

شهرآرا آخرین جزئیات و زمان بندی طرح عظیم انتقال آب دریای عمان به استان های شرقی کشور را تشریح می کند

آب دریای عمان ۱۴۰۷ به مشهد می رسد

۲

یادداشت
عامل انسانی، حلقه گمشده در امنیت جاده ای
قاضی سیدهادی شریعت یار
معاون دادستان مشهد

درباره تصادفات جاده ای، اغلب به آمار بسنده می کنیم؛ اعداد و ارقام تکان دهنده ای که هر سال تکرار می شوند و قربانی می گیرند. اما کمتر پیش می آید با شهامت به اعماق این بحران سرک بشکیم و مسئولیت حقیقی خود را بازشناسیم. حقیقت این است که سهمی برای نقص جاده، خودرو و نواقص مدیریتی متصوریم، اما همچنان بخش اعظم فاجعه، حدود ۷۰ درصد، به کنش و منش ما رانندگان بازمی گردد، به عامل انسانی. این عامل انسانی، بسته ای است از عادت های غلط، سواد ناکافی رانندگی، بی توجهی به هشدارها، و ساده انگاری قواعد. هرجا سهل انگاری و بی مبالانی راه خود را باز می کند، تصادف فقط یک «اتفاق» نیست؛ برآمده از سال ها اهمال فردی و جمعی است. راننده ای که هوپساری اش را جدی نمی گیرد، وظیفه استراحت را نادیده می گیرد، حواس شش گانه اش را به دست جاده نمی سپارد، خودآزار و دیگرآزار می شود و هزینه اش را همه جامعه می پردازد. این بحران، ریشه در نگاه تقلیل گرایانه ما به مفهوم گواهینامه دارد. بسیاری از ما آموزش را فقط ابزاری برای عبور از سد امتحان رانندگی می دانیم، نه مسیری برای ارتقای شعور اجتماعی و مسئولیت پذیری شهروندی و انسانی. بی دلیل نیست که به محض گرفتن گواهینامه، بسیاری از مهارت ها و دانسته ها را کنار می گذاریم و یادمان می رود که جاده عرصه آزمون دائمی اخلاق و قانون مداری است. نه فقط تکنیک راندن وسیله نقلیه. در کنار این، خواب آلودگی و خستگی مزمن رانندگان به معضلی تبدیل شده که هشدارها هم نتوانسته است از تکرارش جلوگیری کند. درست در همان چند کیلومتر پایانی، زمانی که به خیال رسیدن به مقصد، قانون و ایمنی را فراموش می کنیم، حوادث مرگ بار شکل می گیرد. ورود به شهر با سبک رانندگی جاده ای، سرعت و غفلت از پیاده ها و حیوانات و تهدید جان دیگران، نشان از ضعف جدی مادر احترام به حق زیستن هم نوع دارد. اما اگر عمیق تر نگاه کنیم، خواهیم دید ریشه بحران فقط به عادت ها و فرهنگ رانندگی محدود نمی شود. قوانین راهنمایی و رانندگی ما، اغلب آن گونه که باید بازآرنده و جدی نیستند. تخلف های پی درپی، نبود برخورد قاطع و سریع و نبود مجازات های سخت گیرانه، درعمل امنیت جاده ها را به حال خود رها کرده است. در بسیاری کشورها، جریمه ها و قوانین سخت گیرانه به عنوان عاملی مؤثر در کاهش تصادفات به رسمیت شناخته شده است، اما در کشور ما، سهل انگاری قانونی فرصت تکرار برای خاطیان مهیا ساخته است. حتی نقص فنی خودرو نیز در بسیاری موارد با خطای انسانی ترکیب می شود، چه آنجا که راننده با علم به نقص فنی بر جاده قدم می گذارد و جان خود و دیگران را به خطر می اندازد....

ادامه < ۴

مرثیه ای دنباله دار برای صنعت

در بخش نامه جدید برنامه قطعی برق، صنایع استان مجاز به ۳ روز فعالیت در هفته به مدت ۳۳ ساعت هستند

< ۹



عکس: عبدالستار اشوریار

شهردار از عمل به وعده مدیریت شهری خبر داد

پایان اولین نهضت آسفالت در مشهد

< ۳

رئیس کمیسیون بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر مشهد بیان کرد

بوستان بانوان «کرامت» پروژه ای ۷ هکتاری برای ارتقای نشاط بانوان مشهد

< ۳

نایب رئیس شورای اسلامی شهر مشهد اعلام کرد

حمل و نقل عمومی مشهد، ارزان ترین در کشور

< ۳

درباره بانوی شهید اکرم بیات که نامش روی یکی از خیابان های محله امام هادی^(ع) است

«شکوفه» خونین مسیر کربلا

محله ۱۰۹

مدیرکل صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی:

۹۰ درصد سرمایه گذاری ها در استان مربوط به بخش خصوصی است



بیش از ۲ میلیارد دلاری در حوزه صنایع معدنی انجام شده است که بیش تر تصوری پذیر بود. زنجیره صنایع وابسته در حال تکمیل است و جوازهای جدیدی در این راستا صادر شده است.

مدیرکل صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی با تأکید بر سهم زیاد بخش خصوصی در سرمایه گذاری های صنعتی و معدنی استان، تصریح کرد: حدود ۹۰ درصد سرمایه گذاری ها در استان مربوط به بخش خصوصی است. این آمار نشان دهنده تمایل زیاد و انگیزه قوی این بخش برای توسعه و حضور فعال در بازار است. به گزارش ایسنا، امیررضا رجبی با اشاره به ظرفیت های خراسان رضوی در جذب سرمایه گذاری سالک در و خارجی در حوزه صنعت و معدن، از افزایش ۵۰ تا ۶۰ درصدی درخواست جواز تأسیس در سه ماهه اخیر نسبت به مدت مشابه پارسال خبر داد و بیان کرد، این موضوع بیانگر افزایش تمایل سرمایه گذاران داخلی و خارجی به فرصت های موجود در استان است. رجبی بیان کرد: در منطقه سنگان خواب، سرمایه گذاری



معاون فنی معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد خبر داد

کاهش حدود ۳۰ درصدی ابتلا به سالک در مشهد

مختلف از جمله شهرداری، نقش تعیین کننده ای ایفا می کنند.

معاون فنی معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد با اشاره به فعالیت پشه خاکی در ساعات عصر و اوایل شب، بر ممانعت از ورود پشه به محیط زندگی و اتاق های استراحت با استفاده از توری و پشه بند تأکید کرد و گفت: درمان بموقع و کامل زخم های سالک، رعایت بهداشت و پوشاندن روی زخم به منظور جلوگیری از انتشار بیماری در کنترل سالک نقش تعیین کننده ای دارد و مراکز خدمات جامع سلامت، خدمات پذیرش، معاینه و آزمایش بیماری سالک را به طور رایگان ارائه می کنند.

تعداد کل موارد ابتلا به سالک در کشور ۸ هزار و ۷۵۲ مورد گزارش شده که ۱۸ درصد آن در خراسان رضوی رخ داده و سال ۱۴۰۳، بروز سالک در مناطق زیرپوشش دانشگاه مشهد، معادل ۱۵،۱ درصد هزار نفر بوده است. وی با اشاره به عملیاتی شدن برنامه ملی کنترل سالک و کاهش زمینه ابتلا به این بیماری اظهار کرد: بیماری سالک از طریق پشه خاکی منتقل می شود و مناطق آلوده به دلیل ساخت و ساز و وجود نخاله در سطح شهر، رعایت نکردن نکات بهداشتی در آبراهه ها و کانال ها، زمینه انتشار بیماری را فراهم می کند، از همین رو مدیریت و کنترل این بیماری نیازمند عزم عمومی است و در این راستا سازمان ها و ارگان های

معاون فنی معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد با اشاره به اینکه سالانه ۷۰۰ هزار تا یک میلیون مورد جدید ابتلا به بیماری سالک در دنیا ثبت می شود، گفت: طبق آمار و اطلاعات ثبت شده با تشریک مساعی سازمان های متولی کنترل بیماری سالک در مناطق زیرپوشش دانشگاه علوم پزشکی مشهد، ابتلا به این بیماری در سال گذشته نسبت به سال ۱۴۰۲ حدود ۲۰ درصد کاهش یافته است. به گزارش وبدا، دکتر محمد مهدی ایزدپناه با بیان اینکه بیماری سالک در حدود ۹۹ کشور از جمله ایران، بیماری بومی محسوب می شود، افزود، در سال ۱۴۰۲



مدیر کل اتباع و مهاجران خارجی استانداری خراسان رضوی خبر داد

بازگشت ۴۰ درصد اتباع غیر مجاز افغانستانی ساکن خراسان رضوی به کشورشان

مدیرکل اتباع و مهاجران خارجی استانداری خراسان رضوی ادامه داد: ۷۵ درصد اتباع غیرمجاز افغانستانی از مرز دوغارون و بقیه از مرزهای ماهی رود و میلک به کشورشان بازگشته اند. این روند با حفظ کرامت انسانی در مرز دوغارون همچنان تداوم دارد.

غیرمجاز ساکن استان خراسان رضوی، براساس آمار، پارسال دست کم ۲۵۰ هزار نفر برآورد شده است. وی بیان کرد: شمار اتباع افغانستانی دارای مدارک معتبر اقامتی که به صورت مجاز در این استان ساکن هستند، ۲۹۶ هزار نفر ثبت شده است.

مدیرکل اتباع و مهاجران خارجی استانداری خراسان رضوی گفت: ۴۰ درصد از مجموع اتباع غیرمجاز افغانستانی این استان طی چهار ماه گذشته به کشورشان بازگشته اند. به گزارش ایرنا، جعفر سیدآبادی افزود: تعداد اتباع



شماره ۲۴۸ کوله پشته منتشر شد

هرگونه مانع بر سر راه ثبت نام کلاس اولی ها ممنوع است

بنا بر اعلام مدیر کل آموزش و پرورش استان آخرین مهلت ثبت نام کلاس اولی ها تا ۱۵ مرداد خواهد بود

۲

لاغری باطعم روان گردان

درباره مصرف قرص های لاغری که سلامت جسم و روان را تهدید می کند

۱۳

در گفت وگو با هنرمندان و مدیران صنایع دستی استان بیان شد

آثار تقلبی و ارزان، تهدیدی برای صنایع دستی مشهد

۱۱

در شروع رقابت های لیگ برتر فوتسال کشور امسال جای خراسانی ها خالی است

شازند، شهر قدس و ززند تیم دارند، مشهد نه!

۶

بیماران از زیر بار نرفتن برخی پزشکان برای نوشتن نسخه الکترونیک و دریافت هزینه ویزیت آزاد گلایه مندند

پزشک راضی، بیمار ناراضی

۴

فیتج

نخستین نشست:

زنان و جنگ

با سخنرانی:

دکتر جمیله علم الهدی

عضو هیئت علمی دانشگاه شهید بهشتی و پژوهشگر حوزه زن و جامعه

اندیشکده زنان و خانواده ستاد تحول صدا و سیما ی جمهوری اسلامی ایران

مکان:

مجموعه تولیدات مردمی صدا و سیما، ساختمان صبا مشهد - خیابان امام خمینی ۲۵

زمان:

چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۱ ساعت ۱۶:۳۰ تا اذان مغرب



در دیدار رئیس شورای عالی استان‌ها با سخنگوی وزارت امور خارجه مطرح شد

تحقق اهداف دیپلماسی عمومی

در راستای تقویت پیوندهای مردمی



موسی‌الرضا حاجی‌بگلو، رئیس شورای عالی استان‌ها، با اسماعیل بقایی، سخنگو و رئیس مرکز دیپلماسی عمومی و رسانه‌ای وزارت امور خارجه، دیدار و گفت‌وگو کرد. به گزارش روابط عمومی شورای عالی استان‌ها، در این نشست دو طرف بر اهمیت توسعه مناسبات بین‌المللی از مسیر دیپلماسی شهری تأکید کردند و راهکارهای تقویت ارتباطات میان شهری با کشورهای مختلف، توسعه روند خواهرخواندگی شهرها و بهره‌گیری از ظرفیت شوراها در معرفی توانمندی‌های بومی را بررسی کردند. حاجی‌بگلو در این دیدار، شورا‌های اسلامی شهر و روستا را واجد ظرفیت‌های فرهنگی و اجتماعی دانست و خواستار تعامل بیشتر این نهاد‌ها با وزارت امور خارجه برای تحقق اهداف دیپلماسی عمومی و تقویت پیوندهای مردمی در عرصه بین‌المللی شد. اسماعیل بقایی با اشاره به نقش پررنگ دستگاه دیپلماسی در رویارویی با بحران اخیر جنگ دوازده روزه میان رژیم صهیونیستی و جمهوری اسلامی ایران، شوراها را حلقه‌ای مهم در زنجیره سیاست منطقه‌ای کشور توصیف کرد.

ساخت ۷مدرسه دیگر در استان در دستورکار قرار گرفت

در جریان سفر یک روزه مسئولان کشوری و استانی به شهرستان کلات، علاوه بر بازدید از پروژه‌های در حال ساخت «نهضت توسعه عدالت در فضاهای آموزشی» که با هدف جایگزینی مدارس سنگی این شهرستان اجرا می‌شوند، تفاهم‌نامه جدیدی برای احداث هفت مدرسه دیگر با اعتبار ۲۸ میلیارد تومان با مشارکت بنیاد علوی به امضا رسید.

به گزارش روابط عمومی اداره‌کل نوسازی مدارس خراسان رضوی، هبیتی متشکل از مهندس محمود ملکوتی (مشاور سازمان برنامه و بودجه کشور) و جاسم حسین پور (مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس خراسان رضوی)، مجید عبداللهی (معاون فنی و نظارت سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور)، مهندس هاتف (مدیرعامل اسکان ایران – بنیاد علوی)، مهندس کریمی (نماینده دیوان محاسبات کشور) و رمضان پروانه (مدیر آموزش و پرورش شهرستان کلات) از نزدیک در جریان روند اجرای پروژه‌های عمرانی و آموزشی در شهرستان کلات قرار گرفتند. در این بازدید، حسین پور، مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس خراسان رضوی، گزارشی از وضعیت مدارس سنگی در شهرستان کلات ارائه داد و اعلام کرد: در حال حاضر پانزده پروژه مدرسه سنگی فعال در شهرستان کلات داریم که تا امروز ۴۰درصد پیشرفت فیزیکی داشته‌اند. اعتبار پیش‌بینی شده برای این پروژه‌ها بالغ بر ۹۸ میلیارد تومان است.

گرمای شدید، مشهد را هم تعطیل کرد

با توجه به گرمای شدیدی که این روزها در بیشتر مناطق کشور غالب است و در راستای کاهش مصرف برق و انرژی، ادارات شهر مشهد همچنین استان خراسان رضوی همانند بسیاری از استان‌ها و شهرهای دیگر امروز چهارشنبه تعطیل شدند. در همین راستا و بر اساس مصوبه ستاد انرژی استان و موافقت استاندار خراسان رضوی، باتوجه به روند افزایشی دما در سطح استان و به منظور مدیریت بهینه مصرف انرژی و صرفه جویی در مصرف برق باهدف پایداری شبکه سراسری برق کشور همچنین حفظ سلامت عمومی، تمامی دستگاه‌های اجرایی، مؤسسات عمومی دولتی و غیردولتی، بیمه‌ها و شهرداری‌ها به استثنای مراکز امدادی، خدماتی، درمانی و شعب منتخب بانک‌ها در روز چهارشنبه تعطیل شدند.

هدف‌گذاری استان برای نهادهینه‌سازی هوش مصنوعی در آموزش و پرورش

نشست هم‌اندیشی کارگروه‌های فناوری، تحول دیجیتال و اقتصاد دانش بنیان و آموزش و پرورش اتاق اندیشه‌ورزی خراسان رضوی با محوریت نهادهینه‌سازی هوش مصنوعی در عرصه تعلیم و تربیت و ارائه آموزش‌های مرتبط با این دانش نوین برگزار شد. به گزارش روابط عمومی استانداری، مسعود مظلوم، رئیس کارگروه فناوری، تحول دیجیتال و اقتصاد دانش بنیان اتاق اندیشه‌ورزی خراسان رضوی، گفت: امروزه آموزش و پرورش باید با هوش مصنوعی متحول شود و نهادهای گوناگون آماده برگزاری دوره‌هایی با محوریت استفاده از هوش مصنوعی و داده هستند. وی افزود: فناوری هوش مصنوعی می‌تواند در قالب «دستیار هوشمند معلم» نمود پیدا کند و در حوزه‌های تولید محتوا، طراحی سؤالات امتحانی و ایجاد محتوای گرافیکی بسیار کارآمد و کاربردی باشد.

کاهش آمار پیوند کلیه از افراد زنده

مسئول واحد فراهم‌آوری اعضای پیوندی دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: میزان پیوند کلیه از فرد زنده به زنده طی سال‌های اخیر به دلیل افزایش اهدای بیماران مرگ مغزی کاهش یافته، به‌طوری‌که اکنون حدود ۲۰درصد پیوندهای کلیه در خراسان رضوی از دهنده زنده است. به گزارش ایرنا، ابراهیم خالقی افزود: از ابتدای امسال تاکنون ۱۲۰مورد پیوند کلیه در مناطق زیرپوشش دانشگاه علوم پزشکی مشهد انجام شده که حدود ۸۰درصد موارد پیوند کلیه از بیماران مرگ مغزی و بقیه از دهنده زنده بوده است.

شهرآرا

۴شنبه
۱۰ مرداد ۱۴۰۴
شماره ۲۷۰۳۲۷

۵۲



۵۲

گفت و گو

مطالعات اولیه طرح شیرین‌سازی و انتقال آب از دریای عمان که از دهه ۹۰ شمسی در خراسان رضوی آغاز شد، نشان از عمق بحران کم‌آبی در این منطقه و سایر نقاط شرقی کشور داشت. بر اساس این مطالعات، حتی با بالاترین سطح صرفه‌جویی و بهره‌وری در مصارف مختلف، همچنان نیازمیرمی‌به‌تأمین آب از منابع جدید وجود دارد. این طرح که در ابتدا با هدف تأمین آب مشهد کلید خورد، با درک وضعیت بحرانی‌تر سایر استان‌های شرقی، به طرحی ملی برای انتقال آب به این مناطق تبدیل شد. مشاور مدیرعامل آب منطقه‌ای خراسان رضوی با تشریح جزئیات طرح انتقال آب دریای عمان به استان‌های شرقی کشور در گفت‌وگو با شهرآرا گفت: نیاز آبی برآورده شده برای شرب و صنعت در این مناطق در ابتدا حدود ۹۰۰ میلیون متر مکعب بود که پس از بازنگری در چارچوب «ساگاری با کم‌آبی» به ۷۵۰ میلیون متر مکعب کاهش یافت. این طرح در فاز نهایی، نیاز آبی جمعیتی بالغ بر ۱۱.۳ میلیون نفر در استان‌های شرقی، به‌ویژه سیستان و بلوچستان را پوشش خواهد داد، نکته حائز اهمیت این است که انتقال آب تنها به مشهد محدود نمی‌شود، بلکه سه مرکز استان دیگر، بیش از سی شهر و بیش از ۳ هزار روستا را نیز از مزایای این طرح بهره‌مند خواهد کرد و مشهد تنها نقطه پایانی این پروژه عظیم محسوب می‌شود.

● طرح انتقال آب از دریای عمان، یکی از پازل‌های حیاتی تأمین آب مشهد

به گفته علیرضا طاهری، در حال حاضر منابع تأمین آب مشهد حدود ۲۷۰ میلیون متر مکعب در سال است که شهر را تأمین می‌کند. پیش‌بینی می‌شود این رقم در سال ۱۴۲۰ به حدود ۴۰۰ میلیون متر مکعب افزایش یابد. طرح انتقال آب از دریای عمان، یکی از پازل‌های حیاتی تأمین آب مشهد است که سه‌می حدود ۶۱ میلیون متر مکعب را به خود اختصاص می‌دهد و در آن مقطع، حدود ۱۵درصد از آب مورد نیاز مشهد را تأمین خواهد کرد.

● پروژه انتقال آب از دریای عمان با همکاری بخش خصوصی

طاهری با بیان اینکه مساحتی از کشور که با این طرح زیرپوشش رفع کمبود آب شرب و صنعت قرار می‌گیرد، حدود ۲۷درصد است، گفت: این طرح

گزارش خبری

ثبت نام بیش از یک میلیون و ۴۰۰ هزار دانش‌آموز در خراسان رضوی برای پایه‌های تحصیلی جدید در حال انجام است که از این میان حدود ۱۰درصد ثبت‌نام‌ها برای کلاس اولی‌ها خواهد بود. در بین ثبت‌نام دانش‌آموزان در پایه‌های مختلف، ثبت‌نام کلاس اولی‌ها با توجه به فرایند چندمرحله‌ای

و تصمیم والدین برای انتخاب مدرسه از دیگر پایه‌ها زمان برتر و حساس‌تر است. از همین رو جدول زمان‌بندی ثبت‌نام کلاس اولی‌ها با در نظر گرفتن زمان سنجش نوآموزان و همچنین فرصت مدارس برای تشکیل کلاس‌ها در نظر گرفته شده است. به استناد این نامه اجرایی مدارس، تمامی نوآموزان بدو ورود به پایه اول دبستان، ملزم به شرکت در برنامه سنجش سلامت جسمانی و آمادگی تحصیلی هستند و بدون سنجش، ثبت‌نام انجام نمی‌شود. از این رو باید از طریق سامانه یکپارچه رشد و تربیت (سیرت ۲) و سامانه جامع دانش‌آموزی، فرایند ثبت‌نام دانش‌آموزان پایه اول پس از اتمام سنجش انجام شود.

● والدین هرچه سریع‌تر برای ثبت‌نام فرزندان اقدام کنند

آزمون ورودی، مصاحبه، تعیین سطح و شرایط

شهرآرا آخرین جزئیات و زمان بندی طرح عظیم انتقال آب دریای عمان به استان‌های شرقی کشور را تشریح می‌کند

آب دریای عمان، ۱۴۰۷ به مشهد می‌رسد



آخرین وضعیت پیشرفت فیزیکی و فنی

طرح انتقال آب در یای عمان به شرق کشور

آبگیر بخش عمده آبگیر این پروژه تکمیل شده است	تأسیسات پلاک‌ها و فیلترهای آشغال‌گیر (باراسکرین‌ها) نصب و راه‌اندازی شده‌اند	ترانشه (حفاری عمیق) ۱۹۴ کیلومتر ترانشه برای جانمایی لوله‌ها حفر شده است
نمک‌زدایی برای تأسیسات نمک‌زدایی با ظرفیت ۲۰۰ هزار متر مکعب در روز، قرارداد‌های خرید ماشین‌آلات و تجهیزات آن منعقد شده است	لوله‌گذاری ۱۶۹ هزار تن ورق برای تولید لوله‌های ۲۲۰۰ میلی‌متری حمل شده و حدود ۱۹۳ کیلومتر لوله ۲۲۰۰ میلی‌متری تولید شده است. در مجموع ۱۴۳ کیلومتر لوله‌گذاری در ۲۱ تانکون انجام شده است	مسیرسازی ۸۶۰ کیلومتر مسیرسازی (عرض حدود ۳۰ متر) با عملیات سنگ‌برداری و خاک‌برداری انجام شده است
تونل حفاری تونل در منطقه کامه به طول تقریبی ۱۱ کیلومتر به اتمام رسیده است	کالورت (زیر آبگذر) اجرای موفقیت‌آمیز کالورت بتنی به طول ۲۷۰ متر و ۱۲ هزار تن که آب را از عمق دوازده متری به آبگیر هدایت می‌کند	سازه بتنی اجرای سازه آبگیر و آبگذر بتنی به طور کامل به اتمام رسیده است

به طور کامل با سرمایه‌گذاری بخش خصوصی و بدون ریالی از منابع دولتی در حال اجراست. هفت شرکت بزرگ فولادی شامل فولاد مبارکه، گل‌گهر، صنایع ایران، گوهر زمین، چادرملو، فولاد خراسان و اوپال سنگان، با تأسیس شرکتی به نام «ایمواسکو»، مدیریت این پروژه عظیم را برعهده دارند.

● پیشرفت ۱۹درصدی پروژه انتقال آب عمان به مشهد

طاهری درباره آخرین وضعیت این طرح گفت: آخرین گزارش‌ها حاکی از پیشرفت کلی ۱۹درصدی طرح تا مشهد و ۳۲درصدی تازاهدان است. اجرای آب شیرین‌کن‌ها که از قسمت‌های مهم طرح

هزینه نهایی انتقال آب تا مشهد بالغ بر ۳.۲ میلیارد دلار و تا زاهدان حدود ۱.۷ میلیارد دلار برآورد شده است. همچنین ۶۰درصد هزینه‌ها به تأمین آب شرب و ۴۰درصد به مصارف صنعتی اختصاص یافته است.

وی افزود: قیمت تمام‌شده هر مترمکعب آب در مشهد حدود سه یورو (معادل تقریبی ۳۰۰ هزار تومان) است. وزارت نیرو در حال مذاکره با شرکت ایمواسکو برای کاهش هزینه شیرین‌سازی به حدود ۰.۸۷ یورو برای هر متر مکعب آب است تا توجیه اقتصادی آن برای مصارف شرب افزایش یابد.

● آب دریای عمان ۱۴۰۷ به مشهد می‌رسد

طاهری درباره زمان‌بندی طرح گفت: پیش‌بینی می‌شود آب این دریا در سال ۱۴۰۵ به زاهدان برسد و برای مشهد طبق برنامه، آب در سال ۱۴۰۷ به مشهد خواهد رسید. به گفته مشاور مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای استان پروژه انتقال آب از دریای عمان، تنها یکی از منابع تأمین آب مشهد در افاق ۱۴۲۰ است. مسئولان اعلام کرده‌اند که برای تنوع‌بخشی به منابع تأمین آب، ۱۰ منبع مختلف در نظر گرفته شده است که آب دریای عمان حدود ۱۵درصد از نیاز آب مشهد را در آن مقطع تأمین خواهد کرد (حدود ۶۱ میلیون متر مکعب)، با توجه به موقعیت جغرافیایی ایران و دسترسی به دریاها، توسعه پروژه‌های انتقال آب برای تأمین نیازهای شرب و صنعت امری ضروری است. در کنار این پروژه‌ها، اجرای طرح‌های مدیریت سبب، اصلاح شبکه توزیع و طرح‌های حفاظتی نیز باید به طور هم‌زمان پیگیری شود.

طاهری یادآور شد: در مقایسه با پروژه انتقال آب به مشهد، پروژه انتقال آب به اصفهان به دلیل کوتاه‌تربودن مسیر و قطر کمتر لوله‌ها، از انسجام و سرعت اجرایی بالاتری برخوردار بوده است. در حال حاضر، هشت خط انتقال آب از دریا به سمت فلات مرکزی ایران در دست اجراست.

وی درباره جزئیات فنی این طرح گفت: ظرفیت آبیگری در دو فاز حدود ۲.۴ میلیارد متر مکعب است که ظرفیت آبگیر اول ۱.۲ میلیارد متر مکعب می‌باشد. ظرفیت نمک‌زدایی کل طرح نیز حدود یک میلیارد متر مکعب است.

وی افزود، مصرف برق طرح حدود ۹۲۰ مگاوات است و حجم آب انتقالی ۲۸۰ میلیون متر مکعب در سال خواهد بود. طول اصلی سامانه انتقال ۱۳۴۲ کیلومتر است و انشعابی برای سنگان و معدن جانجابه طول حدود ۱۵۵ کیلومتر داریم. همچنین در این پروژه بیشترین تعداد ایستگاه‌های پمپاژ را داریم که بیست مورد است.

هرگونه مانع بر سر راه ثبت‌نام کلاس اولی‌ها ممنوع است

بنا بر اعلام مدیر کل آموزش و پرورش استان آخرین مهلت ثبت‌نام کلاس اولی‌ها تا ۱۵مردادماه خواهد بود

تا ۱۳۹۸/۷/۱۳ (یکم مهرماه سال ۹۸) می‌شود.

● دریافت وجه در مدارس دولتی به‌جز بیمه و کتاب‌های درسی، ممنوع

وی در بخش دیگری از سخنانش، در خصوص جغرافیای مکانی ثبت‌نام دانش‌آموزان، تصریح کرد: طبق استاندارد به‌ماده ۴۱ آیین‌نامه اجرایی مدارس و به منظور توزیع متوازن دانش‌آموزان محدوده‌بندی جغرافیایی با اولویت ثبت‌نام دانش‌آموزان در نزدیک‌ترین مدرسه به محل سکونت آنان لحاظ می‌شود. در عین حال برای والدین شاغل این موضوع در نظر گرفته شده است که چنانچه والدین آنان هر دو شاغل هستند، در مدرسه نزدیک به محل کار پدر یا مادر ثبت‌نام بلامانع باشد. اسدی به این نکته اشاره کرد که ثبت‌نام تمامی دانش‌آموزان ورودی دوره‌های تحصیلی در مدارس دولتی و غیردولتی به صورت حضوری، الکترونیکی و از طریق پنجره واحد خدمات الکترونیک وزارت آموزش و پرورش به آدرس my.medu.ir انجام می‌شود. در عین حال لازم است بیش از ثبت‌نام غیرحضوری والدین، ظرفیت پذیرش، شرایط ثبت‌نام و... را بررسی کنند. وی در رابطه با شرایط ثبت‌نام کلاس اولی‌ها و مبالغی که برخی مدارس اعلام می‌کنند، گفت: در مدارس دولتی دریافت هرگونه وجه به استثنای وجه مربوط به بیمه دانش‌آموزی و هزینه کتاب‌های درسی، بر اساس ماده ۱۳۳ آیین‌نامه اجرایی مدارس، خارج از ضوابط این آیین‌نامه بوده و ممنوع است.



تحصیلی با مشکل روبه‌رو نشوند.

● تاکنون فقط ۳۰درصد کلاس اولی‌ها ثبت‌نام شده‌اند

مدیرکل آموزش و پرورش خراسان رضوی درخصوص اینکه چه تعداد دانش‌آموز برای پایه اول سال تحصیلی پیش رو ثبت‌نام کرده‌اند، اعلام کرد: تاکنون ۳۰درصد از واجدان شرایط ثبت‌نام کرده‌اند که طبق آمارهای اولیه ۱۲۴ هزار دانش‌آموز پایه اول ابتدایی در مدارس سراسر استان ثبت‌نام خواهند کرد.

اسدی در رابطه با سن مجاز برای ثبت‌نام کلاس اول هم توضیح داد: به استناد ماده ۲۹ آیین‌نامه اجرایی مدارس حداقل سن ثبت‌نام در پایه اول دبستان شش سال تمام است که شامل متولدان

فراخوان ارائه پیشنهاد اصلاح و بروزرسانی سیستم پی ام اس ساختمان ساز مان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری مشهد

میتقاضیان محترم جهت کسب اطلاعات، هماهنگی و بازدید تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۵ با شماره تلفن ۰۵۱۳۱۲۹۶۵۱۸ و ۰۹۱۵۳۱۶۶۲۵۰ تماس حاصل فرمایند.

فراخوان شناسایی کارگزار درآمدی

به اطلاع کلیه شرکت‌ها و موسسات می‌رساند، اداره کل هماهنگی دستگاه‌های اجرایی و توسعه درآمد پیدار شهرداری مشهد به استناد مصوبه ۳۹/۲/۷۶۰ شورای اسلامی شهر و اصلاحات بعدی در نظر دارد به منظور وصول مطالبات شهرداری از محل عوارض خودرو از ظرفیت بخش خصوصی استفاده نماید. بنابراین از شرکت‌های پشتیبان خدمات اداری و متقاضی همکاری در حوزه وصول عوارض خودرو دعوت می شود حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۰۸ درخواست و مدارک خود را بر اساس آخرین دستورالعمل توانسنجی و تعیین حدود فعالیت شرکت های کارگزار درآمدی، در سامانه تأمین کنندگان شهرداری مشهد به آدرس vendor.mashhad.ir پارگذاری نمایند. متقاضیان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر به میدان شهدا، ساختمان شمس، طبقه دوم، واحد ۲ مراجعه یا با تلفن ۰۵۱-۳۱۲۹۱۴۳۵ تماس حاصل نمایند.

آگهی مناقشه عمومی

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۳۹۹۶۰۰۰۰۰۷

خرید، ساخت، حمل و نصب ۶ دستگاه آسانسور پروژه ساختمان مسکونی- تجاری حریر

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقشه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rfta.ir نیز درج می‌گردد.

مبلغ برآوردلواحه ۱۴۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال

امور قرارداده‌ها و پیمان های شهرداری منطقه ۲

پایان اولین نهضت آسفالت در مشهد



عکس: محمد سلگانی/شورای

از معابر باید بیش از ۴۰۰ هزار تن آسفالت تولید می‌شد. خوشبختانه با حمایت‌های شورای اسلامی شهر و همکاری معاونت اقتصادی و معاونت عمران، قیر موردنیاز برای تولید آسفالت در کارخانه شهید مجیدی تأمین شد. شهردار مشهد درباره اولویت‌های نهضت آسفالت نیز بیان کرد: اولویت در اجرای نهضت آسفالت در سال ۱۴۰۳، روکش آسفالت معابر حاشیه شهر بود که براین اساس حدود ۵۵ درصد از ۴ میلیون مترمربع آسفالت برای این محدوده پیش‌بینی و اجرایی شد.

به گفته قلندر شریف، با تأمین قیر و تولید آسفالت موردنیاز، امسال عقب‌ماندگی‌های دو سال اخیر

شهردار مشهد با اشاره به اینکه یکی از مطالبات چندین ساله مردم از شهرداری، آسفالت معابر بوده که سال‌ها مورد غفلت قرار گرفته بود، بیان کرد: بر همین اساس و در پاسخ به درخواست‌های مردمی، سال گذشته اجرای نهضت آسفالت از سوی دوره ششم مدیریت شهری در دستور کار قرار گرفت و مقرر شد در چهارچوب این طرح، چهار میلیون مترمربع از معابر حاشیه شهر بزرگراه‌ها و معابر اصلی و فرعی آسفالت شود.

۵۵درصد آسفالت برای مناطق کم‌برخوردار

محمد رضا قلندر شریف افزود، با مصوبه شورای شهر و مهیا شدن شرایط تأمین قیر موردنیاز برای تولید آسفالت، طرح عملیاتی شد و طبق برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده مقرر شد تا ۵۵ درصد نهضت آسفالت در مناطق کم‌برخوردار اجرا شود. وی بیان کرد، در حالی سال گذشته آسفالت ۴ میلیون مترمربع از معابر مشهد هدف‌گذاری شد که سال ۱۴۰۲ تنها ۱۲۶ هزار تن آسفالت از سوی کارخانه آسفالت شهید مجیدی تولید شده بود و با این میزان آسفالت مساحتی در حدود یک میلیون مترمربع از معابر شهر آسفالت یالک‌گیری آسفالت شد.

تدبیر برای تأمین قیر

وی تصریح کرد، برای آسفالت ۴ میلیون مترمربع

گزارش خبری

رئیس کمیسیون توسعه و بهسازی توس شورای اسلامی شهر مشهد با تأکید بر اینکه به شهروندان و اهالی محدوده توس وعده داده بودیم که برای ایجاد تحولات مثبت در بولوار شاهنامه تلاش و پیگیری کنیم، اظهار کرد: خوشبختانه با پیگیری‌های مستمر شورای شهر و تلاش شهرداری مشهد، پروژه‌هایی در بولوار شاهنامه و محدوده توس در حوزه‌های مختلف تعریف و اجرایی شده‌اند تا شاهد تحول در این بافت باشیم.

مجید طهوریان عسکری در بازدید از پروژه‌های محدوده توس با اشاره به طرح‌های پیش‌بینی شده در این منطقه افزود، تقاطع غیرهمسطح شاهنامه یکی از بزرگ‌ترین پروژه‌های مدیریت شهری در این محدوده است که به‌زودی اجرایی خواهد شد. همچنین باغ‌راه

کاملان

رئیس کمیسیون توسعه و بهسازی توس شورای اسلامی شهر

مدیریت شهری تحول بزرگ در بولوار شاهنامه ایجاد کرد



شاهنامه نیز در دست اجراست که با بهره‌برداری از آن، فضای بصری و سرانه فضای سبز در توس دچار تحول جدی خواهد شد.

با توجه به پیشرفت فیزیکی مناسب این پروژه، تا پایان مردادماه افتتاح و در اختیار شهروندان قرار گیرد. طهوریان عسکری در پایان بیان کرد: نتیجه پیگیری‌های مستمر و تلاش شبانه‌روزی شورای شهر و شهرداری، تحول بزرگ امروز در شاهنامه است.

روکش گسترده آسفالت معابر بولوار شاهنامه احسان شریعتی، مدیر عامل سازمان عمران شهرداری مشهد هم با بیان اینکه فعالیت‌های شایانی در محدوده توس توسط مدیریت شهری انجام شده است گفت: یکی از اقدامات پروژه روکش گسترده آسفالت معابر بولوار شاهنامه بود که تأمین آسفالت آن توسط سازمان عمران شهرداری انجام شد. همچنین آماده‌سازی ابتدایی سالن ورزشی شهدای چهاربرج در سال ۱۴۰۲ و آسفالت فاز دوم این مجموعه هم به ما واگذار شده است که هم‌اکنون در حال انجام آن هستیم.

نتایج حاصل از یک نظرسنجی مردمی اعلام شد

رضایت ۷۹ درصدی مشهدی‌ها از بوستان‌های شهر



عکس: محسن بختیاری/شورای

منطقه ۱۲ و ۷۰ درصد رضایت مردمی مهدی یعقوبی با اشاره به رضایت ۸۵ درصدی مردم از وضعیت فضای سبز و خدمات ارائه‌شده در بوستان‌ها گفت: براساس نظرسنجی انجام‌شده با همکاری اداره‌کل دفتر خلاقیت شهرداری مشهد، درباره میزان جذابیت بوستان‌های شهری از دیدگاه شهروندان، خوشبختانه اقدامات صورت‌گرفته موجب رضایت گسترده مردم از وضعیت فضای سبز، خدمات و شرایط بوستان‌ها شده است. در این میان، شهروندان ساکن در مناطق ۱۲ و ۲ بیشترین میزان رضایت را ابراز کرده‌اند و کمترین رضایت در این نظرسنجی مربوط به مناطق ۱ و ۳ بوده است.

تفریح: اولین هدف حضور مردم در بوستان‌ها یعقوبی در ادامه به نتایج نظرسنجی از شهروندان درباره بوستان‌های محلی و کوچک مقیاس اشاره کرد و افزود: در این زمینه نیز میزان رضایت شهروندان از فضای سبز خدمات و وضعیت

با شورا

بوستان بانوان «کرامت»؛ پروژه‌ای ۷ هکتاری برای ارتقای نشاط بانوان مشهد

فاطمه سلیمی
رئیس کمیسیون بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر مشهد

بوستان بانوان «کرامت» با مساحت ۷ هکتار و با هدف ایجاد فضایی ایمن و بانشاط برای بانوان، در منطقه ۶ مشهد و محدوده شهرک شهید رجایی در حال احداث است. این پروژه با اعتبار ۲۱۰ میلیارد تومان، طبق برنامه‌ریزی انجام‌شده، در آبان‌ماه به بهره‌برداری خواهد رسید و گامی مؤثر در مسیر تحقق عدالت فضایی و ارتقای کیفیت زندگی بانوان محسوب می‌شود.

اجرای این طرح با هدف فراهم‌سازی محیطی سالم، ایمن و بانشاط برای بانوان مشهدی در دستور کار مدیریت شهری قرار گرفته است. توسعه بوستان‌های ویژه بانوان در نقاط مختلف شهر، از سیاست‌های ثابت شورای اسلامی شهر مشهد در این دوره بوده و بانوان در تمامی مناطق شهری از دسترسی برابر به فضاهای امن و مناسب برخوردار باشند.

از دیگر برنامه‌های کمیسیون بانوان و خانواده می‌توان به حمایت از راه‌اندازی بازارچه‌های تخصصی بانوان، توسعه سراهای محله ویژه زنان، پشتیبانی از کارآفرینی بانوان سرپرست خانوار و ایجاد بسترهای مشارکت اجتماعی و فرهنگی برای زنان اشاره کرد که با جدیت در حال پیگیری است.

خبر

حمل‌ونقل عمومی مشهد، ارزان‌ترین در کشور

نخستین جلسه نشست‌های مشورتی «جهانشهر» با موضوع راهکارهای افزایش استفاده از حمل‌ونقل عمومی در مشهد و با حضور جمعی از مدیران شهری و کارشناسان دانشگاهی، برگزار شد.

در این نشست نایب رئیس شورای اسلامی شهر مشهد گفت: اعتقاد داریم در مسیر تهیه و تصویب مصوبات شورا باید از نگاه نخبگانی و دانش تخصصی بهره ببریم تا مسیر مدیریت شهری کارآمدتر شود و در دور جدید این نشست‌ها تلاش داریم جریان مشورت نخبگان و متخصصان را در مدیریت شهری تقویت کنیم.

مجید طهوریان عسکری افزود: بر اساس آمار، شهر مشهد ارزان‌ترین خدمات حمل‌ونقل عمومی را در کشور ارائه می‌دهد، موضوعی که همواره موافقان و مخالفان خود را داشته است. حتی در مقطعی بحث رایگان شدن خدمات اتوبوس‌رانی نیز مطرح و بررسی شد، اما در نهایت با جمع‌بندی نظرات تخصصی، این طرح کنار گذاشته شد و به صورت محدود اجرایی شد.



شهریار منطقه ۱

نوسازی ناوگان و توسعه خطوط مترو

رئیس کمیسیون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد نیز گفت: در این دوره مدیریت شهری اهتمام ویژه‌ای به نوسازی ناوگان اتوبوس‌رانی مشهد داشته‌ایم.

مجید نژادحسین بیان کرد: تاکنون قرارداد خرید ۴۰۰ دستگاه اتوبوس جدید منعقد شده که به مرور وارد چرخه خدمات‌رسانی خواهد شد و همچنین فاز نخست خط ۳ مترو مشهد هم در این دوره به بهره‌برداری رسیده تا توسعه حمل‌ونقل عمومی از نظر کمی و کیفی ادامه یابد و خدمات‌رسانی ارتقا پیدا کند.

در این نشست همچنین چند نفر از کارشناسان و متخصصان حاضر راهکارهای پیشنهادی خود را ارائه دادند.

الحاق باغ ملک‌آباد

به محدوده شهرداری منطقه یک

مسعود رحمانی
شهردار منطقه ۱

طی مصوبه چهل و ششمین جلسه شورای شهرداران شهرداری مشهد، مورخ یکم خرداد سال جاری، باغ ملک‌آباد به مساحت ۳۰۰ هکتار از محدوده شهرداری منطقه ۹ به محدوده شهرداری منطقه یک الحاق شد. با این الحاق مساحت منطقه یک به هزار و ۷۷۹ هکتار و سرانه فضای سبز اکولوژیک حدود ۱۸ مترمربع افزایش یافت.

پاسخ‌گویی به درخواست‌های بلندمرتبه‌سازی در منطقه ۵

حسن صالحی بفر
شهردار منطقه ۵

با توجه به درخواست‌های متقاضیان ساخت‌وساز و انبوه‌سازان و با تأیید کمیسیون ماده ۵، امکان صدور پروانه برای درخواست‌های بلندمرتبه‌سازی فراهم شده است. بر این اساس، مالکان زمین‌های بزرگ‌تر از یک هزار مترمربع که متقاضی بلندمرتبه‌سازی هستند، درخواست خود را به شهرسازی منطقه ۵ ارائه کنند و با پرداخت ۴۰ درصد بهای صدور پروانه و همچنین پرداخت بهای ضابطه بلندمرتبه‌سازی می‌توانند از این فرصت استفاده کنند. علاقه‌مندان به بهره‌مندی از این فرصت می‌توانند درخواست خود را در نهایت تا دهم مردادماه ارائه و پرونده تشکیل دهند.

در شهر

تشدید نظارت بر خودروهای باری حمل‌میوه و تره‌بار در مشهد

در راستای افزایش ایمنی و سامان‌دهی ناوگان باری، طرح نظارت ویژه‌ای بر عملکرد خودروهای حمل‌میوه و تره‌بار در سطح شهر مشهد اجرا شد. در این طرح، مدارک ۱۳۴ دستگاه خودروی باری بررسی شد که از این تعداد، با ۳۱ خودرو به دلیل تخلفات مشخص، برخورد قانونی شد. از جمله تخلفات رایج در این خودروها می‌توان به نداشتن پروانه فعالیت و اشتغال، بیرون‌زدگی بار از اطراف وسیله نقلیه، عدم مهاربندی صحیح بار و نقص در تجهیزات ایمنی مانند چراغ‌های هشداردهنده و حفاظ بار اشاره کرد؛ مواردی که می‌تواند خطرات جدی برای سایر کاربران جاده به‌همراه داشته باشد.

بهره‌برداری از گلخانه‌گوندوک

فرآیند آماده‌سازی گلخانه‌گوندوک در روستای گوندوک با هدف توسعه تولیدات کم‌بهداد و مقاوم به خشکی، آغاز شده است. این مجموعه مساحتی ۱۸ هزار مترمربعی دارد که از ابتدای تابستان ۱۴۰۴ وارد مرحله بهره‌برداری هدفمند شده است. تمرکز اصلی این پروژه، تولید گونه‌های پوششی مقاوم به کم‌آبی نظیر سدوم غفری سبز، اوتار، فیل و فرانکینیا و... است و با بهره‌برداری کامل از این ظرفیت، گام مؤثری در تولید گونه‌های مناسب کاشت در شهر، کاهش هزینه‌ها و گسترش پوشش گیاهی سازگار با اقلیم برداشته خواهد شد.

حسن مختاری
مدیرعامل سازمان حمل‌ونقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد

با ما در ارتباط باشید

۰۲۲۸۹۰۰۰۳ — پیامک shahraramdorm — آیدی رویکا ۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ - شماره اپتا، آی‌گپ و رویکا Shahraranews@mashad.ir - رایاناامه

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

حرف مردم

اتوبوس رانی **گروسی** ازسازمان اتوبوس رانی مشهد تقاضا می شود باتوجه به افزایش غریبومیان در بولوار حربنبراهنمای مسیر خطوط که در دیگر ایستگاه های مشهد نصب شده، در ایستگاه های بولوار حربنیز نصب شود.

قطار شهری

۰۷۷۳۰۰۰۰۹۱۵- چرا در خط یک مترو مشهد پله برقی وجود ندارد؟

شرکت برق

هفتی-من به عنوان یک شهروند اعتراض شدیدی به برنامه ریزی خاموشی شرکت برق مشهد دارم. در برنامه خاموشی برای ما نوشته شده است ساعت ۱۰ تا ۱۲ اما در زمان های دیگر نیز قطع شده است. چندین بار برای اعضای خانواده سر این بی برنامهگی مشکلاتی ایجاد شده است. مسئولان شرکت برق مشهداگر می خواهید برق را قطع کنید، قطع کنید ولی زمان بندی قطع برق را درست اعلام کنید. مردم کار و زندگی دارند.

خواستید انجام شد

ستون «الو۱۳۷» صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

📞 جدول بولوار پنجنتن ۳، مقابل پلاک ۲۶ تخریب شده است. (درخواست مرمت) پاسخ ۱۳۷: عوامل امور راهبری اداره ارتباطات مردمی ۱۳۷ منطقه ۴ جدول را ترمیم کردند.
📞 جوجیه قاشقی در خیابان شهید شیروی، شهید شیروی ۱۱ نبش فریفته ۵ نشست کرده و سبب صدمه به خود روها می شود. (درخواست مرمت) پاسخ ۱۳۷: عوامل امور راهبری اداره ارتباطات مردمی ۱۳۷ منطقه ۶، جوجیه را مرمت کردند.
📞 سرعتگاه نصب شده در خیابان چمن ۵۸ بدون رنگ آمیزی است. (درخواست رنگ آمیزی) پاسخ ۱۳۷: عوامل فنی و عمران منطقه ۶ رنگ آمیزی سرعتگاه را انجام دادند.
📞 ورودی کوچه شاقعی ۲۱ شهید قاسمی ۲،۶ بدون تابلو ست. (درخواست نصب تابلو) پاسخ ۱۳۷: عوامل سازمان فرهنگی واجتماعی تابلو را نصب کردند.
📞 حجمی از نخاله از سوی عوامل نامعلوم در مقتح شرقی(میامی سابق) ۳۲ داخل جهان بخش ۶ دیو شده است. (درخواست جمع آوری) پاسخ ۱۳۷: عوامل خدمات شهری منطقه ۵ نخاله ها را جمع آوری کردند.
📞 تعداد نیمکت های داخل بوستان در خیابان طباطبایی، نبش طباطبایی ۲۲، بوستان شقایق کم است. (درخواست نصب مجدد نیمکت) پاسخ ۱۳۷: عوامل فضای سبز منطقه ۳ نیمکت ها را افزایش دادند.
📞 آسفالت معبر سواره رودر بولوار طبرسی جنوبی، تقاطع خیابان مجلسی ورودی به سمت خیابان اپناژ نشست کرده است. (درخواست مرمت) پاسخ ۱۳۷: عوامل خدمات شهری منطقه ۴ آسفالت را مرمت کردند.
📞 آب سردکن در خیابان امام رضا(ع)، نبش چهارراه دانش به درستی کار نمی کند و آب همیشه گرم است. (تقاضای رفع نقص) پاسخ ۱۳۷: عوامل خدمات شهری منطقه ۸ مشکل آب سردکن را رفع نقص کردند.

یادداشت ادامه

... هدف از این یادداشت نه متهم کردن فرد خاص یا تیرئه نهاد خاص، بلکه تبیین یک واقعیت است؛ تصادفات جاده ای یک بحران ساختاری است که فقط زمانی مهار می شود که مجموعه ای از اقدامات –از اصلاح قانون، گسترش آموزش کیفی و دانشی، تا تحول در فرهنگ اجتماعی و ارتقای مسئولیت پذیری فردی – هم زمان و هماهنگ پیش رود.
باور کنیم که جاده معبری فیزیکی میان دو نقطه نیست، میدانی است که اخلاق، خرد و قانون مداری ما در آن به قضاوت می نشیند. به همان میزان که برای رسیدن به مقصد عجله داریم، باید برای رسیدن به مفهوم واقعی «راننده خوب» هم تلاش کنیم؛ تعبیری که در آن جان و امنیت انسان ها بالاترین اولویت است.

شهرآرا

شهرآرا ۴شنبه ۱۴ مرداد ۱۳۹۴ شمسرور ۲۷ محرم ۱۴۲۱

شهرآرا ۴شنبه ۱۴ مرداد ۱۳۹۴ شمسرور ۲۷ محرم ۱۴۲۱



صدای مردم

بیماران از زیر بار نرفتن برخی پزشکان برای نوشتن نسخه الکترونیک و دریافت هزینه ویزیت آزاد گلایه مندند

پزشک راضی، بیمار ناراضی

گزارش

داستان دریافت ویزیت آزاد برخی پزشکان از بیمار، تازگی ندارد. به خصوص پزشکانی که طبق تعهد و قرارداد با سازمان تأمین اجتماعی پذیرفته اند که براساس تعرفه های مصوب بیمه ای از بیمار یا همان بیمه شده هزینه ویزیت دریافت کنند. اما گاهی تعدادی از پزشکان به گواه و گفته شهروندان، خواسته یا ناخواسته تن به دستورالعمل ها و ضوابط بیمه نمی دهند و هزینه های ویزیت کامل را از بیمار دریافت می کنند و نسخه کاغذی آزاد به دست بیمار می دهند.

در این میان نبود اینترنت، قطعی سامانه بیمه یا نبود برق نیز سبب می شود پزشک نسخه آزاد به دست بیمار دهد. در تمام این موارد بیمار ناگزیر می شود برای اینکه سریع تر دردش را چاره و درمان کند به هزینه های آزاد تن دهد. شاهد مثال این ادعا گفته های شهروندانی با ذکر جزئیات، بیان نام پزشک، نوع تخصص و حتی آدرس مطب است.

همین که هست!

موسی زندیکی از این شهروندانی است که می گوید دخترش از سه ماه قبل از پزشک متخصص گوارش با هزار و یک مکافات نوبت گرفته، اما هنگام پرداخت ویزیت حسابی غافل گیر شده است. او مسئله را این طور توضیح می دهد: ویزیت آزاد آن هم وقتی که بیمه تأمین اجتماعی داری، معنایی ندارد. وقتی این موضوع را محترمانه به منشی مطب گفتم این طور پاسخم را داد. اگر نمی خواهید نوبت رزرو شده زیاد داریم، نوبت شما را با فرد دیگری جایگزین کنم؟

شهروند دیگری دغدغه خودش را این طور مطرح می کند: دختر سه ماه قبل برای من از یک پزشک حاذق نوبت گرفت و گفت این پزشک با هیچ بیمه ای همکاری نمی کند به همین دلیل دخترم ویزیت را آزاد حساب کرده است. چرا پزشکان حاذق شهر حاضر نیستند با بیمه ها قرارداد ببندند؟

شهروند دیگری نیز بیامکی باین مضمون فرستاده است: بعد از کلی انتظار برای نوبت دکتر، منشی گفت که سامانه قطع است و باید آزاد حساب کند.

شویه های نوین و الکترونیکی دست و پاگیر است ما جرای محمود وکیل زاده با شهروند قبلی، توفیر دارد. او به پزشک متخصص عفونی مراجعه کرده است. پزشکی که مردم برای گرفتن نوبت از او باید از صبح زود به محل طبش مراجعه کنند تا روی برگه چسبانه شده در محل مطب نام خود را بنویسند.

پزشک حاذقی که به گفته این شهروند، هیچ نوع قراردادی با بیمه ندارد و نمی خواهد داشته باشد. وکیل زاده می گوید: این پزشک، انسان شریفی است. اما زیر بار الکترونیکی شدن نسخه

بیمه و... نمی رود به تمام و کمال هزینه ویزیت را دریافت می کند.

این بیمار در ادامه می افزاید، به خاطر حسن خلق این پزشک بنام مشهدی به خودم جسارت دادم و این پرسش را از پزشک پرسیدم که چرا با بیمه قرارداد نمی بندی؟ او خندید و گفت: دیگر سن و سالی از ما گذشته و این فرایند ها زمان بر و دست و پاگیر است. برگه ویزیت پرداخت شده را به بیمار می دهم که خودش برود و وجه پرداختی اش را از سازمان بیمه بگیرد.

به پולتان می رسید!

بانوی جوان که برای درمان بیماری اش، نزد پزشک متخصص زنان رفته نیز از مشاهداتش در مطب خانم دکتر به شهرآرا می گوید: زندگی ها سخت شده و باید بیشتر هوای همدیگر را داشته باشیم. گاهی برخی پزشکان حال بیمار را درک نمی کنند. برای ویزیت و سونوگرافی که خود پزشک در مطب انجام داده و فقط پنج دقیقه زمان گذاشته است یک میلیون تومان هزینه از کارتم کشیدند. همه بیماران تقریباً پرداختی هایشان همین قدر بود و بعد اینکه این رقم از حسابشان کم می شد با هم پیچ کنان اظهار گلایه و ناراحتی می کردند. جلورفتم و از خانم منشی پرسیدم: بیمه هستم، فکر نمی کنید این رقم زیاد است؟

پاسخم را این طور می دهد: برگه می دهم بروید از بیمه وجهتان را راپس بگیرید.

ثبت شکایت ها در سامانه های ۱۹۰ و ۱۴۲

اینکه چرا برخی پزشکان زیر بار نوشتن نسخه الکترونیکی نمی روند و ویزیت آزاد از بیمار دریافت می کنند پرسشی است که بهزاد خلیل زاده، معاون خرید راهبردی مدیریت درمان تأمین اجتماعی

بیماران از زیر بار نرفتن برخی پزشکان برای نوشتن نسخه الکترونیک و دریافت هزینه ویزیت آزاد گلایه مندند



و در مراحل بعدی چنانچه تخلف تکرار شود برخورد ها جدی تر خواهد بود و حتی تعلیق همکاری پیش می رود.
خلیل زاده همچنین می افزاید، دریافت ویزیت آزاد و... به بهانه قطعی سامانه بیمه تأمین اجتماعی پذیرفته نیست اما اینکه ممکن است با قطعی برق یا اینترنت ضعیف رو به رو باشیم، انکارناپذیر است.

معاون خرید راهبردی مدیریت درمان تأمین اجتماعی استان خراسان رضوی به این مسئله نیز می پردازد: به داروخانه ها و مراکز پاراکلینیک اجازه داده شد تا نسخه کاغذی را تا سقف ۲۰ درصد بپذیرند تا برای بیماران مشکلی پیش نیاید.

همراهی در ۱۳۷ روز بحرانی

اوتوضیحاتی هم درباره مدیریت بحران دوازده روز جنگ تحمیلی رژیم صهیونیستی ارائه می دهد: در این مدت برای اینکه همراهی بیشتری با بیماران شود، این ۲۰ درصد نسخه های کاغذی را به صد درصد افزایش دادیم و فیلترهای نظارتی زمان بر را حذف کردیم. حتی این موضوع را به همه مراکز و پزشکان طرف قرارداد ابلاغ کردیم تا بیماران سریع تر به دوا و درمان برسند و نگرانی از این بابت نداشته باشند. از سوی دیگر سازمان تأمین اجتماعی نیز در این شرایط سخت و بحرانی، با کارفرمایان حداکثر مساعدت را داشت و مطالبات مراکز طرف قرارداد را نیز پرداخت. خلیل زاده همین طور بر این مسئله تأکید دارد، علاوه بر گزارش های مردمی درباره عملکرد پزشکان و مراکز طرف قرارداد، بازرسان ما پایش های اداری گاه و بیگاه و سرزده از این افراد و مراکز طرف قرارداد دارند تا با خدمات رسانی بهتر به شهروندان، افزایش رضایتمندی ایجاد شود.

درخواست اولیا به وزارتخانه رسید

رئیس سمپاد استان: اگر لازم باشد خودم حضوری به تهران می روم

رئیس اداره استعداد های درخشان دانش پژوهان آموزش و پرورش استان خراسان رضوی بیان می کند: درخواست اولیا در بخش سمپاد به دست وزارتخانه رسیده است. قرار بود من به صورت حضوری و برای پیگیری بیشتر وزارتخانه بروم که با توجه به تعطیلی چهارشنبه تهران این حضور کنسل شد.
او ابراز امیدواری می کند: اولیا نگران نباشند ما در دو بخش به صورت مصرانه و مجدانه پیگیر پاسخ هستیم و چنانچه نیاز باشد به صورت حضوری به نمایندگی از دانش آموزان تهران خواهیم رفت.

تکته تأکید کردند که با اولیا همراه خواهند بود و نخواهند گذاشت حقی از هیچ دانش آموزی از بین رود. به دنبال پیگیری این موضوع آنچه هادی ظریف، رئیس اداره استعداد های درخشان و دانش پژوهان آموزش و پرورش استان خراسان رضوی در این باره به خبرنگار ما می گوید از این قرار است: بعد از ثبت درخواست اولیا بلافاصله اداره کل در دو بخش موضوع را در دست پیگیری قرار داد. او می افزاید، درخواست اولیا در دو بخش حراست اداره کل و سمپاد استان با امضای مدیرکل طراحی و ثبت و ارسال شد.

مجازی مطرح شد. در همین راستا و آن طور که مستندات موجود اولیا نشان می دهد یک کانال تلگرامی شب قبل از برگزاری آزمون کل دفترچه سؤالات آزمون سمپاد ۱۴۰۴ را با کلید پاسخ ها به همراه آرم سمپاد منتشر کرده است. این موضوع گلایه ای تازه برای والدین ایجاد کرد. والدینی که در کنار فرزندشان یک سال براسترس برای آماده شدن قبل آزمون راسپری کرده اند.

بعد از حضور واجتماع اولیا روز شنبه ۲۸ تیر در اداره کل آموزش و پرورش استان، مدیران متولی این موضوع در آموزش و پرورش براین



بعد



حین



قبل

شهروندی با ارسال پیام به سامانه ۱۳۷ شهرداری مشهد خواستار رسیدگی به وضعیت جوی عرضی واقع در حجاب ۲۰ شد. در ادامه پیام این شهروند به شهرداری منطقه ۱۰ ارجاع و برای ترمیم جوی اقدام شد.



نگاه روز



ننا ورزش بانوان

ناکامی پینگ‌پنگ‌باز مشهدی در رقابت‌های انتخابی تیم ملی و رسیدن به ۲ رویداد مهم

اشتری مسافر قهرمانی آسیا نشد

مژده رنگیان

در پایان رقابت‌های انتخابی تیم ملی تنیس روی میز بانوان، چهار ملی پوش را کت به دست برای بازی‌های قهرمانی آسیا و کشورهای اسلامی مشخص شدند، اما در این میان پینگ‌پنگ‌باز جوان مشهدی نتوانست در ترکیب نهایی جای بگیرد. مسابقات تنیس روی میز قهرمانی بزرگ سالان آسیا مهرماه امسال به میزبانی هند و بازی‌های کشورهای اسلامی آبان به میزبانی عربستان برگزار خواهد شد و کادرفنی تیم ملی تصمیم گرفت تا هرچه زودتر بازیکنان اعزامی مشخص شوند و در این بین مهشید اشتری، ملی پوش جوان مشهدی، یکی از گزینه‌های اعزام بود. به همین منظور، سه روز ماراتن نفس‌گیر رقابت‌های انتخابی تیم ملی میان چهارده بازیکن برتر بانوان ایران برگزار شد که در نهایت دختر ورزشکار استان نتوانست به پیراهن تیم ملی برای این دوره از مسابقات برسد و در جایگاه هفتم این مسابقات قرار گرفت. اشتری از مجموع سیزده دور هفت پیروزی کسب کرد و مقابل شش پینگ‌پنگ‌باز شکست خورد. در آخرین دور، ندا شهسواری حریف اشتری در این میدان بود و کاپیتان تیم ملی ۳ بر ۱ از سد اشتری عبور کرد. در نهایت ندا شهسواری با کسب ۲۱ امتیاز قهرمان شد، شیما صفایی با بیست امتیاز نایب قهرمان شد، ستایش ایلوخی با نوزده امتیاز در جایگاه سوم قرار گرفت و فاطمه یاری با هجده امتیاز در مکان چهارم ایستاد. قرار است سه بازیکن برتر مسابقات انتخابی تیم ملی بانوان، در مسابقات بازی‌های کشورهای اسلامی پیراهن تیم ملی را بر تن کنند و چهار بازیکن نخست نیز در بازی‌های قهرمانی آسیا ترکیب تیم ملی را تشکیل خواهند داد. اگر فدراسیون برای حضور پنجمین بازیکن در رقابت‌های قهرمانی آسیا به جمع پندی برسد، نفر پنجم رقابت‌های انتخابی یعنی صبا سراجی با هفده امتیاز در بازی‌های قهرمانی آسیا شرکت خواهد کرد و به این معناست که ورزشکار مشهدی فعلا به مسابقات بین‌المللی اعزام نخواهد شد. سیمالیموچی، سرمربی جدید تیم ملی بانوان، از نزدیک نظارگر رقابت‌های انتخابی بود و عملکرد چهارده بازیکن برتر کشورمان را زیر نظر داشت. حمیده ایرانمنش که سال‌ها هدایت تیم ملی را برعهده داشت، در ابتدای هفته خداحافظی‌اش با تیم ملی را در صفحه مجازی خود اعلام کرد.

ننا سرخط خبرها

رکورددگیری پارادوومیدانی کاران استان

تیم‌های بانوان و آقایان استان به مسابقات رکوردگیری کشوری پارادوومیدانی در تهران اعزام شدند. در راستای اعزام به مسابقات پاراسیایی جوانان امارات و پاراسیایی ژاپن، مسابقات رکوردگیری دوومیدانی کشور در دو بخش آقایان و بانوان برگزار شد. تیم آقایان با ترکیب محمد رضا شوقی، مجتبی حشمتی، جواد نیازمند، پوریا آذری، محمد مهدی کریمی و مصطفی عبدی با مربیگری محمد رضا صحرارگرد و سرپرستی امیر خیاط و تیم بانوان استان نیز با مربیگری محبوبه محمدی و سرپرستی حمیده نجارتربتی با زینب سببانی، زهراکرمی، نیایش رضوی و کوثر صادقی در این رقابت‌ها حضور یافتند.

انتصاب سرپرست جدید هیئت هندبال مشهد

با ابلاغ رئیس هیئت هندبال خراسان رضوی، سرپرست جدید هیئت هندبال مشهد معرفی شد. بر این اساس محمد جواد محبی به عنوان سرپرست جدید هیئت هندبال مشهد معرفی شد. پیش از این دکتر یگانه در این سمت با هیئت هندبال استان همکاری می‌کرد.

مربیان و ورزشکاران استان در اردوی ملی بوجیا

دومین مرحله اردوی تیم ملی بوجیای جوانان به منظور حضور در مسابقات پاراسیایی جوانان امارات آغاز شد. در این اردو از خراسان رضوی در بخش بانوان فاطمه شریعتی به عنوان مربی حضور دارد و سارا علیرزاده و نازنین رفیقه ملاعلیپور نیز ورزشکاران استان هستند که به تیم ملی دعوت شده‌اند. وحید نیک فرجام به عنوان سرمربی و ابوالفضل داوودی نیز از خراسان رضوی در بخش مردان به این اردو دعوت شده‌اند. این اردو به صورت غیرمتمرکز از سی و یکم تیرماه به مدت دو هفته پیگیری می‌شود.

تاریخ‌نگاری حضور تیم‌های مشهدی در مسابقات فوتبال باشگاهی کشور/ سال ۱۳۷۸/ قسمت یازدهم

ضد حال ابومسلم به پرسپولیس در دقیقه ۹۱

حسین نخعی شریف! نماینده خراسان در دهمین دوره لیگ آزادگان، در پایان هفته نوزدهم فقط بیست امتیاز ذخیره داشت و با نخستن رتبه یازدهم به شدت در معرض سقوط بود. محرومیت اکبر میثاقیان هم پتکی بود بر سر این تیم؛ آن‌هم در هفته‌های آخر. از بدشانسی مشکلی پوشان، دیدارهای باقی‌مانده هم سخت و نفس‌گیر بود.

تساوی شیرین در تهران

ابومسلم با هدایت سعید صیامی، شنبه، چهاردهم اسفند، به مصاف صدرنشین بی‌شکست این رقابت‌ها یعنی پرسپولیس رفت؛ دیداری از هفته بیستم که با حضور ۱۵ هزار تماشاگر به قضاوت احمد ابراهیم‌پور در ورزشگاه آزادی برگزار شد. سپاه جامگان در این روز با گماردن پنج هافبک قصد داشتند میانه میدان را از سرخ‌پوشان بگیرند. در مقابل، علی پروین تیمش را با سه مهاجم آرایش کرده بود. نیمه اول با اصرار میزبان به سانتر از جناحین و استفاده از قدرت سرنزی پنهام سراج و پایان یافت همراه بود، اما خط دفاعی سپاه جامگان اجازه گل‌زنی نداد. نیمه دوم هم در بر همین پاشنه چرخید، با این تفاوت که علی کریمی پشت مهاجمان قرار گرفت تا عمق دفاع ابومسلم را دور بزند.



تاریخ فوتبال
مشهد
شماره ۲۱۰
شنبه ۴

حضور ۴ رکاب زن خراسانی در مسابقات قهرمانی کشور

اعضای تیم اعزامی جوانان دو چرخه‌سواری استان خراسان رضوی به مسابقات قهرمانی کشور مشخص شدند. بر این اساس محمد بهبودی‌نیا، شاهرخ عسکری، سهیل رضایی‌اول و کیارش رحمتی چهار رکاب زن خراسانی هستند که قرار است در قالب تیم استان در این مسابقات به میدان بروند. ابوالفضل امین‌الرعایا مربیگری و سرپرستی تیم اعزامی را به عهده خواهد داشت. تیم خراسان رضوی در دوره‌های گذشته این رقابت‌ها عملکرد خوبی داشته است و رکاب‌زنان استان به کسب موفقیت در این دوره رقابت‌های قهرمانی کشور نیز امیدوارند. محمد بهبودی‌نیا و شاهرخ عسکری شانس‌های اصلی مدال‌آوری این تیم هستند.



انتخاب مربی مشهدی برای تیم ملی کبدی

مربی تیم کبدی خراسان رضوی آنالیزور تیم ملی جوانان دختر شد. سومین مرحله اردوی آماده‌سازی تیم ملی کبدی دختران جوان کشور برای آمادگی واعزام به سومین دوره بازی‌های آسیایی جوانان بحرین ۲۰۲۵ برگزار می‌شود. در این اردو سمانه افخم، مربی با سابقه استان و ملی پوش سابق، به عنوان آنالیزور تیم ملی کبدی جوانان دختر حضور دارد. در این اردو همچنین چهار بازیکن منتخب از استان خراسان رضوی حضور خواهند داشت.



لیگ برتر هندبال ساحلی کشور از امروز با حضور نماینده‌ای از استان مان آغاز می‌شود

«ظفر» به دنبال ظفر

مرتضی اخوان

رقابت‌های لیگ برتر هندبال ساحلی از امروز آغاز می‌شود و سرانجام خبر حضور نماینده‌ای از مشهد در این رقابت‌ها به واقعیت بدل شده است. تیم هندبال ساحلی ظفر مشهد برای حضور در این مسابقات به انزلی اعزام شده است و به نظر می‌رسد سرانجام رؤیای حضور دست‌کم یک تیم از رشته‌های توبی و ورزش مشهد در سطح لیگ‌های برتر کشور محقق شده است! در روزهایی که ورزش مشهد نه در فوتبال، نه فوتسال، نه والیبال، نه بسکتبال و نه هندبال و کشتی و هر رشته دیگری، در لیگ‌های برتر کشور تیمی ندارد، حالایی از هندبال‌بیست‌های خراسانی در دومین دوره رقابت‌های هندبال ساحلی پا به میدان گذاشته است تا از اعتبار ورزش خراسان رضوی و شهر مشهد دفاع کند. اما اینکه این تیم مقدر می‌تواند نماینده خوبی برای ورزش استان در بالاترین سطح هندبال ساحلی کشور باشد، مسئله‌ای است که باید منتظر نشست و دید.

مستعد استان و اضافه‌کردن چند بازیکن ملی پوش دیگر تشکیل دادیم و روانه مسابقات کردیم. امیرحسین چوپانی، سرمربی این تیم، نیز اظهار کرد: از بیست بازیکن بومی خراسان طی دو هفته تست گرفتیم و از میانشان با اضافه‌کردن یکی دو بازیکن، دوازده نفر را به این مسابقات اعزام کردیم. وی درباره تعداد بازیکنان خراسانی و بومی تیم اذعان کرد: همه بازیکنان به جز دو بازیکن که مازندرانی هستند، بازیکنان بومی خراسان‌اند.

امیدواری به ساحلی‌بازان خراسانی

سرمربی و سرپرست تیم ظفر مشهد نظرات متفاوتی درباره جایگاه این تیم در جدول رقابت‌ها دارند. آقای سرپرست معتقد است این تیم حتماً روی سکوی رود، اما آقای سرمربی با تردید می‌گوید امیدوار است در سال اول حضور مشهد در این تورنمنت مهم، بتوانند عملکرد قابل‌قبولی داشته باشند. مهدی شریف‌پور، سرپرست تیم هندبال ساحلی ظفر مشهد، در این باره گفت: من به این تیم خیلی امیدوارم. ما بازیکنان خوبی داریم. بازیکنان ما یا ملی‌پوش هستند یا در تیم‌های هندبال سالتی تجربه لیگ برتر دارند. امیرحسین مسعودنیا، بازیکن فصل‌قبل پیکان سبزواری در لیگ برتر هندبال سالتی، از بازیکنان ماست و نفراتی چون کیوان رحیمی و امیرحسین حق‌پناه هم تجربه بازی در تیم‌های لیگ برتر سالتی و تیم ملی نوجوانان ساحلی را

میدان خواهد رفت. در گروه منطقه جنوب نیز تیم‌های کالنگ هرمزگان، شرکت مهرکیش، شهرداری مجومرود و بازگانی آذری نجف‌آباد با یکدیگر رقابت خواهند کرد.

تیم خراسان چگونه تشکیل شد؟

اینکه تیمی از خراسان رضوی و شهر مشهد چطور یک‌باره از لیگ برتر هندبال ساحلی سر درآورد، نکته درخور تأملی است. مهدی شریف‌پور، مالک و سرپرست این باشگاه که بازیکن تیم هم هست، در این باره به شهرآرآوروشی گفت: خردم بازیکن هندبال ساحلی هستم و خیلی دوست داشتم یک تیم ساحلی در لیگ برتر داشته باشیم. به همین دلیل تیمی را با نام ظفر مشهد، پس از تست‌گیری از بازیکنان

در کارنامه دارند.

اما امیرحسین چوپانی، سرمربی تیم، حرف متفاوتی می‌زند. او در این باره اذعان کرد: ما سال اول است که در این رقابت‌ها شرکت می‌کنیم و تیم‌های دیگر، هم با تجربه‌ترند و هم بازیکنان ملی‌پوش بیشتری در اختیار دارند. انتظارم از بچه‌ها این است که عملکرد خوبی داشته باشند و از اعتبار و نام ورزش خراسان رضوی دفاع کنند.

مسیر سخت تا رسیدن به خوشبختی

رقابت‌های لیگ برتر هندبال ساحلی به این شکل برگزار می‌شود که پس از انجام شش بازی در هر گروه که به صورت مجتمع انجام می‌شود، تکلیف تیم‌های اول تا چهارم هر گروه مشخص می‌شود و در مرحله پلی‌آف، تیم‌های اول گروه شمال با چهارم گروه جنوب و بالعکس و تیم‌های دوم و سوم هر گروه با یکدیگر رقابت می‌کنند و تکلیف چهار تیم نیمه نهایی و پس از آن فینال و رده‌بندی مشخص خواهد شد. بر اساس اعلام شریف‌پور، سرپرست تیم ظفر مشهد، مسابقات مرحله نهایی هم به صورت مجتمع برگزار می‌شود و فعلا فدراسیون اعلام کرده است میزبان آن مرحله یکی از شهرهای اصفهان یا کیش خواهد بود. در نخستین بازی دور گروهی این رقابت‌ها تیم ظفر مشهد امروز باید از ساعت ۱۷:۴۵ به مصاف شهرداری بندرانزلی، میزبان این رقابت‌ها، برود.

اختیار داشتند. ابومسلم با به خدمت‌گرفتن رامین محتشمی، مهاجم جدیدش از تیم پاس، ابراهیمی را یک خط عقب برده بود تا به عنوان هافبک نفوذی از استارت‌های انفجاری‌اش بهره‌برند و به همین دلیل هادی عبدا...زاده را در کنار محتشمی در خط حمله قرار داده بود. فولادی‌ها که این فصل ریخت و پاش زیادی کرده بودند، برای فرار از منطقه خطر، با در نظر گرفتن پاداش پیروزی، انگیزه لازم را برای بازیکنانشان فراهم کرده بودند و در مقابل، مشکلی‌ها همچنان خراب هنرپیشه‌ای به نام ناصر شفق بودند. دقیقه ۱۲ اولین گل فولاد شکل گرفت که نوشته می‌توان نحوه به‌ثمر رسیدنش را حدس زد! ارسال ضربه کرنر توسط نعیم سعداوی، ضربه سر بیجی گل محمدی و نشستن توپ در قفس توری ابومسلم. پس از این گل، ابومسلم یکپارچه حمله‌شد، اما نامها همگی در خط حمله‌اش مانع رسیدن به گل بود. دقیقه ۴۰ مدافعان فولاد اشکرا روی حمید ابراهیمی در محوطه جریمه مرتکب خطا شدند و همه این صحنه را دیدند جز سعید بطحایی، داور و کمکش، حیدر شکور! اعلام نکردن پناستی باعث شد ورزشگاه یک‌صدا شعارهایی بدهد که اصلاً زبینه‌ده نبود؛ به‌طوری‌که گوینده ورزشگاه بین دو نیمه از تماشاگران خواست خوشیشتن دار باشند و فراموش نکنند که ممکن است مثل بازی با ذوب‌آهن بار دیگر محروم شوند، اما با شروع نیمه دوم، باز هم صدای تماشاگران بلند بود. دقیقه ۶۷ پاس وحید خداوردی در

باخت به فولاد با گل‌به‌خودی

پنجشنبه، نوزدهم اسفند، ورزشگاه تختی مشهد با ۵ هزار تماشاگر میزبان فولاد اهواز در هفته بیست‌ویکم بود. نماینده خراسان در حالی پای به این دیدار گذاشت که هردو تیم بیست امتیازی بودند و رتبه‌های دهم و یازدهم جدول را در



۲۱۰۹

۴شنبه
۲۳ مرداد ۱۴۰۴
۲۷ مهر ۱۴۴۴
SHAHRRARANEWS.IR

آکشی مجمع
آکشی برگزاری مجمع فوق‌العاده انتخاباتی
اعضا، هیئت مدیره و بازرس « کانوین
پیشکسوتان فوتبال، فوتسال، بانوان، ساحلی
خراسان رضوی »
تاریخ برگزاری مجمع: روز شنبه ۱۴۰۴/۰۵/۲۸
• مهلت ثبت نام داوطلبان کاندید هیئت
مدیره و بازرس از ۱۴۰۴/۰۴/۳۱ تا ۱۴۰۴/۰۵/۱۴
«انتخابات صرفاً در یک مرحله و یک روز برگزار
می‌شود و تکرار نخواهد شد.»

شهر آزادگان تصادف ناگهانی یک سواری ماموتورسیکلت در حوالی بهشت رضا^۱ مشهد، به جان باختن راکب بیست و چهار ساله حادثه، بلافاصله مأموران کلانتری طرق و نبروهای امدادی را به اعزام داشتند. با حضور مأموران در محل مشخص شد یک دستگاه سواری کوئیک در حوالی بهشت رضا^۱ با یک دستگاه ماموتورسیکلت که سرنشینانش زوجی جوان بودند، برخورد کرده است. در این حادثه متأسفانه راکب جوان ماموتورسیکلت در دم جان باخت. ترک نشین ماموتورسیکلت نیز مصدوم شد و با کمک نیروهای امدادی به بیمارستان منتقل شد. کارشناسان پلیس راه در بررسی علت تامل تصادف هستند.

اعتراف کیف قاپ ۲۴ ساله به ۶۲ فقره سرقت



شهرآرا بیست و چهار سالگی زمانی است که فرد می تواند برای زندگی اش برنامه ریزی کند و با گام های حساب شده به سمت مقصودش حرکت کند. اما برخی افراد در این سنین خلاف میل آنچه بیشتر جامعه به آن رومی اوزند. به همین دلیل شنیده می شوند که سرزنش سبایی برای خود رقم می زنند، شبیه مرد جوانی که به علت کیف قابی های سریالی دستگیر شده است. این فرد سوار بر موتورسیکلت اقدام به کیف قابی شهروندان در منطقه طلاب، گلشهر و طبرسی می کرد. با اعلام این سرقه ها، گروهی از افسران پلیس آگاهی مشهد یخچن پرنده را آغاز کردند. مأموران اداره مبارزه با جرائم پیشه پلیس آگاهی با بررسی دوربین های مدار بسته به بازجرائم سرقه ها و مشخصات اعلام شده از سوی مال باخته ها، متهم شناسایی و وی را با هماهنگی مقام قضایی دستگیر کردند. متهم جوان در بازجویی ها به دروایی بی مال باخته خانگن تصویر به دست آمده از او در دوربین های مال باخته ها، به ۶۲ فقره کوشی قاپی در محدوده طلاب، گلشهر، طبرسی، شفا، خیام و چراغچی و فروش آن ها به فردی مال خر، اعتراف کرد. در ادامه، مأموران با هماهنگی مقام قضایی مال خر دستگیر و در بازرسی از مخفیگاهش ۲۷ دستگاه فلان همراه مسروقه کشف کردند. متهمان پس از تشکیل پرنده قضامتی برای سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی معرفی شدند.

دستگیری متهم بد سابقه در لباس پلیس!



شهروندان مرد میان سال پیش از این به علت جرائم مختلف دستگیر شده بود، به موضوعی که از او هفتی سابقه دار ساخته بود، در محدوده زندگیش انگشت نما بود. با وجود این، نقشه‌ای جدید طراحی کرد و با این بار با پوشیدن لباس خفادی می‌کرد، اما با هوشیاری مأموران کلانتری شهیدهاشمی نژاد به دام افتاد. دیزرو یکی از تیم‌های پیشگیری کلانتری شهیدهاشمی نژاد، هنگام گشت‌زنی در محدوده میدان شهدا به فردی که لباس پلیس به تن داشت، مظنون و برای بررسی بیشتر وارد عمل شدند. با انتقال مظنون به مقر انتظامی و استعمال سابقه‌اش، مشخص شد این فرد دزدان بوده و دارای سابقه‌ای در پوشش مأمور دستگاه‌های امنیتی است. متهم در بازجویی‌ها تاکنون به چهار فقره اخاذی در پوشش مأمور پلیس از شهروندان اعتراف کرد. متهم پنجادوبین ساله پس از تسهیل پرونده مقدماتی برای مأمورین کلانتری روانه داسرا شد.

توقیف کامیونت حامل سوخت قاچاق

هر روز از راهب‌ها و شویاری مأموران کلانتری پنجتن، کامیونت حاصل هزار لیتر سوخت قاچاق توقیف شد. در پیرو یکی از بیم‌های تشخیصی کلانتری شهرک پنجتن هنگام گشتی در روز ۲۰ مورخه ۱۳۹۸، به یک دستگاه کامیونت مشکوک شد. مأموران نظامی پس از بازرسی خودرو کامیونت، ۲ هزار لیتر گازوئیل قاچاق و خارج از شبکه توزیع فراورده‌های نفتی را کشف کردند. کامیونت توقیف و راننده متخلف پس از تشکیل خودرو، پرونده قضائی برای سیر مراحل قانونی به اداره تعزیرات حکومتی معرفی شد.

ساقی موتوری دستگیر شد

شهرا را به خیال خام خودش کسی به یک موتورسوار مواد فروش شک نخواهد کرد و اگر هو او برود، می تواند به موتورسار از معرکه بگریزد، اما میسبب مشاهده چنان غافل گیرانه و کربدستگیر کرد که خودش هم باورش نمی شد. این پرسود و آب جوان یک دستگاه موتورسیکلت در حوزه استحفاظی بالاترین رسالت آغاز شد. نیم رسیدگی کننده پرونده باکتریل نامحسوس متهم، سرانجام دیروز و یه راد حال توزیع مواد دستگیر کرد. مأموران انتظامی در این اقدام ضربتی در بازرسی از او مقادیری ماده مخدر، شیره و تریاک در قالب ۱۶ بسته آماده فروش و مقادیری وجه نقد حاصل از فروش مواد مخدر کشف کردند. این موتورسیکلت توقیف و متهم پس از تشکیل پرونده مقدماتی برای سیر مراحل

قاتل یس از جنایت خودکشی کرد

سعيد جلائیان

گزارش

گزارش

حوالی ساعت ۱۱:۴۰ ظهر در روز دوشنبه ۱۳۹۷، کارمندان کار شرکت بیمه‌انباری در تماس با پلیس و اورژانس و وقوع تیراندازی مرک‌بار در محل کارشان خبر دادند. آن‌ها اعلام کردند که یکی از همکارانشان اسلحه، مدیرعامل را به قتل رسانده. کارمند حراست را زخمی کرده و در آخر خودش را کشته است. این خبر سبب ایجاد فوری مأموران کالتاری شهرک فرجا آباد امدادگران اورژانس به شرکت در منطقه شهرک فرجا آباد، امدادگران یکی از مصدومان را که کارمند حفاظت فیزیکی بود، به بیمارستان ولایت منتقل کردند. معاینه یکی از افراد که اسلحه هنوز در دستش بود، نشان داد با وجود خون‌ریزی شدید، نبضش هنوز می‌زند. امدادگران تلاش کردند با انتقال او به نزدیک‌ترین مرکز درمانی، جانش را نجات دهند. هم‌زمان با تلاش تیم پزشکی برای احیای این فرد، کارهای وحید خاکشور، بازپرس جنایی، همراه کارآگاهان پلیس آگاهی در محل تیراندازی حاضر شد. ضمن انجام تحقیقات میدانی و گفت‌وگو با شاهدان، برای روشن شدن ابعاد این جنایت، دستورالعمل فنی و تخصصی صادر شد.

دقایقی پس از حضور بازپرس جنایی و کارآگاهان در محل جنایت که یک شرکت معروف عمرانی است، از بیمارستان خبر رسید که مصدوم جان باخته است. مصدومی که کارمندان شرکت مدعی بوده‌اند عامل تیراندازی بوده است؛ ادعایی که برای اثباتش به دوربین‌های مدار بسته بویژه یک دوربین که در نیم طبقه وصل شده بود، اشاره می‌کردند. البته این دوربین نمی‌توانست علت بروز دگربری را مشخص کند. مبنای قضایی و کارآگاهان به گفت‌وگو با شاهدان و بازپرس دوربین مد نظر پرداخته‌اند.

قتل مسلحانه مدیرعامل به دست

● رویارویی رئیس و کارمند در راهپله

بازبینی این تصاویر نشان داد حوالی ساعت ۱۱:۳۰ جوانی چهل ساله به نام «محمد، ط» که از کارکنان این شرکت بوده، با یک تگ اسپریت بلند وارد محل کارش شده است. او که ظاهری برآشفته داشت، در حال بالارفتن از پلکان به سمت طبقه اول بود که با عبور از نیم طبقه با مدیرعامل شرکت به نام «ج.ع.» روبه‌رو شد.

این جوان با مدیرعامل شصت و نه ساله شرکت شروع به بحث و جدل کرد؛ بحثی که علتش مشخص نیست. تصادای این دو نفر در شرکت پیچید. کارمند حفاظت فیزیکی شرکت که در مانیتور شاهدان این ماجرا بود، تصمیم به مداخله گرفت. او با هدف پایان دادن به غائله وارد پلکان شد و جایی که از سیزده پله، به نیم طبقه رسید؛ جایی که در آن مدیرعامل و کارمند ایستاده بودند.

● شلیک به زندگی

براساس تصاویر ضبط شده دوربین‌های مدار بسته ۱۱:۳۷ بود که کارمند حفاظت به محل رسید. او قصد دزدی داشت، با دیدن کلت کمربند، دستش را به سمت جیبش برد و در آنجا یک کلت با ظرفیت ۱۲ فشرد. او قصد داشت با این کلت به سمت رئیس خود شلیک کند، اما رئیس او را متوقف کرد و او را به سمت زمین کشید. او را به سمت زمین کشید و او را به سمت زمین کشید. او را به سمت زمین کشید و او را به سمت زمین کشید.

آنها روی زمین افتادند و کارمند حراست توانست خودش را نجات دهد و از صحنه بگریزد، اما مدیرعامل چندان خوش شانس نبود و فرصت فرار پیدا نکرد. او روی زمین افتاده بود که کارمند با اسلحه بالای سرش آمد و پس از یک دقیقه به سر مدیرعامل شلیک کرد و او را کشت.

کلاهبرداری گسترده از

زعفران فروش های محلی

جوان پس از بازکردن پلاستیک، به ظاهر در حال تست بود و به بهانه اینکه باید زعفران‌ها را به دوستان نشان بدهد، از بیروند فرایده گرفت و قسمت موتور سیکلت گرفت. فرم داد نشان روی ترک موتور پرید و به موتور سوار از محل گرفت. فرم داد بدین این صحنه تا نزدیکی سکنه رفت و وقتی به خود آمد، توانست موضوع را تلفظی به پلیس اعلام کند. مأموران کلانتری جهاد مشهد که مأمور رسیدگی به موضوع شده بودند، تحقیقاتش را با شنیدن اظهارات مال باخته آغاز کردند و به سرعت نحوه تیراژ برای مأموران تشریح کرد و مشخص شد که او ۲۳۰ میلیون تومان زعفران را برای جاز دست داده است.

ابوعطا | پیرمرد گمان نمی‌کرد که با دست خودش در حال به باد دادن سرمایه زندگی‌اش باشد. او با راهنمایی اطرافیان برای اینکه بتواند زعفران‌هاش را با قیمت بیشتری بفروشد، آگهی فروش را در یکی از سایت‌های واسطه‌گر گذاشت و به انتظار مشتری نشست. هر روز به راه بود که تماسی با او گرفته شد. مردی با پرسیدن میزان زعفران‌ها و قیمت با پیرمرد شروع به چانه‌زنی کرد تا جایی که روزی او میلی به توافق رسیدند. در ادامه، خریدار نشانی پیرمرد را در شبکه‌های اجتماعی پیدا کرد و به او پیغام داد که برای خرید، حضوری خواهد آمد. صبر روز بعد گرفت و تماسی با فروشنده افتاد. پیرمرد که مقابل منزل اوست، پیرمرد نیز دسترنج سیال تلاشش از مزارع زعفران را که به دو کیلوگرم طلای سرخ تبدیل شده بود، پلاستیک پیچ جلودار آورد. خریدار همراه با فردی دیگر با موتورسیکلت زعفران و پس از معرفی خود، از پیرمرد خواست تا برای آزمایش پیرمرد با او راه‌اندازی را بگذارد. پیرمرد نیز همین کار را کرد.

حادثه

نجات ۷ زندگی با ایثار جوان کاشمیری

خبر **سعید جلائیان** در روزهای گذشته چند نوجوان و جوان در جریان سوانح و حوادث مختلف دچار اعراضه مرگ مغزی شدند؛ افرادی مانند یاران هشت ساله و مرغان بیست ساله که پس از مرگ مغزی، با اهدای عضو، توانستند به چند بیمار زندگی دوباره‌ای ببخشند. **بین‌ماجر** در دیروز برای یک جوان رخ داد؛ جوانی بیست و سه ساله به نام عباس عیسی، اهل کاشمر که پس از یک سانحه در بیمارستان حضرت ابوالفضل^(ع) کاشمر بستری شد، با وجود تلاش های کادر درمان، آزمایش های پزشکی نشان داد عباس به دلیل شدت صدمه به سر، مرگ مغزی شده است. **آیاتا** در مرگ مغزی عیسی توسط پزشکان متخصص، خانواده اش با این اطمینان که دیگر امید به نجات

ادامه پیدا کند. با پایان عمل اهدا و پیوند عضو این جوان، نوبت به پسر جوان هجده ساله‌ای رسید که هم‌زمان نیاز فوری به پیوند کبد و کلیه داشت؛ دو عمل اهدا و پیوندی که در بیمارستان منتصریه با موفقیت انجام شد. در ادامه نوبت به پیوند کلیه یک جوان رسید؛ جوانی بیست و چهار ساله که از نارسایی

کلیه رنج می برد. پیوند کلیه به او هم با موفقیت انجام شد. در پایان این عمل، قرینه ها و پوست این اهداکننده جوان به بانک چشم دانشگاه علوم پزشکی مشهد و بخش سوختگی امام رضا^(ع) ارسال شد تا زمینه ساز بازگشت بینایی و درمان سه بیمار شود.

[illegible]



گزارش هجدهم

مرثیه‌ای دنباله‌دار برای صنعت

در بخش نامه جدید برنامه قطعی برق، صنایع استان مجاز به ۳روز فعالیت در هفته به مدت ۳۳ساعت هستند

گزارش خبری



«فقط سه روز می توانید تولید کنید و هر روز یازده ساعت، یعنی از ۱۶۸ ساعت هفته فقط ۳۳ساعت مجاز به فعالیت هستید.» از چند روز قبل تعدیل نیرو در واحدهای صنعتی شروع شده است و در صورت تداوم شرایط پیش بینی می شود شدت بگیرد. «همین چند جمله مرثیه کاملی است برای شرایط فعلی صنعت که اگر ادامه یابد، باید به سوگ تولید نشست. چالشی که مدیران، پیاانش را به شرایط آب و هوایی گره زده اند. تولید در استان ما شرایط ویژه ای دارد. سرمایه گذاری بیش از ۹۰درصد حوزه صنعت در بخش خصوصی است و از نظر تعداد نیز بیش از ۹۶درصد صنایع تولیدی خراسان رضوی کوچک و متوسط هستند. این موضوع آسیب پذیری این بخش را افزایش داده است. از طرفی استان هایی که دارای صنایع بزرگ و وابسته به دولت هستند با خرید برق سبز (با قیمت بالا) از زیر بار قطعی ها شانه خالی می کنند، اما در خراسان رضوی بیشتر فعالان بخش خصوصی توان پرداخت هزینه این نوع انرژی را ندارند. ناترازی انرژی و تعطیلی واحدهای صنعتی به کهنه روایتی تبدیل شده که هر بار با سخت تر شدن شرایط جان تازه ای می گیرد. حالا هم افزایش دمای هوا موجب افزایش زمان قطعی های برق در مشترکان بخش خانگی صنعت و کشاورزی شده است.



عکس: میعاد دستگانی شورا را

یک پنجم کار و پنج برابر هزینه

رئیس خانه صنعت و معدن خراسان رضوی در این باره می گوید: اکنون با مکتبیه ای جدید روبه رو شده ایم که به نوعی صنعت را نشانه رفته است. طبق این بخش نامه. صنایع فقط مجازند از ساعت ۷صبح تا ۶عصر، آن هم فقط در سه روز هفته، فعالیت کنند. این درحالی است که تا چند روز قبل، ما دو روز کامل تعطیل بودیم و بسیاری از واحدهای ما تلاش می کردند این تعطیلی را با کار در روز

جمعه جبران کنند. فیروز ابراهیمی می افزاید، حالا با این ابلاغیه جدید، در واقع صنعت را تعطیل کرده اند. فقط سه روز در هفته، آن هم روزی یازده ساعت اجازه فعالیت داریم؛ یعنی ۳۳ساعت در هفته. در حالی که صنعتگر باید هزینه های یک هفته کامل را بدهد. از مالیات و سود بانکی بگیرد تا بیمه تأمین اجتماعی، اما از ۱۶۸ساعت هفته فقط ۳۳ساعت اجازه کار دارد؛ یعنی یک پنجم کار و پنج برابر هزینه.

تیر خلاص بر پیکر صنعت

اوباطرح این سؤال که کدام صنعت می تواند این گونه ادامه دهد؟ اضافه می کند:

به نظر من این تصمیم، تیر خلاص بر پیکر نیمه جان صنعت است. فقط یک روز تعطیلی صنعت، هزار میلیارد تومان به اقتصاد استان خسارت وارد می کند. این خسارت آثار مستقیم در سفره مردم دارد. کارگر بیکار می شود. تولید کم می شود، جنس گران می شود و در نهایت تورم بالا می رود. نتیجه اش هم کوچک تر شدن سفره مردم است که داریم با چشم خودمان می بینیم.

رئیس خانه صنعت و معدن خراسان رضوی با اشاره به اینکه قطع و وصل شدن مکرر برق، هم زمان بر است و هم هزینه ساز، می گوید: بسیاری از خطوط تولید ما، وقتی آغاز به کار می کنند، سه تا چهار ساعت زمان لازم دارند تا به اصطلاح ماشین آلات گرم شوند و به شرایط بهره برداری برسند. بعد از آن معمولاً محصولی که در ساعات ابتدایی تولید می شود، کیفیت لازم را ندارد و اغلب ضایعات است. بنابراین، شما هر بار که تولید را متوقف می کنید دوباره راه می اندازید، نه تنها زمان را از بین می برید، بلکه محصول ضایعاتی هم تولید می کنید. به همین دلیل راندمان حتی به نقطه سر به سر هم نمی رسد.

● خطر معیشت ۲۴هزار خانوار با تعطیلی صنعت ابراهیمی با اشاره به اینکه ۲۴۰هزار نفر به طور مستقیم در حوزه صنعت و معدن استان اشتغال دارند تأکید می کند: تعطیلی صنعت، یعنی معیشت ۲۴۰هزار خانوار در خطر است. اگر این تصمیم اجرا شود، حداقل ۱۰۰هزار نفر از این نیروها تعدیل خواهند شد، یعنی نیمی از ظرفیت نیروی انسانی حوزه صنعت از بین خواهد رفت.

به گفته او در صورت ادامه و تداوم این وضعیت، بسیاری از واحدها قطعاً تعطیل خواهند شد و تعدیل نیروی زیادی خواهیم داشت که از چند روز پیش شروع شده و شدت خواهد گرفت.

بی عدالتی در حق صنایع خرد

رئیس خانه صنعت و معدن خراسان رضوی با اشاره به اینکه تقریباً ۹۶درصد صنایع استان خرد و در بخش خصوصی فعالیت دارند می افزاید: برخلاف برخی استان های دیگر که واحدهای دولتی دارند، اینجا همه چیز بر دوش بخش خصوصی است و همین آسیب پذیری ما را بیشتر کرده است و متأسفانه در این شرایط شاهد نوعی

بی عدالتی هستیم.

ابراهیمی با اشاره به اینکه برخی صنایع بزرگ که به منابع ملی متصل اند، برق را از بورس انرژی با قیمت بالا خریداری می کنند و در نتیجه برشان قطع نمی شود. ادامه می دهد: واحدهای کوچک و متوسط، توان پرداخت این هزینه های چندبرابری را ندارند و مجبورند هفته ای فقط ۳۳ساعت فعالیت کنند که این ظلم مضاعف است.

۱۵۰هزار تعطیلی در سال

ابراهیمی می افزاید: تا سال گذشته اعلام می کردیم از سیصد روز کاری، صد روز را با قطعی انرژی از دست می دهیم. اکنون دیگر در همه سال نمی توانیم نسبت به تأمین انرژی مطمئن باشیم؛ چون در زمستان هم معمولاً با مشکل سوخت و گاز مواجهیم.

بنابراین باید بگوییم با توجه به تعطیلی های جدید، تولید حداقل ۱۵۰روز در سال را عملاً از دست خواهد داد.

او با اشاره به جلسه دو شب قبل ستاد انرژی استان، با مدیریت معاون عمرانی استانداری و حضور دستگاه های متولی اظهار می کند. در آنجا همه چالش های خود را مطرح و به صراحت اعلام کردیم در صورت ادامه این

شرایط واحدهای صنعتی یکی پس از دیگری تعطیل خواهند شد و موج تعدیل نیرو شدت خواهد گرفت. رئیس خانه صنعت و معدن خراسان رضوی می افزاید: در این جلسه مقرر شد کمیسیونی با محوریت مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان تشکیل شود و بررسی کنند چگونه می توان هم تقاضای کشوری برای مدیریت انرژی را لحاظ کرد و هم به صنایع استان فرصت فعالیت بیشتری داد. همچنین بنا شد با وزارت نیرو چانه زنی شود تا آثار این تصمیم ناعادلانه تا حدی کاهش پیدا کند و شاید کمکی به ادامه تولید شود.

احداث شهرک صنعتی برای نیروگاه های خورشیدی در دستور کار

مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی خراسان رضوی با اشاره به برگزاری جلسه های متعدد درباره تصمیم گیری های جدید در حوزه قطع برق صنایع، می گوید: هنوز درباره برنامه جدید با وجود جلسات متعدد توافقی نشده است. فقط در جلسه روز گذشته مقرر شد مدیران شرکت های خدماتی شهرک های صنعتی مشهد بنا بر تقاضای خودشان با مدیریت مصرف بار توزیع مشهد

جلسه داشته باشند تا برای هر کدام نسخه ای متناسب با شرایطشان پیچیده شود. جعفر فرشچی طوسی با اشاره به محدودیت های ایجاد شده توسط وزارت نیرو تأکید می کند: به منظور برون رفت از وضعیت فعلی به واحدهای صنعتی توصیه می کنیم از دیزل ژنراتور و نیروگاه خورشیدی استفاده کنند.

او در پاسخ به این سؤال که شرکت شهرک ها چه برنامه ای برای کاهش بار قطعی ها از دوش صنعت دارد، می گوید: احداث یک شهرک صنعتی ۱۲۰۰هکتاری برای استقرار نیروگاه های خورشیدی در دستور کار شرکت شهرک های صنعتی خراسان رضوی است که توافقات اولیه بین معاون وزیر و مدیرعامل سازمان صنایع کوچک و شهرک های صنعتی ایران و مدیرعامل توانیر انجام شده است. به گفته فرشچی مقرر شد در این شهرک زیرساخت لازم از جمله احداث خطوط و پست های فشار قوی و فوق توزیع (طرح اتصال) توسط وزارت نیرو انجام شود و در صورت احداث نیروگاه خورشیدی معادل با مصرف برق، شهرک ها و نواحی صنعتی همه شهرک ها و نواحی صنعتی استان از مدیریت مصرف بار معاف شوند.

قیمت خودرو در بازار

سورن پلاس

۷۵۳/۰۰۰/۰۰۰



207 دنده ای TU3

۷۵۹/۰۰۰/۰۰۰



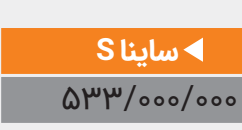
اتلس GL

۵۹۶/۰۰۰/۰۰۰



ساینا S

۵۳۳/۰۰۰/۰۰۰



قیمت ها به تومان است

رئیس کمیسیون معدن و صنایع معدنی اتاق بازرگانی استان تاکید کرد

توسعه معادن با واگذاری اختیارات به استان ها



رئیس کمیسیون معدن و صنایع معدنی اتاق بازرگانی خراسان رضوی بر لزوم تفویض اختیاراتی که دولت برای استانداران در نظر گرفته است، تأکید کرد. به گزارش شهرآر.ا. غلامرضا نازپرور با بیان اینکه مأموریت فعلی ما جمع بندی برای تفویض اختیاراتی است که دولت تصمیم دارد به استاندار واگذار کند، اظهار کرد: هدف اصلی از این اقدام، تمرکززدایی و تسریع در روند تصمیم گیری هاست. اگر امور مربوط به معادن در خود استان ها انجام شود، با سرعت بیشتر و به طور تخصصی تری به نتیجه خواهد رسید.

وی چالش های اصلی را طولانی شدن فرایند های مربوط به ارزیابی های زیست محیطی خواند و گفت: چرا باید محیط زیست برای تعیین تکلیف محدوده معدنی منتظر اظهار نظر کارشناسی از تهران باشد، در حالی که در استان ظرفیت کارشناسی خوبی داریم و می توان در همین جا تعیین تکلیف کرد. به همین خاطر بررسی طرح های زیست محیطی می تواند به استان ها و اگر ار شود تا از درگیری چند ساله برای ارزیابی های زیست محیطی جلوگیری شود.

رئیس کمیسیون معدن و صنایع معدنی اتاق بازرگانی مشهد با اشاره به اینکه فعال سازی معدن و صنایع معدنی به توسعه اقتصادی، رونق کسب و کار و اشتغال زایی منجر می شود، تأکید کرد: نقش تشکل های بخش خصوصی در فرایند تصمیم گیری باید افزایش یابد. در حال حاضر، خانه معدن تنها تشکلی است که در شورای عالی معدن حق رأی دارد. قدم اول این است که سه بخش نظام مهندسی، اتاق بازرگانی و خانه معدن در شورای

معدان استانی حق رأی پیدا کنند تا بتوانیم در تصمیم گیری ها دخیل باشیم. نازپرور به پیگیری های انجام شده در این زمینه اشاره کرد و گفت: موضوع تفویض اختیارات با مسئولان دولت مطرح شده و حتی در هیئت وزیران به تصویب رسیده، اما متأسفانه هنوز اجرایی نشده است. امیدواریم با اجرایی شدن این مصوبات که همگی در چارچوب قانون هستند، شرایط برای فعالان معدنی به طور درخور توجهی بهبود یابد.

بورس

بازار سهام در جازد

پایان بورس دیروز در حالی رقم خورد که حجم و ارزش معاملات خرد نسبت به روز دوشنبه بهبود یافته بود، اما سرعت رشد شاخص ها کاهش داشت. در این بین، تراز پول حقیقی نیز بار دیگر منفی شد. به گزارش تجارت نیوز، پایان بورس دیروز با رشد ضعیف شاخص های کل و هم وزن رقم خورد و در پایان بازار ۴۶درصد از نمادها مثبت شدند. با این حال اما حجم و ارزش معاملات خرد نسبت به روز دوشنبه افزایشی بود، اگرچه تراز پول حقیقی بار دیگر منفی شد. نماد فولاد دیروز با افت قیمت سهام روبه رو شد و شاخص کل را دو هزار و ۳۹۶پله پایین کشید تا بیشترین اثر منفی را بر شاخص داشته باشد.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی
سالانه بطور فوق العاده نوبت اول

شرکت تولیدی و بهره برداری آبفام طوس به شماره ثبت
۷۹۹۸ شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۳۷۸۱۱

مجمع عمومی عادی سالانه بطور فوق العاده شرکت تولیدی و بهره برداری آبفام طوس ساعت ۱۵ مورخه ۱۸/۰۵/۱۴۰۴ روز شنبه در شهرستان مشهد بخش مرکزی دهستان توس روستای منزل آباد جاده سستو، بزرگراه مشهد چوچان کیلومتر ۵ پلاک «ب» بین ورودی روستای منزل آباد و پمپ بتزن، قطعه سوم بعد از ورودی روستای منزل آباد، طبقه همکف به کد پستی ۹۱۷۱۷۵۹۷۱ کارخانه آبفام برگزار می گردد از کلیه سهامداران دعوت بعمل می آید در جلسه حضور به هم رسانند ضمناً اعضای که نماینده گندیدگتوری در سمت های هیئت مدیره و باقرس را دارند می توانند تقاضای خود را از تاریخ انتشار آگهی به مدت یک هفته به دفتر کاتون بازنشستگان آبفام مشهد تحویل نمایند.

دستور جلسه

۱. استماع گزارش هیئت مدیره و باقرس

۲. تصویب صورت های مالی و ترانزنامه متبیه به سال ۱۴۰۳/ ۱۴/ ۲۹

۳. تصویب پرداخت سود سال ۱۴۰۴ و ۱۴۰۳

۴. تصویب خط مالی آتی شرکت

۵. تصمیم گیری در خصوص واگذاری اراضی سوران

۶. انتخابات هیئت مدیره و باقرس

هیئت مدیره شرکت آبفام طوس

ارسال طرح از طریق پیام رسان ایستا به شماره ۰۹۹۱۰۸۳۴۳۷۲
نشانی دبیرخانه: بلوار قاضی طباطبائی - بخش قاضی طباطبائی ۷
کتاب اطلاعات بیشتر: ۰۵۱۳۱۲۹۴۳۵



علی باقریان

چو کاوه برون شد ز درگاه شاه

از آن چرم کاهنگران پشت^{۱۵} پای

بر او انجمن^{۱۱} گشت بازارگاه^{۱۲}

همی بر خروشید و فریاد خواند^{۱۳}

جهان را سراسر سوي داد^{۱۴} خواند

همان گز ز بازار برخاست گرد

گوهر شاهوار ۱۵۵

خروشان همی رفت نیزه به دست

که ای نامداران^{۱۶} یزدان پرست

۱- انجمن: گروه، جمع. ۲- بازارگاه: [مردم] محل بازار. ۳- فریاد خواند: دادخواهی کرد، یاری خواست.

۴- داد: عدل، انصاف، داوری، راستی، نیکی. ۵- پشت: بالا، روی. ۶- پیوشند: پیوشانند. ۷- زخم: زدن،

ضربه. ۸- ذرای: بتک. جلال خالقی مطلق، در «گزارش شاهنامه»، «ذرای» را در همان معنای

«جرس» و «زنگ» گرفته و در شرح این بیت نوشته است: «کاوه آن چرمی را که آهنگران هنگام

زدن زنگ صبحگاهی بر زانو می‌بندند (و دست به کار می‌برند) ...». ۹- نامداران: آبرومندان،

نیک‌نامان، بزرگواران.

گفت وگو با کامران پارسی نژاد، خالق رمان «پیشانی‌های پینه بسته»، که روایتی از پندار و کردار خوارج است

نویسنده اثر تاریخی باید پژوهشگر باشد

● بسیاری از نویسندگان و شاعران بزرگ و باتجربه ما

همیشه این نکته را گوشزد کرده‌اند که عرصه داستان و اشعار دینی، آیینی و مذهبی، مثلا سخن گفتن از ائمه و معصومین و سیره و سلوک آن‌ها، عرصه آزمون وخطای جوان‌ترها و بی‌تجربه‌ها نیست و نباید باشد. شما چطور فکر می‌کنید؟ پیش از هرچیز، باید بگویم تعریفی که من از ادبیات مذهبی دارم خیلی وسیع است. پرداختن به معصومین و زندگی آن‌ها می‌تواند بخشی از ادبیات مذهبی باشد؛ علاوه بر این، هرآنچه را که در کائنات و جهان هستی داریم و به نوعی مذهب درباره آن‌ها صحبت کرده - مثلا مسائل اخلاقی - می‌توانیم در حیطه ادبیات مذهبی قرار بدهیم. اما، اگر سؤال شما مشخصا درباره نوشتن از معصومین است، باید بگویم سؤال خیلی سختی است؛ یعنی، ازیک طرف، این حرف درست است، و کسی که قصد دارد در این حوزه بنویسد باید بر مسائل و مباحث مختلف در حوزه داستان نویسی، شگردهای داستان نویسی و حتی ادبیات روز اشراف کاملی داشته باشد. خیلی از مواقع، می‌بینیم نویسندگان ما، در گذشته و در نوشتن داستان‌هایی که مربوط به معصومین بود، سبک و سیاقی بسیار قدیمی به کار می‌بردند. بالطبع، آن سبک نگارش و ساده انگاری موجود در ساختار داستان‌های ایشان جواب‌گوی مخاطب امروز و نسل امروز نیست. مخاطب امروز آن سبک و سیاق را نمی‌پسندد؛ او بیشتر تمایل دارد به مطالعه شیوه‌های داستان نویسی روز البته منظور من این نیست که به سمت مکاتیب ادبی نامتعارفی مثل پست مدرنیسم یا مدرنیسم برویم و شخصیت‌های داستانی را در لامکان ولازمان قرار بدهیم، چون - به هر حال - ما می‌خواهیم درباره معصومین و بزرگان دینی داستان مذهب بنویسیم؛ نمی‌توانیم مخاطب را گیج کنیم و او را در یک فضای وهم‌انگیز قرار بدهیم. منظور شگردهای داستان‌نویسی امروز و نثر تأثیرگذار است. نثر تأثیرگذار، خود، یکی از مهم‌ترین مقوله‌ها در این زمینه است، و نویسنده باید برای دست‌یابی به یک نثر قوام‌یافته سال‌ها تلاش

کند. معمولا، نویسنده‌های تازه‌کار و نوجوان این نثر و یختگی‌کار را ندارند. خود من، به‌شخصه، فکر می‌کنم نثر یکی از مهم‌ترین عناصر داستان نویسی محسوب می‌شود، چون نثر و آن شیوه‌های توصیف است که می‌تواند مخاطب را مجذوب خود کند. خیلی از مواقع، می‌بینیم که جوان‌ها داستان می‌نویسند و به گمان خودشان دارند نثر بدیعی را خلق می‌کنند، اما - با عرض پوزش - وقتی آدم آن توصیفات را می‌خواند خنده‌اش می‌گیرد. مقصود استهزای این دوستان نیست؛ اما تصویرهایی که ارائه می‌دهند واقعا خنده‌دار است و مهم‌تر اینکه تأثیرات مخربی بر جای می‌گذارد و باعث می‌شود مخاطب هم نتواند با اثر همذات‌پنداری کند، جدای از اینکه می‌تواند ارزش و قرب اصل کار را پایین بیاورد. نثر خوب چیزی است که به مرور زمان به دست می‌آید و نویسنده در گذر زمان به آن می‌رسد؛ پس لازمه آن تجربه کافی است. شگردهای داستان نویسی هم، خود، مدنظر است، اما من فراتر از این را می‌بینم.

● مرز گذاشتن بین واقعیت و تخیل در ادبیات دینی و مذهبی نکته‌ای است که به‌مرور زمان و با کسب تجربه اتفاق می‌افتد یا پیش از نوشتن باید به عنوان یک اصل در ذهن نویسنده باشد؟ اگر آثار مذهبی را فقط منحصر در نوشتن از معصومین و زندگی آن‌ها ندانیم، دستمان بازتر است و می‌توانیم از این قدرت تخیل استفاده کنیم، اما، اگر منظور منحصررا پرداختن به معصومین و شخصیت و زندگی آن‌هاست، قضیه پیچیده‌تر می‌شود و حساس‌تر چون - در وهله اول - ما اجازه نداریم از قدرت تخیل خودمان چیزی را به معصومین نسبت بدهیم و نوشته‌مان باید کاملا بر اساس مستندات تاریخی باشد. ما اجازه نداریم گفت‌وگوی تخیلی برای معصومین خلق کنیم، اجازه نداریم بگوئیم عصبانی شدند یا خوشحال شدند، مگر عینا همان را در روایت‌های تاریخی داشته باشیم. باین حال، در رویدادهایی که اتفاق می‌افتد، به هر حال، باید تخیل هم به کار گرفته شود؛ اگر تخیلی در کار نباشد، اثر ما دیگر یک داستان نیست و تبدیل می‌شود به یک زندگی‌نامه. این بُعد تخیل را - مثلا - می‌توانیم در شخصیت‌های فرعی داستان و حوادثی که برای آن‌ها رخ می‌دهد نشان

● پس نقطه شروع نویسنده‌های تازه‌کار باید کجا باشد؟ به نظر من، کسی که می‌خواهد به نوشتن داستان‌ها و رمان‌هایی با مضامین مذهبی روی بیاورد باید در زمینه علوم انسانی مطالعات کاملی داشته باشد. تا حدودی فلسفه و روان‌شناسی و مباحث جامعه‌شناسی را خوانده باشد، تاریخ هم که بسیار

از خیمه‌گاه بیرون زد. آفتاب از رمق افتاده بود. گردبادی بزرگ چون تنوره دیو در دل دشت‌های بی‌کران دومة الجندل در خود می‌پیچید و پیش می‌آمد. مالک دستاش را مقابل چشمانش گرفته بود. از هر سو صدای فریاد می‌آمد. خیمه‌ها در بازی طوفان و خاک اسیر شده بودند و می‌رفتند تا از جا کنده شوند. به آسمان گردوخاک گرفته اسیرش نگاه کرد. عقابی اسیر بازی تندباد شده بود. خود را همچون آن عقاب می‌دید که بالای سرش سعی در حفظ تعادل داشت و با همه توانش بال می‌زد. عقاب چرخي ناخواسته در آسمان خورد و بر زمین فروافتاد. خود را آن عقابی می‌دید که حالا توان پرواز کردن را از دست داده بود. مگر شیطان در شکل و شمایل باد می‌رفت تا همه چیز را ویران کند. توان ماندن نداشت. داخل خیمه‌گاه شد.

«پیشانی‌های پینه بسته». نوشته کامران پارسی نژاد. انتشارات به نشر، ۲۸۷ صفحه، ۲۸۰ هزار تومان.



«میزان» (نثر حسن روح‌الامین)



محبوبه عظیم‌زاده

گفت وگو

«پیشانی‌های پینه بسته»، رمانی است به قلم کامران پارسی‌نژاد که به تازگی به وسیله انتشارات «به نشر»، چاپ و روانه بازار شده است. کتابی که دست‌گذاشته است روی پره‌های از زندگی حضرت علی^(ع) و مقابله ایشان با برخی از کسانی که پیشتر از یارانشان بودند، و به «خوارج» شهره‌اند. این اثر یکی از مجموعه‌آثاری است که با موضوع زندگی معصومان، به پیشنهاد «به نشر»، و با سرپرستی و کارشناسی همین نویسنده، پدید آمده است. از این مجموعه، تاکنون، آثار مربوط به شخصیت حضرت فاطمه^(س)، امام صادق^(ع)، امام کاظم^(ع) و چند تن دیگر منتشر شده‌اند؛ جلد‌های دیگر نیز در راه‌اند. انتشار این کتاب مناسبتی فراهم آورد تا درباره جزئیات آن و نیز چندوچون نگارش‌آثاری که درون مایه مذهبی دارند باکامران پارسی‌نژاد گفت‌وگویی داشته باشیم.

درباره کتاب

«پیشانی‌های پینه بسته» رمانی است تاریخی یا موضوع‌شورش‌شماری از یاران امام علی^(ع) و رویارویی ایشان با امیرالمؤمنین، گروهی که بعدها به «خوارج» معروف شدند. داستان از زمانی آغاز می‌شود که عایشه، همسر پیامبر^(ص)، در بستر مرگ است و به ماجرای جنگ جمل فکر می‌کند. نبردی که رسول خدا، در سخنانی نمادین، عایشه را از شرکت در آن نهی کرده بودند. نویسنده، در پنج فصل، ماجراهای عصر پیامبر^(ص) و امام علی^(ع) و رویدادهای مهم ایام جنگ جمل و روزهای پس از آن را در قالب داستان روایت می‌کند. روند داستان به‌گونه‌ای است که خروج و دسیسه‌های گروه طغیان‌گر طی سه جنگ جمل و صفین و نهروان به تصویر درآمده است. ام‌سلمه (همسر پیامبر^(ص))، محمد بن ابی‌بکر و مالک اشتر نخعی و ابوقتاده انصاری (از یاران وفادار امیرالمؤمنین)، اشعث بن قیس (از کسانی که به فرمان‌های امام اعتنا نکردند)، خرقوص بن زهیر (از خوارج)، و امام علی^(ع) شخصیت‌های اصلی «پیشانی‌های پینه بسته» هستند. عنوان کتاب برگرفته از توصیفات امیرالمؤمنین از خوارج است.

درباره کتاب

بدهیم؛ ایرادی ندارد. البته در این موارد هم باید در نظر داشته باشیم که آن جنبه‌های تخیل‌آمیز نشئت‌گرفته از حقایق باشند. از نظر من، در این مواقع، باید یک الگوی کلی را در نظر گرفت. اینکه، اگر تاریخ درباره موضوعی کاملا به صراحت حرف زده، ما اجازه نداریم آن را تغییر بدهیم و تخیل را واردش کنیم، اما، اگر تاریخ درباره مسئله‌ای سکوت کرده - به غیر از مسائل مربوط به معصومین و زندگی آن‌ها - می‌توانیم از عنصر تخیل استفاده کنیم.

● این اتفاق در کتاب «پیشانی‌های پینه بسته» چطور خودش را نشان داد؟

من، در کتاب «پیشانی‌های پینه بسته»، به‌کرات از تخیل استفاده کرده‌ام. در مورد خود امام نه، در مورد ایشان همه صحبت‌ها برگرفته از «نهج‌البلاغه» است که در کل داستان حضور دارند و صحبت می‌کنند. اما خیلی از حوادثی که دارد اتفاق می‌افتد تخیل است که البته - همان‌طور که اشاره کردم - برگرفته از حقیقت است. باید در این زمینه کمی آگاهانه‌تر قدم برداریم، تا هم تعلیق ایجاد شود، هم هیجان و هم جاذبه‌های داستانی، تا وقتی کسی کار را می‌خواند به صراحت بگوید یا یک اثر داستانی رویه روست. خوشبختانه، یکی از منتقدانی که کتاب را خوانده است، آقای ناصر... قادری، به صراحت گفته است که در «پیشانی‌های پینه بسته» ما با یک رمان طرف هستیم، نه یک زندگی‌نامه. این برای من یک اتفاق مثبت بود؛ احساس کردم، در کنار اینکه دارم رویدادهای تاریخی را روایت می‌کنم و همه شخصیت‌های داستانی آدم‌های حقیقی هستند و تخیلی نیستند، به نحوی نوشته‌ام که مخاطب می‌گوید دارد رمان می‌خواند. این یعنی عنصر تخیل و فضاسازی آن قوی است.

● چطور این موضوع را برای نوشتن انتخاب کردید؟ از یک دغدغه شخصی می‌آید؟

من همیشه بسیار علاقه داشتم تا درباره شخصیت امام علی^(ع) یک رمان بنویسم، اما شرایطش فراهم نبود. این هم برمی‌گشت به زمان خیلی قدیم که خوابی درباره ایشان دیده بودم، و این به شدت مرا به نوشتن علاقه‌مند کرد. در انتخاب موضوع، با مشورت و توصیه دکتر سعید طاووسی - که دکتری تاریخ شیع دارد - قرار شد به موضوع طغیان خوارج بپردازم، چون هم از جنبه داستانی جذاب است و هم اینکه به صورت کلی مقوله پراهمیتی است. در تمام طول دوره کار روی این کتاب، از مشورت‌ها و کمک‌های دکتر استفاده کردم.



کامران پارسی‌نژاد سال ۱۳۴۲ در تهران به دنیا آمد. اود رشته علوم تجربی دیپلم گرفت و سپس تحصیلات خود در رشته ادبیات انگلیسی دانشگاه علامه طباطبایی پی گرفت و تا اخذ مدرک کارشناسی پیش رفت. پارسی‌نژاد، در همین ایام، با خلق شعر و داستان به دوزبان فارسی و انگلیسی، مسیری را که می‌خواست به آن برود آغاز کرد. برخی از استادان او، ازجمله آذر نفیسی و مریم خوزان و کوروش صفوی، از مشوقان و راهنمایانش در این راه بودند. نویسنده جوان، به یاری صفوی، بامجله «ادبیات داستانی» به سردبیری یعقوب آژند و راضیه تاجار آشنا شد و بدین ترتیب کار حرفه‌ای خود را آغاز کرد. از آن زمان تا به امروز، پارسی‌نژاد، علاوه بر فعالیت‌های رسانه‌ای در روزنامه‌ها و نهادهای علمی و فرهنگی، مشغول تألیف بوده است. ازجمله آثار او، می‌توان به سه کتاب «نقد و تحلیل و گزیده داستان‌های سیدمحمدعلی جمال‌زاده» و «فرستی برای شیخ، داستان زندگی شیخ بهایی» و «واکاوی پدیده روسپی‌گری در رمان‌های فارسی دوره پهلوی» اشاره کرد.

درباره نویسنده

در گفت وگو با هنرمندان و مدیران صنایع دستی استان بیان شد

آثار قلبی و ارزان، تهدیدی برای صنایع دستی مشهد

مانند پنبه، ابریشم یا پشم باشد تا بیانگر اصالت هنر بوده و با محیط زیست نیز سازگار باشد. البته اگر هدف تولید آثار ارزان قیمت برای فروش آسان تر باشد، در انتخاب متریال آزادی بیشتری وجود دارد. وی معتقد است که باید ستون های یک هنر را نگه داشت و به آن شاخ وبرگ تازه داد. در چنین شرایطی، آن هنر ماندگار خواهد شد و با زمانه نیز پیش می رود. پیگیری، پشتکار، خلاقیت، استفاده از مواد با کیفیت و بهره گیری از نقوش سنتی مناسب، عواملی هستند که به پیشرو بودن هنرمندان در عرصه هنر کمک می کنند. محسنی می افزاید: در اروپا فروشگاه های بزرگی وجود دارد که آثار کشورهای هند و چین را با کیفیت بالا و قیمت مناسب عرضه می کنند. ما توان رقابت گسترده با آن ها را نداریم، اما نقطه قوت کار ما، وجود تکنیک های خاص و منحصر به فرد است. این هنرمند پیشکسوت با ابزار گلایه نسبت به نبود حمایت کافی از هنرمندان بیان می کند: در گذشته، روستاهای ایران دارای مغازه هایی برای فروش صنایع دستی بودند و در مشهد نیز حدود هشت فروشگاه وابسته به دولت فعال بود. دولت می تواند بدون نیاز به سرمایه گذاری سنگین در خرید تجهیزات، با حمایت از تولید، به رونق صنایع دستی کمک کند. پیشنهادی ارائه دادم مبنی بر اینکه با حذف واسطه ها، مواد اولیه از طریق تعاونی ها مستقیما به هنرمندان عرضه شود تا هزینه تولید کاهش یابد، اما این پیشنهاد عملی نشد. با این حال، ریشه تمدن چند هزار ساله ما در آب است و هیچ گاه خشک نخواهد شد.

آموزش، احیا و کارآفرینی؛ رمز رونق کارهای هنری زهرا محسنی، پیشکسوت دوخت های سنتی استان، که در اداره کل میراث فرهنگی به آموزش هنرجویان و پرورش استادان برای دوره های بعدی مشغول است، هدف از آموزش هنرهای دستی را احیای این هنرها و ایجاد کارآفرینی بیان می کند و توضیح می دهد: آموزش، احیا و کارآفرینی از جمله عواملی هستند که به زندگی افراد رونق می بخشند. این هنرها باید با ذوق و سلیقه افراد هماهنگ باشند. ما همراه کسانی هستیم که به این هنرها علاقه مندند و آن ها را راهنمایی می کنیم تا به مرحله نهایی یعنی کارآفرینی برسند و به اهداف خود دست یابند.

محسنی یادآور می شود: در کشور ما مواد و متریال مورد نیاز برای این هنرها به طور کافی وجود دارد؛ البته هر نوع دوخت، مواد و متریال خاص خود را می طلبد. به هنرجویان آموزش داده می شود که برای تولید آثار با کیفیت، دقیق و نفیس، باید از موادی استفاده کنند که اصالت داشته باشند. به عنوان مثال، پارچه باید حتما از جنس طبیعی

گزارش روز

ریحانه موسوی اصنایع دستی بخشی از هویت فرهنگی ما به شمار می آید و نقش مهمی در اقتصاد کشور ایفا می کند. این هنرها با ایجاد اشتغال در شهرها و روستاها، کمک شایانی به معیشت خانواده ها و توسعه گردشگری دارند. صادرات صنایع دستی مانند فرش، میناکاری، خاتم کاری و سفال، سالانه ارزآوری قابل توجهی برای کشورمان به همراه دارد. در این گزارش، برخی از مدیران صنایع دستی و هنرمندان مشهدی در گفت وگو با شهرآرأ در زمینه حمایت از هنرمندان صنایع دستی، چالش های موجود در بازار فروش و راهکارهای بهبود شرایط آن، صادرات صنایع دستی مشهد و مشکلاتی مانند امنیت شغلی و نداشتن بیمه هنرمندان سخن گفتند.

آموزش، احیا و کارآفرینی؛ رمز رونق کارهای هنری زهرا محسنی، پیشکسوت دوخت های سنتی استان، که در اداره کل میراث فرهنگی به آموزش هنرجویان و پرورش استادان برای دوره های بعدی مشغول است، هدف از آموزش هنرهای دستی را احیای این هنرها و ایجاد کارآفرینی بیان می کند و توضیح می دهد: آموزش، احیا و کارآفرینی از جمله عواملی هستند که به زندگی افراد رونق می بخشند. این هنرها باید با ذوق و سلیقه افراد هماهنگ باشند. ما همراه کسانی هستیم که به این هنرها علاقه مندند و آن ها را راهنمایی می کنیم تا به مرحله نهایی یعنی کارآفرینی برسند و به اهداف خود دست یابند.

محسنی یادآور می شود: در کشور ما مواد و متریال مورد نیاز برای این هنرها به طور کافی وجود دارد؛ البته هر نوع دوخت، مواد و متریال خاص خود را می طلبد. به هنرجویان آموزش داده می شود که برای تولید آثار با کیفیت، دقیق و نفیس، باید از موادی استفاده کنند که اصالت داشته باشند. به عنوان مثال، پارچه باید حتما از جنس طبیعی

به عنوان مثال، پارچه باید حتما از جنس طبیعی

سرپرست معاونت صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان

مشکلات اقتصادی، مانع جذب سرمایه گذار در حوزه صنایع دستی است

محمد اسماعیل اعتمادی، سرپرست معاونت صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان، آموزش های تکمیلی برای هنرمندان شاغل، پرداخت تسهیلات بانکی به متقاضیان و صدور مجوز فعالیت برای واجدان شرایط را از جمله مهم ترین حمایت های این اداره در سال جاری برشمرد. او در ادامه می گوید: شرکت در نمایشگاه های داخلی و خارجی، برگزاری جشنواره های صنایع دستی، برپایی بازارچه های موقت صنایع دستی، کمک به صادرات آثار هنرمندان، معافیت مالیاتی تولیدکنندگان صنایع دستی، اعمال تعرفه های حمایتی انرژی برای کارگاه های این هنر، اعمال تعرفه بیمه حمایتی برای هنرمندان و کارگاه های صنایع دستی، اعطای نشان اصالت ملی و بین المللی به هنرمندان نخبه و... از دیگر اقدامات این نهاد در حمایت از هنرمندان است. وی شناخت نا کافی از بازار در کشورهای هدف، بالا بودن هزینه های شرکت در نمایشگاه های خارجی، مشکلات حمل و نقل بین المللی و ارسال کالا، تبلیغات ناکافی، مشکلات انتقال وجه به دلیل تحریم های بانکی، قوانین دست وپاگیر و محدودکننده صادراتی در داخل کشور را از جمله

چالش های بازار فروش و صادرات صنایع دستی نام برد. وی در این باره توضیح می دهد: کمک به حضور هنرمندان صنایع دستی استان در نمایشگاه های صنایع دستی خارجی و بین المللی، برگزاری جشنواره دوسالانه نشانی ملی و بین المللی یونسکو، کمک به صادرات صنایع دستی، حمایت به جهت ایجادو معرفی سایت های اینترنتی فروش انواع آثار هنری و کمک به بازاریابی و صادرات صنایع دستی از طریق شرکت های مدیریت صادرات از جمله راهکارهای برطرف کردن چالش هایی است که ما برای رفع مشکلات در نظر گرفته ایم.

اعتمادی، سهم صنایع دستی خراسان را نسبت به سایر استان ها بالاتر بیان می کند و می گوید: ما پس از تهران رتبه دوم را در زمینه صادرات و صنایع دستی داریم. کالاهایی چون مصنوعات چوبی،منبت، ظروف سفال و سرامیک، تولیدات انگشتر و گوهرسنگ ها، گلیم، مصنوعات چرم دست دوز، و دست بافته ها بیشترین حجم کالاهای صادراتی در حوزه صنایع دستی از استان را شامل می شوند. وی در پاسخ به این سؤال که باتوجه به ورود محصولات بی کیفیت یا تقلبی به

بازار، چه راهکاری برای حفظ اصالت و کیفیت صنایع دستی استان دارید؟ بیان می کند: صدور پروانه فعالیت فروشگاه صنایع دستی صرفا به آن دسته از فروشگاه هایی تعلق می گیرد که کالاهای اصل و باکیفیت داخلی داشته باشند. کمک به ادارات و نهادهای ذی ربط از طریق شناسایی و جمع آوری کالاهای صنایع دستی تقلبی و قاچاق در بازار نیز یکی دیگر از راهکارهای ما درباره این موضوع است. وی معتقد است برخی رشته ها به دلیل طولانی بودن فرایند تولید، نداشتن کاربرد در زندگی امروز، بالا بودن قیمت تمام شده، جایگزینی کالاهای مشابه و... متأسفانه در حال فراموشی هستند. اودراین باره بیان می کند: برگزاری جشنواره دوسالانه نشانی ملی و بین المللی یونسکو، مستند سازی و مستند نگاری، پرداخت تسهیلات بانکی به هنرمندان، اعطای غرفه رایگان در نمایشگاه های سراسری صنایع دستی، آموزش این رشته ها به نسل جدید و ثبت آن ها در میراث ناملموس از جمله برنامه های ما برای احیای این رشته ها است. در مجموع تمام این اقدامات حمایتی در



که از آن به «پدرگشتی» تعبیر شده است. این موضوع میل به پدرگشتی، بعدا در آثار برخی دیگر از نویسندگان مانند داستایوفسکی و شکسپیر به تورگینف نیز به صورت ناخودآگاه و بدون توجه به این نکته فروید، دنبال شده است و در آن ها، تقابلی میان پدران و پسران و البته این بار نه در سنین کودکی شکل می گیرد. وی افزود، مفهوم دیگری که در این فیلم به آن پرداخته شده، برداشتی از جوامع مردسالار است، امری که مرد به دلیل قدرت بیشتری که دارد، در مرکز قرار می گیرد.

برتری جنبه های مثبت به ضعف های فیلم رضایی در ادامه گفت: فارغ از آنچه درباره متن این اثر درباره آن صحبت شد، می توان از جنبه های دیگر سینمایی نیز به بررسی نقاط قوت و ضعف آن پرداخت و درباره آن فکر کرد. برخی از صحنه هایی که کارگردان در روایت آن دچار اشتباه شده یا برخی از صحنه های اضافی که باعث شده زمان فیلم افزایش پیدا کند. شخصی پردازی بازیگران می توانست به گونه ای بهتر شکل بگیرد. برخی تعلیق های ایجاد شده در جهت عکس آن شکل گرفته است. هر چند در مجموع، نکات مثبت فیلم که می توان درباره آن صحبت کرد، بیشتر است. وی افزود، پدران مقتدر سرکوبگر در این فیلم به خوبی بازتولید شده و برای همین هم در چند جای فیلم به شخصیت «ترامپ» رئیس جمهور آمریکا ارجاعاتی داده است. فیلم جزئیات زیبایی زیادی در دیالوگ ها دارد. توانسته موقعیت های غیرمنتظره برای مخاطب به وجود بیاورد. نمایش تقابل هایی که در برخی از خانواده های امروزی ممکن است وجود داشته باشد.

طرح تئوری های روان شناسی در قالب یک اثر این مدرس سینما با اشاره به مقاله فروید درباره ریشه های روان شناختی پدرگشتی بیان کرد: از نظر فروید، در مراحل رشد کودک و در فاصله بین ۵ تا ۳ سالگی، مرحله ای به نام «عقد ه ادیپ» وجود دارد که طی آن، رقابتی میان پدر و پسر برای تصاحب مادر شکل می گیرد و تمایلی برای حذف پدر در پسر ایجاد می شود

ایستگاه هنر

اکران فیلم «دست ناپیدا» در «هنر و تجربه»



فیلم سینمایی «دست ناپیدا» به تهیه کنندگی سید سعید سیدزاده و کارگردانی انسیه شاه حسینی از امروز چهارشنبه اول مرداد در سینماهای منتخب گروه «هنر و تجربه» اکران می شود. سید سعید سیدزاده،

تهیه کننده مشهدی فیلم، در مراسم رونمایی اکران این فیلم گفت: ما این فیلم را با دل ساختیم و اهل دل را نیز برای دیدن فیلم دعوت کرده ایم تا با هم این اثر را ببینیم.

در ادامه مراسم داریوش ارجمند، بازیگر سینما و تلویزیون، بیان کرد: بسیار خرسندم که پس از بیش از یک سال و دشواری هایی که در مسیر تولید این فیلم وجود داشت، اکنون در مراسم نمایش آن حضور دارم. وقتی فیلم نامه را مطالعه کردم، برایم بسیار هیجان انگیز بود، چراکه بسیار زیبا نوشته شده بود و من با اینکه دوبار به جبهه رفته ام از چنین مسئله ای که ایشان در اثرشان مطرح کردند، مطلع نبودم و نمی دانستم که در پشت جبهه، زنانی هستند که لباس های رزمندگان را می شویند، اتو می زنند و تمیز می کنند و دوباره به واحدها بازمی گردانند. البته قرار بود من هم نقش کوچکی در این فیلم بازی کنم که در نهایت محقق نشد.

اخبار هنری مشهد

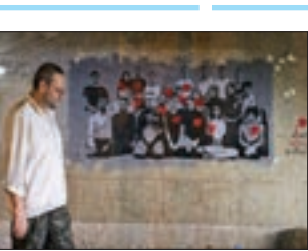
آغاز اکران شهری در مشهد برای حمایت از مردم غزه



برای انعکاس وضعیت اسفناک مردم غزه و باتوجه به فحطی فزاینده در این منطقه، اکران شهری در شهر مشهد آغاز شد. به گزارش شهرآرانیز، مسئول امور اکران، تبلیغات و فضای سازی شهری سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد بیان کرد: با توجه به فحطی و شرایط بحرانی در غزه، سازمان فرهنگی اجتماعی شهرداری مشهد بر آن شد تا با اکران تصویری از رنج فلسطینیان و جمالتی همچون «جهانیان به پا خیزید، غزه از گرسنگی دارد می میرد» در سطح شهر، توجه افکار عمومی را به این فاجعه انسانی جلب کند. وی تصریح کرد: این اکران شامل ۱۰۰ استرلابورد و ۱۰ بیلبورد در نقاط مختلف شهر مشهد است که هدف آن رساندن صدای مظلومیت مردم غزه به جهانیان و درخواست کمک و حمایت از آن هاست. غلامپور بیان کرد: این اقدام، گامی در راستای حمایت از مردم مظلوم فلسطین و محکومیت جنایات رژیم اشغالگر قدس می باشد و امیدواریم این حرکت بتواند در آگاه سازی افکار عمومی و جلب حمایت های بین المللی برای مردم غزه مؤثر باشد.

چارسوق هنر

«نام جاوید وطن» به تصویر کشیده شد



مستند «نام جاوید وطن» به تهیه کنندگی و کارگردانی حسین همایونفر پس از طی آخرین مراحل فنی، آماده پخش می شود. این مستند به تلاش های سیدعلی میرفلاح، هنرمند نقاش، در جریان جنگ دوازده روزه ایران با رژیم صهیونیستی می پردازد. سیدعلی میرفلاح در مستند «نام جاوید وطن» از تصمیم خود برای ماندن در تهران و عمل به رسالت هنری اش در روزهای بحرانی جنگ می گوید. وی در این مدت، با ترسیم چهره شهدای این تجاوزه بر دیوارهای شهر تهران، کوشید ادای دینی به جان باختگان این نبرد دوازده روزه داشته باشد. در جریان فعالیت این هنرمند، تصاویر متعددی از شهدا بر دیوارهای نقاط مختلف شهر تهران نقش بست که بخشی از حافظه بصری مقاومت مردم در آن روزها را شکل دادند. «نام جاوید وطن» محصول سازمان هنری رسانه ای اوج است و به زودی آماده نمایش می شود.

حضور یک فیلم ایرانی در جشنواره بین المللی فیلم هند



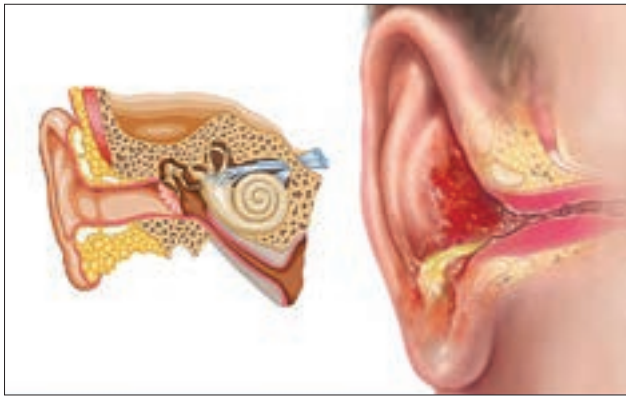
فیلم سینمایی «آن ها مرا دوست داشتند» به کارگردانی محمدرضا رحمانی، در ادامه مسیر بین المللی خود، به بخش مسابقه یازدهمین دوره جشنواره بین المللی فیلم شیملا (IFFS) در هند راه پیدا کرد. یازدهمین دوره این جشنواره از ۵ تا ۷ سپتامبر ۲۰۲۵ (برابر با ۱۴ تا ۱۶ شهریور ۱۴۰۴) در شهر شیملا، مرکز ایالت هیمالچال پرداش برگزار خواهد شد. فیلم «آن ها مرا دوست داشتند» به تازگی نیز در جشنواره آوانکا پرتغال پذیرفته شده است و حضور در جشنواره شیملا، دومین نمایش بین المللی آن در سال جاری محسوب می شود. برای این فیلم، امیرحسین آرمان، امیر جعفری، شهرام قاندی، نسیم ادبی، سید علی صالحی، هادی تسلیمی، ایرج رحمانی و (با هنرنمایی) لیلا بلوکات و (با معرفی) مهسا اسماعیلی، سینا غفاری، حسین سلمانی مروت، فرهاد ابراهیمی، شیلان مدنی، نقش آفرینی کردند.

برخورد بیشتر با مصرف سیگار در سریال های نمایش خانگی



نشست مشترک ساترا با جمعیت مبارزه با استعمال دخانیات ایران برگزار شد؛ در این نشست حامد معینی، معاون تدوین مقررات و امور حقوقی ساترا، در ابتدای این جلسه به ارائه گزارش آماری پایش محتوای تولیدی سکوها و فرایند ممیزی و پیگیری موارد اصلاحی توسط ساترا در حوزه استعمال دخانیات و اقدامات حقوقی ساترا در راستای برخورد با سکوهای متخلف در حوزه انتشار غیرقانونی محتوای حاوی صحنه های استعمال مواد دخانی پرداخت. وی در ادامه با تأکید بر جدیت ساترا در اجرای قوانین موجود در زمینه مبارزه با تبلیغ، ترویج، حمایت، تحریک، تشویق و نمایش استعمال دخانیات در تولیدات نمایش خانگی گفت: ساترا برای ارائه مستندات لازم به جمعیت و تأکید بر حمایت معنوی و حقوقی این سازمان از شکایت های صورت گرفته توسط جمعیت مبارزه با استعمال دخانیات و پیگیری آن ها در محاکم قضایی اعلام آمادگی می کند. وی اضافه کرد: لازم است در این جلسه بر ضرورت اصلاح جرمیه های بازدارنده در نظر گرفته شده در قانون متناسب با تخلف صورت گرفته در حوزه استعمال دخانیات نیز تأکید کنم.

عفونت «گوش شناگر» چیست؟



ظریفیان

تا به حال شده پس از رفتن به استخر یا کانر دریا که اتفاقاً در این روزهای گرم تابستانی یک تفریح مورد علاقه اند، احساس کنید گوشتان کمی خشک، دردناک یا همراه با ترشح شده است؟ این همان چیزی است که به آن عفونت «گوش شناگر» می‌گویند. شاید فکر کنید این مشکل فقط مربوط به شناگران است، اما در واقع می‌تواند هر کسی را در هر شرایطی حتی در خشکی، گرفتار کند.

گوش شناگر چیست؟

این مشکل، در علم پزشکی با نام Otitis externa شناخته می‌شود و همان عفونتی است که در کانال باریک و حساس بین گوش و دنیای بیرون رخ می‌دهد، یعنی در لوله کوچکی که از سوراخ بیرونی گوش تا پرده گوش ادامه دارد. وقتی این لوله دچار عفونت می‌شود، علائمی مثل خارش، درد، احساس پری در گوش و حتی ترشح‌های زرد و بدبو ظاهر می‌شود. اما نکته جالب اینکه این عفونت، معمولاً ناشی از باکتری هاست، هرچند گاهی ویروس‌ها یا قارچ‌ها هم در ایجاد آن دست به کار می‌شوند. حالا بطور بیهیم چه نوع عفونتی داریم؟ یک راه ساده این است که ببینید وقتی گوشتان را لمس می‌کنید یا فشار می‌دهید، دردتان شدت می‌گیرد یا نه. در چنین حالتی ممکن است عفونت گوش شناگر گرفته باشید.

چرا این مشکل اتفاق می‌افتد؟

معمولاً موم به صورت طبیعی از گوش محافظت می‌کند. این ماده چسبناک نقش یک سپر را دارد که از ورود میکروب‌ها و آسیب‌ها جلوگیری می‌کند. اما وقتی پوست داخل کانال خراش می‌بیند، یا مثلاً با ابزاری مانند گوش پاک‌کن، انگشت یا حتی هدفون و سمعک، به داخل گوش فشار وارد می‌شود. این موم محافظت‌کننده از بین می‌رود و راه برای میکروب‌ها باز می‌شود. همچنین، آب ماندگار در گوش بعد از شنا یا استحمام، یکی دیگر از دلایل بروز این مشکل است. آب، موم گوش را نرم می‌کند و باعث می‌شود میکروب‌ها راحت‌تر وارد شوند. حتی هوای مرطوب و عرق کردن هم در ایجاد محیطی گرم و مرطوب برای رشد باکتری‌ها نقش دارند. سن افراد هم در ابتلا نقش دارد؛ کودکان و نوجوانان به خاطر ساختار کوچک تر کانال گوش، بیشتر در معرض این عفونت قرار می‌گیرند. عوامل دیگری مانند واکنش‌های پوست، استفاده از محصولات مو یا جواهرات هم می‌توانند به مشکل دامن بزنند.

علائم گوش شناگر چیست؟

اگر یکی از این نشانه‌ها را تجربه کردید، ممکن است عفونت داشته باشید؛ خارش داخل گوش، درد شدید یا خفیف، احساس پری و سنگینی، ترشح بدبو و زرد، کاهش شنوایی و دردی که وقتی سر خود را حرکت می‌دهید یا در گوش فشار می‌آورید، بیشتر می‌شود. علامت‌هایی مثل سرگیجه، صدای زنگ در گوش یا درد شدید، نشانگر مشکلات جدی‌تری هستند و نیاز به بررسی فوری دارند.

چه باید کرد؟

در صورت احساس درد یا ترشح، به پزشک مراجعه کنید. پزشک گوش شما را معاینه می‌کند و ممکن است کارهای ساده‌ای مثل تمیز کردن گوش یا دادن قطره‌های مخصوص حاوی آنتی‌بیوتیک یا استروئید را پیشنهاد کند تا عفونت سریع‌تر درمان شود. در برخی موارد، شاید نیاز به مصرف داروهای خوراکی هم باشد.

عوارض و مشکلات احتمالی

خیلی‌زود، با درمان مناسب، عفونت بهبود پیدا می‌کند. اما در موارد نادر، ممکن است مشکل ادامه پیدا کند یا عفونت به قسمت‌های عمیق‌تر برسد. در بعضی موارد، عفونت مزمن می‌شود و حتی وارد استخوان و غضروف سر می‌شود که یک مشکل بسیار جدی است و باید تحت مراقبت‌های خاص قرار گیرد.

مضرات مصرف زیاد نوشابه



امیرمقدم | نوشابه‌های شیرین و گازدار با همه مضراتی که دارند، همچنان یکی از محبوب‌ترین و پرمصرف‌ترین نوشیدنی‌ها در بین ایرانی‌ها هستند. این نوشیدنی گازدار به علت محتوای بالای قند، اسید و مواد افزودنی‌اش آسیب‌های زیادی را برای سلامتی به همراه دارد. هرچه میزان مصرف بیشتر باشد، به همان اندازه باید انتظار داشت که آسیب‌های وارده از آن نیز بیشتر شود. نتایج یک مطالعه نشان می‌دهد که اگر فردی بیش از دو روز در هفته نوشابه مصرف کند باید احتمال بروز این مشکلات را در خودش بسیار جدی‌تر از دیگران بداند؛

سکته = ۶۱ درصد بیشتر از دیگران
چاقی شکمی = ۴۸ درصد بیشتر از دیگران
پوکی استخوان = ۳ درصد بیشتر از دیگران
پوسیدگی دندان = ۲۸ درصد بیشتر از دیگران

پرسش از شما، پاسخ از ما



همراهان گرامی می‌توانید پرسش‌های خود یا موضوع پزشکی، روان‌شناسی و شخصیت‌شناسی را به روش‌های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه‌ترین زمان ممکن پاسخ آن‌ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۰۲۲۸۹۳۰۰۰ | پیام‌رسان: ۰۵۴۴۵۸۰۶۰

غرق بی‌توجهی نشوید!

در این روزهای گرم اگر هوای آب‌تنی به سرتان زد مراقب غرق‌شدگی باشید

ملیحه ابراهیمی | برای خیلی‌ها شنا کردن یکی از تفریحات مهیج و محبوب است. البته از این نکته غافل نشویم که آب‌تنی کردن آن هم در طبیعت تأثیرات مثبتی بر سلامت جسم و روح دارد. اما گاهی بی‌توجهی به نکات ایمنی خطرانی را به همراه دارد. با خواندن این مطلب علاوه بر مطالعه نکات ایمنی درباره اصولی شنا کردن در دریاچه‌ها، رودخانه‌ها و دریاها سعی داریم مهارت شما را در شرایط اضطراری افزایش دهیم.

ایمن به داخل رودخانه بروید

جریان‌شناسی: رودخانه‌ها معمولاً دارای جریان‌ات سریع و گاه غیرقابل پیش‌بینی هستند. پیش از ورود به رودخانه، سرعت و جهت جریان آب را ارزیابی کنید و از نقاط آرام‌تر برای شنا استفاده کنید.
خطر برخورد: صخره‌ها و سنگ‌های زیرآب یکی از اصلی‌ترین خطرات در رودخانه‌ها هستند. همیشه از کفش‌های مناسب استفاده کنید و در نقاطی که احتمال وجود صخره‌های تیز است، با احتیاط حرکت کنید.
شناسایی تغییرات: رودخانه‌ها ممکن است به دلیل بارش باران یا ذوب شدن برف در عرض چند ساعت دچار تغییرات در سطح آب شوند. پیش از شنا، از شرایط جوی منطقه مطلع شوید.



یک‌شنای ایمن در دریاچه

● برخلاف دریا، دریاچه‌ها معمولاً دارای کف‌های نامنظم هستند که ممکن است باعث لغزش یا گیر افتادن پا شود. پیش از شنا، از عمق و وضعیت کف دریاچه آگاهی پیدا کنید.
● گیاهان زیرآبی مانند جلبک‌ها می‌توانند به دست‌ها یا پاهای شما گیر کنند. در صورتی که به این گیاهان برخورد کردید، آرامش خود را حفظ کنید و با حرکات آهسته و کنترل‌شده از آن‌ها جدا شوید.
● در دریاچه‌ها، استفاده از جلیقه نجات بسیار توصیه می‌شود، به ویژه برای کودکان و شناگران کم‌تجربه. این وسیله می‌تواند در مواقع خطر به شما کمک کند.



اول ایمنی بعد ورود به دریا

فردی که قصد دارد به دل دریا برزند و ساعتی آب‌تنی کند باید بداند بستر دریا به طور مداوم در حال تغییر است. بنابراین ارزیابی وضعیت و محیط اغلب برای شناگران دشوارتر است. گاهی جابه‌جایی بادها می‌تواند باعث ایجاد امواج قوی در عرض چند دقیقه باشد که برای باتجربه‌ترین شناگران ممکن است خطرناک باشد. با این حال پیشنهاد می‌شود، به صورت موازی با ساحل شنا کنید تا از منطقه جریان خارج نشوید.
● اگر می‌خواهید به داخل آب بپرید، ابتدا بررسی کنید که آب به اندازه کافی عمیق باشد.
● لباس‌شنای خود را با دمای آب تطبیق دهید. در صورتی که آب بسیار سرد است، بهتر است از لباس‌های مخصوص استفاده کنید.
● پرچم‌های هشدار دهنده ساحلی یا تابلوهایی را که ممنوعیت شنا اعلام می‌کنند جدی بگیرید.
● شنا در دریا ممکن است شما را با موجودات دریایی مانند عروس‌های دریایی، ماهی‌های سمی یا حتی کوسه‌ها روبه‌رو کند. از تماس مستقیم با این موجودات خودداری کنید و در صورت گزیدگی، سریعاً به پزشک مراجعه کنید.



۵۶ نفر

آمار غرق‌شدگی‌های سال گذشته استان

یک سوم

یک سوم قربانیان غرق‌شدگی به اصول شنا‌شنایی کامل داشته‌اند.

فوری فوونی!

کنترل شناگران در طبیعت است زیرا راحت‌تر از دل مثل تغییرات دما، شرایط جوی و... همه و همه می‌توانند زمینه‌ساز یک خطر بزرگ باشند.

توصیه می‌شود:

تنها شنا کردن ممنوع: از حضور یک همراه در زمانی که در محیط‌های طبیعی آب‌تنی می‌کنید غفلت نکنید. در صورت وقوع حادثه، یک همراه می‌تواند به شما کمک یا برای نجات درخواست کمک کند.

داشتن آمادگی بدنی: شنا یکی از ورزش‌هایی است که نیازمند توان بدنی و مهارت کافی است. اگر تازه‌کار هستید از شنا کردن در محیط‌های طبیعی پرهیز کنید.

هیدراته ماندن: شنا در فضای باز می‌تواند باعث از دست رفتن آب بدن شود، حتی اگر در آب باشید. همیشه قبل و بعد از شنا آب کافی بنوشید.

احترام به قوانین: هر منطقه قوانین خاص خود را برای شنا دارد. این قوانین ممکن است شامل محدودیت در شنا در برخی مناطق یا زمان‌های خاص باشد. رعایت این قوانین می‌تواند از وقوع خطرات جلوگیری کند.

۸۸٪

آموزش شنا به کودکان می‌تواند خطر غرق‌شدگی آن‌ها را تا ۸۸ درصد کاهش دهد.

۱۴ سال

کودکان تا ۱۴ سال بیش از بقیه در معرض خطر غرق‌شدگی در حوض، استخر و وان حمام قرار دارند.

نشانه‌های فرد در حال غرق شدن

- نشانه‌هایی از وحشت زدگی فرد و رفتن به زیر آب و برگشتن دوباره به سطح آب
- سر در زیر آب است و دهان در سطح آب قرار گرفته باشد.
- دهان باز و سر به سمت عقب خم شده باشد.
- چشمان فرد بسته شده باشد.
- موهای فرد روی چشم او را پوشانده باشد و شخص تلاشی برای کنار زدن آن‌ها نکند.
- از پاها استفاده نکند و بدن در آب عمودی نباشد.
- بیش از حد نفس نفس بزند.
- فرد تلاش کند که در یک جهت خاص شنا کند، ولی از جایش تکان نخورد.



پیش از غرق شدن خود را در موقعیت قرار دهید

- خون سردی خودتان را حفظ کنید و وحشت زده نشوید.
- سر خود را بالاتر از سطح آب نگهدارید و به درستی نفس بکشید. در صورتی که ریه‌هایتان از هوا پر شود، راحت‌تر شناور می‌مانید.
- کفش، کیف و لوازم سنگین را از خودتان جدا کنید.
- اگر افرادی در نزدیکی شما هستند، برای جلب توجه آن‌ها فریاد بزنید، دست تکان دهید یا آب بپاشید.
- اگر خسته هستید، بر روی پشت دراز بکشید و سر خود را رویه آسمان نگه دارید. در شرایط عادی یک فرد می‌تواند دوتا سه ساعت بر روی آب شناور شود.
- در صورت امکان به آرامی خود را تا لبه استخر یا رودخانه برسانید.

لاغری باطعمه روان گردان

درباره مصرف قرص های لاغری

که سلامتی جسم وروان افراد را

تهدید می کنند

گزارش روز

مهرداد مهریار

مهدیه قمری

تبلیغات وسوسه انگیز ،وعده کاهش وزن سریع وفشارهای اجتماعی، مصرف قرص های لاغری را به انتخابی رایج برای بسیاری از شهروندان ،به ویژه زنان، تبدیل کرده است. اما پشت این ظاهر فریبنده، خطرات جدی پنهان شده اند؛ از آسیب های جسمی گرفته تا تأثیرات روانی جبران ناپذیر. آرش انیسیان، مدیرکل دفتر برنامه ریزی اقتصاد سلامت سازمان نظام پزشکی، اخیراً هشدار داده است که برخی از این داروها حاوی آمفتامین و سایر روان گردان های خطرناک هستند؛ موادی که نه تنها سلامت مصرف کنندگان را تهدید می کنند، بلکه می توانند وابستگی شدید ایجاد کنند، با این حال بازار این قرص ها همچنان داغ است ونظارت های وزارت بهداشت وسازمان غذاودارودر برابر هجوم آن ها به جامعه، مرحله ای سخت را پیش رودارد.



حرکت جامعه به سوی «بدن مندی»

حامد بخشی، جامعه شناسی است که صحبتش را با خبرنگار ما، با طرح پرسشی آغاز می کند مبنی بر اینکه چرا امروزه زنان به ظاهر زیبایی خودشان بیشتر توجه می کنند و در نتیجه بیشتر سراغ روش هایی می روند که آن ها را به معیارهای زیبایی در جامعه نزدیک کند؟ او پاسخ این پرسش را این طور می دهد: یکی از دلایل این موضوع، می تواند ضرورت به رسمیت شناختن آن ها در جامعه باشد. او یکی از اقدامات زیبایی رادر حوزه پزشکی وکاهش وزن می داند و بیان می کند: آنچه باعث می شود زنان به سمت کاهش وزن یا جراحی بینی وگونه بروند و خود را به معیارهای زیباشناسانه نزدیک کنند واین موضوع حتی به بهای سلامتی شان ختم شود، این است که افراد با به دست آوردن معیارهای زیبایی، می توانند ارزش هایی را که برایشان مهم است، کسب کنند. به گفته بخشی، این ارزش ها می تواند احترام، تحسین دیگران وکسب دیگر هیجانات مثبت از سمت اطرافیان باشد، اما آنچه مهم است، این است که این هیجانات مثبت به دلیل روابط اجتماعی افراد با یکدیگر، نه تنها برایشان مهم است، بلکه از این هیجانات لذت می برند.

این جامعه شناس با بیان اینکه برای شهروندان اهمیت دارد که از واکنش هایی همچون تحقیر وکم احترامی دیگران دوری کنند، ادامه می دهد: آن ها از طریق نزدیک شدن به معیارهای زیباشناختی، سعی می کنند هیجانات مثبت را از دیگران دریافت کنند.

اما از نظر بخشی، علاقه مند بودن به دریافت هیجانات مثبت، موضوع جدیدی نیست، بلکه در طول تاریخ، آدم ها همواره دنبال تحسین واحترام بوده اند. او در ادامه این پرسش را مطرح می کند که چه ویژگی های اجتماعی باعث شده است تمایلات وبازخودهای مثبت اجتماعی ما مرتبط با ظاهر فیزیکی مان باشد؟ پاسخ این است که امروزه دیگر مانند گذشته، موقعیت های خانوادگی وروابط مبتنی بر پیوند های خانوادگی، تعیین کننده احترام افراد نیست، بلکه افراد خودشان به تنهایی ومسئقل ازاین نسبت هادر جامعه باید این معیارهای احترام را کسب کنند وما بیش از پیش در جامعه مدرن، با افرادی سروکار داریم که در گام اول با ویژگی های ظاهری شان، آن ها را قضاوت می کنیم.

جامعه شناس کشورمان با تأکید بر اینکه شاهد هستیم جامعه امروز نسبت به دیروز خیلی «بدن مند» شده است، در این باره توضیح می دهد: بدن مند یعنی مطرح شدن بدن به عنوان قالبی که ما در این دنیا، در آن زیست می کنیم وبان یاد دیگران در تعامل هستیم؛ بدن به نوعی در کانون توجه ما در زندگی روزمره وتعاملاتمان قرار گرفته است.

او یادآوری می کند: سوی دیگر ماجرا این است که چگونه می شود معیارهای ارزشی بدن مندی را به گونه ای تغییر داد که افراد کمتر ناچار شوند خودشان را آذیت کنند؟ باید به گونه ای فرهنگ سازی کنیم که افراد در برابر ویژگی های بدنی خودشان، احساس راحتی داشته باشند وکمتر تلاش کنند که خودشان را به معیارهای انتزاعی باغیرواقعی نزدیک کنند.

بخشی تصریح می کند: با وجود اینکه در جامعه شاهد استقلال واشتغال زنان هستیم، این باور هم وجود دارد که یک زیبایی مطلوب، می تواند موفقیت اولیه را ایجاد کند تا شهروندان بتوانند با فردی که مورد علاقه شان است، رابطه ای بلندمدت داشته باشند که بعداً این رابطه تبدیل به ازدواج شود.

نباید فراموش کرد که اگر قرص های لاغری را پزشک برای بیمار تجویز می کند، شرط و شروطی دارد. مهرداد مزاری، پزشک فعال در زمینه زیبایی، تناسب اندام ومشاور روان، درباره این شرط وشروط به خبرنگار شهرآرا می گوید: داروهای لاغری که پزشک به صورت خوراکی با تزریقی تجویز می کند، زمانی توصیه می شوند که یا بیمار اضافه وزن شدید دارد و تمایلی به جراحی های لاغری ندارد یا به علت مشکلات روحی یا مفصلی، امکان وانگیزه ورزش وسبک زندگی سالم برایش فراهم نیست.

کنته قابل توجه این است که مصرف قرص های لاغری تجویز شده، پایان ماجرای درمان بیماران نیست. مزاری در این باره توضیح می دهد: البته در این وضعیت هم داروی لاغری، یک اقدام موقت محسوب می شود؛ چرا که با راجاع بیماران دچار اختلالات افسردگی به تریاپیست یا روان پزشک وتجویز رژیم غذایی متناسب، می توان در مراحل بعدی آن ها را برای ورود به یک زندگی سالم آماده کرد.

او با تأکید بر اینکه داروهای لاغری حتماً باید مورد تأیید سازمان غذاودارو باشد، برجسب سبب سلامت داشته باشد و صرفاً از داروخانه ها تهیه شود، بیان می کند: قرص های لاغری ارائه شده توسط برخی عطاری ها وباشگاه های ورزشی، بیشتر حاوی شیشه ومشتقات آن هستند که سبب اعتیاد مصرف کننده می شود وآن ها رادر آینده ای نزدیک مستعد ابتلا به اسکیزوفرنی

مصرف قرص های لاغری با شرط وشروط

می کند. همچنین پارانو یا یاشک شدید به دیگران و بدگمانی، رفتارهای پر خاشگرانه خطرناک وبی خوابی وریزش موی شدید، از عوارض این قرص ها محسوب می شود.

این پزشک فعال در حوزه تناسب اندام وزیبایی بیان می کند: افرادی که اضافه وزن شدید ندارند ومانعی برای ورزش کردن در آن ها وجود ندارد، با فعالیت بدنی منظم وتغذیه سالم می توانند در هر ماه، تا چهار کیلو کاهش وزن داشته باشند. بیش از این مقدار کاهش ماهانه، می تواند فرد رادچار ریزش موی شدید وشلی وافتادگی پوست صورت وبدن کند.

مزاری با یادآوری این نکته که متأسفانه برخی مراجعان، عجله زیادی برای کاهش وزن دارند وانتخاب آن ها راه های میان بر وآسان است فقط از پزشک یا کارشناس تغذیه کمک بگیرد دارد، اضافه می کند: به یاد داشته باشیم که هر کسی باید در حوزه تخصصی خود کار کند، بنابراین اگر ورزش می کنید ونیاز به رژیم درمانی دارید، فقط از پزشک یا کارشناس تغذیه کمک بگیرید وتجویز مکمل فقط توسط پزشک صورت بپذیرد؛ چرا که مربی باشگاه صرفاً در حیطه تمرینات ورزشی، دانش وتجربه کافی را دارد. قرص ها واکمل های باشگاهی می تواند سلامتی شما رادر معرض خطرهای جدی برگشت ناپذیر مانند، کبد چرب شدید، به هم خوردن تعادل هورمونی، مشکلات پوست ومو وآسیب های روان وحتی اعتیاد قرار دهد.

فروش داروهای لاغری، بدون مجوز در فضای مجازی

نظارتی معاونت غذاوداروی دانشگاه علوم پزشکی مشهد با تمام دستگاه های نظارتی همچون صنعت، معدن وتجارت بازدیدهای مشترکی به صورت روزانه از عطاری ها انجام می دهند. دانایی علاوه بر اینکه فروش داروهای لاغری در عطاری ها راخلاف قانون می داند، بیان می کند: معمولاً این داروها در آرایشگاه ها، باشگاه های ورزشی وعطاری ها در فضای حقیقی فروخته نمی شود، بلکه از طریق توصیه شهروندان به یکدیگر ودر فضای مجازی به فروش می رود.

نتیجه نظارت های روزانه همکاران دانایی وبازرسان دیگر دستگاه های نظارتی، نشان می دهد که آن ها در سال ۱۴۰۳، حدود ۸۰۰۰بازدید انجام داده اند و طی این بازدیدها ۴۰۶هزار قلم کشفیات به ارزش ریالی ۲۰میلیارد ریال صورت گرفته که بین آن، قرص های لاغری بدون مجوز هم بوده، اما چون آمار اعلام شده کلی است، سهم داروهای لاغری کشف شده مشخص نیست. او درباره معرفی داروهای لاغری که شهروندان به یکدیگر توصیه می کنند وزمنه علمی ندارد و صرفاً تجربه افراد بوده است، هشدار می دهد و می گوید: کشفیات داروهای بدون مجوز لاغری در آرایشگاه های زنانه وباشگاه های ورزشی زیاد نیست؛ زیرا فروش بیشتر به صورت مجازی است.

شهریار

شماره ۴شنبه
۱۴۰۴ مرداد
۲۷مهر ۱۴۴۲
شماره ۱۳۳۲

۱۳



گزارش

دیدگاه

کاهش وزن صنعتی؛ از وابستگی تا افسردگی

نادر مهریار

دکتر مهدی یار احمدی خراسانی

در دنیایی که معیارهای زیبایی بیش از هر زمان دیگری با بدن های لاغر واندام های ایده آل تعریف می شود، عجله برای کاهش وزن بدون زحمت به وسوسه ای فراگیر تبدیل شده است. فضای مجازی، سلبریتی ها، اینفلوئنسر ها وحتی برخی پزشکان غیرمتعهد، تصویری رؤیایی از «لاغری سریع» می سازند. قرص های لاغری با وعده هایی چون «بدون رژیم وورزش» یا «کاهش وزن ۰کیلوپی دریک ماه»، واردسبد مصرف بسیاری از جوانان، به ویژه بانوان شده اند. این استقبال گسترده، نشانه ای از تغییر سبک زندگی نیست، بلکه هشداردهنده رواج یک توهم خطرناک است.

صنعت کاهش وزن، یکی از تجارت های سودآور جهان است. شرکت های تولیدکننده قرص های لاغری، از طریق تبلیغات هدممند در شبکه های اجتماعی ووب سایت های زیبایی، احساس ناکافی بودن را به افراد القا می کنند. جمله هایی چون «بدنت را دوست داشته باش»، هم زمان با ارائه «محصول معجزه گر»، عملاً فرد را در تله مصرف گرایی می اندازد. درواقع، ترس از چاقی وطرد اجتماعی، به سرمایه ای برای فروش بیشتر بدل شده و اخلاق حرفه ای را قربانی سودآوری کرده است.

بسیاری از قرص های لاغری، حتی آن هایی که به عنوان «گیاهی» معرفی می شوند، حاوی ترکیبات محرکی مانند سبوترامین، آفدرین، کافئین بالا یا مواد ادرارآور وملین هستند. مصرف این ترکیبات می تواند به عوارضی همچون تپش قلب، فشار خون بالا، اختلالات خواب، اضطراب، ریزش مو، نارسایی کبد وکلیه ودر موارد شدید، به مرگ منجر شود. نبود نظارت کافی بر تولید وتوزیع این محصولات، مخصوصاً در بازارهای آنلاین، زمینه را برای جولان محصولات تقلبی وقاقاق فراهم کرده است.

برخلاف تصور عمومی، بسیاری از مصرف کنندگان قرص های لاغری، نه تنها دچار بهبود پایدار نمی شوند، بلکه وارد چرخه ای بیمارگونه از افزایش وکاهش وزن می شوند. بدن پس از مدتی در برابر ترکیبات قرص ها مقاوم می شود وفرد برای حفظ وزن یا کاهش وزن بیشتر، مجبور به افزایش دز مصرفی می شود. این وابستگی باآسیب به سلامت روان همراه است؛ اضطراب، وسواس درباره وزن، کاهش اعتماد به نفس وحتی افسردگی. درواقع، راهی که برای زیبایی آغاز می شود، می تواند به زشتی درونی ختم شود.

رواج مصرف بی رویه قرص های لاغری، نشان دهنده خلأ جدی در نظام سلامت، آموزش ونظارت است. متأسفانه در بسیاری از مواقع، خانواده ها، مدارس و رسانه ها، آموزش صحیحی درباره تغذیه، تصویر بدنی وشویه های اصولی کاهش وزن ارائه نمی دهند. آرسوی دیگر، نظارت کافی بر عرضه داروهای غیرمجاز، چه در داروخانه ها وچه در فضای مجازی، صورت نمی گیرد ودرحالی که باید این مسئله به عنوان یک معضل بهداشتی اجتماعی جدی گرفته شود، برخورد ها بیشتر نمادین ومقطعی است.

مشکل اصلی در مصرف قرص های لاغری، تنها در خطرات فیزیکی آن ها نیست، بلکه در فرهنگی ریشه دارد که سلامت را با لاغری یکی می داند. رسانه ها وجامعه، با تحسین افراطی افراد لاغر وطرد افراد دارای اضافه وزن، زمینه ای برای شکل گیری اختلالات روانی ایجاد می کنند. تا زمانی که معیار زیبایی، عددی روی ترازو باشد، مصرف قرص های لاغری برای افرادی که از تصویر بدنی خود رنج می برند، الگوسازی رسانه ای از افراد با اندام های متنوع وسالم برای شکستن تصویر قالبی بدن ایده آل.

قرص های لاغری، شاید در ظاهر راهی میان بر برای رسیدن به «بدن رؤیایی» باشند، اما در واقعیت، پلی هستند به سوی نابودی آرام جسم وروان. راه حل کاهش وزن، نه در لرغیدن کپسول های رنگارنگ، بلکه در اصلاح سبک زندگی، تغذیه متعادل، تحرک منظم وپذیرش خود است. جامعه سالم، جامعه ای نیست که همه افراد آن لاغر باشند، بلکه جامعه ای است که انسان ها در آن از بدن خود مراقبت می کنند، نه با ترس، بلکه با آگاهی وعشق.

یادداشت

بحران حیات و کمبود شیرخشک های رژیمی

محمدرضا شهیدی ا موانع را باید از سر راه ابرپروژه ملی زادآوری برداشت. این در اندازه خود زادآوری مهم است. بدون هموارسازی مسیر، دعوت به فرزندآوری جا را برای این گفته باز خواهد کرد که می‌گویند سفره نینداخته که میهمان دعوت نمی‌کند! میهمان که بیاید، غذا می‌خواهد، نان می‌خواهد، آب می‌خواهد. تنها در و روی باز کافی نیست. دعوت هم اجابت نمی‌شود وقتی سفره نباشد. شاید توجه ما به این مهم چنان که باید، کامل نبوده که کارت های دعوتمان بازنشده مانده است. خبر بی میلی بیش از ۷۷ درصد از زوج های در سن باروری به فرزندآوری، نشان از مسئله ای چنین دارد. یکی از صدها مسئله ای که زنان و مردان جوان را به تردید وامی‌دارد، قصه شیرخشک است؛ غصه ای که گاه به اصطلاح قدیمی، شیر مادر را خشک می‌کند اما کمتر جواب می‌گیرد؛ به ویژه نوزادانی که دچار ناملایمات زندگی هم باشند. مثل نوزادان مبتلا به بیماری های متابولیک یا حساسیت های شدید که قادر به مصرف شیر مادر نیستند و نیازمند «شیرخشک های رژیمی» اند. آنان – البته – متوجه نیستند اما همه توجه پدر و مادر ها به این موضوع است، چرا که واردات این شیر ها به دلیل تحریم، کمبود ارز و پرداخت نشدن مطالبات شرکت ها با بحران مواجه شده است. وقتی پای درد دل مادران می‌نشینی، می‌گویند شیرخشک مناسب فرزندشان یا پیدا نمی‌شود یا ناگهان تغییر برند می‌دهد و کودک آن را نمی‌پذیرد که منجر به عوارض جدی می‌شود. ادامه گزارش تسنیم این است که برخی افراد ناچارند با هزینه های سنگین مواد لازم را از خارج کشور تهیه کنند، اما آن‌قدر وضعیتشان خوب هست که این «ناچاری» «ناممکنی» شیب پیدا نکند. اما فراوان در فراوان اند پدر و مادر هایی که این ناچاری هم به سیاهه غصه هایشان افزوده می‌شود تا قصه زندگی‌شان طعم حکایت های ناخوشایند بگیرد. در خبرها خواندیم که در سال گذشته تنها ۱.۲ (میلیون قوطی شیرخشک متابولیک تأمین شده است. این کافی نیست. باید با بهره‌گیری از مدیریت و همکاری نهادهای مسئول این ظرفیت را افزایش داد تا پاسخ به نیاز جامعه هدف افزایش یابد. رهبر فرزانه انقلاب، جمله ای طلایی درباره بیماران دارند که هر روز باید خواند: «بیمار به جز رنج بیماری نباید درد دیگری داشته باشد». این کلام معیار ایشان را در این حوزه هم باید بازخوانی کرد. باید برنامه ها و تدبیر ها جوری تحقق پیدا کند که پدر و مادر جز دغدغه بزرگ کردن فرزند رنج هایی از این قبیل راحتمل نکنند. اگر صرفاً موضوع غذایی بود، می‌شد برای آن بدیلی پیدا کرد اما این شیر ها برای نوزادان بیمار، فقط غذا نیستند، بلکه بخشی حیاتی از درمان و ادامه حیات محسوب می‌شوند. اینجا ست که با التزام به راهبرد رهبر معظم انقلاب، باید کاری کرد که نوزادان و پدر و مادرشان، درگیر استرس نرسیدن شیرخشک های رژیمی نشوند. مسائلی چنین را اگر بتوانیم درست و به موقع حل کنیم، خود بهترین مشوق برای فرزندآوری خواهد بود. غفلت از این را با طولانی کردن فهرست امتیازات دیگر، نمی‌شود جبران کرد. پدر و مادر فرزند خود را سالم و سرحال می‌خواهند. انواع وام وامتیاز و زمین، فدای یک تار مو و یک لیخند نوزادان ایران!



حجت‌الاسلام سیدجواد بهشتی
کارشناس مذهبی

ما در زندگی شخصی، خانوادگی و اجتماعی و حتی بین‌المللی، گذشته‌ای داریم و آینده‌ای. چقدر هالیوود فیلم ساخته است که به جهان بگوید آینده از آن مثلاً آمریکاست؟ آینده موضوع بسیار مهمی است؛ البته برای کشف و شناخت و رقم زدن آینده، باید گذشته را هم بشناسیم؛ چنان‌که نیمی از آیات قرآن به بیان گذشته و تاریخ پیشینیان اختصاص دارد، چون بر گذشته سنت‌هایی حاکم است که می‌توان از آن‌ها، قاعده استخراج کرد. ما باید گذشته را با دقت مطالعه کنیم؛ هم گذشته‌های خیلی دور مثل زمان آدم و نوح و ابراهیم (علیهم‌السلام)، هم گذشته مبانی مثل تاریخ اسلام و هم گذشته‌های نزدیک به خودمان. این‌ها همه برای ما الهام‌بخش است. اما با آینده چطور برخورد کنیم؟ به‌ویژه آنکه سند و کتاب و مدرکی نداریم تا بدانیم در آینده چه خواهد شد. حال از کجا آینده را بشناسیم؟ این دغدغه‌ای است که همه هم دنبالش هستند که آینده مال آن‌ها باشد و همه دنبال آن‌اند که فتح و آینده متعلق به آن‌ها باشد.

برای شناخت آینده‌دوره وجود دارد؛ یک پیش‌بینی‌های بشری؛ دو؛ پیشگویی‌های آسمانی. همیشه بوده‌اند در هند، در یونان، در مصر، در ایران، در چین، نوایغی که از روی نبوغشان، آینده‌ها را پیشگویی می‌کردند. خیلی هم مردم شگفت‌زده می‌شدند و بعد می‌دیدند که تحقق پیدا کرد. اما این راه خطا دارد. یکی از ایرادهای پیشگویی‌های بشری، این است که محدود می‌بیند. دوم، ضرب خطا دارد؛ مثلاً پنج تا پیشگویی می‌کند، سه‌تای آن غلط از آب درمی‌آید و دوتای آن درست. ولی آن قدر جذاب است که مردم سراغ همان دو مورد می‌روند ولی خطا دارد. خیلی از پیشگوها در تاریخ، حرف‌هایی که زده‌اند، نادرست از آب درآمده است. آن وقت بشر چگونه آینده خودش را و با چه اطمینانی به پیشگویی‌هایی بسپرد که نمی‌داند راست خواهد بود، یعنی می‌خواهد جوان خودش را در آن مسیر قرار بدهد، جان خودش را.

می‌ماند پیشگویی‌های آسمانی؛ در همه ادیان آسمانی، بخشی از معارف، بشارت‌هایی است درباره آینده، و تاریخ ادیان نشان می‌دهد که این‌ها درست درآمده است. یعنی موسی بن عمران^(ع) آمدن عیسی بن مریم^(ع) را با تاریخ و با جزئیات پیشگویی کرده، همان‌طور شده است. عیسی بن مریم^(ع) آمدن پیامبر اسلام^(ص) را با جزئیات، منطقه ظهور، شکل و شمایل و خلق و خو پیشگویی کرده و همان هم شده است. همین سلمان فارسی چگونه پیامبر^(ص) را شناخت؟ عالمی مسیحی به او گفته بود از علامت‌های پیامبر خاتم^(ص) این است که صدقه قبول نمی‌کند؛ یعنی جزئیات، هدیه قبول می‌کند. یک نشانی بر دوش او از نبوت است و ...

علامه طباطبایی^(ع) می‌گوید قرآن از چند نظر معجزه است؛ یکی از نظر پیشگویی. کتاب آسمانی ما مسلمان‌ها فصاحت دارد، بلاغت دارد، معارفی دارد که از دست بشر ساخته نیست. یکی از ابعاد اعجاز قرآن، همین پیشگویی‌هاست؛ مثلاً «بسم... الرحمن الرحیم. غُلِبَتِ الرُّومُ فِی اَذْنٰی الْاَرْضِ فِی یَضَعُ سِنِیْن وَ هُمْ مِنْ یَبَدِّ غَلِبَهُمْ سَیِّغْلِبُوْنَ»؛ جنگی بین دو ابرقدرت آن روز یعنی روم و ایران درگرفت با سوره مبارک کوثر درباره کسی که به پیامبر^(ص) برای دختردار شدن و ابتر گرفت با سوره نشان طعنه زد، می‌فرماید: «إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ». هیچ‌کس گمان نمی‌کرد که ده‌یازده تا پسر، یکی با طاعون، آن یکی با حادثه‌ای دیگر، با حوادث مختلف همه بمیرند، نسل او منقطع شود و اما نسل پیامبر اسلام^(ص) به‌واسطه دختری به نام فاطمه^(ص) در تاریخ امتداد بیابد، چنان‌که پرتعدادترین نسل شناخته‌شده در جهان امروز، سادات هستند.

قرآن درباره فرجام دنیا و کار بشریت هم پیشگویی‌های جالبی دارد که به‌ویژه به جبهه حق و صالحان، امید می‌بخشد وقتی می‌فرماید: «وَتُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعِفُوا فِی الْأَرْضِ»؛ یعنی اراده می‌کنیم که: «وَتُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ»، منت بگذاریم «عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعِفُوا»؛ برای مستضعفان، یعنی کسانی که توان داشتند. استعداد داشتند ولی در ضعف نگاه داشته شدند. خدا اراده کرده است که این‌ها زمامدار زمین شوند. اراده کرده است خاک به دست مستضعفان بیفتد.

بنا بر پیشگویی‌های قرآن، آینده به دست صالحان خواهد افتاد. آینده به دست پاکان خواهد افتاد. آینده به دست مؤمنان صالح خواهد افتاد. آینده به دست مستضعفان خواهد افتاد؛ این است حرف قرآن. ائمه^(ع) نیز به تفکیک، هر یک ده‌ها بار بشارت داده‌اند که آینده خوشی در انتظار جامعه بشری است، «السَّلَامُ عَلَى الْمُهَدِّی الَّذِی وَعَدَ... تَعَالَى بِه الْأُمَمُ أَنْ یَجْمَعَ بِه الْکَلِمَ وَ یَلْمَ بِه الشَّعْثُ». سلام به آن آقایی که دل‌ها را به هم پیوند می‌زند، کنار هم قرار می‌دهد و اندوه‌ها را از بین می‌برد. آن‌هایی که عقیده دارند می‌پذیرند. آن‌هایی هم که عقیده ندارند، مثل همان زمان جنگ خندق، رفتار می‌کنند، چنان‌که عده‌ای متلک می‌گفتند، یک عده طعنه می‌زدند، ولی با چشمانشان حقیقت را دیدند.

طیبه اشرفی: اغلب ما در پی آن هستیم که لحظات عمرمان را به کاری اختصاص دهیم و به قول معروف، عمر را در راهی صرف کنیم که بیشترین بازده و سود را برای ما داشته باشد و برای این سودده بودن عمر، راه‌های سخت و طاقت‌فرسا را در پیش می‌گیریم، درحالی‌که روایات به ما یاد می‌دهند چه کنیم که هر ثانیه ما ارزش افزوده بگیرد و دنیا و آخرتمان را بسازد.

امام علی^(ع) می‌فرمایند: «یاد خدا کردن، خوی هر نیکوکار و خصلت هر مؤمن است».

(غررالحکم، ۵۱۷۳)

پیامبر خدا^(ص) می‌فرمایند: «هیچ چیزی را بر یاد خدا ترجیح مده؛ چه او می‌فرماید: «و یاد خدا بزرگ‌تر است».

(بحارالانوار، ۱/۸۰۷/۷۷)

امام باقر^(ع) نیز می‌فرمایند: «پیامبر خدا^(ص) فرمودند: «آیا به شما نگوییم که بهترین و پاکیزه‌ترین اعمال شما نزد خدایتان چیست و چه چیز درجات شما را بیش از هر چیز بالا می‌برد و از درهم و دینار برایتان بهتر است و [حتی] از اینکه با دشمن روبه‌رو شوید و بکشید و کشته شوید، ارزشمندتر است؟» عرض کردند: بفرمایید، ای رسول خدا! فرمودند: «بسیار به یاد خداوند عزوجل بودن».

(بحارالانوار، ۲۹/۱۵۷/۹۳)

همچنین امام صادق^(ع) در پاسخ به این سؤال که گرامی‌ترین انسان نزد خدا کیست، فرمودند: «کسی که بیش از همه به یاد خدا باشد و به فرمان او عمل کند».

(بحارالانوار، ۳۴/۳۶۹/۷۷)

روایات همچنین به مداومت بر ذکر خدا تأکید دارند و آن را دارای برکات بسیار می‌دانند؛ پیامبر خدا^(ص) در این باره می‌فرمایند: «هر لحظه‌ای که بر آدمی بگذرد و در آن به یاد خدا نباشد، در روز رستاخیز برای آن لحظه، افسوس می‌خورد».

(کنز العمال، ۱۸۱۹)

و از امام صادق^(ع) است که فرمودند: «بهترین و لازم‌ترین سفارش‌ها، این است که پروردگارت را فراموش نکنی و پیوسته به یادش باشی و نافرمانی‌اش نکنی و نشسته و ایستاده عبادت‌ش کنی».

(بحار الانوار، ۲۷/۲۰۰/۷۸)

ماهی که همچنان عزادار است

حمیده ذاکری برای ما دوستان خانندان عترت و طهارت، ماه صفر ماه تازه‌ای در تقویم نیست، بلکه فرصت باقی‌مانده برای سوگواری و شرکت در عزای حسینی ماهی که با مصیبت‌های کاروان اسرای کربلا پیوند خورده است و ما را پس از چندین روز به تجدید دیدار با شهیدای کربلا می‌رساند؛ ماهی که گویی اندوه در آن، تمام‌نشدنی است و پس از ماه محرم، این ماه را نیز ماه عزاء و سوگواری برای شیعیان می‌دانند؛ زیرا رحلت پیامبر^(ص)، شهادت امام حسن^(ع) و امام رضا^(ع) نیز در آن قرار دارد. در ابتدای این ماه، نگاهی انداخته‌ایم به اعمال و آداب ورود به آن تا مانند دیگر ماه‌های قمری، از روزهای آن فرصتی برای بندگی و بهره‌مندی بسازیم.



ماهی که شوم نیست

برای ماه صفر مانند دیگر ماه‌های قمری، اعمالی ذکر شده است. این اعمال گاه جنبه عبادی دارد و برخی نیز مرتبط با مناسبت‌های این ماه است. مهم‌ترین عملی که در ماه صفر به آن توصیه شده است، صدقه است. همین تأکید موجب شده است که برخی مردم، روزهای این ماه را از ایام نحس سال بدانند، درحالی‌که با توجه به منابع و اظهارنظر کارشناسان، روایتی در تأیید نحس بودن ماه صفر موجود نیست و هر آنچه به این عنوان ذکر می‌شود، بیشتر جنبه تاریخی دارد و در چرایی این امر به مناسبت‌هایی مانند رحلت پیامبر^(ص) یا ورود کاروان اسرا به شهر شام، اشاره می‌شود. همچنین آغاز جنگ صفین در نخستین روز این ماه بوده است. از دیگر سویی برخی با استناد به روایت پیامبر اسلام^(ص) که «هرکه خیر تمام شدن ماه صفر را به من دهد، بشارت بهشت را به او می‌دهم»، ماه صفر را شوم دانسته‌اند و پایان آن را جشن می‌گیرند. (الرواشح السماویه، ص ۲۰۲). در این باره آیین‌هایی نیز در فرهنگ عامه شکل گرفته است و همان‌طور که گفته شد، بیشتر جنبه مردمی و تاریخی دارند و ریشه‌ای در روایات اسلامی ندارند.



هم‌نشینی با قرآن

دیگر عمل توصیه شده برای ماه صفر، خواندن قرآن است. آمده است که در روز نخست این ماه، هفت مرتبه سوره حمد تلاوت شود. همچنین ختم سوره واقعه به خصوص اگر اول ماه قمری با دوشنبه مصادف شود، توصیه شده است. در مورد فضیلت خواندن این سوره، از امام صادق^(ع) روایت شده است که سوره واقعه منافع و بهره‌های فراوان دارد که قابل شمارش نیستند. ایشان در حدیثی، درباره تلاوت سوره واقعه فرموده‌اند: «هر کسی مشتاق به بهشت و ویژگی‌های آن است، سوره واقعه را بخواند». (ثواب الاعمال، ص ۱۱۷). همچنین، در آخرین چهارشنبه ماه صفر، خواندن سوره‌های «الم نشرح»، «تین»، «اذاجاء»، «ناس» و «قلق» هرکدام هفت مرتبه توصیه شده است.



نمازی که سفارش شده است

خواندن نماز و گفت‌وگو با خداوند، از دیگر اعمال مستحبی ماه صفر است. در مفاتیح‌الجنان آمده است که در شب اول ماه صفر، دو رکعت نماز خوانده شود. در هر رکعت بعد از حمد، سوره انعام قرائت شود. نماز دیگری نیز برای روز اول ماه توصیه شده است که در رکعت اول بعد از حمد، سوره توحید و در رکعت دوم بعد از حمد، سوره قدر خوانده می‌شود. سفارش شده است که پس از این نماز مستحب، نیکوست که صدقه نیز پرداخت شود. همان‌طور که اشاره کردیم، برای دفع بلا و حفظ سلامتی در این ماه، صدقه دادن سفارش شده است.



عملی که تو را به خدا نزدیک می‌کند

روزه نیز از اعمال مستحبی ماه صفر است. روزه مستحبی در شرایطی که ما دیگر روزه قضا نداشته باشیم، برای ما برکت‌های فراوانی به جز ثواب اخروی دارد. از جمله فوایدی که برای روزه مستحبی ذکر شده است، می‌توان به تقویت اراده، پاک‌سازی روح و جسم، افزایش تقوا و نزدیکی به خداوند اشاره کرد. در ماه صفر سه روز برای روزه توصیه شده است. مرحوم «علامه مجلسی» در «زادالمعاد» می‌گوید: «مطابق مشهور، این سه روز، پنجشنبه اول ماه و پنجشنبه آخر ماه و چهارشنبه اول از دهه وسط ماه است».



زیارت شهیدای کربلا در اربعین حسینی

اما یکی از دل‌نشین‌ترین اعمال ماه صفر، زیارت امام حسین^(ع) به‌ویژه در اربعین حسینی است؛ زیارتی که بنا به حدیثی از امام حسن عسکری^(ع)، یکی از نشانه‌های مؤمنان شمرده شده است. خوب است بدانیم که زیارت سیدالشهدا^(ع) همیشه مستحب است. اما در اماکن خاص و اوقات خاص، سفارش دوچندان به آن شده است و زیارت ایشان در اربعین، یکی از این اوقات خاص است. درباره ثواب زیارت اربعین امام حسین^(ع) با پای پیاده، در روایتی از امام صادق^(ع) آمده است: «کسی که با پای پیاده به زیارت حسین^(ع) برود، خداوند با هر قدمی که برمی‌دارد، یک حسنه برایش می‌نویسد و یک گناه از او محو می‌فرماید و یک درجه، مرتبه‌اش را بالا می‌برد. وقتی به زیارت رفت، حق تعالی دو فرشته را موکل او می‌فرماید که آنچه خیر از دهان او خارج می‌شود، بنویسند و آنچه شر و بد است، ننویسند». (کامل‌الزیارات، ص ۱۳۴).



سوگواری برای پیام‌آوران عاشورا

همان‌طور که در ابتدای مطلب اشاره شد، ماه صفر فرصتی در ادامه ماه محرم برای عزاداری شهیدای کربلا و بازماندگان آن است؛ چنان‌که در روایات آمده است روزهای ابتدایی این ماه مصادف با ورود کاروان اسرا به شهر سیاه شام است. حضرت رقیه^(ص)، دختر سه‌ساله امام حسین^(ع)، در پنجم این ماه در سال ۶۱ هجری قمری و در خرابه شام رحلت کردند. همچنین عمار یاسر، از اصحاب پیامبر^(ص)، در نهم ماه صفر به شهادت رسید و می‌دانیم که رحلت پیامبر اکرم و ختم وحی قرآن در این ماه رخ داده است؛ ماهی که با شهادت امام حسن^(ع) و امام رضا^(ع) پایان می‌یابد؛ به همین خاطر بزرگان دین بر عزاداری برای اهل بیت^(ع)، به خصوص «امام حسین^(ع)» و توسل و تمسک به آنان در ماه صفر، بسیار تأکید کرده‌اند.

و خدایی که در این نزدیکی است

وقتی از ایشان سؤال شد: «کدام مرد افضل‌تر است، مردی که سخنان شما را نشر می‌دهد و آن را در دل شیعیان استوار می‌کند یا مردی که عابد که این کار را انجام نمی‌دهد؟ امام^(ع) فرمودند: «آن که سخنان ما را نشر دهد و آن را در دل شیعیان استوار سازد، از هزار عابد برتر است».

امیدوارم تمام ما مسلمانان در جامعه کوچک یا بزرگ خود، در جهت تحقق این امر موفق بوده باشیم؛ چون ما مسلمانان باور داریم که یکی از ارزش‌های وحیانی ما، کمک به ساختن یک جامعه مطلوب و سالم است. که بهترین راه ساختن جامعه مطلوب، طرح معارف اسلامی و فرهنگ اهل بیت^(ع) در میان همه اقشار جامعه است.

و اجتماع به درک هستی و پیرامون خود می‌رسد و هر کدام از ما در برهه‌ای از زندگی خود به نقش خود در هستی فکر کرده ایم. آنچه بشر را به سمت دین سوق می‌دهد، شناخت خدای متعال و «درک چگونه زیستن در میان مردم» است.

دین تنها یک ارتباط عاطفی، حس خوب یا ایمان قلبی نیست؛ کما اینکه این‌ها هست ولی به تمامی این نیست. دین یک جهان است که فرصت زیستن در همه ساحات وجودی را به ما می‌دهد، بی‌آنکه یکی به دیگری لطمه بزند یا یکی، دیگری را از دور

ریحانه عامل‌نیک؛ دانش‌تن از دین و معارف الهی در برهه‌های مختلف زمان. همواره دغدغه دردمندان، معتقدان و باورمندان به توحید و آموزه‌های وحیانی بوده است. در طول تحصیل علوم دینی، همواره با خود فکر می‌کردم عطش دانش‌تن و فهم جهان و شناخت خداوند از دریچه‌ای که او خود به روی ما گشوده است یعنی اسلام، چقدر کار هزار راه‌رفته را انجام می‌دهد و در این کهکشان بی‌پایان، چه سهل و آسان می‌توان یک شبه ره صدساله را پیمود؛ به شرط آنکه از راهش وارد شوی. که راه هر فرد متفاوت است. هر فردی رفته‌رفته با آمیخته شدن با زندگی و معاشرت‌های وسیع اجتماعی به عنوان فردی در نقش‌های مختلف در خانه، خانواده

نگاهی به پیشینه ساخت و کاربری ایوان جنوبی صحن آزادی که آن را با یک نام خاص می‌شناختند

حکایت خوش طعم «ایوان آشپزخانه»



موقعیت ایوان آشپزخانه بر روی نقشه حرم- مهندس عبدالرزاق بغایری - ۱۳۲۲ خورشیدی

امید سعادت در سایه دولت انقلاب جمهوری اسلامی ایران!^۱، این کتیبه، پس از پیروزی انقلاب اسلامی، به جای کتیبه‌ای مربوط به دوره پهلوی، نصب شده است.

کتیبه گفته‌شده را بر روی پیشانی ایوان و بالای کتیبه دوره قاجاری، قرار داده‌اند. کتیبه زیران، به زبان عربی و سندی بر نحوه احداث و تزئین بنای ایوان است که تقریباً در تمام ایوان‌های حرم مطهر می‌توان نمونه‌هایی برای آن یافت. در متن این کتیبه می‌خوانیم: «قدم‌اب‌بداع‌الصلح‌المقدس السلطان‌المبرور و‌الخاقان‌المغفور فتحعلی‌شاه من‌الموقوفات‌المطلقة لقد تشرف بزینة فی‌زمین السلطان‌العادل و‌الخاقان‌البازل محمدشاه قاجار خلد...ملکه‌السیدالجلیل حاجب‌الروضه الرضویه حاج‌میرزاموسی‌خان‌اعلی...مقامه‌کتبه محمدحسین‌الشهید‌المشهدی ۱۲۶۳».

کتیبه در سال‌های پایانی عمر محمدشاه قاجار نوشته شده است. براساس متن آن، فتحعلی‌شاه قاجار دستور ساخت صحن نو را از محل موقوفات مطلقه صادر کرد. موقوفات مطلقه، موقوفاتی هستند که در وقف بودن آن‌ها بر حرم مطهر تردیدی نیست، اما به دلیل مفقود شدن اصل وقف‌نامه، محل کاربرد و هزینه کردن درآمدشان را نمی‌دانیم. در گزارش‌های تاریخی، سخن از پرداخت «هزار تومان اولیه

ازسوی فتحعلی‌شاه برای آغاز احداث صحن به میان آمده است که در متن کتیبه اثری از آن وجود ندارد. براساس ادامه متن کتیبه، در دوره محمدشاه قاجار، میرزاموسی‌خان‌فراهنای، فرزند میرزاعیسی قائم‌مقام که در آن زمان متولی باشی آستان قدس‌رضوی بود، با دستور شاه قاجار، کار تزئین ایوان آشپزخانه را به انجام رساند. با این حال، ظاهراً کار ساخت کتیبه بعد از درگذشت میرزاموسی‌خان به اتمام رسیده است؛ چون می‌دانیم که وی در سال ۱۲۶۲قمری، دارفانی را وداع گفت، اما بر روی کتیبه تاریخ ۱۲۶۳قمری به چشم می‌خورد. میرزاموسی‌خان از متولیان خوشنام تاریخ آستان قدس‌رضوی است. اجداد او از سادات فراهان بودند. میرزاموسی‌خان نخستین متولی رسمی آستان قدس‌رضوی در دوره قاجار محسوب می‌شود که از فتحعلی‌شاه

حکم رسمی دریافت کرد و تا پایان عمر در این سمت ماند. او خدمات زیادی برای توسعه حرم رضوی، ترمیم بناهای این مکان مقدس و آسایش زائران آن انجام داد.

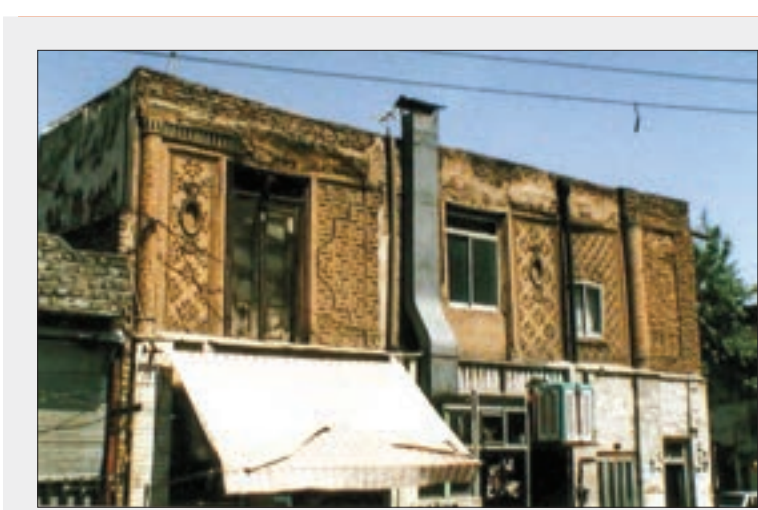
نام میرزاموسی‌خان، افزون بر کتیبه‌پیشانی ایوان آشپزخانه، در برخی دیگر از نقاط حرم‌رضوی مانند «ایوان عباسی» نیز دیده می‌شود که در کتیبه این ایوان، سمت او را «ناظم‌امور سرکار فیض‌آثار» ثبت کرده‌اند.

نویسنده کتیبه نیز، محمدحسین شهیدی‌مشهدی، خطاط نامدار و کتیبه‌نویس خوش قریحه آستان قدس رضوی در دوره قاجار است که یک بار به تفصیل درباره‌اش نوشته‌ام. افزون بر این‌ها، در داخل ایوان، کتیبه‌ای حاوی یک روایت درباره شهادت و دفن حضرت ثامن‌الحجج^۲ نصب شده است و نیز، در کتیبه دور ایوان که با خط نسخ و در زمینه لاجوردی است، متن سوره مبارک منافقون به چشم می‌خورد. بر فراز این ایوان، ساعت قدیمی حرم مطهر رضوی قرار دارد؛ ساعتی مشهور به ساعت مظفری که روزگاری بر فراز ایوان ساعت صحن عتیق نصب بود و به دنبال نشست ایوان و لزوم تعمیرات اساسی و نیز، خرید ساعت جدید توسط معاون‌التجار، به مکان جدید در صحن نو منتقل شد و رنگ آن را هم برداشتند.

ساختمان برج جدید در دهه ۱۳۳۰ خورشیدی، اندکی بعد از نصب ساعت معاون در صحن عتیق بنا شد و از آن زمان به بعد، ساعت مظفری که یادگار عصر قاجار است، در این مکان قرار دارد.

تاریخ تغییرات در کاربری

بعدازاین معرفی مختصر و مفید از سیمای ظاهری ایوان آشپزخانه، خوب است نگاهی به پیشینه آن بیندازیم. همان‌طور که اشاره کردم، بنای آشپزخانه خادمی-یا همان کارخانه خادمی- بعد از احداث صحن نو، پشت ایوان مورد بحث ما ساخته شد. اراضی پشت ایوان در تملک آستان قدس قرار داشت و در آن‌ها تأسیساتی ساختند که عموماً با بحث مواد غذایی و دارویی مرتبط بود. علاوه بر آشپزخانه که یک مرکز پررفت‌وآمد به حساب می‌آمد، شربتخانه و تعدادی انبار و یک آب‌انبار را



زمان، دست‌خوش تغییرات فراوان شده است. پوشاندن حاشیه بام با گچ، تعویض و تغییر پنجره‌ها و مسدود کردن پنجره با آجرچینی، جزو تغییراتی است که با نام تعمیر به این بنا آسیب زده است. این خانه در گذشته

هم برای استفاده مستقیم در مطبخ و شربتخانه در این مکان ساخته بودند. از نقشه عبدالرزاق بغایری که در اواخر دوره قاجار ترسیم شده است، می‌توان به این نکته پی برد که بنای آشپزخانه خادمی از دو بخش کاملاً مجزا تشکیل شده بود که البته ما دلیل این جدایی و کاربری‌های هریک از فضاهای آن را دقیقاً نمی‌دانیم.

شاید یکی از قسمت‌ها بر حسب ضرورت و زمان نیاز به طبخ غذای بیشتر فعال می‌شد یا به دلیل افزایش آمار خادمان، مطبخ شرقی را بعداً به مطبخ اصلی که در قسمت غرب ایوان واقع بود، افزودند. ادعاهای اخیر از آن رو تأمل برانگیز است که مطبخ شرقی، مستقیم به فضای شربتخانه و اتاق رئیس آن راه داشت و می‌دانیم که مسئولیت شربتخانه، افزون بر تأمین نوشیدنی‌های مربوط به مراسم، تهیه و ارسال اقلام دارویی به دارالشفای حضرتی نیز بوده است. شربتخانه یک مسیر خروجی مجزا به سمت صحن نو هم داشت که از ضلع غربی ایوان آشپزخانه بیرون می‌آمد.

در انتها‌الیه سمت غربی فضای پشت ایوان آشپزخانه، بقعه شیخ بهائی قرار داشت که بخشی از یک تیمچه با کاربری تجاری بود. درست در فضای پشت آشپزخانه و شربتخانه، «مدرسه پایین‌پا» واقع بود که فضای آن کاملاً از محدوده فعالیت‌های آستان قدس جدایی‌شد. در انتها‌الیه شرقی نیز، «تیمچه حکاک‌ها» و «تیمچه مهترحمال» قرار می‌گرفت که هر دو کاربری تجاری داشتند. تمام این فضاها، برای ایجاد صحن موزه در دوره پهلوی اول تخریب شد و کارخانه خادمی هم به بست پایین خیابان انتقال یافت. شاید بد نباشد به این نکته هم اشاره کنم که در ابتدای فعالیت کارخانه خادمی، مکان آن در شمال غربی صحن نو و مجاور رواق دارالضیافه فعلی قرار داشت و بعدها، با توجه به تغییر کاربری فضای مذکور، آن را به پشت ایوان آشپزخانه منتقل کردند. به این نکات باید محل آشپزخانه زواری در اواخر دوره قاجار را هم اضافه کنیم که در ضلع جنوبی بست بالاخیابان (شیخ‌توسی فعلی) و مجاور «سرای وزیرنظام» و در محدوده فعلی صحن جمهوری اسلامی قرار گرفته بود.

تاریخ حرم

درباره قدیمی‌ترین رواق‌های حرم مطهر رضوی

یادگارهای ناشناخته گوهرشاد خاتون

سعادت‌مند| در حرم مطهر رضوی ۲۶ رواق وجود دارد که تعدادی از آن‌ها در دوره تیموری، برخی در دوران تاج‌داری صفویان، چندتایی در روزگار قاجار و اغلبشان در طرح توسعه حرم مطهر رضوی یعنی پس از انقلاب اسلامی ساخته شده‌اند. اگر هم می‌خواهید بدانید رواق چیست، باید خیلی خلاصه بگویم که رواق به فضاهای سرپوشیده و مسقف اطراف حرم گفته می‌شود. این رواق‌ها، محل‌های مختلفی هستند که زائران برای زیارت، عبادت و استراحت از آن‌ها استفاده می‌کنند. در سطرهای بعدی، قصه قدیمی‌ترین رواق‌های حرم مطهر را مرور کرده‌ایم.



رواق دارالحفاظ

رواق «دارالحفاظ» قدیمی‌ترین رواق حرم امام هشتم^۳ است که در سمت جنوب ضریح قرار دارد و به دستور گوهرشاد بیگم در اوایل قرن ۹ هجری قمری ساخته شده است. آزاره دارالحفاظ، سنگ منبت‌کاری بسیار ظریف و زیبایی است که بالای آن، کتیبه‌ای سنگی با اشعاری از قائلانی جلوه‌گری می‌کند. کف پوش دارالحفاظ، سنگ مرمر است و دیوارها کاشی‌کاری و سقفش، آینه‌کاری‌های زیبایی دارد. از نام این رواق تاریخی برمی‌آید که در قدیم، محل تجمع حافظان قرآن بوده است.



رواق دارالسیاده

اندکی پس از دارالحفاظ، «دارالسیاده» ساخته می‌شود. دارالسیاده را هم که یادگار دوره تیموری در مشهد است، باید دومین رواق حرم امام رئوف^۴ دانست. درواقع از ایوان شمالی مسجد گوهرشاد به سمت حرم مطهر که مشرف می‌شویم، از دارالسیاده سر درمی‌آوریم که یکی از رواق‌های بزرگ حرم است. دارالسیاده در کنار دارالحفاظ قرار دارد و دلیل نام‌گذاری‌اش هم این بوده است که از قدیم، محل تجمع و تدریس علما، سادات و منسوبان به خاندان امیرالمؤمنین^۵ بوده است. دارالسیاده علاوه بر مسجد گوهرشاد، به راهروی سقاخانه و از آنجا به ایوان طلای نادری و دارالحفاظ هم راه دارد. روایت است که در دارالسیاده در سال ۱۰۸۴ هجری قمری که رازله مشهد به گنبد حرم مطهر هم آسیب زد، خسارت دید. از این رو، شاه‌سلیمان آن را مرمت کرد و بعدها در سال ۱۳۰۰ هجری قمری با آینه‌کاری زینتش دادند. بالای دری که میان دارالحفاظ و دارالسیاده است، اشعاری به خط نستعلیق نوشته شده است که حاکی از ترمیم رواق و تاریخ آن است. کف دارالسیاده مرمر و آزاره آن کاشی معرق است. این رواق گویا بین سال‌های ۱۳۰۰ تا ۱۳۴۰ خورشیدی نیز مرمت شده است. کتیبه‌های فراوان دارالسیاده، درمیان رواق‌های حرم، ویژگی خاصی به آن بخشیده است و چشم هر زائری را به دنبال خود می‌کشاند.



رواق دارالشرف

سومین رواق، «دارالشرف» است که در شمال غربی روضه منوره، قرار دارد و نامش را می‌توان در شمار قدیمی‌ترین مکان‌های آستان قدس رضوی دید. درواقع اگر ورودی دارالسیاده را ادامه دهیم، به بنایی می‌رسیم که در گذشته رواق نبوده اما پس از تغییراتی، در سال ۱۳۴۳ خورشیدی به صورت رواقی مستقل درآمد‌ه است. این بنا از شمال به ایوان طلای صحن انقلاب با عتیق، از جنوب به دارالسیاده، از شرق به دارالشکر و از غرب به دارالولایه مرتبط است. دورتادور بالای آزاره مرمری این رواق با کمربندی از کاشی به صورت کتیبه‌ای ممتاز تزئین شده و سوره مبارک «مدر» به خط ثلث و کتابت رضوان بر آن نوشته شده است. دیوار و سقف رواق را هم با آینه‌کاری زیبایی آذین داده‌اند.

تاریخ نگار

شاه و ماجرای به رسمیت شناختن اسرائیل

گروه تاریخ و هویت| یکم مرداد ۱۳۲۹ خورشیدی محمدرضاشاه پهلوی طی مصاحبه‌ای، به‌صراحت می‌گوید که: «ایران، اسرائیل را ده سال پیش به رسمیت

شناخته و این یک موضوع تازه نیست.» انتشار این مطلب در آن دوران، با واکنش تند و دامنه‌دار دولت‌های عربی روبه‌رو می‌شود و جمال عبدالناصر، رهبر وقت مصر، ضمن یک حمله لفظی تند به شاه، روابط مصر با ایران را قطع می‌کند و جنگ رادیویی دو کشور آغاز می‌شود. اندکی بعد در یک برنامه رادیویی، یک اشتباه تایپیی تایپیست اخبار رادیوایران، کارمند خبرگزاری پارس، که «اردن» را به اشتباه «ایران» تایپ کرده بود، دوباره دیگری رادیویی بین ایران و چند کشور عربی، وارد مرحله شدیدتری می‌شود و این ماجرا برای سال‌ها طول می‌کشد.

ناگفته نماند که در پی انتشار مصاحبه شاه، رادیوایران و تلویزیون غیردولتی وقت، مطالبی درباره تاریخچه روابط ایرانیان با یهودیان (از زمان کوروش بزرگ و آزاد کردن اسیران یهود از زندان بابل و بازگردانیدن آنان به زادگاهشان و ترمیم ویرانی شهرهایشان به هزینه ایران و ازجمله نخست‌وزیر یهودی داشتن ایران، کلاتر شیراز شدن یک یهودی و...) پخش کردند.

دولت اسرائیل هم تا زمان سقوط شاه، در تهران دفتر نمایندگی سیاسی داشت که بعدها به فلسطینی‌ها واگذار شد. همچنین خیابان کاخ که دفتر اسرائیل در آنجا قرار داشت، به خیابان فلسطین تغییر نام داد.

کاشی‌ابی

