

رئیس کمیسیون بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر در نشست با بانوان فعال منطقه ۱۰ خبر داد

تجهیز مساجد به اتاق مادر و کودک

فهمیه شهری چندین پیش، بانوان فعال فرهنگی منطقه ۱۰ در شهرداری این منطقه گرد هم آمدند. مهمان ویژه این نشست فاطمه سلیمی، رئیس کمیسیون بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر بود که در حضور شهردار منطقه ۱۰ صحبت های بانوان را شنید و ظرفیت ها و چالش های موجود را بررسی کرد.

این نشست یک مهمان ویژه دیگر هم داشت و آن نوزاد چند ماهه ای بود که هر چند دقیقه با آواهای دل نشینش همه توجهات را به سمت خودش جلب می کرد. مادر این نوزاد که هم زمان با رسالت مادری، در فعالیت های اجتماعی مشارکت می کند، با تشویق همگان از جمله سلیمی همراه شد.

تبادل تجربه و هم افزایی بین بانوان

فاطمه سلیمی این نشست را که با حضور پررنگ بانوان منطقه ۱۰ همراه شده بود، موجب تعامل بیشتر میان مدیریت شهری و بانوان فعال فرهنگی و اجتماعی مساجد و محلات دانست و تأکید کرد: یک نتیجه و خروجی خوب این نشست می تواند هم فکری و تبادل تجربه بین بانوان محلات مختلف باشد تا طرح های خوب دیگران را در محلات و مساجد منطقه خودشان اجرا کنند. وی به تصویب اعتبار برای تجهیز اتاق مادر و کودک مساجد اشاره کرد و گفت: با

تصویب شورای اسلامی شهر مشهد، شهرداری برای تجهیز اتاق مادر و کودک ۱۰۰ میلیارد ریال به مساجد اختصاص داده است. به گفته سلیمی، مساجدی که فضای لازم و مجزا برای استقرار اتاق مادر و کودک داشته باشند، از این محل به آن ها اعتبار داده می شود.

الگوگرفتن از خلاقیت ها

در این نشست، بانوان فعال محلات مختلف منطقه به بیان اقدامات گذشته و جاری پرداختند که بعضی از آن ها مورد توجه بیشتر سلیمی قرار گرفت. یکی از این موارد، اقدامات کارآفرینی

بود که توسط ملیحه بنایی از طرف مسجد غدیر با باغلی ۵ بیان شد. او به آموزش های کارآفرینی برای بانوان اشاره کرد و اینکه هر فرد دریافت کننده آموزش ها باید آن را به سه نفر دیگر آموزش دهد. سلیمی هم می کردن آموزش های کارآفرینی را نقطه قوت و خلاقانه ای دانست که دیگر فعالان اجتماعی هم باید آن را مدنظر قرار دهند.

برپایی موبک ده آخر ماه صفر ویژه بانوان، راه اندازی مهد کودک خلاق، فعال بودن هیئت نوجوانان دختر و پاتوق دختران نوجوان، از فعالیت هایی بود که معصومه جهانگیری از طرف مسجد حضرت فاطمه زهرا (س) بیان کرد. سمیرا نیکنام از مسجد الغدیر به گرداندن همه امور موبک توسط مادران و دخترانشان اشاره کرد و افزود: در کلاس هایی که برگزار می کنیم، چندین نفر از مربیانمان از دانش آموزان قبلی خود مان هستند که در مسابقات مدال گرفته اند.

مریم آرمون از مسجد جوادالائمه (ع) از راه انداختن خیریه و خط تولید لباس سخن گفت. الهام قاسمی از مسجد امام سجاد (ع) و زهرا ذاکر از مسجد حضرت ابوالفضل (ع) نیز فعالیت های متعدد و خلاقانه ای همچون باشگاه کتاب خوانی مجازی، برگزاری مراسم تولد با معرفی کتاب، حسینه کودک، اعتکاف مادر و کودک و... داشتند و بعد از اتمام برنامه به طور خودجوش به تبادل تجربه و ایده با یکدیگر پرداختند.



گفت و گو با الهه زارع، نفر دوم استان در بخش مشاعره جشنواره «امید فردا»:

حس واژه ها را دوست دارم

حامد عسکری. از شعر نو هم خیلی خوشم می آید و آن را بیشتر از قالب های دیگر دوست دارم.

خودت هم شعر می گویی؟

بله، هفت هشت شعر نوشته ام که معلم هایم هم درستی وزن و قالبشان را تأیید کردند. حتی یکی از شعرهایم را برای داورهای استانی خواندم و پسندیدند.

در مسابقات دیگر هم شرکت کرده ای؟

در جشنواره خوارزمی و در بخش «احساس واژه ها» انشایم رتبه اول را کسب کرد. در نقالی هم رتبه اول استان و در رتبه اول ناحیه دارم. در بخش تئاتر صحنه ای جشنواره امید فردا نیز همراه گروه شرکت کردم که رتبه دوم ناحیه را کسب کردیم.

دوست داری در آینده چه رشته ای بخوانی؟

باینکه به زبان و ادبیات فارسی خیلی علاقه دارم. از نظر تحصیلی، رشته تجربی را انتخاب کرده ام، چون به پزشکی علاقه دارم. هدفم این است که جراح شوم و در کنارش کتاب نوشتم و شعر گفتن را هم دوست دارم.

خانواده ات چه نقشی در علاقه ات به شعر دارند؟

پدر و مادرم خیلی مشوقم هستند. به ویژه مادرم برای جشنواره ها همیشه پشتیبانم است. حتی من را به سمت خبرنگاری تشویق کردند و خودم هم آن را دوست دارم.

چه چیزی در ادبیات فارسی جذبت می کند؟

زبان فارسی قابلیت هایی دارد که خیلی از زبان های دیگر ندارند؛ یعنی می تواند با ظرافت، احساسات عمیق را منتقل کند. هیچ زبانی به اندازه فارسی نمی تواند منظورها و احساس را دقیق برساند. من واژه ها و حسی را که از آن ها دریافت می کنم، دوست دارم.



تعدادشان زیاد بود و من ۳۵ مشاعره انجام دادم تا در نهایت نفر دوم استان شدم.

از چه سنی به شعر علاقه مند شدی؟

از چهار پنج سال پیش با دیدن شعرها در کانال های برنامه «شاد» علاقه ام جدی شد. مخصوصاً وقتی از شعر بابتی خوشم می آمد و چند بار آن را می خواندم، متوجه می شدم حفظ شده ام. دیدم بعضی شعرها چطور می توانند احساس آدم ها را توصیف کنند و همین موضوع نظرم را جلب کرد.

از چه شاعرانی بیشتر می خوانی؟

حافظ، سهراب سپهری، فروغ فرخزاد و



شاهیان خودش می گوید واژه ها و معانی عمیق نهفته در آن ها را خیلی دوست دارد. برای همین از وقتی متوجه شد علاقه به خواندن شعر دارد و استعدادش در حفظ کردن اشعار خوب است، طوری آن ها را دنبال کرد تا به مسابقه مشاعره رسید. الهه زارع، نوجوانی که ساکن محله امام هادی (ع) است، توانسته سال گذشته در جشنواره فرهنگی و هنری «امید فردا» در بخش مشاعره بدرخشند. البته شعر تنها علاقه او نیست، نوشتن را دوست دارد و حماسی خواندن شعرهای شاهنامه را هم بلد است و چند دفعه هم در مسابقات نقالی شرکت کرده. او توانسته تهدیدهای وقت گشتی در فضای مجازی را به فرصت تبدیل کند و هر روز شعرهای بیشتری به خاطرش بسپارد.

از خودت برایمان بگو.

پانزده سالم است و دانش آموز پایه نهم در مدرسه فرزنانگان ۴ (ولایت) هستم.

چطور شد که وارد مسابقات مشاعره شدی؟

راستش اول قرار بود یکی دیگر از بچه ها از مدرسه ما در این جشنواره شرکت کند، اما وقتی پیشنهاد دادم که من هم توانایی مشاعره دارم، معلم پرورشی مان اجازه داد با او مشاعره کنم. در همان چند بیت اول، دوستم کمی تعلل کرد و به همین دلیل من انتخاب شدم.

چند نفر در سطح استان شرکت کرده بودند؟