

بخون و با خودت بر
شماره پیامک شهر آرمیترو
۳۰۰۷۲۸۹
تک خبر

داستان جلد

قدرت، روایت و دیپلماسی

جایی که مقاومت یک ملت و دست برتر آن ها در روایتگری معادلات جنگ را عوض می کند

«سازمان ملی تعلیم و تربیت کودک، فعالیت تمام کودکان را تا اطلاع ثانوی ممنوع است»

«وزارت آموزش و پرورش: در صورت جابه جایی زمان کنکور، احتمال تغییر زمان بندی امتحانات نهایی وجود دارد»

«تأمین اجتماعی: پرداخت حقوق بازنشستگان تأمین اجتماعی آغاز شد»

«فراجا: از ابتدای جنگ رمضان، سرقت ها نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۲۵ درصد کاهش داشته است»

چاوشی: راوی غرور ایرانی

کلوزآپ

در روزهای سخت، ملت ها فقط با سلاح و سیاست سر پا نمی مانند، این هنر است که چاشنی ماجرا می شود و روحیه مقاومت را زنده نگه می دارد. هنر، به ویژه در لحظه های حساس، همان نیروی نرمی است که دل ها را به هم گره می زند. از موسیقی تا تصویر، از شعر تا صحنه، هنرمند می تواند آن شور خاموش را دوباره در جان جامعه روشن کند. در سالی که گذشت، محسن چاوشی با دو قطعه «علاج» و «حسی...» دقیقاً چنین نقشی ایفا کرد. این ۱۲ اثر فقط ترانه نبودند؛ پژواکی از غرور ملی، امید و ایستادگی بودند که در روزهای پراشتاب، در گوش و دل مردم نشستند. چاوشی موسیقی را به معنای وطن دوستی پیوند زد و توانست روحیه مقاومت را زنده نگه دارد. انتخاب او به عنوان «چهره سال هنر انقلاب اسلامی ۱۴۰۴» نه فقط یک تقدیر هنری، بلکه ادای احترام به هنری است که در روزهای دشوار، یار یک ملت می شود.

عکس نوشت

ماوشما

شماره ایثا و رویکا
۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰



دیدن عکس های شما هنگام مطالعه «شهر آرمیترو»، حسابی کیفمان را کوک می کند. پیوستن هر مخاطب تازه به این خانواده بزرگ، انگیزه ای مضاعف به تیم تحریریه می دهد تا با انرژی بیشتر، ستون هایی تازه تر و مطالبی جذاب تر برایتان آماده کنیم. بی شک این لطف و همراهی صمیمانه شما را هرگز فراموش نمی کنیم. پس منتظریم؛ باز هم برایمان عکس و پیام بفرستید تا در کنار هم، شهر آرمیترویی خواندنی تر و جذاب تر بسازیم!

زیر ذره بین

به سبک دزدان دریایی

مایک آدامز، نویسنده آمریکایی: نیروی دریایی آمریکا همچنان از نزدیک شدن به تنگه هرمز می ترسد، بنابراین تهدید می کند که به جای آن، در آب های بین المللی به سبک دزدان دریایی به نفت کش ها حمله خواهد کرد.



دور دنیا

۱۱ دانشمند مهم آمریکا کشته شدند



در حاشیه جنجال های این روزها، یک اعتراف شوکه کننده ناگهان همه نگاه ها را دزدید: ترامپ با لحنی نگران، کشته شدن مشکوک ۱۱ دانشمند هسته ای آمریکایی را تأیید کرد و گفت بعضی از آن ها «بسیار مهم» بوده اند. ماجرا از چند ماه پیش آغاز شد: ناپدید شدن یا پیدا شدن اجساد دانشمندانی که به اطلاعات فوق مجرمانه هسته ای و هوا فضا دسترسی داشتند. وقتی رئیس جمهور آمریکا می گوید «همین حالا از جلسه ای درباره این موضوع بیرون آمده ام»، دیگر ما جراحایه نیست؛ بوی یک بحران امنیتی بزرگ به وضوح به مشام می رسد.

اسرائیل مانع صلح و امنیت

اردوغان این بار بی پرده تر از همیشه حرف زد: گفت اسرائیل به مانع اصلی صلح و امنیت جهان تبدیل شده است. در جهانی که صدای عقل خاموش شده و موشک و بمب جای گفت و گو را گرفته اند، هیچ کس در امان نیست. هم زمان با ادامه حملات، هزاران نفر جان باختند و موج آوارگی در لبنان هر روز گسترده تر می شود؛ تصویری تلخ از جهانی که دیپلماسی را فراموش کرده است.

فاجعه حتمی است

دیوید میلینند، وزیر خارجه سابق انگلیس، هشدار می دهد که مشکل بسته بودن تنگه هرمز فقط بحث نفت و گاز نیست؛ ۳۰ درصد کود شیمیایی جهان از این گذرگاه عبور می کند و اکنون راه کاملاً بسته است. در قاره آفریقا کود به زمین های کشاورزی نمی رسد و ما فقیله یک بمب ساعتی قحطی را روشن کرده ایم.



دود محاصره در چشم خودشان

خبرخوان

براساس گزارش «اوایل پراس» ادعای فرماندهی مرکزی آمریکا مبنی بر موفقیت آمیز بودن محاصره تنگه هرمز، تردد کشتی های غیر ایرانی احیا نشده و عرضه فیزیکی نفت در سطح جهانی همچنان محدود است.

۲۸۱	۱۰۰	۹۰	۱۵۰
میلیون بشکه	درصد	درصد	دلار
تعداد تبادلات نفت در روز	کاهش عبور ال ان جی از تنگه	کاهش عبور نفت از تنگه هرمز	بهای هر بشکه نفت خام غیر خاورمیانه ای

قدرت، روایت و دیپلماسی

جایی که مقاومت یک ملت و دست برتر آن ها در روایتگری معادلات جنگ را عوض می کند

در میان انبوه خبرها، تحلیل ها و واکنش هایی که این روزها پیرامون جنگ، آتش بس، مذاکرات و تنش های منطقه ای منتشر می شود، یک گزاره بیش از همه تکرار شده است: «ایران را نمی توان با فشار، تهدید و نمایش قدرت به تسلیم واداشت». از روایت مقام های سابق آمریکایی تا گزارش رسانه های غربی و مواضع بازیگران آسیایی، تصویری مشترک در حال تثبیت است: تصویری که در آن مقاومت ایران، نقش تعیین کننده تنگه هرمز و برتری در جنگ روایت ها، معادله ای تازه ساخته اند. این معادله فقط میدان را تغییر نداده، بلکه دیپلماسی و محاسبات قدرت های بزرگ را هم جابه جا کرده است. بازتاب همین واقعیت را می توان در آتش بس لبنان هم دید: جایی که نقش اثرگذار ایران در تعیین خواسته ها، روشن تر از همیشه دیده شد.

مقاومت؛ پرتکرارترین کلیدواژه این روزها

نخستین لایه این تصویر، لایه ای فرهنگی و تاریخی است. وندی شرمین با صراحت می گوید ایرانی ها اهل مقاومت اند و از آنچه بخشی از غرور ملی خود می دانند عقب نشینی نمی کنند. این فقط یک توصیف دیپلماتیک نیست، بلکه خلاصه برداشتی است که حتی در میان بسیاری از ناظران بیرونی هم جا افتاده است. جان کری نیز از زاویه ای مشابه تأکید می کند که ایران تسلیم نخواهد شد و رهبران جدید آن حتی مصمم تر از گذشته اند. این هم صدایی در دو سوی طیف سیاسی آمریکا معنادار است: ایران ممکن است مذاکره کند، اما از عناصر اصلی امنیتی و حیثیتی خود عبور نمی کند.

وقتی میدان، فقط میدان کلاسیک نیست

این مقاومت فقط در سطح گفتمان باقی نمانده است. بخشی از روایت ها بر این نکته تأکید دارند که در میدان هم این دست برتر نمایان است. رابرت پیپ از کاهش قدرت مانور آمریکا می گوید و پاتریشیا مارینز توضیح می دهد که ایران در مدت کوتاهی پس از آتش بس توانسته است بخش مهمی از زیرساخت های پرناب و پناهگاه های خود را بازسازی کند. این همان منطق جنگ نامتقارن است؛ جایی که هدف، پیروزی سریع کلاسیک نیست، بلکه دوام آوردن، فرسوده کردن حریف و تحمیل محدودیت های تازه به اوست. در چنین نبردی، زمان به سود طرفی می چرخد که تاب آوری بیشتری دارد.



جنگ روایت ها و حمایت افکار عمومی

در کنار میدان و اقتصاد، جبهه مهم دیگری هم شکل گرفته است: جنگ روایت ها. گاردین با لحنی معنادار می نویسد ایران در نبرد رسانه های اجتماعی، به ویژه با کمک نسل جوان تولیدکننده محتوا، توانسته است توجه مخاطبان جهانی را جلب کند. طنز، میم، ویدئوهای کوتاه و واکنش های سریع، نشان دادند که جنگ امروز فقط با موشک تعریف نمی شود، بلکه با سرعت تولید معنا و تسخیر افکار عمومی هم پیش می رود. در این میدان، هرکس زبان زمانه را بهتر بفهمد، دست بالاتر را می گیرد.

بازگشت ناگزیر به دیپلماسی

وجه دیگر ماجرا، بازگشت دوباره دیپلماسی است؛ ضرورتی که هر بار پس از اوج گرفتن تهدید، خود را تحمیل می کند. تماس های ایران و چین، موضع گیری روسیه، نقش میانجی گرای پاکستان و حتی صداهایی در غرب که جنگ را اشتباه می دانند، نشان می دهد که ایران زیر بار زور نمی رود؛ اما این بار اگر گفت و گویی شکل بگیرد، از موضع تحمیل نخواهد بود؛ از دل هزینه، فرسایش و پذیرش محدودیت های قدرت های بزرگ خواهد آمد. این یعنی ائتلاف آمریکایی صهیونیستی نه تنها به خواسته شان نرسیدند، بلکه اکنون در جست و جوی راه خروج هستند.

آخرین اخبار پشت پرده از لیگ برتر

امسال لیگ فوتبال کشورمان وضعیت هسلهفتی داشت. (نه که بقیه اوضاعمان گل و بلبل بود!) خیلی از مسابقه‌ها باقی مانده و زمان هم نداریم و ورزشگاه و شهری که در آن بازی برگزار شود هم کم است و قهرمان هم هنوز مشخص نشده است. تاج گفته است شاید برگزاری لیگ صلاح نباشد. از سوی دیگر، خبر رسید سهمیه‌های آسیایی این‌طور تعیین شده‌اند که استقلال سهمیه مستقیم لیگ نخبگان آسیاست. تراکتور برای پلی آف لیگ نخبگان آسیا و سپاهان هم برای سهمیه لیگ قهرمانان آسیا معرفی شده‌اند. البته سازمان لیگ تأکید کرده این سهمیه‌ها فقط برای معرفی به آسیاست و قهرمان یا نایب قهرمان لیگ معرفی نشده است. برای پی بردن به آخرین اخبار موقت درباره لیگ برتر، سری به روزنوشته‌های یکی از مدیران تصمیم‌گیر لیگ کشور زدیم.

ای‌وای انتخاب قهرمان ریش‌د

امروز بالاخره دل رو یک دل کردیم و سهمیه‌های آسیا رو معرفی کردیم. درسته که لیگ هنوز نصفه و نیمه مونده، ولی داشت دیر می‌شد و از بقیه کارامون طبق برنامه جا می‌موندیم. آخه همه کارامون خیلی دقیق و طبق برنامه پیش می‌ره... خخخ! برای انتخاب قهرمان لیگ خیلی چالش داریم. از یک طرف می‌گیم استقلال رو که الان توی رده‌بندی اوله باید قهرمان اعلام کنیم. ولی بقیه شاکی شدن که این کار غیرقانونیه (وای مامانم اینا). از اون طرف تراکتوریا می‌گن ما باید قهرمان بشیم، چون بعد از منچستر، تیم اول جهانیم.

استفاده از آخرین فناوری روز دنیا

گفتیم برای اینکه همه راضی باشن، بیایم از یک روش فوق هوشمند برای انتخاب قهرمان و نایب قهرمان لیگ استفاده کنیم. الان دوره و زمونه هوش مصنوعیه و با دادن اطلاعات بهش می‌تونیم بهترین نتیجه رو بگیریم. می‌شه یه پرامپت بنویسیم و بگیم با در نظر گرفتن سوابق، نتایج و پیش‌بینی اتفاقات آینده، قهرمان رو مشخص کن و فیلم جشن قهرمانی رو هم خیلی باشکوه توی ورزشگاه بازسازی شده و مجلل آزادی بساز. برای همین توی یک جلسه با حضور نماینده همه تیما، داده‌ها رو به هوش مصنوعی فوق پیشرفته دادیم. اینترنت بین‌المللی قطع بود، مجبور شدیم از هوش مصنوعی بومی استفاده کنیم. اون هم بعد از چند بار خطا گفت: «قهرمان باید به روش آن مان نوارا، دو دواسکاچی، آنا مانا کلاچی انتخاب شود. اگر پرسش دیگری ندارید، من بروم بخوابم.»

خواهیم ریچ‌خواه‌باش

امروز گفتیم براساس سابقه تیما، قهرمان رو مشخص کنیم. بین استقلال و پرسپولیس بحث بالا گرفت که هرکدوم می‌گفتن ما قدیمی‌تریم. گفتیم خب براساس حروف الفبا انتخاب کنیم، اما ملوان و مس که اون پایینی جدول الفبا

هرکی بیشتر بریزه، قهرمان‌تره

امروز دیگه آخرین مهلت انتخاب و معرفی قهرمان لیگ بود. از صبح نماینده‌های تیما پاشنه در اتاق ما روزا جا درآورده بودن که ما رو به عنوان قهرمان انتخاب کنین. واقعا کلافه شدیم. گفتیم برای اینکه نامردی نشه، از هر تیم یک نفر بره توی حیاط فدراسیون و پنج تا پنالتی بزنه تا بر این اساس انتخاب کنیم. باز گفتن خب کی دروازه باشه؟ گفتیم اصلا دروازه خالی بزنین. جالب بود که هیچ تیمی نتونست حتی یک گل به دروازه خالی بزنه. وقت اداری داشت تموم می‌شد که سرانجام به این نتیجه رسیدیم شماره کارت حسابداری رو بدیم. هرکی کمک بیشتری به فدراسیون واریز کنه، اون قهرمان می‌شه. اگر دوتا تیم هم اندازه پول بریزن، اون‌کی که اول ریخته، حسابه. دیگه اینم از این.



در خبرها داشتیم اوضاع درآمد کشوای حاشیه خلیج فارس خیلی داره قمر درعقرب می‌شه؛ به‌طوری‌که هتلاای امارات به شی یک دلار هم رسیده! ما هم که اساسا دستمون به خیره، اینجا توی اتاق فکر پلخمون نشستیم و براشون راهکارایی طراحی کردیم تا دوباره اوضاعشون توپ توپ بشه!

پیشنهادهایی برای کشورهای حاشیه خلیج فارس

