

## خروج غیرمجازها ضرورتی ملی نه از سر بی مهری

ابعاد مختلف حضور میلیون ها مهاجر افغانستانی در ایران و واقعیت هایی درباره میزبانی از آن ها

۱۳

یادداشت

حجاب، تجلی عینی عفاف  
 در گفتار و اندیشه اسلامی

دکتر فرشته روح افزا  
 استاد دانشگاه و پژوهشگر  
 حوزه زن و خانواده



در جهان پراشوب امروز که لایه های هویت جمعی و فردی در معرض فرسایش های فرهنگی و هجمه های رسانه ای قرار گرفته اند، بازخوانی ارزش های اصیل و متعالی چون عفاف و حجاب، ضرورتی دوچندان یافته است. واکاوی رابطه حجاب و عفاف با سلامت اجتماعی و امنیت روانی جامعه، نه تنها مستلزم عبور از نگاه های سطحی و سلیقه ای است، بلکه نیازمند تبیین عقلانی، تجربی و جامعه شناسانه این مفاهیم است. بی گمان، حجاب تنها به پوشش خلاصه نمی شود، بلکه تجلی عینی عفاف در رفتار، گفتار و اندیشه انسانی است. عفاف، به معنای خویشتر داری، خود آگاهی و کنترل غریزه در مواجهه با جهان پیرامون است؛ حجاب نیز، تجلی بیرونی این صیانت فردی و اجتماعی است که بستر سلامت و امنیت روحی و عاطفی را فراهم می کند. جامعه ای که در آن مرزهای رفتاری و ارزشی با معیارهای عفاف مستحکم شده باشد، از افت های جدی چون بی اعتمادی، اضطراب و آسیب های روانی مصون تر است. هنگامی که افراد جامعه بر اساس شاخص های اخلاقی و حرمت انسانی با یکدیگر تعامل می کنند، فضای عمومی از آسیب هایی مانند خشونت کلامی، تعرض جنسی و نگاه ایزاری به زن و مرد، به دور خواهد بود. در چنین بستری، نه تنها عزت نفس افراد حفظ می شود، بلکه بنیان اصلی همبستگی اجتماعی بر مدار احترام متقابل و آرامش پایدار شکل می گیرد. گزارش های متعدد پژوهشی نشان می دهد، در جوامعی که ارزش های عفاف و حجاب اصالت خود را حفظ کرده اند، نرخ آسیب های اجتماعی، اضطراب های ناشی از نمایش افراطی بدن، ورقات های فرساینده برای جلب توجه، به مراتب پایین تر است. این مسئله سلامت روانی را به صورت جمعی تقویت کرده و امنیت روانی، به مثابه سرمایه ای نامشهود اما اساسی، در لایه های مختلف جامعه ریشه می دواند. امروزه قدرت بی بدیل رسانه، هجمه های سنگینی به مرزهای عفاف روانی و رفتاری جامعه وارد ساخته است. بازتولید بی وقفه الگوهای مبتنی بر ظاهر و کالایی سازی زنان و مردان، منجر به تضعیف اعتماد به نفس فردی و عمومی، و تشدید بحران هویتی شده است. آنجا که عفاف و حجاب صرفا واجباتی فردی نیستند، بلکه سنگری جمعی برای سلامت جامعه اند. در پناه این دوازش کهن، ذهن و روان شهروندان از فشارهای مقایسه و مصرف گرایی سطحی آزاد می شود و ظرفیت های درونی برای رشد و تعالی اصیل تر بروز می یابد. در دنیایی که مرزهای اخلاقی هر روز شکننده تر می شود، عفاف و حجاب نه گزینه ای اجباری، که ضرورتی اجتماعی برای صیانت از آرامش لاعلاج بشر معاصر است. ترویج این ارزش ها باید با اتکا به فرهنگ گفت وگو، آموزش حکیمانه و الگوسازی روشن، جایگزین رویکردهای سلبی و تحکمی گردد تا ثمره نهایی آن، جامعه ای باشد سرشار از امنیت، طمأنینه، احترام و سلامت روان برای همه اعضا. چه زن و چه مرد، چه نوجوان، چه بزرگسال.

# مرزهای شرقی، رگ های حیاتی تجارت در روزهای بحران

رشد صادرات و ترانزیت از خراسان رضوی، نقش راهبردی مرزهای شرقی کشور را پررنگ تر کرده است

۹



بانوی محله بالاخیابان، با اقدامی همدلانه همراه با خانواده اش پشتیبان نیروهای گشت بسیج محله شده است

## شام باما

محله نامن

شهردار مشهد:

**کار تیمی و تعامل تسهیل کننده فرایندهای شهرداری است**

۳ محله ۲۰۱

ساکنان محله مشهد قلی روزهای متفاوتی را در ۱۲ روز جنگ تحمیلی تجربه کردند

**همدلی، همراهی همکاری**

۳ محله ۲۰۱

رئیس شورای عالی استان ها:

**برای کمک به مدیریت شهری از همه ظرفیت ها استفاده می کنیم**

۳ محله ۲۰۱

## آیت... علم الهدی در دیدار با اعضای بسیج شهرداری مشهد: بسیج باید در خدمت رسانی و حفظ آرامش مردم پیشگام باشد

**دیدار**

نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی و امام جمعه مشهد در دیدار اعضای بسیج شهرداری مشهد با اشاره به جنگ اخیر و پیامدهای آن برای کشور اظهار کرد: در این نبرد کوتاه که دوازده روز طول کشید، ملت ایران خسارت هایی متحمل شد. حدود ۴ هزار خانه ویران و بیش از هزار نفر شهید شدند؛ از جمله فرماندهان و دانشمندان بزرگ که هر یک سرمایه ای ملی بودند. آیت... سیداحمد علم الهدی به شخصیت هایی همچون سردار حاجی زاده، شهید طهرانچی و شهید فقیهی اشاره کرد و افزود: این افراد نه تنها در کشور بلکه در سطح منطقه کم نظیر بودند. شهید طهرانچی با نبوغ خود دستگاه های هسته ای را با فکر و امکانات داخلی طراحی کرده بود. شهید فقیهی و همسر دانشمندش که در جلسات تخصصی، قدرت پاسخ گویی به کارشناسان خارجی را داشتند نیز در این حمله به شهادت رسیدند.

● رژیم صهیونیستی توان تأمین نیازهای آوارگان خود را ندارد

نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی همچنین به خسارت های وارد شده به رژیم صهیونیستی پرداخت و گفت: ما دو دهکده فناوری اسرائیل را با موشک از بین بردیم؛ دهکده هایی که منشأ اصلی صادرات اسرائیل بودند. همچنین یازده ژنرال مهم نظامی اسرائیلی کشته شدند. شصت کارخانه تعطیل شد و صاحبان آن ها فرار کردند. وی اضافه کرد: در این جنگ، حدود ۱۷ هزار خانواده در سرزمین های اشغالی آواره شدند و موجی از مهاجرت به سمت یونان و قبرس به راه افتاد. دولت قبرس حتی اعلام کرده که توان تأمین نیازهای آوارگان را ندارد. اسرائیل امروز گرفتار فقر آوازی، اضطراب و فرار سرمایه ها شده است.

● تبیین نقش بسیج در عرصه جنگ شناختی و خدمت رسانی جهادی

در این دیدار مسئول سازمان بسیج شهرداری مشهد نیز گفت: سال گذشته، با حمایت همه جانبه شهردار انقلابی و بسیجی مشهد و اعتماد فرمانده سپاه امام رضا (ع) حوزه مقاومت بسیج شهرداری مشهد با هدف تعمیق ارزش های دینی، بصیرتی و معرفی

آیت... علم الهدی ۳ عرصه نبرد دشمن با ملت ایران را تشریح کرد

**جنگ نظامی، جنگ اقتصادی، جنگ نرم**

۲

بررسی جایگاه و آثار عفاف و حجاب در آموزه های دینی و وقایع عاشورا

**زیست عفیفانه**

**خواسته فطری انسان**

۱۴

با رأی شورای اسلامی شهر مشهد صورت گرفت

**تمدید بسته تشویقی سامان دهی بافت آبکوه**

۳

رئیس مرکز اتباع و مهاجرین خارجی وزارت کشور:

**۳ میلیون و ۱۰۰ هزار مهاجر غیرمجاز باید کشور را ترک کنند**

۲

نخستین روایت شیخ محمد تقی بهلول گنابادی درباره وقایع مسجد گوهرشاد

**مردم سنگ داشتند آن ها تفنگ**

۱۵

افزایش قبوض خرداد و عدم اطلاع رسانی شرکت مخابرات با گلایه مردم همراه شد

**جهش آبی قبوض تلفن ثابت به نام آبونمان**

۴

**دلت نمے پذیریم مارہر و حسینیم**

**اقامه عزای سید الشہداء**

**باسخترانی حجت الاسلام خوش زبان و نوای برادر سعید پورمحمد**

**۱۶ تا ۲۰ محرم، ۲۱ تا ۲۵ تیرماه**

**ساعت ۲۰:۳۰ تا ۲۲:۳۰**

**بلوار شهید صارمی، بین صارمی ۹ و ۱۱**

**مسجد امام علی علیہ السلام دانشگاه علوم پزشکی**

**خواهران و برادران**

**همراه با: حسینیہ کودک**

#### مادر شهیدان عبادی درگذشت

همسر آیت‌ا... سید مهدی عبادی، امام جمعه سابق مشهد و مادر شهیدان سید محمدعلی و سید محسن، پس از سال‌ها مجاهدت و صبوری، در غم دوری از فرزندان شهیدش و همسر گرامی خود، درگذشت.
به گزارش شهرآرانیوز، سرکار خانم کفعمی فرزند مرحوم حضرت آیت‌ا... کفعمی خراسانی از علمای بزرگ خراسان و سیستان و همسر مرحوم آیت‌ا... سید مهدی عبادی امام‌جمعه فقید مشهد و زاهدان و عضو مجلس خبرگان رهبری بود که دو فرزند از فرزندان‌ش را به انقلاب تقدیم کرده بود و خود نیز در کنار پدر و همسر از مبارزان دوران انقلاب بود.

#### خبر روز

#### محفل انس با قرآن با حضور خانواده شهدای اقتدار در حرم مطهر رضوی



محفل قرآنی «به سوی فتح» با حضور خانواده‌های معظم شهدای اقتدار ایران و اقشار مختلف زائران و مجاوران در دارالقرآن حرم مطهر رضوی برگزار شد. رئیس مجلس خبرگان رهبری در این مراسم گفت: وحدت ایرانیان در دوازده روز جنگ تحمیلی به‌گونه‌ای رقم خورد که دشمنان، رفتار و ادبیات خود را نسبت به کشورمان تغییر دادند.

به گزارش ایرنا، آیت‌ا... سیدهاشم حسینی بوشهری افزود: در روزهای سخت تجاوز رژیم صهیونیستی به خاک وطن، حتی افراد و گروه‌هایی که نسبت به برخی مسائل دلخوری داشتند، پای کار حمایت از کشور آمدند. وی ادامه داد: دشمنی که درابتدا تصمیم به براندازی و تجزیه کشور را داشت، پس از دوازده روز التماس آتش بس را کرد که این اقدام ناشی از وحدت بزرگ در کشور بود. به گفته وی، باید در خصوص چنین انسجام محکمی به ملت ایران هزاران بار تبریک گفت.

همچنین به گزارش شهرآرانیوز، حمید صمدی، معاون قرآن و عترت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی، اظهار کرد: با پایان جنگ تحمیلی دوازده روزه، ویژه‌برنامه‌های متنوعی با هدف بزرگداشت سرداران و دانشمندان هسته‌ای شهید کشورمان ترتیب داده شده که از جمله آن‌ها، برپایی ۱۱۴محفل قرآنی با عنوان «به‌سوی فتح» در سراسر کشور است. این سلسله‌رویداد‌های ملی به همت اتحادیه مؤسسات قرآن و عترت و با پشتیبانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در حال برگزاری است و خراسان رضوی از پنج رویداد میزبانی می‌کند.

#### خبر

بر اساس دستور استاندار خراسان رضوی انجام می‌شود

#### فعالیت دوباره شورای احیای توس

استاندار خراسان رضوی در ۱۲۹مین سالگرد بازدید رهبر معظم انقلاب از آرامگاه فردوسی، با حضور در این مجموعه، دستور فعالیت مجدد شورای احیای توس را صادر کرد.

به گزارش ایسنا، غلامحسین مظفری در جریان بازدید از آرامگاه فردوسی اظهار کرد: خوشحالم که هم‌زمان با سالگرد بازدید رهبر معظم انقلاب از آرامگاه فردوسی در این مکان حضور داریم؛ یادداشت ایشان از این مجموعه نقشه‌راهی برای تمام مدیران در سطوح مختلف است. وی ادامه داد: پس از این بازدید بود که شورای عالی انقلاب فرهنگی مصوبه‌ای مبنی بر تشکیل شورای احیای توس داشت که اقدام ارزشمند و بزرگی بود و جلساتی نیز در این راستا برگزار شد اما متأسفانه عملا این شورا به فراموشی سپرده شد.

مظفری افزود: وظیفه ما این است که برای احیای توس، اول این شورا را احیا کرده و قدم‌های اولیه را برداریم، امیدوارم هر چه زودتر این شورا دوباره تشکیل شود.

#### خبر کوتاه

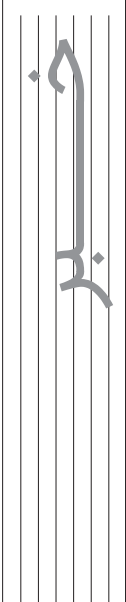
#### گذرنامه زیارتی به آدرس‌های پستی ارسال می‌شود

مدیرکل پست خراسان رضوی درخصوص تحویل گذرنامه‌های زیارتی اربعین ۱۴۰۴، گفت: تلاش اداره پست بر تسریع در توزیع گذرنامه‌هاست، اما توصیه می‌شود که زائران درخواست‌های گذرنامه را به روزهای منتهی به اربعین موکول نکنند.
به‌گزارش شهرآرانیوز، حسین شریفی بابیان اینکه‌امسال نیز همچون سنوات گذشته توزیع گذرنامه در اولویت کاری این اداره قرار دارد، بیان کرد: تمهیدات لازم برای خدمت‌رسانی بهتر به زائران اندیشیده شده. کسانی که سال‌های گذشته گذرنامه زیارتی دریافت کرده‌اند، نیاز به تمدید ندارند و گذرنامه آنان معتبر است. وی بیان کرد: دریافت پیامک حاوی کد رهگیری گذرنامه، به معنای وصول در استان نیست؛ بنابراین از مردم درخواست می‌شود که به ادارات پست مراجعه نکنند و منتظر تحویل گذرنامه در آدرس اعلامی خود باشند، چراکه نگرانی در این زمینه وجود ندارد.

## شهرآرانیوز

شنبه ۲۱ تیر ۱۴۰۴
۱۶ محرم ۱۴۲۵
شماره ۲۵۲۸

۵۲



#### نماز جمعه

نماز جمعه این هفته مشهد با حضور زائران و مجاوران بارگاه رضوی در صحن و سرای حرم مطهر امام رضا<sup>(ع)</sup> برگزار شد و نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی و امام جمعه مشهد در خطبه دوم این نماز گفت که دشمن در سه جبهه نظامی، اقتصادی و نرم با ما در نبرد است که در دو جبهه به نتیجه‌ای نرسیده و تمرکز خود را بر موفقیت در عرصه جنگ نرم گذاشته است.
به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر امام جمعه مشهد، آیت‌ا... سید احمد علم‌الهدی، با اشاره به موقعیت کشور و تلاش دشمن برای به زانو درآوردن ایران اسلامی، اظهار کرد: جنگی که امروز از طرف دشمنان اسلام با آن روبه‌رو هستیم، یک جنگ ترکیبی در سه جبهه «جنگ نرم»، «جنگ اقتصادی» و «جنگ نظامی» است.

وی با بیان اینکه نمونه جنگ نظامی و اقتصادی را لمس کردید، ادامه داد: این ملت هوشیار و بیدار، حمله نظامی دشمن را با مقاومت و ایستادگی قهرمانانه خود شکست داد و اجازه نداد دشمن به نتیجه برسد.

نماینده ولی فقیه در خراسان رضوی افزود: در جنگ اقتصادی بیش از سی سال است که تحریم‌های دشمن نتوانسته مردم ما را به زانو دربیآورد، مردم با هوشیاری، مدیریت‌های داهبانه و تکیه بر منابع داخلی، در جبهه اقتصادی هم در مقابل دشمن مقاومت کردند.

#### جنگ نرم، جنگ دگرگونی هنجارها

وی به بیان عرصه نبرد در جبهه سوم، یعنی «جنگ نرم» پرداخت و گفت: جنگ نرم، جنگ در جبهه فرهنگی است که دشمن در این جبهه سعی دارد هنجارهای فرهنگی و دینی ما را سرکوب کند و فساد اخلاقی را توسعه بدهد؛ اگر هنجارهای دینی سرکوب شد، فساد اخلاقی توسعه پیدا می‌کند و اگر مردم نسبت به محرمات و ناهنجاری‌های اخلاقی بی‌تفاوت شدند، فساد در جامعه توسعه پیدا می‌کند.

آیت‌ا... علم‌الهدی با تأکید بر اینکه دشمن تلاش می‌کند هنجارهای دینی، واجبات و شعاریر دینی ما را سرکوب کند تا بتواند فساد را در جامعه توسعه

آیت‌ا... علم‌الهدی ۳عرصه نبرد دشمن با ملت ایران را تشریح کرد

# جنگ نظامی، جنگ اقتصادی، جنگ نرم



عکس: احمد حسینی (شهرآرنا)

دهد، خاطرنشان کرد: جنگ نرم، واقعیتی است که هم دشمنان امروز ما یعنی آمریکا و اسرائیل آن را تشخیص دادند و هم دشمنان ما انگذاری آن را از گذشته تشخیص داده و اجرا کردند.

#### آموزه‌های اسلامی ضدسلطه است

وی با بیان اینکه اسلام دارای سلسله آموزه‌ها و معارفی است که آن را با سایر ادیان متمایز می‌کند، بیان کرد: اگر مردم به این معارف، آموزه‌ها و هنجارهای دینی پایبند شدند، روی پای خود می‌ایستند و در این صورت دشمن دیگر بر این مردم مسلط نمی‌شود، این خاصیت آموزه‌های اسلامی است.

عضو مجلس خبرگان رهبری به هدف‌گذاری دشمن برای براندازی یا تغییر ماهیت اسلامی حقیقی در جوامع اشاره و تصریح کرد: به همین دلیل می‌گویند یا باید اسلام به‌کلی براندازی شود یا اسلامی از نوع اسلام وهابیت باشد که مجموعه‌ای از اعمال بی‌فلسفه و بی‌خاصیت را انجام دهند و واقعیتی در راستای جامعه‌سازی، تمدن‌سازی و انسان‌سازی در بین آنان مطرح نباشد.

#### دشمن، دین‌داری مردم را هدف گرفته است

وی با تأکید بر اینکه دشمن حساب کرده اگر مردم به اسلام پایبند باشند، از یک نظام اسلامی

رئیس مرکز اتباع و مهاجرین خارجی وزارت کشور:

# ۳ میلیون و ۱۰۰هزار مهاجر غیرمجاز باید کشور را ترک کنند

گذشته، بیان کرد: به دلیل همین شرایط، برخی از اتباع بدون مراجعه به اردوگاه‌ها به مرزها رجوع کردند و همین باعث ازدحام جمعیت در خروجی‌های زمینی کشور شد. خوشبختانه در خراسان رضوی زمینه بازگشت اتباع از مرز دوغارون به خوبی انجام شد و دستگاه‌های اجرایی، نظامی و مردمی بسیج شدند.

رئیس مرکز امور اتباع و مهاجرین خارجی وزارت کشور افزود: اتباع و مهاجران افغانستانی که به صورت خود معرف اقدام به ترک کشور می‌کنند، از تسهیلات ویژه برخوردار خواهند شد. در برخی استان‌ها مانند خراسان رضوی، نزدیک به ۷۰درصد از اتباع افغانستانی داوطلبانه برای خروج از کشور اقدام کرده‌اند. افرادی که به‌طور غیرقانونی در ایران حضور دارند و دستگیر شوند، در فهرست سیاه قرار گرفته و برای سال‌ها از دریافت ویزای ورود به ایران محروم خواهند شد.

پاراحمدی به نگرانی‌های مهاجران درباره مسائل مالی و حقوقی اشاره کرد و گفت: ادارات کل اتباع در استان‌ها آمادگی دارند تا با تشکیل هیئت‌های حل اختلاف، مشکلات آنان را بدون نیاز به هزینه‌های قضایی پیگیری کنند. البته محدودیتی برای خروج و جوه نقد توسط اتباع افغانستانی وجود ندارد، اما باید ضوابط گمرکی رعایت شود.



عکس: مصطفی‌اشکانی (شهرآرنا)

پاراحمدی تصریح کرد: البته پیش‌بینی می‌شود که در سال تحصیلی آینده شاهد کاهش دانش‌آموزان اتباع خارجی در مدارس کشور باشیم.
پاراحمدی با تأکید بر اینکه ما به‌دنبال یک افغانستان قوی هستیم و معتقدیم اتباع کشور همسایه می‌توانند وطن خود را بسازند، گفت: روابط ما با افغانستان روابط عمیقی است. وی با اشاره به شرایط فوق‌العاده کشور در روزهای

افغانستان ممکن است. درباره اتباع قانونی نیز تمام کسانی که دارای اقامت و کارت آمایش هستند می‌توانند بدون مشکل در ایران باشند.

او در پاسخ به سؤال شهرآرانیوز برای ثبت‌نام دانش‌آموزان اتباع برای سال تحصیلی آینده در مدارس، افزود: اتباع مجاز می‌توانند با مراجعه به دفاتر کفالت و با دریافت برگه ثبت‌نام، فرزندان خود را در مدارس ثبت‌نام کنند.

# روند کاهشی ابتلا به سالک در مشهد

**بنا بر اعلام مسئولان حوزه درمان، هیچ درمان خانگی یا خودسرانه‌ای برای سالک توصیه نمی‌شود**

شده به سالک در ساعات فعالیت پشه خاکی (غروب و شب) نیز از نکات مهم پیشگیری است.

#### زخم‌های سالک روی کودکان شدیدتر است

رئیس گروه پیشگیری و کنترل بیماری‌های واگیردار دانشگاه علوم پزشکی مشهد با بیان اینکه سیستم ایمنی کودکان ممکن است به اندازه بزرگسالان قوی نباشد و زخم‌های ناشی از سالک در آن‌ها می‌تواند شدیدتر باشد، در ادامه یادآور شد: افرادی که به‌دلیل بیماری‌هایی مانند ایدز، سرطان، پیوند اعضا یا مصرف داروهای سرکوب‌کننده سیستم ایمنی، سیستم ایمنی ضعیف‌تری دارند، بیشتر در معرض ابتلا به فرم‌های شدیدتر سالک قرار می‌گیرند.
نهبندانی توصیه کرد: همیشه در مناطق پرخطر از لباس‌های پوشیده، پشه‌بند و دورکننده‌های حشرات به‌ویژه در ساعات غروب و شب استفاده شود. در صورت مشاهده هرگونه زخم پوستی مشکوک، به‌ویژه پس از بازگشت از مناطق آلوده، فوراً به پزشک مراجعه کنید.

(مانند جوندگان) در این مناطق، بیشترین خطر را دارند. استان‌های خراسان رضوی، خراسان جنوبی، یزد، کرمان، سمنان، اصفهان، فارس، بوشهر، هرمزگان، سیستان و بلوچستان و چهارمحال و بختیاری از جمله این مناطق هستند. فعالیت‌هایی مانند کشاورزی، دامداری، کوهنوردی و پیاده‌روی در نزدیکی مناطق آلوده در غروب و شب خطر گزش توسط پشه خاکی را افزایش می‌دهد.

نهبندانی گفت: استفاده از اسپری‌ها و لوسیون‌های دورکننده حشرات بر روی پوست و لباس، نصب توری بر روی پنجره‌ها و درها برای جلوگیری از ورود پشه‌ها و همچنین کاهش تجمع زباله و نخاله‌ها در اطراف محل زندگی برای جلوگیری از تجمع پشه‌ها ضروری است.
به گفته وی، پوشیدن لباس‌های بلند، آستین‌دار و شلوارهای بلند، به‌ویژه در ساعات غروب و شب که فعالیت پشه‌ها بیشتر است، توصیه می‌شود. همچنین استفاده از لباس‌های روشن به دلیل جذب کمتر حشرات، ارجحیت دارد. خودداری از رفت و آمد غیرضروری به مناطق آلوده و شناخته



روزانه کار

بیماری سالک در سال ۱۴۰۳ معادل ۱۵،۱درصد در هر هزار نفر بیمار بود که نسبت به سال ۱۴۰۲ این بیماری روند کاهش ۳۰درصدی را ابتلا را داشته است. رئیس گروه پیشگیری و کنترل بیماری‌های واگیردار دانشگاه علوم پزشکی مشهد در گفت‌وگو با شهرآرآ با بیان این مطلب درباره وضعیت این بیماری با اشاره به اینکه فصل گزش پشه عامل بیماری‌های سالک از اردیبهشت تا آبان ماه هر سال است، بر اهمیت رعایت نکات بهداشتی برای پیشگیری و مدیریت آن در این فصل تأکید کرد.
افراد مختلفی بسته به شرایط و محل زندگی‌شان باید درمورد بیماری سالک بیشتر مراقب باشند. افراد ساکن یا در حال تردد در مناطق اندمیک (با شیوع بالا) به دلیل وجود پشه ناقل (پشه خاکی) و مخازن بیماری

#### درمان خودسرانه ممنوع

رئیس گروه پیشگیری و کنترل بیماری‌های واگیردار دانشگاه علوم پزشکی مشهد تأکید کرد که درمان بیماری سالک به نوع سالک (پوستی یا احشایی) و شدت بیماری بستگی دارد و حتما باید زیرنظر پزشک انجام شود و هیچ درمان خانگی یا خودسرانه‌ای برای سالک توصیه نمی‌شود.

وی گفت: درمان دارویی شامل داروهای تزریقی در موارد شدید، داروهای خوراکی و داروهای موضعی برای زخم‌های سطحی است که این داروها باید با دوز و دوره درمانی مشخص توسط پزشک تجویز و مصرف شوند. تمیز نگه‌داشتن زخم‌ها برای جلوگیری از عفونت‌های باکتریایی ثانویه و بانسمان منظم زخم‌ها طبق دستور پزشک از اهمیت زیادی برخوردار است.
رئیس گروه مبارزه با بیماری‌های واگیر معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد همچنین تأکید کرد: پوشاندن زخم سالک در طول درمان یکی از مهم‌ترین راهکارهای پیشگیری از انتقال این بیماری است.

# تمدید بسته تشویقی سامان دهی بافت آبکوه

گزارش خبری



دی ماه سال ۱۴۰۲ شورای اسلامی شهر مشهد برای تسریع در سامان دهی و بازسازی بافت آبکوه (که بیش از یک دهه از عمر آغاز این طرح می گذشت) یک بسته تشویقی برای رونق گرفتن ساخت وساز و بهسازی تصویب کرد. شاکله اصلی این بسته، تخفیف های ۸۰ درصدی در صدور پروانه های ساختمانی در این بافت بود و مردم فقط تا پایان سال ۱۴۰۳ می توانستند از این بسته تشویقی استفاده کنند. با وجود استقبال نسبتاً خوب مردم بافت آبکوه از این بسته تشویقی و تشکیل حدود هفتاد پرونده در ارتباط با آن، طولانی بودن برخی فرایندها باعث شد مهلت استفاده از مصوبه شورای اسلامی شهر تمام شود؛ از این رو در صدوپنجاه و پنجمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر مشهد، اعضای شورا با لایحه دوفوریتی تمدید بسته تشویقی بافت آبکوه موافقت کردند و این مصوبه با همان جزئیات سابق تا پایان سال ۱۴۰۴ تمدید شد.

شهرداری در بافت آبکوه تسهیل ایجاد کند

**مجید طهوریان عسکری، نایب رئیس شورای اسلامی شهر مشهد**

براساس آخرین گزارش ها تاکنون در هفتاد پرونده برای استفاده از بسته تشویقی مصوبه شورای اسلامی شهر اقدام شده و امور این شهروندان در دست انجام است که به دلیل پایان یافتن مهلت مصوبه معطل مانده است. مصوبه سال ۱۴۰۲ شورای ششم درباره بسته تشویقی رونق ساخت وساز در آبکوه تا پایان سال ۱۴۰۳ مهلت داشت که با این طرح مصوبه سابق شورا تا پایان سال ۱۴۰۴ تمدید خواهد شد. از روز اول شورای ششم، مسئله و دغدغه همه ما در شورای اسلامی شهر این بود که مشکلات آبکوه، وکیل آباد و حرعاملی حل شود. از شهرداری می خواهم بافت آبکوه را به هرطریقی که می شود تقویت کنند، الان ۴۵ فرایند برای مردم گذاشته اند که اگر در مسیر اشکالی پیش بیاید، همه این مسیر را باید از اول طی کنند و این موضوع مردم را عصبانی می کند. هفتاد پرونده ای که اکنون مراجعه کرده اند تا از بسته تشویقی شورای شهر استفاده کنند، می توانند بافت آبکوه را متحول کنند. امروز شهرداری مشهد در آبکوه ۲ هزار میلیارد تومان زمین دارد و اگر ساخت وساز شود، ارزش این ها به ۵ هزار میلیارد تومان می رسد. آقای شهردار کاری کنید آبکوه تا پایان این دوره به نتیجه برسد.

بافت های فرسوده به حال خود رها نشوند

**مجید دبیریان، رئیس کمیسیون اقتصادی، سرما یه گذاری، مشارکت ها و مسکن شورای اسلامی شهر مشهد**

متأسفانه بافت های فرسوده به حال خود رها شده اند. امروز درحالی که با پرداخت سود و هزینه های بالاسری برای اوراق مشارکت، نزدیک



عکس یادگاری از شورای اسلامی شهر مشهد

به ۲ هزار میلیارد تومان پول نقد در حساب بافت های فرسوده هست، این اعداد هنوز جذب نشده است و کاری در بافت های فرسوده انجام نمی شود.

نام گذاری ۶ معبر جدید به نام شهدا

با رأی هرپانزده عضو شورای اسلامی شهر مشهد شش معبر به نام شهدا نام گذاری شد. براساس مصوبه شورا، معبر فرعی شهید مدرس ۸ در بولوار شهید مدرس، به نام شهید مرتضی میثقی، معبر فرعی بشارت ۲۲ در ۲۲ بهمن ۲۶ (خواجهر ربیع) با حفظ شماره، به نام شهید رضانعلی سامعی، معبر فرعی موعود ۳۲ در بولوار خُر با حفظ شماره، به نام شهید جعفر لک زایی، معبر فرعی شهید دایی ۵۶ در بولوار شهید اصفانی با حفظ شماره، به نام شهید احمد رضا خاندانه، معبر فرعی امام خمینی (ره) ۷۶ در بولوار امام خمینی (ره) با حفظ شماره، به نام شهید سید جواد اختریان خراسانی و معبر فرعی شهید سالاری مقدم ۱۱ در بولوار شهید شوشتری ۸ با حفظ شماره، به نام شهید حبیب... حسینی نام گذاری شد.

الحاق تبصره به مصوبه انتشار اوراق مالی اسلامی

در جلسه دپروز همچنین با موافقت اعضای شورای اسلامی شهر مشهد و برای تسهیل در انتشار و فروش اوراق مشارکت، سه تبصره جدید به مصوبه انتشار اوراق مالی اسلامی درباره اجرای پروژه های شهری الحاق شد.

ابطال یک قرارداد در شرکت تات، به نفع شهرداری

**خلیل موحدی، عضو شورای اسلامی شهر مشهد** متعاقب تذکری که بابت برخی قرارداد های شرکت تات داده شد، چند جلسه کارشناسی برگزار و نتیجه این شد که یکی از قراردادها ابطال

شد و در یک قرارداد دیگر که شهرداری متضرر شده بود، قرار شد سهم پیمانکار ۲۵ درصد کاهش داشته باشد. تذکر دوم اینکه هنوز برای اجرای جمع آوری خودروها به نتیجه نرسیده ایم و عزم جدی هم در شهرداری ندیده ام. هر چند قول هایی داده شده است، اما خودرو های بی حاشیت باید جمع شوند، نه خودرو کارشناس شهرداری که دارد زحمت می کشد. تذکر سوم هم درباره حقوق های نجومی است. در شرایط فعلی حقوق صد میلیون تومانی ظلم است و مردم باید بدانند و شورا باید به صورت جدی به این موضوع ورود داشته باشد.

وضعیت بیمه تکمیلی شهرداری سروسامان یابد

**مجید دبیریان، رئیس کمیسیون اقتصادی شورای اسلامی شهر** بیمه تکمیلی شهرداری واقعا وضعیت اسفناکی دارد. شهردار مشهد چه زمانی می خواهد دستور رسیدگی به وضعیت بیمه ها را صادر کند. همکار مادر شهرداری به مراکز طرف قرارداد مراجعه می کند، امامی گویند چون شهرداری پول ن داده است باید نقدی پرداخت کنید و از خود شهرداری پول را بگیرید. در این شرایط همکار را درگیر مسائل درمانی کردن واقعا درست نیست. این کار باعث نارضایتی کارمندان شهرداری شده است.

ضرورت رسیدگی به وضعیت اضافه کار کارکنان شهرداری

**فاطمه سلیمی، رئیس کمیسیون بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر** رسیدگی به وضعیت بیمه تکمیلی درخواست همه همکاران است و قبلا هم با معاونت مالی در این زمینه ارتباط گرفتیم که این معضل را حل کنند. مسئله دوم درباره اضافه کارهاست. وضعیت فعلی که قرار است در قالب تشویق و... پرداخت شود، بیشتر اثر معکوس دارد و نارضایتی ایجاد کرده است و باید اصلاح شود.



وضعیت فعلی که قرار است در قالب تشویق و... پرداخت شود، بیشتر اثر معکوس دارد و نارضایتی ایجاد کرده است و باید اصلاح شود.

## برای کمک به مدیریت شهری از همه ظرفیت ها

### استفاده می کنیم

به گزارش شهر آرا نیوز، سخنگوی شورای اسلامی شهر اظهار کرد: جا دارد از تلاش ها و زحمات اصحاب محترم رسانه، به ویژه در طول جنگ تحمیلی دوازده روزه تقدیر و تشکر ویژه داشته باشیم؛ عزیزی که مجادله برای نظام و انقلاب و ایران گام های ارزشمندی برداشتند و همیشه حامی صدای حق و عدالت بوده اند. موسی الرضا حاجی بگلو اظهار کرد: اختلاف نظر با شهردار را هیچ گاه در امور مدیریت شهری و روند کار وارد نکردم و حرفی هم که زده می شود و گلابه ای که دارم، ناظر بر عملکرد مدیریت شهری است که نباید فدای مصلحت اندیشی شود. اگر امروز فریاد می زنیم، این فریاد برای شهروندان و شهر و شهرداری و کارکنان خدوم آن است و مسئله شخصی با کسی ندارم. رئیس شورای عالی استان ها افزود: وضعیت کنونی، نیازمند توجه ویژه به نارضایتی هاست و در کشور باید رویکرد حمایتی نسبت به بدنه



## انتقاد از انتصابات و تغییرات متعدد

رئیس کمیسیون اقتصادی شورای اسلامی شهر مشهد گفت: انتصابات شهردار در دو سال گذشته نیروی انسانی و سرمایه انسانی در شهرداری را از هم گسیخته و متزلزل کرده است. مجید دبیریان افزود: شهردار در دو سال گذشته بارها انتصاب های خود در مناطق و معاونت ها را تغییر داده است.

وی اضافه کرد: معاون مالی و پشتیبانی به طور معمول سال های زیادی در این پست می ماند، اما در دو سال گذشته، چهار مرتبه معاون مالی در شهرداری تغییر کرده است. عضو شورای اسلامی شهر مشهد ادامه داد: نخستین انتصاب شهردار، مدیر منطقه یک شهرداری بود که در عملکرد ضعیف بود و بعد



رئیس کمیسیون اقتصادی شورای اسلامی شهر مشهد گفت: انتصابات شهردار در دو سال گذشته نیروی انسانی و سرمایه انسانی در شهرداری را از هم گسیخته و متزلزل کرده است. مجید دبیریان افزود: شهردار در دو سال گذشته بارها انتصاب های خود در مناطق و معاونت ها را تغییر داده است.



## کار تیمی و تعامل، تسهیل کننده فرایندهای شهرداری است

شهردار مشهد گفت: کار تیمی و تعامل، راهگشای بسیاری از فرایندهاست و هدف از ایجاد قرارگاه راهبردی و تحول در مدیریت منابع نیز سهیم بودن همه دست اندرکاران در فرایند تصمیم گیری است.



محمد رضا قلندر شریف در نهمین جلسه قرارگاه راهبردی و تحول در مدیریت منابع اظهار کرد: کار تیمی و تعامل راهگشای بسیاری از فرایندهاست و هدف از ایجاد قرارگاه راهبردی و تحول در مدیریت منابع نیز سهیم بودن همه دست اندرکاران در فرایند تصمیم گیری است؛ زیرا بسیاری از مسائل در قالب تعامل، به نتایج مطلوب می انجامد.

وی افزود: در سال پایانی دوره مدیریت شهری، هیچ تغییری در حوزه ستادی و سازمان ها، مگر در موارد استثنایی، نخواهیم داشت. از همه شهرداران مناطق و معاونان درخواست می کنم بدون نگرانی، پای کار باشند و پروژه ها را به سرانجام برسانند.

شهردار مشهد ادامه داد: از مدیران درخواست می کنم با توجه به شرایط کشور، فرایندها به گونه ای مدیریت شود که در حوزه های جاری، عمرانی و پرداخت مطالبات پیمانکاران مشکلی ایجاد نشود.

قلندر شریف در نهایت اعلام کرد: تاکنون ۱۱۶ درخواست در زمینه بلند مرتبه سازی ارائه شده که از این تعداد، بانود مورد توسط معاونت شهرسازی موافقت و به مناطق ابلاغ شده است. مناطق نیز باید با دریافت ۲۵ تا ۴۰ درصد هزینه، فرایند صدور پروانه را آغاز کنند و تسویه حساب را انجام دهند.

## عملکرد سامانه ۱۳۷ باعث رضایتمندی شهروندان است

نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی گفت: شهرداری به عنوان مرکز ارائه دهنده خدمات عمومی، باید همه تلاش خود را برای حل مشکلات مردم به کار گیرد. شنیدن سخنان مردم آغاز مسیر خدمت است.



حجت الاسلام والمسلمین نصرالله پژمانفر افزود: لازم است پس از شنیدن دغدغه های شهروندان، با حساسیت پیگیری صورت گیرد و نتایج به صورت شفاف به اطلاع مردم برسد. نگاه مدیران باید روبه جلو باشد و در این مسیر عملکرد سامانه ۱۳۷ به عنوان بخش ارتباطی با مردم روبه روز ارتقا یابد. اگر اطلاعات درست، دقیق و عمیقی از درخواست ها و مسائل شهروندان در اختیار مدیران قرار گیرد، آن می تواند تصمیمات مناسب تری برای حل مشکلات اتخاذ کنند. باید به جایی برسیم که مردم برای حل موضوعات مرتبط با شهر از بستر سامانه ۱۳۷ استفاده کنند.

## با معاونان

## تصویب برنامه های رفاهی و ورزشی کارکنان شهرداری مشهد در سال ۱۴۰۴

این هفته شیوه نامه مربوط به کمک هزینه اوقات فراغت تابستانی اطلاع رسانی خواهد شد تا همکاران شهرداری مشهد بتوانند با برنامه ریزی مناسب از امکانات فرهنگی، ورزشی و تفریحی بهره مند شوند. مجموعه ای از برنامه های هدفمند با رویکرد ارتقای سطح خدمات رفاهی همکاران گرمی و خانواده آن ها مورد بررسی و تصویب قرار گرفت. در تدوین این برنامه ها تلاش کرده ایم نگاهی کیفی، متوازن و شأن مدارانه به موضوع رفاه کارکنان داشته باشیم، زیرا معتقدیم سرمایه انسانی، مهم ترین پشتوانه هر سازمان در مسیر تحقق اهداف تحول گرایانه است. در برنامه های پیش رو، تلاش کرده ایم سازوکارهایی را طراحی کنیم که همکارانی که در مسیر تحولات سازمانی و ارتقای بهره وری نقش آفرینی مؤثری دارند، به صورت هدفمند و عملکرد محور مورد حمایت و قدر دانی قرار گیرند. این حمایت ها در قالب بسته های متنوع نقدی و غیر نقدی، متناسب با نظر و خواست همکاران پیش بینی شده است.



علی قافلوفچی معاون مالی و پشتیبانی شهرداری مشهد

## با شهرداران

## روکش آسفالت ۱۲ هزار متر مربع از معابر منطقه یک

بهسازی و تقویت روکش آسفالت معابر درون شهری عملیاتی است که با هدف بهبود و افزایش عمر مفید سطح آسفالت صورت می گیرد. براین اساس و در بازه زمانی ۹ تا ۱۷ تیرماه ۱۴۰۴ تعدادی از خیابان ها، از جمله فرعی های خیابان امین شرقی و پامچال، با هدف ترمیم آسفالت فرسوده و برای فراهم آوردن رفاه حال اهالی با مترای حدود ۱۲ هزار متر مربع و اعتباری حدود ۶ میلیارد تومان به بهره برداری رسیده است. آسفالت معابر یکی از اصلی ترین نیازهای شهروندان است و وضعیت نامناسب آسفالت می تواند تأثیراتی منفی بر حمل و نقل، ایمنی و حتی نازیبایی شهر به همراه داشته باشد.



محمود برهان شهاب منطقه ۱

## اجرای طرح هرس تابستانه ۱۵۰۰ اصله درخت در معابر منطقه ۶

عملیات هرس تابستانه ۱۵۰۰ اصله درخت با هدف ارتقای سلامت درختان، افزایش باردهی، شکل دهی اصولی و همچنین تأمین ایمنی عابران پیاده در حال اجراست. برخلاف هرس زمستانه که در دوره خواب درختان انجام می شود، هرس تابستانه در فصل رشد فعال (از اواخر بهار تا اواسط تابستان) صورت می گیرد و شامل حذف هدمند شاخه ها، پاچوش ها و ترک های اضافی است. این اقدام به بهبود تهویه، نورگیری شاخه های اصلی و کیفیت رشد درختان کمک می کند.



امیر رضایی سرپرست شهرداری منطقه ۶

## در شهر

## مناسب سازی ۴۵۰ بوستان در مشهد برای توان یابان

مناسب سازی و بهبود زیرساخت ها و امکانات ۴۵۰ بوستان شهر برای افراد دارای معلولیت انجام شده است. باتوجه به اهمیت مناسب سازی محیط های شهری برای توان یابان و تأکید مدیریت شهری مشهد بر این مهم، با انجام مطالعات گسترده، میزان پراکندگی این افراد به تفکیک مناطق سیزده گانه مشخص شد و طراحی و برنامه ریزی های لازم برای تجهیز و مناسب سازی بوستان های شهر از سال های گذشته آغاز شده است. اکنون شهر مشهد دارای ۷۲۱ بوستان فعال، شامل ۶۸۸ بوستان محلی و ناحیه ای و ۳۳ بوستان منطقه ای و بزرگ مقیاس است.



حامد فیض الهی مدیرکل بهبود محیط زیست شهری شهرداری مشهد





تغییر سرمربی در تیم بابک عالی حرفه ای

سرمربی تیم فوتبال بابک عالی حرفه ای مشهد تغییر کرد. تیم فوتبال جوانان بابک عالی حرفه ای که پس از قهرمانی درلیگ دسته اول توانسته بود اmsال قهرمان لیگ برتر جوانان شود، حالا سرمربی خود را تغییر داده است. محسن سخن سنج که در این باشگاه و در بخش فنی همه کاره است، حالا در تصمیمی جالب خود ش از سرمربیگری تیم استعفا کرده و علی سیف، یکی از مربیان باتجربه فوتبال مشهد، را به عنوان سرمربی جدید تیمش منصوب کرده است و خودش به امور مدیریتی باشگاه می پردازد.

#### پرچم ۵ حلقه المپیک در مشهد به اهتزاز درآمد

کمیته ملی المپیک در راستای گرامیداشت روز المپیک، مراسم ویژه ای را در زندان مرکزی مشهد برگزار کرد. در این مراسم ، پرچم پنج حلقه کمیته بین المللی المپیک و پرچم المپیک ایران توسط زندانیان با لباس های یک شکل طی مراسمی نمادین حمل شد. اجرای حرکات زورخانه ای با حضور مرشد، اجرای برنامه های نمایشی در کنار مربیان و برپایی مسابقات متنوع و متعدد همگانی و شاداب با مشارکت حداکثری زندانیان از دیگر برنامه هایی بود که در این روز انجام شد.

#### مورد عجیب جام «پای»

رقابت های دوچرخه سواری جام «پای» درحالی در مشهد به پایان رسید که عنوان رکاب زنان مستعد استان روی آن گذاشته شده است وانتظار می رفت مسابقات در سطح استعدادیابی باشد، اما در پایان و با معرفی سه نفر برتر مشخص شد دوچرخه سواران مشهور و باتجربه که برخی در سن وسال بالایی نیز هستند، در این مسابقات شرکت کردند. بنیامین فناپی، محمد بهبودی نیا و مهدی روزبهاغه نفرات اول تا سوم این مسابقات شدند.

#### نبی زاده به نساجی پیوست

ستاره مشهدی تیم فوتبال فجرشید سیاسی شیراز که نقش بسزایی در صعود این تیم از لیگ دسته اول به لیگ برتر فوتبال کشور داشت، در اقدامی جالب به تیم لیگ یکی نساجی مازندران پیوست. در شرایطی که احساس می شد علی نبی زاده، هافبک مشهدی فجر فرصت بازی در لیگ برتر بعد از سال های دوری از پدیده را از دست ندهد، در اقدامی عجیب این بازیکن ترجیح داد فصل بعد را در تیم سقوط کرده نساجی مازندران و در لیگ دسته اول بگذراند. نبی زاده سابق بر این هم چند سالی است که لیگ یک بازی می کند و آخرین تجربه بازی های او در لیگ برتر به زمان حضورش در شهر خردو مشهد برمی گردد.



#### گل زنی دیدار در رقابت های انتخابی جام ملت ها

زنان فوتبال ایران در روز درخشش سارا دیدار، ملی پوش خراسانی، موفق شدند اولین بازی شان را در مرحله انتخابی مسابقات جام ملت های آسیا ۲۰۲۶ با برتری به پایان برسانند. در دقیقه ۴۷ این بازی، سارا دیدار با شوتی دقیق دروازه سنگاپور را باز کرد. در نهایت نیز اولین بازی ایران در مرحله انتخابی جام ملت های آسیا ۲۰۲۶ با برد چهارگله شاگردان مرضیه جعفری به پایان رسید.
با این برد، تیم ملی فوتبال زنان پس از ۸۲۷ روز سرانجام طعم پیروزی را چشید. تیم ملی فوتبال زنان ایران در دومین بازی اش در مرحله گروهی، فردا از ساعت ۱۶:۳۰ به وقت ایران به مصاف تیم ملی بوتان خواهد رفت؛ دیداری که با توجه به فرم کنونی تیم، می تواند فرصتی برای تثبیت صد رشینی و ادامه روند پیروزی ها باشد.

#### نقره و برنز دختران مشهدی در مسابقات تفنگ

دو دختر تیرانداز مشهدی روی سکوهای برتر کشور ایستادند. دومین مرحله از مسابقات آزاد تفنگ بانوان در مجموعه تیراندازی آزادی برگزار شد. در پایان دور مقدماتی تفنگ جوانان ویدا شالچین و سحر لطفی نیا از خراسان رضوی همراه شش تیرانداز دیگر راهی فینال شدند. در نهایت در رده سنی جوانان، پس از ساحل رسولی آزادز با یجان شرقی ویدا شالچین و سحر لطفی نیا هرد و از تیم خراسان رضوی به ترتیب نایب قهرمان و سوم شدند. مراسم اهدای مدال با حضور کبری غیائی، نایب رئیس فدراسیون، زهرا سمیعی، نایب رئیس فدراسیون ناشنوایان، و سوگل توکی، سرداور مسابقات، برگزار شد.

#### دختران رکاب زن خراسانی در انتخابی تیم ملی

تیم دوچرخه سواری دختران نوجوان خراسان رضوی به مسابقات کشوری اعزام شد. مسابقات منطقه ای انتخابی تیم ملی پایه دوچرخه سواری به میزبانی کرمان و در چهار ماده برگزار می شود. به همین منظور تیم دختران استان با پنج ورزشکار و مربیگری شریفیان و با سرپرستی فدایی عازم این رقابت ها شد. در تیم دوچرخه سواری دختران خراسان رضوی، ریحانه عباسپور، سوگند حیدری، کیمیا چمن آرا، فاطمه حبیب پور و ستایش قلعه نویی رکاب خواهند زد.

#### ۳ بانوی خراسانی در اردوی ملی پارادوومیدانی

هشتمین مرحله اردوی تیم ملی پارادوومیدانی جوانان به صورت غیرمتمرکز برگزار می شود. در بخش بانوان محبوبه محمدی به عنوان مربی و نیایش رضوی و زینب سیبانی به عنوان ورزشکار از خراسان رضوی در این اردو حضور خواهند داشت.

بیستمین دوره رقابت های دوومیدانی قهرمانی جهان قرار است بیست و دوم تا سی ام شهریور به میزبانی شهر توکیو در کشور ژاپن برگزار شود و در این میان دوومیدانی کاران کشورمان کار سختی برای حضور در این رویداد بزرگ جهانی دارند. پایین بودن رکورد دوومیدانی کاران در پست های مختلف و جایگاه پایینشان در رنکینگ جهانی سبب شده است تا نتوانند سهمیه حضور در این مسابقات را به دست آورند. در این میان، حسن تفتیان هم با افت چشمگیر، جزو صد دوندۀ برتر دو ۱۰۰متر جهان نیست و بعید به نظر می رسد بتواند در مسابقات جهانی پیش رو به میدان برود.

#### باز هم قهرمانی برای سرمربی خراسانی تیم ملی کشتی فرنگی جوانان

## باوفا به وعده اش وفا کرد

تیم ملی کشتی فرنگی جوانان کشورمان باکسب ۹مدال رنگارنگ به عنوان قهرمانی قاره کهن درکشور قزقیزستان دست یافت تا حمید باوفا، سرمربی خراسانی این تیم، باز هم به وعده اش برای موفقیت جوانان فرنگی کار کشورمان در سطح آسیا و جهان عمل کرده باشد. این پنجمین طلای باوفا بااین تیم در سطح آسیا و جهان است.



## انصراف قریب الوقوع برخی تیم ها به علت اوضاع بد اقتصادی یک فرصت دیگر به ورزش خراسان رضوی داده است

# روزنه امید برای والیبال و فوتسال مشهد



عکس: محمدحسن صوابانی اشهرآرا

هیچ گونه اعتراض و پیگیری نخواهد داشت.» مسئله ای که شهرهایی مثل مشهد، گنبد و اصفهان به شدت در پی تحقق آن هستند. زیر باشگاه هایی چون شهرداری گنبد و گیتی پسند اصفهان همراه استان خراسان رضوی و شهر مشهد مدت هاست در پی گرفتن امتیاز تیم لیگ برتری در فصل آینده هستند و اگر تیمی از تیم های لیگ برتر نتواند مسائل مالی خود را شفاف کند و اعلام آمادگی اش برای حضور در فصل آینده با مشکل روبه رو شود، آن وقت فرصتی طلایی به دست می آورند تا با رازینی های جدی با فدراسیون که گویا از قبل انجام شده است، به جرگه تیم داری در لیگ برتر اضافه شوند. در این میان، از هیئت والیبال مشهد هم خبر می رسد که کنسرسیوم صنعت و ورزش در تلاش است تا نمایندۀ ای را به سازمان لیگ والیبال برای تیم داری در فصل آینده لیگ برتر والیبال معرفی کند و حتی شنیده ها حاکی از آن است که اگر اتفاق خاصی نیفتد، این نماینده روز یکشنبه در فدراسیون حاضر خواهد شد، اما از اینکه این نماینده از طرف چه مجموعه ای با چه نامی خواهد بود، هنوز جزئیات بیشتری مشخص نیست.

● فوتسال! سفیر گفتمان، سفیر خوشبختی است؟ در فوتسال پس از شکست پروژه انتقال امتیاز تیم کراپ الوند به مشهد و مقاومت جانانه قزوینی ها

مرتضی اخوان ورزش مشهد در آستانه فصل پیش روی لیگ های برتر کشور، حال و روز خوشی ندارد؛ نه در فوتبال تیم دارد، نه در فوتسال و نه در والیبال و بسکتبال و کشتی و دیگر رشته های ورزشی مهم! این وضعیت بغرنج کام جامعه ورزش استان را تلخ کرده است و در این میان روزنه های امید گاه و بیگاهی مبنی بر احتمال تیم داری در یکی از رشته های ورزشی، شاید مرهمی باشد بر زخم ورزش استان. ماه ها پیش بود که استاندار خراسان رضوی وعده تشکیل کنسرسیوم صنعت و ورزش را داد تا از دل آن یک باشگاه حرفه ای و ورزشی تشکیل شود تا از طریق این باشگاه که سهام دارانش صنایع بزرگ استان هستند، تیم های ورزشی در رشته های مختلف در سطح لیگ برتر با نام مشهد و خراسان رضوی تیم داری کنند؛ وعده ای که تاکنون فاز عملیاتی به خود نگرفته، اما زمزمه هایی از تلاش های این کنسرسیوم برای تحقق این وعده از دیوارهای استانداری خراسان رضوی به بیرون درز کرده است. هنوز در این باب هیچ خبری تأیید رسمی نشده است، اما جامعه و ورزش استان امید دارد در فاصله کوتاه مانده تا شروع لیگ های برتر رشته های مختلف ورزشی، مشهد دست کم در یکی دو رشته بتواند با مدد این کنسرسیوم یا هر اسپانسر دیگری و با تدبیر مدیران ورزش استان تیم داری کند.

● والیبال! یک قدم تا اتفاق بزرگ فدراسیون والیبال طی اطلاعیه ای از باشگاه های لیگ برتری برای چندمین بار و گویا آخرین بار خواسته است تا بیست و دوم تیر به تعیین تکلیف وضعیت تسویه کامل تعهدات مالی به فدراسیون و پرداخت همه بدهی های معوقه به بازیکنان، کادرفنی و عوامل اجرایی مرتبط با تیم اقدام کند. در این بیانیه به صراحت آمده است که اگر این اتفاق نیفتد، «بدیهی است این مهلت،

فدراسیون والیبال طی اطلاعیه ای از باشگاه های لیگ برتری برای چندمین بار و گویا آخرین بار خواسته است تا بیست و دوم تیر به تعیین تکلیف وضعیت تسویه کامل تعهدات مالی به فدراسیون و پرداخت همه بدهی های معوقه به بازیکنان، کادرفنی و عوامل اجرایی مرتبط با تیم اقدام کند. در این بیانیه به صراحت آمده است که اگر این اتفاق نیفتد، «بدیهی است این مهلت،

#### برگزاری دوره بازآموزی مربیگری رشته ورزشی کمتر شناخته شده در مشهد

# خیز «کوکو» برای جهانی شدن



می کند و سعی در لمس شکار دارد. این بازی در چهار تا هفت دقیقه بازی می شود. هر تیمی درمجموع ۲۸ دقیقه بازیکن بیشتری از تیم حریف را لمس کند و امتیاز بگیرد، برنده بازی است.

● مقدمهقا: می خواهیم به فینال جهان برسیم رئیس انجمن کوکوی ایران که مدرس اصلی دوره بازآموزی

دوره بازآموزی مربیگری رشته ورزشی کوکو

به میزبانی مشهد مقدس در هتل پردیسان برگزار شد؛ رشته ورزشی کمتر شناخته شده ای که حالا گویا از مشهد و از میزبانی یک دوره آموزشی بنای جهانی شدن دارد و انجمن کوکوی ایران این اندیشه را در سر می پروراند که بتواند بارشد و توسعه این ورزش در سطح کشور، آن را به ایستگاه های بلند جهانی برساند؛ اگرچه همین حالا این رشته ورزشی کمتر شناخته شده برای تیم کشورمان در سطح مسابقات کاپ جهانی در بخش آقایان یک عنوان ارزشمند سومی دنیا را به ارمان آورده است.

● کوکو چیست؟ شاید اولین پرسش در مواجهه با دوره بازآموزی مربیگری رشته ورزشی کوکو در مشهد این باشد که اصلا این رشته ورزشی چیست؟ رشته ای که کمتر آن را می شناسند، اما جذابیت های بسیاری دارد. رشته ورزشی کوکو رشته ای نوپاست که از هندوستان می آید. خاستگاه این رشته هندوستان است و سال ۱۹۸۲ در بازی های آسیایی کلکته هند بوده است و مسابقات آسیایی اش مرتب برگزار می شود. به گفته رئیس انجمن کوکوی ایران، این رشته ورزشی در شصت کشور دنیا فعال است، اما در غرب آسیا فعال نیست و تنها کشوری که این



سهیل دیبا، موتورسوار در کمربندی (اصدمتری) در حرکت غافل از اینکه لحظاتی بعد در تصادف دلخراش، پیروزده زندگی اش برای همیشه بسته خواهد شد. در پی اعلام یک مورد حادثه رانندگی در بزرگراه شهید باهنر، به مرکز فوریت های پلیسی ۱۱۰، بلافاصله گشت تصادفات به همراه نیروهای امدادی برای بررسی موضوع به محل عزام شد. با حضور آموارد در محل و در بررسی های اولیه مشخص شد یک دستگاه اتوبوس در درجافصل بولوار مفتاح شرقی به سمت پل شهید عباسپور با یک دستگاه موتورسیکلت برخورد کرده است. در این حادثه متأسفانه راکب بیست و سه ساله موتورسیکلت به شدت مصدوم شد و پس از انتقال به بیمارستان با وجود تلاش تیم پزشکی، فوت کرد. علت تامه حادثه توسط کارشناسان پلیس راهور در دست بررسی است.

دیبا) بعد از وقایع چند هفته گذشته، هنوز پلیس به خودروهای سرپوشیده حساس است. تا جایی که همین حساسیت موجب روسیاهی قاچاقچی ارد هم شده است. روز گذشته مأموران کلانتری الهیه هنگام گشتن گشتی در حوزه استحفاظی به یک دستگاه وانت نیسان چارک‌شده مشکوک و برای بررسی موضوع وارد عمل شدند. مأموران پس از متوقف کردن خودرو به بازرسی از آن سه تن ارد قاچاق و خارج از شبکه توزیع به ارزش تقریبی یک میلیارد ریال کشف کردند. در ادامه، پس از خودرو توقیف و فرد متخلف پس از تشکیل پرونده مقتضایاتی برای سیر مراحل قانونی به اداره تعزیرات حکومتی معرفی شد.

**شهرآرا** بیشتر سرت‌ها زسوی سارقان تکراری رخ می‌دهد؛ همان افرادی که پس از آزادی این بار تلاش می‌کنند تا اشتباهات گذشته را تکرار نکنند و گرفتار نشوند. غافل از اینکه پلیس نیز همیشه یک گام جلوتر از آن‌هاست و به دنبال کشف شگردهای مکارانه متهمان است. موضوعی که موجب شد تا سرپال سرت‌ها از آرایمان‌ها این جنوب غربی مشهد متوقف شود. در این پرونده درپی گزارش سرت‌های سرپالی از قسمت مشاعات مجتمع‌ها مسکونی در حوزه استضافی شهرداری فرجا، پیگیری موضوع در دستورکار مأموران انتظامی قرار گرفت. مأموران دایره تجسس تکلانتری آیکوه با بازبینی تصاویر دوربین‌های مداربسته محدود شده بودند؛ متهم‌ها فردی سابقه‌دار است. شناسایی کردند. تیم رسیدگی‌کننده برپا به‌اشراف اطلاعاتی و یکسری تحقیقات میدانی، متهم را دستگیر کرده و در بازرسی از مخفیگاهش یک دستگاه دوچرخه، تعداد زیادی کش و تعدادی ظروف آشپزخانه سرتی کشف کرد. کش و در بازجویی‌های به‌عمل‌آمده متهم را در مواجهه با داله و مستندات کشف شده به ۲۲ فقره سرت از قسمت مشاعات مجتمع‌های مسکونی در محدوده بولوار وکیل‌آباد، برونسی، اقبال و صدف عترف کرد. در ادامه متهم به مراجع قضایی معرفی شد.

سهیل دلبا سارق جوان برای سرقت، نیاز به هیچ ابزار و شگردی نداشت. او فقط منتظر فرصتی بود تا قربانی اش اولین گام اشتباه را بردارد و با هر اکردن وسایل بازرسی همچون گشتی تلفن همراه و... از او فاصله بگیرد، اینجا همان بزرگانی بود که سارق حرفه ای از آن سوء استفاده می کرد و در چند ثانیه پس از سرقت از مغازه بیرون می رفت. اولین شاکیان این فرده که برخی از آن ها تا ساعتی بعد متوجه سرقت نشده بودند، گرو کسبه محدود پولوار نواب صفوی بودند و از فردی ناشناس به اتهام دزدی شکایت کرده بودند. مأموران دایره تجسس کلانتری نواب صفوی با بررسی دوربین های مدار بسته تعدادی از فروشگاه ها، تصویری از متهم را که مردی جوان است، به دست آوردند. تیم رسیدگی کننده پرونده با اشراف اطلاعاتی متهم را بازسازی و با هماهنگی قضایی، مکرر دستگیر کرد. متهم که در ماهیگیری های قلابی و تریاک باره گرو نه جرمی بود، در مواجهه با مستندات کشف شده از او در محل سرقت ها به هشت فقره سرقت از مغازه های محدود پولوار نواب صفوی اعتراف کرد. متهم پس از تشکیل پرونده مقدماتی برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شد.

**شهرآورد** آدمرد جوان برای اینکه راه صدساله را یک شبه طی کنند و بدون عرق ریختن تلاش پولدار شوند، تصمیم به سرقت گواشی تلفن همراه در مشهد گرفتند؛ سرقتی که تقریباً به راحتی، زیرا بیشتر شهروندان تلفن همراه دارند و تعدادی نیز بدون توجه به اطرواشان در کافه ها و خیابان با تلفن صحبت می کنند که طعمه راحتی برای گواشی قاپ هاستند. به هرصورت دو جوان بایک موتورسیکلت وارد میدان شدند و در محدوده بولوارهای عبادی، رسالت و گاز، از شهروندان سرقت می کردند. مسووران اداره مبارزه با جرائم ضمن پذیرش آگاهی بهایررسی دقیق تصاویر به دست آمده از دوربین های مدار بسته محدوده سرقت هایکی از متهمان را شناسایی و پس از جمع آوری ادله و مستندات کافی با هماهنگی قضایی وی را دستگیر کردند. هم زمان با سرقتی که در سرقت ها استفاده می شد نیز شوشد. متهم در بازجویی های به عمل آمده و مواجهه با تعدادی از مال باختگان تاکنون به هجده فقره گواشی قاپی در محدوده بولوار عبادی، طبرسی، رسالت، گاز، خواجه ربیع باهمدستی یکی از دوستانش عترت کرده است. تحقیقات درباره این پرونده ادامه دارد.

ا

**گزارش**

تاکسی، پشت چراغ قرمز یک تقاطع متوقف شده بود که دختر جوان شیشه را پایین داد. این مسافر وقتی دید رد زیادی تا مقصدش مانده، باگوشی شروع به پرداخت کرد و رد حالی که منتظر دریافت رمز دوم حسابش بود، فردی گوشی اش را قاپید و گریخت. دختر جوان فقط ترک نشین یک موتورسیکلت را دید که از شیشه خودرو دستش را وارد فریزر بودن اش را گرفت. بعد مالم موتورسیکلت با وجود قرمز بودن چراغ تقاطع از آنجا گذشت. اسرقت این گوشی، ساعتی نگذشته بود که مردی جوان به دنبال خواهرش وارد منطقه رسالت شد. او به محل قرار که رسید، شماره خواهرش را گرفت. خواهرش گوشی را جواب داد؛ اما ناگهان با اسرقت قطع شد. او ترک نشین یک موتورسیکلت، مکالمه قطع شد؛ از زن که ارزش گوشی هایشان بیش از ۵۵ میلیون تومان بود، خبر این سرقت را به پلیس داده و پیگیری های قانونی را انجام دادند تا اینکه ۱۰ روز بعد ردی آن ها برای پیگیری شکایتشان به پلیس آگاهی دعوت شدند.

پایان هفته گذشته تعدادی مالم خانه گوشی همراه که پلیس با آن ها تماس گرفته بود، به همراه کاربان گوشی های خود به مقر پلیس آگاهی رفتند. رد مرین این جمعیت یک دختر و مرد جوان نیز بودند. این هنجار که رد: اتاقی که سه جوان بالباس آبی راه را رد یک گوشه آن ایستاده بودند، اما چه ره هیچ کدامان برای مالم خانه ها آشنا نبود، ولی آن ها همگی هایشان را رد مرین ۱۵۸ دستگاه تلفن همراه دیگری که روی یک میز چیده شده بود، شناسایی کردند.

- اعتراف به ۲ هزار مال خرابی موبایل**
- از بین ۵۲ گوشی کشف شده، ۶۲۰ دستگاه از متهمی کشف شد که از مهرماه سال ۱۴۰۳ به صورت پنهان‌باز می‌فروخت و خانه‌اش در تردد بوده است؛ متهمی که وقتی توسط پلیس دستگیر شد، مأموران برای گیرانداختنش ستایش کرد. این متهم پس از انتقال به مقر پلیس آگاهی در اعترافش گفت: ۲ هزار گوشی همراه مسروقه از شهروندان می‌فروشد و راضی ۹ ماهه اسرا سارقان متخلف خریداری کرده و او را به دست یک واسطه در افغانستان رسانده است.
- این متهم در گفت‌وگو با خبرنگار ما مدعی شد: من جوانی بیکار بودم. تا سیکل هم بیشتر درس نخوانده بودم و هیچ هنری نداشتم تا اینکه با جوانی آشنا شدم. او به افغانستان بود که زندگی من را درگرفت. مال خرابی را بایکم او شروع کردم. به او قسم می‌دادم که هیچ پولی ندارم که در جواب گفت او شش مسرومه‌اش را به من می‌فروشد. به حرفش گوش کردم. ما به این ترتیب کارمان را با خریدگوشی های مسروقه

# بندبازی یک سارق بندِ باز



داره جرائم خشن و اداره جنایی پیس آگاهی مشهد به صورت تلفیقی، کار اطلاعاتی و میدانی خود را درباره این پرونده شروع کردند؛ پرونده‌ای که کارا گاهان در یک به سرشاخه و در شاخه مال خری رسیدند.

سرهنگ جواد بیگی اداره مال: داره خرائی که در چتر اطلاعاتی پلیس قرار گرفتند، ارتباطی باهم نداشتند؛ اما هر دو سابقه دار و حرفه‌ای بودند. در باره اولین متهم، این فرد هر چند ۲۴ سال بیشتر سن ندارد، اما تاکنون با اتهام های زیادی دستگیر شده‌است. او پس از اینکه چند بار به اتهام گشای قایبی دستگیر شده بود، مدامت نواح جرائمش را عوض می‌کرد. او روزی به اتفاق همدمستانش از دیوار خانه مردم بالا رفت که دستگیر شد و روزی دیگر به دلیل دزدی از احشام دستگیر شد و این بار نیز به اتهام مال خری به زندان می‌رود.

- روز، مال خری؛ شب، دربند
- رئیس پلیس آگاهی مشهد درباره دو مین متهم گفت: این سرشکه دوم، یک مال خری خاص است که در شرایطی که محکومیت خود را بپذیرد می گذارد، چهار بار توسط همکاران می دستگیر شد. با وجود این، به دلیل نبود مدرک محکمه پسند و پیدا نشدن اموال مسروقه، هر بار آزاد می شد. در آخرین مرحله اما متهم دستگیر شد و مأموران ۶۶۳ گشتی از او کشف و ضبط کردند؛ گویی هایی که بیشتر آن ها در روزهای اخیر به سرعت رفته بود و متهم می خواست آن ها را به افغانستان منتقل کند. رئیس پلیس آگاهی مشهد اضافه کرد: گویی های مسروقه در محلی پیدا شد که متهم در آن مشغول احداث یک مجتمع مسکونی است. در کنار این گویی ها ما موفق به کشف مقادیر قابل توجهی طلا از متهم شدیم که متهم اعتراف کرده که ساختمان، طلاها و خودروی دو مین را توانمی را که به نام خواهرش کرده، از راه مال خری خریداری کرده است و تحقیقات پلیس در این پرونده ادامه دارد.
- زندان رفتم.  
ست بابا وثیقه  
به کسی آسیب  
نامواف بودم،  
اگر دارم و هرگز  
روز بیش پدر  
رو موتور سازی  
دهم؛ اما نشد  
ت.
- توسط پلیس  
شد که هنوز  
تستگیری افراد  
رد.  
اند که توضیح  
و فروش ده ها  
ران من درد

به دستگیری دو جوان دیگر به اتهام مال خری شد. متهمانی که حین انتقال ۲۴ گوشی مسروقه به یک مال خر دیگر در برزگره چراچی دستگیر شدند. جوانی که یکی از آن ها جرم مال خری را گردن گرفت و همدمش را اتفاقاً شوهرخواهرش بود، بی گناه معرفی کرد. این متهم درگرفت وگو با خبرنگار ما مدعی شد: من ۶۲ دستگاه گوشی مسروقه به قیمت ۵۰۰ میلیون تومان خریدم و می خواستم همراه شوهر خواهرم این گوشی ها را به بهای ۵۱۰ میلیون تومان بفروشم که دستگیر شد.

[illegible]

- جزئیاتی از شبکه‌های بزرگ مال خری  
این دو شبکه بزرگ مال خری، درحالی توسط پلیس  
آگاهی مشهد شناسایی و منهدم شد که هنوز  
تحقیقات پلیس درباره شناسایی و دستگیری افراد  
متبط بااین دو باند مال خری ادامه دارد.  
رئیس پلیس آگاهی مشهد درباره این باندها توضیح  
داد: پس ازکسب اخباری مبنی بر خریدوفروش ده‌ها  
گوشه مسروقه توسط دو مال خر، همکاران من در دو

از سارقان، زورگیران و گوشی قاپ‌ها شروع کردیم. من به طور میانگین ۱۰ تا ۱۵ گوشی تلفن همراه خریدم و بعد از چند روز آن‌ها را بسته بندی می‌کردم و به واسطه‌ای که از افغانستان می‌آمد، تحویل می‌دادم.

متهم ادامه داد: تا به حال دو بار دستگیر شده‌ام. دومین بار که دستگیر شدم، تلاش کردم تا باریداهایم را از رفتم بکنم. به خیال خودم کاری می‌کردم که دریایی را زنجیر به جا بماند. با وجود این، در همین ماه یا اخیر، چهار بار پلیس به سراغ من آمد؛ البته هر بار که دستگیر شدم، چون گوشی مسروقه‌ای از من پیدا نمی‌شد، آزاد می‌شدم. آخرین بار همه چیز دست به دست ما داد تا گیر بیفتد. راستش این‌گوشی‌هایی را که از من پیدا شده، قرار بود به افغانستان بفرستم. اتفاقی پیش آمد که نشد و من مجبور شدم آن‌ها را در محل ساختمان در حال ساختم بپاشم. نه غافل از اینکه پلیس من را زیر نظر گرفته بود. وقتی دستگیر شدم، مأموران مستقیم گوشی‌ها را پیدا نکردند. راستش از تیزهوشانی پلیس غافل گیر شدم؛ به همین خاطر به‌آن‌ها درود فرستادم.

- ثروت میلیاردری از راه مال خری
- وقتی پلیس متهم را دستگیر کرد، او سوار خودرویی شاسی بلند بود. همچنین علاوه بر گوشی‌های مسروقه از متهم ده دواگرم طلا و مقادیر قابل توجهی مسکه طلا، کشف و ضبط شد. ثروتمندی که درباره آن اعتراف کرد، به غیر از آیفون هر گوشی برای من بین یک تا ۲ میلیون تومان سود داشت. باین پول من شروع به خرید و فروش طلا کردم؛ حتی نوسان‌گیری انجام می‌دادم و در مجموع موفق شدیم پروژه ساخت و ساز خانه ام وارد همان منطقه بچینش شروع کنیم.

- دستگیری پدر ۲۴ ساله، ۲۴ روز پس از پدر شدن  
علاوه بر این متهم و همدست تبعه اش، پلیس موفق

در پی این اظهارات، همسر سی ساله متوفی ضمن تأیید اظهارات همسایه هایش درباره اختلاف و درگیری با شوهرش مدعی شد که دلیل بروز نزاع بین او و شوهرش همیشه مواد مخدر و دوستان همسرش بوده است.

در پی این اظهارات، همسر سی ساله متوفی ضمن تأیید اظهارات همسایه هایش درباره اختلاف و درگیری با شوهرش مدعی شد که دلیل بروز نزاع بین او و شوهرش همیشه مواد مخدر و دوستان همسرش بوده است.

[illegible]

## تحقیقات گسترده با انتقال جسد به پزشکی قانونی برای مشخص شدن

سعید بخشنده | ساعت ۳:۵۵ صبح، روز جمعه، گزارش حادثه و مصدومیت

مرد جوانی در خیابان نجف منطقه توس به اورژانس و پلیس گزارش شد. با حضور امدادگران و پلیس در محل مدنظر، مشخص شد جوانی سی و پنج ساله با آثار شدید جراحات روی سر، صورت و گردن، جان باخته است.

با اعلام این مرگ مشکوک به بازپرس جنایی، قاضی وحید خاکشور با حضور در محل بلافاصله دستوراً تخصصی پیرامون تحقیقات میدانی درباره مرگ مشکوک متوفی صادر کرد؛ تحقیقاتی که به دنبال آن برخی ساکنان منطقه و همسایه ها ادرا اظهارهای کرده شدند متوفی و همسرش هر دو اعتیاد دارند و از مدت ها قبل با هم اختلاف های شدیدی داشته اند. برخی نیز مدعی بودند که صدای دعوای آن ها را در ساعات اولیه صبح جمنه شنیده اند.

[illegible][illegible]

## آغاز عرضه برنج درجه یک پاکستانی در مشهد



فرماندار مشهد گفت: قیمت برنج درجه یک پاکستانی ۵۹ هزار و ۵۰۰ تومان برای عمده فروش و کیلویی ۶۶ هزار و ۳۰۰ تومان برای مصرف کننده تعیین و توزیع ۱۳۵۰ تن از همین برنج در شهر مشهد از هجدهم تیرماه شروع شده است.

به گزارش شهرآرانیوز، سید حسن حسینی با بیان اینکه در حال حاضر

برنج به وفور در بازار موجود است و هیچ محدودیتی نداریم، اظهار کرد: علاوه بر این در بحث ترخیص برنج واردکننده ها نیز آمار مقدار موجودی برنج درگمرک راگرفتم که نزدیک ۲۹۰۰ تن و ی افزود: هماهنگی انجام شد

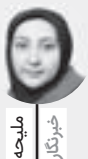
و این برنج ها هم با توجه به دستور معاون اول رئیس جمهور باقیمت مصوب عرضه خواهد شد. فرماندار مشهد بیان کرد: مطابق مصوبه ای که داشتیم به طور معمول چهارماه از سال محدودیت و ممنوعیت واردات برنج خارجی را داشتیم که بر حسب دستور معاون اول

رئیس جمهور این ممنوعیت امسال اعمال نشده و از ابتدای تیر تا پایان ماه ثبت سفارشات و روند واردات انجام می شود. حسینی خاطرنشان کرد: با افزایش عرضه برنج های قیمت مصوب ۴۸ هزار و ۷۰۰ تومانی درجه ۲ پاکستانی و ۶۶ هزار و ۳۰۰ تومانی درجه یک پاکستانی در تلاش هستیم تاقیمت بازار را هم به همین قیمت های مصوب برسانیم.

# مرزهای شرقی، رگ های حیاتی تجارت در روزهای بحران

**رشد صادرات و ترانزیت از خراسان رضوی، نقش راهبردی مرزهای شرقی کشور را پررنگ تر کرده است**

گزارش خبری



در حالی که صادرات کل کشور در بهار امسال کاهش یافته، صادرات و ترانزیت از خراسان رضوی رشد چشمگیری داشته است؛ موضوعی که نشان می دهد مرزهای شرقی، فراتر از یک نقطه عبور، به فرصتی اقتصادی و سیاسی برای کشور تبدیل شده اند. در شرایطی که صادرات غیرنفتی کشور در فصل بهار امسال با کاهش ۱۲ درصدی نسبت به مدت مشابه سال گذشته روبه رو بود، خراسان رضوی در همین مدت توانست با ثبت رشد ۸ درصدی در وزن و ارزش صادرات، عملکردی فراتر از میانگین ملی از خود به جا بگذارد. بر اساس آمار اعلام شده از سوی ناظر گمرکات خراسان رضوی، در سه ماهه نخست امسال ۸۶۳ هزار تن کالا به ارزش ۴۷۷ میلیون دلار از گمرکات و بازارچه های مرزی استان صادر شده است. اما این تنها یک روی سکه است؛ این رشد

در حالی اتفاق افتاده که ترانزیت کالانیز در مرزهای خراسان رضوی جهش درخور توجهی را تجربه کرده است. به گفته جواد جعفری، ناظر گمرکات استان، در بهار امسال یک میلیون و ۵۹۴ هزار تن کالای ترانزیتی از مرزهای این منطقه عبور کرده که نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۶۳ درصد رشد داشته است. این ارقام فقط آمار نیستند؛ بلکه نشانه ای از جایگاه راهبردی مرزهای شرقی کشور، به ویژه در خراسان رضوی، در اقتصاد ملی اند. افزایش صادرات و ترانزیت در این مرزها در حالی رخ داده که برخی دیگر از مرزهای کشور، تحت تأثیر جنگ دوازده روزه تحمیلی و ناآرامی های منطقه ای، دچار اختلال و تعطیلی موقت شدند. در مقابل، مرزهای شرقی که با کشورهای افغانستان و ترکمنستان هم مرز هستند، به عنوان مسیر جایگزین برای عبور کالا، نقش مهم تری ایفا کردند. این مسیرها نه تنها جبران کننده توقف موقت تجارت از دیگر مرزها بودند، بلکه مزیت هایی چون نزدیکی به مراکز تولیدی شرق کشور، ثبات نسبی و تقاضای روبه رشد بازارهای همسایه را در خود جای داده اند.

- افت صادرات کشور در خرداد

در حالی که صادرات کشور در دو ماه نخست سال ۱۴۰۴ روندی افزایشی داشت، افت آن در خرداد، براینند چند عامل هم زمان بود، افزایش نااطمینانی های سیاسی و امنیتی در بی تنش های منطقه ای، آماده باش های گسترده در مرزهای غربی و در کنار آن، سیاست های سخت گیرانه ارزی نظیر افزایش سطح رفع تعهد، همگی بر تصمیم گیری صادرکنندگان تأثیر گذاشتند. در چنین فضایی، بسیاری از فعالان اقتصادی ترجیح دادند با برگری ها و تعهدات صادراتی خود را به تعویق بیندازند تا ریسک عملیاتی خود را کاهش دهند. همین موضوع، بخشی از دلایل افت ۱۲ درصدی صادرات غیرنفتی کشور در بهار امسال را توضیح می دهد.

- رشد صادرات استان در بهران

اما در نقطه مقابل، خراسان رضوی به دلیل موقعیت جغرافیایی، ثبات نسبی مرزهای شرقی و مزیت ارتباطی با بازارهای آسیای میانه و افغانستان، نه تنها از این افت مصون ماند، بلکه رشدی معنادار را تجربه کرد. تجربه جنگ دوازده روزه نشان داد که مرزهای شرقی در زمان بحران، به مسیر «اصلی و حیاتی» برای تداوم تجارت تبدیل می شوند. این مزیت نسبی، همراه با نتایج دیپلماسی اقتصادی دو سال اخیر ایران در آسیای مرکزی، همچنین انحراف مسیر تجاری افغانستان از پاکستان به ایران، باعث شد صادرات استان برخلاف روند ملی، صعودی باقی

حسین محمدیان می افزاید، برخی گمانه زنی ها این رشد را به تحولات منطقه ای، به ویژه وضعیت جنگی در بخش هایی از کشور و منطقه نسبت می دهند. اما به نظر می رسد بخش مهمی از این افزایش، تحت تأثیر تجارت با افغانستان و کشورهای حوزه CIS (آسیای میانه) است. افغانستان در ماه های اخیر با چالش هایی در تجارت با پاکستان روبه رو بوده و همین موضوع، مسیر تجارت آن را به سمت ایران سوق داده است.

او با اشاره به اثر دیپلماسی اقتصادی دو سال اخیر با کشورهای آسیای مرکزی ادامه می دهد: روابط اقتصادی شکل گرفته با این کشورها نیز بی تأثیر نبوده و در افزایش صادرات استان نقش داشته است. با این حال، رشد صادرات خراسان رضوی صرفا به عوامل بیرونی محدود نمی شود و نیازمند واکاوی جدی تر در محتوای کالاهای صادراتی نیز هست.

- تأثیر تصمیمات ارزی بر صادرات

رئیس کمیسیون توسعه صادرات غیرنفتی اتاق بازرگانی خراسان رضوی همچنین از موانع سیاست گذاری در سطح ملی گلایه می کند و می گوید: تصمیمات اخیر بانک مرکزی و افزایش رفع تعهد ارزی از ۶۰ به ۸۰ درصد، آن هم در شرایط سخت فعلی، عملانفس صادرات را گرفته است. قرار بود این تصمیم از ابتدای تیرماه اجرایی شود، اما به دلیل شرایط جنگی، فعلا به تعویق افتاده، با این حال، نگرش حاکم همچنان ضد صادرات است. اگر این روند اصلاح نشود، کاهش ۲۰ درصدی صادرات غیرنفتی در سه ماهه دوم دور از انتظار نخواهد بود.

### صادرات ۳ ماه نخست امسال استان از گمرکات و بازارچه های مرزی

**افزایش ۸ درصدی**  
نسبت به مدت مشابه سال قبل

**ارزش ۴۷۷**  
میلیون دلار

**۸۶۳**  
هزار تن کالا

### ترانزیت استان در ۳ ماهه نخست امسال

**۶۳ درصدی**  
افزایش  
نسبت به مدت مشابه سال قبل

**ترانزیت ۱'۵۹۴'۰۰۰**  
تن

| آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت دانشگاهی پیشگامان فردوسی مشهد (سهامی خاص) به شماره ثبت ۶۸۷۳۴ و شناسه ملی ۱۹۹۰۸۳۵۶۱۴۰۰                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم، وکیل یا نماینده قانونی صاحب سهم شرکت دانشگاهی پیشگامان فردوسی مشهد (سهامی خاص) دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام که رأس ساعت ۱۲:۰۰ الی ۱۵:۰۰ روز شنبه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۳۱ در محل مشهد – سالن همایش مهمان‌سرای دانشگاه فردوسی مشهد تشکیل می‌گردد. حضور به‌هم‌رسانند.</p> <p>دستورات جلسه:</p> <p>۱- استماع گزارش هیئت مدیره برای عملکرد سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۱</p> <p>۲- استماع گزارش بازرس قانونی برای عملکرد سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۱</p> <p>۳- بررسی و اتخاذ تصمیم نسبت به تر از نامه و صورت سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۱</p> <p>۴- انتخاب روزنامه‌کنیر انتشار جهت درج آگهی</p> <p>۵- تعیین حسابرس و بازرس قانونی شرکت برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۴/۱۲/۲۹</p> <p>۶- حق حضور در جلسات هیئت مدیره غیرموقوف</p> <p>۷- سایر موارد قابل طرح که در صلاحیت مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده است.</p> <p>سهامداران محترم با نمایندگنان قانونی آنان جهت دریافت برگه ورود به جلسه مجمع با در دست داشتن کارت شناسایی، وکالت‌نامه و یا معرفی‌نامه رسمی و معتبر (در مورد نمایندگنان قانونی با ارائه وکالت‌نامه رسمی) در تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۳۱ ساعت ۱۲:۰۰ به محل برگزاری مجمع مراجعه فرمایند.</p> <p>بدیهی است حضور در مجمع تنها با ارائه این برگه و کارت شناسایی معتبر امکانپذیر است.</p> <p><b>هیئت مدیره شرکت دانشگاهی پیشگامان فردوسی مشهد (سهامی خاص)</b></p> |

### روى خط اقتصاد

### زمان بندی واریز حقوق بازنشستگان

خبرآنلاین|اطلاعیه های رسمی منتشرشده از سوی صندوق های بازنشستگی کشوری، لشکری و تأمین اجتماعی نشان می دهد که در تیرماه نیز پرداخت مستمری ها مطابق رویه سه ماه نخست سال ۱۴۰۴ در روزهای پایانی ماه صورت خواهد گرفت. براین اساس، مستمری بازنشستگان تأمین اجتماعی در سه روز پایانی تیرماه، یعنی ۲۹، ۳۰ و ۳۱ تیر ۱۴۰۴ به حساب مشمولان واریز خواهد شد. این در حالی است که در سال گذشته، پرداخت ها به طور تدریجی و بر پایه حروف الفبا از بیستم هر ماه آغاز می شد. سازمان تأمین اجتماعی در اطلاعیه ای رسمی اعلام کرده که این تغییر با هدف بهبود هماهنگی با شبکه بانکی کشور و تسهیل فرایند پرداخت حقوق به بیش از ۴.۵ میلیون بازنشسته و مستمری بگیر این سازمان انجام شده است. گفتنی است، حقوق بازنشستگان کشوری در روز ۳۰ تیر و حقوق بازنشستگان لشکری نیز در تاریخ ۳۱ تیر ۱۴۰۴ پرداخت خواهد شد.

#### ساعت کاری اصناف در مشهد محدود شد

ایرنا|مدیر دفتر مدیریت مصرف و کنترل پیک بار توزیع برق مشهد گفت: فعالیت اصناف و مراکز تجاری در مشهد به منظور طرح جامع مدیریت مصرف محدود می شود و از ساعت ۱۳ تا ۱۷ هر روز تعطیل خواهند بود. معصومه مرادی افزود: این اقدام مصوبه کمیته انرژی خراسان رضوی به منظور مدیریت مؤثر مصرف انرژی و عبور موفق از چالش های ناترازی تولید و مصرف برق در فصل گرماست که در این راستا نیازمند مشارکت همه جانبه مشترکان به ویژه واحدهای تجاری و صنوف محترم هستیم. وی بیان کرد: در این چارچوب پس از طرح موضوع در نشست های متعدد با حضور نمایندگان دادگستری، صمت و اتاق اصناف مشهد، کمیته انرژی استان که ذیل معاونت امور هماهنگی استانداری و با حضور دستگاه های مسئول و متولی انرژی تشکیل شد، این مهم را به تصویب رساند. وی ادامه داد: این مصوبه به معنای خاموش کردن سیستم های سرمایشی و روشنایی مازاد و همچنین از مدار خارج کردن تجهیزاتی مانند آسانسورها و پله های برقی در مجتمع های تجاری در ساعات تعیین شده است. مرادی اظهار کرد: بر اساس مصوبه کمیته انرژی استان، تابلوهای تبلیغاتی و سردر مغازه ها و مراکز تجاری از ساعت ۲۴ تا طلوع آفتاب خاموش خواهد بود.

### بورس

## تحقق حمایت ها، پیش شرط بازگشت آرامش به بورس

تحلیلگر و کارشناس بازار سرمایه، با بیان اینکه بازگشت آرامش به بورس به تحقق کامل حمایت های وعده داده شده بستگی دارد، گفت: در صورت عملیاتی شدن مصوبات حمایتی، می توان انتظار تعادل و ثبات بیشتری در معاملات بازار را داشت. به گزارش تجارت نیوز، همایون دارابی با اشاره به رخداد های اخیر در بازار سرمایه اعلام کرد، در هفته گذشته بازار سهام یکی از بدترین شوک های چهار دهه گذشته را تجربه کرد؛ اثرات جنگ به عنوان یک ریسک غیرسیستماتیک در عمل بی سابقه بود و همین مسئله معامله گران و مسئولان را غافل گیر کرد.

وی با اشاره به تعطیلی بازار در شرایط جنگ تحمیلی رژیم صهیونیستی علیه ایران افزود: نزدیک به دو هفته معاملات سهام متوقف بود که این توقف موجب شکل گیری مازاد عرضه، به ویژه به دلیل نیاز نقدینگی شد و بسیاری از فعالان مجبور به فروش سهام خود شدند.

دارابی با اشاره به اقدام بانک مرکزی برای حمایت از بازار سهام توضیح داد: با بازگشایی بازار، بانک مرکزی ۹۰ هزار میلیارد تومان خطوط اعتباری جدید به بانک ها اختصاص داد، اما تا قبل از اعلام مصوبات شورای عالی بورس در ۱۰ تیر، منابع کافی به بازار تزریق نشد و همین موضوع به تشدید هیجانات منجر شد.

این تحلیلگر و کارشناس بازار سرمایه خاطرنشان کرد، در حال حاضر نگاه بازار به این است که آیا حمایت ها به طور کامل و عملیاتی اجرا خواهد شد یا خیر. دارابی درباره پیش بینی وضعیت هفته جاری افزود: هرچند انتشار اخبار امیدوارکننده درباره حمایت های جدید امیدواری هایی ایجاد کرده، اما بازار هنوز با کمبود بازیگر و ضعف بازارگردان ها روبه روست و تحقق وعده کمک ۱۲۰ هزار میلیارد تومانی به بازار می تواند تأثیرگذار باشد. این کارشناس بازار سرمایه با اشاره به فصل برگزاری مجمع شرکت ها و تراکم برگزاری آن در هفته های آتی، آرامش نسبی بازار و احتمال تقویت معاملات را پس از گذر از این فصل محتمل دانست.

#### آگهی تغییرات شرکت

سهامی خاص آران ماشین توس به شناسه ملی ۱۰۳۸۰۶۰۹۳۹۵ و به شماره ثبت ۱۵۶۲ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۱۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
آقای سید متین کیش یافان به شماره ملی ۰۹۲۶۲۱۴۸۸۸ به سمت عضواصلی هیئت مدیره تاتاریخ ۱۴۰۶/۰۱/۲۳، آقای سید جلیل کیش یافان به شماره ملی ۰۹۳۱۵۰۲۸۵۱ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره تاریخ ۱۴۰۶/۰۱/۲۳، آقای سید ماشاءاله کیش یافان به شماره ملی ۰۹۲۴۴۴۷۲۴ به سمت رئیس هیئت مدیره تاریخ ۱۴۰۶/۰۱/۲۳ و به سمت مدیرعامل تا تاریخ ۱۴۰۶/۰۱/۲۳ انتخاب گردیدند.
داره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری قوچان (۱۹۶۱۴۳)

| دعوت مجمع عمومی عادی سالانه<br>مرحله دوم (نوبت اول)<br>به شماره ثبت ۵۸۲۲۱ و شناسه ۱۴۰۵۵۸۳۰۴۰۴                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | شرکت تعاونی باغ شهر پردیس فرهنگ توس |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <p>بدینوسیله از کلیه نمایندگان محترم منتخب در جلسات مجمع عمومی مرحله اول (سال ۱۴۰۵) شرکت تقاضا دارد که در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه نوبت اول که در ساعت ۱۰:۰۰ صبح در روز دوشنبه مورخه ۱۴۰۶/۰۵/۱۳ در محل نماز خانه دبستان شهید آذرمنش واقع در خیابان زرم – مقابل رزم ۵ برگزار می شود، حضور بهم رسانند.</p> <p>دستور کار مجمع عمومی عادی سالانه (نوبت اول)</p> <p>۱) گزارش هیئت مدیره (۲) گزارش بازرسین محترم (۳) تصویب صورت های مالی سال های ۱۴۰۴ – ۱۴۰۵</p> <p>۴) تصویب بودجه مالی سال ۱۴۰۴ (۵) تصویب آئین نامه حقوق و دستزد (۶) تصویب پاداش بازرسین محترم</p> <p>۷) تصویب پاداش اعضاء، محترم هیأت مدیره</p> <p>۸) تصویب آئین نامه جرایم و محرومیت عدم پرداخت حق السهم توسط عاوبانث خدمات انجام شده عمومی</p> <p>۹) انتخاب اعضاء، هیأت مدیره اصلی و علی البدل (۱۰) انتخاب بازرسین اصلی و علی البدل</p> <p>توضیحات:</p> <p>الف) جلسه رأس ساعت مقر آغاز می شود</p> <p>ب) داوطلبان عضویت در هیأت مدیره باید تقاضای کتبی خوش را به همراه مدارک و سوابق مورد نیاز در ساعات اداری حداکثر تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخه ۱۴۰۶/۰۵/۲۶ به دفتر شرکت واقع در انتهای خیابان شهید دکتر بهشتی "ره" ۶ – نیش ارشاد الرضا علیه السلام ۸، تحویل دهند.</p> <p>هیأت مدیره شرکت</p> |                                     |



شنبه  
۲۲ تیر  
۱۴۰۶  
شماره ۲۵۸۱

۵۹



اقتصاد



امیر هوشنگ اسلانی  
فصل دوم

نیل سایمون یکی از کم‌دی نویسان معروف و موفق تاریخ ادبیات نمایشی دنیاست؛ کسی که ۳۵ نمایشنامه نوشت؛ نمایشنامه‌هایی که بیشتر آن‌ها در برادروی (پایتخت تئاتر جهان در خیابانی به همین نام در محله منهتن نیویورک، با بیش از چهل سالن نمایش و گردش مالی بیش از ۱/۵ میلیارد دلار در سال) به روی صحنه رفتند و اغلب با استقبال چشمگیری روبه‌رو شدند.<sup>[۱]</sup> نوشته‌های درخشانی که هفده بار نویسنده‌شان را نامزد جایزه تونی<sup>[۲]</sup> و سه بار اوارا برنده این جایزه کردند. متن‌هایی که بیشترشان دست مایه ساخت فیلم‌های سینمایی قرار گرفتند و سایمون به خاطر آن‌ها، سه بار نامزد اسکار و یک بار برنده جایزه گلدن گلوب شد؛ نویسنده‌ای که یک بار نیز جایزه ادبی و مهم پولیتزر را برد و بسیاری از رکورد‌های برادروی ازان اوست (ازجمله بیشترین اجرای هم‌زمان براساس متن‌های یک نویسنده). همچنین، او تنها نویسنده‌ای است که در زمان حیاتش یکی از تالارهای نمایش در برادروی به نامش نام‌گذاری شد. اگر بخواهیم با همین فرمان جلو برویم، باید کل این جستار را صرف مرور افتخارات او کنیم. سخن کوتاه، این نویسنده در ۲۶ اوت ۲۰۱۸، در نود و یک سالگی و حین درگیری با آلزایمر، دیده

از جهان فروبست. نمایشنامه‌ای که امروز به آن می‌پردازیم، متنی است در دو پرده با چهار بازیگر (دو مرد و دو زن) که عبارت‌اند از «جرج اشنایدر» چهل و دوساله و برادر چهل ساله‌اش، «لئو»، و ازان طرف، «جنیفر مالونه» سی و دوساله که در طول نمایش «جنی» خطاب می‌شود و دوست سی و پنج ساله‌اش، «فی». صحنه‌ارایی نمایش فوق‌العاده بدیع و نوآورانه است؛ بدین شکل که باید، با استفاده از دیواری عمود بر امتداد دید تماشاگران یا عمود بر – در اصطلاح – «دیوار چهارم»، به دو نیمه تقسیم شود. به‌گونه‌ای که یک نیمه آن فضای داخلی آپارتمان جرج را نشان دهد، و نیمه دوم آن آپارتمان جنی را. البته با دو طراحی داخلی کاملاً متفاوت که نشانه‌ای باشد از تفاوت در خلق و خو و تیپ‌های شخصیتی این دو نقش اصلی نمایش. این صحنه‌ارایی را می‌توانید به خوبی در تصویرهای چاپ شده در رو و پشت جلد کتاب ببینید؛ روی جلد، آپارتمان مرد داستان، پشت جلد، آپارتمان زن داستان، و عطف کتاب، همان دیوار جداکننده دو فضا. البته این دو آپارتمان، که هر دو در نیویورک دهه ۸۰ میلادی قرار دارند، در واقعیت، فاصله زیادی با هم دارند، یکی در شمال جغرافیایی شهر است و دیگری در جنوب آن. جالب است بدانیم که در صحنه نخست پرده اول، نور صحنه صرفاً بر اتاق جرج می‌تابد و ما تماشاگران فقط با او و برادرش، لئو، آشنا می‌شویم، و در صحنه دوم – به طور عکس – نور صحنه صرفاً به اتاق جنی اختصاص می‌یابد و بازیگران این صحنه فقط جنی و دوستش، فی، هستند. این نحوه نورآرایی و بازی‌گردانی در صحنه‌های سوم و چهارم پرده اول نیز به همین ترتیب تداوم می‌یابد تا برسیم به صحنه پنجم.

در این صحنه، نخست آپارتمان جرج روشن می‌شود و ما او را می‌بینیم که دارد تلفن می‌زند. در ادامه، نور به آپارتمان جنی می‌تابد و متوجه می‌شویم که تلفن او دارد زنگ می‌خورد. جنی، که تازه روی صحنه آمده است، تلفن را برمی‌دارد – درست حدس زدید! – مشغول گفت وگو با جرج می‌شود. این گفت وگو، که نخستین مکالمه تلفنی آن‌ها با هم است<sup>[۳]</sup>، با هدف آشنایی این دو شخصیت فعلاً مجرد انجام می‌شود. جرج مدتی است که همسرش را به دلیل سرطان از دست داده است، و ازان طرف، جنی پس از شش سال زندگی مشترک – که، به‌گفته خودش، در پنج سال پایانی آن، بیش از آنکه با همسرش صحبت کرده باشد، با روان درمانگرش صحبت کرده! – طلاق گرفته است. اجازه دهید مابقی داستان را تعریف نکنم و به نقل این جمله از کتاب درخشان «یابرهنه در برادروی، زندگی و آثار نیل سایمون» (نوشته مجید مصطفوی) بسنده کنم که «سایمون به نهاد خانواده و اهمیتش در [جامعه] عمیقاً اعتقاد داشت، (ص ۷۰) به جرئت می‌توان گفت که درون مایه بسیاری از آثار او، ستایش از خانواده – به معنای سنتی آن – است.

[۱] مثلاً همین متنی که امروز معرفی می‌کنیم، با ۱۸۵۷ اجرا بهترین نمایش فصل برادوی انتخاب شده است، و جالب است بدانیم که این عنوان پانزده بار به نمایش‌های مبتنی بر آثار نیل سایمون اختصاص یافته است.

[۲] جایزه‌ای شبیه اسکار و گرمی که از سال ۱۹۴۷، هر سال و در شاخه‌های مختلف، به عوامل نمایش‌هایی اهدا می‌شود که در برادوی اجرا داشته‌اند.

[۳] جالب است بدانیم که آخرین صحنه نمایش، یعنی صحنه نهم پرده دوم، نیز یک گفت وگوی تلفنی بین جرج و جنی است و این دقیقاً همان صحنه‌ای است که عکس آن روی جلد کتاب چاپ شده است. نگران نباشید! قصد لودادن این صحنه و پایان داستان را ندارم.

«فصل دو»، نوشته نیل سایمون، ترجمه شهرام زرگر، نشر کتاب دیدآور، ۱۳۰ صفحه.

علی باقریان

همی زین فزون بایدم لشکری

هم از مردم<sup>[۱]</sup> و هم ز دیو و پری<sup>[۲]</sup>

یکی لشکری خواهم انگیزتن<sup>[۳]</sup>

آبا<sup>[۴]</sup> دیو مردم برآمیختن

باید بدین بود هم داستان<sup>[۵]</sup>

که من ناشکبیم<sup>[۶]</sup> بدین داستان

یکی محضر<sup>[۷]</sup> کنون باید نبشت

که جز تخم نیکی سپهبد<sup>[۸]</sup> نکبشت<sup>[۹]</sup>

۱- مردم: انسان. ۲- پری: جن. ۳- خواهم انگیزتن: گرد خواهم آورد، به جنبش در خواهم آورد.

۴- آبا: یا. ۵- هم داستان: همراه، راضی. ۶- ناشکبیم: بی‌تایم؛ برنمی‌تایم. این مصراع را دو جور می‌شود

معنی کرد: «من از بابت این ماجرا [= برآمدن فریدون] بی‌تایم.» یا «من همراهی نکردن او سر پیچی

شما موبدان] را برنمی‌تایم.» ۷- محضر: گواهی‌نامه. ۸- سپهبد: سپه‌سالار، سردار. ۹- اینه این

مضمون] که سپه‌سالار جز تخم نیکی نکاشت (همیشه نیک کردار بود). ۱۰- در قدیم، گاه،

دوبار حرف اضافه می‌آورده‌اند: یک بار پیش از کلمه یا عبارت و یک بار پس از آن. «به داد

اندرن»، مجموعه، یعنی «در اِبارَه] داد»، ۱۱- در دادگری، کوتاهی نپذیرد (و همیشه به‌دنبال برقراری عدالت باشد).

# سفر از هند به عراق

مروری بر کتاب‌هایی که در روزهای گذشته منتشر شده‌اند

## ۱ نمایشی از تاریخ معاصر ایران

اثر تازه حسین پاکدل، بازیگر و مجری سینما و تلویزیون و تئاتر، سه‌گانه‌ای است نمایشی. «یک صبح ناگهان»، «حضرت والا» و «کابوس حضرت اشرف»، نام سه نمایشنامه‌ای است که در قالب یک اثر واحد منتشر شده‌اند؛ سه اثری که با زبانی گاه طنزآلود از تاریخ معاصر ایران می‌گویند و ابعاد اجتماعی آن، چهره‌های سیاسی زمانه و – به طور کلی – از قدرت و تاریخ و سیاست، از این سه نمایشنامه، با پاکدل پیش‌تر «حضرت والا» و «کابوس حضرت اشرف» را کارگردانی کرده و به روی صحنه برده است. او، هم زمان با

به صحنه بردن نمایش «حضرت والا»، در نشست نقدوبررسی آن گفته بود: «برای نوشتن نمایشنامه 'حضرت والا' بیش از پنجاه کتاب را مطالعه کردم. درباره تاریخ پهلوی اول، مطالب بیشتری منتشر شده و درباره پهلوی دوم آثار کمتری موجود است.» بنابراین، احتمالاً، تأثیر این مطالعات را در دو نمایشنامه دیگر نیز می‌توان دید.

«یک صبح ناگهان، حضرت والا، کابوس حضرت اشرف»، نوشته حسین پاکدل، نشر نماژ، ۲۸۶ صفحه، ۳۸۰ هزار تومان.

## ۲ شکل و شمایل محرم در هند

«گاندی و شرکا» اثری است از نویسنده جوان، مصومه صفایی‌راد، که مانند برخی دیگر از آثار او در ژانر «سفرنامه» قرار می‌گیرد. صفایی‌راد، پیش از این، روایت سفرهای خود به باکو، استانبول و عراق را مکتوب و منتشر کرده است که هرکدام – به شکلی ویژه – بازتاب تجربه‌های اوست از برگزاری آیین‌های اختصاصی در محرم. نویسنده، این مرتبه، از حال و هوای هند می‌گوید. «گاندی و شرکا» قرار است – به نوعی – ادامه همان روایت‌ها باشد؛ یعنی به تصویرکشیدن محرم و مراسم مذهبی این ایام در

شهرهای بمبئی و حیدرآباد که بیشترین جمعیت شیعه هند را در برمی‌گیرند. صفایی‌راد، مدتی پیش، در گفت‌وگویی با خبرگزاری «مهر»، درباره این سفر خود گفته بود: «تکثر فرهنگی هند به قدری زیاد است که ارائه تصویر کلی از این کشور تقریباً غیرممکن به نظر می‌رسد. در این سفر، توانسته‌ام مشاهدات عمیقی داشته باشم، و یکی از نکات جالب توجه برایم، نحوه زندگی مسالمت‌آمیز هندی‌ها با وجود تمام تفاوت‌هایشان بود.»

«گاندی و شرکا»، نوشته مصومه صفایی‌راد، نشر سوره مهر، ۲۶۴ صفحه، ۲۹۵ هزار تومان.

## ۳ بازخوانی عاشورا با تکیه بر نقد ادبی

امیر خادوردی تحصیلات حوزوی دارد و دین پژوه است، با این حال در آثار خود بر رمان، داستان و روایت تمرکز دارد و جنبه‌های مختلف آن‌ها، و البته پیوند‌هایی که این‌ها با متون دینی و مذهبی دارند. «صید مرغ سنگ خوار»، اثر تازه او، نیز از این قاعده مستثنا نیست. نویسنده، در این اثر، سعی کرده است واقعه‌ای عظیم با درون مایه‌ای مذهبی و دینی چون عاشورا و آنچه را در گریلا رخ داده است، از نو روایت کند؛ درواقع از منظر خودش، یک روایت

## ۷ مقالاتی درباره تفکر ایران‌شهری

ابوالعباس محمد ایران‌شهری را زاده دگر گذشته نیشابور می‌دانند؛ متفکری از سده سوم که به ایران و فرهنگ تمدن و داشته‌های آن نگاه منحصربه‌فردی داشت و بر این باور بود که ایران – همانند هر تمدن و فرهنگ دیگری –

باید دین و فلسفه خاص خود

را داشته باشد. او کسی بود که

باور داشت حضرت محمد<sup>(ص)</sup>

پیامبری است الهی و قرآن

نیز کتابی است آسمانی، اما

دین او و کتاب قرآن را مختص

صد و چهل و پنجمین شماره فصلنامه «نگاه نو»، انتشار یافت.

«میهن پرست راستین: درباره پرویز ورجاوند» (حمیدرضا محمدی)، «ادبیات، معرفت و زیست اخلاقی در عصر پسامدرن» (محمد غفاری) و «گفت‌وگو کنیم» (علی نقی مشایخی) از مقالاتی هستند که در شماره تازه این مجله منتشر شده‌اند.

بخش ویژه این شماره هم به کارنامه علمی و ادبی ضیاء موحد اختصاص دارد که این مطالب در آن درج است؛ «شعر موسیقی‌اش ناهموار است و به ناهمواری جهان متصل است» (گفت‌وگوی امیراحسان کرباسی زاده با ضیاء موحد)، «ضیاء موحد: میان ادبیات و

## ۵ شرح روزهای خروج امام حسین<sup>(ع)</sup>

احمد بن یحیی بلاذری از تاریخ نگاران و جغرافی‌دانان عرب در سده‌های دوم و سوم هجری قمری است که در بغداد زندگی می‌کرده. (البته خیلی‌ها معتقدند او ایرانی است.) کتاب «برآمدن حسین<sup>(ع)</sup> از مدینه، و رخداد عاشورا»، ترجمه بخش کوتاهی است از کتاب مفصل «انساب الاشراف» بلاذری، کتابی در چند هزار صفحه که با پایان عمر نویسنده، ناتمام مانده است. این اثر که روایت روزهای خروج حسین بن علی<sup>(ع)</sup> از مدینه و وقوع رخداد عاشورا در سال ۶۱ هجری قمری است، دومین اثر انتشارات «سنگلج» است از مجموعه «میراث

## ۶ قصه آدم‌هایی که هرگز از کنار ما نمی‌روند

نویسنده «خاما» و مدیر انتشارات «آموت»، چند روز پیش، در صفحه اینستاگرامی خود، ضمن بیان خبر انتشار اثر تازه‌اش، یعنی «خاموشان»، از این گفته بود که فرایند خلق آن دو سال طول کشیده است. نوشته بود که خیلی‌ها گفته‌اند: «نکن! وقتش نیست. کسی دغدغه کتاب و داستان ندارد»، ولی او در پاسخ گفته است که ««خاموشان» باید این روزها منتشر شود تا معنا پیدا کند؛ چه خوانده شود و چه گم شود در تاریکی». کتابی که روی زندگی‌های خاموش شده دست گذاشته

## ۷ تاریخ شفاهی صنعت نشر ایران

«ناشر شدن»، تاریخ شفاهی صنعت نشر ایران است. صادق وفاپی، خبرنگاری که سال‌هاست مشغول نوشتن در حوزه کتاب و ادبیات است، در اثر تازه خود، مجموعه گفت‌وگوهایش با فعالان صنعت نشر ایران را، منتشر کرده و ذیل این گفت‌وگوها به چالش‌ها و فرصت‌هایی پرداخته است که با حضور دروادی چاپ و نشر پیش می‌آید. آنچه بیش از هر چیز در این اثر نمود دارد، تمرکز نویسنده بر الگوهای مدیریت خانوادگی، خانواده‌های فعال در این حرفه، و چگونگی پیشبرد

اعراب می‌دانست. کتاب «در نگاه ایرانشهری»، در واقع، مجموعه‌ای است از مقالات و نقدهای نصرا... پورجوادی، پژوهشگر ادبیات و عرفان اسلامی، که با الهام از همین

فلسفه» (امیراحسان کرباسی زاده)، «گفت هیچ از نحو خواندی؟» (میثم محمدامینی)، «صفرند یا سیزده» (حسین شیخ رضایی)، و «آسان بودن دشوار است» (حسین معصومی همدانی). «موج انداختن و جکلین وارنو» (مژده دقیقی)، «تو مرادوست داشتی...» (امیرعطا جولایی) و «استالین یا ستالین؟» (علی صلح‌جو) مطالبی هستند که ذیل بخش «داستان، نقد و نظر» این شماره از «نگاه نو» آمده‌اند. در بخش «گفت‌وگو» نیز گفت‌وگوی مرجان زهرایی با علی میرزایی با عنوان «مراقب باشید آخرین برگ‌های این گلدان زیبا نیفتد و میمیرد»، به چاپ رسیده است.

شیعه». در پشت جلد کتاب، درباره اهمیت این اثر چنین آمده است: «از شواهد اهمیت [اثر بلاذری]، همین بس که نخستین پژوهش‌ها درباره این کتاب در سده نوزدهم، نه در اقالیم مسلمان و عرب زبان، بلکه در آلمان آغاز شد. در نیمه دوم قرن بیستم نیز مؤسسه آلمانی 'فرانتس اشتاینر' در اشتوتگارت در روندی کند پیما تدریجاً مجلدات آن را منتشر کرده است.»

«برآمدن حسین<sup>(ع)</sup> از مدینه و رخداد عاشورا،

نوشته احمد بن یحیی بن جابر

بلاذری، ترجمه سیدحسین

رضوی برفی، نشر سنگلج.

۱۱۰ صفحه، ۱۵۰ هزار تومان.

و قرار است قصه آدم‌هایی را بگوید که زمانی بوده‌اند و حالا دیگر نیستند؛ نیستند، اما تمام شده‌اند و شاید همچنان بتوان در سایه‌ها، در زمزمه‌های باد، و در چشمان بسته خواب‌زدگان آن‌ها را پیدا کرد. مرگ در این قصه‌ها پایان نیست. «خاموشان» ۳۲ داستان کوتاه به مخاطب عرضه کرده است. «بیوه‌کشی» و «راهو» از آثار معروف علی‌خانی هستند که بر فروش بوده‌اند، حال، باید دید که اثر تازه او هم با استقبال روبه‌رو خواهد شد یا نه.

«خاموشان»، نوشته یوسف علی‌خانی، نشر آموت، ۴۰۰ صفحه، ۴۵۵ هزار تومان.

و پیشرفت آن است؛ اینکه رموز را استمرار و ماندگاری یک نشر خصوصی – آن هم در روزگاری که برقرارماندن، سخت‌تر از زهار کردن است – چیست. این کتاب هفده گفت‌وگو با مدیران پیشکسوت ناشرانی چون «افق»، «نگاه»، «پارسه»، «امیرکبیر»، «ثالث» و «چشمه» را شامل می‌شود. «ناشر شدن»، در درجه اول، قطعا باب میل پژوهشگران این حوزه است و علاقه‌مندان آن.

«ناشر شدن»، نوشته صادق وفاپی، نشر نگاه، ۳۳۸ صفحه، ۴۲۵ هزار تومان.

«در نگاه ایرانشهری»، نوشته نصرا... پورجوادی، نشر اگر، ۲۹۱ صفحه، ۴۰۳ هزار تومان.

«در سوگ مترجم تجددخواه: حسن کامشاد» (محمدحسین یزدانسی‌راد)، «در سوگ مدیر توانمند عاشق ایران: اکبر اعتماد» (محمدحسین یزدانسی‌راد)، «درگذشت نقاش تجربه‌گرا: پروانه اعتمادی» (جواد مجابی)، «درگذشت مترجم نامدار ادبیات آلمانی: نورج رهنما» (علی‌اصغر حداد) و «بارگاس یوسا و گارسیا مارکز» (به‌یاد ماریو سالازار با ترجمه مسعود میرشجاعیان)، از مطالب بخش «گزارش‌ها، یادرفنگان» هستند. «سینما، کتاب و کاریکاتور»، بخش پایانی شماره ۱۴۵ «نگاه نو» است.

منبع: ایستا



## «نگاه نو»، ویژه ضیاء موحد، منتشر شد



در گفت وگو با داوران بخش گرافیک و کاریکاتور جشنواره استانی «نسل امید» بیان شد

# ضرورت پژوهش در جشنواره های موضوعی

می‌کند، موضوع این جشنواره جوانی جمعیت و رشد جمعیت است، نمی دانم وقتی هنرمند در این مقوله که می تواند نگاه کلی تری داشته باشد، جغرافیای خلق اثر هنرمند چه ربطی می تواند به کیفیت آثار داشته باشد. شاید بتوانیم بگوییم که در مشهد رشد جمعیت بیشتری نسبت به سایر شهرها داشته ایم،اما این رانمی شود سببی دانست که کار هنری به واسطه آمدن به بخش استانی این جشنواره، حتما باید رنگ و روی استانی بودن را در خود داشته باشد.

● لزوم ارائه پژوهش قبل از برگزاری جشنواره ها بازدار با اشاره به زمان کوتاهی که برای ارسال آثار به این جشنواره در نظر گرفته شده است،می گوید: برای جشنواره های موضوعی مانند «نسل امید» که موضوع آن ها در استان و کشور این قدر اهمیت دارد، باید حتما پژوهشی انجام شود و کار مطالعاتی داشته باشیم که آن را به هنرمندان ارائه دهیم تا اوربمنای دانش و علمی که روی موضوع دارد به تولید اثر بپردازد و این می طلبد که نگاه جامع تری به موضوع تولید آثار داشته باشیم، این هنرمند در ادامه صحبت هایش یادآور می شود: در میان هنرمندانی که آثار خود را برای جشنواره ارائه کرده بودند و داوری آن را سه هفته پیش در بخش استانی انجام دادیم، آثار با کیفیت هم داشتیم که از میان آن ها تعداد پنج اثر را به عنوان برگزیده انتخاب کردیم و درخواست کردیم که به هر پنج هنرمند جوایز یکسانی داده شود.او در پایان به نمایش برخی از آثار جشنواره در قالب نمایشگاهی خبر می دهد.

● آثار با کیفیتی در بخش کاریکاتور داشتیم محسن اسدی از داوران بخش کاریکاتور جشنواره نسل امید است. او معتقد است؛ با توجه به اینکه زمان کمی برای ارسال آثار در این جشنواره در نظر گرفته بودند، آثار با کیفیتی در این جشنواره داشتیم. کاریکاتوریست های مطرح

جشنواره ملی «نسل امید،امسال با محوریت جوانی جمعیت و اهمیت فرزندآوری،پلی برای تبیین ارزش های خانوادگی و نهادینه سازی فرهنگ باروری در جامعه برگزار شده است. یکی از بخش های این رویداد، طراحی پوستر و کاریکاتور با این مضمون بود که هنرمندان استانی کاریکاتور و پوستر را پای کار ارائه آثار هنری به این جشنواره کشاند. آثار ارائه شده به این جشنواره که ابتدا در بخش استانی در مشهد مورد داوری قرار گرفت، جریانی از خلاقیت های هنری و پیام هایی ارزشمند درباره ضرورت جوانی نسل آینده را به تصویر کشید. این جشنواره نشان داد که هنرهای تصویری می تواند نقش مؤثری در ترویج دغدغه های ملی و فرهنگی داشته باشد و نگاه نسل نو را به موضوع جوانی و رشد جمعیت جلب کند. در این گزارش، در گفت وگو با دو داور این جشنواره، درباره این فعالیت های هنری، پیام های نهفته در آن ها و تأثیرات احتمالی بر ترویج فرهنگ فرزندآوری به گفت وگو پرداخته ایم.

● ارسال «هاپوستر به «نسل امید»

محمود بازدار از داوران جشنواره «نسل امید، با اشاره به اینکه ۱۵۰ اثر در بخش پوستر مورد داوری قرار گرفت، در این باره می گوید: بیشتر آثار هنری که به دست ما رسید در سطح متوسط و نیز بالایی بودند و به لحاظ داوری آثاری که مرتبط با جوانی جمعیت بودند، برخی از قبل تولید و بخشی هم جدید تولید شده بودند.وی می افزاید، کارهایی که به دست ما رسید در ابتدا مرحله استان داوری شد و در مرحله بعد به مرحله ملی رسید.

او در پاسخ به برخی داوران در بخش های دیگر این جشنواره که تأکید داشتند جغرافیای خلق اثر باید نمودی در آثار داشته باشد، خاطرنشان

## تأثیر جنگ تحمیلی بر پخش سریال ها



اطلاعیه لغو نمایش روبه رو شد و برای مدت نامعلومی به تعویق افتاد. در اطلاعیه روابط عمومی شبکه یک، دلیل این اتفاق، «برخی رویداد ها و مناسبت های پیش رو، بیان بخشی «همان گشتی» به کارگردانی احمد کاشی، تنها سریال برنامه ریزی شده برای محرم ۱۴۰۴ به شمار می رود که وقایع سال ۶۱ هجری قمری را به تصویر می کشد. زمان جدیدی برای پخش این سریال اعلام شده است.

● تأخیر سریالی دیگر در نمایش خانگی «شکارگاه» دیگر سریال خانگی این روزهاست که پس از یک هفته تعویق، عرضه شد، فیلیمو و شیداد پخش کنندگان مشترک این اثر که برای

جنگ دوازده روزه با تأییراتی بر روند تولید پخش برنامه های رویتن رسانه ها همراه بود و در شرایطی که تلویزیون و پلتفرم ها تولید و پخش برنامه هایی متناسب با این ایام را در اولویت قرار دادند، روند پخش برنامه های رویتن از جمله سریال ها با وقفه هایی همراه شد. این مسئله با وجود آنکه به اعتقاد بسیاری از کارشناسان پخش سرگرمی برای کاهش تنش های روانی در دوران اضطراب ضروری به نظر می رسد، توجیه پذیر است اما تداوم بدقولی ها، به ویژه در ایام آتش بس می تواند پیرش برانگیز باشد. به گزارش ایسنا در آخرین اتفاقاتی از این دست، در حالی که کمتر از شش ساعت تا موعد آغاز نمایش مجموعه نمایش خانگی «از یاد رفته، مانده بود، پلتفرم فیلم نت با انتشار اطلاعیه ای، از تأخیر یک هفته ای در شروع پخش این مجموعه خبر داد. در اطلاعیه پلتفرم، علت این اتفاق «بروز برخی مسائل و مشکلات، اعلام شد. اما تأخیر در پخش سریال های نمایشی منحصربه به «از یاد رفته، نیست و در همین روزها چند مجموعه تلویزیونی و خانگی دیگر هم با این مسئله روبه رو شدند.

● لغو نمایش تنها سریال تاریخی محرم ۱۴۰۴ همچنین مجموعه تلویزیونی «همان گشتی» که اعلام شد ۱۶ تیرماه روی آنتن شبکه یک سیما خواهد رفت، ولی با گذشت تنها پنج ساعت از اعلام رسمی زمان پخش، با

## سایه های ترس و جست وجوی آزادی در دل طنزی تلخ

گفت وگو با کارگردان «روال عادی» به بهانه آغاز اجراهایش در مشهد

دارد. اما مسیر رسیدن به آن پرپیچ و خم است. برای درک بهتر این اثر و آشنایی با دغدغه ها و چالش های پیش روی تیم تولید، با مسعود قربانی، کارگردان این نمایش، گفت وگو کرده ایم که در ادامه می خوانید.

● اجرای نمایشی سخت با طعمی از طنز تلخ مسعود قربانی درباره روند شکل گیری نمایش «روال عادی» بیان کرد، ایده اجرای این نمایش حاصل شش سال درگیری ذهنی من با یک متن نمایشی است. در طول این مدت، با فاصله های زمانی مختلف سعی کردم به شیوه های گوناگون این نمایشنامه را اجرا کنم، اما در نهایت تصمیم گرفتم به سراغ نسخه اصلی بروم. او ادامه داد: نمایش درباره فضایی دیکتاتوری و پر از ترس است؛ جایی که ترس، انسان ها را به تصمیماتی می رساند که گاه عجیب و دور از انتظار است. موضوع جاسوسی در این اثر مطرح می شود، اما آنچه برایم اهمیت داشت، روند رسیدن شخصیت ها به رهایی و

● تئاتری برای مخاطب بزرگسال قربانی درباره مخاطب این نمایش خاطرنشان کرد: این اثر برای مخاطب بزرگسال طراحی شده ورده سنی آن مثبت شانزده سال است. این اثر



عکس: محمد حسن صولانی - شورا

استان در این جشنواره آثاری ارائه داده اند.وی درباره آثار برگزیده این رویداد می گوید: از میان کاریکاتورهایی که به دست ما رسیده است هنرمندانی که مقام اول تا سوم را کسب کردند و دو نفر دیگر که کیفیت آثارشان بسیار نزدیک به برگزیده ها بود انتخاب شدند. این داور بخش کاریکاتور جشنواره «نسل امید» ادامه می دهد: تعدادی از آثار بخش کاریکاتور که در جشنواره «نسل امید» کیفیت بهتری داشتند به زودی در نمایشگاهی به نمایش گذاشته می شوند. او با اشاره به اینکه پارامتر استانی بودن آثار در بخش کاریکاتور و پوستر در کل دنیا امتیاز محسوب نمی شود، در خصوص شرایط داوری آثار مطرح می کند: آثار در این جشنواره باید متناسب با موضوع جشنواره انتخاب شده باشند و از نظر کیفی باید هنرمند بتواند با اثرش روی مخاطب تأثیر بگذارد.

● جشنواره های هنری رو به افول رفته اند او در بیان آسیب شناسی جشنواره های کاریکاتور در ایران می گوید: «در شرایط حاضر با اینکه هنرمندان علاقه به تولید آثار دارند، دست و بالشان بسته است و از سوی دیگر، جشنواره ها هم

## نگارستان

**برگزاری نمایشگاه خوش نویسی «شمع جمع» در نگارخانه رضوان**



سومین نمایشگاه انفرادی خوش نویسی علی باقرزاده طوسی با عنوان «شمع جمع» امروز شنبه ساعت ۱۷ در نگارخانه رضوان افتتاح می شود. این نمایشگاه تا پنجشنبه ۲۶ تیرماه در دو نوبت زمانی ۱۳ تا ۱۹ و ۲۰ تا ۲۱ ادامه خواهد داشت.

**اخبار هنری مشهد**

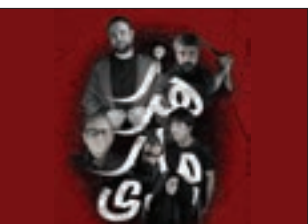
**راهیابی «نازی» از مشهد به جشنواره فیلم انگلستان**



فیلم «نازی» از مشهد به جشنواره بین المللی Lift-Off Sessions انگلستان راه یافت. این فیلم که با نویسندگی و کارگردانی و بازی محسن صادقی مود ساخته شده، داستان تکان دهنده مردی گرفتار در دام اعتیاد به مواد روان گردان را روایت می کند که درگیر توهمات شدید می شود و این وضعیت، عواقب دردناکی برای خانواده اش در پی دارد. این فیلم با بهره گیری از عناصر تریلر روان شناختی و فضای واقع گرایانه، نگاهی عمیق به فروپاشی ذهنی، گناه و تنهایی دارد. این جشنواره یکی از رویدادهای بین المللی معتبر در حوزه فیلم و سینماست که با حمایت از Pinewood Studios برگزار می شود و فرصت دیده شدن آثار هنرمندان را در سطح جهانی فراهم می کند.

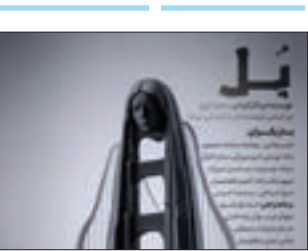
**تماشاخانه**

**آغاز اجراهای مجدد «زهرماری» در مشهد**



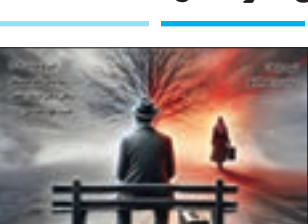
اجراهای مجدد تئاتر «زهرماری» به نویسندگی احمد شلنگی و رضا بهاروند و کارگردانی سعید توکلی و تهیه کنندگی محمد طهان از شب گذشته ساعت ۲۱ در تماشاخانه مایان آغاز شده است. در این درام اجتماعی سعید توکلی، محمد طهان، گلناز نصیری، سعید باصری، علی کاراموزیان و احمد طاهونچی به ایفای نقش می پردازند.

**تئاتر «پل» روی صحنه تماشاخانه بهار**



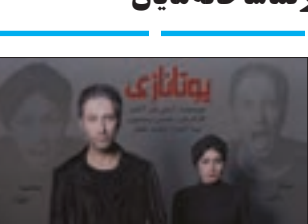
تئاتر «پل» به نویسندگی و کارگردانی سجاد کوچ، این شب ها ساعت ۱۹ در تماشاخانه بهار روی صحنه می رود. در این نمایش که براساس فیلم نامه ای از کیم کی دوک است، بازیگرانی چون امیر نجاتی، ریحانه سادات حسینی، بابک توسلی، امیر میرزایی، ستاره کارگر، سجاد موسوی، حسن میرزاد، سپهر نائب زاده، امین قصابیان، شیوا مستعلی و سیدرضا حسینی به ایفای نقش می پردازند.

**اجرای «ذهن سوخته» در پردیس تئاتر مستقل**



تئاتر «ذهن سوخته» به نویسندگی و کارگردانی محمد مهاجر که از شب گذشته اجراهای خود را در پردیس تئاتر مستقل آغاز کرده است، هر شب ساعت ۲۰ روی صحنه می رود. در این اثر ملودرام جمشید مشهدی، فائزه کریمی، زهرا صفار، علی ترکانلو، سهیلا خوش سیم، هدیة سیار، زهرا ده سال، نسرين پناهی و الیاس خوش سیمما بازی می کنند.

**بازگشت اجراهای «یوتانازی» در تماشاخانه مایان**



اجراهای تئاتر «یوتانازی» به نویسندگی آرش خیرآباد، تهیه کنندگی محمد طهان و کارگردانی محسن رحیمون مجدد از سه شنبه ۳۱ تیر، ساعت ۲۱ در تماشاخانه مایان آغاز می شود.

در این نمایش پنجاه دقیقه ای میترا بابایی و محمد طهان بازی می کنند.

**چارسوق هنر**

**آغاز فصل دوم سریال «حکایت های کمال» از امشب**



مجموعه تلویزیونی «حکایت های کمال» تازه ترین محصول گروه نمایشی مرکز سیمرغ به نویسندگی و کارگردانی قدرت ا... صلح میرزایی و تهیه کنندگی محمود سلامیان از امشب شنبه ـ ۲۱ تیرماه ـ هر شب حوالی ساعت ۲۱:۱۵ از شبکه ۲ سیما روانه آنتن خواهد شد. به گزارش ایسنا، در فصل جدید این مجموعه که برپایه داستان های خاطره انگیز «حکایت های کمال» به قلم محمد میرکیانی تولید شده است، ماجراهای نوجوانی به نام کمال را در بستر فضای اجتماعی- فرهنگی دهه ۴۰ شمسی روایت می کند؛ روزهایی که طلیعه بیداری انقلابی در کوچه پس کوچه های ایران دمیده بود. در این فصل، امرمهدی خاک پیز در نقش کمال ایفای نقش می کند. همچنین بازیگرانی چون محمود پاک نیت، حمید ابراهیمی، میرطاهر مظلومی، ایرج نوذری، جعفر دهقان، محمد فیلی، کاظم هژیرآزاد، کاظم نوربخش، مجید سعیدی، یوسف صیادی، آزینا ترکا شوند و سولماز حصارى در این مجموعه حضور دارند.

شهریار

SHAHRAHANEWS.IR  
شبه  
۲۱ تیر ۱۴۰۴  
۱۶ محرم ۱۴۰۴  
شماره ۱۱



۱۱

۱۱

## رایج ترین خرابی های ماشین لباس شویی



ظریفیان

ماشین لباس شویی یکی از مهم ترین وسایل برقی است که امروزه تقریباً در خانه هر فردی پیدا می شود و بیراه نیست اگر به آن لقب پرکارترین لوازم خانگی را بدهیم. درست به همین علت هم هست که ماشین لباس شویی بیشتر از هر وسیله دیگری در خانه به تعمیرات نیاز پیدا می کند. در این مطلب، به رایج ترین مشکلاتی که ممکن است در ماشین لباس شویی شما رخ بدهد، پرداخته ایم و راهکارهای ساده و کاربردی برای رفع آن ها ارائه داده ایم. فقط به یاد داشته باشید که بسیاری از مشکلات ماشین لباس شویی با چند بررسی ساده قابل تشخیص هستند و در موارد خفیف، خودتان هم می توانید آن ها را برطرف کنید. اما اگر مشکل پیچیده تر بود یا به راهکارهای ساده پاسخ نداد، بهتر است از کمک یک تکنیسین مجرب بهره ببرید تا دستگاهتان دوباره و تا سال ها برایتان کار کند.

## ماشین لباس شویی روشن نمی شود

اگر ماشین لباس شویی کار نمی کند و هیچ صدایی از آن شنیده نمی شود، اولین چیزی که باید چک کنید، اتصال برق است. کابل برق را بررسی کنید و مطمئن شوید پریز برق سالم است. گاهی ممکن است فیوز یا کلید قطع کننده مدار برق سوخته باشد، پس بهتر است آن را هم بررسی کنید. اگر همه چیز سالم بود، ممکن است مشکل داخلی در صفحه کنترل یا کلید روشن شدن باشد که بهتر است توسط تکنیسین متخصص بررسی شود.

## لباس ها به درستی شسته نمی شوند

اگر پس از پایان برنامه، لباس ها هنوز لکه دار یا کثیف هستند یا کاملاً تمیز نمی شوند، احتمالاً فیلتر مسدود شده یا پودر شوینده به مقدار کافی استفاده نشده است، همچنین، اطمینان حاصل کنید که در دستگاه به درستی بسته شده باشد. بعضی ماشین ها در صورت باز بودن در کار را شروع نمی کنند. اگر مشکل برطرف نشد، ممکن است پمپ تخلیه مشکل داشته باشد یا آب وارد دستگاه نمی شود که نیاز به بررسی فنی دارد.

## دستگاه هنگام کار سروصدا می کند

صدای زیاد در حین کار ممکن است نشان دهنده مشکل در بلبرینگ ها یا واشرها باشد. گاهی هم ممکن است پدال های ماشین روی سطوح ناهموار قرار گرفته باشد یا اشیای خارجی مثل سکه داخل ماشین گیر کرده باشد. همچنین، اگر ماشین را خیلی پر کرده باشید، ممکن است باعث ایجاد فشار و سروصدا زیاد شود. بنابراین، وزن لباس ها را کنترل کنید و دستگاه را روی سطح صاف قرار دهید.

## ماشین لباس شویی آب نمی گیرد یا نشت می کند

در صورت وارد نشدن آب به مخزن شست و شو، اول شیر آب و لوله های ورودی را بررسی کنید و از باز بودن آن ها مطمئن شوید. گاهی هم ممکن است فیلتر الیاف مسدود شده باشد که نیاز به تمیز کردن دارد. اگر هم آب نشت می کند، ممکن است لوله ها یا واشرها در مشکل پیدا کرده باشند یا شل یا پاره شده باشند. این موارد معمولاً نیازمند تعمیر یا تعویض قطعه هستند.

## ماشین در حین کار توقف می کند

اگر کار ماشین در وسط برنامه متوقف شده است، ممکن است مشکل مربوط به صفحه کنترل یا سنسورها باشد. همچنین، اتصالات برقی و پریز را مجدداً بررسی کنید. گاهی هم ممکن است دستگاه دچار مشکل در سیستم تخلیه باشد و پمپ نتواند آب را تخلیه کند که این موضوع نیازمند بررسی و تعمیر پمپ است.

## عادت هایی که زمینه ساز آلزایمر هستند

به گزارش سلامت نیوز، افزایش سن و عوامل ژنتیکی نقش مهمی در بروز بیماری آلزایمر دارند ولی این همه ماجرا نیست، چون سبک زندگی هم در سلامت مغز و پیشگیری از زوال شناختی بسیار مؤثر است. برای نمونه متخصصان تغذیه رعایت این توصیه ها را در حوزه غذا برای کمک به سلامت مغز ضروری می دانند، به ویژه در ساعت های پایانی روز که خورشید رفته رفته غروب می کند.

## نوشیدنی های شیرین

مصرف نوشیدنی های قندی، صرف نظر از زمان مصرفشان به سلامت مغز آسیب می زند. تحقیقات نشان داده اند افرادی که هفته ای هفت وعده نوشیدنی شیرین می نوشند، خطر ابتلا به زوال عقل در آن ها به طور چشمگیری بیشتر است. این نوشیدنی ها با افزایش التهاب، مقاومت به انسولین و استرس اکسیداتیو به مغز آسیب می زنند.

## الکل

نوشیدن الکل به ویژه شب ها، خواب شبانه را مختل می کند و بر سلامت مغز اثر منفی می گذارد. این نوشیدنی سمی تولید ملاتونین، هورمون تنظیم کننده چرخه خواب، را مختل می کند و خواب عمیق و ترمیمی را کم و سبب بیدار شدن های مکرر در طول شب می شود.

## کافئین

کافئین زیاد، به ویژه در ساعت های پایانی روز می تواند خواب را کوتاه تر و بی کیفیت تر کند. کارشناسان حوزه سلامت توصیه می کنند دست کم هشت ساعت پیش از خواب باید از نوشیدن قهوه خودداری کرد. مکمل های پیش از تمرین ورزشی که دارای کافئین بالایی هستند نیز باید تا سیزده ساعت پیش از خواب مصرف نشوند.

## سدیم زیاد

مصرف زیاد نمک، با افزایش التهاب و کاهش جریان خون به مغز خطر ابتلا به آلزایمر را افزایش می دهد. سوپ های آماده، غذاهای یخ زده، تنقلات فراوری شده، غذاهای رستورانی یا فست فودی بدون آنکه ما متوجه مزه شور آن ها شویم، دارای نمک زیادی هستند.

## شکلات تلخ

شکلات تلخ اگرچه سالم به نظر می رسد، اما منبع پنهانی از کافئین و تتوروبین است که می تواند خواب شبانه را مختل کند و این در حالی است که خواب بی کیفیت، یکی از عوامل کلیدی در کاهش عملکرد شناختی و افزایش خطر آلزایمر است.

## تابستان ها چی بپوشیم؟

با انتخاب پوششی مناسب افزون بر گرما از بدنمان در برابر آسیب های بیرونی هم محافظت کنیم

**معصومه متین نژاد** با شروع فصل گرما توصیه های زیادی از همین صفحه برای پیشگیری از گرمازدگی برای شما داشتیم، مانند غذاها و نوشیدنی هایی که می توانید کمبود آب ناشی از تعریق زیاد در طول روز را برایتان جبران کند یا لوازم حفاظت فردی که مانع از تابش مستقیم نور خورشید به بدن شود، مانند کلاه، عینک و چتر. از این رو امروز تصمیم داریم که در ادامه همان توصیه ها درباره نقش پوشش مناسب در این فصل با شما صحبت کنیم. پوششی که کمک می کند افزون بر حفظ زیبایی ظاهری، گرمای کمتری را هم در این روزهای داغ تابستان تجربه کنید.

## لباس مناسب چه ویژگی هایی دارد؟

اجازه بدهید پیش از اینکه درباره لباس های مناسب این فصل صحبت کنیم، یک نکته کلی را درباره لباس و پوشش مناسب با هم مرور کنیم، چون وقتی صحبت از لباس مناسب می کنیم، منظورمان قدری فراتر از یک پوشش ساده است. به این معنا که هر چیزی که قابلیت پوشیدن داشته باشد، مناسب برای پوشیدن نیست. برای نمونه «تاپ»، پوششی سبک و به ظاهر خنک برای فصل تابستان است، در حالی که قابلیت استفاده در این هوا را حتی برای بچه ها ندارد. نخست اینکه باز بودن بیش از اندازه آن پوست بدن را در برابر اشعه های مضر خورشید بی محافظ قرار می دهد. دوم، این لباس ساده به خاطر جذابیت های بصری اش برای درون خانه و اتاق خواب کاربرد دارد و سوم می تواند نقش عرق گیر را برای لباس های بیرونی داشته باشد، چون اجازه نمی دهد آن ها به سرعت خیس و لک شوند. از همه این موارد که بگذریم، شرع و عرف جامعه هم مخالف استفاده از چنین پوشش هایی حتی برای آقایان است، بنابراین هر پوششی را صرف پوشش بودن نباید نمی توان در اجتماع استفاده کرد. بر اساس آنچه گفتیم و به طور کل یک لباس مناسب باید چند ویژگی داشته باشد،



- بدن را کامل بپوشاند و مانع از نفوذ سرما در زمستان و گرما و نور مستقیم خورشید در تابستان شود.
- به جز پوشش، حجایی برای برجستگی های بدن هم باشد. این ویژگی زن و مرد ندارد.
- ترکیب رنگ، نوع دوخت و مدل آن باید مناسب مکانی باشد که از آن استفاده می کنیم.
- مانع از نمایان شدن عیب های ظاهری بدن شود. برای نمونه پوشیدن لباس تنگی که طیقات چربی های شکم را به نمایش می گذارد، مناسب نیست.
- شهره نباشد. پوشیدن لباسی که فرد را در دید دیگران انگشت نماکند، مناسب هیچ مکانی حتی میهمانی ها نیست.

## لباس های آزاد، گشاد و یکسره بپوشید

برخی لباس ها تنگ و جذب نیستند ولی آن راحتی لازم را برای استفاده در روزهای گرم هم ندارند. مانند لباس هایی که چند تکه هستند یا در دوخت آن ها از لوازم تزئینی زیادی استفاده شده است. بنابراین باید سعی کنید در خرید های جدیدتان این نکته را هم به نکات قبلی اضافه کنید. معمولاً هرچه لباس دوخت ساده تری داشته باشد، برای استفاده در هوای گرم مناسب تر است.

## از پارچه های ضخیم و گرم بالا دوری کنید



پارچه های ضخیم با گرم بالا (سنگین وزن) ایستایی بهتری به نسبت پارچه های نازک و سبک وزن دارند و کمتر چروک می شوند، از این رو انتخاب خیلی ها محسوب می شوند، مانند جین ولی، این پارچه ها به همان اندازه که برای فصل سرد مناسب هستند، برای روزهای گرم نامناسب اند، چون گرمای بیشتری را در خود ذخیره می کنند، مانع از جریان آزاد هوا بروی پوست می شوند و اصطلاحاً بیشتری هم با پوست برقرار می کنند. با همه این ها، اگر همچنان تمایل به پوشیدن چنین لباس هایی دارید، سعی کنید از انواع تنگ و جاذب آن دوری کنید.

## بهترین انتخاب ها برای تابستان کدام اند؟

خب، حالامی خواهیم بر اساس ویژگی هایی که برای لباس مناسب گفتیم، بهترین انتخاب را برای این فصل با بیان علت آن داشته باشیم. نکته مهم دیگری که باید همواره به آن توجه داشته باشید این است که قواعد پوشش فرق چندانی برای بچه ها و بزرگ سالان ندارد. به ویژه اینکه پوست بچه ها در برابر آسیب های بیرونی مانند اشعه های مضر خورشید حساس تر است و باید بیشتر مراقبت شوند.



## کفش به اندازه لباس مناسب اهمیت دارد

درست است که کفش لباس نیست ولی به اندازه لباسی که می پوشید انتخابش در این روزها اهمیت دارد. پوشیدن کفش های رسمی و با جنس مصنوعی می تواند گرمای زیادی در بدنتان تولید کند و خلقتان را آزار دهد. در حالی که با انتخاب کفشی مناسب مانند یک صندل چرمی ساده هم تیبی تابستانی تر خواهید داشت و هم از ایجاد بوی بد و بیماری های پوستی مرتبط با پا پیشگیری خواهید کرد.



## لباس های تنگ و جذب را فراموش کنید

لباس های تنگ و جذب در تماس مستقیم با پوست هستند و اجازه نمی دهند جریان هوای طبیعی بر روی بدن برقرار شود. از این رو حتی اگر روشن و نازک هم باشند، دمای بدن را افزایش می دهند. این نوع لباس ها برای هوای سرد هم مناسب نیستند، چون فشار زیادی به پوست و مویرگ های سطحی وارد می کنند. اندام های حساس بدن مانند سینه در زنان و دستگاه تناسلی در مرد و جنس در برابر فشار زیاد، گرما و رطوبت به شدت آسیب پذیر هستند و مشکلات زیادی مانند ناپارواری یا عفونت و بیماری های پوستی را سبب می شوند. گذشته از مشکلات جسمی گفته شده، پوشیدن لباس های تنگ و جذب درست مانند لباس های نازک و بدن نما، آسیب های روانی هم برای اجتماع دارد. مانند تحریک پذیری زیاد که آن ها را انتخاب های بسیار نامناسبی برای مکان های عمومی می کند.

## انتخابتان لباسی با بیشترین جریان هوا باشد

الیاف مصنوعی جذابیت، جلوه و عمر بیشتری به نسبت الیاف طبیعی دارند و همین موضوع سبب می شود تا انتخاب خیلی از افراد این نوع الیاف باشد. در حالی که از نظر سلامتی درست در نقطه مقابل قرار دارند. یعنی الیاف طبیعی افزون بر اینکه با بدن شما سازگارتر هستند، سبب جریان آزاد هوا بروی پوست و تبادل بهتر دمای بدن می شوند. همچنین با انتخاب این نوع لباس ها مشکلات پوستی و آفتاب سوختگی هم به کمترین میزان خود می رسد، ویژگی هایی که درباره الیاف مصنوعی صدق نمی کند. بنابراین الیافی مانند نخ پنبه و حریر انتخاب های بهتری برای این فصل از سال هستند.

## رنگ های روشن را در اولویت قرار دهید

رنگ های روشن برخلاف رنگ های تیره تا حد زیادی نور خورشید را منعکس می کنند. در نتیجه گرمای کمتری هم جذب بدن می شود. همچنین رنگ های روشن از نظر بصری و ذهنی خنک تر به چشم می آیند و احساس خنکی و شادابی را منتقل می کنند. شما برای لباس های درون خانه و هر رنگی می توانید استفاده کنید حتی رنگ های جیغ، ولی برای لباس های بیرونی بهتر است رنگ های انتخابی تان تا حدی خنثی باشند، مانند سفید، کرم، خاکستری و امثال آن.

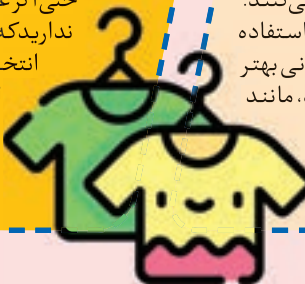
**نکته: رنگ های روشن از خانواده گرم مانند زرد بهترین عملکرد را در دفع گرمای خورشید دارند.**

## زیبایی را به راحتی تان ترجیح ندهید

استفاده زیاد از وسایل تزئینی که آن ها را با عنوان اکسسوری می شناسیم مانند دستبند و گردن آویز، اصلاً مناسب فصل تابستان و مکان های عمومی نیست، پس با میزان کمتر استفاده از آن ها در این روزهای گرم، افزون بر اینکه تیپ خود را تابستانی نمی کنید، مانع از جریان آزاد هوا بروی پوستتان هم نمی شوید. در نتیجه احساس تنگی خلق کمتری هم در طول روز خواهید کرد.

## در انتخاب لباس های زیر بیشتر دقت کنید

لباس های زیر بیشترین تماس را با پوست دارند، بنابراین در تولید بوی بد و گرمای زیادی در این روزها از اهمیت بیشتری به نسبت لباس رو برخوردارند. بنابراین حتی اگر علاقه ای به پوشیدن لباس های رومی ندارید که مناسب روزهای گرم باشند باید در انتخاب لباس های زیرتان دقت کنید. این لباس ها باید روشن، نازک، گشاد و با الیاف طبیعی باشند تا از مشکلاتی مانند عرق جوش شدن و عفونت های پوستی در امان بمانید.





# خروج غیرمجازها ضرورتی ملی، نه از سرب‌بی‌مهری

نگاهی به ابعاد مختلف حضور میلیون‌ها مهاجر افغانستانی در ایران و واقعیت‌هایی درباره میزبانی از آن‌ها

گزارش روز



کدام شهروند ایرانی می‌تواند به آسانی وارد کشور دیگر شود و خیالش از اقامت همیشگی راحت باشد. کار کند، فرزندانش را در مدرسه ثبت‌نام کند و از خدمات بهداشت و درمان بهره‌برد؟ یا راننده‌ان و بنزین بگیرد و بعد هم حاضر به خروج از کشور نشود؟ حقیقت این است که هیچ کشوری مانند ایران، پذیرای مهاجران نبوده است. هزاران نفر از اقصی نقاط جهان سال‌ها در سودای مهاجرت به کشورهای اروپایی و آمریکایی هستند اما هرگز به هدفشان نرسیدند. حدود چهار سالی از آخرین جنگ در افغانستان گذشته است اما مهاجران غیرقانونی‌اش همچنان در کشور ما خانوادۀ تشکیل داده‌اند و کار می‌کنند. ماجرای امروز خروج اتباع غیرمجاز، تصمیمی از روی بی‌مهری و ستم به آن‌ها نیست، بلکه از دیدگاه حقوقی و قضایی، پاسخ به یک چالش ملی و دغدغه‌ای داخلی است که برای هر کشوری اولویت به حساب می‌آید.

## چاقوی دولبه حضور اتباع

از روزگاری که درهای مرز به‌روی مهاجران افغانستانی باز شد، بازار هم به‌صورت غیرقانونی و زیرزمینی، آنان را به‌عنوان نیروی کار پذیرفت. هرچند که همواره به کارفرمایان درباره به کارگیری نیروهای غیرمجاز هشدار داده شد، در واقع غیرمجازها در همان مشاغل مشغول شدند، اندوخته‌ای پس‌انداز کردند و بعد خیلی‌هایشان کارفرما شدند. حالا وقتی صحبت از بازگشت به کشور خودشان به‌میان می‌آید، سؤال این است که در سال‌های گذشته شهروندان افغانستان چه چالشی برای ما ایجاد یا چه خدمتی به کشور ما کرده‌اند؟ بخش اقتصادی حضور آنان، شاید اولین حوزه‌ای باشد که به‌ذهن برسد. از نگاه دکتر علی عقیلی، به‌عنوان یک کارشناس و فعال اقتصادی، حضور مهاجران افغانستانی شبیه یک چاقوی دولبه، برای ما هم فرصت بوده است و هم تهدید. به گفته او، نوع نگاه مهم است. بالاخره از منظر انسانیت، انصاف، عدل و آموزه‌های دینی، افغانستان کشور همسایه و برادر ما ست. ما دو کشور، هم زبان و هم فرهنگ هستیم با یک تاریخچه مشترک؛ به همین دلیل به اینکۀ به آنان نگاه بیگانه‌دشته‌باشیم، انتقاد دارم. این‌ها برای ما مثل اتباع کشور چین و کانادا نبوده‌اند، درحالی‌که ما از ابتدا نام اتباع بیگانه را بر آن‌ها گذاشتیم.

عقیلی اضافه می‌کند: آن‌ها از ظلم و ستم به‌ما پناه آوردند، ما سفره‌هایمان را با آن‌ها شریک شدیم و در مقابل، نیروی کار زحمتکش بودند و در ساختن کشور با ما شریک شدند. درحقیقت آنچه ما از آن رنج می‌بریم، ضعف مدیریت و سامان‌دهی است. ما به آن‌ها اجازه دادیم از مزایای شهروندی استفاده کنند اما در واقع آنان را به رسمیت نشناختیم. باید ساختاری تعریف می‌کردیم که مالیات بدهند

و هر حقی را با قاعده و قانون داشته باشند؛ مثل اتفاقی که برای مهاجران در کشورهای دیگر می‌افتد.

این کارشناس اقتصادی یادآوری می‌کند: کشور آلمان از جنگ سوریه به‌استفاده کرد و پناه‌جویان را آموزش داد تا آن‌ها را در مشاغل که نیروی کار وجود ندارد یا شهروندان خودش حاضر به انجام آن نیستند، به کارگیری کند و به این ترتیب، چرخ‌های اقتصادی خودش را به‌رونی‌چرخاند. این‌ها امتیاز مهاجرپذیری است. جامعه مهاجران در افغانستان هم در ایران، افراد نخبه‌یادی داشتند؛ از پزشک بگیرد تا هنرمند و شاعر و ۸۰ درصدشان هم که به‌مشاغل بدی مشغول بودند. اصلاً برخی فرصت‌های شغلی مختص اتباع افغانستان است؛ هرچند که در کنار آن، برخی فرصت‌های شغلی از ایرانی‌ها هم گرفته‌شده است. بسیاری از سرمایه‌گذاران افغانستانی هم فرصت و مزیتی برای شهر و استان ما محسوب می‌شوند اما نتوانستیم از فرصت‌هایمان درست استفاده کنیم و آن را به تهدید تبدیل کردیم.

عقیلی به این نکته هم اشاره می‌کند که به‌نظر می‌رسد روند کاهش حضور نیروی کار مهاجر، اقتصاد برخی صنایع و بخش‌ها را با چالش مواجه کند؛ به همین دلیل فعالان حوزه اقتصادی درباره افزایش هزینه‌های تولید و کاهش بهره‌وری هشدار داده‌اند.

وی به واکنش مهاجران غیرمجاز در مقابل اخراج از کشور اشاره می‌کند و می‌گوید: معلوم است وقتی که اجازه دادیم آدم‌ها در این کشور زندگی کنند و حالا می‌گوییم برو، باموچی از نفرت مواجه‌شویم، آن‌هم در شرایط سختی که طالبان در کشور خودشان، برایشان ایجاد کرده است. ما دشمنی به نام رژیم صهیونیستی را دفع کرده‌ایم و نباید بگذاریم دشمن

خانگی، ایجاد و به‌هسته اعتراض و اغتشاش تبدیل شود. ما همیشه از دوسر طیف، بیرون افتاده‌ایم.

کارشناس اقتصادی کشورمان می‌افزاید: اگر از پیش‌اخطار داده‌ایم که غیرقانونی‌ها باید از کشور خارج شوند، نباید بانگاه نژادپرستی با آن‌ها رفتار کنیم که این براساس همان آموزه‌های دینی خودمان است.

## همه آن‌ها مثل هم نبودند

از روزی که اوضاع افغانستان دگرگون شد و خیلی‌هایشان به ایران آمدند، چند دهه می‌گذرد. آن‌ها حالا خودشان را جزئی از مردم کشور ما می‌دانند و خارج شدن از خانه و زندگی که اینجا برای خودشان ساخته‌اند، برایشان سخت است. چالش‌های جامعه شناختی حضور اتباع غیرمجاز در شهر، شامل حوزه‌های بسیاری همچون حاشیه‌نشینی و اسکان غیررسمی، افزایش بزه‌کاری، ازدواج‌های غیررسمی، مشکلات حقوقی و حوزه‌های مربوط به بهداشت و درمان می‌شود.

دکتر احمد رضا اصغر پورماسوله، عضو هیئت علمی دانشگاه فردوسی مشهد، نیز با پشتوانه دانش جامعه‌شناسی ابتدا سعی می‌کند توضیح دهد که نگاه یک‌دست به جامعه مهاجران هم درست نیست: «این‌طور نیست که همه آن‌ها هم یک‌دست باشند. اتباع افغانستانی هرکدام در زمان‌های مختلف و به اشکال گوناگون، وارد شهر و کشور ما شده‌اند. تصور کنید خیلی‌ها سالیان سال است اینجا هستند. زندگی و کار کرده‌اند و به‌عنوان یک شهروند خوب و تابع قوانین کشور زندگی می‌کنند. تحصیلات دانشگاهی دارند و به ایرانی‌ها خدمت کرده‌اند. در مقابل، عده دیگری غیرقانونی وارد شدند و مرتکب جرائم متعدد هم شدند. نتیجه اینکۀ، باید این‌ها را از هم جدا کنید. اتباع آن کشور با خودشان تنوع فرهنگی و نگاه‌های جدید آوردند و به‌رشد جامعه کمک کردند؛ همان اتفاقی که در کشورهای اروپایی می‌افتد،

به عقیده او، مشکل مربوط به افراد خاص این گروه است: «چالش مربوط به آن‌هاست که غیرقانونی وارد شدند و هیچ نام‌ونشان و هویتی از آنان ثبت نشده است. چنین وضعیتی، هم برای خودشان در کشور دیگر خطرناک است و هم برای ما؛ چون امکان نظارت و کنترل اجتماعی وجود ندارد. از این‌نظر حق داریم برای اتباع غیرقانونی زمان بگذاریم که از کشور خارج شوند. این روش هم برگردند و با اجازه دولت ایران دوباره وارد شوند، روش درستی است و برای حفظ امنیت کشور لازم است».

عضو هیئت علمی دانشگاه فردوسی مشهد می‌افزاید: نزدیکی زبانی، تاریخی و تمدنی

ما باعث می‌شود تلاش کنیم این پیوستگی را حفظ کنیم و تعاملات را ادامه بدهیم، ولی باید مراقب هرج و مرج و تغییر ساختار جامعه هم باشیم. متأسفانه مدیران کشور ما تازه یادشان افتاده است که غیرقانونی‌ها چه آسیبی به جامعه وارد می‌کنند یا باید از کشور خارج شوند. در این میان، باید مراقب بود حق هیچ‌کس پایمال نشود و خشک و تر باهم نرسوند. آن‌ها سال‌ها به اقتصاد ایران کمک کردند و نیروی کار ما بودند، فقط باید با تجربه کشورهای دیگر به خصوص اروپاییان در این باره بهره گرفت.

اصغرپور این نکته را هم یادآوری می‌کند که در نهایت باید جایگاه مهاجران افغانستانی در نظام شهری و اجتماعی مشخص شود و به این ترتیب، با توجه به جایگاه، هر امتیازی را که قرار است به این شهروندان داده شود، تدبیر و برایش برنامه‌ریزی کنیم.

## ردپایی روی جرائم

چالش مهمی که ما به‌عنوان میزبان با میهمانان واردشده غیرمجاز خود داشتیم، در حوزه جرائم و تخلفات بود. در واقع یکی از مشکلات مهم در بحث حضور اتباع بیگانه، ابعاد مختلف امنیت است. سمیه شبیری، وکیل پایه یک دادگستری، در این باره می‌گوید: سال‌های سال است ما بسیاری از جرائم را به نام این مهاجران می‌شناسیم و موارد عینی آن هم در میان پرونده‌های بی‌شمار دادگستری در مشهد و استان موجود است. در برخی پرونده‌ها، اتباع غیرمجاز نقش اصلی یا مباشرت در ارتکاب جرائم سازمان یافته از جمله قاچاق کالا، حمل مواد مخدر، جعل مدارک یا در جرائم خشن همچون آدم‌ربایی را دارند. آمار مشخصی وجود ندارد اما دیده و شنیده‌ها نشان می‌دهد در بخش‌های دیگری همچون سرقت و جرائم اخلاقی نیز به‌طور مشخص بخش زیادی از مهاجران، مجرم و متهم هستند.

به گفته وی، مسئله مهم، نبود اطلاعات هویتی و نداشتن شناسنامه قانونی است که پیگیری قضائی این پرونده‌ها را بسیار دشوارتر می‌کند؛ به همین دلیل خارج شدن اتباعی که غیرقانونی وارد کشور شده‌اند، یکی از بهترین راه‌ها برای کاهش جرم است. شبیری تأکید می‌کند: پروندان می‌دانید که در برخی مناطق شهری و روستایی که حضور اتباع غیرمجاز بیشتر است، جرائمی همچون زورگیری، سرقت‌های خرد، درگیری‌های خیابانی یا فروش مواد مخدر بیشتر دیده می‌شود و از جایی به بعد، به‌جای تصویب قوانین سختگیرانه برای کاهش آمار زندانیان - که اغلب هم سابقه‌دار هستند- باید مجرمان را از کشور اخراج کرد.

## رسم خدا حافظی با همسایه



نمی‌توانستند بیشتر از این، مانند در وطن را تاق بباورند. خانه و زندگی و داروندا رشان را به حراج گذاشتند و صمیم گرفتند از معرکه دور شوند و از وطن مهاجرت کنند. راه و کار ساده‌ای نبود. یکی عزیزش را در مرز گم کرده بود و دیگری را دریا زدن در کوچه پس‌کوچه‌های قندهار و... یکی فقط استخوانی مانده بود در دل بیابان، زیر باد و باران که نمی‌دانستند کجای آن خاک باد می‌خورد.

اما هیچ یک جرئت برگشت به سرزمینشان را نداشتند. جنگ نامردانه بر آن‌ها تحمیل شده بود؛ آرزو داشتند صبحشان را با طلوع آفتاب در مزرعه‌های کوهستانی خود شروع کنند، هوای کاشتن گندم در سرزمینی را داشتند که بوی مادر داشت، هوای قدیم هرات در کوچه پس‌کوچه‌های قندهار و... این زخم به همه چیز و همه جای زندگی‌شان سرایت کرده بود. با خیلی‌هاشان هم کلام‌شدم. همسایه‌هایی که ذوق ادبی داشتند، سخنوران خوبی بودند و به آن دل بسته هستند؛ آن‌هایی که واژگان را خوب می‌دانستند و دامنه لغاتشان

«مانده‌ام دست‌هایم در کدام سرزمین دفن می‌شود». از عمری که این جمله را شنیده‌ام، یک دهه، بیشتر یا کمتر می‌گذرد. این عبارت از زبان شاعر افغانستانی هنوز در گوش صلب زنگ می‌زند. خاطرم هست در محفلی از شاعران افغانستانی بودم؛ گلشهر، میان آن‌هایی که از زخم‌های نامرئی خود به شعر و ادبیات پناه برده بودند؛ آن‌هایی که باور دارند هنر زاییده رنج‌ها و درد‌هاست و حرف‌هایشان اندک‌اندک به جریان موسیقی و شعر و... راه یافته بود.

گلشهر در شهر ما مأمّن مهاجران افغانستانی است؛ آن‌هایی که دل‌تنگی برای زادگاهشان، دست‌از سرشان بر نمی‌داشت و دلشان اینجا قرار نمی‌گرفت و می‌خواستند برگردند به شهرهای مختلفی که به آن‌ها «ولایت» می‌گفتند؛ ولایت قندهار و بلخ، هرات و بامیان و... نسلی که در آرزوی صلح پیر شدند؛ مهاجرانی که طالبان را به چشم خود دیده بودند؛ در شهر، بالای ساختمان‌ها و حتی به قول خودشان، داخل حویلی (حیات) خود. آدم‌های بزرگشان هم از حضور آن‌ها وحشت می‌کردند، چه رسد به کوچک‌ترها.

## دیدگاه



## آفتاب سرزمین خورشید را دست کم نگیریم



پایمان پوسفندرازه

در شرایطی که جهان به سوی کاهش وابستگی به سوخت‌های فسیلی پیش می‌رود، کشورمان هنوز در چالش‌های بنیادی حوزه انرژی به سر می‌برد. در این میان، خراسان رضوی یکی از استان‌هایی است که ظرفیت درخشانی برای توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر دارد، اما تاکنون نتوانسته است از خورشیدی‌ترین دارایی‌اش یعنی آفتاب، بهره‌کافی ببرد. براساس داده‌های سازمان هواشناسی، خراسان رضوی سالانه بیش از سیصد روز آفتابی دارد. چنین ظرفیتی نه تنها در سطح ملی، بلکه در منطقه غرب آسیا منحصربه‌فرد است. با این حال، ظرفیت عملی نیروگاه‌های خورشیدی استان

در مقایسه با این پتانسیل شگفت‌انگیز، ناچیز باقی مانده است. تا پایان سال ۱۴۰۳، ظرفیت نیروگاه‌های تجدیدپذیر در استان به ۱۱۷٫۳ مگاوات رسیده؛ رقمی که گرچه نشانگر رشد است، در مقایسه با استان‌هایی همچون کرمان با ۲۱۹ مگاوات و قزوین با ۱۷۰ مگاوات، فاصله‌مناذاری دارد. این درحالی است که بسیاری از مناطق خراسان رضوی، از سرخس تا بردسکن، از نظر تابش نور خورشید وضعیت مطلوبی دارند و می‌توانند میزبان مزارع خورشیدی گسترده باشند.

در سال‌های اخیر، دولت اعلام کرده است که قصد دارد تا پایان سال ۱۴۰۶، ۳ هزار مگاوات نیروگاه تجدیدپذیر در استان احداث کند. اگر این برنامه‌ها به مرحله اجرا برسند، تحولی اساسی در مدیریت انرژی استان رخ خواهد داد، با این حال تجربه نشان داده است که طرح‌های بزرگ بدون بستر مناسب از جمله تسهیل سرمایه‌گذاری خصوصی، حمایت بانکی، تضمین خرید برق و آگاهی بخشی عمومی به نتیجه نمی‌رسند.

نکته مهم دیگر، الگوی مصرف بی‌رویه برق در استان است. طبق داده‌های شرکت برق منطقه‌ای، مصرف برق در خراسان رضوی در تابستان به بیش از ۱۶۰۰ مگاوات می‌رسد. از این مقدار، تنها وسایل سرمایشی بالغ بر ۱۱۰۰ مگاوات مصرف دارند. حالا اگر فقط کولرهای آبی به موتورهای کم مصرف ارتقا یابند، تا ۶۰۰ مگاوات کاهش مصرف، ممکن خواهد بود؛ میزانی معادل مصرف یک شهر کوچک.

اما کاهش مصرف، تنها بخشی از راه حل است؛ تولید پایدار باید مکمل این مهم باشد. در سال ۱۴۰۳، میزان برق تولیدشده از انرژی خورشیدی در کشور به ۹۲۱ میلیون کیلووات ساعت رسید. سهم خراسان رضوی از این تولید (با توجه به ظرفیت چشمگیر تابش خورشید) به مراتب کمتر از انتظار است. در واقع، این استان هنوز نتوانسته است از ظرفیت خورشیدی‌اش، بهره‌برداری اقتصادی و گسترده کند.

البته برای جریان این عقب‌ماندگی، پروژه‌هایی در دست احداث‌اند؛ از جمله، احداث ۲۷۰ مگاوات نیروگاه خورشیدی جدید تا پایان سال ۱۴۰۴ در استان برنامه‌ریزی شده است. این پروژه‌ها اگر با مشارکت مؤثر بخش خصوصی، حمایت دولت و همکاری شهرداری‌ها همراه شوند، می‌توانند نقطه عطفی در مسیر پایداری انرژی باشند.

از سوی دیگر، رویکرد فرهنگی نیز بی‌اهمیت نیست. هنوز در بسیاری از مناطق کشور و استان، انرژی خورشیدی راه‌حلی لوکس یا غیرضروری تلقی می‌شود، درحالی‌که می‌تواند نقش کلیدی در کاهش هزینه‌های خانوار، افزایش اشتغال در حوزه ساخت و نگهداری تجهیزات و حتی صادرات برق ایفا کند. نصب سامانه‌های خورشیدی کوچک مقیاس پرشت بام‌ها و واحدهای کشاورزی، فرصتی بی‌نظیر برای توانمندسازی جوامع محلی است.

خراسان رضوی باید خورشید را دوباره کشف کند؛ نه فقط به‌عنوان منبعی طبیعی، بلکه به مثابه راهبری اقتصادی، اجتماعی و زیست محیطی. اگر نگاه مدیران استان از مصرف‌گرایی به تولید پایدار تغییر کند و اگر آفتاب تابان این خاک به برق پاک تبدیل شود، می‌توان از انرژی تجدیدپذیر به‌عنوان یکی از ستون‌های توسعه شرق کشور یاد کرد. آینده انرژی در خراسان رضوی، همان قدر که به یاد و خاک وابسته است، به نور وابسته‌تر است و این نور،

روزی تمام استان را روشن خواهد کرد.

از منظری راهبردی نیز توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر به‌ویژه انرژی خورشیدی، تنها راه حل محیط زیستی نیست، بلکه ابزاری است برای افزایش تاب‌آوری اقتصادی در استان‌های پرمصرفی مانند خراسان رضوی. در سال‌های اخیر، نه تنها به بحران برق در روزهای گرم تابستان به خاموشی‌های برنامه‌ریزی شده انجامیده است، بلکه صنایع کوچک و متوسط نیز با اختلال مواجه شده‌اند. این اختلال‌ها در مناطق صنعتی اطراف مشهد و شهرستان‌هایی مثل نیشابور و سبزوار، به کاهش تولید و بی‌کاری پنهان، منجر شده است.

نکته حائز اهمیت دیگری که باید به آن اشاره کرد، مبحث هزینه‌های انتقال برق است. این هزینه انتقال از استان‌های جنوبی و غربی کشور به شرق، قابل توجه است. این درحالی است که اگر فقط ۱۰ درصد از پشت بام خانه‌های شهری مشهد به سامانه‌های خورشیدی مجهز شوند، می‌توان حدود ۵۰ مگاوات ظرفیت تولیدی جدید به شبکه محلی اضافه کرد، بدون نیاز به خطوط انتقال طولانی یا احداث پست‌های سنگین.

موضوع دیگری که باید در نظر گرفت، نقش آموزش و فرهنگ‌سازی عمومی است. هنوز درصد درخور توجهی از مردم استان، از مزایای نصب پنل‌های خورشیدی بی‌اطلاع‌اند. مدارس، مساجد، پایگاه‌های بسیج و مراکز درمانی، می‌توانند به‌عنوان پایگاه‌های آموزش انرژی پاک عمل کنند؛ به‌ویژه در روستاهای استان که قطع برق در فصل گرما، آسیب‌های جدی به دامداری و کشاورزی وارد می‌کند، پنل‌های خورشیدی مستقل می‌توانند یک نایح باشند؛ هم برای تأمین برق پمپ‌های آبیاری، هم برای نگهداری سردخانه‌های کوچک.

در سطح جهانی، کشورهایی با اقلیم مشابه ایران، از جمله مراکش، عربستان و امارات متحده عربی، سرمایه‌گذاری گسترده‌ای در انرژی خورشیدی انجام داده‌اند. پروژه «نور» در مراکش با ظرفیت بیش از ۵۰۰ مگاوات، توانسته است بخشی از برق مورد نیاز کشور را از بیابان‌ها تأمین کند، چرا خراسان رضوی نتواند، بلکه قابل اطمینان. برخلاف گاز و نفت که قیمت جهانی‌شان نوسان دارد، آفتاب رایگان است. در شرایط تحریم و نوسانات ارز، اتکای بیشتر به انرژی خورشیدی یعنی کاهش وابستگی به واردات تجهیزات سنگین نیروگاهی و سوخت فسیلی. همچنین، توسعه این صنعت می‌تواند به ایجاد اشتغال در حوزه‌هایی مانند نصب، نگهداری، آموزش فنی و حتی نوآوری در دانشگاهی منجر شود. دانشگاه‌های خراسان رضوی، به‌ویژه دانشگاه فردوسی مشهد، ظرفیت آن را دارند که مرکز پژوهشی انرژی‌های نو شوند. اگر پایان نامه‌های دانشجویی، سرمایه‌گذاری صنعتی و حمایت دولتی هم راستا شوند، می‌توان موجی از نوآوری در بخش ذخیره‌سازی انرژی، افزایش بازدهی پنل‌ها و توسعه باتری‌های بومی را آغاز کرد. این نه تنها به خودکفایی علمی کمک می‌کند، بلکه می‌تواند صادرات دانش محور از شرق کشور را فعال کند. در این میان، باید نگاه مدیران محلی نیز از رویکرد «پاسخ‌محور» به «پیشگیرانه» تغییر کند. باید باور کرد که انرژی‌های تجدیدپذیر صرفاً پاسخ به بحران نیستند، بلکه ابزاری برای تحول‌اند؛ تحول در مصرف، در تولید، در عدالت انرژی و در آینده اقتصادی خراسان رضوی. پیشنهادهای می‌شود برای رسیدن به این آرمان، پرداخت تسهیلات به نصب‌کنندگان سامانه‌های خورشیدی کوچک مقیاس تسهیل شود و اجرای طرح‌های مشوق مدرسه‌محور به‌ویژه در مناطق روستایی در دستور کار قرار گیرد. ایجاد شهرک تخصصی فناوری انرژی‌های نو در حاشیه مشهد، فرهنگ‌سازی با محوریت رسانه‌های محلی بزرگ و جلوگیری از انباشت پروژه‌های نیمه‌تمام، نیز می‌تواند کمک حال تصمیم‌سازان این حوزه باشد.

در جهانی که انرژی تجدیدپذیر نه یک انتخاب بلکه یک ضرورت است، خراسان رضوی باید پیشگام باشد. خورشید منتظر ماست؛ آیا ما آماده‌ایم که از این روشنایی، آینده‌ای روشن‌تر بسازیم؟

## برهه زمانی که در آن هستیم



چیت الاسلام والمسلمین حسین ابراهیمی

دقیق‌ترین عبارت برای ایامی که در آن هستیم، صلح نیست، حتی تعبیر آتش بس هم دقیق نیست، بلکه هدنه است. هدنه را باتوجه به معنای آن در روایات و لسان اهل بیت<sup>(ع)</sup> نمی‌توان صلح یا حتی آتش بس معنا کرد مگر با مسامحه، بلکه هدنه درواقع به معنای ایام قبل از جنگ است. ایام قبل از جنگ با همه خصوصاتی که در این ایام هست و باید باشد که برخی از آن‌ها عبارت است از کسب آمادگی بیشتر، چه در قوای نظامی و چه در قوت روحیه و انگیزه و چه در مقوله موضع و مسیر تا بازنگری کنیم که می‌خواهیم در کدام جبهه باشیم؛ مبادا آن‌طور که باید، جبهه خودمان را تعیین نکرده باشیم؛ مبادا در جبهه‌ای قرار گرفته باشیم که حق نباشد. گاهی از هدنه به مهادنه نیز تعبیر می‌شود. مهادنه در اصطلاحات فقه نظامی به معنای ترک کارزار و دست کشیدن از جنگ کافران تا مدت معلومی است. مهادنه را باید امام یا کسی که امام، او را برای عقد قرارداد منصوب کرده است، امضا کند و قرارداد مهادنه تنها با کسانی که جایزالقتل نه واجب‌القتل باشند، منعقد می‌شود. مدت عقد قرارداد مهادنه، بستگی به قوت و ضعف مسلمانان دارد. امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup> در هدنه جنگ صفین فرمودند: «...وَلَعَلَّ ا... اَنْ يُضْلِحَ فِی هَذِهِ الْهَدْنَةِ اَمْرٌ هَذِهِ الْاُمَّةُ وَلَا تُحَذَّرُ بِاَقْطَامِهَا فَتَنْجَلَ عَنْ تَبَيُّنِ الْحَقِّ، وَتُنْقَادَ لِاَوَّلِ الْقَيِّ... بلکه خدا در این فرصت آتش بس، صلح و آرامش و آنچه شایسته و صلاح امت بود، فراهم سازد. مهلت دادم تا مجاری تنفس و تفکر ملت، بسته نشود و ناگزیز نباشند در شناختن حق شتاب کنند و با عجله، گمراهی را بر خود آغاز نکنند و بدان پایبند شوند». امام علی<sup>(ع)</sup> در مورد مهادنه‌ای که در جنگ صفین امضا شد، فرمودند: «لَعَلَّ ا... اَنْ يُضْلِحَ فِی هَذِهِ الْهَدْنَةِ اَمْرٌ هَذِهِ الْاُمَّةُ...؛ شاید خداوند در این فرصت آتش بس، امر این امت را اصلاح کند».

آیت... علم‌الهدی، امام جمعه محترم مشهد مقدس، در خطبه‌های نماز جمعه مشهد با بیان اینکه در مسئله اخیر، عبارت آتش بس صحیح نیست و درواقع ما هدنه کردیم، گفت: ما در هیچ مبارزه‌ای شکست نخوردیم و عقب‌نشینی هم نکردیم. دراین موضوع هم مسئله صلح نداریم؛ هدنه است. هدنه یعنی گاهی اوقات مصلحت بدانند جنگ عقب بیفتند و فرماندهان نظامی هم نظرشان این باشد که تجدیدقوا کنیم. در مورد اینکه هدنه چند طول می‌کشد، علما می‌گویند به شرایط دشمن و میزان آمادگی جبهه خودی بستگی دارد. اما در ایام محرم قرار داریم. ازقضا در این روزها به عبارتی برمی‌خوریم که در متون دینی ما ایام مهادنه نام نهاده شده است(نیمه اول محرم)، درحالی‌که در این ایام نه صلحی بود نه حتی آتش بسی بود، بلکه چنان‌که گفته شد، مهادنه در معنای دقیق خود در اینجا، به معنای ایام قبل از جنگ استفاده شده است؛ ایامی که بگومگوها و رفت‌وآمدها و اتفاقات و رفتارها در آن از جنگ قریب‌الوقوعی خبر می‌دهد. در تاریخ آمده است رسیدن نیروهای عمرسعد و استقرار مقابل سپاه امام حسین<sup>(ع)</sup> و گفت‌وگوهای امام<sup>(ع)</sup> با نمایندگان کوفه برای جلوگیری از جنگ و اتمام حجت امام با سپاه دشمن و رسیدن لشکر شمر در اوایل محرم، رخ می‌دهد. آنچه مهم است، در ایام هدنه یا مهادنه باید در انگیزه و روحیه و موقعیت تاریخی خود بازنگری کرد و برای انتخاب‌ها و اعمال سرنوشت‌ساز آماده شد.

### اشارت

### قسمت اول

## داستان آیه تطهیر

محمدجواد علی‌پور در ایام محرم هستیم و قدری از عاشورا فاصله گرفته‌ایم. سیر حرکت ابعاد...<sup>(۱)</sup> و یاران وفادارشان را از تولد ایشان تا کربلا با شما خوبان مرور کردیم و از امروز می‌رویم تا ببینیم این خانواده نورانی مخصوصا وجود مقدس امام حسین<sup>(ع)</sup> در مسیر زندگی تا رسیدن به ایام برحزن کربلا شاهد چه اتفاقاتی بودند. این داستان‌های متقن از زبان شیعه و اهل سنت بیان شده است و این رویدادها خود گویای بخش مهمی از چرایی و فلسفه عاشورا و وقوع این حوادث خواهد بود.

#### آیه تطهیر: پرده‌ای از نور

در آن روزهای غرق در نور، وقتی آفتاب مدینه بر کوچه‌های خاکی می‌تابید و دیوارهای خانه فاطمه<sup>(س)</sup> از عطر بهشت پر می‌شد، پنج تن مثل ستارگان درخشان، زیر سایه رحمت الهی گرد هم آمدند، پیامبر اکرم<sup>(ص)</sup>، علی مرتضی<sup>(ع)</sup>، فاطمه‌زهرا<sup>(س)</sup>، حسن مجتبی<sup>(ع)</sup> و حسین سیدالشهدا<sup>(ع)</sup> در آن جمع مبارک حضور داشتند. گویی زمین به احترامشان از حرکت ایستاده بود و زمان، نفس‌هایش را در سینه حبس کرده بود تا این لحظه مقدس را ثبت کند.

#### فرود فرشته وحی

ناگاه، نسیمی از ملکوت وزید و جبرئیل امین، فرشته مأمور وحی، با شکوهی بی‌نظیر فرود آمد. پیامبر<sup>(ص)</sup> چشمانش را بست و قلب مبارکش به لرزه افتاد، گویی رودی از نور در وجودش جاری شد. جبرئیل کلام پروردگار را به او رساند: «إِنَّمَا تُرِيدُ... لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا». «بی‌گمان، خداوند می‌خواهد هر پلیدی را از شما اهل بیت دور کند و شما را چنان‌که شایسته پاکان است، پاک و منزّه گرداند.»\*(احزاب: ۳۳) هوا از عطر بهشت آکنده شد. فاطمه<sup>(س)</sup> با حرکتی آسمانی، عبا ی پیامبر<sup>(ص)</sup> را بر سر خود و خانواده‌اش کشید. این کسا، تنها پارچه‌ای از جنس دنیا نبود، بلکه پرده‌ای از نور بود که آنان را از هرچه ناپاکی است، جدا می‌ساخت. پیامبر<sup>(ص)</sup> دستان پربركتش را به سوی آسمان بلند کرد و با چشمانی اشک‌بار زمزمه کرد: «خدا یا! اینان اهل بیت من هستند، پاکشان کن، همان‌گونه که وعده‌ات را به پاکی داده‌ای!»

#### سکوت آسمان و زمین

در آن لحظه، گویی تمام هستی به تماشا ایستاده بود. فرشتگان بال‌هایشان را گشودند و در حیرت، این صحنه مقدس را نظاره می‌کردند. زمین و زمان به احترام این پنج تن به سجده افتادند. آیه تطهیر، تنها یک جمله نبود، بلکه دریایی از معنا بود که عصمت و طهارت خاندان وحی را برای همیشه در تاریخ ثبت می‌کرد. علی<sup>(ع)</sup> در سکوت، به چهره پیامبر<sup>(ص)</sup> خیره شد و فهمید که این آیه، تنها یک توصیف نیست، بلکه سندی الهی است بر برتری و پاکی آنان. فاطمه<sup>(س)</sup> با لبخندی ملکوتی، دستان کوچک حسن و حسین<sup>(ع)</sup> را در دست گرفت. گویی می‌خواست این امانت الهی را تا همیشه در قلب تاریخ زنده نگه دارد.

#### پاسخ به شبهه‌ها

بعضی پرسیدند: «آیا این آیه تنها برای این پنج تن است؟» و پیامبر<sup>(ص)</sup> در پاسخ، بارها و بارها تأکید کرد که «این آیه ویژه علی، فاطمه، حسن و حسین است.» حتی وقتی ام‌سلمه خواست به جمع آنان بپیوندد، پیامبر<sup>(ص)</sup> به او فرمود: «تو بر جایگاه خیر هستی، اما این مقام، ویژه آنان است.»

این آیه، خط بطلانی بود بر هر تردید و شبهه‌ای، خداوند خواسته بود همه بدانند که این خاندان، برگزیده‌ترین مخلوقات او هستند و هرگونه پلیدی از وجودشان زوده شده است.

#### پیام آیه برای همیشه تاریخ

آیه تطهیر، فقط یک رویداد تاریخی نبود، بلکه پیامی جاودانه برای همه زمان‌هاست. این آیه به ما می‌گوید که راه نجات، در پیروی از این خاندان پاک است. آنان کشتی نجاتند در دریای پرتلاطم دنیا و هر که به آنان تمسک جوید، از هلاکت رهایی می‌یابد. امروز، پس از قرن‌ها، وقتی این آیه را می‌خوانیم، گویی همان لحظه مقدس در برابر چشمانمان تجلی می‌کند. یادمان می‌افتد که پاکی، تنها با تبعیت از این پنج تن حاصل می‌شود و ولایت آنان، تنها راه رسیدن به رضای خداست. واین‌گونه، آیه تطهیر نه تنها در صفحات قرآن، بلکه در دل‌های مؤمنان تاقیامت می‌درخشد؛ چراغی هدایتگر در تاریکی‌های جهل و گمراهی. «سلام بر آنان روزی که زاده شدند، روزی که رحلت کردند و روزی که زنده برانگیخته می‌شوند!»

# شکر

شنبه ۲۲ تیرماه ۱۳۷۸

SHAHIRANEWS.IR

۱۴

↓

مهر

بررسی جایگاه و آثار عفاف و حجاب در آموزه‌های دینی و وقایع عاشورا

# زیست عفیفانه؛ خواسته فطری انسان

آمنه مستقیمای صفحات تاریخ ایران اسلامی مملوست از اتفاقاتی که در آن‌ها، آموزه‌های دینی با عواطف و غیرت ملی درهم آمیخته و خالق رویدادهایی شده است که نمی‌شود و نمی‌توان فراموش شان کرد؛ چه این اتفاق در سال‌های قبل در صحنه کربلا رخ داده باشد و چه در امروز که ملت شانه‌به‌شانه هم و در حمایت و حفاظت از حکم الهی حجاب، درمقابل زورگویی‌های رضاخانی ایستادند و حتی باوجود حمله به مسجد گوهرشاد، حاضر نشدند از این میراث دینی و مادری دست بکشند. در بررسی حدود حجاب و عفاف در آموزه‌های دینی و سیره بانوان کربلا، با معصومه ظهیری، استاد حوزه و دانشگاه و دبیر ستاد راهبردی زن و خانواده، گفت‌وگو کرده‌ایم.

گفت‌وگو

### حجاب امر مشترک در بین ادیان

در تبیین اهمیت مسئله عفاف و حجاب در آموزه‌های دینی، باید توجه داشت که زیست عفیفانه و پاکدامنی، جزو سرشت و فطرت انسان هاست، یعنی خدای متعال در فطرت و گوهر وجودی انسان، حیا، عفت و پاکدامنی و دوری از ناپاکی‌ها را نپادینه کرده و در هیوط آدم به زمین، استفاده از پوشش و پوشاندن عورت در تاریخ آورده شده است. علاوه بر این، همه ادیان آسمانی بر رابطه مشروع و برهیز از ارتباطات غیرمتعارف و خارج از چارچوب عقد و نکاح، توصیه می‌کنند و این مهم از باید‌ها و نباید‌های ادیان آسمانی محسوب می‌شود.

### در معرض ویروس تبرج قرار نگیرید

جلوه این زیست عفیفانه، نوع روابط بین انسان‌ها و نوع پوشش و رفتار و اخلاق و گفت‌وگوهای آن‌هاست. لذا قرآن کریم به عنوان کتاب زندگی، چند وجه مهم را برای این زیست براساس حیا و پاکدامنی تذکر می‌دهد و به عنوان باید و نباید مطرح می‌کند؛ مثل آنکه خودنمایی و جلوه‌گری نکنید و می‌فرماید: «وَلَا تَبْرُجْ تَبْرُجُ الثَّجَالِیْهِهٖ الْاُولٰٓئِی» (احزاب، ۳۳). در جاهلیت اولیه، انسان‌ها مبتلا به بیماری خودنمایی بودند و براساس زن باگري، شرایخواری و روابط غیرمتعارف اخلاقی، عمل می‌کردند که مؤمنان نباید به آن مبتلا شوند.

### راهکار برای زیست عفیفانه

توصیه قرآن به انسان در مقابل این جاهلیت، عمل و رفتار براساس تقواست؛ چنان‌که می‌فرماید: «إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ ا... أَتَّقَاهُمْ»؛ یعنی تقوا و خودنگاهداری و انتخاب و عمل در چارچوب عقل و بروز و ظهور استعدادها و توانمندی‌های انسان. دومین توصیه قرآن برای تحقق زیست عفیفانه، وابستگی نداشتن به ذخایر دنیوی است و می‌فرماید: «وَلَا یُذِیْبِیْ زِیْنَتُهُنَّ اِلَّا مَا ظَلَهَتْ مِنْهَا» (نور، ۳۱). بله، هستند افرادی که ظاهر زیبا و آراسته دارند، این مشکل نیست اما زینت‌های عاریه‌ای و عارض شده مثل لباس و آرایشی که جلب توجه می‌کند، در نگاه قرآن مطرود است.

### جامعه سالم جامعه امن

سومین توصیه آموزه‌های دینی، درباره راه رفتن است؛ چنان‌که قرآن می‌فرماید: «به‌گونه‌ای راه نروید که افراد بیمار دل، دچار تزلزل و تحریک شوند»؛ البته درنگنا، تقوای فردی، جامعه هم باید تاب‌آور و خودکنترل باشد و زمینه‌های تحریک و فساد را کنترل و برطرف کند. توصیه بعدی قرآن، درباره لحن و نوع سخن گفتن است و تأکید می‌کند طوری صحبت نکنید که جنسیت در روابط اصل و محور شود، بلکه در مجامع عمومی، باید رقابت مثبت و استعدادها و کار و تلاش مطرح باشد.

### سد مهم انحراف و فساد

نکته مهم دیگر آنکه زیست عفیفانه بر کنترل نگاه تأکید دارد: «قُلْ لِلْمُؤْمِنِیْنَ یَغْضُوا مِنْ اَبْصَارِهِمْ وَیُخْفِلُوْا فُرُوجَهُمْ»؛ چون هرچه دیده ببند، دل کند یاد. از ورودی‌های مهم دل و ذهن انسان، نگاه است. گاهی انسان‌ها به درجه کمال نرسیده‌اند که درجه تاب‌آوری فراوان داشته باشند اما با کنترل نگاه می‌توانند از انحراف جلوگیری کنند. این توصیه‌های قرآن در سیره زنان خاندان رسالت، تبلور و تجلی ویزه داشته است و تاریخ از این کیفیت حضور به عنوان الگویی کاربردی برای همه اعصار یاد می‌کند.

### چینش خیام برای صیانت زنان

در ماجرای کربلا و قیام عاشورای حسینی، هم زنان و دختران در رفتار و پوشش، مراقب حجاب و عفاف خود بودند و هم مردان در این باره زنان را یاری می‌کردند؛ برای مثال علاوه بر صیانت از محارم، نوع چینش خیمه‌ها توسط حضرت سیدالشهدا<sup>(ع)</sup> به‌گونه‌ای بود که اهل بیت<sup>(ع)</sup> در میانه قرار داشتند، دور آن‌ها محارم و بنی‌هاشم قرار داشتند و در حلقه بعدی، اصحاب جای می‌گرفتند که این دو علت داشت؛ نخست آنکه کمتر در معرض دید قرار بگیرند و تعاملشان با محارم باشد و دیگر آنکه التهاب جنگ، کمتر به زنان و کودکان برسد.

### حجاب و عفاف؛ اولویت کاروان اسرا

حضرت زینب<sup>(س)</sup> و دیگر بانوان حاضر در کربلا در طول مدت جنگ، هرگز در برابر مصیبت‌های جانسوز، اختیار از دست ندادند و از حریم عفاف خارج نشدند، حتی پس از شهادت امام حسین<sup>(ع)</sup> و هجوم لشکر غارتگر به خیمه‌ها. زنان و دختران حرم اهل بیت تمام سعی و تلاش خویش را صرف حفظ حجاب و کرامت خود کردند. همچنین در مجالس این زیاد و یزید که زینب کبری<sup>(س)</sup> خطبه می‌خواندند، اولویت را به حیا و عفاف دادند؛ چنان‌که راوی آن مجلس از عقبه بنی‌هاشم<sup>(س)</sup> به زن باحیا تعبیر کرده است.

### سؤالات حجاب را بی‌جواب نذاریم

سیره و مشی و روش اهل بیت<sup>(ع)</sup> به‌ویژه زنان و دختران در ماجرای عاشورا و نوع حضور همراه با عفاف و حجاب آن‌ها برای امروز ما درس‌آموز است. در جامعه امروز ما باید دو مسئله رعایت شود. نخست، آموزش و دوم پاسخ به سؤالات، هنوز که هنوز است، دانش‌آموزان و حتی برخی مردم ما سؤال می‌کنند این نوع پوشش با چه پیشینه‌ای عرضه شده است و چرا ما باید آن را اجرا کنیم؟ وقتی کار دشمن تحریف حقیقت و آموزه‌های ناب دینی است، ما باید به سمت آموزش، روشنگری و پاسخ به سؤالات حرکت کنیم و تاریخ و سیره اهل بیت<sup>(ع)</sup> را که زیست عفیفانه، حیات طیبه و عاقبت به‌خیری را دنبال می‌کند، بیان کنیم.

### توجه به اقتضانات امروز جامعه

طراحی لباس و آسان گرفتن شیوه‌های حجاب نیز ضرورت دارد؛ برای مثال برای دخترپچه ۹ه‌ساله که نومکلف است، باید در طراحی لباس، آسانی، طرح و رنگ و جذابیت در نظر گرفته شود. نمی‌توان انتظار داشت او همچون مادر بزرگ خود حجاب کند. مسئله بعدی، تبیین و گفتن از آثار عفاف و حجاب است؛ اگر رهاورد این زیست عفیفانه، بیان و آثار و خروجی آن مشخص شود، بهتر می‌توان نسل جدید و پرسشگر را با حجاب و عفاف پیوند داد. ستایش زنان به عفاف و حیا و پاکدامنی و مردان به غیرت و تهور و حصن بودن برای خانواده، باید با کار فرهنگی نهادینه شود.

### روشنا

امام رضا<sup>(ع)</sup> فرمودند: هرکه در مجلسی بنشیند که در آن، امر ما احیا می‌شود، دلش در روزی که دل‌ها می‌میرند، نمی‌میرد. (بحار الانوار، ج ۲۴، ص ۲۷۸)

قصص قرآنی، لوط

## قومی که با شیطان همراه شدند

از شما نمی‌خواهم، من اجر و مزدم را از خدا می‌گیرم؛ «وَمَا اَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ اَجْرٍ اِنْ اُخْرِیْ اِلَّا عَلٰی رِزْقِ الْعَالَمِیْنَ» (شعراء: ۱۶۴). لوط دلش نمی‌خواست قومش را غرق در تاریکی ببیند، می‌خواست جهان‌شان را روشن کند، اما آن‌ها نمی‌فهمیدند. با سؤال کردن می‌خواست جرقه‌ای در ذهنشان بزند و علامت سؤال بگذارد روی کارهایشان. از آن‌ها پرسید؛ میان این همه مخلوق، چرا با میدان ارتباط دارید؟ «اَتَاْتُوْنَ الذِّكْرَانَ مِنَ الْعَالَمِیْنَ» (شعراء: ۱۶۵).

پیامبر مثل برادر برای آن‌ها دل می‌سوزاند، ولی آن‌ها نمی‌فهمیدند. لوط اعتراض‌کنان گفت: چرا حواستان نیست چه می‌گویید؟ «اِذْ قَالَ لَهُمْ اٰخُوهُمْ لُوطُ اَلَا تَتَّقُوْنَ» (شعراء: ۱۶۶).

به من اعتماد کنید، من دروغگو نیستم، من پیامبری قابل اعتماد هستم برای شما. «اِنِّیْ لَكُمْ رَسُوْلٌ اَمِیْنٌ» (شعراء: ۱۶۴). برای من چه منفعتی دارد که شما دست از خطا هایتان بردارید؟ مگر من از شما مزدی برای رسالتم خواسته‌ام؟ من کمترین پولی

قال الرضا<sup>(ع)</sup>:

من جلس مجلسا یحیی فیہ امرنا لم یمت قلبه یوم تموت القلوب.

### شنیدنی

سمانه رضوانی! انسان صفتی دارد به نام سیری ناپذیری، نه اینکه بگویم بد است، نه؛ بستگی دارد کجا خرجش کند؛ مثلا فردی که از علم سیر نمی‌شود و مدام ولع دانستن دارد، این صفت بدی برایش نیست، ولی‌وای به حالمان اگر این صفتمان بیفتد در راه کج! آن وقت می‌تواند ما را تا قعر جهنم ببرد، اگر تربیتش نکنیم، به قول مولانا:

قوم لوط<sup>(ع)</sup> هم همین راه را رفتند؛ از فرط سیر نشدن و زیاده‌خواهی، هم بستر شیطان شدند و رو آوردند به ارتباط باهمجنس. لوط<sup>(ع)</sup> که به پیامبری برگزیده شد و به‌سوی آن‌ها رفت، او را دروغگو خواندند؛ «كَذِبْتُ قَوْمٌ لُوطُ الْمُزْتَسِلِیْنَ» (شعراء: ۱۶۰).

# مردم سنگ داشتند، آن ها تفنگ



واقعۀ گوهر شاد. اثر حسن روح الامین. نسخه اصلی این اثر در موزه مرکز اسناد تاریخ و توسعه شهری شهرداری مشهد نگهداری می شود



«واقعۀ گوهرشاد» که در اقوال عمومی به «قیام گوهرشاد» شهره است. یکی از مهم ترین رویدادهای مشهد در عصر رضاخان به شمار می رود که در روزهای ۱۹ تا ۲۱ تیر ۱۳۱۴ رقم خورده است. این رویداد که نخستین رویارویی جدی پهلوی اول با مردم ایران است. به واسطه اعتراضاتی رخ می دهد که مردم مشهد - و در رأس آن ها، آیت ا... حسین قمی - به مقوله تغییر لباس و قضیه اتحاد شکل با کلاه پهلوی دارند؛ هر چند دلیل مخالفت علما و روحانیون صرفا اعتراض به تغییر پوشش و لباس نبود. بلکه اعتراض آن ها به سیاست های پهلوی اول و تلاش حکومت برای تغییر فرهنگ ایرانیان به شیوه غربی بود. کار این اعتراضات با ورود «شیخ محمدتقی بهلول گنابادی»، یکی از منبری های مشهور آن دوره،

به مشهد و مسجد گوهرشاد. حسابی بالا می گیرد و به درگیری مردم و قوای نظامی منجر می شود. به طوری که امروز بهلول به عنوان عامل و شخص اول واقعۀ گوهرشاد شناخته می شود.

این واقعۀ تا امروز از دهان های متعددی روایت شده است اما شاید هیچ کدام به اندازه روایت خود بهلول مهم نباشد؛ روایتی که اگرچه جانب داری ها و کاستی های زیادی دارد. به واسطه نزدیک بودن راوی آن به وقایع مهم مسجد گوهرشاد در ۱۹ تا ۲۱ تیر ۱۳۱۴ بسیار حائز اهمیت است. نخستین روایت مدونی که از بهلول گنابادی در این باره ضبط شده. مربوط است به پرونده ویژه شماره ۹۰ مجله سروش که در تاریخ ۱۶ اسفند ۱۳۵۹ به همت سینا واحد گردآوری و با نام «به یاد حماسه خونین گوهرشاد» چاپ شده است. آنچه در ادامه می خوانید بخشی از نخستین روایت شیخ محمدتقی بهلول گنابادی است. از واقعۀ خونین گوهرشاد. اگرچه با روایت های بعدی خود او نیز قدری متفاوت است.

### ۱ بر تو واجب است علیه پهلوی سخنرانی کنی

در زمان مرجعیت سید ابوالحسن اصفهانی رفیقم کربلا سید ابوالحسن هم عادت داشت که ماه شعبان را نیمه در کربلا باشد. من هم هر روز بعد از نماز آقا منبر رفتم. آنجا سید ابوالحسن اصفهانی از من سؤال کرد که آیا برای زیارت آمده ام یا درس؛ گفتم: برای زیارت آمده ام. مادرم را بر می گردانم به مشهد و خودم چون سطح را تمام کرده ام. می خواهم درس خارج بخوانم. برای اجتهاد بر می گردم. گفت: از که تقلید می کنی؟ گفتم: از شما.

گفت: پس به فتاوی من درس خارج خواندن برای تو حرام قطعی است و بر تو واجب عینی است که علیه پهلوی و قوانین خلاف قرآنی که اجرا می کند. سخنرانی کنی و تو حق نداری به نجف برگردی. چون ما متعهد زیاد داریم. ولی مبلغ به درد بخور نداریم و من هم سوابق کارهای تو [از] - مخصوصا چند ماهی که در قم با شهربانی مقابله می کردم - می دانم. لذا بر تو واجب [است] رویه خود را ادامه بدهی. گفتم: به چه میانه. حاضرم. ولی اگر در این میان کار به جنگ و خون ریزی کشید. مسئولم؟ فرمود که ابتدا بر تو نیست که جنگ کنی. منبر برو و حکم خدا را بگو. اگر جلوگیری کردند از منبرت و به شما حمله کردند. مدافعه کن. حق داری و

### ۲ باید معروف می شدم، بعد قیام می کردم

من یک نقشه ای داشتم که غیر خود و خدا کسی نمی دانست و آن این بود که اول در تمام شهرها سخنرانی کنم تا معروف شوم. بعد در مقابل دولت قیام رسمی بکنم تا همه مردم قیام و همراهی مقابله. نقشه خود را در جنوب پیاده کردم و شهرهای جنوبی ایران را تحت کنترل خود در آوردم. از مشهد تا قوچان و شیروان و بجنورد و دزگر و از مشهد به خط سبزوار و از تهران و کرمانشاه و همدان تا مرز عراق؛ از قم تا اصفهان و شیراز و بوشهر و بندرهای جنوب؛ از این طرف یزد و کرمان و سیرجان و ورسفجان تا بندرعباس از آن طرف بم و قزوین و زاهدان و بیرجند؛ در تمام این شهرها سخنرانی کرده و مشهور شده بودم. در منطقه جنوب

### ۳ منتظر بودم به یک مرجع از طرف دولت حمله شود

من در این موقع در قائن مشغول سخنرانی بودم. زود. به دوازده ساعت از قائن به مشهد آمدم. به منزل آیت ا... قعی رفتم و سؤال کردم که قضیه چه نحو است؟ آقا خودش رفته یا [او را] برده اند؟ عیالشان گفت: آقا خودش به تهران رفته است. ولی حال خبر داریم که در تهران در یک باغی زندانی است و طرف داران او را در مشهد گرفته اند و تو هم باخبر باش که تو را هم می گیرند. من گفتم: عیبی ندارد.

با خود فکر کردم که به تهران بروم و با آیت ا... ملاقات کنم؛ هر دستوری که داد اجرا کنم. ولی یک برنامه ای داشتم که اگر پنجشنبه سر قبر یکی از ائمه<sup>ع</sup> باشم. تا جمعه از آن امام<sup>ع</sup> زیارت نکرده ام از آنجا نروم. آن روز هم پنجشنبه بود. تصمیم گرفتم روز جمعه زیارت کنم و بعد بروم تهران. برای اینکه کسی من را نبیند. تصمیم گرفتم شنبه و روز جمعه را در حرم بگذرانم و بعد بروم تهران. ولی از آن جهت که جست و جوی زیاد برای پیدا کردن من داشتند. همان روز پنجشنبه ساعت ۲ بعد از ظهر

### ۴ بریزید و عالم خود را آزاد کنید

من را در یکی از اتاق های صحن کهنه زندانی کردند. من به این فکر افتادم که اگر مردم رد من را گم کنند و نفهمند که چه شدم. دیگر من را خواهند کشت و مردم هم از قضیه با خبر نمی شوند تا قیامی بکنند. لذا به فکر افتادم که سر خود را به شیشه چسبانم و این طور وانمود کنم که دارم شهر را نگاه می کنی. همین طور مردم دسته دسته می آمدند و می رفتند. یک زن گنابادی که من را می شناخت. سروصدا به راه انداخت که چرا علمای ما را می گیرند. سروصدای او جمعیت را زیاد کرد که باز چهار زن شیرازی که من را می شناختند. سروصدا کردند. مردم به خاطر این سروصدا دسته دسته جمع می شدند تا وقتی که غروب صحن کهنه سرتاسر پر از جمعیت شد. فکر کردم مردم زیادند و هیچانی بکنم. جلوی چشم خود را گرفتم و خود را به حال گریه نشان دادم. یک مرتبه صدای گریه بلندی از همه مردم بلند شد. پهلوی یک آدم با کلاه پهلوی و کراوات و دارای فلک - خلاصه به تمام معنی متجدد - دارد به طرف اتاق من می آید. پلیس خواست جلو [او را] بگیرد. گفت: اختیار تمام این منطقه به دست من است. لذا متجدد راه دادند. آمد و پرسید که شما را برای چه زندانی کرده اند؟ من فکر کردم که این متجدد مأمور شهربانی است و دارد از من بازجویی می کند. لذا ملایم حرف زدم و گفتم من به زیارت آمده ام و نمی دانم چرا من را به اینجا آورده اند؟ متجدد گفت وای! حالا علما را می گیرند! فهمیدم مرد متجدد هرکس هست. با ما دوست است. گفتم: برادر. اگر با من دوست هستی. گرفتن من قابلیت محزون شدن تو را ندارد. به فکر آیت ا... حسین قمی باش که در تهران زندانی است.

مسئول نیستی و هرکس در راه قرآن خدا کشته شود. شهید است. آری. این اجازه ای بود که من از مرجع زمان خود دریافت کردم. من این دستور را گرفتم و به ایران آمدم. از تاریخ آمدنم به ایران تا سال جنگ مسجد گوهرشاد. چهار سال طول کشید. من در این چهار سال در شهرهای ایران علیه حکومت رضاخان تبلیغ می کردم. چون که می دانستم باید جنگ علیه رژیم کنم و کشته خواهم شد. اول کاری که کردم. رفتم به حج

که اگر در مبارزه علیه رژیم کشته شدم. آرزوی حج به دلم باقی نماند. رفتم حج و برگشتم. بعد زنی [را] که داشتم. طلاق دادم که در مخالفت علیه رژیم آزاد باشم و به فکر زن خود نباشم و اگر کشته شوم یا به زندان بیفتم. زنم را اذیت نکنم. بعد از این اعمال. دیگر از جان گذشته شروع به تبلیغ علیه رژیم کردم. اما نمی گذاشتم که به جنگ منتهی شود.



آیت ا... سید ابوالحسن اصفهانی

ایران نقشه خود را پیاده کرده بودم ولی دو قسمت بزرگ مانده بود؛ مازندران و آذربایجان که عمده هم همین دو قسمت بود. چون که مردم مسلح و جنگجوی ایران در این دو قسمت زیادند. خیال داشتم که این دو قسمت را هم بگیرم و بعد قیام علیه رژیم کنم.

اگر نقشه من به کلی عملی می شد. انقلاب مثل امروز عملی شده بود و پیروز ولی نشد و من مجبور شدم قبل از عملی شدن کل نقشه دست به قیام بزنم و در مشهد قیام کنم. گرفتاری آیت ا... حسین قمی باعث شد که قیام جلو بیفتد والا من قیام نمی کردم.

پلیس مخفی آمد و من را پیدا کرد و گفت: بیا برویم که شهربانی تو را خواسته. من بدون مخالفت حاضر شدم ولی وقتی خواستند من را از صحن کهنه بیرون بیاورند. چند نفر مشهدی که من را می شناختند. آمدند جلو و گفتند. شیخ بهلول را کجا می بری؟ مأمورین گفتند: شهربانی. مردم گفتند: حق ندارید کسی را از حرم به شهربانی بربری.

در این بین مردم زیادی شدند و چند پلیس هم به کمک مأمورین مخفی آمدند. نزدیک بود نزاع شود. خدام حرم آمدند واسطه شوند. به مأمورین گفتند: حالا شیخ تا صبح شنبه در صحن کهنه. در اتافی در بسته تحت نظر باشد و فردا صبح. رئیس شهربانی باید. هرچه می خواهد به شیخ بگوید. ظاهر عمل خدام مصحت را می رساند اما باطن چیز دیگری بود؛ می خواستند مردم را ساکت کنند و شب مرا به شهربانی تحویل بدهند. من هم از این حيله با خبر شدم ولی نمی توانستم با خدام که تقریبا جنبه روحانی داشتند. مخالفت کنم.

تا این سخن را گفتم. گفت: واقعا آیت ا... زندان است؟ گفتم: بلی. گفت: پس حالا خود را به شما معرفی می کنم. اسم من نواب احتشام رضوی است. سرکنشیک پنجم آستانه هشتم و تادوماه قبل عمامه داشتم. گفتند که شاه دستور داده است خدام باید کلاهی شوند. لذا من هم کلاهی شدم ولی فکر می کردم فقط سخن از یک کلاه است. نمی دانستم زیر این کلاه چه کلاه ها بر سر ما خواهند گذاشت.

حالا دیگر امروز می خواهم توبه کنم. ببینید که چه می کنم الان! این را گفت و رفت بیرون. نمی دانستم می خواهد چه کند. اگر نه. نمی گذاشتم. ولی رفت وسط حرم و یک مرتبه صدا زد: ای مردم بی غیرت! نزدیک به ۵ هزار نفر هستند. از چهار تا پلیس محافظ شیخ بهلول می ترسید؟ بریزید و عالم خود را آزاد کنید. لعنت بر کسی که این کلاه را بر سر ما گذاشت. متجدد کلاه را برداشت و زیر پای خود انداخت و گفت: «یا حسین<sup>ع</sup>» و حمله کرد به اتاقی که من بودم. مردم هم به پیروی او حمله کردند و یک مرتبه چهار تا پلیس فرار کردند و گم شدند.

### ۵ یا احکام اسلام را جاری کنیم. یا همه کشته شویم

مردم من را روی دست بلند کرده بودند در مسجد گوهرشاد روی منبری که معروف است به منبر امام زمان<sup>ع</sup>. رئیس شهربانی آمد جلوی منبر و گفت: شیخ منبر نرو! ممنوع است. مردم هم او را زیر مش و لگد گرفتند و از مسجد بیرون کردند. دیگر نمی دانم کشتند یا مجروح کرده به بیرون انداختند.

وقتی من روی منبر جای گرفتم. دست و پای خود را گم کردم. چرا؟ چون پیش بینی چنین منظره ای را نداشتم و نمی خواستم که شورش بشود. می خواستم هیئت حاکمه را به وحشت اندازم. برنامه ترساندن دولتی ها را در شهرهای دیگر اجرا کرده بودم. مردم تظاهر و اعتصاب می کردند و دولتی ها می ترسیدند و باز اجازه منبر به من می دادند. بدون اینکه زد و خوردی بشود و خونی بریزد. می خواستم که در مشهد هم چنین بشود ولی نشد. وقتی این منظره پیش آمد و رئیس شهربانی را زدند و پلیس ها را زدند. من گنج شدم که چه باید بکنم؟ اگر مردم در آن وقت از من سخنرانی می خواستند. رسوا می شدم. چون گنج شده بودم و نمی توانستم حرف بزنم. در همه محوطه مسجد و صحن ها صدای «مرگ بر شاه». «مرده باد پادشاه».

### ۶ اگر به پادگان حمله می کردیم. شاید پیروز می شدیم

شب جمعه را در صحن نو گذراندم. تا صبح دعا می خواندیم. گاهی سخنرانی می کردم. دولتی ها در آن شب به جنگ ما میامدند. اول اذان صبح. شیپور بلندی زدند. آن هایی که سربازی رفته بودند. گفتند شیپور آماده باش است و لشکر آماده جنگ خواهد شد و ممکن است به طرف ما بیایند.

اول طلوع آفتاب تمام دور فلکه پر از نظامی شد. فقط مأموریت داشتند که کسی به ما ملحق نشود. اول صبح شخصی آمد و گفت. آقایان من آمده ام از طرف استاندار به شما بگویم متفرق بشوید و اگر کاری دارید. بیا باید به استاندار بگویید. گفتم: ما برای این جمع نشدیم که به سخن تو و استاندار متفرق شویم. ما استاندار را نمی شناسیم. زود از اینجا برو که اگر نیروی سرنوشت مثل رئیس شهربانی خواهد شد.

بعد مردم از بیرون هجوم آوردند که از ارتش گذشته و به ما ملحق شوند. مأموران هم جلوگیری می کردند. جنگ جاری شد. نه با تفنگ. بلکه با نیزه و شمشیر و این طور چیزها بود. مردم با کمک بعضی از درشکه ها از بیرون فلکه سنگ آوردند نزدیک فلکه و به مأموران زدند. به مأموران امر کردند که شلیک کنند. در همان وهله اول شلیک. دو نفر افسر دولتی کشته شدند

«زنده باد اسلام». «لعنت بر بهایی» و «لعنت بر دشمن علما» بلند بود. مردم که مشغول شعار دادن بودند. من وقت را غنیمت شمرده به فکر فرو رفتم. نقشه ای کشیدم که کاملا صحیح نبود ولی باز هم خوب بود در آن وضع. وقتی مردم ساکت شدند. بلند شده روی منبر ایستادم و گفتم: مردم خوب کاری نکردید. لازم نبود دست به زد و خورد بزنید. اگر به جای این اعمال. شما جمعا می رفتید پیش رئیس شهربانی یا استاندار و خواهش می کردید. می ترسیدند و من را آزاد می کردند. اما اکنون عملی که نباید می شد. شده. باید پایمردی و مقاومت کنیم یا حاج آقا حسین قمی را از زندان آزاد کرده و احکام اسلام را جاری کنیم. یا همه کشته شویم.

گفتم: مردمی که در مسجد و صحنین حاضرید! بروید به خانه خود خرجی خانواده را برای مدت یک هفته یا هر قدر که می توانید. آماده کرده و برگردید. کاری که می خواهیم عملی کنیم. حداقل یک هفته یا دو هفته وقت لازم دارد. بعد با اسلحه ای که دارید به مسجد بیا یید تا ببینیم باید چه کنیم. همین چند کلمه را توانستم بگویم.

که یکی خودش را کشته بود و سربازی هم افسر دیگری را کشته بود. در جنگ صبح جمعه چند تن مأمور کشته شدند و چند نفری هم از مردم شهید شدند. سربازها به پادگان برگشتند و جلوی درب ها را باز گذارندند. در جنگ و گریز صبح جمعه چند قبضه از سلاح مأموران به دست ما افتاد. بالاخره راه باز شده بود و دنبال سربازان کرده و بعد به پادگان حمله کنیم. هم عده کثیری از سربازان به ما می پیوستند و هم اسلحه بیشتری به دست می آوردیم و شاید غالب و پیروز می شدیم. اما من بچه ای ۲۷ ساله بودم و به فنون جنگی و سیاست زیاد وارد نبودم و طلبه ای بودم. لذا به فکر نیفتادم.

اگر تجربیات امروز را می داشتیم. حتما این کار را انجام می دادم. آن روزها در آن جمعیت من کسی غیر از نواب احتشام رضوی را نداشتم که با او مشورت کنم.

### ۷ گفتند برادران دهاتی اول آفتاب به شما ملحق می شوند

روز شنبه سرتاسر مشهد شعار و حرکت بود. شهر شلوغ بود. عده ای آمدند گفتند: ما از دهات نزدیک آمده ایم و بی سلاح هستیم ولی فردا صبح یکشنبه از دهات دور و نزدیک با سلاح زیاد به یاری شما می آیند. این خبر که به ما رسید. خوشحال شدیم. ولی دولت هم که این کار باخبر بود و لذا تصمیم گرفته بود سحر کار را تمام کند. لشکر را عوض کرده بودند. سربازهای مؤمن را از میدان گرفته بودند و سربازهای بی دین را آماده برای حمله کرده بودند که از کشتن مضایقه نکنند. این خبرها برای ما رسید و از طرف دیگر چند نفر از برادران دهاتی که آمده بودند. گفتند: یک جمعیت زیاد برادران دهاتی اول آفتاب به شما ملحق می شوند و اگر برسند. به نفع شما تمام می شود. کوشش می کردیم هر طور شده تا طلوع آفتاب مقاومت کنیم. درهای مسجد را به طرف داران خود سپردیم تا جای امکان مدافعه کنند. توی ایوان مسجد من روی منبر بودم. مردم دور منبر جمع شدند. دیدم اگر روی منبر بمانم. چیه می کنند و من را می گیرند. داخل شده بودند. من و چند نفر فرار کردیم. افراد محکم و مدافعین سرسخت ۲۴ نفر با من فرار کردند. مأموران به طرف ما تیراندازی کردند. در راه از ۲۴ نفر همراه شش نفر شهید شدند و در خیابان افتادند. من دیدم اگر حرکت جمعی را تا دروازه ادامه دهیم. همگی کشته خواهیم شد. فریاد زدم هر کدام می توانید فرار کنید و خود را نجات بدهید. این را خطاب به یاران گفتم و خود به کوچه باریکی فرار کردم. چهار نفر از یاران هم با من آمدند که در خانه ای باز شد و زنی خواست بیرون آید. وحشت کرد گفت: شما کیستید؟ یک نفر مان گفت: سروصدا نکن ما از مسجد فرار کردیم. زن گفت: بهلول چه شد؟ [او را] کشتند یا نه؟ گفت: همراه ماست. زن فوری گفت: بفرمایید تو و در را بست. احتیاج به خواب داشتم. تا ساعت ۱۰ خواب بودیم. در ساعت ۱۰ زن آمد و ما را بیدار کرد و گفت: تمام مسجد گوهرشاد به خون شهدان آغشته است و طبق اخبار. مردم مجروح و کشته. همگی را با هم می ریزند در گودال و رویشان را خاک می ریزند و هر چه مجروحین فریاد می زنند ما زنده هستیم. کسی اعتنایی نمی کند. برای پیدا کردن شما. شیخ بهلول. همه تمام تجهیزات و وسایل را آماده کرده اند. بعد از شنیدن این اخبار چهار نفر را گفتم رفتند و من هم با نقشه ای از شهر فرار کردم و پیاده از دهات به افغانستان رفتم. دولت ایران باخبر شده بود از فرار من به افغانستان؛ به این کشور دستور داد که من را دستگیر کنند. مأمورین افغان بعد از تجسس زیاد من را دستگیر کردند و حدود سی سال تمام در زندان های مختلف افغانستان زندانی بودم و بعد در زمان یکی از کودتاها از زندان فرار کردم و مخفیانه به ایران و مشهد آمدم.



اعلامیه وزارت داخله به امشای محمود جم که ۲۵ تیر ۱۳۱۴ در نشریات کشور منتشر می شود

