



کسب ۵۰ مقام برتر استانی توسط ورزشکاران محله گلدیس و شقایق یک که در مسجد تمرین می‌کنند

کمترین امکانات، بیشترین اراده

را دریافت کرده است. او می‌گوید: دوست داشتم مقام اول را کسب کنم اما حالا که نشده باید بیشتر تمرین و تلاش کنم تا در مسابقات بعدی، نتیجه بهتری بگیرم. یسنا می‌گوید: دلم می‌خواهد آن قدر در این رشته پیشرفت کنم که بتوانم برای ایران مقام بیاورم و پرچم کشورم را بالا ببرم. امیرحافظ رحمتی یازده سال دارد و مقام اول را کسب کرده است. او که از طریق دوستان مدرسه‌اش با اینجا آشنا شده، می‌گوید: مربی ما در کنار ورزش به مادیات و معرفت رایاد می‌دهد و این باعث شده است که بچه‌های کلاس، ارتباط صمیمانه و خوبی باهم داشته باشند. او نیز به کمبود امکانات اشاره می‌کند و می‌گوید: کاش لااقل امکانات بدن‌سازی داشتیم. علاوه بر این بچه‌های تیم‌های رقیب با امکانات تمرین می‌کنند اما ما هیچ امکاناتی نداریم و با تلاش زیاد مقام می‌آوریم.

● فراتر از کسب مقام!

مریم حکیمیان که مادر امیرحافظ است، ادامه می‌دهد: امسال می‌خواستیم از این محله برویم اما جواب این باشگاه آن قدر خوب است و مربی‌شان دلسوزانه برایشان زحمت می‌کشد که صرف نظر کردیم و همین‌جا ماندیم. حسن آقای حسینی پدر یکی دیگر از مقام‌آوران است. او ابتدا پسرش، محمد طاها را برای تمرین می‌برده و کم‌کم خودش به عنوان نیروی کمکی در کنار آن‌ها حضور داشته است. حالا با تشویق‌های مربی پسرش، خودش وارد این عرصه شده است و دارد دوره‌های داوری را می‌گذراند. او می‌گوید: فراتر از کسب مقام، پسر من خیلی از ورزشکاران این مسجد، خصلت‌های اخلاقی خوبی پیدا کرده‌اند که این موضوع برای ما والدین ارزشمند است.

می‌گوید: ۱۳ شه‌ریور، مسابقات استانی نیوکونگ فوودفاع شخصی هاپکیدو برگزار شد که در آن ۳۵۰ دختر و ۲۰۰ پسر در ده‌های سنی نونهالان، نوجوانان، جوانان و بزرگسالان به مبارزه پرداختند. به گفته اودراین مسابقات، هفت تیم از شهرهای قوچان، نیشابور، مشهد، سبزوار، چناران و خراسان شمالی حضور داشتند که پسران مسجد حضرت علی^(ع) مشهد در اساتیل مبارزه تیمی رتبه اول و دختران در همین رشته رتبه سوم را کسب کردند. هنرپیشه ادامه می‌دهد: به طور کلی در تیم اعزامی ما پسران، ۱۸ مقام اول تا سوم و دختران ۳۲ مقام را کسب کرده‌اند.

او می‌افزاید: بعد از کسب این نتایج خوب، ورزشکارانمان با انگیزه‌تر از همیشه در حال تمرین برای مسابقات کشوری هستند و امید به خدا مطمئنم که با تداوم این تمرینات در آنجا هم مثل همیشه خوش می‌درخشند.

این مربی به امکانات ناکافی و شرایط بد بعضی از این ورزشکاران اشاره می‌کند و می‌گوید: خانواده بعضی از این مقام‌آوران از نظر مالی ضعیف هستند و لازم است که حمایت شوند.

او ضمن اینکه از مسئولان درخواست پشتیبانی دارد، ادامه می‌دهد: ورزشکاران ما اصلاً تجهیزات مناسبی ندارند؛ حتی چوب تمرین نداریم و بچه‌ها دسته‌های تی‌خانه‌هایشان را برای تمرین می‌آورند.

● می‌خواهم پرچم کشورم را بالا ببرم

یسنا توپکانلو دختر ده‌ساله این مسابقات، مقام سوم

فهمیده شهری ورزشکاران محله شقایق یک و گلدیس باز هم افتخار آفرینی کردند و در مسابقات استانی هاپکیدو، پنج‌جاء مقام برتر را به خود اختصاص دادند. بیشترین ورزشکاران در طبقه فوقانی مسجد حضرت علی^(ع) محله شقایق یک، تمرین می‌کنند و با اینکه امکانات و فضای مناسبی ندارند، چندین دوره است که در مسابقات مختلف کونگ فوودفاع شخصی خوش می‌درخشند. آن‌ها اسفند ماه گذشته از مسابقات کشوری نیز سربلند بیرون آمدند و ۹ نفر اعزامی به اردوی تیم ملی داشتند.

● ۳۲ مقام قهرمانی برای دختران

ورزشکاران مسجد حضرت علی^(ع) این روزها سر حال‌تر و با انگیزه‌تر از قبل هستند. آن‌ها به تازگی از مسابقات استانی آمده و کلی مقام کسب کرده‌اند. زهره هنرپیشه که مربی ورزشکاران خانم است،



«آقارجب» تئاتر مشهد، این روزها درگیر آماده‌سازی دو نمایش طنز است

«شامورتی» برای دبستانی‌ها



دیدار آشنا

● انتقال تجربه‌های هنری

آموزشگاه هنری رسول زاده به آموزش خوش‌نویسی و معرق‌کاری اختصاص یافته است. در این باره توضیح می‌دهد: در این مرکز که در کوچه شهید حریری ۱۴ قرار دارد، علاقه‌مندان هنرهای دستی می‌توانند مهارت‌های خود را پرورش دهند و در کنارش من هم تجربه چند دهه فعالیت هنری ام را به آن‌ها منتقل می‌کنم. این آموزشگاه نه تنها محیطی آموزشی بلکه محلی برای انتقال تجربه و ارزش‌های هنری به نسل جوان است.

همکاری رسول زاده با مؤسسه‌های هنری و فرهنگی هم در راستای بهره‌بردن از تجاربش است. مؤسسه «شهر بهشت» که برای یکی از دوستان اوست، با هدف توسعه هنرهای فرهنگی و هنری راه‌اندازی شده است و در آن، کلاس‌های آموزشی و فعالیت‌های هنری مختلف برگزار می‌شود. رسول زاده با هدایت این مؤسسه، تلاش می‌کند محیطی حرفه‌ای و سالم برای آموزش و تجربه هنری ایجاد و علاقه‌مندان هنر را در مسیر رشد و خلاقیت حمایت کند.

● همکاری و تعامل با دیگر هنرمندان

این هنرمند که در میان اهالی تئاتر مشهد به «آقارجب» معروف است، در مسیر هنری خود از راهنمایی و تجربه هنرمندان مطرح کشور بهره می‌برد. او می‌گوید: هنوز با هنرمندانی مانند رضایکیان، سیاوش عدی و سایر دوستان قدیمی در ارتباط هستم و برای هر اجرا یا پروژه‌ای، مشورت و راهنمایی می‌گیرم. به اعتقاد او، یادگیری هیچ‌گاه متوقف نمی‌شود و حتی هنرمندان با تجربه نیازمند پرسش و دریافت نظر دیگران هستند. این تعامل‌ها نه تنها کیفیت کارهای او را افزایش می‌دهد، بلکه به حفظ پیوند میان نسل‌های مختلف هنرمندان کمک می‌کند و فضای آموزشی و هنری او را غنی‌تر می‌سازد.

سمیرا شاهیان اسعید رسول زاده، هنرمند پیشکسوت تئاتر در محله رازی، این روزها بیشتر مشغول آموزش دادن هنرهای دستی و خوش‌نویسی است. او که پیش از این در فیلم‌ها و سریال‌هایی چون «گرگ‌های گرسنه»، «گریز از شهر» و «آقای همه فن حریف» بازی کرده و در دوران جنگ تحمیلی با اجرای نمایش «خط کوه» برای روحیه بخشی رزمندگان شناخته شده بود. اکنون در خلوت خود و آموزشگاه کوچکش، هنر معرق‌کاری و خوش‌نویسی را به علاقه‌مندان منتقل می‌کند.

۲ تیر ماه سال ۹۵ بود که با «آقارجب» تئاتر مشهد درباره پیشینه تئاترش و یادگیری هنرهای معرق، خطاطی و نقاشی گفت و گو کردیم. حالا بعد از گذشت ۹ سال دوباره به سراغ او رفته ایم. رسول زاده این روزها مشغول دریافت مجوز برای اجرای دو نمایش است. اولی تئاتر «شامورتی» در ژانر طنز برای کودکان و دیگری درباره ازدواج و مسائل اجتماعی برای بزرگسالان.

● قصه‌گویی با نمایش

سعید رسول زاده قرار است اجرای نمایش «شامورتی» را برای گروه‌های مختلف سنی از مهد کودک تا دبستان و دانش‌آموزان متوسطه برگزار کند. او که خود نویسنده، کارگردان و بازیگر اصلی نمایش است، می‌گوید: این نمایش که با محوریت طنز و قصه‌گویی همراه با شعر و بازی طراحی شده، با هدف جذب کودکان به