



تیم دختران محله پورسینا، با اجرای نمایش جنگ ۱۲ روزه، مقام سوم مسابقات استعداد برتر کشور را به دست آورد

۵ و ۶

## پرواز عقاب‌ها قله قهرمانی



رئیس عکس: فتحیه فرجی / شهرآرا

با اختصاصی شدن سالن کشتی محله آقامصطفی خمینی  
در مجموعه به روی بچه‌های این محدوده بسته شد  
**خداحافظ سالن معلم!**

خطارات شیرین اصغر محمودی  
از اولین سال‌هایی که شد

گل‌کوچک بین درختان سیب



رزمnde ساکن کوی عمار یاسر، از به کارگیری  
مهراتش در شب عملیات والفتح ۳ می‌گوید  
**باز شدن گره با دستان نوجوان برق کار**

# شماره ۵۵



شمامی توانید اخبار کوچه و خیابان خود را به شماره ۹۱۳۱۳۲۵ در پیام رسان ایتابفرستید.



## ● سینمای آموزشی برای بانوان منطقه ما

جمعی از بانوان و دختران فعال فرهنگی و مسجدی منطقه ۵ در سالن شهدای وحدت بوستان وحدت به تماشای فیلم اجتماعی «ملی و راه های نرفته اش» نشستند. این فیلم با مضمون آسیب های اجتماعی و اختلافات زندگی زناشویی به عنوان برنامه آموزشی به نمایش درآمد. سپس کارشناس روان شناسی و آسیب های اجتماعی به بیان نکاتی آموزشی از این فیلم پرداخت. مهمانان این برنامه از مسجد ابوالفضلی و مسجد الرضا<sup>(ع)</sup> محله مهرآباد، حسینیه امام سجاد<sup>(ع)</sup> محله سجادیه و مسجد النبی<sup>(ص)</sup> محله ثامن بودند.



## ● اردوی قدردانی از ایثار و شهادت

هفته گذشته به مناسبت گرامیداشت ایام دفاع مقدس، جمعی از دختران نوجوان و جوان محله سجادیه با حضور در قطعه شهدای بهشت رضا<sup>(ع)</sup> یاد و خاطره ایثار شهدادرگرامی داشتند. این برنامه با مشارکت پایگاه بسیج ام البنین<sup>(س)</sup> و کانون فرهنگی مسجد طاهبرگار شد. در خلال این برنامه، ضمن نقل روایت هایی از دفاع مقدس، از همسر شهید مدافع حرم، محمد رضائی قدردانی شد.

## ● درس امروز ما، اینمی

**عطایی** هم زمان با روز آتش نشانی و اینمی، جمعی از دانش آموزان و مسئولان مدرسه شاهد شهید عامل واقع در محله نیزه از استگاه ۱۸ آتش نشانی بازدید کردند. این استگاه محله شهید آوینی مزین به نام شهید آتش نشان رضا خربیان است. در این برنامه، یکی از دانش آموزان، دل نوشته خود را که با مضمون تلاش و ایثار نوشته بود برای آتش نشان خواند. در ادامه، این دانش آموزان با بازار و تجهیزات آتش نشانی آشنا شدند.



## ● به یاد شهدای محله

مراسم نصب پلاک افتخار شهدای محله در بخش چهار رصد ستگاه محله رضائیه برگزار شد. در این برنامه، مسئولان شهرداری منطقه ۵، جمع زیادی از ساکنان محله و همسایگان متازل شهدا حضور داشتند. شهید ابراهیم محمودی در ۲۱ فروردین سال ۱۳۶۶ در راه بازگشت از مأموریت و شهید خالقداد قاسمی سال ۱۳۷۵ در حادثه هواپی و در منطقه بینالود به شهادت رسیده است.



با پیگیری شهرآرا محله واهالی و والدین دانش آموزان انجام شد

## مدرسه دار شدن محله ثامن



عطای اسرانجام پس از سال ها پیگیری اهالی و شهرآرا محله، دبستان تازه ساز محله ثامن، پذیرای دانش آموزان شد. این مدرسه بنام دبستان جعفر بزرگ<sup>(ع)</sup> در زمین با پر و سیع محله ساخته شده و هنوز امکانات اولیه مانند آب و برق و مسیر آسفالت تادر رودی بی بهره است. اما والدین دانش آموزان، دیگر نگران اینمی فرزندانشان در مدرسه استیجاری قدیمی سابق بنام «هدایت» نخواهند بود. شهرآرا محله پیش از این در تاریخ ۲۵ دی سال ۱۴۰۲ سال در گزارشی با عنوان «دبستانی سالخورده واستیجاری» وضعیت نایمین مدرسه هدایت را بررسی کرده بود و امسال نیز در تاریخ ۱۵ اردیبهشت، گزارشی برای تسریع روند ساخت مدرسه جدید با عنوان «سقفی اینم بالای سر دانش آموزان» منتشر کرد. پایگیری مجدد از نهادهای مسئول، قرار است در مدتی کوتاه، مشکلات زیر ساختی این مدرسه برطرف شود. حسن صالحی مفرد، شهردار منطقه، نیز قول داده است که در اسرع وقت، مسیر خیابان شهید آرمن تا مقابل در مدرسه آسفالت شود.



## اشتغال زایی در محله مهدی آباد

هفته گذشته، کارخانه تولید فراورده های لبنی در محله مهدی آباد با حضور شهردار منطقه ۵ در زمینی به مساحت هشت هکتار مربع افتتاح شد. بافتتاح این کارخانه، زمینه اشتغال زایی برای ۱۵۶ نفر به صورت مستقیم و غیرمستقیم فراهم شده است. این کارخانه در سه طبقه زیربنای بامترأژ حدود ۱۷۰۰ مترمربع احداث شده و بیش از ۷ میلیارد تومان برای احداث این پروژه اعتبار صرف شده است.



## ورزش پر طرفدار صحیح‌گاهی

روزانه هزار نفر از بانوان منطقه ۵ در فعالیت های ورزشی صحیح‌گاهی حضور می یابند. طبق اعلام شهرداری منطقه ۵، در شش ماهه نخست سال ۱۴۰۲، پایگاه ورزش صحیح‌گاهی همراه با مرتبه در منطقه فعال بوده است که به صورت میانگین، روزانه هزار نفر از بانوان ورزش کارازایی ظرفیت استفاده کرند.



## ۱۲۰۰ مخاطب فعال در طرح «ترنم زندگی»

در شش ماهه اول سال ۱۴۰۴ سوین دوره طرح ترم زندگی در یازده محله منطقه برگزار شد و ۱۲۰۰ مخاطب در فرهنگ سراها، مدارس و مساجد به صورت فعال در این طرح حضور داشتند و آموزش های لازم را دریافت کردند. در این مدت، تعداد ۲۸ دوره و ۱۴ جلسه کارگاهی با موضوعات تربیت فرزند، کنترل هیجانات، مهارت های پیش از اذدواج و تاب آوری در زندگی مشترک برپا شده است.



تمرين به سالن کشتي ميدان پنجره بروند. اما اين راه حل هم به نظر خانواده هامنطقی نیست.

### سالن کشتي «معلم»

#### به هنرستان تربیت بدنسی و اگذار می شود

معاون تربیت بدنسی و تندرسنی اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی، در گفت و گو با شهرآراملحله، علت تعطیلی سالن کشتي معلم در محله مصطفی خمينی مشهد را آماده سازی این مجموعه برای تحويل به هنرستان تربیت بدنسی امام جواد<sup>(ع)</sup> عنوان کرد. به گفته سید نصرالله سجادی این سالن قرار است به عنوان محل برگزاری کلاس های عملی رشته های بدنسازی، تئیس و تیراندازی مورد استفاده قرار گیرد. سجادی افزود: طبق برنامه ریزی اولیه، سالن باید تا اویل مهر آماده تحويل می شد. اما به دلیل تأخیر در آماده سازی، تحويل آن به ۳۰ مهر ممکول شده است. او با اشاره به نگرانی خانواده های کشتي گیران درباره تعطیلی سالن گفت: در منطقه طرق سالن کشتي مجهزی قرار دارد و داش آموزان علاقه مند می توانند برای ادامه تمرين های خود به آنها مراجعه کنند.

سجادی همچنین تأکید کرد: مربی پیشین سالن کشتي معلم، مجوز رسمي برای تعاليت نداشته و تمرين ها در شرایط اصولی و استاندارد برگزار ننمی شده است. ادامه تعاليت در چنین شرایطی می توانست سلامت داش آموز آموزان را به خطر بیندازد.

### ● دل نگرانی خانواده ها

خانواده ها زمان روزهای اول تعطیلی، یک گروه در فضای بی پاسخان راه روز در قالب پیام های کوتاه و بلند باهم قسمت می کنند. از هفتم مهر صفحه کروه پر است از جملات مشوش و نگران: مادرانی که می نویسن فرزندشان بی قرار تمرين هستند و پدرانی که از ترس خاموش شدن استعداد بچه ها حرف می زند. سالن «معلم» تنهای فضای تمرين کشتي برای بچه های این محدوده بوده: محلی که برای خیلی از آن ها تمیز سیر و پیروزش استعدادشان است. سه پسر خانواده محمد خیابانی (محمد حسین، امیر حسام و مهر سام) نزدیک به دو سال است که در این باشگاه تمرين می کنند. هر سه شان تجربه حضور در مسابقات بین باشگاه های واسطاني را دارند و حتی مدار هم گرفته اند. همه دل خوشی محمد خیابانی، پیشرفت پسرها بشدن در همین سالن بوده است. او می گوید: مسئولان بهانه نظافت باشگاه را آورده اند. اما این دلیل قبل قبول نیست. بچه ها خودشان هر روز سالن را تمیز می کرند. اگر هم چیزی مانده بود، نهایت دوروز وقت می خواست. اما لاپیچ روز است که در سالن بسته مانده.

### ● خاموش شدن استعدادها

معصومه جوادی نیز مادریکی از بچه هایی است که بیش از یک سال است در این کلاس ها تمرين می کنند. او از پیگیری های خانواده ها می گوید و شایعه ای که این روزهایی نشان دست به دست می شود: به گوشمان رسیده قرار است سالن کشتي معلم تبدیل به سالن تربیت بدنسی یک هنرستان دیگر بشود. گفته اند شاید فقط ساعت های محدودی را در اختیار بچه های این محله بگذارند. جوادی ادامه می دهد که حتی پیشنهاده کرده اند فعلاً بچه ها برای

با اختصاصی شدن سالن کشتي محله آقامصطفی خمينی در مجموعه به روی بچه های این محدوده بسته شد

## خداحافظ! سالن معلم!

سحرنیکو عقیده از هفتم مهر در سالن کشتي «معلم» در محله آقامصطفی خمينی بسته مانده است: سالنی که برای بیش از چهل نونهال و نوجوان کشتي گیر محله، فقط یک سالن ورزشی نبود: خانه ای بود بای امیدهای بزرگ شان هر روز باشوق، گیف و کفس ورزشی به دوش راهی اینجامی شدند تاریخ تشك های آبی، دنیای تازه ای بسازند: دنیایی پراز تلاش، رفاقت و رؤیای قهرمانی.

تعطیلی ناگهانی سالن، همه چیز را نیمه کاره گذاشته است. انگار کسی دکمه توقف را وسط بازی فشار داده باشد. بچه هایی که هر عصر برای تمرين لحظه شماری می کرند، حالا پشت در بسته سالن می ایستند و با حسرت به جایی نگاه می کنند که در آنجا آینده را روشی ترمی دیدند.



### پر تکرار ترین درخواست ها در حوزه عمران و حمل و نقل و ترافیک



#### تعداد پیام های مردمی

۱۵

#### تماس های متفرقه

شهروندی از محله چهنو در این  
وضعيت ساخت و ساز ملکی در این  
 محله گزارش داد، اما مشخص شد  
 ملک موردنظر مشکل قانونی ندارد.

شهروندی از محله کارمندان دوم درخواست کرد از نیروی واحد  
 نظارت بر ساخت و سازهای شهرداری منطقه ۶ که در دستگیری  
 سارقی همکاری کرده است، قدردانی شود.



#### حوزه عمران و حمل و نقل و ترافیک

۶ تماس مربوط به این حوزه بود که هر کدام یک با چند درخواست داشتند. درخواست ها شامل تعریض خیابان خوش سیما، اصلاح بیاده روهای خیابان بسیج، رسیدگی به وضعیت مغازه های میدان حاشیه بوستان اردبیله شست، دو طرفه شدن زیرگذر راه آهن در شهرک شریین، حذف سرعت گیرهای متعدد بولوار بصیرت، رسیدگی به وضعیت ترافیک شدید خیابان پورسینا، روکش آسفالت برای معبر چهنونی، بازگشایی انتهای خیابان شهید رستمی و درنهایت گزارش چاله های ناشی از کنده کاری سازمان آب و فاضلاب در خیابان شهید جلالی محله امیرآباد بود.



#### حوزه خدمات شهری

یک تماس در این حوزه شامل درخواست رسیدگی به زمین باز ابتدای خیابان بسیج ۶۷ بود.



۱۳۷

#### شهرآراملحله پیگیری می کند

شهرآراملحله وضعیت بیاده روهای خیابان بسیج ۶۲ و تخریب آسفالت ناشی از لوله گذاری شرکت آب و فاضلاب در خیابان شهید جلالی را در هفته های آینده بررسی می کند.

#### تماس های مربوط به تشرک و قدردانی

۲ شهروند از فعالیت های شهردار و شهرداری منطقه ۶ تقدير کردند.

شماره ۵۰

تیم دختران محله پورسینا با  
مقام سوم مسابقات استعداد

# پرواز با قلب

پروفورمنسی برای اد

از جزئیات اجرایه می پرسم، فاطمه  
وبالبخشیدن شروع به توضیح دادن می کند.  
سناریوی خاص شکل بگیرد، «اول لباس بچه هاراب  
لباس باید با موضوع بیاید. جنگ دوازده روزه مقابل اسرائیل تازه  
این اجرابه سرداران شهیداین جنگ ادای دینی کنیم».  
سناریوی بر همین اساس چیده شد. گروهی از دخترها نقش سربازان اسرائیل  
رانمانیستگی می کردند. عده ای با تیر و کمان وارد صحنه شدند. عده ای از  
می کوید برای تقسیم نقش ها سراغ علاقه مندی و توانایی های هر کدام را  
مهارت بیشتری داشته. همین انتخاب درست باعث شد بچه ها با اشتباخت  
ماه بزنامه را تحدیم کنن جلوبریند.  
اما مسیر همیشه هموار نبود. عزمند از لحظه ای می کوید که در طول این  
یک ماه قبل بیلت های قطار به مقصد همدان را به تعداد بچه ها گرفته بیا  
گرفتند و گفتند قطار کشل شده و فقط هزینه را برمی گردانند. دنیاروی سی  
شبانه روزی بچه هایه باد بپرورد.  
با این حال درست در آخرین لحظات، گره کاربه شکلی غیرمنتظره باز شد.  
پیدا کردند و همه تیم توانست راهی همدان شوند: سفری که قرار بود مقدمه

اشک شو<sup>ق</sup>، ۱۹۵، صحنہ

با بهمه سختی ها بالاخره بجهه هاسوار اتوبوس شدن و خودشان را به همدان برستند تا در طول مسیر فر صت استراحت داشتند. مقصود رسیدیم بچه های خسته راه بودند.

آن هادر همدان در خوابگاهی که برای شان در نظر گرفته بودند مستقر شدند. با تمام خستگی ای که داشتند تمرين را شروع کردند. آن عادت داشته باشند بعضی ها گرم زده شدند. حالشان بد شد. چیزی از لالشان کم نشود.

شب او لین مسابقه و قتی آن هارابه محل برگزاری در تپه مهد کرد. هزار تماشاگر منتظر اجرای بودند. بچه ها بعد از دیدن جزو تصمیم گرفتند استرس را کنار بگذارند و به خودشان در نهایت تو انسنده در میان انواعی از تیم های رزمی من سکورفت و مقام سوم را به دست آوردند.

بیشتر از همه اما و اکنون تماشاگران غافلگیر شان کر آن طرکه باشد تشویق نشوند. اما همدانی های استاد تاثیر قرار گرفتند و اشک شوق روی گونه های شان جو و قتی به مشهد برگشتند. حال و هوای جور دید سروصدای تمرين در زیرزمین مسجد لایه های پنهان شدند. شاهدند که این دخالت های ارشته



جاماندن از «عصر جدید»

حالا هفت نفر از دختران تیم عقب هادر سالن  
المهدی (عج) جمع شده اندولیسا های رزمی مسابقه را به تن  
دارند؛ لباس هایی که به گفته مربی، تهیه اش کار ساده ای نبوده است.  
هزینه اش را با ساختنی جور کردن و همان روزهای آخر پیش از مسابقه به دست  
خیاط سپرده نداشتند و آنها مدد شدند.  
آن ها قارب بودند و سال پیش در برنامه «عصر جدید» به روی صحنه بروند. اما توقف آن برنامه  
همه رؤیاها را کاره کذاشت. آشنایی با مسابقه استعداد برتکشور (رقابتی که تازه سده دوره از عمر مش  
می گذرد) دوباره امید را در دلشان روشن کرد و خودشان را برای این میدان آماده کردند.  
البته باید گفت که این مسابقه تنها افتخار ایرانی این تیم نیست. فاطمه عزتمند سال هاست در محله  
پورسینا به پیروزی استعدادهای دختران رزمی کار مشغول است و تمرين های هفتگی در سالن کوچک  
مسجد پنجه تن<sup>(۴)</sup> و سالان المهدی<sup>(۵)</sup> محبیشه جریان دارد. این تمرين های مستمر باعث شده است که  
دخترهای این سال ها مدل های رنگارانگ بسیاری کسب کنند. یکی از افتخارات مهمشان هم حضور  
در مسابقات آسیایی دو سال پیش در هوازی بود؛ جایی که بیشتر اعضای تیم توانستند مدل کسب کنند  
و نام محله شان را بر سر زبان های پسند آزادند.

یک ماه تلاش، به اندازه شش ماه

اما مسابقه استعداد برتر تجربه‌ای کاملاً متفاوت بود؛ متفاوت از همه رقابت‌هایی که پیش تر در آن شرکت کرده بودند. تصمیم حضور شان هم لحظه‌ای بود. تنها یک ماه مانده به آغاز مسابقات، فاطمه عزتمند تصمیم گرفت تیم را روانه این میدان کند. خودش می‌گوید: «جمع‌کردن بچه‌ها ساخت بود و تهیه بلیت و لیاس هم در این منطقه خیلی سخت تر، اما تصمیم گرفتیم شانسمن را متحداً کنیم».

یک ماه بیشتر وقت نداشتند. اما همان یک ماه را به اندازه شش ماه تمرین کردند. شب هالی‌ساعت ۹ تا ۶ صبح تمرین می‌کردند. بچه‌های هاتا زه سپیده که می‌دردراخ خانه می‌شدند، چند ساعتی می‌خوابیدند و باز از ساعت ۱۰ صبح تا عصر در گیر تمرین می‌شدند.

محل تمرین‌شان هم بیشتر زیرزمین مسجد پنج تن (پورسیناپود) کم کم اهالی از سروصدای تمرین بچه‌ها کلاکافه شدند. اما یونجه‌ای شناسن با آن هایار بود. روحانی مسجد که خودش دستی در روشته‌های رزمنی داشت. با روی باز پیش‌شان ایستاد. او اهالی را آرام کرده بآن ها گفت: «این بچه‌ها فداق اقرار است برای همین محله افتخار بیارند». همین حمایت دلگرمی بزرگی برای تیمی بود که خستگی را به جان خریده بود تا برای محله و شهر شان بدرخشند.

سحرنیکوعقیده  
لبخند شادی و  
رضایت روی لب بچه ها  
نقش بسته است. هنوز  
یک ماه بیشتر از درخشش  
آن هادر مسابقات استعداد برت  
کشونمی گذرد و مزه پیروزی هنوز  
زیر زبانشان است. شور و اشتیاق از  
صحبت هایشان پیداست. مربی بچه ها  
هم حسابی از تنبیجه این مسابقات راضی  
است. فاطمه عزتمند از مسابقات ماه گذشته  
در همدان می گوید. از رقبای قوی و قدری که  
از جای جای کشور به تپه مصلای همدان  
آمده و در فضای باز روی هزاران تماشاگر  
نمایششان را اجرا کرده بودند. سرانجام  
دختران کاراته کار تیم عقاب های مشهد در  
کنار ۲۴ تیم دیگر. طی چند اجرای نفس گیر  
تا فینال بالا رفتهند. در جمع سه تیم برت  
کشور قرار گرفتهند و تندیس افتخار را برای  
خراسان رضوی و محله پورسینا بالا گرفتند.  
تیم عقاب ها با اجرای سنتاریوی دوازده روزه  
جنگ تحمیلی ایران و اسرائیل توانست نظر  
تماشاجم، هاو دواران را به خود جلب کند.

**هیجان کاراته بعداز زیمناستیک**

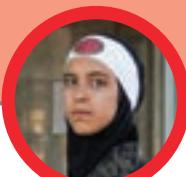
یگانه خدادی، ۱۲ ساله

من از شش تا نه سالگی زیمناستیک کارمی کردم. اما حالا سه سال است کاراته را دادم می‌دهم. این رشته رایبیشنتر از زیمناستیک دوست دارم؛ چون هیجان بیشتری دارد. در پیور منس اخیر، نقش سرباز اسرائیلی را داشتم و حسابی تک خوردم. ولی خوشحالم که بخشی از این اجرابودم. وقتی تماشاچی های استاده هارا تشویق کردند و خوشحالی مری مان را دیدیم. بهترین حس دنیا را تجربه کردم و جایزه مان همان جایزه شیرین شد.

**سفر پر خاطره به همدان**

پیش از سالیمی، ۱۲ ساله

من هفت سال است کاراته تمرین می‌کنم و مدال های زیادی دارم. اما هیچ کدام مثل این مقام شیرین نبود. جدال خود مسابقه، سفر همدان برایم پر از خاطره شد. شب های خوابگاه راهیچ و قوت فراموش نمی‌کنم؛ ملخ ها همه جای بودند بعد از مسابقات هم همراه استاد شهر را گشتبه شدیم. این سفر برای من مثل یک خاطره ماندگار شد.

**ایستادگی در سختی**

معصومه کاهانی، ۱۲ ساله

قبل از کاراته چند سال کیک بوکسینگ و زیمناستیک کار کردم و همین تجربه کمک کرد سریع تر پیش فت کنم. در مسابقات اخیر و ظایفم را درست انجام دادم. اما واقعاً سختی زیادی کشیدم. تمرین های شبانه در مشهد باعث می شد خوابم کم باشد و فشار زیادی بیاورد. گاهی می خواستم انصراف بدhem، ولی خوشحالم که ادامه دادم و تا آخر ایستادم. حال و قتی به نتیجه فکرمی کنم، می بینم آن همه خستگی ارزشش را داشت.

**کار با سلاح**

نازین رقیه حسن پور، ۱۲ ساله

سه سال است کاراته کارمی کنم و در رشته های کاتا، سنگ و نانچیکو مدال های زیادی گرفته ام. در مسابقات اخیر هم با سلاح روی صحنه رفتم و اجرایم را نجام دادم. خوشحالم که توانستم سهمی در این کار بزرگ داشته باشم و گوشه ای از شجاعت شهیدان جنگ را با اجرایم به نمایش بگذارم. این تجربه برایم افتخار بزرگی شد و باعث شدن گیره بیشتری برای ادامه راه پیدا کنم.

**پرچم دشمن زیر تیر و آتش**

ارشیا ۹ ساله و امیر رضا ۱۳ ساله. فرزندان فاطمه عزمند. تنهای تماشای اگر این نمایش نبودند: آن ها هم مثل بقیه بچه هاروی صحنه نقش آفرینی کردند. مری شان مادرشان است و از همان کودکی در کار او تمیز کرده اند. این بار نیز همراه تیم تا همدان آمدند تا در پیور منس شرکت کنند.

اجرای ارشیا برای همه به یادمان نمی شد. بعد از پایان نمایش، در میدان دور افتخار زد و پرچم اسرائیل را به آتش کشید.

امیر رضا هم نقش آرش کمانگیر را داشت: باتیر و کمان پرچم دشمن را نشانه گرفت و درست به هدف زد. خودش می گوید تایپیش از این نمایش، هیچ وقت نمی دانست استعداد تیراندازی دارد: «یک تیر هم خطانزد. حالمی خواهم این رشته را هم کار کاراته ادامه بدhem».

**از جبار تا عشق**

اسما فاتحی، ۱۴ ساله

من هشت سال است کاراته کارمی کنم. اول اصلاح علاقه نداشت و با الجبار مادرم به کلاس هارفتم. اما کم کم استفاده و بچه ها باعث شدند به این ورزش دل بینند. مهم ترین مدارم بین المللی بود. اما شیرین ترین خاطره ام مربوط به همین مسابقات اخیر است: زیرا مایچه هایی که از متفاوت انجام دادم و اجرای گروهی را بایم جلو بردیم. با اینکه حین تمرین خون دماغ شدم و از حوال رفتم، همه این سختی های بنتیجه اش می ارزید.

**اجرا با چوب و چاقو**

بهاره واحدی، ۱۳ ساله

من سه سال پیش با معرفی یکی از هم کلاسی هایم به کلاس های استاد عزمند آمدم. قبل از آن ورزش نکرده بودم. اما در همین مدت توانستم شش مدال استانی و کشوری به دست بیاورم. در مسابقات اخیر با سلاح سر اجرا داشتم؛ با چوب و چاقو حرق کرات نمایشی اجرای کردم. این نقش برایم جذاب بود. چون از همان اول شاخه کار با سلاح سر درای بشتر دوست داشتم. خوشحالم که توانستم توانایی ام را روی صحنه نشان بدهم.

**الهام از استاد**

بهاره سیاوش هنرمند، ۱۳ ساله

سه سال پیش بادختر داری ام به کلاس آمدم و زیمناستیک را کنار گذاشتم. استادم باعث شد عاشق کاراته شوم و حال آرزو دارم در آینده مثل او استعداد بچه های محله را پرورش بدهم. در مسابقات اخیر، نقش سرباز ایرانی را داشتم و از خاک دفاع می کردم. تازه آن جای بود که فهمیدم سرداران ما مقدار شجاع بودند و چطور خالصانه جنگیدند. اگر تلاش های استاد نبود، هیچ وقت این مقام را به دست نمی آوردیم.

**ادامه دادن با پای مصدوم**

فاتمه خدادی، ۱۶ ساله

تامروز هفت مدال به دست آورده ام و مهم ترین شان مدال آسیا بی در مسابقات اهواز است. در این پیور منس نقش سرباز اسرائیلی را داشتم و کلی کنک خوردم. اما سخت تراز آن، وقتی بود که مچ پایم چرخید و در فرت باشند. سه شب پیاپی اجرای داشتندو دان، تنهایم رزمی دخترانه ای باشند که روی تحمل درد ارزشش را داشت.



جرای نمایش جنگ ۱۲ روزه

برتر کشور را به دست آورد

# عقابها

## مانی

ای دین

مه عزمند از موضوع پیور منس شان می گوید  
نگاره هم چیز دست به دست هم داد تایک  
اطرح رزمی و ارتقی در نظر گرفتیم. اما گفتیم  
مام شده بود. با خود فکر کردم چه بهتر که با

ائیلی را گرفتند و گروهی دیگر سربازان ایرانی  
دیگر حرکات نمایشی و کاتا را گردند. مری  
زبچه هارفته: هر کس نقشی را گرفته که در آن  
باق بیشتری تمرین کنند و در عرض تنها یک

ن مسیر بیشترین استرس را تجربه کرده است:  
نودم درست یک هفته مانده به حرکت، تماس  
هرم خراب شد. نمی خواستم همه این زحمات  
مده است. یک اتوبوس با هفده صندلی خالی  
به یکی از خاطره انگیزترین اجرای هایشان باشد.

مداد رسانند. عزمند می گوید: می خواستم  
به باشند مادر اتوبوس فضا کم بود. وقتی به

ن دو سالانی هم در اختیار شان گذاشتند تا پیش  
دام اگر مای همودانی همایشی نبود که به  
اما باز هم پای تمرین ایستادند و سعی کردند

صلی ملایر بردند. تصویر پیش رو هم را شوکه  
معیت برای لحظه ای خشکشان زد. اما خیلی  
مسلط باشند. سه شب پیاپی اجرای داشتندو  
دان، تنهایم رزمی دخترانه ای باشند که روی

تصور شان این بود که در شهری غریب شاید  
های را باید دست زندان. آنقدر که بچه های از  
اری شد.

گری بود. همان همسایه هایی که شب های  
ی کردند، حالا بچه های تبریک می گفتند. برای  
کارشان، نام محله و شهرشان را سربلند کردند.



محله‌گردی

خاطرات شیرین اصغر محمودی از اولین سال‌هایی که مشهدی شده است

## گل‌کوچک بین درختان سیب

پدرم، عبدالحسین بلک موتوریا ماهای ۱۰۰ همراه مادر و دو برادرم، از اهواز به مشهد سفر کردند و نمک‌گیر مشهدی هاویا بند همسایگی امام رضا<sup>(ع)</sup> شدند. وقتی به اهواز برگشت، آنقدر از مشهد و حال و هوایش گفت که همگی هوایی شدیم و سال بعد خانه وزندگی مان را به این شهر آوردیم.



ایستگاه اول

عطایی اصغر محمودی، بیست سال پیش، زمانی که بیست ساله بود، همراه خانواده‌اش از اهواز به مشهد آمدند و در خیابان گلریز<sup>۲</sup> محله جلالیه ساکن شدند. برای اصغر آقا، سال‌های اولیه مشهدی شدنش پر از خاطرات چورواجور و شیرین است. از خاطره دوستی و هم بازی شدن با بچه محله تا سب و کاری که براز در دسروهی جان بوده است آن قدر نیمده دوم عمرش در این محله و مشهد برایش ارزشمند است که خودش را بیشتر مشهدی می‌داند تا اهوازی.



خانه ما دیوار به دیوار مسجد و حسینیه امام سجاد<sup>(ع)</sup> بود. اول از همه در این محله راه پایم به همین مسجد باز شد و کمکبر و مژده شدم. حاج حسین جوانمرد سیستانی، از بزرگان مسجد، روی خوش به من نشان می‌داد و راهنمایی ام می‌کرد.

ایستگاه دوم



ایستگاه سوم

بوستان وحدت در سمت محله ما یک راسته آسفالت داشت که دو طرفش درختان سیب بهاره کاشته بودند. آنجا مکانی برای والیالیست‌ها و فوتبالیست‌های این اطراف بود. تقریباً هر روز اینجا با بچه‌های تادم غروب گل‌کوچک بازی می‌کردیم.



ایستگاه چهارم

بعد از فوتبال معمولاً گرسنه و خسته بودیم و با دوستانم، مجتبی جان پناه، هادی صارمی و علی حسین زاده به سمت با غتره هامی رفتیم و گوجه فرنگی، خیار یا کاهو می‌کنیدیم و می‌خوردیم. یک بار صاحب زمین، مارا گرفت و تاجدادشت، کتک زد. بعد ها از احوالاتی گرفتم.

ایستگاه ششم



بیمارستان امام زمان<sup>(ع)</sup> در آن دوران این قدر بزرگ نبود و بیشتر شبیه درمانگاه بود. یک بار زمانی که داشتیم فوتبال بازی می‌کردیم در حاشیه آسفالت زمین خوردیم. خرد شیشه روی زمین بود و آرنجم چاک خورد. بچه‌ها هاول کردند و سراسیمه خودمان را به این درمانگاه رساندیم. پدرم آمد و چند سیلی به صورتی زد و می‌گفت «به جای درس خواندن چرا این قدر فوتبال بازی می‌کنی؟»



مغازه نبیش خیابان گلریز<sup>۲</sup> محل اولین کسب و کار من بود. حدود سال ۱۳۸۵ اینجا گیم نتی باز کردم و کنارش به بچه‌ها کار با رایانه را آموختم می‌دادم. بچه‌های این محدوده خیلی شربودند. یک دمپایی ابری داشتم دم دستم و هر کدامشان حرف زشت می‌زدیافحش می‌داد. به شوخی با دمپایی چندتایی به آن هامی زدم.



رژمنده ساکن کوی عمار یاسر، از به کارگیری مهارت‌ش در شب عملیات والفرج ۳ می‌گوید

ع

## باز شدن گره با دستان نوجوان برق کار

۱۰  
صندوق  
خطارات

دراوح دله ره، خاطره‌ای در ذهن علی جرقه زد: سال‌ها قبل در معازه برادرش، دیده بود که کسی با همین مشکل آمده بود. همیشه کارهای برادرش را بادقت زیرنظر می‌گرفت تا چیزی یاد بگیرد. حال‌همان تصویر در ذهنش روشن شد. همان کاری را کرد که برادرش آن روز کرده بود و ناگهان موتور برق روشن شد و به کار آمد.

### اعتماد به جوان‌ها

هم زمان علی، وقتی موتور برق به کار آمد، او را در آغوش گرفتند و تبریک گفتند. اما فرمانده اش بالبخندی مطمئن گفت: می‌دانستم که علی از پس این کار برمی‌آید. علی قاضی توضیح می‌داد که همین اعتماد فرماندهان و همراهانش به او، انگیزه‌ای شد برای ادامه مسیر و مقاومت در سخت ترین روزهای جبهه و جنگ؛ وقتی کسی به تو اعتماد می‌کند، حتی اگر جوان و تازه کار باشی، جرئت پیدا می‌کند که قدم بزرگ برداری و مسئولیت قبول کند. این تجربه به من نشان داد که جوان‌ها، حتی نوجوانانی که به چشم دیگران، کم تجربه می‌آیند، می‌توانند نقش‌های مهم و تأثیرگذار ایفا کنند اگر فرصتی برای نشان دادن توانایی‌هایشان داشته باشند. اعتماد به نسل جوان‌هایشان به پیشرفت کارها کمک می‌کند. بلکه روحیه و انگیزه‌ای ایجاد می‌کند که در شرایط سخت، به مثابه موتور محرك مقاومت و خلاصت عمل می‌کند.

فرماندهان که شنیده بودند من کار فنی و برقی بلدم. به سراغم آمدند و گفتند باید فوری به منطقه عملیاتی بروم. اواشبانه به محلی بردن که زیرکوه ساخته شده بود: جایی که به عنوان اورژانس صحرایی در نظر گرفته بودند تا مجرحان را بی‌درنگ به آنجا منتقل کنند.

### راه افتادن موتور برق

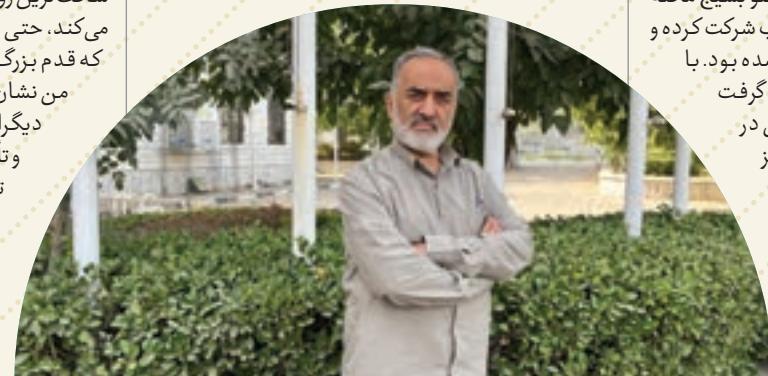
به او توضیح دادند که اینجا بخش امدادی منطقه است که برای انتقال سریع مجرحان ساخته‌اند. موتور برقی که آورده بودند، کارنی کرد و مشکل ارزشناورش بود که از کار افتاده بود. خودش تعریف می‌کند: آنجا چند برق کار باتجره بودند که هر چه تلاش کردد، نتوانستند موتور را راه بیندازند. من نوجوان بودم؛ با خودم گفتم از من چه انتظاری می‌رود؟ استرس گرفتم و مدام فکر می‌کردم چطور از پس این کار ببریایم. اما فقط به خدا توکل کردم و تمام تمرکز و دقت را پایی این کار گذاشتم.

سحرنیکوییده‌ای خاطرات سال‌های جنگ در ذهن علی قاضی شهر و ند محله آقامصطفی خمینی هنوز زنده و روشن است. هر بار که لب به روایت می‌گشاید، جزئیات را چنان بادقت و واضح تعریف می‌کند که انگار همه چیز همین دیروز اتفاق افتاده است. اوسال ۱۳۶۲ وقتی تنهاشانزده سال داشت، راهی خط مقدم شد. سه سال بعد، در آذر ۱۳۶۵ و در عملیات کربلای ۴، نفسش به زهرگارهای شیمیایی آغشته شدو برابی همیشه نشانی از جنگ در وجودش ماند. باین حال، در میان خاطرات بی شمار او، یکی از روایت‌های همچنان برجسته‌تر است: این خاطره برمی‌گردد به مرداد سال ۱۳۶۲ روزهایی داغ و پراضطراب پیش از آغاز عملیات والفرج ۳. درست دو شب مانده به عملیات، گرهی سخت در کارهای زمانش افتاد و علی قاضی توانست این گوارا باید کند: کاری که هیچ‌کس فکر نمی‌کرد به دست یک نوجوان تازه‌کار انجام شود.

### دستور فرمانده برای جایی من

علی قاضی مدتی پیش از رفتن به جبهه، عضو سیچ محله شده بود. با وجود سن کم، درتظاهرات انقلاب شرکت کرده و خیلی زد پایش به فعالیت‌های انقلابی باز شده بود. با شروع جنگ، برخلاف میل خانواده، تصمیم گرفت راهی خط مقدم شود. از کوکدی کنار برادرش در مغازه برق کشی و تعمیرات، کار می‌کرد و هرگز تصویر نمی‌کرد این مهارت روزی در سخت ترین شرایط به کارش بیاید.

خدوش روایت می‌کند: دو شب مانده بود به آغاز عملیات والفرج ۳، عملیاتی که هدفش آزادسازی مهران بود. همان شب،



نوجوان رزمی کار محله امیرالمؤمنین (ع)  
با یک سال تمرین به سکوی قهرمانی رسید

## ناید تر سید



امید محله



مرضیه میرزاپورا هنگامی که آرامش خود را در روزش پیدا می‌کند، همه تلاشش را برای ماندن در این مسیر به کار می‌گیرد تا به نتیجه دلخواه برسد. کوثر جعفری، نوجوان دوازده ساله محله امیرالمؤمنین (ع)، یک سال است که در باشگاه قهرمانان مسجد حضرت ابوالفضل (ع) عضو شده و ورزش حرفه‌ای را برآورده کارته شروع کرده است. اودر همین مدت کوتاه با تلاش و پشتکار، توانسته مقام اول مسابقات قهرمانی کشور سیک باسی کیوکوشین را در رده سنی نونهالان به دست آورد.

● چطور شد که ورزش کاراته را شروع کرد؟  
وقتی کلاس پنجم بودم، دختر خاله‌ام، ثبت‌نام در این رشته ورزشی را به من و مادرم پیشنهاد داد و قبول کردم. در ابتدای به صورت سرگرمی در آن شرکت می‌کردم، اما کم‌کم برایم جدی شد و علاقه‌شیدی به این رشته پیدا کردم.

● کاراته چه تأثیری روی روحیه داشته است؟  
به نظرم، در برخستی ها و مسائل زندگی صبورت و مقاومت ترشید ام.

● وقتی برای کاراته تمرین می‌کنی، چه احساسی داری؟  
آرامترمی شوم و از اینکه یک نفر این رشته را ایجاد کرد، خیلی خوشحالم و به اینکه کاراته کارهستم، افتخارمی‌کنم.

● فکر می‌کنی به عنوان یک دختر ورزشکار چه تأثیری روی محله‌ات گذاشتی؟  
سعی می‌کنم دیگران را به این روش آشنا کنم و گاهی که در مدرسه برنامه دارند، برای بچه‌ها چند حرکت از کاراته را اجرا می‌کنم تا بیشتر با این رشته آشنا شوند.

● تابه‌حال از اطرافیانت کسی تشویق شده است که بخواهد در این رشته شرکت کند؟  
یکی از دوستانم به نام فاطمه غلامی در این رشته ثبت‌نام کرده و حالا مربنده‌ای دارد.

### در این مسیر از چه کسانی الگو گرفته‌ای؟

در کاراته، خانم هانیه موسوی، مربی والگوی من هستند و از ایشان برای تمام زحماتش تشکر می‌کنم.

● برای قهرمان شدن چه کارهایی انجام دادی؟  
چند وقت پیش، پدرم به دلیل اینکه بوكی استخوان دارم، دو ماهی اجازه نداد به باشگاه بیایم؛ اما وقتی اصرار من را دید، قبول کرد. بعد از موافقت پدرم برای اینکه آن دو ماه را جبران کنم، باشگاه و انجام تمرینات را در اولویت برنامه‌های خودم قرار دادم و به صورت فشرده تمرین کردم و نتیجه هم داد.

● خانواده چقدر در موفقیت تو تأثیر داشته است؟  
من را در این مسیر خیلی حمایت کردند. پدرم با اینکه یک کارگر ساده است، هزینه‌های را فرازیم می‌کند. از طرفی مادرم تا چند وقت پیش، معتقد بود ورزش به درس‌هایم صدمه می‌زنند. اما بادیدن تلاش‌هایم به من اعتماد کرد و من هم نامیدش نکردم.

● چه حرفی برای کاراته کارهایی داری که در ابتدای مسیر هستند؟  
اول هر مسیر، سختی‌های خودش را دارد، اما نباید بترسید؛ چون در ادامه راه به کارته کارهایی علاقه پیدا می‌کنند و مقاومت می‌شود. در ضمن هیچ موقع برای شروع دیر نیست.

تلفن دفتر مرکزی: ۰۳۱۳-۳۷۲۸۸۸۱-۵  
شماره پیامک: ۰۰۰-۷۲۸۹  
سایت مشهد چهره: mashhadchehreh.shahrananews.ir

گرافیک و صفحه آرایی: ریحانه ودیعی  
ویراستار: سارا اکرد  
دفتر منطقه ۵: بولوار ولایت، ولایت ۱۳  
دفتر منطقه ۶: تقاطع خیابان شهید رستمی و شهید شیروانی، فرهنگ سرای غدیر

مدیر مسئول: سیدمیثم موسوی مهر  
سردبیر: سید سجاد طلوع هاشمی  
دیر شهرآرا محله: فاطمه خلخالی استاد  
دیر شهرآرا محله ۵ و ۶: سید محمد عطایی

جهنو، مصلی، کارمندان اول، کارمندان دوم، شهید آقامصطفی خمینی، شیرین،  
امیرآباد، شهید معقول، کشاورز، پورسینا، ارونده، انصار، شهید باهر، شهید سکاپادی،  
شهید شیروانی، شهید رستمی، کوی ۲۲ بهمن، کنه بیست، شهید رجایی

مهدی آباد، رضانیه، سجادیه، حسین آباد، مهرآباد، امیر المؤمنین (ع)، نیزه، شهید آینی، ثامن،  
کوی سلمان، جلالیه



## محلات منطقه ۶

### محله شهید رستمی

غلام ییدمشکی	محمد باقر سنایی
نماینده پایگاه بسیج	رئیس شورا
مرتضی مالدار	فاطمه کرمانی گل خطمی
نماینده ساکنان	نماینده ساکنان

### محله پورسینا

علی اکبر قاسم پور	محمد رمضانی خلیل آبادی
نماینده اشاره خاص	رئیس شورا
حسن بی نوا	حسین ابراهیمی عباسی
نماینده تشكیل های مردمی	نماینده ایثارگران
نصرالله کریم خان زندی	محمد دوفانی
نماینده ساکنان	نماینده جوانان
فاطمه عزتمند	فاطمه عزتمند
نماینده بانوان	نماینده بانوان

### محله کارمندان دوم

امیر بخشی	فرهاد منافی
نماینده جوانان	رئیس شورا
سید مهدی عربی زاده	محمد حسین طالب
نماینده ساکنان	نماینده ساکنان



## ۶ معرفی اعضای شورای اجتماعی محلات

پورسینا، چهنو، شهرک شیرین، کارمندان دوم و شهید رستمی

### محله شهرک شیرین

قریانعلی یوسفی	حاجت‌الاسلام یعقوب اکبری چمازده
رئیس شورا	نماینده امامان جماعت
مجتبی شیری رفع اردکانی	ام البنین ذاکر گل خطمی
نماینده ایثارگران	نماینده بانوان
کبری سنجرجی	علی غفوریان شمسی مقدم
نماینده پایگاه بسیج	نماینده ساکنان
مهدی قاسم پور	امین غلامی کته‌تلخ
نماینده جوانان	نماینده ساکنان
روح‌ا... اهری مقدم	نماینده کسبه

### محله چهنو

رضایممان	سعید دوستدار
نماینده ایثارگران	رئیس شورا
علی اسکندری	مریم سادات حسینی سما غچه
نماینده جوانان	نماینده بانوان