

از هبوط تا ظهور؛ طرحی تبیینی که در شب‌های پنجره سنا باد برگزار می‌شود

شب نشینی‌های معرفتی در مسجد الزهرا(س)



عیدگاه

ملیحه حکمت پورا ادامه می‌دهد: حدود ۱۰ سال است در این حوزه فعالیت می‌کنیم. یکی از بازخوردهای جالب این است که بسیاری از افراد تحصیل کرده می‌پرسند چرا چنین محتوای پژوهشی در دانشگاه‌ها کمتر مورد توجه قرار گرفته است.

وی با اشاره به تأکید رهبر معظم انقلاب بر حضور مؤثر در اجتماعات مردمی می‌گوید: تلاش ما این است که آموزش‌های تبیینی را متناسب با مسائل روز جامعه به میان مردم بیاوریم. در حال حاضر موضوعاتی مانند مقاومت، استقلال، آزادی، غدیر، جایگاه زن در نظام اسلامی و مقایسه آن با نگاه غرب را برای مخاطبان تشریح می‌کنیم.

● تبیین مسائل روز برای جوانان ضروری است

محمد اسماعیل خرسندی، از ساکنان قدیمی محله که بیش از هفتاد سال سن دارد، درباره این جلسات می‌گوید: بخش زیادی از این مطالب برای نسل ما آشناست، اما توضیح و تبیین آن برای جوانان ضروری است. حتی برای من و هم‌سن‌وسالانم برخی نکات روشن‌تر شد. اینکه در کنار برنامه‌های مردمی و اجتماعی، فرصتی برای آموزش و آگاهی بخشی فراهم شده، اقدام ارزشمندی است.

غزل همدانی، نوجوان ساکن کوی دکترا، نیز معتقد است این برنامه نگاه تازه‌ای به تاریخ تمدن اسلامی ارائه می‌دهد. او می‌گوید: در این جلسات با موضوع شکل‌گیری تمدن انسانی و هجرت پیامبران آشنا شدیم. به نظرم این مباحث می‌تواند به شناخت بهتر ریشه‌های تمدن اسلامی و راه‌های حفظ آن کمک کند.

کلاس‌ها شرکت کنند. ابتدا اثبات نام می‌شوند و بعد در گروه‌های بیست نفره آموزش می‌بینند. هر گروه به ترتیب وارد بخش‌های مختلف می‌شود و سه پرده آموزشی را پشت سر می‌گذارد و در پایان نیز به شرکت‌کنندگان هدایایی اهدا می‌شود.

● حضور مؤثر در اجتماعات مردمی

مسئول کانون «سوده همدانی» نیز با اشاره به محتوای آموزشی این طرح می‌گوید: موضوع اصلی، بررسی بعثت در تاریخ انبیا و اهل بیت (ع) است. در واقع تلاش می‌کنیم محتوایی معادل چند واحد درسی دانشگاهی را در زمانی کوتاه و به زبانی قابل فهم به مخاطب منتقل کنیم تا در یاد هیچ بخش از تاریخ به صورت منفرد و جداگانه شکل نگرفته است و همه رخدادها در یک مسیر هدفمند و تکاملی قرار دارند.



حمیده صفائی این روزها مسجد الزهرا(س) سنا باد تنها محل برگزاری اجتماعات شبانه نیست؛ بلکه به فضایی برای گفت‌وگو، آموزش و تبیین مفاهیم تاریخی و اجتماعی تبدیل شده است؛ جایی که روایت «از هبوط تا ظهور» با پیوندی میان گذشته، حال و آینده برای مخاطبان بازگو می‌شود. استقبال گسترده مردم از این برنامه باعث شده است هر دو طبقه مسجد مملو از جمعیت باشد. شرکت‌کنندگان در گروه‌های مختلف پای سخنان مدرسان می‌نشینند و در قالب جلسات آموزشی، سیر تاریخی بشر از هبوط حضرت آدم (ع) تا ظهور حضرت مهدی (عج) را با نگاهی متناسب با شرایط روز جامعه مرور می‌کنند.

● شناخت مسئولیت، در شرایط روز جامعه

فرمانده پایگاه بسیج خواهران شهیدان اعتمادی درباره این برنامه می‌گوید: در این طرح، تاریخ بشر در سه پرده بررسی می‌شود؛ از هبوط حضرت آدم (ع) تا بعثت پیامبر اسلام (ص)، از بعثت تا دوران غیبت و در نهایت از غیبت تا ظهور. هدف این است که مخاطب در پایان به شناخت مسئولیت خود در شرایط روز جامعه برسد. سیده فرزانه عابدین با اشاره به هم‌زمانی این برنامه با دهه ولایت و عید غدیر می‌افزاید: در این دوره‌های آموزشی، جایگاه ویژه غدیر و نقش آن در عصر حاضر نیز بررسی می‌شود. وی درباره شیوه اجرای برنامه توضیح می‌دهد: افراد بالای پانزده سال می‌توانند در این

مهدی علیپور، نوجوان کشتی‌گیر محله حجت، بین کار فنی و ورزش، مسیر رسیدن به المپیک را می‌سازد

سیم‌کشی روی تشک کشتی



● کشتی چه تغییری در زندگی‌ات ایجاد کرده است؟

از نظر جسمانی همیشه در آمادگی کامل هستم، اما مهم‌تر از آن، اعتماد به نفسی است که پیدا کرده‌ام. کشتی به من یاد داد چطور در شرایط سخت، خودم را کنترل کنم.

● آیا تا به حال دچار مصدومیت هم شده‌ای؟

بله، شش ماه پیش کتفم در تمرین شکست. سه ماه خانگی نشین شدم و نتوانستم درست تمرین کنم. کشتی ورزش پرآسیبی است، اما این صدمات بخشی از مسیر قهرمانی است. با این حال، هرگز اجازه ندادم این آسیب‌ها مانع بازگشتم به تشک شود.

● مهم‌ترین مقام‌هایی که کسب کردی، چیست؟

علاوه بر قهرمانی‌های باشگاهی و استانی، سال گذشته در مسابقات بین‌المللی «جام عبدا... موحدا» در مازندران شرکت کردم. چهار مسابقه داشتم؛ حریف اصفهانی را بردم. از حریف تاجیکستانی شکست خوردم، حریف افغانستانی را مغلوب کردم و در نهایت در مسابقه آخر برابر حریف مشهدی شکست خوردم و پنجم شدم. این مسابقات تجربه بسیار ارزشمندی بود. همچنین در مسابقات قهرمانی استان که سال گذشته در طرقله برگزار شد، مقام دوم را کسب کردم.

● چگونه هزینه‌های کشتی و تحصیل را تأمین می‌کنی؟

کشتی ورزش گرانی است. برای همین هم‌زمان با تحصیل، کار می‌کنم. سیم‌کشی ماشین انجام می‌دهم و در کارهای فنی مهارت دارم. با این کار، هم هزینه‌های ورزشم تأمین می‌شود و هم یک حرفه آینده دار یاد می‌گیرم.

● چرا بین این همه رشته، کشتی را انتخاب کردی؟

ورزش کشتی کل بدن و فکر را به چالش می‌کشد. همین سختی باعث می‌شود خیلی‌ها از آن فرار کنند، اما برای من، اینکه بتوانم با تمام قوا مبارزه کنم، جذاب‌ترین بخش ماجراست.

● از چه زمانی به صورت جدی این ورزش را شروع کردی؟

یک سال قبل از کرونا در سالن ورزشی شهرداری تاکسی رانی ثبت نام کردم، اما با شیوع بیماری، وقفه‌ای طولانی در تمریناتم افتاد. بالاخره از سال ۱۴۰۰ دوباره با قدرت به تشک برگشتم.

صدرا ورزش‌های زیادی را تجربه کرده، اما هیچ‌کدام برایش «کشتی» نمی‌شود؛ رشته‌ای که به باور او، دنیای رویارویی مردانه و میدان بزرگ پهلوانی است. مهدی علیپور، نوجوان شانزده ساله محله حجت، نه فقط روی تشک کشتی، بلکه در پیچ و خم زندگی واقعی هم خوب مبارزه می‌کند. او دانش آموز کلاس یازدهم رشته کشاورزی است و ورزش‌هایش را میان فعالیت‌های درسی، سیم‌کشی خودرودر کارگاه و فنون کشتی تقسیم کرده است. در این گفت‌وگو، پای صحبت‌های این نوجوان بانگیزه نشسته ایم تا ببینیم چگونه میان آچار و تشک، راه خودش را به سوی قهرمانی باز می‌کند.

● چه شد که کشتی را انتخاب کردی؟

پدرم همیشه به این ورزش علاقه داشت. هر چند خودش کشتی‌گیر نبود، اما من و برادرهایم را برای تماشای مسابقات به بولوار توس می‌برد. تماشای آن همه شور و هیجان برایم جذاب بود؛ البته بلافاصله سراغ این رشته نرفتم.

● اولین تجربه‌های ورزشی‌ات چه بود؟

ابتدا سراغ کاراته رفتم، بعد شنا را امتحان کردم، حتی بوکس و ورزش‌های تویی مثل فوتبال و بسکتبال را هم تجربه کردم. اما هیچ‌کدام مثل کشتی برام چالش‌برانگیز نبود.