

دوراهی دخل نانو یا قوت مردم

افزایش هزینه‌ها پخت نان را گران کرده است
اما مردم هم نگران سفره‌هایشان هستند

۹

یادداشت

**به احترام مردم
کار کنیم**

سید میثم موسوی مهر
مدیرمسئول

یکی از مزیت‌های کار در مشهدالرضا^(ع) این است که خدمت در این شهر، در محضر عالم‌آل محمد و معین‌الضعافست. پس اگر سختی و مرارتی هم در کار پیش می‌آید، به لطف حضرتش قابل اغماض است و ذوق سختی کار در حرم خانه رضوی همه این سختی‌ها را شیرین می‌کند.

مزیت دیگر کار در مشهد این است که حلاوت نتایج کارهای درخشان را مستقیم از همشهریان خود دریافت می‌کنی و از آن بیشتر، لیکنند رضایت زائران ملی و بین‌المللی حضرت‌رضا^(ع). این خدمت را شیرین‌تر می‌کند. یکی از مزیت‌های ویژه خدمت در این شهر، این است که خادم شهر خیلی راحت‌تر دل به اخلاص می‌دهد و از خواسته‌های دلش می‌گذرد تا چرخ شهر امام‌الروثوف بچرخد. راحت‌تر با ناملایمات کنار می‌آید تا کار به نفع مردم بچرید و این از خودگذشتگی شیرین‌تر است.

خوش به حال کارگزاران نظام مقدس جمهوری اسلامی که به دلیل جغرافیای خدمتشان در مشهد مفتخر به امام‌رضایی بودن هم می‌شوند و در این بین، خوش به حالی بیشتر برای پچه‌های شهرداری مشهد است که طلوع به طلوع، بلکه جلوتر از خورشید، کارشان را با عرض سلام به حضرت و کارفرمای اصلی شروع می‌کنند. و این افتخاری است که قیمت ندارد.

قرار و فرود دوران خدمت در این دوره مدیریت شهری، دوره‌ای که در نوع خود بی‌نظیر است، غیرطبیعی نیست.

در ساختار و سازوکاری که بیشترین سطح تماس با مردم و زائران را دارد، تکانه‌های عادی نیز دارای عوارض مثبت و منفی است و به راحتی به مخاطبان و مخدومان عزیز منتقل می‌شود.

شاید تاکنون خدمت در این ایرسازمان خدشه‌ای نخورده باشد و لوکوموتیو کار روی ریل خدمت با همه توان در حرکت است، اماگاهی نواهایی شنیده می‌شود که دل اهالی خدمت در مدیریت شهری را دقایقی از کار منحرف می‌کند و می‌شود دغدغه که چه خبر است.

بنا به وظیفه، بر خود لازم می‌دانم که اولاً خودم را و بعد همکارانم را به این نکته توجه دهم که وظیفه ما خدمت است و خدمت است و خدمت، به شهری که افتخار ایران است. و بر همین اساس هم به بزرگ‌ترها و مدیران ارشد مدیریت شهری، چه در شورای محترم شهر و چه در شهرداری، عرض می‌کنم به احترام مردم بهترین برنامه‌ریزی‌ها و اقدامات را انجام دهید و از لحظه لحظه فرصت به مردم مشهد دریغ نکنید. از افتخار نوکری ساخت امام‌رضا^(ع) غافل نشوید و نگذارید حتی برای دقایقی مسائلی غیر از خدمت وقت و ذهن شما را درگیر کند و مجدد حسب وظیفه و به رسم ادب و از باب تذکار، برادرانه یک نکته از رهنمودهای حضرت آقا را تقدیم می‌کنم که به نظرم می‌تواند شاخص اقدام مشترک باشد. امیدوارم توفیق خدمت مضاعف روزی همه ما شود و به احترام مردم کار کنیم...

ادامه < ۴

کمین مرگ در جاده‌های بی‌سرپناه

نگاهی به وضعیت مجتمع‌های میان‌راهی در استان که کمبودشان جاده‌ها را برای سفر پرخطر کرده است

< ۱۳



استاد محمود نامجو در حاشیه پنجمین نمایشگاه نقاشی خط هنرجویانش در نگارخانه رضوان مطرح کرد

غفلت هنرمندان مشهدی از بازارهای بین‌المللی

< ۱۱

عکس: سعید گلی / شهرار

۳

عضو شورای اسلامی شهر مشهد
بیان کرد
**توجه به ورزش‌های
بومی و محلی در
شورای ششم**

۳

شهردار مشهد در بازدید از مراحل
تکمیل ایستگاه بسیج اظهار
امیدواری کرد
**اتمام حفاری خط ۴
مترو در دوره کنونی
مدیریت شهری**

محل ۵۰۶



شناگر مشهدی در رقابت‌های کارگوان جهان ۱۰۰میدال طلا گرفت!

مهمان نواز، فلپس ایرانی

۵

بررسی ریشه‌ها و راه‌های درمان حسادت
براساس احادیث و روایات

جسم و جانی بیمار با حسادت

۱۴

سلامتی با طلای سفید صحرا

شیر شتر به جز تقویت امنیت غذایی
به سلامت جامعه هم کمک می‌کند

۱۲

گذری بر تاریخ کوچه‌ای صدساله که بین
مشهدی‌ها به «کوچه آمریکایی» معروف است

**رونقی که با ساخت یک
بیمارستان خارجی شروع شد**

۱۵

گلایه‌های مردم از خدمات جمعه بازار خودرو
و پاسخ معاون سازمان دهی مشاغل شهری

**منتظر تحویل زمین
برای توسعه هستییم**

۴

گفت‌وگو با علیرضا محمودی ایرانمهر
درباره رمان تازه منتشرشده‌اش

**نوشتن «حافظ خوانی خصوصی»
سفری در تاریکی بود**

۱۰

تهران‌اینورز

SHAHRRARNEWS.IR

اینجا همان‌جایی است که «خبرخوان» پایش را چندگام فراتر می‌گذارد و «خبردان» می‌شود. در این راستا و برای بازخوانی سریع تازه‌ترین رخدادهای خبری تحلیلی مشهد و ایران «کیوار» که «های رویه‌روی هر یک از گزاره‌های خبری را اسکن کنید.

ویدئو عملیات دستگیری متهم پرونده خرید اموال سرقتی در تهران



پلیس آگاهی تهران بزرگ در یک عملیات اطلاعاتی
و پیچیده یکی از خریداران اموال سرقتی در پایتخت
را دستگیر کرد.

ویدئو زندگی دکمه بازگشت ندارد ...



خیلی از ما، آدم‌هایی کنارمان هستند که شاید به
نبودشان خیلی فکر نمی‌کنیم. آن‌ها آن قدر بی‌سروصدا
و آرام هستند که اصلاً نمی‌دانیم وجودشان چه تأثیری
در زندگی ما دارد.

اینفوگرافی | همه چیز درباره 5G



نزدیک به یک دهه از پروژه ساخت 5G می‌گذرد و
5G اکنون یک فناوری کامل است.

اینفوگرافی | نحوه ثبت درخواست اینترنتی کارت‌های سوخت خودروهای نو شماره و المثنی



با راه‌اندازی فاز دوم سامانه درخواست آنلاین کارت
هوشمند سوخت، مالکان خودروهای نو شماره و
متقاضیان کارت المثنی می‌توانند بدون نیاز به مراجعه
حضور، در چند دقیقه درخواست خود را ثبت کنند.

بست‌نوار و کاپیت

در فروشگاه‌های منتخب شهرها

فروشگاه
تنه‌هرما

۵۰ تا ۵۵ درصد تخفیف

samesh.mashhad.ir mashhadsaman

روابط عمومی سازمان ساماندهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی

هشدار دادستان مرکز استان به نه‌دیدکنندگان امنیت بهداشتی شهروندان

دادستان عمومی و انقلاب مرکز خراسان رضوی درخصوص تهدید امنیت بهداشتی شهروندان هشدار داد و از مدیران ذی ربط خواست تا با جدیت، اقدامات پیشگیرانه را در این زمینه اعمال کنند.

به گزارش مدیریت رسانه دادگستری استان، محمد حسین درودی با اشاره به وظایف نظارتی دستگاه قضایی گفت: یکی از منابع وصول وقوع تخلفات و جرائم به دستگاه قضایی، گزارش های مردمی است. براین اساس و متعاقب اعلام گزارش از سوء استفاده افراد فرصت طلب و سود جو از سهل انگاری متولیان امر و تخلیه فاضلاب در مزارع و باغات یکی از مناطق حاشیه شهر مشهد به منظور استفاده برای کشت صیفی جات، دستورات لازم خطاب به معاون دادسرای عمومی و انقلاب مرکز استان صادر تا موضوع را با جدیت پیگیری کند.

وی افزود، با توجه به اهمیت، فوریت و حساسیت موضوع در راستای اجرای ماده ۲ دستورالعمل نظارت و پیگیری حقوق عامه و تکالیف نهاد دادسرا در اتخاذ تدابیر پیشگیرانه و به منظور حفظ و صیانت از حقوق عامه و با توجه به خطرات جبران ناپذیر این گونه اقدامات که تهدیدی علیه امنیت و بهداشت عمومی است، مقرر شد مجموعه اقداماتی توسط دادسرای عمومی و انقلاب مرکز استان به انجام برسد.

درودی گفت: با توجه به اینکه این اقدام تهدیدی علیه چرخه غذایی محسوب می شود و آلودگی محیط زیست مطابق ماده ۶۸۸ قانون مجازات اسلامی جرم محسوب می شود، طی این دستور از مقام قضایی خواسته شد تا توضیحات لازم را از متولیان امر مانند مرکز بهداشت، اداره محیط زیست، اداره جهاد کشاورزی و سایر دستگاه های مسئول در خصوص اقدامات پیشگیرانه آن ها در راستای ممانعت از آبیاری مزارع و باغات این منطقه با بسپاب های تصفیه نشده و فاضلاب و معرفی افراد متخلف به دستگاه قضایی به منظور برخورد قاطع با تخلفات و جرائم مرتبط اخذ، و چنانچه ترک فعلی مشاهده شد اقدامات لازم در راستای تشکیل پرونده و برخورد بازدارنده قضایی می شود.

باران، حال و هوای مشهد را بهاری کرد

باران روز گذشته در شهر مشهد و به تبع آن کاهش دما سبب شده تا در آخرین روزهای خرداد ماه و در آستانه فرارسیدن فصل تابستان زائران و مجاوران بارگاه رضوی، هوای مطبوع بهاری را تجربه کنند. کارشناس مرکز پیش بینی هواشناسی خراسان رضوی در این زمینه گفت: بارش های رگباری باران که از سه روز گذشته همه مناطق این استان را فرا گرفته است، حال و هوای بهاری را برای ساکنان مشهد و دیگر مناطق خراسان رضوی به ارمغان آورد.

به گزارش ایرنا، زهرآعنایتی افزود: سامانه بارشی همه مناطق خراسان رضوی را تحت تأثیر قرار داده و موجب بارش باران در بیشتر ایستگاه های هواشناسی استان شده است. وی ادامه داد: در روز گذشته بیشترین بارش های رخ داده در جغتای خراسان رضوی با ۱۰ و ۳ دهم میلی متر، بجستان با ۶ و ۴ دهم میلی متر و تربت حیدریه با ۶ میلی متر بوده است.

به گفته وی، در این مدت کلان شهر مشهد ۴ دهم میلی متر بارش داشته است. کارشناس مرکز پیش بینی هواشناسی خراسان رضوی تصریح کرد: با توجه به ورود سامانه، بارش ها در مناطق کوهستانی و سردسیر به شکل تگرگ و رگباری بوده است و هوای خنک امروز نیز در استان ماندگار است.

عنایتی خاطر نشان کرد: بارش ها امروز در مناطق مستعد با احتمال وقوع سیلاب خواهد بود که در این زمینه پیش از این هشدار سطح نارنجی نیز صادر شده است.

هشدار محیط زیست استان نسبت به وقوع آتش در طبیعت

اداره کل حفاظت محیط زیست خراسان رضوی درباره آغاز فصل گرما و افزایش احتمال وقوع آتش در مناطق تحت حفاظت، از گردشگران و دامداران خواست بیشتر احتیاط کنند. به گزارش ایرنا، فرمانده یگان حفاظت محیط زیست خراسان رضوی افزود: با فرارسیدن روزهای گرم سال و افزایش احتمال بروز آتش سوزی در مراتع، جنگل ها و مناطق حفاظت شده، رعایت اقدامات پیشگیرانه از سوی گردشگران، دامداران، کوهنوردان و بهره برداران محلی بسیار مهم است. ابوالفضل شعبانی اظهار کرد: تغییرات جوی و افزایش دمای هوا همراه با وزش باد های خشک در بسیاری از نقاط کشور، شرایط ناپایدار و مستعد آتش سوزی را در طبیعت رقم زده است؛ این در حالی است که بر اساس بررسی های میدانی، بیشتر حریق های سال های اخیر ناشی از بی احتیاطی های انسانی بوده است.

افزایش دوبرابری مراکز خدمات جامع سلامت آموزشی

مسئول هماهنگی مراکز خدمات جامع سلامت آموزشی دانشگاه علوم پزشکی مشهد اظهار کرد: مراکز خدمات جامع سلامت آموزشی دانشگاه از هفت مرکز به پانزده مورد با رویکرد جدید آموزش دانشجویان پزشکی تغییر می کند. به گزارش ویدا، مجید جعفری نژاد با اشاره به اینکه از ابتدای سال گذشته، هفت مرکز جامع خدمات سلامت در راستای آموزش دانشجویان در رشته های پزشکی، آموزشی شد، خاطر نشان کرد: از این هفت مرکز، دو مرکز در مناطق روستایی منزل آباد و طربچه و پنج مرکز داخل شهر شامل مراکز خدمات جامع سلامت شهدای سلامت، هاشمی نژاد، امیرالمؤمنین^(ع)، تبریزیان و صفاری هستند. وی با بیان اینکه با تأکید رئیس دانشگاه، مبنی بر برآورده کردن نیازهای آموزشی دانشجویان پزشکی با بهره گیری از پتانسیل مراکز خدمات جامع سلامت، پانزده پزشک عضو هیئت علمی ای مورد تأیید معاونت آموزشی برای مدیریت و آموزش دانشجویان پزشکی انتخاب می شوند، گفت: ویزیت بیماران در پانزده مرکز خدمات جامع سلامت با حضور پزشک طرف قرارداد پزشکی خانواده یا عضو هیئت علمی دانشگاه با حضور دانشجویان پزشکی در قالب کارورزی دو ماهه انجام خواهد شد.

۱۲ هزار رأس دام

مدیر کل دام پزشکی خراسان رضوی گفت: ذبح ۱۲ هزار و ۱۸۴ رأس دام طی روز عید قربان تحت نظارت دام پزشکی استان خراسان رضوی ثبت شد. به گزارش ایرنا، محمود جوادی نژاد افزود: طبق آمار دریافتی از شبکه های دام پزشکی استان هشت هزار و ۸۷۶ رأس لاشه دام های قربانی زیر نظر دام پزشکان معاینه و بازرسی شدند. وی ادامه داد: نکته حائز اهمیت در عید قربان امسال نسبت به سال گذشته افزایش ۳۲ درصدی تعداد لاشه های معاینه شده در داخل کشتارگاه است که نشان دهنده تأثیر اقدامات گسترده ترویجی دام پزشکی با همکاری سایر ادارات مرتبط درخصوص مخطارات بهداشتی کشتار دام در معابر و منازل و توصیه اکید به کشتار دام در کشتارگاه هاست.

آیت ا... علم الهدی در نشست ستاد اجرایی برگزاری جشن عید سعید غدیر خم خواستار شد:

اجرای دقیق مصوبات کارگروه زیارت



نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی با تأکید بر اهمیت گسترش شعایر عید غدیر، آن را زمینه ساز ظهور دانست و خواستار نقش آفرینی مؤثر نهادهایی چون آموزش و پرورش و شهرداری در اجرای برنامه های مردمی این مناسبت شد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی دفتر امام جمعه مشهد، آیت ا... سید احمد علم الهدی در نشست ستاد اجرایی برگزاری جشن عید سعید غدیر خم که در دفتر نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی برگزار شد، بر اهمیت توسعه شعایر این عید بزرگ اسلامی تأکید کرد و گفت: به هر میزان که غدیر توسعه پیدا کند، زمینه ظهور حضرت ولی عصر^(ع) نیز بیشتر فراهم خواهد شد. از زمان حضرت رضا^(ع)

مشخصی برعهده دارند، گزارش عملکرد ارائه دهند.

امام جمعه مشهد دو نهاد آموزش و پرورش و شهرداری را در خط مقدم اجرای شعایر غدیری دانست و گفت: آموزش و پرورش با ظرفیت گسترده دانش آموزان، اگر بتواند جشن های ویژه ای را در مدارس برگزار کند، هیجان عمومی مناسبی

برای گرامیداشت غدیر ایجاد خواهد شد. آیت ا... علم الهدی افزود: نقش شهرداری حیاتی است. اگران شهری باید در اولویت باشد؛ چرا که در صورت ضعف در این بخش، سایر فعالیت ها دیده نخواهند شد. می توان از ظرفیت هیئت های مذهبی و مساجد برای غنای این برنامه ها بهره برد.

● سفره های جمعی، راهی برای احیای نشاط غدیری

نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی با یادآوری اقدامات موفق شهرداری در مناسبت های گذشته، گفت: پهن کردن سفره افطاری در خیابان امام رضا^(ع) در ولادت امام حسن مجتبی^(ع) اقدامی بود که به اندازه هزاران مراسم اثرگذاری داشت.

● اطلاع رسانی درباره «نذر هشتم»

آیت ا... علم الهدی با اشاره به طرح «نذر هشتم» و اقداماتی چون آزادسازی زندانیان غیرعمد، گفت: این اقدامات ارزشمند باید به درستی به اطلاع مردم برسد. استمرار چنین حرکت هایی نیازمند آگاه سازی عمومی و جلب مشارکت گسترده مردمی است. نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی تصریح کرد: غدیر صرفاً تجدید خاطره نیست، بلکه عید ا...الاکبر است. در هر غدیر، ما میزان ولایت مداری خود را بازتعریف می کنیم.

مدیر عالی حرم مطهر رضوی در گفت وگو با شهرآرا به تشریح برنامه آستان قدس در دهه امامت و ولایت پرداخت

قرائت پیام غدیر در صحن و سرای رضوی



تجلی ولایت، ویژه برنامه جشن ولادت امام هادی^(ع) با عنوان میلاد نور ولایت، برگزاری ویژه برنامه عید بیعت ودعا، محفل انس با صحیفه سجاده و مسابقه کتاب خوانی ویژه دهه ولایت از دیگر برنامه های حرم مطهر رضوی است که مدیر عالی این آستان به تشریح آن ها پرداخت.

● «زیارت خاندانی» در حرم مطهر رضوی

خوراکیان همچنین افزود: در یک ماه گذشته برنامه ویژه ای به طور آزمایشی در حرم مطهر رضوی با عنوان «زیارت خاندانی» در مقبره شیخ حر عاملی در حال برگزاری است. براساس این برنامه و با توجه به اینکه زندگی آپا رتمان نشینی سبب شده دوره های قرآن و دعای خانوادگی کمتر شود، خانواده با انجام فرایند ثبت نام می توانند در حرم مطهر رضوی و در مقبره شیخ حر عاملی ساعتی را دور هم باشند و صله رحم را به جا آورند. خانواده ها می توانند برای ثبت نام در این برنامه از طریق شماره تلفن ۳۲۰۱۲۱۱ اقدام کنند.

ا گروه هایی مربوط به ارگان ها یا کارخانجات یاد دیگر مراکز) در ایام دهه ولایت و امامت به طور شبانه روزی انجام می شود که مدیر عالی حرم مطهر رضوی به بیان آن پرداخت. بنابر اعلام خوراکیان یکی از برنامه های جدید امسال آستان قدس رضوی در دهه ولایت و امامت، ابلاغ پیام غدیر است. این برنامه بدین صورت خواهد بود که در صحن و رواق های مختلف حرم مطهر رضوی و در ساعات مختلف، فردی بلند خواهد شد و بخشی از پیام غدیر را به زائران اطراف خود ابلاغ می کند.

وی افزود: همچنین در ایمن ایام ویژه برنامه های مختلف ویژه خواهران در رواق های حضرت زهرا^(س)، نیمه خاتون و حضرت معصومه^(س) برگزار خواهد شد. در این ایام ویژه برنامه حضور سادات رضوی در رواق دارالسلطه را برگزار خواهیم کرد تا سادات رضوی به نیابت از کل سادات، حضرت رضا^(ع) را زیارت کنند.

برگزاری ویژه برنامه هنری آستان ولایت، برنامه

و خادم یاران حرم مطهر رضوی در منازل سادات خواهیم بود.



مدیر عالی حرم مطهر رضوی با اشاره به سرکشی از خدمه سید و سیده که در بستر بیماری هستند همچنین سرکشی از ماسدارن، پدران و همسران شهدا که سید هستند در این ایام، افزود: یکی از برنامه های آستان قدس رضوی در این روزها، حضور خادمان رضوی در بیمارستان هاست که در این حضور برنامه اذان گویی در گوش نوزادان تازه متولد شده در این ایام انجام می شود و هدایایی به رسم یادبود از سوی آستان قدس به خانواده این نوزادان تقدیم می شود. همچنین در صورتی که نوزادان تازه متولد شده در این ایام به اسامی مبارک حضرت علی^(ع) و القاب ایشان مزین شوند، هدایای ویژه ای از سوی خادمان حرم مطهر رضوی به آن ها اهدا خواهد شد.

خوراکیان ادامه داد: برگزاری مراسم عقد رضوی و اجرای خطبه عقد در حرم مطهر رضوی به طور شبانه روزی در این ایام برقرار است و خانواده ها می توانند با در دست داشتن شناسنامه عکس دار عروس و داماد همچنین شناسنامه پدران عروس و داماد و حضور والدین برای اجرای خطبه عقد فرزندان شان در حریم رضوی اقدام کنند. البته اگر خانواده برای این اقدامشان از قبل

و از طریق شماره تلفن های ۳۲۰۹۰۸۰ و ۳۲۰۹۰۸۱ یا از طریق سامانه های عقد رضوی و نسیم رضوان ثبت نام کنند در جریان اجرای مراسم معطل نخواهند ماند.

● توزیع بسته های متبرک و پذیرایی از زائران بارگاه رضوی

توزیع بسته های متبرک و پذیرایی از زائران بارگاه رضوی با چای، دمنوش و شیرینی توسط واقفان، ناظران، خیران و گروه های مردمی و غیرمردمی

گفت وگو



روزنامه نگار غیرنظامی

هم زمان با دهه امامت و ولایت، یعنی از عید قربان تا عید غدیرخم، حرم مطهر رضوی میزبان عاشقان اهل بیت^(ع) و شیفتگان ولایت از سراسر ایران و حتی کشورهای دیگر خواهد بود و با تدارک برنامه های مختلفی، زائران و مجاوران بارگاه رضوی در این ایام، جشن ها و برنامه های متنوعی را با موضوع حضرت علی^(ع) و ولایت پذیری تجربه خواهند کرد. یکی از برنامه های جدید امسال آستان قدس رضوی، ابلاغ پیام غدیر است که مدیر عالی حرم مطهر رضوی در این باره اعلام کرد که در دهه ولایت امسال و در نقاط مختلف حرم مطهر رضوی بخش های مختلفی از پیام غدیر توسط افراد مختلف به زائران و مجاوران حضرت رضا^(ع) ابلاغ می شود.

رضا خوراکیان در گفت وگو با شهرآرا در تشریح برنامه های آستان قدس رضوی در ایام دهه امامت و ولایت امسال گفت: برنامه های فرهنگی، تبلیغی و خدماتی حرم مطهر رضوی از عید سعید قربان تا عید سعید غدیر به طور حضوری و غیرحضوری به صورت شبانه روزی تدارک دیده شده است.

● حضور خادمان بارگاه رضوی در منازل سادات وی با بیان اینکه برگزاری برنامه های سخنرانی با حضور علما و اساتید، مدیحه سرایی با حضور مداحان و آذکاران اهل بیت^(ع) مشهدی و کشوری، اجرای گروه های سرود گلدسته های حرم با حضور گروه های سرود شهرهای مختلف کشور به ویژه شهرهای مرزی کشورمان و اجرای سرودهای تلفیقی با برادران اهل سنت از جمله برنامه های این دهه حرم مطهر رضوی است، گفت: همچنین در این ایام شاهد حضور خادمان

گزارش روز



روزنامه نگار زن هست

رئیس گروه پیشگیری از بیماری های واگیر دانشگاه علوم پزشکی

از بیماری های واگیر معاونت بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی مشهد، با هشدار نسبت به خطر شیوع بیماری های تنفسی از جمله MERS پس از بازگشت حجاج در گفت وگو با خبرنگار شهرآرا از تشدید مراقبت های بهداشتی و اتخاذ تدابیر ویژه در فرودگاه هاشمی نژاد خبر داد.

زهرا نهنبدانی بر رعایت نکات بهداشتی فردی و اجتماعی توسط حجاج و عموم مردم تأکید کرد.

رئیس گروه پیشگیری از بیماری های واگیر معاونت بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی مشهد، در مورد بیماری تنفسی MERS توضیح داد که این بیماری ویروسی جدی است که توسط ویروس CoV و MERS-CoV ایجاد می شود. وی افزود که در صورت سفر به مناطق خاورمیانه، تماس نزدیک با شترها و مصرف محصولات خام یا نیم پز

شتر می تواند منجر به انتقال این ویروس شود. وی تأکید کرد که این بیماری می تواند باعث عفونت شدید تنفسی شده و در افراد با بیماری های زمینه ای مانند دیابت، بیماری های قلبی یا ضعف سیستم ایمنی، خطرناک تر است.

نهنبدانی با توجه به برگشت حجاج و احتمال ابتلای زائران و شیوع بیماری های تنفسی از جمله MERS، بر رعایت نکات بهداشتی تأکید



کرد تا از ابتلای فردی و جمعی جلوگیری شود. وی راه های پیشگیری را شامل شست و شوی مرتب دست ها با آب و صابون یا مواد ضد عفونی کننده، استفاده از ماسک و رعایت آداب تنفسی در محیط های سر بسته و پر جمعیت، اجتناب از تماس با شترهای آلوده و به ویژه در مناطق بومی و سفر به کشورهای حاشیه خلیج فارس، پرهیز از مصرف محصولات حیوانی نیمخته مانند شیر یا گوشت شتر و رعایت

تشدید مراقبت های بهداشتی در پی بازگشت حجاج

رئیس گروه پیشگیری از بیماری های واگیر دانشگاه علوم پزشکی درباره افزایش بیماری های تنفسی هشدار داد

بهداشت در مراکز درمانی عنوان کرد. نهنبدانی ضمن اشاره به اقدامات خاص پس از بازگشت حجاج، گفت: تدابیر ویژه ای از جمله تشدید مراقبت ها و نمونه گیری از افراد مشکوک دارای علائم تنفسی در پروازهای ورودی به فرودگاه هاشمی نژاد از تاریخ ۲۱ تا ۲۸ خردادماه اتخاذ شده است.

وی همچنین بر آموزش حجاج درباره مراقبت و رعایت بهداشت فردی و اجتماعی، استفاده از ماسک، تأخیر در برگزاری مجالس ولیمه و پرهیز از اجتماعات تأکید کرد.

وی افزود: در طول دو هفته، افرادی که علائم بیماری دارند و اطرافیان شان باید تحت نظارت و مراقبت مراکز بهداشتی قرار بگیرند. در پایان، نهنبدانی اعلام کرد که به دلیل روند افزایشی آمار بیماری های تنفسی، از جمله کووید-۱۹، عموم مردم، به ویژه استقبال کنندگان از زائران حج، باید همکاری لازم را در مهار و کنترل بیماری ها داشته باشند و مشارکت فعال در رعایت نکات بهداشتی را در دستورکار خود قرار دهند.

اتمام حفاری خط ۴ مترو در دوره فعلی مدیریت شهری

گزارش خبری

در کنار راه اندازی فاز یک خط ۳ مترو مشهد، تکمیل ایستگاه های عبوری این خط از مسیر پایانه مسافربری تا باب الجواد^(ع) و میدان شهدا، یکی از دستورکارهای جدی مدیریت شهری است تا فرایند انتقال زائران و مسافران به بارگاه منور رضوی کامل تر انجام شود. در همین راستا شهردار مشهد در حاشیه بازدید از مراحل تکمیل ایستگاه بسیج خط ۳ قطار شهری مشهد گفت: ایستگاه میدان بسیج، به عنوان ایستگاه متصل کننده خطوط یک و ۳ قطار شهری، تا انتهای سال آینده به بهره برداری می رسد. محمدرضا قلندرشریف با اشاره به تکمیل ایستگاه های خط ۲ و پیشرفت های چشمگیر در خط ۳ و ۴ گفت: مشهد تنها شهری است که به طور هم زمان در سه خط قطار شهری فعالیت عمرانی گسترده ای دارد.

● افتتاح رسمی فاز یک خط ۳، به زودی وی ادامه داد: با افتتاح ایستگاه شهید فکوری در شهرک سلامت، مسیر و ایستگاه های خط ۲ به طور کامل به اتمام رسیده است. اکنون حفاری



خط ۴ از سمت خواجه ربیع و شهرک مهر مادر آغاز شده و پیشرفت های خوبی در نزدیکی میدان شهدا صورت گرفته است. امیدواریم که حفاری

نخست خط ۳ نیز اشاره کرد و افزود: این فاز که شامل سه ایستگاه پایانه مسافربری، میدان شهدا و باب الجواد^(ع) است، اکنون مسافرگیری آزمایشی را آغاز کرده است و به زودی با حضور مقامات ملی به بهره برداری رسمی خواهد رسید.

● بهره برداری از ایستگاه بسیج در سال آینده وی با تأکید بر اهمیت ایستگاه میدان بسیج، به عنوان نقطه اتصال خطوط یک و ۳، گفت: سازه این ایستگاه به طور کامل تکمیل شده و مراحل نهایی در حال انجام است. اولویت نخست ما بهره برداری از این ایستگاه در همین دوره مدیریت شهری است و همه تلاش خود را می کنیم که تا پایان سال به بهره برداری برسد. این ایستگاه نقش مهمی در تسهیل سفر زائران حرم مطهر رضوی خواهد داشت. قلندرشریف ضمن تقدیر از فعالیت های قرارگاه خاتم^(ص) در اجرای پروژه های عمرانی افزود: با تلاش بی وقفه تیم های اجرایی و همکاری شرکت ساخت قطار شهری، وعده های ما در حوزه فاز نخست خط ۳ محقق شده است و ان شاء... ایستگاه میدان بسیج نیز در موعد مقرر به بهره برداری خواهد رسید.

توجه به

ورزش های

بومی و محلی

در شورای ششم

خبر

نایب رئیس کمیته نظارتی شماره یک شورای اسلامی شهر مشهد گفت: مطالعات طرح مسقف سازی گود کشتی با چوخه شهید بابانظر به پایان رسیده و اجرای این پروژه در دستور کار مدیریت شهری قرار گرفته است. حسن کریمدادی در حاشیه بازدید از برخی پروژه های عمرانی منطقه ۴ شهرداری مشهد، افزود: در منطقه ۴ زیرساخت های ورزشی متعدد و خوبی داریم که از جمله آن ها گود کشتی با چوخه شهید بابانظر است. وی گفت: این گود به عنوان نخستین گود مدرن و استاندارد ایران شناخته می شود که در بوستان بهشت واقع شده است.

● پیگیری مدیریت شهری برای ارتقای ورزش های بومی محلی کریمدادی با بیان اینکه با هدف ارتقای

همه ظرفیت ها و امکانات شهرداری برای آذین بندی و زیباسازی شهر در دهه ولایت بسیج شد

مشهد، آماده جشن های بزرگ دهه ولایت

گزارش خبری

هم زمان با آغاز دهه ولایت همه ظرفیت ها و امکانات شهرداری مشهد برای آذین بندی و زیباسازی شهر و برپایی جشن های متعدد بسیج شدند تا زائران و مجاوران ایام خاص و شاد را در نقطه نقطه مشهد الرضا^(ع) تجربه کنند.

آن طور که قائم مقام ستاد مناسبت های شهرداری مشهد به شهرآرا گفت: در دهه ولایت بیش از یک میلیون و ۲۰۰ هزار بوته گل در شهر کاشته شده و ۲۳۰ هزار متر طول ریسه چراغانی هم رفع نقص و روشن شده است و در کنار این ها، هم ناوگان حمل و نقل عمومی در این ایام تقویت می شود، هم قرار است در هجده بوستان و فرهنگ سرا جشنواره های متعدد فرهنگی و ورزشی و جشن برگزار شود.

مهدی یعقوبی، معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد، با اشاره به بسیج کامل ظرفیت های مدیریت شهری برای فضارایی و زیباسازی شهر در دهه ولایت

گفت: باتوجه به پیش بینی حضور گسترده زائران و مجاوران حرم رضوی در روزهای پیش رو، به ویژه در معابر و خیابان های منتهی به حرم مطهر رضوی، اقدامات زیادی در روزهای گذشته در حوزه زیباسازی شهری، خدمات شهری، حمل و نقل و ترافیک، فرهنگی، اجتماعی و اطلاع رسانی توسط مدیریت شهری برنامه ریزی و اجرایی شده است. در گام اول همه

آذین بندی های معابر رفع نقص و بیش از ۲۳۰ هزار متر طول ریسه چراغانی در شهر روشن شد. علاوه بر این تیرک دهه ولایت در ۴۶۰ المان خورشیدی اکران و سی المان نوری «یا علی^(ع)» هم در محورهای منتهی به حرم مطهر رضوی نصب شده است.

قائم مقام ستاد مناسبت های شهرداری مشهد با بیان اینکه کاشت گل های فصلی و به روزآوری فضای سبز از مدتی پیش آغاز شده است، ادامه داد: از حدود یک ماه پیش یک میلیون و ۲۰۰ هزار بوته گل فصلی در شهر کاشته شد تا شهر در دهه ولایت رنگ و بوی تازه بگیرد و در کنار آن ۱۲۰۰ هکتار از فضای سبز موجود نیز به روزآوری و زیباسازی شد.

وی در ادامه از تقویت حمل و نقل عمومی و

افزایش یک ساعته زمان بهره برداری قطار شهری خبر داد و بیان کرد: باتوجه به حضور گسترده زائران و مجاوران در حرم مطهر رضوی، حمل و نقل عمومی در شهر و به ویژه در مسیرهای منتهی به حرم مطهر تقویت می شود. براساس برنامه ریزی ها قرار است زمان بهره برداری از قطار شهری یک ساعت افزایش پیدا کند و سرویس دهی در روز عید غدیر هم رایگان خواهد بود. همچنین ۹۵ دستگاه اتوبوس در شب و روز عید غدیر به ظرفیت قبلی اضافه می شود و شبکه بی سیم و ناوگان تاکسی رانی هم علاوه بر آماده باش با ۸۵۰ دستگاه تاکسی تقویت خواهد شد تا جابه جایی زائران و مجاوران بدون مشکل و چالش انجام شود.

یعقوبی ادامه داد: باتوجه به اهمیت حفظ

ایمنی زائران و مجاوران، در این ایام ۵۶ ایستگاه آتش نشانی آماده باش هستند و ۱۰ دستگاه خودرو عملیاتی همراه با گشت های سیار نیز در محورهای منتهی به حرم مطهر رضوی، امکان برتردد و محل های برگزاری جشن های دهه امامت و ولایت خدمت رسانی خواهند کرد. معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری مشهد با اشاره به ویژه برنامه های فرهنگی پیش بینی شده در بوستان ها و فرهنگ سراها توضیح داد: باتوجه به برنامه ریزی ها، قرار است ویژه برنامه های متعدد فرهنگی و نورافشانی های گسترده ای در شهر داشته باشیم و در کنار جشنواره های ورزشی و فرهنگی که پیش بینی شده است، جشن های «شمس ولایت» در هجده بوستان و فرهنگ سرای شهر برگزار خواهد شد.

جشن های دهه ولایت در خیابان های «علوی»

افزود: در ظهر روز عید غدیر، سفره گسترده «اطعام علوی» در پنج منطقه ۱۰، ۷، ۱۰، ۷، ۱۰ و ثامن برگزار می شود. در این برنامه بیش از یک میلیون و ۱۰۰ هزار نفر از زائران و شهروندان مشهدی با غذای نذری پذیرایی خواهند شد. وی افزود: نمایشگاه «شمس ولایت» نیز در فرهنگ سرای غدیر برگزار می شود. کیانی تصریح کرد: حمایت از هزار ایستگاه صلواتی، مشارکت در برپایی پنجاه خیابان علوی، مشارکت در اجرای پنج سفره اطعام ظهر عید غدیر، اجرای جشن ویژه کودکان بی سرپرست، فضا سازی و اکران شهری و نورافشانی شب عید غدیر از جمله دیگر برنامه های معاونت فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد است.

است. کیانی با اشاره به برگزاری کارناوال شادی در سطح شهر اظهار کرد: به موازات این ویژه برنامه ها، کارناوال های شادی سیار نیز در سیزده منطقه شهری برگزار خواهد شد. وی در ادامه به جزئیات طرح «خیابان های علوی» در سیزده منطقه شهری اشاره کرد و گفت: در قالب این طرح، خیابان های منتخب در سیزده منطقه شهری با نورپردازی خاص، نصب نمادهای مذهبی، بنرهای مناسبی، ایستگاه های صلواتی، اجرای نمایش های خیابانی با مضامین دینی و برگزاری مسابقات فرهنگی با محوریت غدیر و ولایت آذین بندی شده اند تا حال و هوای معنوی ایجاد در شهر جریان یابد. وی برپایی سفره اطعام علوی در ظهر عید غدیر را از دیگر برنامه ها برشمرد

قالب برگزاری شانزده ویژه برنامه است. کارناوال های شادی در سیزده منطقه، اجرای طرح خیابان های علوی، سفره اطعام علوی و نمایشگاه بزرگ شمس ولایت از جمله این موارد هستند. وی افزود: این ویژه برنامه ها در دو نوبت عصر و شبانگاه اجرا خواهد شد. معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد تصریح کرد: بوستان های منتخب شامل بوستان های حجاب در منطقه ۲، بهار منطقه ۱، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴،



نقره ژیمناست مشهدی در مسابقات قهرمانی آسیا

در چهارمین و آخرین روز از رقابت های ژیمناستیک هنری قهرمانی آسیا و در فینال دارحلقه جوانان، امیرمحمد رحمانی به مدال نقره دست یافت. این ژیمناست مشهدی بانمایشی عالی وکسب نمره۱۲٫۵۶۶ موفق به کسب مدال نقره شد. دیگرفینالیست کشورمان در دارحلقه، ابوالفضل نیکخو بود که با وجود اجرای کم نقص، در فرود با بدشانشی روبه رو شد ودرنهایت به مقام هشتم رسید. در فینال بارفیکس هم امیرعباس مجاهد به مقام ششم رسید.

اعلام برنامه هفته اول لیگ دسته اول فوتبال مشهد

برنامه هفته نخست لیگ دسته اول فوتبال بزرگ سالان باشگاه های مشهد اعلام شد. پس از برگزاری آیین قرعه کشی این رقابت ها و تقسیم تیم ها در دو گروه، حالا کمیته برگزاری، برنامه هفته اول این مسابقات را اعلام کرده است. بر اساس اعلام این کمیته، در هفته نخست که از چهارشنبه، بیست ویکم خرداد، آغاز می شود، درمهم ترین بازی هفته صباوین به مصاف کشاورز خواهد رفت. دیدار تیم های فدک با آسمان و نصر با ستارگان رجا از دیگر بازی های مهم هفته اول است.

۲۱ مجوز برای مدارس فوتبال صادر شد

هیئت فوتبال استان تا این لحظه ۲۱ مجوز برای مدارس فوتبال خراسان رضوی صادر کرده است. بر اساس اعلام روابط عمومی این هیئت، تا امروز ۲۱ مدرسه فوتبال توانسته اند مجوزهای لازم را برای برپایی کلاس های مدرسه فوتبال در تابستان بگیرند. در فهرست منتشرشده نام مدارس فوتبال قدیمی چون فولاد مشهد و نسل جوان دیده نمی شود. عالی حرفه ای بابک، پرسپولیس و ابومسلم نامن از باشگاه های نامدار فوتبال مشهد هستند که تا امروز مجوز برپایی مدارس فوتبال تابستانی رادریافت کرده اند.



ادیبیاں در اردوی اعزامی به قهرمانی آسیا

دختر پینگ پنگ باز مشهدی تمرینات آماده سازی اش را برای حضور در مسابقات قهرمانی آسیا درکمپ بین المللی شهید عضدی تهران آغازکرد. تیم ملی جوانان دختر ایران باکسب قهرمانی در مسابقات آسیای میانه جواز حضور در رقابت های قهرمانی آسیا را کسب کرد. این مسابقات تیرماه امسال درازبکستان برگزار می شود. به همین منظور اردوی تیم ملی جوانان دختر با حضور شش ورزشکار در حال برگزاری است. یکتا ادیبیان، دختر پینگ پنگ باز مشهدی، در کنار یکتا لرکیان، ستایش ایلو خانی، ال آی ابراهیم پور، غفرتنجیر و ماندانا موسوی زیر نظر نسیم رنجبر و فاطمه محقق تمریناتش را در دونوبت صبح و بعدازظهر پیگیری می کند.

۳ خراسانی در اردوی ملی پارامچ اندازی

سه ورزشکار خراسانی در دور جدید تمرینات تیم ملی پارامچ اندازی بانوان جوان حضور دارند. اردوی انتخابی و آمادگی تیم ملی پارامچ اندازی بانوان جوان درکمپ تیم های ملی فدراسیون آغاز شد. در این اردو شیما دادخواه، مونا عمارلویی و کوثر حسینی از خراسان رضوی به اردو دعوت شده اند. چهارمین مرحله اردوی آمادگی و انتخابی جوانان در راستای تشکیل تیم ملی و اعزام به مسابقات پارآسیایی جوانان ۲۴۲۵ تا بیست و دوم خرداد در کمپ تیم های ملی فدراسیون در جریان است.

آغاز سی امین دوره رنکینگ کشوری اسنوکر بانوان

برترین ورزشکاران بانوان اسنوکر کشور برای رسیدن به عنوان قهرمانی رنکینگ کشوری به مدت چهار روز در مشهد با یکدیگر به رقابت می پردازند. سی امین دوره رقابت های رنکینگ کشوری اسنوکر بانوان از دیروز در مشهد آغاز شده است. در این رقابت ها که تا بیست و یکم خرداد ادامه خواهد داشت، ۳۲ ورزشکار از پانزده استان حضور دارند که در مرحله نخست به صورت گروھی و سپس به شکل تک حذفی با یکدیگر به رقابت خواهند پرداخت. انوشه طاهری سرداور و مسئول برگزاری این مسابقات است و تیم داوری این دوره از سارا سلیمانی نژاد، نیعمه قدردانی، مانده غلامیان، ایسان آقاساقلو و محبوبه سنجرى تشکیل شده است.



هاشم حسینی از پیشکسوتان فوتبال خراسان است که سابقه بازی در تیم ابومسلم در دهه ۶۰ را دارد و در برهه های مختلف پست های مدیریتی از جمله ریاست هیئت فوتبال استان خراسان رضوی را داشته است.



شناگر مشهدی در رقابت های کارگران جهان ۱۰مدال طلا گرفت!

مهمان نواز فلیس ایرانی

مرتضی اخوان

رقابت های جهانی کارگران در رشته های مختلف ورزشی به پایان رسید و کاروان ورزشکاران اعزامی کشورمان توانست در این دوره از مسابقات ۸۸مدال به دست آورد؛ دستاورد بزرگی که نشان می دهد جامعه کارگری ایران تا چه اندازه به امر ورزش اهمیت می دهد. یکی از ستاره های این دوره از مسابقات، شناگر مشهدی بود که در این رشته توانست به تتهایی ۱۰مدال طلا برای کاروان ورزش ایران به ارمغان آورد. محسن مهمان نواز با این قهرمانی ها پرچم ورزش مشهد را در سطح رقابت های جهانی کارگران در کشور یونان برافراشت و حالا می توان به او لقب فلیس ایرانی را داد.

پسری از خانواده ورزشی

برادران مهمان نواز سال هاست که در شنا برای استان خراسان رضوی می درخشند. محمد و محسن مهمان نواز برادران شناگر مشهدی هستند که در سال های گذشته از چهره های همیشه ثابت تیم های استان در جریان رقابت های مختلف شنای قهرمانی کشور و لیگ برتر بوده اند. در این بین محسن توانست با کسب ۱۰طلا ی جهانی کارگران به دستاوردی بزرگ در

این رشته برسد و حالا آینده ای درخشان در انتظارش باشد. مهمان نواز از یونان در گفت وگویی ویدئویی با شهرآرآورزشی می گوید: ۲۸سال دارم و شنا را از چهارپنج سالگی آغاز کردم. از دوازده سیزده سالگی به عضویت تیم های ملی جوانان و بعدتر بزرگ سالان درآمدم و چند سالی در ماده کرال پشت که ماده تخصصی من است، رکورددار ملی بودم. چهار سال هم عضو تیم ملی نجات غریق بودم.

خداحافظی زود هنگام با دو چین مدال

مهمان نواز سال ۲۰۱۹از دنیای شنا خداحافظی کرده است. او در این باره می گوید: سال ۲۰۱۹در رقابت های بازی های آسیایی داخل سالن در کشور ترکمنستان به آب زدم و پس از آن مسابقات از ورزش حرفه ای خداحافظی کردم. او درباره چرایی این خداحافظی زود هنگام اظهار می کند: به استخدام شرکت آب درآمدم و پس از آن گرفتار زندگی شخصی و کارهایم بودم. به همین علت نمی توانستم ورزش را حرفه ای دنبال کنم. وی یادآور می شود: دوازده سال در لیگ برتر به آب زدم و با تیم موج های آبی مشهد پنج قهرمانی پیاپی در این رقابت ها در کارنامه دارم. سه مدال آسیایی هم شامل یک طلا و دو برنز در جریان رقابت های قهرمانی داخل سالن آسیا در سال ۲۰۱۷به دست آوردم.

درباره امید پارساپور و عزیزا... تقدیسی، پیشکسوتان جودو خراسان رضوی

نقش آفرینان قاقامی از ۲نسل!



توسط سرهنگ رضامدنی به تاتامی جودو راه پیدا کردم و زیر نظر ایشان تمرینم آغاز شد. سال ۱۳۵۸اولین بار در مسابقات قهرمانی کشور شرکت کردم. در دوران ورزشم فقط عضو باشگاه ژاندارمری بودم. مدتی مربیگری تیم کشتی ناحیه انتظامی خراسان و مدتی هم مسئولیت مسابقات آموزشگاه های استان در جودو مقام اول وزن ۶۸کیلوگرم کشتی را از آن خود کردم. پس از ورود به نظام، افتخارات وی می توان به این موارد اشاره کرد: نقره وزن

کرد و سال ۱۳۵۷وارد دانشکده افسری شد. شش سال بعد ازدواج کرد که حاصلش دو دختر و یک پسر است.

تقدیسی درباره دوران حرفه ای ورزش خود می گوید: «با توجه به محیط زندگی دوران طفولیتیم، ابتدا به چوخه و سپس به کشتی علاقه مند شدم. فروردین سال ۱۳۵۷در مسابقات آموزشگاه های استان در جودو مقام اول وزن ۶۸کیلوگرم کشتی را از آن خود کردم. پس از ورود به نظام،

کامیاب قشنگ برای قهرمانی

شناگر مشهدی از کامیابی قشنگ سخن می گوید. او می گوید: فکرش رانمی کردم به شنا برگردم، اما پارسال با اصرار همکارانم در مسابقات کارگران قهرمانی کشور شرکت کردم و توانستم سه میه رقابت های جهانی را به دست آورم. او که در مسابقات جهانی کارگران یونان خوش درخشید، در این باره می گوید: مسابقات کارگران قهرمانی جهان با حضور ۶۶کشور و ۴هزار و ۵۰۰ورزشکار برگزار شد و در رشته شنا شانزده کشور بیش از ۶۵۰شناگر را روانه مسابقات کردند. خوشبختانه به لطف خدا توانستم در این مسابقات ۱۰مدال طلا به دست آورم که هشت مدال انفرادی و دوتا در مواد تیمی به دست آمد. مهمان نواز در این دوره از مسابقات در رشته های ۲۰۰متر کرال پشت، ۱۰۰متر پروانه، ۵۰۰متر آزاد، ۲۰۰متر قورباغه، ۵۰متر کرال پشت، ۲۰۰متر مختلط انفرادی، ۲۰۰متر مختلط تیمی، ۲۰۰متر آزاد تیمی، ۵۰متر پروانه و ۱۰۰متر کرال پشت مدال طلا را از آن خود کرد. این مدال های ارزشمند درحالی برای مهمان نواز به دست آمد که مسابقات قهرمانی کارگران جهان هر دوسال یک بار برگزار می شود و کاروان ورزش ایران پنجمین حضورش در این مسابقات را تجربه می کرد.

آینده فلیس ایرانی چه می شود؟

حالا با این درخشش چشمگیر علامت سؤال بزرگی

نام آوران
خراسان
شماره ۱۹۰
۲شنبه ها



تساوی مولتی کافه

در فینال بسکتبال ملی

تیم بسکتبال مولتی کافه مشهد در فینال رقابت های لیگ ملی برابر حریفش به تساوی رسید. مشهدی ها در فینال اول این رقابت ها برابر تیم میناب درحالی که تا ثانیه پایانی از حریف پیش بودند، به تساوی رسیدند تا طبق قوانین لیگ ملی بسکتبال، تکلیف قهرمان این دوره از مسابقات در بازی دوم فینال مشخص شود. تیم مولتی کافه مشهد در دور گروهی توانسته بود نماینده میناب را از پیش رو بردارد و حالا انتظار می رود در گام آخر با برتری مقابل این تیم عنوان قهرمانی را به دست آورد. تیم های فینالیست این مسابقات به لیگ حرفه ای بسکتبال صعود کرده اند.

عبدی در راه چین

بسکتبالیست مشهدی به تیم ملی بسکتبال باولنچر سه نقره کشور برای حضور در رقابت های قهرمانی آسیا قایتوسیبه دعوت شد. دومین مرحله اردوی آماده سازی تیم ملی از بیستم خرداد به مدت یک هفته در تهران برگزار می شود و تیم ملی پس از پایان اردو، بیست وهفتم خرداد، عازم چین خواهد شد.

در ذهن دوستداران ورزش و به خصوص

جامعه شناگران مشهد به وجود آمده است؛ آیا قرار است مایکل فلیس ایرانی به ورزش حرفه ای بازگردد؟ او که سال ۲۰۱۹از شنا خداحافظی کرده است، حالا بار دیگر درخشیده است تا نشان دهد می تواند در سطح لیگ برتر و تیم ملی شنا دوباره به آب برزد. او در مسابقات کارگری قهرمانی جهان مدال آور شده، اما سطح این رقابت ها با حضور شناگران نامدار این رشته بالا بوده و نتایج مهمان نواز نشان از توانایی او و حفظ آمادگی اش برای درخشش در این رشته در سطح حرفه ای است. او درباره احتمال بازگشتش به میادین لیگ برتر و حرفه ای اظهار می کند: فکر نمی کنم به لیگ برتر برگردم، اما شاید در مسابقات قهرمانی کشور برای دل خودم به آب برزم.

آیا کادرفنی تیم ملی شنا و البته تیم های شنای استان برای حضور در رقابت های مهم از مسابقات بین المللی گرفته تا لیگ برتر و قهرمانی کشور، بار دیگر به این ستاره مشهدی توجه خواهند کرد یا فلیس ایرانی قرار است با این ۱۰مدال طلای ناب و با خاطره ای خوش شنارا کنار بگذارد؟ شاید وضعیت سنی مهمان نواز به شکلی نباشد که بخواهد به تیم ملی بزرگ سالان فکر کند، اما دست کم می تواند در سطح لیگ برتر و رقابت های قهرمانی کشور برای تیم خراسان رضوی و شنای استان افتخارآفرینی کند و بدرخشد.

۷۱کیلوگرم مسابقات جودو قهرمانی کشور در سال ۱۳۵۸، طلای وزن ۷۸کیلوگرم نبرهای مسلح کشور در سال ۱۳۶۱، قهرمانی وزن آزاد مسابقات جودو نیروهای مسلح کشور در سال ۱۳۶۲ و قهرمانی وزن ۹۰کیلوگرم مسابقات کشتی جوشنواره فرهنگی ورزشی تشکیل کمیته انقلاب اسلامی در سال ۱۳۶۹.

از دایره طلایی تا تاتامی

ششمین فرزند خانواده است. سال ۱۳۹۱دپلم گرافیک را از هنرستان کارودانش شهید فیروز قدیمی شهرستان راز و جرگلان گرفت. از اواخر سال ۱۳۷۳ خدمت سربازی را در باشگاه فجر سپاه ایران آغاز کرد. سال ۱۳۷۰ پای به میدان ورزش گذاشت و زیر نظر محسن محمدی کشتی آزاد را آغاز کرد. دوسالی در کشتی استان روی تشک رفت و از سال ۱۳۷۳ به جودو روی آورد و همان سال در یزد به دیدار حریفان رفت. او موفق شد دوره های داوری چوخه را در کرمان، درجه ۳ چوخه را در اسفراین، داوری درجه ۲ چوخه را در آشنخانه، داوری جهانی را با اخذ مدرک از فیلا و بازآموزی دوره مربیگری جودو را در مشهد با موفقیت پشت سر بگذارد. امید پارساپور با نام باشگاه های فجر ایران در تهران، دهیاری باغچه و مجتمع فاز یک به میدان رفته است. وی کمربند سیاه دان ۲ را از شانزدهم بهمن ۱۳۸۹به کمر می بندد و با عناوینی چون مسئول کمیته پیشکسوتان هیئت جودو و کوراش و مربی تیم کشتی با چوخه هیئت ورزش روستایی و عشایری استان خدمت کرده است. از افتخارات وی می توان به این موارد اشاره کرد: قهرمانی وزن ۷۸کیلوگرم مسابقات جودو نیروی زمینی سپاه پاسداران کشور و مقام سوم وزن ۸۶کیلوگرم جودو بزرگ سالان کشور.

واژگونی وانت پیکان، جان گرفت

دبیا! ۱۰ دقیقه از ساعت ۳ بامداد گذشته بود که راننده وانت پیکان وارد بولوار ابوطالب شد. او غافل از حادثه‌ای که چند صد متردورتر به انتظارش نشسته بود. ناگهان به دلایلی نامعلوم دچار حادثه و واژگون شد. با اعلام این حادثه بلافاصله مأموران انتظامی به همراه دیگر نیروهای امدادی برای بررسی موضوع به محل اعزام شدند. با حضور مأموران و در بررسی‌های اولیه مشخص شد یک دستگاه وانت‌پیکان به رانندگی مردی جوان در ورودی بولوار ابوطالب از سمت میدان خیام به دلایل نامعلومی واژگون شده است. در این حادثه راننده خودرو مجروح و به علت شدت جراحات وارده فوت کرد و جسدش باکمک نیروهای امدادی به سردخانه منتقل شد.

سقوط مرگ بار چاه‌کن به ته چاه

شهرآرا! برخی افرادکه پیشه فنی دارند و از قضا درکار خود استاد هستند،گاهی دچار حوادثی ساده می‌شوند که نه‌تنها حرفه‌شان را زیر سؤال می‌برد، بلکه‌گاهی جانشان را نیز می‌گیرد. یکی از همین حوادث در غرب مشهد رخ داد که بلافاصله مأموران انتظامی به همراه نیروهای امدادی برای بررسی موضوع در محل حادثه حاضر شدند. با حضور مأموران انتظامی در محل مشخص شد چاه‌کنی شصت‌وسه‌ساله به علت نامعلومی به عمق چاه در حال حفر سقوط و به علت شدت جراحات وارده قبل از حضور نیروهای امدادی در محل فوت کرده است. جسد متوفی باکمک نیروهای امدادی از داخل چاه خارج و پس از هماهنگی قضایی به سردخانه منتقل شد.

تلاش شبانه‌روزی برای دستگیری یک ساقی

شهرآرا! هرچه محله شلوغ‌تر، مخفی شدن در آن برای متهمان راحت‌تر این ایده نخ‌نمای برخی سوداگران مرگ است که با مخفی شدن در محله‌های شلوغ به‌ویژه مناطق حاشیه‌ای شهر، به دنبال یافتن کلاهی سیاه برای خود هستند. در جدیدترین پیگیری این پرونده‌ها، مأموران کلانتری معراج با رصد‌های اطلاعاتی خود به خبری مبنی بر فعالیت مردی سودجو در توزیع مواد افیونی در سطح شهر مشهد دست یافتند. تیم رسیدگی‌کننده موضوع پس از چند شبانه‌روز تحقیقات نامحسوس سرانجام شب گذشته برای دستگیری این سوداگر مرگ در یکی از مناطق بولوار توس وارد عمل شدند و در این عملیات ضربتی ضمن دستگیری متهم در بازرسی از مخفیگاهش مقدار ۳کیلو و ۲۲۰گرم شیشه، ۲کیلو و ۷۰گرم هروئین و ۵۸۰گرم حشیش کشف کردند.

سارق کلاه‌دوز اعتراف کرد

شهرآرا! سارق چهل ویک‌ساله فکر همه جایش را کرده بود. او پس از شناسایی سوزه‌اش زمان زیادی صرف کرده بود و با پاییدن اطراف مطمئن شده بود که خبری از مالک خودرو یا هر مورد مشکوکی نیست؛ باوجوداین، همین که کلید انداخت تا در صندوق عقب پژو پارس را بازکند، در همان لحظه خودروی گشت کلانتری سناباد در حال عبور از محل به این فرد مظنون می‌شود. با ایستادن خودروی پلیس، متهم در مسیر خلاف جهت خیابان شروع به دویدن می‌کند. مأموران که دیگر مطمئن شدند با یک سارق روبه‌رو شده‌اند، بلافاصله به تعقیب این فرد پرداخته و او را چندده‌متر دورتر گرفتند. با توجه به تصاویر به‌دست‌آمده از متهم در تعدادی از سرت‌های داخل خودرو با هماهنگی قضایی مخفیگاه این فرد بازرسی و در این رابطه دو دستگاه دو چرخه، سه عدد زاپاس، تعداد زیادی آچارآلات و... کشف شد. متهم که فردی سابقه‌دار است، در بازجویی‌های به‌عمل‌آمده و مواجهه با مستندات و ادله کشف‌شده، به هفده فقره سرقت از صندوق عقب خودروها در محدوده خیابان سناباد، کلاه‌دوز، آبکوه و تورج اعتراف کرد.

همسایه‌کشی به خاطر پول شارژ

تسینما! کيفرخواست پرونده مردی که به خاطر اختلاف بر سر هزینه شارژ و مسائل ساختمان، زوج جوانی را به قتل رسانده بود، صادر شد. پیگیری این پرونده نشان می‌دهد که دوم تیرماه سال ۱۴۰۳، صدای درگیری دو همسایه در یک ساختمان، در محله کارگر جنوبی خیلی زود به جنایتی هولناک تبدیل می‌شود. با حضور پلیس تهران در محل، تیم جنایی درراه پله‌های ساختمان با جسد زن و شوهر جوانی مواجه‌شد که بر اثر ضربات متعدد چاقو به قتل رسیده بودند و یک پسر حدودا سه‌ساله نیز که فرزند مقتولان بود با لباس خونین و چهره بهت‌زده، در صحنه جنایت حاضر بود و بررسی‌ها نشان داد که او این درگیری مرگ بار را از نزدیک مشاهده کرده است.

گزارش‌های اولیه نشان داد این زن و شوهر در جریان درگیری با یکی از همسایه‌ها به قتل رسیده‌اند و عامل این جنایت قبل از رسیدن پلیس فرار کرده است. بدین ترتیب، اقدامات اطلاعاتی آغاز شد و طولی نکشید که متهم در همان حوالی صحنه جرم شناسایی شد و تیم پلیسی او را به اتهام مباشرت در قتل عمد بازداشت کرد. متهم ماجرای جنایت را این‌طور توضیح داد: چند وقت پیش در یکی از واحدهای این ساختمان ساکن شدم و در همان ابتدا با مرد همسایه بر سر مسائل مربوط به ساختمان اختلاف پیدا کردم، حتی به خاطر این موضوع در دادسرای محله شکایت خود راثبت کردم اما به نتیجه‌ای نرسیدم. روز حادثه طبق معمول به خاطر شارژ و دیگر مسائل ساختمانی با همسایه مشاجره پیدا کردم و به خانه آمدم؛ خیلی عصبانی شدم، به همین خاطر چاقویی را برداشتم و به قصد ترساندن به خانه آن‌ها رفتم. مرد همسایه بیرون آمد و با یکدیگر درگیر شدیم و در جریان این نزاع با چهراده ضربه چاقو او را به قتل رساندم. همسر مقتول که فرزندش را به آغوش کشیده بود، به سمت آشپزخانه رفت و چاقویی را برداشت. او قصد داشت به من حمله کند که به او نیز سه ضربه زدم؛ سپس آن‌ها نزدیک هم روی زمین افتادند و جان دادند؛ پسر سه‌ساله این زن نیز شاهد جنایت بود.

متهم به قتل در نزاع مسلحانه روستای کنه‌بیست، در بازسازی صحنه جنایت :

برای فرار شلیک کردم

محمدجواد ابوعطا

گزارش

ساعت ۲۱ پانزدهم اردیبهشت امسال صدای شلیک چندین گلوله، سکوت روستای کنه بیست در حوالی مشهد را شکست. هرچند صدای گلوله‌ها بلافاصله در صدای تیک‌فاز خودروها گم شد، اما هب‌های پس از آن تا حدود ۴۸ ساعت بعد که پسر جوانی به نام «محمد، میم» در بیمارستان هاشمی نژاد مشهد بر اثر اصابت گلوله کشته شد، ادامه پیدا کرد. بعد از اینکه خبر فوت محمد میان اهالی اهرخید، نام «مجید، خ»، مرد پنجاه و یک‌ساله‌ای که در جریان درگیری پانزدهم منجر به قتل شده بود نیز دهان به دهان چرخید. هم‌زمان با اعلام قتل بر اثر شلیک گلوله، قاضی وحید خاکشور، بازپرس جنایی دادسرای مشهد، دستورات ویژه‌ای صادر کرد و کارآگاهان پلیس آگاهی خراسان رضوی موفق به دستگیری متهم شدند. در ادامه، تحقیقات تکمیلی پرونده انجام و دیروز با دستور مقام قضایی، متهم به صحنه قتل منتقل شد تا ضمن بازسازی صحنه جنایت، تمام زوایای این جنایت مسلحانه را بازگو کند.

با دستور قضای خاکشور، متهم به همراه اسلحه‌ای قدیمی (شبه تپانچه) که در صحنه درگیری از آن استفاده کرده بود، به محل جرم در ابتدای ورودی روستای کنه بیست منتقل شد.

متهم درباره شب حادثه مدعی شد: آن شب من سر زمین‌های کشاورزی بودم که به خانه‌ام در روستا برگشتم. امیر (پسر) و مهدی (پسرخاله‌اش) برای انجام کاری سوار بر موتورسیکلت در حال خروج

سهیل دبیا! خانه‌های شهروندان یکی پس از دیگری شبانه‌خالی

می‌شد. سارقان آن قدر حرفه‌ای بودند که هیچ سرخنی از خود به جا نمی‌گذاشتند. در حالی این سرقت‌ها هر روز بیشتر می‌شد که سرهنگ محمد چراغ، رئیس پلیس مشهد، گروهی از کارآگاهان پلیس مشهد را مأمور رسیدگی به پرونده کرد. کارآگاهان با ورود به این پرونده متوجه شدند که سارقان خیلی از منازل شمال شهر را هدف سرقت قرار داده‌اند و هیچ یک از این خانه‌ها مجهز به دوربین مداربسته نبوده‌است، با شنیدن اظهارات مال باخته‌ها به جز مشخص شدن تعداد و نشان تجاری لوازم سرقتی، چیزی دست پلیس را نگرفت. مأموران در ادامه با انجام تحقیقات میدانی گسترده به سرنخ‌هایی رسیدند که نشان می‌داد قسمتی از اموال مسروقه در یک سمساری است. کارآگاهان برای جمع‌آوری مدارک بیشتر، با هماهنگی، مدتی این سمساری

حادثه داغ

۳ کشته در تصادف اتوبوس و پژو

مهر! شاه‌ماهه شنبه بر اثر برخورد شدید یک دستگاه اتوبوس مسافربری با خودرو سواری پژو پارس در محور آشنانه به جنگل گلستان، حوالی دوراهی دشت، سه نفر از سرنشینان پژو در صحنه جان خود را از دست دادند. شدت حادثه به قدری بود که سرنشینان خودرو در اتاقک آن گرفتار شده بودند و نجاتگران هلال احمر با استفاده از تجهیزات تخصصی، عملیات رهاسازی پیکر جان‌باختگان را انجام و اجساد را تحویل عوامل مربوط دادند.

روى خط حادثه

بازداشت وکیل قلابی درمازندران

ایسنا! فردی که با غصب عنوان وکیل از مردم کلاهبرداری می‌کرد، با هوشیاری مأموران حفاظت اطلاعات دادگستری مازندران بازداشت شد. متهم با تأسیس دفتر حقوقی در قائمشهر و ادعای وکالت، از مردم کلاهبرداری‌های متعددی انجام داده بود. او با ادعای نفوذ در مقامات

از روستا بودند که «علی، میم» (پدر مقتول) هنگام ورود به روستا با ماشین به سمت بچه‌ها راند. او بعد از اینکه با خودرو خود موتورسیکلت را داغان کرد، به سمت بچه‌ها حمله کرد. مهدی به ایستگاه آتش‌نشانی فرار و امیر نیز خودش را در زمین‌های خالی درون تاریکی مخفی کرد و با من تماس گرفت.

با هم اختلاف‌هایی داشتیم

مجید درباره علت اختلافش با خانواده مقتول گفت: آن‌ها ۱۰ روز پیش مقابل خانه‌مان در همین روستا به دامادمان گیر داده بودند که فیلم‌هایش موجود است. من خودم آمدم بیرون و رفتم پاسگاه و اشتی‌شان دادم. بعد از آن پسر من که پانزده‌ساله است، چند بار گفت: «بابا، این‌ها من را که در روستا می‌بینند، با ماشین به سمتم حمله می‌کنند»، هر دفعه از او خواستم کوتاه بیاید و چیزی نگوید.

علی بیگ، علی بیگ

متهم به قتل درباره ماجرای شب جنایت ادامه داد: آن‌شب تازه به خانه‌رسیده بودم که پسرم به من زنگ زد و گریه می‌کرد و داد می‌کشید: «علی بیگ، علی بیگ»؛ من هم که ترسیدم اتفاقی برای امیر بیفتد، با پراید پسر بردارم ابتدا به زمین‌های کشاورزی رفتم و از زیر پخل‌ها (اضافات ساقه‌های گندم) تنگی را که از سال ۱۳۸۲که مقابل گله‌گوسفند بودم تهیه کرده بودم، برداشتم؛ چون می‌دانستم آن‌ها اسلحه دارند، برای همین برداشتم که دست‌خالی نباشیم. وقتی به محل رسیدم، مهدی (پسر باجنالم) تا چشمش به من افتاد، از ایستگاه آتش‌نشانی بیرون آمد و امیر

کشف کلید سرقت‌های مشهد از یک سمساری

راه‌به‌صورت نامحسوس زیر نظر گرفتند. در ادامه با سرنخ‌های جدیدی که به دست آوردند، مطمئن شدند که مالک سمساری سر و سری با سارقان دارد. آن‌ها پس از تکمیل تحقیقاتشان با هماهنگی قضایی وارد این سمساری شدند. در بازرسی از این مکان تعداد زیادی اموال مسروقه همچون سه دستگاه مایکروویو، اتو، آب‌میوه‌گیری، دستگاه جای‌ساز، تعدادی ساعت مچی، انگشتر و... کشف شد. با این‌کشف، مالک سمساری به عنوان اولین متهم در این پرونده دستگیر و به مقر انتظامی منتقل شد. متهم در بازجویی‌های فنی و تخصصی تیم

قضایی و وعده اخذ رأی تضمینی، برای دریافت وجوه از اشخاص مختلف اقدام کرده بود. تحقیقات تکمیلی برای کشف زوایای دیگر پرونده و شناسایی مرتبطان احتمالی در حال انجام است.

حادثه تلخ در مسابقه اسب‌دوانی بندر ترکمن



فارس‌ا در جریان دومین هفته از مسابقات کورس بهاره بندر ترکمن،

در اینجا متهم مدعی شد: من قصد نزاع نداشتم، اما وقتی به سمت ما تیر انداختند، برای اینکه جلو نیایند و ما بتوانیم فرار کنیم، یک تیر به سمت زمین شلیک کردم که می‌گویند به سمت پسرش کمانه کرده و به پهلوش خورده است. بعد هم به امیر گفتم سوار ماشین شو که او پرید پشت فرمان و من عقب نشستم و برای اینکه موقعیت فرار مهیا شود، یک تیر هم از داخل شلیک کردم که به خاره‌های زمین خالی خورد و بعد هم از محل فرار کر دیم.

پسر او پسر خودم بود

مجید درباره انگیزه‌اش از تیراندازی مدعی شد: من قصد قتل نداشتم و پسر او پسر خودم بود، فقط می‌خواستم برای فرار، راهی بازکنم که این اتفاق افتاد. فقط دو تیر زدم و دو گلوله را هم با اسلحه تحویل دادم، آن‌ها زیاد بودند و می‌دانستم اگر برسند...

او درباره اینکه همراه امیر و مهدی چه بوده است، توضیح داد: ما فقط یک اسلحه داشتیم که دست من بود و بچه‌ها چیزی همراهشان نبود.

رسیدگی‌کننده پرونده با توجه به کشف تعدادی از اموال سرقتی، به خرید اموال مسروقه از یک متهم اعتراف کرد و مشخصات این فرد را در اختیار پلیس قرار داد. مأموران متهم را با استفاده از بانک اطلاعات مجرمان حرفه‌ای شناسایی کردند و جزئیاتی جدید را در اختیار مقام قضایی گذاشتند. در ادامه با توجه به دستورات صریح قضایی، کارآگاهان که توانسته بودند هویت متهم و محل اختفایش را شناسایی کنند، عملیات دستگیری را کلید زدند. با دستگیری متهم و انتقال او به پلیس آگاهی، با توجه به یافته‌های مأموران، این متهم ضمن پذیرفتن جرمش به چهل فقره سرقت از منازل شمال مشهد اعتراف کرد. در پی این اعترافات و اقدامات فنی تاکنون پلیس توانسته است ۲۵ مال باخته را شناسایی کند. این متهمان در ادامه پس از تشکیل پرونده مقدماتی برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شدند.

امین محمدی، چاپک‌سوار جوان و حرفه‌ای اهل استان البرز، در حادثه‌ای تلخ در دور هفتم مسابقات پس از خروج از پیچ آخر، به دلیل انحراف ناگهانی اسب از مسیر، باگاردریل کنار میدان برخورد کرد. در این حادثه، میل‌گردی ازگاردریل وارد سینه اسب شد. چاپک‌سوار جوان نیز با شدت از روی اسب به زمین پرتاب شد و با وجود انتقال به بیمارستان، تلاش پزشکان نتیجه نداد و جان باخت.

قتل بانگیزه جانب‌داری از برادر

ایلنا! با فوت فردی در شهر همدان که در یک درگیری با ضربات متعدد چاقو زخمی شده بود، تحقیقات پلیسی آغاز شد. کارآگاهان در کمتر از شش ساعت قاتل را شناسایی و دستگیر کردند. قاتل در تحقیقات به بزه ارتکابی بانگیزه جانب‌داری از برادرش در هنگام درگیری اعتراف کرد و با تشکیل پرونده به مرجع قضایی معرفی شد.



فرهنگی شاهنامه، اثر ساجد محمودی خواجه، اثر وارانگ سرزاد (۱۳۱۳)

گفت وگو با علیرضا محمودی ایرانمهر درباره رمان تازه منتشرشده اش

نوشتن «حافظ خوانی خصوصی» سفری در تاریکی بود

گفت وگو

مجید خاکپورا، «حافظ خوانی خصوصی»، تازه ترین رمان علیرضا محمودی ایرانمهر از جهاتی اثری جسورانه است؛ نخست ازاین روی که او این اثر را با تکیه و به نوعی و تا اندازه ای بر مدار شعر و جهان یکی از بزرگ ترین شاعران ایران، یعنی حافظ، نوشته است. شاعری که – چنان که معروف است- رازواری از ویژگی های سخن اوست و همین ویژگی لایه های متفاوتی به شعرش داده و سبب شده است بسیار تفسیرپذیر باشد. در بسیاری از صفحات رمان «حافظ خوانی خصوصی»، بیت یا ابیاتی از حافظ آمده است که در مواردی پرشمار با تفسیرهایی از آن بیت از زبان شخصیت های داستان و به فراخور خط روایی اثر همراه شده است. با توجه به حساسیت های بخش ها و قشرهایی از جامعه نسبت به مشاهیر و مفاخری چون حافظ، جسورانه بودن دست زدن به چنین کاری بیشتر خود را نشان می دهد. اینجا صفت «خصوصی» در عنوان رمان گریزگاهی است که به نویسنده اجازه می دهد، علاوه بر شناختی که از حافظ و شعرش در طول سال ها و به خصوص در دوران طولانی نوشتن رمان (به گفته خود نویسنده، پانزده سال) به دست آورده، نگاه و تفسیر و برداشت خودش را عرضه کند. در همان صفحات آغازین رمان آمده است: «توی آرامگاه حافظ، خیلی ها همون لحظه داشتن فال می گرفتن. گفتن این همه آدم دارن حافظ رو خصوصی برای خودشون می خونن؛ برای همین، می تونن این قدر دوستش داشته باشن. چون احساس می کنن مستقیم داره با خودشون حرف می زنه. یکی با یک جمله می خنده یکی دیگه با همون جمله دلش می ریزه.»

همچنین، «حافظ خوانی خصوصی» جسورانه است. از این نظر که آنچه تا امروز از علیرضا محمودی ایرانمهر منتشر شده آثاری کم حجم بوده اند، و این رمان، ازنظر حجم، قابل مقایسه با آثار پیشین او نیست. این کار- علاوه بر اینکه برای خود این نویسنده مشهودی تجربه ای تازه بوده است- با توجه به هزینه های هنگفت چاپ و نشر و قیمت سرسام آور کتاب، برای او و ناشرش، «چشمه»، مقداری مخاطره آمیز هم بوده است. هرچند ایرانمهر نویسنده ای تازه کار و ناشناخته نیست و اکنون که این گفت وگو منتشر می شود، به فاصله حدود یک ماه، چاپ دوم این رمان ۶۷۳ صفحه ای نیز به بازار آمده است.

آنچه در ادامه می آید گفت وگوی ماست با علیرضا محمودی ایرانمهر درباره «حافظ خوانی خصوصی» اش.

● چرا حافظ؟ چه ویژگی ای در شعر و جهان حافظ بود و در دیگر شاعران بزرگ ما نبود که برای نوشتن رمانتان سراغ او رفتید؟

حافظ بر دوش صدها شاعر، عارف، و حکیمان بزرگ دیگر ایستاده است. او، به نوعی، چکیده فرهنگ و تمدن ایرانی و شاید مشرق زمین را در خود گرد آورده است. مردم ایران نیز رابطه ای بسیار ویژه با حافظ دارند؛ این فراتر از هر نوع رابطه ای است که ملتی می تواند حتی با شاعری بزرگ داشته باشد؛ حافظ برای ایرانیان چون پیشوایی معنوی است. اینکه ما با حافظ فال می گیریم و سرنوشت خود را در میان ابیات او جست وجو می کنیم شاید به نظر چیز ساده ای بیاید، ولی اصلا مسئله ساده نیست. این کار معنایی بزرگ را در خود نهفته دارد، زیرا ما حافظ را آن قدر به خود نزدیک می بینیم که گویی او نیز می تواند درون ما را ببیند. برای همین، هر گوشه از دیوان حافظ را که باز می کنیم تصویری از زندگی خود را در آن می بینیم. من در رمان «حافظ خوانی» خصوصی گوشیدم از این ویژگی بگانه حافظ استفاده کنم. شما در این رمان آدم هایی را می بینید که رنج و لذت و وحشت هایشان بسیار برایتان آشناست، ولی شعر حافظ کمک می کند که به پشت پرده اسرار آمیز این احساسات آشنا راه پیدا کنید، جایی که امیال پنهان ما از آن ریشه می گیرند.

● در بسیاری از صفحات رمان، و به فراخور سیر داستان، بیت یا بیت هایی از حافظ را آورده اید. لازمه تئیدن شعر حافظ در تاروپود رمان تسلطی نسبی بر دیوان او و در خاطر داشتن اشعارش برای احضار به موقع آن است. شیوه شما برای این کار چه بود؟ با آمادگی پیشینی به سراغ رمان رفتید و از حافظه استفاده کردید یا ابیات را بعد از نگارش به متن اضافه کردید؟

نوشتن این رمان با از مون و خطاهای فراوان همراه بود؛ برای همین، سال ها به درازا کشید. نخست، می خواستم بر مبنای چند غزل حافظ شخصیت هایی در ایران معاصر خلق کنم، ولی هر چه پیش رفتم کار پیچیده تر شد؛ شخصیت های تازه ای به داستان اضافه شدند و مفاهیم تازه ای در لایه های پنهان شعر حافظ برابرم مکشوف گشتند که زندگی شخصی خود من را هم تحت تأثیر قرار داد، دیگر نمی توانستم به راحتی از کنار

پشت لب تاپ ننشسته ام، بهت زده به صفحه نمایش نگاه می کنم. خطوط پشت سرهم پایین می آیند. نه شعرند، نه داستان، اما بوی قصه می دهند. جایی در دل پیکسل ها، انگار زنی نشسته که هزارویک شب وقت دارد تا با هر نفس روایتی تازه بسازد.

نوشته ها یکی یکی ظاهر می شوند. اولش فقط جواب می دهد، بعد شروع می کند به پرسیدن، بعد تر به پیشنهاد دادن. و ناگهان شروع می کند به داستان گفتن، اما نه داستانی از پیش نوشته، نه قصه ای که پیش تر گفته شده باشد؛ این داستانی است که همین حالا دارد به دنیا می آید، داستانی که من هم در آن سهم دارم؛ جواب هایم، سؤال هایم، حتی سکوت هایم، فرم و محتوای قصه را تغییر می دهند.

تا همین چند سال پیش، روایت در جهان دیجیتال هم بیشتر باز تولید روایت هایی بود که آدم ها نوشته بودند، و ماشین فقط منتقلشان می کرد، گویی

کتابت ۱۳۱



عاطفه عطری پژوهشگر زبان و ادبیات فارسی

چیزهایی که در لایه لای ابیات و زندگی روزمره آدم ها می دیدم بگذرم، به عبارتی، نوشتن این رمان مثل درختی بود که از چند جهت رشد می کرد؛ هر چه زمان می گذشت بزرگ تر می شد و شاخه های آن از هم دورتر می شدند و ریشه های آن به اعماق ناشناخته تری نفوذ می کردند. گاه، داستان پیش می رفت و من، به فراخور آن، بیتی را جست وجو می کردم و در متن می آوردم، ولی در بیشتر مواقع خود بیت ها بودند که در ذهن ظاهر می شدند و مسیر داستان را مشخص می کردند. همچنین، سفری در تاریکی بود؛ گاه، بیت، از حافظ لحظه ای مسیر را برایم روشن می کرد؛ بعد، منتظر می ماندن تا بیت دیگری که به طور اتفاقی با آن روبه رومی شدم ادامه راه را نشان دهد. البته همه این ها در چارچوب طرح کلانی قرار می گرفتند که از پیش ریخته بودم.

● برای شناخت حافظ و پیوند برقرار کردن با او چه سیری را گذراندید؟ چه اندازه از تفسیرهایی که از حافظ موجود است استفاده کردید؟

تفسیرهایی که بر شعر حافظ نوشته شده آن قدر متنوع و متنکثر است که به گمانم هیچ کسی نمی تواند ادعا کند بر همه آن ها تسلط دارد. من، در تمام سال هایی که مشغول نگارش این رمان بودم، تقریباً به طور پیوسته هر متنی را که درباره حافظ وجود داشت مطالعه می کردم،

از تفسیر عرفانی و فلسفی گرفته تا

نوشته های کسانی که مفاهیم تاریخی و اجتماعی را در شعر حافظ جست وجو می کنند، کسانی که حافظ را آینه آسمان و آنان که او را آینه دار تاریخ می دانند، کسانی که ردپای عرفان اسلامی- ایرانی یا بودا و فلوطین و زرتشت را در اومی یابند یا دیوان حافظ را سراسر تفسیر شاعرانه قرآن می دانند. رمان «حافظ خوانی خصوصی» از میان این تفسیرها عبور می کند، ولی نهایت آنچه شما می بینید



مواجهه ناگزیر و حتی ناخواسته آدم های معمولی با مفاهیم بزرگی است که سرنوشت بشریت را تعیین کرده اند، مفاهیمی چون معنای مرگ، عشق و آزادی.

● در سراسر این رمان، تفسیرهایی از شهر حافظ از زبان شخصیت ها آورده اید. چقدر به درست بودن این تفسیرها مطمئن هستید؟ اصلاً برایتان مهم بوده که تفسیرها نزدیک به تفسیر مفسران و حافظ شناسان باشد یا، همان طور که در رمان هم از زبان شخصیت اصلی آورده اید، هر آدمی حافظ را خصوصی برای خودش می خواند و برداشت خودش را از آن دارد و برای همین دوستش دارد، و بنابراین برداشت و تفسیر شخصی خود را ارائه کرده اید؟

نفوذ به جهان حافظ همچون حرکت از مکانیک نیوتنی به نسبیت اینشتین است؛ در جهان حافظ، درست و غلط، چنان که به طور عام می شناسیم، معنایی پیدا نمی کند؛ در آنجا، حقیقت یگانه و یکپارچه است و از هر سوی که به آن نگاه کنید یکی است. من تلاش کردم همین کیفیت لغزان حافظ را در مان خود آشکار سازم. البته تفسیرهایی وجود دارند که بدون آن ها نمی توان واقعیت حافظ را فهمید؛ تلاش کردم از این تفسیرها به نوعی غیرمستقیم در کارم استفاده کنم. ولی در بیشتر رمان شما واکنش فردی شخصیت ها را به مفاهیم پنهان حافظ می بینید، دقیقاً همان طور که بسیاری از ما خویشتن را در این شعرها جست وجو می کنیم. این رمان با وحشت مردی شروع می شود که می کشد، که اتفاق هایی ترسناک زندگی اش را زیرورو کرده است؛ زنی که دوستش داشته مرده، کارش را از دست داده، و خودش با وحشت و سرگردانی دست به گریبان است. در این شرایط، او سراغ حافظ می رود که راه نجاتی برای خود پیدا کند، ولی به شکل شگفت آوری می بینید هر کدام از این بیت ها اسراری از گذشته زندگی خودش را برایش آشکار می سازند.

● حافظ به مضامین و به دغدغه های بشری متفاوتی پرداخته است. کدام مضمون یا مضامین از شعر او برای شما برجسته تر بود و در

گوهر شاهوار ۱۳۵



۱- موعزار: سبزه زار، چراگاه. ۲- کنار: دامن. ۳- فریاد کرد و اشک بر دامن روان ساخت. ۴- زینهار: امان، پناه. ۵- به زینهار دار: به امانت بپذیر. ۶- نغز: زیبا، شگفت. ۷- پار: ه. مزد، باج، رشوه. ۸- روان: جان. ۹- کت: که ات، که تو را. ۱۰- هوا: آرزو، میل، هوس. ۱۱- جان را، چنان که تو می خواهی، به گرو می سپارم. (خویش را همچون تضمین نزد تو می گذارم). ۱۲- پرستنده: پرستار، تیماردار، نگهبان. ۱۳- پاک مغز: نیک سرشت.

● به پیش نگهبان آن موعزار
● خروشید و بارید خون بر کنار
● بدو گفت کاین کودک شیرخوار
● ز من روزگاری به زینهار

● پرستنده
● چنین داد پاسخ بدان پاک مغز



نولا خواهد داشت، یعنی چیزی در حدود هفتاد یا هشتاد صفحه، ولی بعد متوجه شدم به تالاری عظیم و تاریک قدم گذاشته ام که پر از موجودات اسرارآمیز است و هیچ راه خروجی هم ندارد. باید با تک تک این موجودات ناشناخته روبه رو می شدم و آن ها را به روشنایی کلمات می آوردم. با انکشاف معنای هر بیت، گمان می کردم به راه خروج نزدیک شده ام، ولی بیت تازه ای چون معمایی هراس انگیز یا ابولولوی برسرشگر روبه روی من یا شخصیت های داستان قرار می گرفت و هیچ راه گریزی جز گشودن معنای آن وجود نداشت. بدین ترتیب، قهرمانان داستان با آدم های تازه ای روبه رو می شدند، در برابر موقعیت های متفاوتی قرار می گرفتند، و داستان چون چرخ بزرگی می چرخید و بیش می رفت تا به فرجام خود برسد.

● چرا و چطور تمام متن را با فارسی گفتاری نوشتید؟ خب، درواقع، بخش بزرگی از این داستان در چندگوشی تلفن و فضای مجازی اتفاق می افتد. مردی از ساحل دریای خزر در حال صحبت تلفنی با همسرش در تهران است که ناگهان صدای جیغ وحشتناک او را می شنود و تماس قطع می شود. مرد در مسیر بازگشت تصادف می کند و مدتی بیهوش می ماند. بعد از به هوش آمدن سنگ قبر صورتی رنگی را در بخش قدیمی قبرستان به او نشان می دهند و می گویند همسرش مرده، ولی نشان هایی در فضای مجازی وجود دارند که خلاف این را نشان می دهد. حتی تلفن زن نیز بعد از شش ماه که از مرگش گذشته هنوز روشن مانده است. رمان با اولین پیامی که مرد با گویش همراه برای همسرش می فرستد آغاز می شود و سپس سلسله ای از اتفاقات غافل گیرکننده رخ می دهند. این پیام ها و گفت وگوها به همان زبانی که مردم امروز ایران صحبت می کنند و در فضای مجازی گوشه ای برای هم می نویسند، نوشته شده است. استفاده از این زبان ناگزیر بود، برای اینکه خوانندگان بتوانند خود را در جهانی کاملاً واقعی احساس کنند و حتی سایه ای از شخصیت های داستان را در کنار خود ببینند.

به این فکر می کنم که، اگر داستان ها به ما می گفتند که جهان چگونه بوده، حالا شاید دارند می پرسند: «تو دوست داری جهان چگونه باشد؟» و هوش مصنوعی، مثل یک شهرزاد دیجیتال، با هر بار گفتن، جهانی را شکل می دهد؛ گاه رؤیایی، گاه آشفته، اما همیشه نو.

در این جهان تازه، دیگر روایت ها را نمی نویسیم، بلکه آغاز می کنیم و بعد به تماشایشان می نشینیم، درست همان طور که در خواب داستان هایی را می بینیم که نمی دانیم از کجا آمده اند. اگر بخوایم فرق روایت سنتی و روایتگری هوش مصنوعی را در یک جمله بگوییم، باید بگوییم یکی قصه ای است که برای ما تعریف می شود، دیگری قصه ای است که با ما ساخته می شود. شاید روزی برسد که دیگر برای نوشتن درونم را نکاویم، کافی است بنشینم، واژه ای بگویم، تصویری بخواهم، و آن سوی صفحه ماشینی بنویسد. نه از من تقلید کند، که از من پیشی بگیرد، نه فقط قصه ای را بگوید، که مرا هم بازنویسی کند. آن وقت، چه کسی نویسنده است؛ من که آغازش کردم، یا او که بهتر تماشش کرد؟

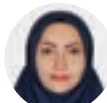
شهرزاد الگوریتمی

ادبیات الکترونیک و هوش مصنوعی قصه ساز

دیگر فقط روایت نیست، یک تجربه است. تجربه ای از خلاقیت مشترک انسان و ماشین. برای من، این تجربه چیزی شبیه رؤیاست؛ گاهی دلچسب، گاهی ترسناک، چون مرز میان خالق و مخلوق، میان راوی و روایت شوند، مدام جابه جا می شود. چه کسی قصه را می سازد؛ من یا، با هر دو با هم؛ بی آنکه بدانم چطور؟ شاید این همان جایی است که ادبیات الکترونیک دارد پوست می اندازد، از بسترهای صرفاً چندرسانه ای، از فرم های تعاملی ساده، به سوی روایت هایی هوشمند که مثل آینه ای نورانی ذهن ما را منعکس می کنند و گاه حتی از آن پیشی می گیرند. اینجا، هر قصه بی نهایت بار می تواند گفته شود، و هر بار هم متفاوت.

شده اند، مثلاً در بازی های تعاملی یا داستان های شاخه ای، تو حق انتخاب داری، اما انتخاب داری، از پیش تعیین شده اند؛ چهار و -نه- اصلاً چهل مسیر است؛ یکی را انتخاب می کنی و ادامه می دهی، ساختار کلی تغییر نمی کند. درواقع تو داری از درختی بالا و پایین می آیی که کسی دیگر آن را کاشته. اما، وقتی پای هوش مصنوعی وسط می آید، آنچه می بینی، آنچه می شوی و حتی آنچه نوشته می شود از دل ارتباط و یادگیری زنده بیرون می آید، مثل گفت وگوی واقعی با انسانی دیگر، مثل لحظه ای که خاطره ای از ذهنت بیرون می جهد فقط چون کسی نامی آشنا را زمزمه می کند. داستان از دل داده ها بیرون نمی جهد، در دل گفت وگو زاده می شود، هر بار تازه، هر بار زنده. این

در اجرای دستور اتان قاطع باشید

افسانه افسری
ستاد روان‌شناسی کودک و نوجوان

● شهروند: چگونه می‌توانم بچه‌ها را منضبط‌تر کنم؟ همیشه اتاقشان به هم ریخته است و دائم خانه را هم به هم می‌ریزند و من باید مدام دنبالش‌ان راه بروم و خانه را تمیز و مرتب کنم. من کارمند هستم. آیا این رفتارها نشان نوعی واکنش به حضور نداشتن من در خانه است؟

سن فرزندان‌تان را بیان نکرده‌اید؛ برای همین کلی پاسخ می‌دهم. قاطعانه به فرزندان‌تان توضیح بدهید که ریختن هر وسیله‌ای در جایی غیر اتاقشان، آن‌ها را باز دست دادن یک امتیاز مورد علاقه یا محروم‌سازی از آن وسیله برای مدتی روبه‌رو خواهد کرد. در اجرای آن هم قاطع باشید. در برابر ریختن وسایل در اتاقشان شما مسئولیتی ندارید. گاهی باید اجازه دهید فرزندان‌تان با عواقب نامرتب بودن اتاقشان مانند پیدا نکردن وسایلشان روبه‌رو شوند.

● شهروند: دخترم علاقه زیادی به مستقل شدن دارد و می‌خواهد خیلی از کارهایش را مانند خرید کردن و رفتن به پارک، خودش به تنهایی انجام بدهد. می‌خواستم بدانم از چه سنی و با چه شرایطی می‌توانم اجازه خروج از خانه و انجام چنین کارهایی را به بچه‌ها بدهم یا مسئولیت‌هایی مانند خرید نان را برعهده‌شان بگذاریم؟ آیا برای این موضوع فرقی بین دختر و پسر هست؟ اینکه بچه‌ها از چه سنی اجازه خرید مستقل داشته باشند، بسته به ویژگی‌های شخصیتی آن‌هاست و از یک کودک تا کودک دیگر متفاوت است. با همه این‌ها باید بدانیم که دخترها به طور طبیعی نیاز به مراقبت بیشتری دارند و شما می‌توانید به گونه‌ای دیگر این حس مستقل بودن را به او منتقل کنید؛ برای نمونه همراه با خودتان برای خرید بیرون بیایید ولی شما بیرون از فروشگاه و با فاصله توقف کنید و مسئولیت خرید را به او بدهید. این اجازه را به پسرهای می‌توان از سن نوجوانی داد ولی آن‌ها هم باید با نظارت و مراقبت خودتان باشند.

اشتباهات آشپزخانه‌ای

نشستن دست‌ها قبل از آشپزی



در این ستون اشتباهات رایج در آشپزخانه را که برای بسیاری از ما تبدیل به یک عادت غلط شده‌اند، معرفی می‌کنیم و درباره اینکه چطور می‌توانیم با قدم‌های کوچک اما پیوسته در سلامت خانواده نقش داشته باشیم صحبت می‌کنیم.

الهام‌ظریفیان زمانی که وارد آشپزخانه می‌شوید، هدف‌تان تهیه یک وعده غذای بهتر، سالم‌تر و خوش طعم تر است. اما یک رفتار رایج و نادرست که شاید تاکنون چندان به آن دقت نکرده باشید می‌تواند به سلامت خود و خانواده‌تان و نتیجه نهایی کارتان آسیب بزند؛ نشستن دست‌ها قبل از شروع آشپزی.

انتقال و رشد باکتری‌ها و ویروس‌ها

دست‌ها می‌توانند حامل میلیون‌ها میکروب و باکتری باشند. وقتی دست‌های خود را پیش از شروع به کار در آشپزخانه نمی‌شوید، فرصت می‌دهید این میکروب‌ها روی غذا، ظروف و سطح کارتان منتقل شوند. این مسئله به ویژه در زمانی که می‌خواهید غذاهایی با منشأ حیوانی مثل غذاهای گوشتی تهیه کنید، اهمیت بیشتری پیدا می‌کند.

تأثیر منفی بر روند پخت

در کنار اثرات بهداشتی، نشستن دست‌ها می‌تواند بر کیفیت غذای نیز اثر منفی بگذارد. دست‌های کثیف، عطر و طعم غذا را تغییر می‌دهند.

نکات کاربردی

هر قدم کوچک، تکرار و تمرین، می‌تواند تفاوت بزرگی ایجاد کند. با رعایت این نکات ساده اما مؤثر سطح کلی بهداشت و سلامت غذایی خانواده‌تان را به شکل درخور توجهی بهبود دهید.

خشک کنید

دست‌های مرطوب یا خیس در تماس با مواد غذایی می‌توانند آلودگی بیشتری را انتقال دهند. همیشه یک حوله یا دستمال تمیز و قابل شست و شو در کنار میز کارتان قرار دهید و پس از شستن دست‌ها، آن را با آن خشک کنید.

ضد عفونی کنید

در صورت نداشتن زمان یا امکان دسترسی به آب و صابون، از ژل‌های ضد عفونی‌کننده بر پایه الکل استفاده کنید. این مواد سطح میکروب‌ها را کاهش می‌دهند و به نظافت سریع کمک می‌کنند.

آموزش دهید

به اعضای خانواده، به ویژه کودکان، اهمیت رعایت بهداشت دست‌ها قبل و بعد از آشپزی را آموزش دهید. تکرار این نکته، عادت سالم‌تر و ماندگارتری در خانواده‌تان ایجاد می‌کند.

روتین شستن داشته باشید

قبل از شروع کار، پس از تماس با مواد خام، پس از هر توقف و قبل از انجام مرحله نهایی پخت، دست‌های خود را بشویید. این روال روشمند، نقش مهمی در حفظ سلامت دارد.

ابزارها را استریل کنید

ابزارهای آشپزی مانند چاقو، قاشق و تخته برش را قبل و بعد از استفاده تمیز و ضد عفونی کنید. این کار کمک می‌کند تا آلودگی‌ها انتقال پیدا نکنند و بهداشت رعایت شود.

پرسش از شما، پاسخ از ما



همراهان گرامی می‌توانید پرسش‌های خود با موضوع پزشکی، روان‌شناسی و شخصیت‌شناسی را به روش‌های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه‌ترین زمان ممکن پاسخ آن‌ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۰۲۲۸۹۳۰۰۰ | پیام‌رسان: ۰۵۴۴۵۸۰۶۰

سلامتی با طلای سفید صحرا

شیر شتر به جز تقویت امنیت غذایی به سلامت جامعه هم کمک می‌کند

شفابخش هم محسوب می‌شده است. برای همین قصد داریم در گزارش امروزمان به کمک دکتر مرتضی کاشانی‌نژاد، استاد یار گروه فناوری‌های سبز مواد غذایی مؤسسه پژوهشی علوم و صنایع غذایی به بررسی فواید تغذیه‌ای و درمانی شیر شتر بپردازیم که توسعه فرهنگ مصرف آن در جامعه راهکاری برای تقویت امنیت غذایی و سلامت جمعیت در مقابله با بحران‌های زیست محیطی آینده است.

معصومه متین‌نژاد | چند سالی می‌شود که بازارهای شهرمان از انحصار شیر گاو خارج شده و لبنیات حیوانات دیگری مانند شتر به آن راه یافته است. لبنیاتی که از پس‌گذشت چندین سال هنوز نتوانسته‌اند جایگاه واقعی خودشان را در سفره غذایی مردم پیدا کنند. یکی از این گروه‌های لبنی، شیر شتر است که به آن طلای سفید صحرا گفته می‌شود و از دیرباز در بسیاری از فرهنگ‌ها و تمدن‌ها افزون بر یک نوشیدنی مغذی، دارویی



ارزش تغذیه‌ای شیر شتر

یک لیوان شیر شتر ۱۰۰ کالری انرژی دارد.

پروتئین = ۳ تا ۳.۵ درصد

چربی = ۳.۵ تا ۴ درصد

لاکتوز = بسیار کم در برخی نژادهای آن

آب = ۸۶ تا ۸۸ درصد



گرم و معتدل

در منابع طب سنتی شیر شتر طبع گرم و روبه اعتدالی بیان شده است که این طبع گرم اشتها آور و محرک نیروی جنسی است.

چند خاصیت بی‌نظیر شیر شتر

- وجود پروتئین‌های ویژه‌ای که خاصیت ضد میکروبی و آنتی‌اکسیدانی دارند و سیستم ایمنی بدن را تقویت می‌کنند.
- منبع ویتامین‌های گروه B به ویژه B۲ و B۱۲ و عناصر کمیابی مانند روی و منیزیم است که نقش حیاتی در سوخت و ساز بدن دارند.
- وجود ترکیبات زیست‌فعال و آنزیم‌های خاص که آن را برای افراد حساس به لاکتوز، گزینه‌ای عالی می‌کند.



برخی فواید سلامتی شیر شتر

کنترل دیابت

برخی ترکیبات پروتئینی و آنزیم‌های خاص شیر شتر مشابه انسولین در بدن عمل می‌کنند. از این رو مصرف منظم این شیر می‌تواند در تنظیم قند خون و کاهش نشانه‌های دیابت نوع ۱ و ۲ مؤثر باشد.

ضد حساسیت

شیر شتر افزون بر اینکه برخی پروتئین‌های حساسیت‌زای شیر گاو را ندارد، ترکیباتی دارد که واکنش‌های حساسیت‌زا را کاهش می‌دهد.

بهبود اوتیسم

به علت وجود پروتئین‌های خاص و مواد سوخت و ساز منحصر به فرد در شیر شتر اضافه کردن آن به رژیم غذایی افراد اوتیسمی می‌تواند برخی نشانه‌های رفتاری و اختلالات گوارشی آن‌ها را بهبود بخشد.

مقابله با استرس و بیماری‌های مزمن

شیر شتر دارای مواد آنتی‌اکسیدانی، فاکتورهای ضد التهابی و پپتیدهای تنظیم‌کننده ایمنی است که می‌تواند در مقابله با استرس اکسیداتیو و پیشگیری از بیماری‌های مزمن مفید باشد.

سلامت دستگاه گوارش

اسیدهای چرب زنجیره متوسط و ترکیبات زیست‌فعال شیر شتر، تعادل میکروبی روده را حفظ و تقویت ویتامین‌ها و جذب مواد مغذی را در دستگاه گوارش افزایش می‌دهد.

کمک به لاغری

پروتئین زیاد و چربی کم شیر شتر آن را به یک نوشیدنی عالی برای همه تبدیل کرده است، به ویژه افرادی که قصد لاغر شدن دارند.

چالش‌های صنعت شیر شتر

- تولید پایین و محدودیت جغرافیایی مناطق در پرورش شتر
- نیاز به فناوری‌های متفاوت و سرمایه‌گذاری جدید به نسبت شیر گاو برای تولید فرآورده‌های آن و نگهداری.
- قیمت بالای این محصولات به علت نبود زیرساخت‌های لازم برای جمع‌آوری، حمل، تبدیل به فرآورده‌های مختلف و بازاریابی آن.
- آگاهی کم عمومی و حمایت‌های ضعیف دولتی از این صنعت
- برای توسعه مصرف داخلی و گسترش بازارهای جهانی.



شیر شتر در طب سنتی



- برای درمان سوء هاضمه و اسهال، زخم معده، بی‌نظمی‌های بدن، یبوست و حتی افزایش قدرت باروری تخمدان توصیه می‌شود.
- در درمان بیماری‌های طحال، بواسیر، جاری شدن ادرار و خون قاعدگی و نیز تقویت نیروی جنسی مفید است.
- ماده آنتی‌باکتریال و آنتی‌ویروس قوی آن بدن را از باکتری سل پاک می‌کند.
- مصرف منظمش سبب تقویت بینایی می‌شود.
- به علت صفراپی بودن طبع شیر این حیوان لاغرکننده و انرژی‌زا است.

مزیت شیر شتر نسبت به شیر گاو



- ۳ برابر ویتامین C بیشتر
- مواد معدنی و پروتئین‌های ایمنی بخش بیشتر
- پروتئین و چربی زود هضم‌تر
- لاکتوز کمتر
- ۱۰ برابر آهن بیشتر
- چربی و کلسترول کمتر
- کلسیم بیشتر
- اسیدهای آمینه متیونین، والین، فنیل آلانین، آرژنین و لوسین بیشتر

شیر و این همه فرآورده



بسته به نوع غذا و اقلیم محل پرورش شتر، شیر آن کمی شور یا طعمی نسبتاً شیرین دارد که می‌توان آن را مستقیم یا با افزودن به نوشیدنی‌های گرم و سرد دیگر مصرف کرد. با این همه، تنوع لبنیات آن بسیار زیاد است:

- شیر
- پنیر
- ماست
- دوغ
- بستنی
- پودر شیر خشک
- محصولات تخمیری مانند کفیر
- آغوز*

* از آغوز شتر به عنوان ماده‌ای سرشار از آنتی‌بادی و پروتئین‌های درمانی در طب سنتی و نوین استفاده می‌شود.



دکتر مرتضی کاشانی‌نژاد،
استاد یار گروه فناوری‌های
سبز مواد غذایی مؤسسه
پژوهشی علوم و
صنایع غذایی:
باتوجه به بحران آب و
فرسایش خشک‌سالی،
توسعه پرورش شتر و استفاده
از محصولات آن می‌تواند
بخشی از راهکار ملی و جهانی
برای امنیت غذایی و توسعه
پایدار باشد



کمین مرگ

در جاده های بی سرپناه

نگاهی به وضعیت مجتمع های میان راهی در استان که کمبودشان جاده ها را برای سفر پرخطر کرده است

گزارش
روز



معمومه قریبی
غیرنگار

در قلب شبکه گسترده راه های خراسان رضوی، باطولی نزدیک به ۱۱۹ هزار کیلومتر، یک کمبود آشکار خودنمایی می کند؛ به گواه آمار اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای خراسان رضوی، فقط ۶۷ مجتمع خدماتی رفاهی در این استان فعال هستند. درحالی که استاندارد های سازمان راهداری حکم می کند به ازای هر پنجاه کیلومتر، باید یک مجتمع وجود داشته باشد. این یعنی تا رسیدن به رقم مطلوب ۲ هزار و ۳۸۰ مجتمع، ۲ هزار و ۲۸۶ مجتمع کم داریم! این کمبود، با وجود ۴۰۴ میلیون تردد جاده ای در سال ۱۴۰۳ و آمار نگران کننده ۱۳۳۵ فوتی ناشی از تصادفات پارسال در جاده های استان، بیش از پیش احساس می شود. مجتمع های بین راهی نه تنها می توانند خستگی رانندگان را کاهش دهند و از حوادث تلخ بکاهند، بلکه با ارائه خدمات رفاهی و اقامتی، آرامش و ایمنی مسافران را تضمین می کنند.

مشوق هایی برای سرمایه گذاران

مجتمع رفاهی وجود ندارد و رانندگان خودروهای سنگین، بارها اعلام کرده اند که این مسیر را با هراس و ترس پشت سر می گذارند، درحالی که متولی این حوزه، استان قدس رضوی است. علاوه بر این در محورهای منتهی به مرزها، این نیاز به شدت احساس می شود. حساسیت این موضوع با ورود خودروها از کشورهای دیگر بیشتر می شود. به این ها اضافه کنید محورها و مسیرهای مشهد به شاهرود، نیشابور به سبزوار و سبزوار به کاهک که آخرین حوزه استحقاقی در استان را شامل می شود. به گفته او، یکی دیگر از چالش های برای سرمایه گذاران، گرفتن استعلام از مجموعه های مختلف (وزارت جهاد سازندگی، سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری و...) است که باید این روند تسریع و تسهیل شود. فولادی می گوید: نظارت بر عملکرد مجتمع ها، هر هفته یک بار، برعهده تیمی شامل ستاد اقامه نماز، سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و... است.

میانگین هزینه ساخت مجتمع ها بین ۲۰ تا ۶۰ میلیارد تومان است که افراد متقاضی براساس بنیه اقتصادی که دارند، می توانند عهده دار ساخت یکی از آن ها شوند؛ طبق قانون، همه مجموعه ها به بخش خصوصی و سرمایه گذار واگذار شده است و هیچ مجتمعی، دولتی نیست. ترغیب سرمایه گذاران، نیاز به مشوق هایی دارد که رئیس اداره بازرگانی و سرمایه گذاری اداره کل راهداری استان به برخی از آن ها اشاره می کند و شامل ساخت آسفالت رمپ ورود و بازرسازی آن ها در صورت استهلاک می شود. علاوه بر این، مجتمع هایی که ساختمان ۵۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته باشد، برای گرفتن وام معرفی می شوند که مبلغ آن، بین ۸ تا ۱۵ میلیارد تومان است. به این ها اضافه کنید ارائه مجوز جایگاه سوخت که یکی از عناصر درآمدزا برای سرمایه گذاران است. او ادامه می دهد: جانمایی مجتمع های خدمات رفاهی در برخی محورها به منظور کاهش آمار حوادث، ضروری است؛ به عنوان مثال در محور کمر بند سبز که از چناران تا فریمان است، هیچ

فعالیت ۶۷ مجتمع بین راهی در استان

هم در حال ساخت هستند که امید می رود آن ها نیز تا آخر سال به بهره برداری برسند. کنجکاو یان درباره فاصله استاندارد بین مجتمع ها، او را می دارد تا توضیح در این باره را هم از قلم نیندازد: «میانگینی که سازمان راهداری و حمل و نقل جاده ای برای هر مجتمع بین راهی در نظر دارد، هر پنجاه کیلومتر است اما با این الگو در استان نمی شود کار کرد. اگر بخواهیم در تمام محورها این فاصله را مدنظر قرار دهیم، تعداد مجتمع ها زیاد می شود، درحالی که برنامه ما براساس محورهایی است که تعداد زائران بیشتری دارد. معمولاً جانمایی براساس درجه مشخص می شود. فاصله مجموعه های درجه یک هر چهل کیلومتر است و به ترتیب مجتمع های درجه ۲، هر سی کیلومتر فاصله دارند و مجموعه هایی با درجه پایین تر، فاصله شان کمتر می شود. اما قانون از چند سال گذشته تغییر کرده است؛ اینکه از رمپ خروجی یک مجتمع تا رمپ ورودی مجتمع بعدی، به فاصله هزار و ۸۰۰ متر امکان ساخت مجموعه وجود دارد. اما معمولاً سرمایه گذاران زیر بار این قانون نمی روند. طبیعی هم هست؛ چرا که صرفه اقتصادی ندارد؛ وقتی خودرو در یک مجتمع کار سوخت گیری را انجام می دهد، معمولاً نیازی به توقف مجدد ندارد. فولادی می گوید: درجه بندی مجتمع ها براساس امکانات و خدماتی است که برای رفاه زائران در نظر گرفته شده است؛ البته داشتن سرویس بهداشتی و نمازخانه و جایگاهی برای سوخت، بین تمام آن ها مشترک است اما در مجموعه های درجه یک، ظرفیت ها بیشتر است و به عنوان مثال، فضا و باندی برای فرود هلی کوپتر هم در نظر گرفته شده است.

متولی ساخت مجتمع های رفاهی بین راهی چه ارگانی است؟ چالش ما برای پیگیری موضوع از همین جا شروع می شود. فعالان حوزه های مختلف استان قدس رضوی، سازمان راهداری و حمل و نقل جاده ای و میراث فرهنگی و گردشگری، هر کدام گفت و گو درباره این موضوع را به عهده دیگری می گذارند. بالاخره فرزاد فولادی، رئیس اداره بازرگانی و سرمایه گذاری اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای خراسان رضوی، می پذیرد که صحبت کند. او همان ابتدا می گوید: اولین گام را برای احداث مجتمع های خدماتی و رفاهی بین راهی، سازمان راهداری برداشت. این موضوع برمی گردد به سال ۱۳۸۴. آن زمان دولت خودش می ساخت و بهره برداری می کرد. اما بعدها ساخت آن به سرمایه گذاران بخش خصوصی واگذار شد و باید طبق ضوابطی که ما اعلام می کنیم، پیش بروند؛ البته این مجموعه ها براساس خدماتی که می دهند، به چهار دسته تقسیم بندی می شوند و همه آن ها ظرفیت پذیرایی زائران را دارند. او از تیمی متشکل از ستاد اقامه نماز، دانشگاه علوم پزشکی، شرکت نفت و اداره کل راهداری یاد می کند که درباره مکان یابی برای ساخت این مجتمع ها تصمیم می گیرند و توضیح می دهد: در این زمینه، جنبه های متفاوت بررسی می شود؛ موضوعاتی مثل اینکه محل مدنظر چقدر حادثه خیز است یا کاشش تجاری دارد و... فولادی یادآوری می کند: مجتمع ها متناسب با نیاز زائران ساخته شده اند. اما در طول سال ها، هم به لحاظ طراحی، توسعه یافته اند و هم تعداد آن ها. حاصل تلاش این سال ها ساخت ۶۷ مجموعه است و شش مجتمع دیگر

آستان قدس رضوی؛ متولی ۲۱ مجتمع

کنند، دیهوک، فیض آباد، کاهک سبزوار، خضری، قائن، خوسف، دشت گلستان، بردسکن، بشرویه، دامغان، بجستان، چناران و تربت جام و... ۲۱ مجتمع میان راهی هستند که در هفت استان منتهی به مشهد مقدس فعالیت می کنند و علاوه بر خدمات رفاهی، برنامه های فرهنگی مختلفی برای زائران در نظر گرفته اند و در کنار این ها، مجموعه ای هم در استان گلستان در حال ساخت است. صفرزاده می گوید: بیش از ۹۰ درصد زائرانی که به مشهد مقدس می آیند، از مسیرهای جاده ای تردد می کنند و کمتر از ۱۰ درصد تردد ریلی و هوایی دارند و به همین دلیل ارائه خدمات جاده ای دارای اهمیت است. ضمن اینکه این مجتمع ها نقش فرهنگی و گردشگری و... راهم ایفا می کنند. در چند سال اخیر مدیران ارشد نگاه ویژه ای به آن ها داشته اند و توسعه آن ها همیشه مدنظر بوده است.

سجاد صفرزاده، مدیر مجتمع های میان راهی آستان قدس رضوی است. او از قابلیت های بالقوه ای حرف می زند که در مجموعه های خدماتی و رفاهی بین راهی نهفته است. می گوید: این مجموعه ها، علاوه بر پاسخ دهی به نیازهای روحی و آرامش و امنیت، می توانند آمار مرگ و میرهای ناشی از حوادث جاده ای را کاهش دهند. به گفته صفرزاده، پیشینه ساخت این مجتمع ها در آستان قدس رضوی به سال ۱۳۷۷ برمی گردد؛ البته آستان قدس هدف دیگری از احداث بناها داشت و بیشترین تمرکزش بر فراهم سازی تسهیلات اقامه نماز بود و خدا را شکر، فضای مناسبی را فراهم کرده است تا مهمانان حضرت هنگام طی کردن این مسیر، با خطری آسوده فرایض دینی خود را انجام دهند و در مکانی امن و مناسب به تسهیلات و امکانات رفاهی و بهداشتی دسترسی پیدا



۳۰ تا ۶۰
میلیارد تومان
هزینه ساخت
هر مجتمع بین راهی



۲۱
باب
مجتمع های استان
قدس در ۷ استان
منتهی به مشهد



۶
باب
مجتمع های در حال
ساخت



۶۷
باب
مجتمع های فعال در
جاده های استان



۸ تا ۱۵
میلیارد تومان
تسهیلات ارائه شده به
مجتمع های خصوصی



ساخت مجتمع؛ به شرط امکان اقامت

فولادی موضوع اسکان و اقامت را جزو اولویت ها در ساخت مجتمع ها می داند و می گوید: تلاش می کنیم شرایط را به گونه ای آماده کنیم که زائران ترغیب شوند در این مجموعه ها، دست کم یک شب اقامت کنند. او ادامه می دهد: در حال حاضر پرونده های مربوط به ساخت مجتمع ها در صورتی که امکان اقامت را لحاظ نکرده باشند، تأیید نمی شود. درصدد هستیم برای مجتمع هایی که از قبل ساخته شده اند، هم این قانون را اعمال کنیم، حتی درصدد هستیم در این مجموعه ها اتاق مادر و کودک هم جانمایی کنیم. فولادی هم مثل خیلی های دیگر، آستان قدس رضوی را جزو نهادهای موفق می داند که رضایت زائران را به دست آورده است و می گوید: متولی این مجموعه ها

باید ارگان هایی مثل آن ها باشند که به دنبال سودآوری نیستند و ما هم در اختصاص جایگاه سوخت و... همراهی شان می کنیم و می خواهیم پای کار بیایند؛ به خصوص در محور سبزوار و نیشابور که محوری کویری است و متقاضی برای سرمایه گذاری خیلی کم است. سخت گیری برخی نهادها برای در اختیار قرار دادن زمین، جزو چالش هایی است که مانع ورود خیلی ها به این حیطه می شود؛ اینکه به فرض از آن ها ضمانت نامه می خواهند که ظرف مدت مقرر، ساخت این مجموعه را به پایان برسانند. فولادی با پیش کشیدن این موضوع می گوید: اگر مجموعه هایی مثل آستان قدس رضوی و شرکت مهندسی راه و ابنیه برگزاره شرایط را آسان کنند، قطعاً آمار متقاضیان سرمایه گذار بیشتر می شود.

عید غدیر؛ تولد دوباره امت در سایه ولایت

واژه «عید» از ریشه «عود» به معنای بازگشت است. اما این بازگشت، تنها یک مناسبت تقویمی نیست، بلکه فرصتی است برای بازگشت به فطرت پاک انسانی و تجدید پیمان با خداوند. در سنت اسلامی، دو عید فطر و قربان نقاط عطف روحانی شناخته می شوند. اما برای شیعیان، عید سومی نیز وجود دارد که پیامبر اکرم (ص) خود آن را «عید» نامید. در معارف شیعی عید...الاکبر، عید بزرگ غدیر است.

این روز تنها یک رویداد تاریخی نیست، بلکه زادروز هویت شیعه و تجلی کامل دین در سایه ولایت است.

ممکن است برای برخی سؤال باشد که چرا شیعیان عید غدیر را بزرگ می دارند. پاسخ در کلمات خود رسول اکرم (ص) نهفته است. ایشان در روز ۱۸ ذی الحجه، در روزی که خداوند در قرآن درباره آن فرموده است:

«الیوم اکملت لکم دینکم یعنی امروز دین شما را کامل کردم». در غدیر خم دست امیرالمؤمنین (ع) را بالا بردند و فرمودند: «مَنْ كُنْتُ مُوَلِّيًا فِهَذَا عَلِيُّ مَوْلَاة»

هر که من مولای اویم، این علی مولای اوست. و سپس افزودند: اَللّٰهُمَّ وَالِ مَنْ وَاَلَاهُ عَادَ مَنْ عَادَا؛ خدایا! دوست بدار هرکه او را دوست دارد و دشمن بدار هرکه با او دشمنی کند. پیامبر (ص) این روز را «عید...الاکبر» (بزرگترین عید خدا) نامیدند. بنابراین درواقع غدیر یک انتخاب شیعی نیست، بلکه طبق آیات الهی، تکمیل کننده رسالت پیامبر (ص) است.

در روایت دیگری آمده است: زیاد بن محمد قال: دخلت علی ابي عبد... (علیه السلام) فقلت: للمسلمین عید غیر یوم الجمعه والفطر والاضحی؟ قال: نعم، الیوم الذی نصب فیه رسول... (صلی...علیه وآله وسلم) امیرالمؤمنین (علیه السلام)

زیاد بن محمد گوید: بر امام صادق (ع) وارد شدم و گفتم: آیا مسلمانان، عیدی غیر از عید قربان و عید فطر و جمعه دارند؟ امام (ع) فرمود:

آری؛ روزی که رسول خدا (ص) امیرمؤمنان (ع) را [به خلافت و ولایت] منصوب کرد. درواقع اگر عید فطر، پایان ماه میهمانی خدا و عید قربان، پایان مناسک حج است، عید غدیر، پایان جاهلیت و آغاز امامت است. این روز، نقطه جدایی مسیر حق از انحراف است. امام رضا (ع) در توصیف غدیر می فرمایند:

«روز غدیر، روزی است که خداوند دین را کامل و نعمت را بر امت تمام کرد». امام رضا (ع) به شیعیان آموختند که در روز غدیر به یکدیگر تبریک بگویند و این جمله را زمزمه کنند:

«الحمد لله الذی جعلنا من الممتسکین بولایة امیرالمؤمنین: ستایش خدایی را که ما را از پاداران بر ولایت امیرالمؤمنین قرار داد.»

این عبارت پرمعنا، نشان می دهد که غدیر، یک پیمان زنده است؛ پیمانی که هر سال با یادآوری آن، شیعه هویت خود را بازبایی می کند.

در روایت دیگری امام رضا (ع) می فرمایند:

من زار فیه مؤمناء خل... قبره سبعین نورا ووسع فی قبره ویزور قبره کل یوم سبعون ألف ملک و یبشرونه بالجنه.

کسی که در روز غدیر مؤمنی را دیدار کند، خداوند هفتاد نور بر قبر او وارد می کند و قبرش را توسعه می دهد و هر روز ۷۰ هزار فرشته قبر او را زیارت می کنند و او را به بهشت بشارت می دهند.

با مقایسه عید بزرگ غدیر با سایر اعیاد اسلامی باید بگوییم در حالی که عید فطر و قربان، مناسک هایی عبادی هستند، غدیر، ترکیبی از عبادت و سیاست است. این روز به ما یادآوری می کند که دین از سیاست جدا نیست و ولایت امیرالمؤمنین (ع)، ضامن بقای اسلام ناب است.

همچنین مانند اعیاد دیگر درباره روزه گرفتن در این روز، بسیار سفارش شده است و از امام صادق (ع) نقل شده است:

روژه داشتن روز عید غدیر،مخ، کفاره گناه شصت سال است. اما چطور می توان عظمت این روز بزرگ را شناخت؟ باید بدانیم که پذیرش عید بزرگ غدیر، یعنی پذیرش ولایت... و رد طاعت. این همان موضوعی است که برخی دشمنان اسلام و دیگر افراد نا آگاه را واداشت تا غدیر را کمرنگ کنند و آن را به اندازه یک مناسبت تاریخی تقلیل دهند. بنابراین باید تمام تلاش خودمان را در بزرگداشت این عید بزرگ و انجام دستورات اهل بیت (ع) درباره این روز به کار ببندیم، ان شاء...!

برگرفته از خطبه های نماز جمعه مشهد

تنظیم: حجت الاسلام والمسلمین حسین ابراهیمی

اشارات

پاداش «صله رحم»

اهل بیت (ع) اهل صله رحم بودند و همگان را نیز به این کار خیر دعوت می کردند. امام رضا (ع) در صله رحم الگوی جهانیان است و موعظه ها و سفارش های عالم آل محمد (ع) در موضوع صله رحم متعدد است. امام زین های ترک صله رحم و آثار و برکات آن را به پیروان خویش آموزش داده اند. در یک حدیث امام رضا (ع) در زمینه فواید و برکات صله رحم فرموده اند: «مَنْ صَمِنَ لِي وَاجِدَهُ صَمِنْتُ لَهُ اِنْزَعَهُ يَصِلُ رَحْمَةُ فُئِيَّتِهِ... وَ يُؤْتِى شِعْ عَليِهِ فِي رَزَقِهِ وَ يَزِيْدُ فِي عُمرِهِ وَ يُدْخِلُهُ الْجَنَّةَ التِّي وَ عَذَّةٌ... هر که انجام دادن یک کار را برای من ضمانت کند، من چهار پاداش را برای او تضمین می کنم: صله رحم کند و به خویشاوندان رسیدگی کند، پس خداوند او را دوست بدارد، روزی اش را فراوان سازد و عمرش را طولانی کند و به بهشتی که وعده داده است، داخل کند». (عیون اخبار الرضا (ع)، ج ۳، ص ۳۷). از این حدیث اخلاقی، ارزش صله رحم آشکار می شود. امام رضا (ع) در این رهنمود خویش، جایگاه عالی و بلند رسیدگی به خویشاوندان را نشان داده اند. صله رحم به معنای رفت و آمد به منزل بستگان و فامیل و اتحاد و پیوستگی با خویشاوندان و بخشش و احسان و نیکی و کمک به آنان و آگاهی از مشکلات و رنج ها و نگرانی ها و نیازمندی های آنان و توجه به آن ها و تلاش برای رفع آن ها است. قطع رحم، ضد صله رحم است و خطرات زیادی دارد. امام رضا (ع) با این ستایش از صله رحم، قهر و درگیری با رحم و فامیل و بد رفتاری با آنان را نکوهش کرده اند. پدر و مادر و برادران و خواهران و عموها و عمه ها و دایی ها و خاله ها در رحم جای دارند و ارتباط و همکاری و ممدلی با آنان، گام برداشتن در راه اجرای آموزه های اخلاق رضوی است.

اجرواثری که در این بیان امام رضا (ع) برای صله رحم وجود دارد، عامل ترغیب و تشویق مؤمنان به صله رحم و دوام و پایداری آن است. در این حدیث، امام رضا (ع) برای تشویق انسان ها به صله رحم چهار تضمین داده اند. براساس این حدیث رضوی، با صله رحم چهار تضمین «محبت الهی» و «توسعه رزق» و «افزایش عمر» و «ورود به بهشت» جاری خواهد شد.

صله رحم به صورت ها و انواع مختلف امکان پذیر است. حضوری و تلفنی و نوشتاری و پیامکی، راه های انجام آن است. صله رحم عامل شناخت و رفع مشکلات فامیل و وسیله تازه شدن دیدارها و باعث آرامش و آسایش فردی و اجتماعی است. فراموشی فامیل و رها کردن فامیل و تنها گذاشتن فامیل، روا نیست و خلاف این بیان اخلاقی امام هشتم (ع) است. شایسته است رضویون و پیروان امام رضا (ع) و زائران و مجاوران، آموزه های اخلاقی امام را فراگیرند و به آن عمل کنند. آراستگی به اخلاق رضوی و انجام دادن صله رحم باید فراگیر شود، چون راه سعادت و نجات انسان هاست.



جسم و جانی بیمار با حسادت

گزارش

آمنه مستقیمی | اگرچه اسلام به عنوان دین اخلاق و برنامه زیست مؤمنانه، همه رذایل و صفت های مذموم اخلاقی را نهی می کند و آثار و عواقب منفی آن ها را برمی شمارد، هستند در این میان رذایلی که حکم بستر و پایگاه برای رفتارهای سوء را دارند؛ مثل حسادت که ریشه و اساس بسیاری از رفتارهای ناپسندی است که از انسان سر می زند.

آتش بر هیزم حسادت

حسد یا حسادت از رذایل اخلاقی، به معنای آرزوی از بین رفتن نعمت ها و داشته های دیگران است و خواستن نعمت فقط برای خود. واژه حسد چهاربار در قرآن به کار رفته است. وجود این خصلت در شخص، گاه با تلاش برای نابودی داشته های دیگران همراه می شود. حسادت در بالاترین مراتب خود، باعث رنج بردن شخص از نیکبختی دیگران می شود. در حدیثی، تأثیر این خوی ناپسند بر تباه ساختن حسنات آدمی، به تأثیر آتش بر هیزم تشبیه شده است.

بدترین احساس قلب ...

در روایتی از امام صادق (ع) به حماد بن عیسی به نقل از لقمان، برای حسود سه نشانه ذکر شده است: «غیبت کردن پشت سر کسی که به او حسادت می ورزد، تملق و چاپلوسی در حضور او و شادی کردن در مصیبت ها و گرفتاری هایش». امیرالمؤمنین (ع) نیز در بیان آثار حسد می فرمایند: «حسادت، جز زیان و خشم، دستاوردی ندارد. حسادت، دل را سست و تن را بیمار می کند. بدترین چیزی که قلب آدمی احساس می کند، حسادت است» (بحارالانوار، ج ۲۳، ص ۲۵۶).

حسود بزرگی نمی یابد

بنابر تصریح برخی روایات، چشم زخم با حسد، پیوند تنگاتنگ دارد؛ چنان که مفسران، آیه ۵ سوره فلق را که در آن از حسادت حسودان یاد شده است، در این باره می دانند: «وَمِنْ شَرِّ خَائِبٍ إِذَا حَسَدَ، و از شر [هر] حسود آن گاه که حسد ورزد».

از امیرالمؤمنین (ع) روایت است که از دوستی با حسودان و بدخواهان، امری لازم و ضروری است: «وَدَّ اَوَّلُو تَكْفُرُونَ کَمَا كَفَرُوا فَتَكُونُونَ سَوَاءً فَلَا تَحْجَدُوا مِنْهُمْ اَوَّلِیَاءَ... آنان آرزو می کنند که شما هم مانند ایشان کافر شوید و مساوی یکدیگر باشید، بنابراین از آن ها دوستانی انتخاب نکنید...»

(نساء، ۸۹).

روشنا

الإمام علی (ع):
ثَمَرَةُ التَّوَّاضُعِ الْمَحَبَّةُ.

امام علی (ع): دوستی و محبت، میوه فروتنی است.
(غررالحکم، ج ۳، ص ۳۲۷، ح ۴۶۱۳)

بخل؛ دیگر محصول حسادت

از نظر قرآن کریم، ناآگاهی از نقش مشیت و اراده الهی، عامل مهمی برای ایجاد حسادت در بسیاری از مردمان حتی در امور دینی است. از این رو حسادت و بدخواهی منافقان در حق پیامبر (ص) یا مؤمنان و رفتارهای زشت آن ها را به چهل و نادانی آنان نسبت می دهد. (نساء، آیه ۸۸ و ۸۹ و توبه آیه ۲۳ و ۷۴). از دیگر ناپهنجاری های اجتماعی که خاستگاه آن از نظر قرآن، حسادت است، به بخل می توان اشاره کرد. خداوند در آیات ۵، ۵۳ و ۵۴ سوره نسا با اشاره به بخل پیهودیان، ریشه آن را حسادت برمی شمارد که به ناپهنجاری ها دامن می زند.

راه درمان حسد

قرآن برای درمان رذیله اخلاقی حسادت، راه هایی را توصیه و تجویز می کند؛ از جمله توجه به گستردگی عطایای الهی به بندگان و درخواست از فضل خدا؛ چنان که در آیه ۳۴ سوره نسا می فرماید: «برتری هایی را که خداوند برای بعضی از شما بر بعضی دیگر قرار داده است، آرزو نکنید!... و از فضل (و رحمت و برکت) خدا، برای رفع تنگناها طلب کنید!». البته طلب فضل و عنایت پروردگار به این معنا نیست که انسان به دنبال اسباب و عوامل رسیدن به خواسته ها نرود. توجه به حکمت و علم خدا در برتری ها و تفاوت ها نیز به درمان حسادت کمک می کند.

به خدا پناه ببریم

علمای علم اخلاق برای درمان بیماری حسد، روش های علمی و عملی ذکر کرده اند؛ از جمله تفکر درباره آسیب هایی که حسد به روح و روان می رساند و نیز ضررهای اخلاقی و دینی حسد؛ تقویت ایمان و توجه به حکمت خداوند، یادآوری نعمت هایی که به او عطا شده است، یادآوری افرادی که مشکلات ظاهری بیشتری دارند، تقویت نیروی عقل و تقویت رفتارهای خلاف حسادت، ارتباط معنوی با خداوند و توجه به توسل و توکل.

اولین گناه آسمان ها و سبب اولین خون در زمین!

اولین گناهی که در آسمان ها قرار گرفت، حسد بود. خدا گفت: «به آدم سجده کنید!»؛ شیطان گفت: ما بهتر از انسان هستیم، انسان از خاک آفریده شده است و ما از آتش آفریده شده ایم: «خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَ خَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ» (اعراف، ۱۲). زیر بار نفرت و مطرود شد. اولین خونی هم که در زمین ریخته شد، به خاطر حسادت بود. حسادت تا مرز برادرکشی پیش می رود. برادرهای یوسف (ع) به خاطر حسادت او را در چاه انداختند.

اما این دعا فقط گفتن یک جمله نیست، شرط دارد. باید سبک زندگی مان، حسینی شود. باید دروغ و بی عدالتی را از دلمان بکنانیم، باید در برابر ظلم، بی تفاوت نباشیم، باید در خفا همان باشیم که در ظاهر هستیم؛ وگرنه چگونه می خواهیم به برکت حسین، وجیه شویم؟ امروز از خودمان بیروسیم؛ اگر همه چیز از ما گرفته شود، آیا «حسین» در زندگی ما هست که آبرویمان را حفظ کند؟ آیا زندگی مان رنگ و بوی او را دارد؟ بیابیم این دعا را نه فقط بخوانیم، بلکه زندگی اش کنیم؛ باشد که وجاهتمان نزد خدا، حسینی باشد.

مطمئن تر برای گرفتن ما در لحظه هایی که چیزی نداریم؟ این فراز، اوج توسل است؛ نه به زبان که به عمق جان. حسین که راهش راه خداست، می تواند شفیع ما باشد در دنیا و آخرت، اگر دل به راهش داده باشیم.

اگر با یاد او ریزسته باشیم، اگر به عشق او از گناه فاصله گرفته باشیم، اگر اشک بر میبشیم، ما را از غفلت بیرون کشیده باشد، آن گاه این دعا در جانمان معنا می گیرد.

«وجیه بودن» در فرهنگ قرآنی، نشانه مقبولیت و محبوبیت نزد خداوند است. یعنی بنده ای که هر گامش رحمت است و هردعایش، شنیده می شود. وقتی می گوئیم: خدایا! به حسین، ما را نزد خودت عزیز و مقبول قرار بده، درحقیقت به حسین، به مقام و مطلوبیتش، به خون مقدسش و به داغی که بر دوش تاریخ گذاشته است، پناه برده ایم. چه ضمانتی مطمئن تر از حسین؟ چه دستی

آبرویی از تبار حسین (ع)

میقات

روز ۱۳

گذری بر تاریخ کوچه‌ای صدساله که بین مشهدی‌ها به «کوچه آمریکایی» معروف است

رونقی که با ساخت یک بیمارستان خارجی شروع شد



دو نما از بیمارستان آمریکایی‌ها در دهه ۵۰ قرن ۱۴ خورشیدی



رضاسلیمان‌نوری|حدود یک سال پیش در همین صفحه در مورد تاریخ راسته شهیدان خوراکیان نوشتیم و اکنون قرار است درباره کوچه «شهیدان خوراکیان ۲» در مجاورت باغ نادری بگوئیم که یکی از دوفرعی این راسته است. کوچه شهیدان خوراکیان ۲، مسیری است که از کنار باغ نادری آغاز و به محل بیمارستان سابق آمریکایی‌های مشهد ختم می‌شود؛ به همین دلیل هنوز هم مردم آن را به نام «کوچه بیمارستان آمریکایی‌ها» یا به شکل خلاصه با عنوان «کوچه آمریکایی» می‌شناسند. البته این تنها نام کوچه نیست و گذر موردنظر در یک سده گذشته، چندین نام مختلف به خود گرفته است ولی هیچکدام از آن‌ها به اندازه کوچه، بیمارستان آمریکایی‌ها، دوام نیافته حتی حالا که تقریبا چهار دهه از تخریب این بیمارستان خارجی گذشته است. البته ناگفته نماند که این کوچه (شهیدان خوراکیان ۲) همچنان هم تابلو ندارد و این نام تنها در آدرس‌های پستی ثبت شده است



یک کوچه و تولد یک بیمارستان سال ۱۳۴۰ تا ۱۳۳۰ خورشیدی را باید دوران اوج رشد و شکوفایی این کوچه لقب داد. خرید باغ انتهای کوچه توسط یک مجموعه میسیونری مذهبی آمریکایی و سپس تبدیل آن به بیمارستان سبب شد این کوچه یک باره اهمیت ویژه‌ای نزد مردم مشهد پیدا کند. در آن زمان متصریه و دارالشفای حضرتی، تنها بیمارستان‌های شهر بودند، از این جهت بیمارستان ۵۴ تختخوابی آمریکایی‌ها که در مقایسه با دیگر مراکز درمانی شهر بزرگ‌تر و مجهزتر بود، خیلی زود رونق گرفت

و سبب شلوغی کوچه شد. امتیاز ویژه دیگر بیمارستان آمریکایی، کادر پزشکی توانای آن بود که البته همه آمریکایی بودند، پزشکان و پرستارانی که بسیار مهربان و مبادی‌آداب بودند؛ البته مهربانی حربه‌ای بود تا آنان در لوای آن بتوانند مردم را به سمت مسیحیت سوق دهند. مرحوم غلامحسین بقیعی در کتاب «مزار میرمرد» فضای این بیمارستان را به صورت کامل توصیف کرده و نوشته است: «در ورودی، بنای کوچکی بود که خانواده دربان در آن زندگی می‌کردند. چسبیده به این بنا یک کتابخانه با ویرتینی بسیار زیبا وجود داشت که درون آن انواع کتاب‌های مسیحیان و عکس‌های رنگی عیسی مسیح و قدسین کلیسا به چشم می‌خورد. از اینجا ورودی دو قسمت می‌شد. شاخه سمت راست به ساختمان اصلی مریض‌خانه می‌پیوست و سمت چپ به بخش عمارت مسکونی پزشکان و کارکنان آمریکایی امتداد می‌یافت. سراسر هر بخش هم پر از گل‌وگیاه و درختان چنار و سپیدار و کاج بود. حاشیه خیابان‌ها و میان باغچه‌ها را نیز به طرز زیبایی گل‌کاری کرده بودند. ایوان عمارت اصلی چهار پله از زمین باغ بالاتر بود. اولین اتاق که پنجره‌هایش رو به ایوان اصلی باز می‌شد، سالن سخنرانی و محل اجتماع کارکنان بود. درون آن پر از نیمکت و چند صندلی و یک تریبون بود. اتاق‌های معاینه و بانسمان و جراحی و داروخانه و حسابداری هم در همین طبقه قرار داشتند و طبقه بالا مخصوص استراحت بیماران بستری بود.» بیمارستان آمریکاییی درحالی‌که هنوز بخش زیادی از مشهد از نعمت برق محروم بود و جز کارخانه برق خسروی نخریسی، کارخانه برق

کوچه «بیمارستان آمریکایی‌ها» پس از انقلاب کوچه بیمارستان آمریکایی پس از پیروزی انقلاب اسلامی تخریب شد و تغییر کاربری داد. آن چنان که اکنون به جز یک واحد مسکونی دارای ارزش تاریخی که (در نخستین فرعی غربی کوچه قرار دارد) و دوی بنای باقی‌مانده از دوره پهلوی دوم هیچ بنای واجد ارزش تاریخی دیگری از آن باقی نمانده است، البته این تغییر کاربری‌ها دامن تنها بنای ثبت‌ملی کوچه (یعنی خانه عطارزاده) را هم گرفت و اکنون از این بنای قاجاری که با شماره ۱۲۰۶۴ در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده بود، چیزی باقی نمانده است و در محل آن، بنای نیمه‌تمام و تعدادی تیراهن مشاهده می‌شود. در دوره زمانی ۴۷ ساله انقلاب تا امروز، منازل مسکونی بخش نخست کوچه، به‌تدریج به مراکز اقامتی رسمی و غیررسمی تبدیل شده‌اند. در همین حال پلاک‌های بخش دوم کوچه، بیشتر به مجموعه‌های فرهنگی مذهبی اختصاص پیدا کرده‌اند. به طوری‌که اکنون در این محدوده دفتری‌های مراجع تقلیدی چون آیات عظام مکارم شیرازی و محمد یعقوبی، همچنین درمانگاه خیریه منصوب به مرحوم آیت‌ا... العظمی سیدعبدا... شیرازی و مؤسسه فرهنگی الکوثر وابسته به مرحوم آیت‌ا... سید محمد باقر شیرازی

مشغول فعالیت هستند. دفتر مؤسسه فرهنگی آل‌البیت لاحیاء التراث نیز در همین محدوده قرار دارد. بخش پایانی کوچه، یعنی فرعی‌های قرارگرفته در حدفاصل بهجت ۱۰ تا محدوده‌ای که قبلا بیمارستان آمریکایی در آن مستقر بوده است نیز وضعیتی مشابه بخش اول دارد و در اختیار بناهای اقامتی و انژرسراهای کوچک و بزرگ است. تغییرات و تحولات انجام شده در بناهای این کوچه که در برخی موارد به تقسیم پلاک‌های بزرگ قدیم منجر شده، افزایش فرعی‌های آن را به دنبال داشته است. در شرایط کنونی مسیراصلی کوچه در جانب غربی دارای شش فرعی بن‌بست بوده و در سمت شرق نیز دوفرعی بن‌بست است و چهار فرعی به خیابان بهجت (یعنی بهجت‌های ۴ تا ۱۰) اتصال دارند؛ همچنین بخش نخست کوچه بهجت ۱۰ نیز که در امتداد شرقی غربی کوچه است، یک کوچه جنوبی و سه کوچه شمالی بن‌بست دارد که این سه کوچه به زمین‌های بیمارستان آمریکایی سابق ختم می‌شوند.

سرانجام بد نیست بدانید ساختمان بیمارستان آمریکایی که در سال‌های دفاع مقدس، به مکانی برای بستری کردن مجروحان جنگ تبدیل شده بود، چند دهه پس از آن تخریب شد. به‌نحوی‌که اکنون اثری از این بیمارستان نیست و تنها در بخشی از زمین بزرگ آن، اداره‌کل بهزیستی خراسان‌رضوی مستقر شده است.

نامداران کوچه «شهیدان خوراکیان ۲»

شناخته‌شدن‌ترین خاندانی که روزگاری ساکن این کوچه بوده، خانواده عطارزاده است. دلیل معروفیت این خاندان هم ثبت ملی‌شدن منزل مسکونی قاجاری آنان در این کوچه است که باعث شده است نامشان در اسناد مختلف ثبت شود.

تخریب این خانه به دستور شهرداری مشهد در ۱۳۹۲ هم معروفیت بیشتری برای آن‌ها آورده است. خانواده امیرخانی که پدرشان روزگاری از پارچه‌فروشان بنام شهر بوده و اکنون منزلشان به‌عنوان حسینیه در اختیار بحرنی‌های مقیم مشهد است، دیگر ساکنان معروف این کوچه در سده معاصر هستند. محمد روزبهی، بازیگر قدیمی تئاتر مشهد، حسن طالبی‌جاغری از کهنه‌ورزشکاران باستانی و محمدرضا رفایی‌زوارزاده کارگردان و تهیه‌کننده سیمای خراسان هم روزگار جوانی و نوجوانی را در کنار خانواده در این کوچه گذرانده‌اند؛ همچنین باید از خانواده‌های نظیفی که بزرگشان خیاط لباس روحانیت بود، ایمانی که به آهن فروشی اشتغال داشت و قدوس کلکسیونر عتیقه و قنادپور که معلم بود به‌عنوان دیگر افرادی که دوره‌ای از زندگی خود را در این کوچه به‌شست سر گذاشته‌اند یا هنوز در آن ساکن هستند، نام برد. خانواده‌های طلایی، معلم، حقگو، حاجی‌زاده، حاجیان‌نژاد و رزاق هم از دیگر خانواده‌هایی هستند که روزگاری از عمر خود را در این کوچه گذرانده‌اند. سرانجام باید از شهیدان محمد جعفر رفایی‌زوارزاده، محمود امیرخانی، حسین غفوری‌سبزواری، مرتضی افخمی‌مودی و جواد قدیری سلطان میدان یادکرد که روزگار کودکی و جوانی خود را در این کوچه‌بشت سرگذشته‌ودر جریان مبارزات انقلابی مردم مشهد در سال ۱۳۵۷ یا دوران جنگ تحمیلی خون خود را نثار آبادانی این موزیوم کرده‌اند.

نکته، نام شهیدان خوراکیان به یاد دوپدرار شهید یحیی حسن و مجتبی خوراکیان که خانه پدری‌شان در راسته اصلی این گذر قرار داشته، به این نام تابلو خورده است.



که در حاشیه بخش انتهایی کوچه بیمارستان آمریکایی‌ها کوچه بهجت ۱۰) قرار دارد

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

نمای حسینیه و وائرسرای هیات مهدویه تهران

