



راه تجربه

فرهاد زمانی، رکورددار بین‌المللی بارفیکس چرخشی، مسیر سختی را برای اثبات خودش طی کرد

زندگی دوباره، دور میله بارفیکس



● با جنگ از ثبت رکورد جا ماندم

زمستان سال گذشته، فرهاد برای ثبت رکورد در بارفیکس دورانی اعلام آمادگی کرد. روز قیقش را بادش نیست. اما سرمای هوا را خوب بادش است و جمعیتی که از سرکنجه کاوی به تماس آمده بودند و یک آمولانس.

او تعریف می‌کند: آن روز روی فرم نبودم. حس می‌کردم بد نم آمادگی لازم راندارد. بعد چندبار تغییر برنامه رکوردنی از طرف فدراسیون ورزش‌های همگانی، درست روزی برناهه چورشید که من آمادگی چنانی نداشتم. با همان وضعیت در یک دقیقه توансتم ۲۲۳ دور بزنم، این درحالی بود که سه برابر این تعداد در شرایط عادی رکورد زده بودم. وقتی موفق شدم گواهی نامه ثبت رکورد ملی را بآیینه ۲۲۳ دور در دقیقه به دست بیاوم، رکوردي که تا آن روز کسی نزد نبود. بیشتر درباره رکوردنی در سطح جهانی تحقیق کردم و تصمیم به ثبت رکورد در گینس گرفتم. همه برنامه‌های را چیده بودم و حامی مالی هم پیدا شده بود. أما درست زمانی که در مسیر تهران برای انجام کارهای سفر خارج از کشور بودم، خبر حمله رژیم صهیونیستی رسید و از ثبت در گینس جاماندم.

● بازدید میلیونی پست‌های مجازی

فرهاد تاهمین چند وقت قبل بادنیای مجازی ارتباط چندانی نداشت، تاینکه به توصیه دوستی تصمیم گرفت صفحه‌ای در فضای مجازی داشته باشد و حرکات نمایشی اش را برای علاقه‌مندان به این رشته پست کند و تحریفاتش را درباره این ورزش به اشتراک بگذارد.

او در حالی که پستی را نشان می‌دهد که بازدید میلیونی داشته است، می‌گوید: این تعداد لایک و کامنت نشان از علاقه جوان‌ها به ورزش به خصوص ورزش‌های هیجانی دارد. او از مسئولان و دست‌اندرکاران ورزش‌های همگانی و فدراسیون‌هایی ورزشی می‌خواهد امکانات ورزشی را برای نوجوانان و جوانان فراهم کند و از سکانی که با رکوردنی، سعی در ثبت رکورد شان در گینس دارند، حمایت کنند. چون با هر ثبت رکورد در گینس، پرچم ایران بالا می‌رود و اقتدار ایرانی به نمایش گذاشته می‌شود.

فاطمه سیرجانی بیوستان ملت مثل همیشه شلوغ و پر رفت و آمد است و در مسیر ورزشی ضلع شرقی، تعدادی شهرهوند دور جوانی حلقه زده‌اند. لباس سبز آبی و شلوار کرم رنگی به تن دارد. سمت دستگاه بارفیکس چرخشی می‌رود و با چرخش پای راست شروع به چرخیدن می‌کند. درست مثل برگی که نرم در هوای چرخد تابزه مین بشیند. اما در کمتر از ۱۰ ثانیه چنان سرعتی می‌گیرد که دیگرانه صورتی می‌بینند و نه تشخیص پا و دست امکان پذیر است: چیزی شبیه پنکه سقفی یا پرده‌های بالگرد که به دور تند افتاده است.

۲۲۳ چرخش در یک دقیقه، رکوردي است که آدرسال گذشته، فرهاد زمانی، وزشکار محله زیبا شهر رگینس ثبت بین‌المللی آن شده است و اگر جنگ دوازده روزه اتفاق نمی‌افتد، شاید رکورد سرعت چرخش بارفیکس چرخشی به نام این جوان وزشکار محله زیبا شهر رگینس به ثبت می‌رسید و آوازه اش جهانی می‌شد.

کرد. طوری که هر صبح با تکه‌ای نان و پنیر و زیراندازی راهی پارک ملت می‌شد برای تمرین حرکات رزمی و کار با دستگاه بارفیکس چرخشی. اجرای حرکات نمایشی و جمعیتی که وقت اجراد و روش حلقه می‌زند، تشویقی شد برای ادامه راه برای او که به دلیل بیماری ناخواسته از حلقه دوستان و آشنايیان بیرون آمده بود. توجه و تشویق کسانی که برای ورزش به بیوستان ملت می‌آمدند، نورامیدی شد برای ادامه مسیر ورزشی که انتخاب کرده بود. اوج این انگیزه بخشی وقتی بود که از گروه ورزشی صداوسیمای استانی به سراغ او آمدند و با او گفت و گو کردند.

تشویق و دیده شدن هادر دل فرهاد، نورامیدی شد تا به ثبت رکورد فکر کند. او از طریق دوستان ورزشی که در باشگاه های رزمی دارد، برای ثبت رکورد اقدام کرد و درخواستش را به فدراسیون ورزش‌های همگانی ارائه داد.



● همه چیز از ۱۵ سالگی شروع شد

وقتی با آغاز هادگفت و گوارا شروع می‌کنیم، آرام و قرار نداد برای بیان ناگفته هایش. هیجان در گفتار و رفتارش مشهود است. تعریف می‌کند که کودکی را با ورزش به بزرگی رسانده و ژیمناستیک، کشتنی آزاد و کونگ فوراً تجربه کرده است. امادرنها یت روی یک حرکت ثابت ماند و همه تمکن شد حرکات نمایشی با سرعتی حیرت انگیز روی دستگاه بارفیکس چرخشی. پانزده سال بیشتر نداشت که در ورزش صبحگاهی بیوستان ملت هر روز مردم میان سالی رامی دید که از حلقه‌ای، آویزان است و به دور خودش می‌چرخد. او که از کودکی به دنبال حرکات نمایشی هیجانی بود، بعد از رفتن مرد، به سراغ دستگاهی که حتی نامش را نمی‌دانست، رفت و شروع به چرخش کرد. می‌چرخید و می‌چرخید بی‌آنکه بداند قرار راست سال ها بعد در رشتة ای به نام بارفیکس چرخشی، رکوردشکنی بین‌المللی باشد.

● ورزش، راهی مبارزه با «تورت»

اگتدای گفت و گو همه چیز روال عادی دارد. صحبت که به درازا می‌کشد، دور صحبت‌های فرهاد هم تند و تندتر می‌شود. طوری که گاه متوجه حرف‌ها و جملات نمی‌شویم. فرهاد به بیماری سندروم تورت دچار است.

سندروم تورت یا بیماری تیک، نوعی اختلال عصبی است که با حرکات تکراری، ناگهانی و سریع یا صدای هایی ناخواسته که به آن هاتیک نیز گفته می‌شود، تشخیص داده می‌شود. او همین وضعیت جسمانی را عامل دیده نشدن در ورزش می‌داند و پنهان بردنش به تنهایی، فرهاد که از کودکی در مرده سه و خانه به بیش فعالی شناخته می‌شد در سیزده سالگی متوجه تفاوت شن با هم سوی سوال هاشد. اما او از همان زمان عزم را جزم کرد با رفتن به سمت ورزش و تخلیه هیجانات با تمرین‌های سخت ورزشی، بیماری اش را تامی تواند کنترل کند.

● دوست داشتم وارد دنیای سینما شدم

فرهاد زمانی، دیبلم گرافیک را که از هنرستان گرفت، چندتر می‌دردانشگاه همین رشته را به امید ورود به دنیای سینما ادامه داد. مدتی در تئاتر شهر مجتمع فرهنگی امام رضا^(ع) بیوستان ملت دوره‌های هنری را گذراند و در چند نمایش هم دستیاری کارگردان به او سپرده شد. اما بیماری و بی‌اعلامی دیگران از شرایط خاص او و گارفارهای خاص، فرهاد را گوش‌گیر و منزوی

