

امام حسین<sup>(ع)</sup> و ظلم ستیزی ایشان یاد شده است. او توضیح می‌دهد: واقعه عاشورا مبنای انقلاب اسلامی و قیام مردم ما ضد ظلم بوده است. حال و هوای این روزهای کشور و تجمعات مردمی و تسلیم نشدن در برابر زورگویی آمریکا با پیروی از این جمله امام حسین<sup>(ع)</sup>، «هیئات منالذله»، ایجاد شده است. به نظرم محرم امسال محرمی فراموش نشدنی خواهد شد؛ چون تاریخ دوباره تکرار شد و ملت بزرگ ما ایستادگی و مقاومت تا شهادت را از امام حسین<sup>(ع)</sup> و قیام عاشورا آموختند. او ادامه می‌دهد: من از سال‌های قبل، شعرهایی را درباره امام حسین<sup>(ع)</sup> و محرم سروده بودم که مداحان گران قدر خواندند. امسال هم با اینکه بسیار درگیر تجمعات بودیم، از محرم غافل نشدم و شعرهایی برای مداحی و سرودهای آیینی آماده کرده‌ام تا محمد طاها در هیئت بخواند.

در دانشگاه فردوسی مشهد بود؛ بعد از بیست سال، دیدن دوباره این استاد قدیمی و تشویق‌هایش برایم خیلی روحیه بخش بود. در فضای مجازی نیز پیامک‌های محبت‌آمیزی از سرتاسر کشور دریافت کردیم که از کار ما حمایت کردند.

### محرم فراموش نشدنی امسال

بیش از دو ماه است این مادر و پسر به عشق رهبر شهید و ایران عزیز، شب‌ها در خیابان حضور می‌یابند و حالا با آغاز ماه محرم کار مضاعفی را آغاز کرده‌اند. این بار مادر از حسین<sup>(ع)</sup> می‌سراید و پسر برای شهید کربلا می‌خواند. در میان اشعار این بانو، سروده‌های مربوط به امام حسین<sup>(ع)</sup> و واقعه عاشورا جایگاه ویژه‌ای دارد. حتی در اشعاری که او برای دیگران سروده، از

### مهریک ایران به مادر و فرزند هنرمند

با اینکه مدت زیادی از اجرای سرود «آقای شهیدم» در صداوسیما و شبکه‌های اجتماعی نگذشته است، شهروندان استقبال خوبی از این سرود کرده و در فضای مجازی و تجمعات شبانه احساسات و حمایت‌های خود را نشان داده‌اند. اکبرپور با بیان این نکته ادامه می‌دهد: از چهلم رهبر شهید تا کنون بیش از هشتاد بار اجرا داشته‌ایم. این شاعر انقلابی با ذکر خاطره‌ای از یکی از همین اجراهای می‌گوید: بعد از تمام شدن سرود در میان تشویق‌های شهروندان، مرد میان سالی به طرفم آمد و بعد از تعریف‌های زیاد از من و پسرم محمد طاها، خودش را معرفی کرد. این آقا در سال ۱۳۸۴ استاد

### وقتی داوران گریه کردند

سید محمد طاها اعتمادی، نوجوان دهه نودی، معتقد به انقلاب و آرمان‌های رهبر شهید انقلاب است و همه استعداد و هنر خود را در راه اعتلای هنر و موسیقی انقلابی به کار گرفته است. او می‌گوید: اعتقادات مذهبی از همان کودکی، مسیر را به مسجد و هیئت محله کشاند. چون اطرافیان می‌گفتند صدای خوبی دارم، با تشویق پیشکسوتان هیئت، در کلاس‌های آموزش مداحی شرکت کردم و به عنوان مداح هیئت در مراسم مذهبی فعالیت داشتم. مداحی در هیئت، مقدمه و انگیزه‌ای شد برای علاقه‌ام به خواندن سرودهای ملی و آیینی. از دو سال ونیم قبل تا امروز بیش از شانزده سرود با موضوعات مذهبی و انقلابی تنظیم کرده و خوانده‌ام. از نظر این مداح و خواننده نوجوان، سرود «آقای شهیدم» بهترین سرودی بوده که تا امروز خوانده و بیشترین مخاطب و بازدید را در فضای مجازی داشته است. او با بیان خاطره‌ای در این باره تعریف می‌کند: در مسابقات فرهنگی و هنری آموزش و پرورش زمانی که سرود آقای شهیدم را می‌خواندم، این شعر به اندازه‌ای روی داوران مسابقه تأثیر گذاشته بود که همه گریه می‌کردند. سید محمد طاها اعتمادی با انگیزه‌هایی که دارد، مصمم به ادامه این راه و خواندن سرودهای بیشتر است. او می‌گوید: خوشبختانه صداوسیما، آموزش و پرورش و هیئات مذهبی و فرهنگی در فراهم کردن فضا و پخش سرودها در برنامه‌های مختلف نهایت همکاری را داشتند و از لحاظ معنوی حمایت کردند. به گفته او برای ساخت هر کدام از این سرودها هزینه‌های چند میلیونی صرف شده است و این مادر و فرزند همه این هزینه‌ها را از جیب خودشان پرداخت کرده‌اند. او ادامه می‌دهد: علاقه‌ام به موضوعات مذهبی و انقلاب را مدیون حمایت خانواده به ویژه مادرم هستم. علاقه زیادی دارم که کارهای فاخر بهتر و بیشتری ارائه بدهم.

### فتح‌المبین امت قرآن مسلم است

این شاعر آیینی تا کنون شعرهایی در وصف امام حسین<sup>(ع)</sup> و واقعه عاشورا سروده است اما دواثر بیش از بقیه شنیده شده‌اند.

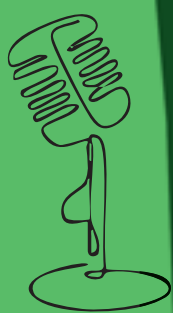
این بانومی‌گوید: «یالیتنا» و «ماه شهید»، دو شعری هستند که برای امام حسین<sup>(ع)</sup> و قیام عاشورا نوشتم و بازتاب بیشتری داشتند. پارسال که همراه با محمد طاها در مسیر پیاده روی اربعین شرکت کرده بودیم، این دو سرود را در محل عمود ۸۴ اجرا کردیم و مردم خیلی با محتوای آن ارتباط گرفتند. امسال هم برای ایام محرم با توجه به فضای خاص کشور، یک کار حماسی به نام «باز این چه شورش است» داریم. این شعر که شور حماسی و انقلابی دارد، حس اقتدار و خون‌خواهی ملت شریف ایران و تسلیم‌ناپذیری آن‌ها در برابر ظلم و قلدری دشمن را روایت می‌کند.

دستی به روی ماشه و دستی به پرچم است  
باز این چه شورش است که در خلق عالم است

مردم همه به پیش که این خط مقدم است  
باز این چه شورش است که در خلق عالم است

قطعا میان معرکه پشت عدو خم است  
باز این چه شورش است که در خلق عالم است

فتح‌المبین امت قرآن مسلم است  
باز این چه شورش است که در خلق عالم است



برای تماشای نماهنگ  
«آقای شهیدم» اسکن کنید