



شماره ۲۴۵ کوله پشتی منتشر شد

پادداشت
از کربلا تا ایران؛
پرچم سرخ همچنان
بالاست

حجت الاسلام والمسلمین فرحزاد
استاد حوزه و دانشگاه

در سپیده دم عاشورا، جوانمردی، آزادگی و ایثار، به بلندای تاریخ ایستاد و پرچم سرخ عاشورا برافراشته شد؛ پرچمی که نماد ظلم ستیزی، وفاداری به حق و ترسیدن از مرگ در راه آرمان هاست. قرن ها گذشته اما پیام خونین کربلا، تا همین امروز، منشأ الهام برای ملت هایی است که خواب را از چشم ستمگران ربوده اند. ایرانیان به ویژه، این پرچم را نه تنها یادگاری از دیروز، بلکه میراثی جاری برای فرداهای ناپیدا می دانند؛ از دشت نینوا تا مرزهای پر حادثه این سرزمین. در جهان پرتلاطم امروز، تهدید و تجاوز، واژه هایی آشنا برای ماست. اگر روزی سپاه یزید کوشید با شمشیر زر و زور و تزویر، فریاد آزادی را خاموش کند، امروز رژیم صهیونیستی همان عکس قدرت و سلطه را دارد؛ اما غافل از آن است که ملت ایران، ریشه در همان خاک سرخ کربلا دارد. هر نسلی از این خاک، ادامه دهنده راه حسین^(ع) و یارانش بوده است؛ ملتی که شهادت برایش پایان نیست، سرآغاز حیات طویه است. زبیرترین جلوه پیوند عاشورا با مقاومت ایرانی، در روزهایی آشکار می شود که سرزمینمان زیر پرپرزن تهدیدها قرار می گیرد. آذیرهای خطر، سوت قطار دشمنی ها و اخبار حملات احتمالی اسرائیل، نه تنها خللی در اراده مردم ایجاد نمی کند، بلکه چشم ها را بیدار و دل ها را متحذتر می کند. پدران و مادرانی که فرزندانشان را به نام علی اکبر و قاسم و زینب تربیت کرده اند، دلشان برای فردایی آزاد و سرفراز می تپد؛ فردایی که در آن، پرچم سرخ هنوز بالاست و هیچ کس جرئت نزدیک شدن به حریم عزت و غیرت این ملت را ندارد. امروز، راه عاشورا در سنگرهای مقاومت، اتاق های فکر رسانه، جبهه های فرهنگی و حتی در سنگ فرش های مدارس و معابر شهرهای ایران جاری است. جوانان غیور ما با همان روحیه فداکاری و شهادت طلبی که در کربلا متجلی بود، آمادگی خود را برای دفاع از کبان ایران اسلامی نشان می دهند. این آمادگی، فقط یک واکنش نظامی نیست، بلکه یک باور عمیق است که از سرچشمه فرهنگ عاشورا سیراب می شود، فرهنگی که به ما می آموزد در برابر ظلم نباید سکوت کرد، حتی اگر تمام هستی ات در این راه فدا شود. پس پرچم سرخ عاشورا همچنان بالاست و برافراشته تر از همیشه، بر فراز سرملت ایران. این پرچم، نه فقط یادآور جان فشانی یاران امام حسین^(ع)، که نشانگر پیمان ناگسستنی ملت ایران با آرمان های بلند اوست، پیمانی که تا پای جان برای حفظ آن ایستادگی خواهد شد. از کربلا تا مرزهای ایران، این حکایت همچنان ادامه دارد، حکایت ایستادگی، فداکاری و پیروزی حق بر باطل.



جهاد و استقامت در جنگ ۱۲روزه و تصویری از آموزه های عاشورایی آن

ایران امام حسین (ع) تا ابد پیروز است

کتب و مطبوعات

با اجرای طرح «اولویت دهی به ناوگان اتوبوس رانی در تقاطع ها» و کاهش ۲۵درصدی زمان تردد

سفر با اتوبوس در مشهد سریع تر شد

۳

شهردار مشهد:

شهردار در جنگ ۱۲روزه
تحمیلی، رسانه ای
امین و پای کار بود

۳

محله ۱۰۰۹

محمد عقیلی، تصویرپرداز و فیلم ساز، از آثار، دغدغه ها و پدیر شهیدش می گوید

اگر روایت نکنیم
قصه ها می میرند

محله ۱۱۰۹

هیئت قمرینی هاشم^(ع) در محله آزادشهر بیش از ۱۳۰ سال قدمت دارد

تداوم میراث
آذربایجانی ها
در شهر امام رضا^(ع)

محله ۱۱۰۹

کتابخانه

آیت... علم الهدی در دیدار رؤسای اتحادیه ها و اصناف:

با احیای امر به معروف ریشه احتکار و گرانی را قطع کنید



دیدار

نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی با بیان اینکه نقش اول امر به معروف و نهی از منکر در اصناف برعهده اتحادیه ها است، گفت: شما می توانید با احیای امر به معروف و نهی از منکر مسائل گرانی و احتکار را در صنف خودتان برطرف و ریشه این فساد را قطع کنید. آیت... سیداحمد علم الهدی در دیدار رؤسای اتحادیه ها و اصناف که در دفتر نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی برگزار شد، با بیان اینکه محرم امسال یک محرم استثنایی برای ما بوده است، اظهار کرد: جریان محوری کربلای سیدالشهدا^(ع)، فدایی شدن و قربانی شدن در راه خدا بود که ما این موضوع را در شهادت فرماندهان و دانشمندان هسته ای خودمان در حوادث اخیر مشاهده کردیم. اصنام جمعه مشهدافزود: انسان وقتی دلداده امام حسین^(ع) می شود، در این فکر فرو می رود که چطور من در مسیر و خط کربلا قرار بگیرم. باید گفت محور همه کارهایی که امام حسین^(ع) در مدینه انجام دادند و اینکه فرمودند «قیام من، قیام خیالاتی نیست، قیام برای قدرت یابی نیز نیست، بلکه برای ایجاد اصلاح در امت جدم قیام می کنم، اراده دارم که امر به معروف و نهی از منکر کنم، نشان می دهد احیای امر به معروف و نهی از منکر تاجه اندازه مهم و حیاتی است. نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی با تاکید بر شناخت موقعیت اصناف ادامه داد: اتحادیه برای این تشکیل شده است که حافظ منافع آن صنف باشد و در کنار این هدف، نظام دادن شغل این صنف مطرح است که از هرگونه حرکت غیرمتعارف و بهره برداری ناپهتجار از صنف جلوگیری کند.

وی با بیان اینکه از گذشته هویت اصناف در نظام تشکیلاتی یعنی اتحادیه ها هست، عنوان کرد: در طول تاریخ هرکجا حرکتی برای اشاعه دین بوده است، اصناف

پیشگام بوده اند که می توان در جریان تحریم تنباکو، انقلاب مشروطیت، جریان ملی شدن نفت ایران در ۳۰ تیر ۱۳۳۱ و نیز ۱۵ خرداد به خوبی نقش اصناف و بازار را مشاهده کرد. آیت... علم الهدی با اشاره به اینکه طمع و منافع اقتصادی باعث بی دینی جامعه می شود، ابراز کرد: علت پیشگامی اصناف این بود که بیشتر اختلافات، ناهنجاری های دینی و بی دینی از کانون ارتباطات اقتصادی شروع می شود؛ در همین راستا اگر جریان امر به معروف و نهی از منکر در حوزه اصناف پیاده شد، در سایر نقاط کشور نیز به سادگی پیاده خواهد شد.

●

ضرورت احیای امر به معروف و نهی از منکر در اصناف نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی ابراز کرد: شما فکر کنید در حوادث اخیر که مردم در شرایط سخت جنگ قرار دارند، یک نفر بیاید رزق مردم و کالاهای اساسی را احتکار کند، این جفای ناخوشودنی و حرکت نا جوانمردانه ای است. در صنف پوشاک وقتی لباس های مناسب

مدیر عامل شرکت آب منطقه ای خراسان رضوی خبر داد

پیشرفت ۸۰درصدی پروژه سد شوریجه

اعتبار دیگر مورد نیاز باشد. سید مجید حسینی، مدیر طرح شوریجه نیز در جریان این بازدید ضمن ارائه گزارشی از روند اجرایی پروژه، پیشرفت فیزیکی ساختمان سد تا پایان خردادماه را ۸۰درصد اعلام کرد. وی افزود، در حال حاضر تمام جبهه های کاری پروژه فعال است و با افزایش ماشین آلات و برنامه های تسریعی، درصدد تحقق اهداف تعیین شده هستیم. حسینی گفت: پیشرفت فیزیکی سامانه انتقال آب حدود ۵۸درصد است که در صورت تخصیص بموقع اعتبار، در سه ماهه اول سال ۱۴۰۵ به بهره برداری خواهد رسید.

مشکلات اعتباری سامانه انتقال آب سد شوریجه نیز در حال انجام است و امیدواریم با تخصیص بموقع اعتبار، بتوان روند عملیات اجرایی سامانه انتقال آب را سرعت بخشید. معاون طرح و توسعه آب منطقه ای خراسان رضوی نیز زمان آبگیری اولیه سد شوریجه را پایان آذرماه سال ۱۴۰۴ اعلام کرد و از بیمانکاران و مشاوران طرح خواست در راستای تحقق این هدف تلاش کنند. مهدی حسین پور اول گفت: تاکنون حدود ۱۵۵۰میلیارد تومان در این طرح هزینه شده و پیش بینی می شود برای تکمیل ساختمان سد و سامانه انتقال آب سد شوریجه ۱۴۵۰میلیارد تومان

خبر

مدیر عامل شرکت آب منطقه آب منطقه ای خراسان رضوی در جریان بازدید از سد شوریجه ضمن تأکید بر ضرورت پیشبرد اهداف طرح طبق برنامه زمان بندی، گفت: با توجه به پیگیری های انجام شده، مبلغ ۲۰۳۰میلیارد ریال از اعتبارات صندوق توسعه ملی برای احداث ساختمان سد تخصیص یافت و پیشرفت فیزیکی پروژه سد شوریجه به ۸۰درصد رسیده است. به گزارش روابط عمومی شرکت آب منطقه ای استان، محمد علی نعمت نژاد افزود: پیگیری ها برای حل



آیت... علم الهدی در دیدار رؤسای اتحادیه ها و اصناف:

با احیای امر به معروف
ریشه احتکار و گرانی را
قطع کنید

۱

جنگ و کنکور
آزمونی سخت تر از درس
روایتی از حال و هوای کنکوری ها که جنگ
معادله زندگی آن ها را به هم ریخت

۱۳

بررسی قیمت و تقاضای بلیت ویدئوهای ایرانی ها
در وضعیت پروازهای کنونی ایران

«اضافه بار» در پرواز مشهد

۹

به احترام میهمان
و به رسم میزبان

آنچه باید در کنار پذیرایی از زائران امام رضا^(ع)
همواره به یاد داشته باشیم

۱۲

درباره حادثه ایرپاس ایرانی که سال ۱۳۶۷
مسافرانیش با حمله موشکی آمریکا شهید شدند

کودک کشی بر فراز آسمان

۱۵

در گفت وگو با جمعی از استادان خوش نویسی به
بهانه برگزاری نمایشگاه «گلاب اشک» مطرح شد

زیبانویسی اشعار عاشورایی

ماندگاری در ذهن مردم

۱۱

فعالیت پایگاه های اهدای خون در مشهد و استان در پویش مهر حسینی

پایگاه امام رضا^(ع):
ابتدای خیابان دانشگاه

همه روزه ۸ تا ۱۸
(جمعه ها: ۸ تا ۱۳)

پایگاه حرم مطهر:
صحن پیامبر اعظم (ص)
ورودی باب الکاظم (ع)

همه روزه ۸ تا ۱۸

پایگاه مهر:
نبش ابوطالب ۳

همه روزه ۸ تا ۱۳
(غیر از جمعه ها)

پایگاه شهید مالک رحمتی:
ابتدای آیت... شیرازی ۳، داخل
مجتمع امید، طبقه منفی یک

شیفت صبح

پایگاه شهید سلیمانی:
استقلال ۲ و ۴

شیفت صبح

پایگاه شهید کریمی:
قاسم آباد، نبش شریعتی ۲۸

شیفت صبح

پایگاه سنا باد: جنب مرکز
بهداشت قدس

همه روزه ۸ تا ۱۳
(غیر از جمعه ها)

شهرستان های استان:
پایگاه های اهدای خون در این
شهرستان ها فعال هستند:
تربت حیدریه، گناباد، سبزوار،
نیشابور، قوچان، تربت جام،
کاشمر همه روزه ۸ تا ۱۳:۳۰
به جز ایام تعطیل رسمی



اینفوگرافیک: شهرار

باز باران است

باران حسین بن علی

عاشقان جان شما

جان حسین بن علی

۲۳ خراسانی؛ فدای وطن شدند

به گفته مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران استان ، تا کنون ۲۳ شهید خراسانی جنایات رژیم صهیونیستی در مشهد تشییع شده اند

و امور ایثارگران خراسان رضوی هماهنگی های لازم را انجام می دهد تا مراسم یادبود شهدا را در فواصل مختلف زمانی برگزار کنند. خدیوی ادامه داد: با همکاری شهرداری مشهد ۱۰تصویر از شهدای جنگ دوازده روزه اخیر در نقاط مختلف شهر مشهد قرار گرفته و مابقی نیز در روزهای آینده در سطح شهر قرار می گیرد. او متذکر شد: تاکنون پیکر پاک ۲۳نفر از شهدای جنگ دوازده روزه اخیر وارد مشهد شده و پس از برگزاری مراسم تشییع، پیکر پاک این تعداد از شهدا به خاک سپرده شده است.

برگزاری مراسم وداع و تشییع و تدفین شهدای مشهدی، مدیران مناطق مختلف بنیاد شهید و امور ایثارگران در مشهد با خانواده های شهدا دیدار می کنند و توضیحات لازم برای تشکیل پرونده و ارائه مدارک را به خانواده های شهدا اعلام می کنند.

مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران با تأکید بر اینکه ارائه خدمات به خانواده ها و همسران شهدا براساس قانون انجام می شود، یادآور شد: طبق قانون تمام والدین و همسران شهدا از بنیاد شهید مستمری دریافت می کنند، همچنین بنیاد شهید

و بنیاد شهید استانمان قرار است چه خدماتی به خانواده این شهدا ارائه کند از جمله دلایلی است که باعث شد به سراغ صدیقه خدیوی، مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران استان خراسان رضوی، برویم. او با اشاره به اینکه از بدو ورود پیکر شهدا به مشهد خدمات بنیاد شهید و امور ایثارگران خراسان رضوی به خانواده های آن ها شروع می شود، تصریح کرد: احراز هویت این شهدا از بنیاد شهید و امور ایثارگران مرکز در تهران برای خراسان رضوی ارسال می شود، پس از اطلاع رسانی و

مهدیه قمری

براساس اعلام سخنگوی قوه قضائیه تا ۹تیر ماه ۱۴۰۴، آخرین آمار پزشکی قانونی در جنگ دوازده روزه رژیم صهیونیستی علیه کشورمان، از این روایت دارد که ۹۳۵نفر از شهدا تاکنون شناسایی شده اند که ۳۸تن از این شهدا کودک و ۱۰۴نفر از آن ها را زنان تشکیل می دهند که برخی از آن ها باردار بودند. اما اینکه چه تعداد از این شهدا از خراسان رضوی بوده اند

گفت وگو

شهریار

۱۴مهر ۱۳۹۲
۹مهر ۱۳۹۷
شماره ۲۵۲۴

۵۲

↓

شهریار

گفت وگو

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی خبر داد

برخورد قاطع در انتظار متخلفان مدارس غیر دولتی

همتا| بر اساس آمار حدود ۱۴درصد دانش آموزان کشور در حدود ۱۸هزار مدرسه غیردولتی تحصیل می کنند و براین اساس خانواده های زیادی در نوسانات و افزایش قیمت سلیقه ای شهریه های مدارس هستند، به طوری که امسال شاهد افزایش ۸۰درصدی در شهریه برخی مدارس هستیم. این درحالی است که علاوه بر شهریه، سایر هزینه های جانبی مدارس هم در ابتدای سال تحصیلی و در حین تحصیل بر دوش خانواده هاست که این هم به نوعی بر خلاف عدالت آموزشی است. با توجه به مواردی که ارائه شد و در راستای رفع دغدغه خانواده ها، رئیس کمیسیون اصل نود در مجلس شورای اسلامی در گفت وگو با شهرآر4 اظهار کرد: با توجه به حساسیت موضوع و دغدغه مردم نامه ای به وزیر آموزش وپرورش در این زمینه داده شده است. به گفته حجت الاسلام و المسلمین نصرا... پژمان فر همه ساله مسئولان در وزارت آموزش و پرورش در رسانه ها تذکراتی برای رعایت شهریه های اعلامی به مدارس می دهند. اما عملا شاهد دریافت شهریه های سلیقه ای و رعایت نکردن پخشنامه ها و تذکرات رسانه ای هستیم به طوری که حتی از رخنه مافیای در امر آموزش صحبت به میان می آید.

وی گفت: به نظر می رسد جدیت نداشتن در نظارت قانونی که شاید ریشه آن را باید در اشتراک منافع این قبیل مدارس با برخی دست اندرکاران آموزش رسمی جست و جو کرد، علت بی توجهی مدارس غیردولتی به پخشنامه ها و تذکرات تکراری و رسانه ای مسئولان ارشد وزارتخانه است. رئیس کمیسیون اصل نود در مجلس شورای اسلامی افزود: اگر طبق قانون و مقررات واحدهای نظارتی ذی ربط در داخل نظام آموزشی با متخلفان زیاده خواه برخورد قاطع قانونی به عمل می آورند، مردم شاهد این همه ناهنجاری در حوزه مدارس غیردولتی و بحران در کنترل نظارت نبودند.

وی تأکید کرد: در همین راستا قاطعا با فوریت و جدیت و با اعزام مأموران در بازدید های سرزده و بررسی واریزی های اولیا و بدون ملاحظه های مرسوم و بی توجهی به روابط مدیران این گونه مدارس با مسئولان آموزش و پرورش متخلفان شناسایی و اقدام قانونی با آن ها در دستور کار قرار گیرد.

خبرروز

استاندار خراسان رضوی:

فرایند خروج اتباع غیرمجاز با خاطره ای خوب همراه باشد

استاندار خراسان رضوی گفت: فرایند خروج اتباع به گونه ای طراحی شود تا میهمانان ما با خاطره خوب از ایران خداحافظی کنند

به گزارش اداره کل روابط عمومی استانداری خراسان رضوی، غلامحسین مظفری در جلسه شورای تأمین استان با اشاره به موضوع مدیریت ورود و خروج اتباع افغانستانی، گفت: «اتباع میهمان سال های طولانی در کشور ما بوده اند و اکنون زمان خداحافظی است. این فرایند باید به طورکاملا سازمان دهی شده و با احترام انجام شود تا خاطره ای مطلوب از حضور آنان در ایران باقی بماند. در این راستا اقدامات مهمی در حوزه های بهداشتی، تأمین مواد اولیه و بسته های حمایتی صورت گرفته است.»

وی تأکید کرد: اصرار ما بر این است که خروج این عزیزان با شرایطی مناسب و شایسته همراه باشد و در این زمینه نیز گفت وگوهای گسترده و اساسی انجام شده است.

شماره مزایده سامانه ستاد: ۵۰۰۴۰۹۵۰۰۸۰۰۰۰۰۰۰۵	آگهی مزایده عمومی شرکت توسعه ارتباطات ترافیکی مشهد
موضوع	
واگذاری بهره برداری از ۲۱ معبر شامل حدود ۶,۷۴۳ فضای پارک حاشیه ای در مناطق ۱۰ و ۱۱ شهرداری مشهد مقدس	
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مزایده، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس WWW.ITK.IR نیز درج می گردد.	

شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۴۰۹۴۹۱۶۵۰۰۰۰۰۰۴	آگهی مناقصه عمومی
موضوع	
انجام خدمات نظافت و پذیرایی شهرداری منطقه ۲	
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس WWW.ITK.IR نیز درج می گردد.	
مبلغ برآورد ۵۸,۸۳۳,۷۵۸,۹۴۴ ریال	
امور قراردادها و پیمان های شهرداری منطقه ۲	

شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۴۰۹۴۹۹۹۰۰۰۰۰۰۴	آگهی تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای
موضوع	
انجام خدمات و فعالیتهای مربوط به امور اجرایی شناسایی، پیشگیری و رسیدگی به تخلفات ساخت و سازهای منطقه ۵	
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در تجدید مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید و همچنین جهت اطلاع آگهی در روزنامه رسمی به آدرس WWW.ITK.IR درج می گردد.	
مبلغ برآورد اولیه ۱۳۷,۷۹۶,۹۵۳,۴۶۲ ریال	
درآمدهای عمومی نقد (تسویه حساب مطالبات پیمانکار به صورت نقدی)	
امور قراردادها و پیمان های شهرداری منطقه ۵	



روزنامه نگار، طینین همی

وقوع جنگ تحمیلی از سوی دشمن متخاصم در هفته های گذشته، لزوم آمادگی سطوح مختلف را در آن شرایط بیش از گذشته مورد توجه قرار داد تا چه مسئولان و چه سطوح مختلف جامعه در شرایط بحرانی بتوانند مدیریت های لازم را داشته باشند.

در همین راستا رئیس سازمان

بسیج جامعه پزشکی استان در نشست خبری با بیان اینکه آمادگی در شرایط حساس و جنگی نه تنها التهاب برانگیز نیست، بلکه آرامش بخش است، اظهار کرد: با توجه به تجربه ای که صورت گرفت آمادگی برای گذار از بحران هادر شرایط خاص موضوع بااهمیتی است. محسن ذاکریان یادآورشد: براین اساس سازمان بسیج جامعه پزشکی از تاریخ ۲۳خرداد ماه و با آغاز حمله دشمن متخاصم به خاکمان، با تلاش و همت جمعی از داوطلبان، ستاد مردمی جنگ جامعه پزشکی ارائه خدمات را با هماهنگی دانشگاه علوم پزشکی وسایردستگاه های ذی ربط راه اندازی کرد. این ستاد با هدف سازمان دهی و هدایت نیروهای مردمی در کمیته های مختلف، فراخوانی گسترده برای جذب داوطلب داد.

رئیس سازمان بسیج جامعه پزشکی خراسان رضوی با اشاره به استقبال بی نظیر مردم و اعلام آمادگی نزدیک به ۳۰۰۰نفر از داوطلبان،گفت:بخش درخور توجهی از این عزیزان را نیروهای متخصص و متعهد تشکیل می دهند.

● ارائه آموزش های لازم در شرایط بحران وی با اشاره به اهمیت آموزش در ارتقای سطح کیفی خدمات،از برگزاری دوره های آموزشی متعدد، حضوری و مجازی برای هزاران نفر خبر داد وگفت:

نشست خبری

نشست خبری سوگواره بصیرت عاشورایی در اداره کل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی با محوریت اعلام برنامه های ماه محرم و صفر در بقاع متبرکه برگزار شد. در این نشست معاون فرهنگی اداره کل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی با اشاره به روایتی از نبی مکرم اسلام(ص) در باب شخصیت امام

حسین(ع) بیان کرد: امام حسین(ع) چراغ هدایت و کشتی نجات است. هر جامعه و فردی که دنباله رو شخصیت امام حسین(ع) بود از این فرهنگ بهره برده است. چرا که از فرهنگ عاشورا انقلاب های بعدی الهام گرفتند. حجت الاسلام والمسلمین جمال ایزدی با اشاره به آثار و برکات این فرهنگ، اظهار کرد: در شکل گیری انقلاب اسلامی، این فرهنگ عاشورا بود که زمینه ساز جایگزینی استکبارستیزی به جای استکبارپذیری شد. فرهنگ که توسط اهل بیت(ع) از عصر عاشورا تا اربعین در چهل شبانه روز ادامه یافت و به تثبیت رسید و از برکات آن است که امروز در جهان اسلام و جبهه های مقاومت شاهد فرهنگ استکبارستیزی هستیم.

● اجرای سوگواره بصیرت عاشورایی در استان وی در ادامه به بیان جزئیاتی درباره سوگواره بصیرت عاشورایی پرداخت وگفت: این سوگواره از می خواهیم

این آموزش ها در سطوح مختلف تخصصی و غیرتخصصی ارائه شده است تا بتوانیم بهترین خدمات را به نیازمندان ارائه دهیم. ذاکریان در ادامه به تشریح جزئیات سازمان دهی نیروها پرداخت وافزود: تاکنون حدود هفتصد نفر از داوطلبان در حوزه های تخصصی درمانی از جمله اورژانس ها، مراکز انتقال خون و بخش های تعیین هویت مشغول خدمت شده اند و آموزش های تخصصی خود را به طور مستمر ادامه می دهند، وی همچنین از روند آماده سازی و آموزش حدود پانصد نفر دیگر در قالب تیم های امدادی محلات خبر داد و تأکید کرد: این تیم ها برای ارائه خدمات اولیه و حمایتی در سطح محلات آموزش می بینند تا در مواقع لزوم، یاری رسان هم وطنان خود باشند.

● آغاز گام دوم فراخوان داوطلبان

رئیس سازمان بسیج جامعه پزشکی استان با بیان اینکه گام اول این طرح با موفقیت برداشته شده است،گفت: گام دوم فراخوان داوطلبان نیز شروع شده و از عموم مردم دعوت می کنیم تا با پیوستن به این پویش انسانی، بار دیگر ایثارگری و همدلی خود را به نمایش بگذارند.

وی با تأکید بر اهمیت مشارکت همگانی، اظهار



داشت: ما با افتخار از همه عزیزانی که تمایل به خدمتگزاری در این عرصه را دارند، می خواهیم در این فراخوان شرکت کرده و به جمع خادمان مردم بی منت به مردم شریف ایران است. این اقدام ارزشمند سازمان بسیج جامعه پزشکی خراسان رضوی، نشان از تعهد این سازمان به خدمت رسانی در شرایط بحرانی و بهره گیری از ظرفیت های مردمی برای یاری رساندن به هم وطنان دارد. جزئیات بیشتر و نحوه ثبت نام داوطلبان از طریق کانال های رسمی اطلاع رسانی این سازمان در دسترس خواهد بود.

● آمادگی جامعه و سلامت روان در شرایط بحرانی ذاکریان با اشاره به اهمیت آمادگی مردم در رویارویی با حوادث و بحران ها، بر لزوم آموزش های خود امدادی و توجه ویژه به سلامت روان در خانواده ها تأکید کرد. وی بخش درخور توجهی از جراحات در حوادث راناشی از فرارهای هیجانی و تمرین نشده دانست و گفت: حتی مجهزترین شهرهای دنیا نیز بدون آگاهی و آموزش مردم نمی توانند از بروز بسیاری از آسیب ها جلوگیری کنند. ذاکریان با بیان اینکه ۸۰درصد جراحات

معاون فرهنگی اداره کل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی مطرح کرد

اجرای نیات بیش از ۵۵۰۰موقوفه در ماه های محرم و صفر در استان

به بركت موقوفات و آستان امامزادگان بیش از ۵هزار مراسم در این دو ماه برگزار خواهد شد. وی افزود، مساعدت هایی هم از محل موقوفات به هیئت ها و اماکن مذهبی شده است، در اداره اوقاف مشهد بیش از ۱۰میلیارد تومان اقلام تهیه کرده اند که به هیئت های مذهبی داده می شود. در سبزوار بالغ بر یک میلیارد و پانصد هزار تومان و نیشابور بیش از ۵۰۰میلیون تومان و در دیگر شهرستان هایز به اندازه توان خود با هیئت های مذهبی همراهی می کنند.

● برپایی موكب بزرگ اوقاف در كربلا

حجت الاسلام والمسلمین ایزدی با اشاره به برنامه های شاخص اوقاف اظهار کرد: در ماه محرم و صفر دو برنامه ویژه داریم، برپایی موكب بزرگ اوقاف در شهر كربلا هم زمان با اربعین که مانند سال های گذشته این موكب خدمات ارزشمندی را در عرصه فرهنگی و رفاهی به زائران خواهد داد. در دهه یابانی ماه صفر نیز برپایی ایستگاه های خدمت رسانی را داریم که در سال های گذشته بیش از چهل ایستگاه از طرف بقاع متبرکه ایجاد و خدمات فرهنگی و رفاهی را عرضه می کردند. در اواخر ماه محرم از ۳۱تیرماه تا سوم مرد ماهه مرحله استانی چهل و هشتمین مسابقات قرآن کریم را خواهیم داشت.

وی افزود: در حوزه اطلاع رسانی نیز بخش مستقیم برنامه ها از چند بقعه متبرکه انجام می شود به ویژه در روزهای عاشورا تا سوعا که مردم به صورت مجازی از این برنامه ها استفاده کنند.

● ثبت ۵۵۰۰موقوفه در استان با نیات محرم و صفر معاون فرهنگی اداره کل اوقاف و امور خیریه خراسان رضوی درخصوص اجرای نیات واقفین بیان کرد: تاکنون ۱۲۷هزار و ۴۳۹موقوفه در سامانه جامع استان ثبت شده است که از این میان ۵هزار و ۵۰۰موقوفه با نیت هایی منطبق با برنامه های ماه محرم و مراسمات روز تاسوعا و عاشورا در بقاع متبرکه به طور مفصل برگزار خواهد شد.



سمت بولوار کرامت را داریم. شهروند دیگری نیز خواستار افزایش ناوگان خط ۴۵ شد. مدیرعامل سازمان اتوبوس رانی شهرداری مشهد پاسخ‌گوی این پیشنهاد شهروند است. محسن شریعتی در این باره گفت: تغییر مسیر خط ۴۵ مطابق پیشنهاد ارائه شده سبب حذف دو ایستگاه در خیابان عبادت و کاهش سطح دسترسی و نارضایتی شهروندان می‌شود. بنابراین امکان اجرای این پیشنهاد وجود ندارد.

بلد امده‌وی! شهروندی با ارسال پیشنهاد خواستار تغییر مسیر خط ۴۵ شد. در متن پیام این شهروند آمده است: شهرداری مشهد به تازگی نسبت به بازسازی بولوار کرامت اقدام کرده است که یکی از پروژه‌های خوب برای افزایش دسترسی مردم و ساکنان این محدوده بوده است. در همین راستا و با توجه به بازگشایی بولوار کرامت تا مهرآباد ۱۴ تقاضای سامان دهی خط ۴۵ از بابا نظر ۹۶ و بولوار شهرک الزهرا به



پیشنهاد تغییر مسیر خط ۴۵ امکان‌پذیر نیست



۲۴شنبه
۱۱ تیر ۱۴۰۲
۶ محرم ۱۴۴۷
شماره ۶۲۲۲



صدای مردم

با ما در ارتباط باشید

۳۰۰۰۷۲۸۹
shahraramardom
۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ شماره ای‌تی‌پی و روبیکا
Shahraranews@masahad.ir - رایاناامه

حرف مردم

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

شهرداری

کوزه گران- بزرگراه شهیدکلانتری حداقل شهیدکلانتری ۱۱ و ۱۳ و در ادامه بین شهیدکلانتری ۱۳ و ۱۵ به سمت میدان آزادی، آسفالت در لاین اول، دوم و سوم فرورفته و نیازمند لکه‌گیری است.

۵۲۴...۰۹۳۶- از پاکبان خیابان شهیدمزیانی ۱۵ بابت ادب و احترام ایشان و حسن انجام وظیفه و برخورد شایسته با اهالی محله سیاست‌گذاریم.

همچنین از شهرداری منطقه ۳ مشهد تشکر می‌کنیم. واقعا خوشحالیم که در شهر مشهد شهردارانی چنین مدیر و مبدار داریم.

شهر و ند- در محدوده بزرگراه شهیدکلانتری حداقل ۱۸ و ۱۶ به ویژه در محدوده میدان جمهوری اسلامی، آسفالت در لاین اول و دوم به شدت فرورفته و نیازمند لکه‌گیری فوری است.

کافی- با توجه به اینکه محله علویه در محدوده شهرداری منطقه ۱۲ دارای چندین مورد از معضلات اجتماعی و رفاهی است. از شهرداری منطقه تقاضا داریم تا در این باره پیگیری لازم را انجام دهند. معضل اول عدم روکش آسفالت و خاکی بودن معابر است. مشکل دوم عدم نظافت مرتب با برنامه ریزی در این محدوده است. عدم تناسب باکس‌های جمع‌آوری زباله با تعداد ساکنان منطقه و نیز وجود سگ در ساختمان‌های در حال ساخت که سبب ایجاد رعب

و وحشت در کودکان و بانوان شده نیز از دیگر مشکلات این محدوده است. لازم به ذکر است که با توجه به خاکی بودن کوچه هاسرویس‌های مدرسه دانش آموزان را در ابتدای خیابان پیاده می‌کنند. از سوی دیگر وجود این سگ‌های نگهبان ساختمان‌ها در وجود بچه‌ها رعب و وحشت ایجاد می‌کند. در صورت بروز اتفاق در این باره چه کسی باید پاسخ‌گو باشد؟

۰۸۴...۰۹۱۵- با آنکه چهار ماه از زمان زیرسازی در خیابان‌های بولوار علویه گذشته است اما هنوز آسفالت نشده و فاقد آسفالت‌اند. چندین بار به شهرداری منطقه ۱۲ سر زدم ولی کسی پاسخ‌گو نیست. چند باری هم اجرای آسفالت را به سازمان عمران شهرداری مشهد پاس داده‌اند. آیا شهردار محترم شهر از این موضوع اطلاع دارد که هنوز خیابان‌هایی در شهر بدون آسفالت هستند؟ برخی از خیابان‌ها در این چند سال به دلیل اجرای کانال جمع‌آوری آب‌های سطحی روکش شده‌اند و برخی این‌گونه‌ها شده‌اند.

رحمتی- نیش بولوار فردوسی ۲ و در محدوده نزدیک به شهرداری منطقه یک، یک زمین بایر وجود دارد که سبب حضور کارتن خواب‌ها در آن شده است. همین مسئله به نوعی سبب ناامنی برای ساکنان و کودکان ما شده است. خواهشمندیم رسیدگی شود.

خواستید انجام شد

۱۳۷

ستون «الو ۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته‌هایتان را مطالبه کنیم.

☎ آسفالت خیابان فردوسی، مقابل تابلو فردوسی

۱ برآمده شده است. (درخواست مرمت)

پاسخ ۱۲۷: عوامل امور راهبری اداره ارتباطات مردمی ۱۳۷ منطقه ۲ آسفالت را مرمت کردند.

☎ بلوکه‌های جوی عرضی در خیابان طبرسی جنوبی ۶۱ صاحب‌الزمان (عج) شکسته شده است.

(درخواست مرمت جوی)

پاسخ ۱۲۷: عوامل امور راهبری اداره ارتباطات مردمی ۱۳۷ منطقه ۴ جوی را مرمت کردند.

☎ آسفالت نیش خشنودی ۸ حفاری شده. اما مرمت نشده است. (درخواست مرمت نوار حفاری)

پاسخ ۱۲۷: عوامل فنی و عمران منطقه ۵ آسفالت را مرمت کردند.

☎ حجمی از نخاله‌های حفاصل تقاطع سرافرازان و نماز ۶ پوپوشده است. (درخواست جمع‌آوری)

پاسخ ۱۲۷: عوامل خدمات شهری منطقه ۹ نخاله‌ها را جمع‌آوری کردند.

☎ حجم زیادی از مصالح ساختمانی (شن و ماسه) در محدوده فدائیان اسلام ۲۱ جنب ایستگاه خیابان پروین اعتراضی دپو شده است. (درخواست جمع‌آوری)

پاسخ ۱۲۷: عوامل فنی و عمران منطقه ۷ نخاله‌ها را جمع‌آوری کردند.

☎ روشنایی بوستان واقع در خیابان راهنمایی ۱۷ بسیار کم است. (درخواست بررسی)

پاسخ ۱۲۷: عوامل فضای سبز منطقه ۱، کمبود روشنایی بوستان را رفع نقص کردند.

☎ جدول جوی واقع در انتهای خیابان امام‌هادی ۱۲، نیش تقاطع (سه راهی) تخریب شده است. (درخواست مرمت)

پاسخ ۱۲۷: عوامل فنی و عمران منطقه ۱۰ جوی را مرمت کردند.

☎ بوستانی در خیابان قرقی، در محدوده تقاطع مجد بدون سطل زباله بادبزی است. (درخواست نصب سطل زباله)

پاسخ ۱۲۷: عوامل فضای سبز منطقه ۱ سطل زباله را برای این بوستان نصب کردند.



قرار گرفت. پلیس برای پلمپ آن مرکز دستور قضایی می‌گیرد و نسبت به دستگیری افراد اقدام می‌کند. لازم به ذکر است که این موارد قطعاً باید در محدوده دسترسی پلیس تخصصی قرار گیرد بدین معنا که با اعلام موارد باتوق جولان اعتیاد در محیط‌های سر بسته و برخی منازل مسکونی به صورت تماس با ۱۱۰، بلافاصله نیروها در محل حاضر نمی‌شوند زیرا در ابتدا باید مورد گزارش شده در دست پلیس تخصصی بررسی و وارد فاز تحقیقات شود تا خدای نکرده بر اساس یک گزارش نادرست با آبروی افراد بازی نشود. بنابراین همه این موارد تحقیقات مقدماتی لازم دارد. اما اگر باتوق معتادان در محل مشهود باشد، شهروندان تماس بگیرند و شهود موارد باتوق را محرزا اعلام کنند، پلیس ۱۱۰ مطمئناً حضور می‌یابد و همکاران کلانتری نیز وارد عمل می‌شوند. در عین حال اگر شهروندان برای این مورد مستندات مشهود دارند سریعاً با پلیس تماس بگیرند.

پلیس مشهد در این جوابیه ادامه می‌دهد: جمع‌آوری معتادان متجاهر در حاشیه شهر مشهد جزو اولویت‌های پلیس است و به صورت متناوب انجام می‌شود و شامل طرح‌های مختلف است. در این حوزه برخی طرح‌های مابر جمع‌آوری روزانه معتادان استوار است و برخی طرح‌ها بر جمع‌آوری هفتگی و دوهفته‌ای به صورت سراسری برنامه‌ریزی شده است. البته ضلع دیگر این کان ظرفیت مراکز بازپروری است که بر اساس این ظرفیت باید نسبت به جمع‌آوری معتادان متجاهر اقدام کنیم زیرا این افراد باید درمان شوند. از سوی دیگر فرایند درمان‌شان نیز زمان‌بر است. ما بر اساس ظرفیتی که اعلام می‌شود اجازه جمع‌آوری معتادان متجاهر را داریم.

می‌کنیم. معاون سلامت اجتماعی بهزیستی خراسان رضوی در پاسخ به وقوع این مشکل و اینکه معتادان عموماً در این محله معضل مصرف مواد را ایجاد می‌کنند این طور توضیح می‌دهد: در چنین مواقعی اگر شهروندان گلایه و مشکل خود را به بهزیستی اطلاع دهند ما بعد از بررسی لازم موضوعات را به کلانتری مربوط اطلاع می‌دهیم و در صورت نیاز در مراحل بعدی به جمع‌آوری معتادان متجاهر اقدام خواهیم کرد.

غفاری زاده به شهروندان این وعده را می‌دهد که مسئله باتوق معتادان و استعمال مواد در روز روشن را در این محله به کلانتری محله گزارش دهد.

● جوابیه پلیس انتظامی مشهد
به دنبال پیگیری این موضوع، پلیس مشهد طی جوابیه‌ای پاسخ به درخواست‌ها و مطالبات شهروندان را این‌گونه اطلاع‌رسانی کرد: بر پایه این گزارش شهروندان و پیگیری رسانه درباره جولان و باتوق معتادان حوالی کلانتری طبرسی به استحضار می‌رساند: اگر شهروندان در هر محله‌ای باتوق معتادان متجاهر را شناسایی کردند یا اینکه به طرقی متوجه شدند منزل مسکونی باتوقی برای اسکان، مصرف یا خرید و فروش مواد توسط معتادان است همه این موارد را به کلانتری محله یا به پلیس ۱۱۰ اطلاع دهند.

در ادامه این جوابیه آمده است: هنگامی که شهروندان موارد را به پلیس ۱۱۰ اطلاع دهند این‌گونه درخواست‌ها به قسمت پلیس مواد مخدر ارجاع می‌شود تا این گروه از نیروهای انتظامی در محل مورد نظر حاضر شوند و وضعیت را بررسی کنند. چنانچه بررسی‌ها مورد تأیید

درست پشت دیوارهای کلانتری معتادان از هنگام غروب آفتاب اتراق می‌کنند. برخی از آن‌ها حتی اسکان دارند و شب و روز برایشان فرقی ندارد حتی در روز روشن هم مصرف می‌کنند. خانم جوان دیگری که به گفته خودش دختری یازده ساله دارد، نیز در این باره می‌گوید: منزل ما در نزدیکی کلانتری طبرسی است. معتادان به راحتی آب خوردن پشت دیوارهای کلانتری شیشه مصرف می‌کنند! هر چه با پلیس تماس می‌گیریم فایده‌ای ندارد. این افراد دائم در این محل حضور دارند و با یک بار جمع کردن آن‌ها گری از مشکلات مردم باز نمی‌شود. باید مسئولان معضل اعتیاد در این محله را ریشه‌ای حل کنند.

به اعتقاد اغلب ساکنان این محله باید زمین‌ها به پارک و بوستانی تبدیل شوند تا مردم استفاده کنند و از سوی دیگر بساط اعتیاد نیز جمع‌آوری شود. وی تأکید دارد: چرا باید کوزه‌گراز کوزه شکسته آب بخورد. زمانی که اینجا ساکن شدیم با خود فکر کردیم نزدیکی کلانتری به محله باعث ایجاد امنیت بیشتر می‌شود. اما چرا باید با وجود استقرار کلانتری نزدیک اینجا باز هم معتادان آزادانه مواد مصرف کنند؟

● گزارش مشکلات شهروندان به کلانتری محل
به منظور پیگیری این درغدغه و مطالبه مردمی سراغ معاون سلامت اجتماعی بهزیستی خراسان رضوی می‌رویم. محمد غفاری زاده درباره نوع برخورد بهزیستی با چنین معضلاتی بیان می‌کند: در حوزه وظایف بهزیستی باید به این نکته اشاره کنم که شناسایی معتادان متجاهر و ارجاع آنان به مراکز سلامت و کمپ‌های تحت پوشش، در حوزه اختیارات و وظایف محول شده به بهزیستی است و ما در این رشته انجام وظیفه

گزارش میدانی

کارتن خوابی و استعمال مواد مخدر در روز روشن، یکی از معضلات ساکنان حاشیه شهر است. این موضوع با گلایه ساکنان این محلات رویه رو شده است. استعمال مواد مخدر هنگام روز و در زمین‌های رها شده این محلات در گلایه شهروندان همراه است. به گفته آن‌ها عبور دانش آموزان و مشاهده چنین صحنه‌هایی آزاردهنده است. نمونه این گلایه‌ها مربوط به ساکنان طبرسی شمالی ۵۸ است. به گفته آن‌ها، حضور پایدار معتادان تا جایی پیش رفته است که اکنون آن‌ها باتوق‌های استعمال مواد را به پشت دیوارهای مترو کشانده‌اند. باتوق‌هایی که به اذعان شهروندان در روز روشن و در مقابل چشم کودکان و نوجوانان بدون هیچ ترس و ابایی شکل می‌گیرد.

همه این موارد گلایه شهروندان ساکن را به دنبال دارد. بیشتر شهروندانی که امروز در این محله گردی همراه ما هستند، مادرانی هستند که پیشتر از دغدغه آسفالت و ورفت و روب و تمیزی محله، دغدغه روان و ذهن فرزندان‌شان را دارند. فرزندان‌کی که تا همین ماه گذشته، هر روز در سایه اعتیاد و از مسیر نا امن استعمال مواد از سوی معتادان باید عبور می‌کردند تا خود را به مدرسه برسانند.

در طول مسیر بولوار طبرسی شمالی موضوع اعتیاد در جای‌جای سخنان شهروندان موج می‌زند. اما زمانی که به منطقه خاکی طبرسی شمالی ۵۸ می‌رسیم با اندکی پیاده روی درست چند قدم بالاتر از مدرسه دخترانه مقابل در ورودی کارگاه ساختمانی قطار شهری و البته در چند قدمی کلانتری، ردپای استعمال مواد مخدر بر دیوارهای بلند کارگاه ساختمانی قطار شهری نقش بسته است. دودهای سیاهی که ارتفاعشان به بلندای ارتفاع دیوارهای سیمانی این کارگاه می‌رسد. قدم به قدم ردپای اعتیاد در این کوچه‌خاکی، آسیب‌خودش را بر سر شهروندان هوار کرده است.

● کوزه‌گراز کوزه شکسته آب می‌خورد
یکی از شهروندان در این محله‌گردی به وقوع برخی از معضلات اجتماعی پشت دیوارهای کارگاه قطار شهری اشاره دارد و می‌گوید: به محض تاریک شدن هوا انواع معتادان در گوشه و کنار اینجا جمع می‌شوند. این شهروند در ادامه با دستانش به سیاهی‌های روی دیوارها اشاره دارد و اینکه معتادان دسته دسته دور هم پشت همین دیوار جمع می‌شوند و انواع مواد مختلف را استعمال می‌کنند. محسنتی به وجود چند مدرسه دخترانه در همین محله اشاره دارد و می‌افزاید: دقیقاً همین مسیر که شب‌ها معتادان برای استعمال مواد تجمع دارند فرزندان ما هم باید عبور کنند تا به مدرسه برسند. این چه وضعیتی است؟ کمی جلوتر و

مردم باید مسئله باتوق معتادان و استعمال مواد در روز روشن را در این محله به کلانتری محله گزارش دهند



نگاه روز

شهروندی با تماس با سامانه ۱۳۷ شهرداری مشهد خواستار رسیدگی به آسفالت کوچه‌ای در محدوده بولوار طبرسی شد. در متن پیام شهروند آمده است: آسفالت در طبرسی ۳۰ دچار نشست شده است و هنگام شب به دلیل نبود دید کافی ممکن است سبب آسیب به شهروندان شود. از شهرداری درخواست ترمیم آسفالت داریم. در ادامه پیام این شهروند به شهرداری منطقه ۳ ارجاع و نسبت به ترمیم آن اقدام شد.



ورزش بانوان

۲ ملی پوش خراسانی در انتظار فهرست نهایی سرمربی یونانی هستند پرواز ملی پوشان بسکتبال از مشهد به مقصد چین

مژده رنگیان

تیم ملی بسکتبال بانوان ایران با ترکیب یازده بازیکن و حضور چهره های خراسانی روز پنجشنبه از فرودگاه شهر مشهد به چین اعزام می شود. مسابقات بسکتبال سطح ۲ آسیا از بیست و دوم تا بیست و نهم تیرماه ۱۴۰۴ با حضور هشت تیم در دو گروه برگزار خواهد شد تا تیم قهرمان این رقابت ها به مسابقات کاپ آسیا، دیویژن A، صعود کند. در گروه B تیم های ایران، تایلند، مغولستان و جزایر کوک به مصاف یکدیگر خواهند رفت و در گروه A نیز تیم های چین تایپه، قزاقستان، هند و تاهیتی قرار دارند. تیم ایران پیش از آغاز مسابقات سطح ۲ آسیا با دوسه تیم باشگاهی چین بازی دوستانه برگزار خواهد کرد. طبق برنامه دیدارهای تیم ملی بسکتبال بانوان ایران در مرحله گروهی، اولین بازی بیست و دوم تیر بین ایران و جزایر کوک برگزار می شود. بیست و چهارم تیر ایران با مغولستان دیدار می کند و بیست و پنجم تیر ایران حریف تایلند خواهد بود. تیم ملی بسکتبال زنان که از اردیبهشت و پس از کسب سهمیه برای حضور در رقابت های دیویژن B وارد اردوهای آماده سازی شد، از شنبه گذشته آخرین مرحله اردویش را در تهران آغاز کرده است. این اردو که به علت جنگ تحمیلی در ایران با دو هفته وقفه آغاز شد، با حضور دوازده بازیکن در حال پیگیری است. این دوازده بازیکن در حالی پیگیر تمریناتشان در اردوی متصل به اعزام هستند که هنوز حضور همه شان در ترکیب اعزامی قطعی نیست. مهلا عابدی و مهسا کرانی نیز دو بازیکن خراسانی حاضر در اردوی ملی هستند که در اعزام های مختلف کنار تیم ملی بوده اند و اکنون شانس زیادی دارند که در ترکیب اعزامی به چین نیز جای داشته باشند. فدراسیون بسکتبال و کادرفنی تیم ملی زنان در نظر دارند رکسانا برهمن یکی از بازیکنان این ترکیب باشد؛ بازیکنی که تیم ملی را در رقابت های غرب آسیا و کسب سهمیه برای دیویژن B همراهی کرد، اما به دلیل اقامت خارج از کشور (آمریکا) در هیچ یک از اردوهای آماده سازی که از اردیبهشت آغاز شد، حضور نداشته است. محمدرضا اسلامی، مشاور فنی تیم ملی بسکتبال زنان، با تأیید این موضوع، گفته است که در صورت مهیاشدن سفر برهمن از آمریکا به چین در روزهای آینده، یک بازیکن از ترکیب اردونشینان کنونی خط می خورد و با یازده بازیکن عازم چین خواهیم شد. در غیر این صورت، دوازده بازیکن کنونی ترکیب تیم اعزامی را تشکیل می دهند. از سوی دیگر، النی کاپوچیان، سرمربی یونانی تیم ملی بسکتبال زنان، برای هدایت این تیم در رقابت های دیویژن B به ایران نمی آید و در محل برگزاری رقابت ها به کادرفنی اضافه خواهد شد. این مربی پیش از آغاز حملات و به منظور رسیدگی به کارهای شخصی، ایران را ترک کرد. قرار بود او یک هفته بعد به تهران بازگردد، اما به دلیل بسته شدن فضای هوایی کشور، این مهم میسر نشد. حالا قرار است کاپوچیان هم از کشور خود به تیم ملی زنان ایران در چین ملحق شود.

خبر ویژه

شروع تمرینات نماینده مشهد برای حضور در لیگ دسته اول فوتبال ساحلی استارت «مسینا» از پنجتن

تیم فوتبال ساحلی «مسینا» مشهد تمریناتش را برای حضور در مسابقات لیگ دسته اول فوتبال ساحلی کشور آغاز کرد. نماینده مشهد درحالی خود را برای این مسابقات آماده می کند که فوتبال ساحلی مشهد نزدیک به دو دهه سال بود که به طور کامل تعطیل و از هر میدان جدی کشوری دور بود. جالب تر آنکه فوتبال ساحلی طی این سال ها در سطح داخلی شهر مشهد و استان هم پیگیری نمی شد و عملا مشهد در این رشته ورزشی، هیچ نداشت. حالا کوروش شجاع، مدرس بین المللی فوتبال ساحلی و مربی این رشته ورزشی که مسئولیت کسب تیم فوتبال ساحلی هیئت فوتبال استان را به عهده دارد، تیمی را تشکیل داده است تا در لیگ دسته اول به میدان برود. او در توضیح این مسئله که چرا تیم لیگ برتری ندادند، می گوید فعلا با توجه به تعطیلی طولانی این رشته در مشهد، استان ظرفیت شرکت در لیگ برتر را ندارد و باید آرام آرام این مسیر را پیش رفت. بیست بازیکن برای حضور در این تیم ازسوی کوروش شجاع به تمرینات دعوت شدند و قرار است تمرینات این تیم که از روز گذشته آغاز شده، بعد از ایام تاسوعا و عاشورا در زمین فوتبال ساحلی پنجتن مشهد برای حضور قدرتمند در رقابت های لیگ دسته اول دنبال شود. باید دید فوتبال ساحلی مشهد بعد از بیش از یک دهه دوری از رقابت های کشوری می تواند در سطح لیگ دسته اول عملکردی قابل قبول داشته باشد یا خیر.

تاریخ نگاری حضور تیم های مشهدی در مسابقات فوتبال باشگاهی کشور سال ۱۳۷۸ - قسمت هشتم

ابومسلم در کشی و قوس مشکلات



حسین نغهی شریف با اتمام رقابت های دور اول و پس از حدود دو ماه تعطیلی، مسابقات نیم فصل دوم لیگ آزادگان آغاز شد؛ این در حالی بود که دو تیم استقلال و پرسپولیس به دلیل حضور بیش از چهار بازیکن در اردوی تیم ملی در این مسابقات غایب بودند. البته در این مدت، چراغ فوتبال خاموش نبود و تیم ها مشغول برگزاری رقابت های جام حذفی بودند. مشکلی پوشان نیز در این مدت همچون کلافسر درگم بودند. مالک جدید باشگاه در فکر ایجاد تغییر و تحولات در تیم بود، اما شرایط چندان مساعد برای این اقدامات نبود.

● برد خانگی در اولین بازی نیم فصل مشکلی پوشان برای ترمیم نقاط ضعف خود در تعطیلات نیم فصل، ابتدا به دنبال جذب بازیکنان ترکمنستانی و ازبکستانی رفتند، اما با توجه به هزینه های اسکان و سایر مخارج که حدود ۱۲ میلیون تومان تخمین زده شد، از این کار منصرف شدند و تصمیم گرفتند چند بازیکن مازاد تیم پاس

۳۱ خراسانی در مسابقات پارا آسیایی جوانان

بازی های پارا آسیایی جوانان دبی ۲۰۲۵ درحالی از ۲۳ تا ۱۶ آذر امسال برگزار می شود که کاروان ورزش ایران با شعار «ایمان، ایستادگی، اقتدار» در این مسابقات حاضر می شود. با اعلام هیئت ورزش های جانبازان و توان یابان استان، ۳۱ ورزشکار آقا و خانم از استان خراسان رضوی در این دوره از مسابقات حضور پیدا می کنند. این ورزشکاران در رشته های ورزشی مج اندازی، وزنه برداری، دوومیدانی، بسکتبال با ویلچر سه نفره، شنا، بوچیا، تنیس روی میز در دو بخش دختران و پسران فعالیت می کنند. کاروان ورزش ایران در این مسابقات با نام «فرزندان ایران، سفیران پیروزی» حاضر می شود.



سرمربی مشهدی و احتمال بازگشت به تیم های سابقش

مهاجری به دنبال پیدا کردن تیم

محمدرضا مهاجری، سرمربی مشهدی که در سال های اخیر همواره در لیگ برتر مربیگری کرده، اکنون بی تیم مانده است، اما سه تیم بی سرمربی لیگ یعنی مسی رفسنجان، خیبر و شمس آذر می توانند گزینه های جذابی برای او باشند. مهاجری پیش از این سابقه سرمربیگری در دو تیم از این سه تیم را داشته است.



کشتی خراسان رضوی امسال هم در لیگ های کشوری غایب است

روی پل مانده!

کشتی گیران خراسانی هم در این یکی دو سال بی انگیزه شده اند. آن ها که می بینند مشهد تیمی در سطح لیگ دسته اول یا برتر ندارد، افق روشنی پیش روی خود نمی بینند. ستاره های کشتی استان هم این روزها با مدیریت کشتی در کشاکش هستند و همین انگیزه جوان ترهایی را که آن ها را می بینند، پایین آورده است.

● قانونی که نادیده گرفته شد اسماعیل حسن زاده، رئیس هیئت کشتی استان خراسان رضوی، چندی پیش به شهر آوارزشی اعلام کرده بود که به دلیل وضعیت سخت و مشکلات مالی تیم داری، مشهد نمی تواند در لیگ برتر حاضر باشد. او اظهار کرده بود: ما برای بستن یک تیم لیگ برتری از کشتی گیران مشهدی مشکل نداریم. چون اصلا آن قدر نیرو نداریم. اما در ده سنی جوانان ستاره های خوبی داریم و اگر امکانش فراهم باشد، با این جوانان در لیگ یک به میدان می رویم. وعده حسن زاده درحالی محقق نشد که اتفاقا فدراسیون در اقدامی مثبت لیگ دسته اول را با شرایط ویژه ای برگزار کرد. طبق قوانین فدراسیون برای مسابقات لیگ دسته اول امسال، تیم ها باید از کشتی گیران کمتر از ۲۳ سال بهره ببرند و ملی پوشان هم حق حضور در لیگ دسته اول را ندارند. مقابل اکبر میثاقیان تیمش را با یک مهاجم و تکیه بر قدرت حسن زاده، با تیمی جوان و بومی راهی مسابقات شد، اما باز هم این اتفاق نیفتاد تا کشتی خراسان رضوی همچنان روی پل ناکامی باقی بماند.

اوج است، اما مدت هاست که از کشتی خراسان رضوی بریده است. او یا رسال در جریان اختلافات پدرش با مسئولان هیئت کشتی استان، قید کار در مشهد رازد و به تهران رفت تا برای رسیدن به آرزوهایش آنجا تمرین کند. او حتی محصول هیئت کشتی کنونی به حساب نمی آید و از دوران هیئت قبلی با تدبیر رؤسای وقت هیئت کشتی استان زیر نظر تیم های ملی تمرین کرده است. به جز احمد جوان، در سه سال گذشته مشهد ستاره هایی که گاه فروغی در سطح کشور داشتند، در اختیار داشت؛ ستاره هایی چون پهلوان سال مصطفی طغانی، مصطفی نجفی و مجید باقری که هیچ کدام هیچ گاه نتوانستند به تیم ملی برسند و به ستاره ای در اندازه های احمد جوان بدل نشدند. در این سال ها مصطفی طغانی در مسابقات پهلوان سال یک بار دوم و یک بار اول شد، اما در نهایت در کشتی آزاد راه به جایی نبرد.

● بی انگیزگی در کشتی استان کشتی استان خراسان رضوی در یک سال گذشته دچار نوعی بی انگیزگی شده است. در سطح مدیریتی رؤسای این هیئت که کارشان را ابتدا با انگیزه آغاز کرده بودند، حالا دیگر علاقه ای برای برگزاری مسابقات یا حضور در لیگ های کشوری ندارند و به اعزام دقیقه نودی همان تیم های نوجوانان و جوانان به مسابقات کشوری بسنده کرده اند؛ موضوعی که البته خروجی ای هم برای کشتی استان جز یک عنوان کشوری در رده های پایه نداشته است. از طرفی،

خود، پاس تهران، رفتند؛ دیداری که فقط دو بیست تماشاگر داشت و توسط ایرج نظری قضاوت شد. نکته عجیب این مسابقه، اعزام نشدن تماشاگران ابومسلم به تهران بود؛ درحالی که در تمام بازی های خارج از خانه، معمولا دو تا پنج دستگاه اتوبوس از طرف باشگاه به این موضوع اختصاص می یافت. پاس برای حفظ کورس قهرمانی با سه مهاجم تحت هدایت ابراهیم قاسم پور به میدان رفت و در مقابل اکبر میثاقیان تیمش را با یک مهاجم و تکیه بر قدرت خط میانی آرایش کرده و دل به ضد حمله بسته بود. دیوار دفاعی ابومسلم تا دقیقه ۷۲ در برابر پاس مقاوم بود، اما ورود جواد نکونام و حسین خطیبی باعث تغییر کفه قدرت به سود سبزپوشان تهرانی شد؛ هر دو این بازیکنان گل زنی کردند؛ خطیبی در دقیقه ۷۲ و نکونام در دقیقه ۷۷. ابومسلمی ها که دیگر چیزی برای از دست دادن نداشتند، به لطف مهاجم چارچوب شناسی چون حمید ابراهیمی که در صدر جدول گل زنان قرار داشت، خیلی زود بازی را به تساوی کشاندند. ابراهیمی در دقیقه ۸۲ با فرار از جناح چپ و عبور از مارکارا آقاچانیان، توپ را از زیر دستان حسن رودباریان عبور داد. پنج دقیقه بعد، هادی عبدا... زاده صحنه مشابهی را تکرار کرد، اما توسط رودباریان متوقف شد و داور پناهی اعلام کرد. حمید ابراهیمی در دقیقه ۸۸ این پناهی را به گل تبدیل کرد. پس از این مسابقه، شایعه شد که پاسی ها از اینکه ابومسلم امتیاز کامل را به آن ها نداده، شاکی شده اند؛ شایعه ای که آن قدر قوی بود که پاس مجبور به تکذیب آن شد. این تساوی، ابومسلم را با ۱۷ امتیاز به رتبه دهم جدول تنزل داد و پاس نیز با ۲۳ امتیاز در جایگاه پنجم باقی ماند.

را به ابومسلم منتقل کنند. در این میان، استقلال ها خلف وعده کردند و محمد نیک سیرت، مهاجم قرضی ابومسلم، را به اردوی خود فرخواندند و تلاش مشکي ها برای اعتراض به این موضوع به جایی نرسید. با بررسی های مالی انجام شده، کل بدهی ابومسلم حدود ۸۵ میلیون تومان برآورد شد که قرار بود مالکین جدید بخشی از این مبلغ را به حساب باشگاه واریز کنند، اما جز مبلغ اندکی، بقیه به سال بعد موکول شد؛ بنابراین مشکلات مالی همچنان گریبان گیر تیم بود. در چنین شرایطی، جمعه ۲۴ دی ماه ۱۳۷۸ با سوت حسین عسکری، دیدار ابومسلم و فجرسپاسی شیراز در حضور ۴ هزار تماشاگر مشهدی برگزار شد. مشکي ها که در نیم فصل چند بازیکن جدید جذب کرده بودند، به دلیل تعطیلی لیگ هنوز سرحال و آماده نبودند، اما شاگردان محمود پایوری که به علت محرومیت از روی سکوها بازی را تماشا می کرد، وضعیت مشابهی داشتند. همین موضوع باعث ارائه بازی سرد و کم رمقی شد، به طوری که تعداد موقعیت های دیدنی در طول بازی به انگشتان یک دست هم نرسید و شانس با ابومسلم یار بود که در یکی از معرود حملات، حمید ابراهیمی روی پاس مجید ناظرزاده در دقیقه ۱۹ تک گل سه امتیازی ابومسلم را به ثمر رساند تا این تیم با شانزده امتیاز به رتبه هشتم جدول صعود کند.

● تساوی حاشیه ساز با پاس در تهران در غیاب سرخابی های پایتخت، هفته یازدهم لیگ با برگزاری پنج دیدار دنبال شد. سیاه جامگان خراسانی پنجشنبه ۳۰ دی ماه در ورزشگاه تختی تهران به مصاف تیم هم خانواده



پیش بینی درخشان
نابغه ۲۰ ساله چینی
در ان بی ای فصل آینده

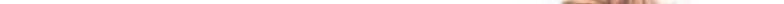
**ظهور
یک
پدیده
جدید
در آسیا!**

● حدای جدیدی قهر کن
نکته درخشان توجه اینکه او را نظر قدی یا حامد حدادی، اسطوره چهل ساله سبکتیال ایران با قد ۲۱۸ سانتی متر، یکسان است با توجه به بازبینی‌های حامد حدادی از تملی و میرزا علیزاده انجام شده در ۱۹۸۱، میان این دو اتفاق همگی به همین دلیل باقیمان قرار داشت و این امر مورد تایید افتاد در آیدند که کسب جایگاه و عنوان قهرمانی در قاره کنه را بار دیگر برای او کسب خواهد کرد.

ایران در دهه ۸۰ به عنوان قدرت سبکتیالی در آسیا نام خود را بر سر زبان‌ها انداخت و بارها با درخشان حامد حدادی به عنوان قهرمانی رسید.

زوج جذاب استقلالی‌ها

استقلالی‌ها که زمان زیادی از بازار نقل و انتقالات را به دلیل مشخص نبودن لیگ تیمک بدنشان از دست دادند، تا به اینجا که فقط موفق به بهر عارف آقاسی و امیرجعفری شده‌اند. در چند ماهه‌شان ازجمله سموع و اوما رضایت داده‌اند و دست‌های خود را برای وضعیت، حالا ساینیت فرستاده‌اند. اما منتظر ای تقویت استقلال را به مدیران باشگاه داده‌است و می‌خواهد این رخ در اندازه‌های قهرمانی لیگ بس و پیچ ببندد. در روزهای گذشته نام چهره‌های گوناگون برای پر کردن فهرستی ای پوشان اینتچ به میان آمده، اما آنچه مشخصی است، اینکه تاکنون به شمار خریداری رسمی استقلال اضافه نشده‌است و در این زمینه، ساینیت‌ها در هدف، زمانی، یعنی جذب قایدی و محبی را در پیخواه تا پاسانه‌شان نشانه گرفته و البته بسیار بعد است که این مری دراز را چن آه‌ها به خواسته‌اش برسد.

[illegible]

مونخی‌ها بهترین گل‌زنان را نابود می‌کنند

نقشه عجیب بایرن برای کین

[illegible]

مربی‌ان چه زمانی دست از سر تیم‌های لیگ برتری برمی‌دارد؟

درم‌بی ثباتی نیمکت‌ها

هستند تا شایعه‌هایی را ایجاد کنند.

تمرینات پیش فصل تیم‌های لیگ برتری برای فصل بیست و پنجم رفته‌رفته آغاز می‌شود. اما سرمربیان و ضعف در مدیریت باشگاه‌ها شباهت تیم‌ها مطرح شده است؛ تغییراتی که بیش از آنکه رنگ و بوی فنی داشته باشد، به بازارگردی و سودجویی منتهی می‌شود.

همچنان زمه‌های بی‌ثباتی برای تیمکت دارد.

رود معيوب در ليگ گذشته
پارسال ليگ بيرت فوتبال ايران شاهد آغاز فصلی عجيب از لحاظ جابه جايی های روزه هنگام مريميان بود. مازيار زارع که ششمی آذر گار را فقط در ابتدای فصل خرد و ناتنهاي ليگ بيست و چهارم، سرپال تغييرات روی نيمکت نيم های مختلف همچنان ادامه داشت.

شکرگزار بودی خدا
لیک تراست. در پیرایی خدا
میرسان و با افکار عموم
سرمه‌ی لیک تراست
لیک و قلم
شکست. سازمان لیک و قد
که در سال‌های گذشته
مجزور خواهد ماند
تو به معطل
نیمکت‌ها نشاند. بودند
در راهی میان فرار
خوارهای مشفق
دوستانه می‌شاید
رفت از وضعیت
که بر پی بدن
تعدادش تواناد
نمی بیند،
دانش لیک
نزدیک

محرمی در حوالی اردوگاه سرخ | سرنوشت نامعلوم محبی

● دستگرفتگی قهرمانان تاریخ فوتبال گیلان

فوتبال گیلان قهرمانان تاریخ اولین قربانی سیمونه کاپوس، مربی آن روزها، این قربانی شد. برای احیای فصل تابستانی ورزشان بود، آن‌ها امیدوار بودند در فصل آینده، فصلی قوی‌تر از جام جهانی باشگاه‌ها و البته آخرین بازی با هدایت ابیانه، سرفراز بازی، نماینده فوتبال سیدابیند، آن‌ها با مسابقه در کمال ناباوری تبدیل به یک طرفه‌دین بازی در برابر تیمانی شدند که قهرمانان شدند. هیچ چیز این شب با اختلاف پنج گل، فصلی قوی‌تر از جام جهانی نغزورده، و این فصل، فصل قهرمانان تاریخ فوتبال گیلان نخواهد بود. در آن دراز تاریخ فوتبال، تیم میلانی تا بخوابد و در آن دراز تاریخ فوتبال، تیم پرسپولیس نیز زمین قفسه‌ای بازی در برابر قهرمانان تاریخ فوتبال گیلان نخواهد بود. در آن دراز تاریخ فوتبال، تیم پرسپولیس نیز زمین قفسه‌ای بازی در برابر قهرمانان تاریخ فوتبال گیلان نخواهد بود.

و هدفی نامشروع دشوار، خدمت‌رسانی در بازار و مقابله با تحولات تاریخی، باوجود این، نخستین قدم اینگلی و ساسانه‌ای در ساختن یک سازمان ایرانی بود. اما میل به کفصل مالیاتی از ایران، در این راه، رادامیلور به یک کفصل سیاسی از ایران، با ادوات، باستان تیم منسجم اینتر در قفسه که گذشت، اصلا بایب میل وارداتش تمام نشد.

● بعد از آنکه اینگلی و ساسانه‌ای به رقیب دیرینه خود، فاسال نو، میلاد را با پیروزی قویانه شکست دادند، تیم ساسانه‌ای سوپرمارکات آغاز کردند. آن‌ها با کفصل دادن تیم «اساسینی» به قفسه را به فاسال با تمام امکانات یک فعالیت معمولی، بلکه یک فعالیت با تمام شهروندان میلان، این را حیثیتی در ریاضی برای هر ایرانی که می‌توانست به سر بخورد، در سوپر مینو، به جای بازاری برای رقیب سنتی طعم و پیوستی داشت. اینتی با میلاد و گل طارمی از قفسه به رقیب دیرینه خود، فاسال، افتادند، آن‌ها امروز با کفصل نه هر انسان

اینتر بازاری موفق به هدفی برای مونچ در مرحله یک چهارم نهایی صعود بود، نیمه‌نهایی شده و آماده بود تا در خانه به میلان به فینال صعود کند. این تیم حریف طارقی اینفلتر اینتر را پیش رفت، میلان با دو گل از ویویچ و یک گل از ریندیزر، اینتر را در دوم کویفد و یک گل دیگر از آرا هارگت، وارد جردن دینهایت دوشم هدف موف که کسب این گل، هر چند

معجزه‌ای در تایلر رخ داد
در سری ام اینتر که در هفته سی و هفتم با ساسانی مقابل سراسویی سرسوزی کرد، بود. بدو، ۱۷۸ امتیاز پشت سرایی می‌خاسته و امتیازاتی را فرغ و خلد و به این بسته بود که این تیم با یک گل از کفصل اینتر به فینال مقابل کالیاری، اینتر (۱۸۰ امتیاز) دست بدهد تا اینتر بتواند دوباره به فرماتی در سری آ راجتن بگیرد. اینتر به قفسه، ایسانی، تیم کومو را با دو گل برد، اما معجزه‌ای در تایلر رخ داد؛ آن‌ها در هر چند

سقوط اینتر در شب شیرین اینگلی
جورجی اسانیا که هادیت‌هاست به نیتون، دوشم اینتر را از قفسه دو شومندگانه خود و در خیال خودش به قرعه آسان فومینیزه برخورد کرد. آن‌ها این بار نه با هادیت اینتر، بلکه با سراسومیرگی کریستینو چپو و راهی اینتر توئممت دوشم بودند؛ اما تا قبل از بازی پرنلی تن به شکستی چپا دادند اما قفسه ساسانه در هر دو نیتون‌ها به یک گل باخت، به پایان رسید. در سوو قفسه اما چند ساعت بعد از این، مسابقه، میلان با هادیت اینگلی، کریستینو را در بازی پرنلی به نیتون آسان سباقات داد و هر حمله به یک گل در یک کفصل صعود کرد. این داستان تین بود که در یک کفصل در پنج حمله مدعی این محسوب می‌شد، اما این سه باقی‌قمراتی، دستش به هیچ‌کدام از پنج حمله نرسید.

[illegible]

[illegible][illegible]

SHAHIRANEWS.IR

سرقت در پوشش جمع آوری ضایعات

شهرآرا با شگردی که پیش گرفته بودند، حتی اگر شهروندی آن‌ها را هنگام سرقت می‌دید، به‌آن هاشک نمی‌کرد. آن‌ها سوار بر یک وانت پیکان درب‌داغان، شبانه به سراغ ساختمان‌های نیمه‌کاره می‌رفتند و چمن‌برهم‌زنی و سرخ‌شدن می‌آمد. تبعه‌ها و غنای می‌ریختند و می‌چسبید. می‌شدند. اعتراض مالکان ساختمان‌های نیمه‌کاره، پیگیری موضوع در دستور کار مأموران نظامی قرار گرفت. مأموران دایره جسس‌کناری شهرک فرجا را با بانی دوبری می‌دادند. مدرسه مخدود سرقت‌ها، متهمان را که با یک دستگاه پیکان و یک جلد مخدوش در پوشش جمع‌آوری ضایعات با ساختمان‌های در حال ساخت تسدیر می‌زدند، شناسایی کردند. نیم رسیدگی‌کننده پرونده با گشت‌زنی در نقاط اسپی‌پذیر شگ‌گشته متهمان را شناسایی و با هماهنگی قاضیان آن‌ها را دستگیر کرد. متهمان پس از انتقال به مقر انتظامی در بازجویی‌ها به عمل آمده در مواجهه با داله و مستندات پلیس به هشت فقره سرقت و اسباب از ساختمان‌های در حال ساخت در محدوده غرب شهر مشهد اعتراف کردند. در ادامه متهمان برای رسیدگی به پرونده‌شان به دادسرا معرفی شدند.

بیرون کشیدن دست زن دزد از جیب شهروندان

زن جوان به بهانه اینکه منظر اتوبوس است، وارد ایستگاه اتوبوس‌های شلوغ می‌شد و بدون اینکه سوار اتوبوسی شود، ایستگاه‌ها فاصله می‌گرفت و بعد از مدتی راننده سواران گم می‌کرد. اما قضیه‌ی جالب‌تر، نبود باسروصدای مسافران که جیب کیف‌هایشان خالی شده بود. مشخص می‌شد. دربی‌گشایش چند نفره جیب‌بری در اتوبوس‌ها سه هفته‌ی مرکزی شهر مشهد، یگیری موضوع به صورت ویژه در دستورکار مأموران پلیس آگاهی قرار گرفت. کارآگاهان پایگاه نامی پلیس آگاهی مشهد با اطلاعات به‌دست‌آمده از سوی مأموران باختمان و انجام تحقیقات میدانی، متهم که راننی جوان است، شناسایی کرده و تحقیقات خود را برآورد دستگیری و آغاز کردند. تیم رسیدگی‌کننده پرونده با اشراف اطلاعاتی و تحقیقات میدانی، متهم را رازش گشوده در حال سرقت تلفن همراه یک شهروند در ایستگاه اتوبوس دستگیر کرد. متهم سی‌و نه‌ساله در بازجویی‌های علمی پلیس و مواجهه با تعدادی از مال‌باخته‌ها به هشت متهم به دست‌آمده در ایستگاه‌های اتوبوس اعتراف کرد. در ادامه متهم به‌دادسرا معرفی شد.

دستگیری سارق باغ‌ویلاهای شمال مشهد

سهیل دنیا، برای اینکه فردی بفهمد باغ ویلایی خالی از سکنه است، فقط کافی است که چند روز در همان حوالی گشت بزند و خیلی زود دستش می‌آید که کسی در این خانه ساری و سبز حضور دارد اما، تنها موضوعی که شاید بتواند سارق را از تصمیمش منصرف کند، استفاده از دوربین‌های مدار بسته و دیگر تجهیزات امنیتی و از آن مهم‌تر استفاده از نگهبان است. در روزهای گذشته با کشایت اهالی باغ ویلای شمالی مشهد و جاده کلات، آموران کلاتری خلق آباد پیگیری این سرقه‌ها شدند. ماوراء در بررسی آخرین سرقه دریافتند که متهم به سرقت شبانه با نفوذ به داخل یک باغ ویلا، تعداد زیادی لوازم شامل کابل برق، آمپ، شیرالات، پمپ آب، دستگاه در و درب آهنی اسرقت کرده است. ماوران کلاتری خلق آباد با انجام تحقیقات میدانی و استفاده از سرنگ‌های به جامانده، متهم را که فردی سابقه‌دار است، شناسایی کرده و وی را در مخفیگاهش دستگیر و قسمتی از اموال مسروقه را کشف کردند. متهم در بازجویی‌های به عمل آمده و در مواجهه با دله و مستندات پلیس تاکنون به هشت فقره سرقت و وسایل باغ ویلاهای محدود جاده کلات اعتراف کرده است.

۳۸ کشته در تصادف ۲ اتوبوس



مهرا ۲۸ نفر در اثر برخورد رخ به رخ دو اتوبوس در منطقه موشی در منطقه شمالی تازانیا که منجر به آتش گرفتن اتوبوس ها شد، کشته شدند. همچنین ۲۸ نفر دیگر زخمی و به بیمارستان منتقل شدند. قربانیان شامل اعضای یک خانواده بودند که برای شرکت در یک عروسی به عشاء می سفری می کردند. علت حادثه، ترکیب لاستیک جلوی یکی از اتوبوس ها بود.

غرق شدن قایق مهاجران در ایتالیا

ایستاد یک مقام آژانس مهاجرت سازمان ملل متحد اعلام کرد در پی غرق شدن قایق مهاجران در نزدیکی جزیره لامپوسا در ایتالیا، یک زن جان باخته و دو نفر دیگر مفقود شده‌اند. همچنین یک ساحلی موفق به نجات ۸۷ نفر از سرشنینا قایق شده است. لامپوسا، جزیره‌ای بین تونس، مالت و جزیره بزرگ تر «سیسیل» ایتالیا و اولین بندر برای بسیاری از مهاجرانی است که به دنبال رسیدن به اتحادیه اروپا از شمال آفریقا هستند. گفته شده است که قایق فلزی سست از تونس کمر کرده و در هنگام نواوری متلاشی شده است.

۲۹ کشته در پی انفجار یک مدرسه

مهر روز گذشته یک ترانسفورماتور برق در نزدیکی دیبرستان
بازتلی یوگاندای دریاکنی، پایتخت جمهوری آفریقای مرکزی،
متفجر شد. در این حادثه ۳۱۱۰ هزار دلار دانش آموز در حال
گذراندن امتحانات کارشناسی بودند. در پی این انفجار، مدارس
زنی‌ها از سرای متشتر شده باغ مشکلات نفسی و حتی
بیهوشی شد. باگسترش وحشت و تلاش دانش آموزان برای
فرار از محام جمعیت بزرگی رخ داد. در این حادثه تاکنون
۲۰۰ دانش آموز خود را از دست داده‌اند و ۳۶ نفر دیگر
به‌دست زخمی شده‌اند.

صحنه جنایتی که قاتل و مقتول یکدیگر را نمی شناختند، در مشهد بازسازی شد

متهم: سرم داغ بود و نفهمیدم چه می‌کنم



شدم واو دستش یک چیزی بود. توی پیاده رو باهم گلاویز شدیم، چند تایی با جا قورد کردیم و از من خون می ریخت. ناگهان او فرار کرد و چند قدمی هم دنبالش رفتم؛ اما خون ریزی من راسست کرد. به رمضان گفتم که ماشین را بیاورد. به ماشین تکیه دادم و بعد سوار شدم.

خودم به پلیس رنگ زدم

ابن متهم سابقهٔ در دربارۀ اتفاق‌های بعد با بیان اینکه خودش به پلیس ۱۱۰ زده و موضوع را گزارش داده بود، می‌آید؛ در قیاس، رقمی، به چشم دنبال می‌شود. مردم، ما پیچیدگی سمت راست، در چشمن خیلی خون می‌آید، به رمضان گفتیم: «من را بپوشان بیمارستان، فکر کنی که کور شد»؛ بعد از کوه یغلی چرخیدیم و وارد کوه ۳۳/۶ شدیم. بعد از کوه گفتیم ما چرا به بیمارستان هاشمی نژاد که نزدیک تر برساند. ناگهان همان موتوری آمد جلوی ما که رمضان گفت: «فکر کنم همان فلان رفته هابند» گفتیم که درشان کنده، ما آمدند و موتور را از قفسه ماشین گذاشتند. همان پسر جوان با زامد در شاکر باز کرد، من چاقو دستم بود. دوباره با هم گلاویز شدیم و یک چاقو هم او دستش بود، با هم درگیری شدیم و نفهیمیدم چه شد. من یک چشمم اصلاً ندید، دید، چاقو دست راستم بود و فقط ضربه می‌زد، بعدم به یهوش شدم و در بیمارستان چشم باز کردم.

● چهار نفری مشروب خورده بودیم
عباس در پاسخ به قاضی خاشخو دربارۀ اینکه چیزی صرف کرده بودید، پاسخ داد: ما در باغ رمضان چهار نفری مشروب خورده بودیم. کله ما داغ بود؛ اما صحنه دیگری را یاد می‌آید.
او دربارۀ زمان مصرف الکل و زمان جنایت مدعی شد: شب شب داغ از اینکه از استخرا آدمی بیرون و راه سرد شده بود، مشروب خوردم و حدود دو ساعت بعد تقریباً اینجا رسیدیم، اصلاً قصد عروسی رفتن نداشتم که چه باه رنگ زدند و منتظر بودند که راه افتادیم. این متهم دربارۀ مصرف رمضان در این دگرایی با توجه به اینکه یک بار اسم او یک نفر دیگر را به عنوان قاتل معرفی کرده بود، بیان کرد: نه، او هیچ نقشی نداشت، اگر پیاده می‌شد آن طرف راهل می‌داد، شاید این اتفاق نمی‌افتاد. اسم‌ها را وارد مدت توقفت بگیرم و برای رضایت کاری انجام ده‌م.

● چرا فرار کردی؟
او درباره علت فرار و مخفی شدنش در شمال کشور نیز توضیح داد: بعد که فهمیدم طرف کشته شده است، فرار کردم. بعد از دو روز رقتم شمال، در شیرود خانه اجاره کردم و بعد هم رقتم گنبد خانه گرفتم که همان جا دستگیر شدم. من انگیزه دعوا نداشتم، این بابا (مقتول) خودش و من را بدیخت کرد. بعداً

یلیس پرونده یک کلاهبرداری را در مشهد بست

خرید جعلی کشمش سبز

می‌کند. در ادامه عملیات بازرگاری انجام شد و دو مرد جوان بعد از اطمینان از میزان کسب و کار، با دریافت شماره شبای حساب فروشنده، تمام وجه را به حساب فروشنده میان سال منتقل کردند و پس از نشان دادن رسید، به همراه محموله از محل دور شدند.

با اعلام گزارش یک فقره کلاهبرداری سنگین در یک فروشگاه بزرگ عمده فروشی مواد غذایی، گروهی از کارآگاهان پلیس آگاهی مشهد راهی محل شدند. پیش از این نیز دو فقره کلاهبرداری مشابه دیگر به پلیس آگاهی اعلام شده بود. بر سره ای اولیه نشان داد که دو مرد جوان به بهانه خرید کشمش از این عمده فروشی، اقدام به جابه جایی وجه معامله به صورت اینترنتی کرده و رسیده راه فرورشته جانان داده اند؛ اما در ادامه فروشنده متوجه و پسندید که پولی به حساسیت وارز نشده است. تیم رسیدگی کننده برورنده

ابوعطا: خودروی لوکس مقابل یک فروشگاه عمده فروشی خواروبا ایستاد و مرد خوش پوش از آن پیاده شدند. آن ها وارد فروشگاه بزرگ شدند و سراغ مدیران گرفتند. دقایقی بعد در حالی این افراد مقابل مردی میان سال با تجربه بنشینسته بودند که مشخص شد آن ها به دنبال خرید کلی کشمش برای شرکتشان هستند. در ادامه مالک فروشگاه که مشتری دانه درشتی به توشر خود بود، اعلام کرد هر چه کشمش بخواهند می تواند به آن ها بدهد. مابقی صحبت ها بر سر میزان خرید و قیمت خرید و کمتر از نیم ساعت بعد آن ها بر سر خرید میزان کشمش به توافق رسیدند و باقیمت فروشنده موافقت کردند. وقتی موضوع به پرداخت و خرید رسید، مدیران فروشنده را باطمینن کردند که خریدشان نقدی است و پس از بازبینی، تمام و جبهه را به صورت اینترنتی به حساب خریدی منتقل

فادته
داغ

[illegible]

بررسی قیمت و تقاضای بلیت وبدهی ایرلاین ها در وضعیت پروازهای کنونی ایران

«اضافه بار» در پرواز مشهد

گزارش خبری



با وجود گذشت یک هفته از آتش بس جنگ، هنوز آسمان ایران برای پروازها به حالت قبل بازنگشته است. تا لحظه تهیه این گزارش طبق آخرین اطلاعیه سازمان هواپیمایی کشور آسمان مرکز ونیمه غربی کشور فقط برای پروازهای عبوری بین المللی باز است و تمدید لغو پروازهای داخلی و خارجی در شمال، جنوب و غرب کشور تا ساعت ۱۴ امروز ادامه دارد. اینکه آیا این ممنوعیت ادامه پیدا خواهد کرد یا نه بستگی به تصمیم های آتی دارد. بنابراین فعلا فقط آسمان شرق برای پروازهای داخلی (به مقاصد فعال) و بین المللی فعال است. اگر جزو آن دسته از مسافر هایی هستید که جنگ باعث شد هنوز به وطن خود بازنگردید یا کار وزندگی تان با سفرهای هوایی گره خورده است احتمالا این روزها درگیر اخبار مربوط به پروازها هستید. در این بین برخی رسانه ها با انتشار عکس از بلیت پروازهای بین المللی مثلا از تهران به دبی با قیمت های نجومی فضا را غبار آلودتر می کنند. این در حالی است که سایت های فروش بلیت فعلا به هیچ عنوان اجازه فروش و حتی اعلام نرخ ندارند. به گفته فعالان حوزه گردشگری و دفاتر مسافرتی در روز اولی که آسمان شرق کشور برای انجام پرواز مجاز شد، قیمت ها افزایش یافت، اما کاهش تقاضا به دلیل نگرانی از مسائل امنیتی این قیمت ها را به نسبت کاهش و در محدوده منطقی نگاه داشت. در این راستا به سراغ دبیر انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری خراسان رضوی رفیقیم تا هم از وضعیت فروش بلیت پرواز و قیمت ها سؤال کنیم و هم نحوه بازگشت پول به مسافرانی را که پیش از این پرواز آن ها لغو شده است پرس و جو کنیم.

● چندوچون افزایش قیمت بلیت هواپیما
فرهاد دواپی درباره میزان افزایش قیمت بلیت هواپیما می گوید، با توجه به اختلالاتی که طی روزهای اخیر در زیرساخت های هوایی کشور به وجود آمده و لغو گسترده پروازها، شرکت های هواپیمایی محمل خسارت های درخور توجهی شدند. با این حال، افزایش قیمت بلیت ها بسیار جزئی بوده و در چارچوب آزادسازی نرخ ها طبق برنامه هفتم توسعه انجام شده است. به نظر، قیمت ها در حال حاضر منطقی و متناسب با شرایط بازار است.

در لحظه تهیه این گزارش میانگین قیمت بلیت مشهد- دبی حدود ۱۰ میلیون تومان است. از دبیر انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرتی استان می پرسیم که آیا این نرخ ها

● سایت ها فعلا مجوز نمایش و فروش بلیت ندارند

دواپی در واکنش به اعلام قیمت بلیت تا بیش از ۱۰۰ میلیون تومان می افزاید: متأسفانه برخی سایت های

غیرمجاز نرخ های غیرواقعی منتشر می کنند که نه تنها واقعیت ندارد، بلکه تخلف آشکار محسوب می شود. سازمان هواپیمایی کشوری تأکید کرده که فروش بلیت فقط باید از طریق دفاتر مجاز و دارای مجوز رسمی از سازمان میراث فرهنگی و هواپیمایی کشوری انجام شود. فعلا هیچ سایتی مجاز به نمایش یا فروش آنلاین بلیت پرواز نیست. او تأکید می کند: در حال حاضر هنوز گزارشی از بازگشایی مسیرهای غرب و مرکز کشور ارائه نشده است و صرفا پروازهایی از شرق کشور مجاز به تردد هستند. همچنین برای پروازهای عبوری از آسمان ایران محدودیت های ارتقاعی اعمال شده که امکان عبور را کاهش می دهد.

● کاهش تقاضا برای سفر هوایی
به گفته وی به طور کلی برای تورهایی مسافرتی، افت تقاضا حتی به ۷۰ تا ۷۵ درصد رسیده، مگر در موارد خاص مانند سفرهای کاری با ضروری. مردم به دلیل نگرانی های امنیتی، به سمت

سفرهای زمینی مثل قطار و اتوبوس گرایش بیشتری پیدا کرده اند. دبیر انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری خراسان رضوی می افزاید: علاوه بر نگرانی های امنیتی یکی از دلایل اصلی کاهش تقاضا مثلا در مسیر دبی، توقف صدور ویزا از سوی امارات برای اتباع ایرانی است. تنها افرادی که اقامت یا مجوز ورود دارند، می توانند به دبی سفر کنند. همین موضوع باعث شده بسیاری از پروازها صرفه اقتصادی نداشته باشند و لغو شوند. دواپی ادامه می دهد: بسیاری از پروازهای روز گذشته به کشور عراق نیز به دلیل کاهش تقاضا، لغو شده است.

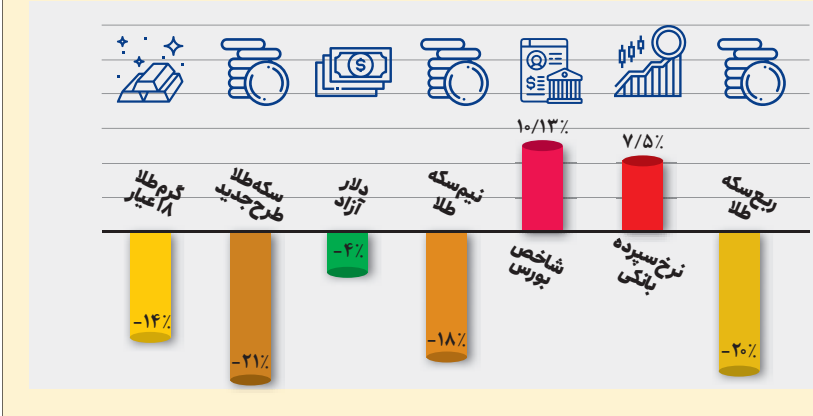
● ۶۰۰ میلیارد تومان بدهی ایرلاین ها
به دفاتر گردشگری دبیر انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری خراسان رضوی با اشاره به اینکه بازگشت و جوه با تأخیر انجام می شود می افزاید: طبق دستورالعمل

جدید، دفاتر مسافرتی فقط در صورتی مجاز به بازپرداخت هستند که شرکت هواپیمایی مبلغ را به آن ها با برگردانده باشد. در حال حاضر، دفاتر گردشگری در سراسر کشور حدود ۶۰۰ میلیارد تومان از ایرلاین ها طلبکارند. به گفته وی این بدهی ها به صورت اعتباری ثبت شده اما هنوز قابل استفاده نیست. براساس بخشنامه سازمان میراث فرهنگی، اگر کارگزار وجه را به آژانس پرداخت کرده باشد، آژانس موظف است طی ۲۴ ساعت وجه را به مسافر بازگرداند.

اکنون از فرودگاه بین المللی مشهد پروازهای خارجی به ۹ مقصد مسقط، دبی، استانبول، تاشکند، لاهور، گوانجو، مدینه، نجف و بغداد انجام می شود. با توجه به اینکه بیشترین تقاضا مربوط به مسیر مشهد دبی و برعکس است برخی شرکت های هواپیمایی اقدام به برقراری پروازهای فوق العاده کردند.

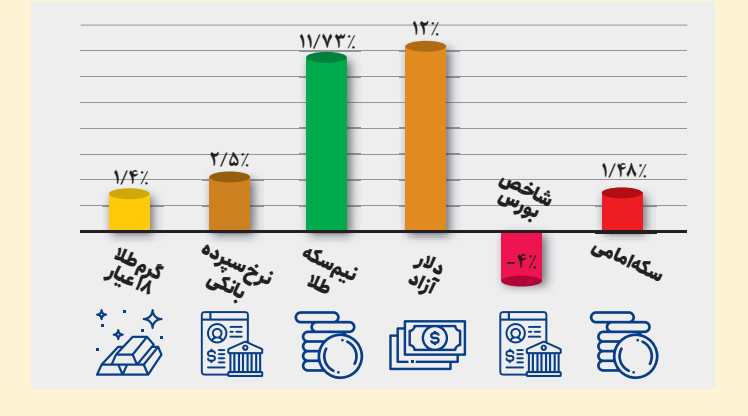
بررسی بازدهی دارایی ها حاکی از آن است که خریداران دلار آزاد با ۱۲ درصد، بیشترین سود ماهانه در خرداد و سرمایه گذاران بورس و سپرده گذاران بانکی به ترتیب با ۱۰.۱۳ و ۷.۵ درصد، بیشترین سود سه ماهه را کسب کرده اند.

بازدهی بازارها در ۳ ماهه ۱۴۰۴



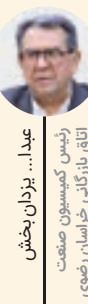
چه افرادی برنده بازدهی بازارها بوده اند؟

بازدهی بازارها در خرداد ماه ۱۴۰۴



وظایف دولت و بخش خصوصی در دوران پسا جنگ

اتفاقی که در هفته های گذشته شاهد بودیم، نه صرفا تجاوز به خاک ایران بلکه تهدیدکننده منافع و منابع ملی است و باید در برابر آن ایستادگی کرد. در چنین شرایطی، انسجام و همدلی بین نیروهای کار، کارفرمایان و دولت می تواند دیواری محکم در برابر تهدیدها ایجاد کند. در شرایط کنونی کشور، هم افزایی بین فعالان اقتصادی و مدیران دولتی منجر به پایداری بیشتر تولید و خدمات در استان خواهد شد و این هم افزایی که تاکنون در شورای گفت وگو ای استان مشهود بوده، باید تداوم یابد. در شرایط بحرانی مدیران واحد های تولیدی و خدماتی باید بدانند که ایجاد آرامش در محل کار خود، ادامه فعالیت تولیدی و حمایت از کارگران، نوعی مبارزه ملی است و نباید اجازه دهند که دشمن از هر بهانه ای



برای ضربه زدن به کشور استفاده کند. متأسفانه به دلیل محدودیت های موجود، بانک ها امکان ارائه تسهیلات مؤثر و سریع را ندارند. حتی وام های کوچک چند میلیون تومانی نیز پاسخگوی نیاز مردم نیست و این موضوع فشار مضاعفی بر امنیت اقتصادی جامعه وارد می کند. استان خراسان رضوی دارای ظرفیت مازاد انرژی است؛ ولی مدیریت این انرژی باید به نحوی باشد که سهم بیشتری به حوزه صنعت و کشاورزی برسد. به جای محدودیت در بخش های مولد، می توان مدیریت بیشتر بخش های مسکونی را در دستور کار قرار داد و منابع را به سمت فعالیت های تولیدی هدایت کرد تا در شرایط بحرانی، روحیه تولید و چرخه اقتصادی کشور

از کار نیفتد. در شرایط بحرانی نظیر هفته های گذشته و هم زمان با حمله رژیم اشغالگر قدس به کشورمان، پرداخت تعهدات گذشته را داشته باشند. مجموعه مدیران صنعتی باید تلاش کنند تا محیط کار را فعال نگه دارند و از پراکندگی نیروی انسانی جلوگیری شود. ایجاد احساس امنیت شغلی و روانی برای کارگران، در این وضعیت بحرانی، نقش مهمی در حفظ ثبات اجتماعی دارد. ما به عنوان فعالان اقتصادی، همواره آماده همراهی با تصمیمات ملی هستیم. امیدواریم دولت نیز با درک واقع بینانه از شرایط به حمایت واقعی از تولید، کارگر و صنعت بپردازد. این دو کفه ترازو باید هم زمان متعادل شوند تا کشور از بحران عبور کند.

گفت وگو

رئیس کمیسیون اصل نود خبر داد

مساعادت در ثبت فهرست بیمه توسط کارفرماها

سرورهادیان رئیس کمیسیون اصل نود مجلس شورای اسلامی در ادامه بازدیدهای نظارتی خود از دستگاه های اجرایی، از تأمین اجتماعی مشهد بازدید کرد. حجت الاسلام والمسلمین نصرا... پژمان فر در این بازدید با فعالان اقتصادی و مستمری بگیران گفت وگو و مشکلات حوزه تأمین اجتماعی آن ها را در استان بررسی کرد.

نماینده مردم مشهد و کلات در مجلس درباره این بازدید گفت، با توجه به وظیفه نظارتی نمایندگان، بررسی نحوه خدمت رسانی دستگاه ها و اصلاح روند ها از اهمیت زیادی برخوردار است و ما با جدیت این کار را انجام می دهیم. وی گفت: یکی از مشکلات اصلی مردم که منجر به شکایات مردمی به ما می شود، مربوط به پرداخت فهرست بیمه توسط کارفرماست که در این ایام به دلیل مشکلات بانکی و تعطیلی برخی مجموعه ها، پرداخت به موقع میسر نشده بود. پژمان فر افزود: البته ما در جلسه ای با تأمین اجتماعی در تهران تأکید کردیم گرفته شود تا بدون پرداخت کامل، فهرست ثبت شود. حجت الاسلام والمسلمین پژمان فر افزود: البته ما در جلسه ای با تأمین اجتماعی در تهران تأکید کردیم که ارائه خدمات درمانی کارگران در هیچ شرایطی نباید قطع شود و حتی در صورت کوتاهی کارفرما، جریمه ای برایش اعمال شود، اما خدمت تأمین اجتماعی به ویژه در حوزه درمان به هیچ وجه قطع نشود.

یکی از مشکلاتی که مراجعه کنندگان به تأمین اجتماعی بسیار مطرح می کنند اطلاع رسیدگی بود که قرار شد بازه زمانی در انجام هر یک از خدمات مورد نیاز به مراجعه کنندگان به صورت مکتوب نصب و به مردم اعلام شود تا مراجعه کنندگان بتوانند در صورت تخلف از زمان رسیدگی پیگیری لازم را انجام دهند و طبعا اعتراضات ناشی از طولانی شدن روند رسیدگی ها کاهش یابد. وی درباره حق عائله مندی زنان سرپرست خانوار گفت: قبلا این زنان باید به دادگاه مراجعه می کردند، اما اکنون تأمین اجتماعی بدون نیاز به دادگاه و با ارائه مستندات، این حق را پرداخت می کند. این اقدام به ویژه برای زنان بی سرپرست و دارای فرزند است.

این نماینده مردم در مجلس دوازدهم خبر داد که حق اولاد این زنان نیز در دست پیگیری است و افزود: قرار است حقوق این گروه همانند مردان لحاظ شود. نماینده مردم مشهد و کلات در مجلس شورای اسلامی بر اهمیت برگزاری جلسات مستمر با مسئولان تأمین اجتماعی تأکید کرد و گفت: ۲۶ مصوبه ای که بخشی استانی و بخشی نیز ملی است در تهران با ریاست سازمان تأمین اجتماعی تصویب شد که پیگیری شود و در مجموع قرار شد مشکلات مردم در حوزه تأمین اجتماعی به طور مستمر و دقیق پیگیری شود و در این راستا، جلساتی با اتاق بازرگانی و سازمان تأمین اجتماعی به صورت اجتماعی برگزار شود. همچنین دفتر ما آماده دریافت مشکلات و پیگیری های مردمی در این حوزه است.

روی خط اقتصاد

مبلغ یارانه نقدی دهک های یکم تا دهم

شهرا انبوه از مرحله سوم طرح کالابریگ الکترونیکی از روز شنبه، ۷ تیرماه ۱۴۰۴ آغاز شده است. در این مرحله خانوار های مشمول دهک های اول تا سوم، به ازای هر نفر ۵۰۰ هزار تومان اعتبار غیرنقدی برای خرید کالاهای اساسی دریافت کرده اند. علاوه بر آن، این گروه در تیرماه مبلغ ۴۰۰ هزار تومان یارانه نقدی نیز دریافت خواهند کرد که مجموع دریافتی آن ها را به ۹۰۰ هزار تومان برای هر نفر می رساند. بر اساس اعلام وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، اعتبار کالابریگ دهک های چهارم تا هفتم در روز یکشنبه ۷ تیرماه شارژ خواهد شد. مبلغ این اعتبار برای هر نفر ۲۵۰ هزار تومان تعیین شده است. این گروه همچنین در پایان ماه، یارانه نقدی ۳۰۰ هزار تومانی دریافت خواهند کرد که مجموع پرداختی تیرماه برای آن ها را به ۶۵۰ هزار تومان می رساند. دهک های هشتم و نهم فقط یارانه نقدی ۳۰۰ هزار تومانی دریافت می کنند و مشمول اعتبار کالابریگ نخواهند بود. دهک دهم نیز طبق روال گذشته، مشمول هیچ گونه یارانه نقدی یا غیرنقدی نیست.

آغاز حمایت از سهام داران خرد در بازار سهام

ایستار رئیس سازمان بورس با اشاره عملکرد بازار سرمایه در دوره جنگ دوازده روزه و اقدامات انجام شده برای صیانت از دارایی سهام داران، گفت: حمایت ها از سهام داران خرد آغاز شده و دولت و بانک مرکزی در این حوزه کمک می کنند. حجت اله صیدی اظهار کرد: در «جنگ دوازده روزه» مهم ترین مأموریتمان حفاظت از دارایی های سهام داران بود، چون در فضای متلاطمی قرار داشتیم. او با بیان اینکه در شرایط فعلی مراقبت می کنیم تا معاملات به صورت منصفانه انجام شود، اعلام کرد: تلاش و تأکید داریم نقد شوندگی بازار افزایش یابد. صیدی با اشاره به اینکه حتما تلاش خواهیم کرد بورس روند متعادل و منصفانه ای را طی کند، گفت: از این رو تلاش داریم افرادی که قصد دارند خرید و فروش کنند در یک فضای شفاف بتوانند به فعالیت بپردازند.

روغن به زودی به صورت انبوه توزیع می شود

شهرا انبوه از رئیس اتحادیه بنکداران مواد غذایی با تأکید بر ثبات کلی بازار گفت: همه اقلام اساسی از جمله روغن، به وفور در بازار عرضه می شود و طی روز های آینده نیز توزیع انبوه روغن آغاز خواهد شد و جای نگرانی از ثبات تأمین کالا های اساسی وجود ندارد. رضائنگری از ثبات کلی بازار مواد غذایی خبر داد و گفت: در حال حاضر همه اقلام به وفور در بازار عرضه می شود و روغن نیز پس از اصلاح قیمت، در حال توزیع است. در روز های آینده روغن به صورت انبوه در بازار توزیع خواهد شد. نگری در ادامه با اشاره به افزایش کاذب قیمت در بازار برنج و حبوبات اظهار کرد: بخشی از این افزایش قیمت به دلیل کمبود عرضه است. سال گذشته وارد کنندگان موظف شدند در قبال واردات هر کیلو برنج، دو کیلو برنج ایرانی خریداری کنند که همین موضوع باعث شد شرکت های بزرگ وارد کنندنده حدود ۸۰ درصد برنج کشاورزان شمال کشور را خریداری کنند و ۲۰ درصد باقی مانده نیز که در اختیار کشاورزان بود، به فروش رفته است. در حال حاضر تنها چند شرکت خاص در بازار برنج عرضه دارند و این موضوع باعث شده قیمت ها به صورت کاذب بالا برود.

یادداشت

پرچسم بیدارو

روزی به آتش می‌کشد

شعله‌های عشق سوزان

حسین بن علی

معرفی کتاب

نگاهی به کتاب «نفوذ در موساد»

رمزوراز پیروزی در نبرد اطلاعاتی



سید محسن موسوی زاده

سازمان های اطلاعاتی رژیم صهیونیستی، از زمان تشکیل تاکنون، سعی دارند با بیان داستان هایی از قدرت اطلاعاتی شان در رسانه ها اعتماد به نفس جوانان جهان اسلام را از بین ببرند و بذر ترس و ضعف را در دل آنان بکارند. البته باید اعتراف کرد که در برخی از کشورها تا حدی نیز موفق بوده و توانسته اند با تصویرسازی هایی مبالغه آمیز قدرتی مافوق تصور از خود بسازند و حتی به دل های ضعیف نفوذ کنند. اما -سرانجام- جوانانی غیور اسطوره نفوذناپذیری آن ها را می شکنند و به جهان ثابت می‌کنند همواره هستند و افرادی که ذره ای ترس و ضعف از خود نشان نمی دهند و چون کوه می ایستند و جان و مال خود را در راه وطنشان

فدا می‌کنند.

کتاب «نفوذ در موساد» روایت داستانی جوانانی مصری از همین دست است که با ایستادگی شان نشان دادند شکست ناپذیری سرویس های اطلاعاتی رژیم صهیونیستی افسانه ای بی اساس است، و سست بودن خانه آن ها را بیش چشم جهانیان آوردند. در این کتاب، صالح مُرسی، با تکیه بر روایت زندگی واقعی رَافَت علی سلیمان الجمال -مأمور مصری، با اسم رمز «رَافَت الّهْجان» که با هویت جعلی «جک بیتون» به درون جامعه یهودی اسرائیل نفوذ کرد- تصویری دقیق و برجزنیات از مفاهیم نفوذ، استتار هویتی، و پیچیدگی مأ موریت های بلند مدت اطلاعاتی ترسیم می‌کند.



رافَت الّهْجان به همراه همسرش

رَافَت الّهْجان توانست، به مدت هفده سال، بدون آنکه شناسایی شود، اطلاعاتی کلیدی و حیاتی از ساختار نظامی، امنیتی و سیاسی اسرائیل به مصر مخبره کند. او، چند ماه بعد از ورود به سرزمین های اشغالی، شبکه جاسوسی خود را تشکیل داد. قسمتی از این شبکه متشکل از دانشمندان، استادان دانشگاه و محققان بود. یک بخش مجموعه ای اقتصادی بود که بعضی از سرمایه داران را در برمی گرفت، و قسمتی مجموعه ای سیاسی بود که اهمیت بسیار داشت. رَافَت الّهْجان از طریق این سه مجموعه اطلاعات مجرمانه لازم را جمع آوری و به مصر ارسال می‌کرد. او، همچنین، با موشه دایان، عزرویزمن، وداوید بن گوریون روابطی صمیمانه داشت. اطلاعات گوناگون او از عوامل موفقیت مصر در جنگ اکتبر ۱۹۷۳ بود.

کتاب، بر پایه پرونده های واقعی، اما با زبانی روایی نشان می‌دهد که در عرصه جنگ اطلاعات رمز پیروزی، نه در سلاح، که در کلمات، عادات و لغزش های زبانی، و تلگراف های رمزگذاری شده نهفته است. در یکی از پاره های تأثیرگذار کتاب، از قول رَافَت الّهْجان چنین آمده است: «نمی توانستم بدانم که او خواب است یا بیدار. از روی اراده سخن می‌گوید یا اینکه کلمات بی اراده از دهان او خارج می‌شوند... کافی است یک سؤال از او بپرسم تا او به طور کامل صحبت کند، گویی ضبط صوتی است که دکمه آن را فشار داده باشی.» مرسی، در این اثر، مخاطب را به میانه یکی از حساس ترین نبردهای اطلاعاتی خاورمیانه می‌کشاند: نبردی که در آن تل آویو، پاریس، قاهره و لندن، در شبکه ای پیچیده از جاسوس ها و منابع دوگانه، ترسان از لورفتن، در هم پیچیده اند. به ویژه در روایت های مربوط به بحران سوئز (۱۹۵۶) و پیش زمینه های حمله سه جانبه اسرائیل، بریتانیا و فرانسه به مصر، خواننده با ابعاد کمتر دیده شده ای از تصمیم سازی های اطلاعاتی و نقش منابع انسانی در تغییر معادلات منطقه آشنا می‌شود. از منظر یک تحلیلگر علوم سیاسی، این اثر، نه تنها به دلیل مستند بودن، بلکه -همچنین- از این روی که به خوبی توانسته سطح پنهان «قدرت نرم امنیتی» را در ساخت دولت -ملت های خاورمیانه به تصویر بکشد قابل مطالعه است. آنچه این کتاب را برجسته می‌کند ترکیب ظریف بین «درام اطلاعاتی» و «تحلیل سیاسی» است.

در نهایت، «نفوذ در موساد» تنها داستان یک مأ مور نیست، روایت اضطراب های انسانی و تعارضات هویتی و اخلاقی، و فشاری دائمی است که یک انسان برای حفظ راز در دل ساختاری بی اعتماد و متخاصم تحمل می‌کند. این کتاب نمایی است از نبرد خاموش میان «واقعیت امنیتی» و «فریب های اطلاعاتی» در میانه قرن بیستم، نبردی که، نه در میدان، بلکه در اتاق های نشیمن، کافه ها و اتاق های رمز روی می‌دهد. برای پژوهشگران حوزه اطلاعات، دیپلماسی امنیتی، و مطالعات هویت

-همچنین- «نفوذ در موساد»، فراتر از یک داستان، یک سند روش شناسی است. مطالعه این اثر، در کنار مرور پرونده های موازی -مانند پرونده الی کوهن، جاسوس اسرائیل در سوریه- و تطبیق آن با اسناد اطلاعاتی غرب، می‌تواند درک عمیق تری از نقش «جاسوسان به مثابه بازیگران پشت صحنه» در معادلات کلان سیاست بین الملل حاصل کند.

«نفوذ در موساد»، نوشته صالح مرسی، ترجمه

عبدالمهدی آگاه منش،

نشر شهید کاظمی،

شهرک

SHAHKARANNEWS.IR

۱۵



فرهنگ و ادبیات

خاطرات رهبر معظم انقلاب

از پدرشان کتاب شد

«روایت آقا»



تازه‌ها

تازه ترين اثر انتشارات «انقلاب اسلامي» با عنوان «روايت آقا: خاطرات حضرت آيت‌ا...العظمي خامنه‌اي (مدظله العالی) از زندگي پدر» منتشر شد. اين اثر به روايت زندگي، شخصيت و سلوک علمي و معنوی آيت‌ا... سيدجواد خامنه‌اي، پدر و استاد رهبر معظم انقلاب، از زبان معظم له می‌پردازد.

کتاب «روايت آقا» روايت دقيقی است از انساني که تأثیر تربيتي و معرفتي او در شکل گيري شخصيت رهبر انقلاب نقش بنياديني داشته، و هيچ تحلیلي از منش و سلوک ایشان بدون شناخت آن پدر کامل

چند برش از زندگی مرتضی کاخی که چندی پیش در بی خبری درگذشت

او وحشتناک ایران را دوست داشت

رامنش

مرتضی کاخی آبان سال ۱۳۱۷در تربت حیدریه به دنیا آمد. تحصیلات دبستان را در همین شهر گذراند و برای دبیرستان به مشهد آمد. در دوران دبیرستان، علاوه بر زبان عربی، با زبان فرانسه و انگلیسی هم آشنا شد. در دانشگاه تهران حقوق خواند و در ییست و چهارسالگی دوره دکتری قضایی حقوق رایه پایان رساند. اوسیس، وارد ژستیه سیاسی دیپلماتیک وزارت امور خارجه شد و تا سال ۱۳۶۰در مأموریت های سوئیس، چکسلواکی و بریتانیا بود. آخرین شغل او مشاور عالی سیاسی بود. کاخی، پس از ۲۲ سال خدمت، به خواست خود بازنشست شد تا بتواند به علاقه اصلی خود، که ادبیات بود، بپردازد. او سال ها در دانشگاه تهران تدریس کرد و به عنوان سرویراسترا با برخی ناشران همکاری داشت. مرتضی کاخی از دوستان نزدیک مهدی اخوان ثالث، عباس کیارستمی، پرویز دوائی و شماری دیگر از مهم ترین شخصیت های ادبی، هنری و فرهنگی ایران بود. خاطرات او از این دوستی ها -که دسته وگریخته از آن ها گفته- هم خواندنی است و هم جنبه ای تاریخی دارد. «روشن تر از خاموشی: برگزیده شعر امروز ایران ۱۳۰۰-۱۳۵۷»، «باغ بی برگی: یادنامه مهدی اخوان ثالث»، «صدای حیرت پیدار: گفت وگوهای مهدی اخوان ثالث، و «قدر مجموعه گل: برگزیده ای از غزل فارسی از آغاز تا امروز همراه با شرح و توضیح» از آثار کاخی است که چندی پیش در بی خبری درگذشت.

یادبود

هرچه امضاکنم مهم و ماندگار است.[...] مدام به این فکر می‌کردم شاید مرد این بارگران نیست دل مسکینم'. واقعا، در آن مدتی که مشغول این کار بودم، از جانم مایه می‌گذاشتم. هیئت عراقی به کشورشان می‌رفتند برمی‌گشتند، اما مسیر من از کشتی به هتل بود و بالعکس. مدام نقشه ها را نگاه می‌کردم، با هیدروگراف های ایرانی که در نیروی دریایی مشغول بودند مشاوره می‌کردم تا بهترین خطی (هیدروگرافی) را که منافع حداکثری ایران را تأمین می‌کند و ضمنا به منافع طرف عراقی ها خدشه ای وارد نمی‌کند تعیین کنم تا آن هاتن به مذاکره بدهند. چند روزی که با این ها کار کردم، روابط دوستانه ای بین ما به وجود آمد و عراقی ها به من اعتماد کردند. من به آن ها گفتم نه شما دنبال صدام هستید و نه من دنبال شاه. ما که هر دو دنبال وطنمان هستیم نباید کاری بکنیم که سر همدیگر کلاه بگذاریم، چون بی فایده است و بالاخره افرادی باهوش تر از من و شما پیدا می‌شوند که «گیر» کار را پیدا کنند. آن ها هم به من اعتماد کردند. با همه مشکلاتی که وجود داشت، ما یکی از مهم ترین کانال های کشتنی رانی از آن بالا تا دهانه فاو را مشخص و روی نقشه های هیدروگرافی پیاده کردیم. تعیین این کانال

نزدیک به دو ماه طول کشید. یادم می‌آید یک روز، به اتفاق هیئت عراقی، با چرخ بال در آسمان رودخانه به پرواز درآمدیم. از آن نقطه، منطقه در آرامش کامل بود. عراقی ها و ایرانی ها در حال ماهی‌گیری بودند. چراغ های منازل ملت دو طرف رودخانه روشن بود. من به آن هیئت عراقی گفتم بیایید کاری کنیم که در اینجا صلح شود و آن ها با آرامش با هم زندگی کنند. آن ها گفتند هر طور که تو بگویی ما قبول می‌کنیم. من گفتم این خط کشتنی رانی تقریبا تأیید شده، بیایید امضا کنید. آن ها هم امضا کردند. من هم امضا کردم. نماینده الجزایر هم که به عنوان میانچی در مذاکرات بود امضا کرد و همان جا کار من دیگر تمام شد. یک ساعت بعد، با اولین هواپیما پرواز کردم، چون به آرزویم رسیده بودم. یک ساعت بعد در تهران کار را تمام شده، تحویل مقامات دادم.»



● باید کوه‌ها را از پنجره خانه‌ام ببینم کاخی در خلق آلبوم «اوسنه» به اهنگ سازی مرزا انصاری هم نقش داشته، و این نقش بی چشمداشت مادی و فقط به دلیل علاقه او به لهجه خراسانی و ایران بوده است. او درباره چگونگی همکاری اش در آلبوم «اوسنه» گفته است: «یک روز، یکی از اهالی فرهنگ، آقای داوود موسایی، مدیرانتشارات 'فرهنگ معاصر'، به من تلفن کرد و بعد آقایان غلامرضا رضایی، خواننده و مرزا انصاری، بیانیست، آمدند و از من خواستند که کمک کنم شعرهای ملک الشعرای بهار و عماد خراسانی با لهجه درست مشهدی خوانده شود. من هم سعی کردم کمک کنم و بعد همین شعرها را به گویش مشهدی خواندم.[...] گفتم هرچه باشد، به این دلیل که من وحشتناک ملی هستم و ایران را دوست دارم، قبول می‌کنم. این دوست داشتن ایران هم همیشه در وجودم بوده و با من هست، به طوری که بعد از انقلاب که بازنشسته شده ام فقط گاهی برای دیدن فرزندانم به آمریکا می‌روم، ولی خیلی رود به ایران برمی‌گردم، چون، با اینکه در ایران چیزهای زشت هم زیاد است، اما من دوستش دارم و هر روز باید کوه‌ها را از پنجره خانه‌ام ببینم.»

* در نوشتن این مطلب، از گفت وگوهای «ایسنا» و فصلنامه «گهران» با مرتضی کاخی هم استفاده شده است.



این دو تن است. کاخی درباره آن دیدار گفته است: «مصاحبت با وی تا حدی دل نشین بود که خانواده‌ام نیز از حضورش خوشحال شدند. کیارستمی طنز ظریفی داشت و صحبت هایش پراز نکات اندیشمندانه بود. همه این ویژگی ها باعث صمیمیت بیشتر من و کیارستمی در ادامه شد.»

این دوستی تا پایان عمر عباس کیارستمی ادامه

سینماگر به این کشور می‌رود. به گفته کاخی، اوضاع چکسلواکی در آن دوران خوب نبوده و هماهنگی های لازم و استقبال مناسبی از کیارستمی نشده است. عباس کیارستمی که به سفارت ایران در پراگ می‌رود وارد دفتر کاخی می‌شود و صحبت ها و گلابه هایی از شرایط میزبانی می‌شود. در نهایت، کاخی کیارستمی را به خانه خود ش می‌برد. این اولین دیدار

گویا دوستی کاخی با عباس کیارستمی هم بسیار عمیق بوده و تأثیری متقابل در کار هر دو داشته است. مجاری دوستی او و کیارستمی به سال های قبل از انقلاب و زمانی که او دبیراؤل سفارت پراگ بوده برمی‌گردد. عباس کیارستمی، به دعوت مسئولان سینمای چکسلواکی، برای نمایش فیلم «نان و کوچ» و دیدار با چند



در گفت وگو با جمعی از استادان خوش نویسی مشهد به بهانه برگزاری نمایشگاه «گلاب اشک» مطرح شد

زیبانویسی اشعار عاشورایی، ماندگاری در ذهن مردم

رضا میرزاده| هنر خطاطی، از زیباترین و قدیمی ترین هنرهای بصری است. نوع نوشتن حروف و کلمات، می تواند خلقیات درونی افراد را آشکار کند و زیبانوشتن در هر صنف و رشته، یک شاخص برای افراد محسوب می شود. از سوی دیگر، این هنر موجب ماندگار شدن وقایع تاریخی نیز شده است. نوشته های قدیمی، پرده از تمدن هایی برمی دارد که پیش از ما زیسته اند و آداب و رسومی را که در هر دوره رواج داشته، به ما معرفی می کند. از سوی دیگر، هنر خطاطی به عنوان یک هنر قدسی، توانسته است بخش مهمی از رسوم دینی و مذهبی را نیز برای ما ماندگار کند. نمی توان کسی را یافت که با دیدن کتیبه های محتشم کاشانی، به یاد مظلومیت اهل بیت^(ع) نیفتد و دل او متوجه واقعه عاشورا نشود. امسال و هم زمان با فرارسیدن ماه محرم الحرام، نمایشگاه «گلاب اشک» مشتمل بر برخی از آثار خوش نویسی شکسته نستعلیق استاد علی اکبر رضوانی با موضوع ماه محرم و عاشورا در نگارخانه رضوان مشهد برپا شده است. این نمایشگاه مشتمل بر ۵۵ اثر استاد رضوانی است که با موضوع اشعار عاشورایی ارائه شده است. آثار به خط علی اکبر رضوانی و با تذهیب معصومه محمدنیا و فاطمه رضوانی، همسر و فرزند استاد رضوانی، در نمایشگاه ارائه شده است. این نمایشگاه تا پنجشنبه، ۱۲ تیرماه ۱۴۰۴، در نوبت صبح از ساعت ۹ تا ۱۳ و در نوبت عصر از ساعت ۱۷ تا ۲۰ آماده بازدید علاقه مندان است. در حاشیه برگزاری این نمایشگاه، نظر استاد رضوانی و برخی از استادان درباره تأثیر هنر خوش نویسی در حفظ و ماندگاری واقعه عاشورا را جویا شدیم؛



- انتقال دقیق متون عاشورایی با زبان قلم

علی اکبر رضوانی درباره نقش هنر خوش نویسی درانتقال مفاهیمومضامین قیام عاشورا می گوید: هنرمندان همواره تلاش کرده اند سهمی در زنده نگه داشتن قیام عاشورا داشته باشند. مضاف براینکه موضوع خوش نویسی و عاشورا، ارتباطی بسیار نزدیک دارند، در مراسم مختلف عزاداری، از دست نوشته ها و پارچه نوشته ها و پلاکاردهایی استفاده می شود که به صورت هنرمندانه اجرامی شود. ضمن اینکه می شود با زبان قلم به گونه ای کار کرد که مفهوم را به بهترین شکل منتقل کند. آنچه از گذشته موجب انتقال دقیق متون عاشورایی بوده، زبان قلم بوده است. وی می افزاید: تولید آثار عاشورایی و محرمی در سال ۱۳۸۱ شکل گرفت. در جریان حضور در مجالس اهل بیت^(ع) و هیئت های عزاداری، به این نتیجه رسیدم که زمینه ای را در خوش نویسی ایجاد کنم و بتوانم این گونه عرض ارادت کنم. البته وقتی در مسیری گام بگذاری، باید در کنار آن مطالعه و پژوهش هم وجود داشته باشد. ضمن اینکه حتما در کار خوش نویسی، عنایت خدا و ائمه اطهار نیز وجود دارد و خود آن ها هستند که ادامه این مسیر را رقم می زنند. به قول عطار نیشابوری «هرگر مدری، میان خون باید رفت/ وز پای فتاده، سرنگون باید رفت/ تو پای به ره در نه و از هیچ مپرس/ خود راه بگویی که چون باید رفت» باید با اشعار زندگی کرد تا شرایط لازم برای نوشتن آن فراهم شود. از سوی دیگر، الهام از طبیعت و مشق



خیالی نیز به کمک هنرمند خوش نویسی می آید. استاد رضوانی تأکید می کند؛ وقایع عاشورا با هنرهایی مانند شعر محتشم کاشانی ماندگار شده است. نکته اینکه بخش زیادی از مردم، اشعار محتشم را از کتیبه های عاشورایی به یاد داشته و حفظ کرده اند که از ابتدای ماه محرم در گوشه و کنار مساجد و هیئات و حسینیه هانصب می شده است. لذا هنر خوش نویسی ارتباطی نتگانتگ با واقعه عاشورا دارد. خوش نویسی مسیری سخت است. خوش نویسان باوضوخط می نویسند. خوش نویسی نوعی ریاضت است. هنرمند خوش نویس است و مرکب و کاغذ سفید و نوشتن و نوشتن و نوشتن و پس از آن است که این ریاضت وسختی، تأثیر خود را در هنر هنرمندی می گذارد. باز به قول سلطانعلی مشهدی: «داند آن کس که آشنای دل است/ که صفای خط از صفای دل است» استاد رضوانی درباره این نمایشگاه نیز می گوید: تلاش کرده ام اشعاری از شاعران برجسته کشور از جمله محتشم کاشانی، عمان سامانی، نیر تبریزی و... را انتخاب و در معرض دید علاقه مندان قرار دهم.

- انتقال مفاهیم عاشورایی با هنر خوشنویسی

استاد علی اکبر اسما عیلی قوچانی درباره نقش خوش نویسی در تأثیرگذاری اشعار عاشورایی می گوید: هنرمندان خوش نویس توانسته اند با هنر خود، مفاهیم عاشورا را ماندگار و به نسل های بعد منتقل کنند. هنرمندان



رویداد هنری «روضه هنر ۲» با محوریت عاشورا و تجاوز رژیم صهیونیستی در حوزه هنری استان برگزار شد

تجسم عاشورا بانگاه هنرمندانه

برنامه در فرهنگ سرای امام رضا^(ع) با محوریت عاشورا و موضوع فلسطین در قالب نمایشگاهی برگزار شد، اما امسال تصمیم گرفتیم این برنامه در قالب اجرای زنده انجام شود تا هنرمندان با هم فکری یکدیگر کارهای خود را تولید کنند. دبیر انجمن علمی نقاشی دانشکده الزهرا^(س) با اشاره به اینکه این آثار با برگزاری نمایشگاهی در نگارخانه اشراق در معرض دید علاقه مندان قرار خواهد گرفت، بیان کرد: عاشورا فقط در زمان خود خلاصه نمی شود و پیامدهایی داشته که نسل به نسل به ما رسیده است. در زمان حمله رژیم صهیونی به ایران، بعد از اینکه بیانات رهبر معظم انقلاب از تلویزیون پخش شد و از هنرمندان و اهل قلم خواستند پای کار بایند و نگذارند این جنگ تحمیلی به نفع آن ها تمام شود، جرقه ای در ذهن ماستولان رویداد به وجود آمد، تا برنامه «روضه هنر ۲» را به آن موضوع مرتبط کنیم.

- عاشورا، رویکردهای متفاوت گرافیست ها
- زهرا دزینی، کارشناس ارشد رشته گرافیک و مدرس

خسرو تنها ماند

چرا «زیا صدایم کن» با وجود موفقیت در جشنواره، در گیشه شکست خورد؟



محمد عنبرسوز

«زیا صدایم کن»، جدیدترین ساخته رسول صدرعاملی و موفق ترین فیلم او در دو دهه اخیر، در چهل و سومین جشنواره فیلم فجر حساسی تحسین شد و با ۱۰ نامزدی و البته دریافت سیمرغ بلورین بهترین فیلم، رویداد موفقی را پشت سر گذاشت. این فیلم که با نگاهی



عکس: مجاهد کوشی ششوار

رضوانی بخشی از حاصل عمری کار و تلاش را به نمایش گذاشته است. او علاوه بر آنکه مطالب ارزشمندی را کتایت کرده، ترکیب های کم نظیری ایجاد کرده که هر کدام یک دنیا ست، به جز جریان خوش نویسی، با دانش و شناختی که دارد، توانسته ترکیباتی بدیع به وجود آورد.

- خوش نویسی یک هنر قدسی است

محمد علی فراستی نیز خوش نویسی را هنری قدسی می داند و بیان می کند؛ این هنر با خالق در ارتباط است و اوست که به دست و ذهن هنرمند خطاط القا می کند که در نهایت چه ترکیبی پدید آید. بسیاری از آثار نفیس خوش نویسی به صورت بداهه و بدون برنامه ریزی قبلی خلق شده اند. گاه هنرمند ترکیبی را در ذهن دارد، اما خروجی آن ترکیبی متفاوت است که زیبایی آن را دوچندان می کند و حتی موجب شگفتی خود هنرمند می شود. وی بر این نظر است که یک خوش نویس انس و الفت زیادی با خدا دارد. او ادامه می دهد: همه هنرمندان خوش نویس نیز به گونه ای ارادت خود را به ساحت اهل بیت^(ع) نشان داده و می دهند. هنرمندان خوش نویسی، با ادبیات فارسی عجین هستند و شعر و شاعر خوب را می شناسند. ضمن آنکه توجه دارند اشعاری را انتخاب کنند که از نظر ترکیب و معنا، کار بیشتری می طلبند. فراستی با اشاره به



اینکه صفای خط ارتباط مستقیمی با صفای دل دارد، می گوید: دل باید صاف باشد و پس از آن است که مغز به دست فرمان می دهد که چه بنویسد. نوع اثری که اجرا می شود نیز بستگی به میزان ارتباطی دارد که خطاط در زمان نگارش با خالق خود برقرار می کند. تناسبات که رعایت شود، صفا و خلد هم حاصل می شود. از خط یک فرد می توان درون انسان را شناخت. وی می افزاید: هنرمندان خوش نویس با خلق آثار کم نظیر درباره واقعه عاشورا، نقشی مهم در تأثیرگذاری هنر در ثبت این واقعه داشته اند. استاد رضوانی توفیق یافته و امام حسین^(ع) نیز ایشان را یاری کرده است تا رسانی را که بر دوش هر هنرمندی است که دل در گرو خاندان عصمت و طهارت^(ع) دارد، ادا کند.

آثاری از شاعرانی بزرگ در این نمایشگاه ارائه شده که مدح سیدالشهدا^(ع) و واقعه عاشورا ست. این آثار با ترکیب های متنوع و هنرمندانه ارائه شده و درسی برای دیگر هنرمندان است که این مفاهیم ارزشمند را با هنر خود زنده نگه دارند. استاد فراستی بیان می کند، خط نستعلیق، خطی است که از طبیعت گرفته شده و همین موضوع هم باعث شده موزه های بزرگ دنیا، به نگهداری آثار خط نستعلیق توجه زیادی داشته باشند. خط شکسته نستعلیق هم از خط نستعلیق گرفته شده و رقصی که در خط شکسته نستعلیق ایجاد شده است، مخاطب را بیشتر حفظ می کند. در این خط، ترکیباتی متفاوت با خط نستعلیق ایجاد می شود.



عکس: محمد حسن صالحی ششوار

کرد، اما ما ساکت نمی نشینیم و این راه ادامه دارد. من این بیت شعر را در کنار اثر خود با تذهیب کار کردم. وی ادامه داد: در این اثر شاخه و برگ درخت شبیه نقشه ایران درآمده است و درون آن لانه پرندۀ ای همراه با جوجه هایش را کار کردم، که امید به زندگی را نشان می دهد. در قسمتی دیگر نمادی از امام زمان^(عج) را کار کردم. بخش دیگر اثر نیز پرچم امام حسین^(ع) را به تصویر کشیده ام. در قسمت دیگر گنبد حرم امام رضا^(ع) قرار دارد. عاشوری بیان کرد: وقتی حوادث اخیر را به عاشورا ربط می دهیم، باعث احیای آن می شود و شاید درس هایی که اتفاقات گذشته به ما می دهد، تلنگری برای جوانان باشد.

آثار مدرن اغلب دنیوی تر هستند و مبنای انسان محور دارند. اما اتفاقاتی که در وقایعی همچون واقعه عاشورا رخ داده است و هنرمندان به تصویر می کشند، اتفاقات فراتر از این مسائل هستند.

- درس عاشورا، تلنگری برای جوانان است

وحیده عاشوری، از هنرمندان حوزه هنری انقلاب اسلامی که اثر او درباره تجاوز رژیم صهیونیستی به کشورمان است، بیان کرد: در اترم ایران امام حسین^(ع) را نشان دادم. در این اثر از این بیت شعر الهام گرفتم: «گرچه گاهی تندبادی شاخه ای را هم شکست، سرو می ماند ولی طوفان به پایانی می رسد»، یعنی شاید این جنگ ها و تندباد ها برخی از افراد مهم کشور ما را شهید

امروز که با سینیمایی صریح تر و چندلایه تر خو گرفته است.

- ستاره پرنوسان

هرچند آمین حیایی بازی بسیار خوب و عمیقی در «زیا صدایم کن» ارائه داده و شخصیت پدر را با حسی انسانی و باورپذیر به اجرا درآورده است. اما او به واسطه سال ها حضورش در فیلم های عامه پسند و نوسانی که در انتخاب نقش ها از خود به ثبت رسانده، به یک چهره «خنثی» در تبلیغات سینیمایی تبدیل شده است، حضوری که نمی تواند، شبیه به همتایان طراز اول حیایی، مخاطب را برای خریدن بلیت متقاعد کند. همین روزها، حیایی در فیلم ضعیف «کوکشل مولوتف» بازی متوسط و بی هیجانی را مقابل دوربین برده است و در ماه های گذشته نیز با نقش مکملی در سریال متوسط «آبان»، کاملاً زیر سایه اجرای جذاب شهاب حسینی قرار گرفته بود. افزون بر این، با وجود بازی پخته زولیت رضاعی در نقش زیبا، او هم چهره جوان و ناشناخته ای است و نمی تواند کمکی به فروش فیلم کند. دیگر بازیگران «زیا صدایم کن» نیز اغلب چهره های کمتر شناخته شده ای هستند که برای مخاطب عام کشت تبلیغاتی ندارند. این در حالی است که سینمای ایران در سال های اخیر، تا حد زیادی به ستاره محوری خو گرفته و همین موضوع یکی از دلایل مهم شکست تجاری فیلم جدید صدرعاملی است.

- زیر سایه پدر

در کانون داستان «زیا صدایم کن» دختر نوجوانی قرار دارد که فیلم ساز برایش هیچ گونه دیگری عاطفی

خاصی را در نظر نگرفته است. این جای خالی، هرچند ممکن است از نظر برخی محافظه کاری در روایت تلقی شود، اما برای مخاطب جوان امروز که به راحتی دیگر داستان های پرشور و احساسی می شود، نوعی خلأ و عدم باورپذیری ایجاد می کند. واقعیت این است که در این سن و سال، تجربه احساسات عاطفی یک بخش جدانشدنی از زندگی نوجوانان امروزی است و پنهان کردن این وجه مهم، باعث شده تا بعضی تماشاگران، فیلم جدید صدرعاملی را پد رسلارانه بدانند، اثری که می خواهد گرایز نوجوان را نادیده بگیرد و همه چیز را به نقش «پدر دانا و مهربان» فروبکاهد.

- روتوش آسیب های اجتماعی

«زیا صدایم کن» در ظاهر یک فیلم اجتماعی است، اما در پرداخت موضوع های حساس و آسیب های اجتماعی، بیش از حد محتاطانه عمل کرده است. آنچه بیننده امروزی از یک فیلم اجتماعی انتظار دارد، نگاه بی پرده و حتی تلخ به مسائل اجتماعی است. فیلم هایی مانند «ابدویک روز»، «لاتاری» یا حتی «فروشنده» نمونه هایی از آثار اجتماعی اند که با شهامت به دل تاریکی ها زدند و از همین روی مورد توجه مخاطبان قرار گرفتند. صدرعاملی اما، در «زیا صدایم کن» ترجیح داده با نگاهی ملایم و محافظه کار، همه چیز را در لافافه بیان کند تا مبادا مرزهای خانوادگی یا اخلاقی فیلم درهم شکسته شود. نتیجه فیلمی است که نه آن قدر جسارت دارد که تأثیر بگذارد و نه آن قدر احساسی است که تماشاگر را درگیر کند.

به احترام میهمان و به رسم میزبان

آنچه باید در کنار پذیرایی از زائران امام رضا(ع) همواره به یاد داشته باشیم

معصومه متین نژاد امسال محرم برای ما مشهدی هایک تفاوت اساسی با سال های پیش دارد. افزون بر زائران زیادی که در این روزها مشهد را به جای کریملا مقصد زیارتی خود انتخاب کرده اند، از روزهای جنگ هم میهمانان زیادی در این شهر باقی مانده اند که قرار است امسال جانانه از آن ها پذیرایی کنیم و رسم میزبانی را آن طور به جا آوریم که شایسته ما مشهدی هاست. می دانیم که همه در این روزها هرآنچه در توان دارند، در قالب ایستگاه های صلواتی یا دیگر پایگاه های ثابت و موقت به کار می بندند و نیازی نیست که از این نظر یادآوری به همدیگر داشته باشیم. با این همه، لازم است که حواسمان به رعایت چند نکته مهم باشد. نکاتی که امروز می خواهیم قدری در این باره با شما صحبت کنیم.

به معرفت خودمان بیفزاییم

قصه. قصه زائرهای امام رضا(ع) است. شاید صحبت کردن درباره خودمان کمی دور از اصل مطلب باشد، ولی تا زمانی که خودمان نتوانیم به آن اندازه از معرفت لازم در این زمینه برسیم، نمی توانیم میزبانان خوبی برای زائران امام رضا(ع) باشیم؛ همچنین حق مجاوری را به درستی به جا آوریم. کتاب ها و منابع صوتی زیادی در این باره منتشر شده است که حکم کلاس درس را دارند. پس سعی کنیم با مطالعه این منابع هم بر معرفت خودمان بیفزاییم و هم با در اختیار گذاشتن آن ها برای دیگران زمینه را برای بروز و ظهور سیره رضوی در شهرستان فراهم کنیم.

حواسمان به تمیزی شهر باشد

مشهد شهری است که به تمیزی و زیبایی شناخته می شود. پس در هر برنامه ای که داریم حواسمان به این نکته باشد. نداری دادن کاری پسندیده و مستحب است ولی پیشگیری از هدررفت بیت المال که سالانه هزینه زیادی برای این منظور صرف آن می شود، امری واجب و ضروری است. بهتر است اگر قصد نداری دادن داریم، حتما برای جمع آوری زباله های به جا مانده از آن فکری بکنیم، مانند تعبیه یک سطل زباله، یادآوری ریختن زباله ها در ظرف های مخصوص آن به میهمانان یا جمع آوری زباله ها پس از پایان پذیرایی.

میهمان را بر خود مقدم بدانیم

اگر نگوئیم ۳۶۵ روز، ۳۰ روز خالص سال را ما فرصت زیارت رفتن داریم. منظورمان این نیست که این روزها به زیارت نرویم، بلکه باید حواسمان باشد. ماندگاری کمتری در حرم داشته باشیم تا فرصت زیارت برای زائران آقا بیشتر فراهم شود. اگر داخل حرم یا مسیرهای منتهی به حرم هستیم نیز یادمان باشد، برای هرکاری مانند استفاده کردن از وسایل حمل و نقل عمومی، نشستن در فضای بوستان ها یا دریافت پذیرایی و نداری اولویت با زائران آقا است. اجازه بدییم با این رفتارها میهمانان آقا خاطره خوش این روزها را برای سالیان طولانی در ذهن داشته باشند.

سهم خودمان را بپردازیم

مشارکت در فعالیت های خودجوشی که در سطح شهرستان راه افتاده، عالی است. شاید بهترین شکل خدمت رسانی به زائران هم همین نوع فعالیت ها باشد. چون متمرکز هستند و در آن ها بیشتر نیازسنجی شده است. با همه این ها نباید منتظر بمانیم تا به ما کاری سپرده شود. کافی است هر جایی که هستیم و هر فعالیتی که داریم بخشی از آن ظرفیت را به زائران اختصاص دهیم، برای نمونه اگر راننده هستیم، چند ساعتی زائران را رایگان جابه جا کنیم یا اگر دست به آچار و فنی هستیم در تعمیر وسایل زائران مانند خودرو و ویلچر پیش قدم شویم.

انصاف بیشتری به خرج دهیم

مشهد در بین شهرهایی که مهاجرپذیر است، به دسترسی زیاد و ارزانی نیز شهرت دارد. این موضوع در شرایط کنونی پس از جنگ که مشهد را میزبان ساکنان شهرهای دیگر کرده، از اهمیت بیشتری برخوردار است. سعی کنیم در این روزها به ویژه در برخورد با زائران و مسافران شهرستان انصاف بیشتری به خرج دهیم. برای نمونه اگر مالک فروشگاه مواد غذایی، نانوائی و قصابی هستیم یا هرآنچه تأمین کننده مایحتاج ضروری مردم است یا تعمیرگاه خودرو داریم، ملاحظه و انعطاف بیشتری به خرج دهیم. رعایت این موضوع حس همدلی و تعامل بیشتری را در بین مردم ایجاد و حال دل آن ها را در این شرایط خوب می کند.

آرامش روانی بیشتری ایجاد کنیم

بخواهیم یا نخواهیم دوازده روز جنگ تحمیلی آسیب های روانی زیادی را به مردم به ویژه ساکنان شهرهای جنگ زده ای مانند تهران و استان های غربی وارد کرده است. پس سعی کنیم در برخورد با دیگران، به ویژه زائران فضای آرامی را بر شهر و گفت و گوهایمان حاکم کنیم. برای نمونه از بروز هرگونه تنش خودداری و کمتر درباره این موضوع ها صحبت و دیگران را به آرامش و خویشن داری دعوت کنیم. اجازه ندهیم شایعه ها در فضای مجازی یا حقیقی قوت بگیرد تا برخی ماهی خودشان را از این آب گل آلود بگیرند. همچنین در برخورد با شایعه پراکنان جدیت بیشتری به خرج دهیم.

هوشمندانه تر فعالیت کنیم

نداری دادن و پذیرایی کردن از میهمان امام رضا(ع) رفتار بسیار شایسته ای است، ولی بد نیست که این خرده فعالیت ها را متمرکز کنیم تا اثر بخشی بیشتری داشته باشند. برای نمونه می توانیم نداری که داریم یا هزینه ای را که برای این منظور در نظر گرفته ایم، به یکی از هیئت ها، مساجد یا ایستگاه های پذیرایی از زائر بسپاریم یا با هماهنگی آن ها برای تهیه کالایا ماده غذایی اقدام کنیم. همچنین می توانیم با نیازسنجی از این پایگاه ها بانی خبر شویم و یا گروهی از دوستان، بستگان یا همسایه ها، غذا، دسر، نوشیدنی یا هرآنچه مورد نیاز زائران است، آماده کنیم و به آن ها بسپاریم.

نیازمندان را از یاد نبریم

این روزها خیلی ها یاد را ایستگاه های صلواتی مشارکت دارند یا به تهرایی و با استفاده از ظرفیت روضه های خانگی نداری تهیه و توزیع می کنند. اگر چه همه این کارها بسیار پسندیده و توصیه شده است، بد نیست حواسمان به نیازمندان گوشه و کنار شهرمان یا حتی کسانی باشد که با تخریب خانه و کاشانه شان در جنگ، شهر مشهد را به عنوان یک پناهگاه انتخاب و به این شهر سفر کرده اند. نیاز این افراد بسیار بیشتر و پیچیده تر از نداری های ساده ای است که مادر این روزها می دهیم. شاید برای این منظور لازم باشد یک گروه امدادی از دوستان و آشنایان با مرکزیت مسجد یا پایگاه بسیج محله مان تشکیل دهیم و برنامه ریزی شده تر برای این منظور قدم برداریم. برای نمونه می توانیم به فکر اسکان راحت تر این افراد، تأمین اجاره بهای خانه شان یا حتی تهیه برخی وسایل ضروری زندگی شان باشیم.

به احترام آقا گذشت کنیم

نمی گوئیم بحث و نزاع، رفتاری طبیعی و معمولی است ولی از آن پیشامدهایی است که زیاد اتفاق می افتد. گرمای هوا، تراکم زیاد، گرسنگی و خستگی بهانه هایی هستند که یک باره خون رسانی به مغز را ضعیف می کنند و آنچه نباید اتفاق می افتد، این مسئله ربطی به حق داشتن و نداشتن ندارد. منظور این است که نباید اگر چنین برخوردی را از یک زائر دیدیم، طلبکارانه با او برخورد کنیم؛ «خیلی رودار» از به جای دیگه باشد و آمده و زبونش دراز؛ «اتفاقا فرهنگ میهمان نوازی ما عکس این مطلب را می گوید»؛ «وقتی کسی روی فرشتان نشست، احترامش را به تمام نگه دارید»؛ بنابراین لازم است که در همه این روزها دلم این جمله در یادمان بماند: همه شهر مشهد حکم فرش امام رضا(ع) را دارد و باید به احترام آقا، هرگونه رفتار ناشایست یا حتی بی ادبانه ای را نادیده گرفت.

از این ظرفیت استفاده کنیم

قصد ترساندن تان را نداریم ولی باید این احتمال را بدییم که بحران هایی مانند این جنگ ۱۲ روزه دوباره بر کشورمان تحمیل شود. برای همین لازم است از این ظرفیت عظیمی که برپایی مراسم عزاداری محرم ایجاد کرده است، برای روشنگری بیشتر مردم استفاده کنیم. منظورمان پدافند های غیرعامل یا توصیه هایی است که مردم و کشور را در برابر تهدید های بیرونی و درونی و اکسپنه می کند، مانند همان توصیه هایی که در طول ۱۲ روز جنگ تحمیلی برای هم داشتیم؛ خبرها را از منابع معتبر دنبال کنند، به شایعه های دامن نزنند، از هرگونه تحرک نیروهای نظامی و اطلاعاتی یا زیرساخت ها در شهر عکس، فیلم یا خبر تهیه نکنند. همچنان کمتر وارد نرم افزارهای بیگانه شوند. پیام رسان های داخلی را جایگزین پیام رسان های خارجی به ویژه واتس آپ کنند و خیلی توصیه های دیگری که رعایت آن ها حکم پدافند برای سلامت روحی و جسمی مان را دارد.

جنگ و کنکور؛ آزمونی سخت تر از درس

روایتی از حال و هوای کنکوری ها که جنگ، معادله زندگی آن ها را به هم ریخت



گزارش
روز



معمومه قراملی کیا
شیراز

سال ۱۳۱۳ اولین دانشگاه مدرن به نام دانشگاه تهران تأسیس شد، اما تا سال ۱۳۴۲ هر دانشگاه برای پذیرش دانشجو، شیوه خاص خود را داشت. حالا دانشگاه ها که تعدادشان زیاد شده بود، نیاز داشتند طرحی را برای پذیرش داوطلب اجرایی کنند. مسابقه ای بزرگ که بعدها اسمش را «کنکور» گذاشتند، در همین سال برگزار شد. آن طور که گفته می شود، این رقابت سال بعدش به دلایل نامعلومی به فراموشی سپرده شد تا سال ۱۳۴۷ که به یمن تأسیس وزارت علوم، آزمون کنکور با قدرت برگزار شد. قصه کنکور همین طور ادامه داشت. سال ۱۳۵۴ به جای مرکز آزمون شناسی، سازمان سنجش آموزش کشور تأسیس شد. همان سال فاکتورهایی مثل معدل امتحانات نهایی ششم متوسطه، نوع مدرک، دیپلم ریاضی، طبیعی، ادبی، جنسیت و وضعیت نظام وظیفه، آمدند و نشستند کنار نتایج کنکور. البته به خاطر ماجراهای سال ۱۳۵۷ و آغاز تحولات انقلابی، این شرایط اعمال نشد و کنکور یک سال بعد هم برگزار شد، ولی پس از آن به دلیل انقلاب فرهنگ، دانشگاه ها تعطیل شد و کنکور هم، تا اینکه سال ۱۳۶۱ دوباره به جریان افتاد. این روایت را تا ناردیماهشت ۱۴۰۴ پی بگیرید و بدانید که آمارها از حضور ۷۳ هزار و ۳۱۱ داوطلب خراسان رضوی در کنکور امسال حکایت دارد. البته ما جریانه این سادگی که می خوانید، نیست. کنکوری ها برای تکیه بر صندلی های دانشگاه، رقابت نفس گیری را شروع کردند. قرار بود که اوایل تیرماه، نوبت دوم آزمون، تکرار و نتیجه آن روشن شود که از بین این تعداد، چند نفر می توانند کرسی دانشگاه های صاحب نام و معتبر کشوری را تصاحب کنند. اما جنگ تحمیلی دوازده روزه همه معادله ها را به هم ریخت. التهاب و تنش این جنگ، دامن پشت کنکوری ها را هم گرفته است. این روزها شاید برای کنکورگذا رانده ها و کنکور ندها راحت باشد، اما انتظار و تنش بیشتر برای پشت کنکوری ها، کلافه کننده است.

درسی که دشمن داد

این باور عامه ماست که جنگ ویران کننده است، به اعتقاد برخی ها، جنگ بزرگ ترین مکتب است؛ اصلا یک دانشگاه برای خودش است. دوازده روز ناآرامی، برنامه درسی مهینار و دوستانش را به هم ریخت. آن ها هم مدت هاست از خانواده جدا شده اند؛ نه یک ماه و نه دو ماه و نه یک سال، چند سال متوالی و پشت سرهم کتابخانه و سالن مطالعه، محل زندگی شان بود. البته گاه هم فضای سبز اطراف محل کتابخانه. غالباً هم دوست ندارند آمار درس خواندنشان را رو کنند. اما حساسی درس خواندند، به قول خودشان، رنگ تفریح شیرینی نبود و نیست اما خیلی چیزها از این چند روز یاد گرفتند. مهینار که دو ماه دیگر، هدفه سالگی را بر می کند و وارد هجده سالگی می شود، به جنگ تحمیلی اخیر اشاره می کند و می گوید: «بیشتر از قبل، عاشق ایران شده ام و این آزمون که برای دوست داشتن آن پیش آمد، برای من از هر آزمون ارزشمندتر است.»

فرصتی طلایی در دل التهاب

«جنگ، کوتاهش هم دردسرساز است»، این جمله را محمدامین سهرابی می گوید که غصه این ایام، را حشش نمی گذارد. این پرسش ها مدام در ذهنش می چرخد که چرا دانش آموزی که جای برادر و خواهر اوست، باید این طور در خاک و خون خود بغلند و همه آرزوهایش پشت میز مدرسه و کلاس درس بماند. حالا جنگ به آتش بس رسیده است؛ جنگی که برایشان در یک عبارت کوتاه و چند حرفی خلاصه می شد، حالا پیش چشم شان است باگلوله و خون ریخته شهدایی که روی دست ها تا خانه ابدی شان رفتند و دانش آموزان زیادی را مات و مبهور گذاشتند با پرسش های مکرری که در ذهنشان می چرخد و ساعت ها درباره آن باچپه های کلاس و هم سن و سال هایشان بحث می کنند. محمدامین، دانش آموز مدرسه نمونه دولتی است و آن قدر این چند سال خوب درس خوانده که خیالش راحت است باهمان آزمون مرحله اول اردیبهشت، می تواند جزو پذیرفته شدگان رشته پزشکی دانشگاه فردوسی مشهد باشد اما توقعش از خودش خیلی بیشتر از این حرف هاست. او چوند نفر از رفقای نزدیکش فقط به دانشگاه بهشتی تهران فکر می کنند. تنش و التهاب این ایام، آن ها را هم راحت نگذاشته است.

تعریف می کند: درست است که به لطف امام رضا^ع، مشهد از حمله اخیر دشمن مصون ماند اما ذهن همه ما دیگر شد. اینکه چه شد و چه خواهد شد و دیگر نتوانستیم آن چنان که باید و شاید برای این ایام درس بخوانیم. البته خوش بینانه هم می شود به این موضوع نگاه کرد؛ برای بعضی ها هم فرصتی شد تا از فرصت طلایی در وقت

اضافه استفاده کنند. تجربه نشان داده است گل های زیادی در دقیقه نود به ثمر رسیده اند. رضا محمودی که در رشته انسانی درس می خواند، آن قدر کلافه و عصبی است که حاضر نیست از کنکور حرفی بشنود. می گوید: خسته شدم از بس هر روز یک قانون و برنامه جدید می رسید. اصلا این بلا تکلیفی از اول سال بوده است. متولیان حوزه سازمان سنجش شب می خوابیدند و صبح با تصمیم تازه بیدار می شدند و مشخص نبود این طرح و برنامه ای که اعلام می کنند، تا آخر هفته دوام می آورد یا بازم تغییر می کند.

رضا می خندد و ادامه می دهد: در این بین، برای ما کنکوری ها، دشمن تیر آخر را شلیک کرد. من که انگیزه ام را برای درس خواندن و ادامه دادن از دست داده ام. زیر فشار روانی خانواده گاه کم می آورم، فقط خدا کند این ایام فرسایشی زود تمام شود! ایلیا عربشاهی هم مثل خیلی از هم کلاسی ها و دوستان هم سن و سالش فقط به دندان پزشکی فکر می کند و تصورش این است که امسال، شانس بیشتر باکسانی است که آمادگی برای کنکور را دیرتر شروع کردند یا حتی کمتر مطالعه کردند و استدلالش این است که دنبال کردن وقایع اخیر و مربوط به جنگ، خستگی می آورد و ذهن خسته از درس خواندن مکرر، ظرفیت این اتفاق را نداشت. حق هم بدهید به دانش آموزانی که برای کسب رشته های خوب، مصمم هستند و از تابستان دو سال گذشته، درس خواندن را شروع کردند و اما تا اخیر در برگزاری کنکور، همه چیز را به هم ریخته است. خیلی هایمان در آمادگی کامل برای شرکت در کنکور بودیم و اما همین انتظار و فشار روانی، روح و روانمان را به هم ریخته است. البته می توان نیمه پر لیوان را هم نگاه کرد؛ کسانی که به این وقت اضافه نیاز داشتند.

امیدوارم نتیجه بگیرم

محمد مهدی عادل پور هم مثل هزاران دانش آموز دیگر، از سال ها قبل خود را برای کنکور و رقابتی بزرگ آماده کرده بود و همه هدفش به دست آوردن رشته دندان پزشکی است و اصلاً به کمتر از پزشکی فکر نمی کند. روزهای منتهی به کنکور، واقعیت دیگری اتفاق افتاد. هیچ وقت باورش نمی شد اتفاقی بخواهد همه چیز را زیرورو کند؛ برنامه ریزی درسی و معادله چندساله او برای زندگی. حالا او به این باور رسیده است که غیر از جنگ، همیشه ماجراهای پیش بینی نشده ای هستند که می توانند روال عادی زندگی را کاملاً

تغییر دهند. روزی که به خاطر حادثه ای مجبور به بستری شدن در بیمارستان شد و پشت بندش ماجراهای مختلف پیش آمد؛ عمل جراحی، درد و بیداری های شبانه روزی، تنها چیزی که فکرش را می کرد، این بود که حاصل زحمات چندساله اش به باد رفت، همه چشم پوشی کردند از میهمانی های خانوادگی و رفتن به سفر و... می گوید: به خاطر ضربی که امسال امتحانات نهایی در پذیرش و انتخاب دانشجوی دارد، تمام وقتم را برای امتحانات نهایی گذاشته بودم. مرحله اول کنکور را برای آشنایی با سوالات شرکت کردم. اما متأسفانه به خاطر عمل جراحی پا، نتوانستم آن طور که باید، از پس امتحانات نهایی بپریم. به خاطر شرایط جسمی نمی توانستم در مرحله دوم کنکور هم شرکت کنم اما فرصتی به خاطر جنگ پیش آمد که بتوانم خودم را برای این آزمون آماده کنم و امیدوارم نتیجه خوبی بگیرم.

باید از اول شروع کنم

نازنین بیات رشته انسانی می خواند و سال دوازده می است. سرگردم و نگران است. می گوید: به قول معروف این هم از شانس ماست. سال های سرنوشت ساز زندگی ما توأم با ماجراهای مختلف بود؛ از همه گیری کرونا و دنبال کردن درس ها در فضای مجازی گرفته تا جریان کنکور و جنگ. من که احساس می کنم همه چیز به هم ریخته است و اصلاً نمی توانم خودم را جمع و جور کنم و راحت ترش را بخواهید بدانید، اصلاً آمادگی ندارم. احساس می کنم باید دوباره از نو همه چیز را برنامه ریزی و شروع کنم و این

یعنی دوباره برگرد سر نقطه اول. حقوق را دوست دارد و به همین خاطر رشته انسانی را انتخاب کرده است. ساده برخلاف هم کلاسی ها از این تأخیر پیش آمده خوشحال است و می گوید: درگیردار کنکور، برادرم به دنیا آمد و بیشتر وقت من به مراقبت از مادرم گذشت. البته هیچ فردی را دوست ندارم و من هم به خاطر ماجراهای اخیر ناراحتم. ولی واقعا به این فرصت احتیاج داشتم.

«آشفته ام»، این تنها جمله ای است که به زبان مهدیه دشتی، مادر علیرضا که دانش آموز سال دوازده می است، می آید. فکر می کند استفاده از یک واژه و عبارت بتواند تا حدی آرامش کند تا پشت بندش توضیح دهد: علیرضا رشته انسانی درس می خواند و ما با راهنمایی مشاور، کلی برنامه ریزی کردیم تا او را مجبور به درس خواندن کنیم و به این مرحله برسانیم. نوجوانی دوره حساس و سختی است و من خیلی خودم را برای برخورد درست با پسرم کنترل می کنم. ولی این

معجزه گفت وگو

شاید بسیاری از بچه ها بگویند: «انگیزه نداریم» و... انگیزه از حرکت شروع می شود و ما باید بچه ها را در مسیر حرکتی قرار دهیم. مراقب باشیم آن ها را تحقیر و سرزنش نکنید. برخی پدر و مادرها از سر ناآگاهی؛ اضطراب و دلهره ای را که خود دارند، به فرزندشان منتقل می کنند که این درست نیست. یکی از بزرگ ترین نگرانی های دانش آموزان، نگاه والدین و اطرافیانشان به این موضوع است. اگر خانواده ها رفتار و لحن کلام خود را کنترل کنند و مدام به دنبال نتیجه نباشند، مطمئن باشند که پیروزترند. عبارت هایی مثل «حق

ایام به قدری فشار روانی و عصبی روی من زیاد شده است که چندبار پرخاش کرده ام و صدایم سر علیرضا بلند شده است. جریانات اخیر و طولانی شدن زمان برگزاری کنکور شرایط شیرینی را برای خانواده ها پیش آورده است و واقعا خانواده ها نیاز به یک تنفس عمیق دارند تا بتوانند به روال عادی زندگی برگردند.

سعید اسفندیاری، سرگروه فیزیک ناحیه ۵ آموزش و پرورش، تجربه این برنامه را در دوران کرونا داشته است و تعریف می کند: خاطرم هست خیلی از بچه های درجه یک مدرسه خودشان را برای رشته های به اصطلاح خوب آماده کرده بودند و متأسفانه نتوانستند آن طور که باید، خودشان را جمع و جور کنند و نتیجه بگیرند. حالا هم دقیقاً شبیه همان ماجرا اتفاق افتاده است و خیلی از دانش آموزان از این بابت ناراحت هستند که البته باید بدانند این شرایط به صورت ملی و کشوری است. دانستن این واقعیت شاید آن ها را آرام تر کند و بتوانند آماده سر جلسه حاضر شوند. البته برای بعضی ها هم بد نشد؛ مثل وقت اضافه ای است که داور در مسابقات اعلام می کند و در این فرصت، برخی تیم ها به حریف گل هم می زنند. می خواهم بگویم همه چیز به نگاه ما بستگی دارد و دانش آموزان ثابت کرده اند که بحران را می توانند تبدیل به فرصت کنند، کافی است یک یاعلی بگویند.

هوشمندانه رفتار کنید

دکتر محمد ثوابی که در حوزه روان شناسی تخصص دارد، درباره این ایام می گوید: تعویق در برگزاری آزمون کنکور، یک تصمیم ملی بوده است و دانش آموزان و خانواده هایشان نباید خود را درگیر این مسئله کنند و بهتر است با حفظ آرامش، شرایط را برای خود سخت تر نکنند.

او بر این نکته تأکید می کند که هم دانش آموزان و هم خانواده هایشان، باورهای غیرمنطقی را از ذهن خود دور کنند؛ انتظاراتی که خارج از واقعیت است و اضطراب و استرس را زیاد می کند. دکتر ثوابی از شايع ترین رفتاری که تنش بین دانش آموزان و خانواده های آن ها را زیاد می کند، یاد می کند و ادامه می دهد: خانواده رکن اصلی و محور برای کمک به دانش آموز به حساب می آید و نباید با آن ها رفتارهای تنش آمیز داشته باشند و فرزندان کنکوری خود را محدود کنند. برنامه تربیتی پدر و مادر خانواده هم باید هوشمندانه و باظرافت باشد. این روان شناس تأکید می کند: خانواده و دانش آموزان، باید مدیریت اضطراب و استرس را بیاموزند و از راهکار و تکنیک های آرام سازی استفاده کنند؛ به عنوان مثال به مدت چهار ثانیه از طریق بینی، نفس عمیق بکشند تا بتوانند این ایام را به بهترین شکل مدیریت کنند.

با توست»، «نگران نباش، هر تصمیمی که بگیری ما همراهت هستیم»، معجزه می کند. من ۲۱ سال همراه کنکوری ها بوده ام و با اطمینان می توانم بگویم آن ها در این ایام چقدر خسته اند. آن ها دنبال یادگیری نیستند و حتی به خاطر دلهره و اضطرابی که دارند، شب ها خوابشان نمی برد. دنبال یک تفریح و سرگرمی باشید. تست زدن مثل جدول حل کردن، یک جور سرگرمی است. بیایید از درس هایی که فرزندمان در آن ضعف دارد، شروع کنیم و از او بخواهیم تست کار کند. باید این حس را به آن ها انتقال دهیم که در مسیر عادی زندگی هستیم و این بحران را هم پشت سر می گذاریم. اتفاقاً این اتفاقات فرصت خوبی شد تا به آن ها نشان دهیم که گنجی به نام اتحاد و همدلی داریم که با کمک آن، هر رقیبی را می توانیم از سر راه برداریم.

گفت‌بودی «مرد را

دری اگر باشد خوش است»

درد ما

درمان حسین بن علی

زیارت ناحیه مقدسه؛ دانشگاه عالی معرفت
در راه خدا جهاد کردی
و حق جهاد را به جا آوردی!

ناحیه
مقدسه

اَللّٰمُ سَلامٌ عَلٰى الشَّيْبِ الخَضِيْبِ. اَلسَّلامُ عَلٰى الْغَدَا التَّرِيْبِ
محمدجواد علیپورآ تصور ما از مرد جنگ و جهاد یک انسان شجاع و جنگ‌آور است اما سربازان ایران اسلامی باالگو قرار دادن ائمه اطهار به ما ثابت کردند که جنگ و جهاد بدون عرفان و معرفت میسر نیست. این بخش از زیارت ناحیه مقدسه به تحلیل ویژگی‌های امام حسین^(ع) و قیام عاشورا می‌پردازد. محتوای آن را می‌توان در چند بخش اصلی بررسی کرد. این فراز، قیام امام حسین^(ع) را جنبشی الهی می‌داند که با ترکیبی از عبادت، عدالت‌خواهی و شجاعت همراه است. هدف اصلی، احیای ارزش‌های اسلامی و مقاومت در برابر انحراف بود که به الگویی جاویدان برای مبارزه با ظلم تبدیل شد.

جایگاه امامت و رهبری دینی در این متن به خوبی نمایان است. امام حسین^(ع)، حجت خدا و پاسدار دین معرفی می‌شود که در مسیر جهاد، تابع سنت پیامبر^(ص) و پدرش امام علی^(ع) بود. وفاداری به وصیت برادرش امام حسن^(ع) نیز نشان‌دهنده تداوم خط امامت و مبارزه با انحرافات است. عباراتی مانند «رافع عمودالدین و قاعم الطغیان»، بیانگر مسئولیت الهی امام در احیای اسلام ناب است.

اهداف قیام عاشورا به وضوح بیان شده است. عدالت‌خواهی با عباراتی مانند «تسبط العدل وتنشره و تأخذ للضعیف من القوی» نشان می‌دهد که ابوعبد...^(ع) برای اصلاح جامعه اسلامی و مقابله با ظلم امویان قیام کردند. به امریه معروف و نهی ازمنکر نیز با عبارت «تنکر المنکر بقلبک و لسانک» به عنوان فریضه الهی‌ای که امام را به مقابله با فساد واداشت، اشاره شده است.

فضایل اخلاقی و عبادی امام در این بخش، برجسته شده است. زهد و پارسایی با عبارت «زاهدا فی الدنیا زهد الراحل عنها و طویل الركوع و السجود» نشان داده شده است. شجاعت و استقامت امام نیز با عباراتی مانند «ثبت للطنن و الضرب و طحنت جند الفجار» به تصویر کشیده شده است.

علل شهادت امام در اینجا تحلیل شده است؛ نقض بیعت و خیانت مردم با عبارت «نکنوا ذمامک و بیعتک و بدووک بالحرب» بیان شده است. ظلم ستیزی امام نیز با عبارت «واجهوک بالظلم و العدوان؛ ولی آن‌ها به ستم و دشمنی در مقابل قرار گرفتند» نشان داده شده است که تأکید می‌کند امام حتی با هشدارهای مکرر به شهادت رسیدند.

همچنین سبک ادبی و بلاغی این متن درخور توجه است. تضادهای معناداری مانند «حلیف الانعام» در مقابل «مقارع الطغاه» و «ربیع الایتام» در مقابل شهید به کار رفته است. تصاویر حماسی مانند «اقتحام قسطل الغبار» نیز شرایط سخت کربلا را نشان می‌دهد.

و جَاهِدَتْ فِيْ ا... حَقَّ الْجِهَادِ وَ كُنْتُ لِلّٰهِ طَائِعًا. وَ لِيَجِبَكَ مُحَمَّدٌ صَلَّى عَلَيْهِ وَ اٰلِهٖ تَابِعًا. وَ لِقَوْلِ اَبِيكَ سَامِعًا. وَ اِلٰى وَصِيَّتِهِ اَخِيكَ مُسَارِعًا. وَ لِيُمَادِّ الدِّينَ رَافِعًا. وَ لِلطُّغْيَانِ قَامِعًا. وَ لِلظُّلْمَةِ مُقَارِعًا. وَ لِلاَّفَةِ نَاصِحًا. وَ فِيْ غَمَرَاتِ سَلَامٍ وَ الْمُسْلِمِيْنَ رَاجِعًا. وَ لِيَخْلُقَ نَاصِرًا. وَ عِنْدَ الْبَلَاءِ صَابِرًا. وَ لِلدِّينِ كَالِبًا. وَ عَنْ حَوَظِهِ مُرَافِعًا. نَحُوْطَ الْهُدٰى وَ تَنْشِطَ الْعَدْلِ وَ تَنْشُرُهُ. وَ تَنْصُرُ الدِّينَ وَ تَظْهَرُهُ. وَ تَكْفُ الْعَابِتَ وَ تَرْجُوهُ. وَ تَأْخُذُ لِلدِّنِيّ مِنَ الشَّرِيفِ. وَ تُسَاوِي فِي الْحَكْمِ بَيْنَ الْقَوِيّ وَ الضَّعِيْفِ...

با نامه‌های امام تا کربلا (نامه آخر)

آخرین نامه، پیامی به تمام تاریخ

محمدجواد ابوعطا! این آخرین نامه‌ای است که از حضرت ابوعبد...^(ع) می‌خوانید، نامه‌ای که حضرت در آخرین روزهای حیاتشان آن را نوشتند، پیش از آنکه به گودال بروند، پیش از آنکه جوانان و یارانشان را گلگون ببینند و طفل شیرخوارشان در آغوششان جان بدهد. گویا آن قدر فرصت نبوده است که امام نامه‌ای بلند بنویسند و تنها به دو جمله اکتفا می‌کنند.

برخلاف دیگر نامه‌های حضرت که می‌خواستند عده‌ای را از دنیا طلبی بر حذر بدارند، در این نامه کوتاه، فلسفه زندگی را در دو جمله برای همیشه تاریخ می‌نویسند. در این دو جمله، عیب مردم تمام تاریخ را پیش چشمشان می‌آورند، هرچند که خطابشان به بنی‌هاشم و برادرشان محمد حنفیه بوده باشد. دقیقاً مشخص نیست این نامه را حضرت کی انشا کرده‌اند، ولی قطعاً زمانی بوده است که لشکر کوچک امام در محاصره قرار گرفته و جنگ قطعیت یافته است؛ البته برخی مورخان و معاصران معتقدند که این نامه در روز ششم محرم نوشته شده است، همان روزی که دشمن بر راه‌های منتهی به کربلا دیده‌بان گذاشت تا هیچ جنبنده‌ای نتواند خود را به امام برساند، هرچند نوشته‌اند حبيب بن مظاهر برای کمک گرفتن از قبیله بنی‌اسد رفت، ولی ناکام بازگشت. همان روزی که حرامیان آب را بر لشکر و خانواده امام بستند. این نامه آن روزی نوشته شد که تعداد دشمنان در لشکر مقابل به عدد ۳۰ هزار نفر رسید و دیگر عزم جنگ کردند.

اما امام در این نامه چه نوشت که بعد از هزار سال هنوز این نامه تازه است و گویی حضرت ابوعبد...^(ع) این نامه را برای امروز و برای دنیاپرستان نوشته‌اند؟ حضرت در این نامه کوتاه چنین نوشتند: «از حسین بن علی به محمد بن علی و بنی‌هاشمی که او را پذیرفته‌اند؛ اما بعد، گویا دنیا هرگز نبوده و آخرت پیوسته بوده است. والسلام». آری؛ این آخرین نوشته‌ای است که از یادگار و نور چشم پیامبر در جهان به یادگار ماند. این آخرین تیر چله کمان ابا عبد...^(ع) پیش از شهادت بود تا ره جویان حقیقت در طول تاریخ با دیدن این نامه گمراه نشوند.

مبقات
روز ۳۶

شهر

۴شنبه

۱۱ خرداد ۱۴۰۳
۶ مهر ۱۳۲۲
شماره ۲۵۲۲

۱۴



شهر

جهاد و استقامت در جنگ ۱۲روزه و تصویری از آموزه‌های عاشورایی آن

ایران امام حسین^(ع)، تا ابد پیروز است

آمنه مستقیم! این روزها ما بیش از هر زمان دیگر افتخار می‌کنیم به اینکه «ملت امام حسینیم»، و ایران ما ایران حسین^(ع) و همیشه پیروز است و این نه فقط یک شعار بلکه حقیقتی برآمده از تاریخ است؛ چون اگر ندای تاریخی «هَيْهَاتَ مَتَّا الذِّلَّةُ» را با گوش دل نمی‌شنیدیم یا شعار «كُلَّ يَوْمٍ عاشورا و كُلَّ اَرْضٍ كَرْبَلا» با همه وجود و حیات ما عجین نمی‌شد. قطعاً این همه مقاومت و ایثار، شهادت طلبی و ظلم ستیزی در جان و رگ و خون ما ریشه نمی‌کرد. در آستانه عاشورای حسینی و در گفت‌وگو با آیت... سیدابوالفضل طباطبایی اشکدزی، نماینده سابق ولی فقیه در سوریه و مدیر مؤسسه علمی فرهنگی جبل الصبر، از مفهوم «ایران امام حسین^(ع)» رمزگشایی کرده‌ایم.

معین
البنکاء

عاشورا نامه محرم ۱۴۴۷

واقعه
پنجم

ظهر عاشورا

عزت طلبی؛ قانون الهی

اسلام دین عزت و حفظ عزت مسلمانان است. از این‌رو هیچ مسلمانی در هیچ برهه‌ای از زمان اجازه ندارد عزت خود را بفروشد یا تن به ذلت بدهد. این یک قانون الهی برای بشر و ساری و جاری در همه ایعاد زندگی است. حتی در احکام دینی هم مورد ملاحظه قرار گرفته است و احکام اسلام همه عزتمندانه‌اند و هیچ حکمی برای ذلت‌پذیری و ذلت‌آوری تشریع و ایجاد نشده است. لذا بنا بر تصریح رساله‌های عملیه حتی اگر جایی اجرای حکمی موجب ذلت شود، باید تا مدتی که زمینه عزت فراهم شود، از ناحیه فقیه حکیم تعطیل شود تا فضای عزت فراهم شود؛ برای مثال امام خمینی^(ع) در «تحریرالوسیله» درباره تیمم می‌فرمایند: «اگر انسان بخواهد وضو بگیرد و آب نداشته باشد اما دیگری، ظرف آب داشته باشد و چون بخواهد، به او بدهد و مبلغی هم نخواهد اما در صورت درخواست، عزت او را زیر سؤال ببرد، آب نگیرد و تیمم کند و زیر بار ذلت کسی نرود!».

ذلت‌پذیری ممنوع!

امام حسین^(ع) امام عزتمندان و عزت‌طلبان است و شعار «هَيْهَاتَ مَتَّا الذِّلَّةُ» شعار قرآنی است که بر زبان امام حسین^(ع) جاری شده است. این شعار، هم یک پرده و پتر نوشته شده از یک قانون است. هم همیشگی و هرزمانی و هم همگانی و همه‌جایی است و هیچ استثنایی ندارد. این شعار به عاشورای ۶۱ هجری محدود نشد، بلکه امروز هم چنانچه امام حسین^(ع) را با جسم مبارکشان درکنار خود می‌دیدیم، بازهم شعار هَيْهَاتَ مَتَّا الذِّلَّةُ را از ایشان می‌شنیدیم و این قانون ساری و جاری، ممنوعیت ذلت‌پذیری را اعلام می‌کند.

عاشورا؛ اوج تقابل حق و باطل

در پاسخ به دلیل همیشگی بودن این شعار باید گفت عاشورا یک حادثه در عبور تاریخ نیست، بلکه جریانی در مسیر تاریخ است؛ اگرچه عاشورا در نیم‌روزی رخ داد اما در تاریخ بشریت جریان دارد وقتی امام حسین^(ع) و عاشورا جریان است نه فقط یک حادثه، برای همین است که شعار دومی ایجاد شده است، یعنی «كُلَّ يَوْمٍ عاشورا و كُلَّ اَرْضٍ كَرْبَلا». «هَيْهَاتَ مَتَّا الذِّلَّةُ» به ما یاد می‌دهد که هر روز تکلیف عاشورایی داریم. در واکاوی این دو شعار معلوم می‌شود که دو جبهه حق یعنی امام حسین^(ع) و باطل یعنی یزیدیان از ابتدای تاریخ بشریت وجود داشته‌اند، مثل تقابل ابراهیم^(ع) و نمرود، موسی^(ع) و فرعون، پیامبر^(ص) و قریش، امیرالمؤمنین^(ع) و معاویه، امام حسین^(ع) و یزید. عاشورا نه آغاز این تقابل بود نه پایان آن، بلکه نمادی از اوج تقابل بود.

بی‌طرفی یعنی قرار گرفتن در صف باطل

این جبهه امروز هم برپاست. جبهه مقاومت، همان جبهه امام حسین^(ع) و جبهه استکبار همان جبهه باطل است، یعنی به موازات این دو جبهه، دو تفکر درست و غلط هم وجود دارد. یکی می‌گوید با ظالمان سازش کنیم و دیگری بر مقاومت و ایستادگی مقابل ظالمان و ستمگران تأکید می‌کند. شعار «هَيْهَاتَ مَتَّا الذِّلَّةُ» و «كُلَّ يَوْمٍ عاشورا و كُلَّ اَرْضٍ كَرْبَلا» به روزرسانی تقابل این دو جبهه در زندگی معاصر ماست؛ اینکه به تاسی از ابوعبد...^(ع) ما اجازه سازش نداریم؛ اگرچه در این پذیرش مخیر باشیم. ممکن است برخی بگویند بی‌طرف باشیم. در پاسخ باید گفت در تقابل این دو جبهه، رأی‌ممتنع و بی‌طرفی نداریم؛ بی‌طرفی یعنی قرار گرفتن در صف باطل.

رای‌ممتنع به صندوق دشمن می‌رود

شخصی به محضر امام صادق^(ع) رسید و عرض کرد من در کربلا حضور داشتم اما صرفاً کاتب بودم و یک تیر هم به سمت سپاه امام حسین^(ع) رهان کردم، مطابق برخی نقل‌ها امام صادق^(ع) بغض کردند و فرمودند: «اگر شما سپاهی لشکر دشمن نمی‌شدید، دشمن جرئت آن جنایات را در حق جد ما نمی‌کرد». بی‌طرفی در فرهنگ اسلام معنا ندارد. رأی‌ممتنع در صندوق دشمن شمرده می‌شود. در این تقابل امروز و به روز شده ۶۱ هجری، باید چند نکته را مورد توجه قرار بدهیم؛ نخست، شناخت امام جبهه حق و همراهی تمام وکمال با او. شناخت تنها کفایت نمی‌کند، همراهی و پیروی و فرمانبری لازم است.

ایران امام حسین^(ع) یعنی چه؟

ایران اسلامی، ایران امام حسین^(ع) است؛ چون ثابت کرد در طول ۴۶ سال انقلاب اسلامی، هم جبهه حق را می‌شناسد و هم امامش را و هم لحظه‌ای از همراهی او دست نمی‌کشد؛ ولو در این مسیر شهدای بزرگی را تقدیم کند؛ سرمایه‌ای مثل حاج قاسم، شهدای جنگ تحمیلی دوازده‌روزه، فرماندهان نیروهای مسلح و دانشمندان هسته‌ای و... اما ملت امام حسین^(ع) همراهی کرد و کوتاه نیامد. ایران امام حسین^(ع) پیروز است. نمادی از پرده دوم شب و روز عاشورا است؛ همان تعبیر و شعار یاران باوفای امام حسین^(ع) است که گفتند: اگر هزار بار کشته و سوزانده شویم و خاکسترمان را به باد دهند، از شما دست نمی‌کشیم.

تکلیف امروز ما تکلیف همراهی است

ما ملت ایران هم اگر تحریم شویم، شهید بدهیم یا به ما حمله شود، از امام و رهبر معظم انقلاب دست نمی‌کشیم. مادر چهار شهید به محضر امام خمینی^(ع) رسید و چون تصاویر فرزندان شهیدش را نشان داد، امام گریستند و آن بانو عرض کرد من چهار شهید دادم که گریه شما را نبینم! تکلیف امروز ما تکلیف همراهی است، همان طور که یاران حسینی از حضرت دست نکشیدند. ملت ایران هم در این دوازده روز از رهبر و کشورشان دست برنداشتند. ایران امام حسین^(ع) یعنی ایران همراه حسین زمان خود؛ رهاورد این همراهی قطعاً پیروزی است.

ارث اهل بیت^(ع) برای ما

تکته دوم آنکه ما اجازه خسته شدن در راه طولانی مقاومت را نداریم. قرآن می‌فرماید: «لَا تَهْوَا فِي اِثْتِغَاوِ الْقَوْمِ» (نساء، ۱۰۴)، یعنی «و در تعقیب و جست‌وجوی دشمن سستی نکنید». اگر شما درد می‌کشید و نگران هستید، اذیت می‌شوید، شهید دادید و خانه‌هایتان تخریب شد، دشمن از شما بیشتر خسارت دیده است. ایران امام حسین^(ع) یعنی ایرانی که برای دفاع از حق و ارزش‌ها و ایستادگی مقابل دشمن صهیونیست، هرگز خسته نمی‌شود و ما این درس را از اهل بیت^(ع) به ارث برده‌ایم.

مبارزه تا قیامت ادامه دارد

اهل بیت همراه امام حسین^(ع) در مسیر رفت و برگشت از مدینه به مکه و سپس کربلا و کوفه و شام و بعد هم بازگشت به مدینه، بنابر تخمین محققان، ۴ هزار و ۵۰۰ کیلومتر راه پیمودند. در این مسیر، همه‌جا حضرت زینب^(س) و امام سجاد^(ع) بوده‌اند و هیچ جایی در چهره و زبان آن‌ها خستگی و سستی احساس نشد و لحنشان سست و تضعیف نشد و با شهادت‌ها ناامید نشدند. حتی در خرابه شام، رقیه^(س) از دست رفت اما دست از مقاومت نکشیدند و این مبارزه تا قیامت ادامه دارد.

دشمن را بیچاره کرده‌ایم

ایران امام حسین^(ع) یعنی ملتی که پیامبر^(ص) دست برافرازد آن، سلمان، گذاشتند و فرمودند: «سلمان منا اهل البیت»^(ع) و سپس فرمودند: «از نسل او کسانی هستند که با ظلم سازش نمی‌کنند و هم خدا دوستشان دارد و هم آن‌ها خدا را دوست دارند»؛ ملتی بیرو حمزه و ابوطالب که دشمنان پیامبر^(ص) را بیچاره کردند. ایران امام حسین^(ع) در زیر پرچم حسین زمان، دشمن را بیچاره کرد و اگرچه دشمنان اعتراف نکنند، این‌ها رسواشدگان و بیچارگان اقتدار ایران اسلامی هستند.

درباره حادثه ایرباس ایرانی که سال ۱۳۶۷ مسافرانش با حمله موشکی آمریکا شهید شدند

کودک کشی بر فراز آسمان



تصویر جمع آوری لاشه هواپیمای از خلیج فارس



تصویری از مسافر کوچک پرواز ۶۵۵ ایران که ناجوانمردانه کشته شد



موقعیت هواپیمای مسافربری ایران در آسمان خلیج فارس که هدف ناو جنگی آمریکا قرار گرفت

آن ۷ دقیقه...

کسی چه می داند آن ۲۹۰ مسافری که ساعت ۱۰:۱۵ صبح روز یکشنبه، دوازدهم تیرماه سال ۱۳۶۷، وقتی آسمان ایران را به قصد دبی ترک کردند توی دقایق پایانی به چه فکر می کردند، توی آن هفت دقیقه پایانی و پیش از ساعت ۱۰:۲۲، چند ثانیه پس از شلیک. کسی چه می داند چه رؤیاها، آرزوها و لیخندهایی در هوا منفجر و پودر و خاطره ای تلخ شد. خبر اما سریع مخابره شد و روی آنتن شبکه های مختلف رادیویی و تلویزیونی جهان قرار گرفت.

روزنامه خراسان در صفحات صبح دوشنبه نوشت: «حمله وحشیانه آمریکا به هواپیمای مسافربری ایران ۲۹۰ شهید بر جای گذاشت. دولت امروز را روز عزای عمومی اعلام کرد.» شواهد حکایت از این داشت که با شلیک دو فروند موشک سطح به هوای کشتی های جنگی آمریکا، هواپیمای مسافربری ایران مورد هدف قرار گرفته بود. اهالی جزیره قشم آن روز به وضوح انفجار هواپیمای بر اثر برخورد دو موشک را مشاهده کرده بودند. فهرست آماری پرواز نشان می داد که مسافران شامل ۱۵۶ مرد، ۵۲ زن، ۶۶ کودک زیر دوازده سال و شانزده خدمه می شدند که تعدادی از آنان ملیتی غیرایرانی داشتند و از کشورهای امارات، یوگسلاوی، پاکستان، هند و ایتالیا بودند. حمله را هم ناو آمریکایی «وینسنس» انجام داده بود.

شرح گزارش آن روز در روزنامه خراسان

روزنامه خراسان به نقل از خبرگزاری جمهوری اسلامی، در گزارشی ماجرا را این طور توضیح داده است: «یک فروند هواپیمای مسافربری ایران ایر، صبح دیروز بر فراز خلیج فارس هدف حمله ناوگان نیروی دریایی آمریکا قرار گرفت و با کلیه مسافراین در آب های خلیج فارس سقوط کرد. براساس گزارش های اولیه، این هواپیمای ۲۹۰ مسافر و خدمه داشته است. به گزارش خبرگزاری جمهوری اسلامی، هواپیمای مسافربری ایران از بندرعباس عازم دبی بوده است. این هواپیمای ایرانی که از نوع ایرباس ۳۰۰ بوده و در ارتفاع هفت هزار و پانصد پایی پرواز می کرده است، ساعت ۱۰:۱۵ به وقت محلی فرودگاه بندرعباس را ترک کرده بود و آخرین تماس عادی خلبان با برج مراقبت، هفت دقیقه پس از ترک فرودگاه بوده است اما پس از آن و در ساعت ۱۰:۲۲ صبح، ناگهان ارتباط خلبان با برج مراقبت قطع و هواپیمای نیز از صفحه رادار محو می شود. براساس این گزارش خلبان هیچ گونه وضعیت اضطراری را به برج مراقبت فرودگاه بندرعباس اطلاع نداده است.»

در ادامه این گزارش روزنامه خراسان از زبان یک مقام عالی رتبه نظامی که نام او درج نشده نیز چنین گفته است: «صبح دیروز چندقایق گشتی ایران در حال گشت زنی در آب های خلیج فارس بودند که ناگهان با تهاجم نیروهای آمریکایی در خلیج فارس روبه رو شدند. خدمه قایق ها بلافاصله از خود واکنش نشان دادند و به مقابله با ناوگان آمریکایی پرداختند. در این نبرد دو تن از خدمه گشت دریایی ایران هدف حمله نیروهای آمریکایی قرار گرفته و مفقود شدند.»

۵۲ روز تلاش برای پیدا کردن جسد قربانیان

اسناد و روایت های مطبوعاتی می گوید عملیات جمع آوری اجساد قربانیان پرواز ۶۵۵ ایران ایر با کمک بسیج و نیروهای نظامی منطقه یکم دریایی ارتش (بندرعباس) به سرعت انجام می گیرد و در گام نخست هشتاد غواص دل به دریا می زنند، درحالی که دو فروند ناو (ناوهای تیب و لاوان)، دو فروند هاناو و چهار فروند بالگرد، برای بالا کشاندن اجساد شهدا همراهی شان می کرده است. پس از جمع آوری اجساد نیز جمع آوری قطعات هواپیمای آغاز می شود. این دو عملیات به صورت شبانه روزی و به مدت ۵۲ روز انجام می گیرد. اما چرا این عملیات این همه طولانی می شود؟

دروغ آمریکایی برای جنایتی ابدی

آمریکایی ها ابتدا درگیری گشت دریایی ایران با ناوگان نظامی شان را بهانه می کنند و مدعی می شوند که هواپیمای مسافربری پرواز ۶۵۵ یک هواپیمای نظامی بوده که برای کمک به گشت دریایی آمده بوده است و آن ها هم ناچار به شلیک شده اند اما پس از آنکه سازمان های بین المللی هواپیمایی ایکائو و یاتا تأیید می کنند که هواپیمای ایران در مسیر قانونی هواپیمای مسافربری پرواز می کرده است، می گویند که هواپیمای خارج از دالان هوایی بوده و همین سبب اشتباه آنان شده است و آن را بااف ۱۴ اشتباه گرفته اند. ولی هیچ کدام از این ادعاها ثابت نشد تا آنان در پاسخ به مجامع بین المللی فقط بگویند: «این یک اشتباه نظامی بود و عمدی در کار نبوده است.» با این همه متخصصان هوایی بی طرف در آن زمان اعلام کردند که امکان ندارد فرمانده و مسئولان ناو وینسنس در هنگام حمله به این هواپیمای متوجه نشده باشند که با یک هواپیمای مسافربری مواجه اند.

جالب است بدانید که وقتی ناو وینسنس پس از پایان مأموریتش به سواحل سان دیگو برگشت، از کاپیتان راجرز و خدمه همراهش مانند قهرمانان جنگ استقبال شد. بعد از این واقعه راجرز در مصاحبه مطبوعاتی اعلام کرد: «اگر صدها بار نیز آن اتفاق رخ دهد، باز هم دستور شلیک خواهیم داد.» به ویل راجرز در زمان بازنشستگی اش مدال شجاعت دادند اما مدتی بعد وقتی

دمای هوایی از دلایل طولانی شدن عملیات است؛ دمای هوا در فصل تابستان، در طول روز به بیش از پنجاه درجه سلسیوس می رسیده است. علاوه بر این، قطعات اجساد به دلیل باقی ماندن در آب ورم کرده بودند و حتی در تابوت جانی شدند و مسئولان ناچار بودند برای انتقال آن ها از برانکاردهای توری استفاده کنند که در آن دوران این دست امکانات چندان در دسترس نبود. سوی این ها، به دلیل اصابت موشک دوم، ضمن پرتاب شدن مسافران به بیرون هواپیما، پوست سر و بدن آن ها کنده و گوشت بدن اکثر آن ها نیز تکه تکه شده و در نهایت قطعات متلاشی شده بدن آن ها در سطح وسیعی از دریا شناور شده و جمع آوری و تعیین ژنتیک و دی ان ای برای شناسایی را طولانی کرده بود.

دخترش خودکشی کرد، روبه روی دوربین رسانه ها نشست و گفت: «ساقط کردن هواپیمای مسافربری ایران به دستور مقامات ارشد ارتش آمریکا بوده و اراده در این کار نداشته است.» اما چه چیزی سبب شد آمریکا و قاتح در جنگ را به اینجا برساند و یک هواپیمای مسافربری را این گونه با مسافران غیرنظامی اش تعددا از بین ببرد؟ همه دلایل به نحوه پیشرفت جنگ تحمیلی و برآورده نشدن خواست آمریکا در نحوه اداره جنگ برمی گردد؛ همه این تلاش ها برای آن بود که حکومت صدام را از سقوط نجات دهند تا عراق به عنوان سدی در برابر انقلاب اسلامی در منطقه باشد. روزنامه لس آنجلس تایمز در مرداد ۱۳۶۹ به نقل از یک متخصص مسائل خاورمیانه در انستیتو مطالعاتی «بنیاد کارنگی» نیز چنین می نویسد: بدون کمک آمریکایی تردید بغداد ماه ها و حتی سال ها در جنگ درجا می زد و طبعاً عراق در یک جنگ فرسایشی هم از نظر نظامی، هم از نظر اقتصادی بازنده بود. آمریکا سعی داشت با استراتژی جنگ علیه ایران، جمهوری اسلامی را به پای میز مذاکره بنشاند.

همکاری ناوهای جنگی آمریکا با جنگنده های عراقی در راستای از بین بردن نفت کش های ایرانی در خلیج فارس و انهدام ترمینال های نفتی ایران جزئی از این استراتژی بود؛ به همین دلیل بخشی از توطئه های آمریکا به جنگ دریایی در خلیج فارس، جنگ نفت کش ها و توطئه در تحریم نفت به عنوان بزرگ ترین سرمایه اقتصادی کشورها کشیده شد.



عکاسان کشورهای مختلف در حال ثبت این جنایت هستند



تصویر ناو نظامی وینسنس آمریکا

سومین مرحله جنگ نفت کش ها و سنگین ترین مرحله بعد از پیروزی عملیات کربلای ۵ بود. عراقی ها مصمم شده بودند هر طور شده بنیه اقتصادی ایران را تضعیف کنند. ایران مجبور شد پانزده فروند کشتی نفت کش از یونان لندن و نروژ خریداری کند و عملیات مقابله به مثل را در دستور کار خود قرار دهد. این باعث شد ناو جنگی وینسنس به فرماندهی دریادار ویلیام راجرز در هفتم خرداد ۱۳۶۷ از بندر سان دیگو برای اسکورت نفت کش های عراق و متحدهانش راهی آب های خلیج فارس شود و نهایتاً بعد از کارشکنی های فراوان در ۱۲ تیر ۱۳۶۷ اقدام به جنایتی به بزرگی کشتن ۲۹۰ مسافر ایرانی در هواپیمای ایرباس کرد.



خانواده شهید رضایی نیری که جسد دو کودکشان هرگز پیدا نشد

خراسان در روزهای پس از سقوط هواپیما

بررسی اخبار مطبوعات خراسان نشان می دهد که ۱۶ تیرماه، راهپیمایی هایی در شهرهای مختلف خراسان مانند طبس، بجنورد، شیروان و قوچان برگزار می شود. در مشهد هم در روز ۱۷ تیرماه، تظاهرات گسترده ای از میدان شهدا تا حرم مطهر برگزار می شود. در طول مسیر این راهپیمایی تعدادی از مشهدهای کفن پوشیده ظاهر می شوند. در کنار این هیئت های مذهبی هم به سینه زنی و عزاداری می پردازند. از تشییع پیکر شهدا اما خبر مفصلی در مطبوعات نیست و احتمال می رود تا تعیین هویت و رسیدن پیکرها به مشهد زمان زیادی صرف شده و این اتفاق در لابه لای اخبار آن روز از جبهه های جنگ گم مانده باشد.

شهادت شهدای این واقعه

خانواده چهارنفری رضایی نیری (شهید محمد رضایی نیری (پدر)، فاطمه مهماندار (مادر)، غلامرضا رضایی نیری (فرزند) و زهرا رضایی نیری (فرزند) از جمله شهدای مشهدهی این پرواز بودند که جسد دو کودک این خانواده هرگز پیدا نشد. برای او از طرف کارکنان سازمان اتوبوس رانی مشهد آگهی تسلیتی در روزنامه خراسان منتشر شده است. همچنین امیر عابدشاهی و سعید منتخبی اول هم از شهدای مشهدهی در حادثه ۱۲ تیرماه هواپیمای بودند که براساس آگهی روزنامه خراسان، مجلس ترحیم سعید منتخبی در مسجد جفائی و مسجد فرش فروش های خیابان تهران برگزار شده است. خانه پدری این شهید در فلکه سراب، کوچه قائم مقامی بوده است.

شماره ۴
۱۴۸
۱۳۷۷
شماره ۴

۱۵



تاریخ و هویت

دست بالاکن گجو

این بار باصوټه جله

دست های مابه

دامان حسین بن علی

روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی
ماحب امتیاز
شهرداری مشهد
مدیرمسئول
۱۱ تیر ۱۴۰۴
۶ محرم ۱۴۴۷
شماره ۴۵۲۴
مدیربر
سید مهین موسوی مهر
سید سجاد طلوع هاشمی

نشانی: خیابان کوهسنگی
ابتدای کوهسنگی ۱۵
دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲ ۸۸۸۸۱-۵
نمابر: ۰۵۱-۳۸۴ ۹۰۳۸۴
روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

سایت شهرآرا نیوز را بیا
اسکن این کد دنبال کنید

میثاق نامه اخلاق حرفه ای

SHAHRARANEWS.IR
۴شنبه
Mashhadchehreh.ir
Photoshahr.ir

دمای هوای مشهد

۱۸%
۲۵↓
۳۷↑
۱۸%
۳۲
۳۷
۲۸
ظهِر
صَبَح
عَصْر
شَب

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۳۵:۴۰ ● نیمه شب شرعی ۲۲:۴۲:۰۲
غروب آفتاب ۱۸:۵۳:۰۲ ● اذان صبح فردا ۰۲:۳۱:۴۲
اذان مغرب ۱۹:۱۴:۲۰ ● طلوع آفتاب فردا ۰۴:۱۸:۴۸

روزانه هوا

۱۸%
۲۵↓
۳۷↑
۱۸%
۳۲
۳۷
۲۸
ظهِر
صَبَح
عَصْر
شَب

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۳۵:۴۰ ● نیمه شب شرعی ۲۲:۴۲:۰۲
غروب آفتاب ۱۸:۵۳:۰۲ ● اذان صبح فردا ۰۲:۳۱:۴۲
اذان مغرب ۱۹:۱۴:۲۰ ● طلوع آفتاب فردا ۰۴:۱۸:۴۸

طرح روز



۱۲ تیر سالروز شهادت ۲۹۰ سرنشین پرواز مسافربری ۶۵۵ ایران ایر است که سال ۱۳۶۷ مورد حمله موشک های ناو وینسنس آمریکایی قرار گرفت. این اثر را احمد آفاقلی زاده، در واکنش به این جنایت خلق کرده است.

چکامه

ای جوشش و تلاطمت امسال بیشتر

شکر خدا که شد غمت امسال بیشتر
دلشوری محزمت امسال بیشتر

"باز این چه شورش است که در خلق عالم است"
ای جوشش و تلاطمت امسال بیشتر

لنیک یاحسین، جهان را گرفته است
دراهِتاز پرچمت امسال بیشتر

ماملت امام حسینیه یاحسین
پیچیده اسم اعظمت امسال بیشتر

خون شهید معجزه ها می کند هنوز
اعجاز حاج قاسمت امسال بیشتر

امسال بیشتر به سر و سینه می زیم
تاریعین بینمت امسال بیشتر

مهدی جهاندار

صحابه

خرین یزید ریاحی

حرار فرماندهان نظامی کوفه بود که پیش از واقعه عاشورا مأمو ریت داشت با سپاه هزار نفری، مانع حرکت امام حسین^(ع) به سوی کوفه و نیز بازگشت او شود، اما او در روز عاشورا، به سپاه امام حسین^(ع) پیوست و به شهادت رسید. حر را نماد امید به قبولی توبه و رستگاری بعد از آن می دانند. آرامگاه حر در کربلا واقع شده است.

آخر

روضة

روضة علی اصغر^(ع) بخوانید



شاعر و نویسنده
حامد عسکری

کشته شده. مراقیشان باشید کسی کارشان نداشته باشد. من امسال روز حضرت علی اصغر^(ع) به این فکر می کردم روز قیامت حضرت حسین و رباب علیهما السلام پیراهن خونی حضرت علی اصغر^(ع) را روی دست می گیرند و در حضور جهانیان دادخواهی می کنند و خدا می فرماید قتلہ کربلا را بیاورند و از میان آن ها حرمه را می آورند و خدا دستور می دهد که در قعر جهنم جایش بدهند. حرمه صحنه شهادت را می بیند و می داند، التماس نمی کند

و پایان محتوم خودش را می بیند و راهی آنجا می شود و بگهو بر می گردد و می گوید حق دارم خواسته ای داشته باشم و خدایی که من می شناسم بعید نیست بگوید بگو و حرمه می گوید من یک طفل کشتیم و طفل حسین بود، ولی نتایهاو روزی بیست کودک کشت و از ذات احدیت می خواهم که با من هم طبقه اش کنی و بعید نیست ذات احدیت خدا دو موجود شقی و پلید را همسایه کند. اطفال خونی و تن پاره غزه و لبنان و ایران و

کنیه

حجره های بازار رضا^(ع) همچنان میزبان یک پیشه تاریخی است

گل کاشتن روی مخمل های محرمی



روزنامه نگار
حسن اصغری

هم می شود در بازارهای مشهد سراغ گرفت. بازار رضا^(ع) به عنوان میراث دار بازارهای قدیم اطراف حرم مطهر، هنوز هم حجره های زیادی دارد که در آن یا گلدو زها، نقش و نگار می اندازند روی پارچه های سیاه مخمل. یا فروشنده ها انواع و اقسام پرچم های محرمی را آویزان کرده اند از درودیوار. بازار رضا^(ع) هنوز هم بازار اصلی نزدیک حرم مطهر است و طبیعی است که در آن،

از همه پیشه های تاریخی مشهد که توانسته اند از گذر روزها و روزگارها، جان به در ببرند، می توان سراغ گرفت. پیشه پرچم دوزی هم یکی از همان پیشه هاست. در تکایا و حسینیه های تاریخی مشهد، انواع و اقسام این پرچم های حالا دیگر عتیقه شده را می شود پیدا کرد که در سال های دور به دست هنرمندانی در حجره های اطراف حرم مطهر گلدوزی شده اند. از این

مجالس عزّا، غیر از سیاه پوشانی های معمول، یک نشانه دیگر هم دارند، پرچم هایی از جنس مخمل که با نخ های قطور، گلدوزی شده اند و مشهد پایتخت همین پرچم هاست. پایتخت هنر پرچم دوزی. هر چند خود مشهدی ها، اسم این هنر را گذاشته اند «گلدوزی»، در تابلو های قدیمی مغازه ها در مشهد، هرجا دیدید نوشته «گلدوزی»، منظور، همین پرچم دوزی های محرمی است. بازارهای اطراف حرم مطهر، تا همین روزگار نه چندان دور، همچنان که بازار سنگ و نگین و قالی و زعفران بوده، بازار پرچم و پرچم دوزی هم بوده است. در همه بازارهای اطراف حرم مطهر، از «بازار زنجیر»، تا «بازارچه حضرتی» و «سرای وزیر نظام»، حتما حجره های طبقه های فوقانی، دست گلدو زها بوده است. از آن میراث تاریخی هنوز

آزاده جهانگیر آدمی که فقط یک بار شب عاشورای شهر کربلا را نفس کشیده باشد، دیگر هرگز شب نهم ماه محرم دور از آن جغرافیا، آرام نمی گیرد. من شب عاشورای کربلا را دیده ام. از برابر مردان دشداشه پوشی که قمه هایشان را برای ظهر فردا تیز می کردند، عبور کرده ام. در هوای سنگین بین الحرمین نفس کشیده ام. آن همه مه شوک همد شب اربعین در زمین کربلا را بگذارید کنار. جنس ازدحام آدم ها در شب عاشورا فرق می کند. انگار همه دارند از طلوع آفتاب صبح فردا فرار می کنند. ظای و الظالین نماز صبحشان را بیشتر می کشند و قنوتشان را کش می دهند، شاید

قاب طلا

پرچم همیشه افراشته



حمید سلطان آبادیان
عکاس و نویسنده

آفتاب سر ظهر، سنگ فرش میدان شهدا را داغ کرده است. پیرمردی سقا، مشکى را به دوش انداخته و کاسه ای بر دست، لب تشنگان را سیراب می کند. «بنوش به یاد حسین»، صدای کوفتن بر طبل و دهل و سنج و دمام از همه جا به گوش می رسد. گلدسته ها و گنبد، از دور پیداست. تمام مسیر، از میدان شهدا تا حرم، غلغله ای از جمعیت است. پرچمی سرخ، وسط میدان به اهتزاز درآمده است. در زیر پرتو طلایی خورشید، نام حسین (ع)، بر دل سرخ پرچم، می درخشد و خود نمایی می کند. پرچم داران یک به یک منتظرند تا نوبتشان شود و کسی که پرچم را در دست گرفته، با تمام وجود، آن گونه که انگار در میان میدان جنگی عظیم ایستاده، پرچم را برای قوت قلب هم قطارانش، مردانه می چرخاند و تکان می دهد. در میان شلوغی و ازدحام، پسری از مادرش می پرسد: «مادر جان، این پرچم سرخ، مال کیست؟» مادر، با چشمانی خیس، دستش را دراز می کند و گوشه ای از پرچم را لمس می کند. «این پرچم آدم های خوب است پسرم، پرچم یاران سیدالشهداست، پرچم حسین است.» شوق گرفتن پرچم و تکان دادن آن در میانه ی میدان، در دل پسرک زنده می شود. او هم می خواهد پرچم دار حسین باشد.

عکس: سمیرا غفاریان قالیباف

محرم است. محرم آغاز راه است برای اینکه پرچم حسین، به اهتزاز دربیاید تا اید. این پرچم، قرار نیست که فقط در محرم و صفر برافراشته باشد، این پرچم، نماد پیروزی حق، در جنگ نابرابرش با کفر است. این جنگ همیشگی است، کفر همیشه بیداد می کند و می تازد و حق، مظلومانه ولی غیرتمند از خود، دفاع می کند. تاریخ، تکرار می شود ولی پرچم حسین، باید همیشه افراشته بماند. به همین خاطر است که فرموده اند: کُلُّ یَوْمٍ عاشورا و کُلُّ اَرْضٍ کربلا (همه روزها عاشورا و همه زمین ها کربلاست) و همان طور که دکتر شریعتی در توضیح این جمله

می گوید: «جنگ موقتاً تعطیل است، ولی خیال نکنید و خیال نکنیم، که فرماندهان این جنگ اینجا شهید شدند و پایان این جنگ است!» تاریخ همواره با این جنگ ادامه پیدا خواهد کرد و آینده همواره شاهد صحنه های دیگر و صحنه های پیوسته دائمی از این مبارزه هست» و ای تو! که در یک دوره، در یک نسل آمده ای، این پرچم، تنها پرچم حسین نیست، پرچمی است که از آغاز تاریخ، در صحنه های گوناگون، دست به دست گشته تا به اینجا رسیده، و این در کنار فرات پایان نیذیرفته و از مدینه آغاز نشده؛ از بشریت آغاز شده و تا خدا ادامه داردا!»