



محلات منطقه‌ها

بالا خیابان، پایین خیابان



بازخورد

با پیگیری شهرآرامحله
نظافت هفتگی در سالن ورزشی محله بالا خیابان انجام می‌شود

نرمش صبحگاهی در سالن تمیز

نجمه موسوی ایست و پنجم اردیبهشت امسال گزارشی درباره نبود سالن ورزشی در محله بالا خیابان تهیه کردیم و به زیرزمین یکی از ساختمان‌های شهرداری منطقه در خیابان شهید کاشانی ۱۲ رفتیم که مدتی است با گذاشتن کف پوش برای نرمش صبحگاهی بانوان در اختیار شورای اجتماعی محله بالا خیابان قرار گرفته است. یکی از مشکلاتی که بانوان در این فضا داشتند، این بود که در مدت کوتاه نرمش صبحگاهی، خودشان باید دست به کار می‌شدند و سالن را تمیز می‌کردند. با هماهنگی معاون فرهنگی اجتماعی شهرداری منطقه، قرار بر این شد که نظافت هفتگی این زیرزمین را اداره ناحیه یک شهرداری منطقه ثامن برعهده بگیرد. در بازدیدهایمان مشاهده کردیم که سالن از نظر

بهداشتی وضعیت به نسبت مناسبی پیدا کرده است. محمد واحدی در این باره گفت: تازمانی که مجموعه ورزشی خیابان هفده شهریور یک تکمیل و احداث شود، این فضا برای نرمش صبحگاهی در اختیار بانوان محله بالا خیابان خواهد بود و به صورت مرتب خدمات دهی در آن انجام می‌شود.



موسوی مشارکت هیئت‌های قدیمی منطقه ثامن با شهرداری این منطقه، در میزبانی از زائران دهه آخر صفر، هر سال باشکوه بیشتری انجام می‌شود. به گفته معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ثامن، امسال در این ایام، بالغ بر دو بیست موبک صلواتی و ایستگاه خدمت رسان در منطقه ثامن فعال بود که هفتاد مورد آن در ره باغ رضوان و ره باغ حضرت زهرا (س) و مابقی در خیابان‌های اطراف حرم ورودی‌های منطقه قرار داشت.

محمد واحدی با اشاره به عزاداری زنان نوغان به عنوان یک مراسم هویتی با قدمت چند صد ساله افزود: بعضی از هیئت‌ها و مساجد به صورت ویژه برنامه‌هایی را برگزار کردند؛ از آن جمله می‌توان به مسجد صاحب‌الزمان (عج) مسجد متمدنیت الصادق (ع) و مسجد امام رضا (ع) در خیابان نوغان اشاره کرد که شاخص‌ترین آن‌ها عزاداری زنان نوغان با همکاری اهالی محله و مسجد امام رضا (ع) بود.

معاون فرهنگی و اجتماعی شهرداری منطقه ثامن افزود: برنامه مشارکتی دیگری با استان قدس و چندین تشکل و هیئت مردمی در باب الجواد (ع) برگزار شد که در حوزه مسائل فرهنگی و آداب زیارت به زائران خدمات فرهنگی ارائه می‌کرد.



معاون فرهنگی و اجتماعی
شهرداری منطقه ثامن از مشارکت
مردم در میزبانی از زائران گفت

مهمان نوازی با آداب خاص

عکس گرفتن با المان باب‌السلام رسم چند ساله زائران شده است

قاب سرسبز

شاهیان چند سالی است که در باب‌السلام (ورودی صحن آزادی) آب‌نمایی برپا شده است؛ سازه‌ای سبز که در گوشه‌ای از آن، نماد آهوایی خودنمایی می‌کند. این سازه که به نوعی منظره جدیدی برای عکاسی در حرم است، چند سال پیش در ایام نوروز رونمایی و کم‌کم به یکی از قاب‌های محبوب عکاسی زائران تبدیل و ماندگار شد. حالا هر زائری که از جای جای ایران یا فراتر از مرزها به اینجا می‌رسد، دلش می‌خواهد چند عکس یادگاری کنار این آب زلال و سبزی دل‌نشین داشته باشد؛ گاهی پیش از آنکه چشمش به گنبد طلایی می‌افتد و گاهی پس از آنکه دلش آرام می‌گیرد.



هادی باباییان اهل مشهد است و زیارت برای او بخشی از زندگی روزمره شده است. می‌گوید معمولاً صبح‌ها که خلوت ترو هوا خنک‌تر است به حرم می‌آید، اما امشب به خاطر همراهی با مادر و مادر همسرش، شبانه گذرش به باب‌السلام افتاده و دلشان هوای یک عکس خانوادگی کرده است. او بیان می‌کند: بیشتر از سمت صحن گوهرشاد وارد می‌شویم و گاهی هم سری به چای‌خانه حرم می‌زنیم. امشب اما تصمیم گرفتیم حرم‌گردی کنیم و از هوای خنک شب لذت ببریم.

سامیه جلوکش از بندرعباس را وقتی می‌بینیم که در حال ثبت عکس باد خنجرش است. او سالی یک بار به مشهد می‌آید. سال‌ها این سفرها را همراه همسرش می‌آمد، ولی یک سال و هشت ماه پیش در تصادفی، همسرش را از دست داد و سونیا هم و یلچری شد. با وجود این سختی‌ها، آمدن به حرم برای او افتخار است و می‌گوید: امام رضا (ع) معجزه می‌کند. برای نمونه، همین امروز سونیا آرزو کرد غذای حرم نصیبش شود و چند دقیقه بعد، یک نفر، فیش غذا دستش داد.



اهل شهرستان لارستان در استان فارس است. سه فرزند دارد و با شوق از کوچک‌ترینشان یاد می‌کند که امسال او را نخستین بار به پایوسی آورده‌اند. در میان این شور و شوق به حاجت‌های گذشته‌اش هم اشاره دارد: «مشکل نابابوری داشتم و هر سه فرزندم را از امام رضا (ع) هدیه گرفته‌ام.»

سارا رنجبران همراه خانواده‌اش بارها به مشهد آمده است و می‌گوید: وقتی دلم می‌شکند، انگار خود آقا ما را می‌طلبید. معمولاً بیشتر وقت‌ها به صحن انقلاب می‌آییم، اما این بار در ورودی باب‌السلام جذب سازه سرسبز شدیم.