



موفق اداره کرده است. این توأمان بودن فضیلت زن ایرانی است که نه غرب می‌تواند آن را تخریب کند و نه حتی بعضی نسخه‌های تحریف شده از مدرنیته شرقی.

رسانه و بازنمایی نادرست

لاجوردی بخش درخور توجهی از چالش‌های روز را متوجه فضای رسانه‌ای می‌داند: رهبر شهید در همان سخنرانی آذر ۱۴۰۴ نسبت به تکرار حرف‌های غربی‌ها در رسانه‌های داخلی هشدار دادند. فرمودند وقتی درباره پوشش یا همکاری زن و مرد حرف می‌زنید، مراقب باشید که تفسیر رسانه‌ای شما از مدل غربی پیروی نکند. او ادامه می‌دهد: این دقت نشان می‌دهد مسئله، نه فقط یک حکم فقهی که یک هویت تمدنی است. حجاب، ظاهر تمدن اسلامی است و رسانه باید پاسبان آن باشد، نه مبلغ دگرذیسی فرهنگی.

بازگشت به خود، اعتماد به الگو

لاجوردی در جمع‌بندی سخنانش می‌گوید: زن ایرانی امروز دیگر نیاز ندارد خود را با متر غربی بسنجد. الگوی خودش را دارد؛ الگویی که رهبر شهید بارها به آن اشاره کردند: زن مؤمن، فعال، اندیشمند و در عین حال آرامش‌بخش خانواده. او با مکتبی تأمل‌برانگیز می‌افزاید: وقتی زن، حقیقتاً مدیر خانه باشد نه مستخدم آن، و در کنار آن در برابر مسئولیت‌های اجتماعی احساس تکلیف کند، خانواده و جامعه هر دو رشد می‌کنند. اینجاست که معنای حقیقی آزادی و پیشرفت تحقق می‌یابد؛ آزادی‌ای برخاسته از ایمان، نه از مصرف.

او تأکید می‌کند: زن مسلمان ایرانی برخلاف الگوی سرمایه‌داری، میان خانه و جامعه غیربیت نمی‌بیند. او در هر دو عرصه مربی و خلاق است. این همان جمع‌اضداد ممکن است که اسلام ممکن ساخت: رقت و قاطعیت، عفت و حضور، مادری و مدیریت.

زن؛ مظهر کرامت و محبت

او سپس به حقوق خانوادگی زن اشاره می‌کند و می‌گوید: در نگاه ایشان، نخستین حق زن عدالت در رفتار اجتماعی و خانوادگی است و پس از آن حفظ امنیت، حرمت و کرامت؛ تا جایی که فرمودند زن گل است نه کارگزار خانه. در این تعبیر، کرامت زن نه از طریق جایگاه شغلی بلکه از طریق احترام و امنیت او تثبیت می‌شود. لاجوردی در توضیح می‌افزاید: غرب زن را برای بازار آزاد می‌خواهد، اسلام زن را برای جامعه انسانی. اگر غرب در شعار از محبت زنان می‌گوید اما آن‌ها را قربانی میل و تبلیغات کرده، اسلام محبت به زن را وظیفه مرد می‌داند و خشونت علیه او را منع می‌کند.

چهره زن ایرانی در آینه انقلاب اسلامی

نادیده گرفتن دستاوردهای زنان پس از انقلاب از نگاه او نوعی بی‌انصافی تاریخی است: به تعبیر رهبر شهید، ایران پیش از انقلاب حتی یک صدم این حجم از زنان دانشمند، متفکر و صاحب نظر را نداشت. انقلاب اسلامی، ظرفیت‌های زن ایرانی را از حاشیه به متن آورد بدون آنکه هویت زنانه را از او بگیرد. او می‌گوید: زن ایرانی امروز با حفظ ایمان و حجاب، دانشگاه ساخته، پژوهش پیش برده، قانون نوشته، رسانه مدیریت کرده و خانواده‌ای

در نگاه ایشان، نخستین حق زن عدالت در رفتار اجتماعی و خانوادگی است و پس از آن حفظ امنیت، حرمت و کرامت؛ تا جایی که فرمودند زن گل است نه کارگزار خانه