

ای سحر خدایی، ایران کربلا

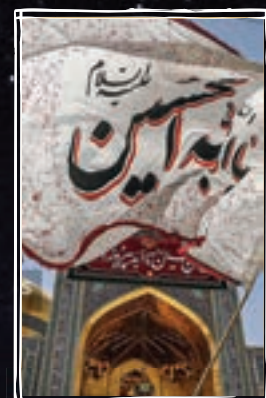
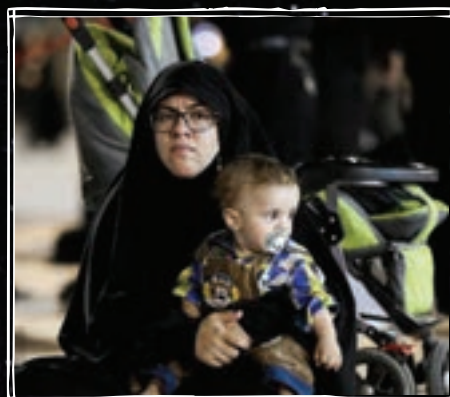
نگاهی به آیین های عزاداری تاسوعا و عاشورای حسینی در مشهد که آمیخته به یاد شهدای جنگ دوازده روزه بود

گزارش
روز



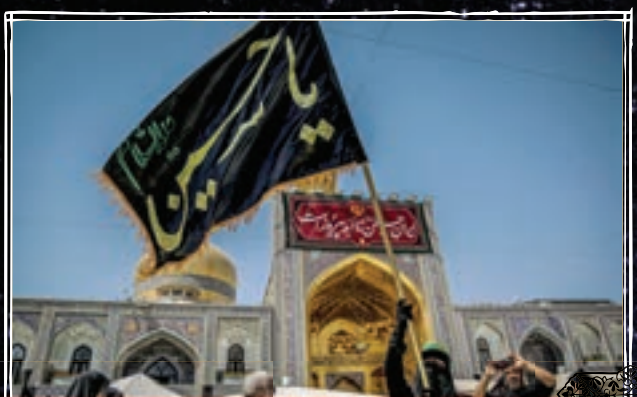
غیرنگار
فاطمه رافع

در سایه سار گنبد طلايي با رگاه منور رضوی، دل های عاشقان حسین (ع) یک بار دیگر به ندای «هَلْ مِنْ تَاجِرٍ يَنْصُرُنِي» لبیک گفتند. مشهد، شهر امام رضا (ع)، در روزهای تاسوعا و عاشورای حسینی، جامه سوگواری بر تن کرد و حرم مطهر امام هشتم (ع)، میعادگاه زائرانی شد که با سینه های مالا مال از سوگ و ماتم، قدم به حریم آفتاب گذاشتند و با حضور پرشور در آیین های سوگواری این ایام، از ظهر تاسوعا و خطبه خوانی شب عاشورا گرفته تا نماز ظهر عاشورا و شام غریبان اباعبدالله (الحسین ع)، هر لحظه با خون سید الشهدا (ع) و یاران وفادارش بیعت کردند. مشهد در تاسوعا و عاشورای حسینی، جلوه گاهی از عشق به تارا... (ع) بود.



در رثای علمدار باوفای کربلا

آفتاب تیرماه بد جوری می سوزاند اما در همان گرمای سوزان روز تاسوعا، دسته های عزاداری از هر کوچه و خیابان همچون رودی خروشان به سوی حرم مطهر رضوی جاری شدند و در رثای سقای باوفای کربلا، ابوالفضل العباس (ع)، سوگواری و نوای «حسین (ع) حسین (ع) حسین (ع)» را در این بارگاه مطهر طنین انداز کردند. عزاداران در صحن و سرای رضوی گویی چشم انتظار و سوگوار کاروانی بودند که هرگز نرسید.



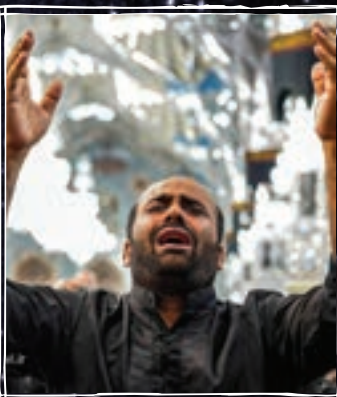
آیینه داری ۲۰ حماسه در روز عاشورا

عاشورا قلب تپنده تاریخ است؛ از نخستین لحظات صبح، خیابان های منتهی به حرم مطهر رضوی مملو از سوگواری بود که دسته دسته در حرکت بودند تا خود را برسانند به نقطه ای کانونی که بر کتیبه آن، این عبارت نقش بسته بود: «ایران حسین تا ابد پیروز است». عاشورای امسال با سال های پیشین تفاوتی اساسی داشت؛ سوگواری که همین چند روز پیش، بیکرهای مطهر شهدای جنگ تحمیلی را بر دست تشییع و روانه خانه ابدی کردند، دیروز با عزاداری شان حلقه وصلی زدند بین کربلای تاریخ و کربلای امروز. دیروز همچنین بیکر مطهر شهید «مرتضی میثمی»، از شهدای جنگ دوازده روزه و شهید «محمد علی حسن زاده سبزواری»، از جانبازان دفاع مقدس، بر دوش عزاداران حسینی تشییع و برای طواف عشق تا بارگاه رضوی مشایعت شد. حرم مطهر امام رئوف (ع) در روز عاشورا، آیینه ای شد که هم شهادت امام حسین (ع) را روایت می کرد، هم رشادت شهیدان امروز را. اینجا تاریخ تکرار نمی شود، بلکه زنده می ماند و عاشورا فقط یک خاطره نیست، بلکه ضربان همیشگی قلب تاریخ است.



از مقتل خوانی تا خیمه سوزان

صبح عاشورا، رواق امام خمینی (ع) حرم رضوی میزبان آیین باشکوه مقتل خوانی بود. آیت... سید احمد علم الهدی، نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی و امام جمعه مشهد، در این آیین، روایتگر لحظه به لحظه مصیبت های جانکاه شهدای دشت کربلا بود. عصر دیروز هم آیین خیمه سوزان در مناطق مختلف شهر برگزار شد تا یادآور خیمه های سوخته کاروان امام حسین (ع) در عصر روز عاشورا باشد.



برگزاری نماز عشق در ظهر عاشورا

با نوای اذان ظهر دهمین روز محرم الحرام که از بلندگوها در صحن و سرای رضوی طنین انداز شد، زائران، مهیای اقامه نماز ظهر عاشورا شدند. رواق ها و صحن ها و نیز خیابان های اطراف حرم مطهر رضوی، صف به صف از نمازگزارانی پر شد که هر سجده شان، گویی تجدید یمنی بود با خون های سرخ شهدای دشت نبینوا.



شام غریبان و قصه شمع ها

شامگاه عاشورا هم آیین شام غریبان از ایوان باب الکاظم (ع) حرم مطهر آغاز شد؛ جایی که سوگواران سیدالشهدا (ع) که زمزمه حزین «حسین (ع) حسین (ع)» بر لب داشتند، دسته دسته به سوی صحن انقلاب اسلامی رفتند. نوای «شام غریبان حسین (ع) امشب است/ اول درد و من زینب (ع) است» از گوشه و کنار صحن سقاخانه به گوش می رسید. اینجا هر شمع روشن، روایتگر مظلومیت امام حسین (ع) و یاران باوفایشان در دشت کربلا بود و هر اشک، ادامه همان دریای اندوهی که در دل تاریخ جاری است.

نجوای عاشقانه شهر با حسین (ع)

این روزها در ایام سوگواری اباعبدالله... الحسین (ع)، در هر گوشه و کنار شهر که سر بچرخانید، دعوتی می بینید به سوی حسین (ع) و هر نگاه تلنگری است برای پیوستن به کاروان او. «راه حسین رفتنی است»، «رازها با حسین گفتنی است»، «بهشت با حسین دیدنی است» و... طوری بر کتیبه ها و پیلوردهای شهر نقش بسته است که گویی در و دیوار شهر هم نجوای عاشقانه با امام سوم شیعیان دارد.



۲- خطبه خوانی به یاد شهدای جنگ دوازده روزه

در سایه سار شب عاشورا، بارگاه مطهر رضوی پس از اقامه نماز مغرب و عشا، مهیای آیین خطبه خوانی شد؛ همان آیین سنتی که امسال نه فقط به یاد مظلومیت شهدای کربلا، بلکه به یاد شهیدان جنگ تحمیلی دوازده روزه برگزار شد. شماری از خادمان صحن و سرای رضوی، آیین شمع گردانی را با شمع های روشنی که در دست داشتند، برگزار کردند. نوای «آمد شب عاشورا، یا فاطمه الزهرا (ع)/ خیمه های آل... گردیده تماشاایی// می رسد از این صحرا، بوی غم و تنهایی» از بلندگوهای صحن پیامبر اعظم (ص) به گوش می رسید. حجت الاسلام والمسلمین احمد مروی، تولیت آستان قدس رضوی، در حضور شماری از مجاوران و زائران عزادار، خطبه خوانی کرد. بارگاه شمس الشمس (ع) گویی حلقه وصلی شده بود میان دو عاشورا؛ یکی در دل تاریخ و دیگری در خاطره های زنده و به جامانده از خون های به ناحق ریخته شده کودکان و زنان و مردان این سرزمین در جنگ تحمیلی با رژیم صهیونیستی.