود و سرانجام در سن هفتادونه سالگی درگذشت و در قطعه هنرمندان بهشت زهرا به خاک سپرده شد.

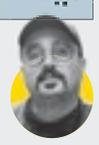
فیلم سینمایی «بازگشت قهرمان»، که سال ۱۳۴۹ تولید شد

فیلم سینمایی «سایه‌های غم»، با بازی حمیده خیرآبادی و فرامرز صدیقی

فیلم سینمایی «خانواده کوچک ما»، که جمشید مشایخی بازیگر نقش اول آن بود

فیلمی با بازی الهام چرخنده که هومن خلعتبری آهنگ‌سازی‌اش را به عهده داشت

کارتون شهر


علیرضا پاکدل

مدیرعامل شرکت توانیر:
کنتور برق مشترکان پرمصرف هر ۱۵ روز یک‌بار قرائت و قبض برق برای آن‌ها صادر می‌شود.

منبع: شهرآرا

کوچه

الهه آلام

محمدرضا شهیدی| بیماری عادی شدن جرم، از خود ارتکاب جرم خطرناک‌تر است. جرم ممکن است ناخواسته اتفاق افتد. با پشیمانی بعد از گناه بشود هنوز از انسانیت فرد مراقبت کرد. هنوز تتمه وجدان او را زنده نگه‌داشت، اما عادی شدن جرم احساس گناه را هم در فرد می‌کشد. به یک نوع صهیونیسم درونی مبتلا می‌شود که از گناه حتی در اندازه قتل انسان هم احساس ناخوشایند ندارد. بماند که از آن لذت هم می‌برد. این را می‌شود در قتلِ مظلومانه الهه حسین‌نژاد دید. دختر جوان وطن را می‌کشد اما در بازه زمانی ارتکاب جرم تا دستگیری سطوری را زندگی می‌کند که از خطِ پشت گردنش پیداست! آدم کشته است. به مظلومیت هم کشته است. به گونه‌ای که به تعبیر دقیق قرآن انگار همه انسانیت را کشته است، اما در نهایت خون سردی به خود می‌رسد. موهایش را خط می‌گیرد. شانه به زلف می‌کشد. لابد جلوی آینه هم ایستاده و از دیدن خود هم کیف کرده است! به‌واقع او فقط خط مو نگرفته بلکه پیش‌تر بر انسانیت و وجدان خود خط زده است.

واقعا چه می‌شود و چه بلایی بر سر انسانیت می‌آید که به این رفتار عادی می‌رسد. بعد از اینکه جوانی را می‌کشد و جنازه‌اش را به بیابان می‌برد، رها می‌کند و برمی‌گردد. مثل یک خط نقطه‌ای که می‌گذارد و به اول سطر برمی‌گردد. رفتاری چنین، عادی‌انگاری جرم خیلی خطرناک است. هم برای افراد و هم برای جامعه. این بیماری از طاعون و کرونا هم خطرناک‌تر است. آتش به آرامش جامعه می‌زند. راه تنفس جامعه را بسان فشردن گلو، می‌گیرد. این خیلی، خیلی و باز هم خیلی مهم‌تر از یک قتل ساده است. خیلی فراتر از این هم باید مورد واکاوی و مطالعه متخصصان جرم‌شناسی و روان‌شناسی و تخصص‌های مربوط قرار گیرد. اینکه جامعه این همه نسبت به ماجرا حساسیت می‌ورزد و اخبار آن را خط به خط پی می‌گیرد یا اینکه در فضای مجازی، شخص- رسانه‌ها آن را رصد می‌کنند، اینکه حتی افراد عادی هم در صفحات خود در نرم‌افزارهای مختلف حساسیت نشان می‌دهند، نشان از این دارد که جامعه از امروز می‌ترسد. برای فردای خود هم بسیار نگران است. اگر این بیماری به سرعت و قاطعیت و نگاه علمی درمان نشود، امان و آرامش را از مردم و جامعه خواهد ربود. حتی اگر امنیت حداکثری هم باشد، جا را برای آرامش و امان حداقلی هم باقی نخواهد گذاشت. این ماجرا با قصاصِ قاتل هم نباید تمام شده تلقی شود. پرونده‌هایی از این دست باید به عنوان سوژه مطالعاتی همواره پیش چشم اهل نظر باشد. به این نکته هم باید توجه داشت و توجه داد که این یک قتلِ ساده در رویارویی با دو نفر نیست که مردی زنی را کشته باشد که برای قصاص او به تفاضل دیه نیاز باشد. رامش جامعه آسیب دیده است با چاقویی که در قفسه سینه الهه مظلوم نشسته است. شاید بتوان این چاقوکشی را ذیلِ عنوان اخافه‌الناس هم دید که حکمش معلوم است. واقعا هم مردم ترسیده‌اند. هم برای جان دختران خویش و هم برای آرامش جامعه. امیدواریم با قاطعیت قضا، فضا آرامش را و امنیت را احساس کند. ان شاءا...

عکس روز

ایام عیدانه در حرم

روز پنجشنبه ۱۵خرداد دعای عرفه در حرم مطهر رضوی با حضور پرشور مجاوران و زائران برگزار شد، همچنین دیروز ۱۶خرداد صف‌های نماز عید قربان در جوار بارگاه علی‌ابن‌موسی‌الرضا(ع) برپا شد.

عکس: میلاد سمنگانی/ شهرآرا

شوخی بی‌شوخی

بچه‌پول‌دارهای جدید در راه هستند!

مهدی محمدی
خبرنگار

اعلام شدکه افراد بالای هجده سال می‌توانند یارانه‌شان را جدا کنند. به نظر ما این طرح واقعا مفید شامل مزایای زیر است:

احترام به انتخاب جوانان: حالا هر جوان می‌تواند بعد ازگرفتن یارانه، برای حداقل ۱۰وعده غذایی آینده خود تصمیم بگیرد! از انتخاب سنگک دوروکنجدگرفته تا بربری ساده یا حتی دو تا لواش و یک پلاستیک اضافه.

درک متقابل با پدر خانواده: شب واریز یارانه، هم پدر و هم فرزند، منتظر لحظه واریز شیرین هستند و یک حس انتظار مشترک را تجربه می‌کنند. این یعنی تجربه یک حس مشترک در دو نسل متفاوت وکمتر شدن فاصله ادراکی دو نسل!

پایان سردرگمی پدر: هنگامی‌که یارانه واریز می‌شود، مقدار بی‌نهایت زیاد آن(!) می‌تواند پدر خانواده را دچار سردرگمی کند، چون هرکارکند مقدار زیادی از آن بدون استفاده باقی می‌ماند. با این طرح وکاهش تعداد اعضای خانوار، حالا پدر راحت‌تر می‌تواند برای باقی‌مانده یارانه‌ها تصمیم بگیرد!

قدم اول برای استقلال: گرچه بیشتر جوان‌ها هنوز مسکن، خودرو، موتور یا حتی یک جفت جوراب مستقل و اختصاصی خود را ندارند، اما حالا می‌توانند صاحب یارانه‌ای مستقل باشند. استقلال باید از یک جایی شروع شود وکجا بهتر از یارانه‌که محبوب تمام شهروندان جامعه است.

افزایش قدرت مدیریت جوانان: جوانان بعد از واریز یارانه می‌فهمندکه مبلغ آن، اصلا کم نیست و اگر درست مدیریت‌کنند و از بریزوبپاش دوری‌کنند حداقل کفاف یک ساعت و ۱۰دقیقه از زندگی آن‌ها را خواهد داد.

در پایان این نکته را هم بگوییم‌که پیام‌های مردمی نشان می‌دهد این طرح قبلا هم اجرا شده است اما جوانانی‌که یارانه خود را جدا کرده‌اند دیگر یارانه‌ای هم به حسابشان واریز نشده است و هر وقت اعتراض کردند به آن‌ها گفته شد یارانه شما در دست اقدام است.