شهرآرا

SHAHRARANEWS.IR

روزنامه
فرهنگی - اجتماعی - اطلاع‌رسانی
صاحب امتیاز
شهرداری مشهد
مدیرمسئول
سید میثم موسوی‌مهر
سردبیر
سید سجاد طلوع هاشمی
نشانی: خیابان کوهسنگی
ابتدای کوهسنگی ۱۵
دفتر مرکزی
۰۵۱-۳۷۲۸۸۸۸۱-۵
نمابر
۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
روابط عمومی
۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
شماره پیامک
۳۰۰۰۷۲۸۹

۴شنبه
سال هفدهم
۰۱ مرداد ۱۴۰۴
۲۷ محرم ۱۴۴۷
شماره ۴۵۳۷

Mashhadchehreh.ir
Photoshahr.ir

سایت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

مرثیه‌ای دنباله‌دار برای صنعت

پایان اولین نهضت آسفالت در مشهد

آب دریای عمان ۱۴۰۷ به مشهد می‌رسد

دمای هوای مشهد

% ۸ رطوبت هوا	↓۲۳ ↑۳۶
صبح ۳۰	ظهر ۳۶
عصر ۳۰	شب ۲۶

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر ۱۱:۳۸:۰۴
غروب آفتاب ۱۸:۴۴:۳۰
اذان مغرب ۱۹:۰۴:۵۸
نیمه شب شرعی ۲۲:۴۷:۲۹
اذان صبح فردا ۰۲:۵۱:۳۵
طلوع آفتاب فردا ۰۴:۳۲:۲۴

حدیث رضوی

امام رضا(ع):
خوشا به حال کسی که دلش به شکر نعمت، مشغول است.
العدد القویّة، صفحه ۲۹۷ حدیث ۲۶

اول شخص

روایتی از شهید خسرو حسنی، جانشین اطلاعات نیروی هوافضای سپاه که توسط رژیم صهیونی به شهادت رسید

سردار پیدا و پنهان

مریم شیعه| نفس شهر برای لحظاتی در سینه حبس می‌شود. صدای انفجارهای مکرر تهران، سکوت شب را می‌شکافد و صبح روز بعد یعنی ۲۴ خرداد، دیگر هیچ چیز شبیه به قبل نیست. حاصل آن تاریکی و انفجارهای پراکنده، شهادت و زخمی شدن ده‌ها سردار نظامی، دانشمند هسته‌ای و انسان غیرنظامی است. شبی‌که سردار حاجی‌زاده، فرمانده نیروی هوافضای سپاه به دست رژیم جنایتکار به شهادت می‌رسد، فرماندهان دیگری هم با او در اتاق فکر حاضر بودند. یکی از آن‌ها خسروست. خسروکه با خود چیزهای دیگری را هم می‌برد. در جنگ، هیچ تیری فقط زندگی یک نفر را نشانه نمی‌رود. ترکش‌هایی که قلب یک فرمانده یا یک سرباز را می‌شکافد، روح زندگی را از تنِ زن و فرزند، از چشم‌های مادر، از شانه‌های پدر هم بیرون می‌کشد. جنگ فقط مرگ افراد نیست؛ مرگ امیدها، برنامه‌ها، بوی عطر مانده بر پیراهن و لیوان نیمه‌نوشیده چای روی میز است. انفجار در مقر نیروهای هوافضای سپاه پاسداران، در دل خانه‌های دیگر هم، انفجارهای متوالی داشت. جایی که دختربچه‌ها هنوز هم نمی‌دانند چرا دیگر صدای خودرو پدر را توی پارکینگ خانه وقتی خسته از راه می‌رسد نمی‌شنوند. جایی‌که زنان تا سال‌ها با خواب‌های خالی و اتاقی‌که بوی رفتن گرفته است، سر می‌کنند. تیرها فقط درمیدان جنگ شلیک نمی‌شوند؛ صداشان تا سال‌ها بعد، در خاطره شهر، خانه‌ها، در قاب عکس‌ها، در بغض کودکانی‌که بی‌پدر قد می‌کشند تکرار می‌شود.

از شک به یقین

صبح روز بعد از آغاز جنگ ۱۲روزه تحمیلی خبر در خانه فرماندهان دیگر غوغا می‌کند. در ساعت‌های ابتدایی روز شهادت سردار حاجی‌زاده اعلام می‌شود اما کسی خبر ندارد سرنوشت باقی فرماندهان چیست. خسرو را کمتر کسی می‌شناسد. نامش به‌ندرت شنیده می‌شود، اما در حساس‌ترین لایه‌های تصمیم‌گیری برای امنیت کشور حضور دارد. فراز آسمان کشور تا عمق تونل‌های موشکی سپاه، حضور خسرو را از نزدیک لمس کرده‌اند اما هیچ تصویری از او موجود نیست. هیچ‌کس اطلاعاتی از زندگی شخصی‌اش ندارد. بی‌صدا و پیوسته مشغول به خدمت است. او جانشین اطلاعات نیروی هوافضای سپاه پاسداران است، جایی‌که تصمیم‌ها نه فقط بر پایه اطلاعات خام، بلکه بر پایه سال‌ها مطالعه، تفسیر، پیش‌بینی، فهم میدان وگاهی حدس درست‌گرفته می‌شود. این جایگاه نیاز به ترکیبی دارد که ذهن تحلیلگر، اعصاب آرام و تجربه یک کهنه‌کار را طلب می‌کند. کسانی‌که خسرو را از نزدیک می‌شناسند می‌دانند که او تمام این ویژگی‌ها را دارد. در جلسات رسمی هوافضا، همیشه کمی عقب‌تر می‌نشیند، یادداشت‌برداری نمی‌کند، پرسش نمی‌پرسد، اما وقتی وقت صحبت می‌شود، سکوت سالن به احترام درمی‌آید. لحنش خشک نیست، اما از جنس «هیجان» هم نیست. روایتش از داده‌ها، بیشتر شبیه آرام‌آرام بازکردن یک پرونده مهم است، با گزاره‌هایی‌که ناگهان تصمیم جمع را از «شک» به «یقین» می‌برد.

تنها یک عکس

حالا از او تنها یک تصویر باقی‌مانده است. یک تصویرکه پس از شهادتش دست‌به‌دست شد و خیلی چیزها درباره زندگی‌اش مسکوت باقی‌ماند. «شهید سردار خسرو حسنی» جانشین اطلاعات نیروی هوافضای سپاه پاسداران، سال‌ها تجربه حضور در واحدهای اطلاعاتی و امنیتی داشت. قبل از اینکه به نیروی هوافضا بیاید، مدت‌ها در بخش‌های دیگر اطلاعات سپاه فعال بود. نقش مهمی در تحلیل شبکه‌های نفوذ اطلاعاتی بیگانه ایفا کرد اما خودش هرگز از اقداماتش حرفی نزد. در ساختار درونی نیروی هوافضا، اطلاعات فقط داده جنگی نیست، روایتی از دشمن و از خود است. وقتی‌کشوری وارد مرحله‌ای از توسعه موشکی وفضایی می‌شودکه تهدیدهایش نه‌فقط فیزیکی که روانی، سیاسی و رسانه‌ای است، آنگاه فرمانده دیگر فقط یک تحلیلگر جنگ فیزیکی نیست، بلکه باید حافظ روایت هم باشد. باید بداند چه‌زمانی چیزی افشا شود، چه‌زمانی تکذیب شود و چه زمانی مسکوت بماند. شهید حسنی تمام این ویژگی‌ها را داشت. او نه چهره رسانه‌ای بود و نه اهل دیده‌شدن. در اتاق‌های تصمیم‌گیری، به‌جای القاب و تشریفات، او را با یک جمله به یاد می‌آورند «برادر اطلاعاتی‌که دقیق حرف می‌زد». شاید روزی اگر بخواهند فیلمی بسازند از تصمیم‌سازان گمنام سپاه درمیدان‌های جنگ‌های پیدا و پنهان، او را در اتاق عملیات نمایش دهند، با نورکم، صدایی آهسته وقلبی‌که همیشه برای ایران می‌تپید.

روایت

ما کجا ایستاده‌ایم؟

مرتضی درخشان
نویسنده و روزنامه نگار

کمی عقب بایستید، یک لیوان آب بخورید و به وقایع اخیر کمی دقت کنید، چندی پیش رهبر انقلاب با مسئولان دستگاه قضایی دیدار کردند و نتانیاهو در جلسه دادگاه خودش مقابل دستگاه قضایی کشور خودش ایستاد.

حال چه‌کسی بهتر است؟ دولت کدام پایدارتر است؟ استحکام کدام یک بیشتر است؟ ما کجا ایستاده‌ایم؟ این آخری سؤال نیست، یک مطالبه است. مطالبه از ما درخصوص انجام یک مأموریت که ترک فعل در آن برابر خیانت بزرگ به کشور است.

سؤال را یک بار دیگر و یک طور دیگر بپرسیم، مثلا به‌جای ما کجا ایستاده‌ایم بپرسیم: ما باید کجا بایستیم؟!

واقعیت این است که ما در طرف پیروز یک جنگ بزرگ هستیم، یک جنگ موجودیتی و اگر این جنگ را ببازیم سراغ مادر همه ما خواهند آمد، مادرمان ایران!

یک بار به این روزهای سوریه نگاه کنید، جشن‌ها و خوشحالی مردمی را به یاد بیاورید که یادشان رفت مقاومت و هم بستگی ارزان‌ترین راه زنده ماندن است، حالا که به خودشان پشت کرده‌اند هر روز بمباران می‌شوند و دولتی وجود ندارد که از آن‌ها پشتیبانی کند.

جشن رفع تحریم‌ها را همین چند روز پیش گرفتند و به‌جای بسته‌های حمایتی دولت‌های غربی موشک‌های هدایت‌شونده و بمب‌های لیزری دریافت کرده‌اند. همین دیروز خط ونشان دروزی‌ها هم اضافه شد و قرار است به زودی غیر از ساختمان‌های دولتی چند ساختمانی که صهیونیست‌ها فکر می‌کنند یا احتمال می‌دهند کسی در داخل آن‌ها پنهان شده باشد هم با خاک یکسان شود. این برنامه‌ای است که برای ما چیده‌اند و هرکس نبیند، نفهمد و باور نکند بدون شک آن را تجربه خواهد کرد.

نگاه ایرانیان صدسال بعد به ماست، به اینکه می‌فهمیم یا تجربه می‌کنیم؟ آن‌ها از ما چیز زیادی نمی‌خواهند، ما قرار نیست اسلحه به دست بگیریم، قرار نیست پشت پدافند بنشینیم و قرار نیست دکمه موشک‌های دوربرد را فشار دهیم. ما فقط قرار است مثل یک کوه، مثل یک پیکر و مثل یک دیوار مستحکم کنار هم بایستیم.

آن‌ها، بارها شکاف‌ها و ترک‌های قدیمی وجود ما را نشانه‌گیری کرده‌اند و دست در زخم‌ها و اختلافات گذشته ما برده‌اند، اما تا امروز هیچ توفیقی کسب نکرده‌اند. اما این پایان راه نیست. از امروز هرکسی که می‌خواهد این صف را به‌هم بزند دشمن است، هرکسی که می‌خواهد خطی روی این دیوار آهنین بیندازد، هرکسی که می‌خواهد دوقطبی بسازد حتما پیاده‌نظام صهیو نیست ها و نتا نیا هو ست. هر وقت خواستید حرف‌های تفرقه‌آمیز را بشنوید، لایک کنید یا حمایت کنید به چهره هزارشهید این دوازده‌روز فکر کنید و تصمیم دیگری بگیرید. باور کنید برای دعواهای خانوادگی همیشه فرصت داریم.

ایران همدل

کیوان ساکت به بحران کم‌آبی کشور واکنش نشان داد

دعوت به همدلی

زردکانلو| کیوان ساکت، استاد موسیقی ایرانی، ازجمله کسانی بود که در ایام جنگ تحمیلی دوازده‌روزه، منزلش توسط حملات رژیم صهیونی تخریب شد و پس از آن در نخستین واکنشی که از او منتشر شد، اعلام کرد که من جانم را هم فدای ایران می‌کنم و نیز همدلی و اتحاد مردم را ستود. این هنرمند مشهدی حالا دیروز در صفحه اینستاگرامش ویدئویی منتشر کرده و درباره بحران آب که معضل جدی امروز کشور است، سخن گفته است: «همان‌گونه که همه ما می‌دانیم، با مشکل کم‌آبی به شکلی خطرناک مواجهیم. فارغ از اینکه بگوییم این بحران و مشکل از ناکارآمدی مسئولان بوده یا هر چیز دیگری، باید بگوییم این شرایط شایسته مردم ما نیست.» او با دعوت مردم به همدلی و توصیه به صرفه‌جویی در مصرف آب گفت: «خواهش می‌کنم بکوشیم دست در دست هم دهیم و با کمک یکدیگر، با کم‌مصرف‌کردن آب از این بحران جان‌سوز و خطرناک که میهن ما را تهدید می‌کند، عبور کنیم... چو ایران نباشد تن من مباد.»

چهره روز

واکنش واکین رافائل فینیکس ستاره مشهور سینما به نسل کشی در فلسطین:

شرایط غزه برایم دیوانه کننده است

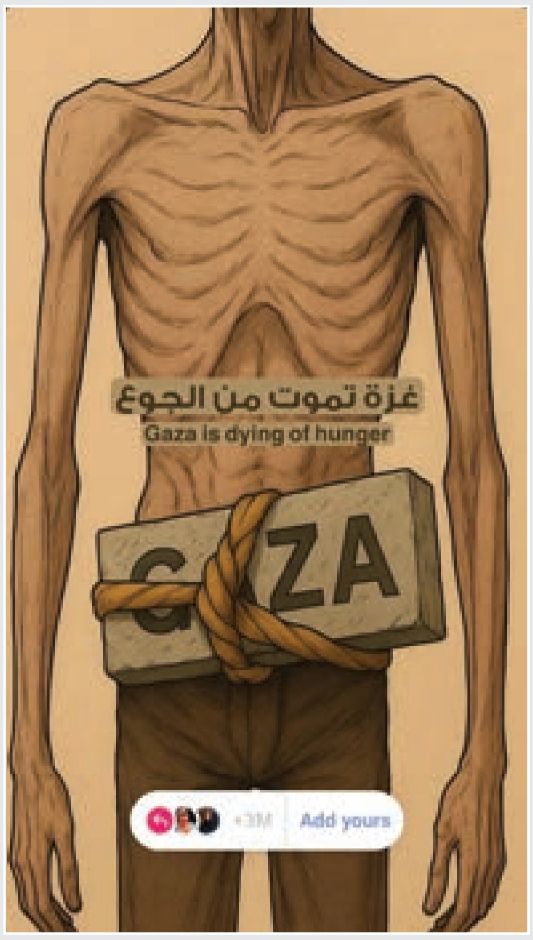
واکین رافائل فینیکس بازیگر سرشناس و محبوب امریکایی که تاکنون برنده جوایز اسکار، گرمی، بفتای و گلدن‌گلوب شده است، اخیرا در اظهار نظری جنایات رژیم صهیونی را در غزه و کشتار مردم بیگناه را محکوم کرده است. فینیکس که بیش از همه با بازی درنقش «جوکر» شهرت جهانی دارد، گفته است: آنچه در غزه رخ می‌دهد، از بیمارترین چیزهایی است که دیده‌ام.

او از تئو وان یکی از کمیدین‌های مشهور امریکایی به دلیل افشای نسل‌کشی اسرائیل در غزه تمجید کرد و گفت: شجاعت او و در این زمینه «واقعاً تحسین‌برانگیز» است.

فینیکس در ادامه این اظهار نظر گفته است: باور نمی‌کنم که چنین چیزی را شاهدیم و درباره‌اش حرفی زده نمی‌شود. دست‌کم فکر می‌کنم من خودم باید بیشتر درباره این موضوع حرف بزنم. به نظرم شاهد یکی از بیمارترین چیزهایی هستیم که تاکنون در جهان اتفاق افتاده و متأسفم اگر تا حالا نتوانسته‌ام به‌قدر کافی درباره‌اش صحبت کنم. حتی نمی‌دانم باید چه‌کار کنم!

بازیگر فیلم سینمایی «Her» در نکوهش جنگ گفت: جنگ همیشه لعنتی و مزخرف است. آن چیزی که اکنون در غزه در حال رخ دادن است برای من واقعاً دیوانه‌کننده است.

طرح روز



همدلی جهانی با مردم غزه

یکی از کارزارهای خودجوش مردمی که این روزها در سراسر جهان بازنشر می‌شود، پوستری نمادین است از گرسنگی مردم در غزه و محکومیت کشتار آن‌ها از سوی رژیم غاصب صهیونی. این پویش که فقط چند روز است در اینستاگرام راه افتاده بیش از ۳میلیون بار تا لحظه نگارش این مطلب بازنشر شده است. بر روی این تصویر به زبان انگلیسی و عربی نوشته شده است: «غزه دارد از گرسنگی می‌میرد...»

بازتاب

نماینده پارلمان اروپا در اعتراض به نسل‌کشی در غزه داد عدالت و انسانیت سر داد:

نتانیاهو جانی جنگی است

به‌تازگی ویدئویی از نماینده اسپانیایی پارلمان اروپا منتشر شده‌که برخلاف عموم همتایانش در برابر تجاوز و نسل‌کشی اسرائیل در غزه سکوت نکرده است. این مقام اسپانیایی با طرح این مسئله خطاب به اعضای پارلمان اروپاکه چطور شما مخالفان سقط جنین هستید و از بین بردن یک تخمک پانزده‌روزه را جرم و کشتن یک انسان تلقی می‌کنید اما ازکشتار ۱۵هزارکودک در غزه‌که ۸۰۰ نفر از آن‌ها کمتر از یک سال سن دارند، زنده هستند و قلبشان برای زندگی می‌تپد، حمایت می‌کنید؟ او مدعوین جلسه را بی‌شرم خطاب کرد وگفت: هرقدر اسرائیل زیاده‌روی می‌کند برخی از شما بیشتر از او دفاع می‌کنید، اسرائیل یک رژیم تروریستی است‌که از سوی جنایتکار جنگی، نتانیاهو اداره می‌شود و شما تصور می‌کنیدکه از ارزش‌های غربی محافظت، حمایت و دفاع می‌کند! اما این‌طور نیست. آن‌ها کودکان و مردم را ازگرسنگی می‌کشند. او همچنین با تمسخر ارزش‌های غرب آن را زیر سؤال برد و اذعان کرد: این ارزش‌ها چیزی جز سوزاندن کودکان در چادرهای اردوگاه‌های پناهندگان و محاصره یک ملت تاکشتن آن‌هاست!؟ اگر این ارزش‌های غرب باشد من آن‌ها را نمی‌خواهم! این نماینده اسپانیایی پارلمان اروپا همچنین تفاوت غزه با اردوگاه آشوتس را این دانست‌که ما اکنون زنده هستیم و می‌توانیم جلو این جنایت بایستیم و آن را متوقف کنیم.