

○ حال و هوای امروز کوچه مسجد

اگر بخواهیم ردپای تاریخ را در کوچه‌ای بگیریم که مسجد در آن قرار دارد، به روگاری می‌رسیم که اهالی از حدود ۱۷۰ پله آب انبار، کوزه به دست پایین می‌رفتند و آبی گوارا و خنک برداشت می‌کردند که تایکی دوروز در خانه شان دوام بیاورد. این آب انبار را سال‌های پایانی دوره قاجار در همسایگی خانه باغ شجاع الدوله ایجاد شده بود. اما تغییر بافت در کوچه مسجد سجادیه حال و هوای امروز آن را ساخته است. حبیب هاشمیان با نفسوس می‌گوید: نمازگزاران چندانی به این جانمی آیند. زیرا با گذشت زمان و تغییر بافت محله، بسیاری از سکنان قدیمی هجرت کرده‌اند. این روزه‌ها فضای حاکم در کوچه، شلوغی، ترافیک و حضور زائران غیر ایرانی است که آن ها هم ارادت نمایند. حرم امام رضا^(ع) را به مساجد اطراف ترجیح می‌دهند.

اوادامه می‌دهد: تغییر کاربری بیشتر خانه‌های قدیمی و همسایه سجد به مسافرخانه و ساختمان‌های اقامتی برای پذیرایی از ازایران به کلی بافت اینجا را تغییر داده است. یکی از آن‌ها همین امروز در مجاورت مسجد فعال است. در جنبه دیگر مسجد نیز حسینیه‌ای هنام با مسجد ساخته شده است که ارتباطی باهم ندارند. خانه پدری هاشمیان هم سال هادرهمیان محل بوده است. این خانه همچنان پا بر جاست و اگر دوستی پی‌آشنایی برای زیارت به مشهد باید، بامهمن نوازی در آن پذیرایی می‌شود.

○ درآمد ناچیز موقوفه

طبق وقف نامه، درآمد مغازه‌ها باید صرف هزینه‌های روضه خوانی و عزاداری ماه محرم و رسیدگی به مسجد شود. اما مبلغ ایادی از آن‌ها امروزه تنها پاسخگوی هزینه‌های اساسی مسجد نیست، بلکه فقط صرف کارهای کوچک مانند نقاشهای یامورو و شناختی می‌شود. وفایی، متولی وقف، می‌گوید: چون مغازه‌داران سرقفلی دارند و ماقطه از عرصه پول می‌گیریم، درآمد مان بسیار ناچیز شده است؛ به گونه‌ای که هر مغازه فقط سالانه دویست تا سیصد هزار تومان اجاره‌می‌پردازو. مجموع آن هابه ۲ میلیون تومان هم نمی‌رسد. تعیین مبلغ هم با تشخیص کارشناس اداره اوقاف است. البته بیکر هستند با کمک شهرداری نمای بیرون را بدون اینکه فضای داخلی اش دستخوش تغییر شود، بازسازی کنند.



درباره مسجد سجادیه، یادگار ۱۵۷ ساله‌ای که با فضای قدیمی اش در کوچه آب میرزا پا بر جاست

نماز زیر سقف چوبی



سعیرا شاهیان ادیریکی از کوچه‌های قدیمی اطراف حرم امام رضا^(ع). مسجدی باصالات به یادگار نماده که نمادی از سنت وقف است. مسجد سجادیه از اندک مساجد سقف چوبی شهرمان در کوچه تاریخی آب میرزا است: کوچه‌ای که بدليل ایجاد آب انباری بزرگ در آن، لقب مالکش را که یکی از بزرگان سادات رضوی بوده، به خود گرفته است. به جز آن، مسجد سجادیه در نزدیکی منزل آیت‌الله سید عبدالحسین شیرازی بوده است که از چهره‌های مطرح دینی و انقلابی ساکن کوچه شیرازی^۹ به شمار می‌رود.

○ تداوم وقف و تولیت

از راه پله مسجد که بالای روم، روی دیوار آبدارخانه نقلی آن، یک قاب عکس نصب است. مجید هاشمیان، دیگر کلیدار مسجد که ما همراهی می‌کند، می‌گوید: عکس مربوط به مرحوم مش رجب، متولی سابق مسجد است که خانه اش پشت خانه عمومی قرار داشت. درواقع این دو پسرعمو، تنها قدیمی‌های باقی مانده در کوچه آب میرزا هستند.

تولیت این موقوفه باتوجه به نیت واقفان به شکل سنتی از نسل به نسل دیگر منتقل شده است؛ به طوری که نسل های پسرخانواده متولی می‌شوند. این هارا حاج آقای وفایی می‌گوید که تا کنون ۴۶ سال متولی وقف بوده است و ادامه می‌دهد. خانواده کربلایی کاظم که از اجداد پدرم هستند، طی دهه هامتوی مسجد بوده اندوپس ازان ها هم مرحوم رجیلی وفایی، پدرم، این مسئولیت را بر عهده داشت.

البته او یادآوری می‌کند: در گذشته که هنوز شناسنامه وجود نداشت، پیش می‌آمد که نام فامیلی فردی بالجدادش منفاوت باشد؛ هچند که نام و نسب واقفان در اسناد وقف موجود است. از طرفی، آن زمان وقف نامه‌ها با حضور اهالی محل نوشته و در آن‌ها حتی قید شده است که این املاک از مالیات معاف باشد.

○ پایگاه قدیمی ایمان و خاطره

واردم مسجدیک و نیم سده‌ای سجادیه در کوچه آب میرزا که می‌شویم، گویی به همان سال‌های دور سفرمی کنیم. هنوز همان سبک و سیاق قدیم پا بر جا و چوب‌های سقف عیان است. جالب است با وجود تغییرات آب و هوایی در گذر زمان، استوار مانده اند و قرار است ظاهر آن نیز به همین شکل باقی بماند.

حبیب هاشمیان، متولی ۱۳۴۲ بک از کلیداران مسجد و فرزندیکی از مغازه‌داران قدیمی محله است پدر و عمومی اوسال‌ها در همین محدوده بستنی فروش و خواربار فروشی داشته‌اند. این کاسب قدیمی می‌گوید: مسجد در گذشته، صبح وظفرو شب میزبان نماز جماعت بود و نام‌هایی چون آیت‌الله حاج آقای تهرانی جماعت در حافظه اهالی مانده‌اند. این منزل آیت‌الله شیرازی که در نزدیکی مسجد قرار داشت، اشاره می‌کند و معموی افزایید: آنجا محل تجمع مردم و آغاز اهیمهایی در روزهای انقلاب بود. مسجد سجادیه هم در آن سال هایکی از بیانگاه‌های مهم هم درآمد و شمار می‌رفت و شبانه روز پر رفت و آمد بود.

○ یادگار خیرخواهی ۲ واقف

دنبال تاریخ مسجد را که می‌گیریم، به متولی امروز آن، حاج مرتضی وفایی، می‌رسیم. گرچه سن و سالی از اژورفتنه است و تمایل زیادی به صحبت کردن ندارد، بالاخره چند جمله‌ای همراه‌می‌شود. طبق گفته‌های او، اولین جرقه وقف این بنای سال ۱۲۹۰ قمری بازمی‌گردد؛ زمانی که حاج محمد حدادیزدی تصمیم گرفت یک در بند مغازه را وقف کند. وفایی می‌گوید: در سال ۱۳۹۳ قمری، فردی دیگر به نام کربلایی کاظم گیوه دوزکه گویا زد و سلطان واقف اول بوده است و به قصد زیارت به مشهد آمده بود. تصمیم به کار خیری می‌گیرد. او هم سه باب مغازه و یک حیاط را در مجاورت مغازه‌قبلی می‌خرد و قوف می‌کند. هر کدام از این دو واقف در همان سال وقف نامه‌های ادار حضور اهالی محل نوشتند و امضان کردند. ولی چون تعداد ملک‌های وقفی کربلایی کاظم بیشتر بوده، حاج حدادیزدی موافق نشد. است. تولیت به ورثه کربلایی کاظم برسد. طبق صحبت‌های متولی کنونی، در واقع مسجد امروزی روی چهاردهن همه مغازه‌ی قرار گرفته است.



رجیلی وفایی، متولی سابق و از خاندان کربلایی کاظم