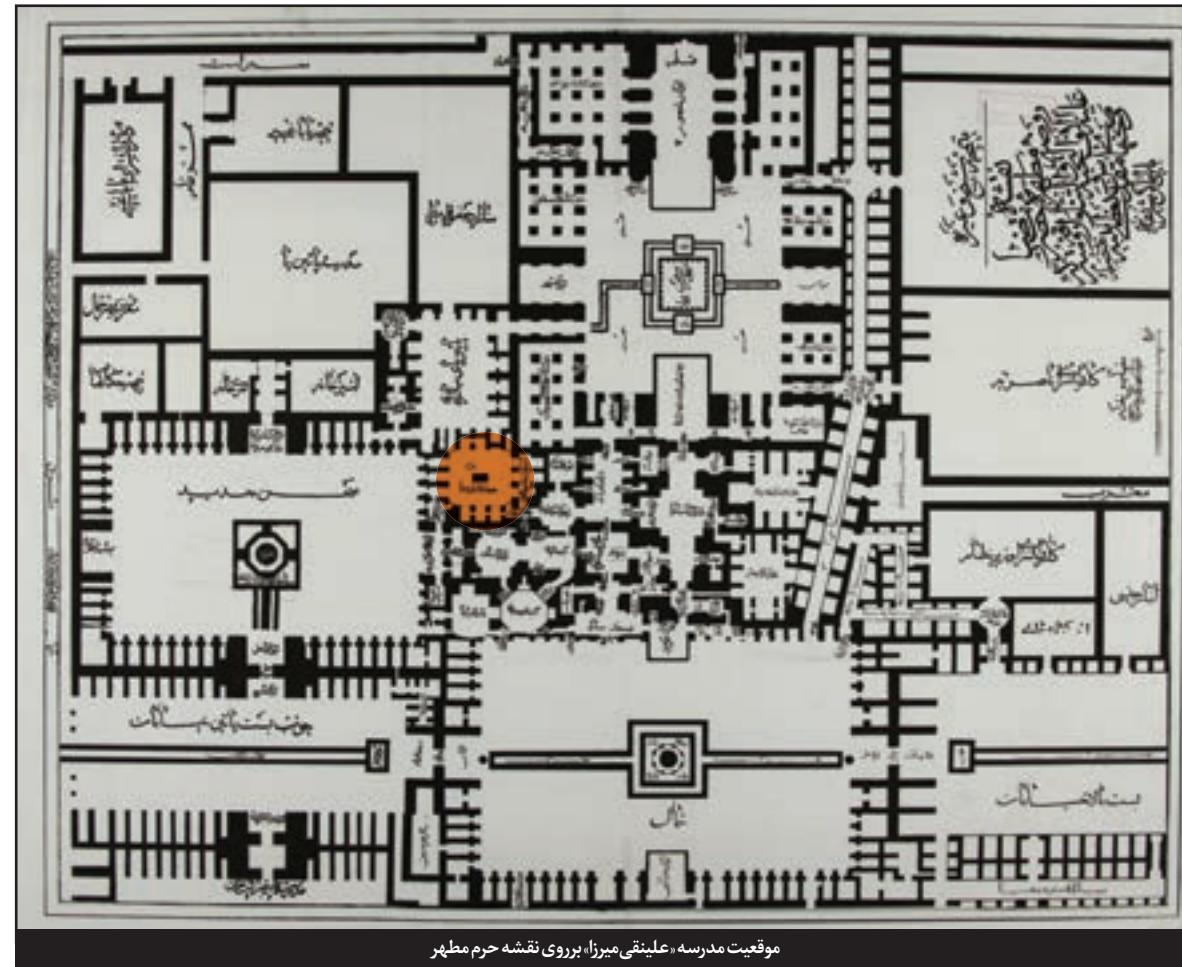


بادگار «رکن الدوّله» در حرم مطهر رضوی

مرضیه ترابی رواق «دارالذکر» حرم مطهر رضوی دردهه ۱۴۰ خورشیدی ساخته شد؛ رواقی با ۱۸۰ متر مربع مساحت که در جنوب شرقی روضه منوره قرار دارد و به دلیل تزیینات بسیار جذاب و «طاسه بنده» سقف رواق، می‌توان آن را نمونه‌ای منحصر به فرد دانست که صاحب یکی از پرکارترین نمونه‌های کاشی‌کاری در کل حرم رضوی است.

باین حال شاید خیلی ها ندانند که این رواق و رواق مجاور آن، یعنی رواق «دارالعزه» که با ۷۵ مترمربع کوچک ترین رواق حرم مطهر هم هست، روزگاری مدرسه علمیه ای بوده که به مدرسه «علینقی میرزا» شهرت داشته است؛ مدرسه ای که فعال نشده، متروکه شد و نهایتاً آن را به ابیار و آسایشگاه خادمان حرم تبدیل کردند و درست آخر هم دور رواق در فضای زمین آن طراحی و ساخته شد. قصه مدرسه علینقی میرزا و اینکه چرا نتوانست فعال باشد و مانندیگر مدارس مشهور اطراف حرم، از قبیل پریزاد، دودر، ملاتچی، بالاسرو... برای خودش نامی در تاریخ حرم دست و پاکند، موضوع نوشتار پیش روی شماست: نوشتاری که قرار است با مرور آن، پرده از ناگفته هایی چند صد ساله پرداشته شود.



موقعیت مدرسه «علینقی میرزا» بروی نقشه حرم مطهر

(علینقی میرزا) کیست؟

ساکن بغداد شد. او سال های پایانی عمر خود را در این شهر و البته در کاظمین و کربلا گذراند. از سال مرگ رکن الدوّله اطلاع دقیقی نداریم. او در زمان حکومت یک ساله مشهد. از طرف پدرش، مأمور ایجاد صحن جدید در ضلع شرقی روضه منوره شد؛ صحنه که امروزه به نام صحن آزادی مشهور است. در آن زمان، معماری صحن برعهده حاج آقا جان بود و رکن الدوّله عمالاً کار خاصی انجام نمی داد.

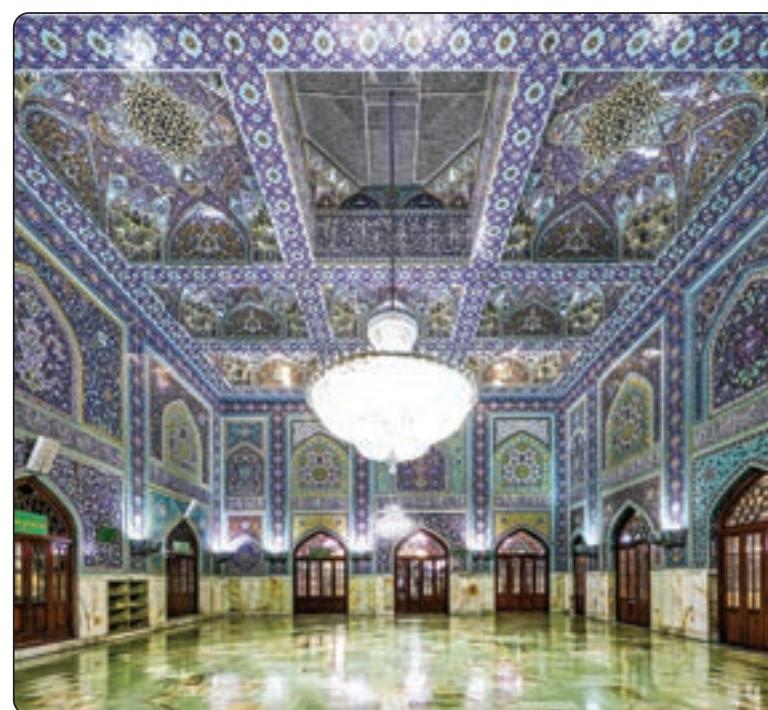
گماشتند، اما او در دوره دوم جنگ و زمانی که ارتش روسیه به نزدیکی تبریز رسید، شهر را رها کرد و گریخت و اسپاب تضعیف روچیه شدید سپاهیان ایران را فراهم کرد. رکن الدوّله بعدها و پس از مرگ فتحعلی شاه کوشید یکی از برادرانش به نام علی خان ظل السلطان را به سلطنت برساند اما به دلیل تبیه‌هشی قائم مقام فراهانی راه به جای نبرد و ناچار به روسیه و سپس عثمانی گریخت و درنهایت، ححال ندیده اش کرد.

Digitized by srujanika@gmail.com

قبل از اینکه بخواهیم درباره تاریخ مدرسه علینقی میرزا سخنی بگوییم و به کیفیت رواق شدن آن بپردازیم، نخست باید توضیح دهیم که علینقی میرزا کیست؟ علینقی میرزا، ملقب به «رکن الدوله» که بین سال های ۱۲۳۸ تا ۱۲۴۰ قمری (۱۹۰۳ تا ۱۹۰۵ خورشیدی) عنوان متولیگری آستان قدس رضوی را داشت، پسر هشتم فتحعلی شاه قاجار بود که در دوران سلطنت

ماجرای احداث مدرسه علمیه

برگردیم به ماجرای ساخت مدرسه علمیه. علینقی میرزا در دوران حکومت خراسان و متولیگری استان قدس رضوی تصمیم به ایجاد مدرسه‌ای در کنار حرم مطهر گرفت. این فکر احتمالاً بعد از تصمیم فتحعلی شاه برای احداث صحن نو به ذهن علینقی میرزا خطور گرد. در آن زمان، زمین‌های ضلع شرقی روشه منوره که به صحن جدید متصل بودند، عموماً دچار



خودود مدرسہ «علینقی میرزا»

علمیه، متوجه شد.
روان شاد استاد عزیزا... عطاردی در جلد دوم «فرهنگ خراسان» روایتی درباره زمین مدرسه آورده که با دیگر روایت‌ها اندازی متفاوت است. او این که با دیگر روایت‌ها اندازی متفاوت است. او می‌نویسد: «زمین این مدرسه که در جوار رواق دارالسلام [امروزی] قرار داشته متعلق به مسجد گوهرشاد بوده است. هنگامی که علینقی میرزا تصمیم می‌گیرد در این زمین مدرسه‌ای بسازد، متولی مسجد گوهرشاد به عنوان اینکه این محل به مسجد گوهرشاد تعلق دارد، او را از این کار باز می‌دارد. علینقی میرزا چون والی و حاکم خراسان بوده است. از قدرت خود استفاده می‌کند و در آن زمین مدرسه‌ای می‌سازد و به اعتراض متولی مسجد گوهرشاد هم اعتنای نمی‌کند. بعد از رفتن علینقی میرزا مدرسه از رونق می‌افتد و طلاب از آنجا پراکنده می‌شوند.» البته مرحوم عطاردی برای سخن خود مدرك یا سندی ارائه نمی‌کند و احتمالاً این گزارش برگرفته از روایت‌های تاریخ شفاهی است.

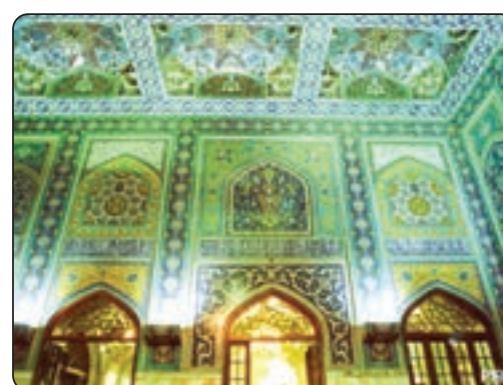
مدرسۀ علینقی میرزا از شمال به دارالسعاده، از جنوب به پایین بای مبارک و مسجد گوهرشاد، از شرق به صحن نو و مقبره شیخ بهایی و از غرب به راهرو کشیک خانه و دارالحفظاء منتهی می‌شود. احتشام کاویانی در «شمسم الشموس» فضای مدرسۀ را این‌گونه توصیف کرده است: «در طرف غربی آن سالنی شبیه به مدرّس تدریس و در هر یک از جنوب و شمال فضای مدرسۀ سه اتاق دواشکوبه (دو طبقه) بنادرگردید. در طرف شرقی از سه حجرۀ صحن نو درهایی به حیاط مدرسۀ که طول آن شانزده متر و سی سانت و عرض آن چهارده متر و در مجموع ۲۳۸ متر [مربع] بود باز نمودند. حجرات تحتانی سمت شرقی و جنوبی و شمالی مقابله اشخاص شده....» با وجود ساخت مدرسۀ ایراد شرعی مربوط به موقوفه بودن آن رفع نشد و به همین دلیل، بعد از رفتن علینقی میرزا، به ویژه بعد از اقدام وی برای قبضه سلطنت و ناکامی و سپس فرارش به عثمانی، عملاً طلابی که در مدرسۀ تحصیل ممکن‌گردید به دیگر مدارس، رفتند و این مدرسۀ

نبدیل مدرسه به رواق

علینقی میرزا مستقر شده و آن را تبدیل به پاسدارخانه کرده بودند. در سال ۱۳۴۳ خورشیدی، بالاخره کارت خریب و تبدیل وضعیت مدرسه علینقی میرزا آغاز شد و با مسقف کردن حیاط آن، رواقی جدید به نام «دارالذکر» را بنا کرdenند که البته ۱۸۰ متر از ۲۸۰ متر مربع بنای مدرسه را دربر می گرفت. بقیه زمین مدرسه نیز به رواق «دارالسروور» در شمال و «دارالعزه» در شرق ملحق شد.

شد و حتی از آن به عنوان برف انداز مسجد گوهرشاد و رواق های اطراف استفاده کردند. مرحوم عطاردی می نویسد: «درست به خاطر دارم که برف های پشت بام رواق ها را به آنجا می ریختند و بعد خادمان و کارگران آن برف ها را به بیرون از اینبه متبکره منتقل می کردند». احتشام کاویانیان گزارش داده است که بعد از سرکوب قیام مسجد گوهرشاد، تعدادی از مأموران شهربانی در بخشی از مدرسه تخریب

با وجود آنکه مدرسه علینقی میرزا عملکار بربی خود را از دست داد. تخریب نشدا و از فضای مدرسه برای امور دیگر استفاده کردند. در نقشه‌ای که محمد حسن خان اعتمادالسلطنه در «مطلع الشمس» آوردہ است، ضلع شرقی مدرسه به کشیک خانه خدام و کتابخانه آستان قدس اختصاص داشته است. اعتمادالسلطنه نامی از مدرسه علینقی میرزا در سیاهه مربوط به معرفی مدارس علمیه مشهد نمی‌آورد که نشان



تہ پایانی

باید درباره رواق دارالذکر و پیش از آن،
دانایم این است که در کاوش‌های هنگام
های اخیر، تعدادی سنگ قبر مربوط به
آن به دست آمد که نشان می‌دهد این
قبرهای نیز داشته است که البته با توجه به
چیزی کاربری ای در قسمت شرقی روضه
دور از انتظار نیست. می‌دانیم که مقبره
ومحل تدریس وی، در جوار زمین مدرسه
به است.

