



هر قدم یک روایت

خرده روایت‌هایی از حال و هوای زائران که پیاده‌روی اربعین امسال را فرستی برای روایت‌گردن پیروزی مردم ایران در جنگ دوازده‌روزه می‌دانند

تمثال شهدای ایران در موكب عرب‌ها

محمد رضا قاسمیان، دیگر شهروند مشهدی است که امسال راهی مسیر نور است و می‌گوید: پیاده‌روی اربعین از چند نظر لذت بخش است. بخشی از آن همراهی بازترهای مقاومت از همه کشورهای مختلف است. بخشی تماشی سخاوت مردمانی است که یک سال مالشان را برای خرج در یک ماه جمع می‌کنند.

مهم تراز همه، شور و شوق و اشتیاق مردمانی است که در هوای گرم هم کوتاه نمی‌باشد. اما لذت بخش تر از همه این ها، حس فتنگ و توصیف نشدنی ای است که ایرانی‌ها امسال دارند. نمی‌دانند چه حس غرورآمریزی دارد و قیمت کنار مکوب از قیمت هار دیگر می‌شود. می‌بینیم تمثال شهدای جنگ دوازده‌روزه رازده‌اند و این «ایران مریخ» دارد و دست مریزاد» می‌خواهد.

برای ایران قدم برمی‌داریم

مهندی دوستدار همی‌گوید: والدین ما، ما طاطری بار آورده اند که حتی به صورت مقطعی هم که شده، بتوانیم از تعلقات دنیایی دل بکنیم. پدر و مادرم، محروم و صفر و ماه عزاداری امام حسین^(ع) که پیش می‌آمد، خیلی چیزها را منع کردند؛ مثل شادی‌های کوچک و بزرگ، و همین چیزهای کوچک و بزرگ، اتفاقات بزرگی در درون این سرمه می‌زند و تعلق خاطرمان روزبه روز به امام حسین^(ع) بیشتر می‌شود. نزدیک ترین الگوی زندگی ماقدیمی‌ها در و مادرمان بوده‌اند و حتی پیاده راهی اربعین هم برپیگرد به تضمیم پدر و مادرمان برای این حرکت. سفر اول، دوم، سومین سفر که برنامه‌ریزی شد، من هم مصمم شدم بروم. این حرقه که زده شد و من هم راهی شدم، کافی بود تاسال به سال اشتیاق شعله ور شود. البته تاسال گذشته این سفر فقط برای تیام یک حس درونی بود؛ برای آرام کردن خودم که یکی دو ماه مانده به این فصل و تاریخ، آرام و قرار نداشتم. اما مسال جدایز بخت معنوی و دینی، برای ایران قدم برمی‌بروم. این هم بالقدار و بزرگ، اما انتقام‌نگار را در جنگ دوازده روزه خیلی خوب بین دادیم و حالا وقت تبلیغ این پیروزی است. دهان به دهان و زبان به زبان به ایرانی بودنمان می‌باییم و دیگران هم به ما افتخار می‌کنند.

شکرانه قدم‌ها

اربعین و بزره است؛ هم رقم و عددش، هم دل مشغولی آدم هارای این روزه‌ماهمنومی به خاطر لطف همیشگی امام حسین^(ع)، اینکه ترسیده ایم و کم آورده‌ایم، اما به آخر خط نرسیده ایم. به خاطر هر عمودی که طی شد و هر صدای که برای دفاع از مظلومیت بلند شد. ممنونیم که مازاچ مجان و دوستداران خودش قرارداد و قرار می‌دهد. مابایی همه چیز ممنونیم.

دل همه برای رفتن تنگ می‌شود

سید تقی موسوی به همت برویچه‌های بسیج و مسجدی‌های محله، مقدمات سفر خیلی از مسافران در مسیر شط فرات را می‌پوشانند. وقت صحت کردن و مصاحبه را پس و پیش می‌کنند، با این حال وقت مجال گفت و گو فراهم می‌شود، اولین عبارت که به زبان می‌آورد، این است: خدا را شکریم به خاطر اینکه واسطه شدیم خیلی ها به آزویشان برپند. امسال اربعین شلوغی داشتیم، این طبله جوان می‌خندد و ادله دارد.

می‌دهد: منبری ها بدون مقدمه شروع نمی‌کنند و من هم مستثنی نیستم، از پیش این طور بودم. هر وقت جایی می‌رفتم بدو پدر و مادرم، غربت من را می‌گرفت. وقتی در مجالس روضه از غربت آشنا^(ع) تعریف می‌کنند، دام می‌گرفت و دوست داشتم برایشان کاری انجام دهم، بیشتر از همه برای امام حسین^(ع) این حس را داشتم، دغدغه‌ام خدمت به اهل بیت^(ع) بود و همیشه فکر می‌کدم چه درسی بخواهیم که بتوانیم تأثیرگذار باشیم. به همین خاطر خواسته را انتخاب کردم. حالا این ماجرا را بدهید به جریان‌های اخیر کشورمان که عنوان «شهید» را کنار ساخته اند و از قیام را بخواهیم داشت، حتی آدم‌های هر سال هم می‌خواهند تأثیرگذار باشند. اما اشتباہ می‌کنم، آدم‌ها هر سال

«عشق» کلمه شیرینی است؛ متفاوت ترین واژه دنیا. حتی حزن فراق و دوری و سوختنش هم به جان می‌چسبد. دنیای اش یک جوړ قشنګ و بهدل نشستنی است و ماؤای خواهی اش یک جوړ دیگر. حلال فکر کنید یکی بگوید: من از وقتی امام حسین(ع) را پیدا کردم، عشق‌های دیگر برایم بی معنی است. من حاضرم به خاطر سید الشهداء همچیزی از دست بدhem، حتی جانرا، مثل همان شهیدی که هر وقت از او می‌پرسیدم اهل کجایی، می‌گفت: «تو آدرس را باید نیستی، می‌گفتم: «می‌گفتم: «مالاتو آدرس بده، کارت نباشد. پیدایش می‌کنم». می‌گفت: «راه را گم می‌کنم». می‌گفت: «کربلا من عاشق امام حسین(ع) را دست آخر تسلیم می‌شدو می‌گفت: «کربلا من عاشق امام حسین(ع) هستم». دیگر حرفی برای گفتن نمی‌ماند. همان شهیدی است تاریخی و حال‌اهل دل‌های دنیا کنار هم جمع شده‌اند و کنار قدم‌های جابر قدم برپیه از جواب هر عضوی که طی می‌کنند. گرمه می‌کنند و شکرگزاری. من گراشک، سال هاست که این هارازیز نظردارم. باز ها و باز هارا و باز گرایین گری و بین مجلس‌ها بوده‌ام، هرسال که بعده چهل نزدیک می‌شوبیم و باری عین، فکر کمی کنم چند سال است همه چیز شیوه هم شده است و محل است روایت تازه‌ای در میان باشد. اما اشتباہ می‌کنم، آدم‌ها هر سال پرده‌ای جدید از واقعیت هاروی می‌کنند.

هنر؛ ابزار تبلیغ هنرمندان

آدم‌های هنرمندان لحن و کلام و گفتارشان مشخص می‌شوند. حمید فخار، گرافیست و طراح، از همین دسته است. همان ابتدای صحبت کردن با ما می‌گوید: همیشه از امام حسین^(ع) خواسته ام اول جرمه‌ای از معرفتش را به من بد و بعد فرست زیارت ش راهیها کند. فکر کمی کنم امسال این جریان برای خیلی ما محقق شد. او ادامه می‌دهد: جنگ تحمیلی دوازده روزه و ماجراجی شهادت زنان و بجهه های مظلوم شهرمان، باعث شد سیزده زندگی خیلی از افاده این شهر شکل تازه‌ای بگیرد. این بود که برخی ها زمان هفته‌های اول بعد از جنگ تحمیلی، افتادند توی اسایل مطالعه و استفاده از زبان هنر برای تبلیغ. ابزارهای ما برای تبلیغ، فیلم، سرود، مداخی و نقاشی و... و قطعاً صدای پیاده راهی امسال با سال‌های گذشته متفاوت است. ایران در جنگ دوازده روزه از اکاری انجام داد که افسانه شکست ناپذیری دشمن به چالش کشیده شد. سال‌های این باور دیرین عرب‌ها هم بود که بسیل شکست ناپذیر است و ایستاندگی ایران در برابر اسایل باعث شد هم ترس ان ها از این موضوع ریخته شود هم جوامع دیگر برای ایران حساس بروید ای بازگشته. فخار حرف از رسالت هنرمندان راهی می‌کشد که در پیاده راهی اربعین باید به زبانی لطف گفته شود. قاطع و محکم تر از قبل می‌گوید: حالا مهم ترین دغدغه ماتبلیغ در مردم شهدا و باورهایشان است، آن هم در میان جمعیتی که به اهالی کشورمان امید می‌بنند. مانیا این فرصت جهانی و میلیونی را لذت بدهیم.

اربعین متفاوت

ریحانه قربانی، مبلغ فرهنگی است و امسال دست برتر از همیشه عازم عراق شده است. او هم صحبت‌ش را این طور شروع می‌کند: اربعین امسال با سال‌های قبیل متفاوت است. جنگی که به کشورمان تحمیل شد و خانواده‌هایی که عزیزان را در این جریان از دست دادند، باعث شد جریان تازه‌ای در زندگی مارقم بخورد. آدم‌های زیادی سرگار دارم که بعد از این جریان رفند دیبال مطالعه و تحقیق و پژوهش. خود من همیشه و لع عجیب در مورد دانشمند از زندگی شهدا داشتم؛ اینکه حقیقت کم و بدانم بدر و مادر و خانواده فلان شهید بی‌پیرایی هایی دارند که زندگی این طور ختم به خیر شده است و به عنوان الگوی زندگی خودم اجرای کنم. مهم ترین دندنه اهالی فرهنگ، تبلیغ در مردم شهدا و زندگی شان است. او بیشتر بندش ادامه می‌دهد: اربعین یک فرصت جهانی است و هر سال پرشکوه تراز سال‌های گذشته برگزار می‌شود. هزاران زائر از کشورهای مختلف دنیا می‌رسند. مادر معمود ۱۳۲۷ مستقر هستیم و تضمیم گفته‌ایم در مورد مقاومت وزن صحبت کنیم؛ همسران جوانی که مجبورند با حس فدا عزیزان کنار بایند. مطمئن‌م این روابط برای این همیشه را زاده داده باشی، نه آهی و نه ناله و گلایه‌ای، می‌داند اصلاح‌کار ساده‌ای نیست که همیشه شریک زندگی اتفاک‌کاری. علاوه بر این، عکس نوشته هایی به زبان‌های مختلف از چه های شهید منتشر کرده ایم تا در مورد آن ها بازدگان حرف بزنیم. سال گذشته محور گفت و گو و کلام، رئیس جمهور شهیدمان بود، اما امسال بحث مقاومت پرنگ است. مادست پر از این سفر برمی‌گردیم.

خدامان شهدا در کربلا

محمد ابراهیم توان از برویچه‌های شهیداری است. به قول خودش حافظه خیلی خوبی ندارد و همه چیز به یادش نمی‌ماند. تعداد سفرهایی راک رفته است، اگر روحی هم حساب کنی به شش هفت سفر می‌رسد. می‌خند و می‌گوید: چه کاری است که برای همه چیز باید عده و رقم بدھیم؟ مهم این است که توی این راهی گرم، کنار شط فرات، باران آدم است که می‌بارد؛ از آفریقا و اروپا، سیاوه و سفید، با فرهنگ‌های مختلف. او امسال هم عازم اربعین است. تعریف می‌کند: زیارت عادی به دلم نمی‌چسبید. نه اینکه زیارت چیز کمی باشد، نه یک لحظه اش هم از سرمه زیاد بود. اما من خادمی از ایران امام حسین^(ع) را دوست داشتم. دلم خادمی می‌خواست. حالا حسن می‌کنم امسال هم مخاکدیم و باشد برای راه نام یک شهید طی کنیم. امسال اتفاقی افتاد. با افتخار سرمان را بالا بگیریم و هر عمودی را به نام یک شهید طی کنیم. امسال همه، خادمان شهدا در کربلا.