



فرا رسیدن سالروز ولادت امام مهربانی‌ها حضرت ثامن الحجج (ع) را تبریک می‌گوییم

Table with website info: SHAHRARNEWS.IR, ۴شنبه, ۱۱ دی ماه, ۱۳۹۷, ۲۹ شهریور ماه, ۲۶ شهریور ماه, ۱۴۰۵



کوله بيشته منتشر شد

يادداشت

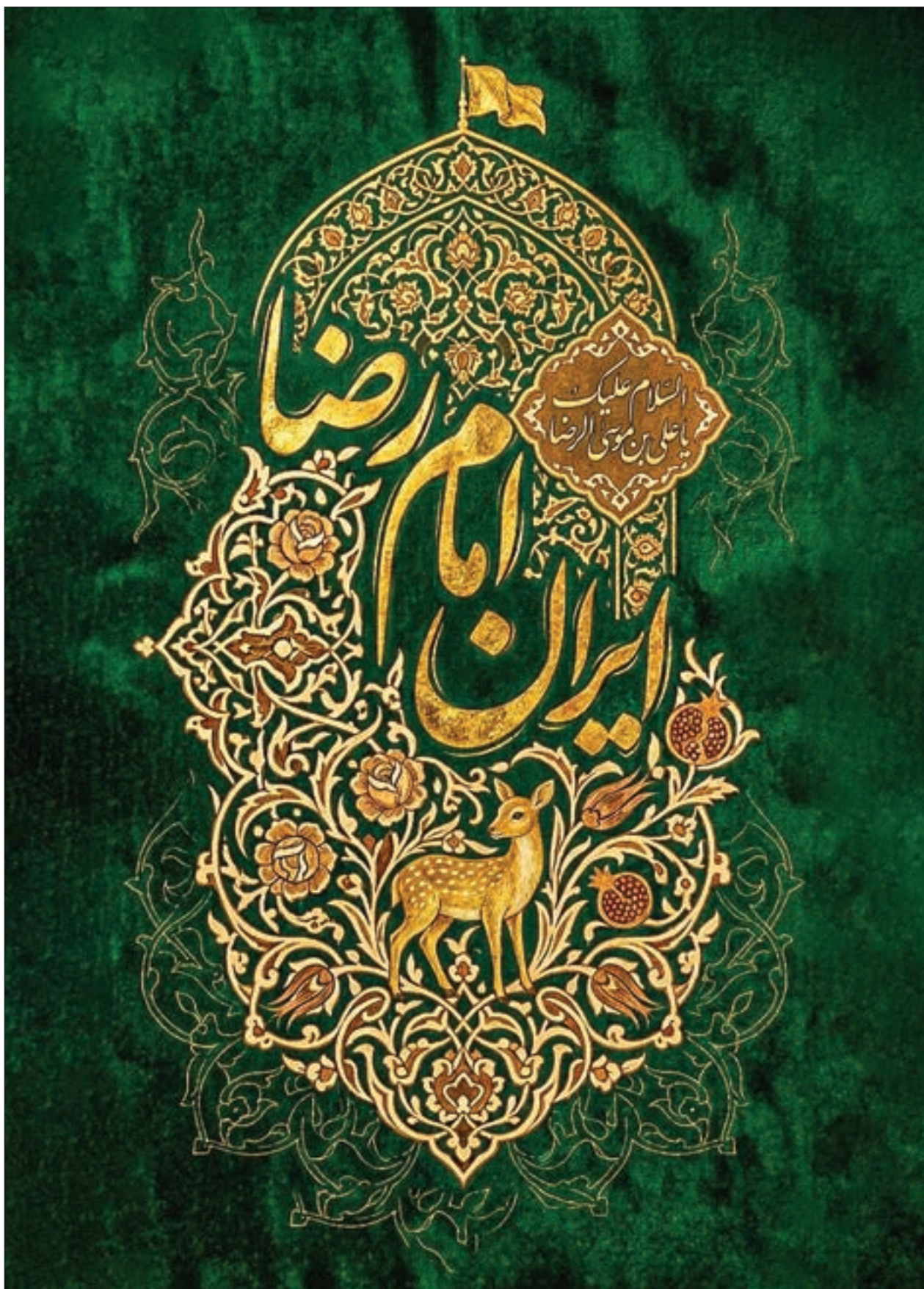
شوراهای تجسس مردم‌داری و میانجی خیر عمومی



محمد رضا قلندر شریف شهردار مشهد مقدس

گرمی داشت شوراهای با یک کلام تعلیم دهند از امام شهید انقلاب اسلامی که راهنما و راهگشاست. آغاز می‌کنم که: «هیچ عبادتی بالاتر از خدمت به مردم نیست» جمله‌ای که نه فقط روی کاغذ باید سرلوحه خدمتگزاران باشد، بلکه چنین رویکردی فراتر از یک توصیه اخلاقی که بیانی راهبردی است، باید در سامان دهی زندگی جمعی نهادینه شود. از این رو، تأکید بر شوراهای (چه در شهر و چه در روستا) صرفاً یک تدبیر اداری نیست، بلکه تجسم عینی اساس قدرت بر پایه مردم‌داری است. شورا، در منطق قانون اساسی، «میانجی خیر عمومی» است، نهادی که فاصله اراده مردم تا تحقق خدمات را کوتاه می‌کند و اخلاق را در مهندسی خدمات جاری می‌سازد. از این رو، وقتی در کلام حضرت آیت‌الله العظمی، امام‌خامنه‌ای شهید، می‌خوانیم اگر شوراهای وظایف قانونی خود را کامل انجام دهند، بسیاری از مشکلات جاری مردم برطرف خواهد شد. سخن از یک «امکان واقعی» است، نه آرزویی دوردست. تجربه‌های میدانی شهرداری نیز نشان داده‌اند که این امکان، با انضباط نهادی و هم‌افزایی مدیریتی، به‌فعلیت نزدیک می‌شود. برای دیدن این نسبت، کافی است مشهد مقدس را به مثابه «نمونه مطالعاتی» بنگریم، شهری که در شبکه‌های زیرساختی و در منظر شهری، روایت پیوسته‌ای از کار مجاهدانه عرضه می‌کند. آنچه این پویایی را پایدار کرده است، صرف پروژه‌های عمرانی نیست، بلکه «هم‌افزایی نهادی» میان شهرداری و شورای اسلامی شهر و دیگر نهادها و سازمان‌هاست؛ پیوندی که خدمت‌رآز پروژه به «سیاست مستمر» ارتقا می‌دهد.

اینجا «خدمت» نه در شعار، که در زنجیره‌ای از تصمیم، اجرا و پاسخگویی عینیت می‌یابد. در سطح راهبردی، این مسیر بر دو ستون استوار است: «نهادسازی هدفمند» و «افق‌نگری» که به فرموده رهبر معظم انقلاب، حضرت آیت‌الله سیدمجتبی خامنه‌ای، میراث رهبر شهید انقلاب است. چنین ترکیبی، همان است که از آن می‌توان به «کوتاه‌کردن مسیر خدمت» تعبیر کرد که آرزوی به کلام تبدیل شده امام شهیدمان هم بود، رساندن منافع عمومی به مردم، سریع‌تر، عادلانه‌تر و اخلاقی‌تر. اما این همه بدون «ملت» به ثمر نمی‌نشیند. تمایز میان جمعیت و ملت، در همین جاست؛ جمعیت، هم مکانی است، هم مسئولیتی. هنگامی که جامعه از سطح هم‌مکانی عبور می‌کند و به سطح هم‌مسئولیتی می‌رسد، شوراهای نیز از نهاد های صرفاً اداری به «نهاد های معنا» تبدیل می‌شوند؛ جایی که مردم، خود را در آینده خدمت می‌بینند و مشارکت را فراتر از یک تکلیف، یک امکان اثرگذار می‌فهمند. این ارتقا، سرمایه اجتماعی را می‌افزاید و چرخه «اعتماد-کارآمدی-امید» را فعال می‌کند. در این هندسه، «اخلاق» نقش تنظیمگر دارد...



بررسی یک حدیث راهبردی از حضرت امام رضا(ع) در گفت‌وگو با آیت‌الله علم‌الهدی

حقیقت ایمان از نگاه امام مهربان

۱۴

اقدامات زیربنایی شورای ششم، دستاوردهای درخور توجهی به ارمغان آورده است

توسعه کلان زیرساخت‌ها برای امروز و آینده مشهد

۳

در همایش بزرگ «رستاخیز زنان» در مشهد مطرح شد

زنان؛ پرچم‌داران مقاومت و ایستادگی ایران

۲

۷ مرقومه رهبر شهید در عبارروبی‌های مضجع منور رضوی رونمایی شد

۱۱



عقد های آسمانی در حرم امام مهربانی

روایت حال و هوای زوج‌های جوان که در دهه کرامت عقد در حرم مطهر رضوی را برای زندگی مشترک انتخاب کرده‌اند

۱۳

یادداشت

شوراهای بازوی توانمند خدمت‌رسانی در نظام اسلامی



حسن موحدیان رئیس شورای اسلامی شهر مشهد مقدس



شهادت، شرط ازدواجش بود

قیمت ورق پرگشت

با عرضه ورق‌های فولادی در بازار بورس دست دلان از بازار کوتاه شد

۹

نهم اردیبهشت در تقویم نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران یادآور یکی از جلوه‌های درخشان مردم‌سالاری دینی و تحقق اراده ملت در اداره امور جامعه است. روز ملی شوراهای فرصتی مغتنم برای بازخوانی فلسفه وجودی، جایگاه و اهمیت نهادی است که ریشه در آموزه‌های عمیق اسلامی و نص صریح قرآن کریم مبنی بر «وَأْمُرُهُمْ سُورَى بَيْنَهُمْ» دارد. تشکیل شوراهای اسلامی شهر و روستا، نه تنها یک اقدام اداری و ساختاری، بلکه راهبردی اساسی برای سپردن امور مردم به دست خود مردم و بهره‌گیری از خرد جمعی در مسیر توسعه و آبادانی کشور به شمار می‌رود.

همان‌گونه که امام شهید انقلاب و معمار کبیر جمهوری اسلامی با ژرف‌اندیشی بی‌نظیر خود مسیر را برای ما روشن ساخته‌اند، جایگاه شوراهای در نظام اسلامی یک جایگاه تشریفاتی نیست، بلکه رکنی اساسی در پیشبرد اهداف انقلاب است. ایشان با بیانی روشن و راهگشا تأکید فرموده‌اند که «تحمیم پایه‌های انقلاب و استحکام قدرت انقلاب در کشور با تشکیل شوراهای محقق می‌شود. این کلام نورانی نشان می‌دهد که قدرت واقعی نظام اسلامی از بطن جامعه و از مشارکت فعالانه و آگاهانه مردم در نهادهایی همچون شوراهای سرچشمه می‌گیرد. هر تصمیمی که در صحن شوراهای با تکیه بر خرد جمعی و در نظر گرفتن مصالح عمومی اتخاذ می‌شود، خستگی است که بر بنای مستحکم انقلاب اسلامی نهاده می‌شود.

از سوی دیگر، توجه به این نکته ضروری است که «شوراهای اسلامی در مقابل نظام‌های استبدادی هستند». اصل ایجاد شوراهای اسلامی شهر و روستا در قانون اساسی، به روشنی نشان‌دهنده اهتمام جدی و عملی نظام جمهوری اسلامی ایران به مجموعه متنوع فکرها، مشورت‌ها و دیدگاه‌ها در اداره امور کشور است.

در نظام‌های ارتجاعی و استبدادی، تصمیمات در اتاق‌های دربسته و توسط عده‌ای معدود بدون در نظر گرفتن خواست و نیاز واقعی جامعه اتخاذ می‌شود. اما شوراهای نقطه مقابل این تفکر هستند. شوراهای فضایی را فراهم می‌آورند تا نمایندگان منتخب مردم، با تضارب آرا و بررسی همه‌جانبه مسائل، بهترین مسیر را برای مدیریت محلی انتخاب کنند. این تمرکززدایی و احترام به تنوع افکار، مانع از انحصار قدرت می‌شود و شفافیت و پاسخگویی را در مدیریت شهری و روستایی به ارمغان می‌آورد.

در مکتب اسلام و کفتمان انقلاب اسلامی، فلسفه پذیرش مسئولیت، چیزی جز خدمتگزارانه نیست. همان‌طور که در فرمایش‌های گهربار قائد شهید امت، امام‌خامنه‌ای (قدس سره)، خطاب به اعضای شورای اسلامی شهر تهران تأکید شده است...

استاندار خراسان رضوی اعلام شد

اختصاص ۲/۵ میلیارد دلار برای ساخت راه‌آهن سرخس - چابهار

معاون وزیر راه و شهرسازی و مدیرعامل شرکت ساخت و توسعه زیربنای حمل و نقل کشور گفت: تفاهم‌نامه‌ای به مبلغ ۲.۵ میلیارد دلار با بخش خصوصی برای ساخت راه‌آهن چابهار - سرخس به طول ۹۵۰ کیلومتر امضا شده است که اولین سرمایه‌گذاری بزرگ خصوصی در بخش راه‌آهن محسوب می‌شود.

به گزارش روابط عمومی راه و شهرسازی استان، هوشنگ بازوند در دیدار با استاندار خراسان رضوی به اهمیت راهگذر ریلی سرخس - چابهار و شتاب‌بخشی طرح‌های زیرساختی شرق کشور تأکید کرد.

مدیرعامل شرکت ساخت و توسعه زیربنای حمل و نقل کشور با اشاره به چالش‌های زیرساختی آشکار شده در پی تحولات اخیر، افزود، ظرفیت‌ها و زیرساخت‌های حمل و نقل منطقه نیازمند برنامه‌ریزی دقیق‌تر و تدابیر جدی است.

بازوند تکمیل طرح آزادراه «حرم تا حرم» را از مطالبات جدی مردم دانست و گفت: گروه‌های کارشناسی در حال نهایی کردن مسیر هستند تا عملیات اجرایی آن با همکاری قراگاه خاتم‌الانبیاء (ع) آغاز شود.

وی با اشاره به تسهیلات قانونی برای جذب سرمایه‌گذار گفت: طبق اعلام سازمان برنامه و بودجه، اگر سهم دولت در طرح‌های عمرانی کمتر از ۴۰ درصد باشد، می‌توان از منابع بهره‌گرفت و در این راستا راهزنی‌هایی با بانک گردشگری و سایر سرمایه‌گذاران انجام شده است.

معاون وزیر راه و شهرسازی همچنین بر شتاب‌بخشی بر اجرای طرح قطار سریع‌السیر و برقی مشهد - تهران در خراسان رضوی تأکید کرد.

مدیرکل راه و شهرسازی خراسان رضوی در این دیدار به تشریح جزئیات فنی و وضعیت طرح‌های عمرانی استان پرداخت و گفت: خراسان رضوی به‌عنوان پنجمین استان پهناور کشور، سه راهگذر اصلی مشهد - تهران، مشهد - شمال و سرخس - چابهار - زاهدان را در اختیار دارد که شریان‌های حیاتی منطقه به‌شمار می‌روند.

وحید داعی با تبیین وضعیت مرزی خراسان رضوی افزود: با وجود ۵۳۱ کیلومتر مرز مشترک با ترکمنستان و ۳۰۲ کیلومتر مرز با افغانستان، پایانه‌های مرزی دوغارون، سرخس، لطف‌آباد و باجگیران نقش کلیدی در تجارت ملی دارند.

وی همچنین به حجم سنگین ترافیک در خراسان رضوی اشاره کرد و گفت: آزادراه مشهد - چناران با تردد روزانه بیش از ۱۱۹ هزار خودرو، دومین مسیر پرتردد کشور پس از تهران - کرج است و ورود سالانه ۳۰ میلیون زائر، فشار مضاعفی بر شبکه راه‌های استان وارد می‌کند.

مدیرکل راه و شهرسازی خراسان رضوی گفت: هم‌اکنون ۲۰ طرح آزادراهی و بزرگراهی به طول ۴۶۴ کیلومتر با پیشرفت فیزیکی ۴۵ درصد در استان فعال است که تکمیل آن‌ها نیازمند ۲۷۰ هزار میلیارد ریال اعتبار است.

داعی افزایش اعتبارات برای طرح‌های «حرم تا حرم» و مشهد - چناران و حمایت بیشتر از پیمانکاران برای تأمین منابع مالی را خواستار شد.

۱۳۷۷

پاسخگویی اعضای شورای اسلامی شهر مشهد مقدس به شهر و ندان در مرکز ۱۳۷۷

حمید ضمیری

رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر مشهد مقدس

چهارشنبه ۹ اردیبهشت ماه - ساعت ۱۲ الی ۱۳:۳۰



افکارت را به اشتراک بگذار تا آینده را ترسیم کنیم

دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲۲۸۸۸۱-۵
نمابر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲
شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹





میززاده نخستین زائران حج تمتع ۱۴۰۵ خراسان رضوی، بامداد روز گذشته با بدرقه جمعی از مسئولان سازمان حج و زیارت، از فرودگاه بین‌المللی شهید هاشمی نژاد مشهد عازم سرزمین وحی شدند. این کاروان از زائران شامل ۲۴۷ زائر استان های خراسان رضوی و گلستان هستند که به مدینه منوره عزیمت کردند.

زمینه اعزام ۳۰ هزار زائر به سرزمین وحی فراهم شده است

نماینده ولی فقیه در سازمان حج و زیارت در مراسم اعزام این زائران، گفت: شعار حج امسال در سه محور «سلوک قرآنی، رحمت نبوی و وحدت امت اسلامی» است. زائران ایرانی باید با عمل به قرآن و تقویت روحیه وحدت، به پیام آوران رحمت و هم‌بستگی در جهان اسلام تبدیل شوند.

حجت‌الاسلام والمسلمین عبدالفتاح نواب با بیان اینکه در شرایط فتنه، بهترین پناهگاه برای مؤمنان قرآن کریم است، افزود: نباید از یاد ببریم که اخلاق پیامبر (ص) عین قرآن بود و زائران باید تلاش کنند در این سفر، جلوه‌هایی از معارف قرآنی را در رفتار و زندگی خود نهادینه کنند تا پس از بازگشت، آثار آن در سبک زندگی‌شان نمایان باشد. وی همچنین به مصادف بودن امسال با هزار و پانصدمین سال ولادت پیامبر رحمت (ص) اشاره کرد و گفت: ایشان، «رحمت برای جهانیان» و نه فقط برای مسلمانان بودند.

نواب در بخشی از سخنان خود به موضوع مهم وحدت امت اسلامی اشاره کرد و افزود: مهم‌ترین راهبرد دشمنان، ایجاد تفرقه در میان مسلمانان است و تنه‌ها را مقابله با آن نیز تقویت هم‌بستگی میان امت اسلامی است. اگر وحدت در میان کشورهای اسلامی وجود داشت، بسیاری از بحران‌ها از جمله وضعیت مردم فلسطین رخ نمی‌داد و امروز نیز هر جا اتحاد شکل گرفته، دست دشمنان کوتاه شده است.

وی در ادامه گفت: ایجاد وحدت در میان افراد دارای ادیان و مذاهب مختلف در کشور ما، موجب شده است که کشور در برابر تهدیدها و فشارهای خارجی با اقتدار ایستادگی کند. نماینده ولی فقیه در سازمان حج و زیارت همچنین به موضوع حج و شرایط امسال اشاره کرد و گفت: با وجود آنکه بسیاری تصور نمی‌کردند امسال برنامه حج امسال عملیاتی شود، با لطف الهی و تلاش مسئولان، این مسیر هموار شد. زمینه اعزام حدود ۳۰ هزار زائر در این شرایط فراهم شده و امیدواریم با تلاش همه خادمان، حج امسال به یکی از حج‌های موفق تبدیل شود. در چنین فضایی، حج می‌تواند جلوه‌ای از ایمان، صبر و وحدت امت اسلامی باشد و زائران ایرانی نقش مهمی در انتقال این پیام خواهند داشت. وی افزود: عوامل مختلف در حوزه‌های اجرایی، فرهنگی و سلامت، مجموعه‌های مختلف از ماه‌ها قبل پای کار بودند و اکنون نیز با هم‌افزایی کامل، در حال خدمت‌رسانی به زائران هستند تا این سفر معنوی با امنیت آرامش و قبولی اعمال همراه باشد.

حجاج ایرانی، پیام آور وحدت و هم‌بستگی امت اسلامی باشند

رئیس سازمان حج و زیارت نیز در این مراسم با بیان اینکه حج، سفری معمولی نیست، دعوتی الهی در امتداد دعوت حضرت ابراهیم (ع) به سوی توحید است و زائران باید از تمامی دقیق آن برای تعالی معنوی و تقویت ارزش‌های الهی بهره ببرند.

علیرضا رشیدیان افزود: مجموعه سازمان حج و زیارت با همکاری نماینده ولی فقیه و وزارت امور خارجه تلاش کرده است شرایطی در شان زائران ایرانی فراهم کند تا این سفر با عزت، کرامت، سلامت و امنیت کامل انجام شود.

وی در بخش دیگری از سخنان خود تأکید کرد: زائران در این مسیر با فاصله گرفتن از تعلقات دنیوی، به سوی توحید حرکت می‌کنند و باید با اخلاق نیکو، مسئولیت‌پذیری و روحیه‌ای متعالی به کشور بازگردند. انتظار می‌رود حجاج پس از بازگشت، به عنوان افرادی متخلق به اخلاق حسنه، نقش مؤثری در خانواده، جامعه و محیط زندگی خود ایفا کنند. رشیدیان همچنین از زائران خواست قدر لحظات حضور در مدینه و مکه را یاداند و گفت: رعایت صبر، همدلی، انضباط و قوانین کشور میزبان، از الزامات این سفر جمعی است و می‌تواند زمینه‌ساز آرامش و معنویت بیشتر برای همه زائران باشد. حجاج کشورمان نمایندگان ملت ایران هستند و باید با رفتار و گفتار خود، پیام آور وحدت و هم‌بستگی امت اسلامی باشند.

نیمی از زیرساخت فیبر نوری در مشهد اجرا شد

مدیر کل ارتباطات و فناوری اطلاعات خراسان رضوی گفت: حفاری و ایجاد زیرساخت فیبر نوری در کلان شهر مشهد از سال گذشته تاکنون به نیمه راه رسیده و تاکنون هزار و ۲۰۰ کیلومتر از این زیرساخت اجرا شده است. به گزارش ایرنا، علی دلگیر افزود: مجموع حفاری و اجرای زیرساخت برای توسعه فیبر نوری در کلان شهر مشهد ۲ هزار و ۲۰۰ کیلومتر است که از سال گذشته تاکنون نیمی از این زیرساخت اجرا شده است. وی برخورداری از اینترنت پرسرعت را یکی از نیازهای اساسی زندگی شهری و از الزامات توسعه خدمات دولت هوشمند دانست و گفت: براساس اقدامات انجام شده طی سال گذشته اجرای فیبر نوری در منطقه ۲ با بیش از ۲۵۰ کیلومتر، دارای بیشترین میزان حفاری بوده و پس از آن مناطق ۳ با ۱۰۰ کیلومتر، ۱ با ۱۱۵ کیلومتر و یک با ۸۱ کیلومتر در رتبه‌های بعدی قرار دارند.

خدمت‌رسانی ۸ موبک جاده‌ای به حدود ۴ هزار زائر پیاده

مدیرکل هماهنگی رفاه زائران استانداری خراسان رضوی از خدمت‌رسانی به حدود ۴ هزار زائر پیاده در دهه کرامت خبر داد. به گزارش روابط عمومی استانداری، حجت‌... شریعتمداری با اشاره به تشریف حدود ۴ هزار زائر پیاده حضرت رضا (ع) به مشهد مقدس در دهه کرامت، اظهار کرد: جلسات هماهنگی با دستگاه‌های مختلف برای خدمت‌رسانی به این عزیزان در اداره کل رفاه زائران استانداری برگزار شده است. وی افزود: برای ارائه خدمات به زائران عزیز پیاده، ۸ موبک جاده‌ای فعال هستند، تمهیدات ایمنی و ترافیکی توسط پلیس راه استان در حال اجراست. تأمین آب شرب و بهداشتی زائران پیاده توسط شرکت آب و فاضلاب مشهد صورت می‌گیرد و اطعام و پذیرایی از زائران عزیز توسط گروه‌های مردمی و از طریق جمعیت خدمتگزاران زائران پیاده در حال انجام است.

وقوع بارش‌های گسترده در آخر هفته

کارشناس مرکز پیش‌بینی اداره‌کل هواشناسی خراسان رضوی از آغاز بارش‌ها در روز پنجشنبه و تداوم آن تا روز جمعه در خراسان رضوی خبر داد و گفت: در این بازه زمانی بارش‌های رگباری توأم با رعدوبرق و در نواحی مستعد و ارتفاعات استان تگرگ رخ می‌دهد که انتظار می‌رود طی روزهای پنجشنبه و جمعه بر حجم و گستره بارش‌ها افزوده شود که توأم با آب‌گرفتگی، رواناب و احتمال سیلاب است. به گزارش ایسنا، زهرآیندنی درباره تغییرات دمایی خراسان رضوی بیان کرد: تا روز چهارشنبه، تغییرات دمای محسوسی در سطح استان اتفاق نمی‌افتد، اما پنجشنبه در نیمه شمالی و روز جمعه، در بیشتر نقاط استان کاهش دمای روزانه رخ خواهد داد.

زنان؛ پرچم‌داران مقاومت و ایستادگی ایران



گزارش خبری



رضا میرزاده روزنامه‌نگار

در آستانه میلاد باسعادت عالم آل محمد (ع) و فرارسیدن دومین سالگرد شهادت رئیس‌جمهور شهید، آیت‌ا... سید ابراهیم رئیسی، روز گذشته همایش بزرگ «رستاخیز زنان» در مشهد برگزار شد. همایشی که در آن، به نقش و تأثیرگذاری زنان در انقلاب اسلامی ایران و به ویژه در جنگ تحمیلی سوم پرداخته شد.

زنان ایرانی، زینب‌وار در صحنه مبارزه حضور دارند شهردار مشهد در این مراسم گفت: در جریان انقلاب اسلامی ایران، همه مردم پای کار آمدند و نباید نقش و تأثیرگذاری زنان را در این مسیر فراموش کرد.

محمد رضا قلندر شریف افزود:

بارزترین نمونه رستاخیز زنان در شهر شهید، قیام زنان نوغان در هنگام شهادت امام رضا (ع) بود.

این حماسه‌ها در قیام گوهرشاد، اعتراض به کشف حجاب و نیز در همه راهپیمایی‌های سال‌های ۱۳۵۶ و ۱۳۵۷ ادامه یافت و هر چه پیش‌تر رفتیم، نقش و حضور زنان پررنگ‌تر شد. وی در ادامه سخنان خود به شرایط این روزهای کشور اشاره کرد و گفت: زنان ایرانی، از همان روز نخست جنگ و پس از اعلام خبر شهادت

رهبر شهید انقلاب اسلامی، زینب‌وار در صحنه حاضر بودند و غیرت و شرف آن‌ها بی‌نظیر بود.

شهردار مشهد در ادامه سخنان خود گفت: در مدت زمان ۴۷ سال پس از پیروزی انقلاب اسلامی ایران، ملت ایران حتی یک گام از آرمان‌های انقلاب عقب نگذاشته و جایگاه این مردم تا مرتبه بعثت ارتقا یافته است. همان چیزی که امام شهید انقلاب اسلامی وعده دادند. مردم ما این بار هم با پیروزی، کار را تمام می‌کنند.

برابری فرصت‌های فعالیت برای زنان و مردان در کشور

دیگر مهمان و سخنران این جلسه، همسر رئیس‌جمهور شهید، آیت‌ا... رئیسی بود که در

سخنان خود، به حضور و نقش زنان در جمهوری اسلامی ایران پرداخت.

جمیله علم‌الهدی با اشاره به برخی دستاوردهای جمهوری اسلامی ایران، یکی از مهم‌ترین دستاوردها را برابری فرصت‌های فعالیت برای زنان و مردان دانست و گفت: اقدامات گسترده‌ای در بخش قوانین، اجرا، دولت‌ها، مجلس، دانشگاه‌ها و حوزه‌های علمیه صورت گرفته است. به‌گونه‌ای که امروز با افتخار می‌گوییم موضوع برابری جنسیتی را به نحو احسن پیش برده‌ایم. اگرچه ممکن است برخی به قوانین خاص انتقاد داشته باشند، اما واقعیت میدانی ایران با برخی تصاویر ذهنی متفاوت است.

وی در بخش دیگری از سخنان خود، به شرایط حال حاضر کشور اشاره کرد و گفت: در شرایطی هستیم که می‌بایست تصمیم‌های سرنوشت‌ساز برای کشورمان بگیریم. در این شرایط بیش از هر چیز، به حمایت و پشتیبانی مردم نیاز داریم.

وی در بخش دیگری از سخنان خود، با اشاره به ضرورت توجه به رویکرد تمدنی که مورد توجه امام امت و بنیانگذار انقلاب اسلامی ایران، رهبر شهید انقلاب اسلامی و رهبر معظم انقلاب اسلامی بوده

است، گفت: در این رویکرد تمدنی، عدالت به معنای اعتدال است. عدالت، مفهومی است که ما به خاطر آن انقلاب کردیم و حکومت تشکیل دادیم و به دنبال شکل‌گیری حکومت جهانی هستیم و منتظران هستیم که با ظهور امام عصر (عج) عدالت در جامعه تحقق پیدا کند.

زنان امروز در عرصه دیپلماسی و مقاومت پرچم‌داری می‌کنند

رئیس کمیسیون ویژه بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر مشهد نیز در این مراسم، ضمن بیان نکاتی در خصوص نقش آفرینی زنان در مسیر تاریخ ایران و اسلام گفت: زنان ایرانی نیروی بالفعل و واقعیت‌میدانی ایران با برخی تصاویر ذهنی متفاوت است. وی در بخش دیگری از سخنان خود، به شرایط حال حاضر کشور اشاره کرد و گفت: در شرایطی هستیم که می‌بایست تصمیم‌های سرنوشت‌ساز برای کشورمان بگیریم. در این شرایط بیش از هر چیز، به حمایت و پشتیبانی مردم نیاز داریم.

وی در بخش دیگری از سخنان خود، با اشاره به ضرورت توجه به رویکرد تمدنی که مورد توجه امام امت و بنیانگذار انقلاب اسلامی ایران، رهبر شهید انقلاب اسلامی و رهبر معظم انقلاب اسلامی بوده

فاطمه سلیمی به برخی از این الگوهای تاریخی زنان اشاره کرد و افزود: همراهی حضرت ساره همسر حضرت ابراهیم (ع) با ایشان، همراهی حضرت خدیجه (ص) با نبی مکرم اسلام (ص)، همراهی حضرت زهرا (ص) با امیرالمؤمنین (ع) و نیز همراهی حضرت زینب (ص) با پاره‌اشان سیدالشهدا (ع) در واقعه

سنکر تربیت، انکارناپذیر است.

وی به حفظ کرامت زنان در جامعه ایرانی اشاره کرد و افزود: درحالی‌که دشمن با طراحی نقشه و توطئه علیه زنان ایران، نمی‌خواهد نسل آینده ایران با دارا بودن تمدنی چندین هزارساله رشد کند. اما در ایران، بزرگان انقلاب اسلامی ایران از جمله رهبر شهید انقلاب اسلامی و رئیس‌جمهور شهید ما به دنبال کرامت واقعی زنان بودند. زنان ایرانی با عزیمت راسخ، در مسیر پیشرفت ایران گام برمی‌دارند.

در نشست استاندار خراسان رضوی با جمعی از دختران نخبه استان مطرح شد

دختران امروز، زمینه‌ساز توسعه کشور هستند

دفتر امور زنان و خانواده در استانداری، استاندار تأکید داشتند که باید این دفتر، محلی برای شنیدن صحبت‌ها و مطالبات دختران باشد.

فاطمه حامد افزود: پیرو این دستور، کارگروه دختران نوجوان و جوان در همین راستا شکل گرفت و ما اولین استان بودیم. تاکنون سه جلسه برگزار شده است. نیاز بود در زمینه ترکیب حضور همه اقشار دختران در این کارگروه بازنگری شود که در نهایت اکنون چهارمین جلسه را با حضور استاندار برگزار کردیم. در جلسات، مسائل دختران را احصا و مناسبت‌های مرتبط با دختران را در سال گذشته برنامه‌ریزی کردیم و با یک شعار و پوستر مشترک جشن گرفتیم. در این کارگروه با حضور یک جامعه‌شناس، مسائل احصا و راهکارهایی برای حل آن‌ها ارائه می‌شود.

در این جلسه، برخی از دختران به بیان دغدغه‌های خود پرداختند و به مواردی نظیر نداشتن چشم‌انداز آینده به دلیل چالش‌ها و مشکلات شغلی و اجتماعی، نظارت امنیتی بر پارک‌ها، تشکیل شورای نوجوانان در استانداری، حمایت‌های اقتصادی از کسب و کارهای خرد دختران و بسته‌های حمایتی، برنامه‌ریزی برای اوقات فراغت دختران، شکل‌گیری شوراهای متنوع مشورتی برای دختران در استانداری، ایجاد امنیت شغلی برای دختران، مشکلات آب‌های ایرانی برای دانشجویان، حمایت از ظرفیت‌های دختران طالب، استفاده از ظرفیت دانشجو و به دلیل شرایط جنگی که اولویت‌بندی‌ها از جامعه دختران نابینا، افزایش آسیب‌های اجتماعی در دانشگاه‌ها، عدم تخصص‌گرایی در انتخاب معلم‌ها در مدارس، حمایت از تعاونی‌های دختران، حمایت از روزهنگاران قهرمان استان، تشویق دختران روستایی برای حفظ هویت و حمایت از مشاغل روستایی، چالش‌های دختران کوتاه قامت در زمینه شغل، مسکن و... اشاره شد.



حضور دختران در تجمعات انقلابی

در ادامه این نشست، معاون سیاسی اجتماعی استانداری خراسان رضوی به بیان دو نکته پرداخت و گفت: به دلیل شرایط جنگی و مباحث امنیتی اگرچه مشغله‌ها افزایش یافته اما برگزاری این نشست با حضور استاندار ارزشمند است و نکته دوم قدردانی از دخترانی است که مطالبه‌گری آن‌ها نشان از اشرف خوب آن‌ها به مسائل است.

محمدعلی نبی‌پور افزود: ما در تجمعات مردمی، شاهد حضور بسیاری از دختران هستیم که شاید به اعتراضات دی ماه نیز حضور داشتند، البته نه در اغتشاشات، بنابراین از پیگیری مسائل خود خسته نشوید. وی تصریح کرد: البته محدودیت‌ها هم بسیار زیاد است. شاید برخی مطالبات جزئی باشند و به دلیل شرایط جنگی که اولویت‌بندی‌ها تغییر می‌کند، در رده چندم قرار بگیرند اما همه ما برای نسل آینده دغدغه‌مند هستیم. چون دختران امروز، مادران آینده‌ساز توسعه کشور هستند.

دفتر امور زنان و خانواده، محلی برای شنیدن

مطالبات دختران در این جلسه مدیرکل دفتر امور زنان و خانواده استانداری اظهار کرد: از ابتدای شکل‌گیری

محدودیت‌ها فرصت رشد هستند

مظفری در این باره تصریح کرد: به عنوان مثال در جلسه اتاق بازرگانی مطرح شد که چند درصد از جوانان از ظرفیت‌های استان با خبر هستند. درخواست کردیم با برگزاری تورهای گردشگری صنعتی این آشنایی فراهم شود. حتی در روستاها نیز ظرفیت‌های بسیاری فراهم است که برگزاری جشنواره‌ها در این زمینه مؤثر و کمک‌کننده بوده است.

استاندار خراسان رضوی در ادامه با اشاره به برخی محدودیت‌هایی که به دلایل مختلف برخی از جوانان و نوجوانان دارند، گفت: محدودیت‌ها گاهی فرصت رشد است و اتفاقات بزرگی را رقم می‌زند. وی افزود: تنوع و تکرر دیدگاه‌ها را باید به رسمیت بشناسیم. جوانانی در دی ماه اعتراض داشتند که در این شب‌ها شاید همان‌ها میدان‌دار خیابان‌ها هستند و در تجمعات انقلابی حضور دارند.

مظفری در ادامه به شرایط موجود پرداخت و اظهار کرد: درخواست من این است که از فرصت‌ها استفاده و تجربه کنید. شرایط در کلان کشور سخت است اما قطعاً از این شرایط بیرون خواهیم آمد. ما تلاش می‌کنیم فضای آرامی داشته باشیم. اگرچه در شرایط جنگی الزاماتی داریم که قطعاً از این شرایط گذر می‌کنیم.

نشست



فاطمه حجت‌الاحقین روزنامه‌نگار

همزمان با دهه کرامت و در آستانه میلاد امام هشتم (ع) نشست استاندار خراسان رضوی، معاون سیاسی اجتماعی استانداری خراسان رضوی و مدیرکل دفتر امور زنان و خانواده استانداری روز گذشته با جمعی از دختران نخبه استان، برگزار شد. در این جلسه در فضایی صمیمی دختران نوجوان و جوان در حوزه‌های مختلف به بیان دغدغه‌ها و مطالبات خود پرداختند. استاندار خراسان

رضوی در این نشست با ابراز خرسندی از برگزاری چنین جلسات هم‌اندیشی، اظهار کرد: به واسطه مطرح شدن موضوعات و درخواست‌های متنوع از سوی دختران، این جلسه برای من کلاس درس بود.

۷۴ مسئله را از میان مطالبات مطرح شده نوشته‌ام که قابلیت پیگیری دارد و در صورت لزوم با ماکتباتی باید دنبال شود.

پیگیری جدی مطالبات مطرح شده

غلامحسین مظفری با بیان اینکه برخی از این مسائل اگرچه برای بسیاری از ما روشن است، گفت: ضرورت دارد که محدود به این جلسه نباشیم و در آینده نیز نتایج پیگیری این مسائل ارائه شود. شکل‌گیری این کارگروه به عنوان ظرفیتی برای بیان مطالبات دختران ارزشمند است.

وی در ادامه به ظرفیت‌های استان اشاره کرد و افزود: متناسب با این ظرفیت‌ها از استان نیز انتظار زیادی داریم. اینکه می‌توانیم بخشی از مسائل استان را در داخل حل کنیم و حتی به بیرون از استان کمک‌کننده باشیم، به ویژه در مواردی مانند اشتغال که در این زمینه باید ظرفیت‌های استان را به فعلیت برسانیم و ارتقا دهیم. برخی مسائل در استان مورد غفلت واقع شده است که باید به آن‌ها نیز توجه شود.

شماره مناقصه سامانه ستاد ۲۰۰۵۰۹۲۴۲۰۰۰۰۸

آگهی مناقصه عمومی

موضوع: آماده سازی و بروزرسانی خدمات پشتیبان سیستم یکپارچه شهرسازی

مبلغ برآورد: ۱۰۶,۶۱۳,۶۸۸,۷۷۵ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rnk.ir نیز درج می‌گردد.

شهرداری مشهد (مرکز)

شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۵۰۹۲۴۲۰۰۰۰۸

آگهی مناقصه عمومی

موضوع: خرید، حمل و تخلیه پایه هندریل‌ها، لوله‌ها و متعلقات مربوط به هندریل جهت پروژه دوربرگردان غیر همسطح شرقی ابوطالب

مبلغ برآورد: ۱۲۷,۴۸۱,۲۰۰,۰۰۰ ریال

جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید. این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rnk.ir نیز درج می‌گردد.

سازمان عمران شهرداری مشهد



مهدی کاروبی

سامان دهی برخی امور زیربنایی در کلان شهری همانند مشهد، آن قدر پرهزینه و زمان بر است که در برخی دوره‌های مدیریت شهری، به سادگی از کنار آن عبور کرده‌اند. اما در شورای ششم شهر مشهد با پرداختن به برخی پروژه‌های کلان مانند مترو، علاوه بر خلق دستاوردهایی برای امروز و آینده شهر، از اتلاف و هزینه‌کردن‌های نجومی برای دوره‌های آینده و فشار مضاعف به شهر جلوگیری شده است.

توسعه کلان زیرساخت‌ها برای امروز و آینده مشهد

اقدامات زیربنایی شورای ششم شهر، دستاوردهای درخور توجهی برای پایتخت معنوی ایران به ارمغان آورده است

مشهد باید جهان‌شهر باشد

رئیس شورای اسلامی شهر مشهد با اشاره به انتخاب شعار جهان‌شهری برای مشهد توسط شورای ششم، تصریح کرد: مشهد شهری بین‌المللی است و به دلیل وجود بارگاه مطهر امام رضا(ع)، معتقدیم این شهر باید جایگاه یک «جهان‌شهر» را داشته باشد. البته باید زیرساخت‌های لازم برای آن نیز فراهم شود. هدف ما در شورای ششم حرکت در مسیر تبدیل کردن مشهد به یک جهان‌شهر بود. البته جهان‌شهر بودن مشخصاتی دارد که هنوز با آن فاصله داریم. اما چشم‌اندازی که برای آن انتخاب شد، همین مسیر بود. اینکه آیا به آن رسیده‌ایم یا خیر، قضاوتش با مردم است.



امیر موصی

● از تمام خط ۲ مترو تا اضافه شدن صد ها اتوبوس به ناوگان شهر حسن موحدیان گفت: در حوزه حمل و نقل، زمان زیادی از مردم در ترافیک سیری می‌شود که موجب نارضایتی و همچنین افزایش آلودگی هوا در فصل‌های مختلف می‌شود. یکی از راهکارهای حل این معضل نیز ایجاد مترو و نقل اتوبوس بر مانند مترو است. در ابتدای کار، تمرکزمان را بر مترو قرار دادیم و هم خط ۲ با تکمیل ایستگاه کفوری و الوند شد کامل شد و هم فاز اول خط ۳ به بهره‌برداری رسید و مترو به حرم مطهر رضوی متصل شد. در این بخش رضایتمندی خوبی در میان مردم ایجاد شده است. البته برای خرید ۶۰ واگن خط یک مترو مشهد نیز ۱۰ هزار میلیارد تومان بودجه مصوب شد و هم اکنون قرارداد آن بسته شده است.

وی ادامه داد: در اتوبوس‌رانی هم تاکنون ۲۸۳ اتوبوس جدید وارد شهر شده است و ۳۰۰ اتوبوس هم در تابستان به ناوگان مشهد اضافه خواهد شد. این کار در حالی انجام شده که پیش از این دولت ۸۲،۵ درصد هزینه خرید اتوبوس را پرداخت می‌کرد. اما اکنون تقریباً ۱۰۰ درصد هزینه بر عهده شهرداری است. علاوه بر این، ۱۳۰ واگن تاکسی در همین دوره تحویل رانندگان و ۵۵۰ دستگاه دوچرخه باید و هم به ظرفیت قبلی شهر اضافه شد. این هاگام بسیار بلندی برای کاهش آلودگی هوا و کاهش ترافیک در شهر مشهد است.

حل مشکل ترافیک شهر با تقاطع‌ها

موحدیان ساخت پل‌ها و تقاطع‌های مختلف را بخش دیگری از برنامه‌ریزی شورای ششم برای حل مشکلات ترافیکی شهر دانست و بیان کرد: در بخش ترافیک، در تقاطعی از شهر که دارای گره ترافیکی است، براساس مطالعاتی که پیش از این انجام شده بود، اقداماتی مثل احداث دوربرگردان شهید میرزایی، دوربرگردان ابوطالب، تقاطع میدان شهید فهمیده و تقاطع خیام انجام شد. برخی پروژه‌ها هم ریزگرد جانباز، چپ‌گرد آیت‌ا، هاشمی‌رفسنجانی و چهارسطحی آزادگان بود که از دوره قبله نیمه‌تمام مانده بود و تکمیل شد.



بودجه اختصاصی برای امور بانوان اولین بار در مشهد

رئیس کمیسیون بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر مشهد با اشاره به تشکیل کمیسیون جدید در شورای کنونی، گفت: یکی از اتفاقات ویژه که در شورای ششم رخ داد و نمونه مشابهی در کشور نداشت، تشکیل «کمیسیون ویژه بانوان و خانواده» بود؛ کمیسیونی که بعدها در شهرهایی مانند یزد و تهران از آن کپی‌برداری شد. فاطمه سلیمی با بیان اینکه نزدیک به ۵۰ درصد از جمعیت جامعه را بانوان تشکیل می‌دهند و باید در برنامه‌ریزی شهری، نیازها، خواسته‌ها و مطالبات این بخش از جامعه دیده می‌شود. افزود: در عمل سرعت زیاد کارهای اجرایی باعث شده بود در حوزه برنامه‌ریزی و احصای نیازها کمتر به بانوان توجه شود. به همین دلیل احساس کردیم باید سازوکاری ویژه برای تمرکز بر این حوزه ایجاد شود.

وی با تأکید بر اینکه پس از تشکیل این کمیسیون، اولین بار در بخشی از بودجه شهر برای مسائل و برنامه‌های بانوان، سهمی ویژه اختصاص پیدا کرد. افزود: اولین اقدام پس از تشکیل کمیسیون، ایجاد «برش بودجه بانوان» بود. این موضوع در برنامه‌ریزی‌های سالانه و همچنین در چشم‌انداز بیست‌ساله شهرداری هم لحاظ شد. پس از آن، ساختارسازی‌های لازم انجام و اقدامات در دو بخش سخت‌افزاری و نرم‌افزاری آغاز شد.

وی تصریح کرد: در چند سال اخیر بیش از هزار میلیارد تومان برای برنامه‌ها و زیرساخت‌های مرتبط با بانوان هزینه شده که بخش درخور توجهی از آن به توسعه بوستان‌های بانوان اختصاص داشته است.

سلیمی ادامه داد: از اولین اقدامات سخت‌افزاری این دوره مدیریت شهری، ساخت بوستان‌های بانوان بود که نام شهربانو برای آن انتخاب شد. پیش از این دوره فقط حدود ۵۰ هکتار فضای اختصاصی بانوان در مشهد وجود داشت. ولی در شورای ششم نزدیک به ۳۵ هکتار به این فضاها اضافه شد. در بوستان‌های بانوان علاوه بر امکانات ورزشی، برنامه‌های فرهنگی، آموزشی و حتی طرح‌های غربالگری سلامت نیز برگزار می‌شود و به نوعی این بوستان‌ها یک فرهنگ‌سرای سبز محسوب می‌شوند.

تدوین «اطلس جامع بانوان مشهد»

رئیس کمیسیون بانوان و خانواده شورای اسلامی شهر مشهد در ادامه به امکانات ویژه‌ای که در این بوستان‌ها برای مادران و کودکان طراحی شده است، اشاره کرد و گفت: در بررسی‌ها متوجه شدیم بسیاری از وسایل تفریحی متناسب با نیاز بانوان در این بوستان‌ها وجود ندارد. بنابراین با شرکت‌های سازنده وسایل بازی وارد هم‌فکری و همکاری شدیم و در نهایت تجهیزات جدیدی طراحی شد؛ از جمله تاب‌های مادر و کودک، فضاهای دوچرخه‌سواری و امکانات ورزشی متناسب با دختران نوجوان. در برخی بوستان‌ها مانند «شهربانوی ادیب» امکاناتی مانند صخره‌نوردی، زمین‌های ورزشی، فضای کاشت گیاهان دارویی و فعالیت‌های جمعی بانوان پیش‌بینی شده است که نمونه مشابهی ندارد. سال گذشته بیش

افزایش یک‌مترمربعی سرانه فضای سبز در مشهد

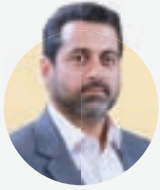
رئیس شورای اسلامی شهر مشهد همچنین تصریح کرد: با انجام مجموع پروژه‌های فضای سبز در این دوره مدیریت شهری، یک مترمربع به سرانه فضای سبز شهر مشهد اضافه شد. در حاشیه شهر نیز به دنبال درخواست مردم برای افزایش فضای سبز، پارک ۷۳ هکتاری ساخته شد که ۲۰ هکتار آن به بهره‌برداری رسیده است. در مرکز شهر و اراضی پادگان هم بوستان بزرگ جهان‌شهر به زودی در اختیار مردم قرار می‌گیرد. انتقال پادگان به خارج از شهر و آزادسازی زمین‌های آن به نفع مشهد، آرزوی دوره‌های قبلی شورای شهر بود که با همکاری آستان قدس، ارتش و دیگر نهادها، این انتقال در شورای ششم انجام شد.

تعامل مثبت؛ برگ برنده شورای ششم

موحدیان برگ برنده شورای ششم را تعامل مثبت با نهاد‌های دولتی و شهرداری اعلام کرد و افزود: بخش درخور توجهی از اتفاقات مانند جابه‌جایی پادگان، خرید ۲۵ ساله سباب و پارک ۷۳ هکتاری با تعامل مؤثر شورا با فرمانداری و استانداری محقق شد. شورای ششم با دو دولت متفاوت کار خود را آغاز کرد و ادامه داد: ابتدا دولت شهید رئیسی و سپس دولت آقای پزشکیان. اما نحوه تعامل شورا با استانداری و فرمانداری نه تنها کاهش نیافت، بلکه بهتر شد. ما به تبعیت از فرمایش رهبر معظم انقلاب، تعامل با دولت را وظیفه خود می‌دانستیم و بسیاری از مسائل با همکاری همین نهادها حل شد. تعامل شورا با شهرداری هم در این دوره بسیار قوی بود. چه در دوره آقای ارجانی و چه در دوره آقای قلندر، تعامل مثبت موجب شد هرجا شورا طرحی را ضروری می‌دانست، شهرداری پای کار بیاید و پروژه انجام شود.

ارائه برنامه ۵ساله توسعه به جای برنامه ۸ساله

رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شهر مشهد با بیان اینکه یکی از نقاط قوت شورای ششم آشنایی کامل تعداد زیادی از اعضا با مدیریت شهری و مشکلات شهر مشهد بود، گفت: اولین قدم شورای ششم، احصای شبکه مسائل شهری بود. هم‌زمان با تدوین سیاست‌های ابلاغی شورا، شبکه مسائل را هم به سامانه‌ای به نام «سامانه شمس» آماده و قابل دسترسی کردیم تا همه بتوانند در این موضوعات با شورا و شهرداری مشارکت کنند و همه نارسایی‌ها و کاستی‌های شهر در حوزه‌های مختلف در همین شبکه ثبت شد تا براساس آن برنامه‌ریزی و ریل‌گذاری انجام شود. حسین حسامی تصریح کرد: ما اسناد بالادستی مثل سیاست‌های ابلاغی نظام، منویات امامین انقلاب، برنامه پنج‌ساله، طرح جامع و تفصیلی و سایر اسناد را بررسی کردیم و در کنار آن، با تکیه بر شبکه مسائل، برنامه میان‌مدت شهرداری، ذیل چشم‌انداز و سپس برنامه‌های یک‌ساله و بودجه را ترسیم کردیم. در این مسیر، یکی از اقدامات مهم، تبدیل برنامه چهارساله به برنامه پنج‌ساله بود. دلیلش هم این بود که انتقال میان دو شورا معمولاً باعث ایجاد شکاف و توقف پروژه‌ها می‌شد. اما با پنج‌ساله کردن برنامه، شورای بعدی هم می‌داند که پروژه‌ها در چه مرحله‌ای هستند و کدام اولویت‌ها باید ادامه پیدا کند.



حسین حسامی

مشهد، نیازمند رشد متوازن

وی تأکید کرد: در شورای ششم و در جریان برنامه‌ریزی‌ها، هم‌زمان به پروژه‌های زیربنایی و زیرساختی و نیز پروژه‌های خاص و مورد نیاز مردم توجه کردیم. در شورا‌های قبلی گاهی نگاه یک‌جانبه بر پروژه‌های صرفاً عمرانی یا فرهنگی یا زیرساختی غالب بود. ولی تلاش کردیم «رشد متوازن» شهری را در حوزه اجرایی، کالبدی و آینده‌پژوهی دنبال کنیم، بخش زیادی از آن در همین دوره به ثمر رسید. مثال



روشن آن توجه ویژه به مترو است؛ یک حمل و نقل پاک، سریع و ایمن که به عنوان شاخص توسعه کشورها شناخته می‌شود. البته در این دوره یکی از مشکلات مهم ما تأمین منابع بود که با همکاری جهادی همه، از نمایندگان مجلس تا استانداری و دولت، توانستیم منابع لازم را جذب کنیم.

خلق روش‌های نوین تأمین مالی برای پروژه‌های شهری

حسامی با اشاره به استفاده از روش‌های نوین تأمین مالی برای اجرای پروژه‌های زیرساختی مثل مترو ادامه داد: در حوزه اوراق مشارکت هم سهم بزرگی نصیب مشهد شد. این رقم حتی بیشتر از تهران بود. این اوراق مستقیم در پروژه‌های زیرساختی مثل مترو، تأمین ناوگان اتوبوس و تاکسی، خدمات شهری، مدیریت پسماند و فناوری اطلاعات تزریق شد. البته مشکلات اقتصادی کشور هم فشارهایی به مدیریت شهری وارد کرد. اما با روش‌های نوین تأمین مالی، تهاتر، مشارکت بخش خصوصی و استفاده از اوراق مشارکت، پرداخت غیرنقد و... توانستیم پروژه‌ها را عملیاتی کنیم. نمره این تأمین این است که امروز بیش از ۴ هزار نفر در عمق چهل متری زمین در حال کار هستند، با اینکه ساخت یک کیلومتر مترو حدود ۵۰ میلیون دلار، یعنی حدود ۷۵۰۰ میلیارد تومان هزینه دارد.

افزایش سهم بودجه حاشیه شهر

رئیس کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شهر مشهد یکی دیگر از سیاست‌های شورای ششم در این دوره پنج‌ساله را تغییر ریل بودجه‌ریزی و افزایش سهم حاشیه شهر اعلام کرد و گفت: سهم بودجه عمرانی حاشیه شهر پیش از دوره ششم کمتر از ۱۳ درصد بود و با سیاست‌گذاری شورای شهر در ۵ سال گذشته، این عدد هم اکنون به ۵۰ درصد رسیده است. علاوه بر این مسائل مختلف شهر را شناسایی کردیم و بودجه را به سمت حل آن‌ها سوق دادیم. این افزایش اعتبار ناشی از نگاهی مبتنی بر عدالت خدماتی و اجتماعی بود.

نگاه بلندمدت مدیریت شهری به پروژه‌ها

حسامی با اشاره به برنامه‌ریزی و نگاه بلندمدت شورای اسلامی شهر برای تعریف و اجرای برخی پروژه‌های شهری گفت: نمونه بارز این تصمیمات بلندمدت، خرید و تأمین سالانه ۱۱،۲ میلیون مترمکعب سباب برای ۲۵ سال آینده مشهد تصمیمی راهبردی بود.

وی ادامه داد: در حوزه هوشمندسازی نیز اقدامات مهمی انجام شد. مشهد در پروژه فیبر نوری و FTTH در کشور پیش‌نماز است. چون انجام این کار برای پیشبرد پروژه هوشمندسازی و ایجاد سامانه‌های هوشمند ضروری است. بیش از ۱۱۱ سامانه در شهرداری به روز یا ایجاد شده است تا مردم کمتر نیاز به مراجعه حضوری به شهرداری داشته باشند.



در مترو بیش از هر دوره دیگری کار کردیم

وی با اشاره به تعریف پروژه‌های عمرانی زیرساختی مختلف در حوزه حمل و نقل عمومی، تصریح کرد: با تمرکز بر کارهای زیرساختی، اقدامات زیادی در حوزه قطار شهری انجام شد که در ادوار شورایایی سابقه است. از این رو مشهد، اکنون تنها شهر ایران است که ۳ خط متروی فعال دارد. در این دوره و در خط ۲، نقاط ضعف برطرف شد و ایستگاه شهید فکوری و سوله تعمیرات اساسی این خط به بهره‌برداری رسید تا خط ۲ تقریباً تکمیل شود. در خط ۳ هم حفاری در جبهه جنوبی تمام شده است و در جبهه شمالی حفاری ادامه دارد و اکنون دستگاه حفار در حال حرکت به سمت انتهای امامیه است. فاز اول این خط نیز افتتاح شد و مترو به حرم رسید. به زودی هم ایستگاه بسیج در خط ۲ افتتاح می‌شود. در خط ۴ هم حفاری ادامه دارد و دستگاه حفار نزدیک میدان شهداست.

خرید ۶۰ واگن برای خط یک نهایی شد

فرهمنندی همچنین به خرید ۶۰ واگن برای خط یک اشاره کرد و گفت: برای این خط فقط ۶۰ واگن داشتیم، در حالی که باید با ۱۲۰ واگن خدمات ارائه می‌کردیم. خرید واگن باید در شورای سوم و چهارم انجام می‌شد. اما اتفاق نیفتاد و این بار شورای ششم بر داشت. وی بیان کرد: در حوزه اتوبوس‌رانی نیز مسئله ما تعطیلی کارخانه‌ها و فعال نبودن آن‌ها بود. با پیگیری دولت، برخی کارخانه‌ها فعال شدند و تعدادی اتوبوس برای مشهد خریداری شد. برای نوسازی ناوگان، پیگیری بودیم و هر تعداد اتوبوس که در کارخانه یا گمرک بود، با قیمت مناسب خریداری و به ناوگان شهر اضافه می‌کردیم.

وی ادامه داد: طی یک فرایند پیچیده، ۱۳۰ دستگاه ون جدید به ناوگان شهر اضافه شد که هم اکنون در حال تردد و خدمت‌رسانی به مردم هستند و کیفیت خدمات ارتقا پیدا کرده است. در مجموع در نوسازی تاکسی، عوامل مختلفی دخیل است و به همین دلیل کار نوسازی سخت پیش می‌رود.

رکورد داری در پیاده‌روسازی

فرهمنندی با بیان اینکه یکی از اولویت‌های شورای ششم توجه به حمل و نقل پاک است، گفت: در سه سال اول این دوره بیش از یک میلیون مترمربع پیاده‌روسازی کردیم که بیشتر از همه دوره‌های قبلی شورای اسلامی شهر بود و این کار ظرفیت خوبی برای پیاده‌مداری ایجاد کرد. تعداد دوچرخه‌های اشتراکی نیز در مقایسه با روز اول شورای ششم پنج‌برابر شده است. نایب‌رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد درباره دیگر دستاوردهای شورای کنونی اظهار کرد: مشهد در حوزه تأمین زیرساخت و سامان‌دهی حمل و نقل بار درون شهری دو نشان برتر ملی به دست آورده است. در این حوزه تنها شهرداری در کشور هستیم که مرکز معاینه فنی ناوگان سنگین داریم و کار نظارت و کنترل ناوگان خودمان را انجام می‌دهیم و حتی در بخش توقفگاه‌های ناوگان سنگین هم پس از مطالعاتی به یک الگوی ثابت در این زمینه رسیدیم.

تعریف و اجرای پروژه‌های ضروری

ایمان فرهمنندی افزود: پس از تصویب طرح تفصیلی، پروژه‌های پیش‌رسان مختلفی مشخص شده بود. بعضی پروژه‌های بزرگی که این روزها به بهره‌برداری می‌رسد، از دل همین مطالعات بیرون آمده است. مجموعه تقاطع انقلاب، تقاطع شهید فهمیده، تقاطع خیام و... از این موارد است. در کنار آن‌ها پروژه‌های ضروری دیگری هم تعریف و اجرایی شد؛ مواردی همچون پل دهرود، پل بولوار شهید باهنر، دوربرگردان‌های بولوار رسالت و ۲۲ بهمن و بازگشایی‌هایی مثل بولوار کرامت، بصیرت و میان‌گذر جنوبی.



امیر موصی

بیشترین خدمت برای ساخت مترو در دوره ششم رقم خورد

نایب‌رئیس کمیسیون عمران، حمل و نقل و ترافیک شورای اسلامی شهر مشهد با بیان اینکه شورای ششم در ابتدای راه و در حوزه عمران شهر با چند موضوع مهم روبه‌رو بود، تصریح کرد: پروژه‌های نیمه‌تمامی از دوره قبل باقی مانده بود که باید به اتمام می‌رسید. از نظر قبل مطالعاتی برای آغاز پروژه‌های جدید نیز دستمان خالی بود. از این رو تلاش کردیم در ابتدا پروژه‌های باقی‌مانده از دوره گذشته، مانند تقاطع چهارسطحی آزادگان، تقاطع غیرمسطح خلیج فارس، اتصال بولوار جانباز به بزرگراه امام‌علی(ع) و... را به اتمام برسانیم.



شنبه ۴ اردیبهشت ۱۴۰۵
شماره ۴۴۴

SHAHRA NEWS.IR



ویژه هفته شورا

نگرانی مردمی از حذف زمین ورزشی بوستان رسالت

پاسخ شهردار منطقه ۲ به مردم: تا زمان شروع عملیات عمرانی اصلی، این زمین با وضعیتی مناسبتر در اختیار عموم قرار می‌گیرد



عکس: مهلا دستگانی شهردار

مشهد، با تشریح آخرین وضعیت زمین ورزشی بوستان رسالت واقع در بولوار فرامرزی عباسی، گفت: این زمین بر اساس اسناد طرح تفصیلی شهر، دارای کاربری رسمی ورزشی است و در سال گذشته طی فرآیندی قانونی و پس از انجام اعلام‌های لازم، از سوی سازمان زمین و مسکن شهرداری مشهد به مجموعه فرهنگی ورزشی ارمان واگذار شده است.

شهردار منطقه ۲ شهرداری مشهد در ادامه توضیح می‌دهد: پس از تحویل عرصه و طی مراحل دریافت مجوزهای قانونی از سوی مجموعه بهره‌بردار، چارچوب اجرای پروژه نیز مشخص شده است. بر این اساس، طبق طرح ارائه شده، طبقات تحتانی پروژه به عنوان پارکینگ عمومی و اختصاصی و طبقات فوقانی به عنوان یک مجموعه کامل فرهنگی ورزشی احداث خواهد شد. مجموعه‌ای که با بهره‌گیری از استانداردهای به روز طراحی می‌شود و قرار است پاسخگوی نیازهای ورزشی و فرهنگی ساکنان این محدوده شهری باشد.

بنیای منش در ادامه تأکید می‌کند: از آنجا که آغاز عملیات اجرایی پروژه نیازمند طی برخی مراحل اداری و تجهیز کارگاه است، برای جلوگیری از رهاشدگی زمین و بهیافتن ارتقای رضایتمندی شهروندان و سامان دهی فضای موجود، طی توافق صورت گرفته مقرر شده است مالک جدید به نصب فنس استاندارد و اجرای مجدد چمن مصنوعی در زمین ورزشی اقدام کند.

شهردار منطقه ۲ این اقدام را گامی مهم در راستای حفظ کاربری ورزشی موقعیت، جلوگیری از بدون استفاده ماندن زمین و پاسخگویی به مطالبه ساکنان محلات اطراف بیان کرد و افزود: تا زمان شروع عملیات عمرانی اصلی، این زمین ورزشی با وضعیتی مناسب‌تر در اختیار عموم قرار خواهد گرفت تا کمترین وقفه‌ای در ارائه خدمات ورزشی به شهروندان ایجاد نشود.

مجموعه ورزشی و به دلیل کمبود پارکینگ، فضای زیرین زمین ورزشی بوستان رسالت به این مجموعه داده شد تا پارکینگ بسازد. ماه‌های رضایت‌ناک، چون دست‌کم اندکی از ترافیک مقابل منازلمان کم می‌شد. اما اگر مجموعه جدید ساخته شود، ورود خودروها به این معبر بیشتر خواهد شد.

تشدید آلودگی صوتی و آلودگی هوا اهالی می‌گویند با تجمع خودرو، فعالیت کارگاه ساختمانی و اضافه شدن یک مجموعه ورزشی دیگر در دل محله‌ای به نسبت متراکم، صدای رفت و آمد وسیله‌ها و آلودگی ناشی از موتورخانه‌ها و دستگاه‌ها افزایش می‌یابد.

توسعه باید با نیاز مردم هماهنگ باشد یکی از فعالان تعمیرگاه‌های این محدوده نیز می‌گوید: هیچ‌کدام از ساکنان محله مخالف توسعه نیستند. حرف ما این است که اگر قرار است شهرداری در این زمین ورزشی یک مجموعه ورزشی بسازد که مردم و ساکنان محله بتوانند از آن استفاده کنند، ما نیز موافقیم تا این زمین ساده به یک مجموعه توسعه یافته تغییر کند. او ادامه می‌دهد: نگرانی مادر دو بخش است، اول آنکه پارکینگ مجموعه جدید ساخته نشود و به ترافیک محله اضافه شود. دیگر آنکه همین زمین بازی بچه‌ها از بین برود و ساکنان دسترسی آسان نداشته باشند. اگر سری بزنید، متوجه خواهد شد که در این زمین ورزشی شب‌ها تا ساعت یک بامداد والیبال بازی می‌کنند. یکی دیگر از ساکنان دغدغه‌اش درباره درختان سپیدار حاشیه زمین ورزشی است. او تقاضا دارد که این درختان کهن سال که سایه گسترده دارند، قطع نشوند.

آخرین وضعیت بوستان رسالت حسین بنیای منش، شهردار منطقه ۲ شهرداری

فنس‌ها و چمن مصنوعی این بوستان شدم. پسر من ۱۰ سال دارد و با تعطیل شدن مدارس، با تعداد دیگری از بچه‌ها از این زمین والیبال برای اسکیت استفاده می‌کرد. امروز متوجه شدم که فنس‌ها و چمن مصنوعی جمع شده است. هزینه‌ای که مردم برای استفاده زمین می‌دادند بسیار کم بود و الان نگرانی داریم اگر مجتمع شود این هزینه چقدر افزایش می‌یابد؟

بوستانی که ۱۰ سال فضای تنفس محله بود روی یکی از نیمکت‌های بوستان، مردی کهن سال نشسته است. می‌گوید از قدیمی‌های محله است؛ من سی سال است که در این محله ساکنم. این بوستان برای ماتنهادل خوشی است تا دست‌کم این ترافیک و صدای بوق و سروصدا را از یاد ببریم. او جزئیات بیشتری از بوستان رسالت و مجموعه ورزشی مجاور آن بیان می‌کند: این زمین ورزشی و والیبال و چمن مصنوعی تنها فضایی بود که بچه‌های محله از آن استفاده می‌کردند. تا جایی که اطلاع دارم، زمین این مجموعه حدود ۲ هزار مترمربع است و بالای پارکینگ قرار دارد. این زمین ورزشی از سال‌ها پیش محل تجمع نوجوانان، فضای بازی گروهی و بستری برای فعالیت‌های ورزشی ازاد بوده است. بسیاری از خانواده‌های محله این فضا را «تلفسگاه رسالت» می‌نامند. وی ادامه می‌دهد: هر محله‌ای باید یک فضای باز داشته باشد که بچه‌ها بتوانند راحت فوتبال بازی کنند، دوچرخه سواری کنند یا اسکیت‌های بگیرند. این زمین تنها جایی است که کودکان بدون محدودیت می‌توانند بازی کنند.

قفل ترافیکی رسالت ساعت ۱۶ ترافیک خودروها تا ابتدای خیابان رسالت کسیده شده است. در طرف معبر خودرو پارک شده است. تعدادی از رانندگان دوبله توقف کرده‌اند و چشم به رفت و آمد ها دارند تا به محض خروج از پارک یک خودرو، اقدام به پارک حاشیه‌ای کنند. جداز خودروها، تردد افراد در میان خودروها نیز در خودرو تخته است. بخشی از جمعیت در مسیر رساندن خود به مجموعه آبی هستند. تعداد افرادی که قصد دارند از فضای بوستان مجاور این مجموعه ورزشی استفاده کنند نیز در خور توجه است. آدرسی که ساکنان محله برای زمین والیبال و زمین چمن مصنوعی می‌دهند، انتهای بوستان است؛ درست پشت این مجموعه ورزشی. در مجاورت این زمین ورزشی، زمین بازی کودکان قرار دارد. چند خانواده فرزندانشان را برای استفاده از وسایل بازی به این بوستان آورده‌اند. مونا یکی از والدین است. او درباره زمین چمن مصنوعی و والیبال این بوستان می‌گوید: من به تازگی متوجه جمع شدن

افزایش ازدحام، شلوغی و مشکل پارک خودرو او در ادامه بیان می‌کند: همین پارکینگ که اکنون در قسمت زیرین زمین بازی ایجاد شده نیز به دلیل فعالیت همین مجموعه آبی است. با فعالیت این

غلامی-مهديزاده

دو روز پیش بود که تعدادی از ساکنان محله رسالت، ضمن تماس با تحریریه شهردار، دغدغه خود را برای یکی از بوستان‌های منطقه ۲ طرح کردند. یکی از ساکنان در توضیح خود به شنیده‌ها و اتفاقات چند هفته اخیر اشاره می‌کند و می‌گوید: مدتی قبل فنس‌های زمین ورزشی بوستان رسالت که شامل یک زمین والیبال و زمین چمن مصنوعی بود، جمع‌آوری شده است. این مسئله با دغدغه شهروندان و ساکنان این محله همراه شده است. این شهروندان شنیده‌هایی مبنی بر تغییر کاربری تحویل این زمین به یکی از مجموعه‌های ورزشی رانیز مطرح می‌کنند. به اعتقاد آن‌ها وجود این مجموعه ورزشی و تعمیرگاه‌های متعدد در محدوده رسالت سبب ترافیک گسترده شده است. در چنین وضعیتی، واگذاری بخشی از بوستان رسالت به این مجموعه ورزشی و تبدیل آن به یک مجموعه ورزشی و تجاری دیگر به معنای وضعیت فوق‌العاده است.

نگرانی برای کوچک شدن بوستان یکی از مخاطبان صفحه «صدای مردم» روزنامه شهردار در تماسی با تحریریه، می‌گوید. در محدوده رسالت ۲، بوستان بزرگی داریم. حدود بیست سال پیش یک مجموعه ورزشی بخشی از پارک را از شهرداری خرید و پارکینگ زیرزمینی ساخت. حالا پس از دو دهه، سطح بالایی همان پارکینگ که بچه‌ها برای فوتبال و اسکیت از آن استفاده می‌کردند نیز خریداری شده است تا ساختمان چند طبقه ساخته شود. اگر این اتفاق رخ دهد، فضای پارکی که مردم این منطقه و ساکنان از آن استفاده می‌کردند، بسیار کوچک می‌شود. شهروندی که نیز به جمع شدن فنس‌های زمین بازی اشاره می‌کند و تأکیدش بر پیگیری وضعیت است. بانو چو به دغدغه شهروندان، از محله و این بوستان بازدید میدانی داریم.

قفل ترافیکی رسالت ساعت ۱۶ ترافیک خودروها تا ابتدای خیابان رسالت کسیده شده است. در طرف معبر خودرو پارک شده است. تعدادی از رانندگان دوبله توقف کرده‌اند و چشم به رفت و آمد ها دارند تا به محض خروج از پارک یک خودرو، اقدام به پارک حاشیه‌ای کنند. جداز خودروها، تردد افراد در میان خودروها نیز در خودرو تخته است. بخشی از جمعیت در مسیر رساندن خود به مجموعه آبی هستند. تعداد افرادی که قصد دارند از فضای بوستان مجاور این مجموعه ورزشی استفاده کنند نیز در خور توجه است. آدرسی که ساکنان محله برای زمین والیبال و زمین چمن مصنوعی می‌دهند، انتهای بوستان است؛ درست پشت این مجموعه ورزشی. در مجاورت این زمین ورزشی، زمین بازی کودکان قرار دارد. چند خانواده فرزندانشان را برای استفاده از وسایل بازی به این بوستان آورده‌اند. مونا یکی از والدین است. او درباره زمین چمن مصنوعی و والیبال این بوستان می‌گوید: من به تازگی متوجه جمع شدن



۴شنبه
۹ اردیبهشت ۱۴۰۵
شماره ۴۴۴۴

SHAHIRANNEWS.IR



صدای مردم

با ما در ارتباط باشید
۳۰۰۰۷۲۸۹ — پیامک
shahramardom — آی‌دی روبیکا
۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ — شماره ای‌تی‌آی و روبیکا
Shaharanews@msghad.ir — رایانامه

شهرداری
زارعی- اینکه شهرداری به زیبایی شهر اهمیت می‌دهد بسیار خوب و عالی است. اما نکته‌ای که وجود دارد این است که چه چیزی باید در اولویت قرار بگیرد و کدام اقدام عمرانی برای مردم مورد نیاز است؟ بارها مردم و ساکنان شهرداری منطقه ۱۲ به پیاده‌رو سازی در این محدوده اشاره و تأکید کرده‌اند. چند بار نیز با مراجعه به شهرداری خواستیم تا به وضعیت پیاده‌روها رسیدگی کنند. اما این موضوع اصلا مورد توجه شهرداری قرار نگرفت. حالا شهرداری میدان بوستان جاهد شهر را که زیبا بود خراب می‌کند و دوباره می‌سازد. نمی‌دانم چرا با وجود شرایط

ادامه
یادداشت

... خدمت بی اخلاق به سرعت به بوروکراسی بی روح تبدیل می‌شود و اخلاق بی خدمت، در حد موعظه می‌ماند. اتصال این دو، همان نقطه‌ای است که حکمرانی را از کارآمدی صرف به کارآمدی معنا دار می‌رساند. رفاه زندگی و اخلاق مداری در زندگی شهروندی، شاخص سنجش عملکرد است. هر سیاست و پروژه‌ای باید در این مسئله ارزیابی شود. و در نهایت، افق رضوی این مفاهیم را تعالی می‌دهد. سلوک امام رضا (ع) به ما یادآوری می‌کند که نسبت به مردم، نسبت با خداست: «من لم یشکر الناس، لم یشکر الله...» در این خوانش، سیاست صرفاً ادب اجتماعی نیست، سنجش‌های ایمانی است. در سپهر معنا و فقهی چنین شوراها به شرط حرکت در ریل اصلی خود نقش خد متگزار دارند و مدیریت شهری از پروژه محوری مقطعی به خدمت پیوسته ارتقا می‌یابد (التمس به برای جلوگیری از برخی انحرافات از این مسیر. شاید نیاز به اصلاح و بازنگری برخی قوانین مرتبط نیز باشد). این چنین است که جمله آغازین این نوشتار، گرمیداشت روز شوراها نه فقط بر پیشانی تقویم‌ها، که بر پیشانی شهرها می‌نشیند؛ همان که در کلام امام و رهبر شهید انقلاب اسلامی متبلور است: «هیچ عبادتی بالاتر از خدمت به مردم نیست.»

ادامه
یادداشت

... هیچ عبادتی بالاتر از خدمت به مردم نیست؛ چه این خدمت در گستره یک کلان شهر باشد، چه در یک بخش و چه در یک روستای دورافتاده. حضور در نهاد شورا، فرصتی است بی نظیر برای عبادت پروردگار از طریق گروه‌گشایی از کاربندگان خدا. اعضای شورا موظف‌اند با نگاهی دلسوزانه و جهادی، نیازها و دغدغه‌های شهروندان را شناسایی کنند و با همه توان برای رفع آن‌ها بکوشند. وظایفی که برای شوراها در قانون ذکر شده، مأموریت‌های روشنی است که قانون‌گذاران با دقت و ظرافت در قانون اساسی و در قانون عرفی معین کرده‌اند. نظارت بر حسن جریان امور، تصویب بودجه و طرح‌های عمرانی، انتخاب شهردار و تلاش برای ارتقای سطح فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی شهر، فقط بخشی از این وظایف سنگین است. در حقیقت اگر شوراها می‌تواند... بتوانند این وظایف را به طور کامل و با نیت خالصانه به انجام برسانند، بسیاری از مشکلات جاری مردم برطرف خواهد شد و شاهد شکوفایی و بالندگی روزافزون شهرها و روستاهایمان خواهیم بود.

ما در شورای اسلامی مشهد مقدس، جهان شهر برکت و کرامت، بار امانتی دوچندان بر دوش داریم؛ خدمت در شهری که مزین به نام و مضجع منور حضرت علی بن موسی الرضا (ع) است. توفیقی الهی و مسئولیتی خطیر است. رویکرد ما در این دوره، تمرکز بر آینده‌نگری، توسعه زیربنایی، گروه‌گشایی از مشکلات حاشیه‌نشین، توسعه متوازن خدمات شهری و ارتقای زیرساخت‌های فرهنگی و اجتماعی با تکیه بر نظرات کارشناسی و خواست عموم زائران و مجاوران بوده است. در پایان، ضمن گرمیداشت مجدد نیمه اردیبهشت، روز ملی شوراها، از درگاه خداوند متعال مسئلت دارم که به همه خدمتگزاران ملت در شوراها، اسلامی شهر و روستا در سراسر پهنه ایران عزیز، توفیق دهد تا با همدلی، تخصص و تعهد، پاسدار خون شهدا و آرمان‌های انقلاب باشند و در مسیر خدمت بی منت به مردم که بالاترین عبادت‌هاست، گام‌های استواری بردارند.

فراخوان دعوت به همکاری

شرکت توسعه گردشگری شهرداری مشهد در راستای فرهنگ بومی، ارتقای تجربه گردشگری و ایجاد بسترهای اقتصادی پایدار، اقدام به ایجاد یک اکوسیستم جامع گردشگری با عنوان «ژسوان» متعلق به شهرداری مشهد نموده است. یکی از شاخه‌های این اکوسیستم جامع، صنعت سوغات و صنایع دستی به عنوان یکی از حلقه‌های مؤثر و ارزش آفرین زنجیره گردشگری است که شرکت توسعه گردشگری قصد دارد با مشارکت تولیدکنندگان و هنرمندان در این عرصه همکاری و حمایت لازم را داشته باشد.

بدین وسیله از کلیه متقاضیانی که زیرساخت لازم در بستر فضای مجازی (سایت یا اپلیکیشن) جهت ارائه فروش محصولات مرتبط با صنایع دستی، سوغات و ملزومات سفر به صورت وایت لیبل (پرچسب سفید) را دارند، دعوت بعمل می‌آید مدارک، مستندات و مجوزهای خود را به آدرس مشهد - ابتدای بلوار خلیج - بوستان ترافیک - طبقه ۱ دوم ارسال نمایند.

متقاضیان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۳۱۲۹۱۳۹ - ۰۵۱ تماس حاصل فرمایند.

شرکت توسعه گردشگری شهرداری مشهد

چالش رهاکردن زباله خارج از زمان جمع‌آوری



این طور همیشه کثیف و پرزباله نباشند؟ به دنبال پیگیری این دغدغه شهروند روابط عمومی خدمات شهری شهرداری مشهد این گونه پاسخ داد: به استحضار می‌رساند ساعت زباله‌گیری در شهرک مذکور بین ساعت ۱۴ تا ۲۲ است و زباله‌گیری طبق ساعت انجام می‌شود. اگر شهروندان ساعت زباله‌گیری را رعایت کنند و خارج از ساعت زباله‌ها را در معبرها نکنند این مشکلات به وجود نمی‌آید. بالین همه به بیمانتکار جمع‌آوری پسماند در ناحیه مذکور تذکرات لازم داده شد. در صورت تکرار از شهروند محترم تقاضا می‌شود که آدرس دقیق معبر مورد نظر را اعلام کند تا پیگیری دقیق تر به منظور حصول رضایت شهروند انجام شود.

سیده ساجدی نیا شهروندی با ارسال پیام به سامانه صدای مردم شهردار را خواستار رسیدگی به وضعیت زباله‌گیری شد. در متن پیام این شهروند آمده است: در انتهای شهرک شهید رجایی ساعت کار زباله‌گیری در ناحیه ۳ منطقه ۶ هر روز متغیرو بی حساب و کتاب است. یک روز ساعت ۱۵، روز دیگر ساعت ۱۹ زباله‌ها جمع‌آوری می‌شوند. با توجه به عرض کم خیابان‌های این منطقه گذاشتن زباله خارج از ساعت زباله‌گیری باعث تکرار از شهروند محترم تقاضا می‌شود. چالش‌های شهرداری منطقه ۶ یک ساعت ثابت را برای جمع‌آوری کسبه‌های زباله اعلام نمی‌کند تا خیابان‌ها



اوسوا ریاست محترم اداره آب و فاضلاب خراسان رضوی و شهردار محترم منطقه ۶ شهرداری مشهد، از شما تقاضا داریم که به عملکرد و فعالیت پیمانکاران برای حفاری و نشست آکو در منطقه پورسینا و شهرک رجایی نظارت کنید. چرا بعد از اجرای آسفالت همان نقاط حفاری نشست می‌کند؟ مشکل و گره مهندسی کار کجاست؟

نگاه روز

تیم بسکتبال داناک در هر دوره سنی، قهرمان جام رمضان بانوان مشهد شد. پنجمین دوره المپیاد جام رمضان بسکتبال بانوان شهرداری مشهد در حالی در مجموعه ورزشی آستان قدس رضوی به پایان رسید که بیست تیم در دوره سنی نونهالان و نوجوانان در آن به رقابت پرداختند. این مسابقات جمعه، هشتم اسفند ۱۴۰۴ آغاز شد و نزدیک به دو بیست بازیکن در آن پا به میدان رقابت گذاشتند. پس از وقعه ای طولانی، این مسابقات از سر گرفته شد و تیم داناک در هر دوره سنی نوجوانان و نونهالان توانست عنوان نخست را از آن خود کند و جام قهرمانی را بالای سر ببرد. تیم تربیت بدنی بنیاد کرامت رضوی «الف» و روچیکا نیز به ترتیب در رده های نوجوانان و نونهالان مقام های دوم را کسب کردند. روچیکا (نوجوانان) و بنیاد کرامت رضوی (نونهالان) نیز روی سکوی سومی این دوره از رقابت ها قرار گرفتند. در پایان مسابقات، مدال های قهرمانی و جوایز ارزنده ای به تیم های برتر و بازیکنان ممتاز اهدا شد.

صعود یک پله ای اشتری در رنکینگ جهانی

ملی پوش مشهدی تنیس روی میز بانوان در رده بندی جهانی یک پله صعود کرد. فدراسیون جهانی تنیس روی میز جدیدترین رده بندی بازیکنان این رشته را منتشر کرد که در بخش بانوان، مهشید اشتری، بینگ بینگ باز مشهدی، با یک پله صعود در رده ۳۱۷ قرار گرفت. اشتری در رده بندی بهترین های ایران نیز جایگاه سوم را در اختیار دارد. همچنین ندا شهبازی با دو پله صعود در رده ۱۴۰ ایستاد و همچنان نفر اول بانوان ایران است. شیمیا صفایی نیز با دو پله صعود رتبه ۱۸۲ را به خود اختصاص داد و جایگاه دوم ایران را در اختیار دارد.

رقابت هندبالبلیست های خراسانی در کرمان

دو نماینده خراسانی در لیگ دسته یک هندبال بانوان از هفدهم تا بیست و چهارم اردیبهشت به میزبانی استان کرمان به میدان می روند. کمیته مسابقات فدراسیون هندبال زمان آزرگیری پانزدهمین دوره لیگ دسته یک هندبال بانوان باشگاه های کشور را اعلام کرد. بر اساس اطلاعیه صادر شده، دیدارهای دور برگشت مرحله گروهی، مرحله پلی آف، نیمه نهایی و دیدار نهایی این رقابت ها از هفدهم تا بیست و چهارم اردیبهشت به صورت متمرکز به میزبانی شهر کرمان برگزار خواهد شد. نیان الکتریک طرفه و ستاره ساز تربیت حیدریه دو نماینده خراسان رضوی در این مسابقات هستند و شانس صعود به لیگ برتر را دارند. دیدارهای مراحل پلی آف، نیمه نهایی و فینال این رقابت ها به صورت تک بازی برگزار می شود و چهار تیم برتر مسابقات به لیگ برتر صعود خواهند کرد.

مچ اندازی کارگران با «سندرم تونل کارپال»

«سندرم تونل کارپال» بلایی است که سر راه عصب میانی دست در تونل مچ قرار می گیرد و بسیاری از کارگران، خیاطان، آرایشگران، قصابان، جوشکاران و هر کسی را که حرکات تکراری با مچ خمیده انجام می دهد، درگیر می کند.

تونل کارپال گذرگاهی استخوانی-رباطی در کف مچ است که عصب میانی و تاندون های خم کننده انگشتان از آن عبور می کنند. هرگونه تورم، التهاب یا فشار مزمن در این منطقه، عصب را تحت فشار قرار می دهد. نتیجه: بی حسی، گزگز، ضعف عضلات کف دست و در مراحل پیشرفته، آتروفی (تحلیل رفتن) ماهیچه های پایه شست، یعنی دستی که دیگر قادر به گرفتن نیست. اما این سندرم قابل پیشگیری است، اگر حرکت درست را جایگزین عادت غلط کنید.

۴ نسخه طلایی برای نجات مچ دست

۱. اصلاح وضعیت مچ هنگام کار: هرگز مچ خود را به طور مداوم به سمت بالا یا پایین خم نکنید. مچ باید در وضعیت «خنثی» (صاف و هم راستا با ساعد) باشد. اگر روی صفحه کلید کار می کنید، از مچ بند طبی یا پد ژله ای زیر مچ استفاده کنید. اگر ابزار دستی دارید، دسته آن باید متناسب با اندازه کف دستتان باشد.

۲. حرکات کششی هر یک ساعت: دستتان را مقابل بدن باز کنید، انگشتان را با دست دیگر به سمت پایین خم کنید تا کشش عمیقی در مچ احساس شود. پانزده ثانیه نگه دارید. سپس انگشتان را به سمت بالا خم کنید (دست دعا) و تکرار کنید. این حرکت ساده، تونل کارپال را گشاد می کند و فشار روی عصب را کاهش می دهد.

۳. استراحت های کوتاه مکرر: به جای یک استراحت طولانی در پایان روز، هر سی دقیقه کار مداوم، یک دقیقه مچ ها را رها کنید. بایستید، دست ها را کنار بدن آویزان کنید و به آرامی به مدت سی ثانیه تکان دهید. این کار مایعات جمع شده در تونل کارپال را تخلیه می کند.

۴. آتل شب فراموش نشود: ۷۰ درصد مبتلایان در خواب مچ خود را خم می کنند (اغلب به سمت داخل). استفاده از آتل مچ هنگام خواب، مچ را در وضعیت خنثی نگه می دارد و از پیشرفت بیماری جلوگیری می کند. نکته مهم: هرگز بی حسی دست را نادیده نگیرید. درمان زود هنگام فقط با تغییر عادت و حرکات ساده امکان پذیر است. در مراحل پیشرفته، تزریق کورتون یا حتی جراحی اجباری می شود. همچنین مصرف مکمل ویتامین B6 (پنجاه میلی گرم روزانه) به ترمیم غلاف عصبی کمک می کند.

گردآوری: هیئت پزشکی ورزشی خراسان رضوی



در چرخان روزی نهم اردیبهشت سال ۱۳۹۴ تیم فوتبال سپاه جامگان مشهد توانست در دیداری دراماتیک با تساوی ابرا در روز پایانی لیگ دسته اول مقابل داماش به لیگ برتر صعود کند. مشکفی قهرمانی مشهدی شب ولادت امام جواد (ع) در سال ۱۳۹۴ توانستند در ورزشگاه ثامن الائمه (ع) مشهد و در حضور هواداران مشهدی لیگ برتری شوند؛ روز خاطره انگیزی که هنوز در ذهن فوتبال دوستان مشهدی باقی است. نکته جالب این صعود آن بود که سپاه جامگان کارش را از لیگ دسته دوم آغاز و پله پله تا رسیدن به لیگ برتر تلاش کرد.

نگاهی به رقابت های والیبال جام رمضان مردان که با قهرمانی «رستوران فیانی» به پایان رسید

پایان جام جایگزین



عکس: محمد طائی

مرتضی اخوان

درست شبیه روزهایی که سالن های والیبال مشهد از فرط هیجان لیگ برتری مملو از فریاد هواداران بود، این بار پس از مدت ها هیاهوی والیبال ها شهر را برداشته بود؛ با این تفاوت که اینجا از لیگ برتر و هزینه های چندده میلیاردری آن خبری نبود. اینجا آوردگاه جام رمضان بود و جایی که مردان والیبالبلیست گردهم آمده بودند تا آمانتور و حرفه ای، علاقه مند و مدعی، در جدالی جذاب بار دیگر حال و هوای والیبال را به والیبال دوستان مشهدی هدیه کنند. دیدارهای فینال و رده بندی پنجمین دوره رقابت های والیبال جام رمضان در حالی به میزبانی سالن امیدوزندگی برگزار شد که حالا با پایان یافتن این مسابقات، می توان نگاهی دگرباره به این رقابت ها داشته و تحلیل دقیق تری از چندو چون برگزاری آن داشته باشیم.

● امید والیبال استان به «امید و زندگی» والیبال مشهد و استان خراسان رضوی حالا یکی دو فصلی است که در لیگ برتر تیم ندارد. حسرت حضور نماینده ای از مشهد در لیگ برتر والیبال، حالا به حسرت تیم داری گسترش یافته است و مشهد دیگر در لیگ های دسته یک و دو هم تیم ندارد. شاید بهتر باشد بگوییم مشهد اصلا تیمی در سطح والیبال کشور ندارد! حسرت بزرگی که معلوم نیست تا کی قرار است بر دل والیبال دوستان این شهر بماند. با وجود این، در روزهایی که سالن مهران، سالن اول والیبال شهر، در سکوت و خاموشی به سر می برد، سالن «امیدوزندگی» به امید اهالی والیبال شهر بدل شده است؛ سالنی که متعلق به شهرداری مشهد است و دست کم سالی یک بار رقابت های والیبال مردان جام رمضان در آن

● جدال ۳ تیم در یک جام

وضعیت ویژه برگزاری جام رمضان ۱۴۰۴ به شکلی بود که تعداد تیم های شرکت کننده در این تورنمنت نسبت به سال قبل در بخش مردان کمتر بود. در رقابت های امسال شش تیم در قالب دوازده گروه سه تیمی با یکدیگر رقابت کردند و سالن امیدوزندگی میزبان همه این مسابقات بود؛ جامی که در پایان باید به یک تیم می رسید و تیم ها برای آن از هیچ کوششی فروگذار نکردند. مسابقات والیبال جام رمضان از آغازین روزهای ماه مبارک ۱۴۰۴، یعنی از دوم اسفند،

شروع شد و با آغاز جنگ تحمیلی آمریکایی صهیونی در نهم اسفند تعطیل شد. پس از بهبود وضعیت جنگی و بعد از نوروز، این رقابت ها از سر گرفته شد، اما باز در مقطعی ناتمام ماند تا اینکه سرانجام با آتش پس ادامه مسابقات از سر گرفته شد و بالاخره هفتم اردیبهشت ۱۴۰۵ به پایان رسید.

ستاره ها همه بودند

تیم نداشتن مشهد در لیگ های برتر، دسته اول و دسته دوم والیبال سبب شده بود والیبال دوستان مشهدی مدت ها ستاره های محبوبشان را نبینند. برگزاری مسابقات والیبال جام رمضان فرصتی طلایی بود برای ستاره های والیبال مشهد در قالب تیم های مختلف به میدان بروند. در مرحله نهایی این رقابت ها، تیم های «امیدوزندگی» و «البرز» بازی رده بندی را برگزار کردند و «لیتیوم» و «رستوران فیانی» فینال را برگزار کردند؛ جایی که در فینال، محسن زارع، ستاره تیم والیبال پیکان تهران، به عنوان بازیکنی سرشناس برای لیتیوم به میدان رفت و در تیم رستوران فیانی نیز مجتبی یوسفی و مهیار غیانی، دو مشهدی خوش نام و نشان، به میدان رفتند.

جام برای «فیانی»

در بازی رده بندی این دوره از مسابقات تیم



تنها خراسانی حاضر در سانیا به فینال والیبال ساحلی قهرمانی آسیا رسید

مدال قلعه نویی قطعی شد

تیم ملی والیبال ساحلی «ب» ایران توانست با غلبه بر عمان به فینال رقابت های ساحلی قهرمانی آسیا در کشور چین و شهر سانیا برسد. شاگردان بستگانی با نتیجه ۲ از ۳ سد عمان گذشتند، اما تیم عمان روز قبل توانسته بود در مرحله یک چهارم نهایی تیم «الف» ایران، متشکل از پورعسکری و آقاجانی را با نتیجه ۲ بر شکست دهد. به عبارتی، تیم «ب» ایران توانست انتقام تیم «الف» را بگیرد و راهی فینال شود. امیرعلی قلعه نویی و ابوالفضل خاکی پور، بازیکنان تیم «ب» ایران، در دست اول این بازی حساس، ۲۱ بر ۱۷ عمان را شکست دادند، اما در دست دوم ۲۱ بر ۱۵ باختند تا همه چیز به دست سوم کشیده شود. ملی پوشان ایران در این دست طی یک بازی دراماتیک و نزدیک توانستند با نتیجه ۱۲ بر ۱۵ به پیروزی برسند و فاتح این بازی شوند. امیرعلی قلعه نویی تنها خراسانی کاروان ورزش ایران در مسابقات ساحلی قهرمانی آسیا در سانیا چین به شمار می رود و توانسته است کسب مدال خود را در این رقابت ها قطعی کند. او خاکی زاده برای رسیدن به مدال طلا امروز به میدان می روند، اما حتی اگر بازنده هم باشند، این ورزشکار خراسانی می تواند یک مدال نقره را برای ورزش استان خراسان رضوی و والیبال ساحلی به ارمغان آورد.



● «امیدوزندگی» که با وجود همه شایستگی هایش نتوانسته بود به فینال برسد، توانست با نتیجه ۲ بر ۳ از سد البرز بگذرد و جام قهرمانی را بالای سر ببرد. در بازی فینال این دوره از مسابقات، ستاره های دو تیم «رستوران فیانی» و «لیتیوم» به مصاف یکدیگر رفتند و در پایان با برتری ۲ بر ۱ تیم فیانی، این مجتبی یوسفی و مهیار غیانی، دو بازیکن مشهدی و سرشناس تیم فیانی بودند که جام را بالای سر بردند.

● شور و هیجان و حسرتی که باقی است در دیدارهای پایانی این دوره از مسابقات، از مهدی سلطین، سرپرست هیئت والیبال استان، گرفته تا امیر زارعی، سرپرست مدیرکل ورزش و جوانان استان خراسان رضوی، حضور داشتند؛ مسئولانی که خود در سالن بودند و شور و هیجان وصف ناشدنی هواداران والیبال مشهد را برای تماشاگران مسابقاتی در این سطح که یک دوره پیکارهای نه چندان جدی و رسمی بود، دیدند. حال این سؤال از مسئولان به جاست که آیا والیبال مشهد همچنان لیاقت داشتن تیمی در سطح اول والیبال کشور را ندارد. حال لایحلی برتر نه، اما تیم نداشتن در لیگ های دسته اول و دوم کشور هم خود سؤالی مهم است که باید مدیران ورزش و جوانان استان به آن پاسخ دهند.

جدول تقریباً تکلیف سقوط کنندگان مشخص است. لیگ دسته دوم فوتبال کمتر از هفده سال باشگاه های مشهد در گروه ده تیمی برگزار می شود و در پایان دو تیم پایین هر جدول سقوط می کنند و دو تیم بالای هر جدول به مرحله نهایی می روند تا دیدارهای نیمه نهایی را برگزار کنند. در ادامه نگاهی خواهیم انداخت به مسابقات تا به اینجای فصل و وضعیتی که جدول های دوگانه این پیکارها دارد.

گروه اول اقتدار الون و پویان

در گروه اول این مسابقات ۱۰ تیم امیرا، سپاه جامگان، آکادمی شریف، پیشگامان، فردا نوین، الون پلاس، نساجی، پویان، دلاوران و آرتامهر با یکدیگر پیکار می کنند و در حالی که فقط یک هفته به پایان مرحله اول باقی مانده است، تیم های الون پلاس و پویان توانسته اند صعودشان به مرحله نهایی را مسجل کنند. تیم الون پلاس با ۲۱ امتیاز صدرنشین است و پویان هجده امتیازی در پله دوم قرار دارد. تفاضل گل ۲۲+ الون پلاس در مقابل تفاضل گل ۱۲+ پویان هم به شکلی است که از همین حالا و بدون احتساب بازی های هفته آخر تیم الون پلاس صدرنشین و پویان تیم قطعی دوم جدول است. تیم های سوم و چهارم این جدول سیزده امتیازی هستند و فاصله زیادی با پله دوم جدول دارند. تیم های آرتامهر و امیرا در حالی که با سیزده امتیاز سوم و چهارم هستند که هر دو تیم به شکل اعجاب انگیزی خطر سقوط را احساس می کنند، زیرا با تیم نهم جدول که سقوط می کند، فقط سه امتیاز فاصله دارند. در این جدول تیم سپاه جامگان بدون امتیاز سقوطش مسجل است و

● گروه دوم صعود سخت است در گروه دوم اوضاع متفاوت است. تیم های کهربا، خوشحال، یاران دادخواه، هوادار، امید توس، پیروز، سپند، مدائن، مسرور و کاکتوس در حالی با یکدیگر رقابت می کنند که در پایین جدول تقریباً تکلیف سقوط مشخص است. تیم خوشحال به واسطه حکم انضباطی از جدول کنار گذاشته شده است و تیم های کهربا و امید توس به ترتیب با چهار و هفت امتیاز در هفته آخر خطر سقوط را احساس می کنند. اما بالای این جدول وضعیت پیچیده است و پنج تیم شانس صعود دارند. تیم هوادار با نوزده امتیاز در صدر قرار دارد و سپند با هجده امتیاز دوم است، اما هر دو این تیم ها خطر حضور دو تیم هفده امتیازی کاکتوس و مسرور را پشت سر خود احساس می کنند. حتی مدائن پانزده امتیازی، تیم پنجم جدول، می تواند برای جایگاه دومی جدول تهدید محسوب شود و در هفته آخر همه چیز را عوض کند و با یک پیروزی چشمگیر و در صورت توقف حریفان تا پله دوم بالا بیاید. ضمن اینکه تیم مدائن یک پرونده شکایت از تیم کاکتوس، تیم سوم جدول، دارد و اگر سه امتیاز آن بازی را هم بگیرد، ممکن است یک باره مدعی جدی صعود شود.



نگاهی به مسابقات فوتبال کمتر از ۱۷ سال دسته دوم باشگاه های مشهد

رقابت نزدیک بالا و پایین!

تکلیف صعودها مشخص شده و در پایین جدول جنگ سنگینی برای دومین تیم سقوط کننده شکل گرفته، اما در گروه دوم ماجرا برعکس است؛ در بالای جدول همه چیز به هفته آخر کشیده شده و در پایین

مسابقات فوتبال لیگ کمتر از هفده سال دسته دوم باشگاه های مشهد به هفته حساس پایانی مرحله نخست رسیده است و حالا وضعیت متفاوتی در گروه های دوگانه این پیکارها وجود دارد. در گروه اول



نغوشدن بازی با حریفان

تدارکاتی تیم ملی ادامه دارد



کلافگی قلعه‌نویی
ناامیدی غول‌های اسپانیایی از هالند

امیر قلعه‌نویی، سرمربی تیم ملی، می‌گوید هنوز تکلیف رفیقان تدارکاتی ایران در مسیر جام جهانی مشخص نشده است. همین موضوع این مربی را در مسیر آماده‌سازی شاگردانش برای حضور در جام جهانی آینده سردرگم کرده است. قلعه‌نویی به‌عنوان آخرین وضعیت دیدارهای دوستانه تیم ملی فوتبال ایران، پیش از جام جهانی ۲۰۲۶، گفت: وقتی آگاه شدیم که لیگ برقرار نمی‌شود، برنامه تمرینی تیم ملی را اجرا کردیم. تا شانزدهم اردیبهشت در تهران مستقیم و دو بازی درون‌تیمی انجام می‌دهیم و پس از چند روز تفریح به ترکیه می‌رویم. اگر تغییری ایجاد نشود، فعلاً برنامه ما این است. سپس اگر بشود، به آمریکا اعزام می‌شویم. او در پاسخ به این سؤال که تیم ملی در راه آماده‌سازی برای جام جهانی به مصاف چه تیم‌هایی خواهد رفت، گفت: اجازه دهید اسم تیمی را بیورم. دو روز نام در راه آماده‌سازی می‌دهیم. متوجه‌شدم بازی‌ها با لغو تیم‌ها آرزویم وقتی به آن‌ها می‌رسد، متوقف می‌شود و انگولا شده است. در این روزها ما با پاناما، یو.تی.وی، مقدونیه و انگولا به عنوان رفیقان تدارکاتی ایران در راه آماده‌سازی جام جهانی مطرح شده است. تاالان بازی با یونان و ژوکیو با نام لغو شده است. اما برگزاری دیدار با مقدونیه و انگولا هنوز در اتمام فرار دارد.



رقابت مرد شماره یک اسنوکر جهان در جمع روزشکار برتر دنیا فتح کروسیبیل به سبک وفايي

مزده رنگيان

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا

ننا



ورود خارجی‌ها ممنوع باشگاه‌های لیگ برتری خواهان تغییر قوانین نقل و انتقالات شدند

علیرضا وفايي با

در حالی که لیگ باشگاه‌های کشورهای روزهایی عجیبی را پشت سر می‌گذارد و یکی از نقاط اوج به سرانوش تدارکات خارجی باشگاه‌ها برمی‌گردد، حالا درخواست برخی مدیران تیم‌ها در این زمینه ماجرا وارد مرحله جدیدی کرده است. مدیران عامل برخی تیم‌های لیگ برتری خواهان بازنگری در قوانین نقل و انتقالات برای فصل جدید و ممنوعیت استفاده از بازیکن خارجی می‌باشند. موضوعی که بخش مهمی از بحث را باید در کاهش محسوس قدرت مالی بسیاری از باشگاه‌های کشور جست‌وجو کرد. پیش از این هم همیشه قوانینی درباره تعداد بازیکنان خارجی هر تیم در طول فصل وجود داشته که هر فصل جزئیات آن دچار تغییراتی می‌شد، اما حالا تعدادی از باشگاه‌ها خواستار ممنوعیت کلی جذب خارجی‌ها برای فصل آینده شده‌اند.

● **بول، جانش بزرگ لیگ برتری‌ها**

فوتبال باشگاه‌های کشورمان تحت تأثیر جنگ تحمیلی سوم فرار کرده است و نه تنها ادامه مسابقات این کشور فصل سرنوشت مبهمی دارد، بلکه برای فصل آینده هم دورنمای روشنی نمی‌توان متصور بود. زیرا فعلاً

فوتبال باشگاه‌های کشورمان تحت تأثیر جنگ تحمیلی سوم فرار کرده است و نه تنها ادامه مسابقات این کشور فصل سرنوشت مبهمی دارد، بلکه برای فصل آینده هم دورنمای روشنی نمی‌توان متصور بود. زیرا فعلاً

کنند که این دورویاد، مسابقات باشگاهی را پیش از پیش تحت شعاع قرار داده است و تقویم فصل آینده را به طرز عجیبی فشرده کرده‌گردد. سناریو ایده‌آل برای مسابقات سازمان لیگ این است که ادامه مسابقات این فصل را بتوانند از نیمه تیرماه دنبال کنند که تا اوایل مرداد به پایان برسد. از طرف دیگر، امیدوارند که امکان آغاز فصل جدید هم از اواسط مهرماه فراهم باشد تا فصل مسابقات لیگ بیست و ششم تا پیش از شروع جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ به پایان برسد. این سناریوها در حالی روی میز است که اتفاق مهم، مشکلات مالی است که باشگاه‌های مختلف با آن دست‌وپنجه نرم می‌کنند. باشگاه‌هایی که مالکیت صنعتی دارند، درعمل بخش زیادی از بودجه خود را از دست داده‌اند و زرمزه انحلال برخی دیگر مانند استقلال خوزستان هم به دلیل انباشت عجبی‌بدهی‌ها به گوش می‌رسد.

● **خواسته عجیب مدیرعاملان از فدراسیون**

تیم‌های صنعتی نظیر سیاهان و فولاد پس از هدف فرارگرفتن کارخانه‌های فولاد مبارک اصفهان و فولاد خوزستان، حالا با مشکل جدی نقدینگی روبرو شده‌اند و مشکلات مالی گریبان دیگر تیم‌ها را هم گرفته است. در چنین وضعیتی، سیاست پیشتر تیم‌های لیگ برتری این است که برای فصل جدید، بودجه خوبی مالی را در دستوار قرار دهند. نکته درخور توجه اینکه حالا ما هم اعضای جنجالی خطاب به مهدی تاج و اعضای خارجی تیم‌ها در نظر گرفته شده است.

تیم‌های صنعتی نظیر سیاهان و فولاد پس از هدف فرارگرفتن کارخانه‌های فولاد مبارک اصفهان و فولاد خوزستان، حالا با مشکل جدی نقدینگی روبرو شده‌اند و مشکلات مالی گریبان دیگر تیم‌ها را هم گرفته است. در چنین وضعیتی، سیاست پیشتر تیم‌های لیگ برتری این است که برای فصل جدید، بودجه خوبی مالی را در دستوار قرار دهند. نکته درخور توجه اینکه حالا ما هم اعضای جنجالی خطاب به مهدی تاج و اعضای خارجی تیم‌ها در نظر گرفته شده است.

● **ایهام درباره خارجی‌های کنونی لیگ**

مهدی تاج، رئیس فدراسیون، نامه واصله را برای بررسی بیشتر به کارگروه نقل و انتقالات سازمان لیگ ارجاع داده و پذیرش خواسته‌های مطرح‌شده هنوز مشخص نیست. اما در صورت حرکت به سمت قبول این خواسته، یک سؤال بزرگ

نویچی‌های لندنی این فصل هنوز در شنیدن لیگ جزیره هستند و در

چمپینزلیگ هم در یک قدمی رسیدن به فینال هستند. روی کاغذ همه این نتایج برای این تیم تا اینجا به بهترین شکل ممکن پیش رفته است و آن‌ها فصل خوبی را پشت سر گذاشته‌اند. باوجود این، مسوئلی که تیم آرتنا در یک ماه گذشته تجربه کرده است، شاید باعث شود در هفته‌های پایانی فصل آن‌ها همه اندوخته‌هایشان را برافراشته ببینند. اختلاف دو امتیازی آرسنال با سیتی در لیگ جزیره در یک ماه گذشته از بین رفته است و در لیگ قهرمانان هم اگر همین فرد شریف ادامه پیدا کند، آن‌ها در یک قدمی فصل متوقف خواهند شد.

یکی از دلایل این ماجرا به مصداقمان بر تعدادی برمی‌گردد که این تیم در هفته‌های پایانی فصل دارد. درحالی‌که ستاره‌هایی مانند پاولو ساکا در دسترس نیستند، چرچ روزیوشن آن‌ها کافی هاورتز، مهاجم آلمانی خود، را هم به دلیل آسیب دیدگی از دست دادند. در کنار این موضوع، خشکی و

فشار تقویم فشرده مسابقات را این هفته‌ها می‌توان در عملکرد بسیاری از بازیکنان مانند مارتین رویسمندهی، ریان کاس و تونی مارونگه دید. حالا ارتنا درحالی شاکت‌ناظر است که امیدوار است باوجود همه این مشکلات، بتواند نتیجه خوبی بگیرد و برای بازی برگشت دست‌پر به لندن بازگردد. در این مسابقه پیشتر این تیم نوچی‌ها به وینکونر گیورکس خواهد بود؛ مهاجی که ابتدای فصل با مبلغی هنگفت راهی لندن شد و هم به دلیل عملکرد نه‌چندان رؤیایی تا اینجا اوضاعش در مقابل آنلیکو درخشان عمل کند. همه انتقادهای ماه‌های گذشته به عملکردش را پاک خواهد کرد.

● **سمونه در فکر انتقام از ارتنا**

آنلیکوپس از اینکه نمودار دوشور حذف بارسلونا در لیگ قهرمانان را با موفقیت به پایان برساند، حالا آماده می‌شود تا در راه رسیدن به فینال این رقابت‌هایک تا بزرگ دیگر را فریادنی کند.

آن‌ها در ورزشگاه متروپولیتانو می‌خواهند با تکیه بر جو پرشوری که هواداران ارتنا برای ایجاد این تیم هستند، آرسنال شکستند تا هواداران زنده است و آن‌ها امیدوارند تیمشان اسبب بتوانند دورنمای خود را به پیش بیاورند. آنلیکو که در لیگ‌ها چند هفته گذشته شانس کمی برای قهرمانی در لالیگا نداشت، در بازی‌های لیگ اسپانیا با ترکیبی خیره‌بره میدان می‌رفت و همین موضوع دست سمیونه را برای استراحت دادن به نقرات اصلی‌اش باز گذاشته بود. حالا همین مسئله به مزیت اصلی او روی لالیگا برای آرسنال بدل خواهد شد و آنلیکو می‌تواند اینکه بر چشنگدی و دوگنی نقراتش، تیم خسته ارتنا آرسنایی به‌در سپراندازد.

البته این‌ها درین مصداقمان پایلو پاروس، ستاره خط میانی آنلیکو، کمی نقش‌آیند است. در این مسابقه، آنلیکو اعلام کرد که پاروس از ناحیه عضله ران ای چپ دچار مصدومیت شده است. این خبر برنامه‌های سمیونه برای بازی رفت مقابل آرسنال را به هم زد. زیرا پاروس یکی از دربار آرسنال وجود دارد، یک دیدگاه مثبت، مبتنی بر تاریخچه این باشگاه و یک دیدگاه منفی، بر نقراتش بتواند انتقام شکست چندماهه پیش را از آرسنال بگیرد.

● **خستگی دشمن نوچی‌ها**

آرسنال دلایل زیادی برای امیدواری و دلایل زیادی برای ناامیدی برابر آنلیکوماندارید دارد. دو دیدگاه متفاوتی در این خصوص وجود دارد، یک دیدگاه مثبت، مبتنی بر تاریخچه این باشگاه و یک دیدگاه منفی، بر نقراتش بتواند انتقام شکست چندماهه پیش را از آرسنال بگیرد.

تقریبی از حفظ ستون‌های اصلی و ایجاد سود مالی است. نگه داشتن کارکنی ثبات را تضمین می‌کند، درحالی‌که احتمال فروش طارمی نشان‌دهنده پایبندی باشگاه به مدل اقتصادی مبتنی بر تک‌بست سود از نقل و انتقالات است. همه این‌ها از یک تابستان به نقشی مکمل ایوب را نیز می‌رساند. اماکن مالی خوبی در اختیار این باشگاه قرار خواهد داد. با توجه به وضعیت مالی تیم‌ها در این فصل، آرسنال باید از یک بازیکن با پتانسیل خوب برای خرید استفاده کند. اماکن خوبی در اختیار این باشگاه قرار خواهد داد. با توجه به وضعیت مالی تیم‌ها در این فصل، آرسنال باید از یک بازیکن با پتانسیل خوب برای خرید استفاده کند.

● **برنامه المپیاکوس برای فروش مهاجم ایرانی**

● **برنامه المپیاکوس برای فروش مهاجم ایرانی**

۴۳ روز تا شروع جام جهانی فوتبال ۲۰۲۶ ترکیه



شنبه ۲۳ خرداد ۰۷:۳۰	جمعه ۵ تیر ۰۵:۳۰
	
ترکیه - استرالیا	ترکیه - آمریکا

احسان سرفرازای

ترکیه پس از ۲۴ سال انتظار، سرانجام با پیروزی ارزشمند ۱ بر۰ برابر کرووو در بریشینا، جواز حضور در جام جهانی را به دست آورد؛ صعودی که هم حاصل گسترش سهمیه‌های رقابت‌هاست و هم نتیجه ظهور نسلی تازه، با استعداد و جسور، در فوتبال این کشور، مسیریک که شاگردان و پیروجنو متوالی کردند. نشان داد ترکیه امروز برای هر زمان دیگری ترکیبی از بلوغ تا تکبکی، انرژی جوانی و مدیریت هوشمندانه بازی را در اختیار دارد. ترکیه در مرحله مقدماتی اروپا با اسپانیا، گرجستان و بلغارستان در گروه «ف» قرار داشت. قهرپروزی، یک مساوی و فلفل شد و منتلاً با همان انگویی که در دیدار برابر رومانی بازی جواب داده بود دل‌زن، مدیریت کنی، نگه‌دار تیمش با سلامت تا پایان بازی هدایت کرد.

این مرحله، قهرمزسفیقا ایلچندا در نتیجه‌هایی با ارائه دیداری منسجم، رومانی را با یک گل مغلوب کردند و سپس در فینال بازی نیز با همان نتیجه کرووو را شکست دادند تا بلیت جام جهانی را قطعی کنند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

احسان سرفرازای

در سوی مقابل، ترکیه با وجود آنکه در نیمه اول شوئی در چارچوب نداشت، کنتراول خیران بازی و مدیریت موقعیت‌ها را در دست گرفته بود. کچوکوزنده یک بود با ضربه‌ای محکم فصل دروازه را باز کند و آنکوارو غلوه در محوطه شش قدم تا استانه بازی بی‌وفی پیش رفت. این روند در شروع نیمه دوم نتیجه داد. دقیقه ۵۳ ترکیه یکی از ضدحمله‌ات زببای خود در سال‌های اخیر را سازمان داد؛ یکسک توپ را یبود، از داگولر با سرعت بخشیدن به حرکت دفاع کرووو را از هم گسست، ییلدیز با عبور از مدافع موقعیت را ساخت، ضربه ناصق کچوکوز به تیر دوم رفت و آنکوارو غلوه با ضربه موقعی آن را نور دروازه چسباند. همان لحظه جریان بازی به سود ترکیه فلفل شد و منتلاً با همان انگویی که در دیدار برابر رومانی بازی جواب داده بود دل‌زن، مدیریت کنی، نگه‌دار تیمش با سلامت تا پایان بازی هدایت کرد.

این مرحله، قهرمزسفیقا ایلچندا در نتیجه‌هایی با ارائه دیداری منسجم، رومانی را با یک گل مغلوب کردند و سپس در فینال بازی نیز با همان نتیجه کرووو را شکست دادند تا بلیت جام جهانی را قطعی کنند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

دیدار سرنوشت‌ساز برابر کرووو در فضایی بسیار ملتعب برگزار شد و ورزشگاهی که پر از شور ملی‌گرایانه هواداران میزبان بود و نیمه‌متنلاً از نخستین دقیقه زیر فشار زوری و احساسی قرار داشت. کرووو که کمتر از دو دهه از استقلالش می‌گذرد، این مسابقه را فرصتی تاریخی می‌دانست. مورفی پیش از بازی گفته بود «این بزرگ‌تیم‌های خوش‌شانس مالی ما بعد از استقلال خواهد بود» و همین فضای احساسی سبب شد میزبان از ابتدای امر گل‌زنی پیش ببرد. بهترین موقعیت کرووو در نیمه نخست زمانی رقم خورد که اصلی با پشتی‌های ناگهانی از پیش‌حمله دروازه چاکراک تهدید کرد. اما کاشکش خیره‌کننده دروازه‌بان ترک، باعث شد توپ به تیرک برخورد کند و راهی به دروازه پیدا نکند.

تأکید بر اصلاح فرایندها و تقویت عدالت مالیاتی

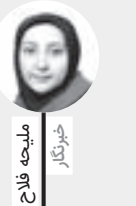
چهار روز

مدیرکل امور مالیاتی خراسان رضوی، در ادامه این نشست با تأکید بر ضرورت اصلاح و بهینه سازی فرایندهای مالیاتی، اظهار کرد: مبنای رویکرد ما قانون است و قانون نیز مشورت با بخش خصوصی را الزامی می‌داند. هدف اداره مالیاتی «اخذ بیشتر مالیات» نیست، بلکه تحقق عدالت مالیاتی است، عدالتی که بدون شفافیت اقتصادی امکان پذیر نخواهد بود.

جعفر احسانی مهر اولویت اصلی

قیمت ورق برگشت

با عرضه ورق‌های فولادی در بازار بورس، دست دللان از بازار کوتاه و قیمت‌های کاذب کاهش یافت



گزارش روزا دست دللان رو شد. یک عرضه بموقع توانست دروغ کمبود کالا را بر ملا کند و التهاب بازار را بخواباند. درباره چه کالایی صحبت می‌کنیم؟ ورق‌های فولادی یا همان ورق گرم. در پی جنگ تحمیلی و حمله دشمن به کارخانه‌ها و صنایع، برخی از دللان این موضوع را دست مایه‌ای برای ایجاد التهاب در بازار قرار دادند. آن‌ها با احتکار و خیرپرانی‌هایی مانند اینکه «در جنگ فولاد مبارکه آسیب دیده و ورق نیست»، تلاش داشتند موجی از گرانی در بازار ایجاد کنند، اما عرضه ورق‌های فولادی در بورس کالا علاوه بر آرام کردن فضای بازار، نقشه آن‌ها را خنثی و مانع از شکل‌گیری رانت و فشار برای واردات غیرضروری شد. ورق‌های فولادی که ماده اولیه صنایع مختلفی هستند، در بازار آزاد با عرضه قطره چکانی تا هر کیلوگرم ۱۳۰ هزار تومان افزایش یافت، اما عرضه این محصول در بورس کالا تقاضا را تعدیل و قیمت‌ها را به کمتر از ۱۰۰ هزار تومان رساند. کارشناسان معتقدند که فاصله قیمتی بورس و بازار آزاد در حال کاهش است و اقدام هماهنگ فولاد مبارکه به آرامش بازار و شروع روند اصلاح قیمت‌ها کمک کرده است.

● ورق‌های فولادی و نقش آن در صنایع

بگذارد پیش از ورود به اصل ماجرا اشاره‌ای به اهمیت ورق‌های فولادی داشته باشیم. ورق‌های فولادی در ساخت ماشین‌آلات، قطعات خودرو، تجهیزات سنگین و بسیاری موارد دیگر کاربرد دارند. آن‌ها استحکام و مقاومت مورد نیاز در بخش‌های مختلف صنعتی را تأمین می‌کنند. علاوه بر موارد بالا، این ورق‌ها در تولید لوازم خانگی مانند لوازم برفقی و حتی برخی مبلمان هم کاربرد دارند. واحدهای نوردی نیز در دامنه خریداران فولاد قرار دارند، نورد، یکی از مهم‌ترین و پرکاربردترین فرایندهای شکل‌دهی فلزات است که طی آن، قطعه فلزی با عبور از میان غلتک‌ها تحت فشار قرار می‌گیرد.

بنابراین دامنه خریداران ورق‌های فولادی گسترده است و بخش بزرگی از صنایع پایین‌دستی، از واحدهای نوردی گرفته تا تولیدکنندگان لوازم خانگی و خودروسازان، با عرضه این کالا در بورس امکان دسترسی به این مواد اولیه را پیدا می‌کنند، این اقدام به توزیع متوازن‌تر مواد اولیه در زنجیره تولید کمک می‌کند.

خلاصه اینکه ورق‌های فولادی به عنوان ستون فقرات صنعت مدرن، نقشی حیاتی و انکارناپذیر ایفا می‌کنند. چرا؟ استحکام بالا و انعطاف. آن‌ها را به گزینه‌ای ایده‌آل برای ساخت سازه‌های عظیم، وسایل نقلیه و لوازم خانگی

این نهاد را ایجاد بستر شفافیت در فعالیت‌های اقتصادی بیان کرد و با اشاره به حجم بالای فعالیت‌های اقتصادی در استان، افزود، در خراسان رضوی بیش از یک میلیون و ۶۰۰ هزار شغل و شمار بالایی از اشخاص حقوقی فعال هستند و رسیدگی کامل به همه اظهارنامه‌ها در عمل ممکن نیست.

احسانی مهر تصریح کرد: پس از اجرای کامل صورت حساب الکترونیکی، فقط ۳ درصد پرونده‌های مالیات بر ارزش افزوده قابلیت رسیدگی دارند و ۹۷ درصد باقی‌مانده تنها در صورتی

بررسی می‌شوند که مستندات و درخواست مشخصی وجود داشته باشد. وی با بیان اینکه برخی شرکت‌های بزرگ، برخلاف تصور عمومی، ریسک حساسرسی پایینی دارند، گفت: در مواردی نیز به دلیل نبود اعتقاد کافی به صحت صورت حساب‌ها، دامنه همان ۳ درصد رسیدگی افزایش می‌یابد. او همچنین با اشاره به ماده ۲۲۸ ق.م.م.و ماده ۲۰ مکرر این‌نامه اجرایی ماده ۲۱۹ این قانون، از آن‌ها به عنوان مسیره‌ای مشخص قانونی برای رسیدگی نام برد و افزود: ارزیابی عملکرد رؤسای امور

مالیاتی بر اساس میزان تعیین تکلیف پرونده‌ها طبق ماده ۲۳۸ انجام می‌شود. مدیرکل امور مالیاتی استان در بخش دیگری از سخنان خود به موضوع تقسیم‌بدهی مؤدیان پرداخت و توضیح داد: قانون برای همراهی با مؤدیانی که امکان پرداخت یکجای بدهی را ندارند، اجازه تقسیط را صادر کرده است، حتی در حوزه مالیات بر ارزش افزوده. البته تشخیص توان پرداخت مؤدی، نیازمند بررسی دقیق صورت‌های مالی، ترازنامه و وضعیت دارایی و بدهی‌های اوست.

شهریار

۴شنبه
۱۳۹۵
شماره ۳۳۷۷

۰۹



اقتصاد

مطرح شده دارد. تقاضای ثبت‌شده برای این محصول ۹۷ هزار و ۷۹۰ تن بود. این محصول با قیمت پایه ۸۵ هزار تومان عرضه و در شرایطی انجام شد که شرایط خرید نیز برای متقاضیان تسهیل شده بود. براین اساس شرایط خرید این محصول ۶۰ درصد به‌طور نقدی و ۴۰ درصد اعتباری تعیین شده بود.

نخستین نتیجه این عرضه، فروکش کردن التهاب در بازار ورق فولادی بود. ورود این حجم از محصول، فضای هیجانی ایجادشده در روزهای اخیر را تا حد زیادی تعدیل کرد و بازار را به سمت آرامش نسبی سوق داد.

● باید برای پایداری آرامش بازار برنامه‌ریزی داشت

دبیر انجمن مدیران صنایع خراسان رضوی در این باره می‌گوید: پیش از عرضه ورق‌های فولادی توسط فولاد مبارکه در بورس کالا، افرادی که انواع ورق در انبارها داشتند، چون اطمینانی برای جایگزینی کالای خود نداشتند با نرخ‌های بسیار بالا این ورق‌ها را عرضه می‌کردند.

امیرمهدی مرادی با اشاره به اینکه قیمت برخی از این ورق‌ها تا ۳ برابر گران شد، می‌افزاید: برخی فعالان صنعتی اعلام کردند که در مواردی عرضه این ورق‌ها تا ۳ برابر قیمتی که پیش‌از آن در بورس عرضه می‌شد، در بازار آزاد به فروش می‌رسید. او ادامه می‌دهد: این عرضه باعث اطمینان بازار و تأمین کسری موجود شد. در پی این اقدام قیمت‌ها نیز کاهش شد.

دبیر انجمن مدیران صنایع استان با تأکید بر اهمیت ادامه روند عرضه در بورس کالا و برنامه‌ریزی برای آن می‌گوید: عرضه‌های بورس به شرط تداوم می‌توانند کمک کند، اما اینکه تا چه زمانی ادامه پیدا کند نیز اهمیت دارد. چون عملاً این عرضه بخشی از موجودی انبار بوده است. بنابراین باید ببینیم در ادامه کدام گریدها (انواع و نوع ورق) نیاز به واردات دارد تا برنامه‌ریزی واردات به‌مروار انجام و از صعود قیمت به‌طور تصاعدی جلوگیری شود. مرادی همچنین تأکید می‌کند: باید از شرکت‌های دیگری که با تغییر کوچک در سیستم تولید امکان تأمین کسری بازار را دارند استفاده کرد تا از این طریق، بخشی از نیاز بازار به این محصولات پوشش پیدا کند.

● عرضه فولاد اصفهان و ناکامی سودجویان در همین شرایط بود که فولاد مبارکه اصفهان اعلام کرد در راستای انجام مسئولیت خود در قبال مردم ایران و واحدهای تولیدی

مصرف‌کننده از تاریخ ۱۷ دی‌ماه به‌تازگی اقدام به عرضه ورق گرم و به‌دنبال آن در روزهای بعد اقدام به عرضه اختصاصی ورق گرم برای نوردکاران و خودروسازان خواهد کرد. همین‌طور توانست قیمت‌ها را کاهش دهد و افرادی که ورق‌های گرم را پیش از آن در انبارها احتکار کرده بودند به بازار بکشاند. انتشار این خبر و پس از آن عرضه ۱۶۰ هزار و ۵۰ تن ورق گرم توسط شرکت فولاد مبارکه در معاملات بورس کالا قیمت ورق گرم در بازار آزاد را کاهش داد و تا کانال زیر ۱۰۰ هزار تومان عقب‌نشینی کرد.

همچنین سطح تقاضا در بورس کالا نشان داد که پیش از آن تقاضای کاذب شکل گرفته و تقاضای بازار فاصله زیادی با ادعاهای

در کدام صندوق سرمایه‌گذاری کنیم؟ طلا، نقره یا درآمد ثابت؟

محسن موسوی‌زاده به‌دنبال بسته‌شدن مسیر معاملات سهام، تمرکز سرمایه‌گذاران به صندوق‌های درآمد ثابت و کالایی از جمله صندوق‌های طلا و نقره معطوف شده است. در این میان، داده‌های معاملاتی روزهای اخیر نشان می‌دهد که موجی از خروج نقدینگی از درآمد ثابت‌ها شکل گرفته است. بررسی‌ها نشان می‌دهد، با تداوم ریسک‌های ژئوپلیتیکی، معامله‌گران با هدف پوشش ریسک تورم و رشد دلار، نقدینگی خود را از صندوق‌های درآمد طلا و صندوق‌های مبتنی بر فلزات گران‌بها سوق داده‌اند.

چرا صندوق‌های طلا و نقره؟

- این دارایی در شرایط تورمی عملکرد بهتری دارند
- سرمایه‌گذاران برای جلوگیری از کاهش ارزش دارایی‌های خود، بیشتر به سمت این صندوق‌ها حرکت کرده‌اند

چشم‌انداز بازار:

- اگر توافقات سیاسی باعث کاهش موقت قیمت ارز شود، تأثیر آن کوتاه‌مدت است
- درافق میان‌مدت، تورم مسیر بازارها را مشخص می‌کند
- صندوق‌های طلا و نقره همچنان ظرفیت رشد دارند

پیشنهاد برای سرمایه‌گذاری:

- سرمایه‌گذاران یک سبد ترکیبی تشکیل دهند
- در این سبد، وزن طلا بیشتر باشد و نقره نقش مکمل را ایفا کند
- این ترکیب برای حفظ ارزش پول، گزینه‌ای مناسب و کم‌ریسک‌تر است

روی خط

اقتصاد

رشد ۶۵درصدی اعتبارات استان

ایستارئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی خراسان رضوی گفت: حدود ۸۰ تا ۹۰ درصد در برخی ردیف‌ها و به‌طور میانگین ۶۵درصد اعتبارات استانی خراسان رضوی در بودجه ۱۴۰۵ رشد داشته و ردیف اعتبارات ملی که شامل ۷۱ طرح در پیوست قانون است، رشدی نزدیک به ۹۰ درصد را نشان می‌دهد. حسن یارسی پور درباره بودجه و اعتبارات خراسان رضوی تشریح کرد: خوشبختانه با وجود دشواری‌های ناشی از حمله ناچوانمردانه به کشور، با برنامه‌ریزی مطلوب و تعامل سازنده میان دولت و مجلس، قانون بودجه در موعد مقرر تصویب و ابلاغ شد. در حوزه اعتبارات هزینه‌ای که در خراسان رضوی به ۲۰ دستگاه اجرایی ارائه خدمات نموده و موافقت‌نامه‌مبادله می‌کنیم، شاهد رشدی حدود ۴۰ درصدی در پرداخت حقوق، مزایا و هزینه‌های جاری هستیم.

معادن بالاترین بازدهی را دارند

شهرآرا مدیرکل صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی اظهار کرد: با کاهش درآمدهای نفتی، دولت نگاه ویژه‌ای به حوزه معدن و افزایش سهم آن در تولید ناخالص داخلی دارد. علی‌باخرد با بیان اینکه معادن بالاترین نرخ بازدهی سرمایه‌گذاری برخوردارند، افزود: در برخی برآوردها، بازدهی این بخش بین ۴۰ تا ۶۰ درصد است و همین موضوع ضرورت توجه و سرمایه‌گذاری بیشتر در این حوزه را نشان می‌دهد. وی با اشاره به مسائل مطرح‌شده از سوی فعالان معدنی، گفت: موضوع تأمین سوخت از جمله دغدغه‌های این حوزه است که مقرر شد نیاز واقعی معادن به‌طور دقیق احصا و در قالب جدول مشخص، برای تأمین به مراجع مرتبط اعلام شود.

افزایش قیمت نفت ایران

شهرآرائیوزا جدول قیمتی نفت ایران نشان می‌دهد که قیمت نفت سبک ایران به بیش از ۱۰۵ دلار و نفت سنگین نیز به بیش از ۱۰۳ دلار صعود کرده است. قیمت جهانی نفت روز سه‌شنبه بیش از یک درصد افزایش یافت، چرا که به نظر می‌رسد بن‌بستی برای جنگ وجود ندارد.

رشد قیمت مسکن

اقتصادنیوزادبیر کانون انبوه‌سازان بیان کرد: با وقوع جنگ بازار مسکن در حالت استراحت قرار گرفت، اما با اعلام آتش‌بس بلافاصله شاهد بودیم که نرخ‌های پیشینهای مسکن بالا رفت. فرشید پورحاجت با بیان اینکه در کل کشور نرخ‌های اعلامی مسکن افزایش یافته است، گفت: هزینه تولید بالا رفته که بخشی از آن ناشی از آسیب به صنایع فولاد و پتروشیمی است. الان دیگر در کمتر شهری می‌توان آپارتمان متری ۲۰ میلیون تومان پیدا کرد. هزینه تولید ساختمان‌هایی که به صورت سازه‌ای احداث می‌شود، بدون لحاظ قیمت زمین بالای متری ۳۵ میلیون تومان است.

ثبات بازار با پرهیز از خریدهای هیجانی

شهرآرائیوزادبیر کمیسیون برنامه‌ریزی، هماهنگی و نظارت بر مبارزه با قاچاق کالا و ارز خراسان رضوی گفت: پرهیز از خریدهای مازاد نیاز و هیجانی توسط مردم به ثبات در بازار کالا در استان کمک کرده و موج‌های کاذب کمبود کالا را در سطح عرضه برطرف می‌کند. محمد رضادبیری افزود: هر اقدامی که موجب مسئولیت‌پذیری مردم شده و به خرید آگاهانه آن‌ها کمک کند، باید توسط دستگاه‌های ذی‌ربط فرهنگی و اطلاع‌رسانی در دستورکار قرار گیرد.

درخواست جامعه کارگری برای ابلاغ حق مسکن

شهرآرائیوزا رحیم میرعبدا... فعال کارگری، در رابطه با لزوم تصویب هر چه سریع‌تر مصوبه افزایش حق مسکن کارگران، در هیئت دولت گفت: حق مسکن ۳ میلیون تومانی راه‌چه سریع‌تر در هیئت‌وزیران مطرح‌کنند و به تصویب برسانند، درخواست ما این است که پیش از تاریخ یازدهم اردیبهشت، این امر نهایی شود. این فعال کارگری گفت: با توجه به شرایطی که بر کشور تحمیل شده، کارگران با استقامت در خط مقدم تولید ایستاده‌اند، در حالی‌که اقتصاد کشور هدف قرار گرفته و تلاش‌هایی برای ایجاد نارضایتی صورت می‌گیرد، اما همان‌طور که گفتیم کارگران همچنان پای کار ایستاده‌اند، بنابراین انتظار این است که دولت نیز در پاسخ به این تلاش‌ها، اقدامات لازم را سریع‌تر انجام دهد.

قیمت حبوبات		
حبوبات	وزن (کیلوگرم)	قیمت (ریال)
لوبیاقرمز	۱	۲۷۰,۰۰۰
لوبیاچیتی زنجان	۱	۴۰۵,۰۰۰
لوبیاسفید	۱	۳۰۰,۰۰۰
لیه ایرانی	۱	۲۸۵,۰۰۰
لیه هندی درشت	۱	۲۱۵,۰۰۰
نخود درشت	۱	۲۸۵,۰۰۰
نخود ریز	۱	۱۷۰,۰۰۰
عدس ایرانی زنجان	۱	۲۴۰,۰۰۰
عدس ریز کانادایی	۱	۲۱۰,۰۰۰
ماش	۱	۲۵۰,۰۰۰

آگهی مناقصه عمومی

سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد در نظر دارد به استناد مجوزهای قانونی و از طریق مناقصه عمومی نسبت به انتخاب پیمانکاران واجد شرایط برای پروژه زیر اقدام نماید:

مناقصه شناسایی و انتقال متکدیان از سطح شهر مشهد مقدس به شماره فراخوان ۰۰۰۰۰۱۴۰۹۵۰۲۰۰۵ و مناقصه واگذاری خدمات نظافتی و پذیرایی سازمان فرهنگی و اجتماعی و حوزه‌های تابعه به شماره فراخوان ۰۰۰۰۰۲۵۰۰۹۵۰۱۴۰۰۰۲ جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه، به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید.

سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد

۷ مرقومه رهبر شهید در غباروبی های مضجع منور رضوی رونمایی شد



گزارش روز

هم زمان با ایام دهه کرامت و ولادت حضرت شمس الشموس، علی بن موسی الرضا^(ع)، آیین رونمایی از ۷ دستخط (مرقومه) رهبر شهید، حضرت آیت... العظمی امام سیدعلی خامنه ای^(ع) در آیین های غباروبی مضجع منور رضوی، روز گذشته در حرم مطهر رضوی برگزار شد. علاقه مندان می توانند برای تماشای آثار از ساعت ۱۰ تا ۱۳ و ۱۳ تا ۲۰ به محل نمایشگاه ها و همایش های آستان قدس رضوی واقع در پارکینگ شماره یک حرم مطهر رضوی، مراجعه فرمایند.

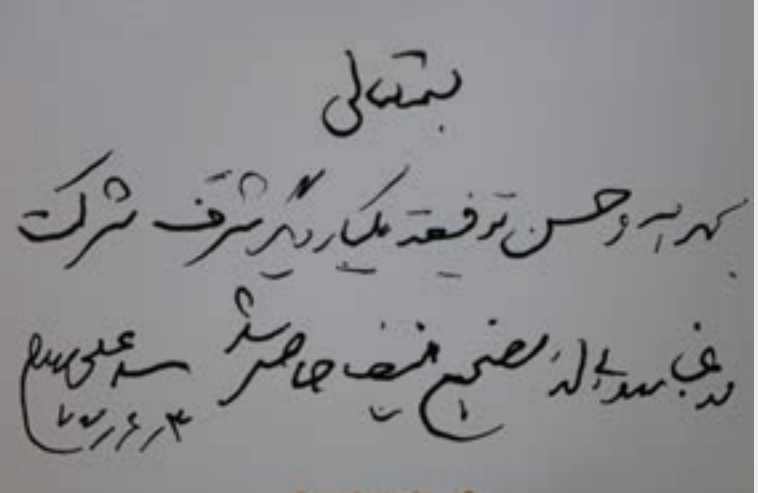
به گزارش آستان نیوز، مدیرکل ندورات آستان قدس رضوی در این مراسم، در خصوص مرقومه های به ثبت رسیده رهبر شهید در مراسم غباروبی حرم مطهر رضوی گفت: این

مراسم و افتتاح نمایشگاه «در لباس سربازی» با همکاری و مشارکت دفتر حفظ و نشر آثار مقام معظم رهبری درمشهد، انجام شده است. علیرضاسماعیل زاده، به آیین غباروبی مضجع شریف رضوی و رونمایی از مرقومه های متبرک به دستخط رهبر شهید^(ع) اشاره و اظهار کرد: امام شهید^(ع) در طول ۱۵ مرتبه حضور خود در آیین غباروبی، ۱۱ دستخط داشتند که امروز، ۷ مرقومه آن رونمایی شده است و از مابقی مرقومه ها نیز در زمان مشخصی رونمایی می شود. وی به آثاراهدایی رهبر شهیدبه آستان قدس حضرت رضا^(ع) اشاره کرد و گفت: «۱۶۵ اثر شامل تابلو و آثار بسیار نفیس از سوی رهبر شهیدانقلاب^(ع) جمع آوری و تقدیم آستان شده است که این، نشان دهنده اعتماد حضرت آقا به این آستان مقدس است. علاوه بر این، ایشان در جمع آوری کتب خطی و چاپ سنگی همت

والایی داشتند.

در همین راستا حدود ۱۳۵۶ جلد قرآن و کتب نفیس خطی در موضوعات مختلف و ۴۳۵۶ کتاب های چاپ سنگی تقدیم بخش ندورات آستان شده است. اسماعیل زاده تصریح کرد: در مجموع از سوی رهبر شهید از تیرماه ۱۳۶۹ تا بهمن ۱۴۰۴، طی ۸۰ مرحله تعداد ۱۳ هزار و ۵۶ نسخه خطی و ۴ هزار و ۳۶۵ نسخه چاپ سنگی به مخزن محفوظات سازمان کتابخانه آستان قدس رضوی اهدا شد و از این تعداد، ۲۶ نسخه در موزه قرآن در حال نمایش است. همچنین ۱۲۶۶ اثر در گنجینه هدایای قائد شهید امت، به نمایش درآمده است.

امیررضا سروی، مدیر اجرایی دفتر حفظ و نشر آثار رهبر شهید انقلاب در مشهد با اشاره به برگزاری نمایشگاه «در لباس سربازی» گفت:



عکس: شهیدان علی اشرفی

این نمایشگاه شامل قاب عکس ها، نوشته ها و اسنادی از حضور ایشان در دوران دفاع مقدس و نقش حضرت آقا در هدایت، رهبری و راهبری این جنگ اختصاص دارد، چه در کسوت نماینده امام راحل^(ع) در شورای عالی دفاع و چه در کسوت ریاست جمهوری که نقش پررنگی در دفاع مقدس، داشتند.

مدیر اجرایی دفتر حفظ و نشر آثار رهبر شهید ادامه داد: نمایشگاه اصلی در تهران، باغ موزه دفاع مقدس در حال اکران است و نسخه قابل حمل آن، در شهر های مختلف به نمایش درمی آید.

وی در پایان بیان کرد: این نمایشگاه و مرقومه های رونمایی شده، فرصتی ناب برای آشنایی بیشتر با سیره عرفانی و مدیریتی رهبر شهید انقلاب^(ع) فراهم آورده است و تا یک ماه دیگر برقرار است.

شهریار

۴شنبه
۱ اردیبهشت ۱۴۰۵
تلفن: ۰۲۱-۲۲۷۷۰۰۰۰
شماره: ۲۲۷۷۰۰۰۰



نقد

روز

پیشتازی کمدی ها در گیشه سینمای بعد از جنگ تحمیلی سوم



هم زمان با ادامه حضور چهار فیلم اکران نوروز ۱۴۰۵ بر پرده سینماها، اکران دو فیلم کمدی «آنتیک» ساخته هادی نائیچی و «تاکسیدرمی» ساخته محمد پایدار از روز چهارشنبه ۲ اردیبهشت ماه آغاز شد و این دو اثر در روزهای ابتدایی نمایش خود با استقبال مخاطبان روبه رو شده اند.

فیلم «آنتیک» در نخستین روزهای اکران عمومی موفق به فروش ۱۶ هزار و ۸۴۰ بلیت شده و درآمدی بالغ بر یک میلیارد و ۸۳۲ میلیون و ۵۸۹ هزار تومان را به ثبت رسانده است. از این میزان سهم سامانه «سینما تیکت» ۵ هزار و ۲۶۲ بلیت بوده که فروشی معادل ۶۳۲ میلیون و ۲۶۰ هزار و ۱۲۰ تومان را شامل می شود. در سوی دیگر فیلم سینمایی «تاکسیدرمی» هم تاکنون ۴ هزار و ۸۹۶ بلیت فروخته و به فروش کلی ۵۱۰ میلیون و ۳۴۵ هزار تومان دست یافته است. فروش این فیلم از طریق «سینما تیکت» به ۸۸۷ بلیت می رسد که درآمدی برابر با ۱۰۹ میلیون و ۲۰۵ هزار تومان را رقم زده است. با توجه به شروع اکران در ابتدای هفته باید دید روند استقبال مخاطبان از این دو فیلم در روزهای آینده به چه شکل ادامه خواهد داشت و وضعیت عمومی گیشه سینماها که متأثر از شرایط جنگی کشور با رکود مواجه بوده است دستخوش چه تغییراتی خواهد شد.

آغاز ساخت مستندی درباره شهدای مظلوم مدرسه میناب



محمدصادق اسماعیلی، مستندساز، از ساخت فیلمی درباره تلاش دو خانواده برای پیدا کردن نشانی از پیکر فرزند شهید شان در مدرسه «شجره طیبه» خبر داد.

به گزارش مهر، محمدصادق اسماعیلی مستندساز است که این روزها مشغول ساخت فیلمی درباره شهدای مظلوم

میناب است. گفت: پس از حمله و وحشیانه به مدرسه «شجره طیبه» میناب، تصمیم به ساخت مستندی با محوریت این رویداد گرفتیم و سفر پژوهشی را آغاز کردیم. از همان ابتدا متوجه شدیم که پیکر ۲ تن از دانش آموزان، مکان نصیری و محمدطاها جعفری مفقودالثر است. در تعامل با خانواده ها، تصمیم گرفتیم مستندی اپیزودیک را به این ۲ خانواده و تلاش هایشان برای یافتن نشانه ای از فرزندانشان اختصاص دهیم. وی ادامه داد: خانواده محمدطاها پس از آزمایش دی ان ای، نشانه ای از پیکر فرزندشان را شناسایی کردند. اما مکان برای همیشه مفقودالثر ماند. کارگردان مستند «آگیرا» درباره سوز و خط داستانی مستندش گفت: آنچه کوشیدیم در فیلممان بسط دهیم، تجربه این خانواده ها از کنار آمدن با مفهوم مرگ و فقدان فرزندشان است. همچنین تلاش کردیم به ابعاد مختلف شخصیتی این ۲ خانواده بپردازیم.

قفسه

تکاهی به نمایشنامه «مهمانی ایگل» نوشته مایکت لی

برآمدن لایه های پنهان شخصیت در یک دورهمی به ظاهر ساده

نمایشنامه «مهمانی ایگل» اثر مایک لی یکی از نمونه های برجسته تئاتر معاصر بریتانیاست که با ترکیب طنز اجتماعی و کمدی سیاه، تصویری دقیق و گاه ناراحت کننده از روابط انسانی و فرهنگ طبقه متوسط ارائه می دهد. این اثر که نخست در دهه ۱۹۷۰ برای صحنه تئاتر خلق شد و بعدها با اقتباس تلویزیونی خود شهرت گسترده تری یافت. از یک موقعیت بسیار ساده و روزمره آغاز می شود: مهمانی کوچکی در خانه ای در حومه انگلستان. با این حال، در پس این موقعیت ظاهرا عادی، لایه های پیچیده ای از تنش اجتماعی، ناامنی فردی و نارضایتی های عاطفی آشکار می شود. محور اصلی روایت بر رفتار و تعامل میان این شخصیت ها متمرکز است. شخصیت مرکزی، بوری، میزبان مهمانی است؛ زنی پر حرف، خودنما و سلطه گر که تلاش می کند فضای مهمانی را از طریق شوخی، موسیقی، نوشیدنی و رفتار دوستانه اغراق آمیز کنترل کند. در مقابل، همسر او لارنس شخصیتی رسمی، عصبی و تا حدی نراضی دارد که در تضاد آشکار با سبک اجتماعی و پریهاوی بوری قرار می گیرد. دیگر مهمانان شامل آنجلا و تونی، زوجی جوان تر و سو، مادر ایگل، هستند. تعامل میان این افراد به تدریج فضایی ایجاد می کند که در آن ظاهر محترمانه و صمیمی روابط، جای خود را به نوعی تنش پنهان و ناراحتی اجتماعی می دهد. برخلاف بسیاری از درام های سنتی، پیشروی روایت در این نمایش نه از طریق رویداد های بزرگ، بلکه از خلال گفت وگوهای روزمره و موقعیت های ظاهرا بی اهمیت شکل می گیرد. صحبت درباره دکوراسیون خانه، موسیقی، نوشیدنی یا روابط زنانشویی به تدریج به بستری برای آشکار شدن احساسات سرکوب شده، رقابت های پنهان و ناامنی های شخصی تبدیل می شود.

مایک لی با مهارت از سکوت های ناخوشایند، تعریف های تصنعی و تحقیرهای ظریف استفاده می کند تا نشان دهد چگونه روابط اجتماعی می توانند زیر ظاهر ادب و صمیمیت، حامل تنش و خصومت باشند. یکی از مهم ترین مضامین اثر، نمایشگری اجتماعی است. شخصیت ها در این مهمانی گویی در حال اجرای نقش هایی اجتماعی هستند و می کوشند تصویری مطلوب از خود ارائه دهند. بوری بیش از دیگران این مهمانی را به صحنه ای برای نمایش سلیقه، اعتماد به نفس و جایگاه اجتماعی خود تبدیل می کند. با این حال، نمایش به تدریج نشان می دهد که این تصویرهای ساختگی تا چه اندازه شکننده اند. در کنار این موضوع، مسئله آرزوهای بلقباتی نیز در متن حضور پررنگی دارد. اشیای مصرفی، موسیقی و شیوه مهمان داری به نماد هایی از هویت اجتماعی تبدیل می شوند و اضطراب ناشی از تلاش برای حفظ ظاهر محترمانه را آشکار می کنند. نمایش همچنین به تنش های زناشویی و سرکوب عاطفی می پردازد. روابط میان زوج ها اغلب از طریق کنایه، سکوت و رقابت های کوچک شکل می گیرد و کمتر شاهد گفت وگویی صریح هستیم. همین امر فضای اثر را به طور هم زمان خنده دار و تلخ می کند. طنز نمایش در بسیاری از لحظه ها از همین تضاد میان ظاهر مؤدبانه و واقعیت ناخوشایند روابط انسانی شکل می گیرد. از نظر سبک، مایک لی به واقع گرایی دقیق در بازنمایی گفت وگوهای روزمره شهرت دارد و این نمایش نیز نمونه روشنی از همین توانایی است. شخصیت ها طبیعی و باورپذیر هستند و فضای محدود خانه باعث می شود تنش عاطفی میان آن ها شدت بگیرد. ترکیب طنز و ناراحتی، یکی از مهم ترین نقاط قوت اثر است، تماشاگران هم زمان می خندند و احساس ناخوشایندی از حقیقت پنهان در پشت رفتارهای اجتماعی پیدا می کنند. نویسنده با تبدیل

یک مهمانی ساده به مطالعه ای دقیق درباره قدرت، ناامنی و تنهایی، اثری خلق کرده که همچنان برای مخاطبان معاصر قابل درک و تأمل برانگیز است. همین توانایی در آشکار کردن تنش های عاطفی در دل موقعیت های روزمره، دلیل اصلی ماندگاری و اهمیت این نمایش در تاریخ تئاتر مدرن بریتانیا به شمار می آید.

منبع: ایران کتاب

مهمانی ایگل / نوشته مایک لی / ترجمه خاطره کرد کریمی / نشر علمی و فرهنگی، ۱۴۰۴/ ۹۹ صفحه

۲۹۰ هزار تومان

گفت وگو با رضا حسینی داور هجدهمین دوره

جشنواره ملی تئاتر رضوی

تئاتر رضوی تنها جریان پایدار تئاتر دینی در کشور

شکیبا افخمی راد

گفت وگویی روز

هجدهمین دوره جشنواره تئاتر رضوی که از ۴ تا ۱۸ اردیبهشت امسال در تبریز برگزار شد، نخستین اتفاق مهم تئاتری در سال ۱۴۰۵ به شمار می رود. رویدادی که می تواند نویدبخش بازگشت رونق به سالن های نمایش کشور پس از چندماه تعطیلی باشد. رضا حسینی، هنرمند مشهوری، یکی از داوران امسال این رویداد بوده است. او در گفت وگو با ما با نگاهی تحلیلی به اهمیت برگزاری هجدهمین دوره جشنواره تئاتر رضوی پرداخته و از نقش این جشنواره در احیای جریان تئاتر دینی و ایجاد انگیزه برای گروه های نمایشی گفته است.

● جشنواره ای برای آغاز یک جریان

رضا حسینی با تأکید بر اهمیت برگزاری هجدهمین دوره جشنواره تئاتر رضوی به عنوان نخستین رویداد تئاتری سال ۱۴۰۵ می گوید: این جشنواره می تواند شروعی برای از سرگیری اجزاهای عمومی در سالن های تئاتر سراسر کشور باشد. در واقع بازگشت گروه های شرکت کننده به شهرهای خود و تلاششان برای اجرای عمومی آثار، اولین گام برای تحقق این اتفاق است.

او ادامه می دهد: این رویداد همچنین نقطه شروعی برای برگزاری دیگر جشنواره های هنری در سال جدید خواهد بود. از همین رو باید به هجدهمین دوره جشنواره تئاتر رضوی نگاهی مثبت داشت و آن را جریانی آغازگر دانست. جریانی که می تواند فضای اجراهای نمایشی را پس از یک دوره رکود، دوباره فعال کند.

● یک افتتاحیه متفاوت

یکی از نکات قابل توجه این دوره، برگزاری مراسم افتتاحیه در فضای شهری و در میان مردم تبریز بود. حسینی با اشاره به این تجربه می گوید: «افتتاحیه در میدان ساعت و در میان مردمی برگزار شد که این شب ها به صورت خودجوش در خیابان ها حضور دارند. برای من این نوع برگزاری بسیار جذاب و متفاوت بود.»

داور جشنواره تئاتر رضوی درباره کیفیت آثار ارائه شده نیز نگاه مثبتی دارد. او با اشاره به اینکه تمامی نمایش ها با محوریت مضامین رضوی و معنوی تولید شده اند، بیان می کند: «با وجود اشتراک موضوعی، شاهد تنوع قابل توجهی در شکل ارائه و اجرا بودیم.»

● بستری برای ترویج اندیشه های معنوی

حسینی با بیان اینکه جشنواره تئاتر رضوی

زیرمجموعه رویداد های هنری بنیاد بین المللی امام رضا^(ع) است. بیان می کند: رسالت بنیاد امام رضا^(ع) ترویج اندیشه های معنوی رضوی در قالب هنرهای مختلف است. اندیشه هایی که مانند اقیانوسی گسترده است و هر هنرمندی هم می تواند به اندازه جهان بینی خودش از آن بهره بگیرد. او درباره رسالت جشنواره تئاتر رضوی نیز می گوید: رسالت اصلی جشنواره تئاتر هم این است که مخاطب خودش را با اجراهای نمایشی به امام رضا^(ع) و اندیشه های رضوی و معنوی متصل کند و در آموزش و ترویج و فراگیری این حوزه اندیشه ای تأثیرگذار باشد.

حسینی در بخش دیگری از سخنان خود با تأکید بر اینکه زیبایی رسالت از هنر برای ترویج موضوع های مختلف وجود ندارد، می گوید: فلسفه، عرفان، علم، دین و هنر پنج عنصر اصلی هستند که فرهنگ انسان را می سازند، اما هنر از این جهت اهمیت بیشتری دارد که می تواند در همه این حوزه ها تأثیرگذار باشد.

● جایگاه تثبیت شده در میان هنرمندان

حسینی درباره دستاورد های جشنواره تئاتر رضوی در طول هجده دوره برگزاری آن می گوید: جشنواره تئاتر رضوی در میان هنرمندان هنرهای نمایشی جایگاه خودش را پیدا کرده است. به طوری که بسیاری از کارگردانان از ابتدای سال به حضور در این جشنواره فکر می کنند. اوارسال حدود ۱۲۰ اثر از سراسر کشور به دبیرخانه این دوره جشنواره را نیز نشان دهنده استقبال گسترده هنرمندان

و اعتبار این رویداد در فضای تئاتری کشور می داند.

این هنرمند با تأکید بر اهمیت جشنواره تئاتر رضوی در حوزه تئاتر دینی، آن را یکی از معدود رویداد های پایدار این حوزه معرفی می کند. به گفته او، بسیاری از جشنواره های مشابه در سال های گذشته به دلایل مختلف از رونق افتاده اند و اکنون این رویداد به عنوان یک پایه ثابت در این عرصه باقی مانده است. به گفته او در ایران جشنواره دینی به جز جشنواره تئاتر رضوی وجود ندارد که هجده دوره را پشت سر گذاشته باشد و جای خودش را نیز میان هنرمندان باز کرده باشد.

● جشنواره ها، محل تغذیه فکری هنرمندان

حسینی گردهم آمدن هنرمندان در قالب جشنواره ها را یکی از مهم ترین کارکردهای این رویداد ها می داند. او که از جشنواره ها به عنوان محل تغذیه فکری هنرمندان یاد می کند، ادامه می دهد: همین که جشنواره تئاتر رضوی باعث شده تا هنرمندان گردهم بیایند و در مدتی بر روی موضوع فرهنگ رضوی متمرکز شوند، به تنهایی ارزشمند است. چون در چنین فضاهایی، هنرمندان آثار یکدیگر را می بینند و این رویدادویی به شکل گیری ایده های جدید در تولیدات آینده کمک می کند.

با این حال، حسینی بر ضرورت فراهم کردن شرایط برای اجرای عمومی آثار نیز تأکید دارد و معتقد است جشنواره ها باید به پلی

برای ارتباط با مخاطب گسترده تر تبدیل شوند.

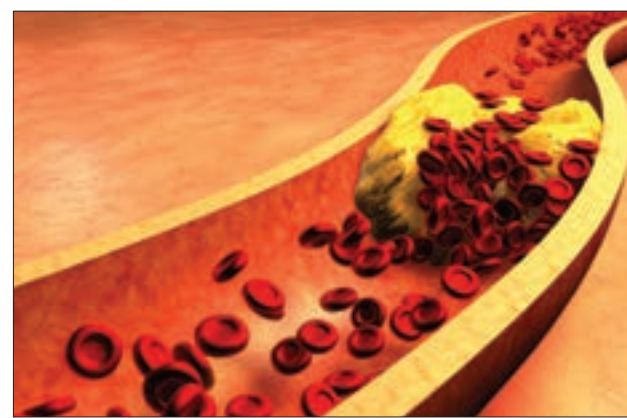
● چالش تکرار و ضرورت نوآوری

یکی از دغدغه های مهم حسینی، گرفتار شدن برخی آثار رضوی در دام تکرار و کلیشه است. او می گوید: برخی موضوعات ارزشمند بارها تکرار شده اند و لازم است هنرمندان به دنبال نگاه های تازه باشند تا بتوانیم به سمت جلو حرکت کنیم. این هنرمند تأکید می کند که در تئاتر، نوآوری تنها به محتوا محدود نمی شود، بلکه نوآوری در شکل اجرا نیز به همان اندازه اهمیت دارد. به باور او، ماندگاری آثار بزرگ جهان نیز فقط به محتوایشان بر نمی گردد بلکه ساختار نوپیشان در زمان اجرا هم بر مطرح شدن آن ها تأثیر گذاشته است. حسینی با اشاره به نمونه های مطرحی از تئاتر جهان، توضیح می دهد که آثار کلاسیک با وجود اجرای مکرر، همچنان تازه به نظر می رسند، چرا که هر بار با نگاهی نو و اجرایی متفاوت روی صحنه می روند.

این هنرمند ادامه می دهد: هنر بیش از آنکه در محتوا جلوه کند، در شکل ارائه خود را نشان می دهد و همین عامل است که یک اثر را ماندگار می کند. پس لازم است برای جلوگیری از تکرار به سمت ارائه متون در اشکال جدید برویم و به زوایای تکنیکی کار اهمیت بیشتری بدهیم. در پایان، این داور جشنواره بر ضرورت همگامی هنر با تحولات زمان تأکید می کند و هشدار می دهد که ایستایی در حوزه فرهنگ، به معنای افول آن است.

او می گوید: بزرگ ترین آسیب به فرهنگ زمانی وارد می شود که با زمان خود حرکت نکند. از همین رو هنرمندان و سیاست گذاران باید به تغییرات توجه داشته باشند تا آثار تولیدی، بازتابی از شرایط و نیازهای امروز جامعه باشند.

تری گلیسرید؛ چربی پنهان خون



گروه فرهنگ شهروندی

تری گلیسریدها نوعی چربی در خون هستند که هم از طریق غذا وارد بدن می شوند و هم در خود بدن ساخته می شوند. به گزارش سلامت نیوز وقتی کالری بیشتری از نیاز بدن مصرف می کنیم - به ویژه از قند و کربوهیدرات های ساده - این انرژی اضافی به شکل تری گلیسرید ذخیره می شود. در واقع، بخش عمده چربی ذخیره شده در بدن از همین نوع است.

چه زمانی خطرناک می شوند؟

بدن به مقدار مشخصی تری گلیسرید نیاز دارد. اما بالا رفتن آن می تواند خطرناک باشد. تری گلیسرید بالا با افزایش احتمال بیماری های قلبی و سکنه مغزی ارتباط مستقیم دارد. در موارد بسیار شدید (حدود ۱۰۰۰ میلی گرم در دسی لیتر یا بیشتر)، حتی ممکن است باعث التهاب حاد پانکراس شود که یک وضعیت اورژانسی است.

چه کسانی باید جدی تر مراقب باشند؟

حتی افزایش خفیف تری گلیسرید هم اهمیت دارد. به خصوص اگر همراه با عواملی مثل دیابت، فشار خون بالا، سیگار کشیدن، بیماری قلبی یا چاقی شکمی باشد. این شرایط معمولاً در کنار هم دیده می شوند و مجموعه ای به نام «سندرم متابولیک» را می سازند که خطر مشکلات قلبی را چند برابر می کند.

چرا تری گلیسرید مهم است؟

در گذشته تمرکز اصلی روی کلسترول بود. اما تحقیقات جدید نشان می دهد تری گلیسرید بالا به تنهایی هم می تواند یک عامل مهم در بیماری های قلبی باشد و نباید نادیده گرفته شود.

چطور آن را کاهش دهیم؟

کنترل تری گلیسرید بیشتر از هر چیز به سبک زندگی وابسته است:

- کاهش مصرف قند و شیرینی
- محدود کردن کربوهیدرات های ساده
- افزایش فعالیت بدنی روزانه
- کاهش وزن حتی به میزان کم
- مصرف چربی های سالم مثل امگا ۳
- حذف یا کاهش مصرف الکل

سیر، کوچک پر قدرت



محبوب سیر فقط یک چاشنی خوش عطر در غذا نیست، یک خوراکی قدیمی و پرکاربرد است که از گذشته تا امروز به عنوان ماده ای مفید برای سلامتی شناخته می شود. ترکیبات فعال موجود در سیر، به ویژه «آلیسین»، باعث می شود این گیاه در بهبود برخی عملکردهای بدن نقش داشته باشد.

تقویت سیستم ایمنی

سیر به دلیل ترکیبات آنتی اکسیدانی می تواند به تقویت دفاع طبیعی بدن کمک کند. مصرف منظم و متعادل آن در کنار تغذیه سالم، ممکن است بدن را در برابر برخی عفونت های خفیف مقاوم تر کند.

سلامت قلب

یکی از شناخته شده ترین خواص سیر، کمک به سلامت قلب و عروق است. برخی پژوهش ها نشان داده اند که سیر ممکن است به کاهش خفیف فشار خون و بهبود سطح چربی خون کمک کند. این اثر بیشتر زمانی دیده می شود که سیر به صورت منظم و در چارچوب یک سبک زندگی سالم مصرف شود.

خاصیت آنتی اکسیدانی

سیر سرشار از ترکیباتی است که با رادیکال های آزاد مقابله می کنند. این خاصیت می تواند به کاهش آسیب سلولی کمک کند و از بدن در برابر استرس اکسیداتیو محافظت کند.

کمک به هضم

سیر در برخی افراد می تواند به بهبود عملکرد گوارش کمک کند. اما در بعضی دیگر ممکن است باعث نفخ یا سوزش معده شود. بنابراین میزان مصرف اهمیت زیادی دارد.

پرسش از شما، پاسخ از ما



همراهان گرامی می توانید پرسش های خود با موضوع پزشکی، روان شناسی و شخصیت شناسی را به روش های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه ترین زمان ممکن پاسخ آن ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

همانطور که بدن به مراقبت نیاز دارد ذهن و احساسات ما نیز توجه می طلبد

پیش از آنکه دیر شود

مشاور، روان شناس و روان پزشک

گاهی نشانه ها خیلی واضح اند و گاهی نه. اگر بی حوصلگی، اضطراب، خشم، ناامیدی و احساس افسردگی برای مدت طولانی ادامه پیدا کند به طوری که در زندگی روزمره ما اختلال ایجاد کند و انجام ساده ترین کارها نیز برایش سخت باشد وقت آن است که جدی تر به مراجعه به یک مشاوره یا روان شناس فکر کنیم. مثلاً:

- ضعف در ارتباطات بین فردی و بهبود آن
- داشتن اضطراب و افسردگی
- داشتن سوء مصرف مواد یا هرگونه اعتیاد
- ابتلا به هرگونه وسواس فکری و رفتاری
- گرفتاری، مسائل و مشکلات خانوادگی
- روابط یا جنس مخالف
- انواع اختلالات روحی و روانی مانند دوقطبی و اسکیزوفرنی
- فقدان و هرگونه از دست دادن
- مشکلات پیش و پس از طلاق
- داشتن خشم پنهان و آشکار و طغیان های رفتاری
- انواع ترس ها یا فوبیا
- ناتوانی در ایجاد تغییرات بزرگ در زندگی
- افسردگی خفیف تا شدید

چطور بفهمیم اشتباه انتخاب کرده ایم؟

برعکس ویژگی هایی که برای یک روان شناس خیره ذکر شد. اگر کسی مدام شما را قضاوت می کند، مرزهای حرفه ای را رعایت نمی کند، درباره همه چیز نسخه قطعی و فوری می دهد یا باعث می شود احساس امنیت و احترام نکنید، باید در انتخابتان بازنگری کنید. پس یک روان شناس نایلد:

- در نسخه پیچیدن و نتیجه گیری عجله دارد.
- به مراجع بی احترامی یا او را تحقیر می کند.
- اطلاعات شخصی مراجع را افشای می کند.
- وابستگی یا رابطه غیر حرفه ای ایجاد می کند.
- درباره درمان قطعی و فوری ادعاهای اغراق آمیزی می کند.

یک جوادوز به مراجعه کنندگان

در فرایند مشاوره یا روان درمانی، نقش مراجع هم بسیار مهم است و نتیجه کار فقط به متخصص بستگی ندارد. به خاطر بسپاریم که لازم است با صداقت درباره احساسات و تجربه هایمان صحبت کنیم، در روند درمان همکاری داشته باشیم و برای تغییر، زمان و حوصله خرج کنیم. بسیاری از روان درمانگران نیز در فاصله بین جلسات تمرین هایی ارائه می دهند که انجام دادن آن ها می تواند به پیشرفت درمان کمک کند. همچنین، داشتن انتظارات واقع بینانه بسیار اهمیت دارد؛ مشکلات روانی معمولاً در یک جلسه حل نمی شوند و تغییرات باید آهسته و پیوسته و مداوم است.

عظیم زاده، مراجعه به روان شناس فقط برای وقتی نیست که آدم به آخر خط رسیده باشد. خیلی وقت ها وقتی حالمان خوب نیست، تصمیم هایمان تکراری و فرساینده شده، رابطه هایمان مدام به بن بست می رسد یا یک غم و اضطراب مدت ها است روی ما سایه انداخته، کمک گرفتن از یک متخصص روان می تواند جلوی بدتر شدن اوضاع را بگیرد. مشاوره در واقع یک جور رسیدگی به سلامت روان است. همان طور که برای درد جسمی، معطل نمی کنیم و به پزشک مراجعه می کنیم. برای فشارهای روانی هم بهتر است زودتر به فکر کمک باشیم و یک نگاه پیشگیرانه داشته باشیم. نهم اردیبهشت، به نام روز روان شناس و مشاور شناخته می شود و زمان مناسبی است برای یادآوری منزلت این حرفه و البته توجه به سلامت روان خودمان.

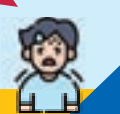
کند. آزمون های روان شناختی بگیرد و از روش های مختلف روان درمانی برای کمک به افراد استفاده کند. معمولاً روی موضوعاتی مثل افسردگی، اضطراب، اختلالات روانی، مشکلات شخصیتی، یا مسائل پیچیده عاطفی کار می کند.

روان پزشک

بیشتر روی مسائل مشخص زندگی و تصمیم گیری هاترکز دارد. کار او کمک به افراد برای مدیریت موقعیت های مثل مشکلات تحصیلی، شغلی، خانوادگی یا زناشویی است. مشاوره ها معمولاً کوتاه مدت تر و مسئله محورتر است.

روان شناس

روان شناس با بررسی عمیق تر رفتار، احساسات و فرایندهای ذهنی سروکار دارد. او آموزش دیده تا مشکلات روانی را از زبانی



چرا مشاوره؟

- مشاوره روان درمانی فراتر از حل یک مشکل ساده، ابزاری برای رشد و رسیدن به آرامش پایدار است. مهم ترین مزایای این همراهی تخصصی عبارت است از:
- تغییر زاویه دید، یاد می گیرید به افکار و چالش هایتان از منظری جدید، منطقی و علمی نگاه کنید.
- مدیریت هوشمندانه احساسات: مهارت کنار آمدن با عواطف پیچیده (مثل خشم، غم یا اضطراب) را به دست می آورید.
- پایان انزوای روانی: دیگر در رویارویی با سختی های زندگی احساس تنهایی نمی کنید و یک پشتیبان متخصص دارید.
- تاب آوری در روزمرگی: راهکارهای عملی و ساده تری برای مدیریت استرس ها و فشارهای زندگی روزانه پیدا می کنید.
- ارتباط ذهن و جسم: با کاهش تنش های روانی، سلامت جسمی و سطح انرژی شما نیز بهبود می یابد.
- خودآگاهی عمیق: به شناخت دقیق تری از ریشه رفتارها، توانمندی ها و نقاط ضعف خود می رسید.
- همراهی بی طرف و منصف: از حضور یک ناظر متخصص بهره مند می شوید که بدون قضاوت، در تصمیم گیری های حساس کنارتان می ایستد.

ایستگاه های سرنوشت ساز

در زندگی هرکدام از ما چند برهه سرنوشت ساز وجود دارد که حتی بدون تجربه بحران یا مشکل جدی، مراجعه به روان شناس یک انتخاب عالمانه و پیشگیرانه است. دوران کودکی یکی از همین زمان هاست، جایی که والدین باید با دنیای متفاوت نسل جدید آشنا شوند و برای تربیت و ارتباط درست، به راهنمایی تخصصی تکیه کنند. در سن بلوغ نیز کمک گرفتن از مشاور می تواند تنش های این دوران و فاصله های عاطفی بین والدین و نوجوان را کاهش دهد و به هر دو طرف یاد دهد چطور با تغییرات کنار بیایند. انتخاب رشته تحصیلی هم از نخستین دوراهی های مهم زندگی است، جایی که شناخت استعداد و توانایی ها با کمک یک متخصص می تواند سال ها اختلاف انرژی را کم کند. انتخاب شغل نیز مرحله دیگری است که مشاوره حرفه ای می تواند مسیر واقعی فرد را بر اساس مهارت ها و نیاز بازار مشخص کند. به ویژه برای کسانی که به تغییر مسیر شغلی فکر می کنند و سرانجام، انتخاب همسر، مهم ترین تصمیم عاطفی و منطقی زندگی، جایی است که وجود یک مشاور بی طرف می تواند اشتباهات احساسی جلوگیری کند و پایه یک زندگی سالم را شکل دهد. در همه این مقاطع، کمک گرفتن از روان شناس یعنی انتخاب آگاهانه برای آینده ای آرام تر و مطمئن تر.



عواقب مشورت با یک مشاور کارنا بلد

مشورت با یک درمانگر نایلد ممکن است نه تنها کمکی به حل مشکل نکند، بلکه وضعیت فرد را پیچیده تر هم بکند. وقتی راهنمایی ها غیر علمی یا سطحی باشد، ممکن است مشکل اصلی به درستی شناخته نشود و فرد وقت و هزینه زیادی را بدون نتیجه صرف کند. در بعضی موارد حتی توصیه های اشتباه می تواند باعث تصمیم های نادرست، تشدید اضطراب یا احساس ناامیدی از درمان شود. از طرفی، تجربه بیدار یک مشاور ممکن است اعتماد فرد به کل فرایند مشاوره را از بین ببرد و باعث شود در زمانی که واقعاً به کمک تخصصی نیاز دارد، دیگر به سراغ آن نرود.

گزینه بعد: مشاوره آنلاین

جدای از بحث اینکه در چه شرایطی قرار دارید، به انتخاب خودتان بستگی دارد که بخواهید حضوری یا روان شناس صحبت کنید یا به صورت آنلاین. مشاوره آنلاین برای بعضی ها راحت تر، در دسترس تر و کم هزینه تر است. مشاوره حضوری هم برای افرادی که به یک ارتباط عمیق تر و چهره به چهره احتیاج دارند بهتر است. مهم این است که روش انتخابی با نیاز فرد، نوع مسئله و شرایط درمانگر هماهنگ باشد.

شاید حرف زدن همه چیز را حل کند

سلامت روان بخشی جدانشدنی از سلامت ماست و همان قدر مهم است که سلامت جسم ما. همان طور که برای درد جسمی به پزشک مراجعه می کنیم، برای فشارهای روانی، سردرگمی ها و دشواری های زندگی هم می توان از متخصص کمک گرفت. مراجعه به روان شناس یا مشاور نه نشانه ضعف است و نه آخرین راه حل، بلکه می تواند گامی آگاهانه برای شناخت بهتر خود، بهبود روابط و داشتن زندگی متعادل تر باشد. گاهی یک گفت و گوی حرفه ای در زمان مناسب می تواند مسیر زندگی را روشن تر و قابل تحمل تر کند.

عقد‌های آسمانی در حرم امام مهربانی

روایت حال و هوای زوج‌های جوان که در دهه کرامت عقد در حرم مطهر رضوی را برای زندگی مشترک انتخاب کرده‌اند



گزارش روز

عقر به‌های ساعت ۹ صبح رفته‌اند که وارد صحن می‌شویم. حرم امام هشتم (ع) مانند همیشه شلوغ است، اما باز هم برای همه، جای پیدا می‌شود. همه زائران هرازگاهی هنگام زیارت، عروس و دامادها را دیده‌اند که آمده‌اند تا به یمن حضور در بارگاه منور رضوی، زندگی‌شان به برکت و نور متصل شود. دیدن ذوق این نوع عروس و دامادها حال هر کسی را خوب می‌کند، وقتی بادست‌هایشان شکل قلب را رو به گنبد طلائی درست می‌کنند تا عکاس، قاب قشنگ تری از آن‌ها ثبت کند.



عروس و داماد

۳ نبات و نمک؛ هدیه برای شیرینی زندگی زوج‌های جدید

یکی از خانم‌های خادم با چوب پرس‌سبزی مشغول نظم دادن به خانواده‌ها و راهنمایی آن‌هاست. سبزی سبزی‌نگی نیز به دست دارد که روی آن، نبات و نمک برای شیرینی و برکت زندگی نوعروس و دامادها به آن‌ها هدیه داده می‌شود. او می‌گوید: وقت‌هایی که تعداد عروس و دامادها کم باشد، خیلی برای ماندن بیشتر از موعدشان سخت‌گیری نمی‌کنیم، اما روزهای چهارشنبه یا در روزهای عید به قدری مراجعه‌کننده داریم که کمی بعد از تمام شدن خطبه عقد باید جایگاه را برای عروس و داماد بعدی حاضر کنیم.

۴ از خواستگاری تا ازدواج در دوره جنگ

عروس و داماد بعدی از رشت آمده‌اند و برخلاف زوج قبلی، فقط به حضور پدر و مادرشان بسنده کرده‌اند. نکته جالب دیگر این است که نه عروس، خواهر و برادری دارد و نه داماد و هر دو تک‌فرزند هستند. خطبه عقد تمام شده است و خانم عکاسی که برای ثبت این لحظات شیرین همراهشان است، مشغول پیشینه‌ها زست دادن به آن‌ها و عکس گرفتن با تلفن همراه است. آن‌ها ساعت‌هایی شبیه به هم خرید کرده‌اند و آن را دست یکدیگر می‌کنند. به گفته خودشان، سفر تا صد ماجرای ازدواجشان در جنگ اخیر رقم خورده است.

صد بقیه حسینی، عروس خانم، می‌گوید: مراسم خواستگاری مان، چهار روز بعد از شروع جنگ، برگزار شد و به دلیل شرایط موجود کشور نمی‌توانستیم فاصله خواستگاری تا عقدمان طولانی شود؛ به همین دلیل تصمیم گرفتیم بعد از اربعین رهبر شهید انقلاب، نامزدی و عقدمان را برگزار کنیم. رضا شجاعی، آقاده‌ها، هم می‌گوید: بعد از اینکه رهبر جدید معرفی شدند و اعلام کردند که جوان‌ها کارهای خود را به تعویق نیندازند، ما هم تصمیم گرفتیم مراسم مان را بگیریم. با توجه به شرایط جنگی، مسافرت سخت بود، اما لطف خدا بود که توانستیم به مشهد بیاییم و عقدمان را اینجا برگزار کنیم. با وجود تورم که خرید لوازم زندگی و تهیه خانه را سخت کرده است، آقارضا و صد بقیه خانم هر دو چشم امید به لطف خدا دارند. آقاده‌ها می‌گوید: خدا روزی رسان است، جدای از آن، امیدواریم با لطف خانواده‌ها بتوانیم زندگی مان را بچرخانیم.

۱ اولین قاب‌های زندگی، زیر گنبد طلائی

مقصود همه عروس و دامادهایی که می‌خواهند سرازاز زندگی مشترکشان در حرم امام رضا (ع) باشد، رواق شیخ طوسی و رواق دارالحججه است که سالنی پر نور و آینه است. جایگاه‌ها مشخص شده و سفره عقد ساده‌ای با آیین، شمعدان، قرآن و گل و سجاده‌های سبزی‌نگ برای عروس و دامادها مهیا شده است. چراکه اینجا خوش و بیش‌ها هم فرق دارد؛ چراکه قرار است یک وصلت، دل خانواده‌های ناشناخته را به هم نزدیک کند. فامیل عروس هنوز خانواده داماد را خوب نمی‌شناسند و برعکس. کم‌کم مهمان‌ها از راه می‌رسند و پدر و مادری مشغول آشنا کردن فامیل باهم هستند؛ البته بعضی‌ها، مهمان‌های کمی دارند و برخی دیگر، خواندن خطبه عقد را منوط کرده‌اند به حضور پدر و مادرهایشان. هنوز وارد سالن اصلی رواق نشده‌ایم که عروس و دامادی وارد می‌شوند، کفش

۲ از اصفهان تا مشهد در سایه حضرت

سفيد باشنه دار عروس و کفش مجلسی داماد را تحویل بخش کفشداری می‌دهند و به داخل سالن می‌روند. خدا می‌داند که در همین لحظه، قلبشان چقدر تند می‌تپد و چقدر شوق دارند برای شروع لحظات دونفره‌شان زیر سایه حضرت رضا (ع). داماد کت و شلوار گرم‌رنگی به تن دارد و عروس هم روی لباس سفید عروسی‌اش، چادر گرم‌رنگی را به سر کرده است که حاشیه آن، مروارید دوزی شده و دسته گلش را هم به دست گرفته است. پیش از ورود به جایگاه‌ها، باید شناسنامه عروس و داماد و پدر عروس به اضافه برگه آزمایش را تحویل بدهند تا شماره جایگاه در نظر گرفته شده برای آن‌ها مشخص شود. در دهه کرامت، اینجا شلوغ‌تر از بقیه روزهاست و می‌شود عروس و دامادهای بیشتری را دید که این روزهای مبارک را برای شروع زندگی مشترکشان انتخاب کرده‌اند.

مهمان‌های این عروس و داماد که البته مشهدی هم نیستند، حدود ۱۰ یا ۱۵ نفری می‌شوند. عروس و داماد روی سجاده‌ها دوزانو می‌نشینند، صفحه قرآن به رویشان باز است و می‌توانند موقع خواندن خطبه، آیاتی را در دل زمزمه کنند. کم‌کم خانواده‌ها جاگیر شده‌اند و خطبه عقد نیز جاری می‌شود. بعد از تمام شدن عقد، بر حسب رسمی که دارند، عروس با پایش گردو می‌شکند و مغز گردو را خودش و داماد می‌خورند. این عروس و داماد که اهل اصفهان هستند، جمعه چهارم اردیبهشت به همراه خانواده‌هایشان به مشهد آمده‌اند و چند روز بعد هم به شهرشان برمی‌گردند. مسیر طولانی که از اصفهان برای آمدن به مشهد طی کرده‌اند، برایشان چندان اهمیتی ندارد. فاطمه محمدی، عروس خانم، نبود که بتوانیم به مشهد بیاییم.

۵ زندگی با سختی و آسانی، پیش می‌رود

همه‌همه‌ای در ورودی سالن نظرها را جلب می‌کند. تعداد زیادی فامیل از عروس و داماد دیگری وارد رواق می‌شوند. شاید خنده‌دار باشد، اما اولش به این فکر کردم که عروس و داماد بعد از تمام شدن خطبه عقد، چه کار سختی دارند که باید با تک‌تک این تعداد مهمان، دیده بوسی کنند و تبریکشان را بپذیرا باشند. اگر از آن‌ها نمی‌پرسیدم، هم از تعداد زیاد مهمان‌هایشان پیدا بود که مشهدی هستند. عروس و داماد و البته خانواده‌هایشان به قدری ذوق دارند که همان ابتدای ورود و حتی قبل از اینکه در جایگاه بنشینند، مشغول عکس گرفتن می‌شوند تا تک‌تک این لحظه‌های شیرین را ثبت کنند. در میان آن همه شلوغی جلو می‌روم تا چند دقیقه‌ای با عروس و داماد گپ بزنم. آتنا نیک‌نام، عروس خانم این محفل است و به قدری استرس دارد که اولش می‌گوید من نمی‌توانم صحبت کنم و نگاهش را به سمت همسرش می‌چرخاند تا او پاسخگو باشد. محمدامین ملکی، آقاده‌ها، می‌گوید: ما در همین بچه‌جنگ به خواستگاری رفتیم

۶ ثبت ۲۴ هزار عقد آسمانی در حرم مطهر رضوی

در حرم ثبت می‌شود. رئیس اداره پایگاه‌های تخصصی حرم مطهر رضوی با بیان اینکه در طول سال، رواق شیخ طوسی به عنوان رواق اصلی برای عقد، مشغول فعالیت است، ادامه می‌دهد: رواق دارالحججه نیز به عنوان مکمل این رواق، در ایام شلوغ زیارت به این ظرفیت اضافه می‌شود. در مجموع در دورواق ۲۴ سفره عقد هم در روزهای شلوغ داریم، اما در روزهای معمولی ۸ سفره عقد داریم. شعبی با بیان اینکه در هر شیفت، ۸۰ عقد داریم که در ایام شلوغ تعداد بیشتری را فراخوان می‌کنیم، اضافه می‌کند: عروس و داماد باید از ۱۰ روز قبل رزرو خود را انجام دهند. اگر به هر دلیلی از طریق سایت نتوانستند اقدام کنند، به غیر از ایام شلوغ زیارت، می‌توانند به صورت حضوری مراجعه کنند.

میلاد شعبی، رئیس اداره پایگاه‌های تخصصی حرم مطهر رضوی، با اشاره به اینکه عقد بالای سر حضرت رضا (ع) سنت دیرینه مشهدی‌هاست که صدها سال نیز سابقه دارد، اظهار می‌کند: از همین نظر، این سنت مشهدی به سطح کشور نیز توسعه پیدا کرده است و بنابراین به صورت رسمی تر توسط آستان قدس رضوی مدنظر قرار گرفته شده است. در همین راستا سازمان دهی جدی با تأکید تولید انجام شده است و سفره‌های عقد را آماده کرده‌ایم و سایت رزرو را هم در نظر گرفته‌ایم. او اظهار می‌کند: در طول سال گذشته، ۲۴ هزار زوج زندگی مشترک خود را در حرم مطهر رضوی آغاز کردند که عمده آن‌ها مشهدی بودند، اما مابقی از سراسر کشور و حتی خارج از کشور به مشهد مشرف شدند تا زندگی مشترک خود را زیر سایه حضرت رضا (ع) آغاز کنند. به گفته شعبی، در ایام شلوغ مانند شب و روز میلاد یا برخی اعیاد، بیش از ۸۰۰ تا ۱۵۰۰ عقد



علیرضا وکیلی ادر محاسبات مادی جنگ، تجهیزات مدرن، ناوهای غول پیکر و سامانه‌های پدافندی چندلایه، تصویری از شکست ناپذیری را به نمایش می‌گذارند. دشمن با تکیه بر این زرق و برق تکنولوژیک، تلاش می‌کند در ذهن ملت‌ها، تصویری هیولایی و بلامناع از خود بسازد تا اراده مقاومت را پیش از آغاز نبرد، فلج کند. اما نگاه توحیدی، لایه‌های پنهان این قدرت ظاهری را می‌شکافد و به ما می‌آموزد هر قدرتی که به منبع لایزال الهی متصل نباشد، با وجود تمام پیچیدگی‌هایش، در برابر ضربه حق به شدت آسیب پذیر و فروپاشدنی است. قرآن کریم با ارائه یک تمثیل راهبردی و بی‌نظیر، حقیقت بناگاه‌های استکبار را چنین ترسیم می‌فرماید: «مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِن دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْفَتَكِيَّاتِ اتَّخَذَتْ نَيِّبًا وَأُوَّاهُنَّ الْيَتِيمَاتِ بَيْنَ يَدَيْهِنَّ الْكُفْرَاتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَنُعَذِّبُنَّهُمْ وَلَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَنُعَذِّبُنَّهُمْ وَلَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَنُعَذِّبُنَّهُمْ وَلَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَنُعَذِّبُنَّهُمْ وَلَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَنُعَذِّبُنَّهُمْ وَلَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ»

این آیه، راز ابطال هیمنه جبهه باطل است. عنکبوت، خانه خود را با مهندسی دقیق و هندسه‌ای شگفت‌انگیز می‌سازد، اما این خانه در برابر وزش باد یا لرزش یک دست، هیچ دفاعی ندارد. افسانه «گنبد آهنین» و ناوهای هواپیمابر ائتلاف متجاوزان، دقیقاً بر همین منطق استوارند؛ آن‌ها شاید برای شکارهای کوچک فریبنده باشند، اما در برابر طوفان اراده الهی و خشم مقدس یک ملت مؤمن، سست‌ترین بناگاه تاریخ هستند. طبق منطق وحی، تکیه بر تجهیزات نظامی بدون پشتوانه حق، یعنی پناه بردن به تارهایی که در اولین برخورد جدی، رشته‌رشته می‌شوند.

باور به سست بودن قدرت دشمن، اولین گام پیروزی است. وقتی هیمنه تجهیزاتی استکبار در ذهن ما بشکند، راه برای عبور از سدهای مادی باز می‌شود. ما امروز شاهد لوزه‌هایی هستیم که بر تنه این «خانه عنکبوتی» افتاده است؛ جایی که اراده‌های بولادین، تکنولوژی‌های میلیارد دلاری را به چالش کشیده‌اند. حقیقت این است که ائتلاف‌های متجاوز، خانه‌ای بر روی آب ساخته‌اند که تنها با «علم» به سستی آن، می‌توان بر آن غلبه کرد. «بر این بنای میان تهی، تکیه کم کن / که سست بنیادتر از تار عنکبوت است.» بیاییم با تکیه بر این بصیرت قرآنی، فریب حمله‌های تبلیغاتی دشمن را نخوریم. قدرت آمریکا و اسرائیل، قدرتی «بدون ریشه» و پوشالی است که تنها در غیاب ایمان، بزرگ به نظر می‌رسد. نصرت الهی با ملتی است که پناهگاه خود را «حصن حصین» خدا قرار داده و به او پناه می‌دهد و طوع و نهي واقع‌گرایانه دارد. پیروزی نهایی، فرو ریختن تمام تارهای فریب و طلوع قدرت واقعی ایمان بر ویرانه‌های استکبار است.

وقتی معیشت، ایمان را به چالش می‌کشد

علی‌مورا امروزه در اتاق مشاوره، کمتر خانواده‌ای را می‌بینم که زخم‌های اقتصادی، قلب رابطه‌شان را نیاز زده باشد. سؤال اساسی مراجعان من دیگر فقط «چرا یکدیگر را درک نمی‌کنیم؟» نیست، بلکه این است: «چطور زیر بار این فشار طاقت فرسا، عشق و آرامش را زنده نگه داریم؟» قرآن کریم با صراحت به ما هشدار می‌دهد که تنگناهای اقتصادی، بستر وسوسه و تفرقه است: «الشُّبُهَاتُ بَيْنَكُمْ وَالْفِتْنَةُ وَأَنْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ» (بقره/۲۶۸)، «شیطان از ترس فقر، شما را به خشونت کلامی، سرزنش و زشت‌خویی فراموش می‌دهد.» در روان‌شناسی نیز این پدیده کاملاً شناخته شده است: استرس مزمن ناشی از تورم و بیکاری، سیستم «جنگ یا گریز» مغز را فعال می‌کند. نتیجه این فعال‌سازی مداوم، کاهش آستانه تحمل و پرخاشگری کلامی میان همسرانی است که در حقیقت، هم سنگر جنگ معیشت هستند. نه دشمن یکدیگر، اینجاست که راهکار قرآن از روان‌شناسی مدرن پیشی می‌گیرد. خداوند در ادامه همان آیه، نه فقط وعده به غفران، بلکه به «فضل» و گشایش مطلق می‌دهد. این یعنی ایجاد یک «سپر شناختی» در برابر هجوم افکار منفی. من از مراجعانم می‌خواهم به جای جست‌وجوی مقصر درون خانواده، شجاعانه در برابر صدای شیطانی «نمی‌شود» و «به آخر خط رسیده‌ایم» بایستند. پیامبر اکرم (ص) این وعده را داده‌اند که صلح و رحمت و حسن خلق در خانواده، عمر را طولانی می‌کند و رزق را افزایش می‌دهد. این یک اصل روان‌شناختی عمیق است: وقتی تمرکز را از «کمبود مالی» به «سرمایه عاطفی» منتقل کنید، خلاقیت ذهنی برای حل مسئله شکوفا می‌شود و از رفتارهای هزینه‌بر اضطراری (مثل خریدهای تسکینی یا مشاجرات فرسایشی) کاسته می‌شود.

در نهایت به خانواده‌های خسته می‌گویم: فقر جیب، عذر موجهی برای فقر دل نیست. بگذارید کشتی زندگی‌تان در این طوفان اقتصادی، لنگرش «مودت و رحمت» باشد. به جای شرمند نداشته‌ها، داشته‌های عاطفی را مرور کنید؛ این ساده‌ترین و در عین حال عمیق‌ترین نسخه‌ای است که هم دین آن را تضمین کرده است و هم علم روان‌شناسی به اثربخشی آن صحه می‌گذارد.

زیارت با معرفت امام رضا (ع)
در بیان استاد فاطمی‌نیا

یکی از بزرگان اخلاق و معرفت در عصر ما، مرحوم استاد فاطمی‌نیا بود. از ایشان سؤال شد که درباره امام رضا (ع) بر زیارت با معرفت تأکید شده است، چگونه می‌توان به این مقام دست یافت؟

استاد گفت: زیارت با معرفت، فراتر از همه زیارت‌هاست؛ زیارتی است با تمام وجود، معرفت و حق امام معصوم را می‌شناسد و در هنگام زیارت نیز تمام هوش و جان به زیارت معطوف است. امام رضا (ع) نیز در این زمینه فرمودند: «هر زائری که مرا در غربت با معرفت زیارت کند، در سه موقف هولناک به یادش هستم؛ اول: در هنگامه سخت مرگ و جان دادن، دوم: در زمان سنجش اعمال و سوم: در لحظه عبور از صراط.» بنابراین همه ما باید معرفت و حق نام خدا را در پیشگاهش بشناسیم و در لحظه زیارت با علم به این حقایق، حضرت را بخوانیم. اما ذکر یک نکته مهم، ضروری است که معرفت درجاتی دارد و هر زائر به اندازه روحیه و نیت‌های قلبی خود به معرفت امام معصوم (ع) نائل می‌شود. معرفت به معنای باور قلبی است و اینکه حجت خدا، امام من است و من باید تحت خواست و علاقه ایشان زندگی خود را طراحی کنم؛ نکته مهم اینکه باور عمیق دینی به اولیای خدا و علاقه به دوستان ائمه (ع) و دشمنی با دشمنان آن‌هاست که به ما معرفت عمیق می‌دهد. اما تحقق این مسئله، مشروط به این است که پروانه شمع وجود امام رضا (ع) باشیم؛ یعنی اگر می‌گوییم از آن‌ها پیروی می‌کنیم، این نکته در تمام زوایای زندگی ما دیده شود. زائر امام هشتم (ع) باید راه و رسم پروانگی را بداند و زائرانی که با شناخت به زیارت حضرت مشرف می‌شود، توفیق بیشتری در کسب معارف دینی و فضایل نیک رضوی خواهد داشت؛ یعنی زائران از زیارت امام رضا (ع) و سایر ائمه هدی (ع)، اجرو مزد می‌گیرند؛ زیرا وقتی انسان همه آموزه‌های این بزرگواران را در زندگی به صورت عملی اجرا کند و تسلیم محض باشد، رستگاری، یقین و رهایی از بند گناه، نصیب او می‌شود. امام جواد (ع) نیز در باب ثواب زیارت پدرشان فرمودند: «کسی که قبر پدرم را زیارت کند، خداوند گناهان حال و گذشته او را خواهد آمرزید.»

حقیقت ایمان از نگاه امام مهربان



گفت‌وگو

حسین ابراهیمی یکی از کلمات پرتکرار در جامعه مسلمانان، کلمه ایمان است؛ کلمه‌ای که گاهی معنای درست و واضحی از آن در ذهن افراد متبادر نمی‌شود و بسیاری از مسلمانان، مدعی این حقیقت هستند، درحالی‌که ایمان در بیان اولیای دین، یک تعریف مشخص و یک حدود معین دارد که این موضوع مهم را به بهانه ایام ولادت پرنورسور امام رضا (ع)، در بیان آن حضرت در گفت‌وگو با آیت‌الله علم‌الهدی، نماینده ولی فقیه در استان خراسان رضوی و امام جمعه مشهد، بررسی و تحلیل کرده‌ایم.

پاسخ امام رضا (ع) به ابصالت درباره حقیقت ایمان

آخر آنکه به‌طور طبیعی باورمندی همراه با ارزش‌گذاری و فرهنگ‌سازی، به تنظیم نظام رفتاری انسان می‌انجامد که نسبت به دو شاخص دیگر، شاخص اصلی‌تر ایمان است؛ بدین سبب راه شناخت مؤمن واقعی، تأمل در نظام رفتاری و نحوه عملکرد اوست. امام هشتم (ع) در پاسخ به پرسش ابصالت هروی درباره ایمان، به مؤلفه‌های پیش‌گفته چنین اشاره فرمودند: «ایمان، اعتقاد قلبی، اظهار زبانی و بروز رفتاری است و تصریح کردند که ایمان جز این نیست، «عَنْ أَبِي الصَّلْتِ الْهَرَوِيِّ قَالَ سَأَلْتُ الرَّضَا (ع) عَنِ الْإِيمَانِ؟ فَقَالَ: الْإِيمَانُ عَقْدٌ بِالْقَلْبِ وَ لَفْظٌ بِاللِّسَانِ وَ عَمَلٌ بِالْجَوَارِحِ لَا يَكُونُ الْإِيمَانُ إِلَّا هَكَذَا.» (معانی الاخبار، ص ۱۸۶، عیون اخبار الرضا (ع)، ج یک، ص ۲۲۷)

معنای اعتقاد قلبی، باورمندی است؛ چه اگر انسان چیزی را باور کند، در قلب و دلش نقش می‌بندد. ارتباط اظهار زبانی با ارزش‌گذاری و فرهنگ‌سازی نیز این است که کسی که ایمانش را اظهار می‌کند، از ترویج ارزش‌ها در جامعه شرمند نیست، بلکه نسبت به اظهار وابستگی خود به خدا، افتخار و به آن مباهات می‌کند. چنین شخصی، دنبال ترویج تعالیم دین در عرصه فرهنگ اجتماعی است.

نافرمانی، منفورترین چیز و فرمانبرداری، محبوب‌ترین برای مؤمن است

ایمان کامل سه شاخص اصلی دارد: ۱- باورمندی؛ ۲- ارزش‌گذاری و فرهنگ‌سازی؛ ۳- در نتیجه تنظیم نظام رفتاری. مطابق شاخص نخست، مؤمن کامل و حقیقی، کسی است که افزون بر قبول اصول دین و علم تفصیلی به معالم شریعت، آن‌ها را باور داشته باشد. چه بسیار افرادی که مثلاً بر وجود خدا استدلال و بر قطعیت معاد برهان اقامه می‌کنند، اما آگاهی‌های خود را باور ندارند؛ از این رو علمشان مولد عمل نیست. حال آنکه نتیجه تخلف ناپذیر باور به آگاهی‌ها، عمل کردن براساس آن است. لازمه بعدی ایمان همراه باورمندی به عنوان دومین شاخص، ارزش‌گذاری به مجموعه باورهای دینی است؛ به این معنا که مؤمن کامل برای فرمان‌های خداوند متعالی به عنوان عناصر شنودکننده باری تعالی، ارزش و جایگاه قائل است. در نتیجه سیره رفتاری و فرهنگ زندگی خود را نیز براساس ارزش‌های دینی سامان می‌دهد. از نظر مؤمن واقعی، هیچ عملی بی‌ارزش‌تر و ناپسندتر از نافرمانی خداوند نیست؛ همان‌گونه که در نگاه او هیچ کاری زیباتر و پست‌دیده‌تر از فرمانبری خداوند نیست.

کسی که در پی کارهای شایسته نیست، خیال می‌کند ایمان دارد!

لازمه دو عنصر باورمندی قلبی و اظهار زبانی، تنظیم نظام رفتاری برپایه عبودیت و بندگی خداوند است. معنای بخش پایانی کلام امام رضا (ع) که فرمودند «لَا يَكُونُ الْإِيمَانُ إِلَّا هَكَذَا»، این است که انجام دادن اعمال شایسته، علامت و نشانه برخورداری از ایمان و باور حقیقی است و ادعای برخورداری از ایمان از سوی کسی که در پی آن، کارهای شایسته انجام نمی‌دهد و چه بسا مرتکب اعمال ناپسند هم می‌شود، جز وهم و خیال اعتقاد مؤمنانه و تظاهر به ایمان، چیز دیگری نیست.



آیت‌الله علم‌الهدی، ادعای برخورداری از ایمان از سوی کسی که کارهای شایسته انجام نمی‌دهد جز وهم و خیال چیز دیگری نیست.

وقتی هجرت یک امام، سرنوشت یک کشور را تغییر می‌دهد

قبرم زیارت کند، روز قیامت در سه جایگاه، نزد او بیایم تا او را از صحنه‌های هولناک آن روز خلاصی بخشیم؛ اول زمانی که نامه‌ها عمل به دست انسان‌ها داده می‌شود، دوم نزدیک صراط و سوم، نزد میزان و ترازوی اعمال.» (مفاتیح نوین، صفحه ۴۶۵)

شهر هم‌زمان با توسعه حرم رضوی است. پس از حملات مغول در قرن هفتم هجری، توس به شدت آسیب دید و به تدریج مشهد جای آن را گرفت. ابن بطوطه در سال ۷۳۴ هجری از مشهد دیدن کرده و آن را شهری بزرگ با بازارهای بیرونق، مدارس و مساجد متعدد توصیف کرده‌است. (مقالات تاریخی، رسول جعفریان، دفتر نهم، ص ۲۴۷)

که انسان‌ها در کنار مرقد شریف آن حضرت دیده‌اند و عام و خاص و مخالف و موافق از دیرزمان تا امروز به آن اقرار دارند. آن قدر زیارت‌است که قابل شمارش نیست. «نگاهی بر زندگی چهارده معصوم» ج یک، ص ۳۲۴

این برکات، برگرفته از روایت‌های متعددی است که بر زیارت امام رضا (ع) تأکید کرده‌اند. از رسول خدا (ص) نقل شده است که فرمودند: «به زودی پاره‌ای از تن من در زمین خراسان مدفون شود و هیچ مؤمنی او را زیارت نکند، مگر آنکه خداوند متعال، بهشت را بر او واجب و بدنش را بر آتش جهنم، حرام کند.» (مفاتیح نوین، صفحه ۴۶۵)

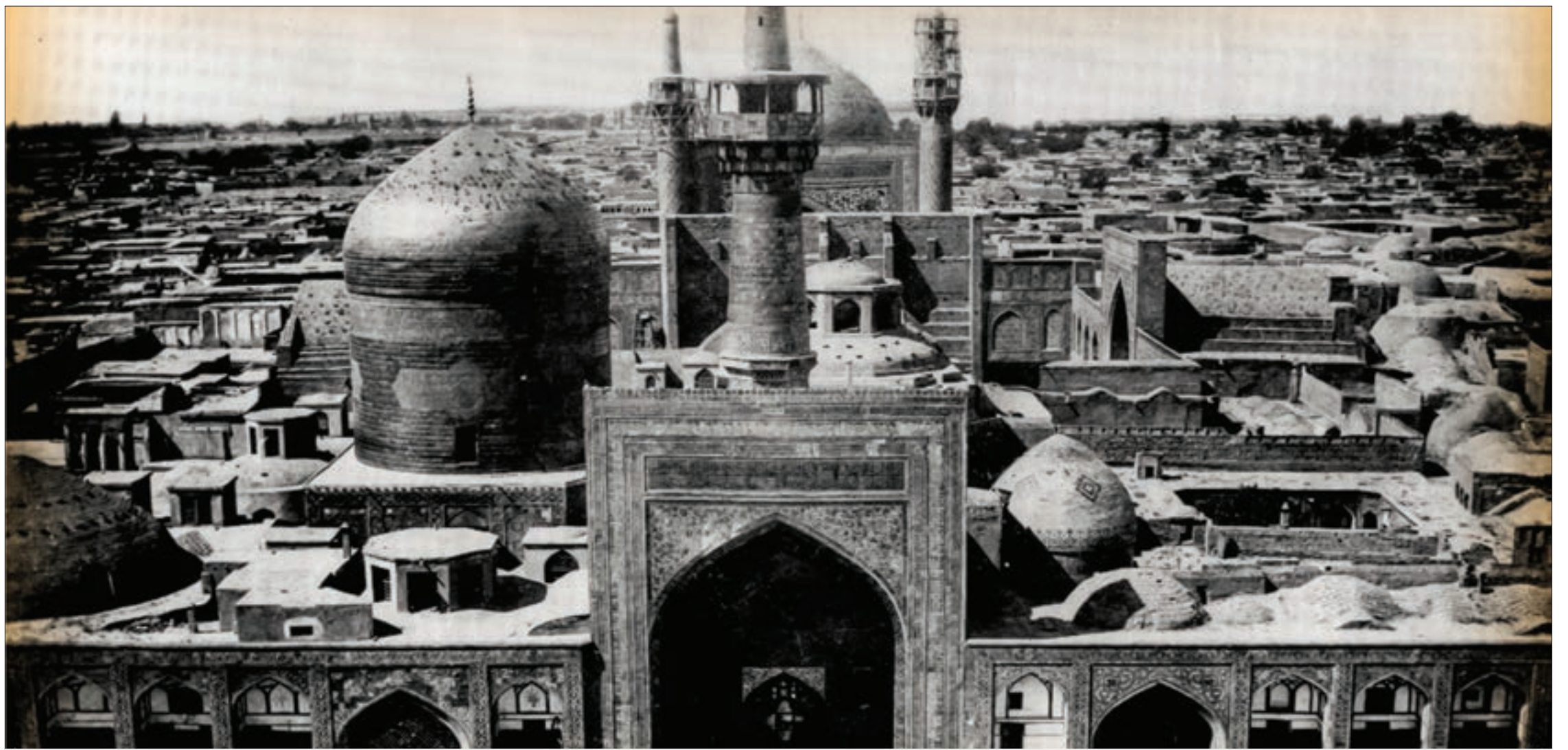
امام رضا (ع) فرمودند: «هر که مرا با توجه به دوری

در میان امامان شیعه، تنها امامی که در کشور اسلامی ایران دفن شده، امام علی بن موسی الرضا (ع) است. وجود امام علی بن موسی الرضا (ع) در ایران و حرم مطهر ایشان در مشهد، یکی از مهم‌ترین نقاط تاریخ فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی ایران اسلامی محسوب می‌شود؛ امامی که از بدو و روحش به این سرزمین، منشأ خیر و برکت شدند.

این برکات از دیرباز در میان مردم، بسیار ملموس بوده است. به طوری که مرحوم طبرسی، ۸ قرن پیش می‌گوید: «اما برکاتی که بعد از وفات حضرت رضا (ع)، در مشهد مقدس آن بزرگوار آشکار شده و علامات و شگفتی‌هایی

بخش نخست

ستاره باران مشهد در شب میلاد ثامن الحجج (ع)



حرم مطهر امام رضا(ع) در دوره پهلوی دوم

مرضیه ترابی | به درستی معلوم نیست که برگزاری مراسم سالروز ولادت امام رضا(ع) از چه زمانی در مشهد رضوی و حرم مطهر آن حضرت آغاز شده است. گزارش‌های تاریخی از اجتماع دوستداران امام(ع) در حرم مطهر و در مناسبت‌های مذهبی خاص شیعه خبر می‌دهند. ابن اثیر ضمن بررسی اتفاقی در مشهد دوره سلجوقیان، در کتاب «الکامل فی التاریخ»، آورده است که در سال ۵۱۰ قمری و در حرم مطهر امام رضا(ع)، مراسم روز عاشورا برگزار می‌شد. بر همین اساس

می‌توان گفت که به احتمال زیاد برگزاری مراسم مربوط به ولادت و شهادت اهل بیت علیهم السلام در جوار مضجع شریف رضوی، سابقه‌ای طولانی دارد و دستکم از قرون میانه اسلامی در مشهد رواج داشته است. با این حال، پس از استقرار حکومت شیعی صفوی، برگزاری این مراسم انتظام ویژه‌ای پیدا کرد و در ادوار تاریخی بعد، توسعه فراوانی یافت. موقوفات ارزشمندی با هدف تأمین هزینه‌های برگزاری این مراسم از سوی واقفان وقف شد و همین

مسئله، بر اعتبار و تداوم برنامه‌هایی از این دست، به ویژه در سازمان خدمات آستان قدس رضوی افزود. در این زمینه، اسنادی از دوره صفویه به بعد، باقی مانده است که گاه در همین صفحه به مرور محتوای آن‌ها پرداخته‌ام. اما سند امروز از هر جهت ممتاز است و باید آن را قدیمی‌ترین گزارش موجود مطبوعاتی از برگزاری جشن ولادت باسعادت امام رضا(ع) در تاریخ مطبوعات خراسان بدانیم؛ گزارشی که در ۲۳ ربیع الاول ۱۳۱۹ قمری (۱۸ مرداد ماه ۱۲۸۰

خورشیدی) در روزنامه ادب (سال اول، شماره ۲۹) به مدیریت میرزا صادق خان ادیب‌الممالک فراهانی منتشر شد. در آن زمان دفتر روزنامه مذکور در کوچه «مدرسه دو در» قرار داشت، جایی که امروزه به احتمال زیاد در محدوده صحن جمهوری اسلامی حرم رضوی و رواق‌های مربوط به آن قرار می‌گیرد. نکته جالب توجه در این گزارش، پوشش اخبار مربوط به برگزاری مراسم جشن میلاد در داخل شهر مشهد است. ادیب‌الممالک که خود به عنوان فرد دعوت شده، در جشن منزل «نایب‌التولیه»

حضور دارد. توصیفی شاعرانه از مراسم ارائه می‌دهد که بررسی آن می‌تواند زوایای کمتر دیده شده‌ای از ساختار اجتماعی و هنری چنین برنامه‌هایی را در ۱۲۵ سال پیش، به علاقه‌مندان نشان دهد. اینک در ایام ولادت سراسر نور و سرور سلطان سریر ارتضا، حضرت امام علی بن موسی‌الرضا(ع)، این گزارش تاریخی را پس از بیش از یک قرن، همراه با شما خوانندگان ارجمند، بازخوانی می‌کنیم و به تحلیل و بررسی مختصر آن می‌پردازیم.

متن گزارش تاریخی روزنامه «ادب»

«خجسته بادا بر ساکنان شهر وجود صباح فرخ میلاد بهترین موعود شب یازدهم ربیع الاول^(۱) که به عقیده جمعی از اهل خبر و تاریخ لیله میلاد حضرت مولانا و سیدنا امام الهمام علی بن موسی‌الرضا ارواح‌العالمین فداه به شمار می‌رود در صحنین مقدسین و حجرات شریفه و حرم مطهر و رواق منور و جامع شریف^(۲) ایین چراغان و مراسم تبریک، موجود و فراهم بود. جناب مستطاب اجل اکرم آقای حاجی نایب‌التولیه دامت شوکت و اجلاله نیز که شرحی از مناقب ذات خجسته ایشان را در اعداد سابق (شماره‌های پیشین) [روزنامه] ادب زیب (زینت بخش) طومار ساختیم چنان‌که مرسوم و معمول همیشگی ایشان بوده است در خانه خویش محفلی انبوه و جشنی باشکوه فراهم آوردند که تماشای آن موجب حیرت و شگفتی بینایان همی شد؛ و ناد سما فوق السماک کانه سماء نجوم و الشموع کواکب^(۳)

به غیر از صحن باغ که نشستگاه مدعوین و محفل سود و سرور بود، تمام فضای عمارت و کوچه و محله را به طبقات و درجات مختلفه و خطوط متوازیه با اشکال هندسی و بدایع اقلیدسی روشن و منور ساخته بودند گفتی که آسمان ثوابت^(۴) است از نجوم

داری (جواهرنشان) آکنده را روز رستاخیز است که ستارگان بر سطح زمین پراکنده شدند، من جمله صنعتی شگرف و هنری معجز در آنجا به نظر رسید که نظاره آن چشم تماشاچیان را خیره همی داشت. در سمت قبلی باغ که قبله و وجهه جالسان می‌بود که بر صنع خامه (قلم) یا قوت بن هلال^(۵) بتری می‌جست با نوری که یکاد زیتها بیضی و ولولم تمسسه نار^(۶) نوشته بودند که: السلطان علی بن موسی‌الرضا اما بهترین زبیبی که در این جشن فرخ و بزم فروزنده به دید آمد تشریف قدوم و تقدیم ورود بندگان حضرت مستطاب اشرف ... شاهزاده نیرالدوله والی مملکت خراسان و سیستم مذهب‌العالی بود که به اقتضای حسن نیت و خلوص طوئیت (نهاد و باطن) که به خاکبای حضرت امام هشتم و قبله هفتم ارواح العالمین فداه دارند در آن مجلس دلکش شرف حضور ارزانی داشته و به آیین بزرگی زیردستان را با رعام و اذن جلوس بخشیدند.

اما در آنجا که ایالت کبری جلوس فرمودند جز تنی چند از بزرگان دین و امنای آستان اقدس رضوی سلام‌الله علیه که با حضرتش هم سخن و همدستان بودند، دیگران را جای نبود و سایرین که بکسره از بزرگان و خداوندان حسب و نسب یا صاحبان

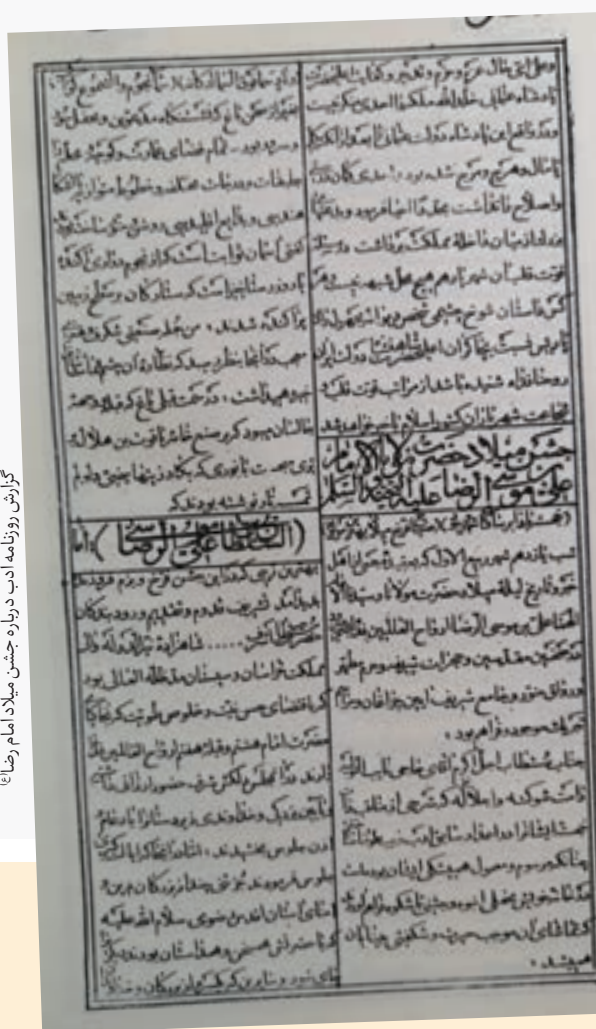


تصویری از ادیب‌الممالک فراهانی که توسط هوش مصنوعی ویرایش شده است

شغل و مناصب دیوانی به شمار می‌رفتند در صف دیگر بزه زده و انجمن دعوت را مزین ساخته بودند. جناب مستطاب فاضل سخن‌گستر و ادیب معانی طراز، حاجی میرزا صبوری ملک الشعراء

آستان قدس قصیدتی غراء در تهنیت آن جشن ستوده ... انشا و انشاد کرد (هر کس شنید گفتا لله در قائل)^(۷) بعد از صرف چای و شربت و شیرینی - در ساعت چهارم خوان (سفره) طعام کران تا کران گسترده گشت و سماط (سفره) نعمت گوناگون که لکم فیها ما تشتهیه الانفس و تلذ الاعین^(۸) آماده و مهیا گردید شاهد این بیت برقع (نقاب) از رخ برگشود: صد سفره دشمن فکند طالب مقصود شاید که یکی دوست بیاید بیضافت^(۹)

پس از برداشتن خوان نیز تا ساعت پنج بساط آتش بازی در میان آمد و خاتمه مجلس با ذکر مناقب و محامد ذات همایون مختمو گردید ...»



گزارش روزنامه ادب درباره میلاد امام رضا(ع)

چند نکته مهم درباره این گزارش

نخست: اولین چیزی که در این گزارش چشم‌نوازی می‌کند، قلم ادبی و بسیار فاخر نگارنده است. ادیب‌الممالک الحق در این گزارش مطبوعاتی، شمه‌ای از جوه هنر نگارش و ظرفیت سرگرم ادبی خود را به نمایش گذاشته است. آن‌گونه که نگارنده این سطور را واداشت برای لذت خوانندگان، مفهوم و منظور نویسنده را در قالب «بی‌نوشت» و در انتهای این گزارش، به اختصار بیاباورد تا وزن ادبی روایت روزنامه ادب از جشن میلاد امام رضا(ع) بیشتر و بهتر درک شود.

دوم: منظور از نایب‌التولیه که مجلس جشن مذکور در منزل وی برگزار شده بود، به احتمال زیاد همان «نایب‌التولیه عرب» است که چندی پیش و در همین صفحه، درباره خانه وی با نام «خانقاه دراویش» در

محله بالاخیابان مطلبی را برای مطالعه خوانندگان گرانمایه نوشتیم و به زوایایی از زندگی وی و همسرش اشاره کردیم.

سوم: استفاده از نورپردازی در مجالس جشن دوره قاجار و ۱۲۵ سال پیش، جای تأمل و دقت دارد. در آن زمان، از نورپردازی با حداکثر ظرفیت و در راستای تلقین شکوه به حاضران استفاده می‌شد. ادیب‌الممالک در متن گزارش خود آورده است که برگزار کنندگان جشن، نام مقدس امام رضا(ع) را با عبارت «السلطان علی بن موسی‌الرضا» با چراغ‌های متعدد و در بخشی از حیاط منزل نایب‌التولیه ساخته بودند که خیره‌کننده چشمان بوده است. به احتمال قریب به یقین، چراغ‌های مذکور هیچ‌کدام از نوع چراغ‌های



تصویری از ملک الشعراء صبوری

الکتریکی نبود، چون در آن زمان هنوز موتور برق فعالیت خود را در مشهد شروع نکرده یا لاقبل استفاده از آن برای غیر از فضای حرم مطهر ممکن و میسر نبوده است.

چهارم: ادیب‌الممالک با وجود آوردن عناوین برطمطراقی برای نیرالدوله، والی وقت خراسان، از اظهار کنایه به وی بابت رفتار متکبران‌اش خودداری نکرده است. طبق گزارش او، با آنکه مجلس جشن عمومی بود، نیرالدوله از حضور در میان مردم عادی که به تعبیر ادیب‌الممالک، هر کدام شأنیت خود را داشتند، خودداری کرده و با جمعی از اعوان و انصار خودش، در گوشه‌ای نشسته بوده است و به کسی اجازه حضور نزد وی داده نمی‌شد. نویسنده با هنرمندی تمام، این مسئله را در لافافه مدح و ثنا گنجانده و برای

ما به یادگار گذاشته است تا بتوانیم درک دقیق‌تری از روابط میان حکومت و مردم در شهر مشهد و در دوره قاجاریه به دست آوریم.

پنجم: مجلس شادی، افزون بر پذیرایی با شربت و چای و شیرینی و نیز شام مفصل، با برنامه آتشبازی و در پی آن، شعرخوانی توسط ملک الشعراء صبوری، پدر روان شاد ملک الشعراء بهار، همراه بود تا کیفیت برنامه‌های مراسم افزایش یابد. آنچه واضح است، حضور ادیبات به عنوان هنری فاخر در جلسه‌هایی چنین وزین است که امروزه به آن توجهی نمی‌شود.

بی‌نوشت‌ها، ۱- درباره زمان ولادت امام رضا(ع) چند روایت وجود دارد که یکی از آن‌ها مربوط به ماه ربیع‌الاول است. امروزه و بر اساس مطالعات گسترده و اظهار نظر اهل فن، تاریخ ثبت شده مربوط به ماه ذی‌القعده است، گوی خود آسمانی است آکنده از ستارگان و شمع‌ها همچون اختران‌اند. ۲- اصطلاحی در ستاره‌شناسی قدیم (هیئت بطلمیوسی) که به معنای «آسمانی که ستارگان ثابت در آن قرار دارد، است. ۳- ترجمه، و آسمانی راندا دیده که بر فراز آسمان استارگان است. ۴- اصطلاحی در ستاره‌شناسی قدیم (هیئت بطلمیوسی) که به معنای «آسمانی که ستارگان ثابت در آن قرار دارد، است. ۵- یا قوت بن هلال اصطلاحی ادبی و به معنای قلمی هنریز و هنرآفرین در نهایت توانمندی است. ۶- فرازی از آیه ۳۵ سوره مبارکه نور، روغنش هر چند ۷- بخشی از مطلع یکی از غزل‌های حافظ، هر نکته‌ای که گفتم در وصف آن شمایل - هر کو شنید گفتا لله در قائل ۸- فرازی از آیه ۷۱ سوره مبارکه زخرف، و در آن (بهشت) آنچه دل می‌خواهد و چشم از آن لذت می‌برد وجود دارد... (ترجمه مکارم شیرازی) ۹- یکی از ابیات غزلی از سعدی با مطلع، ای دیدنت آسایش و خندیدنت آفت - گوی از همه خوبان برپودی به لطافت

روزنامه فرهنگی-اجتماعی-اطلاعاتی
 صاحب امتیاز: شهرداری مشهد
 مدیرمسئول: سید میتون موسوی مهر
 سردبیر: سید سجاد طلوع هاشمی

سال هفدهم
 ۹ اردیبهشت ۱۴۰۵
 ۱۴۴۷ هجری قمری
 شماره ۲۴۴۷

نشانی: خیابان کوهسنگی
 ابتدای کوهسنگی ۱۵
 دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
 نامبر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
 روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴
 شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

سایت شهرآر نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میتوان نام اخلاق حرفه‌ای

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر: ۱۱:۲۸:۵۴ غروب آفتاب: ۱۸:۱۷:۱۳ اذان مغرب: ۱۸:۳۶:۳۷

نیمه شب شرعی: ۲۲:۴۲:۰۶ اذان صبح فردا: ۰۳:۰۷:۰۰ طلوع آفتاب فردا: ۰۴:۴۰:۳۴

امام رضا (ع)

نقش انگشتر موسی (ع) دو جمله بود که آن‌ها را از تورات گرفته بود: شکیبای باش تا مزد بگیری، راستگو باش تا پزهی.

عیون أخبار الرضا (ع): جلد ۲ صفحه ۵۵، حدیث ۲۰۶

صحن و سرا

آغوشی برای گم شده‌ها

دروغ نباشد خودم همیشه یک مشت هم در جیبم می ریختم و البته خادم محترم هم صرفاً لبخندی می زد. هنوز هم مرزه آن شکلات‌هایی که برای آرام کردن دل‌های کوچکمان می دادند، زیر زبانم مانده، شیرینی‌ای که فقط از قند نبود، از اطمینان بود. در آن چند دقیقه، ترس آرام می گرفت، اشک‌ها کم‌کم بند می آمد و دل کودکانمان باور می کرد می ایجا، حتی در گم شدن هم، کسی هست که حواشش به ما باشد. فارغ از عالم بودیم درحالی‌که آن سوتر، پدری بود که قدم‌هایش تندتر می شد و دلش آشوب شده بود و مادری که رنگش پریده بود، چادرش را با یک دست گرفته بود و توی صحن می دوید و زیر لب ناممان را صدا می کرد. آن لحظه، دیگر حرم فقط جای زیارت نبود، میدان دل‌نگرانی بزرگ‌ترها و دل‌گندگی ما بود. لذت این گم شدن در حرم این بود که هیچ وقت این گم شدن‌ها، پایان تلخی نداشت. همیشه کسی بود که بپرسد، «گم شدی؟» همیشه دستی بود که آرام روی شانه‌مان بنشیند و ما را به سمت گم‌شدگان حرم ببرد. همگی نگاه می کردیم که نگذارد ترس، تمام دل کوچکمان را بگیرد و ما همیشه از این مسیر پیش رویمان خاطر جمع بودیم. بالاخره، آن لحظه پیدا شدن هم فرا می رسید. لحظه‌ای که اشک و لبخند با هم می آمد. دست در دست پدر در آغوش مادر و یک نفس راحت که همه چیز را به جای خودش برمی گرداند. شاید آن روزها نمی فهمیدیم، اما حالا که بزرگ‌تر شده ایم، می دانیم آن گم شدن‌های کوتاه، فقط بازی کودکانه نبود، تمرینی بود برای فهمیدن امنیت! برای اینکه بفهمیم حتی اگر لحظه‌ای در خودشان گم شویم، هنوز جایی هست که ما را آغوشش باز است برای گم شده‌ها، برای اینکه خودمان را پیدا کنیم و به یاد آوریم که کسی هست که حواشش به ماست، حتی اگر ما خودمان حواسمان نباشد! حرم، فقط یک مکان نبود، پناهی بود که حتی در گم شدن هم، آدم را تنها نمی گذاشت.

چکامه

شد جلوه‌گر نور خدا در روز میلاد رضا..... کز بوی دلجویش فضا شد مشکبار و عنبرین از نغمه سرزداختی خورشید روشن گوهری..... جانم فدای مادری کاورده فرزندی چنین شاهی که او را خاک در، روئید ملک با بال و پر..... بر خاک پاشش مشک تر، ریزد ز گیسو حور عین مهرش فروغ محفلم، خاکش صفا بخش دلم... گویی که با آب و گل، گشته ولای او عجین دیگر ندارد در جهان حاجت به فردوس و جنان..... آن کس چون من بوسد ز جان قبر امام هاشمین شاه ملائک پاسبان، دائم حرمش در امان..... چون پاسبان آستان، دارد چو جبریل امین

قاسم رسا

روژه مشوره

ایران حرم آل علی (ع) است

حرم و حریم در اعتقادات ما ایرانیان از مقدس‌ترین کلمات هستند. چه حرم به معنای مرقده و مشهد آل... علیهم السلام باشد، چه حریم به معنای آستانی مقدس که باید از آن محافظت کرد.

وقتی اشرف الدین گیلانی مشهور به نسیم شمال می سرود «با آل علی هرکه درافتاد ورافتاد» شاید خیال نمی‌کرد که این مصرع از شعر بلندش چنین ورد زبان‌ها شود و در حافظه جمعی فارسی‌زبانان به یادگار بماند. شعرهایی که از سویدای دل و از سوز و گداز جان آدمی برمی آید، بر دل‌ها می‌نشیند و ماندگار می‌شود. باری نسیم شمال به واقع با ایمان و از عمق جان‌ش از این باور قلبی ایرانیان یعنی تقدس حرم و نیز فرجام ننکین دشمنان خاندان عصمت سرود.

در فروردین سال ۱۲۹۱ هجری شمسی و در اوج بحران‌های سیاسی و اجتماعی انقلاب مشروطه، ارتش روسیه تزاری به مشهد مقدس حمله کرد و حرم علی بن موسی الرضا (ع) را مورد تعرض قرار داد و ضمن شلیک توپ و تخریب گنبد و مناره‌های حرم مطهر، بیش از ۵۰۰ زائر و مجاور را به شهادت رساند و گنجینه حریم رضوی را به غارت برد. این واقعه تلخ جامعه ایران را برآشفته و موجب بروز تأثر و خشم فراوانی در عواطف ولایی ایرانیان شد. در این برهه بود که شاعران بسیاری درباره این اتفاق شعر سرودند. یکی از این شعرها همین سروده نسیم شمال بود که در آن شاعر از تاوان قطعی درافتادن با حرم آل علی گفته است. واقعا هم چنین شد. این واقعیت که با آل علی هرکه درافتاد ورافتاد را نیکلای دوم، تزار قدرتمند امپراتوری روسیه بهتر از هر

کس دیگری با گوشت و پوست و استخوان درک کرد. تنها ۵ سال پس از جسارت ارتش روس به حرم رضوی، در سال ۱۹۱۷ در روسیه انقلاب بلشویکی اتفاق افتاد و نیکلای دوم، آخرین تزار روسیه برکنار و تبعید شد و چند ماه بعد هم انقلابیان روس، نیکلای و خانواده اش را از دم تیغ گذراندند و اعدام کردند تا مهر تأییدی بر این حقیقت ازلی باشد که دشمن حرم و حریم، چه خوش گفت قائد شهید ما که خداوند راه شکست را بر این مردم بسته است. مردمی که یقین دارند ایران حرم آل علی است و یقین دارند با آل علی هرکه درافتاد ورافتاد، قطعاً پیروزند. زیرا پیروزی را نه با اتکا بر توان خود بلکه با اتکا به عنایات ربانی و امداد‌های الهی یقینی می‌دانند. ما ایمان داریم که این متجاوزان صهیونی هم سرنوشتهی بهتر از تزار روس نخواهند داشت و به زودی ورمی افتند و تاوان تعرض به حرم ایران و تقاص خون به ناحق ریخته شهدای مظلوم این دفاع مقدس را پس خواهند داد. که:

اولاد علی شافع یوم عرصات اند
 دارای مقامات رفیع الدرجات اند
 در روز قیامت همه اسباب نجات اند
 ای وای بر آن کس که به این آل درافتاد
 با آل علی هرکه درافتاد ورافتاد
 هر کس که به این سلسله پاک جفا کرد
 بد کرد و نفهمید و غلط کرد و خطا کرد
 دیدی که بزید از ستم و کینه چه راه کرد
 آخر به درک رفت و به روحش شر افتاد
 با آل علی هرکه درافتاد ورافتاد...

جاده مشهد

هرچه کاسب شدیم نصف-نصف

مادربزرگ یک خواهر داشت که هردو روی ویلچر می نشستند. ماه نسا و ماه پری که هردو به اندازه اسامی شان شیرین بودند. آدم‌ها از یک جایی به بعد دیگر اختیاراتشان دست خودشان نیست و ماه پری در خوزستان مانده بود و ماه نسا را به کرج آورده بودند تا کنار دخترانشان زندگی کنند و این دو خواهر چنان دلشان برای هم تنگ می‌شد که حداقل روزی یک بار با هم تماس تصویری می‌گرفتند. ما که کاسب‌های فامیل بودیم وقتی می‌خواستیم چیزی از ماه پری یا ماه نسا بگیریم سلامشان را به هم می‌رساندیم و یک سوغاتی کوچک می‌گرفتم و می‌گفتم فلانی فرستاد تا کارمان راه بیفتد و کارمان راه می‌افتاد! دست بر قضا ماه نسا، یک روز توی کرج دراز کشید رو به قبله و دیگر هیچ وقت بیدار نشد. هیچ‌کس به ماه پری نگفت و ماه پری که از لایم گرفته بود چیزی متوجه نشد. اما ماه نسا را به خاطر می‌آورد. هربار سراغ می‌گرفت می‌گفتند یک ساعت پیش با هم حرف زدیم و آرام می‌شد. همین است که ما هنوز هم وقتی می‌خواهیم کارمان پیش ماه پری بیفتد سلام ماه نسا کلید است، با نسیمی، مهری، سجاده‌ای چیزی می‌رویم و عجیب هم کار می‌کند. بعضی وقت‌ها ما فکر می‌کنیم که ماه پری ما را سرکار گذاشته، می‌داند و به روی ما نمی‌آورد، می‌خواهد بازی ماه نسا و ماه پری ادامه پیدا کند و ما نسا دوباره نمیرد! این الگو برای من خیلی خوب کار کرده است. ما اینجا توی قم، هروقت به حرم حضرت معصومه (س) مشرف می‌شویم سلام امام رضا (ع) را می‌رسانیم. ایشان خیلی از ما نزدیک‌تر هستند، ولی انگار که به بازی ما راضی به نظر می‌رسند، چون واقعا کلید است این سلام!

ما که چند وقتی می‌شود نمی‌توانیم سلام حضرت معصومه (س) را به امام رئوف برسانیم. شما مشهدی‌ها که حرم رفیقید سلام رسان باشید و میلادشان را از قول ما قم نشین‌ها تبریک بگویید. بعد دعا کنید و کم هم نخواهید. ما هم اینجا سلام شما را می‌رسانیم. هرچه کاسب شدیم نصف-نصف!

دور حرم

جایی که خانه است

حرم مطهر، برای ما آدم‌های آن طرف شهر، علاوه بر همه معنا و تقدس، علاوه بر همه صفا و صمیمیتی که در آن موج می‌زند، یک ویژگی مهم دیگر هم دارد: ویژگی مهمی که آنجا را، آن قطعه نورانی را به دوست داشتنی‌ترین جای شهر بدل کرده است. در همه سال‌های دیر و دور و جوانی، حرم مطهر برای من و آدم‌های زیادی مثل من، محل همه قول و قرارها، مقصد همه شب‌گردی‌ها و آخر همه پیاده‌گر کردن‌ها بود. کجا را می‌شد پیدا کرد که مثل حرم باشد؟ که مال هیچ‌کسی نباشد. که مال خودمان باشد و آدم، آنجا سنگینی هیچ نگاه‌ها را احساس نکند و حس آزارنده غریبی، روح و روان آدم را آزار ندهد؟ از ته «بیخ تر»، از «تلگره»، از «خیابان دریا»، از «میشم»، با یک ربع، نیم ساعت پیاده روی می‌رسیدیم به راسته «طبرسی» و مثل قایقی که افتاده باشد در مسیر آرام رودخانه، می‌رفتم و می‌رفتم و آخرش می‌رسیدیم به حرم؛ به آرام‌ترین اقیانوس جهان.

شب‌های گرم و گیج‌آلود تابستان، شب‌های بوی اقا قیابا، شب‌های هواهای دم کرده، چی مثل پیاده روی، مثل پرسه زدن لایه لای آدم‌ها و ماشین‌ها، مثل رفتن و رفتن و تماشای آن تالو طلایی، حواس آدم را از خودش، از حال و روزش پرت می‌کرد و می‌برد به جایی که خوب و خوش بود؟ شب‌های زمستان، شب‌های سرد و ساکت زمستان، شب‌های برف و بخار دهان، شب‌های کلاه و کاپشن و دست‌های بیخ‌کرده، چی مثل گرمای آن طرف آن قالی آویخته، خون‌گرمی‌های می‌دواند زیر پوست کرخ‌ت آدم که ببین هنوز هم می‌شود ادامه داد؟

حرم مطهر، برای ما آدم‌های آن طرف شهر، بیشتر از هر کس دیگر، خانه امن و آرامی بود که می‌شد آنجا نشست و گپ زد و گرم شد. آنجا هنوز هم برای ما، خانه است، جایی که همیشه خدا، چراغش روشن است و آدم می‌تواند از دست خودش، از دست روز و روزگار، بیرون بزند و راه بیفتد طرفش. برود و برود و برسد به آنجا. به جایی که خانه است و چی مثل رسیدن به خانه، حال آدم را خوش می‌کند؟

قاب طلا

دش به شور افتاد. احساس کرد تلفن همراهش آن قدر سنگین شده که نمی‌تواند نگهش دارد. - چه خبری؟ مگه اتفاقی افتاده؟ صدایی بغض‌آلود جوابش را داد. صدایی که انگار از دورترین نقطه زمین می‌آمد. - متأسفانه توی همین حمله‌های اخیر آمریکا و اسرائیل، آقامحمدزاد توی یکی از مأموریت‌هایش شهید شد. ایستاد. انگار زمین و زمان هم ایستادند. عرق سردی نشست روی تنش. بعضی سنگین گلویش را فشار می‌داد. صدایی را که از توی گوش می‌آمد نمی‌شنید. وسط صحن انقلاب بود. همانجایی همیشه،

دکمه سبز تماس گذاشت. الو، سلام علیکم، آقا محمدزاد؟ سلام علیکم، من برادرشون هستم، بفرمایید؟ - به به، عرض ارادت، من حسینی هستم از مشهد، از رفقای قدیمی شون هستم، جای شما خالی الان اومدم حرم، گفتم یک تماسی هم خدمت آقا محمدزاد بگیرم به یاد پارسل همین موقع‌ها. جوابی نیامد. صدای سنگین سکوت گوشش را پر کرد. - الو؟ صدای من میداد؟ - بله، بله آقای حسینی، عذرخواهم. پس انگار شما باخبر نشدید!

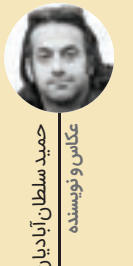
عکس: محمدجواد مشهدی



محمود حسینی
شاعر و نویسنده



مهدی حسینی
شاعر و نویسنده



محمد سلطان آبادیان
عکاس و نویسنده

همه مهم‌تر زیارت آقا علی بن موسی الرضا. در همین ملاقات‌ها اگر کسی گرهی به کارش افتاده بود بقیه دست به دست هم می‌دادند و مشکل را حل می‌کردند. اگر هم گره خیلی محکم بود، همه با هم می‌رفتند صحن انقلاب، روبه روی گنبد طلا، پشت پنجره فولاد.

سال به سال از تعداد دوستان و رفقا کم شده بود و هر کدام به خاطر وضعیت کاری یا خانوادگی به شهر و دیار دیگری رفته بودند. از آن جمع باصفا فقط یکی دو نفر توی مشهد ماندگار شدند. اهی کشید و سرش را تکان داد. جلوی باب‌الجواد (ع) ایستاد. سلام داد و خاطره‌ها را مرور کرد. پارسل. توی همین ایام ولادت بود که همینجا با محمد رضا قرار گذاشته بود. یکی از برویچه‌ها و رفقای باصفا و پارم‌ها هلال احمر محمدرضا قبل از ورود به حرم خبر از دوام و رفتنش به تهران را گرفته بود. قول شیرینی را هم، همینجا به بقیه داده بود ولی فرصتی برای دیدار تازه مهیا نشد. چه بهانه‌ای بهتر از این برای یک تماس کوتاه؟ همانطور که راه همیشه‌اش به سمت صحن انقلاب را قدم می‌زد، شماره محمد رضا را پیدا کرد و انگشتش را روی