

نقاشی دیواری تقاطع بولوار حسابی و شریعتی، زینت بخش تجمعات شبانه است

ما ایران را می‌سازیم



مکان نما

رضا ریاحی اواسط بهمن سال گذشته بود که مدیریت هنری شهرداری مشهد، سفارش نقاشی با موضوع «ما ایران را می‌سازیم» را به فرهاد رضایی فر، هنرمند مشهدی، داد. رضایت و اشتیاقی که مالکان یک ساختمان نوساز در تقاطع بولوارهای حسابی و شریعتی از کار داشتند، در کنار ارادت و خلاقیتی که رضایی فر به کار بست، در یک زمان بیست و پنج روزه، کار را به پایان رساند و حالا دوماهی می‌شود که نقاشی دیواری بانوان ایرانی در لباس و اقوام مختلف به عابران این خیابان لبخند می‌زند. نقاشی‌ای که در آن بانوان گرد و لرو ترکمن و بلوچ و فارس و گیلکی، فرشی را با طرح ایران می‌بافند.

را آورده است که در اجتماع مردم حضور داشته باشد. امروز این اتحاد برای ما یک تکلیف است و این نقاشی دیواری به خوبی اتحاد مردم را به رخ می‌کشد.

خارجی هادردی از مادوانمی کنند

علی و امیرحسین دو برادری هستند که از کنار این نقاشی دیواری عبور می‌کنند. علی که کوچک‌تر است، می‌گوید: همان طوری که این خانم‌ها در کنار هم نشسته‌اند و مشغول کامل کردن نقشه ایران هستند، رهبر ما نیز همه عمرش را برای ساختن ایران تلاش کرد و آخر سر هم در این راه شهید شد. امیرحسین هم نگاه جالبی به این نقاشی دیواری دارد. از نظر او خارجی‌ها در هیچ جای تاریخ، دردی از ملت ایران دوانکرده‌اند و این خود ما ایرانی‌ها هستیم که باید در کنار هم کشورمان را بسازیم؛ لرو ترک و فارس و عرب و بلوچ هم ندارد.

این نقاشی می‌افتد، متفاوت است؛ عده‌ای لحظه‌ای می‌ایستند و به نقاشی نگاه می‌کنند اما برخی دیگر دقیق‌تر هستند و قومیت بانوان در تصویر را از نوع لباس‌های محلی شان تشخیص می‌دهند. اما همه آن هادریک موضوع مشترک هستند و آن هم این است که بعد از دیدن این اثر هنری، لبخندی روی صورتشان نقش می‌بندد. درست مانند شخصیت‌های نقاشی که با لباس‌های رنگارنگ، عابران را مجذوب می‌کنند.

افسانه لطیفی که ساکن همان حوالی است، به ما می‌گوید: چند سالی بود که روی این دیوار طرحی از بهار کشیده شده بود و دیگر گل و چمن‌های آن رنگ و رخی نداشت. مدام با خودم می‌گفتم خدا کند لااقل اینجا را رنگ سفید بزنند که از این سر و شکل خارج شود، اما خدا را شکر این نقاشی جذاب را کشیدند که در این روزهای هجوم دشمن به کشورمان، هر روز حالمان را خوب می‌کند. این نقاشی یک پیام روشن دارد و آن این است که ما ایرانی‌ها تا آخرش کنار هم هستیم.

جنس‌مان جور شد!

محبوبه سبحانی یکی دیگر از بانوان ساکن در خیابان دکتر حسابی است که به این نقاشی دیواری واکنش نشان می‌دهد. او می‌گوید: هر شب با خانواده و خانم‌های همسایه به تجمع مردم انقلابی در چهارراه ورزش می‌آییم و پای کشورمان ایستاده‌ایم. با این نقاشی دیواری دیگر جنس‌مان جور شد! تجمع مردم در کنار هنرهای تجسمی این چنینی که حکایت از وحدت بانوان ایرانی دارد، حس و حال باهم بودن را شیرین‌تر می‌کند. محبوبه خانم می‌گوید: ایرانی‌ها بیداری نیستند که با این بادها بلبزند! من خودم از شهرستان مهمان دارم؛ با خودش پرچم ایران

بزرگ‌ترین اثر هنری من



طراح و نقاش این اثر هنری، فرهاد رضایی فر است که از شانزده سال پیش باشهرداری مشهد همکاری دارد. لبخند رهگذران هنگام تماشای کارهای هنری او ویژگی مهمی است که در آخرین کارهایش نیز که «خانواده ایرانی» و «لبخند ایرانی» نام دارد و بر دو دیوارهای میدان دانش آموز نقش بسته است، به وضوح دیده می‌شود.

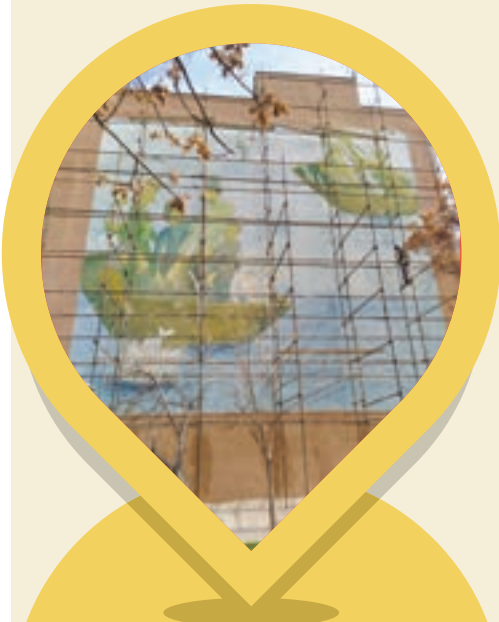
اومی‌گوید: نقاشی «ما ایران را می‌سازیم» بزرگ‌ترین اثر هنری من است که ۲۳ متر ارتفاع و ۱۸ متر عرض دارد. در این اثر هنری، بانوان ایرانی از اقوام مختلف، با گویش‌ها و لهجه‌های متفاوت در کنار هم نشسته‌اند و فرشی را با طرح ایران می‌بافند. این یعنی بانوان سرزمین من، مثل همیشه در بزنگاه‌های تاریخی کنار مردان هستند و بعد از هر جنگی در ساخت و ساز میهن، نقش مهمی را ایفا کرده‌اند. طراحی این اثر هنری هم با فرهاد رضایی فر بوده است. او همیشه دوست داشته است بین آثارش، کاری برای «ایران» داشته باشد؛ برای همین در آذرماه سال گذشته شروع به طراحی اثر «ما ایران را می‌سازیم» می‌کند و جالب اینکه ادیت نهایی این اثر هنری درست در روز زن (۲۰ آذر ۱۴۰۴) کامل می‌شود.

رضایی فر توضیح می‌دهد: طراحی این اثر در روز مادر، دو مفهوم مهم را به همراه دارد؛ اول اینکه ایران وطن و مادر همه ماست و دوم اینکه در این اثر، زنان و مادران ایرانی، نقش بسیار پررنگی دارند.

نقاشی حال خوب کن



نقاشی دیواری «ما ایران را می‌سازیم» در یکی از معابر پرتردد قاسم‌آباد قرار گرفته است. باز خورد اهالی وقتی که چشمشان به



● مهم نام ایران است

عباس آقای طاهریان، پدرا امیرحسین و علی، هم در جمع ما حضور دارد. اومی‌گوید: دوماهی می‌شود که هر روز این نقاشی دیواری را می‌بینیم؛ با دیدن این اثر زیبا این شعر به یادم می‌آید:

کسی نخواهد دید مرگ غیرت ما را
جهان به چشم ببیند ابهت ما را

کسی که گفت به ما بد، به چشم خود بد دید
غروب غیرت ما را کسی نخواهد دید

در این مصاف به ما می‌رسد، سرافرازی
به مانمی خورد این حرف در این بازی

بترس از این همه شوری که هست در سر ما
جهان قیام کند پای خون رهبر ما

حاج عباس آقادرادامه می‌گوید: در این خاک، زن و مرد تفاوتی ندارد؛ لرو کرد و ترک و بلوچ و فارس هم نداریم. وقتی پای نام ایران و خاک کشورمان در میان باشد، همه مردم پای کار هستند. چه از شرایط موجود رضایی باشند چه ناراضی؛ مهم نام ایران است.

