



قیمت‌های جدید نان در مشهد اعلام شد

نان در سفره گرانی

یادداشت

یک‌کدمین شب هم‌بستگی؛ ظهوری نو از اقتدار ایران
محمدناظم انبیارلویی
کارشناس سیاسی و فعال رسانه

در آستانه یک‌کدمین شب حضور مردم در اجتماعات شبانه، این مسئله را می‌توان از چند بُعد واکاوی کرد. در تاریخ جنگ‌ها، همواره دو ضلع اصلی تعیین‌کننده قابل‌شناسایی بوده‌اند؛ نخست، میدان و نیروهای مسلح که مسئول دفاع و نبرد مستقیم هستند و دوم، دیپلماسی که در عرصه گفت‌وگوها، مذاکرات و مناسبات سیاسی نقش آفرینی می‌کند. اما آنچه پس از تجاوز آمریکا به خاک ایران شکل گرفته، پدیده‌ای متفاوت و کم‌سابقه است؛ پدیده‌ای که می‌توان آن را ضلع سوم قدرت در معادلات جنگ و صلح دانست. این ضلع سوم، مردم هستند؛ مردمی که نه در حاشیه تحولات، بلکه در متن میدان ایستاده‌اند و خود را صاحبان اصلی سرنوشت نبرد و نتایج آن می‌دانند. ما در آن توده‌های مردم به‌شکلی نداشتیم که در آن توده‌های مردم به‌شکلی مستمر، سازمان یافته و خودجوش، در طول ماه‌ها هر شب به صحنه بیایند و پیام واحدی را به گوش جهان برسانند. اجتماعات شبانه‌ای که پس از آغاز این بحران در سراسر ایران شکل گرفته، نه یک حرکت مقطعی و احساسی، بلکه یک جریان اجتماعی ماندگار است. در شهرهای بزرگ، میدان‌ها و خیابان‌ها میزبان جمعیت‌های پرشمار هستند و در شهرهای کوچک، بخش‌ها و حتی روستاها نیز مردم با حضور خود، هم‌بستگی و مطالبه مشترکشان را فریاد می‌زنند؛ مطالبه‌ای که حول محور عدالت خواهی، حکومت جنایات جنگی، انتقام خون رهبر شهیدمان، خون کودکان و بی‌گناهان در اولین ساعات نبرد، کودکان مدرسه میناب و ده‌ها و صدها شهید که محصول جنایات جنگی و نسل‌کشی آمریکا و سراسر منطقه است. نکته قابل‌توجه آن است که این حضور مردمی نه تنها فروکش نکرده، بلکه با گذشت زمان گسترده‌تر شده است. در کنار اجتماعات خیابانی، موجی از تولیدات فرهنگی نیز شکل گرفته است. بیش از صد اثر در قالب نوحه، سرود، شعر و آثار هنری با مضامین حماسی و انقلابی تولید شده است که نشان می‌دهد این حرکت صرفاً یک تجمع خیابانی نیست، بلکه به یک زیست فرهنگی و اجتماعی تبدیل شده است. اکنون که به یک‌کدمین روز از آغاز این حضور مستمر می‌رسیم، نشانه‌ای از کاهش انگیزه عمومی دیده نمی‌شود، بلکه با نزدیک شدن به ماه محرم، انتظار می‌رود این اجتماعات وارد مرحله‌ای تازه شوند. پیوند خوردن این حرکت مردمی با فرهنگ عاشورا می‌تواند جلوه‌های گسترده‌تری از هم‌بستگی اجتماعی را به نمایش بگذارد و بی‌تردید غوغای این حضور را در محرم و اوج آن را در روز عاشورا و روزهای بعد خواهیم دید. در همین راستا، اگر امروز بخواهیم یکی از مهم‌ترین جلوه‌های شکوه و اقتدار ایران را در برابر افکار عمومی جهان معرفی کنیم، باید به همین اجتماعات شبانه اشاره کنیم...

انتقاد شدید استاندار خراسان رضوی نسبت به رفتار بنگاه‌های بزرگ اقتصادی

خروج منابع بانکی متوقف شود

۹



مدیریت شهری مشهد با ایجاد بستری مناسب، دستاوردهای درخور توجهی برای نوجوانان شهر ایجاد کرده است

«مانا» ۲ سال تجربه آموزش مهارت‌های اجتماعی برای نسل نوجوان مشهد ۱۰



عکس: شهرآرا

معاون شهردار خبر داد
نسخه مدیریت شهری برای جان‌بخشی به ساخت‌وساز

۳

منازه کوچک سیده مرضیه جاویدی نقطه آغاز پیوند دخترها و پسرهای دم بخت بوده است

«بی‌بی» و قصه وصل دل‌ها

محله ۵۶

قائم‌مقام وزیر کشور در مشهد مطرح کرد
شهید پاکپور معمار امنیت نوین مردمی ایران

۲



انتظار طولانی برای دریافت تسهیلات فرزندآوری، برنامه جوانی جمعیت را کم‌اثر کرده است
هزارپیچ صف تسهیلات فرزندآوری

۱۳

قلب مردان زودتر از زنان می‌ایستد
رئیس سازمان نظام پزشکی مشهد: مهم‌ترین علت فوت مردان، بیماری‌های قلبی و عروقی است

۲

مردم از حذف پرچسب قیمت روی بسته‌بندی داروها گلایه دارند
حذف شفافیت!

۴

روایت ۳۳ کارگردان از بازگشت اجراهای تئاتر به مشهد پس از چند ماه تعطیلی

چراغ صحنه‌ها دوباره روشن شد

۱۱

انرژی کاذب! آیا اطلاع دارید نوشیدنی‌های کافئین‌دار با بدنمان چه می‌کنند؟

۱۲

فراخوان عمومی واگذاری املاک و اراضی شهرداری

۱۴-۱۵

انتقاد استاندار خراسان رضوی به تخریب یک بنای تاریخی در مشهد:

تخریب کلیسای انجیلی خوابود

بلکه یک ظرفیت فرهنگی و تاریخی مهم محسوب می‌شود. حداقل کاری که باید انجام می‌دادیم، حفظ این بناها بود و حتی بهتر از آن، می‌توانستیم با بازسازی و احیای آن‌ها از این مکان‌ها به عنوان نمادهای تاریخی و فرهنگی استفاده کنیم.

وی با تأکید بر جایگاه تاریخی خراسان گفت: خراسان محل پیوند تمدن ایرانی و اسلامی است. این منطقه در طول تاریخ خاستگاه شخصیت‌های برجسته و کم‌نظیری بوده و حوزه تمدنی خراسان گستره وسیعی از آسیای میانه از جمله افغانستان، ترکمنستان، ازبکستان، تاجیکستان و بخش شرقی ایران را در بر می‌گیرد. سرمایه اصلی ما در این حوزه تمدنی، علاوه بر سرمایه‌های معنوی، آثار تاریخی، بناها، شخصیت‌ها و میراث فرهنگی ارزشمندی است که از گذشته باقی مانده است.

مظفری با اشاره به پیگیری این موضوع در سطح ملی گفت: این موضوع را از طریق وزارت کشور و دستگاه‌های مرتبط دنبال کرده‌ام و در گفت‌وگو با مسئولان مرتبط نیز تأکید کردم که

تخریب شبانه کلیسای انجیلی مشهد که چند روز قبل صورت گرفت، با واکنش‌های بسیاری از سوی رسانه‌ها و فعالان حوزه فرهنگی و تاریخی همراه بود. به دنبال این موضوع، استاندار خراسان رضوی روز گذشته در حاشیه نشست با فعالان اقتصادی به انتقاد شدید از تخریب این بنای تاریخی پرداخت و گفت: متأسفانه اقدام صورت گرفته توسط دستگاه امنیتی بود که زمین را خریده و تخریب کرده‌اند. به شدت به این مسئله نقد داریم. مشهد شهری است که به نام امام رضا(ع) شناخته می‌شود، امامی که به گفت‌وگوی بین ادیان شهرت داشت و در تاریخ نقل شده که با پیروان ادیان مختلف به گفت‌وگو می‌نشستند. مایه این میراث افتخار می‌کنیم و به عنوان شیعیان پیرو امام علی(ع) و امام رضا(ع)، این روحیه گفت‌وگو را بخشی از هویت خود می‌دانیم. غلامحسین مظفری افزود: وجود مراکز مذهبی غیراسلامی نه تنها تهدید نیست،



روزنامه نگار فلیحه جهانپوش

سرپرست دفتر خلاقیت و نوآوری شهری شهرداری مشهد خبر داد

آغاز راه‌اندازی مرکز نوآوری ال‌اندشت

شهرداری مشهد در این باره گفت: یکی از رویکردهای شهرداری حمایت از کسب‌وکارهای نوآوری و توسعه زیست بوم نوآوری شهری و ایجاد فضای مناسب برای استقرار شرکت‌های دانش بنیان، استارت‌آپ‌ها و فعالان حوزه فریلنسر است و مرکز نوآوری ال‌اندشت هم که از پروژه‌های زیرساختی دفتر خلاقیت و نوآوری شهری است، بستری برای گردهمایی صاحبان ایده، شرکت‌های فناور، متخصصان و نیروهای خلاق فراهم خواهد کرد تا بتوانند در فضایی حرفه‌ای به توسعه محصولات، خدمات و راهکارهای نوآورانه بپردازند.

ایجاد ارتباط میان اکوسیستم فناوری و مدیریت شهری سعید قدرتی با اشاره به آخرین وضعیت پروژه مرکز نوآوری ال‌اندشت توضیح داد: آماده‌سازی فضاهای اداری این مرکز به پایان رسیده است و برنامه ریزی کردیم تا دفتر کاری متناسب با نیاز

استفاده از نوآوری و خلاقیت و ظرفیت دانش بنیان‌ها برای ارتقای کیفیت زندگی شهروندان و حل چالش‌های پیچیده شهری در حال حاضر ضرورتی اجتناب‌ناپذیر است و شهرداری مشهد با درک صحیح این موضوع، گام‌های عملیاتی مؤثری را در راستای توسعه زیست بوم کارآفرینی و فناوری برداشته است. ایجاد کارخانه نوآوری و دو مرکز نوآوری برای معاونت‌های خدمات شهری و عمران و حالا ساخت و تجهیز «مرکز نوآوری ال‌اندشت»، بخشی از این گام‌های عملیاتی مدیریت شهری است.

جایی برای استقرار دانش‌بنیان‌ها و استارت‌آپ‌ها سرپرست دفتر خلاقیت و نوآوری شهری



روزنامه نگار محمد کلان

اینفو شهر

آماري از وضعیت تولید نیروگاه‌های تجدیدپذیر خراسان رضوی

تولید و بهره‌برداری نیروگاه‌های تجدیدپذیر در استان: بیش از ۳۰۰ مگاوات

هدف نصب نیروگاه تجدیدپذیر تا تابستان سال آینده: ۱۰۰۰ مگاوات

ظرفیت نیروگاه‌های تجدیدپذیر خورشیدی و بادی فعال در استان تا پایان سال ۱۴۰۲: حدود ۵۰ مگاوات

نیروگاه افتتاح شده در واحد صنعتی تولید مواد غذایی: ۵ مگاوات

هدف گذاری تولید انرژی توسط مجموعه گردشگری سپاد: ۱۰۰ مگاوات

ظرفیت بالقوه تولید برق خورشیدی از محل خانگی در مشهد: ۵ مگاوات

تعهدات و تحقق شرکت توزیع برق مشهد میزان محقق شده: ۴۵ مگاوات

تعهد توسعه نیروگاه‌های تجدیدپذیر (برای سال ۱۴۰۴): ۵۷ مگاوات

نیروگاه‌های در دست اجرا: ۳۰ مگاوات

تعهد «امسال» شرکت برای تولید برق از محل نیروگاه‌های تجدیدپذیر: ۹۷ مگاوات

تحول در خدمات درمانی بانوان مشهدی

رئیس بخش زنان بیمارستان ولایت مشهد از آمادگی ۱۰۰درصدی بخش ها و اتاق های عمل این مرکز برای خدمت رسانی به بانوان خبر داد و تأکید کرد که با انتقال خدمات به فضای جدید، سطح کیفی و تخصصی درمان ها به طور چشمگیری افزایش یافته است.

به گزارش وبدا، ناهید صاحبدل فرد با اشاره به تأثیر مثبت جابه جایی از بنای فرسوده بیمارستان ام‌البین^(۱) به فضای مدرن جدید، بیان کرد؛ تغییر محیط و بهره‌مندی از امکانات نوساز نه تنها روحیه کارکنان و بیماران را بهبود بخشیده، بلکه استانداردهای درمانی را نیز ارتقا داده است.

وی یکی از دستاوردهای مهم در فضای جدید را راه اندازی بخش ICUادانست و تصریح کرد؛ پیش از این، بیماران پریخطر به دلیل نبود بخش مراقبت های ویژه به بیمارستان امام رضا^(۲) اعزام می شدند؛ اما اکنون با تکیه بر تجهیزات جدید، امکان ارائه خدمات پیچیده درمانی به این مادران و بانوان در همین مرکز فراهم شده است.

رئیس بخش زنان بیمارستان ولایت مشهد، استقرار تیم‌های تخصصی را از دیگر مزایای فضای جدید برشمرد و افزود؛ حضور ثابت جراح عمومی و جراح عروق که یکی از نیازهای حیاتی در مدیریت موارد اورژانسی زنان بود، هم اکنون محقق شده است که این امر ضرب امتیاز درمان را به شدت بالا می برد.

هواکمی خنک تر می شود

کارشناس اداره کل هواشناسی خراسان رضوی گفت؛ از امروز در بیشتر نقاط استان کاهش دمای روزانه پیش بینی شده است.

به گزارش شهپارانیز، زهرا آنتنایی اظهار کرد؛ بر اساس تحلیل نقشه‌ها و مدل های هواشناسی تا روزهای پایانی هفته، افزایش شدت وزش باد و خیزش و انتقال گردوخاک انتظار می رود. همچنین در مناطق بادخیز به ویژه نیمه جنوبی و نیمه شرقی گاها، وزش باد شدید همراه با کاهش کیفیت هوا، کاهش میدان دید و با احتمال بروز خسارت خواهد بود.

وی افزود ؛ شرایط انتقال ذرات گردوغبار از نواحی یادشده به مناطق مرکزی نیز فراهم است که در این زمینه، امروز هشدار سطح نازنجی توسط سازمان هواشناسی کشور صادر شده است.

تأمین ایمن برق موکب‌های شهر در محرم و صفر

حمیده صفایی انشست مشترک مسئولان شرکت توزیع برق مشهد و نمایندگان شورای حل اختلاف هیئت‌های مذهبی با هدف هماهنگی برای تأمین برق و ارتقای ایمنی موکب‌های عزاداری در ایام محرم و صفر، در سالن جلسات شرکت توزیع برق مشهد برگزار شد.

مدیرعامل شرکت توزیع برق مشهد در این نشست گفت؛ امروز با توجه به شرایط موجود در همه محلات مشهد شاهد حضور گسترده مردم هستیم و با فرارسیدن ماه‌های محرم و صفر، این حضور پررنگ‌تر خواهد شد.

امیرضا رجبی با تأکید بر ضرورت تأمین به موقع برق موکب‌ها و رعایت الزامات ایمنی، افزود؛ برگزارکنندگان موکب‌ها باید فضا را بر اساس جانمایی‌ها و نقشه‌های اعلام‌شده از سوی شرکت برق تعیین کنند.

در بخش دیگری از این نشست، نماینده فرمانداری مشهد با اشاره به حضور گسترده زائران در سال گذشته، گفت؛ حدود ۶ میلیون زائر در ایام پایانی صفر به مشهد سفر کردند که ۶۰۰ هزار نفر از آنان زائر پیاده بودند.

ناصر سادات بر ضرورت اعلام زودهنگام جانمایی ایستگاه‌ها و هماهنگی‌های لازم برای جابه جایی آن‌ها تأکید کرد و خواستار در نظر گرفتن تسهیلاتی در قبوض آب و برق مدارس خدمت‌رسان به زائران شد.

وی همچنین یادآور شد؛ سال گذشته برق‌رسانی به حدود ۱۷۰۰ موکب انجام شد و خوشبختانه هیچ حادثه‌ای در این زمینه به ثبت نرسید.

مدیر امور برق ثامن و دبیر کارگروه تأمین برق موکب‌ها نیز در این جلسه درباره برخی مخاطرات احتمالی هشدار داد و گفت؛ نصب بنرها و سازه‌ها بر روی پایه‌های روشنایی معابر می‌تواند خطر آفرین باشد و حتی به سقوط پایه چراغ‌ها و خسارت به خودروها منجر شود.

سید علیرضا صبورادودیان با اشاره به تأمین برق ششصد موکب در دهه پایانی صفر سال گذشته افزود؛ امسال نیز جانمایی موکب‌ها باید با هماهنگی شرکت برق انجام شود و مسئولان موکب‌ها دست‌کم یک هفته پیش از برپایی، برای دریافت انشعاب برق اقدام کنند.

ادامه یادداشت

... پیام این حضور برای دشمنان نیز روشن و صریح است. اینکه آنان تنها با یک نیروی مسلح منظم و قدرتمند تحت عنوان ارتش و سپاه مواجه نیستند، بلکه با ملتی آگاه، مطالبه‌گر و حاضر در صحنه روبه‌رو هستند؛ ملتی که خود را صاحب حق می‌داند و تازمانی‌که مطالباتش را محقق شده نبیند، از صحنه خارج نخواهد شد. این پدیده البته صرفاً یک رخداد سیاسی نیست. از منظر اجتماعی نیز آثار گسترده‌ای بر زندگی روزمره مردم برجای گذاشته است. در این اجتماعات، مردم فرصت می‌یابند توانایی‌ها، داشته‌ها و ظرفیت‌های خود را با یکدیگر به اشتراک بگذارند، روحیه همکاری و همدلی را تقویت کنند و تجربه‌ای از زندگی جمعی مبتنی بر مشارکت و مسئولیت‌پذیری را به نمایش بگذارند. این همان چیزی است که می‌توان از آن با عنوان زیست انقلابی یاد کرد؛ تجربه‌ای که فراتر از شعار، در متن زندگی اجتماعی مردم جریان یافته است. به همین دلیل، این پدیده اکنون به موضوعی مهم برای مطالعات جامعه‌شناختی، روان‌شناختی و سیاسی تبدیل شده است. پژوهشگران در تلاش هستند تا ابعاد مختلف حضور مستمر مردمی را بررسی کنند و از تأثیر آن بر سرمایه اجتماعی و انسجام ملی تا نقش آن در افزایش تاب‌آوری جامعه در شرایط بحران استفاده کنند. مهم‌ترین ویژگی این اجتماعات آن است که الگویی جدید از مشارکت مردمی را به جهان معرفی می‌کند. الگویی که نشان می‌دهد ملت‌ها می‌توانند در کنار نهادهای رسمی، خود به یکی از بازیگران اصلی تحولات بزرگ تبدیل شوند. از این منظر، اجتماعات شبانه تنها یک رخداد داخلی نیستند، بلکه تجربه‌ای اجتماعی هستند که می‌تواند در آینده مورد توجه بسیاری از ملت‌هایی قرار گیرد که به دنبال استقلال، عدالت و رهایی از سلطه قدرت‌های بزرگ هستند.

شهرآر نیوز

۱۸ خرداد ۱۳۹۵
شماره ۱۲۲۷
شماره ۱۲۲۷
شماره ۱۲۲۷

۵۲

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

↓

</

نسخه مدیریت شهری برای جان بخشی به ساخت‌وساز



عکس: بهار حسینی/اخبار



مهدی کارامی
نائب شهردار

ساخت‌وساز و تولید مسکن در کلان‌شهرهای کشور نزدیک به سه چهار سال است که در رکود است و دو جنگ دوازده‌روزه و چهل‌روزه در سال گذشته و اغتشاشات دی ماه و افزایش قیمت‌ها، باعث شد این رکود در سال ۱۴۰۴ تشدید شود؛ اما شهرداری مشهد در سال گذشته تلاش کرد با تصویب بسته رونق ساخت‌وساز و برگزاری نمایشگاه زمین و مسکن و تسهیلاتی که برای پرداخت عوارض صدور پروانه‌ها در نظر گرفت، به تن‌نیمه‌جان‌م‌س‌ن‌ت ساخت‌وساز در مشهد جانی دوباره بدهد. آمار و ارقام حکایت از موفقیت‌آمیز بودن این تصمیم دارد. تجربه موفق سال گذشته باعث شد شهرداری این بار در ابتدای سال تأیید دومین بسته رونق ساخت‌وساز را از شورای اسلامی شهر بگیرد و دومین نمایشگاه زمین و مسکن را هم در همین خردادماه و فصل ساخت‌وساز برگزار کند، نمایشگاهی که از ۲۰ خردادماه به مدت سه روز آغاز به کار می‌کند و قرار است در آن ۴۲۰ ملک و زمین برای فروش و سرمایه‌گذاری ارائه شود.

رکورد جذب ۱۳۰ درصدی منابع در حوزه درآمدی

پیش‌بینی شده، با سرعت و دقت بیشتری در نیمه ابتدایی سال وصول شود تا با رقم منطقی به امور شهرداری بپردازیم. البته برای این موضوع سناریوهای مختلفی تعریف کرده‌ایم.

● بهای خدمات به قیمت سال قبل

براساس برنامه‌ریزی‌هایی که انجام شده است، یک لایحه درآمدهای عمومی در شورای اسلامی شهر مصوب شد که در آن مشوق‌های مختلفی برای مردم پیش‌بینی شده است تا بتوانند با استفاده از ظرفیت آن، عوارض صدور پروانه و... را به روش‌های مختلفی پرداخت کنند. ضمن اینکه طبق مصوبه دولت و به‌خاطر کمک به مردم، تا پایان خردادماه، بهای خدمات در شهرداری افزایش ندارد و بر مبنای تعرفه‌های سال گذشته از مردم دریافت می‌شود. درباره زمین و مسکن هم در بخش فروش و استحصال اراضی، مصوبات خوبی از شورای اسلامی شهر دریافت کردیم که در فرمانداری تأیید شده است و با این مصوبات در سه ماه اول سال دست ما برای دریافت منابع پر است.

● هدف، جان‌بخشی به ساخت‌وساز در شهر

اما باتوجه به موفقیت اولین نمایشگاه زمین و مسکن و فرصت‌های ساخت‌وساز، برنامه‌ریزی کردیم تا دومین نمایشگاه هم در خردادماه و تا پیش از پایان مهلت استفاده از برخی مشوق‌ها برگزار شود. برگزاری نمایشگاه به این معنی نیست که شهرداری می‌خواهد زمین بفروشد. ما بیشتر از میزانی که شورای اسلامی شهر در بودجه مصوب کرده است، حق فروش املاک نداریم و آخرین گزینه ما معمولاً فروش املاک است. هدف از برگزاری نمایشگاه زمین، مسکن و فرصت‌های ساخت‌وساز، رونق ساخت‌وساز در مشهد است و این بار حوزه شهرسازی و درآمد حضور پررنگ‌تری دارند و همه ضوابط و فرصت‌های ساخت‌وساز به بخش خصوصی ارائه می‌شود. اثر اولین دوره نمایشگاه در شهر دیده شد و بخشی از رونقی که در حوزه ساخت‌وساز شاهد آن بودیم، به دلیل برگزاری این نمایشگاه بود.

علی قنابوزیجی، معاون مالی و پشتیبانی شهرداری مشهد



در سال ۱۴۰۴ در معاونت مالی و پشتیبانی هشت محور اساسی طراحی شد تا بتوانیم از وضعیت خاصی این سال عبور کنیم. برای این مهم با کار تیمی انجام شده که فراتر از ظرفیت‌های شهرداری بود، با همه سختی‌ها و دو جنگ و اغتشاشات دی ماه، کار با موفقیت پشت سر گذاشته شد و توانستیم از رکودی که در این سال داشتیم، عبور کنیم و سخت‌ترین سال شهرداری را با رکورد جذب ۱۳۰ درصدی منابع در حوزه درآمدی پشت سر گذاشتیم. با این عدد بسیاری از معوقات در پروژه‌های عمرانی و موضوعات جاری و... پرداخت شد.

● مصوباتی برای تسهیل امور مردم

از هشت محور برنامه‌ریزی شده برای تحول در حوزه تأمین منابع و درآمدی، یک محور اصلی زمین و مسکن بود که مصوباتی را از شورا برای این موضوع دریافت کردیم. نقطه اوج اجرایی‌شدن این محور، در نمایشگاه زمین و مسکن سال گذشته بود. یکی دیگر از اصلی‌ترین محورها در این برنامه، درآمدهای عمومی بود که بر این اساس لایحه مختلفی به شورا رفت و تصویب شد که ثمره آن حجم زیادی از صدور پروانه و پایانکار و تسویه آن‌ها در انتهای سال ۱۴۰۴ و ابتدای ۱۴۰۵ بود. در سال ۱۴۰۵ هم پیش‌بینی‌هایی شده و چند مصوبه از شورا دریافت کردیم تا بتوانیم شاهد تسهیل امور مردم و افزایش درآمدهای شهرداری باشیم.

● وصول ۷۰ درصد از درآمدهای عمومی ۳ ماه اول سال

اکنون و در سه ماه اول سال، ۷۰ درصد از تعهدات درآمدی عمومی ایجاد شده در بودجه وصول شده است که در مقایسه با سال گذشته ۵۰ درصد افزایش داریم؛ باتوجه به تورم و افزایش قیمت‌ها، هرچه در ماه‌های ابتدایی سال منابع زیادتری وصول شود، هزینه کمتری به شهر تحمیل و شهر از زیان‌داره می‌شود. در مجموع در سال ۱۴۰۵ تمرکز ما این است که منابع

تعیین تکلیف ۲۰ پهنه بزرگ شهر در سال گذشته

اصغر انصاری، مدیرعامل سازمان زمین و مسکن شهرداری مشهد



از ۲۵ هزار هکتار مساحت شهر مشهد، ۳۰ هزار و ۳۰۰ هکتار آن پهنه خالی است و یکی از مهم‌ترین فعالیت‌های سازمان زمین و مسکن، تعیین تکلیف اراضی خالی شهر است، چون این کار باعث می‌شود سرنانه‌های مورد نیاز شهر تأمین شود.

در سال گذشته بیست پهنه با مساحت بیش از شصدهکتار تعیین تکلیف شده است. از این عدد ۳۰۷ هکتار سهم شهرداری است و ارزش آن ۲۹ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان برآورد می‌شود که ۲۳ هزار میلیارد تومان آن کاربری خدماتی و فضای سبز و... است که باید برای تملک آن قبلاً هزینه پرداخت می‌کردیم.

● ۱۶ هزار میلیارد تومان مجوز برای فروش املاک شهرداری

از رسالت‌های دیگر سازمان زمین و مسکن، فروش املاک مازاد بر نیاز شهرداری است. سال گذشته ۸ هزار میلیارد تومان مجوز فروش املاک داشتیم که ۴۵۴ ملک به ارزش ۵ هزار میلیارد تومان به پیمانکاران و... واگذار شد. در سال ۱۴۰۵ هم ۱۶ هزار میلیارد تومان مجوز فروش املاک در آلبوم بودجه برای سازمان صادر شده که نسبت به سال قبل، دوراب‌ر شده

برنامه مدیریت شهری، جذب ۶۰ هزار میلیارد تومان در آمد عمومی

حسین فرهادیان، مدیرکل درآمدهای عمومی شهرداری مشهد



طبق آلبوم بودجه سال ۱۴۰۵ شهرداری مشهد، امسال باید ۴۰ هزار میلیارد تومان درآمد عمومی جذب کنیم که در سه ماه اول سال، یک چهارم این عدد، یعنی ۱۰ هزار میلیارد تومان به مناطق ابلاغ شد. تا امروز نیز ۷۰ درصد آن جذب شده است و این نشان می‌دهد که سیستم از نظر جذب منابع وضعیت خوبی دارد.

● کاهش حداقل رقم پرداختی بهای عوارض

باتوجه به وضعیت جنگی و براساس ابلاغیه‌ای که به شهرداری رسیده است، عوارض ساختمانی تا پایان خردادماه افزایش قیمت ندارد و از ابتدای تابستان ۴۲ درصد رشد خواهد داشت. هم‌زمان تصمیم گرفتیم تسهیلاتی برای مؤدیان در زمینه پرداخت عوارض صدور پروانه و... ایجاد کنیم تا پول کمتری در ابتدا پرداخت کنند. براساس این مصوبه، حداقل پرداختی در عوارض صدور پروانه و ساخت‌وساز که پیش‌ازین ۳۰ درصد بود، به ۲۰ درصد رسید و برای پرداخت مابقی هم می‌توانند یک چک رأسی یک‌ساله پرداخت کنند. در بلندمدت به‌سازی هم در سال گذشته از طبقه هفتم تا دوازدهم تخفیفی به عنوان ضریب طبقه داشتیم که امسال هم تمدید شد.

● تخفیف ۵۰ درصدی برای احداث فضاهای نیمه عمومی

ساختمان‌های بلندمرتبه به‌ازای هر ۱۰ طبقه باید یک فضای باز نیمه عمومی تأمین کنند، اما به دلیل عوارضی که بر آن اعمال می‌شد، رغبتی به این موضوع نبود. در مصوبه جدید این عوارض ۵۰ درصد کاهش داده شده است و علاوه بر این از رواق‌هایی که در معابر به‌واسطه کاربری‌های تجاری ایجاد می‌شود هم دیگر عوارض تجاری دریافت نخواهیم کرد. براساس یکی از بندهای مصوبه رونق ساخت‌وساز سال ۱۴۰۵، اگر مؤدی در شش‌ماه اول ۲۵ درصد و در شش‌ماه دوم ۳۵ درصد نقدی به شهرداری پرداخت داشته باشد، تقسیط بدون افزایش سالانه خواهد بود، ضمن اینکه اگر مؤدی برای پرداخت عوارض و بهای خدمات چک سه‌ماهه به شهرداری بدهد، از ۵۰ درصد از تخفیف روز برخوردار می‌شود.

● تعدیل جریمه‌های کمیسیون ماده ۱۰۰

یکی از گرفتاری‌های مردم این بود که برای تأمین پارکینگ وقتی پرونده به کمیسیون ماده ۱۰۰ ارسال می‌شد، جریمه به نرخ زمان تخلف پرداخت می‌شد، اما عوارضی برای آن در نظر گرفته می‌شد که این مبلغ را افزایش می‌داد. ما در مصوبه جدید برای آن ضریب تعدیل در نظر گرفتیم و به‌ازای هر سال ۵ درصد تخفیف. تا سقف ۷۰ درصد تخفیف پیش‌بینی کردیم؛ همچنین کسانی که در انتهای سال گذشته فیش پرداخت‌شده داشتند و نتوانستند چک را به شهرداری بدهند، این فرصت فراهم شده است تا تقسیط را با شرایط سال گذشته انجام بدهند و تکمیل کنند.

قابل توجه

- سال گذشته ۱۷ هزار میلیارد تومان بدهی پیمانکاران و امور خدماتی پرداخت شد و امسال کمتر از ۵ هزار میلیارد تومان بدهی جاری و عمرانی داریم.
- برای اولین بار برای زمین‌های رهاشده آستان قدس رضوی یک تفاهم‌نامه چهل‌بندی با آستان قدس رضوی نوشته شده و در هیچ دوره‌ای به این شفافیت حق و حقوق مدیریت شهری از آستان قدس رضوی دریافت نشده است؛ ضمن اینکه پرونده شهرداری و آستان قدس برای اجارات بسته می‌شود و ثمره آن صدور پروانه ساخت برای املاک بیشتری از آستان قدس است که ساخت‌وساز را در مناطقی مثل منطقه ۲ رونق می‌دهد.
- برای اولین بار و با مذاکره با اداره کل راه و شهرسازی، ۱۰ درصد سهم شهرداری از اراضی دولتی به مدیریت شهری واگذار می‌شود.
- براساس لایحه‌ای که هم‌اکنون در شورای اسلامی شهر است، قرار است بیش از ۶ هزار هکتار به شرق مشهد اضافه شود و توافق آن نیز امضا شده است. این اتفاق باعث می‌شود که منابع جدیدی به درآمدهای شهرداری اضافه شود.
- در نمایشگاه سال گذشته ۷۸۰ تفاهم‌نامه امضا شد که بسیاری از استحصال‌های امروز از دل همان تفاهم‌نامه‌ها بیرون آمده است و در مجموع نمایشگاه زمین و مسکن محتوای خوبی برای معاونت مالی و پشتیبانی تولید کرد.

معاونان

تصویب ۲۰۰ مصوبه در کمیسیون ماده ۵ استان برای شهر مشهد



جواد انصاری
معاون شهرداری و معضاری
شهردار مشهد

سال گذشته دویست مصوبه در حوزه شهرسازی و معماری این کلان‌شهر در قالب ۲۷ جلسه کمیته فنی و هفده جلسه کمیسیون ماده ۵ به تصویب رسید. کمیته فنی در ۲۷ جلسه برگزار شده، ۴۷ لایحه را بررسی و کمیسیون ماده ۵ نیز در شانزده جلسه، ۲۲ مصوبه را مطرح و تصویب کرد که این آمار نشان‌دهنده روند فعال تصمیم‌سازی و تصمیم‌گیری در حوزه توسعه شهری مشهد است. مجموعه این اقدامات بیانگر اهتمام معاونت شهرداری و معماری شهرداری مشهد در تسریع تهیه و تصویب طرح‌های توسعه شهری، پاسخگویی به نیاز شهروندان و رفع ابهامات طرح تفصیلی است و با تداوم این روند، بخش درخور توجهی از نیازهای باقی‌مانده در سال آینده تعیین تکلیف خواهد شد.

شهرداران

اجرای ۳ پروژه پیاده‌روسازی با اعتبار ۵۱ میلیارد تومان اعتبار



حسین اکران
شهردار منطقه ۵
شهردار کرمان

امسال سه پروژه بزرگ پیاده‌روسازی در منطقه ۵ اجرایی می‌شود و در این میان، معابر بولوار شهید اسماعیل پور و خیابان کرامت در دست اقدام است و ۵۱ میلیارد تومان به این منظور اختصاص یافته است. بر این اساس، پروژه‌های پیاده‌روسازی در خیابان‌های مذکور جمعاً به متر از حدود ۱۸ هزار متر مربع در حال اجراست و این پروژه‌ها امسال تکمیل خواهد شد. عملیات پیاده‌روسازی بولوار کرامت و بولوار شهید اسماعیل پور در قالب دو پروژه پیمانکاری زیارت از سه پروژه پیاده‌روسازی به مرحله اجرا درآمده است و مسیر تردد زائران و مجاوران به سمت حرم مطهر را به‌سازی می‌کند.

نصب تجهیزات ضد سرقت در آسانسورهای منطقه ۶



امیر رمضانی
شهردار منطقه ۶
شهردار معشانی

صیانت از زیرساخت‌های شهری و پیشگیری از سرقت تجهیزات، اولویت ماست. بر این اساس، طرح ایمن‌سازی و نصب تجهیزات ضد سرقت در آسانسورهای منطقه در حال اجراست. با بررسی گزارش‌های مربوط به سرقت‌های شبانه از تجهیزات داخلی آسانسورها، مقرر شد حوزه فنی و عمرانی با اتخاذ رویکردی نوین و تخصصی، به ایمن‌سازی این تأسیسات اقدام کنند. هدف ما این است که با پیشگیری از خسارات مالی، تداوم خدمت‌رسانی مطلوب را برای شهروندان تضمین کنیم.

در شهر

۹۵ درصد ناوگان اتوبوس‌رانی مشهد مجهز به گولر است

اکنون بیش از ۹۵ درصد ناوگان اتوبوس‌رانی به سیستم گولر مجهز است، با این حال، براساس آخرین پایش‌های فنی، حدود ۷۰ درصد ناوگان دارای سیستم سرمایشی کاملاً سالم و عملیاتی است و حدود ۲۵ درصد دیگر به دلایلی همچون فرسودگی قطعات یا نیاز به تعمیرات تخصصی با اختلال یا کاهش کارایی مواجهه است. اختلالات ایجاد شده عمدتاً ناشی از افزایش ناگهانی فشارکاری کولرها یا آغاز فصل گرما و استفاده مداوم، فرسودگی بخشی از ناوگان و قطعات سرمایشی و همچنین زمان بر بودن فرایند تأمین برخی قطعات خاص است.



حسین شریعتی
شهردار منطقه ۱
شهردار معشانی

تولید ۱۴۰۰ تن کود کمپوست با کیفیت در سازمان مپ

در دو ماه ابتدای امسال کارخانه کود کمپوست سازمان مپ با بهره‌گیری از ۲۲ هزار تن پسماند ورودی موفق شد بیش از ۴۰۰۰ تن کود با گرید ممتاز تولید و به چرخه مصرف بازگرداند. فرایند بازیافت پسماند در سازمان مپ با دستیابی به استانداردهای کیفی بالا، به نتایج درخور توجهی رسیده است. نکته حائز اهمیت در این تولیدات، ارتقای جایگاه کیفی محصول نهایی است؛ به‌طوری‌که این کود به دلیل برخورداری از شاخص‌های برتر مواد آلی و عاری بودن از آلودگی‌های باقی‌مانده میکروبی، در دسته گرید A قرار می‌گیرد و نسبت به کودهای درجه ۲، برتری چشمگیری دارد.



مسعود رضوی
شهردار منطقه ۲
شهردار معشانی

خبر

مدیرعامل سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل‌ونقل خبر داد

راه‌اندازی سامانه مدیریت هوشمند داده‌های ترافیکی

رئیس‌جمهوری سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل‌ونقل خبر داد که سامانه‌های ترافیکی شهر است. رانندگی با سرعت غیرمجاز با خطر حوادث منجر به فوت یا آسیب‌های جسمی شهروندان همراه است. درحالی‌که می‌توان سرعت غیرمجاز را به‌محدوده مجاز نزدیک کرد و میزان سوانح را کاهش داد و حتی در برخی موارد این سرعت را به صفر رساند. ثبت تخلف سرعت در تقاطع‌های یکی از روش‌های کنترل رانندگان است و باعث می‌شود خودروها با سرعت مطمئن باشند. بر این اساس در صورت وجود مانع در مقابل راننده، زمان واکنش صحیح وجود خواهد داشت؛ از این رو سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل‌ونقل اقدام به راه‌اندازی سامانه جامع مدیریت هوشمند کرده است تا به گفته مدیرعامل این سازمان، رانندگان متخلف را دقیق‌تر از گذشته شناسایی و تخلفات را ثبت کند.

● ثبت تخلف در ۹ نقطه بزرگراهی

رضا نوروزی در این باره به خبرنگار ما گفت: سامانه جامع مدیریت هوشمند داده‌های ترافیکی با هدف ارتقای ایمنی، افزایش دقت پایش ترافیک و مدیریت هوشمند تخلفات راه‌اندازی شده است. وی با تأکید بر ضرورت بهره‌گیری از فناوری‌های نوین در کنترل تخلفات افزود: سرویس «ثبت سرعت متوسط» در سامانه جدید فعال شده و هم‌اکنون در ۹ نقطه بزرگراهی شهر در حال برداشت و ثبت تخلفات سرعت است. در این روش، سرعت خودروها در بازه مشخصی از مسیر محاسبه و رانندگان متخلف شناسایی می‌شوند. وی بیان کرد: افزایش تعداد نقاط تحت پوشش و توسعه این سرویس به سایر معابر بزرگراهی در دستور کار قرار دارد تا پوشش کامل‌تری در شهر ایجاد شود. مدیرعامل سازمان مدیریت و مهندسی شبکه حمل‌ونقل با اشاره به لزوم برخورد با تخلفات حادثه‌ساز اظهار کرد: پیرو هماهنگی‌های به‌عمل‌آمده با پلیس راهور مشهد، فهرست رانندگانی که مرتکب تخلف سرعت حادثه‌ساز در بزرگراه‌ها شده‌اند، به‌صورت مستمر در اختیار پلیس راهور قرار می‌گیرد تا برای اعمال قانون و برخورد با زانده اقدام شود. نوروزی یادآور شد: اجرای این طرح‌گامی مهم در راستای کاهش تصادفات، ارتقای فرهنگ رانندگی و افزایش ایمنی شهروندان در معابر شهری است.



حرف مردم

با ما در ارتباط باشید

۳۰۰۰۷۲۸۹shahraramdorm — آیدی رویکا ۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ شماره اپتا، آی‌گپ و رویکا Shahranews@mashtad.ir — رایاناامه

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.

آموزش و پرورش ۳۰۳...۰۹۱۵۰۰ امتحانات نهایی پایه یازدهم و دوازدهم با ایام اربعین حسینی هم زمان شده است.خواهشمندیم زمان بندی این آزمون ها مورد بازنگری قرار گیرد. ۱۶۹...۰۹۳۵۰۰ وزیر محترم، قرار بود برای کادر اجرایی مدارس متوسطه از جمله مدیران و معاونانی که دارای تقلیل ساعت موظف هستند و حضور بیشتری در مدارس دارند، اضافه کار در نظر گرفته شود. لطفان نتیجه این موضوع را پیگیری فرمایید. **صدی** در باره لغو یا تعدید بیمه منزلت فرهنگیان هنوز اطلاعیه ای منتشر نشده است؟ لطفاد این خصوص اطلاع رسانی شود. ۱۹۶...۰۹۳۵۰۰ در برخی کانال های فرهنگیان خبر و اریز هزینه های مراحل چهاردهم، پانزدهم و شانزدهم بیمه منزلت پلاس منتشر شده است. بنده از ۱۴۰ اردیبهشت مدارک

خواستید انجام شد

۱۳۷

ستون الو ۱۳۷۰ صدای شماسه که به مرکز ارتباط مردمی شهرداری مشهد رسیده است تا ماه به عنوان رسانه شما، آن را به گوش مسئولان برسانیم و از مسئولان خواسته هایمان را مطالبه کنیم.

حجم زیادی از نخاله در زمین بایر غیرمحصور واقع در بولوار قنارمرزعباسی ۲۵، رسالت ۳۷، فاروجی ۶ ریخته شده است. (درخواست پاک سازی زمین بایر) **پاسخ ۱۳۷:** عوامل اجرایی خدمات شهری منطقه ۲ زمین را از نخاله پاک سازی کردند. **حفا ری شرکت برق در معبر سواره رو بولوار امام رضا ۲۴ کوچه شهید حسینی** صورت گرفته. اما بعد از گذشت چندین ماه هنوز مرمت انجام نشده است. (درخواست رسیدگی) **پاسخ ۱۳۷:** عوامل اجرایی فنی و عمران منطقه ۷ آسفالت را مرمت کردند. **در پیجه منهول زیرگذر سواره رو در بولوار شهید برونسی، نصب علائم هشدار دهنده)** **پاسخ ۱۳۷:** عوامل اجرایی خدمات شهری منطقه ۲ در پیجه رارفع خطر کردند. **تعدادی از چراغ های روشنایی داخل بوستان در بولوار سجاد، سجاد ۲۱، بوستان امین، خراب و خاموش و سبب ناامنی بوستان شده است.** (درخواست رفع نقص روشنایی) **پاسخ ۱۳۷:** عوامل اجرایی فضای سبز منطقه ۱ روشنایی بوستان رارفع نقص کردند.

پرسش و پاسخ

بهبیستی (توان بخشی)

کمک هزینه معیشت توان بخشی شامل چه مواردی است؟ *پرداخت کمک هزینه معیشت (مستمری) *پرداخت کمک هزینه معیشت ماده ۷۲ قانون حمایت از افراد دارای معلولیت **شرایط پذیرش افراد واجد شرایط چیست؟** *تابعیت ایرانی و داشتن شماره ملی *نیاز به بهره مندی از حمایت و خدمات سازمان بهزیستی به تشخیص مددکار و تأیید کمیته بهزیستی *سکونت در منطقه چتر حمایتی (محل ارائه خدمات) *عدم دریافت مستمری از سایر نهادها و دستگاه های حمایتی *تأیید معلولیت به تشخیص کمیسیون توان بخشی پزشکی (تعیین نوع و شدت معلولیت) **میزان مبلغ مستمری و کمک هزینه معیشت ماده ۷۲ چقدر است؟** در حال حاضر مبلغ مستمری یا توجه به بعد خانوار از مبلغ ۱۷۱ هزار تومان تا حداکثر ۴۲۴ هزار تومان است. برای آن دسته از گروه هدف دارای معلولیت که از محل اعتبار مصوب قانون بودجه جاری سازمان مستمری دریافت می کنند یا توجه به بعد خانوار از مبلغ حداقل ۷۳۰۰۰ تومان تا حداکثر ۱۳۸۰۰۰ هزار تومان است. مبلغ کمک هزینه معیشت ماده ۷۲ ماهیانه ۱۶۱ هزار تومان باید پرداخت سه ماهه ۴۸۱ هزار تومان است.

ماجرای نشست زمین در تقاطع «انقلاب»

شهرکی | شهروندی در پیامی به صدای مردم از نشست زمین در تقاطع غیرهم سطح انقلاب می گوید. کریمی درباره این مشکل می افزاید: نشست زمین در این مکان پرتردد را سریع تر درست کنید تا مال و جان مردم آسیب نبیند. رضوانی، مدیر روابط عمومی سازمان عمران شهرداری مشهد در پاسخ این شهروند به شهرآرا می گوید: در پی بروز نشست در محدوده ضلع

شمالی تقاطع غیرهم سطح انقلاب اسلامی، بررسی های انجام شده نشان می دهد؛ علت این اتفاق، ترکیدگی لوله آب شرب شرکت آب منطقه ای مشهد در این محدوده بوده است. مدیر روابط عمومی سازمان عمران شهرداری مشهد در ادامه ابراز می کند: سازمان عمران شهرداری مشهد عملیات اجرایی مربوط به این بخش از پروژه را در بهمن سال ۱۴۰۳ به پایان رسانده و پس از تکمیل مراحل اجرایی، تحویل

بهره بردار شده است. رضوانی می گوید: همچنین کلان پروژه تقاطع غیرهم سطح انقلاب اسلامی نیز در حال حاضر به طور کامل تکمیل و تحویل شده و سازمان عمران هیچ گونه فعالیت عمرانی در این محدوده ندارد. براساس هماهنگی های صورت گرفته، همکاران شرکت آب و فاضلاب مشهد در محل حضور داشته و در حال انجام اقدامات لازم برای رفع مشکل و اصلاح شبکه هستند.

گزارش میدانی

مردم از حذف برچسب قیمت روی بسته بندی داروها گلایه دارند؛

حذف شفافیت!

پاسخ دانشگاه علوم پزشکی مشهد به شائبه گران فروشی دارو پس از حذف برچسب قیمت: سامانه بیمه اجازه تخلف نمی دهد

این روند غلط، نسبت به اصلاح آن اقدام کنند. **گران فروشی به دلیل حذف برچسب قیمت مورد تأیید نیست** اما وقتی برای پیگیری بیشتر به سراغ معاون غذا و داروی دانشگاه علوم پزشکی مشهد می رویم، علی روح بخش حذف برچسب قیمت دارو را دلیل بر گران فروشی نمی داند. معاون غذا و داروی دانشگاه علوم پزشکی مشهد در این باره به گزارشگر ما می گوید: حذف برچسب قیمت دارو از روی داروهای نامی تواند دلیلی بر این باشد که دارو خانه داران سلیقه ای و باهر قیمتی دارو را بفرشند. این کار غیرممکن است. روح بخش تأکید دارد: دارو قیمت دارد و قیمت دارو نیز رسمی است اگر شهروندان ادعا دارند دارو خانه داری دارو را به قیمتی غیر از مبلغ رسمی دارو عرضه کرده و فروخته است به ما مراجعه کند، ما آماجگی پیگیری داریم.

تغییر خودسرانه دارو غیرممکن است معاون غذا و داروی دانشگاه علوم پزشکی مشهد اضافه می کند: نمی توان چنین استدلال کرد که چون برچسب قیمت وجود ندارد پس دارو خانه داران می توانند به هر قیمتی دارو را بفرشند این منطق، استدلال اشتباهی است چرا که فرضا اگر دارو خانه داری بخواهد قیمت را تغییر دهد در سامانه بیمه به مشکل بر می خورد. سامانه های بیمه عدد و قیمت نهایی دارو را مطابق با قیمت رسمی تعریف کرده اند و سامانه هر نوع تغییر قیمتی را نمی پذیرد. روح بخش در پاسخ به این سؤال که شهروندان معتقدند عدد رسمی قیمت ممکن است توسط دارو خانه دار در سامانه بیمه ثبت شود، اما ماه به تفاوت قیمت اعلام شده به صورت آزاد از بیمار درخواست شود نیز می گوید: باید قیمت واقعی را در هر لحظه بررسی شود تعدادی از دارو ها ارزشان حذف شده و قیمت های عرضه این دارو ها در بازار اضافه شده است و با مبلغی بالاتر ارائه می شود. این اتفاق به دلیل حذف ارز طبیعی است.

فروش دارو فقط با قیمت رسمی وی اضافه می کند: دارو چه برچسب قیمت داشته باشد چه نداشته باشد باید به قیمت رسمی اعلام شده از سوی سازمان غذا و دارو به بیمار فروخته شود. اگر شهروندی مدعی است قیمت دارویی از قیمت رسمی بالاتر فروخته شده است می تواند به ما مراجعه کند تا پیگیری شود. اما این استدلال را که چون برچسب قیمت از روی برخی اقلام دارویی حذف شده، باعث می شود دارو گران تر به دست بیمار برسد و باعث گران فروشی می شود تأیید نمی کنم.

بداند امروز نسبت به هفته قبل چقدر گران تر شده است. هر تری که مسئولان دارو خانه اعلام کنند مردم پرداخت خواهند کرد. نکته دیگری که این شهروند مشهودی اضافه می کند درباره اهمیت برچسب قیمت است. او در این باره می گوید: برچسب قیمت، تنها سند برای شکایت به مراجع بالادستی است. الان که برچسب نیست، دارو خانه دار مبلغ را در سیستم بدون سابقه ثبت می کند. یعنی هیچ مدرکی برای گران فروشی باقی نمی ماند.

از واقعیت تا حقیقت بررسی های میدانی شهرآرا و ارزیابی پیام های رسیده به تحریریه صدای مردم حاکی از این است که برخی داروها که در گذشته دارای برچسب قیمت بودند، در شرایط فعلی این برچسب قیمت از روی جعبه داروها حذف شده است. مسئله ای که اتفاقا رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی نیز درباره آن هشدار می دهد و می گوید: از مجموع ۴۰۵ میلیارد دلار بودجه پیش بینی شده برای تأمین دارو، مقرر بود ۲ میلیارد دلار با نرخ ترجیحی ۲۸ هزار و ۵۰۰ تومان تأمین شود و مابقی آن که یک و نیم میلیارد دلار است بازار آزاد خریداری شود اما نوسانات ارزی و تخصیص بخشی از منابع با نرخ آزاد، فشار مضاعفی بر قیمت تمام شده دارو وارد کرده است. حجت الاسلام والمسلمین نصرا... پژمان فر ادامه می دهد: بالا رفتن قیمت محصولات پتروشیمی (پت)، آلومینیوم و مقوای بسته بندی در کنار افزایش جهانی قیمت مواد اولیه از عوامل مؤثر در تغییر قیمت هاست. اما این عوامل به هیچ عنوان توجیه کننده جهش فعلی قیمت هادر بازار نیست و شائبه گران فروشی را تقویت می کند. وی با بیان اینکه مجلس نسبت به حذف قیمت از روی بسته بندی داروها هشدار داده است، تأکید دارد: با وقوع این کار در حقیقت رد پای گران فروشی در بازار تجهیزات پزشکی دیده خواهد شد.

نماینده مردم مشهد در مجلس شورای اسلامی اظهار می کند: متأسفانه در ماه های اخیر، برخی تولیدکنندگان به دلایل نامعلوم اقدام به حذف درج قیمت مصرف کننده از روی بسته بندی داروها کرده اند. این اقدام شفافیت را از بین برده و فضای امنی برای دلالت و سودجویان ایجاد کرده است. پژمان فر یادآور می شود: در مکاتبه ای با وزیر بهداشت، مراتب تذکر مجلس ابلاغ شد. وی نیز به سازمان غذا و دارو اعلام کرد تا ضمن بررسی فوری

حذف برچسب قیمت از روی برخی داروها داغده امروز شهروندان است و این موضوع سبب می شود ما در گزارشی میدانی سری به دارو خانه های سطح شهر بزنیم. خانم چهل و دوساله که بیماری تیروئید دارد و تازه داروهایش را از دارو خانه تهیه کرده است، درست در خروجی دارو خانه ای در بولوار وکیل آباد مشهد نمونه اول این بررسی میدانی است. با بررسی جعبه داروهایش مشهود است که روی جعبه قرص «لووتیروکسین» قیمت درج نشده است. این شهروند می گوید: همیشه برچسب قیمت روی جعبه دارو ها بود الان نمی دانم چرا نیست. آیا حذف قیمت در کنار همه کمبودهای دارویی موجود عامل جدیدی برای کمیاب شدن داروها نیست؟ خانمی سی ساله که مادر یک کودک آسمی است درباره اسپری تنفسی فرزندش می گوید: شش ماه قبل که اسپری خریدم برچسب قیمت داشت. الان روی جعبه دارو برچسب قیمت وجود ندارد.

حذف برچسب به دلیل طولانی بودن زمان مصرف و نوسانات قیمت دور میدان بیمارستان امام رضا ۴ مشهد دارو خانه هایی متمرکز هستند که عمدتاً شهروندان برای پییداکردن داروهای کمیاب به آنجا می روند. یکی از متولیان دارو خانه در این منطقه می گوید: اخیراً از روی برخی داروها برچسب قیمت حذف شده، به این دلیل که برخی داروها با تاریخ مصرف طولانی مدت توزیع می شوند، در چنین شرایطی قیمت دارویی که امسال توزیع می شود با داروی سال بعد متفاوت خواهد بود. باتوجه به این شرایط برچسب حذف شده است. چون این احتمال قطعاً وجود دارد که قیمت ها در شرایط فعلی امسال چند ده برابر شده است. هم زمان آقای کهن سالی وارد دارو خانه می شود، او می گوید شصت و هشت سال سن دارد و از چند سال قبل درگیر بیماری قلبی شده است. این شهروند مشهودی در ادامه می گوید: من بازنشسته هستم. حقوق بازنشسته ها خیلی کم است و به گرد این تورم نمی رسد. از طرفی بازنشسته ها به نوعی درگیر بیماری هستند و نیاز به خرید دارو دارند با این شرایط قیمت را از روی داروها حذف کرده اند. خود همین مسئله سبب خواهد شد که هر دارو خانه ای دارو را با یک قیمت بدهد. ما چگونه می خواهیم متوجه شویم که گران تر فروخته است. دارو که مانند اقلام مصرفی روزانه مثل برنج و تخم مرغ نیست که حداقل مردم

حذف برچسب قیمت سال ها بود که بیماران باید بدن برچسب سازمان غذا و دارو روی جعبه داروها، خیالشان از بابت شفافیت قیمت راحت بود. اما اکنون در بسیاری از دارو خانه ها، جعبه هایی روی پیشخوان دیده می شود که نه قیمتی روی آن هاست و نه هیچ نشانی از نرخ مصوب دارند. حذف برچسب قیمت گلایه شهروندان را به همراه دارد. مردم معتقدند این کار مسیر برای سوء استفاده مالی در خرید و فروش دارو ایجاد کرده است. با حذف برچسب قیمت از روی داروها، دارو خانه داری که قیمت اصلی یک دارو را می داند می تواند حالا دارو را با هر نرخی که تمایل دارد حتی گاهی دو تا سه برابر قیمت اصلی به بیمار بفروشد و بعد با استناد به اینکه قیمت ها جدیداً تغییر یافته، کار خود را توجیه کند. این گونه است که یک خلأ مدیریتی در سطح کلان، تبدیل به گران فروشی آشکار در سطح خرد می شود و هزینه آن را بیماران می پردازند.

نگاه روز

ایوب حسامی | تصاویر ارسالی مربوط به فرونشست سرعت کاه در محدوده خواجه ربیع ۷ است. به دلیل عمق زیاد فرونشست، ممکن است برای خودروها به ویژه هنگام شب آسیب ایجاد شود. لطفاً پیگیری کنید.



تیم ملی بانوان ۲ هفته دیگر عازم رقابت های آسیای مرکزی می شود رقابت ۲ فوتسالیست مشهدی برای بلیت کافا

مژده رنگیان

حدود پانزده روز دیگر رقابت های فوتسال بانوان کافا در تاجیکستان آغاز می شود و دو ملی پوش خراسانی در آستانه کسب بلیت سفر به این رقابت ها هستند. تمرینات تیم ملی فوتسال زنان برای حضور در مسابقات کافا و کسب آمادگی برای حضور قدرتمند و تکرار قهرمانی با حضور بیست بازیکن و ترکیبی از جوانی و تجربه در صفادشت آغاز شده است. کادرفنی اعلام کرده است که از میان این بیست بازیکن بین دوازده تا چهارده نفر برای حضور در مسابقات نهایی انتخاب خواهند شد و همین موضوع رقابت داخلی را در اردو افزایش داده است.

شهرزاد مظفر که هدایت تیم ملی بزرگ سالان را برعهده دارد، در دو سال اخیر نگاه ویژه ای به بازیکنان جوان خراسانی داشته است. در سال قبل عاطفه برقی و شیرین صفار دو بازیکن خراسانی بودند که در اردو ها و رقابت های مختلف برای تیم ملی به میدان رفتند و در نهایت این شیرین صفار بود که به عنوان تنها خراسانی فوتسال بانوان جام جهانی زنان را تجربه کرد. حالا در آستانه مسابقات بزرگ پیش رو، این بار شیرین صفار در کنار فهیمه قنبری زیر نظر مظفر هستند و باید دید آیا هر دو می توانند نام خود را به فهرست اعزامی به کافا و آسیا اضافه کنند یا نه. البته نکته درخورتوجه در این مدت نیز غیبت عجیب و ادامه دار فاطمه حسینی، ملی پوش سابق مشهدی و خانم گل دو فصل گذشته، در فهرست مظفر است که فرصت درخشش را از این بازیکن جوان و بانگیزه و خوش تکنیک گرفت. نگاهی به فهرست دعوت شدگان نشان می دهد شهرزاد مظفر روند تغییر نسل را به صورت جدی آغاز کرده است. در این اردو تعداد درخورتوجهی از بازیکنان جوان حضور دارند که بیشترشان کمتر از ۲۲ سال سن دارند و نخستین بار یا در آغاز مسیر حضور در تیم ملی قرار گرفته اند. این بازیکنان با انگیزه زیاد وارد اردو شدند و تلاش کردند جایگاهشان را در ترکیب نهایی تثبیت کنند. در کنار نسل جوان، بازیکنان باتجربه نیز همچنان نقش کلیدی در تیم ملی ایفا می کنند. فرانک توسلی، نسیمه غلامی و فرشته کریمی به عنوان سه بازیکن بیش از سی سال در این اردو حضور دارند و تجربه سال ها بازی ملی را به ترکیب تیم اضافه می کنند. این بازیکنان با سابقه حضور در تورنمنت های مهم بین المللی نقش رهبری داخل زمین را بر عهده دارند و در مدیریت لحظات حساس مسابقات اثرگذارند. در ترکیب کنونی تیم ملی بازیکنانی مانند مارال ترکمان و شیرین صفار نیز حضور دارند که در سال های اخیر به عنوان نسل میانی شناخته شده اند. این بازیکنان در جام جهانی ۲۰۲۵ و رقابت های بین المللی اخیر عملکرد درخورتوجهی ارائه کردند و اکنون نیز در کنار جوان ترها و باتجربه ها نقش مهمی در ایجاد تعادل تاکتیکی تیم ایفا می کنند.

پنجمین دوره رقابت های فوتسال زنان آسیای مرکزی (کافا) از بیست ونهم خرداد به میزبانی شهر دوشنبه در تاجیکستان برگزار خواهد شد. در این دوره تیم های ایران، قرقیزستان، تاجیکستان و ترکمنستان برای کسب عنوان قهرمانی منطقه ای با یکدیگر رقابت خواهند کرد و بار دیگر سطح فوتسال زنان آسیای مرکزی را محکم می زنند.

تیم ملی فوتسال زنان ایران در وضعیتی پا به این رقابت ها می گذارد که در چهار دوره قبلی کافا موفق شده است عنوان قهرمانی را از آن خود کند و بدون شکست به عنوان قدرت اول این تورنمنت شناخته شود.

آخر اعلام برنامه مرحله نهایی لیگ برتر فوتبال نوجوانان

برنامه مرحله نهایی لیگ برتر فوتبال نوجوانان کشور اعلام شد و نماینده مشهد حریفان خود را شناخت. تیم فوتبال فولاد مشهد که توانسته است امسال به مرحله آخر این رقابت ها راه پیدا کند، باید بیست و چهارم خرداد مقابل ملوان بندرانزلی به میدان برود و دومین دیدارش را بیست و هشتم خرداد برابر سپاهان اصفهان برگزار می کند. سه تیم مرحله نهایی این رقابت ها، فولاد مشهد، ملوان و سپاهان، باید از بیست و چهارم تا بیست و هشتم خرداد در انزلی با یکدیگر دیدار کنند تا تکلیف تیم های اول تا سوم مشخص شود. تیم فوتبال نوجوانان فولاد در حالی به سمت قهرمانی این رقابت ها پیش می رود که تیم عالی حریفه ای مشهد پارسال توانسته بود قهرمان لیگ برتر جوانان کشور شود.

روزنگار



در چشمان روزی

هجدهم خرداد ۱۳۹۱ عباس

جدید هیئت فوتبال استان خراسان رضوی انتخاب شد. چمنیان که یکی از رؤسای فوتبالی تاریخ هیئت فوتبال استان بود، در آن انتخابات از ۳۸ رأی، ۳۵ رأی کسب کرد تا مقتدرانه بر کرسی ریاست بنشیند. البته دوران ریاست چمنیان طولانی نبود و او پس از یک سال از سمتش استعفا کرد و فوتبال خراسان و هیئت را به حال خود رها کرد. بسیاری در آن دوره معتقد بودند جامعه فوتبال با چمنیان همدل بود و رها کردن هیئت فوتبال و رفتن او، به نوعی ظلم به فوتبال استان بود.

۲ ستاره مشهدی در ترکیب تیم های ملی والیبال و بسکتبال ثابت هستند

حاجی پور و جعفری در موقعیت عالی

علی حاجی پور و سید مهدی جعفری، دو ستاره خراسانی تیم های ملی والیبال و بسکتبال، این روزها تنها نمایندگان مشهد در تیم های ملی این دو رشته ورزشی هستند. حاجی پور این روزها با تیم ملی والیبال در برزیل به سر می برد و خودش را برای تورنمنت بزرگ و مهم لیگ ملت ها آماده می کند. او پس از کنار گذاشته شدن امین اسماعیل نژاد، حالا نفر اول پست خود در تیم ملی والیبال و به احتمال فراوان فیکس تیم ملی در لیگ ملت ها خواهد بود. رقابت های لیگ ملت های والیبال برای ایران از بیست و یکم خرداد آغاز می شود و تیم ملی در هفته اول این مسابقات با برزیل، بلغارستان، آرژانتین و بلژیک دیدار خواهد کرد. در مقابل، سید مهدی جعفری هم ستاره مشهدی تیم ملی بسکتبال است. جعفری اکنون در اردوی تیم ملی بسکتبال است و با هم تیمی هایش برای مسابقات پنجره انتخابی جام جهانی آماده می شوند. سید مهدی جعفری در حالی در اردوی تیم ملی است که این فصل با استقلال تهران قهرمان لیگ برتر بسکتبال شد و همراه این تیم باید به مسابقات غرب آسیا برود. تیم ملی بسکتبال ایران زیر نظر سرمربی یونانی، سوتیریس مانولوپولوس، خودش را برای انتخابی جام جهانی آماده می کند.



متن و حاشیه چهارمین شکست پیایی تنهانماینده استان در لیگ دسته دوم فوتبال

فرود فردوسی ادامه دارد...



عکس: سید گلشن خنده افروز

پله دوم و صعود است. شاگردان مهدی پاشازاده در این بازی توپ و میدان را در اختیار داشتند و اگرچه فقط دوبار توسط رضا تجاری و علی محمدی به گل رسید، می توانست گل های بیشتری هم به ثمر برساند. در مقابل، مشهدی ها هم چند بار روی دروازه حریف خطرناک ظاهر شدند.

● جایگاه فردوسی خطرناکتر شد
نماینده لیگ دوی مشهد با این شکست همچنان در جدول بیست و دوامتیازی ماند و حالا با یک پله سقوط در جدول به جایگاه نهم رسیده است. این در حالی است که تیم های دهم و یازدهم جدول هم امتیاز تیم مشهد با تفاضل گل کمتر هستند. تیم های دوازدهم تا چهاردهم جدول نیز که در پله سقوط و منطقه قرمز هستند، به ترتیب ۲۱، ۲۰ و ۲۰ امتیاز دارند. این یعنی نماینده مشهد با قعر جدول و سقوط قاطع فقط دو امتیاز فاصله دارد. اگر مشهدی ها در چهار بازی باقی مانده کوچک ترین لغزشی داشته باشند، به راحتی سقوط خواهند کرد و فصل بعد را باید در لیگ دسته سوم بازی کنند.

● میهمانان ویژه در جایگاه ویژه
جایگاه ویژه ورزشگاه تختی مشهد دیروز و در جریان بازی فردوسی ثامن و نفت مسجد سلیمان پر بود. از اکبر میثاقیان، سرمربی نامدار فوتبال خراسان،

که چند هفته ای با کمبود بازیکن در بازی هایشان روبه رو بودند، در این بازی تقریباً با ترکیب اصلی خود به میدان رفتند؛ دیداری که در ورزشگاه پیر شهر برگزار می شد و همین عاملی بود تا دستکم پنجاه شصت هوادار به استادیوم و تماشای این بازی بیایند.

نکته مشهود فنی در بازی مشهدی ها که به خصوص در همان دقایق ابتدایی به چشم می آمد، بی انگیزگی آن ها بود. این بی انگیزگی شاید بیشتر به سبب مشکلات مالی و مالکیتی بود که این چند هفته دامان مشهدی ها را گرفته و حتی بازیکنان در یکی دو بازی اعصاب کرده و به میدان نرفته بودند و تیم با هشت بازیکن و در یک بازی با یازده بازیکن در میدان حاضر شده بود و هیچ نیمکت نشینی در کار نبود. گام های سنگین بازیکنان تیم فردوسی ثامن آن قدر تلخ بود که می شد افسوس را در چهره هواداران حاضر در ورزشگاه دید. با وجود این، در ادامه و هرچه از بازی گذشت، بازیکنان باتجربه تیم در کنار جوان ها، آرام آرام به رگ غیرتشان برخورد و بازی بهتری از خود نشان دادند.

● ۲ گل، هدیه تیم مدعی

تیم فوتبال نفت مسجد سلیمان که امسال با هدایت مهدی پاشازاده یکی از مدعیان صعود به لیگ دسته اول است، در این بازی عملکرد خوبی داشت؛ تیمی که در جایگاه سوم جدول به دنبال رسیدن به

مرتضی اخوان

رقابت های لیگ دسته دوم فوتبال کشور درحالی به پایان هفته بیست و دوم رسیده است که حالا روزه بروز اوضاع برای تنهانماینده استان بحرانی تر می شود. تیمی که در نیم فصل اول و حتی شروع نیم فصل دوم مدعی صعود به لیگ دسته اول و تیمی قابل احترام بود، حالا به تیمی شکننده و در آستانه سقوط بدل شده است. مردان فردوسی ثامن که در طول این فصل به کرات نامشان از فردوسی ثامن به اتحاد طرجه شانند یز و بالعکس تغییر کرد، این هفته برابر نفت مسجد سلیمان تن به شکست دادند تا چهارمین شکست پیاپی شان پس از آتش بس جنگ تحمیلی به ثبت برسد و اوضاع برایشان وخیم تر از قبل شود. اما در بازی این هفته نماینده استان که به میزبانی ورزشگاه تختی مشهد برگزار شد، چه گذشت؟

● از بی انگیزگی تا غیرت قرمزها!

مردان فردوسی ثامن مشهد مقابل یکدست زرد پوشان نفت مسجد سلیمان، پیراهن و شورت ورزشی قرمز به تن کرده بودند. قرمز پوشان خراسانی



۲۳۴۹
شنبه
۱۸ خرداد ۱۴۰۵
۲۲ ذی الحجه ۱۴۴۷
SHAHRARANEWS.IR

عکس: سید گلشن افروز

بگیرید تا احسان محروقی، بازیکن مشهدی این فصل فولاد خوزستان که تا آستانه سفر به جام جهانی هم با تیم ملی بود. محروقی که این روزها از تیم ملی جا مانده و فعلاً تمرینات تیمش هم تعطیل است، در مشهد، محل زادگاهش، به سر می برد و برای تماشای بازی تیم مشهد به ورزشگاه تختی آمده بود. ناصر ترابی، بازیکن تأثیرگذار فردوسی ثامن، هم به علت محرومیت، این بازی را از جایگاه ویژه تماشا می کرد.

لیگ دسته دوم فوتبال کشور - گروه دوم				
تیم	بازی	تفاضل امتیاز		
دنا پاسوج	۲۲	۱۲	۴۳	۱
شاهین بندر عامری	۲۲	۱۵	۴۱	۲
نفت مسجد سلیمان	۲۲	۲۰	۳۸	۳
شهر آرکا البرز	۲۲	۱۰	۳۵	۴
شهرداری بندرعباس	۲۲	۴	۳۴	۵
سپاهان ب اصفهان	۲۲	۳	۳۲	۶
آسمان گلستان	۲۲	-۷	۲۵	۷
چوکا تالش	۲۲	-۵	۲۲	۸
فردوسی ثامن مشهد	۲۲	-۵	۲۲	۹
ایران جوان بوشهر	۲۲	-۶	۲۲	۱۰
شایان فذیل فارس	۲۲	-۹	۲۲	۱۱
ستارگان سرخ آسیا	۲۲	-۸	۲۱	۱۲
اسپاد تهران	۲۲	-۵	۲۰	۱۳
پاس همدان	۲۲	-۱۴	۲۰	۱۴

مطابق معمول برویچه های قدیم، ورزش را با فوتبال و از کوچه پس کوچه های محل شروع کرد. برادرانش، حسین و منوچهر که از لیسانسه های تربیت بدنی از آمریکا و دبیر ورزش دبیرستان های مشهد از جمله نصیرزاده بودند، راه وی را پیش گرفتند و وارد میدان فوتبال شدند.

عباس به مسابقات آموزشگاه های مشهد راه یافت و در نهایت همراه تیم منتخب مشهد (خراسان) در مسابقات قهرمانی کشور وارد میدان شد.

وی می گفت: «از دوره دبیرستان بیشتر تهران می رفتم. پدرم که می رفت خارج، پدر بزرگم می گفت همراه ما درم و سایر بچه ها برویم پیش ایشان در تهران. وقتی برای ادامه تحصیل به آلمان رفتم، آنجا هم از فوتبال دست برنداشتم و وارد میدان می شدم. سال ۱۳۲۹ در کنار آقایان ایزدی، بمبئی چی، مهاجرانی و...، سال ۱۳۴۲ در کنار آقایان انور ایزدی (رئیس)، رشید امون، احسانی، مهدی و... یکی از اعضای هیئت مدیره هیئت اسکی و کوهنوردی خراسان بودم و سال ۱۳۴۲ به عنوان سرپرست برنامه های اسکی و سال ۱۳۵۱ همراه زنده یادها بمبئی چی، مهندس محمد کابلی، ایرج نجاران و مجید خادم زاده به عنوان عضو کمیته فنی هیئت فوتبال خراسان فعالیت می کردم.» از افتخارات وی می توان به این موارد اشاره کرد: مقام دوم مسابقات فوتبال مشهد همراه باشگاه مشهد جوان به سال ۱۳۳۶، مقام دوم کشور همراه تیم شاهین مشهد به سال ۱۳۳۹ و مقام سوم قهرمانی کشور با تیم مشهد جوان به سال ۱۳۴۳.



درباره عباس عبداللهیان، پیشکسوت فوتبال مشهد و استان خراسان رضوی

فوتبالیستی از نسل فوتبالیست های قدیم



مشهد زندگی را می چرخاند. سال ۱۳۳۸ زندگی مشترک را تشکیل داد که حاصلش یک دختر و سه پسر است.

فرانکفورت شد و مهندسی را دریافت کرد. زمانی با وارد کردن ماشین های بافندگی و پشم بافی به

همراه استفاده از پلاک یک وسیله نقلیه برای خودرو یا موتورسیکلت دیگر و نیز مخدوش کردن و ناخوانا بودن پلاک، موضوعاتی است که بیشتر شهروندان از تبعات آن بی خبرند؛ موضوعی که واکاشی سرشار رسیدابوالفضل موسوی پور، رئیس پلیس راهور تهران، رادربینی داشت. توضیحاتی در این باره ارائه کرد. استفاده از پلاک جعلی، دست کاری یا مخدوش کردن پلاک، علاوه بر جریمه، می تواند تا یک سال حبس به دنبال داشته باشد. متأسفانه برخی شهروندان گاهی همچنان به اینها قانونی پلاک بی توجه هستند، درحالی که تغییر یا دست کاری آن می تواند مصداق عمل مجرمانه باشد. ازجمله تخلفات ثبت شده در این حوزه، نصب پلاک غیرمجاز یا متفرقه، داشتن پلاک جلو یا عقب، ناخوانا بودن پلاک، تغییر محل نصب پلاک، استفاده نکردن از پلاک بزرگ در خودروهای باربری و مسافربری و همچنین پوشاندن یا مخدوش کردن پلاک است. جریمه نصب یا تغییر پلاک استاندارد و همچنین زدن پلاک غیرمجاز ۲۵۰ هزار تومان، داشتن یا ناخوانا بودن پلاک جلو و عقب ۲۰۰ هزار تومان و پوشاندن پلاک ۷۰۰ هزار تومان تعیین شده است. در مواردی مانند مخدوش کردن پلاک، استفاده از پلاک جعلی یا باالضابط و وسیله نقلیه دیگر، خودروی توقیف می یابد و پورنده متعلق برای رسیدگی به مرجع قضایی ارسال می شود و طبق ماده ۱۲۰ قانون مجازات اسلامی، هر فردی که در مشخصات پلاک و وسیله نقلیه تغییر ایجاد کند، از پلاک جعلی استفاده کند یا پلاک خودرو دیگری را برای وسیله نقلیه نصب کند، به حبس از یک ماه تا یک سال محکوم خواهد شد. پس از آنکه این افراد برادر قاپ و پوششی برای غیراستاندارد روی پلاک ها خوداری کنند و در صورت آسیب دیدگی یا ناخوانا شدن پلاک، برای تعویض آن به مراکز شماره گذاری مراجعه کنند. پلاک خودرو همانند کارت شناسایی وسیله نقلیه است و مخدوش شدن آن به منزله فرار از مسئولیت قانونی محسوب می شود.

تازه‌تر از
صادقه

۳۵۸ گشته در حوادث خودروهای شوتی

صداوسیما) براساس آمار قراجا در طول سال ۱۴۰۴، در مجموع ۲۵۸ نفر در تصادفات مرتبط با خودروهای شوتی جانشان را از دست داده‌اند که از این تعداد فقط ۱۲ نفر، معادل حدود ۴ درصد، افراد غیرمقصر بوده‌اند و ۹۲ درصد فوت شده‌گان، در عوامل و مسبب اصلی وقوع و حادثة مقصر می‌شوند. همچنین در همین بازه زمانی، ۵۱۲ نفر در حوادث مرتبط با خودروهای شوتی مصدوم شده‌اند که فقط ۱۰ درصد آنان غیرمقصر بوده‌اند و ۹۰ درصد مصدومان، رانندگان یا سرنشینان خودروهای شوتی و عاملان اصلی وقوع تصادفات بوده‌اند.

تصرف یک ساختمان در اقدسیه به دست اراذل

ایلا! در پی اعلام مرجع قضایی مبنی بر تصرف غیرقانونی یک ساختمان چند طبقه در منطقه قدسیه توسط تعدادی از اراک و اواباش، پلیس اطلاعات تهران بزرگ تحقیقاتش را شروع کرد. پس از تکمیل مستندات و شناسایی دقیق محل، مشخص شد اواباش با بهره‌گیری از اشگردهای قدرت‌نمایی و ارباب، با طرد کردن مالک و ساکنان کانونها، آنجا را به پایگاه غیرقانونی خود تبدیل کرده بودند. آن‌ها با استقرار در طبقات و استفاده از تجهیزات نظیر بی‌سیم و سلاح سرد، تلاش می‌کردند با ایجاد جو رعب و وحشت در محل، مانع از دسترسی مالکان اصلی به ملک خود شوند. یوفا نمودن دستری در فضای ساختمان، درعمل کنترل آن را به نفوذ گرفته بودند. با ورود پلیس، متهمان به مشاغل‌های پلیس توجهی نکردند و باقیمه به‌أموران حمله کردند. پلیس با شلیک تیر هوایی، ضمن کنترل اوضاع، هشت نفر از افراد انجیر شده را دستگیر کرد. با بررسی اراک، سه قبضه و پنج اشگردهای بی‌سیم دستی، توفا و ادوات گرم شش قبضه شد. متهمان روانه زندان شدند.

توقیف پراید به رانندگی کودک ۱۰ ساله

خیبرگزاری پلیس اگشت پلیس راه ساوه-تهران حین گشت زنی متوجه رانندگی غیرایمن و ناشیانه راننده یک دستگاه پراید شد. مأموران با بررسی موضوع متوجه شدند که راننده یک کودک است و به منظور پیشگیری از بروز هرگونه حادثه‌ای، خودرو را با احتیاط متوقف و پس از اعمال قانون به پارکینگ منتقل کردند. بررسی‌های بعدی نشان داد که این کودک ۱۰ ساله است.

شہان
واحد

فاجعه آتش سوزی در اکوادور

مهر آتش سوزی گسترده‌ای در بندر مانتا در سواحل اقیانوس آرام رخ داد و باعث نابودی ۳۵ قایق ماهی‌گیری و صدمات و خسارت چهار نفر شد. این آتش سوزی در منطقه صنعتی اداره بندر مانتا در استان مانی‌را رخ داد. فیلم‌هایی که در رسانه‌های اجتماعی منتشر شده است، شدت آتش سوزی و ستون‌های دود سیاه ناشی از آن را نشان می‌دهد. بر اساس گفته‌های شاهدان عینی، پیش از وقوع آتش سوزی، روی یکی از قایق‌ها جوشکاری انجام می‌شده است. منطقه بندری مانتا یکی از مناطق اقتصادی مهم اکوادور به شمار می‌رود.

تیراندازی در جشنواره محلی اوهایو

صداسومیا پلیس شهر تولدو در ایالت اوهایو آمریکا اعلام کرد که در پی تیراندازی حوالی یک جشنواره که هر سال در محله تاریخی این شهر برگزار می شود، چند نفر زخمی و به بیمارستان منتقل شده اند. مجروحان برای درمان به بیمارستان های نزدیک منتقل شدند. اما تاکنون تعداد مجروحان یا شدت جراحات آنان اعلام نشده است. جست و جوی پلیس برای یافتن مظنونان ادامه دارد.

سعيد جلايان

زارش

ای احاطی می تواند در هر موقعیتی
 این فرصت را برای سارقان ایجاد کند
 که به سر راغ می بایند، حتی
 در مکان ها و لحظاتی که شاید کسی
 به باشد، مجرمانی پیدا می شوند
 استفاده کنند، موضوعی که پلیس
 داند و با هوشیاری، برای تأمین
 نیازی از خپسند تدابیری آماده می کند
 طای، رئیس کلانتری کوی پلیس،
 مراسم جشن انعام شد، رئیس این
 بزرگاری مراسم، جاسدور دستوراتی
 این مرکز پلیس را مسئول توانی
 در خیابان کرد. در جریان اجرای
 زیم های گشت نامحسوس پلیس
 جوان فدائیان اسلام مظنون شد
 در حال خوردن بستنی بودند،
 را بر نظر گرفتند. لحظاتی بعد گوشی
 زنگ خورد. این متهم جوان با غرور
 مشغول صحبت با تلفن همراهش
 مأموران صداش را می شنیدند.
 خط بود، پریس خطاب کرد و به او
 روز نمی تونم پیام، سر کارم.» پسر
 با تلفن همراه ادامه داد: «امروز
 می توونم کلی کار کنم. با امید
 کش بریم.»

حالی این جملات را با صدای بلند
با اخم دوستش، صدایش را پایین
روی از دختری شد که پشت خط بود.
تلافی شده بود، پسر جوان را وادار
کرد. او در حالی که مشغول خوردن
جبه هم دستش را به شهروندی

میان سال جلب کرد که مشغول صیبت باگوشی همراهش بود. داییدن مدل گوشی این شهروند، هر دو جوان بستنی خورانه‌کار روی زمین انداختند و روی کرد موتورسیکلت نشستند. راک موتورسیکلت را قشقه داشت با فشار پدال، موتورسیکلتش را روشن کند، اما در همین لحظه، سرهنگ عباس افچنگی، رئیس دایره آگاهی کلانتری کوی پلیس که شخصاً به این دو جوان مظنون شده بود، سوئیچ موتورسیکلت را برداشت و طفران تیمی از مأمورانش در عملیاتی ضربتی هر دو متهم را دستگیر کرد.

● خوردن بستنی پیش از سرقت

و دو منهم جوان با منتهاده مأموران خشکشان را به بود و پس از درخواست ارائه مدارک، راکب هجده ساله بیرون کشیدن کیف پول و ارائه مدارکش بود. درواکش این سؤال که اینجا چه می‌کردی؟ امدار که برای خوردن بستنی به اینجا آمده بودند، اموال و اوقات آن‌ها پرسیدند چرا بستنی را ادختند. سکوت کرد. در حالی که استعلام وضعیت پلاک موتورسیکلت و مدارکش نشان می‌داد این وسیله نقلیه سرقتی نیست، پس از کشف جاقو و مقداری آچار و ابزار آلات کیفی که همراه موتورسیکلت بود، رئیس ادکاره تلافی کلانتری کورای پلیس که بخش زیادی از مکالمه گفتگی یکی از مظنونان را شنیده بود، با هماهنگی مقام قضایی و رئیس کلانتری، این دو منهم را دستگیر نمودند و به مقر پلیس منتقل کرد. پس از انتقال مظنونان، مأموران با هماهنگی مقام قضایی به بررسی تلفن همراه و سوابق این دو مظنون پرداختند. تیم تحقیق ابتدا سوابق راکب موتورسیکلت را بررسی کرد. راکب موتورسیکلت جوانی هجده ساله به نام صابر بود. این صابر جوان هیچ نمونه خاصی در سوابقش نداشت، در بررسی تلفن همراه، مأموران با پیام های از او و یک دختر جوان روبه رو شدند. در این پیام ها

متهم به صراحت خطاب به یک دختر جوان گفته بود
قصد موبایل قاپی دارد.

صابر در جریان بازجویی فنی پلیس درباره این پیامک ها و صحبت های این دختر جوان ادعا کرد: من و دوست دخترم با هم به مشکلات خود رسیدیم. او من را به خیانت متهم می کرد و قصد داشت رابطه اش را با من تمام کند. برای همین می خواسته به این ترتیب خودش را به او نشان دهم. فکر می کردم با این کار رابطه ما ادامه پیدا می کند. انگیزه من از همراهی با دوستم این بود که پریسا را این کار تحت تأثیر بگذارم.

● بستنی آخر برای یک مجرم فراری

پس از ثبت اظهارات صابر، تیم تحقیق در بررسی سوابق مظنون دوم به اطلاعات مهمی دست پیدا

«محمدیاسین» جان باخت اما جاودانه شد

عادثه داغ

سهیل دیبا خلی ها دوست دارند پس از رفتن زاین جهان، نامشان در حافظه تاریخی این جهان به یادگار بماند؛ شبیه مشاهیر و بزرگان که همواره یادشان در این جهان برخلاف تنشان حمد یاسین^۱ بیست ساله هم امروز دیگر در این بی کشد، اما نامش ماندگار شد.

احی پیوند عضو در مشهد پس از اعلام مرگ مغزی

 عکس خبر

دفن شدن ۲ کارگر زیر خروارها خاک

دیدیا: زمان زیادی از افتتاح پل دهرود نمی‌گذرد که دیروز حادثه‌ای در مجاورت این پل مهم برای اهالی منطقه رخ داد. در این محل، پیروژه‌ای از سوی آبفا مشهود در حال احداث است و تعدادی کارگر نیز مشغول به کار بودند. اما پیش از ظهر دیروز ریزش ناگهانی دیواره یک کانال بزرگ منجر به دفن شدن، کارگران زیر خروارها خاک شد. با اعلام حادثه به آتش نشانی، بلافاصله یگان‌های آتش‌نشانی مشهود به محل اعزام شدند. بررسی‌ها، اولویه نشان داد که دو کارگر سی‌ودوساله و پنجاه‌ودوساله زیر آوار گرفتار شده‌اند. با تلاش آتش‌نشانان و آغاز عملیات خاک‌برداری، آزادگاران زمانی به کارگران مدفون رسیدند که هر دو جان باختار بودند. هنوز علت دقیق ریزش دیواره کانال مشخص نیست.

عكس، قَبْلُ مِنْ، اِنْ

توان گفته بود

در باره این

تر جوان ادعا

شلی خوردیم.

تسلط رابطه اش

و استم به این

ی کرم م این

من از همراهی

کار تحت تأثیر

یق در بررسی

دست پیدا

کرد. منته دوم پس از دستگیری خودش را احد

معرفی کرده بود: هویتی که جعلی بودنش خیلی

زود لو رفت و مشخص شد نام منته امید است.

اموران با استفاده از تجهیزات نوین پلیس، سابق

منته را بررسی و به یک پرونده کفیری دست پیدا

کردند. در جریان رسیدگی به پرونده امید، مشخص

شد که او سال گذشته در جریان یک دادگاه غیابی،

به جرم کیف قاپی، به سه سال زندان محکوم شده

است؛ و هر چند خودش منکر انجام هرگونه جرمی

شد و ادعا می کرد چاقو و آچار آلانی که از او کشف

شده، برای تعمیر موتورسیکلت استفاده می شده

است. امید و همدستش پس از تکمیل پرونده

به دادسرا منتقل شدند. اما تحقیقات پلیس از دو

منته برای کشف جرائم احتمالی دیگر آن ها ادامه

دارد.

پیوند اعضای دانشگاه علوم پزشکی مشهد، مستقر در بیمارستان منتصریه، منتقل شد. در این جراحی اهدای عضو، کلیه های این جان بخش توسط تیم پیوند کلیه بیمارستان منتصریه به مردی سی و پنج ساله ساکن نهبندان و زنی بیست و چهار ساله ساکن استان گلستان در این مرکز پیوند شد.

در ادامه، کید محمدیاسین ثنائی نیز در بیمارستان منتصریه به مردی پنجاه و پنج ساله ساکن گلپه‌ار که از نارسایی کبدی رنج می‌برد، پیوند شد. همچنین پزشکان قزنبه‌ای مرحوم را برای پیوند به بانک چشم دانشگاه علوم پزشکی مشهد ارسال کردند.



1000

[illegible]

نان در سفره گرانی

گزارش خبری



مجتبی‌اله خلیفه‌زاده

نان گران شد. اگر از دیروز به نانواپی سر زده باشید، احتمالا متوجه افزایش قیمت‌ها شده‌اید. یک نکته را همین اول بگوییم که همه هزینه نان از طریق دستگاه نانوینو کسر می‌شود و دیگر قرار نیست که در کنار نانینو از کارتخوان هم استفاده شود. افزایش قیمت‌ها بستگی به نان مورد استفاده شما دارد، اما به‌طور میانگین قیمت بیشتر نان‌ها حدود ۴۹ درصد افزایش یافته است. البته از این میزان کمتر و بیشتر هم بوده که در جداول این صفحه می‌توانید به‌طور کامل مشاهده کنید.

● نقش پررنگ نان در سبد کم‌درآمد‌ها

ایرانیان به نان قوت غالب هم می‌گویند، اما این قوت در سبد دهک‌های کم‌درآمد نقش پررنگ‌تری دارد. طبق گزارش‌های مرکز آمار، اهمیت نان و غلات برای دهک اول درمجموع هزینه‌های خانوار ۸۸٫۸ درصد است. این درحالی‌است که این شاخص برای دهک دهم تا ۴٫۶۷ درصد کاهش پیدا می‌کند. البته این ضریب برای دهک‌های ۱ تا ۳ بالای ۹ درصد،

دهک ۵ بیش از ۸ درصد، دهک ششم و هفتم بیش از ۷ درصد و برای دهک هشتم و نهم نیز بالای ۶ درصد است. بنابراین می‌توان گفت اثر این افزایش قیمت تأثیر بیشتری برای دهک‌های کم‌درآمد جامعه دارد، هرچه کم‌درآمدتر فشار افزایش قیمت نان بیشتر.

● هزینه ماهانه نان در سبد خانوار

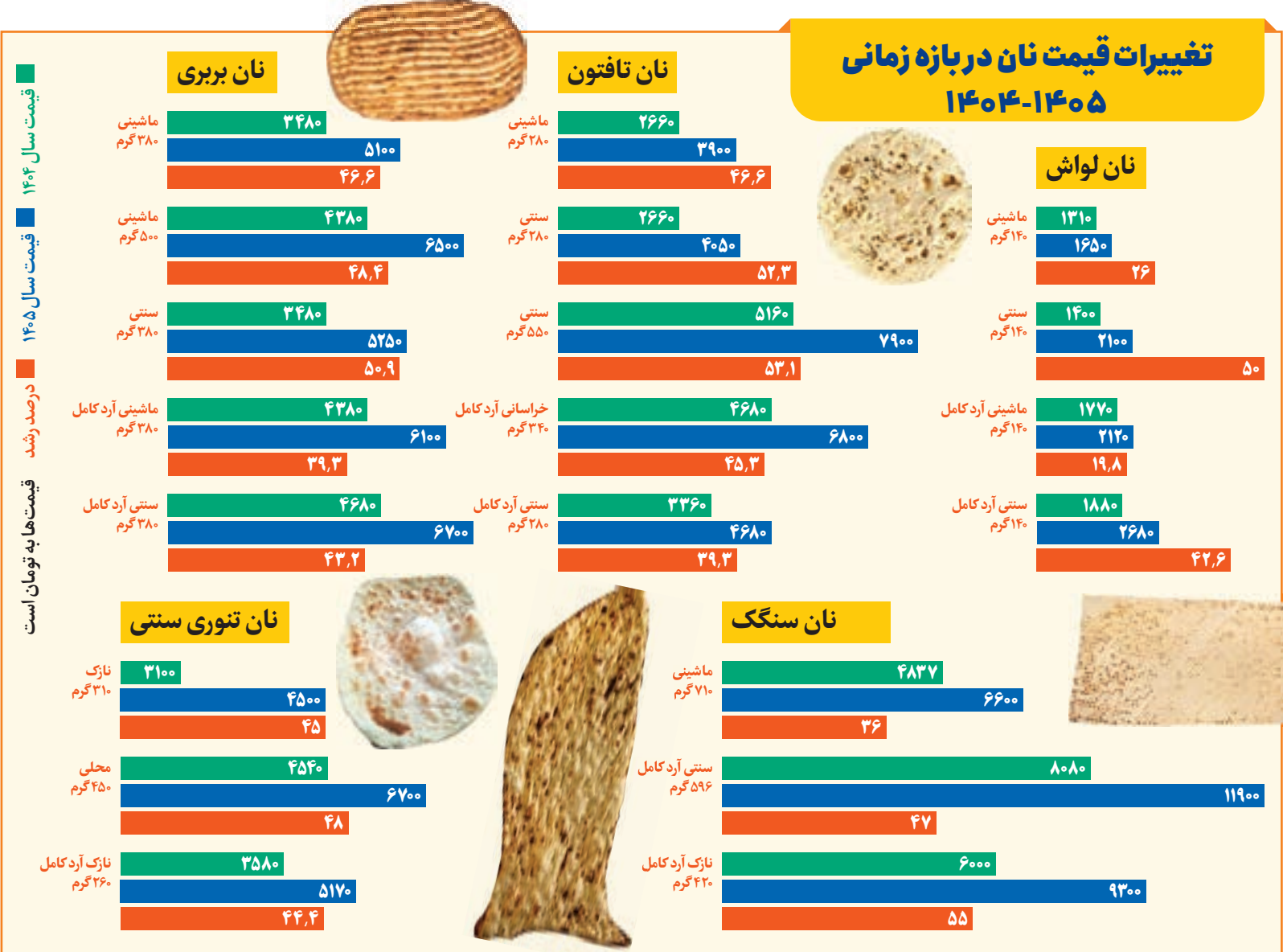
در شرایط کنونی که تورم مواد غذایی و کالاهای اساسی افزایش یافته، تقاضا برای نان نیز نسبت به گذشته بیشتر شده است. از همین رو، هرگونه تغییر در نرخ نان همواره با حساسیت و توجه زیادی از سوی مردم همراه است. با اعلام قیمت‌های جدید نان، هزینه ماهانه آن برای یک خانواده چهارنفره چقدر خواهد بود؟ طبیعی است که این عدد با توجه به نوع نان مصرفی، سبک تغذیه، منطقه جغرافیایی و وضعیت اقتصادی خانوار متفاوت باشد. به گفته کارشناسان و براساس داده‌های انستیتو تحقیقات تغذیه، نیاز روزانه هر ایرانی به نان حدود ۳۲۰ گرم است. این میزان تقریبا معادل دو عدد نان تافتون است که پس از پخت حدود ۳۲۰ گرم می‌شود.

اما اگر مینارامصرف روزانه دو قرص نان تافتون ماشینی برای هر فرد در نظر بگیریم، هزینه ماهانه خرید نان برای یک خانواده نفره به حدود

۹۳۶ هزار تومان می‌رسد. در برخی برآوردها این مقدار تا حدود یک و نیم قرص نان بربری ساده نیز گشته می‌شود که در کمترین حالت این هزینه در حدود ۹۱۸ هزار تومان خواهد بود. روشن است که در صورت کاهش مصرف دیگر اقلام خوراکی مانند برنج، سبم نان در سبد غذایی خانوار بیشتر خواهد شد و این هزینه نیز افزایش پیدا می‌کند. رئیس اتحادیه نانوایان مشهد، با تأیید خبر افزایش قیمت نان در مشهد و شهرستان‌های خراسان رضوی به شهرآرامی‌گوید: اختلاف زیاد قیمت نان یارانه‌ای با قیمت واقعی، زمینه‌ایجاد فساد را فراهم می‌کند و باعث می‌شود بخشی از آرد ونان به مصرف دام و طیور برسد. هزینه‌های تولید افزایش چشمگیری داشته که کاملاً مستند است. به عنوان نمونه، حقوق کارگران نانواپی حدود ۶۰ درصد افزایش داشته و در برخی موارد هزینه بیمه واحدهای نانواپی تقریبا دوبرابر شده است. براین اساس درخواست افزایش قیمت رابه همراه آنالیز به کارگروه آرد و نان استان ارسال کردیم. به گفته علی اکبر کوه‌پیکرا کتون میانگین افزایش قیمت در نان‌های مختلف حدود ۴۹ درصد بوده است.

او با بیان اینکه در سال‌های گذشته انواع نان در شهرستان‌های مختلف با وزن‌ها و چانه‌های متفاوت عرضه می‌شد، می‌افزاید: این موضوع

موجب ناهماهنگی در عرضه و سردرگمی مصرف‌کنندگان شده بود. به همین دلیل، برای ایجاد وحدت رویه و شفاف سازی نظام عرضه و نرخ‌گذاری، اوزان و چانه استاندارد انواع نان در سراسر خراسان رضوی یکسان سازی شده و ملاک عمل تمامی نانواپی‌ها قرار گرفته است. حدود ۲۵ روز قبل در گزارشی با عنوان «زمزمه گرانی نان» درباره درخواست نانوایان مشهدی برای اصلاح قیمت نان نوشتیم. اینکه بازار نان سال هاست میان دولت، نانوایان و مردم درگیر تعارض منافع و چالش‌های متعدد است. دولت با اختصاص یارانه به‌گندم وارد، سیاست کنترل قیمت نان را دنبال می‌کند تا فشار کمتری به خانوارها وارد شود. در مقابل، نانوایان می‌گویند که هزینه‌های اداره یک نانواپی به مراتب فراتر از قیمت آرد است و مخارجی مانند دستمزد، اجاره، بیمه، انرژی و سایر هزینه‌های جاری، توازن اقتصادی این واحدها را برهم زده است. نتیجه این وضعیت، نارضایتی مصرف‌کنندگان نیز هست؛ مردمی که گاهی کااهش کیفیت نان، صف‌های طولانی خرید و در نهایت افزایش قیمت‌ها را تجربه می‌کنند و عملاً بار بخشی از این ناهماهنگی را بر دوش می‌کشند. چاره‌کار را کارشناسان در صدور کارت‌نان برای مردم می‌دانند که در آن گزارش به این موضوع پرداخته شد.



انتقاد شدید استاندار خراسان رضوی نسبت به رفتار بنگاه‌های بزرگ اقتصادی

خروج منابع بانکی متوقف شود

مصوباتی که یک سال معطل مانده بود، ظرف سه روز پس از این اقدام عملیاتی شد. با این حال، هنوز بانک‌هایی هستند که گزارش عملکرد ارائه نمی‌کنند و حتی در جلسات رسمی نیز شرکت ندارند. انتظار داریم با همراهی بخش خصوصی و کمیسیون‌های تخصصی، میزان تسهیلات و نسبت منابع و مصارف بانک‌ها به‌طور شفاف رصد شود تا امکان تصمیم‌گیری و برخورد مؤثر فراهم باشد. رضا جمشیدی همچنین درباره وضعیت واحدهای اقتصادی آسیب‌دیده بیان کرد: در حال حاضر واحدهایی داریم که به دلایل مختلف دچار آسیب شده‌اند. تأکید استاندار نیز این بوده که از ظرفیت‌های بازرگانی و اقتصادی برای کمک به این واحدها استفاده شود. تمام واحدهایی که به هر دلیل دچار آسیب یا مشکل شده‌اند باید بدون استثنا از طریق سازکارهای قانونی معرفی شوندو موضوع آن‌ها در کارگروه‌های مرتبط بررسی شود.

● آسیب‌های بخش صادرات به دلیل قطعی اینترنت رئیس اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی خراسان رضوی نیز در این نشست به چالش جدی قطعی اینترنت پرداخت و گفت: این موضوع به عنوان یک آسیب پنهان، خسارت جالب توجهی به بخش صادرات وارد کرده است. بسیاری از صادرکنندگان در این مدت ارتباط خود با شرکای تجاری در سایر کشورها را از دست دادند، بخشی از بازارهای صادراتی خود را از دست دادند و جایگاه آن‌ها در اقتصاد جهانی تضعیف شد. محمدرضا توکلی زاده در ادامه با اشاره به اهمیت حمایت از صادرکنندگان گفت: هزینه‌های صادرات فقط به تولید محدود نمی‌شود و شرکت‌های صادرکننده برای رقابت با رقبای جهانی باید خدمات بیشتری به مشتریان خود ارائه دهند. این موضوع نیازمند ایجاد مشوق‌های واقعی برای صادرکنندگان است.

● اعطای کارت‌های نقره‌ای و طلایی به صادرکنندگان استاندار خراسان رضوی در این نشست با تأکید بر پیگیری مطالبات مطرح شده از سوی صادرکنندگان، به مسئله تمرکز حساب‌های شرکت‌های بزرگ در خارج از استان پرداخت و گفت: شرکت‌های بزرگی در خراسان رضوی فعالیت دارند که گردش مالی و پرداخت مالیات آن‌ها در استان انجام نمی‌شود. طبیعی است که اولویت حمایت‌های استانی باید با شرکت‌هایی باشد که حساب‌ها و گردش مالی خود را به استان منتقل کرده و مالیاتشان را در همین استان پرداخت می‌کنند. از همه ظرفیت‌های قانونی برای متقاعدسازی و در صورت لزوم برخورد استفاده خواهیم کرد. غلامحسین مظفری در ادامه به ظرفیت‌های مناطق آزاد و ویژه اقتصادی استان پرداخت و اظهار کرد: مناطق آزاد سرخس و دوغارون از ظرفیت‌های بسیار مهم و ارزشمند خراسان رضوی هستند. این مناطق از منطقه ویژه به منطقه آزاد ارتقا یافته‌اند و باید آثار این تصمیم به‌طور ملموس در اقتصاد استان و زندگی مردم دیده شود. کسانی که با هدف ایجاد زیرساخت و سرمایه‌گذاری وارد می‌شوند، باید حمایت شوند. اما اجازه نخواهیم داد برخی با سوءاستفاده از خلأهای آیین‌نامه‌ای یا اداری، مسیر را منحرف کنند.

● اسامی بانک‌های متخلف اعلام شود

در بخش دیگری از این نشست، معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار خراسان رضوی با اشاره به بحث تأمین مالی و نقدینگی فعالان اقتصادی، گفت: یکی از شاخص‌های اصلی مانسبت مصارف به منابع استان بوده است. هرچند این نسبت هنوز در شأن خراسان رضوی نیست. اما جایگاه استان از رتبه ۲۷ به ۲۳ ارتقا یافته است. همچنین به بانک که مصوبات استانی را اجرایی نکرده بودند، به دلیل ترک فعل معرفی شدند و جالب اینکه همان



فرصت از دست‌رفته برای رفع تعهدات ارزی صادرکنندگان

در شرایطی که کشور بیش از هر زمان دیگری به حمایت از تولید، توسعه صادرات و تسهیل بازرگشت ارز حاصل از صادرات نیاز دارد، انتظار می‌رود سیاست‌ها و تصمیمات اقتصادی به‌گونه‌ای اتخاذ شوند که حداکثر بهره‌وری را برای فعالان اقتصادی به همراه داشته باشند. با این حال، برخی تصمیمات هرچند در ماهیت خود مثبت و راهگشا هستند، به دلیل زمان‌بندی نامناسب، بخش زیادی از اثرگذاری شان را از دست می‌دهند. نمونه اخیر این موضوع، بخش نامه بانک مرکزی به شماره ۴۸۶۲۱/۰۵ مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۰ است که امکان رفع تعهدات ارزی صادراتی از محل واردات بدون

انتقال ارز را برای صادرکنندگان فراهم کرده است. بر اساس این بخش نامه، بازرگانانی که در چارچوب مصوبه شورای عالی امنیت ملی نسبت به ثبت سفارش بدون انتقال ارز اقدام کرده‌اند، کالای خود را وارد و ترخیص کرده‌اند، می‌توانند تعهدات ارزی ایفا نشده مربوط به صادرات سال ۱۴۰۴ به بعد را مطابق ضوابط تعیین شده ایفا کنند. این تصمیم از منظر اقتصادی اقدامی مثبت ارزیابی می‌شود، زیرا ضمن کمک به تعیین تکلیف تعهدات ارزی معوق، می‌تواند بخشی از مشکلات صادرکنندگان را نیز برطرف کند. اما پرسش اساسی اینجاست که چرا این امکان زمانی ایجاد شد که فرصت استفاده از آن عملاً به پایان رسیده بود؟ مصوبه شورای عالی امنیت ملی که ثبت سفارش بدون انتقال ارز را برای برخی کالاهای ضروری، مواد اولیه و ماشین‌آلات تولید مجاز کرده بود، تنها تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۹ اعتبار داشت. در مقابل، بخش نامه‌ای که مزیت رفع تعهدات ارزی را به این نوع واردات اختصاص داده است، در تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۰ ابلاغ شد، یعنی یک روز پس از پایان مهلت مصوبه. این موضوع باعث شده است که فقط تعداد محدودی از فعالان اقتصادی که پیش از ابلاغ بخش نامه اقدام به واردات بدون انتقال ارز کرده بودند، امکان استفاده از این تسهیلات را داشته باشند. درحالی‌که تعداد زیادی از صادرکنندگان دارای تعهدات ارزی ایفا نشده هستند و اگر از وجود چنین امکانی اطلاع داشتند، بدون تردید برای استفاده از آن برنامه ریزی کرده و برای واردات کالا از این محل اقدام می‌کردند. در واقع، مزیتی که می‌توانست به حل بخشی از مشکلات صادرکنندگان و تسریع بازرگشت ارز صادراتی کمک کند، به دلیل تأخیر در ابلاغ، به گروه محدودی از فعالان اقتصادی محدود شده است.

از سوی دیگر، باید توجه داشت که شرط داشتن قبض انبار در مصوبه شورای عالی امنیت ملی نیز از ابتدا دامنه بهره‌برداری از این امکان را محدود کرده بود. بسیاری از تولیدکنندگان و تجار امکان استفاده از این ظرفیت را نداشتند؛ زیرا تا پیش از مهلت مقرر دارای قبض انبار نبودند. در مقابل، بخش درخور توجهی از بهره‌برداران این مصوبه، کسانی بودند که پیش از اخذ ثبت سفارش برای حمل کالا اقدام کرده بودند و عملاً شرایطی نظیر تقدم ثبت سفارش بر بارنامه حمل یا تقدم ثبت سفارش بر قبض انبار را رعایت نکرده بودند. در چنین شرایطی، این پرسش مطرح می‌شود که آیا هدف سیاست‌گذار صرفاً اعطای یک امتیاز محدود به گروهی خاص بوده است یا تسهیل رفع تعهدات ارزی برای جامعه گسترده صادرکنندگان کشور؟

اگر هدف، حمایت از صادرات، رفع موانع بازرگشت ارز و تأمین نیازهای تولید کشور بوده است، ضروری است که امکان استفاده از این ظرفیت برای طیف گسترده‌تری از صادرکنندگان فراهم شود. به همین دلیل پیشنهاد می‌شود که یا مهلت اجرای مصوبه شورای عالی امنیت ملی تمدید شود یا حداقل تا پایان مهلت تعیین شده در بخش نامه اخیر، یعنی ۱۴۰۵/۰۵/۳۱، امکان ثبت سفارش بدون انتقال ارز برای کالاهای اساسی، مواد اولیه و ماشین‌آلات مورد نیاز تولید برقرار بماند. چنین اقدامی علاوه بر کمک به رفع تعهدات ارزی صادرکنندگان، می‌تواند به تأمین مواد اولیه تولید، تسهیل تجارت خارجی، کاهش فشار بر فعالان اقتصادی و افزایش بازرگشت ارز صادراتی به چرخه اقتصاد کشور نیز کمک کند. بدون تردید، اثربخشی سیاست‌های اقتصادی تنها به محتوای آن‌ها وابسته نیست، بلکه زمان ابلاغ و امکان بهره‌مندی فعالان اقتصادی از آن‌ها نیز اهمیت تعیین‌کننده‌ای دارد. بخش نامه‌ای که پس از پایان فرصت استفاده از یک مزیت صادر شود، هرچند در ظاهر حمایتی باشد، نمی‌تواند تمامی اهداف مورد انتظار سیاست‌گذار را محقق سازد. از این رو انتظار می‌رود مسئولان ذی ربط با بازنگری در این موضوع، زمینه بهره‌مندی عادلانه‌تر و گسترده‌تر صادرکنندگان از این تسهیلات را فراهم کنند.

روی خط اقتصاد

بررسی افزایش مبلغ کالا برگ

شهرداران و معاون وزیر راه گفت: درخصوص افزایش مبلغ یارانه کالا برگ، وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی سناریوهایی مختلف را بر پایه محاسبات تورم و افزایش قیمت‌ها تدوین و به دولت ارائه کرده است. یعقوب اندایش ادامه داد: با وجود برگزاری جلسات متعدد، به دلیل محدودیت‌های بودجه‌ای، کاهش منابع و افزایش هزینه‌های ناشی از شرایط بحرانی و محاصره، دولت در حال بررسی دقیق تراز مالی برای تصمیم‌گیری درخصوص میزان افزایش و دهک‌های مشمول است.

۳۸۰ هزار تومان نرخ منطقی مرغ!

اسپانافرازاد طلاکش، دبیرکل فدراسیون طیور ایران، با بیان اینکه قیمت مرغ زنده اکنون بین ۲۷۰ تا ۲۸۰ هزار تومان است، گفت: این نرخ را می‌توان قیمت منطقی دانست، چرا که باقیمت تمام‌شده ففلی صنعت مرغخوانی دارد. البته نوسانات چندان غیرطبیعی نیست و در مقاطع مختلف سال در بازار مرغ رخ می‌دهد. اگر شرایط و محدودیت‌های اضافی نیز به بازار تحمیل شود، ممکن است دامنه نوسانات بیشتر شود. با این حال، قیمت ۳۶۰ تا ۳۸۰ هزار تومانی برای مصرف‌کننده، نرخ غیرمعقولی نیست و در محدوده طبیعی قرار دارد.

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده
شرکت صنعتی معدنی کاربان مهام به شماره ثبت ۹۱۰۴ و شناسه ملی ۱۴۰۱۲۷۷۲۲۷۹
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق الذکر دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در روز جمعه مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۲۹ که رأس ساعت ۸ در استان خراسان رضوی، شهرستان مشهد، بخش مرکزی، شهر مشهد، شاهد، خیابان شهیدفلاحی ۷۲ (شاهد ۵۹۲)، پلوار شهید فلاحی، پلاک ۲۲۰، طبقه ۱- برگزار می گردد حضور بهم رسانند.
دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده
۱- انحلال
۲- انتخاب مدیر تصفیه
۳- تعیین آدرس مدیر تصفیه و محل تصفیه
هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده
شرکت یونایبود خراسان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۹۶۵۸ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۴۴۹۰۷
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق الذکر دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که در روز یکشنبه مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۳۱ ساعت ۱۰ در محل شرکت به آدرس مشهد- قاسم آباد-شرعیتی ۳۱/۱۲ پلاک ۶۶ برگزار می گردد حضور بهم رسانند.
دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده
۱- انتخاب مدیران
۲- انتخاب بازرسین
۳- انتخاب روزنامه کنثیرالانتشار
هیئت مدیره شرکت



شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی

شهرآرامی



● باشگاه «مانا»، الگوی موفق میدان‌داری نوجوانان



حسین منصوریان، رئیس کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر مشهد یکی از رویکردهای مهم مدیریت شهری

در سال‌های اخیر، توجه ویژه به حوزه نوجوانان و ایجاد بسترهای مناسب برای رشد مهارت‌های فردی، اجتماعی و فرهنگی این قشر اثرگذار بوده است. در همین راستا فرهنگ‌سرای گفت‌وگو از اواخر سال ۱۳۹۹ با محوریت نوجوانان راه‌اندازی شد و از سال ۱۴۰۱ نیز باشگاه مانا با عنوان «مهارت‌های اجتماعی نوجوان امروز» فعالیت خود را آغاز کرد. فرهنگ‌سراها با هدف افزایش تعامل میان شهروندان و مدیریت شهری، ارتقای آموزش‌های شهروندی و تقویت حس تعلق اجتماعی شکل گرفته‌اند و فرهنگ‌سرای گفت‌وگو نیز با تمرکز بر گروه سنی نوجوانان توانسته است به یکی از مراکز موفق تربیت و توانمندسازی نوجوانان در شهر مشهد تبدیل شود. در این مجموعه نوجوانان صرفاً مخاطب برنامه‌ها نیستند، بلکه در فرایند ایده‌پردازی، طراحی، اجرا و مدیریت بسیاری از برنامه‌ها نقش مستقیم دارند و همین مسئله موجب افزایش حس مسئولیت‌پذیری، خودباوری و مشارکت اجتماعی آنان شده است. برگزاری برنامه‌های خدمت‌رسانی گسترده در دهه پایانی ماه صفر، جشنواره‌های رشد‌محور، طرح‌های درخت‌کاری، برنامه‌های نویسندگی و تولید محتوای رسانه‌ای، جشنواره‌های هنری و همچنین فعالیت‌های متنوع اجتماعی از جمله دستاوردهای این مجموعه است. یکی از بخش‌های شاخص فعالیت باشگاه مانا، آموزش سواد رسانه‌ای و مهارت‌های تولید محتوا به نوجوانان است. رویدادهایی نظیر «رایانو» فرصت مناسبی را برای آموزش خبرنگاری، خبرنگرینی، عکاسی، تدوین، تولید پادکست و طراحی پوستر فراهم کرده و زمینه رشد استعداد‌های نوجوانان را در این حوزه مهیا ساخته است. امروز جنگ روایت‌هایی از مهم‌ترین عرصه‌های مواجهه فرهنگی است و توانمندسازی نوجوانان در حوزه سواد رسانه و تولید محتوای صحیح و مسئولانه، اقدامی راهبردی برای آینده کشور محسوب می‌شود. نوجوانان عضو باشگاه مانا در مناسبت‌ها رویدادهای مختلف شهری با اجرای ده‌ها خدمت متنوع فرهنگی، اجتماعی و رسانه‌ای، جلوه‌ای از مسئولیت‌پذیری و مشارکت اجتماعی نسل نوجوان را به نمایش گذاشته‌اند و ثابت کرده‌اند که می‌توانند در کنار خانواده‌ها و سایر اقشار جامعه نقش آفرین باشند. شورای اسلامی شهر مشهد از برنامه‌هایی که به رشد مهارت‌های زندگی، تقویت هویت دینی و ملی، ارتقای سواد رسانه‌ای و افزایش مشارکت اجتماعی نوجوانان منجر شود، حمایت می‌کند و توسعه فعالیت‌های نوجوان‌محور را از ضرورت‌های مهم فرهنگی شهر می‌داند.

● جذب ۱۲ هزار نوجوان مشهدی در باشگاه «مانا»



جاوید کیانی، معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری مشهد

در جامعه امروز هنوز برخی والدین تصور می‌کنند حضور فرزندان در کلاس‌های صرفاً نظری می‌تواند زمینه رشد و دانایی آن‌ها را فراهم کند. درحالی‌که دوره کودکی و نوجوانی زمان آماده‌سازی افراد برای پذیرش مسئولیت‌های اجتماعی در بزرگسالی است. اگر نوجوانان در این دوره از تجربه‌های واقعی و فعالیت‌های عملی محروم باشند، در آینده نیز در انجام مسئولیت‌ها با چالش مواجه خواهند شد. این باشگاه‌ها با هدف جذب، هدایت و سازمان‌دهی گروه‌های مختلف شهروندان ایجاد شده‌اند و توانسته‌اند در مدت فعالیت خود، مخاطبان گسترده‌ای را جذب کنند. باشگاه به‌طور اختصاصی برای نوجوانان دختر و پسر دوره اول متوسطه طراحی شده و طی حدود یک سال و نیم گذشته بیش از ۱۲ هزار نوجوان مشهدی را جذب کرده است. رویکرد اصلی باشگاه مانا «تربیت تجربه‌محور» است و نوجوانان در برنامه‌های این باشگاه به‌صورت مستقیم در فعالیت‌ها مشارکت دارند. ایجاد فرصت‌های تجربه‌محور و فراهم‌کردن امکان کنشگری واقعی نوجوانان در شهر و جامعه از ویژگی‌های مهم این باشگاه به‌شمار می‌رود. برنامه‌های باشگاه مانا با ویژگی‌هایی همچون «ساده و جذاب بودن، ایجاد هیجان، حل مسئله، اثرگذاری اجتماعی، زمان‌محوری و واقع‌گرایی» طراحی شده‌اند. ارزیابی‌ها نشان می‌دهد برنامه‌های تجربه‌محور این باشگاه با بیش از ۹۰ درصد رضایت نوجوانان شرکت‌کننده همراه بوده و توانسته است زمینه حضور فعال و اثرگذار نوجوانان در فعالیت‌های اجتماعی را فراهم کند.

● «مانا»، الگوی نوین نقش آفرینی اجتماعی نوجوانان



سید مitham موسوی مهر، مدیرعامل مؤسسه فرهنگی شهرآرا

باشگاه مانا یکی از نمونه‌های موفق مخاطب‌محور در حوزه نوجوانان است. این باشگاه توانسته است بستر واقعی و میدانی برای نقش آفرینی اجتماعی نوجوانان فراهم کند. باشگاه‌های موضوعی شهرداری مشهد از سال ۱۴۰۰ با هدف ایجاد زیرساختی نوین برای تعامل با شهروندان و متناسب با مأموریت‌های سازمان فرهنگی و همچنین تقویت هویت و نقش آفرینی مردم در فرایند‌های شهری شکل گرفتند. مانا به‌عنوان باشگاه نوجوان‌گرا و مبتنی بر تعامل میدانی، توانسته است قشر خاصی از مخاطبان را با تنوع موضوعی هدف قرار دهد و خروجی‌های درخور توجهی طراحی کند. امروز شاهد حضور و فعالیت سه نسل از نوجوانان مشهدی در این باشگاه هستیم که ارتباط مستمر خود را با این پلتفرم حفظ کرده‌اند. یکی از مزیت‌های مانا «میدانی بودن» آن است. در مانا، نقش آفرینی نوجوانان صرفاً محدود به فضای مجازی نیست. تنوع موضوعات و عرصه‌های فعالیت، از دیگر نقاط قوت مانا است. نوجوانان در این باشگاه می‌توانند در حوزه‌های مختلف متناسب با علائق و ظرفیت‌های خود نقش آفرینی کنند، از مشارکت در فعالیت‌های مذهبی و معنوی همچون برپایی

مدیریت شهری مشهد با ایجاد بستری مناسب، دستاوردهای درخور توجهی برای نوجوانان شهر ایجاد کرده است

«مانا»، ۴ سال تجربه آموزش مهارت‌های اجتماعی برای نسل نوجوان مشهد

● نوجوانان؛ از مخاطب بودن تا میدان‌داری

محمد رضا فیضی، مدیر کانون فرهنگی قائمیه

سال‌هاست درباره نوجوانان حرف می‌زنیم، برایشان برنامه می‌نویسیم و درباره نیازهایشان جلسه برگزار می‌کنیم، اما یک سؤال اساسی همچنان باقی است: آیا نوجوانان صرفاً مخاطب فعالیت‌های ما هستند یا می‌توانند خودشان نقش آفرین و میدان‌دار باشند؟ تجربه سال‌ها فعالیت در مسجد، کانون فرهنگی و بسیج نشان داده است که هرگاه به نوجوانان اعتماد کرده‌ایم، نتیجه‌ای فراتر از انتظار گرفته‌ایم. نوجوان امروز تنها به دنبال شنیدن نیست، او می‌خواهد دیده شود، مسئولیت بپذیرد و اثرگذاری خود را در محیط پیرامونش تجربه کند. یکی از نقاط قوت باشگاه اجتماعی مانا نیز همین نگاه است؛ نگاهی که نوجوان را نه دریافت‌کننده خدمات فرهنگی، بلکه کنشگری مؤثر در عرصه اجتماعی می‌بیند. مفهوم «کنشگری نوجوان» دقیقاً از همین نقطه آغاز می‌شود. کنشگری یعنی نوجوان احساس کند می‌تواند برای حل مسائل محله، مسجد، مدرسه و حتی شهر خود نقش داشته باشد. نوجوانی که در برگزاری یک جشن مردمی مشارکت می‌کند، برای یک خانواده نیازمند بسته معیشتی آماده می‌کند، در فعالیت‌های رسانه‌ای مسجد، تولید محتوا انجام می‌دهد یا مسئولیت یک گروه هم‌سالان را بر عهده می‌گیرد، در واقع در حال تمرین مسئولیت اجتماعی است. رویکرد باشگاه مانا، کشف ظرفیت‌های نوجوانان و سپردن نقش‌های واقعی به آنان است، رویکردی که به جای محدودکردن نوجوانان به حضور در کلاس‌ها و برنامه‌های صرفاً آموزشی، آنان را به متن فعالیت‌های اجتماعی و فرهنگی می‌آورد. تجربه نیز نشان داده است هرجا نوجوانان صاحب نقش شده‌اند، نشاط اجتماعی، حس تعلق محله‌ای و سرمایه اجتماعی رشد یافته است.

● بستری برای توانمندی در دنیای پرشتاب امروز

غفوریان، مسئول گروه فرهنگی دختران کانون هور

دوران نوجوانی بحرانی‌ترین و طلایی‌ترین مرحله برای شکل‌گیری هویت است. دختران نوجوان ما برای عبور موفق از این پیچ تاریخی، بیش از دانش نظری به سواد اجتماعی نیاز دارند. ایجاد باشگاه مانا پاسخی دقیق و هوشمندانه به این ضرورت انکارناپذیر است. نخستین دلیل اهمیت مانا، برکردن خلأهای تربیتی نظام آموزشی رسمی است. مدارس اغلب بر حافظه‌محوری تمرکز دارند، اما مانا فضایی است که در آن «مهارت‌های نرم» همچون تفکر نقادانه، توانایی «نه گفتن»، حل مسئله و مدیریت هیجانات، نه به‌عنوان مفاهیمی انتزاعی، بلکه در بستر فعالیت‌های گروهی و تعاملی پویا آموخته می‌شوند. دوم اینکه، باشگاه مانا برای دختران نوجوان، «حریم امن» است؛ فضایی که در آن بدون هراس از قضاوت‌های بیرونی، می‌توانند توانمندی‌های خود را محک بزنند، به مشارکت اجتماعی روی آورند و اعتماد به‌نفس خود را بازسازی کنند. این باشگاه به آن‌ها می‌آموزد که چگونه به‌عنوان شهروندانی مسئول و تأثیرگذار در جامعه حضور یابند. در واقع، نوجوانی که مهارت‌های اجتماعی را بیاموزد، در برابر بسیاری از آسیب‌های روانی و اجتماعی واکنشینه می‌شود. در نهایت، مانا فراتر از یک کلاس آموزشی، یک «شبکه حمایتی» است، جایی که نوجوان با هم‌سالان خود پیوند می‌خورد، از تجربیات یکدیگر می‌آموزد و در مسیر بلوغ عاطفی تنها نمی‌ماند.

● روایت یک نوجوان از خدمت در چای‌خانه قاسم‌بن‌الحسن^(ع)

محمد بدرام، نوجوان کلاس دهم مدرسه شهید آرمین صفا و حال و هوایی را که داخل چای‌خانه وجود دارد، کمتر جایی تجربه کرده‌ام؛ فضایی که برای من یادآور حال‌وهوای حرم است. قبلاً در مکان‌های مختلفی فعالیت کرده‌ام و در هیئت‌ها هم کمک کرده‌ام، اما فضای اینجا متفاوت است. گاهی وقتی در زندگی با مشکلی روبه‌رو می‌شوم، به چای‌خانه می‌آیم و خدمت می‌کنم. بارها برایم پیش آمده که در سایه دای مردم کره کارهایم باز شده است. اگر هم زمانی ناراحت یا عصبانی باشم، وقتی به چای‌خانه می‌آیم و کنار بچه‌ها قرار می‌گیرم، با شوخی‌ها و فضای صمیمی که وجود دارد، همه ناراحتی‌ها از ذهنم بیرون می‌رود و همیشه داخل چای‌خانه با لبخند مشغول خدمت هستیم.

● فضایی امن برای دیده‌شدن و احساس ارزشمندی نوجوانان

علیرضا محبوب، دانش‌آموز پایه دهم رشته تولیدات رسانه‌ای

نخستین آشنایی من با باشگاه مانا به دوران متوسطه اول بازمی‌گردد. زمانی که به مناسبت ۱۳ آبان، کلیبی برای مدرسه تهیه کردم و از سوی باشگاه مانا و فرهنگ‌سرای گفت‌وگو لوح تقدیری دریافت کردم. همان تجربه اولیه باعث شد جذب فضای باشگاه شوم. توجه و حمایتی که نسبت به نوجوانان وجود داشت، برایم ارزشمند بود و احساس کردم اینجا می‌توانم دیده شوم. با آغاز فعالیت رسمی باشگاه، عضو شدم و علاوه بر حضور در برنامه‌های فرهنگی و تفریحی، در واحد رسانه باشگاه نیز به تهیه و تدوین کلیپ کمک می‌کردم. همین تجربه‌ها باعث شد هنگام انتخاب رشته، به سمت کارواندیش و تولیدات رسانه‌ای بروم. اکنون نیز در باشگاه مانا به‌عنوان مسئول واحد رسانه باشگاه فعالیت می‌کنم. اکنون حدود ۱۵۰ نوجوان علاقه‌مند به حوزه رسانه را رهبری می‌کنم و تلاش می‌کنم تجربیاتی را که خودم کسب کرده‌ام، به آن‌ها منتقل کنم. حضور در باشگاه باعث شد ارتباطاتم گسترده‌تر و مؤثرتر شود و کار گروهی را به‌صورت عملی یاد بگیرم. حتی خواهرم و بیش از ۱۰ نفر از دوستانم را نیز برای عضویت در باشگاه ثبت‌نام کردم؛ ریزر معتقدم این فضا علاوه بر تقویت مهارت‌ها، بُعد معنوی فعالیت‌ها را نیز حفظ کرده است. مانا برای من فقط یک باشگاه نیست، بلکه مسیری برای رشد، تجربه مسئولیت و یافتن هویت حرفه‌ای بوده است؛ مسیری که احساس ارزشمندی و اعتماد به‌نفس را در من تقویت کرد.

فاطمه غلامی، باشگاه مانا (مهارت‌های اجتماعی نوجوان امروز) در چهارمین سال فعالیت خود به یکی از تجربه‌های شاخص مدیریت شهری مشهد در حوزه نوجوانان تبدیل شده است؛ بستری که تلاش می‌کند نوجوانان را از «مخاطب صرف» برنامه‌های فرهنگی به «کنشگران اجتماعی» در متن شهر تبدیل کند. این باشگاه باتکیه بر رویکرد تجربه‌محور، مشارکت داوطلبانه و میدان‌دادن به نوجوانان در فعالیت‌های واقعی شهری، طی چند سال گذشته توانسته است هزاران نوجوان مشهدی را در مسیر یادگیری مهارت‌های اجتماعی، مسئولیت‌پذیری و فعالیت‌های فرهنگی و رسانه‌ای همراه کند. هم‌زمان با چهارمین سالگرد شکل‌گیری این مجموعه، مدیران شهری، فعالان فرهنگی و اعضای نوجوان باشگاه، از دستاوردها، تجربه‌ها و افق پیش‌روی این حرکت فرهنگی سخن گفته‌اند.



بسیاری از افراد موفق، مسیر زندگی خود را مدیون فرصت‌هایی هستند که در دوره نوجوانی برای تجربه و مسئولیت‌پذیری در اختیارشان قرار گرفته است. به همین دلیل لازم است برای نسل نوجوان نیز چنین فرصت‌هایی فراهم شود. در برخی موارد خانواده‌ها نیز به دلیل مسائل مختلف فرصت کمتری برای توجه به استعدادها و توانمندی‌های فرزندان دارند و همین موضوع باعث می‌شود بخشی از ظرفیت‌های نوجوانان کمتر دیده شود. باشگاه اجتماعی مانا می‌تواند بستری برای شکوفایی استعداد‌های نوجوانان فراهم کند و به آن‌ها کمک کند مسیر رشد، هویت اجتماعی و حتی مسیر زندگی خود را بهتر پیدا کنند.

● نقطه‌ای مهم در مسیر حرکت فرهنگی

محمود خدیوی، مدیر فرهنگ‌سرای گفت‌وگو و باشگاه «مانا»



به‌عنوان مدیر باشگاه مانا، چهارمین سال تولد این باشگاه را نقطه‌ای مهم در مسیر یک حرکت فرهنگی هدفمند می‌دانیم. مانا در این چهار سال، از یک ایده نوپا به شبکه‌ای پویا از نوجوانان و جوانان کنشگر فعال و دغدغه‌مند تبدیل شده است؛ شبکه‌ای که تربیت در میدان، حل مسائل واقعی شهر و محله، مسئولیت‌پذیری اجتماعی و مهارت‌آموزی را به‌صورت عملی تمرین کرده است. در این مدت، ده‌ها فرصت تجربه‌محور میدانی در حوزه مهارت‌های حل مسئله، تفکر هویت‌بخش، سواد رسانه‌ای و کار تیمی، با همیاری تشکلهای فرهنگی و مدیران حلقه‌های میانی، برگزار کرده‌ایم؛ نشست‌های گفت‌وگو محور با حضور استادان و فعالان فرهنگی شکل گرفته است و بیش از ۴۷ هزار نوجوان دختر و پسر فعال، در رویدادهای داوطلبانه رشد‌محور پوییش‌های شهری و برنامه‌های مسئله‌محور مشارکت داشته‌اند. افق پیش‌رو، توسعه رویکرد باشگاه مانا در شهر از طریق حلقه‌های میانی، تربیت هسته‌های تخصصی به‌خصوص در مساجد، تقویت نقش آفرینی اجتماعی نوجوانان و حرکت به‌سوی الگوی بومی «باشگاه تجربه (رشد) محور نوجوانان» است. باور دارم که سرمایه اصلی شهر، نسل جوان توانمند و مسئول است و مانا می‌خواهد بستر شکوفایی این سرمایه باشد.

برای طراحی مدلی که بتواند این خلأ را جبران کند، جلسات کارشناسی متعددی برگزار شد. هدف این بود که برنامه‌ای طراحی شود که هم هیجان‌انگیز و درگیرکننده باشد. هم با فرهنگ ایرانی-اسلامی سازگاری داشته باشد، هم به‌صورت داوطلبانه و مستمر دنبال شود. نتیجه این فرایند طراحی باشگاه مانا (مهارت‌های اجتماعی نوجوان امروز) بود که با فعالیت‌های متنوع و فراخوان عمومی برای جذب نوجوانان آغاز به کار کرد. در ابتدای کار اردوهایی برای نوجوانان برگزار شد تا خانواده‌ها با هویت و اهداف این باشگاه آشنا شوند. سپس برنامه‌هایی برای نوجوانان طراحی شد که در دانش‌آموزان فعال مدارس نیز تقدیر به عمل آمد. یکی از برنامه‌های شاخص مانا، راه‌اندازی چای‌خانه حضرت قاسم‌بن‌الحسن^(ع) در میدان شهداست؛ فضایی که زیرساخت آن توسط شهرداری فراهم شده است، اما اداره آن به‌صورت مردمی و توسط نوجوانان انجام می‌شود و در طول سال به‌ویژه در مناسبت‌های مذهبی به شهروندان خدمات ارائه می‌دهد.

● باشگاه «مانا»، فرصتی برای مسئولیت‌پذیری و خودباوری نوجوانان

یوسف اسماعیل‌زاده، سرپرست معاونت مالی و پشتیبانی مؤسسه فرهنگی شهرآرا



فراهم‌سازی بستر تجربه‌های واقعی در جامعه می‌تواند نقش مهمی در شکل‌گیری شخصیت و مسیر آینده نوجوانان داشته باشد. موضوع مسئولیت‌پذیری نوجوانان در خانواده و جامعه از جمله مسائلی بود که در جلسات کارشناسی و اتاق فکر سازمان فرهنگی و شورای اسلامی شهر مشهد مورد بحث و بررسی قرار گرفت. اخیر به‌گونه‌ای پیش‌رفته که کمتر به توانمندسازی نوجوانان برای حضور در عرصه‌های اجتماعی توجه شده است. به‌عنوان مثال اردوهای دانش‌آموزی که می‌توانستند فرصت مناسبی برای تجربه‌های اجتماعی باشند، به‌دلیل مختلف (از جمله مسائل ایمنی و قوانین پیچیده) با محدودیت‌های بیشتری مواجه شدند و همین موضوع باعث شد برخی مربیان به سمت برنامه‌های کم‌تحرك‌تر و صرفاً آموزشی حرکت کنند.

«چای‌خانه» و اجرای کامل فرایند‌های آن، تا حضور در قالب خبرنگار و روایتگر در مناطق کم‌برخوردار این تنوع برگرفته از شناخت دقیق ویژگی‌های دوره نوجوانی و توجه به حس هویت‌طلبی و اثرگذاری اجتماعی آن‌هاست و نشان می‌دهد پلتفرم مانا تا حد زیادی توانسته است هدف نقش آفرینی اجتماعی نوجوانان را محقق کند. استفاده از ظرفیت‌های شهرداری مشهد می‌تواند به تقویت ارتباط میان مانا و دیگر گروه‌های اجتماعی نوجوانانه کمک کند تا هر مجموعه بتواند مخاطبان خاص خود را در این مسیر همراه سازد. گام بعدی مانا باید تقویت نقش نوجوانان در طراحی اقدامات باشد. به‌تدریج لازم است سرشاخه‌های نوجوانانه شکل گیرد و شهرداری از جایگاه طراحی و اجرای مستقیم فاصله بگیرد و بیشتر نقش تسهیلگر را ایفا کند. زمانی که نوجوانان خود در طراحی و تصمیم‌سازی نقش‌محوری داشته باشند و زمینه ایجاد سازه‌های اجتماعی را با محوریت خود فراهم کنند، پایداری و ماندگاری این جریان افزایش می‌یابد. سه محور اصلی مانا «تعامل فعال با سایر باشگاه‌های شهرداری»، «گسترش همکاری با تشکلهای گروه‌های اجتماعی نوجوانانه» و «تقویت حضور نوجوانان در ساختار و هرم تصمیم‌گیری باشگاه» است. این سه محور می‌تواند دستورکار عملیاتی دوره آتی باشگاه مانا قرار گیرد و مسیر توسعه آن را هموارتر سازد.

● فعالیت‌های فرهنگی، زمینه‌ساز آمادگی نوجوانان برای زندگی واقعی



حسین باغلی، مدرس دانشگاه مطالعات انجام‌شده در حوزه تعلیم و تربیت نشان می‌دهد مسیر فعالیت‌های فرهنگی در سال‌های اخیر به‌گونه‌ای پیش‌رفته که کمتر به توانمندسازی نوجوانان برای حضور در عرصه‌های اجتماعی توجه شده است. به‌عنوان مثال اردوهای دانش‌آموزی که می‌توانستند فرصت مناسبی برای تجربه‌های اجتماعی باشند، به‌دلیل مختلف (از جمله مسائل ایمنی و قوانین پیچیده) با محدودیت‌های بیشتری مواجه شدند و همین موضوع باعث شد برخی مربیان به سمت برنامه‌های کم‌تحرك‌تر و صرفاً آموزشی حرکت کنند.

چراغ صحنه ها دوباره روشن شد

شکیبا افخمی راد

گزارش روز

پس از چند ماه تعطیلی و رکود ناشی از حوادث دی ماه و شرایط جنگی، چراغ سالن ها و پلاتوهای تئاتر مشهد بار دیگر روشن شده است و پانزده اثر از نمایش های کمدی و ضد جنگ گرفته تا نمایشنامه خوانی و آثار ویژه کودک و نوجوان روی صحنه رفته اند؛ نشانه ای از اینکه تئاتر، با وجود همه فراز و فرودها، همچنان راه خود را به سوی مخاطب پیدا می کند. مادر گزارش پیش رو به سراغ کارگردانان سه اثری رفته ایم که این شب ها درحال اجرا در سالن های تئاتر مشهد هستند و با آن ها درباره نمایش هایشان و وضعیت امروز تئاتر صحبت کرده ایم.

● «سیرک سیار»؛ قصه ای درباره خودباوری و امید نمایش «سیرک سیار» به کارگردانی حامد معمارطهرانی این روزها در سالن بهار پارک ملت مشهد روی صحنه است. این اثر برای مخاطبان کودک و نوجوان تولید شده و داستان پسرپچه ای را روایت می کند که شیفته دنیای سیرک است و آرزو دارد روزی عضوی از آن شود. او در مسیر رسیدن به این آرزو با چالش ها و تردیدهای مختلفی روبه رو می شود، اما با کمک پدربزرگش و اتکا به تلاش و پشتکار، می آموزد که هیچ رؤیایی دور از دسترس نیست.

معمارطهرانی درباره چگونگی شکل گیری این اثر می گوید: تولید «سیرک سیار» از یک دغدغه ساده شروع شد؛ اینکه چطور می توان درباره تلاش، امید و دنبال کردن رؤیاها با زبان کودکان صحبت کرد، بدون اینکه کار به شعار تبدیل شود. از همین رو بعد از خواندن چندین نمایشنامه متن سیرک سیار به نویسندگی اوراند هریس و ترجمه استاد حسین فدایی حسین، بازنویسی ودراماتورژی انجام شد.تارویات برای مخاطب کودک جذاب و پرنکش باشد. پس از آن وارد طراحی صحنه، لباس، موسیقی وتمرینات شدید و تلاش کردیم همه اجزای نمایش در خدمت خلق یک جهان شاد، رنگارنگ و در عین حال تأثیرگذار باشند.

این کارگردان دلیل انتخاب این نمایشنامه را سادگی و صداقت داستان آن بیان می کند و باور دارد فضای فانتزی سیرک فرصت مناسبی برای بهره گیری از تخیل، موسیقی و تصاویر نمایشی جذاب فراهم کرده است. او مهم ترین چالش اجرای «سیرک سیار» را انتقال مفاهیم نمایش بدون افتادن در دام شعارزدگی می داند و یادآور می شود؛ نقطه اوج اثر جایی است که شخصیت اصلی تصمیم می گیرد با وجود همه سختی ها؛ از تلاش دست نکشد؛ لحظه ای که نه تنها برای کودکان، بلکه برای بزرگ سالان نیز قابل لمس و هم ذات پنداری است. این کارگردان در بخش دیگری از صحبت هایش با تأکید بر ویژگی های تئاتر کودک بیان می کند؛ مخاطب کودک صادق ترین مخاطب تئاتر است. اگر با اثر ارتباط برقرار نکند، واکنشش را همان لحظه نشان می دهد و اگر نمایش را دوست داشته باشد، با تمام وجود همراه آن می شود. به همین دلیل تولید یک نمایش موفق برای کودک در بسیاری از مواقع حتی دشوارتر از تولید اثر برای بزرگ سالان است.

معمارطهرانی درباره شروع اجراهای تئاتر در مشهد بعد از یک دوره تعطیلی نیز می گوید؛ خوشبختانه علاقه مردم به تئاتر همچنان وجود دارد. شاید وقفه های پیش آمده، باعث شده مدتی ارتباط مخاطب با سالن ها کمتر شود، اما هر زمان اثری باکیفیت و متناسب با



نمایش «بوم»



نمایشنامه «جمعه ای در خانه مارا»

نیاز مخاطب تولید شده، شاهد استقبال خیلی خوبی بوده ایم. به نظر من مخاطب تئاتر از بین نرفته، فقط باید دوباره برای دیدن تئاتر ترغیب شود. او ادامه می دهد؛ مهم ترین راه، تولید آثار باکیفیت و احترام به مخاطب است. در کنار آن باید تبلیغات هدفمند، برنامه های آموزشی، ارتباط با مدارس و خانواده ها و ایجاد تجربه ای خوشایند از حضور در سالن را جدی گرفت. چون وقتی مخاطب از دیدن تبلیغاتی خواهد بود. این کارگردان همچنین با اشاره به محدودیت های اینترنت برای انجام تبلیغات، خواستار حمایت بیشتر مدیریت شهری از تئاتر شد و پیشنهاد بخشی از ظرفیت های تبلیغاتی شهر در اختیار گروه های نمایشی قرار گیرد.

به گفته معمارطهرانی در سطح شهر تعداد زیادی بیلبورد، استرپورد و فضاهای تبلیغاتی در اختیار شهرداری قرار دارد که می توان بخشی از آن ها را در اختیار گروه های نمایشی قرار داد. این اتفاق هم به دیده شدن آثار فرهنگی کمک می کند و هم باعث می شود خانواده ها بیشتر از رویدادهای هنری شهر مطلع شوند. او که باور دارد مهم ترین چالش تئاتر مشهد فاصله میان توانمندی بالای هنرمندان و میزان امکانات و حمایت های موجود است یادآور می شود؛ مشهد هنرمندان خلاق، متخصص و توانمندی دارد که بارها توانایی خود را در سطح ملی ثابت کرده اند، اما برای رشد بیشتر به حمایت های پایدار، افزایش فضاهای نمایشی، تقویت اقتصاد تئاتر و توجه جدی تر به آموزش نیاز داریم. معمار طهرانی ادامه می دهد؛ نکته مهم دیگر این است که بسیاری از ادارات و مجموعه های دولتی و خصوصی دارای بودجه های فرهنگی و هنری هستند، اما متأسفانه در بسیاری موارد این بودجه ها در مسیرهایی غیر از حمایت از تولیدات فرهنگی و هنری هزینه می شوند. به اعتقاد من این موضوع نوعی اجحاف در حق فرهنگ و هنر کشور است. اگر حتی بخشی از این اعتبارات به شکل هدفمند صرف حمایت از گروه های نمایشی، تولید آثار باکیفیت و توسعه زیرساخت های فرهنگی شود،

می تواند تأثیر بسیار بزرگی بر پویایی تئاتر و هنر در شهر مشهد و حتی کشور داشته باشد. هنر هزینه نیست، بلکه سرمایه گذاری برای آینده فرهنگی جامعه است.

● «بوم»؛ روایتی ضدجنگ از زبان موشک ها

نمایش «بوم» به کارگردانی سهیل سهیلی و تهیه کنندگی جواد لیانی این روزها در تماشاخانه استاد نوری حوزه هنری روی صحنه است. اثری با نگاهی متفاوت به مفهوم جنگ که روایت خود را نه از زبان قربانیان، بلکه از زبان دو موشک بیان می کند.

سهیلی که متن نمایش «بوم» را پیش از آغاز جنگ اخیر و در بهمن ماه سال گذشته نوشته است، درباره چگونگی شکل گیری ایده این نمایش می گوید؛ من سرباز پدافند هستم، به همین واسطه روایت های مختلفی درباره جنگ قبلی (جنگ دوازده روزه) از باقی سربازها شنیده بودم، براساس همین روایت هاینز تصمیم گرفتم نمایشی ضد جنگ بنویسم؛ نمایشی درباره ساده ترین و بدیهی ترین داشته های انسان که جنگ آن ها را از ما می گیرد. او با اشاره به تلاش خود برای خلق فضای جدید و خلاقانه در نمایش بیان می کند؛ من دوست داشتم فضای کارم شبیه به باقی آثار ساخته شده با محوریت جنگ یا ضد جنگ نباشد. از همین رو روایت داستان را به دو موشک سیردم. سهیلی ادامه می دهد؛ اینکه یک سرباز یا فردی که خانه اش را از دست داده بگوید جنگ بد است، قابل پیش بینی و شعاری است، اما وقتی یک موشک بگوید جنگ بد است، زاویه دید تازه ای شکل می گیرد. این کارگردان جوان، کمدی را بهترین ابزار برای انتقال پیام اثر می داند و درباره انتخاب فضای کمدی برای روایت داستان «بوم» بیان می کند؛ کمدی مخاطب را خلع سلاح می کند. به نظر من وقتی تماشاگر با یک کاراکتر می خندد و همذات پنداری دارد، حتماً با مرگش آشفته می شود. یعنی هر اتفاقی برای آن کاراکتر رخ دهد برای مخاطب مهم است. از همین رو کمدی نه فقط خنده بلکه می تواند طیف گسترده ای از احساسات را در مخاطب فعال کند. به گفته سهیلی نمایش «بوم» پیش از اجرای عمومی در جشنواره تئاتر ارتش نیز حضور داشته و موفق به کسب شش جایزه شده است. با این

حال، آغاز جنگ و تعطیلی اجراها، برنامه گروه برای اجرای عمومی را به تعویق انداخت.

او درباره چالش هایی که در روند تولید نمایش «بوم» این کارگردان درباره وضعیت استقبال مخاطبان پس از بازگشایی سالن ها بعد از چند ماه می گوید؛ خیلی ها معتقد بودند در این شرایط اجرای نمایش اشتباه است و مخاطبی وجود ندارد، اما ما از روز نخست با استقبال خوبی روبه رو شدیم و اجراها با ظرفیت کامل برگزار شده اند. او یکی از عوامل مهم در رونق دوباره اجراها را بازگشت امکان تبلیغات در فضای مجازی می داند و تأکید می کند؛ امروز اینترنت مهم ترین بستر معرفی آثار نمایشی است. خوشبختانه ما هم خوش شانس بودیم و شروع اجرایمان با بازگشت اینترنت بین الملل هم زمان شد. سهیلی در پایان با اشاره به تعطیل نشدن تئاتر در دوره های مختلف می گوید؛ نیاز مخاطب به تئاتر هیچ زمان از بین نمی رود، طی چند ماه گذشته هم به نظر من مخاطب بود. ولی تئاتری برای اجرا وجود نداشت. درواقع به دلیل شرایط کشور هیچ کس جرئت نمی کرد کاری را روی صحنه ببرد. اما بدیم که با آرام تر شدن شرایط با روی صحنه رفتن اولین نمایش، بقیه گروه ها نیز اجراهایشان را آغاز کردند و مخاطبان هم به سالن ها برگشتند.

● نمایشنامه خوانی در کافه ها؛ تلاشی برای جذب مخاطب در سوی دیگر جریان تئاتر مشهد، احسان دلدار با اجرای نمایشنامه خوانی «جمعه ای در خانه مارا» نوشته مارتین مک دونا، تجربه ای متفاوت را در فضای کافه کتاب دنبال می کند. دلدار دلیل انتخاب این متن برای اجرا را ویژگی های ادبی آثار مک دونا می داند و در این باره توضیح می دهد؛ در نمایشنامه خوانی، بار اصلی اجرا بر دوش کلمات و بیان بازیگر است. مک دونا نیز نویسنده ای است که کلمات آثارش قدرت تصویرسازی بالایی دارند و همین ویژگی آثار او را برای



نمایش «سیرک سیار»

اجرا در قالب خوانش مناسب می کند. به طور کلی نیز مک دونا نویسنده مورد علاقه من است و دوست دارم تمام آثارش را اجرا کنم.

به گفته او نمایشنامه «جمعه ای در خانه مارا» داستان مردی را روایت می کند که در جریان مراسمی سنتی در ایرلند متوجه ناپدید شدن جسد همسرش می شود و ماجرا به پرونده ای جنایی و پیرمز واز تبدیل می شود. دلدار که اجرای اثر در قالب نمایشنامه خوانی را بخشی از مسیری می داند که برای توسعه اجراهای کوچک و کافه ای انتخاب کرده است، بیان می کند؛ علاقه مندم از ظرفیت فضاهای فرهنگی کوچک و کافه ها استفاده کنم. این شیوه می تواند ارتباط مستقیم تری میان هنرمند و مخاطب ایجاد کند.

او با اشاره به کمبود سالن های تئاتر در مشهد نیز می گوید؛ تعداد دانش آموختگان تئاتر بسیار بیشتر از ظرفیت موجود برای اجراست. از همین رو نمایشنامه خوانی و اجراهای کافه ای می توانند فرصت تازه ای برای حضور نسل جوان در عرصه اجرا بدون هزینه های سنگین فراهم کنند.

دلدار درباره آشنا بودن مخاطبان با اجراهای کافه ای نیز بیان می کند؛ در شهر مشهد با چند میلیون جمعیت، تعداد مخاطبان ثابت تئاتر شاید حدود ۲۰ هزار نفر باشد که اغلب این تعداد هم تئاتر را در قالب نمایش های قاب صحنه ای و بلک باکس دنبال می کنند. از همین رو باید تلاش زیادی انجام داد تا مردم با اجرای کافه ای آشنا شوند و آرام آرام این شیوه اجرایی جا بیفتد و مخاطب خودش را پیدا کند. این کارگردان همچنین بر ضرورت حمایت نهاد های مختلف از فعالیت های فرهنگی تأکید می کند و صحبت هایش را این گونه ادامه می دهد؛ هنرمند باید انرژی خود را فقط صرف تولید اثر کند و فراهم کردن بسترهای تبلیغاتی و جذب مخاطب، باید برعهده سازمان ها باشد.

دلدار باور دارد با بازگشت جامعه هنرهای نمایشی به صحنه پس از ماه ها رکود، مخاطبان نیز به سالن ها برمی گردند. او یادآور می شود؛ مردم به دنبال تجربه های تازه فرهنگی هستند و به نظر من با استمرار اجراها، دوباره شاهد رونق تئاتر خواهیم بود.

۸ آبان ماه ۱۴۰۶ در مشهد مقدس برگزار خواهد شد. مشاور عالی بنیاد بین المللی امام رضاع (افزود؛ در این نشست مشترک همچنین مقرر شد بعد از ارزیابی برگزاری دوره دوسالانه و اعطای جایزه، در صورت تحقق اهداف؛ رویدادهای بعدی به صورت بین المللی برگزار شود.



یک عملیات طولانی

درباره سریال «گذرگاه»، ساخته جواد میرزا آقازاده



محمد عبیرسوز اپخش سریال «گذرگاه»، محصول سیما فیلم، هفته گذشته پس از بیست وشش قسمت به پایان رسید؛ مجموعه ای به کارگردانی جواد میرزا آقازاده، تهیه کنندگی محمد مصری پور و نویسندگی امین و مصطفی حسینپنون که تلاش کرد در قالب یک درام پلیسی و امنیتی در بستر تاریخ انقلاب اسلامی، روایتی از فساد سازمان یافته، عدالت طلبی و ایستادگی در برابر شبکه های پنهان قدرت را ارائه دهد. سریال جدید شبکه اول سیما، روایتی در بستر تحولات دهه ۶۰ بود که به ماجرای کشف و انهدام یک شبکه مافیایی زمین خواری، فساد و قاچاق عتیقه، باقی مانده از دوران حکومت پهلوی، می پرداخت؛ اثری که متناسب با قواعد ژانری تولید شده بود، اما به شدت طولانی و فرسایشی شد تا یکی دیگر از تجربه های شکست خورده رسانه ملی در عرصه سریال سازی طی سال های اخیر لقب گیرد.

نقد روز

● ساختمان مهندسی ساز قصه

پیرنگ اصلی «گذرگاه» بر مفقود شدن یک افسر شهربانی به نام ناصر بهجت استوار بود؛ افسری که در پجوبحه انقلاب به اسناد و مدارک حساسی دست یافته و قصد افشاگری دارد، اما ناگهان برای ۱۰ سال ناپدید می شود و در نهایت، با حافظه ای از دست رفته و جسمی فرسوده، به صحنه بازمی گردد. همین خط داستانی، موتور محرک قصه ای است که میان فضای امنیتی، عملیات های مسلحانه، شطرنج اطلاعاتی و البته قدری ملودرام خانوادگی رفت وآمد می کند.

سریال جواد میرزا آقازاده، با توجه به امکانات و محدودیت هایش، ترکیب به قاعده ای از الگوهای پلیسی و مختصات درام های حادثه ای را در قسمت های مختلفش توزیع کرده بود. علاوه بر این، نویسندگان «گذرگاه»، جسورانه از خلق موقعیت های تلخ نیز ابایی نداشتند، تا جایی که شخصیت تعیین کننده «مهدی» را، در میانه های راه، حذف کردند و کاراکتر «پروانه» را نیز تا آخر در سطح همان فلش بک ها نگه داشتند.

بااین حال، فیلمنامه «گذرگاه» در کلیت خود ساختاری کلاسیک و استاندارد داشت که می توان از آن به عنوان نقطه قوت این اثر یاد کرد، متنی که برخلاف بسیاری از سریال های تلویزیونی سال های اخیر، درگیر خرده پیرنگ های اضافی و ماجراهای بی ربط نمی شود و تقریباً تمامی شخصیت هایش به کار قصه اصلی می آیند و جنبه تزیینی ندارند.

● به کام سفارش دهنده

از سوی دیگر اما، «گذرگاه» از همان نقطه ای آسیب دید که بسیاری از آثار تلویزیونی را زمین گیر می کند، حتی اگر از مواردی همچون انتخاب نام خانوادگی «حقیقت» برای دو شخصیت اصلی و دیالوگ های متعدد درباره پایداری در راه افشای حقیقت یا نام گذاری کاراکتر جاسوس با عنوان «صابر سلیم» و کنایه مستقیم به اینکه «نه صابر است و نه سلیم» هم چشم پوشی کنیم، شعارزدگی در قالب دیالوگ های مستقیم، نقطه ضعف بزرگ فیلم نامه این سریال محسوب می شود که ظرافت اثر را مخدوش کرد.

به نظر می رسد بخشی از این تأکیدهای گل درشت، محصول ملاحظات سرمایه گذار و تلاش برای گنجاندن پیام های مستقیم در دل روایت باشد؛ پیام هایی که اگر به فریاد زدنشان اصرار نمی شد یا لاقبل با ظرافت بیشتری به مخاطب منتقل می شدند، «گذرگاه» در سطحی بالاتر از این قرار می گرفت.

● سر به هوا در اجرا

مشکل اصلی «گذرگاه»، اما، از جایی آغاز شد که طرح کلی فیلم نامه باید به متنی قابل فیلم برداری می رسید و مقابل دوربین اجرا می شد. در وهله نخست، متن چند حفره بزرگ روایی داشت که با منطق درام ناسازگار بودند. بارزترین نمونه این حفره ها به جایی مربوط می شد که نویسندگان، برای پیش بردن قصه، شخصیت های منفی را موقتاً «کور و کر» کردند، به ویژه شخصیت سعید که در طول سریال به

● غافل گیری خوشایند

ترکیب بازیگران «گذرگاه» شباهت زیادی به اغلب تولیدات سال های اخیر تلویزیون داشت و از چهره های آشنایی بهره می برد که معمولاً در سریال های تلویزیون حضور دارند. بهترین بازی سریال بدون تردید به مجید آقاقریمی تعلق دارد؛ هنرپیشه ای قدرنا دیده که با چشمان نافذ و بازی درونی اش، از پس مهم ترین نقش «گذرگاه» برآمد و برخلاف اغلب همکارانش در این پروژه، به ندرت دچار اغراق یا بیرون زدگی شد.

انرژی کاذب!

آیا اطلاع دارید نوشیدنی‌های کافئین‌دار با بدنمان چه می‌کنند؟



یک ترکیب و صد ضرر

نوشیدنی‌های انرژی زا حاوی مقدار زیادی کافئین + شکر + اسیدهای آمینه + عصاره‌های گیاهی است.

- کافئین (نوعی داروی محرک عملکرد مغز و افزایش هوشیاری و تمرکز)
- گلوکوروئولاکتون (در فرایند تجزیه گلوکز در کبد تولید می‌شود)
- جینسینگ (نوعی گیاه انرژی بخش)
- تورین (نوعی اسید آمینه غیر پروتئینی)
- اینوزیتول (تقویت انتقال دهنده‌های عصبی)

نکته: این مواد بر سیستم عصبی تأثیر می‌گذارد و ارتباط بین مغز و اندام‌ها را تسریع می‌کند. به این ترتیب فرد برای مدت معینی پیرانرژی‌تر می‌شود.



چرا انرژی‌زانه؟

مصرف بیش از اندازه این نوشیدنی‌ها به دلیل قند بالا و از دست رفتن آب بدن توصیه نمی‌شود؛ به ویژه برای ورزشکاران بعد از فعالیت‌های بدنی.



جهت اطلاع!

مصرف نوشیدنی‌های انرژی‌زا با الکل باعث از دست دادن هوشیاری، حمله قلبی، تپش قلب، بالا رفتن فشار خون و مرگ ناگهانی می‌شود.

مصرف بیش از حد این نوع نوشیدنی‌ها باعث مسمومیت با کافئین می‌شود و اعتیادآور است.



شاید گاهی هم بی‌فایده نباشد

تحقیقات کافی در مورد نوشابه‌های انرژی‌زا وجود ندارد. حرف و حدیث درباره عملکرد این نوع نوشیدنی‌ها بسیار زیاد است. بر همین اساس نمی‌توان به طور قطعی درباره فواید یا مضرات آن‌ها اظهار نظر کرد. اما آنچه از شواهد پدیدار می‌آید این شرط است که در مصرف این نوع نوشیدنی افراط نکنیم. فواید زیر را مشاهده خواهیم کرد:

- افزایش عملکرد ذهنی
- بالا رفتن هوشیاری ذهنی
- بهبود تمرکز، حافظه و زمان واکنش
- کاهش خستگی ذهنی
- دفع سموم از بدن
- بالا بردن استقامت بدن
- تحریک متابولیسم
- تسریع واکنش‌های فرد



انتخاب یک جایگزین مناسب لطفا

افرادی که همچنان تمایل دارند از کافئین لذت ببرند و می‌خواهند از عوارض احتمالی نوشیدنی‌های انرژی‌زا در امان باشند، می‌توانند جایگزین‌های سالم‌تری را برای این عادات مصرفی خود انتخاب کنند. به عنوان نمونه:

ملیحه ابراهیمی | قوطی‌های خوش‌رنگ و لعاب نوشیدنی‌های انرژی‌زا در قفسه‌های فروشگاه‌های مواد غذایی نه تنها در بین ورزشکاران بلکه در بین نوجوانان و جوانان طرف‌داران زیادی دارد. هنوز تحقیق و پژوهشی در این باره انجام نشده که مہر تأیید به این مہم برزند که مصرف این نوشابه‌ها، سلامت افراد مصرف‌کننده را تهدید می‌کند؛ اما میزان زیاد کافئین موجود در آن‌ها در طولانی‌مدت، بی‌ارتباط با به خطر افتادن سلامتی مصرف‌کنندگان نیست. برخی از این پیامدهای منفی به قدری آشکارند که کفایت می‌کند تا طرف‌داران این نوع نوشیدنی‌ها در مصرف آن قدری تجدید نظر کنند.

در هر قوطی ۲۵۰ میلی‌لیتری نوشیدنی‌های انرژی‌زا، مواد زیر موجود است:

۲۷/۵ گرم قند
۸۰ میلی‌گرم کافئین

نکته: در صورت استفاده منظم به علت مقدار زیاد شکر باعث افزایش وزن نیز می‌شود.

ممنوعیت مصرف

مصرف نوشیدنی‌های انرژی‌زا برای افراد زیر توصیه نمی‌شود:

- خانم‌های باردار
- ورزشکاران
- دبابتی‌ها
- بیماران قلبی
- کودکان
- رژیمی‌ها

انرژی‌زاها و انواع بیماری‌ها

کافئین زیاد در نوشیدنی‌های انرژی‌زا، سبب بروز مشکلاتی در عملکرد برخی سیستم‌ها می‌شود که عبارت‌اند از:

- قلب و سیستم قلبی عروقی (تپش قلب و آریتمی)
- فشار خون
- مختل شدن سلامت روان (افزایش اضطراب، افسردگی، بی‌قراری و اختلال در خواب)
- بالا رفتن ناگهانی قند خون (خطر ابتلا به دیابت نوع ۲ را افزایش می‌دهد)
- افزایش حجم ادرار (چون به سرعت مایعات زیادی از بدن دفع می‌کند، ممکن است منجر به نارسایی کلیه شود)
- تخریب مینای دندان (سبب فرسایش یا تحلیل آن‌ها می‌شود و خطر ابتلا به پوسیدگی و حساسیت‌های دندانی را افزایش می‌دهد)
- افزایش وزن (به علت قند و کالری بالا به مرور زمان به افزایش وزن منجر می‌شود)

بهترین زمان مصرف

بیشترین تأثیر:

اواسط صبح بین ساعات ۹:۳۰ تا ۱۱:۳۰

توجه!

در این ساعت‌ها باعث می‌شود انرژی قابل توجهی در انجام کارهای روزانه مان پیدا کنیم.

نکته:

در صورتی که پس از خوردن ناهار کارهای زیادی برای انجام دادن دارید، برای از بین رفتن احساس کاهش سطح فعالیت بدن می‌توانید نوشابه انرژی‌زا را بین ساعت ۱۳:۳۰ و ۱۵:۳۰ مصرف کنید.

بعد از ۱۲ تا ۲۴ ساعت

چون کافئین نوعی مخدر شمرده می‌شود، وقتی به طور منظم نوشیده شود، در حدود ۱۲ تا ۲۴ ساعت پس از مصرف آخرین دز، فرد احساس خماری می‌کند و نشانه‌هایی چون سردرد یا بی‌خوابی بروز پیدا می‌کند.

بعد از ۱۲ ساعت

کافئین در خون از بین می‌رود و دفع می‌شود

نکته: سرعت این امر به عوامل گوناگون مثل سن و میزان فعالیت جسمانی افراد بستگی دارد.

بعد از ۵ تا ۶ ساعت

میزان کافئین موجود در جریان خون نصف می‌شود.

در این زمان احساس خستگی به شما دست می‌دهد و میزان انرژی بدن نیز کم می‌شود.

بعد از ۱ ساعت

بدن احساس می‌کند در حال از دست دادن قند است و در همین فاصله اثرات کافئین از بین می‌رود.

در این زمان احساس خستگی به شما دست می‌دهد و میزان انرژی بدن نیز کم می‌شود.

۱۰ دقیقه اول

کافئین وارد جریان خون می‌شود.

ضربان قلب و فشار خون افزایش پیدا می‌کند.

بعد از ۱۵ تا ۳۰ دقیقه

میزان کافئین در خون به بالاترین حد خود می‌رسد.

احساس هوشیاری زیاد و میزان تمرکز و دقت افزایش می‌یابد.

بعد از ۵۰ دقیقه

تمام کافئین موجود توسط بدن جذب می‌شود و کبد با جذب قند

بیشتر به درون جریان خون واکنش نشان می‌دهد.

وقتی یک قوطی انرژی را خوردیم!

۷ تا ۱۲ روز بعد

تحقیقات علمی ثابت کرده‌است در این فاصله زمانی فرد می‌تواند عادت همیشگی و نیاز خود به کافئین را از بدنش خارج کند و کمتر از قبل تحت تأثیر این ماده قرار بگیرد.

هزارپنج صف تسهیلات فرزندآوری

گزارش روز

سیدالابرهم

«سیاه چاله جمعیتی» وضعیتی است که جامعه در آن با کمبود نیروی جوان، فعال و مولد روبه‌رو می‌شود که طبق گفته سرپرست مرکز جوانی جمعیت، سلامت خانواده و مدارس وزارت بهداشت، «اگر روند فعلی کاهش جمعیت در ایران ادامه پیدا کند، کشور در دهه‌های آینده درگیر این پدیده خواهد شد.» این یعنی در چنین شرایط حساسی از نظر جمعیتی، باید سیاست‌های تشویقی و حمایتی دولت در راستای فرزندآوری حتی بیش از گذشته پررنگ شود؛ با ترسیم این شرایط و طبق گفته برخی متقاضیان وام فرزندآوری، پرداخت این وام حمایتی دیر انجام می‌گیرد و پولی که باید هنگام تولد کمک‌حال پدر و مادر در خرج نوزاد نرسیده‌شان باشد، وقتی به دستشان می‌رسد که بچه‌شان شمار ماه‌های یک سالگی را پر کرده و ارزش پول باتوجه به تورم روز افزون، از بین رفته‌است. گزارشی که می‌خوانید، روایت پدر و مادران از وضعیت دریافت وام فرزندآوری و صف‌های طولانی نوبت در بانک‌هاست.



دریافت وام پس از یک سال، هنوز در هاله‌ای از ابهام

رضا و مریم اردیبهشت سال گذشته وقتی برای وام فرزندآوری ثبت نام کردند، نوزادشان شش روزه بوده است. آن‌ها گمان می‌کردند به ماه نرسیده، پول وام در حسابشان می‌نشیند و می‌توانند برای آن برنامه ریزی کنند؛ چون از بانکی اقدام کرده بودند که تعداد پشت نوبتی هایش به انگشتان یک دست هم نمی‌رسید، با این حال به تاژگی و بعد از یک سال برای آن هاپیامی آمده‌است که مدارک خود را به بانک، تحویل دهند. رضا معتقد است هزینه‌های بچه‌ها نیز به فراخور گرانی و تورم، زیاد شده است. او اضافه می‌کند: اکنون هر بسته پوشک، ۷۵۰ هزار تومان است که در ماه شاید ۴ میلیون تومان یا بیشتر برای آن هزینه شود و هزینه شیرخشک و ویتامین‌های ضروری برای بچه، نیز به این مبلغ اضافه می‌شود؛ البته این‌ها جدای از هزینه‌های جانبی نظیر تهیه پوشاک، اسباب بازی و... است. با این حال، مبلغ وام برای تأمین هزینه‌های کودکشان، خیلی کمک‌کننده نیست. او می‌افزاید: با این حال، همین که این وام با سود ۴ درصد و ۶ ماهه تنفس پرداخت می‌شود، خوب است؛ به شرطی که زودتر پرداخت شود. یکی از اقوام مان نیز به تاژگی بچه دار شده و در سایت بانکی ثبت نام کرده است که هفتصد نفر در صف دریافت وام هستند؛ مشخص نیست باتوجه به شرایط کشور و کمبود بودجه، وام این افراد، چه زمانی قرار است پرداخت شود.

درخواست وام سال گذشته زمان پرداخت نامعلوم!

«درست ۱۰مرداد سال گذشته برای دریافت وام فرزندآوری ثبت نام کردیم و حالا حدود ۱۰ماه از آن زمان گذشته است و هنوز هیچ خبری از پرداخت وام نیست.» این‌ها را خانم سعیدی می‌گوید که کارمند یکی از مراکز دولتی است و به تاژگی مرخصی زایمان او نیز تمام شده است. او ادامه می‌دهد: مبلغ وام برای ما به این دلیل که فرزند اولمان است، ۴۴ میلیون تومان می‌شود و بنابراین کمک آن چنانی به مانی‌م‌کند؛ چون این مبلغ خیلی ناچیز است، اما به هر حال از هیچی بهتر است؛ البته اگر به موقع پرداخت کنند. برآیند اواز هزینه‌های نوزادش در ماه، چیزی نزدیک به ۱۰میلیون تومان است. به قول خودش، مبلغ هر بسته پوشک بچه حدود یک میلیون تومان است که در ماه حدود ۵میلیون تومان می‌شود. سعیدی ادامه می‌دهد: فرزند من شیرخشک نمی‌خورد؛ اگر می‌خورد، باید به این هزینه‌ها، پول شیرخشک را هم اضافه می‌کردم. جدای از انتظار طولانی برای دریافت وام فرزندآوری، آن‌ها زمانی که می‌خواستند ثبت نام کنند، نیز دچار مشکل شدند. سعیدی می‌گوید: چندبار تا مرحله‌ای می‌رفتیم اما از صفحه خارج می‌شدیم، بنابراین باید مجدد از اول ثبت نام را دنبال می‌کردیم.

او به عنوان یک مادر شاغل، معتقد است که در حوزه فرزندآوری، نیاز به حمایت بیشتری هست و می‌گوید: در حال حاضر حق اولاد ۱/۵ میلیون تومان است که به نظر من، باید این مبلغ را افزایش دهند یا دست کم کارت امید مادر را برای بچه‌هایی که در پنج سال اخیر به دنیا آمده‌اند، نیز در نظر بگیرند تا کمکی برای تأمین خرج و مخارج بچه باشد؛ زیرا در این سال‌های اخیر، تورم خیلی افزایش پیدا کرده است.

از سعیدی می‌پرسم با وجود این هزینه‌ها و وام فرزندآوری که هنوز هم پرداخت نشده است، آیا تصمیم دارند فرزند دیگری هم داشته باشند. او پاسخ می‌دهد: من و شوهر هر دو کارمند هستیم، اما در حال حاضر خانه نداریم. هزینه‌های بچه نیز خیلی زیاد است و باید رفاه‌آورا فراهم کنیم، بنابراین اگر شرایطمان خوب باشد، دوست داریم باز هم بچه بیاوریم، با این حال باید دوسه سالی بگذرد تا ببینیم وضعیت چطور می‌شود و آیا با این حقوق اندک، می‌توان به فکر تولد بچه دیگری هم بود یا خیر. او در مورد حمایت‌های غیرمالی که باز هم می‌تواند کمک‌کننده باشد، بیان می‌کند: خوشبختانه مسئولان محل کارم با من همکاری کردند و اکنون در نزدیک‌ترین مرکز به منزل، مشغول فعالیت هستم تا بین زمان کاری، بتوانم به خانه بروم و فرزندم را شیر بدهم.

پرداخت وام فرزندآوری در خراسان رضوی



سال ۱۴۰۴

۴۵۴۳۱ فقره



فروردین ۱۴۰۴

۱۰۹۳ فقره



بانک مرکزی تعداد متقاضیان را اعلام نمی‌کند!

برای اطلاع از جزئیات و چندوچون پرداخت وام فرزندآوری به هم استانی‌ها و وضعیت بودجه این وام حمایتی باتوجه به شرایط کشور، با علی اصغر نظری، دبیر شورای هماهنگی بانک‌های خراسان رضوی، گفت وگو کردیم؛ گفت وگویی که هرچند مثبت و امیدبخش بود، جای آمار صف انتظار وام فرزندآوری در آن خالی ماند، با این حال طبق گفته متقاضیان، گاهی انتظار در این صف‌های طولانی پرداخت همین وام اندک نیز تا هفتصد نفر می‌رسد. تنها آماری که نظری اعلام می‌کند، این است که «شبکه بانکی استان در سال گذشته، ۴۵ هزار و ۳۱۰ فقره و طی فروردین سال جاری، ۱۰۹۳ فقره تسهیلات فرزندآوری پرداخت کرده است.»

او اظهار می‌کند: سهمیه ماه‌های فروردین و اردیبهشت در شبکه بانکی، تأمین اعتبار شده است، بنابراین بانک‌ها می‌توانند برای این دوماه، پرداختی داشته باشند و سهمیه اعتباری هیچ بانکی از بین نخواهد رفت.

نظری درباره تعداد متقاضیان در صف انتظار دریافت وام، بیان می‌کند: بانک مرکزی در این خصوص گزارشی به ما نمی‌دهد، بنابراین اکنون آمار دقیقی ندارم که چه تعداد از هم استانی‌ها در انتظار دریافت وام فرزندآوری هستند.

● امیدواریم بتوانیم صف متقاضیان را کوتاه‌تر کنیم
با این حال نظری معتقد است احتمالاً امسال نیز تعداد

دریافت ۴ ماهه با پارتی



آن‌ها فقط چهار ماه طول کشیده است که در وهله اول، برداشتم این بود که شاید طی دو سال اخیر کمبود بودجه بیشتری پیش آمده و پرداخت وام‌ها را به تأخیر انداخته است، اما مرضیه می‌گوید: در بانک آشنا داشتیم و همین هم موجب شد که زودتر وام خود را دریافت کنیم. سؤال

بعدی ام از مرضیه، این است که آیا این مبلغ کم، باز هم برایشان کاربردی داشته است. او در پاسخ می‌گوید: من همان زمان، کل مبلغ وام را به عنوان پس انداز طلا خریدم که آن زمان هر گرم طلا حدود ۵میلیون و ۹۰۰ هزار تومان بود و پس انداز خوبی شد.

کسانی که این وام را در استان دریافت می‌کنند، با سال گذشته چندان تفاوتی نداشته باشد. او ادامه می‌دهد: به همان تعدادی که بر حجم متقاضیان دریافت وام اضافه شود، برای تخصیص اعتبار نیز اقدام می‌شود. اما به طور کلی باتوجه به شرایطی که وجود دارد و اعتباراتی که در سیستم بانکی در حال شارژ است، امیدواریم با اعتباری که دریافت می‌کنیم، بتوانیم امسال صف متقاضیان را کوتاه‌تر کنیم. او در پاسخ به این پرسش که میانگین زمان ثبت نام تا دریافت وام چقدر طول می‌کشد، می‌گوید: نمی‌دانم این مدت چقدر است. اما بانک را خود افراد انتخاب می‌کنند و این موضوع، بسته به اعتبار بانک‌ها متفاوت است، با این حال تمام تلاشمان را می‌کنیم که بتوانیم زمان را کوتاه کنیم.

نظری در واکنش به این موضوع که برخی مخاطبان ما در گزارش هنوز پس از گذشت یک سال از تولد فرزند خود، وام را دریافت نکرده‌اند، اظهار می‌کند: در بعضی مواقع، اتفاقی که می‌افتد، این است که خانواده از طریق سامانه، یک بانک را انتخاب می‌کند، اما در اواسط راه که متوجه می‌شود صف این بانک گند پیش می‌رود، از طریق بانک دیگری درخواست خود را ثبت می‌کند و همین امر موجب می‌شود دوباره به انتهای صف برگردد و زمان بیشتری را انتظار بکشد یا برخی‌ها، بانک‌هایی را انتخاب می‌کنند که شعبه‌های کمی دارند و ممکن است پروسه طولانی‌شود؛ به همین دلیل است که بانک‌های بزرگ، صف طولانی‌تری

مبلغ وام براساس تعداد فرزند



فرزند اول

۴۴,۰۰۰,۰۰۰ تومان



فرزند دوم

۸۸,۰۰۰,۰۰۰ تومان



فرزند سوم

۱۳۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان



فرزند چهارم

۱۶۸,۰۰۰,۰۰۰ تومان



فراخوان عمومی واگذاری (نقد / اقساط) برخی از املاک و اراضی شهرداری مشهد

دومین نمایشگاه بین المللی زمین ، مسکن و فرصت های ساخت وساز

برگزاری جلسه واگذاری در محل نمایشگاه بین المللی مشهد با رعایت شروط فوق الذکر اقدام نموده و در رقابت حضوری شرکت نمایند.
۷- امکان تهاثر بهای املاک این فراخوان با هرگونه مطالبات بستانکاران (پیمانکاران و تامین کنندگان کالا و خدمات و ...) میسر نمی باشد.
۸- متقاضیان خرید ملک می بایست درخواست های خود را در پاکت در بسته تا روز و ساعت شروع رقابت حضوری به منطقه مربوطه تحویل نموده و نسبت به تکمیل فرم های مربوطه (فرم تعهدنامه، منع مداخله و ...) اقدام و رسید مربوط به تحویل پاکت را از منطقه اخذ نمایند.

متقاضیان محترم می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به اداره املاک و سرمایه گذاری مناطق ۱۳ گانه شهرداری مراجعه و یا با شماره های موجود در سایت های این مناطق تماس حاصل نمایند.

از ابلاغ نتیجه رقابت پرداخت می گردد.ج) در روش پرداخت شش ماه ، ۶ درصد مبلغ پایه کارشناسی به عنوان کارمزد به مبلغ پیشنهادی اضافه و برنده رقابت می بایست ۲۰ درصد مبلغ را به صورت نقد و مابقی را طی ۶ فقره چک صیادی با سررسید یکماهه نسبت به تسویه حساب اقدام نماید و در صورت پرداخت مابقی مبلغ طی یک فقره چک راسی ۶ ماهه ۵ درصد کارمزد نیز محاسبه خواهد شد.
۴- ۵ درصد مبلغ پیشنهادی جهت تنظیم سند باقی می ماند که در صورت انجام تعهدات برنده فراخوان و در هنگام تنظیم سند از ایشان دریافت می شود.
۵- در صورت ابلاغ به برنده فراخوان و امتناع از پرداخت و یا انقضاد قرارداد صلح، سپرده برنده (واریزی بند ۲) به نفع شهرداری ضبط می گردد.
۶- حداکثر مهلت ارائه درخواست متقاضیان براساس مهلت ارائه شده در بند ۲ این فراخوان می باشد لیکن متقاضیانی می توانند تا زمان

و به بالاترین مبلغ پیشنهادی در جلسه واگذاری و به صورت رقابت حضوری و پس از اخذ مجوز کمیسیون عالی معاملات شهرداری خواهد بود. لیکن پس از برنده شدن اشخاص می توانند با استفاده از شرایط بند ۳ حاضر نسبت به پرداخت اقدام نمایند.
۲- رقابت حضوری برای املاک ذیل در تاریخ ۲۲ و ۲۳ خرداد ماه ۱۴۰۵ ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعدازظهر برابر تاریخ اعلامی جدول در محل برگزاری نمایشگاه می باشد که شرط شرکت در جلسه رقابت حضوری ، واریز حداقل ۱۰ درصد از ارزش کارشناسی همزمان با درخواست و یا ثبت چک صیادی به تاریخ روز و قبل از برگزاری رقابت می باشد.
۳- روش های پرداخت به شرح ذیل امکان پذیر می باشد. الف) تسویه حساب کامل در بازه ۱۵ روزه پس از ابلاغ نتیجه رقابت که مشمول ۵ درصد تخفیف نقدی به کل مبلغ پیشنهادی خواهد شد. ب) روش نقد به صورت پرداخت ۴۵ روزه که ۲۰ درصد مبلغ پیشنهادی پس از ۱۵ روز ، ۴۰ درصد ظرف ۳۰ روز و ۳۵ درصد باقی مانده در بازه ۴۵ روزه پس

شهرداری مشهد در راستای رونق بخشی به صنعت ساخت و ساز و تامین بخشی از منابع مالی مورد نیاز اجرای پروژه های شهری در نظر دارد برابر مصوبه ۴۲۰/۴۰۵/۶/ش شورای محترم اسلامی شهر مشهد مقدس ، تعدادی از املاک متعلق به شهرداری را با توجه به برگزاری دومین نمایشگاه بین المللی زمین ، مسکن و فرصت های ساخت وساز که از تاریخ ۲۰ لغایت ۲۳ خرداد از ساعت ۱۷ الی ۲۲ در سالن خلیج فارس نمایشگاه بین المللی مشهد برگزار می گردد، از طریق برگزاری رقابت حضوری و در قالب ترک تشریفات مزایده و با رعایت ماده ۱۴آیین نامه معاملات شهرداری تهران تسری یافته به سایر شهرها و سقف اختیارات که در بانک املاک شهرداری بر مبنای قیمت پایه اعلامی به بالاترین مبلغ پیشنهادی با شرایط و توضیحات ذیل واگذار نماید.

شروط:

۱- مبنای واگذاری براساس ارزش اعلامی کارشناسی رسمی دادگستری

ردیف	منطقه	کد نوسازی / کد قطعه	نام پهنه/اراضی/آدرس	کاربری	مساحت (مترمربع)	ارزش ریالی	زمان برگزاری رقابت حضوری
۱	۱	۱۸-۴۲-۱۲	مجد جنوبی تقاطع مهدیزاده و قاسم زاده	مسکونی	۴۹	۷۳,۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۲	۱	۱-۱۷-۱۷-۱۶	خیابان کلاهدوز ، بابک ۴ ، پلاک ۳۰ (طبقه همکف)	آپارتمان	۱۲۱	۱۸۱,۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۳	۲	۲-۱۶-۲۱-۱-۲	خیابان حرعاملی ۱۸ (طبقه اول)	آپارتمان	۶۷	۴۳,۴۵۲,۵۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۴	۲	۲-۱۶-۲۱-۱-۴	خیابان حرعاملی ۱۸ (طبقه سوم)	آپارتمان	۶۰	۳۶,۲۹۵,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۵	۲	۲-۱۶-۲۱-۱-۵	خیابان حرعاملی ۱۸ (طبقه چهارم)	آپارتمان	۶۰	۳۵,۱۰۵,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۶	۲	۲-۳۰۲۷-۱۹	خیابان آیت اله عبادی-عبادی ۴۰	مسکونی	۶۰	۵۷,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۷	۲	۲-۳۰۲۷-۴۴	خیابان آیت اله عبادی-عبادی ۴۰ شهید نیکنام ۶	مسکونی	۷۰	۷۳,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۸	۳	۳-۲۱-۱۱۴-۱۱	اراضی کابلی -۲۲بهمن۴۴	مسکونی	۱۶۵	۳۸,۴۹۳,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۹	۳	۳-۲۱-۱۱۴-۲۰	اراضی کابلی -۲۲بهمن۴۴	مسکونی	۱۶۲	۴۴,۹۲۷,۰۲۵,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۰	۳	۳-۲۱-۱۱۴-۳۲	اراضی کابلی -۲۲بهمن۴۴	مسکونی	۱۶۵	۳۷,۸۵۱,۴۵۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۱	۳	۳-۲۸-۱۳۳-۱۴	یوسف زاده ۱۱/۶ - بهلولی ۳	مسکونی - تجاری	۲۴۱	۷۰,۸۱۸,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۲	۳	۳-۲۸-۱۹۷-۱۳	اراضی چاهش - رسالت ۸۲	تجاری خدماتی	۲۲۶	۹۹,۰۶۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۳	۳	۳-۲۸-۱۹۷-۲	اراضی چاهش - رسالت ۸۲	مسکونی	۱۵۶	۵۷,۱۲۸,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۴	۳	۳-۲۸-۱۹۷-۷	اراضی چاهش - رسالت ۸۲	مسکونی	۱۶۰	۵۳,۰۶۴,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۵	۳	۳-۲۸-۲۰۰-۱	اراضی چاهش - رسالت ۸۲	مسکونی	۱۷۷	۶۴,۹۶۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۶	۳	۳-۲۸-۲۰۰-۱۰	اراضی چاهش - رسالت ۸۲	تجاری خدماتی	۱۶۱	۷۲,۹۳۶,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۷	۳	۳-۲۸-۲۰۰-۱۷	اراضی چاهش - رسالت ۸۲	مسکونی	۱۶۰	۵۴,۲۷۲,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۸	۳	۳-۲۹-۱۵۹-۲	خیابان رسالت ۱۰۰ (موسوی قرقی)	مسکونی	۲۰۴	۴۱,۰۲۵,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۹	۳	۳-۲۹-۱۵۹-۳	خیابان رسالت ۱۰۰ (موسوی قرقی)	مسکونی	۲۰۰	۳۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۲۰	۳	۳-۲۹-۱۶۰-۱	خیابان رسالت ۱۰۰ (موسوی قرقی)	مسکونی	۲۶۸	۵۳,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۲۱	۴	۴-۱۲-۳۱-۷۹	پنجتن ۵۱	مسکونی	۱۵۶	۳۵,۹۴۹,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۲۲	۴	۴-۱۲-۶۷-۱	پنجتن ۴۷ حاشیه ۲۰ متری	مسکونی	۲۱۶	۶۰,۴۴۳,۶۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۲۳	۴	۴-۱۲-۶۷-۲	پنجتن ۴۷ حاشیه ۲۰ متری	مسکونی	۱۹۸	۵۵,۵۰۱,۶۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۲۴	۴	۴-۱۲-۶۷-۳	پنجتن ۴۷ حاشیه ۲۰ متری	مسکونی	۲۱۸	۶۱,۰۰۰,۸۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۲۵	۴	۴-۱۲-۶۷-۴	پنجتن ۴۷ حاشیه ۲۰ متری	مسکونی	۲۳۶	۶۵,۹۸۷,۶۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۲۶	۴	۴-۱۲-۶۷-۵	پنجتن ۴۷ حاشیه ۲۰ متری	مسکونی	۲۵۱	۷۰,۱۸۷,۶۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۲۷	۴	۴-۱۲-۶۷-۶	پنجتن ۴۷ حاشیه ۲۰ متری	مسکونی	۲۶۶	۷۴,۴۹۹,۶۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۲۸	۴	۴-۱۲-۶۷-۷	پنجتن ۴۷ حاشیه ۲۰ متری	مسکونی	۲۷۴	۷۶,۶۹۷,۶۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۲۹	۴	۴-۱۳-۱۴۵-۱	پنجتن ۴۰ اراضی غلامی و نظامدوست	تجاری خدماتی	۲۳۹	۱۳۱,۳۵۶,۵۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۳۰	۴	۴-۱۳-۱۴۵-۲	پنجتن ۴۰ اراضی غلامی و نظامدوست	تجاری خدماتی	۲۸۳	۱۵۵,۹۱۹,۵۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۳۱	۴	۴-۱۳-۱۴۵-۳	خیابان پنجتن ۴۰ قطعه شماره ۲۹	مسکونی	۳۸۵	۱۸۴,۹۹۲,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۳۲	۴	۴-۱۴-۱۲۲-۳۷	پنجتن ۴۸ شهید قربانی ۱ آخر بن بست	مسکونی	۸۵	۲۸,۲۰۸,۴۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۳۳	۴	۴-۱۶-۳۷-۲۳	پنجتن ۵۵ اراضی موسوی نژاد	مسکونی	۵۰۰	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۳۴	۶	۶-۱۰-۳۴-۷۵	خیابان پورسینا	تجاری خدماتی	۱۲	۴,۰۲۶,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۳۵	۶	۶-۱۱-۱-۱	خیابان پورسینا	ستاره دار	۱۷۲	۶۰,۳۰۵,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۳۶	۶	۶-۱۱-۱-۳	خیابان پور سینا ،نبش پورسینا ۱۳	مختلط	۱۲	۶,۸۸۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۳۷	۶	۶-۱۱-۱-۳۳	خیابان پور سینا بین ۱۱۳ و ۱۵	تجاری خدماتی	۱۲	۴,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۳۸	۶	۶-۱۱-۴۸-۸	خیابان پورسینا - روبه روی پورسینا ۲۰ و ۲۲	تجاری خدماتی	۱۲	۶,۲۱۵,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۳۹	۶	۶-۱۳-۱۴۶-۶	بزرگراه بسیج نبش بسیج ۵۲ اراضی گل خضمی	مسکونی	۹۳	۳۲,۶۵۵,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۴۰	۶	۶-۳۰-۴۸-۹	شیخ صدوقی ۲۲ - گوهری ۱۴	مسکونی	۲۰۵	۱۵۳,۶۳۷,۵۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۴۱	۷	۷-۹-۲۸-۱	گاراژ المهدی - مغازه شماره ۶۸	سرقفلی	۳۳	۴۸,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۴۲	۷	۷-۹-۲۸-۱	گاراژ المهدی - مغازه شماره ۶۳	سرقفلی	۳۳	۴۸,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۴۳	۷	۷-۹-۲۸-۱	گاراژ المهدی - مغازه شماره ۵۸	سرقفلی	۳۳	۴۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۴۴	۷	۷-۹-۲۸-۱	گاراژ المهدی - مغازه شماره ۳۹	سرقفلی	۲۰	۸۲,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۴۵	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه ۳ - شماره مغازه ۵۱۱۵	سرقفلی	۹	۸,۰۶۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۴۶	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه D - شماره مغازه ۴۰۴۴	سرقفلی	۲۳	۱۱,۶۳۲,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۴۷	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه ۳ - شماره مغازه ۵۰۰۵	سرقفلی	۲۱	۱۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۴۸	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه D - شماره مغازه ۴۰۳۹	سرقفلی	۲۷	۱۲,۲۱۲,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۴۹	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه D - شماره مغازه ۴۰۴۳	سرقفلی	۲۷	۱۲,۸۵۳,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۵۰	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه ۳ - شماره مغازه ۵۰۱۴	سرقفلی	۲۲	۱۵,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۵۱	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه ۳ - شماره مغازه ۵۱۵۷	سرقفلی	۲۶	۱۵,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۵۲	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه E - شماره مغازه ۵۲۶۰	سرقفلی	۲۱	۱۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۵۳	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - شماره مغازه ۵۱۱۲	سرقفلی	۲۰	۱۶,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۵۴	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - شماره مغازه ۵۱۱۸	سرقفلی	۲۰	۱۶,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۵۵	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه D - شماره مغازه ۴۲۰۱	سرقفلی	۲۲	۱۶,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۵۶	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه D - شماره مغازه ۴۲۰۳	سرقفلی	۲۲	۱۶,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۵۷	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه E - شماره مغازه ۵۰۰۱	سرقفلی	۲۴	۱۸,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۵۸	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه ۳ - شماره مغازه ۵۰۴۳	سرقفلی	۲۷	۱۸,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۵۹	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - شماره مغازه ۵۲۰۲	سرقفلی	۲۷	۱۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۶۰	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - شماره مغازه ۵۱۵۱	سرقفلی	۲۴	۱۹,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۶۱	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه E - شماره مغازه ۵۰۳۷	سرقفلی	۲۶	۱۹,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۶۲	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - شماره مغازه ۵۱۲۱	سرقفلی	۲۶	۲۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۶۳	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - شماره مغازه ۵۱۲۹	سرقفلی	۲۵	۲۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۶۴	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - شماره مغازه ۵۱۷۳	سرقفلی	۲۵	۲۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۶۵	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه ۳ - شماره مغازه ۵۰۵۴	سرقفلی	۲۲	۲۰,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۶۶	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - شماره مغازه ۵۱۰۱	سرقفلی	۲۹	۲۴,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر



شهریار
شماره ۳۲۸
۲۲ شهریور ۱۴۰۵

شهریار
شماره ۳۲۸
۲۲ شهریور ۱۴۰۵



ردیف	منطقه	کد نوسازی / کد قطعه	نام پهنه/اراضی/آدرس	کاربری	مساحت (مترمربع)	ارزش ریالی	زمان برگزاری رقابت حضوری
۶۷	۷	۷-۹-۸۶-۱	میدان حافظ - پروژه اطلس - طبقه E - شماره مغازه ۵۰۱۵	سرقفلی	۸۸	۴۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۶۸	۸	۸-۱-۴۱-۲۸	آخوند ۲۲	تجاری	۱۴	۲۷,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۶۹	۸	۸-۲-۱۰-۱۷	ابن سینا ۳ پلاک ۲۱	مسکونی	۲۳۰	۳۳۳,۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۷۰	۸	۸-۲-۲۲-۵۲	خیابان سعدی سعدی ۱۰ پلاک ۹۱۱	مسکونی	۲۴۰	۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۷۱	۸	۸-۲-۳۷-۸	کوچه باغ عنبر	مسکونی	۳۸	۲۸,۵۳۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۷۲	۸	۸-۳-۳-۲۱	خیابان امام رضا - حدفاصل مصباح ۱ و ۳ (دانش غربی سابق)	تجاری مختلط	۱۱۳	۳۸۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۷۳	۸	۸-۶-۳۴-۲۵	خیابان فیاض بخش - حدفاصل فیاض بخش ۸ و ۱۰	مختلط	۱۰۶	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۷۴	۹	۹-۸-۲-۳۷	پیروزی ۷۶	مسکونی	۲۳۰	۱۹۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۷۵	۹	۹-۹-۱۲۷-۱۰۲	بلوار وکیل آباد شهید برونسی ۱۹ (برونسی ۲۰)	مسکونی	۲۱۹	۱۳۱,۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۷۶	۱۰	۱۰-۲-۴۷-۵	اراضی خاوران - بلوار رفیعی ۱۷	مسکونی	۴۲۰	۳۷۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۷۷	۱۰	۱۰-۲-۴۷-۷	اراضی خاوران - بلوار رفیعی ۱۷	مسکونی	۴۲۰	۳۷۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۷۸	ثامن	۸۰-۰-۳۶-۲۸	طبرسی ۲۲	مسکونی	۲۲۳	۱۷۸,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۷۹	ثامن	۸۰-۱-۲۶-۱۳	کوچه روشن	مسکونی	۳۶۷	۳۱۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۸۰	ثامن	۸۰-۲-۱۷-۱۳	فرعی محراب خان	مسکونی	۱۸۳	۲۵۶,۴۸۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۸۱	ثامن	۸۰-۲-۱۹-۴۴	قطاع ۲	مسکونی - خانه مسافر - تجاری	۱۶۰	۲۳۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۸۲	ثامن	۸۰-۲-۳-۴۱	فرعی حمام برق (حقوق استیجاری عرصه)	مسکونی	۸۷	۱۰۴,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۸۳	ثامن	۸۰-۲-۳۴-۸۹	فرعی بلوار رضوان	مسکونی	۸۹	۶۲,۳۶۳,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۸۴	ثامن	۸۰-۲-۳۹-۲۸	حاشیه بلوار رضوان	مسکونی	۹۲	۱۳۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۸۵	ثامن	۸۰-۲-۳۹-۴	کوره پز	مسکونی	۱۶۰	۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۸۶	ثامن	۸۰-۲-۴۰-۴۴	رضوان ۳ (ارزیابی مساحت خالص)	مسکونی	۵۶	۴۴,۹۸۴,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۸۷	ثامن	۸۰-۲-۴۰-۵۳	فرعی بلوار رضوان	مسکونی	۱۹۲	۱۹۱,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۸۸	ثامن	۸۰-۲-۴-۵۳	قطاع دو	مسکونی	۹۵	۱۱۸,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۸۹	ثامن	۸۰-۲-۴۷-۳۲	حاشیه بلوار کاشانی	مسکونی - تجاری	۲۰۱	۲۵۱,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۹۰	ثامن	۸۰-۲-۴۷-۹۷	فرعی بلوار رضوان - طبقه اول	آپارتمان	۵۹	۳۵,۳۷۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۹۱	ثامن	۸۰-۳-۳۶-۹	خیابان کاشانی ۲	مسکونی خانه مسافر	۳۸۱	۳۰۴,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۹۲	ثامن	۸۰-۳-۳۸-۴۶	انتهای طبرسی ۲۰	مسکونی	۱۶۵	۱۱۵,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۹۳	ثامن	۸۰-۳-۳۸-۴۹	طبرسی ۲۰	مسکونی	۶۱	۴۸,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۹۴	ثامن	۸۰-۳-۳۸-۶۸	طبرسی ۱۸، اصیلی ۱	مسکونی	۱۵۵	۱۳۹,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۹۵	ثامن	۸۰-۳-۳۸-۷۰	طبرسی ۱۸، اصیلی ۱	مسکونی	۱۶۷	۱۳۳,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۹۶	ثامن	۸۰-۳-۳۸-۷۱	طبرسی ۱۸، اصیلی ۱	مسکونی	۳۲۱	۲۴۰,۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۹۷	ثامن	۸۰-۳-۴۶-۱۱۸	طبرسی ۱۸، اصیلی ۲ (ارزیابی مساحت خالص)	مسکونی	۳۹۴	۳۵۴,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۹۸	ثامن	۸۰-۳-۴۶-۱۲۱	طبرسی ۱۸، نبش اصیلی ۲	مسکونی	۱۲۱	۱۲۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۹۹	ثامن	۸۰-۴-۲۶-۳	کوچه شهید مسرور (دارای اعیان)	مسکونی خانه مسافر	۱۶۴	۲۲۶,۳۲۵,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۰۰	ثامن	۸۰-۴-۶۳-۱۴۳	خیابان فرهاد مجتبی	مسکونی	۲۵۱	۲۰۰,۶۹۶,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۰۱	ثامن	۸۰-۵-۱۲-۳۷	نبش شهید شوشتری ۱۱	تجاری	۵۴	۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۰۲	ثامن	۸۰-۵-۱۴-۱۴۶	کوچه شهید محمد نبی - بن بست (دارای اعیان)	مسکونی	۱۲۳	۱۱۲,۹۱۲,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۰۳	ثامن	۸۰-۵-۳۴-۹	خیابان امیرالمومنین ۴، کوچه شهید عزیز محمدپور	تاریخی	۲۱۸	۱۷۴,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۰۴	ثامن	۸۰-۶-۱۶-۱۵۲	عیدگاه - کوچه پیمان	مسکونی	۱۳۴	۱۸۸,۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۰۵	ثامن	۸۰-۶-۲۴-۱۲۱	پروژه شماره ۳۲	تجاری	۶۱	۲۷۴,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۰۶	ثامن	۸۰-۶-۳۳-۱۵	شهدای حج ۳	مسکونی	۱۶۷	۱۸۳,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۰۷	ثامن	۸۰-۶-۶-۲۵	محمدیه ۱ - سروش ۱	زائرسرا	۲۹۸	۳۵۷,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۰۸	۵	۵-۱۲-۵-۲۵ الی ۲۹	"سقاوت ۱۰ کرامت ۱"	محور مختلط تجاری خدماتی مقیاس ناحیه	۳۲۴	۲۱۰,۴۷۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۰۹	۵	۵-۷-۱۷-۲۴۵	محراب ۲۱	مسکونی تراکم متوسط گونه یک بافت نیازمند بازآفرینی	۲۶۳	۱۰۵,۳۴۴,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۱۰	۵	۵-۴-۳-۱۹	تاکسیرانی ۷	مسکونی تراکم زیاد گونه یک بافت نیازمند باز آفرینی	۱۵۰	۷۴,۷۸۵,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۱۱	۵	"تجمع کد های ۵-۱۱-۴۱-۴۶ ۵-۱۱-۴۱-۲۳"	شهید شفیعی ۸/۳۶	مسکونی تراکم متوسط گونه یک بافت نیازمند بازآفرینی محور مختلط مقیاس محله	۱۰۷	۶۹,۵۵۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۱۲	۵	۵-۹-۲۶-۱۳	گلریز ۶	مسکونی تراکم متوسط گونه یک بافت نیازمند باز آفرینی	۱۰۴	۴۶,۷۴۶,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۱۳	۵	۵-۱۰-۲۶-۶۴	انتهای خیابان شهید بهشتی-ابتدای گلبوی ۴۷	مسکونی تراکم متوسط گونه یک بافت نیازمند باز آفرینی محور مختلط مقیاس محله	۴۲	۲۱۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۱۴	۵	"تجمع کد های ۵-۸-۱۵۶-۱۱ ۵-۸-۱۵۶-۱۲"	سقاوت ۱۱-نبش کرامت ۱۰	مسکونی تراکم متوسط گونه یک بافت نیازمند بازآفرینی محور مختلط مقیاس محله	۲۳۰	۱۳۱,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۱۵	۵	۵-۳-۱۲-۱۳-۱	حاشیه بلوار اسماعیل پور طرقی-حدفاصل شهید پورطرقی ۷ و ۹-عقب نشینی مثلثی شکل	محور مختلط تجاری خدماتی مقیاس ناحیه	۷۱	۷۷,۶۹۳,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۱۶	۵	۵-۱۳-۱۲-۲۴	بلوار مفتاح شرقی-مفتح شرقی ۲۰	صنعتی	۸۹۱	۱۷۶,۲۰۱,۵۴۸,۸۹۹	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۱۷	۵	۵-۱۳-۱۲-۲۵	بلوار مفتاح شرقی-مفتح شرقی ۲۰	صنعتی	۷۳۳	۱۴۷,۷۴۲,۷۴۴,۴۳۳	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۱۸	۵	۵-۱۳-۱۲-۲۶	بلوار مفتاح شرقی-مفتح شرقی ۲۰	صنعتی	۱۰۶۷	۲۳۰,۷۳۵,۵۴۹,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۱۹	۵	۵-۱۳-۱۲-۲۷	بلوار مفتاح شرقی-مفتح شرقی ۲۰	صنعتی	۱۰۶۷	۲۳۰,۷۳۵,۵۴۹,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۲۰	۵	۵-۱۳-۱۲-۲۸	بلوار مفتاح شرقی-مفتح شرقی ۲۰	صنعتی	۹۲۰	۲۰۶,۴۳۷,۵۰۶,۶۱۸	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۲۱	۵	۵-۸-۱۱۹-۲	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۰	۸۷,۱۳۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۲۲	۵	۵-۸-۱۱۹-۳	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۱	۷۶,۹۹۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۲۳	۵	۵-۸-۱۱۹-۴	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۱	۷۷,۰۴۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۲۴	۵	۵-۸-۱۱۹-۵	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۱	۷۷,۰۷۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۲۵	۵	۵-۸-۱۱۹-۶	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۱	۷۷,۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۲۶	۵	۵-۸-۱۱۹-۷	بلوار کرامت	مختلط مقیاس ناحیه	۱۵۵	۱۵۰,۳۴۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۲۷	۵	۵-۸-۱۱۲-۳۱ قطعه ۶۴	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۱۹۹	۸۶,۸۹۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۲۸	۵	۵-۸-۱۱۲-۳۱ قطعه ۶۵	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۱	۷۷,۰۷۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۲۹	۵	۵-۸-۱۱۲-۳۱ قطعه ۶۶	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۲	۷۷,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۳۰	۵	۵-۸-۱۱۲-۳۱ قطعه ۶۷	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۳	۷۷,۷۴۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۳۱	۵	"تجمع کد های ۵-۸-۱۱۹-۹ ۵-۸-۱۱۹-۱۰"	بلوار کرامت	مختلط مقیاس ناحیه	۱۷۹	۱۷۳,۵۲۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۳۲	۵	۵-۸-۱۱۲-۳۱ قطعه ۶۹	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۰	۸۷,۰۷۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۳۳	۵	۵-۸-۱۱۲-۳۱ قطعه ۷۰	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۰	۷۹,۳۳۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۳۴	۵	۵-۸-۱۱۲-۳۱ قطعه ۷۱	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۰	۷۹,۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۳۵	۵	۵-۸-۱۱۲-۳۱ قطعه ۷۲	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۱۹۹	۷۸,۸۸۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۳۶	۵	۵-۸-۱۱۲-۳۱ قطعه ۷۳	بلوار کرامت	مختلط مقیاس ناحیه	۱۸۵	۱۷۹,۵۶۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۳۷	۵	۵-۸-۱۱۲-۳۱ قطعه ۷۴	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۰	۸۷,۰۶۰,۰۰۰,۰۰۰	جمعه ۲۲ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۳۸	۵	۵-۸-۱۱۲-۳۱ قطعه ۷۵	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۰	۷۹,۳۲۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۳۹	۵	۵-۸-۱۱۲-۳۱ قطعه ۷۶	بلوار کرامت	مسکونی تراکم متوسط گونه ۱	۲۰۰	۷۹,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر
۱۴۰	۵	۵-۸-۱۱۲-۳۱ قطعه ۷۷	بلوار کرامت	مختلط مقیاس ناحیه	۲۶۲	۲۶۶,۶۶۰,۰۰۰,۰۰۰	شنبه ۲۳ خرداد ماه ساعت ۱۵ الی ۱۸ بعداز ظهر

