



فعال فرهنگی محله کوشش خاطره‌ای شنیدنی از زیارت بودن نوجوانان دارد

الطف کریمانه در روز تاسوعا



این تعداد زیاد تبرکی جور کند. آن ها از میدان بسیج به سمت حرم رضوی پیاده به راه افتادند. در راه، روحانی همراهان با پسرها درباره قیام عاشورا صحبت می کرد. وقتی به حرم رضوی رسیدند، اذن ورود خواندن و آداب زیارت را به جا آوردند. روحانی که همراه پسرها بود، برایشان روضه ای خواند. بعد از زیارت قصد برگشت داشتند که آن اتفاق رخ داد. صباح در ادامه می گوید: در حال خروج از حرم مطهر رضوی بودیم که از طرف خادمان برای گرفتن تبرکی دعوت شدیم. اول کمی خاکوردم. گفتندهاینک شده است که به پسرها تبرکی داده شود. خیلی خوشحال شدم. دریک لحظه به ذهنم آمد که این عنایت امام رضا^(ع) و صاحب روز تاسوعا، حضرت ابوالفضل عباس^(ع) است.

پسرها نوزاد گرفتن پسته های تبرکی شکفت زده بودند که اتفاق دوم رخ داد. آقا محمد تعریف می کند: هنوز در حرم بودیم که مسئولان هیئت تماس گرفتند و برای صرف شام نوجوان های ما را دعوت کردند. این موضوع همه آن ها سرزدوق آورد. مهمان سفره کرم حضرت ابوالفضل^(ع) شد بودند. در ابتدای روز فکرش راهنم نمی کردند که به چنین مهمانی پریزکتی دعوت شوند.

صبح می گوید: آن سال تاسوعا برایم رنگ دیگری داشت. هر چند در سال های بعدی هم به زیارت امام رضا^(ع) رفته و بذری این انجام شد. اما آن سال تعداد زیاد بچه ها و خبرهای خوشی که به آن هادادند، رنگ و بوی دیگری داشت.

قول دادم که روز تاسوعا به اتفاق هم پیاده به حرم مشرف شویم. بچه هایم از این موضوع استقبال کردند. اما آن هایک در خواست کوچک هم از آقا محمد داشتند: «آن ها دلشان می خواست از آقا علی بن موسی الرضا^(ع) تبرکی داشته باشند. اما نمی توانستم قولش را به بچه هایم از طرفی هم دلم نمی آمد نامیدشان کنم. دوست داشتم هر طور شده خواسته شان را برأورده کنم.»

● عنایت خاص در روز تاسوعا

روز موعود، بچه هادر مسجد جمع شدند. هنگامی که صباح به مسجد آمد از جمیعت بچه هاشگفت زده شد که چند برابر تصویر او بود. از طرفی خوشحال بود که جمیعت زیادی برای پیاده روی تاسوعا آمده اند و از طرفی هم دغدغه داشت که چطور برای

سمیرا منشادی اهر سال که تاسوعا عاشورا فرامی رسد. محمد صباح، فعال فرهنگی مسجد آل پیغمبر در محله کوشش، خاطر نویسی را به خاطرمی آورد که سال ۹۹ برایش رقم خورد. او که کارشناسی حقوق دارد، به خاطر دغدغه کار فرهنگی تصمیم گرفته است در مسجد آل پیغمبر هم فعالیت داشته باشد. از دوران نوجوانی با فعالیت هایی که روحانی جوان و خوش ذوق محله شان داشت، جذب کارهای فرهنگی شدو حالا خودش تلاش می کند مانند آن طبله، نوجوانان محله اش را بیشتر با مسجد مأتوس کند. خاطره او نیز به هم نشینی با همین نوجوانان محله برمی گردد. او معتقد است نیت پاک همین بچه هادر آن روز تاسوعا مناسب بشد خاطره ای به یاد ماندنی در ذهن همه ثبت شود.

● همکری در حلقه صالحین

محرم سال ۱۳۹۹ محمد آقا برای کودکان و نوجوانان حلقه صالحینی برپا می کرد. آن ها قبل از محروم برای پذیرایی از عزاداران، خود آماده می کردند. با شروع این ماه، هر شب برای پذیرایی از عزاداران حسینی، پسران به مسجد می آمدند تا در کنار مسئولان مسجد و هیئت، قدمی در این راه ببردارند.

نه گرمای هوا و نه جمیعت زیاد عزاداران، هیچ کدام مانع از خدمت پسران نشده بود و هر شب با انرژی بیشتری برای کمک رسانی به مسجد می آمدند. صباح می گوید: از روز اول به بچه ها که حدوده انفرادی می شدند،

تکرار می کنند. دو سه بیت است و طولانی است. نوع دیگر پاره دم است که یک بیت است و در شیوه نوین سیمه زنی و عزاداری به کار می رود. میان دار به فراخور عزاداری ایات را تکرار می کند.

● در سال های میان داری، بیتی که بیشترین تأثیر را رویت گذاشته، کدام است؟ دردم مردن روی تودیدن خوش است/ یا حسین^(ع) یا حسین^(ع) گفتند و مردن خوش است.

● با توجه به حمله ظالمانه رژیم صهیونیستی، امسال برنامه هایتان فرقی هم خواهد کرد؟ مذاخر های سیک و سوی حمامی دارد. سخنران ها هم به موضوعات جنگ، مقاومت و شهادت توجه ویژه دارند.

● به نظر خودت محرم چقدر در روحیه شهادت طلبی مردم مؤثر است؟ پیام امام حسین^(ع) در عاشورا، مقابله با ظلم بود. بی شک مردم این پیام را درکه اند. حال و هوای مردم در این ایام، دیدنی است.

● آن طور که گفتی، میان دار وظایف مهمی دارد. انجام این وظایف به درس و مدرسه ات خلی وارد نمی کند؟ الان که تابستان است و به مدرسه نمی روم. اما سال هایی را در خاطر دارم که محرم دردی ماه بود و امتحان ترم اول بود. ۱۲ شب از هیئت به خانه برمی گشتم تا عصیان درس می خواندم و بدون اینکه بخوابم به مدرسه می رفتم و امتحان می دادم.

میان دار نوجوان محله امام خمینی (ره) از حال و هوای خادمی برای امام حسین (ع) می گوید

نقش ابوالفضل در شور حسینی



امید محله

بودم اما سه سال پیش، طی مراسمی که بزرگان هیئتمن در آن حضور داشتند، یکی از اسادات، شال میان داری را دور گردانم انداخت. ازان روزبه طور رسمی این وظیفه را به عهده گرفته ام.

● چه حسی داشتی؟ حال خاصی داشتم که تا وقتی زنده ام باید نوکراهیل بیت^(ع) باشم. به این فکر می کردم که انتخاب شده ام تا در این راه قدم ببردارم.

● از مجلس گم کنی میان دار هم برایمان بگو. دو مدل دمدادن داریم که نوعی شوردادن به مجلس است. دودمه که ویژه عزاداری های سنتی است و متنه که میان دار می خواند و بقیه

محبوبه فرامرزی ابه یاد می آورد که از همان خردسالی، خودش را در مجالس امام حسین^(ع) دیده و همراه پدرش که مداح است، در هیئت امام رضا^(ع) در محله امام خمینی^(ع) شرکت کرده است. او ایستگاهی که از این برمی آمد. مثل جمیعت زیاد عزاداران، و قند گرداندن را به عهده داشت و وقت سینه زنی هم کنار پدرش می ایستاد. اما آرام آرام میان دار هیئت شان شد. ابوالفضل راست نزد که سال تحصیلی جدید به کلاس دوازدهم می رود. حالا سه سال است به طور رسمی این وظیفه مهم را به عهده دارد.

● پدرت مداح است و تو میان دار هیئت شدی؟ این وظیفه، چه جذابیتی برایت داشت؟ من انجام کارهای اجرایی در هیئت را دوست داشتم و بخشی از کار میان داری، اجرایی است.

● وظیفه میان دارها دقیقا چیست؟ در نظر عame، میان دار وقت سینه زنی با تکرار جملات خاصی به مراسم شور مردمی دهد و نظم مراسم را هم بر عهده دارد. اما در واقع، میان دار نفر دوم هیئت است: یعنی اگر سپریست نباشد. همانگی همه امور بمال است. این رتبه آن قدر جدی است که برایش مراسم برگزار می شود.

● برای تو هم برگزار شد؟ بله. شش سالی به طور غیررسمی میان دار

