

پایداری صنعت در اقتصاد پسا جنگ



از «ننگ» جاهلیت تا «نعمت» نبوی

تنوع بخشی تجاری

کلید تاب آوری اقتصاد ایران

نیان وابستگی به درهم امارات چرا ضرورت دارد

گفت وگو با امیراطهر سهیلی، فیلم ساز مشهدی که در دوران جنگ رمضان چندین اثر تولید کرد

هنرمندان، در خط مقدم جنگ رسانه‌ای

مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و
ارتباطات شهرداری مشهد بیان کرد

ایجاد ۹۰۰ کیلومتر شبکه اینترنت
پرسرعت فیبرنوری در شهر

لیگ برتر فوتسال با نقش آفرینی مریان و بازیکنان خراسانی به پایان رسید

مشهدی‌ها جای خالی
مشهد را پر کردند!

احتکار کالا در مشهدِ زمان جنگ جهانی دوم



مدیرعامل سازمان سامان دهی مشاغل
شهری شهرداری مشهد خبر داد

**تجهیز خیابان های مشهد
به کیوسک های
هوشمند**

گفت وگو با صاحب طباطبائی قدیمی
که روزگاری دامدارها مشتری
پروپاقرش بودند

عمو عیسی
اولین کله‌پز
محله شیرودی

محله ۶۵

مدیرعامل سازمان عمران
شهرداری مشهد خبر داد

بهره برداری از
تقاطع غیرهم سطح
ابوطالب شرقی
تا پایان خرداد



دومین روز

SHAH RARAN EWS.I.R

۳۱	سال	۲۰	۲	شنبه
	هفدهم	۰۴	دی ماه	
	۵۱	۲۶	۱۳۹۷	

۲۴ صبح : ۱۶ صبح روزنامه

۸+ صبح شهرآرامچه | شماره ۷۳۹۲ | ۰۰۰۰ | تومانی

۱۴۵۵

رئیس شوراهای حل اختلاف خراسان رضوی
از اقدامات مؤثر دستگاه قضا در حل و فصل
دعاوی خانوادگی می‌گوید

سازش در ۴۳ درصد پرونده‌های شوراها حل اختلاف

یادداشت

نقد دستگاه دیپلماسی
نیازمند درک عمیق
از میدان جنگ

محمد کاظم انبارلویی

کارشناس سیاسی و فعال رسانه



امروز ایران نه تنها در خیابان و میدان نبرد، بلکه در عرصه دیپلماسی نیز دست برتر را در اختیار دارد. این برتری، حاصل درک عمیق از ماهیت واقعی جنگ و گفت و گو است. کسانی که به عملکرد دیپلماتیک نقد دارند، بخشی از این نقد درست است، اما بخش بزرگی از آن نادرست است؛ چراکه بسیاری از این منتقدان، اطلاعات و بینش کافی نسبت به عمق میدان جنگ در عرصه دیپلماسی ندارند. جنگ بخشی از مذاکره و مذاکره نیز بخشی از جنگ است. زمانی که جنگ تحمیلی علیه ایران رخ داد، در حقیقت به صورت عملیاتی و نظامی «گفت و گو» کردیم تا به دشمن بفهمانیم که محاسبات او غلط است و باید به مواضع حق ممانعت دهد. اگر دشمن نتان داد، به مرحله گفت و گو توافق می روییم؛ اگر نه، مجدد به صحنه نظامی بازخواهیم گشت. از این رو امروز کسانی که رویکرد شکاف بین مسئولان را مطرح و عملکرد برخی را نقد می کنند، مانند افرادی هستند که فیلمی را از ابتدا ندیده اند. وسط داستان وارد شده اند. آن ها نه تنها به پایان ماجرا دسترسی ندارند، بلکه فاقد درک عمیق از واقعیت های میدان هستند و به جای بررسی داده های واقعی، دگرپرس شایعات فضای مجازی شده اند. در فضای واقعی، غربی ها اعتراف کرده اند که ایران به سلاحی فراتر از بمب اتمی دست یافته است؛ «کنترل بر تنگه هرمز»، این اهرم، اقتصاد جهان را در دستن خود دارد و حقیقت این است که ایران سلاحی حسی قدرتمندتر از این زبرد اختیار دارد که هنوز به طور رسمی رونمایی نشده است. تسلط استراتژیک بر تنگه باب المندب، این نقطه استراتژیک، ایران را به پیروز واقعی این جنگ تبدیل کرده اند. حتی اگر تصور آتش بس به پایان برسد، تصمیم گیرنده نهایی ایران است که تعیین می کند بجنگ یا خیر. در مقابل، آمریکا در موقعیتی قرار دارد که باید انتخاب کند: تسلیم اراده ایران شود یا بجنگ ادامه دهد که نتیجه آن جز شکست ندارد.

رسانه‌های مکتوب، دیجیتال و به ویژه رسانه در حال حاضر عملکردی عالی دارند و مردم از لحظه به لحظه از تحولات جنگ آگاه می‌کنند. جنگ امروز، جنگی دقیق به دقیقه و ثانیه به ثانیه است. بنابراین تحلیل و نتیجه‌گیری بر اساس همین تحولات زنده و لحظه‌ای باشد. نمی‌توان با نادیده گرفتن اطلاعات فعلی و تکیه بر داده‌های قدیمی یا فرضیات نادرست، اوضاع را تحلیل کرد. بدینا این وصف، باید دقیق فکر کرد و موضوع تصمیم گرفت. این اراده قوی اکنون در «اتاق جنگ» ایران وجود دارد و دنیا این پیام را به خوبی دریافت کرده که دست ایران همچنان بر ماشه است. دیپلمات‌های ما نیز با میدان ماه‌هاگ هستند و از همه مهم‌تر، آمادگی مردم در کف میدان وجود دارد که اهمیت فوق‌العاده‌ای دارد و مانع از خروج بی‌دون توفیق در این نبرد می‌شود. این اتحاد میان اراده سیاسی، دیپلماسی هوشمند و حضور مردمی، ضامن نهایی پیروزی ایران است.

استاندار خراسان رضوی تأکید کرد

اصلاح الگوی مصرف، مهم‌تر از توسعه تولید انرژی



**گزارش
خبری**

استاندار خراسان رضوی با بیان اینکه صرفه جویی یک اصل اساسی است، گفت: ساخت صرف نیروگاه، بدون توجه به مصرف، بهینه، توجیه ندارد و مصرف بهینه یکی از مهم ترین ضرورت های است که خوشبختانه امروز در کشور مورد توجه قرار گرفته است.

به گزارش ایسنا، نامحسین مظفری در بازدید از شهرک فناوری انرژی های نوین بهیق دوام با گرامیداشت یاد و خاطره شهدای انقلاب اسلامی اظهار کرد: در گذشته نه چندان دور، به دلیل توهم فراوانی که مردم برق، آب و گاز، منابعی لایزال هستند، اما امروز حتی به اجبار به این نتیجه رسیدیم که باید منابع محدود را مدیریت کنیم. بهره‌وری را بالا ببریم و از فکر نوآوری مدیریتی، جوانان، بهرام‌زاد و امثالشان و دانشگاہی استفاده کنیم.

تا این منابع محدود را به حداکثر بهره‌برداری برسانیم. ساخت صرف نیروگاه، بدون توجه به مصرف بهینه، توجیه ندارد و مصرف بهینه یکی از مهم ترین ضرورت های است که خوشبختانه امروز در کشور مورد توجه قرار گرفته است.

شد و نخستین استانی بود که اختیارات کامل را دریافت کرد، ستاد توسعه نیروگاه‌های تجدیدپذیر را تشکیل داد و امروز به عنوان یک الگودر کشور مطرح است. این حال تا یکم تیرماه ۱۳۹۱ در توسعه تولید انرژی، اصلاح احکام مصرف است؛ صرفه‌جویی یک اصل اساسی است و از همه دست‌اندرکاران این مجموعه که بیشتر عمل کردند و کمتر حرف زدند، دریافتانی می‌کنم و امیدوارم با پیگیری مسائل فنی و حمایتی، ثمرات این واحد بزرگ بیش از پیش با نیکو مردم و کشور شود.

مدیرکل ثبت اسناد و املاک خراسان رضوی خبر داد

صدور ۱۹ هزار سند مالکیت در اجرای قانون سامان دهی تولید و عرضه مسکن

وی افزود، در مجموع ۱۷ هزار و ۹۸۳ قطعه ملک مشمول صدور سند مالکیت رسمی قرار گرفته که از این تعداد، ۱۴ هزار و ۶۸۷ قطعه ملک و ۴ هزار و ۲۹۶ قطعه ۱۴ هزار و ۴۶۶ فقره سند مالکیت در ۱۵ هزار نفر جمعیت ملک واقع در شهرهای کمتر از ۲۵ هزار نفر جمعیت نیز در قالب ۴ هزار و ۹۱۶ فقره سند مالکیت کاداستری صادر شده است. بدین ترتیب، بخش قابل توجهی از املاک مشمول قانون سامان دهی در سطح استان، از وضعیت فاقد سند رسمی خارج شود و در مسیر تثبیت مالکیت قانونی قرار گرفته است.

سیدمرتضی مولوی پور در ادامه اظهار کرد: از مجموع پرونده‌های واصله به ۱۷ هزار و ۴۶۰ پرونده رسیدگی و سپس از طی مراحل قانونی، تعیین تکلیف شده و تعداد مقتضی درباره آن‌ها صورت‌ها شده است؛ ازاین‌تراد، ۴۱ هزار و ۴۹۰ رأی مربوط به واحدهای مسکونی روستایی و ۴ هزار و ۴۳۰ رأی نیز مربوط به واحدهای مسکونی واقع در شهرهای کمتر از ۲۵ هزار نفر جمعیت بوده است؛ آماري که بیانگر توجه ویژه دستگاه‌های اجرایی و ثبتی به سامان‌دهی مالکیت در مناطق روستایی و شهرهای کوچک استان است.

خبر

مدیرکل ثبت اسناد و املاک خراسان رضوی با اشاره به اهمیت اجرای قانون سامان دهی و حمایت از تولید و عرضه مسکن گفت: در اجرای این قانون و با هدف تعیین تکلیف وضعیت مالکیت، تثبیت حقوق قانونی بهره‌برداران و تسریع در صدور اسناد رسمی، طی سال ۱۴۰۴ در مجموع ۲۰ هزار و ۶۱۹ پرونده از سوی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی به این اداره کل واصل شده و در چرخه بررسی و رسیدگی قرار گرفته است.

اینفو شہر

مساحت عرصه‌های نوسازی شده مشهود
در ۱۰ سال اخیر توسط مالکان

مساحت
شهر مشهد

مساحت بافت فرسوده ۲ هزارو ۸۰۰ هکتار

۲۱۶
هزار واحد

تعداد بنای فرسوده
در شهر مشهد



۸۲۷ مساحت نوسازی شده
از سال ۱۳۹۳ تا ۱۴۰۳

بیشترین میزان نوسازی
سال ۱۳۹۹ با ۷ هزار مترمربع

کمتريں ميزان نوسازی

تعداد پروانه صادر شده در بافت فرسوده در سال ۱۴۰۲

تعداد پروانه صادر شده در بافت فرسوده در سال ۱۴۰۳

اینفوگرافیک: گروه خبر شهرآرا

از گل باران حرم مطهر به نیابت مدرسه شجره طیبه، تا زیارت نیابتی و اکران‌های نوری

تدارک گسترده مدیریت شهری برای دهه کرامت



عکس از شجره طیبه

راگل باران کردند.

● زیارت به نیابت استان‌های آسیب‌دیده

وی ادامه داد: در کنار این برنامه، مردم مشهد هر شب و در ساعت ۲۰ از خیابان مصلی ۲۲ و خیابان نواب صفوی در قالب تجمع‌های شبانه به نیابت یکی از استان‌هایی که در جنگ تحمیلی سوم آسیب دیده‌اند، به حرم مشرف خواهند شد. مردم مشهد روز اول به نیابت از استان قم و روزهای بعد به ترتیب به نیابت از استان‌های کرمانشاه، البرز، اصفهان، خوزستان، هرمزگان، بوشهر، تبریز، تهران و روز دهم نیز به نیابت همه مردم ایران اسلامی به حرم امام رضا^ع مشرف می‌شوند.

● قرار زیارت، از ۸ مبدأ

به گفته وی، قرار زیارت برنامه دیگر معاون زیارت و گردشگری است که در طول سال برگزار می‌شود، اما در دهه کرامت این برنامه ویژه‌تر است و روزانه از ۸ مبدأ در محلات مختلف به خصوص حاشیه شهر و روستاهای نزدیک مشهد با محوریت مساجد به

● نصب المان با موضوع فرهنگ رضوی

معاون فرهنگی و هنری سازمان فرهنگی اجتماعی شهرداری مشهد نیز بیان کرد: با آغاز دهه کرامت، در کنار اکران‌های مربوط به شهیدانقلاب اسلامی و حماسه‌سازی‌های مردم در اجتماعات اکران‌های دهه کرامت نیز در شهر به نمایش درخواهد آمد. عقیل قدرتی ادامه داد: برای دهه کرامت امسال، شعار «همه لشکر امام رضا^ع» انتخاب شده است و در روزهای آینده این شعار به مرور روی بیلборدها و استرابوردهای شهری اکران خواهد شد. در کنار آن المان‌های جدید با موضوع امام رضا^ع و فرهنگ رضوی که پیش از این تولید شده‌اند، جانمایی و نصب خواهند شد.

مدیرعامل سازمان عمران شهرداری مشهد با تأکید بر سرعت عملیات عمرانی، خبر داد

بهره‌برداری از تقاطع غیرهم سطح ابوطالب شرقی تا پایان خرداد

● رفع معارضات بدون بروز مشکلات ترافیکی

احسان شریعتی در گفت‌وگو با شهرآرآ درباره هدف اجرای این پروژه، افزود: مسیر بزرگراهی شهر مشهد در محدوده بولوار ابوطالب دارای تقاطع‌های غیرهم سطح است. در این محدوده بزرگراهی ۲ دوربرگردان غیرهم سطح به صورت شرقی و غربی طراحی شده است. پیش از این دوربرگردان غربی این پروژه ساخته شده بود و اکنون در حال بهره‌برداری است؛ همچنین پل متصل‌کننده ابوطالب جنوبی به ابوطالب شمالی نیز پیش از این به بهره‌برداری رسیده بود.

وی ادامه داد: تقویت و تسهیل تردد در شبکه بزرگراهی شهر، رفع گره‌های ترافیکی، کوتاه‌کردن مسیرهای دسترسی اطراف بزرگراه چراغچی و تکمیل پل اتصال بولوار ابوطالب جنوبی به شمالی سبب شد عملیات اجرایی پروژه دوربرگردان غیرهم سطح شرقی در زمستان سال ۱۴۰۳ اجرایی شود. وی همچنین یادآور شد: باتوجه به اجرای



● شتاب اجرای پروژه از پاییز سال گذشته

مدیرعامل سازمان عمران شهرداری مشهد با اشاره به سرعت ادامه پروژه پس از این مرحله گفت: از ابتدای پاییز سال گذشته، این پروژه با سرعت بیشتری در قسمت اجرا ادامه یافت. با وجود برخی اتفاقات ناگوار در کشور در طول اجرای این پروژه و مشکلات و محدودیت‌های اجرای فعالیت‌های عمرانی در هوای سرد و بارش‌های جوی، اکنون این پروژه به پیشرفت

مدیرعامل سازمان سامان دهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری مشهد خبر داد

تجهیز خیابان‌های مشهد به کیوسک‌های هوشمند

و فرآورده‌های کشاورزی شهرداری مشهد در گفت‌وگو با شهرآرآ جایگزینی کیوسک‌های مطبوعاتی قدیمی با هوشمند را یکی از مهم‌ترین پروژه‌های این سازمان معرفی کرد و با بیان اینکه اولین گام‌های اجرای این پروژه ۲ سال پیش برداشته شد، گفت: سامان دهی کیوسک‌های مطبوعاتی شهر و جایگزینی آن‌ها با کیوسک‌های جدید و هوشمند یکی از مهم‌ترین پروژه‌های در دست پیگیری سازمان سامان دهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی است. این جایگزینی در سال ۱۴۰۲ آغاز شد و اولین نمونه آزمایشی این کیوسک‌های نوین و جدید شهری در بولوار احمدآباد انجام شد.

میلمان شهری، دیگر پاسخگوی نیازهای روز شهروندان نیستند و باید با مدل جدیدتری جایگزین شوند. همین موضوع باعث شد سازمان سامان‌دهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی، طرح جایگزینی کیوسک‌های هوشمند را با مدل‌های قدیمی آغاز کنند؛ از این رو با نصب اولین کیوسک نوین به صورت آزمایشی در بولوار احمدآباد، این فرایند به صورت رسمی آغاز شد؛ کیوسک‌هایی که خدماتشان دیگر به روزنامه، کتاب و تنقلات محدود نیست و امکان شارژ مین‌کارت، پرداخت عوارض شهری، انجام پرداخت‌های خرد و سایر خدمات شهروندی در آن‌ها فراهم شده است. با استقبال مردم از تنها نمونه این کیوسک‌ها و تجربه موفق آن، آن‌طور که مدیرعامل سازمان سامان‌دهی مشاغل شهری خبر داد، علاوه بر اینکه کار ساخت ۸ کیوسک هوشمند به اتمام رسیده، دومین مدل از این کیوسک‌ها، در بولوار خیام نصب شده است و به زودی به صورت رسمی به بهره‌برداری می‌رسد.

● نونوار شدن کیوسک‌های مطبوعاتی قدیمی مدیرعامل سازمان سامان دهی مشاغل شهری

گزارش خبری



روزنامه‌کار محمد میلمان

سال‌هاست که کیوسک‌های مطبوعاتی قدیمی به بخشی از سیمای آشنا و میلمان شهری خیابان‌های مشهد تبدیل شده‌اند. اما بعد از نزدیک به ۳۰ سال، بسیاری از این ده‌ک‌ها به خاطر فرسودگی سازه‌ای، کاهش کارایی و نااهم‌نگی با میلمان شهری، دیگر پاسخگوی نیازهای روز شهروندان نیستند و باید با مدل جدیدتری جایگزین شوند. همین موضوع باعث شد سازمان سامان‌دهی مشاغل شهری و فرآورده‌های کشاورزی، طرح جایگزینی کیوسک‌های هوشمند را با مدل‌های قدیمی آغاز کنند؛ از این رو با نصب اولین کیوسک نوین به صورت آزمایشی در بولوار احمدآباد، این فرایند به صورت رسمی آغاز شد؛ کیوسک‌هایی که خدماتشان دیگر به روزنامه، کتاب و تنقلات محدود نیست و امکان شارژ مین‌کارت، پرداخت عوارض شهری، انجام پرداخت‌های خرد و سایر خدمات شهروندی در آن‌ها فراهم شده است. با استقبال مردم از تنها نمونه این کیوسک‌ها و تجربه موفق آن، آن‌طور که مدیرعامل سازمان سامان‌دهی مشاغل شهری خبر داد، علاوه بر اینکه کار ساخت ۸ کیوسک هوشمند به اتمام رسیده، دومین مدل از این کیوسک‌ها، در بولوار خیام نصب شده است و به زودی به صورت رسمی به بهره‌برداری می‌رسد.

به گفته این مقام مسئول، در اولین روز از دهه کرامت، مراسم «بعثت و خنثار مشهدالرضا^ع» برگزار شد که در آن دختران مشهدی حرم امام رضا^ع را گل‌باران کردند و در ادامه برنامه‌های فرهنگی این دهه، ۲۰ فرهنگ‌سرا در نقاط مختلف شهر برای مردم محلات، ویژه برنامه‌هایی برگزار خواهند کرد، ضمن اینکه سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد، مطابق روال معمول کار پشتیبانی و تأمین زیرساخت برای موابک و اجتماعات را در این روزها انجام خواهد داد.

● اکران ۴۸۰ المان نوری در شهر

مدیرکل هماهنگی و نظارت بر خدمات شهری شهرداری مشهد نیز در این باره گفت: هم‌زمان با فرارسیدن دهه کرامت و طبق هماهنگی‌های صورت‌گرفته با مناطق سیزده‌گانه، ۲۲۰ هزار متر طول از معابر، نورپردازی و آذین‌بندی می‌شود تا منظر شبانه متفاوتی در این ایام داشته باشیم. احسان نجاری مقدم ادامه داد: علاوه بر ریسه‌های نوری فعال در شهر، ۴۸۰ المان نوری خورشیدی با اکران متن تبریک دهه کرامت در شهر، زینت‌بخش منظر شبانه مشهدالرضا^ع می‌شود.

وی افزود: شست‌وشوی جدول‌های معابر درجه یک شهر، به ویژه خیابان‌های منتهی به حرم مطهر به طول بیش از یک میلیون و ۳۵۰ هزار مترطول و شست‌وشوی خیابان‌ها و پیاده‌روهای محدوده حرم‌رضوی در ۷ منطقه شهری به صورت روزانه در این ایام انجام خواهد شد و همچنین ۶۴۹ چشمه سرویس بهداشتی در محدوده حرم مطهر نیز برای استفاده شهروندان و زائران آماده شد و در این ایام فعالیت فوق‌العاده دارند.



معاون فرهنگی و هنری سازمان فرهنگی اجتماعی شهرداری مشهد نیز بیان کرد: با آغاز دهه کرامت، در کنار اکران‌های مربوط به شهیدانقلاب اسلامی و حماسه‌سازی‌های مردم در اجتماعات اکران‌های دهه کرامت نیز در شهر به نمایش درخواهد آمد. عقیل قدرتی ادامه داد: برای دهه کرامت امسال، شعار «همه لشکر امام رضا^ع» انتخاب شده است و در روزهای آینده این شعار به مرور روی بیلборدها و استرابوردهای شهری اکران خواهد شد. در کنار آن المان‌های جدید با موضوع امام رضا^ع و فرهنگ رضوی که پیش از این تولید شده‌اند، جانمایی و نصب خواهند شد.

شهرداران

اجرای عملیات آسفالت و لکه‌گیری در خیابان حر

عملیات آسفالت‌ریزی و لکه‌گیری در خیابان‌های حر ۴۴، نجابتی ۸ و حر ۲۸ به پایان رسید. این پروژه در راستای درخواست رضایتمندی شهروندان و با هدف ارتقای کیفیت تردد اجرا شد. برای اجرای این پروژه، اداره فنی و عمران منطقه ۶ مشهد با استفاده از ۵۰ تن آسفالت مرغوب، سطحی به مساحت ۵۰۰ متر مربع را نوسازی کرد. این اقدام باعث رفع نااهمواری‌ها و افزایش ایمنی مسیرها برای عابران و رانندگان شده است. بهبود زیرساخت‌های شهری یکی از اولویت‌های مدیریت شهری است. این عملیات بخشی از برنامه مداوم نوسازی معابر است تا شهروندان از مسیرهای ایمن و هموار بهره‌مند شوند.



امیر رمضانی شهردار منطقه ۶

برنامه‌های متنوع منطقه ثامن در ایام دهه کرامت

هم‌زمان با فرارسیدن دهه کرامت و ایام پربرکت ولادت حضرت معصومه^س و امام رضا^ع، منطقه ثامن مشهد خود را برای برگزاری مجموعه‌ای از برنامه‌های فرهنگی و ورزشی آماده کرده است. این رویدادها با هدف زنده نگه داشتن سنت‌های بومی، تقویت روحیه ورزشی کارکنان و پاسداشت حماسه سربان عرصه فرهنگ و مقاومت، در نقاط مختلف منطقه از تاریخ ۵ تا ۱۰ اردیبهشت اجرا خواهد شد.

این برنامه‌ها عبارت‌اند از جشنواره بازی‌های بومی و محلی ویژه کرامت (این جشنواره به مدت یک هفته در بوستان شهیدفهمیده یا بوستان ثامن برگزار می‌شود و فرصتی برای احیای بازی‌های سنتی و خانوادگی خواهد بود)، مسابقات ورزشی کارکنان (به منظور ارتقای روحیه و نشاط در میان کارکنان، مسابقات ورزشی ویژه‌ای در دهه کرامت برگزار خواهد شد)، اجرای نمایش‌های آیینی و حماسی (باغ رضوان و بهشت میزبان اجرای نمایش‌های آیینی و حماسی خواهد بود که به روایت داستان‌های ارزشمند فرهنگی و مذهبی می‌پردازند) و پاتوق‌های سرود محلی (در مناطق پرتدد و تجمعات شبانه مردمی، پاتوق‌های سرود محلی برپا خواهد شد تا شور و نشاط فرهنگی را در میان شهروندان ترویج دهد).



حسین عباداتی شهردار منطقه ثامن

در شهر

انجام ۳۱۰ میلیون سفر با ناوگان اتوبوس‌رانی مشهد در سال ۱۴۰۴

براساس آمار، از ابتدای فروردین تا ۲۹ اسفندماه سال گذشته ۳۱۰ میلیون و ۷۷۵ هزار و ۲۱۰ سفر از طریق ناوگان اتوبوس‌رانی انجام شده است. ۵ خط پرتقاضای سال گذشته خطوط ۳۲۰، ۳۰، ۴۶، ۲۰، ۲۵ و ۹۹ بوده‌اند، همچنین ۱۵ ایستگاه با بیشترین مسافر شامل ایستگاه‌های روگذر شیرازی حرم مطهر، میدان بسیج به سمت حرم مطهر، روگذر طبرسی حرم مطهر، چهارراه دانش به سمت حرم مطهر و آرامگاه خواجه ربیع بوده‌اند.



مهدی شاهرانی مدیرعامل سازمان اتوبوس‌رانی شهرداری مشهد

تغییر ساختار فضای سبز لچکی میدان ۱۷ شهريور

تغییر ساختار فضای سبز و اصلاح الگوی کاشت لچکی میدان ۱۷ شهريور پایان یافت. پروژه اصلاح الگوی کاشت در فضای سبز مشهد صرفاً زیباسازی نیست، بلکه استفاده بهینه از منابع آبی اولویت اصلی آن است. این پروژه‌های شهری به عنوان مأموریت‌های مهم اداره کل بهبود محیط زیست شهری شهرداری مشهد، با هدف مدیریت مصرف آب و پایداری پوشش گیاهی از نیمه دوم سال ۱۴۰۲ اجرایی شدند و در سال‌های آینده نیز در شهر مشهد توسعه خواهند یافت. در همین راستا پروژه بازآرایی لچکی میدان ۱۷ شهريور با تمرکز بر زیباسازی بصری و اصلاح الگوی کاشت برای استقبال از بهار سال ۱۴۰۵ انجام شد. در این اقدام با طراحی نوین فضای سبز و مسلمان‌شهری و استفاده از گونه‌های گیاهی پایدار محیطی آرام و چشم‌نواز برای شهروندان و زائران فراهم شده است.



کامران فخری مدیرکل بهبود محیط زیست شهری شهرداری مشهد

خبر

ایجاد ۹۰۰ کیلومتر شبکه اینترنت پرسرعت فیبرنوری در شهر

اهمیت فراهم کردن بستر ارتباطی پایدار و پرسرعت برای شهروندان بر هیچ‌کس پوشیده نیست. امروزه برخورداری از اینترنت پرسرعت یکی از نیازهای اساسی زندگی شهری و الزامات توسعه خدمات هوشمند است؛ الزامی که همواره در حال گسترش است و متناسب با این نیاز باید زیرساخت‌های پروپیویمانی نیز ایجاد کرد. در همین راستا، شهرداری مشهد در سال گذشته اقدامات گسترده‌ای را برای توسعه شبکه فیبرنوری در شهر به انجام رسانده است.

در این باره مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری مشهد گفت: در سال گذشته، بیش از ۹۰۰ کیلومتر حفاری و ایجاد زیرساخت فیبرنوری برای منازل و کسب‌وکارهای مشهد انجام شده است.

محمد رضا سمیعی درباره پروژه ایجاد زیرساخت فیبرنوری منازل و کسب وکارها (FTTX) گفت: این طرح که از سال ۱۴۰۲ با مشارکت مجموعه‌ای از شرکت‌های مخابراتی و اینترنتی آغاز شد، اکنون از پیشرفت مطلوبی برخوردار است و روند اجرای آن در مناطق مختلف شهر با سرعت مناسبی ادامه دارد.



● بیشترین حفاری برای منطقه ۲

وی همچنین درباره جزئیات حفاری‌های انجام شده در مناطق مختلف مشهد، گفت: بیشترین میزان حفاری مربوط به منطقه ۲ با بیش از ۲۵۰ کیلومتر بوده و پس از آن منطقه ۹ با حدود ۱۳۰ کیلومتر است؛ ضمن اینکه منطقه ۱۰ با ۱۱۵ کیلومتر و منطقه یک با ۸۱ کیلومتر در رتبه‌های بعدی قرار دارند.

وی افزود: در مناطق دیگر شهر نیز عملیات توسعه شبکه به طور درخور توجهی پیش رفته است؛ به طوری که در منطقه ۴ حدود ۷۸ کیلومتر، در منطقه ۱۱ حدود ۶۴ کیلومتر، در منطقه ۲ مشهد ۵۲ کیلومتر و در منطقه ۴ حدود ۳۴ کیلومتر حفاری انجام شده است.

سمیعی ادامه داد: همچنین در منطقه ۷ بیش از ۳۰ کیلومتر، در منطقه ۶ حدود ۲۲ کیلومتر و در منطقه ۵ نیز نزدیک به ۱۶ کیلومتر حفاری صورت گرفته است. مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری مشهد با اشاره به نقش شرکت‌های ارائه‌دهنده خدمات ارتباطی در پیشبرد این پروژه، گفت: در این پروژه شرکت مخابرات، آسیاتک، پیش‌گامان، شاتل، صیانت و ایرانسل همکاری داشته‌اند. به گفته وی، بیشترین حجم حفاری توسط شرکت مخابرات انجام شده است که به‌تنهایی ۴۶۷ کیلومتر از عملیات اجرایی را بر عهده داشته و سایر شرکت‌ها همچون آسیاتک، ایرانسل، شاتل، صیانت و پیش‌گامان نیز در ادامه این رتبه‌بندی قرار دارند. سمیعی تأکید کرد: توسعه شبکه فیبرنوری نه تنها زیرساخت ارتباطی شهر را متحول می‌کند، بلکه زمینه‌ساز ارائه خدمات هوشمند، افزایش کیفیت زندگی شهروندان و فراهم‌سازی بستر نوین برای کسب وکارهاست.

باگذشت بیش از ۵۰روز هنوز خبری از برگشت وجوه بلیت نیست

یک بام و دو هوای استرداد بلیت

عکس از شیرو شهباز

دست ایرلاین ها و هتل هاست. درباره ایرلاین ها و هتل های خارجی بنا به شرایط خاص حاکم بر کشور، امکان برگشت و چه نیست تا به وضعیت ثابتی برسیم، رئیس انجمن صنف دفاتر مسافرتی استان خراسان رضوی بایان اینکه آژانس های مسافرتی نقش واسطه را ایفا می کنند، تأکید می کند: آژانس مسافرتی هم توان پرداخت هزینه های سنگین را ندارد چرا که پول پرداختی مسافران در حساب آن ها نیست و آن ها صرفا کمسیون متعارف را برداشت کرده اند.

صدای آژانس های مسافرتی نیز بلند است ولی زاده از پیگیری هایش می گوید و اینکه ایرلاین ها طرحی را پیاده کرده اند. او در این زمینه نیز توضیح می دهد: ایرلاین ها و چه پرداختی مردم برای بلیت را به عنوان اعتبار نگه داشته اند. در این شرایط دفاتر خدمات مسافرتی فقط ما به ازای آن می توانن خرید خدمات داشته باشد. حال در این بین این پرسش مطرح می شود که وقتی در وضعیتی به سر می بریم که خدماتی اعم از تور و بلیت هواپیما نیست، خرید خدمات از طریق آژانس مسافرتی در عمل چه معنایی دارد؟ او تأکید می کند: اگر ایرلاین ها گفتند پول عودت شده مستندات باید ارائه بدهند و اینکه اعتبار مالی آژانس شارژ شود و تهاتری باشد. باین شرایط که اعلام شد آژانس نمی تواند پول را به مسافر پس دهد. رئیس انجمن صنفی دفاتر مسافرتی استان خراسان رضوی همچنین می گوید: در این ماجرا مسافر حق دارد به پولش برسد، اما آن ها باید در نظر بگیرند شرایط معمولی نیست و باید همکاری کنند و صبور باشند تا به شرایط بهتری برسیم.

پروازی در کار نیست ولی زاده در ادامه از برقرار نبودن پروازهای گوید: پروازها همچنان برقرار نیست و مسافران پیش از تهیه هر گونه بلیتی حتما از مبادی ذی ربط استعلام بگیرند اما بنا به نرخ های ارائه شده پروازها در فضای مجازی می توان گفت که آزاد سازی نرخ ها انجام شده است.

راهکارهای پیشنهادی برای مطالبه های مسافران در این میان سازمان هواپیمایی کشوری برای اقناع و کسب رضایت مسافران و البته بالحاظ شرایط اقتصادی شرکت های هواپیمایی راهکار هایی برای حل این موضوع در نظر گرفته است. در همین باره تأکید شده که ایرلاین ها نسبت به اتخاذ یکی از این راهکار ها به منظور پاسخ به مطالبات مسافران اقدام کنند.

بلیت های لغو شده باید گارانتی شود مصحفی، سرپرست دفتر نظارت بر پرو دگاه ها، شرکت ها و موسسات هوانوردی سازمان هواپیمایی کشوری پیشنهاد داده به دلیل تعدیل هزینه های حمل و نقل پس از پایان جنگ، قیمت بلیت پرواز لغو شده برای مسافر توسط شرکت هواپیمایی گارانتی شده و قابل استفاده برای پرواز به مدت یک سال تعریف شود و مسافر بدون پرداخت ماهی متفاوت نرخی حتی با اولویت رزروسیون بتواند از این بلیت استفاده کند. در ادامه این پیشنهاد آمده است که این اقدامات به نحوی باشد که مسافر اطمینان خاطر پیدا کند که می تواند وجه بلیت را به علاوه درصدی اضافه به عنوان اعتبار برای خرید بلیت در هر مسیری در زمان از سرگیری پرواز ها استفاده کند. به گفته مصحفی، ارائه حواله خرید به مسافر با قابلیت قابل انتقال به غیر نیز از دیگر راهکار های پیشنهادی است.

مردم صبور باشند رئیس انجمن صنف دفاتر مسافرتی استان خراسان رضوی درباره مشکلات مطرح شده استرداد بلیت از مسافران درخواست می کند صوری بیشتری پیشه کنند. سعید ولی زاده، در توضیح این فرایند، می گوید: هزینه ای که مسافر برای بلیت یا تور داده در

پیامک های مکرر من نیز بدون جواب مانده است و تنها پاسخی که در این مدت پس از ارسال پیام داده می شود از این قرار است: پیام شما ثبت شد. فردوسی، دیگر مسافری است که از این موضوع حسابی متضرر شده است. می گوید: من بلیت پرواز برای خودم و هفت نفر از اعضای خانواده ام به مقصد نجف برای ایام ماه مبارک رمضان تهیه کردم. اما تا حالا که این همه پیگیری کرده ام هیچ جواب درست و حسابی نشنیده ام. در آژانس مسافرتی هم که بلیت تهیه کرده ام بسته است. ما حق داریم نگران شویم که تکلیف هزینه پرداختی مان چه می شود. مسافر دیگر با صدای بلند و حالتی خشمگین نیز از پشت تلفن به شهرآرامی گوید: بارها رسانه ها اعلام کردند که پرواز و بلیت نیست اما اگر در فضای مجازی بچرخید خواهید دید که بلیت مشهد تهران را ۷ میلیون و ۸۰۰ هزار تومان در حال فروش دارند. فروش بلیت در این شرایط چگونه است؟ اول بیایید پول هایی را که از مردم و مسافرها گرفته اید برگردانید بعد پروازها و تورها را از سر بگیرید. به هر حال مسافر که گناه نکرده و بلیت و تور تهیه کرده است. آن زمان که بلیت خریداری کرد یم هیچ وقت فکر نمی کرد یم چنین شرایطی پیش بیاید. به هر حال مسئولان باید هوای مسافران را داشته باشند تا آن ها بیش از این متضرر نشوند.

حق با مردم است مدیر یک آژانس درباره حق برگشت بلیت، حق را به مسافران می دهد. او می گوید: مردم حق دارند نگران هزینه های پرداختی شان باشند. در همان مدتی که در آژانس بودم و در دفتر هم باز بود مردم برای پولشان مراجعه می کردند و با عصبانیت هم از دفتر بیرون می رفتند. کاملا هم حق دارند. اما پول مردم در آژانس هانیست دست ایرلاین ها و هتل هاست و عملا از دست آژانس نیز کاری بر نمی آید.

شهرآرام

۲۲شنبه
۳۱ فروردین ۱۴۰۵
روزنامه شماره ۴۴۹

۰۴

↓

صدای مردم

گزارش



خبرنگار انجمن صنفی

هم زمان با جنگ تحمیلی سوم و تجاوز صهیونی، آمریکایی که نهم اسفند سال گذشته اتفاق افتاد، پروازهای داخلی و خارجی نیز لغو شد. در ادامه به دلیل تجاوز دشمن مقرر شد که در کمترین زمان و وجه پرداخت شده مسافران برگردانده شود. سازمان هواپیمایی کشوری همان زمان به شرکت های هواپیمایی و ایرلاین ها در پرداخت مطالبه های به حق مردم با قید فوریت تأکید کرد. اما با وجود این دستورالعمل ها و با گذشت بیش از ۵۰روز از جنگ، هنوز بسیاری از مسافران طلب خود را وصول نکرده اند و وجه پرداختی هم و طنان بابت بلیت برگردانده نشده است. در کنار این موضوع نیز برخی دفاتر و آژانس های مسافرتی دفاتر خود را بسته اند و متولیان سایت فروش بلیت نیز پاسخ درست و حسابی نمی دهند. در این بین مسافران سرگردان اند که دست به دامن چه کسی شوند و چگونه وجه بلیت خود را دریافت کنند. تعدادی از پیام های مردم که به سامانه صدای مردم شهرآرا رسیده است، مربوط به ارسال تصاویر بلیت و ایمیل ها و پیگیری های بدون نتیجه آن ها برای دریافت بلیت است.

پاسخی در کار نیست باقری، کارمند یکی از مراکز دولتی مشهد به شهرآرا توضیح می دهد: بلیت سفرم رایک روز قبل از شروع جنگ از سایتی معتبر و مطرح خریداری کردم. این سایت یکی از سایت های معروف فروش بلیت است که بیشتر ایرانیان از آن اقدام به خرید بلیت می کنند. این سایت مجوزهای لازم را از سازمان های ذی ربط دارد و شناخته شده است، اما با وجود پیگیری ها و ایمیل ها و تماس های مکرر با دفتر مرکزی آن هنوز به نتیجه ای نرسیده ام و هیچ وجهی به من برگردانده نشده است. او در ادامه بیان می کند: تلفن پشتیبان روی پیغام گیر است و تقاضا دارد که پیام بگذاریم.

با ما در ارتباط باشید

۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ — شماره ایپتا، آی گپ و روبیکا
shahraramardom — آی دی روبیکا
Shahraranews@mashhad.ir — رایانا نامه

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

حرف مردم

اجتماعی

۱۵۸...۰۹۳۶- نگهداری از سالمند الزامی خلی طاقث فرسا و سخت است. متأسفانه بیمار هیچ کس را نمی شناسد و هیچ چیزی را قبول نمی کند و هر لحظه ممکن است احساساتی شود و به خودش یاد یگران آسیب بزند. این موضوع سبب سلب آسایش همسایگان و افراد خانواده می شود. از طرفی دیگر هر کسی تحمل و اعصاب پرستاری از این بیماران را ندارد و طبیعتا نگهداری از چنین بیمارانی هزینه بیشتری دارد. ان شاء... دارویی برای این بیماری تولید شود. **ایادریان-** این روزها خیلی ها توان نگهداری از سالمندان را ندارند مخصوصا اگر سالمند فراموشی داشته باشد. نگهداری از او نیازمند مخارج بالایی است. لطفا گزارش تهیه کنید.

خواستید انجام شد

ستون «الو» ۱۳۷۰ صدای شماست که به مرکز ارتباطات مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ما به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایتان را مطالبه کنیم.

بولارد خیابان ابن سینا. حدفاصل ابن سینا و ۳. مقابل تجهیزات پزشکی از محل خود خارج شده است. (درخواست نصب مجدد) **پاسخ ۱۳۷:** عوامل اجرایی ترافیک منطقه ۸ بولاردها را نصب کردند.

دو سرعت کاه نصب شده حدفاصل مناطق امیریه تا بزرگراه پیامبر اعظم (ص) بدون رنگ آمیزی است. (درخواست رنگ آمیزی) **پاسخ ۱۳۷:** عوامل اجرایی ترافیک منطقه ۱۲ سرعت کاه را رنگ آمیزی کردند.

سرعت کاه نصب شده در بولوار مهدیه حدفاصل مهدیه ۵۷ و ۵۵ بدون رنگ آمیزی است. (درخواست رنگ آمیزی) **پاسخ ۱۳۷:** عوامل اجرایی ترافیک منطقه ۱۲ سرعت کاه را رنگ آمیزی کردند.

حجمی از نخاله توسط عوامل نامعلوم در خیابان هاشمیه ۶۲ حسینی ۵ ایزدپناه ۴ دیو شده است. (درخواست جمع آوری) **پاسخ ۱۳۷:** عوامل اجرایی خدمات شهری منطقه ۹ نخاله ها را جمع آوری کردند. زمین بایر غیرمحصور در بولوار علیمردانی ۳۹،۴ مملو از زباله است. (درخواست پاک سازی زمین بایر) **پاسخ ۱۳۷:** عوامل اجرایی خدمات شهری منطقه ۵ زمین راپاک سازی کردند.

حجمی از نخاله توسط عوامل نامعلوم در بولوار مصلی، حدفاصل مصلی ۴۵ و ۴۷ دیو شده است. (درخواست جمع آوری) **پاسخ ۱۳۷:** عوامل اجرایی خدمات شهری منطقه ۶ نخاله ها را جمع آوری کردند.

پرسش و پاسخ

نظام وظیفه

مشمولی که خارج از کشور سکونت دارد آیا می تواند در کشور محل سکونت تقاضای معافیت پزشکی ارائه دهد؟ بله، با مراجعه به نمایندگی دولت جمهوری اسلامی ایران در کشور محل اقامت می تواند خواسته خود را پیگیری کند.

مشمول دارای کارت معافیت خدمت چگونه می تواند تقاضای ابطال کارت کند؟ در صورتی می تواند تقاضای ابطال کارت معافیت پزشکی نماید که بیماری وی کاملاً بهبود یافته و به تأیید شورای ویژه ابطال کارت رسیده باشد. سن متقاضی ابطال کارت برای مشمولان فوق دیپلم و پایین تر حداکثر ۳۰ سال، لیسانس ۳۳ سال، فوق لیسانس ۳۶ سال و مشمولان دارای مدرک دکتری ۴۰ سال است.

چه مدارکی نشان دهند رسیدگی به وضع مشمولیت افراد است؟ مدارک زیر نشان دهند رسیدگی به وضع مشمولیت افراد است و دارندگان آن می توانند حسب مورد از خدمات موضوع ماده ۱۰ قانون وظیفه عمومی بهره مند شوند. کارت پایان خدمت دوره ضرورت. کارت معافیت دائم. برگ معافیت موقت کفالت یا پزشکی در مدت اعتبار آن. برگ آماده به خدمت بدون غیبت در مدت اعتبار آن. گواهی اشتغال به تحصیل دارای شماره معافیت تحصیلی در مدت اعتبار آن. گواهی اشتغال به خدمت برای کارکنان نظام وظیفه. گواهی اشتغال به خدمت برای کارکنان نیروهای مسلح و افراد متعهد خدمت در دستگاه های غیر نظامی. گواهی صادره از واحدهای وظیفه عمومی.



فوتسالیست‌های جوان باید آماده المپیک داکار شوند تمدید مأموریت شریف؟

مژده رنگیان

تیم‌های ملی فوتسال زنان ایران در سال ۲۰۲۶، هم در دره پایه و هم بزرگ سالن، در میادین مهم آسیایی و جهانی حضور خواهند داشت و در این میان چهره‌های مشه‌دی نیز مأموریت‌های بزرگی خواهند داشت. فوتسال زنان ایران در سال ۲۰۲۶ با دو رویداد مهم و سرنوشت‌ساز روبه‌روست؛ رقابت‌هایی که می‌تواند جایگاه این رشته را در سطح بین‌المللی بیش از پیش تثبیت کند. تیم‌ملی فوتسال کمتر از هجده‌سال دختران ایران قرار است در المپیک ۲۰۲۶ داکار که به میزبانی کشور سنگال برگزار می‌شود، شرکت کند. تیم فوتسال کمتر از هجده‌سال ایران پارسال زیرنظر سرمربی مشه‌دی‌اش و با عملکرد درخشان عنوان قهرمانی در بازی‌های آسیایی بحرین را کسب کرد و با این عنوان موفق شد سهمیه حضور در رقابت‌های مهم المپیک ۲۰۲۶ داکار را به دست آورد. فاطمه شریف در این مدت هدایت تیم‌ملی را برعهده داشت، اما با توجه به پایان قرارداد یک‌ساله این مربی مشه‌دی با فدراسیون فوتبال، هنوز به‌طور رسمی مشخص نشده است که آیا قرارداد شریف تمدید می‌شود یا خیر و در غیر این صورت چه فردی هدایت تیم کمتر از هجده‌سال را در این رقابت‌ها بر عهده خواهد داشت. فاطمه شریف پس از این درخشش در آسیا در ماه‌های پایانی سال با پیشنهاد فدراسیون پاکستان برای هدایت تیم‌ملی فوتسال دختران این کشور روبه‌رو شد و با کادری مشه‌دی به پاکستان رفت و کارش را با تیم‌ملی این کشور آغاز کرد. باید دید در هفته‌های پیش‌رومدیران فدراسیون چه تصمیمی برای ادامه راه تیم‌ملی کمتر از هجده‌سال خواهند گرفت. در سوی دیگر، تیم‌ملی فوتسال زنان بزرگ‌سال نیز سال پیکاری را پیش‌رو دارد و در ترکیب آن بازیکنان مشه‌دی نیز نقش خواهند داشت. بر اساس اعلام کمیته ملی المپیک، این تیم در بازی‌های داخل سالن آسیا ۲۰۲۶ که در آبان‌ماه به میزبانی عربستان و در شهر ریاض برگزار می‌شود، شرکت خواهد کرد. ملی‌پوشان ایران هم اکنون درحال آماده‌سازی برای حضور قدرتمند در این مسابقات هستند. هدایت تیم‌ملی بزرگ‌سالان بر عهده شهرزاد مظفر است که با تجربه‌یاد خود امیدوار است نتایج قابل‌قبولی در این رقابت‌ها کسب کند. با توجه به اهمیت این دو رویداد، سال ۲۰۲۶ می‌تواند به یکی از نقاط عطف فوتسال زنان ایران تبدیل شود؛ سالی که هم در دره پایه و هم در سطح بزرگ سالن فرصت درخشش در صحنه‌های بین‌المللی فراهم شده است.

جایگزین‌های ارزان مکمل‌ها برای ورزشکاران

در موقعیت جنگ احتمالاً دیگر از قفسه‌های پر از پودرهای پروتئینی و مکمل‌های رنگارنگ خبری نیست. یا پیدا نمی‌شوند، یا اگر پیدا شوند، قیمت‌هایشان از دسترس بسیاری از ورزشکاران آماتور و حتی حرفه‌ای خارج شده است. از سوی دیگر، گوشت قرمز و مرغ هم به کالاهای لوکس تبدیل شده‌اند. اما نگران نباشید؛ شما همچنان می‌توانید عضله بسازید، قدرت خود را حفظ کنید و نیز پروتئین موردنیاز بدن‌تان را تأمین کنید. طبیعت و سفره ایرانی پر از جایگزین‌های ارزان و در دسترس است. ■ **بدن ورزشکار به چه مقدار پروتئین نیاز دارد؟** یک ورزشکار آماتور که هفته‌ای سه تا چهار جلسه تمرین می‌کند، به‌ازای هر کیلوگرم وزن بدن، روزانه ۱.۲ تا ۱.۷ گرم پروتئین نیاز دارد. یعنی اگر هفتاد کیلوگرم وزن دارید، روزانه به حدود صد گرم پروتئین نیاز دارید. این مقدار را می‌توانید بدون هیچ مکملی و فقط با مواد غذایی ساده تأمین کنید.

■ **تخم مرغ؛ ارزان‌ترین و کامل‌ترین پروتئین** تخم مرغ هنوز یکی از منابع پروتئینی مقرون به‌صرفه است. هر عدد تخم مرغ حدود شش گرم پروتئین باکیفیت دارد. دو عدد تخم مرغ آب‌پز یا نیمرو همراه نان سبوس‌دار، یک وعده عالی بعد از تمرین است. اگر به تخم مرغ دسترسی ندارید، به سراغ حبوبات بروید. عدس، نخود، لوبیاچیتی و ماش، منابعی غنی از پروتئین و فیبر هستند. کوکوسیزی را نخود آردی، خوراک لوبیا، آش عدس یا ساندویچ هوموس (خمیر نخود)، هم ارزان هستند. هم سیرکننده و هم عضله‌ساز. ■ **ماست و لبنیات؛ پروتئین سریع جذب** ماست ساده، پنی‌ر محلی و دوغ، منابع عالی پروتئین با قیمت مناسب هستند. یک لیوان ماست (۸۰ گرمی) حدود ۸ گرم پروتئین دارد. ترکیب ماست با خیار و نان سبوس‌دار، یک وعده کامل و ارزان برای بعد از تمرین خواهید بود. کشک هم جایگزین خوبی است، اما نمک آن را کم کنید.

■ **چند نکته طلایی برای روزهای سخت** پیش از تمرین حتماً یک وعده کوچک مانند یک عدد موز یا یک قاشق عسل بخورید تا انرژی داشته باشید. بلافاصله پس از تمرین، ترکیب یک منبع پروتئین ارزان (مثل یک لیوان ماست یا دو عدد تخم مرغ) همراه یک منبع کربوهیدرات (مثل نان یا برنج) بهترین گزینه است.

نمایندگان فوتبال مشهد به خط می‌شوند

سازمان لیگ فدراسیون فوتبال زمان شروع دوباره رقابت‌های لیگ‌های دسته دوم، سوم و چهارم را اعلام کرد و بر این اساس، نمایندگان فوتبال مشهد در این لیگ‌ها باید خودشان را آماده ازسربگیری مسابقات کنند. در لیگ دسته دوم تیم اتحاد طر‌قه‌شاندیز درحالی باید خودش را برای ادامه رقابت‌ها آماده کند که در مدت جنگ تحمیلی سوم تمرینات این تیم کاملاً تعطیل بوده است. رقابت‌های لیگ دسته دوم از بیست و پنجم اردیبهشت از سر گرفته می‌شود. در لیگ دسته سوم تیم‌های پشته‌بانی نزاجا و ابومسلم ثامن مشهد از بیست وششم اردیبهشت باید رقابت‌هایشان را از سر بگیرند که تیم نزاجا در این مدت تمریناتش را دنبال می‌کرد، اما تیم ابومسلم کاملاً تعطیل بود و خبری از کادرفنی و بازیکنان غیرومی این تیم نیست. در لیگ دسته چهارم هم تیم‌های شه‌از و نساجی مشهد باید از بیست وهفتم اردیبهشت کارشان را در این لیگ شروع کنند.



لیگ برتر فوتسال با آقای‌گلی حسین طیبی و نقش آفرینی ویژه مربیان و بازیکنان خراسانی به پایان رسید

مشه‌دی‌ها جای خالی مشهد را پر کردند!

مرتضی اخوان

لیگ برتر فوتسال سرانجام پس از کش وقوس‌های فراوان به ایستگاه پایانی رسید تا اولین لیگ برتر رشته‌های ورزشی فصل جاری کشور باشد که مسابقاتش به پایان می‌رسد. زیرا بسیاری از رشته‌ها مانند بسکتبال و والیبال به دلیل وقوع جنگ تحمیلی سوم نیمه‌تمام ماند و بسیاری دیگر هم مانند فوتبال و هندبال هنوز از سر گرفته نشده است. در این میان، فوتسال که فقط یک هفته از مسابقاتش باقی مانده بود، سرانجام دیروز به پایان رسید و تیم فوتسال گیتی پسند اصفهان توانست با ۱۶۵ امتیاز به مقام قهرمانی برسد. این درحالی است که مشهد امسال در لیگ برتر تیمی نداشت. اما یک دوچین ستاره نقش آفرین داشت که هرکدام در تیم‌هایشان درخشیدند تا پرچم فوتسال خراسان رضوی را بالا نگه دارند و جالی خالی مشه‌دی‌ها در بالاترین سطح فوتسال کشور خیلی توی ذوق نزنند! حسین طیبی هم به عنوان کاپیتان مشه‌دی تیم‌ملی فوتسال توانست عنوان آقای‌گلی این فصل رقابت‌ها را به دست آورد.

● کفش طلا برای کاپیتان

حسین طیبی آخرین بازمانده نسل طلایی فوتسال ایران است که هنوز در تیم‌ملی توپ می‌زند. او وقتی وحید شمسایی، سرمربی تیم‌ملی، تصمیم به جوان‌گرایی گرفت و بسیاری از ستاره‌های بزرگ تیم‌ملی چون مهدی جاوید، علی اصغر حسن‌زاده و... را از فهرست کنار گذاشت، تنها بازمانده آن نسل بود که شمسایی به تیم‌ملی دعوت کرد و بازویند کاپیتانی و بزرگ‌تری تیم را به او داد. طیبی پس از سال‌ها بازی در فوتسال اروپا و کسب عنوان قهرمانی لیگ قهرمانان با تیم پالما، امسال تصمیم گرفت در ایران به فوتسالش ادامه بدهد و با کسب عنوان آقای‌گلی این فصل نشان

پیراهن تیم‌ملی و رقابت آقای‌گلی لیگ برتر در لباس گهرزمین و مس سونگون چهره‌های شاخص مشه‌دی لیگ امسال بودند، چند بازیکن مشه‌دی دیگر در تیم‌هایشان نقش آفرینی ویژه‌ای داشتند. علی اکرمی و مهدی دهقان نژاد در تیم قهرمان لیگ برتر، گیتی پسند، در طول فصل نمایش خوبی داشتند؛ به خصوص علی اکرمی که در مقاطعی از فصل به تیم‌ملی هم دعوت شد و نشان داد می‌تواند ستاره آینده تیم‌ملی باشد. بهمن جعفری، ستاره فصل قبل گیتی پسند، هم امسال برای شهرداری ساوه مهره مؤثری بود. او و اکبر کاظمی دو ستاره مشه‌دی تیم ساوه بودند. رحمان سارانی هم در شازند کاپیتان بود؛ بازیکن مشه‌دی که درنهایت تیمش در لیگ برتر ماندگار شد. تیم گهرزمین هم به جز طیبی، مانی قانع را در ترکیب داشت که ترکیب ستاره‌های جوان و باتجربه مشه‌دی در این تیم را تشکیل می‌دادند. مس سونگون هم به جز بهروز عظیمی، مهدی جاوید، ستاره باتجربه مشه‌دی، را در ترکیب داشت که امسال مثل همیشه مهره‌ای مؤثر در تیم‌تیریزی بود، البته نباید از نقش مهم مجتبی پارساپور هم در این تیم غافل شد؛ بازیکن مشه‌دی که می‌تواند به زودی مهره فیکس تیم‌ملی باشد.

● نجات شازند با چاشنی خوش‌شانسی

حمید شاندیزی، سرمربی مشه‌دی، درحالی توانست

سرمربی مشه‌دی تیم‌ملی والیبال نشسته از تلاش برای جبران عقب‌ماندگی‌ها می‌گوید

برنامه‌های رضایی برای تکرار قهرمانی

سرمربی مشه‌دی تیم‌ملی والیبال نشسته گفت: برای جبران عقب‌ماندگی تیم، باید با تلاش بیشتری به تمرینات ادامه دهیم. هادی رضایی، سرمربی تیم‌ملی والیبال نشسته، درباره برگزاری اردوی تیم‌ملی در روزهای هفدهم تا بیست و پنجم فروردین در مشهد مقدس، اظهار کرد: اردوی خوبی بود. ۲۷ نفر در آن حضور داشتند و به مرور کارهای تمرینی، تاکتیکی و دیگر موارد پرداختیم. چند نفر به دلیل مشکلاتی که داشتند، نتوانستند در این اردو شرکت کنند وان شاء... در اردوی بعدی حضور خواهند داشت. وی ادامه داد: با توجه به وضعیتی که به وجود آمد و باعث تأخیر در برگزاری اردوها شد، باید با تلاش و تمرین بیشتری به جلو برویم تا عقب‌ماندگی تیم در آستانه اعزام به مسابقات جهانی را جبران کنیم. بحث دفاع از عنوان قهرمانی و همچنین کسب سهمیه پارالمپیک ۲۰۲۸ لس آنجلس وجود دارد و باید تلاش کنیم که ضمن جبران این عقب‌ماندگی، به اهدافمان برسیم و سربلند باشیم.

بالایش نفت شازند را در لیگ برتر نگه دارد که در بازی پایانی فصل، دیروز مقابل قهرمان لیگ تن به شکست داد؛ شکستی که می‌توانست این تیم را به لیگ دسته اول بپندازد، اما شکست رقیب مستقیم شازندی‌ها در مسیر بقا برابر گهرزمین، عاملی شد تا تیم شاندیزی با خوش‌شانسی در لیگ بماند. شاندیزی با مأموریت نجات شازند در چهار بازی پایانی فصل به این تیم پیوست و از چهار دیدار سه شکست و یک تساوی کسب کرد. بالایش نفت شازند با بیست امتیاز در مکان دوازدهم جدول قرار گرفت.

● پایان نه‌چندان خوب بی‌غم

سرمربی مشه‌دی قهرمان لیگ قهرمانان آسیا، امسال در قامت سرمربی تیم فولاد زرنه در لیگ برتر حاضر بود. حمید بی‌غم و تیمش فصل را رؤیایی شروع کردند و در شش هفته ابتدایی صدرنشین لیگ بودند، اما یک باره ورق برگشت و افت آن‌ها سبب شد تیم به میانه‌های جدول بیاید. شاگردان حمید بی‌غم در پایان لیگ برتر عنوان پنجمی را از آن تیم پر‌مهره و خوب فولاد البته نتیجه خوبی برای تیم پر‌مهره و خوب فولاد زرنه ایرانیان به حساب نمی‌آید، البته اگر اتفاقات برای بی‌غم طور دیگری رقم می‌خورد، شاید تیمش می‌توانست درنهایت یک پله در جدول بالاتر رود و در جایگاه چهارم قرار بگیرد. زیرا جایگاه‌های اول تا سوم جدول به هیچ‌وجه در سطح تیم فولاد زرنه نبود.

از تجربه آقایان حمید توکل و احمد وفادار در خراسان و

حسین ملاقاسمی و حسینی در تهران استفاده کردم. در لباس مربیگری به کشورهای لهستان، روسیه، ترکیه، افغانستان و... سفر کردم و از شاگردانم می‌توانم به منصور خوشدل، عزیز نظری، نوروز نظری، اکبر شیدا، امیر و رسول خادم، ناصر زینل‌نیا، علیرضا رستمی، چنگیز عامل، قدیر نخودچی، محمود مهبان‌دوست و برادران زرگران در تیم‌های مختلف اشاره کنم.»

وی سال ۱۳۵۰ آخرین بار با نام قوچان روی تشک مسابقات رفت. او دوره مربیگری کشتی را زیرنظر آندره روسی و پروفیسور کوپسف و نیز دوره سه‌ماهه مربیگری کشتی فرنگی و ارتقای داوری را با موفقیت به پایان رسانده است. در دوران ورزش خود با عناوین مربی باشگاه آهنچی، نخریسی مشهد، راه‌آهن، ژاندارمری، لشکر، سعدآباد، جوانان خراسان، مسئول کمیته مربیان هیئت کشتی استان، عضو کمیته مربیان کشتی آزاد استان و عضو کمیته فنی مسابقات کشتی پهلوانی استان به جامعه ورزش استان و کشور خدمت کرده است. محمد میرفخرایی بیستم آذر سال ۱۳۸۴ با جهان هستی وداع کرد و در صحن قدس بارگاه حضرت رضا (ع) در خاک آرامید. از افتخارات وی می‌توان به این موارد اشاره کرد: مقام سوم کشتی فرنگی وزن ششم قهرمانی استان به سال ۱۳۲۸، مقام دوم وزن پنجم کشتی آزاد قهرمانی استان به سال ۱۳۳۰، قهرمانی کشتی آزاد استان به سال ۱۳۴۳، مقام دوم مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی کشور به سال ۱۳۴۶ و قهرمانی کشتی فرنگی کشور به سال ۱۳۴۷.



مارتینای دربند با موفقیت پشت سر گذاشت. شنا را هم تجربه کرد و کشتی رشته تخصصی وی شد. وی می‌گفت: «پانزده‌شازنده‌ساله بودم که کشتی را زیر نظر کریم محمدیای شروع کردم. زمانی که در زرگان و تهران بودم، در مسابقات شرکت نکردم. پس از انتقال به مشهد، مجدداً نزد زنده‌یاد محمدیان تمرین را پی‌گرفتم، سپس

تهران مشغول کارگردید. سال ۱۳۳۹ به لشکر خراسان منتقل شد. اردیبهشت ۱۳۴۳ ازدواج کرد که حاصلش سه دختر و سه پسر می‌باشد. سال ۱۳۵۴، پس از ۲۱ سال خدمت و با درخواست خودش از واحد خدمات لشکر خراسان بازنشستگی را تجربه کرد. سال ۱۳۳۵ به سوی والیبال رفت. سه سال بعد دوره کوهنوردی را در قله

قدمت ورزش نوین در خراسان به اواخر قرن ۱۳ خورشیدی برمی‌گردد. در حدود ۲۰ ساله که از اولین نشانه‌های بروز ورزش‌های نوین در مشهد می‌گذرد، صدها ورزشکار در رشته‌های مختلف افتخار آفرینی کرده‌اند. نام‌هایی که برخی از آن‌ها نه تنها در تاریخ ورزش خراسان، بلکه در پهنه ورزش ایران ماندگار شده‌اند. آنچه در ادامه می‌خوانید، معرفی یکی از این صد‌ها بزرگ ورزش خراسان است که به همت و تلاش ستودنی حسن باغبان در شش جلد کتاب ارزشمند دایرةالمعارف نامداران ورزش خراسان گردآوری و تدوین شده است.

محمد میرفخرایی اولین فرزند خانواده است و پنجم شهریور سال ۱۳۱۳ در روستای مایان علیا از توابع یش طر‌قه مشهد (به شهرستان طر‌قه‌شاندیز ارتقا یافته است) متولد شد. دوره دبستان را در همان روستا سپری کرد. دوازده‌ساله بود که به مشهد نقل مکان کردند. اردیبهشت سال ۱۳۳۱ برای انجام خدمت سربازی به واحد آموزشی زرگان رفت. پس از پایان خدمت سربازی به عنوان کوهبان در ارتش استخدام شد و در باغشاه



ستاره ایرانی به دنبال قهرمانی در قاره کهن است

امید عزت اللهی به رویای آسیایی
صلاح هم بازی رونالدو می شود

سعد عزت اللهی، ستاره ایرانی شایب الاهلی که با گل زنی برای تیمش برابر بوریرام تایلند، آن ها را به نیمه نهایی لیگ تخیگان رساند، امیدوار است روند موفق تیمش در لیورپول و در هفته های ادامه دار باشد. شایب الاهلی در حالی موفق به کسب پیروزی بوریرام تایلند شد که عزت اللهی با حضور ثابت و ۱۵ دقیقه ای در زمین، موفق شد گل دوم تیمش را به ثمر برساند. عزت اللهی که پیش از این در هشت مسابقه لیگ تخیگان آسیا دو گل مقابل الاتحاد عربستان و تراکوزرد بوده، در دومین بازی پایانی توانست در این رقابت ها دروازه حریف شایب الاهلی را باز کند. تا راهی مسابقه نیمه نهایی شوند. ملی پوش ایرانی شایب الاهلی پس از برتری تیمش مقابل بوریرام تایلند بیان کرد: از همه هم تیمی هایم تشکر می کنم که تلاش زیادی در ۱۲۰ دقیقه کردند. شایب الاهلی شایسته صعود بود و برای برد در همه بازی ها به بوریرام آمدم. اما اوباشاره را روزی رفسار مقابل تراکوزر و بازی با بوریرام تایلند در هفته های اضافه، گفت: همه بازیکنان تلاش زیادی کردند تا بتوانیم به نیمه نهایی صعود کنیم و همین موضوع در نهایت باعث برتری ما شد.



لیگ برتر بسکتبال هم مثل والیبال مختومه اعلام شد

مژده رنگیان

سازمان لیگ و فدراسیون بسکتبال مصوب کرده اند که رقابت های لیگ برتر در بخش مردان پیگیری نشود و به این ترتیب از قهرمان فصل هم خبری نخواهد بود. رقابت های لیگ برتر بسکتبال در بخش مردان، تا هفته پایانی مرحله مقدماتی (رفت و برگشت) پیگیری شده بود. البته از این مرحله، دیدارهای هفته شانزدهم که به دلیل آلودگی هوا به تعویق افتاده بود، هنوز برگزار نشده بود که به دلیل ورود تیم ملی به اردوی آماده سازی برای شرکت در پیرو دوام انتخابی جام جهانی، لیگ وارد تعطیلی دوره ای شد.

قرار بود پس از دیدارهای هشتم و یازدهم اسفند تیم ملی بسکتبال برابر ایران و سوریه و بازگشت این تیم از بیروت، ابتدا دیدارهای معوقه هفته شانزدهم برگزار شود، سپس لیگ برتر بدون وقفه وارد پلای اف شود. اما دیدار جنگ تحمیلی سوم، نه تنها دیدار تیم ملی مقابل سوریه را متوقف کرد، بلکه پیگیری لیگ مردان را هم متوقف کرد. اما در فصل جاری نیز دیدارهای بسکتبال تا فینال پیش رفته بود و حتی یک دیدار این مرحله میان دو تیم استقلال و آکادمی سحر هم برگزار شده بود. این دیدار در هشتم اسفند برگزار شد و با برتری استقلال به پایان رسید. قرار بود دهم اسفند دیدار دو فینال برگزار شود، اما آغاز جنگ تحمیلی سوم به لغو آن منجر شد.

خبری از قهرمان مردان نیست
میشع علویور، رئیس سازمان لیگ بسکتبال، در این باره به مهرگفت: سازمان لیگ در جمع بندی نهایی این گونه مصوب کرده است که برپوند لیگ مردان بدون پیگیری دیدارهای باقی مانده مرحله مقدماتی ویلی اف بسته شود. دیدارهای هفته شانزدهم مقدماتی و ویلی اف برگزار نشده و زمان بازی

تلاش برای فدراسیون بوکس یک سه میه به بوکس بانوان ایران برای حضور در بازی های المیک جوانان تعین گرفت. چهارمین دوره بازی های المیک جوانان ۲۰۲۴ داکاز نا هم تا مارین گل نامیده وزن ۵۱ کیلوگرم کشور اختصاص داد. هم چنین کشور سنگال برگزار خواهد شد. پیش از این، تیم های ملی بوکس پسران و تادادید مهر ۱۴۰۵ را زاین برگزار خواهد شد که هم میه کسب سه میه المیک جوانان در تایلند حضور یابند، اما به دلیل وضعیت بحرانی و تجاوزات اخیر دشمن به خاک ایران، جوانان بوکس کشور فرصت حضور در آن رویداد را از دست دادند. در بی این اتفاق، فدراسیون بوکس با ارسال

دردسره ای تعویق لیگ بیست و پنجم تمامی ندارد مصائب تصمیم پر حاشیه

علیرضا وفاپنا

تصمیم فدراسیون فوتبال و سازمان لیگ برای ادامه لیگ بیست و پنجم پس از جام جهانی، از یک جهت به بلا تکلیفی باشگاه ها پایان داد، اما حاشیه ها و چالش های گوناگونی را هم همچنان حل نشده باقی گذاشت.

مسئله معرفی نمایندگان باشگاه کشورمان برای وقتی پس از جام جهانی مسابقات تا سر گرفته شود و در حالی که دیگر سازمان لیگ فوتبال ایران با انتشار مصاحبه محمد رضا کشوری فرد، از درخواست این پانجی اشی شده است و انتقالی بزرگ به لیگ حرفه ای عربستان برای این بازیکن هیزو روز محتمل تر به نظر می رسد. در حالی که معرفی نمایندگان ایران تا پایان فصل خبر داده چندین باشگاه تروتمند برای جذب این ستاره مصری رقابت می کنند، النصر به طور جدی وارد این رقابت شده و احتمال هم تیمی شدن مشابه لیگ تخیگان آسیا دو گل در ریاض مطرح کرده است. النصر جایگاه محکمی در رقابت برای جذب مهاجم لیورپول پیدا کرده است. با این حال، هرگونه توافق ممکن است به دلیل مسائل داخلی پیچیده شود. زیرا پرسنل های دربار این مطرح شده است که صلاح چگونه در کنار این فوق ستاره برتغالی قرار می گیرد و آیا این مهاجم که تا کار حاضر خواهد بود توجه و مرکزیت در ایا تقسیم کند یا نه. با وجود این مسائل، صندوق سرمایه گذاری عمومی عربستان مصمم است صلاح را به لیگ حرفه ای خود ببرد. اوبه عنوان خریدی شخص دیده می شود که می تواند به عنوان سفير فرهنگی این ورزش در غرب آسیا عمل کند.

گرفته است، ممینی در این باره گفت:



مربی پرتغالی شانس بازگشت به رئال را پیدا کرد صدای پای مورینیو در مادرید

علیرضا وفاپنا

رافائل لیاو رویا یوشیدن پرهان تیم فوتبال بارسلونا را در سر دارد و روزنامه اسپانیایی اسپورت خبر داده است که این وینگر میلان برای تیمی در فرانسه انتقالش به این باشگاه فشار می آورد. بارسلونا ممکن است بتواند این وینگر چب را با مبلغی بین ۱۰ تا ۱۵ میلیون یورو به خدمت بگیرد، اما توجه فلاتانترا می رفت، به خدمت بگیرد، باشگاه میلان قانع اولیه درخواستی خود را که ۸۰ میلیون یورو در نظر گرفته شده بود، کاهش داده و اکنون آماده است با مبلغی در حدود ۵۰ میلیون یورو برای فروش مهاجم برتغالی اش موافقت کند.

تجربه افسانید به سبک ونگر

در لیگ کانادا قانون جدید افساید در حال اجراست و اولین گلی که در در نظر فلاتانترا دروازه اعلام می شد، به درستی به ثمر رسید. بر اساس این قانون تازه که به قانون افساید ونگر معروف است، برای مردود کردن یک گل به دلیل افساید، بازیکن باید کاملاً پلوتور از آخرین مدافع باشد. اگر در هر نقطه ای از زمین، هر دو بازیکن با هم در یک خط باشند، دیگر افسایدی در کار نخواهد بود. این کلاما قانون کنونی متفاوت است که در آن حتی اگر یک میلی متر جلوتر از مدافع باشید، گل بدیده نیست.

شوک کناری به ژرمن ها
سز گنابری، ستاره بایرن مونیخ و تیم ملی آلمان، به دلیل بازی دشمنه علیه داکتور بازی راست، نه تنها این فصل از دست داد، بلکه حضورش در جام جهانی ۲۰۲۴ نیز به هاله ای از ابهام قرار گرفته است. باشگاه مانده دقیق بازگشت او مشخص نکرده، اما رسانه های آلمانی از دوری دست کم سه ماهه او خبر می دهند که عملاً سفرش به جام جهانی را با خطر روبرو کرده است.



یگرگون ماتازو تا شمش را در تاریخ فوتبال اسپانیا و اروپا خواهد کرد و تیمی در معرض افزایش برای هفته های ابتدایی این فصل را به نخستین جشنش پس از ۳۸ سال رساند.

رئال سوسیداد که توانسته بود خوش را به فینال کوپال ری برساند، در دیدار پایانی این رقابت ها با توانست آلتیکو مادرید را در ضربات پانلانی شکست دهد و قسلی را که کاپوس را آغاز کرده بود، رویایی به روزهای انتهایی برساند. بازیکنان نه چندان نام آشنا این باشگاه در تاریخ رئال سوسیداد به عنوان تیمی ثبت خواهند شد که در فصل ۲۰۲۳-۲۰۲۵ توانست پس از ۳۸ سال در یک تیم حرفه ای حضور هواداران ببرد، تیمی که هدایتش ماتازو بر عهده داشت و نقش تعیین کننده در این موفقیت ایفا کرد.

تغییرات سریع با ورود مهن اهل نیوجرسی همین بازیکنان، به علاوه برخی دیگر که در مبارزات نقل و انتقالات زمستانی جدا



حضور در رقابت های آسیایی نخستین چالش موجود است و در کنار آن، فشارهای بیش از حد برگزاری ادامه لیگ در کنار داخل آن بازار نقل و انتقالات، به دردمسرها و سردرگمی باشگاه ها اضافه خواهد کرد. البته تصمیم گرفته شده در وضعیت اضطرار بوده است و از همان ابتدا همه مشخص بود که بی ایراد نیست، اما اینکه سازمان لیگ چگونه می خواهد این مشکلات را مدیریت کند، هنوز مبهم مانده است.

دردسره ای نقل و انتقالاتی
یک چالش دیگر برای ادامه لیگ بیست و پنجم، هم زمانی برگزاری هفت هفته باقی ماند لیگ بیست و پنجم با پیچره نقل و انتقالاتی و تورنمنت آماده سازی تیم های اری فصل آینده است. به دلیل فصل بازیکنان خارجی و لزوم ترشدن احتمالی بازیکنان ایرانی، این هم یوشانی، فرایند نقل و انتقالات بازیکنان را دربردارد اعلام سه میه های آسیایی، اگر قهرمان نایب قهرمان لیگ، هم تیمی به جز تیم های معرفی شده به ای اف سی باشند، مشکلات تازه ای برای قهرمان ایجاد می شود. همچنین اعتراضات و ناراضی باشگاه ها و هواداران این تیم های قهرمان نایب قهرمان پس از پایان لیگ را به همراه خواهد داشت که دست کم یک سال ادامه دارد. در کنار این موارد، فرض تیم بیست و پنجم تا پیش از پایان لیگ و از دل مسابقات بیرون می آید، فصل آینده در رتبه دهم جدول قرار بگیرد. این کار علاوه بر اینکه اعتراض و ناراضی باشگاه و هواداران تیم دوم جدول فصل آینده را در آسپا به تیم قهرمان دوره قبل می دهد، را در پی دارد. نماینده های ضعیف از فوتبال کشورمان را هم به آسیا خواهد فرستاد.

چالش حفظ ستاره ها
با توجه به وضعیت خاص کشور، رکود تورمی شدید، آسیب دیدن نگاه های اقتصادی مالک برخی باشگاه ها و کاهش جریان درآمدی آن ها و افزایش نرخ ارز، در فصل آینده از پرداخت های آن چنانی خبری نخواهد بود. این موضوع به این معنی است که بازیکنان خارجی لیگ احتمالاً قرارداد های خود را ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

میراث شوم لیگ بیست و پنجم برای فصل بعد
ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

ادامه هفته های باقی مانده لیگ بیست و پنجم پس از برگزاری جام جهانی، نه تنها برنامه ای فشرده را به باشگاه ها

روز تا شروع جام جهانی فوتبال ۲۰۲۶ تیم ملی بوسنی و هرزگوین گروه B



تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

تیم ملی بوسنی و هرزگوین

داده‌سند مواد افیونی در پوشش ضایعاتی

شهرآرا| مرد جوان طوری برنامه‌ریزی کرده بود که مو لای درز نقشه‌اش نمی‌رفت. او با دایرکردن انبار ضایعات در حاشیه شهر، افرادی را دور خودش جمع کرد بود و با شگردی مکارانه هم این معتادان دزد را راضی نگه می‌داشت و هم خودش سود کثیفی به جیب می‌زد. مأموران کلانتری گلشهر باکسب خبری مبنی بر تهیه و توزیع گسترده مواد افیونی توسط متصدی یک انبار ضایعاتی بلافاصله برای بررسی موضوع وارد عمل شدند. در بررسی‌های نامحسوس مأموران کلانتری گلشهر مشخص شد گرداننده این محل با خرید اموال مسروقه از افراد معتاد به آن‌ها مواد مخدر می‌دهد. تیم رسیدگی‌کننده پرونده پس از هماهنگی‌های لازم قضایی در اقدامی غافل‌گیرانه متهم را دستگیر و در بازرسی از انبار ضایعات ۷۵۴ گرم تریاک و ۳ گرم شیره تریاک و مقادیر زیادی لوازم مسروقه شامل کابل برق و آهن آلات کشف کرد. متهم پس از تشکیل پرونده، برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شد.

کشف بزرگ سوخت قاچاق در یک روستا

شهرآرا| روستاهای متصل به شهرها یک مزیت عمده دارند و اهالی آن می‌توانند با مخارج کمتر نسبت به شهرنشین‌ها، از امکانات شهرهای بزرگ استفاده کنند. اما در کنار این مزیت، یکی از مشکلات عمده‌ای که گاهی گریبان اهالی این روستاها را می‌گیرد، مخفی شدن مجرمان در این روستاها یا مخفی‌کردن اقدامات مجرمانه‌شان در این نقاط است. در روزهای گذشته، پلیس مشهد یک انبار بزرگ سوخت قاچاق را در یکی از همین روستاها کشف کرد. پیگیری این پرونده باکسب خبری مبنی بر انباشت مقادیر زیادی سوخت قاچاق در یک منزل مسکونی در یکی از روستاهای محدوده جاده کنه بیست، بلافاصله عوامل انتظامی برای بررسی موضوع وارد عمل شدند. مأموران پاسگاه انتظامی هلالی پس از شناسایی محل و اطمینان از صحت موضوع با هماهنگی قضایی وارد عمل شدند. در بازرسی از این منزل ۲ هزار و ۲۰۰ لیتر گازوئیل قاچاق و خارج از شبکه توزیع قاچاق‌ده‌های نفتی کشف کردند. در ادامه، سوخت‌های قاچاق به شرکت نفت تحویل و فرد متخلف پس از تشکیل پرونده برای سیر مراحل قانونی به اداره تعزیرات حکومتی معرفی شد.

نوشیدنی‌های خارجی به مشهد نرسید

شهرآرا| تصور راننده این بود که چون نوشیدنی‌های خارجی در بازار به وفور پیدا می‌شود، کسی به بار اوکه به صورت قاچاق حمل می‌شد، شک نخواهد کرد؛ تصویری که پلیس مشهد آن را اصلاح کرد. در راستای طرح سراسری مبارزه با قاچاق کالا، مأموران بخش انتظامی احمدآباد شهرستان مشهد دیروز هنگام گشت در شهر ملک‌آباد به یک دستگاه وانت نیسان مظنون شدند. مأموران انتظامی بخش احمدآباد پس از متوقف کردن خودرو، در بازرسی از آن ۶ هزار و ۶۶۰ قوطی نوشیدنی خارجی قاچاق و فاقد هرگونه مجوز حمل کشف کردند. ارزش این محموله قاچاق برابر ارزیابی کارشناسان گمرک، ۳ میلیارد و ۲۰۰ میلیون ریال برآورد شده است. در ادامه، خودرو توقیف و فرد متخلف پس از تشکیل پرونده، برای سیر مراحل قانونی به اداره تعزیرات حکومتی معرفی شد.

سارق طلا با دیدن مأموران رنگ باخت

شهرآرا| پس از چندین روز کار اطلاعاتی، مأموران مطمئن شدند که پشت درهای یکی از خانه‌های منطقه مطهری شمالی راهزای ناگفته‌ای باقی است. مأموران پس از هماهنگی، پشت در این خانه حاضر شدند. مردی جوان همین‌که در را باز کرد، با دیدن مأموران رنگش پرید. همین‌تکته که از چشم پلیس دور نمانده بود، نشان داد که پلیس نشانی را درست آمده است. در پی گزارش سرقت مقادیری طلا و نقره از یک منزل مسکونی در محدوده بولوار مطهری شمالی، موضوع در دستورکار تیمی از مأموران تجسس کلانتری شهید هاشمی‌نژاد قرار گرفت. در بررسی در صحنه جرم، مشخص شد سارق در نبود صاحب خانه با نفوذ به داخل یک منزل مقادیری طلا و نقره به ارزش بیش از ۶ میلیارد ریال را سرقت کرده است. مأموران با بررسی دقیق آثار به جامانده از سارقان در محل جرم و استفاده از شیوه‌های نوین پلیسی، متهم را که فردی سابقه‌دار است و در همان محدوده زندگی می‌کند، شناسایی کردند. تیم رسیدگی‌کننده پرونده، پس از جمع‌آوری ادله و مستندات کافی، با هماهنگی قضایی متهم را دستگیر و در بازرسی از محل اختفای او اموال مسروقه را کشف کرد و به مال باخته عودت داد. متهم پس از تشکیل پرونده قضایی، برای سیر مراحل قانونی به دادسرا معرفی شد.

جهان حوادث

حذف شدن یک روستا از نقشه در آتش سوزی

ایستنا| مقامات مالزی اعلام کردند آتش سوزی مهیبی دیروز در یک روستای ساحلی در شمال شرق این کشور، حدود هزار خانه را ویران و هزاران نفر را آواره کرد. این آتش سوزی صبح زود در یک «روستای آبی» در منطقه «سانداکان» رخ داد؛ جایی که برخی از فقیرترین ساکنان مالزی از جمله جوامع بومی و بی‌خانمان‌ها در خانه‌های چوبی در محله‌های متراکم زندگی می‌کنند. این حادثه بسیار بزرگ ۹ هزار و ۷ نفر از ساکنان را تحت تأثیر قرار داد.

۱۲ اگشته در پی اصابت صاعقه

ایستنا| مقامات بنگلادش اعلام کردند دوازده نفر در شش منطقه این کشور بر اثر اصابت صاعقه جان باخته‌اند. منابع محلی اعلام کردند بیشتر تلفات ناشی از صاعقه در مناطق روستایی رخ داده و مردمی را که در حال کار در زمین‌های کشاورزی خود بوده‌اند، تحت تأثیر قرار داده است.

متمهی که ۲نوجوان ثروتمند را برای دزدی آموزش داده بود، دستگیر شد

استخدام دانش آموزان برای دزدی!

سعید جلائیان

گزارش

چند روز پیش زن جوانی در محدوده بولوار سجاد داشت برای ملاقات با دوستانش از خانه خارج می‌شد که صدای زنگ خانه‌اش را شنید، او با این تصور که پشت در دوستانش هستند، در حیاط را باز کرد و با مردی جوان روبه‌رو شد. این مرد حدود چهل سال سن داشت. غریبه سلام کرد و گفت که با پرهام کار دارد. زن جوان که از دیدن این مرد غریبه تعجب کرده بود و نمی‌دانست این مرد با پسر چهارده ساله‌اش چه کاری می‌تواند داشته باشد، در پاسخ گفت که پرهام در خانه نیست و از مرد پرسید که بایسرش چه کاری دارد. مرد غریبه با لحنی طلبکارانه به زن گفت که پرهام به او گفته است برای بردن یک کیس رایانه به اینجا بیایم. مادر پرهام که از این مرد غریبه می‌ترسید، گفت که در خانه کیسی نداریم. او در را بست، اما به محض اینکه متوجه شد مرد سوار خودرویش شد، دوباره در را باز کرد و از پلاک خودرو عکس و فیلم گرفت. با دور شدن خودرو، او به داخل خانه‌اش برگشت و وارد اتاق پسرش شد که چشمش به یک دستگاه کیس و مانیتور با برچسب یک نهاد آموزشی افتاد. پاهای زن سست شد و روی زمین نشست. با نگرانی عمیق در افکارش غرق شده بود که متوجه تماس تلفنی دوستانش شد. زن که انگار به دنبال مقصر می‌گشت، با عصبانیت شدیدی تلفنش را پاسخ داد. او به دوستانش که پشت در خانه منتظرش بودند، گفت من نمی‌آیم، بروید. وقتی اصرار آن‌ها را شنید، گفت که آن قدر با شما وقت گذرانده‌ام که از تربیت پسرم غافل شده‌ام. حدود ۱۰ دقیقه بعد، زن صدای باز نشدن در خانه را شنید. این زن که همیشه صحت موضوع رایبک مادر امروزی می‌دانست، هردو دمپایی‌اش را به سمت پسرش پرت کرد. مادر جوان دست بردار نبود. گوش پرهام را گرفت و او را به سوی اتاقش کشاند. گفت وگوی مادر و پسر در اتاق حدود سی دقیقه طول کشید. آن‌ها پس از گفت‌وگوی مفصل، با هم از خانه خارج شدند و مستقیم به کلانتری سجاد رفتند و پس از ورود به مقر پلیس، مستقیم به اتاق رئیس کلانتری رفتند.

مادر از پسرش خواست مقابل سرهنگ ابراهیم خواجه‌پور ماچرا را بازگو کند، اما پرهام حرفی نزد و سکوت کرد. مادر که سکوت پسرش را دید، سرش داد زد و با ارائه تصاویری از یک دستگاه خودرو اطلس، توضیح داد: حدود یک ساعت قبل داشتم از خانه بیرون می‌رفتم که زنگ خانه را زدند. وقتی در را باز کردم، مردی جوان را دیدم. گفت پسرم به او گفته است باید و کیس کامپیوتر را ببرد. من گفتم اصلاً چنین کیسی نداریم. او پرسید: امکانش هست بروید نگاه کنید؟ گفتم نه. او تشکر کرد و سوار یک خودرو اطلس

شد. همان موقع شروع به فیلم برداری و عکس گرفتن کرد. م. وقتی او رفت، در اتاق پسرم سیستم کامپیوتر را پیدا کردم که روی آن یک برچسب داشت. وقتی پرهام به خانه آمد، داستانی برآیم تعریف کرد که باورش سخت بود. برای همین او را به اینجا آوردم تا خودش ماجرا را برای شما تعریف کند.

● نیشگون مادر و اعتراف پسر

زن جوان از پسرش نیشگونی گرفت تا شاید پسرش را به حرف زدن وادارد. پرهام جای نیشگون مادرش را فشار داد و گفت: اواسط پارسال من به اتفاق چهار نفر از دوستانم در کوچه نشسته بودیم که مردی به جمع ما اضافه شد. او سلام کرد و گفت بچه‌ها، من پیشنهادی دارم که شما را پول دار می‌کند. سه نفر از بچه‌ها همان لحظه ترسیدند و رفتند، اما من و دوستم، شهرام، می‌کردیم. این مرد که بعدها خودش را علی معرفی می‌کرد، گفت بچه‌ها، من به شما پیشنهاد شراکت می‌دهم. او گفت اگر بتوانید از یک جا چند دستگاه کامپیوتر بردارید و برای من بیاورید، به شما پول خوبی می‌دهم. من و شهرام و سوسه شدیم تا به حرف‌های این مرد گوش بدهیم. او نقشه‌اش را برای ما تعریف کرد و گفت کسی به ما شک نمی‌کند و می‌توانید به راحتی این را انجام بدهید.

پسر نوجوان ادامه داد: چند روز طول کشید تا ما به علی پاسخ بدهیم. ما به مکانی که این مرد گفته بود، آشنا بودیم. برای همین تصمیم گرفتیم یک بار امتحان کنیم. هردو به اتفاق هم وارد محل مدنظر شدیم که شبیه یک انبار بود. آنجا یک نگهبان داشت. برای همین با احتیاط زیادی وارد شدیم. شهرام بیرون از انبار ایستاد و من از داخل یک کیس کامپیوتر را برداشتم و خارج شدم. روز بعد ما با علی تماس گرفتیم و گفتیم که کار را انجام دادیم. او وقتی آمد، کلی از ما تعریف کرد که کار را به بهترین شکل انجام داده‌ایم و می‌توانیم خیلی زود ثروتمند بشویم. او وقتی کیس را دید، گفت حیف شد، این سیستم قدیمی است. با وجود این، او چند میلیون تومان به ما پول داد و از ما خواست مانیتورش را هم برداریم. به همین ترتیب بود که ما بارها برای برداشتن کیس و مانیتور به این مکان مراجعه می‌کردیم.

● «اسیستم با مانیتور به مال خر تحویل دادیم

پرهام درباره تعداد سیستم‌ها گفت: اولش علی به ما پول می‌داد، اما بعد از مدتی گفت که قطعات سیستم‌ها روی دستش مانده است و وقتی آن‌ها را فروخت، پولش را با ما تقسیم می‌کند. این موضوع سبب شد ما کمتر و آرام‌تر سیستم‌ها را برداریم. با وجود این، در مجموع حدود ۱۰ دستگاه کیس و مانیتور به او دادیم. این شخص نیز حدود ۱۲ میلیون تومان به ما داد و قرار شد باقی‌را پس

پراید یشمی، سرنخ سرقت‌های سریالی

اولیه‌نشان داد که یک پراید یشمی رنگ در محدوده وقوع همه سرقت‌ها تردد داشته است؛ موضوعی که ظن مأموران را در دست داشتن سرنشینان خودرو در این سرقت‌ها برانگیخت. با اقدامات فنی صورت‌گرفته، مأموران متوجه شدند که این خودرو در یک خانه در خیابان سپاه رفت و آمد دارد. پلیس به صورت نامحسوس این خانه را زیر نظر گرفت و پس از چندین روز کنترل نامحسوس، مطمئن شد که سرنشین پراید یشمی در این سرقت‌ها نقش دارد و پس از زهر سرقت در خانه شناسایی شده مخفی می‌شود.

مأموران با هماهنگی قضایی به صورت ضربتی و شبانه وارد این مخفیگاه شدند و هم‌زمان با دستگیری یک متهم، موفق به کشف یک پراید سرقتی و تعدادی باتری خودرو، آچار آلات، لاستیک

خبر

سهیل دیبا| شهروندان یکی پس از دیگری در تماس با پلیس از سرقت لوازم داخلی خودروهایشان در محدوده سیدی شکایت داشتند؛ موضوعی که با توجه به سریالی بودنش موجب ورود گروهی از افسران کلانتری سیدی به پرونده شد.

افسران تجسس کلانتری سیدی تحقیقات جامعی را درباره این سرقت‌ها آغاز کردند. بررسی اظهارات مال باخته‌ها نشان داد که همه سرقت‌ها در نیمه شب انجام شده است و بیشتر خودروهایی هدف سرقت قرار گرفته‌اند که مدل پایین بوده‌اند

یا تجهیزات ایمنی نداشته‌اند و در پارکینگ نبوده‌اند.

با این یافته‌ها، گروهی از مأموران تحقیقات گسترده میدانی شبانه را در دستورکار قرار دادند. بررسی‌های



عکس از اختصاصی شهرآرا

● دستگیری متهم با کمک یک دانش آموز

پرهام با تیزهوشی پاسخ داد که کسی در خانه نیست و از علی خواست برای بردن کیس به داخل بیاید. با این درخواست، متهم اصلی از خودرو پیاده شد و وارد خانه این نوجوان شد. همین‌که پایش را داخل حیاط گذاشت، مأموران او را محاصره و دستگیر کردند. با دستگیری این مرد جوان، مأموران او را به کلانتری منتقل کردند. متهم پس از انتقال به مقر پلیس، در بازجویی ابتدا منکر اتهامات شد و ادعا کرد نمی‌داند ماجرا چیست، اما وقتی صدای ضبط شده مکالمه خودش با پرهام برایش پخش شد، سکوت کرد. علی که سابقه دارد و راهی برای انکار نداشت، گفت این دونو جوان را برای سرقت سیستم‌های کامپیوتری تشویق کرده‌است، چون کسی به آن‌ها شک نمی‌کند. پس از اظهارات، مأموران برای بازرسی از مخفیگاه وی به قاسم‌آباد رفتند و سه دستگاه کامپیوتر و ۹ مانیتور سرقتی را کشف و ضبط کردند. با تکمیل پرونده، متهم به زندان منتقل شد و دونو جوان به شرکت در جلسات مشاوره تخصصی ملزم شدند.



عکس از آژانس است

پلیس، متهم علاوه بر سرقت خودرو پراید، به ۲۶ فقره سرقت باتری و دیگر قطعات خودرو در شهرک سیدی و دیگر مناطق شهر مشهد اعتراف کرد. متهم پس از سیر مراحل قانونی، با صدور حکمی روانه زندان شد.

زایاس خودرو و... شدند.

با این کشفیات، متهم همراه وسایل مسروقه راهی کلانتری سیدی شد. بررسی‌ها نشان داد که این متهم سی و دوساله دارای سوابق متعدد کیفری است. در چندین مرحله بازجویی‌های علمی

پایداری صنعت در اقتصاد پسا جنگ

گزارش خبری



چهارمین جلسه شورای خبری

در دوران جنگ تحمیلی سوم، اگرچه اقتصاد کشور به دلیل تبعات آسیب رسیدن به زیرساخت ها دستخوش چالش هایی شده است، اما تجربه سال های هشت سال دفاع مقدس، تحریم ها و جنگ ۱۲ روزه نشان می دهد که فعالان اقتصادی با همراهی و حمایت های دولتی که تحقق آن بیش از همیشه ضرورت دارد، می توانند از این شرایط عبور کنند. اگرچه فعالان اقتصادی از چالش هایی نظیر بحران تأمین مواد اولیه، اختلال در زنجیره تأمین و واردات، چالش های نظام بانکی و مالی، آسیب به زیرساخت های حیاتی و... صحبت می کنند اما باز هم تسریع در بورکراسی های اداری، تعمیق هماهنگی های دولت و بخش خصوصی، همراهی همه ارگان ها و مساعدت های ویژه در بخش بانکی، مالیاتی، بیمه و... می تواند در گذر از این شرایط بسیار کمک کننده باشد. موضوعی که در گفت و گو با دو نفر از فعالان اقتصادی، در این گزارش به آن پرداخته ایم.



عکس: شهبان صالحی/انجمن

● انتقاد از عملکرد سیستم بانکی و بخش نامه های جدید
وی در ادامه به موضوع حمایت های بانکی، مالیاتی و بیمه ای پرداخت و با ابراز تردید درباره عملیاتی شدن آن ها، گفت: بسیاری از این حمایت ها فقط روی کاغذ است و دست استان ها در اجرای آن ها بسته است. به عنوان نمونه، مسدودی حساب ها همچنان ادامه دارد، در حالی که نباید به خاطر یک چک برگشتی در شرایط فعلی، تمام فعالیت های یک واحد متوقف شود.

● تسریع در گردش، نیاز جدی تولیدکنندگان
وی در ادامه به یکی از نیازهای جدی تولیدکنندگان در این شرایط می پردازد و می گوید: تولیدکنندگان برای تأمین مواد اولیه گران تر به سرمایه در گردش بیشتری نیاز دارند. در حالی که فروش آن ها با محدودیت روبه رو شده است. در گذشته تولیدکنندگان می توانستند مواد اولیه را به طور مدت دار تهیه کنند، اما اکنون بسیاری از معاملات نقدی انجام می شود و این موضوع فشار مالی سنگینی بر واحدهای صنعتی وارد کرده است.

● چالش هایی که باید از آن عبور کرد
دبیر انجمن مدیران صنایع خراسان رضوی در ابتدای صحبت خود به چالش ها و آسیب هایی می پردازد که صنایع، اکنون با آن روبه رو هستند و می گوید: به طور مشخص در حوزه ورق، آسیب های جدی وارد شده است و این موضوع صنایع بسیاری از جمله خودروسازی، قطعه سازی، صنایع بسته بندی و بسیاری از بخش های دیگر را تحت تأثیر قرار داده است. چرا که تأمین ورق برای این صنایع با مشکل روبه رو شده است. شرایط مشابهی نیز در حوزه مواد پتروشیمی وجود دارد. این مواد به عنوان مواد اولیه تولید در بسیاری از کارخانه ها استفاده می شوند و افزایش قیمت آن ها فشار زیادی به واحدهای تولیدی وارد کرده است.

● تسریع در فرایندها در سطح ملی
وی درباره اقدامات حمایتی و پیگیری های انجام شده بیان می کند: مدیران استانی تلاش می کنند در حد امکان مشکلات را برطرف کنند، اما برخی محدودیت های سامانه ای و مقررات

● استمرار کاهش بوروکراسی ها در پسا جنگ
نایب رئیس کمیسیون سرمایه گذاری و تأمین مالی اتاق بازرگانی خراسان رضوی درخصوص چگونگی همراهی با کسب و کارها در شرایط فعلی، می گوید: در زمان بحران، ایده های خوبی مطرح و بسیاری از بوروکراسی ها حذف می شود، اما نگرانی اینجاست که بعد از بحران، همه این موارد به فراموشی سپرده شود. به عنوان مثال، در حال حاضر اعلام شده است که استان ها می توانند به طور دستی تأییدیه ثبت سفارش مواد اولیه و کالاهای اساسی را صادر کنند. فعالان بخش خصوصی پیش از این، بارها این مطالبه را از بانک مرکزی و وزارت خانه ها داشتند، اما فقط در زمان بحران بود که مسئولان متوجه ضرورت این تفویض اختیار شدند.

● خلا سیستم تضمین و بیمه برای سرمایه گذاران
این فعال اقتصادی یکی از مهم ترین نیازهای فعلی را ایجاد «تضمین برای سرمایه گذار» می داند و اظهار می کند: ما نیازمند سازوکاری بیمه ای هستیم که سرمایه گذاری اشخاص را در شرایط اضطرار تضمین کند. سرمایه گذار باید اطمینان داشته باشد که در صورت بروز مشکل در شرایط اضطراری، حداقل اصل پول و نقدینگی اش قابل بازگشت است. در بحث پسابحران و توافقات احتمالی نیز اگر قرار بر ورود سرمایه گذار خارجی باشد، بدون این حمایت ها، حضور شرکت های بین المللی می تواند به جای فرصت، تهدیدی برای مصرف و تولید داخلی باشد.

کشوری، مانع از تصمیم گیری سریع در سطح استان می شود. برای مثال در حوزه بانکی یا برخی فرایندهای مرتبط با بانک مرکزی، حتی اگر مدیران استانی بخواهند اقداماتی انجام دهند، به دلیل به روزرسانی نشدن سامانه ها متناسب با شرایط جدید با محدودیت روبه رو می شوند.

● تسریع در گردش، نیاز جدی تولیدکنندگان
وی در ادامه به یکی از نیازهای جدی تولیدکنندگان در این شرایط می پردازد و می گوید: تولیدکنندگان برای تأمین مواد اولیه گران تر به سرمایه در گردش بیشتری نیاز دارند. در حالی که فروش آن ها با محدودیت روبه رو شده است. در گذشته تولیدکنندگان می توانستند مواد اولیه را به طور مدت دار تهیه کنند، اما اکنون بسیاری از معاملات نقدی انجام می شود و این موضوع فشار مالی سنگینی بر واحدهای صنعتی وارد کرده است.

● تسریع در گردش، نیاز جدی تولیدکنندگان
وی در ادامه به یکی از نیازهای جدی تولیدکنندگان در این شرایط می پردازد و می گوید: تولیدکنندگان برای تأمین مواد اولیه گران تر به سرمایه در گردش بیشتری نیاز دارند. در حالی که فروش آن ها با محدودیت روبه رو شده است. در گذشته تولیدکنندگان می توانستند مواد اولیه را به طور مدت دار تهیه کنند، اما اکنون بسیاری از معاملات نقدی انجام می شود و این موضوع فشار مالی سنگینی بر واحدهای صنعتی وارد کرده است.

● تسریع در فرایندها در سطح ملی
وی درباره اقدامات حمایتی و پیگیری های انجام شده بیان می کند: مدیران استانی تلاش می کنند در حد امکان مشکلات را برطرف کنند، اما برخی محدودیت های سامانه ای و مقررات



صدور بیش از ۹۶ هزار مجوز کسب و کار در استان

هاشمیان امیرکل امور اقتصادی و دارایی خراسان رضوی گفت: در سال گذشته ۹۶ هزار و ۷۶۶ مجوز کسب و کار برای استان از طریق درگاه ملی مجوزها صادر شده و تعداد مجوزهای صادر شده، ۵ درصد نسبت به مدت مشابه سال ۱۴۰۳ رشد داشته است.

به گزارش شهرآر، سیدحامد حسینی درباره میزان صدور مجوزهای کسب و کار از طریق درگاه ملی مجوزها برای خراسان رضوی طی سال ۱۴۰۴، اظهار کرد: در این مدت ۱۵۲ هزار و ۷۷۲ درخواست مجوز استانی در درگاه ملی مجوزهای کشور ثبت شده که از این تعداد برای ۶۳ درصد درخواست ها، یعنی ۹۶ هزار و ۷۶۶ مورد مجوز صادر شده است. وی ادامه داد: طی سال گذشته ۶ درصد درخواست های صدور مجوز کسب و کار (۸۹۳۲۲ درخواست) در مرحله تکمیل، تأیید مدارک و دریافت پاسخ اعلام ۳۱ درصد درخواست ها (۴۷ هزار و ۷۴۰ درخواست) به دلایل مختلف ابطال یا با انصراف از طرف متقاضی یاد درخواست توسط دستگاه های تخصصی صادرکننده مجوز مواجه شده است. امیرکل امور اقتصادی و دارایی خراسان رضوی با اشاره به بیشترین مجوزهای صادرشده در استان طی سال ۱۴۰۴ بیان کرد، طی مدت یادشده بیشترین میزان مجوزهای صادرشده مربوط به کسب و کار خانگی خیاطی لباس با ۵۴۲۸ مجوز، پروانه بهداشتی وسایل نقلیه ویژه حمل کالاهای تحت نظارت دام پزشکی با ۴۳۱۹ مجوز و پروانه طبابت با ۳۴۴۱ مجوز بوده است. وی با اشاره به اینکه روند فرایند ثبت درخواست تا صدور مجوز در درگاه ملی مجوزها بدون مراجعه حضوری باید انجام شود، تصریح کرد: بر اساس تبصره (۷) ماده (۱) قانون تسهیل صدور مجوزهای کسب و کار ابلاغی هرگونه استعلام، تمدید یا ابطال مجوز صادره تنها از طریق شناسه یکتای مجوز صادره و از درگاه ملی مجوزها قابل انجام است. حسینی ادامه داد: درگاه ملی مجوزها برای تسهیل در صدور مجوز کسب و کار و رونق اشتغال زایی در استان راه اندازی شده است و تمامی دستگاه ها ملزم به پاسخ بموقع درخواست ها از طریق این درگاه هستند.

روی خط اقتصاد

تمدید مهلت استفاده از اعتبار کالا برگ

ایستاد وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی با صدور اطلاعیه ای اعلام کرد: مهلت استفاده از اعتبار کالا برگ ماه های دی، بهمن و اسفند سال ۱۴۰۴ که قبلاً تا پایان فروردین اعلام شده بود تا ۱۴ اردیبهشت ۱۴۰۵ تمدید شد. همچنین در این اطلاعیه تأکید شده که مهلت استفاده از اعتبار مربوط به فروردین ۱۴۰۵ مطابق روال اعلامی قبل، تا پایان اردیبهشت امسال برقرار است.

تسهیل واردات کالاهای اساسی

شهرآرآرئیس کمیسیون مدیریت واردات اتاق بازرگانی خراسان رضوی گفت: در حال حاضر فرایند واردات اقلامی همچون برنج و گوشت تسهیل شده و برخی الزامات پیشین از جمله تأییدیه جهاد کشاورزی در سامانه توسعه تجارت، کد IRC معاونت غذا و دارو و سقف و سابقه سهمیه ارزی حذف شده است. سعید بامشکی افزود: در حال حاضر تخصیص ارز از محل تأمین ارز خود و تهاتر با کالای صادراتی برقرار است، با این حال، پیشنهاد شده است که امکان تخصیص ارز از محل صادرات غیر نیز برای بخش صادرات فراهم شود. بر اساس توافق صورت گرفته، مقرر شد وزارت صمت این موضوع را از طریق مکاتبه با ریاست جمهوری پیگیری کند.

افزایش قیمت دلار

تجارت نیوزا قیمت دلار دیروز با افزایش ۴ هزار تومانی نسبت به آخرین رقم معاملاتی شنبه، تالخله نگارش این گزارش روی رقم ۱۵۳ هزار تومان قرار گرفت. دلار که در ساعات ابتدایی بازار شنبه با خبر بازشگشایی تنگه هرمز تا کانال ۱۴۷ هزار تومانی سقوط کرده بود، با بسته شدن مجدد تنگه هرمز توسط ایران و افزایش تنش ها میان ایران و آمریکا همچنان ابهام در برگزاری مذاکرات میان دو کشور، دوباره روند صعودی را در پیش گرفت و بار دیگر به کردیدور ۱۵۰ هزار تومانی بازگشت. تحلیلگران معتقدند در صورت ادامه این تنش ها، دلار می تواند در روزهای آینده وارد کردیدور ۱۶۰ هزار تومانی شود، اما هر خبر مثبتی از مذاکرات باعث می شود که اسکنا س آمریکایی به کانال های پایین تر سقوط کند. به نظر می رسد نوسانات شدید قیمت دلار تا ایجاد ثبات در منطقه ادامه داشته باشد.

عرضه محصولات پلاستیکی کاهش یافته است؟

اقتصادنیوزا حمله وحشیانه رژیم اشغالگر قدس به برخی مجتمع های پتروشیمی ایران، بازار این شایعه را داغ کرده که به زودی پلاستیک نایاب می شود؛ اما واقعیت این است که انبارهای پر، خط تولید روشن و ممنوعیت صادرات پتروشیمی، شایعه بروز نایابی پلاستیک را رد می کند. اکنون ۳ شاهد برای رد شایعه نایابی پلاستیک وجود دارد: تنظیم بازار با دستورالعمل دولتی، مقامات شرکت ملی صنایع پتروشیمی تأکید کرده اند که قیمت محصولات پتروشیمی و مشتقات آن در داخل کشور با وجود رشد قیمت های جهانی، در سطح قبل از بحران تثبیت شده است. این دستور صریح برای حمایت از مصرف کننده و صنعتگر ایرانی صادر شده است. مارژاد عرضه به دلیل توقف صادرات، وقتی شیر صادرات ۲۹ میلیون تنی پتروشیمی بسته می شود، بازار داخل با انتقال درصد کمی از این محموله بزرگ اشباع خواهد شد. بازگشت محموله های در آستانه صادرات: در این بخش نامه از شرکت ها خواسته شده تا محموله هایی را که هنوز تشریفات گمرکی آن ها کامل نشده به بازار داخل بازگردانند. این یعنی جمعی از محصول که قرار بود از کشور خارج شود، حالا به ویتترین فروش داخلی سرازیر خواهد شد.



تنوع بخشی تجاری، کلید تاب آوری اقتصاد ایران

پایان وابستگی به درهم امارات چرا ضرورت دارد؟

محسن موسوی زاده | امارات متحده عربی تا پیش از جنگ تحمیلی سوم، یکی از شرکای تجاری مهم ایران بود و درهم این کشور به دلیل پیوند با دلار، ثبات نسبی و هزینه های معاملاتی کمتر، به طور گسترده در مبادلات ایران استفاده می شد. درهم به ویژه در تجارت با کشورهای عربی خلیج فارس، آسیای میانه و حتی آسیای شرقی نقش ارز واسط را داشت. پس از تشدید تحریم ها، استفاده از درهم به عنوان جایگزینی برای دلار و یورو به ایران کمک کرد تا بخشی از مبادلات تجاری و بانکی خود را ادامه دهد و محدودیت های ارزی را تا حدی دور بزند. با این حال، حمله آمریکا به ایران و بالا گرفتن تنش در منطقه خلیج فارس، به ویژه امارات، منجر به تصمیم این کشور برای ابطال تمام اقامت های اتباع ایرانی و تعیین فرصت یک ماهه برای خروج آن ها از امارات شد. متأثر از این تصمیم، شبکه های تجاری و مالی که وجود آن ها برای دور زدن تحریم های ایران ضروری می نمود، با خطر مواجه شده است.

نکات کلیدی

- درهم: ارز واسط جایگزین دلار در شرایط تحریمی
- درهم ارز واسط برای تجارت با کشورهای خلیج فارس، آسیای میانه، آسیای شرقی
- ابزار دور زدن محدودیت های دلاری و یورویی
- ستون اصلی واسطه های مالی تجاری ایران
- ۲۵ میلیارد دلار حجم تجارت سالانه ایران و امارات
- ۸۵٪ از تجارت: واردات کالاهای سایر کشورها از مسیر امارات

پیامدهای تنش اخیر

- ریسک های ارزی
- کمبود اسکناس دلار
- کاهش عرضه ارز در بازار ایران
- فشار افزایشی بر قیمت ارزها در بازار داخلی

- ریسک های تجاری
- اختلال در جابه جایی کالا
- خطر متوقف شدن مسیرهای سنتی تجاری

- ریسک های مالی
- مشکلات مالی برای واسطه های مالی تجاری
- افزایش هزینه نقل و انتقال پول
- کاهش ورود ارز به کشور

راهکارهای ایران برای کاهش وابستگی به درهم

۱- تنوع بخشی به ارزهای مبادلاتی

استفاده از ارزهای دیگر در تجارت خارجی به جای درهم

- یوان چین
- روبل روسیه
- لیر ترکیه
- دینار عراق

۲- توسعه پیمان های پولی دوجانبه

۳- استفاده از سیستم های بانکی جایگزین

مانند:

- بانک های روسی
- بانک های آسیایی

۴- ایجاد مسیرهای تجاری جدید

۵- تقویت زیرساخت های مالی منطقه ای

۶- توسعه تجارت تهراتی

۷- گسترش حضور تجاری در کشورهای جایگزین

پیگیری بین المللی برای دفاع از میراث اصفهان

اصفهان| استاندار اصفهان با تأکید بر آسیب دیدن تعدادی از آثار تاریخی در جنگ اخیر و تخصیص اعتبار اولیه برای مرمت و سرعت بازسازی آن ها در ۲ سال آینده،گفت: تیم حقوقی ویژه‌ای برای پیگیری شکایات و دفاع از حقوق میراث فرهنگی اصفهان در مجامع بین‌المللی فعال شده است. به‌گزارش ایرنا، مهدی جمالی‌نژاد با اشاره به حوادث جنگ و بحران اخیر حمله دشمن به اصفهان و آسیب به برخی سازه‌ها و بناهای تاریخی استان، اظهار کرد: اصفهان فقط یک شهر نیست، روایت زنده‌ای از هم‌زیستی است که باشهرهای دیگر تفاوت دارد و از آرامنه تا خانواده‌هایی از کشورهای اروپایی که حتی در دوران جنگ جهانی اول و دوم در این شهر زندگی کردند، همه، نشان می‌دهند اینجا مرکز هم‌زیستی، هنر و ایمان است.

وی با تأکید بر اهمیت حفظ بناهای تاریخی تصریح کرد: میراث فرهنگی ستون آینده پایدار است، اما متأسفانه در جنگ و حملات دشمن به این شهر تاریخی، حدود ۲۰۳ نقطه در بازار و ۱۲۸ اثر تاریخی آسیب دیده است که باید مرمت شوند و از همین حالا مرمت را با تخصیص اولین اعتبار آغاز کرده‌ایم.

جمالی‌نژاد افزود: اولین اعتبار کامل تخصیص یافته است. یک تیم حقوقی تعیین کرده‌ایم و پرونده‌ای برای شکایات‌ها آماده شده است و کارشناسان چندروز در اصفهان حضور داشتند و امیدواریم نتایج خوبی بگیریم. اولین نامه‌نگاری درباره میراث اصفهان و وضعیت برخی آثار، توسط تیم ما انجام شد و رسانه‌های خارجی نیز درباره بخش‌هایی از منطقه گزارش‌هایی داشتند، اما مستندات را آماده و ارسال کردیم و این پیگیری‌ها ادامه دارد.

آسیب به ۱۱ مرکز گردشگری هرمزگان در جنگ تحمیلی سوم

بندرعباس| مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی هرمزگان گفت: طبق ارزیابی‌های اولیه، دشمن آمریکایی - صهیونی به ۱۱ مرکز گردشگری این استان آسیب وارد کرده است که برخی واحدها بین ۷۰ تا ۱۰۰ درصد تخریب شده‌اند.

به‌گزارش ایرنا، عادل شهرزاد در این زمینه افزود: در جریان جنگ تحمیلی سوم، ۵۰ واحد اقامتی، ۲ دفتر خدمات مسافرتی و ۴ مجتمع گردشگری در استان هرمزگان دچار خسارت شدند. وی با اشاره به نتایج بررسی‌های کارشناسی افزود: هم‌اکنون مستندسازی خسارات، تهیه گزارش‌های فنی و برآورد‌های مالی در حال انجام است و بر پایه این داده‌ها، بسته‌های حمایتی ویژه برای یاری‌رسانی به فعالان گردشگری تدوین خواهد شد.

پرداخت تسهیلات حمایتی به واحدهای تولیدی در خوزستان

خوزستان| مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی خوزستان گفت: تسهیلات سرمایه‌بر گردش به واحدهای معرفی‌شده از سوی این شرکت با توجه‌به نیاز هر واحد پرداخت می‌شود. به گزارش ایرنا، مهدی چنانی در این باره بیان کرد: در پی انعقاد تفاهم‌نامه با بانک صنعت و معدن استان و با توجه به شرایط حساس کشور، در راستای کمک و حمایت از واحدهای تولیدی، این تسهیلات پرداخت می‌شود.

وی افزود: این تسهیلات در راستای کمک به حفظ اشتغال و پایداری تولید واحدهای تولیدی در شرایط حساس کنونی پرداخت خواهد شد. نرخ سود این تسهیلات پارانه‌ای است. کل اعتبار در نظر گرفته‌شده برای این طرح ۸۰۰ میلیارد ریال است و به هرواحد تولیدی براساس نیاز کارشناسی‌شده آن واحد، تسهیلات پرداخت خواهد شد. بر اساس اعلام استانداری خوزستان، ۴۰ واحد تولیدی در این جنگ آسیب دیدند.

کلاس‌های درس در روستاهای خراسان شمالی در فضا‌های باز

خراسان شمالی| معاون آموزش ابتدایی اداره کل آموزش و پرورش خراسان شمالی گفت: با توجه به تعطیلی مدارس و ممکن نبودن استفاده از آموزش‌های مجازی برای برخی از دانش‌آموزان در مناطق روستایی، کلاس‌های درس در فضا‌های باز در حال برگزاری است. به‌گزارش ایسنا، بنیامین یزدانی در این باره اظهار کرد: تعداد زیادی از معلم‌های مناطق روستایی این استان کلاس‌های درس را در دشت و دامنه‌های کوه در فضای باز برگزار می‌کنند و کلاس‌های درس خود را تعطیل نکرده‌اند.

وی افزود: کلاس‌های درس برای دانش‌آموزان عشایری استان تعطیل نشده‌اند و معلم‌ها هر هفته درس‌نامه را تهیه و آن را به دانش‌آموزان عشایری در مناطق قشلاقی می‌رسانند. طرح مدرسه در میدان و کلاس در میدان اکنون در شهرهای استان در حال اجراست، به‌طوری‌که از ساعت ۲۰ تا ۲ شب در اجتماعات خیابانی معلم و مدیران مدارس حاضر می‌شوند. در طرح مدرسه در میدان، معلم در غرفه حاضر می‌شود و محتوای آفلاین در اختیار والدین دانش‌آموزان قرار می‌گیرد.

این مقام مسئول تأکید کرد: در طرح کلاس در میدان نیز دانش‌آموزان در ساعت مذکور می‌توانند در غرفه حضور پیدا کنند و معلم در محل حاضر است و کار رفع اشکال را انجام می‌دهد.

رشد ۱۳۶ درصد صادرات استان یزد در جنگ تحمیلی سوم

یزد| مدیرکل گمرکات استان یزد با اشاره به رشد ۱۳۶ درصدی صادرات استان در جنگ تحمیلی سوم، گفت: صادرات روزانه گمرکات استان در سال گذشته نیز حدود ۹ هزار تن کالا بوده است. به‌گزارش ایسنا، محمدقاسم پور در این باره تصریح کرد: در سال ۱۴۰۴ تشریفات صادرات بیش از ۲ میلیون و ۹۶۸ هزار تن کالا به ارزش بیش از ۴۹۹ میلیون و ۷۰۳ هزار دلار از طریق گمرکات استان انجام پذیرفته است که نشان می‌دهد در مدت کاری سال گذشته، به‌طور متوسط، روزانه ۸ هزار و ۹۹۴ تن کالا از گمرکات استان صادر شده است.

وی با اشاره به ۴۰ هزار و ۸۸۶ فقره اظهارنامه صادراتی در سال ۱۴۰۴، افزود: اداره کل گمرکات استان یزد از نظر تعداد اظهارنامه‌های صادراتی یکی از گمرکات برتر کشور است. صادرات در سال ۱۴۰۴ بدون وقفه در گمرکات استان یزد جریان داشته است و کارکنان این اداره کل در ایام جنگ دوازده روزه، جنگ تحمیلی سوم و سایر ایام تعطیلی سال به‌صورت مستمر در محل کار خود حضور داشته‌اند.

تولید ۱۲.۵ مگاوات برق خورشیدی در جنگ

گرانگان| مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان گلستان با تأکید بر تلاش حداکثری برای جبران نیاز برق کشور،گفت: با کمک و همراهی مدیران و بخش خصوصی، افزودن بر ۴۰ طرح نیروگاهی کوچک و بزرگ، امروز در استان به بهره‌برداری رسیده که سرمایه‌گذاری انجام‌شده در این پروژه‌ها که بخش عمده آن‌ها در دوران جنگ تحمیلی سوم انجام شد، ۸ هزار و ۱۶۶ میلیارد تومان بود. به گزارش ایرنا، سیداحمد موسوی در تشریح اقدامات این استان در حوزه انرژی‌های تجدیدپذیر، بر نقش کلیدی این طرح‌ها در رفع ناترازی انرژی و توسعه پایدار استان تأکید کرد.

وی افزود: در این مدت ۱۳.۵ مگاوات برق خورشیدی در گلستان وارد مدار شد. توسعه نیروگاه‌های خورشیدی گامی استراتژیک برای کاهش ناترازی برق استان گلستان پیش از آغاز فصل اوج مصرف و ایجاد زیرساختی پایدار و مقاوم برای تأمین نیاز مشترکان در سال‌های آینده است.

موسوی تصریح کرد: با بهره‌گیری از ظرفیت اراضی منابع طبیعی، ۱۶۰ هکتار زمین در اختیار سازمان سانبنا (سازمان انرژی‌های تجدیدپذیر) قرار گرفته که این امر مقدمات احداث ۹۲ مگاوات نیروگاه خورشیدی را فراهم کرده و تاکنون ۴۷ مگاوات از این ظرفیت به بهره‌برداری رسیده است و بقیه تا اوج مصرف تابستان امسال وارد مدار تولید خواهد شد.

افکارت رابه اشتراک بگذار

تا آینده را ترسیم کنیم

دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲۰۸۸۸۱-۵

تلفار: ۰۵۱-۳۴۸۰۳۰۳۴

روابط عمومی: ۰۵۱-۳۴۸۴۷۵۱

شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

شهریار

۲۳شنبه
۳۱ مرداد ۱۴۰۵
۲۲شنبه
۲۳ مرداد ۱۴۰۵
شماره ۷۳۹۹

۱۰

بازگشت

رئیس مجلس شورای اسلامی در گفت‌وگویی تلویزیونی اظهار کرد

میدان نبرد، خیابان و دیپلماسی، ۳ ضلع قدرت آفرین کشور

است که اعلام محاصره کرده‌اند. این یک تصمیم ناشیانه و از روی نادانی است. امکان ندارد دیگران بتوانند از تنگه‌هرمز عبور کنند ولی ما نتوانیم. اگر آمریکا محاصره را رها نکند، حتماً تردد در تنگه‌هرمز محدود خواهد شد.

- مذاکره، میدان جنگ دیگری است

وی تأکید کرد: من هرگز داوطلب اینکه مذاکره‌کننده باشم، نبوده‌ام. من باقی‌مانده رزمندگان هستم و بدون شک هیچ توفیقی برای من به جز شهادت نیست. امروز برای من کاغذهای مذاکره و کالک‌های نقشه‌های جنگی یکی است. هم جانم را آماده‌ام تقدیم کنم، هم آبرویم را. هم حاضریم خون بدهیم، هم حاضریم خون دل بخوریم. مهم این است که حق ملت و سرافرازی ایران حفظ شود. همه ما تحت‌بهری مقام معظم رهبری حضرت آیت‌ا... سیدمجتبی خامنه‌ای پیش می‌رویم.

رئیس مجلس شورای اسلامی در بخش پایانی سخنان خود اظهار کرد: باید توجه داشته باشیم که دشمن از دشمنی‌کردن دست برنداشته است. دشمن در کمین آسیب‌زدن است و از آن ناامید نشده است و هروزی یک شرارت از آستین خود بیرون می‌آورد. همه تلاش دشمن این است که این وحدت و اتحاد مردم را از بین ببرد. محور وحدت جامعه اسلامی ما ولی فقیه است و امام ^(ع) گفتند امروز اگر می‌خواهید آسیبی به مملکت ما نرسد، باید پشتیبان ولایت فقیه باشید و امروز این وظیفه ماست.

رئیس‌جمهور:

از بیان مسائل تفرقه‌انگیز پرهیز شود

رئیس‌جمهور در ادامه پیگیری‌های میدانی و راهبردی دولت برای تقویت سرمایه اجتماعی در نشستی با محوریت «محله محوری و مسجد محوری» با تأکید بر ضرورت سازمان‌دهی و فعال‌سازی ظرفیت‌های مردمی در بسترهای محلی، اظهار کرد: رویکردی که از ابتدای آغاز به‌کار دولت مورد تأکید بوده، در شرایط جنگی اخیر، کارآمدی خود را در بسیج اجتماعی، افزایش تاب‌آوری و تقویت همبستگی ملی به خوبی نشان داده است. به‌گزارش ایسنا، مسعود پزشکیان مساجد را کانون‌های محوری حیات اجتماعی دانست و گفت: این نهاد‌های مقدس در جریان تحولات اخیر، نقش مؤثری در سازمان‌دهی حضور میدانی مردم، تقویت هویت جمعی و ایجاد انسجام اجتماعی ایفا کردند. وی همچنین بر نقش مساجد در تسهیل مشارکت عمومی، کاهش آسیب‌های اجتماعی و کمک به جبران خسارات ناشی از جنگ در محلات تأکید کرد. پیوند هدفمند میان مسجد، مردم و مدیریت محلی می‌تواند به شکل‌گیری الگوی حکمرانی مردمی منجر شود و کارآمدی نظام تصمیم‌گیری در شرایط بحران را به‌طور محسوس افزایش دهد.

پزشکیان با یادآوری تجربه‌های میدانی در جریان جنگ اخیر به برخی دستاوردهای این رویکرد اشاره کرد و گفت: در بسیاری از مناطق، مساجد به مراکز سامان‌دهی کمک‌های مردمی تبدیل شدند و همچنین ایجاد گروه‌های داوطلب محلی برای امداد رسانی، اسکان اضطراری و پشتیبانی از اقشار آسیب‌پذیر، از جمله نتایج مثبت این الگوست که باید با اهتمام بیشتر تقویت شود.

وی افزود: تربیون‌های مساجد و نمازهای جمعه نیز باید در راستای ارتقای امنیت روانی جامعه با پرهیز از بیان هرگونه مسئله تفرقه‌انگیز، در مقابله با شایعات و افزایش آگاهی مردم در شرایط خاص کشور، بیش از پیش نقش آفرینی کنند. علاوه بر این، برگزاری برنامه‌های جمعی و فرهنگی در این مراکز، به تقویت روحیه عمومی و افزایش حس همبستگی میان مردم منجر می‌شود.

رئیس‌جمهور با اشاره بر تداوم این رویکرد تأکید کرد: تجربه‌های اخیر نشان داد هرچا مردم به‌صورت سازمان‌یافته و با محوریت محله و مسجد وارد میدان شده‌اند، نتایج ملموس، سریع و مؤثری حاصل شده است؛ از این رو، تقویت این مسیر به عنوان یکی از اولویت‌های اصلی دولت با جدیت دنبال خواهد شد.

مدیرکل دفتر توانمندسازی کودکان و نوجوانان سازمان بهزیستی کشور اعلام کرد

آغوش خانواده‌ها برای ۴هزار کودک بهزیستی در روزهای جنگ

اعزام آن‌ها به مرخصی نزد اقوام و بستگان طبق ضوابط، مقررات و پروتکل‌های ابلاغی و قوانین نظام جمهوری اسلامی ایران، اقدامات را انجام دهند.

مدیرکل دفتر توانمندسازی کودکان و نوجوانان سازمان بهزیستی کشور گفت: بر همین اساس و با رعایت ضوابط و مقررات تخصصی از حدود ۵۰۰ کودک در شیرخوارگاه‌ها اکنون برای کودکان

کرده‌اند تجربه آن‌ها هم از ما بیشتر است. رژیم صهیونیستی هم که نوکر و عمله آمریکا در منطقه است، از قدرت بالایی برخوردار است.

این‌گونه نیست که الان که داریم مذاکره می‌کنیم، نیروهای مسلح آماده نباشند، بلکه همان‌طور که مردم در خیابان هستند، نیروهای مسلح ما نیز آماده هستند.

- شکست دشمن در همه سناریوهایش

رئیس مجلس شورای اسلامی در بخش دیگری از سخنان خود به استیصال آمریکا اشاره کرد و گفت: دشمن در ۴۰ روز مجبور شد آتش بس برقرار کند. دشمن به دنبال تغییر رژیم و ونزوئلاسازی ایران بود تا نفت ما را به حراج بگذارد، اما شکست خورد. دشمن تصمیم داشت از مرزهای غربی و شرقی ما، ضدانقلاب را وارد کشور و در داخل کشور آشوب کند، اما موفق نشد و شکست خورد؛ در بازکردن تنگه‌هرمز هم ناکام ماند و کسی به او کمک نکرد. وی در ادامه به موضوع مذاکرات اسلام‌آباد اشاره و اظهار کرد: همه تلاش دشمن این بود که خواسته‌های خود را به ما تحمیل کند و مهم است که ما حقوق خود را ثبت کنیم؛ لذا اینجاست

گزارش خبری

سازمان به خانواده‌ها در جنگ خبر داد و گفت: این سازمان در روزهای جنگ با اجرای سیاست‌های خانواده‌محور توانست بیش از ۴ هزار کودک را از مراکز شبه‌خانواده خارج و به آغوش خانواده‌ها بازگرداند. به‌طوری‌که تعداد کودکان در این مراکز از ۹ هزار و ۳۰۰ نفر به کمتر از ۵ هزار نفر کاهش یافت. به‌گزارش ایرنا، حمیدرضا لوند اظهار کرد: همه خدماتی که در مراکز شبه‌خانواده و برای کودکان تحت سرپرستی در خانه و خانواده در شرایط عادی جاری بوده همچنان به‌قوت خود باقی است و همچنین همه آن خدمات در همه مراکز بهزیستی و برای کودکان در خانواده به‌خوبی ارائه می‌شود.

وی افزود: خوشبختانه هیچ‌کدام از همکاران ما به‌عنوان مربیان زحمات‌کش در مراکز شبه‌خانواده، مددکاران، روان‌شناسان و مسئولان حوزه علوم تربیتی کار خود را ترک نکرده‌اند و در این شرایط سخت، در کنار کودکان به ارائه خدمات تخصصی

گفت وگو با امیراطهر سهیلی، فیلم ساز مشهدی که در دوران جنگ رمضان چندین اثر تولید کرد

هنرمندان، درخط مقدم جنگ رسانه‌ای

شکیبا افخمی راد| امیراطهر

سهیلی، مستند ساز و فیلم ساز مشهدی، درست در روزهایی که فیلم برداری دومین فیلم بلند سینمایی خود با عنوان

«کالوتی» در ژانر کدک ونوجوان را به پایان رسانده و در تدارک اکران آن بود. با آغاز جنگ رمضان روبه رو شد. در چنین شرایطی، اوترجیح داد به جای ماندن در فضای تولیدات معمول سینمایی، به دل بحران برود و با دوربین خود، روایتگر لحظات و واقعیت هایی باشد که کمتر دیده می شوند. سهیلی از همان روزهای ابتدایی، سفر به شهرهای مختلف درگیر در جنگ را آغاز کرد. از تهران و اصفهان و شیراز گرفته تا میناب، یزد، کرمان و مشهد. او در این مسیر بدون تکیه بر حمایت های مالی رسمی، تلاش کرده است با تولید آثار مستند و داستانی، سهمی در ثبت و بازنمایی این برهه حساس تاریخی داشته باشد. گفت وگوی پیش رو، روایتی است از نگاه او به نقش هنرمندان در جنگ، وضعیت رسانه در ایران، چالش های تولید در شرایط بحران و انتقاد هایی که به ساختار مدیریتی حوزه فرهنگ و رسانه دارد.

● نگاه های متفاوت هنرمندان

سهیلی در ابتدای صحبت هایش، هنرمندان را بر اساس نوع رویارویی شان با جنگ به دو دسته تقسیم می کند. به گفته او گروهی از هنرمندان علاقه مندند در باره زمانی جنگ درباره خود انسان صحبت کنند، چون بر این باور هستند که بلوغ فردی، در نهایت به بلوغ اجتماعی و تحول جهان منجر می شود. در مقابل، گروهی دیگر از هنرمندان ترجیح می دهند به دل ماجرا بروند و از متن اتفاقات، روایت خود را بسازند.

این تقسیم بندی به وضوح در میان سینماگران نیز دیده می شود، برخی با فاصله گذاری و نگاه انسانی به موضوع می پردازند و برخی دیگر، واکنشی سریع و مستقیم به وقایع نشان می دهند. سهیلی برای روشن تر شدن تفاوت این دو رویکرد، به اختلاف نظر میان ابراهیم حاتمی کیا و مرحوم عباس کیارستمی اشاره می کند، جایی که یکی از دل جبهه سخن می گوید و دیگری از اهمیت جزئیات زندگی روزمره، سهیلی تأکید می کند: «هر هنرمندی نگرش خودش را دارد و باید به هر دو نگاه احترام گذاشت.»

این مستند ساز با تأکید بر ماهیت شخصی هنر، یادآور می شود که نمی توان از همه هنرمندان انتظار داشت در شرایط جنگی اثر تولید کنند یا موضع مشخصی بگیرند. به نظر او، کسی حق ندارد هنرمندان را بازخواست کند که چرا در این ایام کاری خلق نکرده اند. با این حال، سهیلی میان هنرمندان مستقل و افرادی که در قالب ساختارهای رسمی فعالیت می کنند تفاوت قائل می شود و می گوید: «کسانی که برای تولید اثر حقوق می گیرند، در چنین شرایطی وظیفه دارند کار کنند.»

● نقد صریح به مدیریت رسانه

یکی از محورهای اصلی صحبت های سهیلی، انتقاد از مدیریت رسانه ای در کشور است. او معتقد است: «ما جنگ رسانه را نه به دشمن، بلکه به مدیریت اشتباه باختیم.» او با طرح این سؤال که چرا مخاطب نمی تواند به جای تماشای شبکه های خارجی و معاند، برنامه های شبکه خراسان را ببیند ادامه می دهد: یک شبکه معاند با مدیریت هدفمند و برنامه ریزی شده، توانسته مخاطبان را تحت تأثیر قرار دهد. این درحالی است که شاید بسیاری از نهاد های رسانه ای کشورمان بیشتر از این شبکه بودجه در اختیار دارند. این فیلم ساز معتقد است خروجی های رسانه ای ما با ظرفیت های مالی و نهادی در داخل کشور، تناسبی ندارند.

● تجربه ای از دل میدان

سهیلی در ادامه، به تجربه شخصی خود در روزهای جنگ اشاره می کند و می گوید: من به عنوان کسی که یکی از ابزارهای رسانه را بلدم، از روز دوم جنگ با حضور در شهرهای مختلف، تلاش کردم با امکانات محدود، اثر تولید کنم. او افزود: ساخت کار تصویری و سینمایی نیازمند هزینه و بودجه است، با این حال من تا به امروز چندین اثر با هزینه شخصی خودم ساختم و از هیچ کس مطالبه پول نکردم. با این حال، سهیلی از نبود حمایت مؤثر گلایه دارد و بیان می کند: در دوران جنگ ۱۲ روزه من و گروهم چندین اثر تولید کردیم که حتی یکی از این آثار در جشنواره «ایران من» به عنوان بهترین کار انتخاب شد، اتفاقی که نشان می دهد من وظیفه خودم را در ایام جنگ می دانم، اما آیا پس از این فعالیت ها، از این ظرفیت استفاده شد؟ آیا کسی تماس گرفت و گفت این مسیر را ادامه بده یا باز خود ما دنبال مسئولان راه افتادیم؟

● حضور در میناب

یکی از بخش های مهم فعالیت های سهیلی در دوران جنگ رمضان، حضور در میناب و بررسی میدانی اتفاقات بوده است. این فیلم ساز می گوید: «وقتی شایعات مختلفی درباره آنچه رخ داده بود مطرح شد، تصمیم گرفتم خودم به آنجا بروم و واقعیت را ببینم.» به گفته او، این تجربه نشان داد که فاصله میان روایت های رسانه ای و واقعیت میدانی می تواند قابل توجه باشد و برنامه ریزی شده، ضرورت تولید محتوای دقیق و مستند را دوچندان می کند. سهیلی از تکراری و کلیشه ای بودن برخی تولیدات رسانه ای نیز انتقاد می کند. او که باور دارد بسیاری از آثار، صرفا به بازگویی اتفاقات می پردازند، بیان می کند: اینکه فقط نشان دهیم کجا مورد حمله قرار گرفته، کافی نیست، ما قرار نیست گزارش



کار حملات اسرائیل و آمریکا را در آثارمان نشان دهیم، ما باید روایت خودمان از وقایع را بسازیم. به باور او، رسانه های موفق، به جای تمرکز صرف بر آسیب ها، روایت هایی هدفمند و اثرگذار تولید می کنند. سهیلی یادآور می شود: منی که الان وسط جنگ هستم نباید بروم از آوار فیلم برداری کنم. وظیفه من به تصویر کشیدن زندگی و شور آدم هاست. نه خرابی ها و آوارها. این مستند ساز، انگیزه خود از حضور در میدان را نیز چنین توضیح می دهد: من به شهرهای مختلف از جمله میناب رفتم تا اگر سال ها بعد فرزندم از من پرسید در این برهه تاریخی چه کرده ام، پاسخی برایش داشته باشم. او تأکید می کند که حتی یک اقدام کوچک نیز می تواند در ثبت تاریخ و انتقال حقیقت مؤثر باشد.

● نیاز به آثار حماسی و الهام بخش

سهیلی در بخش دیگری از صحبت هایش، به صراحت از مسئولان فرهنگی انتقاد می کند. او می گوید بعد از آنکه چندین اثر با هزینه شخصی خودش ساخته، برای ساخت یک اثر داستانی با محوریت جنگ رمضان به سراغ مسئولان رفته، اما حمایت لازم از سوی نهاد های مرتبط صورت نگرفته و حتی در مواردی پاسخی دریافت نکرده است. به باور این فیلم ساز یکی از دلایل اصلی ضعف در حوزه رسانه، همین حمایت نکردن هدفمند و تخصیص نادرست منابع است. او بر اهمیت اعتماد به هنرمندان و بهرگز از نگاه های محدودکننده تأکید می کند و می گوید: امروز بیش از هر زمان دیگری نیاز داریم که به هنرمندان اجازه داده شود آزادانه فکر کنند و تولید اثر داشته باشند. سهیلی همچنین باور دارد جامعه امروز نیازمند آثار حماسی و الهام بخش است؛ آثاری که بتوانند روحیه ملی را تقویت کنند و در عین حال، تصویری واقعی و زنده از زندگی مردم در دل بحران ارائه دهند.

تریلر امنیتی ناتمام

درباره سریال «روشنایی شب» و ضرورت پخش فوری فصل دوم آن



● پرهیز از شعار

یکی از ویژگی های قابل توجه «روشنایی شب» پرهیز تعمدی از شعارهای پرکرار در آثار مشابه بود. این انتخاب باعث شده تا سریال بتواند با طیف گسترده تری از مخاطبان ارتباط برقرار کند و بیننده را از این موضوع مطمئن سازد که به دنبال هیچ گونه اهداف سیاسی جناحی نیست. در واقع، تمرکز اصلی روایت بر عملیات امنیتی و مقابله با خرابکاری در سیستم های ارتباطات ایران است؛ موضوعی که به خودی خود ظرفیت دراماتیک داشت و بدون شعار یا بیانیه سیاسی هم به خوبی توانست به سریال تبدیل شود. همین امر، روند قصه را برای بیننده ملموس و قابل باور جلوه داد و مانع از پس زده شدن اثر توسط مخاطب شد.

● غلبه تجربه بر جوانی

در این سریال، ترکیبی از بازیگران جوان و چهره های باتجربه حضور داشتند. در میان

بازتاب

جنبش هنری در جنگ تحمیلی سوم

نگاهی به بخشی از فعالیت های هنرمندان درباره جنگ اخیر



احد مطبوعی در دل جنگ تحمیلی سوم، هنگامی که درگیری ها و تحولات منطقه ای را با هم در هم می آمیزند، هنر و فرهنگ به عنوان شعله ای در دل مردم می درخشند. این حماسه فرهنگی، با الهام از حماسه های بزرگ فارسی و ادبیات انقلاب اسلامی، نه تنها لحظه های حماسی را در قالب نمایش ها و فیلم ها به نمایش می گذارد، بلکه به صورت درام انگیز پیام مقاومت، صلح و اتحاد را در دل همه نفوذ و سوق می دهد. در این مطلب به صورت جامع، بر چهار محور اصلی این رویدادهای فرهنگی تمرکز می کنیم و در کنار آن، لحظات حماسی و نثرهای شاعرانه ای را که در این رویدادها جاری شد، در قالب حماسه های مردمی در ساحت حفظ ایران اسلامی بازگو می کنیم.

● «بهار ایران» و «خیابان انقلاب» در مشهد

برنامه های «بهار ایران» و «خیابان انقلاب» در ایام نوروز با رادیو خراسان، به عنوان یویشی فرهنگی راد یویی تولید و پخش شد. این برنامه ها با استفاده از هنرهای نمایشی، موسیقی، مصاحبه و تحلیل های روز، به روشی برای ارتقای حس ملی و هم بستگی جمعی پرداختند. در مشهد، در رادیو خراسان، نمایش های حماسی و گفتمان اجتماعی، در برابر هجمه های رسانه ای و موشکی، به صورت هم زمان، با نغمه و گفتمان حماسی، در دل مردم ایجاد احساس اتحاد و هم بستگی شد. در ایام نوروز، هنرمندان با اجرای نمایش های حماسی، با نمایشنامه خوانی چهار محراب، در دل همه، صداهای ایستادگی شیرزنان ایرانی، تاب آوری و مقاومت را در قالب حماسه های ادبی انقلاب اسلامی، به صورت هم زمان، در دل مردم، گسترش دادند.

● پوشش ملی عکاسی موبایلی «حماسه بعثت» در دل جنگ تحمیلی سوم

پوشش «حماسه بعثت» از رویدادهایی بود که توسط انجمن سینمای جوانان ایران در سرتاسر شهرهای ایران بزرگ و سایر نقاط استان، به صورت خیابانی و در میدان های عمومی برگزار شد. ۲۵۰۰ عکاس جوان و مستعد، با گوشی های همراه خود، لحظه های تاریخی راهپیمایی و رویدادها را ضبط

کردند، از حضور زیر بمباران در میدان های تهران تا بدرقه شهدای خدمت و اقتدار ایران عزیزمان. در این پوشش، نمایشگاهی از آثار همین عکاسان برپا شد، عکس هایی که با دقت و شهامت گرفته شده و قاب هایی از دل خیابان های ایران را، با روایت هایی از «استقامت و شجاعت»، پیش چشم مخاطب می گذارند. این تصاویر در نمایشگاه های خیابانی به نمایش درمی آیند و هر عکس، همچون سینه ای سرشار از حماسه، نثرهای درام آمیز و داستان ماندنی را در ذهن بیننده زنده می کند.

● «نیم شب» و پوشش «سینما پای کار ایران»

فیلم «نیم شب»، تازه ترین ساخته محمدحسین مهدویان با محوریت جنگ ۱۲ روزه، نخستین اثر داوطلب اکران در شرایط جنگی بود که روی پرده سینماها قرار گرفت. اکران این فیلم زیر آتش موشک های ایدآور روزهای دفاع مقدس بود؛ روزهایی که مردم با چشمانی اشک آلود رشادت رزمندگان خود را بر پرده سینما تماشا می کردند.

هم زمان با این اکران ها، مجموعه ای از فیلم های مرتبط با جنگ تحمیلی سوم نیز نمایش داده شد. مدیرعامل بهمن سبز اعلام کرد که سینماهای حوزه هنری در ۴۰ شهر فعال شده و پوشش «سینما پای کار ایران» در ۶۰ سینما اجرا می شود. این اقدام گامی مؤثر و تأثیرگذار برای توسعه دسترسی مخاطبان به فیلم ها و تولیدات مرتبط با جنگ تحمیلی سوم بود، به ویژه در مناطقی که به دلیل محدودیت های امنیتی کمتر مورد توجه قرار گرفته اند.

● طنین نوا و نمایش های حماسی

نمایشگاه «روایت نگاه» که توسط مؤسسه آفرینش های هنری آستان قدس رضوی برگزار شد، اندیشه های رهبر را بازتاب داد. در این نمایشگاه، هنرمندان با نقش پردازی مبنی بر برداشت های خود، لحظات مهم تاریخی ایران را در قالب حماسه های ادبی انقلاب اسلامی،

به صورت زنده، بازگو می کردند؛ از روزهای حماسی پایداری تا لحظات مبارزه و ایستادگی در برابر دشمن، به صورت یک حماسه درام، در دل مردم نقش داشتند. برنامه «برای ایران، سرچشمه هنر» که در تئاتر شهر اجرا شد، با تماشای تئاترهای کوتاه، به دنبال ایجاد ارتباط نزدیک تر بین هنر و جامعه بود. در این نمایش ها، نمایندگان جوانان، در کنار هنرمندان حرفه ای، در قالب نمایش های حماسی، لحظه های مهم تاریخی ایران را از دل تاریخ، در مقابل نگاه مردم، بازگو می کردند.

● خوانندگان: نبض شور در جنگ تحمیلی سوم

محسن چاووشی، که در دنیای موسیقی ایرانی به عنوان یکی از محبوب ترین خواننده های پاپ شناخته می شود، با انتشار آهنگ «حسبی...» موجی تازه از اشتیاق و امید در دل جوانان به راه انداخت. این قطعه، در روزهای پایان سال و مصادف با حملات موشکی ایران در جنگ تحمیلی سوم، با شعری

پرمفهوم و صدای گرم چاووشی، به یک اعلامیه پرشور در برابر هجمه های اجتماعی بدل شد. این آهنگ در پیام رسان های داخلی به سرعت گسترش یافت و از سوی فعالان رسانه های رسمی برای ارتقای روحیه جمعی مردم در خیابان ها تأیید شد. رضا صادقی، خواننده محبوب و کم کار کشورمان، در سال گذشته با آفرینش «هم آهنگ خدا، مادر، وطن» به عنوان یک قطعه حماسی ملی جامعه در طول ماه رمضان رسید. این آهنگ با موسیقی متن گرم که یادآور فیلم های داش مشتی بود، پیام جوانمردی و غیرت ایرانی را به گوش همگان می رساند. این آهنگ رضا صادقی با ایجاد شعار خدا، مادر، وطن، حس میهن پرستی و غیرت را در دل مخاطبان تقویت کرد. فریدون آسرایي، با تولید «لالایی» در قالب آهنگی ملایم و محزون، به ویژه برای کودکان و نوجوانان «بچه های میناب» در طول جنگ رمضان اجرا کرد. این قطعه، با بهره گیری از سازهای سنتی ایرانی مانند تار و موسیقی آرام، غم انگیزترین لحظات را برای مادران داغدار در قالب یک لالایی به مخاطبان ارائه کرد.

راهکارهایی برای تغییر و قدرتمند شدن



امیرمقدم

برای اینکه تبدیل به شخصیتی قوی و قدرتمند شویم، کافی است قدری درخودمان و رفتارهایمان تأمل کنیم تا بتوانیم نقاط قوتمان را شناسایی و تقویت و ضعف هایمان را کم رنگ و حذف کنیم و به آن تغییر اساسی برسیم. برای نمونه به این چند تغییر به ظاهر کوچک با نتایج شگرف توجه کنید.

- از تنهایی نترسیم و به بهانه تنهایی وارد هر رابطه ای نشویم.
- غرق در گذشته نشویم، درس های آن را دریابیم و به عبور از آن رشد کنیم.
- فکر نکنیم که دنیا به ما بد هکار است، بلکه تلاش و مهارت کسب کنیم و حقم را بگیریم.
- تلاش نکنیم همه را راضی نگه داریم، با این همه، علت حال بد دیگران هم نباشیم.
- دست از تأسف خوردن برای خودمان برداریم و حرکت کردن را آغاز کنیم.
- انرژی مان را برای چیزهایی هدر ندهیم که نمی توانیم آن ها را کنترل کنیم.
- اگر کسی مدام به ما احساس منفی منتقل می کند، ارتباطمان را با او محدود کنیم.
- پس از تجربه نخستین شکست جا نزیم و عوامل شکست را بررسی کنیم و به ضعف هایمان پی ببریم.

علت های بیرون زدگی دیسک کمر



کمردرد علت های زیادی دارد و یکی از انواع شایع آن بیرون زدگی دیسک کمر است که می تواند علت های بسیاری داشته باشد، مانند:

- فشارهای فیزیکی
- نشستن طولانی روی صندلی
- خوابیدن به شکم در طول شب
- اضافه وزن و کم تحرکی
- ورزش نامناسب
- مصرف سیگار
- خم و راست شدن زیاد به ویژه برای بلند کردن اجسام سنگین

واکنش هر عضو بدن به وجود مشکل



وجود مشکل در کارکرد اعضای مهم بدن یا بروز نشانه هایی در سطح خودش را نمایان می کند.

- کبد: جوش زدن
- طحال: احساس سستی در بدن
- قلب: تعریق بیش از حد
- معده: آروغ زدن
- روده: نفخ زیاد
- کلیه: افزایش حجم ادرار

رفع سیاهی دور چشم



سیب زمینی دارای مواد سفیدکننده طبیعی است و برای کسانی که از سیاهی دور چشم رنج می برند یک درمان طبیعی عالی محسوب می شود. برای این منظور باید یک عدد سیب زمینی را رنده و آب آن را به پوست اطراف چشم مالید. در روشی دیگر نیز می توان یک عدد سیب زمینی خام را پوست کند و آن را به صورت حلقه ای برش زد و سپس حلقه های سیب زمینی را به مدت ۱۵-۲۰ دقیقه روی چشم گذاشت و پس از آن چشم ها را با آب ولرم شست. انجام مرتب این کار پس از مدتی تیرگی دور چشم را به میزان چشمگیری کاهش می دهد.

پرسش از شما، پاسخ از ما



همراهان گرامی می توانید پرسش های خود با موضوع پزشکی، روان شناسی و شخصیت شناسی را به روش های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه ترین زمان ممکن پاسخ آن ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

پیامک: ۰۲۲۸۳۰۰۳۰۰ پیام رسان: ۰۲۱۴۴۵۸۰۶۴۵۸۰۶

قاعده سرکوب شده

دست کاری عاقدانه زمان عادت ماهیانه بر سلامت تان اثر منفی دارد

معصومه متین نژاد شاید از اطرافیان تان شنیده باشید که در شرایط خاصی مانند سفرهای خارجی به ویژه از نوع زیارتی آن، برگزاری مسابقات ورزشی یا ماه مبارک رمضان اقدام به دست کاری زمان عادت ماهیانه خود می کنند. اتفاقی که به نظر خیلی معمولی و ساده می آید ولی گاه نتیجه عکس می دهد و فرد را به شدت غافل گیر می کند. منظورمان به هم خوردن نظم عادت ماهیانه و لکه بینی های بین آن است که جزو مشکلات شایع این اقدام خودسرانه محسوب می شود. مسئله ای که در پی تماشای پیگیری یکی از مخاطبان روزنامه به موضوع گزارش امروز ما هم تبدیل شده است و می خواهیم با کمک و راهنمایی دکتر مهناز آمالی خامنه، متخصص زنان و زایمان آن را دقیق تر بررسی کنیم.



موقعیت های ترغیب کننده

- پرهیز از خون ریزی در طول یک رویداد مهم مانند عروسی، مسابقات ورزشی، مسافرت و جراحی
- پرهیز از تجربه قاعدگی های دردناک و اختلالات خلقی ناشی از سندرم پیش از قاعدگی
- تمایل به بهره وری بیشتر و پرهیز از غیبت در مدرسه یا محل کار
- نامنظم بودن عادت ماهیانه



علت تمایل به سرکوب قاعدگی

عادت ماهیانه بخشی از فرایند بلوغ است و معمولاً یک چرخه بیست و هشت روزه را شامل می شود. ناگفته نماند که طول این دوره از ۲۱ تا ۴۵ روز هم متغییر است که با نشانه های جسمی، روحی و رفتاری زیادی خودنمایی می کند، مانند خون ریزی های شدید، درد های عضلانی تحمل ناپذیر، بی قراری، افسردگی، پرخاشگری، تمایل به گریستن، خستگی و حساسیت. تغییراتی که گاه زندگی روزمره فرد را از نظم طبیعی اش خارج می کند. از این رو برای برخی بانوان عادت ماهیانه یک اختلال در روند زندگی محسوب و سبب می شود تا به فکر حذف آن حتی برای مدت کوتاهی از زندگی شان بیفتند.



سرکوب بی خطر یا پر ضرر؟

اگر دست کاری در عادت ماهیانه و به تأخیر انداختن آن سالی یکی دو بار بنا بر ضرورت اتفاق بیفتد، خیلی پیامدهای منفی برای سلامتی نخواهد داشت، ولی اگر قرار باشد بانوان خودسرانه و هروقت دلشان می خواهد، اقدام به این کار کنند، حتماً بر سلامتی شان تأثیر گذار خواهد بود. ناگفته نماند بانوان اجازه ندارند که خودسرانه به مصرف قرص یا آمپول برای این منظور اقدام کنند. این روند باید زیر نظر پزشک متخصص و با در نظر گرفتن شرایط جسمی و عادت های ماهیانه فرد برنامه ریزی و اجرایی شود.



روش های به تأخیر انداختن قاعدگی

قرص های ضد بارداری

این قرص ها هورمونی هستند و باید انتظار عوارض کوتاه مدتی مانند سردرد، حساسیت در سینه ها، تهوع و اختلالات خلقی و عوارض بلند مدتی مانند ابتلا به سرطان، آسیب های کبدی، چاقی و کاهش میل جنسی را در صورت مصرف زیاد داشت.

تزریق آمپول

این آمپول ها هم هورمونی هستند و هر ۹۰ روز یک بار تزریق می شوند و معمولاً همان عوارض قرص ها را از خود برجای می گذارند.

روش های طبیعی

برخی از سرکه سیب، عدس سرخ یا پودر شده، ژلاتین، آبلیمو و ورزش سنگین برای تأخیر در عادت ماهیانه خود استفاده می کنند که البته هیچ تأییدیه علمی ندارد.



داروهای مؤثر در تأخیر قاعدگی

مصرف برخی داروها و غیرمجازها بدون آنکه فرد متوجه عوارض آن باشد، سبب تأخیر در عادت ماهیانه یا بی نظمی در آن می شود، مانند:

- مخدرها (سوء مصرف)
- داروهای ضد تشنج یا روان پزشکی
- داروهای هورمونی مانند متوکلوپرامید
- داروهای تنظیم فشار خون مانند وراپامیل
- داروهای شیمی درمانی
- داروهای پرکاری تیروئید
- داروهای ضد التهابی غیر استروئیدی
- الکل



دکتر مهناز آمالی خامنه، متخصص زنان و زایمان: بانوانی که از سلامت جسمی کافی برخوردارند باید حدود یک ماه پیش از تاریخ مد نظر شان برای دست کاری عادت ماهیانه شان به پزشک متخصص مراجعه کنند

عوارض دست کاری های خودسرانه

- لکه بینی بین دوره های عادت ماهیانه
- خون ریزی زیاد (گاهی به کورتاژ منجر می شود)
- افزایش فشار خون و چربی خون
- قطع تخمک گذاری در صورت اقدام مکرر به این کار
- افزایش وزن بی مورد
- نوسانات خلقی
- کاهش میل جنسی
- خطرات قلبی عروقی
- ناراحتی های گوارشی



گزارشی از اجتماع بزرگ دختران مشهدالرضا(ع) در سالروز ولادت حضرت معصومه (س) که نایب الزیاره دختران شهید مدرسه شجره میناب بودند

بعثت دختران امام رضا(ع)



گزارش
روز

فاطمه
زهره

همه ما خوب می دانیم که روز دختر امسال با سال های گذشته متفاوت است و اگر از دخترهای دهه نودی نیز بپرسید، خوب می دانند که کادوی روز دختر امسال و تبریک بزرگ ترها، رنگ و بوی دیگری دارد. از میان دلایلی که باعث شد تمام کشور پرچم های عزای خود را قبل از رسیدن محرم و صفر، روی در و دیوار شهر نصب کند، شهادت دخترکان معصوم مدرسه شجره طوبه میناب بود که جز و غم بارترین جنایات و حشیانه آمریکایی صهیونی به شمار می رود؛ جنایتی که اشک هر انسان آزاده ای را جاری ساخت و در مقابل، این عزاداری های سراسری در کشور، سعی کرد با پدران و مادرانی که دیگر فرزندانشان را ندارند تا بعد از مدرسه در آغوش بگیرند، همدردی کند. به دنبال این از دست دادن های جانگناه و فرار سیدن ولادت حضرت معصومه (س) و روز دختر و آغاز دهه کرامت، مراسم روز دختر امسال نیز به طور ویژه به یاد دختران میناب در عرصه میدان شهدای مشهدای عنوان «بعثت دختران مشهدالرضا(ع)» برگزار شد تا بعد از اجتماع در این میدان، دخترانی که گل به دست داشتند، همراه مادران خود پای پیاده به سمت حرم حضرت رضا(ع) گام بردارند و در ویژه برنامه، گلباران دختران خورشید شرکت کنند و فریاد خون خواهی شهادت ۱۶۸ گل پر پر شده را سر بدهند و نایب الزیاره شهدای کوچک میناب باشند.

فاطمه
زهره

امروز بادل شکسته به میدان آمدیم

عرصه میدان شهدای پر از دخترهای دهه نودی و دهه هشتادی است که برخی پرچم ایران، برخی عکس دختران شهید میناب و برخی تصویر رهبر شهید یا رهبر معظم انقلاب را در دست دارند. عده ای به صورت گروهی و با همراهی مسجد محله و برخی دیگر با خانواده آمده اند. در میان این اجتماع، می شود زائرانی را هم دید که از مراسم مطلع شده و خود را به میدان رسانده اند. مطهره ده ساله که کلاس پنجم ابتدایی است، یکی از دخترهای شهدای است که همراه گروه بسیجی مسجد محله شان آمده و خیلی هم خوش سرو زبان است. وقتی از او می پرسیم دلیل آمدنت به این مراسم چیست، به گونه ای جوابمان را می دهد که متعجب می شویم. او می گوید: امروز روز دختر است و ما قرار است خود را به گلباران حرم امام رضا(ع) برسانیم. امروز بادل شکسته به اینجا آمدیم؛ چون می دانیم که هیچ مادری دلش نمی خواهد حتی یک خار به پای بچه اش برود، ولی در میناب، دشمن کاری کرد که خیلی از پدر و مادرها، فرزندانشان را از دست دادند. سال گذشته خبری از جنگ نبود اما امسال، ما به یاد دخترانی به اینجا آمده ایم که دیگر بین ما نیستند. مطهره ادامه می دهد: آمریکا فکر می کند این تجمعات، هوش مصنوعی است و ما برای حضورمان، پول می گیریم یا سهمیه بنزین دریافت می کنیم اما این ها دروغ هایی است که اینترنتشال پخش می کند و عده ای که در خیابان نیستند، آن ها را باور می کنند، در حالی که من امروز به عرصه میدان شهدا آمده ام تا بگویم ما اجازه نمی دهیم دشمن خیال بد درباره کشور ما کند و همچنان خیابان ها را خالی نمی گذاریم.

فاطمه
زهره

پشت وطن می مانیم

بسیاری از دخترها با لباس مدرسه و همراه هم کلاسی و معلم هایشان به عرصه آمده اند. یکی از آن ها نگین دوازده ساله است که در مقطع متوسطه اول درس می خواند و روی مقنعه خود پرچم ایران را مانند سربند بسته است. او می گوید: امروز به یاد دختران میناب به عرصه میدان شهدا آمدیم تا یادشان را زنده کنیم؛ اینکه خانواده هایشان بدانند ما همراه و پشتیبان آن ها هستیم و راهشان را ادامه می دهیم. نگین به پرچم سه رنگی که روی مقنعه خود دارد، اشاره می کند و ادامه می دهد: دختران میناب، مظلومانه زمانی که در مدرسه بودند و داشتند درس می خواندند، با بمب و موشک های دشمن شهید شدند. ما هم دختران این سرزمین هستیم و آن ها هم کلاسی های ما بودند. پرچم را روی مقنعه ام گذاشتم تا بگویم ما به یادشان هستیم و به خاطر آن ها از این پرچم دفاع می کنیم. تا نشان بدویم که پشت خاک وطن می مانیم و از هموطنان خود دفاع می کنیم.

ما پای کار ایران هستیم

میان جمعیت می شود زائرانی را هم دید که تازه به مشهد آمده اند تا در ایام ولادت حضرت معصومه(ع) به زیارت مرقد برادرشان امام رضا(ع) بروند. خانمی با چمدان قرمزی که در دست دارد، همراه چند دختر جوان در خیابان آیت... شیرازی، جمعیت را همراهی می کنند. به سراغشان می رویم و خوشامد می گوییم. یکی از دخترها که حاضر می شود با ما صحبت کند، جلو می آید. فاطمه زهرا که اهل اهواز است، تازه وارد بیستمین سال زندگی خود شده است و می گوید: ما تازه آمده ایم و سوئیتی که اجاره کردیم، اطراف میدان شهداست. صدای بلندگوها را که شنیدیم، لباس پوشیدیم و آمدیم. گفتیم هم زیارت می آییم و هم در تجمع شرکت می کنیم.

فاطمه زهرا که با صدای موشک و جنگنده آشناست، تعریف می کند: شهر ما همیشه مورد حمله قرار می گرفت و صدای موشک قطع نمی شد. دختران میناب هم که شهید شدند، نشان داد که دشمن به هیچ کسی رحم نمی کند. امروز حضور ما در این اجتماع، بسیار مهم است تا ترامپ و همه دشمنانمان، بدانند ما پای کار ایران هستیم؛ به همین خاطر به خیابان آمدیم تا دشمنان از قدرتمان بترسند و بدانند که ما مردم کنار هم هستیم. همین حضور همیشگی ما، باعث شده ترامپ بترسد و نداند چه بگوید و هر روز حرفش را تغییر بدهد. این دختر اهوازی که شاید بیشتر از ما مشهدی ها، حال و هوای جنگ را تجربه کرده باشد، ادامه می دهد: امسال دختران ایران در میناب شهید شدند و به همین دلیل، مراسم روز دختر امسال با تمام سال های قبل، متفاوت است.

ما دختران ایران امام رضاییم

مائده پانزده ساله با پرچم ایرانی که در دست دارد، به نشانه پیروزی و یاد رهبر شهید، مشتش را گرگی می کند تا از او عکس بگیریم. او همراه مادرش به سوی حرم گام برمی دارد و در گفت و گو با ما می گوید: من برای بیعت با رهبر عزیزم، در سالروز تولد حضرت معصومه(ع) اینجا آمدم تا مثل خیلی از دخترهای دیگر در مراسم گلباران حرم شرکت کنم. او که شب گذشته از طریق تلویزیون متوجه مراسم شده و امروز آمده تا به یاد دختران شهید میناب در عرصه میدان شهدا حضور یابد، می گوید: امروز به خاطر ولادت حضرت معصومه(ع) و روز دختر برای همه دختران ایران مهم است. من وظیفه خود می دانستم که به خاطر شهدای میناب که همه آن ها دختران ایران هستند، به اینجا بیایم و این روز را از طرف خودم و دختران میناب به امام عزیزمان تبریک بگویم. مائده دلیل حضورش را این گونه شرح می دهد: ما همه دختران ایران امام رضا(ع) هستیم و آمده ایم تا با حضورمان از کشور دفاع کنیم. امروز ما به خاطر دخترهایی به میدان آمدیم که شهید شده و به بهشت رفته اند. ما به جای آن ها آمده ایم تا یادشان را زنده کنیم.

دفاع از وطن با درس خواندن

سوگند پانزده ساله، یکی دیگر از دختران مشهدی است که امسال خود را ملزم به حضور در ویژه برنامه «گلباران دختران خورشید» کرده است. او سال های گذشته تصمیم چندان جدی برای حضور در برنامه های روز دختر نداشته اما به گفته خودش، امسال حضور هر دختر در چنین روزی، بسیار مهم است. ادامه می دهد: وقتی متوجه مراسم شدم، با خودم گفتم حتما باید بیایم تا ثابت کنم که این خاک، وطن من است و باید از آن دفاع کنم. سوگند، حضورش در خیابان را یکی از روش های دفاع از کشور می داند اما این نکته را هم اضافه می کند که درس خواندن و تقویت خودش در این حوزه، بهترین دفاع از ایران می تواند باشد تا با ادامه تحصیل و تخصص، به پیشرفت کشور کمک کند. او که رشته کامپیوتر را انتخاب کرده و تصمیم گرفته است در آینده رشته «امنیت سایبری» را در دانشگاه ادامه دهد، می گوید: من تا آخرین قطره خونم از کشورم دفاع می کنم. می توانم با این رشته در حوزه تکنولوژی و نرم افزاری، خودم را قوی کنم تا بتوانم با تخصصم به پیشرفت ایران، کمک کنم.

ما نسل آینده انقلابیم

زینب هم که با لباس مدرسه به مراسم آمده است، ۱۲ سال دارد و از طریق کانال محله، متوجه اجتماع شده است: «وقتی خبر امروز را داخل کانال گذاشتند و اعلام کردند این مراسم ویژه دختران دهه نودی است، بدون تعطیلی همراه خانواده و خواهرانم به اینجا آمدم تا در این اجتماع به دشمن آمریکایی صهیونی بگویم ما نسل آینده ایم که می توانیم شما را با علم و دانش خود، نابود کنیم. من امروز به عنوان یک دختر دهه نودی، پای این انقلاب هستم و آمده ام تا با حضورم، انتقام دختران میناب را بگیرم و این را به امام رضا(ع) قول می دهم.»

امسال، همه ما غم داریم

تقریباً به انتهای مسیر راهپیمایی رسیده ایم و می توان گنبد طلایی حرم امام هشتم(ع) را دید. دختر شیرین زبان دیگری که سن و سالش به شهدای میناب می رسد، پرچم ایران و شاخه ای گل در دست دارد و مصمم درباره حضورش می گوید: وقتی خبر شهادت کودکان میناب را شنیدم، حالم بد شد. به قدری از ترامپ عصبانی شدم که دم می خواست با دست های خودم خفه اش کنم.

فاطمه حلما که ۹ سال بیشتر ندارد، می گوید: امروز به خاطر دخترهای میناب به خیابان آمدم تا به اسرائیل بگویم هیچ غلطی نمی تواند بکند. الان وقت آن است که ما مردم ایران دست به دست هم بدهیم و دست اسرائیل را از دنیا کوتاه کنیم تا نابود شود. فاطمه حلما براینمان از روز دختر سال گذشته می گوید که مادر و پدرش برایش هدیه گرفتند و همراه آن ها به حرم امام رضا(ع) آمده و در مراسم پارسال شرکت کرده بود. او ادامه می دهد: امسال همه ما به خاطر دختران میناب غم داریم. من هم خوشحال هستم و هم ناراحت؛ خوشحالم به خاطر روز ولادت و ناراحتم برای اینکه می دانم پدر و مادرهای بچه های میناب هم مثل مادر من دوست داشتند امسال برای دخترهایشان کادو بگیرند ولی کنارشان نیستند.

امروز، روز خوان خواهی کودکان میناب است

در ضمن گفت و گو با دختران دهه نودی و هشتادی به سراغ مادران هم می رویم. زینب باقی که همراه دخترش به مراسم آمده است، وقتی می خواهد درباره دختران میناب صحبت کند، ناخودآگاه اشک، میهمان چشم هایش می شود: «من یک مادر هستم، از وقتی بچه های میناب شهید شده اند، روضه حضرت علی اصغر(ع) را بهتر درک می کنم. فقط از خدا می خواهم به مادران بچه های میناب، صبر بدهد و امروز تنها خواسته ام از امام رضا(ع) همین بود.» باقی ادامه می دهد: لحظه ای که خبر شهادت این دانش آموزان را شنیدم، خیلی غصه خوردم، تاحدی که کمرم گرفت و ۱۰ جلسه فیزیوتراپی رفتم. امروز هم به همراه دخترم در این مراسم شرکت کردم و فقط می خواهم امروز که روز دختر است، روز خون خواهی بچه های میناب باشد. از مسئولان می خواهم به راحتی از خون این کودکان مظلوم و دیگر شهیدایمان نگذرند.

باقی که همسرش نظامی است، به خاطر شغل همسرش چندسالی را در یکی از شهرهای مرزی سیستان و بلوچستان زندگی کرده است. او درباره اهمیت امنیت و آرامش کشور می گوید: من به خاطر شغل همسرم، هفت سال در سراوان زندگی کردم و چون در شهری زندگی کردم که هر لحظه خبر شهادت یکی از همکاران یا همسایگانمان را می دادند، قدر آرامش و امنیت را بیشتر می دانم. من ناامنی را با تک تک سلول های وجودم، حس کردم. از طرفی بی تابی مادران میناب را تا حدی متوجه می شوم. دخترم تب ۳۹ درجه داشت؛ وقتی او را در آن وضعیت دیدم، به قدری حالم خراب شد که نتوانستم طاقت بیاورم و همسرم به کمک آمد و امروز نمی دانم پدر و مادرهایی که بچه هایشان شهید شدند، چه حالی دارند.

علیرضا وکیلی از نظام محاسباتی وحی، پیروزی یک تصادف نیست، بلکه خورجی یک فرایند عملیاتی است. رهبر حکیم و شهید ما در جمع مدال آوران علمی، از یک قانون فرارگیر در عالم پرده برداشته‌اند. خداوند چه سفید نصرت را و چه هیچ‌کس صادر نکرده است، حتی کفر دشمن هم مانع دریافت مزد تلاش دنیوی اش نمی‌شود. ایشان همدارمی دادند که اگر نخیه ما، تفکر و نگاه انقلابی (که همان نگارش بنیانی بر پایه اسلام است) را در خود تقویت نکند، حتی در صورت پیشرفت، به یک سرمایه بیگانه تبدیل خواهد شد، درست مثل دوران طاغوت که استعدادهای جاده‌صافان را خوارتران بودند.

قرآن کریم در سوره مبارک اسرا، قانونی بی طرفانه امداد الهی را چنین صورت بندی می کند: **كُلًّا نُمِدُّ هُوَآءَهُ مِنْ عَطَاٍ رَبِّكَ وَ مَا كَانَ عَطَاِ رَبِّكَ مَفْظُورًا**، هر یک از این دو گروه (دنیاطلبان و آخرت خواهان) را عنایت پروردگار، بهره و کمک می دهد و هیچ پروردگارت مگر (از کسی) نمی بردند. است. «این آیه، کد تساو در میدان تکوین است. طبق تبیین آن رهبر فرزانه، سنت الهی بر این است که هر کس بدود، به مقصد می رسد اما تفاوت در کیفیت نصرت است. درحالی که امداد عمومی نصیب هر تلاشگری می شود. امداد ویژه الهی (توفیق) مخصوص کسانی است که با بصیرت و نگاه انقلابی، به دست های غیرممکن را دور می زنند. طبق تفسیر، عنای پروردگار محدودیتی ندارد. اما جهت دهی به این توان، همان جایی است که خبیر ازایک ابزار بی روح، به یک نورچشم میهن تبدیل می کند. درواقع، اجتناب از گناه و توجه به ذکر، نه یک توصیه اخلاقی صرف، بلکه تجهیز داری برای دیدن فرصت هایی است که دیگران از درک آن عاجزند. تلاش بدون بصیرت، مانند رگاب زدن پر قدرت روی دو چرخه ثابت است، عرق می ریزید، انرژی مصرف می کنید. اما جابه جانی نشد. نگاه انقلابی، همان تنجیر چرخ و فرمان جهت دهنده ای است که این توان را به پیشرفت می تبدیل می کند. جوان نخیه باید بداند که در تیر امروز، امیدوارانه جنگیدن بامشکلات، نیازمندانصاف به منبع قدرت الهی است تا در لحظات بحران، صبر و رهاکار را دریافت کند.

یل‌بایی با تلاش، توازن قدرت را به نفع میهن تغییر دهیم، دشمن تمام ظرفیت‌های خود را با کارهای گریز و طوق «نگ‌نگا» ضد، از عطای امری بهره می‌برد، پس اگر ما بنگاه انقباضی و ارتباط قلبی با خدا وارد می‌دانیم، شوق و تحسین‌ها می‌ماند. پیروزی نهایی، سهم مردمی است که علاوه بر تلاش علمی با تقوا و ذکر، بسته حمایتی ویژه خدا را فعال می‌کنند. آینده آشکار شود در گردست‌های پاک و ذهن‌های بصیر شماسات که ان شاء الله چشم ایران را روشن خواهد کرد.

وکیلی منظومه فکری امام علی^(ع) در باب زنان، فائز از نگاه های جنسیتی رایج، برپایه «تکریم شخصیت» و «شناخت دقیق ساختار وجودی» بنا شده است. امام علی^(ع) در عالی ترین وصایای تربیتی خود، تصویری از زن ارائه می دهند که مرز میان «لطف» و «مدیریت ابزاری» را به وضوح ترسیم می کند.

ایشان در فرزای از وصیت نامه ماندگار خود به امام حسن (ع) می‌فرماید: «... فَإِنَّ الْمَرْأَةَ رِيحَانَةٌ، وَلَيْسَتْ بِقَهْرْمَانَةٍ... همانا زن، گلی خوشبو [ریحانه] است، نه کاربرد از قهرمان اجرایی.» (نهج البلاغه، بخشی از نامه ۳۱).

این تعبیر، یکی از زیباترین تمثیل‌های علوی برای بیان منزلت زن است. واژه «ریحانه» به معنای موجودی لطیف، عطرانی و مایه آرامش است. او که نیازمند صیانت و محبت است. در مقابل «قهرمانه» در ادبیات آن زمان به خدمتکاران یا کارگزارانی گفته می‌شد که کارهای سخت و اجرایی را برعهده داشتند. امام ^(ع) با این تقابل، به جامعه و خانواده هشدار می‌دهند که نگاه به زن و دختر، نباید نگاهی ابزاری یا صرفاً کارکردی باشد.

ابن میثم بحرانی در شرح خود بر این فراز بیان می‌کند که مقصود امام، توجه به تفاوت‌های ظریف روحی زن و پرهیز از تحمیل تکالیف شاق و طاقت‌فرسا بر اوست تا طهارت و جودگی ذاتی حفظ شود. این نگاه، ریشه در احترامی دارد که «اسلام برای «کرامت ذاتی» زن قائل است، همان‌گونه که در روایات نبوی، دختران «حسنة» و مایه برکت معرفی شده‌اند. در دنیای مدرن که گاهی زن تحت فشارهای مضاعف اقتصادی و اجتماعی، هویت ریحانه‌گونه خود را زیر چرخ‌دنده‌های روزمرگی از دست می‌دهد، کلام مولای علی^(ع) فراخوانی است برای بازگشت به «لطافت اصیل». تکریم دختر در خانه و همسر در خانواده، نه یک توصیه اخلاقی ساده، بلکه یک ضرورت برای حفظ تعادل روان‌شناختی کل جامعه است.

بردار و
بخوان

«ناگفته‌های صورتی» نام کتابی است که سید محمد حسین راجی نوشته و نشر معارف منتشر کرده است. این کتاب، برخلاف ظاهر ملایم نامش (نام ملایمش؟؟)، روایی تکان دهنده از ظلم تاریخی به زنان و مهم‌تر از آن، افشای منطق استعماری غرب در مواجهه با مسئله زن است.

نویسنده نشان می‌دهد که نگاه آبرازی به زن، تنها به تمدن‌های باستانی
 باطلند و در ایران که مرز، قبایلی همسرش را داشت) محدود نمی‌شود.
 می‌کنند روم امپراتوری می‌شدن زن و فرزند نه ادامه یافته است.
 و روشنفکرانی را که از عملکرد درخشان غرب در حمایت از زنان سخن
 می‌گویند، به چالش می‌کشند و تبیین می‌کنند که چگونه سیاست‌های
 غربی، از انقلاب صنعتی تا قرن بیست و یکم، از زنان برای منافع خود
 سوءاستفاده کرده‌اند.

یکی از نقاط قوت کتاب، تحلیل پیامدهای دوقطبی شدن جامعه بر سر حجاب در کشورهایی مثل مصر و سودان است. این مثال‌ها، هشداری ارزشمند برای قانون‌گذاران و کنشگران اجتماعی ایران محسوب می‌شود تا از تکرار نتایج زیان بار اقدامات شتاب زده پرهیز کنند.

کتاب در چهار فصل، از «ظلم به زنان در طول تاریخ» تا پیامدهای آزادی به سبک غربی»، مسیری روشن برای علاقه‌مندان در تاریخ، جامعه‌شناسی و جنبش‌های زنان ترسیم می‌کند. خواندن «ناگفته‌های صورتی» به همه کسانی که می‌خواهند فراتر از شعارها، پشت پرده سیاست‌های غربی در قبال زن را ببینند، پیشنهاد می‌شود.

۲شنبه
۳۱ فروردین ۱۴۰۵
۷ ذی القعدة ۱۴۴۷
شماره ۶۷۳۹



9.8

حسین ابراهیمی^۱ در میان روزهای مختلف به بهانه ولادت دختر موسی بن جعفر^۲، حضرت فاطمه معصومه (ع)، روزی به نام «دختر» از راه می‌رسد؛ روزی که در تقویم جهانی گویي بیشتر از آنکه فرصتی برای تکریم و بزرگداشت وی و ویژگیهای برای عرضه تعاریف متناقض، تبدیل شده است؛ غوغای روایت مدنی که هر روز به هر روز با تازهاز «حق انتخاب» تصویری از هنرهای ترسیم می‌کند. اما سؤال اساسی اینجاست که آیا آنچه امروز به نام ایستمدی عرضه می‌شود، واقعاً از جنس کرامت است یا تنها نسخه‌ای از بازیهای شده از همان نگاه ابزاری اهریوری سعدا و نویسنده کتاب پر مخاطب «ناگفته‌های صوری»^۳، به مناسبت این روز، به قدر ظرفیت کاوی این دوگانه تاریخی پرداخته‌ایم. آنچه در ادامه می‌خوانید، گریزی به مطالب کتاب یادشده و بیان کلی اسلام را نگاه رایج در دنیای امروز است.

در منطق اسلام و سنت نبوی، دختر نه یک بار اضافه، بلکه «حسنه» و نعمتی است که خداوند به واسطه او در رحمتش را بر خانواده می‌شاید. در حالی که جهان در طول تاریخ همواره در تشخیص جایگاه انسانی زن دچار افراط و تفریط بوده. اسلام با نگاهی متعالی، دختری را مایه برکت و اعتبار خانه معرفی کرده است.

در دورانی که اعراب جاهلی تولد دختر را ننگ می دانستند، قرآن کریم با لحنی تند به این نگرش تاخت و پیامبر اسلام (ص) با کلام و رفتار خود، انقلابی در مفاهیم انسانی ایجاد کرد.

دختر به مثابه رحمت در روایات اسلامی از دختر با تعابیری چون «رحیانه» (گل خوشبو)، «قواریز» (بلورهای ظریف) و «باقیات الصالحات» یاد شده است. پیامبر اکرم (ص) فرمودند: «بهترین فرزندان شما، دختران هستند.»	کلید بهشت برخلاف بسیاری از فرهنگ‌ها که داشتن پسر را مایه افتخار می‌دانستند، در اسلام، پاداش تربیت و محبت به دختر، بهشت برین برشمرده شده است. پیامبر اکرم (ص) فرمودند: «هر که سه دختر یا سه خواهر را سرپرستی کند، بهشت بر او واجب است.»	سیره نبوی پوسه زدن پیامبر (ص) بر دستان حضرت زهرا (س) و برپا ایستادن در برابر او، تنها یک ابزار علاقه‌پذیرانه نبود، بلکه یک بیانیه سیاسی و الهی برای درهم‌شکستن سنت‌های غلطی بود که زن را موجودی درجه‌دوم می‌پنداشت.
--	---	--

حقایق تاریخی نشان می‌دهد که اسلام زمانی از کرامت دختر سخن گفت که ستم به او در سراسر جهان، نهادینه شده بود:

تداوم ظلم در قرون متمادی

این نگاه تحقیرآمیز حتی تا صدها سال پس از ظهور اسلام در اروپا و آسیا ادامه داشت. در اروپای قرون وسطی و حتی عصر رنسانس، بحث بر سر این بود که آیا زن، روح انسانی دارد یا خیر! محرومیت از ارث و حق رأی و تحصیل تا قرن بیستم در بسیاری از کشورهای غربی و شرقی، واقعیتی انکارناپذیر بود.

در روم باستان، دختران ابتدا جزو اموال پدرپس از ازدواج، جزو دارایی های هسربه شماری می آمدند و از خود هیچ حق مالکیت یا انتخابی نداشتند. در تمدن یونان نیز آنان را موجوداتی مایه شر می پنداشتند. همچنین در ایران باستان، حقوق انسانی زن به شدت محدود و تابع اراده مردان بود. تاجایی که حتی پدیده «ازدواج استقراری» (واج دائم) که در آن مردی می توانست هسربه خود را مانند یک کالا، بفرد، بدون رضایت وی، بدهد، معین به درگیری قرض، بدید.

گرچه امروز شعارهای برابری خواهانه، دنیا را زیر کرده است، نگاهی عمیق نشان می‌دهد که ستم به دختر و زن پایان نیافته، بلکه تغییر شکل داده است:

آزادی یوشالی

در غرب مدرن، ارزش دختر نه به کمالات انسانی و اخلاقی، بلکه به میزان «جاذبیت فیزیکی» او تقلیل یافته است. کشاندن زنان به مسیر برهنگی، مذرگرای افراطی و گسترش صنعت فحشا، شکل نوینی از برده داری است که در آن، شخصیت زن در زیر سایه تن آرای و تبرج ذبح می شود.

نظام سرمایه با هدف کسب سود بیشتر، زن را از کانون خانواده و قداست مادری/دختری خارج کرده و او را به ابزاری برای جذابیت بخشیدن به کالاها، تبدیل کرده است.

انگیزه‌های ناپاک

اسلام با معرفی دختر به عنوان هدیه‌ای الهی، مدی در برابر نگاه‌های ابزارِ (چه از نوع باستانی چه از نوع مدرن) ایجاد کرد. حقیقت این است که کرامت واقعی زن نه در برهنگی و نمایشگریِ ای سرمایه‌داران، بلکه در بازگشت به آن جایگاه دسی است که برای او ترسیم کرده است: جایگاهی که در آن دختر «کل سرسبد آفرینش» و مابه‌آرامش و تعالی بشریت است.

امروز همان نگاه «درخت میوه» که ناپلئون به زن داشت یا همان نگاه موجود خفیه در قرون وسطی، در قالب «زندینگ» و بسته بندی های شایک مدرن عرضه می شود. در این سیستم دختر دیگر نه یک «حسنه الهی» و برای ازدواج بلکه یک کالا برای چرخش چرخ های فساد و فحشا و سودآوری کلان است. این همان مظلوم ستی» است که فقط لباسش عوض شده است تا اسارت را نام «آزادی» و بهرنگی را به نام «حق» انتخاب به خورد جهان بدهد.

نظام سرمایه‌داری با یک چرخش ۱۸۰ درجه‌ای نسبت به دوران باستان، مدعی شد که به زن حقوقی چون حق مالکیت و رأی داده است. اما با گذشت زمان مشخص شد که این حرکت، نه برای جبران ستم‌های تاریخی، بلکه با انگیزه سوءاستفاده از این عضو حیاتی جامعه، رقم خورده است.

در منطق اسلام و سنت نبوی، دختر نه یک بار اضافه، بلکه «حسنة» و نعمتی است که خداوند به واسطه او در رحمتش را بر خانواده می‌گشاید



دنیای دخترانه

در همین تجربه‌ها شکوفای می‌شود.
فضایی امن و صمیمی بسازیم تا
دخترمان بتواند با خیال راحت، هر آنچه
در دل دارد، از رویاهای بزرگ گرفته تا
گرانی‌های کوچک، با ما درمیان بگذارد.
خودمان نیز از تجربیتمان، از اشتباهاتمان
و از عشقی که در دل داریم، با او بگوییم.
این صداقت، پیوند ما در عمیق‌تر می‌کند.
بهترین درس، عملی است که از ما می‌بیند.
وقتی خودمان در زندگی اهل مقاومت، تلاش،
مهربانی و درک هستیم، این ارزش‌ها در وجود
دخترمان نیز ریشه می‌یابد.
در نهایت به یاد بیاوریم که دختران ما،
نه تنها شکوفه‌های امید خانواده، بلکه
گل‌های سرسبد جامعه فردای ما هستند.
با ظرفیت‌های وجودشان و با هدایت‌شان
در مسیر شکوفایی، نه تنها به وظیفه خود
عمل کرده‌ایم، بلکه در ساختن فردایی
روشن‌تر، سهم شده‌ایم. روز دختر، روزی
تکریم این وجودهای نوآرایی است؛ روزی
که ادای این کوچک به کسانی که
حضورشان، هستی ما را سرشار از عشق و
معنا می‌کند، بیایید با لبخندی و آغوشی
از جنس مهر، دنیای دختران را درآییم، به
آن‌ها این کمک کنیم تا در پناه عشق ما، به
زیباترین شکوفه‌های زندگی تبدیل شوند.

ساخته می شود. این پل، با گام های سادات بنا می شود؛

«از چه دخترمان صحبت می کند،
چرا زده دهم تا آخرش را بزند. تمام
حواسمان به او باشد. نه به صفحه
کوشی، نه به تلفن زنگ خورده و نه
به قهرهای پراکنده دیگر. بگذاریم
احساس کند لامش، از زخمندانی
حساس حتی وقتی حرف نمی زند، همین
حضور آرام و پرهمی ما، کافی است تا
احساس کند دیده می شود.

«خودمان را جای او بگذاریم. درک
کنیم که در سن او، دنیای رنگ ها،
حس ها و زرها چقدر متفاوت و گاه
هست. به جای «چرا این قدر زود دلت
زده»، بگوییم «می فهمم که این اتفاق
تو کرده». «از چه دهم احساساتش را
هد. نه اینکه سرکوب کند.

«تقران، موجوداتی ظریف اما پراز
ش و استعدادند. بگذاریم در چارچوب
و راهنمایی ما، بال هایشان را
بند. به این ها فرصت تجربه بدهیم.
اگر گاهی با شکست های کوچکی
رو باشد. اعتماد به نفس این ها،



اکرم مسعودی

دنیای دخترانه، اقیانوس است
 شگرف، موج موج از احساسات لطیف،
 در اعماق آن موج طوفانی، در
 گاه آرام و گاه طوفانی،
 اقیانوس رؤیاهایی شیرین، آرزوهای
 بی پایان و بی انتی،
 دوستی و دغدغه های،
 بی نهایت که شاید از نگاه ما والدین،
 دور از منظر یا بی اهمیت به نظر
 برسد. دنیای امروز، دنیای آن ها،
 می باشد. ما در این شوقانی فرق دارم،
 نگاهشان به دوستی ها، به آنچه ما،
 می نامند، به آرزوهای شغلی و حتی
 به مفهوم عشق، سبیری متفاوت را
 طی می کند. در این میان، وظیفه ما،
 در تفاوت و مقایسه، بلکه «دین و
 «شنیدن» است. دیدن دنیای که آن ها
 نفس می کشند، با تمام رنگ ها و سایه،
 و شنیدن حرف هایی که در سکوت نگاه
 نهفته است. گاه حرفی که بر زبان نم
 فریاد بندگی است که فقط با حضور
 شنیده می شود.

چگونه دنیای دختران را دریابیم؟

ایجاد پلی مستحکم میان دنیای ما و دنیای دخترانمان، نه با دستور دادن و نه با انتظار داشتن، بلکه با عشق و درک کردن

ای القعهه است) عطر دل انگیز میلا.
 (ب) معصومه (س) در فضای جامان
 جد، روزی که هایشان تصویر دختران
 بان را در دل ما روشن می کند. رزق
 فرصتی است تا عمیق تر در رقب
 بان غرق شویم؛ دنیایی که گاه در
 روزگرمی، شاید از درک ظرافت هایش
 بده باشیم و مادران عزیز! گوئی
 زید، در نیاپی نچندش را در آغوش
 به یه دویعه گذاشته است و چه زیباست
 در کنای دخترا نه. «ابن یخند را در
 خور، پر رنگ تر کنیم.

حضرت معصومه (س) سخن می گویم.
 از بانویی سخن می رانیم که در اوج
 و در اوج غربت، شوکه نجابت، فهم و
 به نهایش گذاشت. او در دوردی
 همچنان نور هدایت را در دل داشت و
 مان ولایت بود. چگونه می تواند الگوی
 ما و چه با دنیای دختران نباشد؟ درک
 و فهم، لنتیکی با حفظ کرامت در
 سختم. همما درس های سی از سی از
 ایشان می آموزیم. دختران ما نیز گاه
 به سی کچه های زندگی، با چالش ها
 گی های روبرو می شوند که نیاز به
 همراهی ما دارد؛ همراهی از جنس
 و هوایی که حضرت معصومه (س)
 برک دادند.

سهم سفره‌های کوچک در انبارهای بزرگ!



عکسی از روزهایی که نیروهای متفقین شهر قزوین را اشغال کردند و مردمی که در صف تیف مواد غذایی ساعت ها منتظر می ماندند

سیده‌نعمه‌زینبی جنگ بار دیگر سایه اش را بر سر مانند اخته و خود را به ماتحمیل کرده است. شرایط جنگی معمولاً کمبود کالاهای اساسی را تشدید می‌کند؛ از یک سو مردم برای ذخیره این کالاها هجوم می‌آورند و از سوی دیگر سودجویان انبارهای خود را پر می‌کنند تا در زمان کمیابی، اجناسشان را با قیمت بالاتر به بازار عرضه کنند. اتفاقی که در جنگ‌های گذشته ایران بارها موجب کمبود کالاهای اساسی شده است. با این حال در جنگ تحمیلی سوم، با تلاش و هوشمندی دست‌اندرکاران، از بروز چنین وضعیتی جلوگیری شد. همین مسئله ما را بر آن داشت تا نگاهی به ماجرای احتکار در سال ۱۳۲۰ خورشیدی بیندازیم؛ زمانی که متفقین ایران را اشغال کرده بودند و در آشفته‌گی بازار، صدای اعتراض مردم از کمبود مواد غذایی و دیگر اجناس ازشمند بلند شده بود. در آن سال‌ها مشهد در دست نیروهای روس قرار داشت و جزو رزنامه «آزادی» هیچ نشریه‌ای در شهر توزیع نمی‌شد. به همین دلیل صفحات همین روزنامه را ورق می‌زیم تا در روز ملی «نان و گندم» قصه‌ای دیگر از دل این اوراق کاهی بیرون بکشیم و این بار وضعیت احتکار در مشهد آن روزگار را بررسی کنیم.

«آزادی» این خبر را منتشر می‌کند: «چند روز پیش عده‌ای برای برای گران کردن و سوءاستفاده خویشتن شروع به خرید و احتکار نفت نموده و ناگهان قیمت آن را بالا برده موجب تشویش گردیدند.» عبدالحسین دلال از آن دست کسانی است که مقداری نفت می‌خرد و در دکان علافی پنهان می‌کند تا آن را گران تر عرضه کند. ولی سر و کارش به دست مأموران و اخبار روزنامه می‌افتد. این میان خبر گرانی کره و روغن نیز در ۶ خرداد سال ۱۳۲۱ خورشیدی، از راه می‌رسد: «دو هفته پیش چند روزی کره را یک من ۵۰ ریال فروختند ولی ناگهان گران شده و در عرض ده روز در سه کیلو بیست ریال ترقی کرد. موجب این گرانی ناهنگام نیاورن کره به شهر یا احتکار علاف‌ها و خرید دست‌های مختکرین است؟ معلوم نیست.»

● قانونی برای پیشگیری از انباشت کالا قانون منع احتکار در ۲۷ اسفند ماه سال ۱۳۲۰ به تصویب می‌رسد تا قیمت‌ها را در مایحتاج عمومی و ضروری مردم کنترل کند و جلوی انبار کردن کالاهای اساسی را بگیرد. البته به نظر می‌رسد این قانون بازدارندگی کافی ندارد و از اخباری که در این باره در روزنامه «آزادی» پس از آن منتشر می‌شود می‌توان فهمید که احتکار فروکش نمی‌کند.

فرزد، پیشکار دارایی استان نهم در آن زمان، آگهی می‌کند: «اداره دارائی ما زادگندم را به بهای رسمی و جو را سه ربع گندم خریداری می‌نماید بنابر این اشخاصی که بدون تعطیل پروانه در خرید و فروش گندم و جو مداخله نمایند طبق قانون احتکار تعقیب خواهند شد.»

چند روز بعد همین روزنامه فهرستی از محتکران نفت منتشر می‌کند. به ظاهر این چند نفر نفت زیادی خریده و انبار کرده‌اند تا با گران شدن نفت آن را بفروشند که پیش از رسیدن به نیتشان دستگیر و تحویل دادگاه شدند. شهرداری سپس به سراغ محتکران روغن می‌رود و از همه می‌خواهد که برای جلوگیری از احتکار این ماده غذایی، انبار کردن غیرقانونی آن را گزارش کنند و از مالداران می‌خواهد که کره و روغن خود را به

● جنگ و احتکار شهروم‌راه سال ۱۳۲۰ خورشیدی، روس‌ها مشهد را به اشغال خود در می‌آورند و وضعیت معیشتی مردم تحت تأثیر آن قرار می‌گیرد. خبر کشف ۹۸ کیسه قند و صندوق نبات از خانه شیخ حسن عطار در بالاخیابان، از نخستین اخباری است که درباره احتکار مواد غذایی در مهرماه سال ۱۳۲۰ خورشیدی به چاپ رسیده است.

این فرد به جای فروش سه کیلو قند به بهای ۲۱ ریال، هر کیلو از آن را بیست ریال می‌فروشد و صدای مردم را در می‌آورد. ضیانیا، یکی از شهروندان، با نوشتن نامه‌ای به روزنامه وبا اشاره به این داستان می‌نویسد: «بنده هفت روز است یک سیر قند نتوانسته‌ام به دست بیاورم... می‌گویند کسبه و تجار جای و قند را پنهان کرده‌اند و به قیمت گزافی به کسبه فروخته تا آن‌ها هم دو برابر قیمتی که خریده یک سیر یک سیر به مردم می‌فروشند.»

طبق نامه این فرد، کاسبان چند قلدر را گماشته‌اند تا قند‌ها را با روزگویی و کنار زدن مردم در صف، با قیمت کم بخرند و شب به منزل همان فروشنده تحویل دهند و او قند را خرده خرده با قیمت بالا و با منت به مردم بدهد و سود چند برابری به دست بیاورد. رئیس اداره دارایی اقتصادی مشهد تلاش می‌کند تا با واگذاری فروش کالاهای انحصاری به دکان‌ها و شعبات رسمی پخش و تعیین قیمت، این وضع را کنترل کند. به همین خاطر به روزنامه آگهی می‌دهد که افرادی که سابقه فروش قند و شکر، جای، برنج و کالای دخانی دارند عامل فروش کالاهای اساسی شوند.

البته قند تنها محصولی نیست که نایاب شده و داد مردم را از نبود غله هم درآورده است. جریده حاضر در مقاله‌ای در این باره می‌نویسد: «مسائل دیگر از قبیل نبود امنیه و آشفته شدن راه‌ها و تزلزل دهات و افتادن تنگن به دست اشرار بر بی‌وجدانی احتکارکنندگان مزید گردید و روز به روز امرار نان و ارزاق آینده شهر مشهد دچار سختی و اشکال و بیم و هراس شد.»

جیره بندی در این شرایط به عنوان تسکینی موقت به داد مردم می‌رسد تا به همه افراد مقداری قند و شکر برسد. مأموران به در منازل رفته و آمارگیری می‌کنند تا به آن‌ها سهمیه اختصاص دهند. به ظاهر در این شرایط، بسیاری از کاسبان پیش از اجرای جیره بندی و اختصاص کوپن مقدار زیادی از اجناس مختلف را انبار کرده‌اند تا با قیمت گزاف بفروشند.

نان در اثر این احتکاری بی‌کیفیت و نایاب می‌شود و حتی مسئولان در اداره شهرداری دم‌پخت تهیه و در بعضی نقاط به مردم عرضه می‌کنند تا جای نان را بگیرد. برای جلوگیری از این وضعیت، اداره تثبیت غله نیز شکل می‌گیرد تا وضع نان بهبود پیدا کند و گندم را از دست محتکران و سودجویان دور نگه دارد.

حتی نفت نیز از سودجویی محتکران در امان نمی‌ماند. یک خرداد ماه سال ۱۳۲۱ خورشیدی



گذری بر پيشينه تأسيس سفارتخانه‌ها در ايران

سفر در تاريخ «باغ سفارت»



هادی دقیقاً در زمان قاجاریان، در ایران نقطه عطف‌های زیادی ایجاد شد که البته بیشترشان را جبر زمانه ایجاب می‌کرد. روزگار قاجارها، روزگار شکل‌گرفتن نوعی نظم جهانی بود که سرریزش از اروپا به ایران وارد می‌شد. از این رو، در ایران امروز وقتی سراغ تاریخ فناوری‌ها یا برخی تحولات اجتماعی می‌رویم، سرشان را در زمان قاجار پیدا می‌کنیم. ارتباط ایران با جهان در این دوره بیشتر شد و البته سنبه استعمار هم پرزورتر شده بود.

ایران دوره قاجار (رسماً از بعد دوره صفویه) دیگر چنین ثباتی ندیده بود. قاجاریان با همه کم‌وکاستی‌هایشان ثباتی نسبی ایجاد کردند. یکی از تحولاتی که منشأ قاجاری دارد، سفارت و سفارتخانه است. در ایران عملاً تا پیش از دوره قاجار، سفارتخانه‌ای وجود نداشت. این موضوع البته جزو دستاوردهای حاکمان قاجار نیست، بلکه تا پیش از این تاریخ، کشورهای استعماری چندان سودای تأسیس نمایندگی در کشورهای هدفشان را در سر نداشتند.

از دوره قاجار که عزم اروپاییان برای تأسیس سفارتخانه بیشتر و دست استعمارگران درازتر شد، سفارتخانه‌ها هم مثل قارچ در کشورهای خاورمیانه از جمله ایران سر برآوردند. سفارتخانه‌های امروز در عمل با چیزی که از آن زمان می‌بینیم، متفاوت شده‌اند و دلیل آن را هم می‌شود بیشتر بازشدن درهای گفت‌وگو بین تمدن‌ها دانست. بریتانیا جزو چند کشور نخستنی بود که هوای تأسیس سفارت در ایران به سر حاکمائش افتاد. سال ۱۲۲۶ قمری، سر گور اوزلی، سفیر بریتانیا، به دربار فتحعلی‌شاه قاجار آمد. از آنجا که هنوز سازوکار سفارت شکل نگرفته بود و قاجارها هم با چنین موضوعی ناآشنا بودند، سفیر مدتی در خانه محمدحسین خان امین‌الدوله منزل کرد. در همین سال، نخستین سفارتخانه دولت بریتانیای کبیر در جنوب شهر تهران قدیم و جایی حوالی دروازه عبدالعظیم بنا شد. بعدها، پس از گسترش شهر تهران و یکی دو سال پس از احداث خیابان علاءالدوله (فردوسی کنونی)، سال ۱۲۸۶ قمری ساخت ساختمان جدید سفارت بریتانیا در همین خیابان آغاز شد. این ساختمان همچنان سفارتخانه این کشور است. بنای تاریخی سفارت انگلستان در چهارراه استانبول تهران، فروردین ۱۳۷۸ به‌عنوان اثری تاریخی فرهنگی در فهرست آثار ملی ایران ثبت شده است.

- بنیاد اتحاد دولت‌ها

باغ سفارت انگلیس در تقاطع خیابان فردوسی و جمهوری اسلامی تهران، حالا رسماً جزو معدود باغ‌های باقی‌مانده از دوره قاجار در این منطقه است. روزگاری، چندان هم دور نیست، این قسمت شهر پر از باغ بوده و حالا این بازمانده، پهلویه پهلوی یکی از خیابان‌های قدیمی در روزگار تهران مدرن است که امروز پر از ساختمان‌های سیمانی و بلند است.

همان‌طور که پیش‌تر گفتیم، بنای جدید سفارتخانه بریتانیا در دوره ناصرالدین‌شاه ساخته شده است. طراح این بنا «جی دبلیو وایلد»، یکی از موزه‌دارهای لندن بود. محوطه سرسبز سفارت شامل منزل سفیر و ادارات مربوط به سفارتخانه می‌شد. سفارت انگلیس امروز در میانه شهر است، اما زمان احداثش، در شمالی‌ترین محله تهران آن زمان بوده است. بازدید عمومی از باغ به جز برای مراجعه‌کنندگان به سفارت ممکن نیست، اما از آنجا که این باغ زیبا بخشی از تاریخ ایران و جزو میراث ملی است، گفتن از آن خالی از لطف نیست. در گزارش ثبت ملی بنا عکسی از کتیبه‌ای تاریخ‌دار از کاشی در باغ دیده می‌شود که روی آن شعری نوشته شده است. بخشی از این شعر که تاریخ ۱۳۲۵ قمری دارد، این بیت است: «بنیاد اتحاد دُول از سفارت است/ اسباب ثروت ملل اندر تجارت است.»

با وجود این، این سفارتخانه در چند نقطه مهم تاریخ ایران نقش آفرینی کرده است. باغ سفارت انگلیس با درختان سرور دیف باغ‌های ایرانی و خیابانی دلگشا، عمارتی زیبا و قدیمی در میانه‌اش دارد که تلفیقی از سبک معماری اروپایی و ایرانی است. باغ سفارت از همان ابتدا دیوارکشی شده بود، اما یک بار در سال ۱۳۰۴ خورشیدی همه دیوارها در خیابان‌کشی جدید تخریب و بازسازی می‌شود. در این بازسازی، سردر زیبایی سفارت هم تخریب می‌شود. از آن سردر فقط عکس‌هایی از دوره قاجار موجود است. با همه این‌ها، رفت‌وآمد به باغ سفارت داستان‌های جالبی دارد، یکی از این ترده‌ها، اجازه گشت‌وگذار به زنان در روز سیزده‌به‌در بوده است. بیشتر بناهای داخل باغ در ضلع شمالی و غربی و چسبیده به دیوار باغ هستند. با وجود این، عمارت وسط باغ از همه بزرگ‌تر و شکیل‌تر است. کنار این عمارت، برج ساعتی نمادین ساخته شده است. مصالح کلی بناهای باغ آجر است و چیزی که در نگاه اول به چشم می‌آید، تلفیقی از سبک‌های ایرانی، اروپایی و حتی نمونه‌هایی از بناهای اوایل دوره پهلوی است.

- بست‌نشینی در سفارت

یکی از کارهای محبوب شاهزادگان قاجاری که معمولاً خشم شاه‌را هم در پی داشت، پناه بردن به سفارت‌های بیگانه بود. این کار البته فقط مخصوص شاهزادگان نبود، بلکه درباریان و تاجران و بقیه هم گهگاه دست به دامن سفارتخانه‌ها می‌شدند. آش پناه‌بردن به سفارتخانه گاهی آن قدر شور می‌شد که هرکه از دربار قهر می‌کرد، به سفارتخانه‌های اروپایی پناه می‌برد و حتی گاهی بین سفارتخانه‌ها برای پناه‌دادن دعوا می‌شد. پناه‌بردن به سفارت بیشتر از ترس جان و مال بود، ولی بعدها رفته‌رفته بست‌نشینی در سفارتخانه هم باب شد که معمولاً بست‌نشینان برای موضوعی مشخص التماس وساطت بین خودشان و شاه را داشتند. در زمان مشروطه، سفارت بریتانیا یکی از مکان‌های اصلی بست‌نشینی مردم بود. نهضت مشروطه تا جایی به داخل سفارت نفوذ کرد که سفیر بریتانیا تصمیم گرفت بخشی از امکانات سفارتخانه را در اختیار مردم قرار دهد. بدین صورت، اتاق‌هایی ساده با چندین سرویس بهداشتی در انتهای ضلع غربی باغ برای مردم ساخته شد. در گزارش ثبت ملی اثر اشاره شده که همچنان توالی‌های بست‌نشینان باقی است، اما از اتاق‌ها خبری نیست. جمعیت بست‌نشینان و چادهایشان در سفارت آن قدر زیاد بود که گزارش‌های سفارتخانه از لگدمال شدن گل‌های باغ و... گفته‌اند. با وجود این، همین گزارش‌ها گفته‌اند که تقریباً هیچ خسارتی به باغ وارد نشده است. برای درک حال‌وهوای باغ سفارت در روزهای مشروطه، همین جمله از ناظم‌الاسلام کرمانی در «تاریخ بیداری ایرانیان» کافی است، «بست‌نشینان با ایراد سخنرانی درباره نظام‌های مشروطه اروپایی و اظهار نظرانی که پیش از این بیان آن‌ها در ایران بسیار خطرناک بود، سفارت را به یک مدرسه باز علوم سیاسی تبدیل کرده بودند.» در نتیجه، می‌شود برای باغ تاریخی سفارت بریتانیا در تهران، نقشی تاریخی در نظر گرفت؛ باغی که امروز کارکنان دولت انگلیس در آن ساکن‌اند، اما بخشی از میراث ملی ایران زمین است.

آبان‌ماه سال ۱۳۲۱ خورشیدی شکل می‌گیرد تا به صورت خاص و علنی به مبارزه با احتکار بپردازد. نخستین جلسه این کمیسیون با حضور فرماندار، شهردار، رئیس بانک، ملکی و رئیس دارایی و نماینده دادستانی تشکیل می‌شود و درباره چگونگی اجرای قانون تبادل نظر می‌کنند. بازرسانی نیز از سوی اداره تعیین می‌شود که به سراغ کاسبان بروند و محتکران را شناسایی کنند.

همراه با این اقدام، خرید و فروش گندم، جو و حبوبات انحصاری می‌شود و فقط اداره خواربارو نمایندگان آن مجاز شناخته می‌شوند. با گذشت از زمان مشخص، هر مقدار جنسی که در انبارها کشف شود و اعلام نشده باشد شامل قانون احتکار می‌شود.

رئیس اداره خواربار همچنین اعلام می‌کند بازرسان علنی اداره با پروانه مخصوص از طرف اداره اجرای قانون منع احتکار مجازند که هر جا لازم باشد راتفتیش کنند. از سوی دیگر بهای اقلام از سوی اداره منع احتکار تعیین می‌شود تا طمع گران‌فروشی باعث احتکار نشود و حمل و نقل کالاهای اساسی به مجوز نیاز دارد.

پیش‌ه‌وران نیز باید موجودی کالایشان را با تعیین مقدار و نوع کالا اعلام کنند وگرنه تحت تعقیب قانون قرار می‌گیرند. افزون بر این، اسامی «۱۱ نفر از محتکران و کم‌فروشان به دادسرا داده می‌شود. در این سال هر کس می‌تواند برای هر نفر ۱۵۰ کیلو آرد، ۶۰ کیلو برنج، ۱۲ کیلو قند و شکر، ۳ کیلو چای، ۲۴ کیلو روغن و کره، ۵۰ کیلو حبوبات و سبب‌زمینی و ۱۵۰ کیلو زغال چوب و خاکه آن را انبار کند و بیش از این شامل قانون می‌شود و فرد متخلف تحت تعقیب قرار می‌گیرد.

پیشکار دارایی استان نهم حتی به کاشفان اجناس احتکاری قول می‌دهد که درصدی از کالاها را به آن‌ها مژدگانی بدهد. پس از این در هر صفحه روزنامه خبر از احتکار و اسامی محتکران به چشم می‌خورد که اقلامی مانند نفت و بنزین، سیگار، نخود، گندم، برنج و انواع کالاهای ضروری را از آن‌ها بازپس گرفته‌اند.

۲۸ آبان‌ماه شصت‌خوار نخود در سرای محمدیه کشف می‌شود و از مالک آن‌ها تعهد گرفته می‌شود که اجناسش را به پیش‌ه‌وران جزء بفروشد. یکی از این خبره‌انسان می‌دهد که احتکار حتی به دارو هم رسیده است. ۲۰ آذرماه سال ۱۳۲۱ «آزادی» می‌نویسد، «چند روز قبل مقداری دوا متعلق به دواخانه پرور در خانه یکی از اقوامش پنهان بوده کشف و تحویل بهداری شده است. اگر این احتکارها نباشد چگونه داروفروشی می‌تواند قرص ۲۰ ریالی را به ۳۰ ریال بفروشد...»

این بگیر و ببند‌ها در اسفند ماه سال ۲۱ به دستگیری ۶۲۵ نفر متخلف منجر می‌شود که برای آن زمان آمار بالایی است. ظاهراً همین اقدامات است که باعث می‌شود در شرایط جنگی تا حدودی قیمت‌ها کنترل شود و عرضه و تقاضا تا حدودی روی روال بیفتد.



کولبرانی که مایحتاج مردم را به شهرها می‌رسانند

عکس در دوره قاجار و پشت دروازه‌های شهری در غرب ایران اثر آنتوان سربوگین

ایران، ایرانِ امام رضا(ع) است



نویسنده
آزاده چشمه سنگی

حساب چهارشنبه ها با باقی روزهای هفته فرق داشت. از قدیم تا همین حالا. سنگ هم از آسمان می بارید. مامان صبح های چهارشنبه، بالا سر حضرت بود. این یک سبک زندگی بوده و هست. مثل بیدار شدن، چای خوردن، لباس پوشیدن. توی تمام آن چهل و چند روزی هم که از آسمان کشور بمب و موشک می بارید، تنها کسی که خیالش راحت بود مشهد امن و امان می ماند، مامان بود. مامان، تا همین یک سال پیش گوشی هوشمند نداشت. حالا هم که دارد فقط برای تماس گرفتن است.

صفحه این گوشی جدیدها بزرگ است. بهتر می بیند وگرنه کاری با اینترنت و شبکه های خبری ندارد. تحلیل خود خود اوست. مامان، بی اینکه بداند مشهد به لحاظ سیاسی و جغرافیایی چقدر می تواند مستعد هدف قرار گرفتن موشک های دشمن باشد، معتقد است «امام رضا(ع) خودش محافظت می کنه!» این را از همان روز اول گفت و چهارشنبه های امام رضایی اش لنگ نشد.

گاه گذاری هم که صدای پدافندی، انفجاری، چیزی به گوش می رسید، خودش را جمع و جور می کرد و می گفت: ما امام رضا(ع) داریم. مامان در رقابت با تمام تحلیلگرانی که اعتقاد داشتند این طوری ها نمی ماند و بالاخره پای تجاوز دشمن به آسمان مشهد هم می رسد، هشت هیج از همه جلوتر بود. منطق خاصی هم نداشت. فقط توی تمام این روزهای جنگ، هر بار از حرم برمی گشت خانه غصه می خورد که چقدر حرم خلوت شده. یاد ایام کرونا می افتاد.

آهی می کشید و نفرینی از ته دل حواله ترامپ و نتانیاهو می کرد و می گفت: من بچه ها را نگه می دارم، بلند شو برو یک زیارتی کن و برگرد. مامان همیشه بانی زیارت های من است. یک جوری از لذت زیارت می گوید که انگار هرگز حرم امام رضا(ع) را تجربه نکرده ام. آخر شبی توی ویدئوهای مجازی چشمم می افتد به

ویدئوی نصب یک کتیبه بزرگ که از ایوان طلای صحن انقلاب آویزان می شود. بعد از آن همه سیاه پوشی، حالا یک کتیبه سبز مرا یاد ایمان ثابت مامان می اندازد: «ایران، ایران امام رضا(ع) است.» و «ایران امام رضا(ع) تا ابد پیروز است» مامان راست می گفت. بی اینکه تریبونی داشته باشد یا گفته هایش با تحلیل های تئوریسین ها

بخواند، آخرش همانی شد که می گفت. امام رضا(ع) مراقب ما بود. مراقب ایران بود. ایرانی که زخم برداشت اما زمین گیر نشد. اگر دست من بود، یک کتیبه بزرگ هم بالای ورودی یکی از رواق ها محض خاطر مادرم آویزان می کردم و رویش به خط سفید می نوشتم: «امام رضا(ع) خودش محافظت میکند.»

ایران استوار

ما ایرانیان در تاریخ بلند خود، از دل بحران ها همواره آینده مان را درخشان ساخته ایم

مریم شیعه‌ادر زمستان سال ۶۱۶هجری قمری، خبرهایی هولناک از شرق به خراسان رسید. سپاهی در راه بود که قصه خون خواری اش، مردم را به وحشت می انداخت. نام فرمانده اش چنگیزخان بود. مردمانی از دشت های دوردست مغولستان را با خود آورده بود. سوارانی بی رحم که با سرعتی باورنکردنی شهرها را درمی نوردیدند و

نخستین ضربه ها را به شهرهای ماوراءالنهر، بخارا، سمرقند و آترار وارد می کردند. پس از آن آتش به جان نیشابور انداختند و مردمش را سلاخی کردند. هرات، بلخ و ری را زمین گیر کردند و در نظر بسیاری، ایران برای همیشه از صحنه روزگار محو شد اما تاریخ، تنها روایت ویرانی نیست. چند دهه پس از همان فاجعه، نشانه های بازگشت آرام زندگی

دیده شد. شگفت آنکه فرهنگ ایران، بر دشمن غلبه کرد. در میانه قرن هفتم هجری، هلاکوخان از نوادگان چنگیز، حکومت ایلخانی را در ایران بنیان گذاشت و به تدریج اداره سرزمین به دست وزیران و دیوان سالاران ایرانی افتاد. خواجه نصیرالدین طوسی، فیلسوف و دانشمند بزرگ، در همین دوره رصدخانه مراغه را بنیان نهاد و علم را سرپا کرد. شبکه دیوانی و اداری ایران که ریشه در سنت های کهن داشت، رفته رفته دوباره جان گرفت و بسیاری از کارگزاران ایرانی در اداره حکومت تازه نقش گرفتند. حتی زبان فارسی که حامل حافظه فرهنگی این سرزمین بود، در دربار ایلخانان و در آثار ادبی و تاریخی همان دوره گسترش یافت. تاریخ نگارانی چون عطاملک جوینی و رشیدالدین فضل ا... همدانی، روایت همین دوران پرتلاطم را نوشتند و نشان دادند که چگونه جامعه ای که ضربه ای چنین سنگین خورده بود، هنوز توان بازسازی خود را داشت.

حمله مغول یکی از ویرانگرترین فصل های تاریخ ایران بود؛ فصلی که شهرها، جمعیت ها و ساختارهای سیاسی بسیاری را از میان بردامادر دل همان ویرانی، ویژگی دیگری از تاریخ این سرزمین نیز آشکار شد و آن هم غلبه فرهنگ ایران، بر هر دشمنی بود. جامعه ایرانی، حتی پس از شدیدترین فروپاشی ها، راهی برای بازآفرینی زندگی، فرهنگ و نظم اجتماعی پیدا می کند، کفایتی که امروز می توان آن را یکی از ریشه های دیرپای تاب آوری ایرانیان دانست.

فرهنگ تاب آوری

فرهنگ تاب آوری از دل لحظه هایی شکل می گیرد که زندگی ناگهان دشوار می شود؛ لحظه هایی که بحران، فشار یا فقدان، نظم عادی زندگی را برهم می زند. در چنین موقعیت هایی، آنچه تعیین می کند یک فرد یا جامعه چگونه از دل بحران عبور کند، فقط امکانات مادی نیست بلکه مجموعه ای از نگرش ها، ارزش ها و رفتارهای مشترک است که به آن، فرهنگ تاب آوری گفته می شود.

این فرهنگ به انسان ها می آموزد که در برابر سختی ها خام شوند اما نشکندند و پس از هر آسیب، راهی برای بازسازی خود پیدا کنند. تاب آوری تنها به معنای تحمل درد و دشواری نیست. معنای عمیق تر آن توانایی سازگار شدن با شرایط تازه، یاد گرفتن از تجربه های سخت و ادامه دادن مسیر زندگی است. زمانی که این نگاه در یک جامعه ریشه می دواند، مردم یاد می گیرند که بحران پایان راه نیست، بلکه بخشی از مسیر زندگی است؛ مسیری که می توان از

آن عبور کرد و حتی از آن آموخت. در قلب فرهنگ تاب آوری، امید به آینده قرار دارد. حتی در روزهایی که افق ها تیره به نظر می رسند، جوامع تاب آور باور دارند که فردا می تواند متفاوت باشد. همین امید است که به انسان ها نیرو می دهد تا دوباره برخیزند و برای ساختن زندگی بهتر تلاش کنند. ویژگی دیگر این فرهنگ، انعطاف پذیری است. جامعه تاب آوری می داند که جهان همیشه مطابق انتظار پیش نمی رود. بنابراین به جای فروپاشی در برابر تغییرات، راه های تازه ای برای سازگار شدن پیدا می کند. بدون اینکه هویتش را از دست بدهد. در فرهنگ تاب آوری، افراد احساس می کنند که در سختی ها تنها نیستند. شبکه ای از حمایت، اعتماد و همدلی میان مردم شکل می گیرد که عبور از بحران را آسان تر می کند.

به امید روزهای بهتر

سال های اخیر برای ما، سال هایی ساده و آرام نبود. تورم و دشواری های معیشتی، تنش های سیاسی و منطقه ای، تجاوز دشمن به خاکمان و رخداد های ناگهانی، بار بسیاری بر دشمنان گذاشتند. تردید و تعلیق، گریبانمان را گرفت و با این حال، تجربه تاریخی ایرانیان نشان می دهد که جامعه ما می تواند باز جوانه بزند. از ویرانی های حمله مغول در قرن هفتم هجری گرفته تا جنگ های طولانی، اشغال های خارجی و بحران های اقتصادی در دوره های مختلف تا حالا و جنگ تحمیلی سوم، هر بار ادامه مسیر ناممکن به نظر می رسید اما در عمل، جامعه ایرانی بارها توانست خود را بازسازی کند. ریشه های این توانایی را می توان در تاریخ جست و جو کرد. جامعه ای که تاریخ طولانی از بحران ها و بازسازی ها را پشت سر گذاشته، به تدریج نوعی فرهنگ تاب آوری در خود شکل می دهد. این فرهنگ به مردم می آموزد که دشواری ها هرچند واقعی و سنگین اند اما همیشگی نیستند. تکیه بر همین تاریخ، می تواند در نگاه به آینده راهگشا باشد.

آینده صرفا نتیجه شرایط بیرونی نیست؛ بلکه تا حد زیادی به توانایی یک جامعه در حفظ امید، تقویت هم بستگی و استفاده از ظرفیت های انسانی خود بستگی دارد. ایران جامعه ای جوان، تحصیل کرده و دارای سرمایه فرهنگی قابل توجه است. اگر این ظرفیت ها در کنار تجربه تاریخی تاب آوری قرار گیرد، می تواند به نیرویی تبدیل شود که نه تنها عبور از دشواری های امروز را ممکن می کند، بلکه مسیر ساختن آینده ای پایدار تر و امیدوارکننده تر را نیز هموار می کند.

عکس: محسن مشکاتالاستان نیوز

SHAHRRARANEWS.IR	روزنامه فرهنگی- اجتماعی- اطلاع رسانی صاحب امتیاز
۲شنبه	سال هفدهم ۳۱ فروردین ۱۴۰۵ ۲۲ شهریور ۱۴۴۴ شمسه ۲۷۳۹
Mashhadchehreh.ir	مدیرمسئول سید منیم موسوی مهر سردبیر سید سجاد طلوع هاشمی
Photoshahr.ir	نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵ دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۳۷۲ ۸۸۸۸ ۱-۵
	مسابقت شهرآرا نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید
	تمایز: ۰۵۱-۳۳۸۴ ۹۰۳۸۴ روابط عمومی: ۰۵۱-۳۳۸۴۸۳۷۵۲ شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

اوقات شرعی مشهد

- اذان ظهر** ۱۱:۳۰:۲۷ **غروب آفتاب** ۱۸:۰۹:۲۸ **اذان مغرب** ۱۸:۲۸:۲۷
- نیمه شب شرعی** ۲۲:۴۵:۰۸ **اذان صبح فردا** ۰۳:۲۰:۴۷ **طلوع آفتاب فردا** ۰۴:۵۱:۲۷

تقویم تاریخ



امروز سالروز درگذشت **استاد محمدتقی شریعتی**، معروف به سقراط خراسان، از اندیشمندان اسلامی و روحانیون تأثیرگذار در مشهد است که سال ۱۳۶۶ از دنیا رفت. او پدر مرحوم علی شریعتی نویسنده نامدار ایرانی است.

گوش نیوش

زیارت می کنم امام رضا(ع) را

در مدح امام رضا(ع)، ترانه ها و آوازهای بسیاری سروده شده و قطعات موسیقی بی شماری منتشر شده است. در سبک های متنوع و با زبان ها و گویش های گوناگون. در این بین اهالی موسیقی مقامی، به ویژه خنیاگران خراسانی که در همسایگی شاه خراسان سکونت دارند، نقش ویژه ای در تولید آثار موسیقایی برای امام مهربانی ایفا کرده اند. یکی از آثار موسیقی مقامی در همین باب اثر «روضة پر نور رضا(ع)» با صدای استاد عبدالعزيز احمدی خواننده نامدار اهل تربت جام است. او در این قطعه کلامی (بدون ساز) در ستایش امام رضا(ع) می خواند:

علی موسی الرضا شاه خراسان / ز رحمت مشکلم را ساز آسان / مرا از ظلم دوران ایمنی بخش / که از جور فلک باشم هراسان / زیارت می کنم امام رضا را / اول قفل و دوم گلدسته ها را ...

برای شنیدن این قطعه کد را اسکن کنید.



چکامه

شرف خاک خراسان همه دانی که ز چیست؟ ز آنکه در خطه او روضه رضوان آمد چه عجب بوی بهشت از دم بادی که در او اثری از شرف خاک خراسان آمد یک طواف درش از قول رسول قرشی تا به هفتاد حج نافله یکسان آمد آنکه اندر حرم جان محبان مهرش مالک چار حد خانه ایمان آمد

حسن کاشی آملی

هم صدایان و دیگر هیچ

در جنگ خطرناک ترین صدا کدام است؟ صدای بمب و موشک؟ صدای جنگنده هایی که بمب و موشک می اندازند؟ صدای تخریب و آوار؟ در یک کلام صداهای دشمن ساخته؟ یا صداهای دوست پرداخته؟ صداهایی که جنگ را «مداخله بشردوستانه» نام گذاری می کند؟

من بر آنم که دومی.

کار نداریم که قبابی «بشردوستی» هیچ جوره به تن قناس ایستینی ها و کودک کشان غزه راست نمی شود. اما اساسا کجای تاریخ و جغرافیا دیده ایم که یک قدرت مسلط نظامی و اقتصادی و غیره، «بشردوستی» پیشه کرده باشد و به قصد بشردوستی کاری انجام داده باشد؟ کجای تاریخ و جغرافیا اگر به کشوری حمله نظامی شده، مقصود چیزی جز تضعیف و انهدام بوده؟ این «مداخله بشردوستانه» دروغی بود که ایران فروشان وقیحانه قابش کردند و تحویل ما دادند و بعضی از ما هم سفیهانه تحویل گرفتیم و به دیوار آویزان کردیم. جنگ افروزان جنگ راه می اندازند که امکان بقای ملت ها را از بین ببرند. هدف نهایی ویرانی کشور است نه تغییر رژیم سیاسی. برای همین است که بالایشگاه و فرودگاه و کارخانه و دانشگاه و پل را می زنند. هدف این است که توان جوامع و ملت ها را برای ادامه حیات مستقل را از میان ببرند. هدف اصلی همان است که رهبر شهیدمان گفت: «آمریکا می خواهد ایران را بلعد». شیره اش را بکشد و تفاله اش را رها کند، همان کاری که با عراق و افغانستان و لیبی و ... کرد.

اما در جنگ خطرناک ترین صدا، صدای بی وطن ها و وطن فروش هایی است که به خیال خام تغییر رژیم و رسیدن به قدرت، با اینکه می دانستند دشمن خارجی هدفی جز نابود کردن کشور ندارد، با او هم صدایی کردند و برای بمب هایش بوس فرستادند. پس فردا هم که خدای ناکرده وطن به ویرانه ای تبدیل یل شد، می گویند: «البته نیت خوب بود، اما بد اجرا شد.» گویی ما یادمان می رود که در تمام مراحل این اجرای بد، برای مجریانش کف و سوت زده بودند و با رغبت کامل اسافل اعضایشان را بوسیده بودند. و دیگر هیچ.



نویسنده
امید مهدی نژاد