

نقیسه تکلو، برگزارکننده این برنامه، می‌گوید: تلفن‌های همراه، خلایقیت کودکان را از آن‌ها گرفته است و باعث شده کم‌تحرک شوند. برای همین در پایان برنامه آن‌ها را با چند بازی قدیمی آشنا کردیم. از طرفی بچه‌ها با شنیدن داستان هر یک از اقوام ایرانی با آداب و رسوم آن‌ها آشنا می‌شوند. هیچ کدامشان نمی‌دانستند «بانوج» چیست اما برخی از اولیا با گهواره ایرانی نوزاد، آشنایی داشتند.



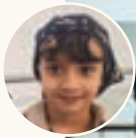
در این برنامه عروسک‌های دست‌ساز اقوام مختلف ایرانی به نمایش گذاشته شد. در کنار هر عروسک بارکدی نصب شده بود که با اسکن آن یکی از مربی‌های مهدکودک درباره یکی از اقوام ایرانی اطلاعاتی را به بازدیدکننده می‌داد. در بین عروسک‌ها رستم و تهمینه و عروسک‌های شیرازی طرفداران زیادی داشت.



جشنواره عروسک محلی در کوهسنگی برگزار شد

عموزنجیرباف در موزه

فرامرزی پنجشنبه گذشته با همکاری مهدکودک نقیسه و موزه کوهسنگی پنجاه کودک و نوجوان مشهدی در جشنواره عروسک‌های اقوام شرکت کردند. بچه‌های مهدکودک نقیسه کتابی با کاغذ یا پارچه درست کرده و در حاشیه این جشنواره به نمایش گذاشته بودند. بچه‌های حاضر در این برنامه بعد از دیدن عروسک‌های دست‌ساز و شنیدن داستان هر کدام از اقوام ایرانی، نقاشی‌ای در این باره کشیدند. علاوه بر این بچه‌ها با هم آسیاب بچرخ، عموزنجیرباف و دیگر بازی‌های قدیمی را اجرا کردند.



ترانه نجفی هشت ساله است و در دبستان بهار دانش تحصیل می‌کند. او می‌گوید: تا وقتی این عروسک‌ها را ندیده بودم باری را می‌پسندیدم که یک عروسک خارجی است. اما وقتی این عروسک‌ها را دیدم، عاشقشان شدم چون می‌دانم این آدم‌ها در واقعیت وجود دارند و این لباس‌ها را هم در دنیای واقعی می‌توان پوشید. چقدر هم قشنگ هستند.



عکس: محبوبه فرامرزی/شهرآرا

محمد مهدی نماینده، چهار ساله است و به همراه مادرش، محبوبه واحدی، در این برنامه شرکت کرده است. خانم واحدی می‌گوید: بعد از دیدن عروسک‌ها به این فکر افتادم کتاب داستانی با موضوع اقوام ایرانی بخرم. چون اینجا فهمیدم پسر هیچ‌ذهنیتی از اقوام مختلف کشورش ندارد. تنها نام رستم را شنیده است، حتی تصور می‌کنم رستم ماشین دارد.