

درباره دستاوردهای مجموعه دفينو در محله مسلم که در هفته ملی ناشنوایان رونمایی شد

هدیه‌ای برای ساکنان سرزمین سکوت

۳



راه تجربه

فتوشاپ و خیاطی، مصمم ترکردند. ضمن اینکه اعضای خانواده، مادر تا برادرهایم، این مهارت‌ها را داریم و با توجه به اینکه از جایی حمایت نمی‌شدیم، کارمان را برای تهیه محتوای آموزشی، ساده‌تر می‌کرد.

● نتیجه شیرین آموزش‌ها

دستاوردهای دفينو، روی نمونه‌هایی کوچک آزموده شده و نتایج قابل قبولی داشته است. افرادی ناشنوا از شهرهای زاهدان و نیشابور، با واسطه ارتباطی که با دفينو داشتند، زودتر از دیگران متوجه دستاوردهای درآستانه رونمایی خانواده طوسی شدند. آن‌ها که سال‌ها در انتظار قبولی آزمون‌ها مانده بودند، با استفاده از آموزش‌های دفينو موفق به اخذ گواهی نامه شدند و لبخند رضایت به لب‌هایشان نشست. با وجود این موفقیت‌ها، دغدغه بزرگ خانواده طوسی یک چیز است؛ اینکه هنوز بخش بزرگی از جامعه ناشنوایان و کم‌شنوایان مشهد، استان و کشور، از دستاوردهایی که ویژه آن‌ها تهیه شده است، بی‌خبرند. سعید طوسی در این باره می‌گوید: ما برای اطلاع‌رسانی تنها هستیم. از بهزیستی درخواست کمک کرده‌ایم، اما هنوز برنامه‌ای به ما اعلام نشده است. این یعنی مخاطبان ما متأسفانه خبر ندارند که راهشان به سمت اشتغال و استقلال مالی، میان بر شده است.

● فراتر از منفعت مالی

با وجود هزینه‌هایی که خانواده طوسی بدون حمایت مالی، در این سال‌ها متحمل شده‌اند، هدف خود را فراتر از انتفاع مالی می‌دانند. مدیرعامل دفينو از ارتباط مستمر این مجموعه با افراد کم‌شنوا و ناشنوا می‌گوید و اینکه دشواری‌های معیشتی این گروه را درک می‌کند. او می‌گوید: مادر دفينو یک هدف مشترک داریم و اولویتمان را روی توانمند کردن ناشنوایان و کم‌شنوایان قرار داده‌ایم. نفع مالی، جزو اولویت‌های ستاره‌دار ما نیست و بنا نداریم از ناشنوایان و کم‌شنوایانی که متقاضی استفاده از دستاوردهای این مجموعه باشند، هزینه‌ها را بگیریم.



فرزانه شهامت | هم‌زمان با هفته ملی ناشنوایان، دستاوردهایی از دل محله مسلم رونمایی شد که رویکرد آموزشی و فرهنگی داشت و نتیجه سال‌ها عشق و صبر، برای گشودن دریچه‌های تازه، رو به دنیای سکوت است. مجموعه‌ای کوچک با ایده‌هایی بزرگ به نام «دفينو» که رسالت خود را بر ارائه آموزش‌های تخصصی و ایجاد محتوای غنی برای جامعه ناشنوایان و کم‌شنوایان کشور بنا گذاشته است، در هفته اخیر در مراسمی با حضور مدیرکل بهزیستی استان خراسان رضوی، معاون امور جوانان اداره کل ورزش و جوانان استان، رئیس هیئت ورزشی ناشنوایان و ... ثمره سال‌ها تلاش خستگی‌ناپذیرش را به نمایش گذاشت. این دستاوردها، شامل کتاب آیین نامه راهنمایی و رانندگی به زبان اشاره، نرم‌افزار آموزش فتوشاپ و خیاطی به زبان اشاره و فیلم سینمایی مناسب‌سازی شده برای ناشنوایان با حضور مستمر مترجم زبان اشاره در تمام سکانس‌ها بود. محصولات یاد شده، نه حاصل حمایت دولتی، بلکه میوه ایده‌های خلاقانه‌ای است که از درون یک خانواده، برای رفع مشکلات خودشان و هموعانشان جوانه زده است.

● دستاوردهایی بدون حمایت

اعظم طوسی، مدیر اجرایی این مجموعه و بانوی پرتلاش خانواده طوسی، از جزئیات این مسیر طولانی می‌گوید. او تأکید می‌کند که آنچه به تازگی رونمایی شد و تشویق مبتدیان در سالن همایش را به همراه داشت، محصول امروز و دیروز نیست؛ بلکه دستاوردهایی است که با اتکا به توان مالی خانواده، قدم به قدم ساخته شده‌اند؛ «این کار از صفر تا صد با خودمان بود. ما هیچ حامی مالی یا فنی نداشتیم. من بوم و شوهرم، پسرانم و تمام.»



او ادامه می‌دهد: تولید یک محتوای سینمایی با ترجمه رابط و ویژه ناشنوایان، دو سال زمان برد. راهنمای آموزش و رانندگی حدود سه سال و نرم‌افزارهای آموزش رانندگی و فتوشاپ، هر کدام حدود یک سال. آن‌طور که اعظم خانم طوسی می‌گوید، خستگی این گروه شش نفره به خاطر ماه‌ها کار فشرده، زمانی از تن خارج شد که حس و حال خوب ناشنوایان و کم‌شنوایان حاضر در برنامه اکران آزمایشی این دستاوردها را دیدند.

● رؤیای محقق شده

تماشای یک فیلم سینمایی برایشان شده بود آرزویی بر دل مانده که حسرت آن را طوسی، بازها در ناشنوایان و کم‌شنوایان مراجعه‌کننده به دفينو دیده بود، به ویژه اینکه، خود و فرزند کم‌شنوا دارد و این حسرت را به عنوان یک مادر، در فرزندانش لمس کرده است؛ «شما بلیت سینما را هم که مجانی کنید، بچه‌های کم‌شنوای من و هم دردهایشان سینما نخواهند رفت. باید بودید و می‌دیدید روزی که فیلم ترجمه شده را به زبان اشاره، برایشان اکران کردیم. ذوق و اشتیاق را می‌شد در چهره‌هایشان دید. چشم‌هایشان را از مانیتور بر نمی‌داشتند. بعضی هم اشک شوق در چشم‌هایشان حلقه زده بود.»

● پر کردن یک خلأ

پیدا کردن شغل مناسب در شرایط کنونی، برای افراد عادی دشوار است و برای افراد توان‌یاب، دشوارتر.

نبود بسترهای آموزشی لازم برای جبران معلولیت‌ها در این افراد هم مزید بر علت شده و مانعی جدی در مسیر افزایش توانمندی‌هایشان ایجاد کرده است. خانم طوسی، ایمان، فرزند کم‌شنوای خود را مشتم نمونه خروار می‌داند که برای گرفتن مدرک فنی و حرفه‌ای در زمینه فتوشاپ، بارها در آزمون‌ها رد شد؛ نه به این دلیل که در بهره‌هوشی، نقصانی داشته باشد، بلکه از آن‌رو که محتوای آموزشی مورد نیاز برای پذیرفته شدن در آزمون به زبان قابل درک برای ناشنوایان و کم‌شنوایان ترجمه نشده است.

رنجی که او و برادرش، احسان، در مسیر پرچالش توانمند شدن با پوست و گوشت لمس کرده بودند، بانی یک تحول شد. این دو برادر با همراهی دیگر اعضای خانواده خود، تلاش کردند راهی جدید باز کنند تا دیگر ساکنان سرزمین سکوت، ناچار نباشند مسیر دشوار آموزش را طی کنند.

● فلسفه انتخاب تخصص‌ها

از میان انواع تخصص‌ها و هنرها، چرایی انتخاب خیاطی، رانندگی و فتوشاپ، سؤالی است که پاسخ آن را سعید طوسی، مدیرعامل دفينو و پسر اعظم خانم، این‌طور بیان می‌کند: به جز رانندگی که نیاز هر شهروندی در جامعه امروز است، ما



برای آموزش به کم‌شنوایان و ناشنوایان به دنبال مهارت‌هایی بودیم که راه آن به سمت بازار کار، کوتاه باشد و نیاز به سرمایه‌ها هنگفت نداشته باشد.

او اضافه می‌کند: یک خانم کم‌شنوا یا ناشنوای می‌تواند بایک چرخ خیلی معمولی، هزینه‌هایش را تأمین کند. یک خانم یا آقای مسلط به فتوشاپ می‌تواند بدون نیاز به سرمایه‌ها هنگفت، پروژه دست بگیرد و شاغل شود. توجه به اینکه سلیقه فرد کم‌شنوا و ناشنوا، بیشتر به سمت مهارت‌های مدرن و کامپیوتری باشد یا هنرهای سنتی‌تر، شاخص‌هایی بودند که ما را در انتخاب

