



۰۴	SHAHRARANEWS.IR
۰۳	۲۴
۰۳	۲۴
۱۴۰۵	۲۴

با هدف کاهش بروکراسی اداری و توسعه خدمات غیرحضوری در مشهد صوت می‌گیرد

ارائه ۱۲۱ خدمت الکترونیکی توسط مدیریت شهری به مردم

۳

یادداشت

از آزادی خرمشهر تا مقاومت امروز؛ اقتدار ملی، انسجام مردمی

حجت الاسلام والمسلمین نصرا... پژمان‌فر

رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی

استاندار در یکشنبه‌های اقتصادی از کارخانه بزرگ خودروساز خراسان رضوی گلایه کرد

فاصله عملکرد ایران خودرو استان با انتظارات

۹



روایتی از اجتماعات شبانه مردم در مشهد که پس از ۸۴ شب همچنان ادامه دارد

شب‌های روشن مقاومت

۱۳

عکس: شهبان گلشنی



۵ پنجره از دعای عرفه که ساده‌ترین و عمیق‌ترین حرف‌ها را با خدا می‌زند

قفل‌های ناامیدی را یکی یکی باز کن!

۱۴

از خرید ۳۸۳ اتوبوس تا بازسازی ۱۸۰ دستگاه و مهندسی معکوس قطعات

توسعه قابل توجه خدمات اتوبوس‌رانی در دوره اخیر مدیریت شهری

۳

یادی از ناصر قفلی، خیر مدرسه‌ساز مشهدی که امروز نخستین سالگشت درگذشتش است

مردی که آرزوی پدرش را بارها و بارها ساخت

۱۵

سناریویی برای یک خواب خوب

علت بسیاری از مشکلات جسمی و روحی کودکان، کیفیت پایین خواب آن‌هاست

۱۲

گفت‌وگو با ۱۲۲گردان مشهدی که این روزها چراغ صحنه نمایش را بعد از وقفه طولانی مدت اجراها، دوباره روشن کرده‌اند

فعالیت کج‌دارومریز تئاتر مشهد پس از ماه‌ها تعطیلی

۱۱

استاندار خراسان رضوی در بازدید از مؤسسه فرهنگی شهرآرا:

ایده‌های شهرآرا می‌تواند نقشه راه مسیر تحول استان بشود



هم‌زمان با هفدهمین سالگرد تأسیس روزنامه شهرآرا، استاندار خراسان رضوی با حضور در مؤسسه فرهنگی شهرآرا، ضمن خنداقت به مدیران، خبرنگاران و کارکنان این مؤسسه فرهنگی، نکاتی را درباره مجموعه شهرآرا و برخی از اولویت‌های مهم استان بیان کرد. غلامحسین مظفری در جریان این بازدید گفت: خوش‌حالم که مؤسسه فرهنگی شهرآرا به عنوان مجموعه‌ای که در استان خراسان رضوی و شهرمشهد قرار دارد، حتی فراتر از مرزهای استان و کشور، رسالت و نقش خود را ایفا کرده است. ایده‌های بسیار خوبی در جریان این بازدید مطرح شد که بعضی از آن‌ها را می‌توان نقشه راه به حساب آورد و این نکات کلیدی می‌تواند برای ما در استان، منجر به تحول شود.

وی افزود: استان خراسان رضوی، استانی با ظرفیت‌های خاص است و شهرمشهد نیز ویژگی‌های منحصر به فردی دارد. در دایره‌ای به مرکزیت مشهد و در یک شعاع هزار کیلومتری، شهری به قوت این شهر نداریم. به‌ویژه در حوزه تمدنی خراسان که خوشبختانه مؤسسه فرهنگی شهرآرا نیز در این کانون واقع شده است. کارهای بزرگی باید انجام گیرد، کارهایی با محوریت شهرمشهد که با همراهی همکاران مادر حوزه‌های رسانه‌ای، در مجموعه زبان فارسی و حوزه تمدنی خراسان بزرگ انجام شود. مظفری تأکید کرد: با همه فراز و فرودهایی که در استان داشته‌ایم،

گزارش خبری



روزنامه نگار

خوش‌حالم که این استان توانسته است نقش تأثیرگذار خود را در حوزه‌های تمدن، فرهنگ و اقتصاد در منطقه ایفا کند و از همین رو، وظیفه، مسئولیت و رسالت ما نیز سنگین‌تر از دیگر استان‌هاست. باید علاوه بر توجه به مسائل استان خودمان، به مسائل دیگر استان‌ها و حتی کشورهای همجوار نیز توجه داشته باشیم و این فرصت را فراهم کنیم که با استفاده از ظرفیت‌های موجود، منشأ اتفاقات بزرگی باشیم.

● شهرآرا مطالبه‌گر باشد

مظفری درباره ضرورت پیگیری پروژه‌های استان از سوی رسانه‌ها نیز گفت: از شهرآرا نیز می‌خواهیم به عنوان یک مطالبه‌گر از سوی مردم و رسانه‌ای که می‌تواند این مباحث را پیگیری کند، پیشرفت این موضوعات را به صورت مرتب رصد کند و موانع در اجرای این پروژه‌ها نیز پیگیری شود. قرار نیست تصمیمی بگیریم و آن را در میانه راه رها کنیم. ممکن است تصمیمی گرفته شود که امکان ارجاع نداشته باشد؛ اما باید ضمن پیگیری جدی، با مردم شفاف باشیم.

● بازدید اعضای شورای اسلامی شهرمشهد از روزنامه شهرآرا

همچنین روز گذشته، حسن موحیدیان رئیس شورای اسلامی شهرمشهد و ایمان فرهنگی رئیس مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی مشهد، ضمن حضور در مؤسسه فرهنگی شهرآرا، از فعالیت‌های این مؤسسه در حوزه‌های مختلف فرهنگی و رسانه‌ای تقدیر کردند.

اینفو شهر

گزارش وضعیت انرژی‌های تجدیدپذیر خراسان رضوی

(طرح‌های انرژی پاک در استان)

ظرفیت متصل

به شبکه تا پایان ۱۴۰۲:

۵۰ مگاوات

ظرفیت متصل

به شبکه تا پایان ۱۴۰۴:

۲۸۰ مگاوات

ظرفیت متصل

به شبکه از ۱۴۰۳ تاکنون:

۲۹۱.۶ مگاوات

هدف گذاری ۱۴۰۵:

۶۲۲ مگاوات

۱۴ هزار میلیارد تومان

سرمايه‌گذاري جذب شده در سال ۱۴۰۴

وضعیت صدور مجوزها در استان

کل پروانه‌های صادر شده:

۹۰۳۷ مگاوات

مجوزهای اتصال به شبکه:

۲۸۵۹ مگاوات

سهم عملکردی نیروگاه‌ها (تحقق ظرفیت)

متوسط

۲۰٪

۳۰٪

۵۰٪

کوچک مقیاس

بزرگ مقیاس

جایگاه استانی

خراسان رضوی

در میان ۵ استان برتر کشور

در حوزه توسعه نیروگاه‌های تجدیدپذیر



با خرید ۳۸۳ و بازسازی ۱۸۰ دستگاه اتوبوس خدمت‌رسانی به مردم تداوم دارد

اهتمام مدیریت شهری به توسعه حمل‌ونقل پاک

دوره‌اخیرمدیریت شهری،بی‌تردید سال‌هایی پرپار در توسعه ناوگان حمل‌ونقل عمومی بود. در کنار بهره‌برداری از مهم‌ترین فاز قطار شهری کشور (فاز یک خط ۳ مترو مشهد) و ورود ۱۳۰ تاکسی ون جدید (بیشتر از همه استان‌های کشور) نمی‌توان به‌سادگی از آمار ورود چندصد دستگاه اتوبوس نو به ناوگان شهری مشهد چشم‌پوشی کرد. از این منظر و طبق آمار و ارقام موجود، دوره ششم مدیریت شهری مشهد، هم از نظر کمی، هم از نظر کیفی، یکی از موفق‌ترین دوره‌ها در توسعه ناوگان اتوبوس‌رانی بوده است.



ورود ۳۸۳ اتوبوس در دوره جدید مدیریت شهری طبق اعلام معاون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری مشهد، با مرور آمار و ارقام ورود اتوبوس‌های جدید در دوره‌اخیر، شاهد ثبت کارنامه پرو پیمانی برای مدیریت شهری هستیم. پوریا محمدیان یزدی در گفت‌وگو با شهرآرأ بیان کرد: اکنون ۱۶۱۵ دستگاه اتوبوس در ناوگان اتوبوس‌رانی مشهد، مشغول ارائه خدمت هستند که از این میان، ۳۸۳ اتوبوس تاکنون و در دوره ششم مدیریت شهری، وارد خیابان‌های شهر شده‌اند. وی ادامه داد: تعداد اتوبوس‌ها و میدل‌باس‌های جدید که در دوره اخیر وارد شهر شده‌اند، در مجموع ۴۱۰ دستگاه بوده است که این رقم در مقایسه با دوره گذشته مدیریت شهری، رقمی درخور توجه است.

خرید کلان ۵هزار میلیارد تومان اتوبوس اما تا زمان حاضر، مدیریت شهری مشهد برای خرید اتوبوس‌های جدید چقدر هزینه کرده است؟ محمدیان در پاسخ به این سؤال، با اشاره به رقم کلان پنج‌همتی برای خرید اتوبوس در دوره ششم مدیریت شهری، بیان کرد: از ذکر این نکته نیز غافل



نشویم که از این میزان اعتبار، فقط در سال گذشته ۲ هزار و ۸۰۰ میلیارد تومان برای خرید اتوبوس هزینه شده است.

تحويل ۳۰۰ اتوبوس جدید در تابستان وی ادامه داد: از ابتدای سال قرار بود ۳۰۰ اتوبوس جدید وارد شهر شود. اما وقوع جنگ تحمیلی سوم باعث تأخیر در تحويل سفارش‌های ما از کارخانه‌های سازنده شد. معاون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری مشهد افزود: با این حال و طبق وعده سازندگان، از ابتدای تابستان و در طول این فصل، اتوبوس‌های یاد شده وارد می‌شود.

تجهیز ۶۳۰ ایستگاه اتوبوس به نیمکت و سایبان یکی دیگر از اقدامات مدیریت شهری در دوره اخیر و در حوزه توسعه و تسهیل در حمل‌ونقل شهری، تجهیز گسترده ایستگاه‌های اتوبوس به سایبان بوده است؛ مسئله‌ای که طبق گفته محمدیان باعث شده در مجموع ۶۳۰ ایستگاه اتوبوس در این دوره به نیمکت و سایبان تجهیز شود.



وی با بیان اینکه این اقدام در راستای تکریم و زائران و مجاوران انجام می‌شود، تصریح کرد: از مجموع حدود ۳ هزار و ۷۰۰ ایستگاه اتوبوس مشهد، ۱۷۰۰ ایستگاه دارای سایبان و سایر ایستگاه‌ها فاقد نیمکت و سایبان بود؛ از این رو با اختصاص اعتبار مورد نظر ۶۳۰ ایستگاه به نیمکت و سایبان تجهیز شد. وی یکی از مهم‌ترین معیارهای انتخاب ایستگاه‌های اتوبوس برای تجهیز به نیمکت یا سایبان راد درخواست‌های مردمی اعلام کرد و اینکه در مرحله بعد پس از وصول درخواست مردمی، بررسی میزان مسافر ایستگاه و وضعیت فیزیکی ایستگاه، با توجه به اولویت‌بندی، کار احداث ایستگاه آغاز می‌شود.

۳۴ روز سرویس‌دهی رایگان در این دوره بی‌تردید در ارائه خدمات رایگان و متناسب با مناسبت‌ها، کارنامه این دوره مدیریت شهری از همه دوره‌های گذشته پربارتر است و مدیرعامل سازمان اتوبوس‌رانی مشهد با اعلام ۳۴ روز سرویس‌دهی رایگان در ایام مذهبی و ملی به زائران و مجاوران بارگاه منور رضوی، بیان کرد:

این خدمات هم در داخل مشهد و هم در ایام اربعین به زائران پیاده اربعین حسینی در مرزهای غربی کشور و همچنین در کشور عراق ارائه می‌شود.

بهره‌برداری از بزرگ‌ترین پایانه مسافربری شرق کشور

محسن شریعتی در گفت‌وگو با شهرآرأ همچنین با اشاره به بهره‌برداری از بزرگ‌ترین پایانه مسافربری شرق کشور در مشهد و دوره اخیر مدیریت شهری، گفت: ساخت این پایانه از آبان ماه سال ۱۴۰۳ آغاز و در اواخر اسفند همان سال در وسعتی معادل ۱۴ هزار مترمربع به بهره‌برداری رسید. در این پایانه ۲ بخش ایستگاهی و ساختمان استقرار رؤسای خطوط، بخش اداری و پشتیبانی و نمازخانه احداث شده است. رقم هزینه‌کرد مدیریت شهری برای ساخت این پایانه ۲ سال قبل ۵۵ میلیارد تومان بود که اکنون و با محاسبه رقم تورم، ساخت این پایانه به هزینه چندبرابری نیازمند است.

۶۷ میلیارد تومان مهندسی معکوس وی در پاسخ به این سؤال که توان مهندسی در سازمان اتوبوس‌رانی مشهد به چه میزان است، بیان کرد: تاکنون از طریق مهندسی معکوس برای ساخت قطعات مورد نیاز از طریق مهندسی معکوس، شاهد صرفه‌جویی ۶۷ میلیارد تومانی در این حوزه بوده‌ایم و با بومی‌سازی ساخت قطعات مورد نیاز به این مهم دست یافته‌ایم.

بازسازی ۱۸۰ اتوبوس در دستورکار مدیریت شهری یکی دیگر از نکات مهم در دوره اخیر مدیریت شهری، بازسازی برخی اتوبوس‌های فرسوده و آماده‌به‌خدمت‌کردن این خودروها بوده است. براین اساس و به گفته شریعتی در این دوره قرارداد‌هایی برای بازسازی این اتوبوس‌ها منعقد شد تا ۱۸۰ خودروی فرسوده، دوباره به چرخه خدمت به مردم بازگردند.

مشهد، همه آموزش‌های تخصصی به نیروهای جدید توسط اساتید بومی و متخصص شاغل در سازمان انجام می‌شود.

طراحی ۳۵ سرفصل آموزشی برای آتش‌نشانیان جدید

حسامی در پاسخ به سؤالی درباره سرفصل‌های آموزشی دوره‌های نیروهای جدید آتش‌نشانی مشهد، بیان کرد: براساس برنامه‌ریزی‌هایی که انجام شده است، آتش‌نشانیان جدید ۳۵ سرفصل آموزشی را پشت سر خواهند گذاشت که مهم‌ترین آن‌ها مباحث نجات، تئوری حریق، شناسایی مواد خطرناک، آب‌رسانی، دستگاه‌های تنفسی، شناسایی انواع گازها و گازسنج و... است.



کاملان | مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی شهرداری مشهد با اشاره به نیاز این سازمان به تزریق نیروی جدید هم‌زمان با توسعه ایستگاه‌ها و گسترده‌تر شدن فعالیت‌های ایمنی و همچنین لزوم کاهش زمان رسیدن به حوادث گفت: پس از پیگیری‌های زیاد سال گذشته مجوز برگزاری آزمون و استخدام ۳۶۰ نیروی جدید به سازمان آتش‌نشانی شهرداری مشهد داده شد؛ جذب این نیروهای جدید، بخشی از برنامه جامع شهرداری مشهد و سازمان آتش‌نشانی برای تقویت توان عملیاتی این سازمان بود. پس از طی فرایندهای مختلف، استخدام این نیروهای جدید تأیید و آموزش‌های تخصصی تئوری و عملی آن‌ها در سازمان آتش‌نشانی شهرداری مشهد آغاز شد.

آتش‌پاد دوم امیر حسامی با بیان جزئیات آموزش‌های تخصصی آتش‌نشانیان و مدرسان سازمان آتش‌نشانی شهرداری

سازمان آتش‌نشانی شهرداری مشهد در زمینه آموزش آتش‌نشانیان، همه آموزش‌ها در مرکز آموزش ضمن خدمات سازمان انجام می‌شود و در هر دوره ۱۰۰ نفر از پذیرفته‌شدگان به مدت ۵ هفته آموزش‌های تئوری و عملی را می‌گذرانند. از این مدت ۳ هفته آموزش تخصصی عملی و تئوری به‌صورت متمرکز در مرکز آموزش سازمان خواهد بود و پس از آن نیروهای جدید به مدت ۲ هفته برای تکمیل آموزش‌ها و تجربه عملی در مأموریت‌های شهری به ایستگاه‌های شهر اعزام خواهند شد. دوره اول آموزشی آتش‌نشانیان جدید از ۱۹ دی‌ماه به‌شست آغاز شده است و تا ۲۴ خردادماه ادامه خواهد داشت. با اتمام این دوره فرایند آموزش ۱۰۰ نفر بعدی شروع می‌شود.

وی ادامه داد: با توجه به تخصص و مهارت بین‌المللی آتش‌نشانیان و مدرسان سازمان آتش‌نشانی شهرداری



رئیس شورای عالی استان‌ها در پیامی هفدهمین سالگرد تأسیس شهرآرأ را تبریک گفت

شهرآرأ، جریان ساز و فراتر از یک روزنامه شهری



رئیس شورای عالی استان‌ها در پیامی هفدهمین سالگرد تأسیس شهرآرأ را تبریک گفت. در پیام موسی‌الرضا حاجی بگلو آمده است: در عصر جنگ روایت‌ها و پیچیدگی نبرد رسانه‌ای شهرآرأ طی هفده سال گذشته توانسته فراتر از یک روزنامه شهری، به تریبونی مؤثر در شکل‌دهی افکار عمومی، تقویت سرمایه اجتماعی و بازتاب مطالبات شهروندی مشهد تبدیل شود. سال‌روز انتشار این رسانه جریان ساز را به خانواده بزرگ شهرآرأ تبریک می‌گوییم.

با شهرداران

جانمایی فلاورباکس‌های جدید در شهرک شهید بهشتی

با هدف بهبود کیفیت زندگی شهروندان و ارتقای سطح کیفی منظر شهری، برنامه‌های ویژه‌ای برای زیباسازی نقاط مختلف شهرک در دستورکار قرار گرفته است. جانمایی ۲۰ فلاورباکس در شهرک شهید بهشتی یکی از این اقدامات است و این اقدام تنها بخشی از زنجیره فعالیت‌های ما برای پوشش نقاط فاقد فضای سبز و حذف نازیبایی‌های بصری است. با استفاده از ابزارهای هوشمندانه مانند فلاورباکس‌ها، علاوه بر افزایش سرانه فضای سبز، از سد معبر و اشغال غیرقانونی پیاده‌روها نیز جلوگیری خواهد شد تا شهروندان محیطی آراسته و منظم برای تردد داشته باشند.



شهردار منطقه ۶ امیر رضایی

کاهش ۴۰ درصدی ابتلا به سalk در منطقه ۱۰ مشهد

در مقایسه با سال‌های گذشته، منطقه ثامن موفقیت روبه‌رشدی در مبارزه با بیماری سalk و کنترل آن داشته است. در سال گذشته ۱۷ مورد ابتلا در این منطقه گزارش شده که این عدد نسبت به سال قبل ۴۰ درصد کاهش یافته است. خوشبختانه از ابتدای امسال تاکنون، هیچ موردی از ابتلا به سalk در منطقه ثبت نشده است؛ البته برای رسیدن به این موفقیت، گشت‌های نظارتی و کنترل در منطقه همواره فعال بوده است تا از رهاسازی نخاله در منطقه جلوگیری شود و در این راستا برخورد با متخلفان با جدیت دنبال می‌شود.



شهردار منطقه ۱۰ وحید برجسته‌نژاد

سم‌پاشی ۲۵ هزار درخت در منطقه ۱۱

با هدف صیانت از فضای سبز شهری، جلوگیری از گسترش آفات و بیماری‌ها و حفظ سلامت درختان و بوستان‌ها، عملیات گسترده سم‌پاشی و تقویت گونه‌های گیاهی در منطقه با حجم درخور توجهی از اقدامات حفاظتی و محیط‌زیستی در حال اجراست. براین اساس، از ابتدای امسال تاکنون بیش از ۲۵ هزار اصله درخت، حدود ۱۵۰ هزار مترمربع گل‌های دائمی و ۴۰ هزار مترمربع پرچین تحت پوشش عملیات سم‌پاشی قرار گرفته‌اند. علاوه بر سم‌پاشی، کوددهی بیش از ۲ هزار و ۵۰۰ اصله درخت نیز در دستورکار قرار گرفته و اجرا شده است تا ضمن تقویت بنیه درختان، مقاومت آن‌ها در برابر تنش‌های محیطی، آفات و بیماری‌ها افزایش یابد.



شهردار منطقه ۱۱ علی زینت‌بخش

در شهر

توسعه سامانه دوچرخه‌های اشتراکی با نگاه هوای پاک در مشهد

دوچرخه‌های اشتراکی «بایدو» به عنوان یکی از پروژه‌های مهم توسعه حمل‌ونقل پاک در شهر مشهد، این روزها با استقبال روزافزون شهروندان روبه‌رو شده است و اکنون با رونمایی از ۵۱۰ دستگاه دوچرخه در روز زمین پاک به عدد ۲ هزار و ۲۰۰ دستگاه دوچرخه رسیده است. این تعداد دوچرخه در ۱۳۱۶ ایستگاه دوچرخه اشتراکی در نقاط مختلف شهر مشهد به صورت شبانه‌روز و به صورت شهروندمحور اداره می‌شود. تلاش کرده‌ایم توزیع این ایستگاه‌ها به‌گونه‌ای باشد که دسترسی آسان و عادلانه شهروندان به دوچرخه انجام و خلأ ناوگان حمل‌ونقل عمومی نیز جبران شود. اکنون نیز ۱۱ بوستان به سامانه دوچرخه تجهیز شده و با ثبت‌نام رایگان و تخفیف ۹۰ درصدی در اختیار شهروندان قرار گرفته است. در مجموع استقبال شهروندان از سامانه «بایدو»، فراتر از انتظارات اولیه بوده است. اکنون نزدیک به ۹۰ هزار نفر در سامانه ثبت‌نام کرده‌اند که ۴۰ درصد آنان را بانوان تشکیل می‌دهند.



مدیرکل شرکت توسعه ترافیک شهرداری مشهد مرتضی جمشیدی

آغاز فروش ویژه «عید تا عید» در فروشگاه‌های شهرما

تلاش ما در این سازمان همواره بر پایه تسهیل دسترسی شهروندان به کالاهای باکیفیت با قیمت‌های مناسب استوار است و جشنواره گسترده «عید تا عید» در راستای همین مسئولیت اجتماعی طراحی شده است. این جشنواره هم‌زمان با فرا رسیدن دهه ولایت و ایام مبارک عید سعید قربان تا عید غدیر خم، با رویکرد «تنظیم قیمت بازار» و «کاهش هزینه‌های سبد خانوار» اجرایی شده است. این طرح از اول خرداد آغاز شده است و تا پایان روز ۱۵ خردادماه، در سراسر شعب منتخب در دسترس عموم شهروندان قرار دارد. در این جشنواره، بیش از ۳۰ گروه کالایی پرمصرف با تخفیفاتی در بازه ۴۰ تا ۴۰ درصد عرضه می‌شوند. برای پوشش حداکثری نیازهای خانواده‌ها، طیف وسیعی از محصولات شامل لبنیات، حبوبات، کنسروجات، غلات و ماکارونی، نوشیدنی‌های متنوع، نقلات و اقلام شوینده، بهداشتی و سلولوژی در سبد جشنواره قرار گرفته است تا شهروندان بتوانند علاوه بر استفاده از اعتبار کالا برگ خود، سایر مایحتاج مورد نیازشان را با قیمتی بسیار رقابتی تهیه کنند.



مدیرکل سازمان خدمات مشتریان و بازاریابی شهرداری مشهد عارف عباسی

خبر

با آغاز دوره آموزشی ۳۶۰ آتش‌نشان جدید

تضمین‌های ایمنی مشهد بیشتر شد

با هدف کاهش بروکراسی اداری و توسعه خدمات غیرحضورى در مشهد صوت می‌گیرد

ارائه ۱۲۱ خدمت الکترونیکی توسط مدیریت شهری به مردم

عسکری

مدیریت شهری مشهد اکنون ۵۰۰ خدمت به شهروندان ارائه می‌دهد که از این تعداد ۱۴۵ خدمت قابلیت ارائه

به‌صورت الکترونیک را دارد و به گفته مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری مشهد، از این میزان تاکنون ۱۲۱ خدمت الکترونیکی شده و اجرایی شدن سایر خدمات الکترونیک با فراهم‌سازی زیرساخت‌ها در حال تحقق است. به گزارش شهرآرأ، محمدرضا سمیعی در نشست با خبرنگاران، با اشاره به اقدامات پانزده‌ساله شبکه کارت شهروندی، خدمات و قابلیت‌های جدید نرم‌افزار «شهر من» و بهره‌گیری از هوش مصنوعی در خدمات شهری، گفت: راهبرد مدیریت شهری گذار به سیستم‌های هوشمند آنلاین برای کاهش بروکراسی اداری است.

عبور از شبکه آفلاین «من‌کارت» به شبکه آنلاین یکی دیگر از مباحثی که مدیرعامل سازمان فاوی شهرداری مشهد به آن اشاره کرد، ایجاد تحولی جدید در سازوکار من‌کارت بود؛ تحولی که به گفته وی از این قرار است: این شبکه تاکنون به‌صورت آفلاین برای پرداخت‌های خرد فعالیت می‌کرد، اما برنامه مدیریت شهری عبور از سیستم صرفاً آفلاین به مدل ترکیبی (آنلاین) تا سال ۱۴۰۶ است. وی با بیان اینکه تأمین من‌کارت نیز دیگر چالش محسوب نمی‌شود و کمبودی در این زمینه وجود ندارد، افزود: در مدل جدید، من‌کارت از یک ابزار ساده پرداخت، به یک «ابزار شناسایی» تبدیل می‌شود و براین اساس، با اتصال شماره سریال



کارت به یک کارت بانکی و کیف پول الکترونیک، شهروندان می‌توانند علاوه بر استفاده از اعتبار موجود، از اعطاف پذیری تراکنش‌های ترکیبی بهره‌مند شوند و از این قابلیت برای مدیریت یکپارچه و هوشمند پرداخت‌ها برای شهروندان استفاده شود.

عرضه ۷ میلیون «من‌کارت» در ۱۵ سال سمیعی همچنین با اشاره به آمارها، از صدور ۷ میلیون من‌کارت طی ۱۵ سال اخیر خبر داد و گفت: ۶۰ درصد این کارت‌ها هم‌اکنون فعال هستند و روزانه بیش از یک میلیون تراکنش در اتوبوس و قطار شهری با آن انجام می‌شود.

بهر روز رسانی نرم‌افزار «شهر من» سمیعی همچنین با اشاره به اینکه نسخه جدید نرم‌افزار شهر من با ۸۰۰ هزار کاربر، اکنون به کیف پول تجمیعی مجهز شده است که شهروندان

می‌توانند با شارژ آن، از خدمات متنوع شهرداری استفاده کنند. بیان کرد: نسخه قدیمی این نرم‌افزار از ابتدای تیرماه از دسترس خارج می‌شود و نسخه جدید با کارآمدی بیشتر در اختیار شهروندان قرار می‌گیرد؛ همچنین بخش جدید «باشگاه شهروندی» با هدف افزایش مشارکت شهروندان و ارائه مشوق‌های لازم در نسخه جدید اضافه شده است.

ورود هوش مصنوعی به شبکه خدمات شهرداری مدیرعامل سازمان فاوا با اشاره به ورود تخصصی مدیریت شهری به حوزه هوش مصنوعی، تصریح کرد: شهرداری مشهد اکنون دارای مدل هوش مصنوعی اختصاصی برای پاسخگویی به سؤالات شهروندان است. این سیستم در ۳ فاز پرسش و پاسخ، دستیار هوشمند و نهایتاً کارگزار هوشمند طراحی شده است. دستیار هوشمند در نسخه جدید قادر است خدماتی نظیر

تیم ملی جوانان بانوان کشورمان با هدایت فاطمه شریف، سرمربی مشهدی تیم ملی، یارسال با اقتدار عنوان قهرمانی مسابقات آسیایی بحرین را از آن خود کرد و حالا به عنوان یکی از مدعیان قهرمانی، آماده حضور در المپیک جوانان داکار است. تیم ملی فوتسال کمتر از هجده سال دختران ایران قرار است در المپیک ۲۰۲۶ داکار که آبان ماه به میزبانی کشور سنگال برگزار می شود، شرکت کند. تیم فوتسال کمتر از هجده سال ایران یارسال با هدایت سرمربی مشهدی‌اش و با عملکرد درخشان، نخستین بار عنوان قهرمانی در بازی های آسیایی را کسب کرد و با این عنوان موفق شد سهمیه حضور در رقابت های مهم المپیک ۲۰۲۶ داکار را به دست آورد. فاطمه شریف پس از پایان قرارداد یک ساله اش حالا کارش را در این تیم از سر گرفته است و مأموریت مهمی در داکار دارد. در این باره قرعه کشی رقابت های فوتسال المپیک جوانان هم برگزار شد و تیم های حاضر حریفان شان را شناختند. شاگردان شریف در گروه H مسابقات قرار گرفتند که ایتالیا، کامرون و کاستاریکا نیز در آن حضور دارند و به نظر گروه آسانی نمی آید و دشوارتر از گروه دیگر است. در گروه A نیز سنگال، فیجی، کلمبیا و اوکراین حضور دارند و این تیم ها باید اواخر آبان امسال در کشور سنگال به میدان بروند.

شریف در فاصله شش ماه تا زمان این مسابقات، بهترین های این رده سنی را به تمرینات فرامی خواند تا بتواند به ترکیب مطلوب و نهایی خود برسد. به همین منظور، اردوی آمادگی تیم ملی دختران جوان کشورمان در کمپ تیم های ملی آغاز می شود و این دو مین اردوی انتخابی تیم ملی فوتسال دختران جوان است. شریف، سرمربی تیم ملی، در این دوره بازیکنانی را دعوت کرده است که در بینشان فاطمه عباسی، سارینازار ع حقیقی، فاطمه پژمان، محدثه راستگو و معصومه حسن زاده از خراسان رضوی حضور دارند. فاطمه شریف درباره روند آماده سازی تیم به مهر گفت: اردوهای تیم ملی را آغاز کرده ایم و از ۴۴ بازیکن برای حضور در تمرینات دعوت شده است. با این حال، به دلیل هم زمانی با ماه خرداد و امتحانات دانش آموزان، نمی توانیم در این مدت اردو برگزار کنیم. زیرا همه بازیکن های ما دانش آموز هستند. اما پس از پایان خرداد، با جدیت بیشتری روند آماده سازی را ادامه خواهیم داد. سرمربی تیم ملی درباره گروه بندی و رقبیان ایران در بازی های المپیک داکار نیز اظهار کرد: در گروه سختی قرار گرفته ایم. ایتالیا به دلیل جایگاه بالاتر در رنکینگ به عنوان سرگروه انتخاب شده است و سایر تیم ها هم از وضعیت خوبی برخوردارند. در مسابقات جام جهانی بزرگ سالان شاهد عملکرد ایتالیا بودیم و می توانم بگویم تیم بسیار قدرتمندی دارند. این موضوع نشان می دهد که حتی در رده های سنی پایین تر هم برای رسیدن به اهداف خود برنامه ریزی و سرمایه گذاری کرده اند.

وی در ادامه گفت: طبیعی است که کار ما در بازی های المپیک ساده نخواهد بود، اما تلاش خواهیم کرد تا از نام و اعتبار ایران دفاع کنیم. روزهای پیش رو دشوار خواهد بود و باید رقبیانمان را به دقت آنالیز کنیم. هدف ما این است که بهترین نتیجه ممکن را در داکار رقم بزنیم. ایران تنها نماینده آسیا در این مسابقات است و باید از عنوان قهرمانی فوتسال آسیا دفاع کنیم.



ملی پوش نوجوان مشهدی عنوان قهرمانی و مدال طلای رقابت های کاپ آفریقا را به خود اختصاص داد. رقابت های جودو کاپ آفریقا که به میزبانی الجزایر در جریان است، با کسب مدال طلا برای جودو ایران در وزن ۸۱- کیلوگرم همراه بود. سبحان حکیمی، تنها نماینده جودو ایران در بخش نوجوانان که با ضربه فنی (ایبون) حریفش در نیمه نهایی به فینال رسیده بود، در مبارزه نهایی هم عیدا... دلیلی از کشور میزبان را ایبون کرد و با اقتدار عنوان قهرمانی و مدال طلا را از آن خود کرد. الیاس پرهیزگار و امیرعباس چوپان دو نماینده جودو بزرگ سالان ایران در رقابت های رنکینگ فدراسیون جهانی الجزایر هستند که به مصاف حریفان خود خواهند رفت.

چک هیئت فوتبال پس گرفته شد!

رئیس هیئت فوتبال استان خراسان رضوی روز بازی تیم های فردوسی نامن مشهد و شایان دیزل فارس در لیگ دسته دوم چکی ۶۷۰ میلیونی رایابت ۲۰ درصد بدهی به بازیکنان تیم مشهد، به محمدزاده، پیشکسوت فوتبال، داد تا او این مبلغ را میان بازیکنان توزیع کند و از آن ها بخواهد به تمرینات برگردند. اما محمدزاده طی تماس تلفنی با شهراوروزی گفت: بلافاصله پس از بازی موسوی، رئیس هیئت فوتبال، این چک را پس گرفت و حالا بازیکنان تیم فردوسی نامن از او طلب پول می کنند. باید دید هیئت فوتبال استان و ریاست آن چه واکنشی به این ماجرا نشان خواهند داد!



در چرخه روزی

چهارم خرداد ۱۳۳۱ نورالدین آل طه موفق به کسب عنوان نخست مسابقات دوومیدانی قهرمانی کشور در رشته ۴۰۰متر شد. آل طه در آن موقع دانش آموز دبیرستان رضای مشهد بود و با درخشش خود در این مسابقات خبر از ظهور یک پدیده در دوومیدانی خراسان و ایران داد. آل طه سال ها در دوومیدانی خراسان درخشید و در دوران یکصدساله زندگی خود شاگردان زیادی را تربیت و به جامعه ورزش معرفی کرد.

نساجی در تختی به میدان می رود

هفته شانزد هم رقابت های لیگ دسته چهارم فوتبال کشور قرار است طی امروز و فردا برگزار شود و نماینده مشهد در گروه اول این مسابقات از ساعت ۱۶ امروز در ورزشگاه تختی مشهد میزبان آرادگستر تهران خواهد بود؛ دیداری که می تواند نقش مهمی در تعیین سرنوشت این فصل نماینده استان داشته باشد. زیرا تیم نساجی با شکست هفته گذشته، کمی از صدر جدول فاصله گرفت و اگر می خواهد دوباره در رقابت صعود باشد، باید هر طور شده است از سد میهمانش بگذرد. آرادگستر با شش امتیاز قعرنشین جدول است و تیم مشهد با ۱۶ امتیاز در مکان چهارم قرار دارد. تیم دوم جدول که پله صعود به لیگ دسته سوم است، ۳۱ امتیاز دارد. تیم فجر بیدخت نیز با ۲۵ امتیاز در مکان پنجم جدول است و امروز باید از ساعت ۱۶ در خانه از شهرداری قائمشهر، تیم سوم جدول، پذیرایی کند. تیم قائمشهری ۱۲۸ امتیاز دارد و این بازی دیداری شش امتیازی در جدول به حساب می آید.



رقابت های فصل جاری فوتبال و فوتسال استان در ده سنی بزرگ سالان در حالی به پایان رسیده است یا به روزهای پایانی نزدیک می شود که یک اتفاق جالب، توجه اهالی فوتبال را به خود جلب کرده است. افول مشهدی ها و طلوع شهرستانی ها در سطح بزرگ سالان، چه در لیگ های برتر و چه لیگ دسته اول فوتبال و فوتسال، موضوعی است که باید موشکافی شود. اینکه چطور می شود در یک سال فوتبال و فوتسال مشهد تا این حد افت کنند و در مقابل تیم های شهرستانی پیشرفت کنند، مسئله مهمی است که باید به صورت ویژه به آن پرداخته شود. از سویی می توان این اتفاق را به فال نیک گرفت که شهرستان ها پیشرفت کرده اند و از طرفی هم به آن خرده گرفت که چرا فوتبال مشهد تا این اندازه طی یک سال اخیر ناکام بوده است!

لیگ برتر فوتبال استان ا فینال تمام شهرستانی

رقابت های لیگ برتر فوتبال استان امسال در دو گروه ۱۰ و ۹ تیمی برگزار شد. جالب است بدانید ۱۰ تیم شهرستانی و ۹ تیم مشهدی در این دو گروه حضور داشتند. جالب تر آنکه از این میان چهار تیم راه یافته به نیمه نهایی دوتا مشهدی و دوتا غیرمشهدی بودند، اما در پایان نیمه نهایی این رقابت ها تفاوت های معنادار رقم خورد و دو تیم شهرستانی توانستند با غلبه بر دو تیم مشهدی فینالیست شوند. تیم های اسطوره نیشابور و منتظران تابیار درحالی بر عالی حرفه ای و قالیباف مشهد غلبه کردند که حالا قطعا قهرمان لیگ برتر استان و نماینده خراسان رضوی در فصل بعد لیگ

یک بسکتبالیست تمام عیار!



قدمت ورزش نوین در خراسان به اواخر قرن ۱۳خورشیدی برمی گردد. در حدود ۱۲۰ساله که از اولین نشانه های بروز ورزش های نوین در مشهد می گذرد، صدها ورزشکار در رشته های مختلف افتخار آفرینی کرده اند. نام هایی که برخی از آن ها نه تنها در تاریخ ورزش خراسان، بلکه در پهنه ورزش ایران ماندگار شده اند. آنچه در ادامه می خوانید، معرفی یکی از این صدها بزرگ ورزش خراسان است که به همت و تلاش ستودنی حسن باغبان در شش جلد کتاب ارزشمند دایرةالمعارف نامداران ورزش خراسان گردآوری و تدوین شده است.

عیدا...، معروف به کاظم، چهارمین فرزند خانواده کافی است و سال ۱۳۲۳ در کوچه آب میرزای چهارراه نادری (شهدا) مشهد دیده به جهان گشود. سال ها بعد تاریخ تولدش را تغییر داد و چهارم آذر ۱۳۲۸ در شناسنامه اش به ثبت رسید. در دبستان های غزالی و فردوسی و دبیرستان عاملی نصیرزاده تحصیل کرد و فوق دیپلم را از انستیتو تکنولوژی مشهد دریافت کرد. سال ۱۳۴۲ خدمت سربازی را در مشهد آغاز کرد و سه سال بعد به عنوان دبیر ورزش در شهرستان شیروان خدمتش را آغاز و پس از طی دوره به عنوان دبیر ورزش فعالیت کرد. سال ۱۳۷۴ در دبیرستان شریعتی مشهد به دوران بازنشستگی رسید. وی سال ۱۳۴۸ زندگی مشترکش را آغاز کرد. از دوره دبستان با ورزش آشنا شد و در دوره دبیرستان رشته های والیبال و بسکتبال را تجربه کرد و زیر نظر آقایان حذیفی و کریمی فوت و فن این رشته را آموخت و عضویت باشگاه های پاس و ارتش را به دست آورد. در مشهد به عنوان مربی و داور بسکتبال و هندبال فعالیت های ورزشی وی ادامه پیدا کرد و دوره های پنج روزه مربیگری و داوری هندبال را با مدرسی آقایان نیکلایلیا و کوین کسلاف، داور بین المللی و دبیر داوران کشور بلغارستان، سال ۱۳۶۶ در تهران و دوره ده روزه داوری و مربیگری بین المللی رده A هندبال را سال ۱۳۶۹



واکاوی اتفاق مهمی که در فصل جاری

لیگ های فوتبال و فوتسال بزرگ سالان استان رقم خورد

افول مشهد طلوع شهرستان ها!

هم این شهرستانی ها هستند که جشن قهرمانی می گیرند و جام را بالای سر می برند.

آمار عجیب و غریب

درمجموع چهار لیگ برتر و دسته اول فوتبال و فوتسال استان در ده سنی بزرگ سالان، ۷۶ تیم حضور داشتند که ۴۴ تای آن ها شهرستانی و ۳۲ تا مشهدی بودند. از میان این تعداد فقط پنج تیم مشهدی در میان شانزده تیم برتر هر چهار لیگ حضور داشتند و یازده تیم از شهرستان ها خودشان را به جمع چهار تیم برتر رسانده بودند. سه قهرمانی این لیگ ها از آن شهرستانی ها و فقط یک قهرمانی برای مشهدی ها بود.

واکاوی یک چرایی

اینکه چرا فوتبال و فوتسال مشهد در فصل جاری در سطح استان تا به این اندازه افول داشته، به اعتقاد برخی کارشناسان ناشی از حضور پرتعداد مشهدی ها در لیگ های کشوری است؛ به شکلی که در فوتسال و در فصل جاری سه تیم مشهدی در لیگ دسته اول و دو تیم مشهدی در لیگ دسته دوم کشور به میدان رفتند و طبیعتا توان مشهدی صرف حضور در مسابقات کشوری بود. در فوتبال هم یک تیم مشهدی در لیگ دسته دوم، دو تیم در لیگ دسته سوم و دو تیم در لیگ دسته چهارم به میدان رفتند و همین موجب شد تیم های مشهدی داخل استان تضعیف شوند. البته برخی هم توجه ویژه هیئت به شهرستان ها را عامل این مسئله می دانند و معتقدند اگر هیئت استان همه چیز را مطابق میل شهرستان ها نمی چید، شاید مشهدی ها هم می توانستند عملکرد بهتری داشته باشند؛ نظری که البته قابلیت استناد ندارد و بیشتر یک انکاره است.

تیم در یک گروه برگزار شد؛ جایی که از میان دوازده تیم، ۱۰ تیم شهرستانی و فقط دو تیم مشهدی بودند! جالب تر آنکه با پایان این مسابقات و با وجود اعتراض به یک بازی و نیامدن حکم کمیته انضباطی، درنهایت یکی از دو تیم ایزوگام بهبودی تایید یا مهدیار زیربخان قهرمان خواهند بود و از این لیگ هم سهم قهرمانی و نایب قهرمانی به شهرستانی ها می رسد.

لیگ دسته اول فوتسال استان ا همه شهرستانی هستند!

مسابقات فوتسال لیگ دسته اول استان امسال با شرکت هجده تیم در دو گروه برگزار شد و یازده تیم شهرستانی و هفت تیم مشهدی در این پیکارها به میدان رفتند. مسابقات این سطح به مرحله نیمه نهایی رسیده است و چهار تیم شهرستانی گاز سرخس، قهرمان جغتایی، آل احمد فریمان و پارت نیشابور به نیمه نهایی رسیدند و باز هم خبری از مشهدی ها نیست. یعنی درنهایت در این سطح

ماجرای اعتراض دهداری

یکی از اتفاقات پرحاشیه لیگ برتر فوتبال استان، اعتراض باشگاه دهداری به تصمیم کمیته انضباطی هیئت فوتبال مبنی بر بالآمدن تیم قالیباف، تیم سوم جدول گروه اول، به مرحله نیمه نهایی بود. باشگاه دهداری مدعی بود چون تیم خوشحال در این گروه اول شده ولی به دلیل حکم انضباطی فدراسیون این باشگاه باید از مسابقات کنار گذاشته شود، باید همه نتایج این تیم در جدول صفر شود و اگر چنین شود، تیم دهداری، تیم چهارم جدول، یک پله بالا می آید و به عنوان تیم سوم به مرحله نیمه نهایی می رسد؛ مسئله ای که رئیس هیئت فوتبال در پاسخ به آن، به شهراوروزی اعلام کرد که از فدراسیون استعلام گرفته و فدراسیون رسما به او گفته است که باید تیم سوم به جای تیم خوشحال به مرحله نیمه نهایی برود؛ چنان که در لیگ امیدهای کشور هم با حذف خوشحال از جدول، تیم بعد از این تیم، یعنی تیم البرز به مرحله بعد رفت.



یک بسکتبالیست تمام عیار!



قدمت ورزش نوین در خراسان به اواخر قرن ۱۳خورشیدی برمی گردد. در حدود ۱۲۰ساله که از اولین نشانه های بروز ورزش های نوین در مشهد می گذرد، صدها ورزشکار در رشته های مختلف افتخار آفرینی کرده اند. نام هایی که برخی از آن ها نه تنها در تاریخ ورزش خراسان، بلکه در پهنه ورزش ایران ماندگار شده اند. آنچه در ادامه می خوانید، معرفی یکی از این صدها بزرگ ورزش خراسان است که به همت و تلاش ستودنی حسن باغبان در شش جلد کتاب ارزشمند دایرةالمعارف نامداران ورزش خراسان گردآوری و تدوین شده است.





ستاره انزک پرسپولیس، ستاره انزک پرسپولیس، ستاره انزک پرسپولیس، ستاره انزک پرسپولیس

فقط یک هفته مانده تا فینال لیگ قهرمانان اروپا در بوداپست، پاری سن ژرمن با خیبر تلخ روبه رو شد، اشرف حکیمی، مدافع راست کلیدی تیم، پس از آسیب دیدگی شدید همدستینک، قادر به همراهی تیمش در مصاف با ارسنال نخواهد بود. این درحالی است که چند روز پیش، منابع نزدیک به باشگاه از بازگشت تدریجی او به تمرینات و احتمال حضور در فینال خبر می دادند. این ستاره هارکنی که از هشتم اردیبهشت پس از آسیب دیدگی در نیمه نهایی مقابل بایرن مونیخ از میادین دور بوده، با وجود تلاش فراوان، نتوانسته است خود را به موقعیت نامی برساند. حکیمی در تمرینات گروهی پاری سن ژرمن شرکت نکرده است و به صورت فردادی به فعالیت می پردازد. لوئیز انریکه، سرمربی پاریس ها، به تاگی از وضعیت تیم ابراز صلابت کرده و گفته بود همه آماده خواهند شد، اما به نظر می رسد شدت مصدومیت حکیمی اجازه ریسک کردن به کادرفنی را نمی دهد. چند روز پیش نیز برخی منابع از نگرانی جدی باشگاه درباره روند بهبودی او خبر داده بودند. باگزشت حکیمی به ترکیب اصلی بسیار نامشخص است و حتی حضورش به عنوان بازیکن نیمکت نشین نیز در محاله ای از ابعاد قرار دارد.



کاپیتان پایان کاروان دختران ایران را در قهرمانی آسیا طلایی کرد، ستاره ناهید طلسم را شکست

درحالی که ناهید کبانی آخرین شانس تیمکانود، زنان ایران را در مسابقات قهرمانی ۲۰۲۴ برای کسب مدال طلا چگون و جو می کرد، توانست با نمایشی مقتدرانه به ریم آسیا بایسد. در سه روز نخست رقابت های توکانود قهرمانی آسیا در موهلستان، تیم ملی بانوان ایران با هدایت مهروز ساعی تا کالسی تمام عباری را پشت سر گذاشته بود، تا جایی که هیچ کدام از ملی پوشان توکانود بانوان ایران و در رأس آن ها مبینا نعمت زاده نتوانستند به مدال برسند. در چهارمین و آخرین روز مسابقات، همه در انتظار طلسم شکنی ناهید کبانی برای تیم ملی بانوان ایران در رقابت های قهرمانی آسیا بودند تا تیم ملی بانوان ایران از رقابت های آسیایی موهلستان دست خالی به ایران بازنگردد. • بولین و آخرین طای زنان توکانودا در وزن ۵۷- کیلوگرم، کبانی، دارنده مدال های طلای جهان و نقره المپیک، در دور نخست مقابل اریانا از هند در وزن ده برتری رسید. کبانی در دومین مبارزه مقابل فادیا خوران از اردن ۲-۱ بر به برتری رسید و راهی مرحله نیمه نهایی شد. کبانی در مرحله مقابله لیس یو چون از چین تالیه با نتیجه ۲-۰ به برتری رسید تا تنها فینالیست تیم زنان ایران در این مسابقات باشد. عملکرد ناهید کبانی در فینال برابر توکانودکار از ترکمنستان فوق العاده بود و او در هر دو راند با اعتماد به نفس این چدال نزدیک به با سود خود تمام کرد تا یی حرف وحدت طلای آسیا را لو، دارنده مدال های طلا و برز جهان از چین، با نتیجه ۲-۱ شکست خورد و ضمن ناامی در رسیدن به فینال، به مدال برنز این مسابقات دست یافت.

کسب اولین مدال ژیمناستیک زنان ایران پس از انقلاب

نخستین مدال بین الملی بانوان ژیمناست ایران پس از انقلاب کسب شد. رقابت های ترمایولین قهرمانی آسیا به میزبانی هنگ کنگ آماده یافت و آسیا شیبک برای اولین بار ژیمناستیک ایران همره شد. در رقابت های ترمایولین هاهانگ دونفره بزرگ سالان، تیم پلداس شوکی و شقایق چراغی، عنوان نایب قهرمانی و مدال نقره این مسابقات را به دست آورد. ناخستین مدال رسمی بین الملی بانوان ژیمناست ایران پس از انقلاب اسلامی به ثبت رسید. این موفقیت در حالی رقم خورد که مسابقات قهرمانی تیم ملی ناخستین قهرمانی بانوان ژیمناست کشورمان در رقابت های بین الملی پس از انقلاب محسوب می شود. در بخش فردادی بزرگ سالان نیز پلداس حسن شوکی و فاطمه توسلی در جایگاه های چهارم و پنجم آسیا قرار گرفتند و نمایش قابل توجهی ارائه کردند. در بخش ترمایولین هاهانگ دونفره جوانان پسران، اریاخوان و عماد بالازاد مدال برنز



ناکامان لیگ بلژیک با ورود به آنتالیا اردوی تیم ملی را تکمیل می کنند درگاهی و جهان بخش در دسترس امیر

پیشنهاد روسی برای اورونوف

اخیرا غیررسمی حاکی از نیز رفت گرفته شدن اوستون اورونوف، بازیکن تکنیکی پرسپولیس، توسط چند باشگاه روسیه ای است. اورونوف درحالی با تیم ملی ازبکستان آماده حضور در جام جهانی ۲۰۲۴ می شود که پرسپولیس نه تنها بابت حضور او و دیگر بازیکنانش در این تورنمنت در آمدزایی خواهد کرد، بلکه این احتمال هم وجود دارد که در صورت دریافت پیشنهاد مناسب برای وینگر ازبکستانی، بابت فروش او هم به درآمد درخور توجهی برسد. چند باشگاه روسی وضعیت اورونوف را زیر نظر دارند و احتمال دارد در پایان جام جهانی پیشنهادهایی برای او ارائه شود. در بعضی گزارش ها نام روسین کاران و دنیامو ماخا قلمه هم مطرح شده است. زمستان دور سال پیش، قرارداد این بازیکن با پرسپولیس تا پایان تابستان سال ۲۰۲۷ تمدید شد و نکته مهم اینکه هیچ بند فسخی در آن قرار ندارد. ستاره انزک در صورتی که در طول مدت قراردادش هر پیشنهاد دیگری داشته باشد، باید مذاکره از طریق باشگاه پرسپولیس صورت بگیرد. طبیعتا وقتی پرسپولیس برای هر فصل از قرارداد است و حتی حضورش به عنوان بازیکن نیمکت نشین نیز در محاله ای از ابعاد قرار دارد.

گروه آرمنیکایی آندرداک گلوبال پارتیزر پیشنهادی ۲ میلیارد یورویی برای خرید باشگاه ناپولی از دی لوئیسز ارائه کرده است؛ مدیر سرشناسی که تا این لحظه از ورود به مذاکرات خودداری کرده است. باشگاه ناپولی با مالکیت آفریلو دی لورنسیس، یکی از اندک باشگاه های باقی مانده در سری آ و اروپاست که همچنان به سنت مدیریت خانوادگی و ترکیبی وفادار مانده است؛ سنتی که در مورد آن ها به سال ۲۰۰۴ بازی کرده. باین حال، آینده این باشگاه در قرتنمد در جنوب ایتالیا ممکن است به زودی دستخوش تغییر شود.

ناخستین صلاح به آفیلد می رود لیورپول در موقعیت خوبی برای جذب بان یوماند قرار گرفته است تا پس از جدایی محمد صلاح در انتها ی این فصل، اورا جایگزین ستاره باتجربه مصری اش کند. این ملی پوش نوزده ساله ساحل عاجی پس از یک فصل درخشان و ظهور در فوتبال اسان با پیراهن باشگاه لاتزیوس که در آن سیزده گل و ۱۰ پاس گل ثبت کرد، به یکی از اهداف اصلی نقل و انتقالاتی لیورپول تبدیل شده است. لاتزیوس برای آغاز مذاکرات رسمی بین باشگاه ها، بسته مالی بیش از ۱۰۰ میلیون یورو طلب خواهد کرد.

تاکایی بزرگ مینا و فکتونوگلدوگر درحالی که انتظار می رفت دست کم مبینا نعمت زاده، دارنده مدال برنز المپیک، بتوانند در این مسابقات به مدال برسند، او نیز در ادامه دور نرولی خود این بار در مسابقات قهرمانی آسیا با نمایشی بسیار شگفت انگیز، کار کرد. در ۲۶-، مهلا مومن زاده در ۵۳-، ساغر مرادی و فرشته فتحی در ۶۲-، باران نعمتی در ۷۲- و فاطمه احمدی در وزن ۷۳+ کیلوگرم، هفت ملی پوش توکانود بانوان ایران در این مسابقات بودند که با شکست برابر رقیبانشان حذف شدند.

برنز دقیقه هفتم دختران در وزن ۶۲- کیلوگرم، پلداس ولی نژاد در دور نخست مقابل یوچاز هند به برتری رسید. وی پس از آن مقابل حریف تایلندی ۲-۱ بر پیروز شد. سپس مقابل کیم آن کره جنوبی به برتری رسید و راهی نیمه نهایی شد. این بازی در این مرحله مقابل طندی آسیا را لو، دارنده مدال های طلا و برز جهان از چین، با نتیجه ۲-۱ شکست خورد و ضمن ناامی در رسیدن به فینال، به مدال برنز این مسابقات دست یافت.

فهرست حریفان نامیده های ایران در منطقه غرب، چهره بیشتر تیم های حاضر در مرحله لیگی مشخص شده است. از عربستان الاهلی، النصر و الهلال

رسانه معروفی رنیکینگز تصویری از نام تیم های حاضر در فصل آینده لیگ نخبگان آسیا را منتشر کرده و تکه جالب در این فهرست، قراردادن نام استقلال و تراکتور در این فهرست هنوز عنوان غیررسمی ای دارد، اما نشان می دهد تقریبا همه تیم های غرب آسیا برای فصل ۲۰۲۴ مشخص شده اند. نکته مهم این فهرست برای فوتبال ایران، حضور استقلال و تراکتور در مرحله لیگ نخبگان است؛ این بازیکنان موسوی که در ماه های گذشته یکی از پیروندهای برجواشیه فوتبال ایران بوده است. این نخستین فصل لیگ نخبگان با حضور ۲۲ تیم در مرحله اول خواهد بود و از آن زمان که لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۱۹، اولین دوره مسابقات سطح اول باشگاهی آسیا با چنین تعداد تیمی برگزار می شود.

در مرحله اصلی حضور دارند و اقلادسیه نیز در این جدول با وضعیت معوض مستقیم دیده می شود. اتحاد هم به با فراگزشتن در رده پنجم لیگ عربستان، سهمیه پلی آف خود را قطعی کرده

● **حسرت صیادمنش تازه شد** بازی های این فصل زوپیرلیگ بلژیک امشب به پایان می رسد؛ مسابقاتی که تکلیف قهرمانش زودتر تا هفته آخر مشخص شد و باشگاه کلوب بروژ پیش از این توانسته بود ریسکش به جام را قطعی کند. در این بین، حضور سه لیونر ایرانی باعث شد مسابقات زوپیرلیگ بلژیک را اهالی فوتبال در ایران با جدیت بیشتری دنبال کنند؛ به ویژه دنیس درگاهی که از میادین فصل تصمیم گرفت رفته رفته در فوتبال ملی ایران را انتخاب کند. در این بین، حضور جهان بخش و درگاهی در اردو تیم ملی پس از پایان لیگ بلژیک بیشتر از همه داغ دل الهیار صیادمنش را تازه خواهد کرد؛ بازیکن جوانی که او هم در همین لیگ حضور داشت و با وجود آمادگی بیشتر و ثبت آمار بهتر نسبت به دو لیونر دیگر کشورمان، در بین انتخاب های قلمه نویی قرار نگرفت. امیر قلمه نویی از بین سه لیونر ایرانی حاضر در زوپیرلیگ تصمیم گرفت صیادمنش را نادرده بگیرد و علیرضا جهان بخش در کنار دنیس درگاهی به اردو ملی برای حضور در جام جهانی ۲۰۲۴ فراخوانده شده اند. همان طور که اشاره شد، از حیث آمار و ارقام، صیادمنش عملکرد بهتری نسبت به دو همتای خود در مسابقات باشگاهی بلژیک در این فصل داشت. اما الهیار یکی از غایبان سرشناس جام جهانی خواهد بود. جالب اینجاست که جهان بخش و درگاهی جدا از عملکرد فردی ضعیف، از نظر تیمی هر در بدین حالت ممکن با هم به پایان رساندن تا با روحیه ای نه چندان خوب راهی آنتالیا شوند.

● **سقوط سروش تهرانی یاران جهان بخش** سقوط یابانی لیگ بلژیک به بدترین شکل ممکن برای کاپیتان تیم ملی و یارانش در باشگاه دندر سیر شد و او را در نهایت طعم سقوط به دسته پایین تر را در لیگ بلژیک چشیدند. هر قلمه های ابتدای این فصل جهان بخش پس از مدت ها بدون تیم ماندن راه عجیبی را در پیش گرفت و به دندر بلژیک پیوست که در قامت تیم قهرنشین زوپیرلیگ، سقوطش به دسته پایین تر بسیار محتمل بود. این هفته دور برگشت پلی آف سقوط برگاز شد و درحالی که دندر در بازی دور رفت ۲-۱ مغلوب بود، یاران جهان بخش نتوانستند در شب این شکست از جبران کنند و با تساوی بدون گل کارشان را به پایان رساندن تا به دسته پایین تر سقوط کنند، البته جهان بخش به دلیل مصدومیت قادر به همراهی تیمش در این مسابقه نبود. جهان بخش در سه بازی گذشته دندر

به دلیل آسیب دیدگی حضور نداشت و نکته مهم آنکه در این فصل در ۲۳ بازی برای تیم بلژیکی فقط یک بار از روی نقطه پانالتی گل زد و دو بار هم در قامت گل ساز توانست موفق عمل کند. جالب اینجاست که دوره درمان جهان بخش هنوز تکمیل نشده است، اما او همچنان در انتخاب های قلمه نویی جلوتر از نفراتی مانند صیادمنش قرار گرفت و قرار است امروز خودش را به اردو ملی برساند تا کامل مداوا شود. دورپیرو شرایط مسابقه و فصل ناموفق که پشت سر گذاشت، باعث شده است انتقادها از سربازی تیم ملی درباره چرایی حضور جهان بخش در فهرست سی نفره ملی پوشان بالا بگیرد.

● **دنیس هم با ناکامی به تیم ملی رسید** درست مانند جهان بخش، هفته پانالتی لیگ بلژیکی برای دنیس درگاهی هم با ناکامی همراه شد. یاران درگاهی در استانداریز در آخرین بازی شان مغلوب شارلوا شدند و فصل را با شکست به پایان رساندن تا نتوانند سهمیه پلی آف لیگ کنفرانس اروپا را برای فصل آینده به دست آورند. اتفاق مهم آنکه درگاهی در دومین بازی پیاپی دفاعی کوتاه فرصت حضور در ترکیب تیمش را به عنوان یار جانشین به دست آورد و از ترکیب اصلی دور بود. در مسابقه ای که استانداریز در مرحله پلی آف برگزار کرد، درگاهی در دو مسابقه به دلیل آسیب دیدگی حضور نداشت و در پنج بازی به عنوان یار جانشین به میدان رفت و در مجموع فقط دو گل.

مهاجم دورکه فوتبال ایران که خودش را برای حضور در اردو ملی آماده می کند، در دوازده بازی گذشته اش در ترکیب استانداریز فقط در یک مسابقه گل زد و در دوازده بازی دیگر در کل رانی ناکام بود تا در فرمی دور از وضعیت مطلوب همای حضور در اردو ملی شود. او در فصل گذشته ۳۷ بازی تأثیر داد و توانست در این مدت هفت گل بزند و حالا در وضعیت

که ریسک ها از آمادگی مطلوب دور است، این مهاجم از امروز وارد اردو ملی می شود و خودش را برای حضور در جام جهانی ۲۰۲۴ آماده می کند. با توجه به دورپیرو از وضعیت ارمانی، دورنمای خوبی برای درگاهی در اولین روزهای حضور رسمی اش در ترکیب تیم ملی نمی توان ترسیم کرد و همچنین این سؤال وجود دارد که منظور صیادمنش با آمار بهتر در زوپیرلیگ بلژیک در قیاس با دنیس درگاهی ناخس در فهرست تیم ملی جایی ندارد و درگاهی گزینه منتخب قلمه نویی شده است.

● **ریس خطر رقیب را احسان کرد** بر سر مدت هاست که سلطنتی نیکفر را در رئال با گذاری کرده است و با نقودی که در این باشگاه دارد، مانع از این شده بود که هیچ رقیبی بتواند امکان حضور در انتخابات ریاست باشگاه را پیدا کند. ریگله، بازیکن خطرناک در سر ترنس کونی رئال به مداد آورده است. این قهرمانی که احسان کرد این مدیر جوان برنامه ریزی خود را برای رقابت با آغا کرده است. انتخابات ریاست باشگاه (اما ماهه جلو انداخت تا برنامه های رقیب احتمالی جواش را به بریزد.

در ادامه و با پاس نشکین ریگله، برز دست به دامن راولپاش با بیست سال یی قبی می مانند برز در مسیر ریاست رئال، ریگله سی هفت ساله جایگاه رئیس پیر لوس بلانکوس را هدف گرفته است. در آخرین مسابقه فصل رئال، ریگله با شکل و شوه ای متفاوت که بیشتر یادآور مدلی در جوان لیورزا، رئیس بارسا، در روزهای انتخابات ریگله است. او در روزهای گذشته چندین امتحان باستانی را درخاست ریگله برای دادن این ضمانت نامه کرده بود، اما او در نهایت به درخواست این جاش می عبور کند. حالا لیونش هفتاد و چهار ساله دارد و حاضر فروپاشی سلطنتی در مادرید، این ازمینه امتحان ساس.

حاکم دوره برای برگزاری انتخابات ریاست رئال مادرید قرار است بنزده روز باشد که محض تأیید نامزدی انریکه ریگله توسط هیئت انتخاباتی آغاز می شود. با این حال، کسانی که در رسد انتخاباتی ریگله هستند، تردید دارند که این مهلت به طور کامل رعایت شود.

ریگله می داند که حتی اگر در این انتخابات شکست بخورد هم در نهایت راهش را برای تبدیل شدن به نامزد نخست ریاست این باشگاه در انتخابات دوره آینده تا حد زیادی هموار کرده است.

● **شباب الاهلی والوصل در مرحله لیگ** قرار گرفته اند و الجزیره و پلی آف دیده می شود. طبق توضیح فونی رنیکینگز، لیگ برتر عربی و تعویق او به دلیل به بعد از جام جهانی، فوتبال ایران را وارد برست حقوقی و مدیریتی کرد. در فاسیون فوتبال تلاش کرد زمان معرفی نمایندگان ایران به ای اف سی را عقب بیندازد. اعلام شده که سیراغب آسیا برای این سال کنفرانس یون فوتبال آسیا با این سال به این موضوع و همین موضوع باعث شد سازمان لیگ و فدراسیون را ناچار شوند پیش از پایان رسمی فصل، درباره تیم های آسیایی تصمیم بگیرند.

● **انتخاباتی ججایی در پیش هستند** سیم ایران در این فهرست، همان چیزی است که در هفته های گذشته مطرح بحث و اعتراض بوده، استقلال و تراکتور در لیگ نخبگان آسیا، بر اساس آخرین جمع بندی مسولان فوتبال ایران، ملاک معرفی نمایندگان، جدول لیگ تا پایان هفته بیست و دوم بوده است و بر همین اساس استقلال به عنوان تیم اول و تراکتور به عنوان تیم دوم، نمایندگان ایران در سطح اول آسیا

معرفی می شوند. این تصمیم درحالی گرفته شده است که توقف مسابقات لیگ برتر و تعویق او به دلیل به بعد از جام جهانی، فوتبال ایران را وارد برست حقوقی و مدیریتی کرد. در فاسیون فوتبال تلاش کرد زمان معرفی نمایندگان ایران به ای اف سی را عقب بیندازد. اعلام شده که سیراغب آسیا برای این سال کنفرانس یون فوتبال آسیا با این سال به این موضوع و همین موضوع باعث شد سازمان لیگ و فدراسیون را ناچار شوند پیش از پایان رسمی فصل، درباره تیم های آسیایی تصمیم بگیرند.

● **هفته منظر تصمیم نهایی در فاسیون** همین زمینه، چندروز پیش امیرمهدی علوی، سخنگوی فدراسیون اساس آخرین جمع بندی مسولان فوتبال ایران، ملاک معرفی نمایندگان، جدول لیگ تا پایان هفته بیست و دوم بوده است و بر همین اساس استقلال به عنوان تیم اول و تراکتور به عنوان تیم دوم، نمایندگان ایران در سطح اول آسیا

۱۷ روز تا شروع جام جهانی ۲۰۲۴ فوتبال



۴شنبه ۲۷ خرداد ۰۴:۳۰	۳شنبه ۲ تیر ۰۶:۳۰	۱شنبه ۷ تیر ۰۵:۳۰
الجزایر - آرژانتین	الجزایر - اردن	الجزایر - اتریش

احسان صفرزایی تیم ملی فوتبال الجزایر که در میان هوادارانش به «فکس ها» یا «رواه های صحر» شهرت دارد، بار دیگر موفق شد با اقتدار نامش را در فهرست مسافران بزرگ ترین جشنواره فوتبالی جهان ثبت کند. با پایان یافتن مراحل مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۴ الجزایر نه تنها به عنوان صدرنشین مقتدر گروه ۱ منطقه آفریقا سهمیه حضور در این تورنمنت را کسب کرد، بلکه نشان داد که دوران پیوست اندازی و بازسازی این تیم با هدایت ولادیمیر پتکوویچ به ثمر نرسشته است. مسیر صعود الجزایر به جام جهانی ۲۰۲۴، نمایشی از ثبات تاکتیکی بود. شاگردان پتکوویچ با کسب هشت پیروزی از ۱۰ مسابقه و متحمل شدن فقط یک شکست، اختلافی معنادار و هفت امتیازی نسبت به اگادانت، رتبه نخست راز آن خود کردند. پیروزی ۴-۰ مقابل سومالی در هفته پایانی، حسن ختایی بر این رقابت های انتخابی بود تا الجزایر پنجمین بار در تاریخ خود، پرچم دوستانه و رسمی برگزار کرده است. در ژانویه ۲۰۲۴، الجزایر در جام ملت های آفریقا به مرحله یک چهارم نهایی رسید، اما این نتیجه ۰-۰ مقابل نیجریه حذف شد. در مارس ۲۰۲۴ نیز دو دیدار دوستانه در ایتالیا مقابل گومالا و اوگونو انجام داد. آخرین دیدار دوستانه این تیم پیش از جام جهانی، مقابل هلند در سوم ژوئن ۲۰۲۳ برنامه ریزی شده است. اکنون در آستانه جام جهانی ۲۰۲۴، الجزایر با دور از بهانه های کاذب، با تمرکز بر آمادگی کامل، خود را برای چالشی بزرگ آماده می کند. هدف پتکوویچ و شاگردانش مشخص است: عبور از مرحله گروهی و گذراندن دوربه این حقیقت که فکس ها، تیمی نیستند که بتوان به سادگی از آنها قوت را نه عبور کرد. الجزایر با اتکا به ریشه های پرافتخار خود به نگاهی آینده، به دنبال خلق شکستی دیگری در فوتبال جهان است؛ هدفی که رسیدن به آن با توجه به کم فروغی تیم، دور از دسترس نیست.

● **جمعیت: ۴۷,۷۰۰,۰۰۰ نفر** ● **مساحت: ۲,۳۸۱,۷۴۱ کیلومتر مربع** ● **شانس قهرمانی: ۰/۳٪** ● **بهرترین عملکرد: یک هشتم** ● **بایگتبه: الجزیره** ● **۲۰۱۴**

● **معمار بوسنیایی در سودای تاریخ سازی** هدایت تیم ملی الجزایر در مسیر جام جهانی ۲۰۲۴ بر عهده چهره ای است که پیوند عمیقی با فوتبال اروپا دارد؛ ولادیمیر پتکوویچ، سرمربی خوش فکر بوسنیایی-سویسی، او که تأیید کراسی را نیز دارد، پس از دوران بازی در باشگاه ساریوو و حضور در تیم های متعدد بوسنیایی و ایتالیایی، به یکی از میراث شایسته شاه قاره سبز بدل شد. کارنامه باشگاهی پتکوویچ با قهرمانی جام حذفی ایتالیا در فصل ۲۰۱۳-۲۰۱۲ همراه با لاتزیو، وزنه سنگینی دارد. اما نقطه درخشان دوران مربیگری او، حضور هفت ساله روی نیمکت تیم سوییس (۲۰۱۱-۲۰۱۲) است. او با هدایت سوییس در یورو ۲۰۱۶، جام جهانی ۲۰۱۸ و به ویژه یورو ۲۰۲۰، توانایی های تاکتیکی خود را به رخ کشید. پتکوویچ از فوریه ۲۰۲۴، سکات هدایت روباه های صحر را به دست گرفت و با موفقیت راه های نامی تاکتیکی مدنظرش را با تکیه بر یک جدیدی را در کارنامه فوتبال الجزایر برز.

● **محرز: فرمانده روباه های صحر** ریاض محرز، کاپیتان تیم ملی الجزایر، نمادی از نبوغ و تجربه در سطح اول فوتبال جهان است. این وینگر خلاق که در الاهلی عربستان توپ می زند، با کوله بارش از افتخارات به جام جهانی ۲۰۲۴ قدم می گذارد. محرز با ثبت قهرمانی های متعدد در لیگ برتر انگلیس با لیسترسی و منچسترسیتی، فتح لیگ قهرمانان اروپا، جایگاه خود را به عنوان یکی از اسطوره های فوتبال قاره سیاه تثبیت کرده است. او در سال ۲۰۱۹ الجزایر را به قهرمانی جام ملت های آفریقا رساند و در سال های اخیر با تداوم درخشتن در سطح قاره آسیا، نشان داده که همچنان در اوج آمادگی است. او در جام جهانی ۲۰۲۴، محرز نه تنها در منظر و رهبر حلات الجزایر است، بلکه به عنوان الگوی الهام بخش برای نسل جدید فوتبال این کشور، وظیفه ای کلیدی بر عهده دارد. امید اصلی کارفرمی و هواداران روباه های صحرابه مهاجران های کنفی و رهبریی بی بدل اوست با اتکا به تجربه اش، الجزایر را در یک خلق شکستی و عبور از مراحل حذفی قرار می دهد.



حضور در جام جهانی دوره

حضور در جام جهانی دوره

گروه L



۴شنبه ۲۷ خرداد ۰۴:۳۰	۳شنبه ۲ تیر ۰۶:۳۰	۱شنبه ۷ تیر ۰۵:۳۰
الجزایر - آرژانتین	الجزایر - اردن	الجزایر - اتریش

● **گروه به شمار می رود، اما کارشناسان معتقدند الجزایر اصلی ترین رقیب برای کسب جایگاه دوم** و صعود به مرحله حذفی است. دیدار سروششت ساز مقابل اتریش، به احتمال فراوان تعیین کننده سروششت روباه های صحر در این گروه خواهد بود. تاریخ سازی برای الجزایر در جام جهانی، یادآور خاطرات درخشان گذشته است؛ از پیروزی تاریخی برابر آلمان غربی در سال ۱۹۸۲ که تا بد به عنوان یکی از شکست های تاریخ فوتبال در جام جهانی ۲۰۱۴ با بدشانسی او در وقت های اضافه مقابل آلمان قهرمان متوقف شدند. قهرمانی در جام ملت های آفریقا ۲۰۱۲ و قهرمانی در جام عرب ۲۰۲۱، اعتماد به نفس نسل جدید فوتبال الجزایر را به اوج رسانده است.

● **در آماده سازی برای جام جهانی، تیم ملی الجزایر در ماه های اخیر چندین دیدار دوستانه و رسمی برگزار کرده است.** در ژانویه ۲۰۲۴، الجزایر در جام ملت های آفریقا به مرحله یک چهارم نهایی رسید، اما این نتیجه ۰-۰ مقابل نیجریه حذف شد. در مارس ۲۰۲۴ نیز دو دیدار دوستانه در ایتالیا مقابل گومالا و اوگونو انجام داد. آخرین دیدار دوستانه این تیم پیش از جام جهانی، مقابل هلند در سوم ژوئن ۲۰۲۳ برنامه ریزی شده است. اکنون در آستانه جام جهانی ۲۰۲۴، الجزایر با دور از بهانه های کاذب، با تمرکز بر آمادگی کامل، خود را برای چالشی بزرگ آماده می کند. هدف پتکوویچ و شاگردانش مشخص است: عبور از مرحله گروهی و گذراندن دوربه این حقیقت که فکس ها، تیمی نیستند که بتوان به سادگی از آنها قوت را نه عبور کرد. الجزایر با اتکا به ریشه های پرافتخار خود به نگاهی آینده، به دنبال خلق شکستی دیگری در فوتبال جهان است؛ هدفی که رسیدن به آن با توجه به کم فروغی تیم، دور از دسترس نیست.

● **جمعیت: ۴۷,۷۰۰,۰۰۰ نفر** ● **مساحت: ۲,۳۸۱,۷۴۱ کیلومتر مربع** ● **شانس قهرمانی: ۰/۳٪** ● **بهرترین عملکرد: یک هشتم** ● **بایگتبه: الجزیره** ● **۲۰۱۴**

● **معمار بوسنیایی در سودای تاریخ سازی** هدایت تیم ملی الجزایر در مسیر جام جهانی ۲۰۲۴ بر عهده چهره ای است که پیوند عمیقی با فوتبال اروپا دارد؛ ولادیمیر پتکوویچ، سرمربی خوش فکر بوسنیایی-سویسی، او که تأیید کراسی را نیز دارد، پس از دوران بازی در باشگاه ساریوو و حضور در تیم های متعدد بوسنیایی و ایتالیایی، به یکی از میراث شایسته شاه قاره سبز بدل شد. کارنامه باشگاهی پتکوویچ با قهرمانی جام حذفی ایتالیا در فصل ۲۰۱۳-۲۰۱۲ همراه با لاتزیو، وزنه سنگینی دارد. اما نقطه درخشان دوران مربیگری او، حضور هفت ساله روی نیمکت تیم سوییس (۲۰۱۱-۲۰۱۲) است. او با هدایت سوییس در یورو ۲۰۱۶، جام جهانی ۲۰۱۸ و به ویژه یورو ۲۰۲۰، توانایی های تاکتیکی خود را به رخ کشید. پتکوویچ از فوریه ۲۰۲۴، سکات هدایت روباه های صحر را به دست گرفت و با موفقیت راه های نامی تاکتیکی مدنظرش را با تکیه بر یک جدیدی را در کارنامه فوتبال الجزایر برز.



حضور در جام جهانی دوره

حضور در جام جهانی دوره

وقوع ۲سانحه مرگ بار در یک شب

جلائیان اراننده وانت در محدوده شهرک رضوی با سرعت مشغول تردد بود. او پیرمردی را که مشغول گذر از عرض خیابان بود، ندید. اراننده با وجود برخورد با پیرمرد و انداختن او روی زمین، ذره ای از سرعتش نکاست و از محل گریخت. به دنبال فرار نا جوانمردانه راننده وانت، شهروندان بلافاصله بانروه‌های امدادی و پلیس تماس گرفتند، اما شدت جراحات پیرمرد به حدی بود که او پیش از حضور نیروهای امدادی جان باخت. جسد پیرمرد به سردخانه منتقل شد.
باتوجه به فرار راننده، در این باره پرونده ای قضایی تشکیل و تحقیقات برای شناسایی و دستگیری راننده متواری آغاز شده بود که یک سانحه مرگ بار دیگر، این بار بین یک دستگاه لاماری با یک موتورسیکلت به پلیس گزارش شد. این تصادف ساعت ۲:۵۷ بامداد در بزرگراه شهید بابانظر رخ داد. با حضور پلیس در محدوده پیچ تلگرد، مشخص شد که یک دستگاه موتورسیکلت به دلایلی نامشخص با یک دستگاه خودرو لاماری برخورد کرده است. به دنبال این برخورد، راکب چهل ساله موتورسیکلت به علت شدت جراحات وارد شده به سرد در محل فوت و جسدش با کمک نیروهای امدادی به سردخانه منتقل شد. علت تامه تصادف توسط کارشناسان پلیس راهور در دست بررسی است.

روی خط حادثه

کشف سیگارهای قاچاق از جعبه بغل یک اتوبوس



شهرآرا! هنوز دقیقاً مشخص نیست که راننده خودش مستقیم در قاچاق سیگار نقش داشته یا بار شخص دیگری را به مشهد منتقل کرده است. به هر حال با شناسایی از سوی پلیس، باید پاسخگوی قاچاق سیگار به مشهد باشد. در این پرونده، مأموران انتظامی مستقر در پایانه مسافربری امام رضا^ع مشهد به یک دستگاه اتوبوس مسافربری که از یکی از استان های غربی وارد پایانه مسافربری شد، مظنون شدند. در این راستا مأموران کلانتری پایانه امام رضا^ع در بازرسی از این خودرو ۷۰هزار نخ سیگار خارجی قاچاق و فاقد هرگونه مجوز گمرکی کشف کردند. ارزش این محموله قاچاق برابر ارزیابی کارشناسان گمرک ۵میلیارد ریال برآورد شده است. در ادامه، فرد متخلف پس از تشکیل پرونده، برای سیر مراحل قانونی به اداره تعزیرات حکومتی معرفی شد.

تصادف، سارقان رالو داد

شهرآرا! دیروز یکی از تیم های پیشگیری انتظامی کلانتری سپاد، هنگام گشت زنی در محدوده دوربرگردان پل ابوطالب با مشاهده تصادف یک دستگاه پراید ۱۴۱ سفید رنگ به زانندگی یک زن با یک عابر پیاده، بلافاصله برای بررسی موضوع وارد عمل شد. به محض نزدیک شدن خودرو گشت انتظامی، راننده پراید همراه یک سرنشین مرد با خودرو از محل متواری شدند و افسر گشت ضمن اعلام موضوع به مرکز پیام، به تعقیبشان پرداخت و پس از طی مسافتی کوتاه، آن ها را با علائم هشدار دهنده متوقف کرد. با متوقف کردن خودرو، ضمن دستگیری راننده و سرنشین، با استعلام پلاک خودرو مشخص شد این خودرو روز گذشته در محدوده بولوار رسالت سرقت شده است و در بازرسی بیشتر از خودرو و متهمان، مقادیری مواد مخدر و تعدادی قطعات مسروقه خودرو کشف شد. متهمان که اعتیاد شدید به مواد مخدر دارند، پس از انتقال به کلانتری، علاوه بر سرقت خودرو پراید، به پانزده فقره سرقت قطعات و محتویات داخل خودرو در شهر مشهد اعتراف کردند. متهمان پس از تشکیل پرونده برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شدند.

پایان سرقت های بامدادی یک سارق

جلائیان! در یک بازه زمانی کوتاه، پلیس گزارش های بسیاری از سرقت سرپالی لاستیک خودروهای سواری در حوزه استحفاظی کلانتری شهرک فراجا دریافت کرد. تحقیقات اولیه پلیس نشان می داد بیشتر این جرائم در بامداد، به ویژه در محدوده ساعت ۳ تا ۴ انجام می شود. این سرخ ها سبب تقویت گشت های شبانه پلیس در مناطق آسیب پذیر شد. تلاش پلیس برای شناسایی و دستگیری متهم ادامه داشت، تا اینکه دیروز حوالی ساعت ۴:۴۰ بامداد، یکی از تیم های گشت کلانتری شهرک فراجا حین گشت زنی، مردی جوان را در حال بازکردن لاستیک های یک دستگاه خودرو سمند مشاهده کرد. متهم با مشاهده پلیس، لاستیک های باز شده سمند را رها کرد. اومی خواست از محل متواری شود، اما مأموران متهم پس از طی مسافتی کوتاه راهش را مسدود کردند. متهم که جوانی درشت اندام بود، برای فرار از صحنه جرم با عوامل پلیس درگیر شد، اما مأموران بدون استفاده از سلاح و با تکیه بر فنونی رزمی، این جوان درشت اندام را زمین گیر و دستگیر کردند. مأموران در بازرسی از محل و صندوق عقب خودرو پراید متهم، موفق به کشف دو عدد جک خودروهای پراید و سمند و دو عدد آچار چرخ و یک حلقه لاستیک شدند. متهم پس از انتقال به مقر پلیس، در بازجویی فنی اعتراف کرد که به تازگی ۲۸ فقره سرقت لاستیک خودروهای پراید، سمند و پژو انجام داده است. با وجود این اعتراف، تحقیقات از متهم برای کشف دیگر جرائم احتمالی و دستگیری افراد مال خردا امه دارد.

متهمی که با فریب یک کودک در گیم نت، او را به قتل رسانده بود پس از دستگیری، صحنه جنایت را بازسازی کرد

جنایت سیاه در کال سرد

محمد جواد ابوعطا

گزارش

عصر یکم خرداد پسرک ده ساله ای که برای بازی در منطقه قاسم آباد به گیم نت رفته بود، به خانه برگشت. خانواده پس از پیگیری متوجه شدند که پسرشان ساعتی قبل از گیم نت خارج شده، اما به خانه نیامده است. موضوع مفقودی پسرپچه به پلیس اعلام و بررسی ها آغاز شد، تا اینکه صبح شنبه منابع خبری از کشف پیکر نیمه جان پسرپچه ای در کال اطراف بوستان چهل بازه خبر دادند. اورژانس پسرپچه را با هویت ناشناس به بیمارستان منتقل کرده بود، اما درمان های اولیه جواب نداده و او جانش را از دست داده بود. بررسی های اولیه به دستور قاضی صادق صفری، بازررس جنایی، نشان داد که این پسرپچه همان کودک مفقود در گیم نت است و به طرز دلخراشی به قتل رسیده است. ماجرای این پرونده به عصر جمعه بازمی گردد که مفقودی پسرپچه ده ساله ای در قاسم آباد به پلیس اعلام شد. با توجه به حساسیت های موجود، بلافاصله اقدامات پلیسی برای پیدا کردن این کودک آغاز شد. بررسی های اولیه نشان داد که او عصر همان روز به گیم نت رفته و دیگر به خانه برگشته است. تحقیقات بعدی در گیم نت نشان داد که این پسرپچه پس از اینکه ساعتی در گیم نت محله شان بوده، از آنجا خارج شده است. با تشکیل پرونده مفقودی در پلیس آگاهی، تحقیقات ادامه یافت.

● کشف پیکر نیمه جان در کال صبح فردای همان روز، یعنی شنبه گذشته،

سهیل دیپا! پلیس بارها به شهروندان درباره استفاده

کودکان از طلا همچون گوشواره، انگوو... هشدار داده است؛ موضوعی که گاهی با بی توجهی شهروندان به امنیت کودکانشان، موجب تشکیل پرونده ای در مشهد می شود و پلیس باید به سراغ سارقان طماعی برود

حادثه داغ

مجرمی که به اتهام گوشی قاچی زندانی شده بود، با اتهامات جدیدی دستگیر شد

مرخصی از زندان برای دزدی!

سعید جلائیان! یکی از مأموران گشت کلانتری خواجه ربیع حین گشت زنی در حوزه استحفاظی کلانتری شان، نظارش به خالکوبی عجیب دستان مردی جوانی جلب شد که در پیاده رو منطقه رسالت پرسه می زد، شکل خالکوبی، او را یاد متهمی به نام «رضا» انداخت که پیش تر به اتهام چندین فقره سرقت به عنف با هشت دستگاه گوشی سرقتی دستگیر و پس از تکمیل پرونده به هشت سال زندان محکوم شده بود. مأمور کلانتری خواجه ربیع مطمئن بود که این فرد همان سارق سابقه دار است، اما اینکه آنجا چه می کرد، موضوعی بود که ظن پلیس را برانگیخته بود. مأموران موضوع را به سرهنگ علی برزنونی، رئیس کلانتری خواجه ربیع، اعلام کردند. رئیس کلانتری پس از اینکه در جریان این موضوع قرار گرفت، بلافاصله با صدور دستوراتی تخصصی، مأمورانی را به محل اعزام کرد که در پرونده پیشین او نقشی نداشته بودند و متهم آن ها را ندیده بود. با حضور مأموران دایره تجسس در محل، تعقیب نامحسوس متهم آغاز شد. کمی جلوتر این فرد ایستاد و مشغول بازکردن قفل

خبر

زنچیر یک دستگاه موتورسیکلت سبزرنگ شد. مأموران بلافاصله پلاک موتورسیکلت را استعلام گرفتند و مشخص شد این وسیله نقلیه به تازگی دزدیده شده است. هم زمان استعلام وضعیت متهم نشان داد که او در حال گذراندن دوران محکومیتش است و چند روز قبل از زندان به مرخصی آمده است.

● دستگیری پیش از سرقت

با وجود کشف این موتورسیکلت سرقتی، مأموران همچنان به تعقیب رضا ادامه دادند تا اینکه متهم با مشاهده زنی جوان که با تلفن همراهش در حاشیه خیابان بی توجه به اطراف، مشغول صحبت بود، یک باره تغییر مسیر داد. هم زمان با دورزدن متهم، باد شدیدی وزید که سبب بالا رفتن تی شرت او و مشاهده قمه متهم شد. مأموران با مشاهده سلاح سرد و احتمال خطر جانی برای زن جوان، در عملیاتی ضربتی موتورسیکلت را متوقف و متهم را که آماده قاپیدن گوشی بود، دستگیر کردند. پلیس در بازرسی از متهم، قمه و یک گوشی ایفون کشف کرد، اما این فرد منکر انجام هرگونه جرم با نیت

کارتن خواب ها در حال عبور از کال اطراف بوستان چهل بازه بودند که متوجه شدند پسرکی خونین روی زمین افتاده است و تکان نمی خورد. آن ها بلافاصله موضوع را به اورژانس و پلیس اعلام کردند. دقایقی بعد کارشناسان اورژانس در محل حاضر شدند و با توجه به وخامت حال کودک که به طرز مرگ باری مورد ضرب و شتم قرار گرفته بود، او را با هویت نامشخص به بیمارستان منتقل کردند. با انتقال کودک به بیمارستان، تلاش کادر درمان آغاز شد، اما وضعیت کودک که با جسمی سخت، ضرباتی سهمگین به سرش خورده بود، موجب شد درمان های اولیه جواب ندهد و این کودک جان ببازد.

● اعلام قتل کودک در کال

با مرگ دلخراش این کودک، موضوع به بازررس جنایی اعلام شد. با دستور قاضی صادق صفری، پیکر کودک برای شناسایی هویت و همچنین علت دقیق مرگ به پزشکی قانونی منتقل شد. ساعتی بعد نیز خانواده کودک گم شده در قاسم آباد، با حضور در پزشکی قانونی، پیکر پسرشان را شناسایی کردند. در ادامه پرونده ای جنایی روی میز قاضی صفری قرار گرفت. براساس نظریه کارشناسان پزشکی قانونی، ابتدا به این کودک تجاوز شده و بعد با جسمی سخت همچون سنگ به قتل رسیده است.

● شناسایی متهم در سبزوآر

کارآگاهان پلیس آگاهی خراسان رضوی با دستورات تخصصی مقام قضایی، تحقیقات جامعی را در این زمینه آغاز کردند. براساس یافته های کارآگاهان در تحقیقات میدانی و سرنخ های به جامانده



نمایی از محل جنایت و بازسازی قبل از سوی متهم

در صحنه قتل، آن ها توانستند متهم را ردزنی کنند. در ادامه کارآگاهان متوجه شدند که متهم پس از اقدام به قتل، برای فرار از مشهد خارج شده است. مأموران با ردزنی متهم متوجه شدند که با اتوبوس برون شهری در حال رفتن به سمنان است. پلیس با ردزنی اتوبوس، آن را در سبزوآر شناسایی و متوقف کرد و متهم بیست و چهار ساله را از اتوبوس پیاده و به مشهد منتقل کرد.

● اعتراف به جنایت

متهم که متوجه شد پلیس را از مکثوم در سینه او را کشف کرده است، پس از انتقال به مشهد، در برابر قاضی صفری به جنایتش اعتراف کرد. متهم به بازررس جنایی اعلام کرد که عصر جمعه برای بازی به گیم نت رفته و با این کودک آشنا شده است.

متهم ادامه داد که پس از بیرون آمدن از گیم نت، پسرپچه را فریب داده و او را به بهانه دادن ساندویچ



عکس از اختصاصی شهرآرا

به کال بعد از بوستان چهل بازه کشانده و بعد به زور به بچه تجاوز کرده و در نهایت با ضربات مرگ بار سنگ، کودک را که غرق در خون بوده، شبانه رها کرده و از مشهد گریخته است.

● من قربانی تجاوزم

دیروز با حضور بازررس جنایی، متهم به محل جنایت منتقل شد و صحنه قتل را بازسازی کرد. این فرد در اعترافاش مدعی شد که خود در کودکی قربانی تجاوز بوده است. در ادامه نیز ادعا کرد که بیمار اعصاب و روان است؛ اظهاراتی که پس از استعلام تأیید و مشخص شد که او سابقه بستری شدن در بیمارستان این سینا را دارد. این بازسازی و اظهارات درحالی انجام شد که بنا به تشخیص مقام قضایی، نقش مشکلات اعصاب و روان در پرونده چندان پررنگ به نظر نمی آمد و با دستور بازررس ویژه قتل عمد، تحقیقات در پرونده و همچنین نقش بیماری متهم در این جنایت بررسی خواهد شد.

بررسی ها با توجه به یافته های تصویری از محل های وقوع سرقت و همچنین اظهارات کودکان نشان داد که زنی جوان با فریب کودکان و کشاندن آن ها به کوچه های خلوت، طلاهای آن ها را می رباید و متواری می شود.

تلاش کارآگاهان پلیس ادامه یافت و آن ها متوجه شدند که بیشتر سرقت ها مربوط به گوشواره های دخترپچه ها بوده است. مأموران با تحقیقات گسترده میدانی و اشراف اطلاعاتی، متهم را شناسایی و با هماهنگی قضایی دستگیر کردند. تحقیقات از متهم با هماهنگی قضایی در پلیس آگاهی ادامه دارد.

شومی شد. متهم ادعا کرد که قمه و گوشی را پیدا کرده است. او همچنین درباره موتورسیکلت مدعی شد متعلق به یکی از دوستانش است و از روزی که به مرخصی آمده، چند روزی آن را قرض گرفته است. رضا وقتی متوجه شد که پلیس از سرقتی بودن موتورسیکلت اطلاع دارد، در اظهاراتی تازه این بار با خنده گفت که با مالک موتورسیکلت دوست است و او می خواسته با اعلام سرقت با او شوخی کند.

● شهادت مال باختگان علیه سارق

داستان سرایی متهم ادامه داشت تا اینکه مالک موتورسیکلت و مالک تلفن همراه به مقر پلیس دعوت شدند. مالک موتورسیکلت با ارائه تصاویر دوربین های مدار بسته ثابت کرد وسیله اش توسط متهم سرقت شده است. مالک گوشی نیز زنی جوان بود که همراه همسرش از منطقه صارمی به کلانتری آمده بود. او با مشاهده متهم گفت: دیروز با ناکسی اینترنتی به آرایشگاهی در منطقه صارمی رفتم. به محض پیاده شدن، با گوشی به همسرم زنگ زد م که متهم با همان موتورسیکلت سبز، گوشی را از دستم قاپید و فرار کرد. متهم به شهادت مال باختگان، متهم برای طی مراحل قانونی و تشدید مجازات، دوباره به دادسرا منتقل شد.



عکس از اختصاصی شهرآرا

جدول ۴۵۶۵															
ایرانی عضو کلیا پر نمک	فروغ پسته کوهی	صفحه ایتن نت عطار شیرینی	میهونیکو ضد خاموش وسط	فوری مداری الکترونیکی	بارچه سفید روحانی زرتشتی	شاخه بیلارد بخیل	سز اوار آزار کار عکاس	فرح کین	مدافع فوتبالی	هماهنگی موسیقی	غزال قیمت	پدر تری حرف مکرر	قایل رویت	انجیر عرب	قوای باصره
ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	د ا ن ت و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	ن ر خ و ر ا ن ی س ک ع م ر ب ا ر د ش و ر ز ی ه و ی ن ا ی ن ق ر ه س و	
نظرها و انتقادهای خود را در باره مطالب روزنامه بامداد میان بگذارید.	۵-۰۰														

تشدید نظارت بر بازار خراسان رضوی

رئیس سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی از اجرای برنامه ویژه تشدید نظارت و بازرسی در سطح استان خبر داد. مجید جعفری در گفت‌وگو با شهرآرانیوز افزود: از ابتدای سال ۱۴۰۵ تاکنون ۵۳ تیم دو نفره بازرسی در استان فعال شده‌اند

ودر مجموع ۳ هزار و ۲۴۵ مورد بازرسی انجام و ثبت شده است. وی افزود: در همین بازه زمانی ۲۱۸ پرونده برای متخلفان تشکیل و ۷۱۹ میلیارد و ۱۹۷ میلیون ریال ارزش کل پرونده‌ها از لحظه وقوع تخلف برآورد شده است. رئیس سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی همچنین با اشاره به پیگیری‌های ویژه پس از

دستور رئیس‌جمهور، افزود: در این چارچوب، ۷۲۰ مورد بازرسی تکمیلی و هدفمند در سطح استان انجام شده است. وی با تأکید بر اینکه نظارت‌ها به‌طور میدانی و مستمر در زنجیره تأمین و توزیع دنبال می‌شود، تصریح کرد: بازرسی‌های حوزه‌های مختلف از جمله کارخانجات، واحدهای تولیدی، سردخانه‌ها، مرغذاری‌ها،

کشتارگاه‌ها، مراکز پخش مواد غذایی، انبارها، سیلوها، شرکت‌های حمل‌ونقل آرد و نانوائی‌ها را پوشش داده است. رئیس سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی در پایان بیان کرد: روند تشدید نظارت‌ها با هدف صیانت از حقوق مصرف‌کننده، مقابله با تخلفات و کمک به آرامش بازار ادامه خواهد داشت.

استاندار در یکشنبه‌های اقتصادی از عملکرد ایران‌خودرو خراسان گلایه کرد

خودروساز صدای استاندار را هم درآورد

خراسان رضوی با اتکا به پشتوانه و ظرفیت درخور توجه در زمینه صنایع مادر، دارای مزیت‌های بسیار است. در این میان حوزه‌های قطعه‌سازی و نساجی و پوشاک، نقشی کلیدی در امنیت اقتصادی و اقتدار صنعتی کشور ایفا می‌کنند. مزیتی که می‌تواند نقطه اتکا در استان نیز محسوب شود، با این حال توجه به چالش‌های موجود در این دو حوزه زمینه‌ساز دستیابی استان به سهم واقعی خود در کشور است. از سوی صنعتگران در این حوزه در سال‌های اخیر، به‌ویژه پس از وقایع اخیر کشور، چالش‌هایی نظیر کمبود نقدینگی، نوسانات ارزی و موانع تأمین انرژی مطرح شده است. مسائلی که محور مباحث مطرح شده در سی‌ودومین نشست یکشنبه‌های اقتصادی به‌عنوان ظرفیتی برای هم‌افزایی مدیران و فعالان اقتصادی مطرح شد. محورهایی که در گزارش پیش‌رو به آن می‌پردازیم.

گزارش خبری



میرنگار طحله‌چای‌نخس

محورهای کلی و چالش‌های مطرح‌شده کلان توسط فعالان اقتصادی
سرمایه در گردش
کمبود شدید نقدینگی در تمامی حوزه‌ها
تسهیلات بانکی
غیر اقتصادی بودن تسهیلات فعلی با نرخ‌های بهره بالا (۲۳٪) برای بخش صنعت درخواست تأمین منابع مجزایی در سیستم بانکی برای بخش صنعت
معضلات مالیاتی و تأمین اجتماعی
باوجود صدور آرا از شورای عالی مالیاتی و تبصره ماده ۱۱ قانون دیوان عدالت اداری مبنی بر عدم مطالبه بدهی‌ها، سازمان‌ها به دریافت‌های مکرر اقدام می‌کنند. در مبحث مالیات بر ارزش‌افزوده، به دلیل ثبت‌نشدن دقیق در سامانه‌ها، واحدهای تولیدی گاهی دچار پرداخت مضاعف می‌شوند.

فاصله عملکرد ایران‌خودرو با انتظارات

از جمله محورهای مورد بحث در این نشست، چالش‌های جدی استان در حوزه قطعه‌سازی بود. استاندار خراسان رضوی با اشاره به اینکه استان در صنعت قطعه‌سازی دارای مزیت نسبی و پیشینه‌ای درخشان است، گفت: با این حال از وضعیت صنعت «ایران‌خودرو خراسان»، گلایه جدی دارم. با وجود سرمایه‌گذاری‌های عظیم استان و تحقق اشتغال برای بیش از ۵۵ هزار نفر، نقش این واحد در اقتصاد خراسان رضوی متناسب با انتظارات نیست. باید ساختار آن به‌گونه‌ای اصلاح شود که منافع استان، گردش مالی و درآمدهای مالیاتی در خراسان لحاظ گردد. غلامحسین مظفری در ادامه به مزیت اشاره و بیان کرد: مزیت نسبی خراسان رضوی، موقعیت جغرافیایی و کریدورهای حمل‌ونقل شمال - جنوب و شرق - غرب است. با توجه به ظرفیت‌های ایجادشده در پایان برنامه

هفتم که برای اولین بار اجازه قانونی برای دراختیارگرفتن قطار توسط بخش خصوصی فراهم شده، فرصتی بی‌نظیر است. از شرکت‌های قدرتمند حمل‌ونقل استان می‌خواهم از این فرصت استفاده کنند تا بتوانیم نقش محوری خود را در این زمینه

ایفا کنیم. وی در ادامه به موضوع ایجاد شهرک تخصصی پوشاک در استان برای اولین بار پرداخت و گفت: شهرک تخصصی پوشاک باید الگویی برای توسعه صنعتی استان باشد. تأکید من بر این است که طراحی و معماری این مجموعه،

به‌ویژه در ۶۰۰ واحد تجاری و نمایشگاهی، باید با نگاه به آینده و به‌صورت فاخر انجام شود. این شهرک علاوه بر تولید، باید به یک برند گردشگری برای مشهد تبدیل شود. استاندار خراسان رضوی در ادامه بر تداوم برگزاری نشست‌های یکشنبه‌های اقتصادی به‌عنوان فرصتی برای شنیدن مسائل صنعت و گره‌گشایی از تولید تأکید کرد.

مجوز واردات کالاهای ضروری

معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری خراسان رضوی در ادامه این نشست به دو مسئله مهم پرداخت و گفت: در موضوع مجوز واردات کالاهای ضروری به جز کالاهای اساسی که دولت برای آن‌ها

سیاست‌گذاری و مجوز مشخص دارد، استاندار با مسئولیت خود اجازه دادند هر کالایی یا ماده اولیه‌ای که برای واحدهای تولیدی استان ضرورت داشته باشد، بتواند با هماهنگی دستگاه‌های نظارتی، وارد شود. اگر موضوعات خاصی مدنظر فعالان اقتصادی است، حتماً می‌توانند از طریق دبیرخانه کارگروه تنظیم‌بازار پیگیری کنند تا امکان واردات موارد ضروری فراهم شود. رضا جمشیدی در ادامه با اشاره به موضوع مصوبه دولت در حمایت از واحدهای آسیب‌دیده گفت: در سطح ملی مصوب شده که با تصویب شورای تأمین شهرستان‌ها یا شورای تأمین استان‌ها،



این واحدها شناسایی و مشمول برخی تسهیلات و مزایا شوند. استاندار در این زمینه برای ایجاد وحدت رویه، طی مکاتبه‌ای به تمام فرمانداران اعلام کردند که هیچ شورای تأمین در هیچ شهرستانی در این حوزه مصوبه‌ای مستقل ندهد و این اختیارات به‌طور متمرکز به ستاد تسهیل و رفع موانع تولید استان واگذار شود. البته این سازوکار در صورت نیاز قابل بازنگری است. جمشیدی با اشاره به محور مباحث جلسه آتی تصریح کرد: بررسی وضعیت واحدهای فولادی و معدنی و عملکرد و هماهنگی بانک‌ها در قبال مصوبات ستاد تسهیل دو دستورکار این نشست است که در همین راستا، به دلیل عدم تبعیت یکی از مدیران بانک ملت، این فرد به‌عنوان متخلف و ترک فعل به دستگاه‌های نظارتی معرفی شد تا روند بررسی و تصمیم‌گیری قانونی طی شود.



شدیدی بر طلا وارد کرد. در نتیجه این تحولات، قیمت طلا افت کرد و در پایان هفته (جمعه) به ۴۵۰۹ دلار رسید. اکنون هر دو متغیر، یعنی طلای جهانی و دلار در مسیر نزولی قرار دارند. در لحظه تهیه این خبر نرخ هر گرم طلای ۱۸ عیار در مشهد به ۱۷ میلیون و ۸۶۰ هزار تومان رسید. سکه امامی به ۱۸۰ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان، نیم‌سکه ۹۳ میلیون تومان و ربع سکه به ۵۱ میلیون تومان رسید.

- در این شرایط با سرمایه خود چه کنیم؟

در شرایط فعلی که پیش‌بینی رفتار بازارها به دلیل تنش‌های سیاسی دشوار شده است، کارشناسان بازار با نگاهی محتاطانه، استراتژی‌های محافظه‌کارانه را توصیه می‌کنند. در چنین دوره‌هایی که نمی‌توان با قطعیت از صعود یا نزول بازارها سخن گفت، تمرکز اصلی باید از «کسب سودهای آنی» به سمت «حفظ اصل سرمایه» تغییر کند. به عبارت دیگر، بقا در بازار مهم‌تر از بازدهی‌های کوتاه‌مدت است. برای عبور موفق از این شرایط، سه اصل کلیدی

یادداشت

جراحی اقتصاد ایران با «پایان باز»



سیدمحسن موسوی‌زاده

«جراحی اقتصادی» واژه‌ای آشنا برای همه ایرانی‌هاست. واژه‌ای که بیش از ۳ دهه است توسط مسئولان در مقطعی که قصد اصلاح قیمت حامل‌های انرژی، یارانه‌ها و روش تخصیص ارز را دارند، به‌کار می‌برند. تاریخ استفاده از این واژه به اوایل دهه ۷۰ برمی‌گردد. برهه‌ای که وعده داده شده بود که با انجام جراحی اقتصادی، نسلی که به زودی وارد جامعه می‌شوند، رفاه بیشتری را تجربه خواهند کرد. بااین حال از آن زمان تاکنون، چند دهه گذشته و موهای آن نسل به سبیدی گراییده است، اما همچنان مسئولان، یکی از اولویت‌های خود را جراحی اقتصادی عنوان و تأکید می‌کنند که اگر این کار انجام نشود، اقتصاد کشور به وضعیت بحرانی می‌رسد. اما سؤالی که وجود

دارد این است که کدام جراحی، بیمارارایش از ۲۰ سال روی تخت جراحی نگه می‌دارد؟ آیا جسم یک بیمار توانایی ۳ دهه ماندن در اتاق عمل را دارد؟

در دهه ۷۰، دولت وقت با افزایش نرخ ارز رسمی، خصوصی‌سازی و تبدیل قرارداد‌های دائمی کار به قرارداد موقت، سعی کرد اصلاحات اقتصادی مدنظر خود را به اجرا درآورد. اجرای برنامه تعدیل ساختاری سبب شد نرخ تورم به حدود ۵۰ درصد افزایش یابد. اجرای سیاست هدفمندی یارانه‌ها در سال ۱۳۸۹ یکی دیگر از تجربه‌های اقتصاد ایران در اجرای سیاست‌های شوک درمانی بود. همچنین حذف ارز ترجیحی در سال ۱۴۰۱ که پیامدهای تومری درخور توجهی داشت، یکی دیگر از نمونه‌های اجرای شوک درمانی در کشور است. آخرین مورد اجرای سیاست شوک درمانی به زمستان ۱۴۰۴ برمی‌گردد که دولت سعی کرد با تخصیص کالابرگ اثرات تومری این کار را کاهش دهد اما در عمل سیر تومری چندماه گذشته نشان می‌دهد که شتاب رشد قیمت‌ها بسیار بیشتر از یارانه تخصیصی بوده است.

یکی از نکاتی که در حوزه اقتصاد کشور در سال‌های گذشته اتفاق افتاده، کاهش فاصله زمانی شوک درمانی اقتصادی در ایران است. به‌طوری‌که در سال‌های اخیر فاصله شوک درمانی باهمان به‌اصطلاح جراحی اقتصادی به کمتر از ۴ سال کاهش یافته است. این مسئله سبب شده تا فشار اقتصادی بر خانواده‌ها بیش از پیش افزایش یابد. نکته‌ای که مسئولان در تمام این مدت نادیده گرفته‌اند، این است که جراحی برنامه‌وزمان مشخص داشته و موفقیت آن به مراقبت‌های بعد از عمل وابسته است. شما نمی‌توانید بیماری را ۳۰ سال در اتاق عمل روی تخت نگه دارید و هر بار که فشار بر او افزایش می‌یابد، بگویید، «صبور باش. دوران نقاهت است.» این دیگر جراحی نیست. این، عمل بی‌پایانی است که نتیجه‌اش تحلیل‌رفتن بدن بیمار است. اکنون سؤالی که وجود دارد، این است که چرا با وجود تجربه ناموفقی که جراحی‌های اقتصادی بر پیکره جامعه داشته، باز هم برخی مسئولان بر تکرار آن تأکید دارند؟ آیا هیچ راه حل جایگزینی برایش وجود ندارد؟ تجربه سایر کشورها نشان می‌دهد که می‌توان از طریق‌هایی غیر از شوک درمانی مسیر اصلاحات اقتصادی در کشور را هموار کرد. به‌عنوان مثال، تجربه چین نشان می‌دهد که دولت این کشور از طریق بازاری‌کردن تدریجی به جای آزادسازی ناگهانی، مسیر متفاوتی را برگزید. چین به جای حذف یک‌باره کنترل قیمت‌ها، مالکیت و نهاد‌ها، به بازار اجازه داد در بخشی از اقتصاد ظهور کند، درحالی‌که چارچوب دولتی و قوانین نظارتی را حفظ کرد تا از بروز شوک اقتصادی جلوگیری شود. هند به جای واگذاری مستقیم شرکت‌های دولتی به بخش خصوصی، ابتدا آن‌ها را در معرض رقابت قرار داد. آن‌ها اجازه دادند رقابتی خصوصی وارد بازار شوند تا شرکت‌های دولتی مجبور شوند کارایی خود را بالا ببرند. وقتی شرکت دولتی در بازار رقابتی کارآمد شد، واگذاری آن به بخش خصوصی با قیمت واقعی امکان‌پذیر شد.

براین اساس، ایران با تکیه به تجربه سایر کشورها می‌تواند به جای فروش دارایی‌های دولت که معمولاً به خصولتی‌ها ختم می‌شود، از مدل «قرارداد‌های مدیریت» استفاده کند. مدیریت شرکت‌های دولتی را به بخش خصوصی بسپاریم تا سودآوری را افزایش دهند. پس از رسیدن شرکت به بهره‌وری استاندارد، در مرحله دوم مالکیت آن واگذار شود. همچنین دولت باید به جای تکیه بر کالابرگ‌های واکنشی پس از تورم، به سمت پایداری زنجیره تأمین کالاهای اساسی حرکت کند. یعنی به جای صرف بودجه برای توزیع کالابرگ، بخشی از آن منابع را صرف کاهش هزینه‌های لجستیک تولید، حذف رانت و تسهیل فضای کسب‌وکار کند تا قیمت‌ها اساساً جهش نکنند.

روی خط اقتصاد

افزایش یش از ۵۰ درصدی قیمت موتورسیکلت

رئیس اتحادیه فروشندگان و تعمیرکاران موتورسیکلت و دوچرخه مشهد گفت: قیمت موتورسیکلت نسبت به سال گذشته ۵۰ تا ۷۰ درصد افزایش داشته است و گاهی اوقات روزانه افزایش پیدا می‌کند. به گزارش شهرآرانیوز، هادی ا... بیگی اظهار کرد: وضعیت بازار موتورسیکلت به دلیل اینکه قیمت آن از ماشین ارزان‌تر است بهتر است. وی افزود: اگر تعرفه کم‌تری کمتر، ایستگاه‌های شارژ بیشتر همچنین خدمات بانکی بهتر شود، شهروندان بیشتر از موتورسیکلت‌های برقی استقبال می‌کنند و اگر شرکت‌های خصوصی به این موضوع ورود کنند، شرایط بهتر خواهد شد. رئیس اتحادیه فروشندگان و تعمیرکاران موتورسیکلت و دوچرخه مشهد تأکید کرد: باید برای پیک موتوری‌ها شرکت تعاونی تأسیس شود تا با قیمت مناسب بتوانند قطعات با کیفیت‌تر را تأمین کنند. وی بیان کرد: در حال حاضر ۲۵۰ واحد فروشگاه‌ی دوچرخه و موتورسیکلت، ۵۵۴ واحد تعمیرکاران موتورسیکلت، ۱۰۷ واحد تعمیرکاران دوچرخه، ۴۶۵ واحد فروشندگان قطعات دوچرخه و موتورسیکلت و ۳ شرکت تولیدکننده موتورسیکلت در مشهد پروانه فعالیت دارند.

تورق اقتصادی

جریان ایده

کتاب بر پایه تجربیات نویسندگان در آموزش خلاقیت و نوآوری به هزاران دانشجو، کارآفرین و رهبر کسب‌وکار بنا شده و هدف اصلی‌اش این است که ایده پردازی را از یک فعالیت

اتفاقی و الهامی به یک فرایند نظام‌مند و قابل اندازه‌گیری تبدیل کند.

ایده اصلی آتلی و کلیان در این کتاب که هر دو سابقه‌ای طولانی در هدایت برنامه‌های نوآوری در شرکت‌هایی مانند مایکروسافت و هیوندای دارند، این است که «در دنیای پر از نبود قطعیت امروز، موفقیت کسب‌وکارها نه به تک ایده‌های بزرگ، بلکه به جریان مداوم ایده‌ها وابسته است.» آن‌ها جریان ایده را به‌عنوان یک شاخص اندازه‌گیری کلیدی معرفی می‌کنند که تعداد ایده‌های تولیدشده در یک بازه زمانی مشخص را اندازه می‌گیرد و ادعا می‌کنند این شاخص، بیش از هر چیز دیگری، سلامت خلاقانه یک سازمان را نشان می‌دهد. دیوید کلی، نویسنده کتاب خودباوری در خلاقیت، درباره این کتاب می‌گوید: تیم‌ها به درجه‌ای موفق می‌شوند که جریان آزاد ایده‌ها وجود داشته باشد. این کتاب را بخوانید تا یاد بگیرید چگونه بهترین‌ها را از دیگران و از خودتان بیرون بکشید. آتلی و کلیان دقیقاً می‌گویند: هر مشکلی یک مشکل ایده‌ای است و ایده‌ها نه تنها برای حل مشکلات، بلکه برای ایجاد فرصت‌های جدید ضروری هستند. این کتاب راهنمایی عملی برای افزایش جریان ایده‌ها در سازمان‌ها ارائه می‌دهد.



تعمیرات اساسی سکوهای گازی پارس جنوبی در دست اجرا

پوشهرا مدیر تولید و عملیات شرکت نفت و گاز پارس گفت: با وجود محدودیت های عملیاتی و پشتیبانی متأثر از جنگ تحمیلی سوم، تعمیرات اساسی سکوهای گازی پارس جنوبی با برنامه ریزی دقیق و بهره مندی از حداکثر توان فنی درحال اجراست. به‌گزارش ایرنا، علیرضا سرمدی با اشاره به آغاز برنامه تعمیراتی سالانه سکوهای پارس جنوبی از ابتدای اردیبهشت ماه امسال، افزود: در راستای حفظ توان عملیاتی و آمادگی حداکثری برای تأمین انرژی مورد نیاز کشور، با استقرار تیم های تخصصی، پایش، بازرسی و تعمیرات اساسی تعدادی از سکوهای گازی آغاز شده‌است.

وی با اشاره به محدودیت‌های لجستیکی ناشی از جنگ تحمیلی سوم، از جمله انتقال تجهیزات و نفرات، تصریح کرد: با وجود محدودیت‌های ایجاد شده در فرایند تعمیرات اساسی، بر اساس برنامه ریزی و زمان بندی دقیق صورت گرفته، توان و ظرفیت‌های عملیاتی موجود با چالش‌های جاری منطبق شده و تبعات ناشی از موانع بااجرای تدابیر جدید کاهش پیدا کرده‌است.

۱۴۹مجموعه فرهنگی کشور در جنگ تحمیلی سوم آسیب دید

همدان| فرمانده یگان حفاظت وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با اشاره به نقش حساس نیروهای این یگان در حفاظت از بناهای تاریخی، از آسیب دیدگی ۱۴۹مجموعه فرهنگی در جریان جنگ تحمیلی سوم خبر داد. به‌گزارش خبرنگار ایرنا، سرهنگ آیت احمدی در آیین تجلیل از حافظان میراث فرهنگی همدان هم زمان با هفته میراث فرهنگی اظهار کرد: در جریان جنگ تحمیلی سوم نیروهای یگان حفاظت میراث فرهنگی به صورت شبانه روزی در محل‌های حساس حضور داشتند و با اجرای تدابیر امنیتی ورعایت دستورالعمل‌های فراجا، اقدامات پیشگیرانه مؤثری انجام دادند که خوشبختانه منجر به آسیب ندیدن نیروها شد. اگرچه در این بازه زمانی ۱۴۹مجموعه فرهنگی کشور دچار آسیب دیدگی شدند.

وی بایان اینکه مرمت‌کاران بناهای تاریخی دین بزرگی بر گردن این وزارتخانه دارند، اظهار کرد: وظیفه داریم زحمات همه کسانی را که در راه حفظ هویت ملی ایران تلاش می‌کنند به‌طور ویژه ارج نهیم.

هدررفت ۳۸درصدی آب شرب در خراسان جنوبی

ییرچندا|مدیرعامل شرکت آب وفاضلاب خراسان جنوبی گفت: کسری تجمعی مخازن آب زیرزمینی خراسان جنوبی در ۳۰ سال گذشته به بیش از ۳میلیارد و ۳۰۰ میلیون مترمکعب رسیده و هدررفت ۳۸ درصدی آب، ضرورت مدیریت مصرف و سازگاری باکم‌آبی را دوچندان کرده‌است. به‌گزارش نشر ایرنا، حسین توفیقی اظهار کرد: خراسان جنوبی در اقلیم خشک و نیمه خشک کشور قرار دارد و با میانگین حدود ۱۰۰ میلی متر بارندگی سالانه، یکی ازکم بارش ترین استان های کشور محسوب می‌شود.

وی افزود: افت مداوم سطح آب‌های زیرزمینی، کاهش رواناب‌ها، تبخیر بالاوتداوم خشک سالی‌های پی درپی، منابع آبی استان را به شدت تحت تأثیر قرار داده است.

افزایش ۱۰۰هزار تنی ظرفیت جذب مواد خام کشاورزی

هرمزگان|مدیر صنایع تبدیلی و غذایی سازمان جهادکشاورزی هرمزگان از بهره‌برداری از ۹ واحد بزرگ صنعتی در این استان خبر داد و گفت: با افتتاح این واحدها، ظرفیت جذب مواد خام کشاورزی در هرمزگان ۱۰۰هزار تن افزایش یافت. به‌گزارش ایسنا، مجیدکمالی با اشاره به اقدامات انجام شده در توسعه زیرساخت‌های صنایع تبدیلی اظهار کرد: این صنایع عمدتا در بخش‌های بسته بندی حیوانات و خشکبار، بسته بندی میوه، انجماد ابریان، سردخانه و تولید پودر ماهی فعال هستند که راه‌اندازی آن‌ها زمینه اشتغال مستقیم برای ۱۹۰ نفر فراهم کرده‌است. وی در ادامه به برنامه‌های آتی این مدیریت برای توسعه زنجیره ارزش محصولات کشاورزی اشاره کرد و افزود، علاوه بر واحدهای به بهره‌برداری رسیده، ۳۲ مجوز تأسیس جدید نیز صادر شده است که با سرمایه‌گذاری ۶۵۰میلیارد تومانی در حال پیگیری هستند.

پایان مرمت مدارس آسیب دیده از جنگ تحمیلی سوم در کرمانشاه

کرمانشاه|مدیرکل نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس استان کرمانشاه از اتمام عملیات مرمت و بهسازی همه مدارس آسیب دیده استان در جنگ تحمیلی سوم خبر داد. به‌گزارش ایسنا، مرزبان نظری اظهار کرد: در مجموع ۱۲۸ مکان آموزشی و پرورشی استان در جنگ تحمیلی سوم دچار آسیب شدند که عملیات تعمیر و بهسازی آن‌ها بلافاصله با بسیج نیروهای متخصص آغاز شد و هم‌اکنون همه این مدارس برای بازگشایی حضوری مهیا هستند. وی افزود، خوشبختانه آسیب‌های ناشی از این حوادث عمدتا در حد شکستن شیشه‌ها، صدمه به نیمکت‌های کلاس درس یا ریزش بخش‌هایی از سنگ نمای ساختمان‌ها بود و مدارس استان دچار خسارت‌های جدی نشدند. حضور داوطلبانه گروه‌های جهادی، خیران و همراهی دلسوزانه خانواده‌ها باعث شد تعمیرات و بهسازی مدارس با سرعتی چشمگیر انجام شود. نظری تصریح کرد: علاوه بر تلاش‌های میدانی، ۷میلیارد تومان کمک نقدی و غیرنقدی نیز توسط خیران و مشارکت‌های مردمی جذب شد که نقش کلیدی در تأمین سریع تجهیزات و مصالح مورد نیاز برای بازگشت این فضا‌ها به چرخه آموزش داشت.

بسته حمایتی دولت برای صیادان سواحل مکران

سیستان و بلوچستان|فرماندار شهرستان چابهار با اشاره به شرایط ویژه روزهای جنگ و قرارگرفتن این بندر در خط مقدم تحولات منطقه‌ای به «ایران» گفت: دولت برای حمایت از صیادان سواحل مکران برنامه‌های ویژه در نظر گرفته است. به‌گزارش ایسنا، علیرضا نورا افزود: در مقطعی که شدت درگیری‌ها بالا بود، فعالیت‌های صید و صیادی در منطقه تقریبا متوقف شد. از سوی دیگر، به دلیل اختلال در روندانتقال سوخت، صیادان با مشکلات جدی مواجه شدند.

وی افزود، با وجود همه محدودیت‌هایی که در حوزه انرژی و سوخت وجود داشت و حتی بسیاری از پروژه‌های عمرانی به همین دلیل متوقف شده بودند، تأمین سوخت صیادان را در اولویت قرار دادیم؛ زیرا صیادی و تولید محصولات دریایی، به ویژه کنسرو ماهی، در آن شرایط یک موضوع راهبردی و مرتبط با امنیت غذایی کشور بود. نورا با اشاره به آمار شناورهای فعال اظهار کرد: در محدوده چابهار و مناطق پیرامونی، از جمله کنارک، زرآباد و دشتیاری، جامعه گسترده‌ای از صیادان فعالیت دارند. تنها در چابهار بین ۹۰۰ تا ۱۲۰۰لنج صیادی فعال هستند که در مرحله اول، سوخت موردنیاز آن‌ها به‌طور کامل تأمین شد.

۱۵۰تانکر آب رسان در میان عشایر اردبیل توزیع می‌شود

اردبیل| رئیس سازمان امور عشایر کشور گفت: ۱۵۰ دستگاه تانکر آب رسان خریداری شده و حسب تعداد جمعیت، دام و شاخص‌های خشک سالی و محرومیت جامعه هدف در سراسر کشور توزیع خواهد شد. به‌گزارش ایرنا، جهانبخش میرزائوند اظهار کرد: کار خرید و توزیع تانکرهای آب ادامه خواهد داشت تا آب شرب پایدار جامعه هدف تأمین شود. وی افزود: تأمین آب شرب از وظایف حاکمیتی است و طرح جامع مطالعات منابع آب مناطق عشایری راندامین می‌کنیم تا مشکل آب جامعه عشایر را باکمترین هزینه و بیشترین بهره‌وری و با استفاده از دانش بومی و ظرفیت هر منطقه برطرف کنیم. جامعه عشایر کشور نزدیک به ۳۰۰ هزار خانوار و بیش از یک و نیم میلیون جمعیت را شامل می‌شود و در سال ۱۴۰۵از مارگریزی جدید خواهد شد تا تسهیلات لازم درباره این قشر زحمت‌کش، منطبق بر آماری‌ها به روز باشد.

رئیس قوه قضائیه: امروز حفظ وحدت، بخشی از امنیت ملی کشور محسوب می‌شود

رئیس قوه قضائیه به مناسبت سوم خرداد با انتشار مطلبی در فضای مجازی نوشت: دشمن راز پیروزی ما را در خرمشهرها به چشم دید. باز هم به فرمایش امام شهیدمان، خرمشهرها در پیش است. قطعا با یاری خداوند و ایمان و جهاد رزمندگان و ملت مقاومان، مجدداً بر دشمن غدار غلبه پیدا می‌کنیم. حجت‌الاسلام والمسلمین غلامحسین محسنی‌اژه‌ای افزود: تجربه دفاع مقدس‌ها نشان

می‌دهد که دشمنان ایران هر زمان احساس کنند جامعه دچار شکاف و چنددستگی شده است، فشارها را افزایش می‌دهند. در مقابل، هر زمان ملت ایران درکنار یکدیگر قرار گرفته‌اند، امکان عبور از بحران‌ها نیز فراهم شده است. ازادسازی خرمشهر دقیقاً در چنین فضایی رخ داد، زمانی که همه ظرفیت‌های کشور حول یک هدف

مقامات ایرانی درباره تفاهم اولیه با آمریکا تأکید کردند

ایستادگی ایران بر خطوط قرمز خود

اموال به وعده‌های کاغذی و موهوم سپرده شود.

- تعهد ایران به خروج مواد هسته‌ای با تعلیق فعالیت در تفاهم‌نامه کذب است

همچنین شنیده‌ها از جزئیات تفاهم اولیه «احتمالی» میان ایران و آمریکا حاکی است برخلاف ادعای برخی رسانه‌های غربی مبنی بر تعهد ایران به خروج مواد هسته‌ای از کشور در متن تفاهم‌نامه، ایران هیچ تعهدی در این باره نداده است. اساساً ایران در این مرحله هیچ‌گونه اقدامی را در حوزه هسته‌ای نپذیرفته است و موضوع مذاکرات هسته‌ای به بعد از پایان احتمالی جنگ و اجرای برخی اقدامات در این مقطع توسط آمریکا موکول شده است.

بر این اساس، تعهد ایران در تفاهم‌نامه به تعلیق بیست‌ساله فعالیت‌های هسته‌ای، نیز که از سوی برخی رسانه‌های منطقه‌ای امروز مطرح شد، کذب است و به‌طورکلی هیچ جزئیاتی درباره اقدامات هسته‌ای ایران در تفاهم احتمالی (MOU) وجود ندارد.

- وضعیت تنگه هرمز به پیش از جنگ برنمی‌گردد از دیگر مسائل مهم نیز وضعیت تنگه هرمز در جزئیات تفاهم اولیه «احتمالی» میان ایران و آمریکا است. شنیده‌ها حاکی است در صورتی‌که این تفاهم‌نامه مورد توافق قرار گیرد، «وضعیت تنگه هرمز» به پیش از جنگ بر نخواهد گشت.

باوجود اعلام برخی رسانه‌های غربی مبنی بر بازگشت وضعیت تنگه هرمز به پیش از جنگ طی ۴۰ روز، آنچه در تفاهم‌نامه احتمالی می‌آید، بازگشت وضعیت نیست، بلکه بازگشت امکان عبور «تعداد کشتی‌های عبوری» به میزان قبل از جنگ طی ۳۰ روز است؛ بدین ترتیب، ایران بر اعمال حق حاکمیت خود بر تنگه هرمز از طرق مختلف تأکید

رئیس جمهور در نشست با مدیران سازمان صداوسیما مطرح کرد

هیچ تصمیمی بدون اذن رهبری اتخاذ نخواهد شد

و جریان‌ها باید از آن حمایت کنند تا صدایی واحد و منسجم از جمهوری اسلامی ایران به جهان مخابره شود. رئیس‌جمهور افزود: نمی‌شود هر فرد یا جریانی، صرفاً بر مبنای سلیقه شخصی خود، نسخه‌ای متفاوت برای کشور ارائه دهد؛ زیرا اداره کشور مستلزم تصمیم واحد و تبعیت جمعی است. پزشکیان با تأکید بر ضرورت تقویت سرمایه اجتماعی و پرهیز از دوگانه‌سازی در جامعه، گفت: ما مژ خدا و مردم تکیه‌گاهی نداریم و برای حفظ همراهی مردم باید از هرگونه تقسیم‌بندی و برچسب‌زنی پرهیز کنیم. این باور باید در ما نهادینه شود که هر فردی که نگاه و سلیقه‌ای متفاوت دارد، الزاماً در مقابل نظام و کشور قرار نگرفته است. جامعه‌زنده، جامعه‌ای است که تنوع دیدگاه‌ها را بی‌ذیرد و تفاوت‌ها را به تقابل تبدیل نکند.

در بخش دیگری از سخنان خود، به موضوع مذاکرات ونحوه بازتاب آن در رسانه‌ها اشاره کرد و گفت: در مسواری، کلیپ‌هایی از بیانات رهبر شهید انقلاب درباره مذاکره به‌گونه‌ای باز نشر می‌شود که گویا نظام به صورت مطلق مخالف هرگونه مذاکره بوده است، در حالی‌که رهبر شهید هیچ‌گاه با مذاکره عزتمندانه، مبتنی بر اقتدار و در چارچوب منافع ملی مخالفت نداشتند و در دیدارهایی که با معظم‌له داشتیم، نگاه ایشان همواره همبتنی بر حفظ عزت، حکمت و مصلحت نظام بود.

وی تصریح کرد: هیچ تصمیمی در جمهوری اسلامی ایران خارج از چارچوب شورا عالی امنیت ملی و بدون هماهنگی وا‌ذن رهبرمعظم انقلاب اتخاذ نخواهد شد و هنگامی که تصمیمی در حوزه دیپلماسی اتخاذ می‌شود، همه دستگاه‌ها، تربیون‌ها

دل‌های مردم را به یکدیگر نزدیک کنیم و سرمایه اجتماعی کشور را افزایش دهیم.

وی با بیان اینکه دغدغه اصلی امروز ما نه جنگ و موشک و بمباران، بلکه حفظ آرامش، انسجام و یکپارچگی جامعه است، تصریح کرد: با وجود مسائل و مشکلات متعدد، از بیان بسیاری از مطالب صرف نظر می‌کنم تا مبادا زمینه تفرقه و اختلاف فراهم شود. امروز حفظ وحدت و انسجام ملی به مراتب مهم‌تر از مسائل نظامی و امنیتی است.

پزشکيان تأکید کرد: همواره تلاش کرده‌ام سخنی بر خلاف نظر رهبرمعظم انقلاب بیان نشود یا موضعی اتخاذ نگردد که به اختلاف میان ارکان حاکمیت دامن بزند و دشمن از آن سوءاستفاده کند. رئیس‌جمهور همچنین



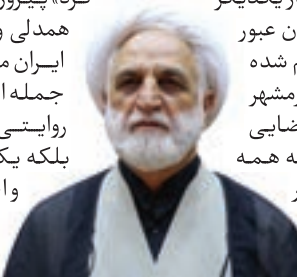
بوده است؛ به‌گونه‌ای که برای ۱۲ کرسی اصلی هیئت‌رئیس، ۴۳ نفر ثبت نام کرده‌اند. این آمار نشان دهنده رقابت فشرده در سطوح مختلف پارلمانی است. روند انتخاباتی اجلاسیه سوم هم طبق اعلام احمد نادری، عضو هیئت‌رئیس

مجلس، روز دوشنبه (امروز) و به صورت حضوری برگزار می‌شود. در این میان بانکاهی به فهرست ۴۳ نامزد اجلاسیه سوم مجلس شورای اسلامی، بیشترین تراکم نامزدها در جایگاه «دبیری هیئت‌رئیس» با ۲۴ داوطلب مشاهده می‌شود که بیانگر تمایل جریان‌های سیاسی برای نفوذ

- قالیبااف، همچنان گزینه اصلی برای تصدی جایگاه ریاست

در سطح ریاست مجلس، تحلیل‌های اولیه نشان می‌دهد که محمد باقر قالیباف همچنان گزینه اول دواوم حضور در این جایگاه است؛ بااین حال، رقابت اصلی در پست‌های نایب‌رئیس و دبیری

این نگاه به جامعه یادآوری می‌کند که پیروزی‌ها وقتی ماندگار می‌شوند که به‌عامل وحدت تبدیل شوند. رئیس‌قوه قضائیه تأکید کرد: همه ما کارگزاران و آحاد ملت، باید بیش ازپیش روحیه خودباوری و گفتمان «ما می‌توانیم» را در خود تقویت کنیم. جمهوری اسلامی ایران به یک انحطاط تاریخی غالب شده در اعصار قاجار و پهلوی پایان داد و گفتمان استقلال و عزت را در متن وطن ایران عزیز جاری و ساری کرد.



مشترک، یعنی دفاع از تمامیت ارضی و عزت ملی، متمرکز شده بود. وی تصریح کرد: امام خمینی (ره) با آن جمله تاریخی «خرمشهر را خدا آزاد کرد» پیروزی رانتیجه ایمان، همدلی و اراده جمعی ملت ایران معرفی کردند. این جمله از این منظر، صرفاً روایتی تاریخی نیست، بلکه یک الگوی مدیریتی و اجتماعی برای عبور از بحران‌هاست.

گفت وگو با ۲ کارگردان مشهدی که این روزها چراغ صحنه نمایش را بعد از وقفه طولانی مدت اجراها، دوباره روشن کرده اند

فعالیت کج دارومریز تئاتر مشهد پس از ماه‌ها تعطیلی



نمایی از نمایش «یوتانازی ۲»

علیرضا بازشاد، که قرار بود در زمستان سال گذشته روی صحنه برود، پس از وقفه‌ای چندماهه دوباره برای اجرا به تماشاخانه بازگشته است. آنچه می‌خوانید، گفت‌وگویی است با کارگردانان این دو اثر نمایشی؛ هنرمندانی که در روزهای دشوار تئاتر، همچنان چراغ صحنه را روشن نگه داشته‌اند.

دیگر کورسوی امید را در دل اهالی تئاتر و علاقه‌مندان این هنر زنده کرده‌است. دراین روزها، نمایش «یوتانازی ۲» به کارگردانی محمد طهان، پس از موفقیتی و اجرای یک‌ساله نمایش «یوتانازی ۱» که روی صحنه رفته بود و توانست توجه مخاطبان تئاتر را به خود جلب کند، به صحنه می‌رود. همچنین نمایش «اوراد بادهای وحشی سرکش» به کارگردانی



نمایی از نمایش «اوراد بادهای وحشی سرکش»

طہنن همتی اسوسوی چراغ‌تماشاخانه‌های مشهد پس از تعطیلی‌های طولانی مدت دوباره به چشم می‌خورد. فعالیت کج دارومریز تئاتر مشهد، اگرچه هنوز توانسته شور و رونق گذشته را به طور کامل به صحنه‌های نمایش بازگرداند، اما اجرای محدود برخی آثار نمایشی، بار

گزارش روز

- «یوتانازی ۲»؛ روایتی عاشقانه با ساختاری متفاوت

محمد طهان ، کارگردان نمایش «یوتانازی ۲»، درباره این اثر نمایشی توضیح داد؛ این کار در ژانر درام و با محوریت یک داستان عاشقانه شکل گرفته است. در این نمایش قطعات موسیقی عاشقانه به‌صورت زنده اجرا

می‌شود و همین موضوع فضای احساسی ویژه‌ای برای مخاطب ایجاد می‌کند. این هنرمند حوزه هنر نمایشی در مشهد درباره ساختار داستانی «یوتانازی ۲» گفت: بخش قابل توجهی از نمایش با فلش بک همراه است و حدود ۷۰ درصد روایت به گذشته بازمی‌گردد تا مخاطب متوجه شود چه اتفاقاتی در نمایش «یوتانازی ۱» رخ داده‌است. پس از این بخش، روایت دوباره به زمان حال بازمی‌گردد و ادامه همان نقطه‌ای را دنبال می‌کند که مخاطب در ابتدای نمایش دیده‌است. او افزود؛ دراین مرحله تغییر دکور کاملاً مکانیکی و برقی در ابعاد گسترده رخ می‌دهد که برای نخستین بار در مشهد اجرا می‌شود. سپس روایت به آینده می‌رود؛ بخشی که حتی مخاطبان «یوتانازی ۱» آن را ندیده‌اند. در این قسمت، دکور، صحنه و طراحی لباس‌ها با حال و هوای «یوتانازی ۱» پیوند می‌خورند. کارگردان این اثر در پاسخ به این پرسش که آیا مخاطبانی که قسمت اول را ندیده‌اند می‌توانند با «یوتانازی ۲» ارتباط برقرار کنند، گفت: تماشای قسمت دوم بدون دیدن «یوتانازی ۱» کاملاً امکان‌پذیر است و مشکلی برای درک داستان ایجاد نمی‌کند. با این حال قرار است «یوتانازی ۱» دوباره روی صحنه برود.

- اولین اجرای تئاتر در مشهد پس از ماه‌ها تعطیلی

طهان با اشاره به شرایط اخیر تئاتر در مشهد بیان کرد: «یوتانازی ۲» نخستین نمایشی است که پس از چند ماه تعطیلی تئاتر در این شهر روی صحنه رفت. به گفته او، با توجه به استقبال از «یوتانازی ۱»، گروه اجرایی چند ماه در حالت آماده‌باش بوده‌اند

نقد روز

محمد عنبرسوز ا هفت قسمت از سریال پرحاشیه «بدنام»، به نویسندگی و تهیه‌کنندگی حامد عنقا و کارگردانی احسان سجادی حسینی، در چند ماه اخیر روی غروجی پلتفرم فیلیمو قرار گرفته و با واکنش‌های متناقض مخاطبان همراه بوده است. با این حال، مورد توجه قرار گرفته‌ترین بریده‌های سریال در فضای مجازی به سکانس‌هایی مرتبط می‌شود که با کاراکتر هنری علیرضا قربانی پیوند خورده است.

- از مجازی به پلتفرم

اساساً حامد عنقا هنرمندی است که، بیش از هر چیز، به واسطه توانمندی‌اش در جلب توجه عموم مردم و شناختن از ذائقه جمعی ایرانیان، به توفیق دست یافته است. او همواره، با جای‌گذاری سکانس‌های پرچرخ و حدیث در محصولات سریالی، توانسته گردوخاکی در شبکه‌های اجتماعی به پا کند و زمینه دیده شدن کارهایش را هموار سازد.

در سابقه عنقا، سکانس جنجالی پریدن از پنجره در سریال «پدر» و موضوع ازدواج موقت در «آقازاده» برجسته شده که هر کدام در زمان خودشان جنجال به راه انداختند و سریال‌های متوسط بهرنگ توفیقی را وایرال کردند. این نویسنده باتجربه، در «بدنام» نیز به دنبال آن بوده تا با طرح مسائل شاذ، موقعیت‌های خط‌قرمزی کنجکاوی مخاطب را برانگیزد و قلابش را طوری تنظیم کند که طیف‌های مختلف بینندگان از فضای مجازی به سمت پلتفرم سرازیر شوند. با این حال، اغلب تیرهای «بدنام»، به جزیک مورد، به سنگ خورده‌اند.

- عشق در طبقه متوسط**

ماجرای این قرار است که قسمت چهارم «بدنام» به علیرضا قربانی، خواننده برهوادار و محبوب موسیقی کلاسیک و تلفیقی، تقدیم شد. در این قسمت که تلاش می‌کرد، با نمایش سانتیمانتال سبک زندگی طبقه متوسط، از جمله گشت و

عکس: رضا خندان

ایستگاه هنر

خلق اثر «آقای کشور دوست» توسط هنرمند مشهدی



سید محمد رضا میری، هنرمند مشهدی، تابلوی نقاشی «آقای کشور دوست» را در جریان حضور دلدادگان «رهبر شهید» در خیابان کشور دوست، شنبه شب دوم خرداد، بر روی بوم اجرا کرد. وی در گفت‌وگو با خبرگزاری مهر، هنر را تبلور یک «حضور» توصیف کرد و گفت: زایش هنری زمانی رخ می‌دهد که روح هنرمند در برابر یک حقیقت حاضر شود. این «محضر» شامل قرار گرفتن در برابر خانواده شهید، زائران اربعین، امام و در مرتبه غایی، محضر خداوند است و بر این باور هستم که خلق اثر در شب‌ها و میدان‌های کنونی و در میان مردم، هر سه ظرفیت زمان، مکان و محضر را به طور هم‌زمان به اثر می‌بخشد. وی در ادامه به تبیین ابعاد فنی و مفهومی این آثار پرداخت و با اشاره به ماهیت «بداهه» در اجرای این پروژه اظهار کرد: علی‌رغم انجام مطالعات اولیه و طراحی اتودهای پیشین، سرنوشت قطعی و نهایی آثارم در لحظه اجرا تعیین شد؛ چرا که در این شیوه از اجرا، امکان بازگشت یا اصلاح خطا وجود نداشت. میری، در پایان موضوع محوری این آثار را «پرچم حاکمیت ا...» و «رهبر شهید» دانست و تأکید کرد که مردم خالقان حقیقی هنر هستند و وظیفه هنرمند خدمتی متواضعانه در پیشگاه ملت به عنوان ولی نعمتان اصلی است.

تماشاخانه

«بوم» روی صحنه سالن استاد نوری مشهد



نمایش «بوم» به کارگردانی سهیل سهیلی از ششم خرداد ساعت ۱۹:۳۰ در سالن استاد حسین نوری حوزه هنری مشهد روی صحنه می‌رود. این اثر در ژانر کمدی، بانگاهی متفاوت به مقوله جنگ، داستان دو

پهپاد را روایت می‌کند؛ یکی با رویکردی تهاجمی که به دنبال «انفجار» و تخریب است و دیگری با نگاهی ضد جنگ که نسبت به پیامد‌های انسانی این اقدام هشدار می‌دهد. در این نمایش حسام محدث، سهیل سهیلی و روزان نیازی و سید مهدی موسوی (صداپیشه) به ایفای نقش می‌پردازند.

گزارش خبری

گزارشی از باتوق اکران فیلم کوتاه انجمن سینمای جوانان مشهد

فیلم نامه مهم ترین معیار انتخاب برای بازیگر است



باتوق اکران فیلم کوتاه انجمن سینمای جوانان مشهد، همراه با نشست تخصصی «بازیگری در فیلم کوتاه» با حضور تارخ اردشیری، بازیگر مطرح تئاتر مشهد، در سینما مهر کوهسنگی برگزار شد. به گزارش شهرارانیز، در این نشست، اردشیری به فشرده‌گی و مصادف فیلم سازی، از جمله مسائل مربوط به تدارکات، لوکیشن و اتفاقات غیرمنتظره اشاره کرد و گفت: «بازیگر یا کارش را بلد است یا نیست؛ او باید این واقعیت را بپذیرد. وقتی بازیگر به عنوان عضوی از تیم به پروژه ملحق می‌شود، در واقع اعلام کرده که این شغل اوست و باید وظیفه اش را درست انجام دهد، بدون اینکه به کسی لطف کند.» وی سناریو فیلم نامه را اولین و مهم ترین معیار می‌داند و معتقد است کم پیش می‌آید کسی فیلم نامه خوب بنویسد، اما کارگردان بدی باشد، چراکه معمولاً نویسندگان، خودشان کارگردانی می‌کنند. او همچنین بر «خودشناسی» در بازیگری تأکید کرد؛ «بازیگر باید بداند کیست، چه نیست، چه نوع آدمی است و چه چیزی از او برمی‌آید.» به گفته او، پس از تأیید سناریو، گفت‌وگو با صاحب اثر درباره ژانر، سبک، جهان مورد نظر و مسائل فنی آغاز می‌شود.

این بازیگر، یکی از تفاوت‌های مهم تئاتر و سینما را در جنس تخیل بازیگر می‌داند و می‌گوید: «در تئاتر غالباً لوکیشن و موقعیت تخیل می‌شود (مانند دو نفر که به دریای غیرموجود نگاه می‌کنند)، اما در فیلم اغلب شخص باید تخیل شود. در فیلم بازی بازیگر مقابل به بازیگر دیگر ربطی ندارد و بازیگر باید در بدترین حالت، ایده‌آل آن شخصیت را در ذهن خود تخیل کرده و واکنش صحیح نشان دهد.»

چارسوق هنر

پخش دوباره «کلانتری یازده» روی آنتن تلویزیون



مجموعه «کلانتری یازده» از هنرمندان مشهدی هر روز ساعت ۱۱۷ شبکه تماشا پخش می‌شود. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی سیما، مجموعه «کلانتری یازده» با بازی تینو صالحی در نقش اصلی به مسائل اجتماعی می‌پردازد که در فضایی تک لوکیشن ساخته شده است. این مجموعه درباره یک کلانتری است که به مواجهه با اتفاقات و رویداد‌های شهر و فضای اجتماعی می‌پردازد و از اتفاقات سیاسی تا شورای شهر و حتی جنگ ۱۲ روزه در داستان‌های این سریال آمده است. فصل اول را محمد اسفندیاری و فصل دوم را امین شجاعی ساخته و از محصولات خانه تولیدات جوان مرکز سیمیرغ واسیماسست. در «کلانتری یازده» پرونده‌های گوناگونی که به کلانتری ارجاع می‌شوند، دستمایه روایت قرار گرفته‌اند؛ از اختلافات خانوادگی و مسائل اجتماعی گرفته تا پرونده‌های مختلفی که نیازمند پیگیری و رسیدگی پلیس است. مجموعه «کلانتری یازده» هر روز ساعت ۱۷ پخش و تکرار آن روز بعد ساعات ۲ و ۱۹ شبکه تماشا باز پخش می‌شود.

مشهد و تهران گفت؛ در تهران به دلیل وجود بستر تبلیغاتی مناسب، مخاطبان بیشتری از اجراهای تئاتری مطلع می‌شوند. در حالی که در مشهد حتی نمایش‌های پر فروش در مقایسه با تهران تعداد مخاطبان کمتری دارند. طهان تأکید کرد؛ ادامه این شرایط می‌تواند باعث مهاجرت یا کنار رفتن برخی بازیگران و نویسندگان تئاتر از این شهر شود. او اظهار امیدواری کرد که با حمایت بیشتر از تئاتر خصوصی، امکان جذب مخاطبان جدید و تداوم فعالیت‌های نمایشی در مشهد فراهم شود.

- آیین «زار» و بازخوانی یک بحران امنیتی

نمایش « اوراد باد‌های وحشی سرکش» که روایتی روان شناختی دارد قرار است بعد از وقفه طولانی مدت در اجرا، این شب‌ها در پردیس تازه تأسیس «آکتور»، بر روی صحنه برود. علیرضا بازشاد درباره موضوع نمایش توضیح می‌دهد: «اوراد باد‌های وحشی سرکش» اثری با رویکرد روان شناختی است که به آیین‌های بومی جنوب کشوری پردازد؛ آیین‌هایی که گاه در مرز باور، خرافه و زیست اجتماعی قرار می‌گیرند و می‌توانند منشأ بحران‌های فردی و جمعی شوند. محور اصلی نمایش، آیین «زار» است؛ آیینی که در بستر دهه ۶۰ و در پی یک قتل، به ماجرای با ابعاد امنیتی گره می‌خورد. او تأکید می‌کند: نمایش، به صورت سریسته و غیرمستقیم، تلاش دارد لایه‌های روانی، اجتماعی و فرهنگی این واقعه را بررسی کند و هم‌زمان، به فضای بومی جنوب ایران وفادار بماند. کارگردان «اوراد باد‌های وحشی سرکش» یکی از ویژگی‌های اثر را تلفیق عناصر متفاوت می‌داند. از موسیقی بومی جنوب گرفته تا ترکیب آن با موسیقی معاصر، همچنین کنار هم قرار دادن فرم‌های مختلف نمایشی، به گفته او، این انتخاب‌ها با هدف ایجاد تفکر در ذهن مخاطب و آشنایی بیشتر او با

درباره موضوع نمایش توضیح می‌دهد: «اوراد

باد‌های وحشی سرکش» اثری با رویکرد روان شناختی است که به آیین‌های بومی جنوب کشوری پردازد؛ آیین‌هایی که گاه در مرز باور، خرافه و زیست اجتماعی قرار می‌گیرند و می‌توانند منشأ بحران‌های فردی و جمعی شوند. محور اصلی نمایش، آیین «زار» است؛ آیینی که در بستر دهه ۶۰ و در پی یک قتل، به ماجرای با ابعاد امنیتی گره می‌خورد. او تأکید می‌کند: نمایش، به صورت سریسته و غیرمستقیم، تلاش دارد لایه‌های روانی، اجتماعی و فرهنگی این واقعه را بررسی کند و هم‌زمان، به فضای بومی جنوب ایران وفادار بماند. کارگردان «اوراد باد‌های وحشی سرکش» یکی از ویژگی‌های اثر را تلفیق عناصر متفاوت می‌داند. از موسیقی بومی جنوب گرفته تا ترکیب آن با موسیقی معاصر، همچنین کنار هم قرار دادن فرم‌های مختلف نمایشی، به گفته او، این انتخاب‌ها با هدف ایجاد تفکر در ذهن مخاطب و آشنایی بیشتر او با

امواج جادویی نسل میانه

درباره کلیپ‌های وایرال شده «بدنام» با علیرضا قربانی



- بهره‌برداری حداکثری از یک برند بی‌همتا**

سازندگان «بدنام»، احتمالا به واسطه آهنگ سازی این مجموعه توسط حسام ناصری که آهنگ ساز، نوازنده پیانو و مدیر هنری کنسرت‌های علیرضا قربانی است، استفاده و افری از نام و لحن یکی از مهم ترین خواننده های چند دهه اخیر ایران برده اند و در قسمت ششم نیز با پخش ریتمیکت از قربانی، دوباره لحظات پراحساس و مخاطب پسندی خلق کردند. در سایر قسمت های این اثر نیز هم موسیقی متن و هم تیتراژ، امواج صوتی غربیی را به گوش مخاطب مخایره می‌کنند که کاملاً آشنا هستند و در روایت «بد نام» کار می‌کنند. حسام ناصری موسیقی متن این اثر را در همان حال و هوایی ساخته که مخاطب هر لحظه منتظر است صدای علیرضا قربانی را بشنود. علیرضا افکاری، سازنده موسیقی تیتراژ این همکاری‌های پر دامنه‌ای با خواننده موجه موسیقی کلاسیک داشته و ملودی اش برای سریال جدید فیلیمو، دور از آن اصوات آشنا نیست. اما فارغ از کیفیت فنی و صدای دلربای علیرضا قربانی، شخصیت بی حاشیه و باوقار این



گذار در کتاب فروشی‌های کریمخان، به مخاطب توضیح دهد که حساب اسماعیل از ابراهیم سواست و پسر، به عنوان یک جوان عاشق پیشه اهل کتاب و شعر و ساز و کافه، تومنی پنج ریال با پدرش، در مقام پیرمرد بازاری متمول و ذی نفوذی که خودش را با روکنشی از مدنریتبه هم تجهیز کرده و به عنوان یک فعال اقتصادی صاحب شرکت و تشکیلات بروکراتیک است، تفاوت دارد. این نمایش اما، یک برش طلایی هم داشت.

اسماعیل و یلدا، به عنوان زوجی که «بدنام» در این هفت قسمت همه تلاشش را کرده تا روند شکل گیری عشقشان را در امانتیزه کنند، وارد کنسرت علیرضا قربانی در مجموعه ورزشی آزادی می‌شوند؛ رویداد باشکوهی که تابستان گذشته در پاینخت غوغا به پا کرد و لحظات ماندگاری را در حافظه جمعی مردم ایران به ثبت رساند. دست بر قضا، همین سکانس‌های «بدنام»، حسایی در فضای مجازی باز دیده خورددند و بدون اینکه حاشیه خاصی ایجاد کنند، به کنجکاوی مخاطبان برای تماشای سریال دامن زدند.

چرا پس از خوردن غذای چرب سردرد می گیریم؟ رمزگشایی از هشدارهای بدن



گروه فرهنگ شهروندی بسیاری از ما تجربه کرده ایم که پس از صرف یک وعده غذای چرب یا فست فود، به جای لذت بردن از غذا، دچار سنگینی سر، خواب آلودگی یا حتی سردرد شده ایم. اما چرا بدن ما این گونه واکنش نشان می دهد و این علائم چه پیامی برای سلامت ما دارند؟

چرا هضم چربی ها باعث سردرد و بی حالی می شود؟

زمانی که غذای بسیار چربی مصرف می کنید، بدن برای انجام فرایند هضم دشوار آن، بخش بزرگی از انرژی و جریان خون را به سمت دستگاه گوارش هدایت می کند. این جا به جایی موقت خون، باعث می شود خون رسانی به سایر بخش ها از جمله مغز دچار نوسان شود که نتیجه آن احساس «سنگینی سر»، «کاهش تمرکز» و در نهایت «سردرد» است. به ویژه در افرادی که زمینه هایی از میگرن یا اختلالات متابولیک دارند، این واکنش باشدت بیشتری بروز می کند.

فرا تر از یک سوء هاضمه ساده: هشدارهای پنهان بدن

متخصصان تأکید دارند که این واکنش ها تنها یک «واکنش طبیعی» به غذای سنگین «نیستند؛ بلکه می توانند علائم هشدار برای سلامت باشند. اگر به طور مکرر پس از مصرف غذای پرچرب دچار سردرد، خواب آلودگی یا تپش قلب می شوید، نباید آن را نادیده بگیرید. این نشانه ها می توانند زنگ خطر برای موارد زیر باشند:

- بالا بودن چربی خون
- فشار خون بالا
- پیش دیابت یا مقاومت به انسولین

باورهای غلط درباره دیابت و چربی ها

برخلاف تصور رایج که دیابت را تنها در گرو مصرف شیرینی جات می بیند، غذاهای سرخ کرده، فست فود ها و چربی های ناسالم نقش پررنگی در ابتلا به دیابت نوع ۲ دارند. این خوراکی ها با ایجاد اضافه وزن و افزایش مقاومت بدن به انسولین، سلامت متابولیک شما را به چالش می کشند. سوسیس، کالباس و سیب زمینی سرخ کرده از جمله عوامل اصلی در ایجاد این وضعیت هستند.

ترکیب خطرناک: چربی، نمک و کربوهیدرات

مشکل فقط خود چربی نیست! ترکیب غذاهای چرب با نمک زیاد، نوشابه های گازدار و کربوهیدرات های ساده، تعادل قند خون و الکترولیت های بدن را به هم می ریزد. این ترکیب، روند هضم را به شدت کند کرده و معده را ساعت ها درگیر می کند که نتیجه آن نفخ، خستگی مفرط و سردرد است.

چگونه اثرات منفی وعده های سنگین را کاهش دهیم؟

۱. نوشیدن آب: برای بهبود جریان خون و دفع سموم، آب کافی بنوشید.
۲. تحرک ملایم: از دراز کشیدن بلافاصله پس از غذا پرهیز کنید؛ یک پیاده روی آرام می تواند به هضم غذا کمک کند.
۳. تعدیل وعده بعدی: وعده بعدی خود را بسیار سبک انتخاب کنید تا بدن فرصت کافی برای بازیابی و استراحت داشته باشد.

سخن آخر

تکرار این علائم نشانه عدم تحمل بدن شما نسبت به رژیم غذایی فعلی است. بهترین راهکار، اصلاح عادات غذایی و محدود کردن مصرف غذاهای چرب پیش از آنکه این علائم به بیماری های جدی تری تبدیل شوند، است.

این مواد غذایی را باهم نخورید



مواد غذایی ترکیبی	عارضه ایجاد شده
لبنیات + گوشت سفید	درد مفاصل و عوارض گوارشی
مصرف شیر + انجیر	مشکلات قلبی، سردرد و تهوع
تخم مرغ + ماهی	امراض پوستی، نقرص و یبواسیر
ترشی + پلو	کولیت روده و درد شکم
لبنیات + ترشی	پیری زودرس فساد غذا در معده
پنیر + تخم مرغ	اختلال در گوارش و دردهای گوارشی
ماست + ترب	سوء هاضمه
تخم مرغ + قارچ	ایجاد رسوب در دیواره رگ ها
خربزه + عسل	احتمال سنگوب
ماست + باقالی	دل درد شدید، اسهال و تهوع
مصرف سیر + پیاز	ضعف بینایی
چای + هندوانه	مضر برای معده
میوه + غذای گوشتی	فساد میوه در معده

پرسش از شما، پاسخ از ما



همراهان گرامی می توانید پرسش های خود با موضوع پزشکی، روان شناسی و شخصیت شناسی را به روش های زیر با ما در میان بگذارید و در کوتاه ترین زمان ممکن پاسخ آن ها را در همین صفحه مشاهده کنید.

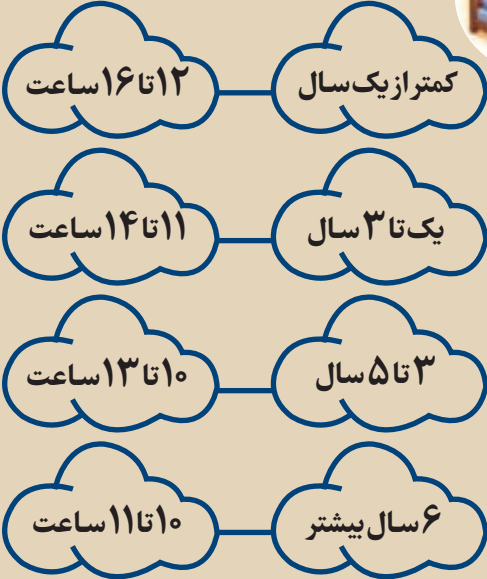
پیامک: ۰۲۲۸۹۳۰۰۰ | پیام رسان: ۰۲۱۰۴۴۵۸۰۶۴۰

سناریوی برای یک خواب خوب

علت بسیاری از مشکلات جسمی و روحی کودکان پایین خواب آن هاست

معصومه متین نژاد | برای بیشتر والدین آنقدری که تغذیه، درس خواندن و رفتن به کلاس های فوق برنامه بچه ها اهمیت دارد، خوابشان اهمیتی ندارد. در واقع، خواب حکم زنگ هنر و ورزش را در مدرسه دارد که معلم ها برای هر درسی از ساعت آن می زنند. والدین هم دقیقاً همین رفتار را با ساعت خواب بچه ها می کنند و هیچ جدیتی در اجرای آن ندارند؛ «امشب مهمون داریم می تونی بعد رفتن مهمون نا بخوابی»، «تا مشقات رو تموم نکردی، حق نداری بخوابی»، «اشکالی نداره، می تونی امشب با ما فیلم نگاه کنی»، و... به سرمد و ساعت از ساعت خوابت گذشته، برو بخواب دیگه، همه این ها در حالی است که خواب همپایه تغذیه، عامل مهمی در تکامل زبانی، جسمی، روحی و پیشرفت های درسی و ارتباطی بچه ها دارد و کاهش میزان و کیفیت آن می تواند اثر مخربی بر رفتار هیجانی و عملکرد ذهنی آن ها داشته باشد. اگر علاقه مند شدید در این باره بیشتر بدانید و از قضا کودکی هم در خانه دارید حتماً مطلب امروز را بخوانید که با کمک و راهنمایی و توصیه های دکتر سید محمد رضا ناظمی، روان شناس حوزه کودک و نوجوان تهیه شده است.

نیاز به خواب شبانه



عوارض کمبود خواب

- خواب نا کافی عوارض جدی زیادی برای سلامتی بچه ها دارد، چون بدن آن ها برخلاف ما بزرگ تر هانمی تواند خیلی راحت با آثار ناشی از کمبود خواب مقابله کند. برای نمونه می توان به این موارد اشاره کرد:
- بی قراری و افزایش اضطراب و استرس های روزانه
- ضعف سیستم ایمنی بدن و ابتلای بیشتر به بیماری های عفونی
- تأخیر در رشد جسمی و اختلال در ترمیم و بازسازی سلول ها
- افزایش اشتها و احتمال چاقی
- ناتوانی در تمرکز و افزایش فراموشی
- کاهش انگیزه و اختلال در یادگیری
- افزایش خطر ابتلا به بیماری های قلبی عروقی
- خود آزاری و بیش فعالی
- افزایش احتمال افسردگی و اقدام به خودکشی

فواید خواب کافی

خواب به میزان کافی برای بزرگ ترها واجب و برای بچه ها اوجب واجبات است، یعنی بدون داشتن یک خواب کافی و با کیفیت امکان ندارد که فرایند رشد آن ها تکمیل شود. برای نمونه به این چند مورد توجه کنید که نقش اساسی در سلامت جسمی و روحی بچه ها دارد.



۴ روز

عوارض کمبود خواب در کودکان پس از ۴ روز خودش را نشان می دهد.

- کاهش مشکلات یادگیری و تمرکز
- فرصت دادن به مغز برای تجدید قوا
- بهتر شدن خلق و خوی کودک
- کاهش خطر ابتلا به چاقی و اضافه وزن
- دیابت و بیماری های قلبی عروقی
- خلص شدن سلول های مغزی از شر مواد زائد و عوامل سمی بیماری زا
- افزایش خلاقیت و ابتکار
- ترشح هورمون های رشد
- تقویت سیستم ایمنی بدن
- افزایش تمرکز و دقت
- افزایش توانایی تصمیم گیری و حل مسئله
- کاهش مصرف هله هوله و ریزه خواری
- توانایی در برقراری روابط اجتماعی
- دوستانه بهتر



پیش شرط های یک خواب با کیفیت

- باید و نباید های زیادی برای کمک به کیفی بخشی خواب بچه ها وجود دارد که به آن بهداشت خواب می گویند و لازمه یک خواب خوب است، مانند:
- یک برنامه زمانی منظم برای خواب کودکان تنظیم و با جدیت آن را دنبال کنید.
- اجازه ندهید از دو ساعت مانده به زمان خواب، کودک از وسایل الکترونیکی استفاده کند.
- پیش از خواب برای کودک قصه بگویید. این کار به خواب بهتر و کمک می کند.
- بین ساعت شام خوردن و خواب کودک دست کم ۲ ساعت فاصله ایجاد کنید.
- برای وعده شام غذاهای چرب و پرکالری به کودک ندهید.
- اجازه ندهید کودک چند ساعت پیش از خواب نوشیدنی های کافئین دار مانند چای و نسکافه بخورد.
- برای کاهش اختلال در خواب شبانه مصرف مواد قندی و شیرین را در شب کم کنید.
- پیش از خواب یک لیوان شیر گرم کم چرب به کودک بدهید.
- مراقب دما و تهویه اتاق خواب کودک باشید.
- زمان خواب اتاق کودک را ساکت و تاریک نگه دارید ولی اگر می ترسد از یک چراغ خواب ضعیف کمک بگیرید.
- فعالیت بدنی و تحرک بچه ها در طول روز را افزایش دهید.
- با انجام کارهایی مانند ماساژ کودک تا زمان خواب و پخش موسیقی برای خوابیدن کودک را به خودتان وابسته نکنید.
- پیش از خواب برای رفتن به دستشویی و مسواک زدن به کودک یادآوری کنید.
- برای همراهی بیشتر کودک با برنامه خوابش، به او حق انتخاب درباره کتاب داستان یا نوع لباس خوابش را بدهید.
- برای بچه های کم سن و سال از یک وسیله مورد علاقه آن ها مانند عروسک یا پتو برای همراهی شان در زمان خواب کمک بگیرید.
- اجازه ندهید، با درخواست های مکرر کودک مانند آب خوردن و دستشویی رفتن برنامه خوابش بیشتر از یک ربع طول بکشد.



۵۰ درصد

کودک باید ۵۰ درصد زمان خود را در خواب عمیق سپری کند و این مقدار خواب برای حفظ سلامتی او ضروری است.

۹ ساعت

معمولاً کودکانی که در طول یک دوره ۱۲ ماهه دوبار یا بیشتر دچار جراحت می شوند، شب ها کمتر از ۹ ساعت می خوابند.



تمرینی عملی برای برنامه خواب

تنظیم ساعت خواب کودک و داشتن یک برنامه منظم نیازمند جدیت والدین است و هر شب باید به شیوه یکسانی انجام شود. نهایت ۲۰ دقیقه پیش از ساعت خواب کودک این فعالیت ها شروع می شود، مانند حمام کردن، مسواک زدن و انجام فعالیت های لذت بخشی نظیر کتاب خواندن یا گوش دادن به یک داستان صوتی.

- با کودک وارد اتاقش شوید. برای او کتاب بخوانید، قصه بگویید یا با او بازی آرامی بکنید.
- او را در آغوش بگیرید، ببوسید و در تختش بخوابانید.
- در پایان ۲۰ دقیقه به او شب بخیر بگویید و اتاق را قفوری ترک کنید.
- اگر کودک برای نخوابیدن پافشاری کرد، جدی باشید و نشان دهید که الان موقع خواب است.





روایتی از اجتماعات شبانه مردم در مشهد که پس از ۸۴ شب همچنان ادامه دارد و یادآور مقاومت و پایداری دوران دفاع مقدس است

شب‌های درخشان مقاومت

گزارش روز

خبرنگار
معصومه قزوینی نیا

«رمضان» سالی که گذشت، ماه برانگیختگی یک ملت بود در سرزمینی به وسعت ایران؛ یک ماه ملکوتی که مبعوث شدن آدم‌ها را رقم زد و این ماجرا همچنان ادامه دارد؛ درهم‌تنیدگی آن‌هایی که هر شب باهم در خیابان و کنار هم تکرار می‌شوند، نه یک روز، نه دو روز، نه یک هفته، نه یک ماه، دقیق‌ترش می‌شود ۸۴ روز آن‌ها را زنجیروار به هم وصل کرده است؛ نوبی، باد، نوی باران و برف، سرما و طوفان. حالا جریان یک انقلاب و مقاومت تازه در شبکه‌های مجازی دست به دست می‌چرخد. خرداد و سالروز آزادسازی خرمشهر و نیز روز مقاومت و پایداری، بهانه‌ای شد برای مرور جریان پایداری مردمی در خیابان. حالا دیگر خیابان، خیابان نیست، خانه‌ماست. همه چیزمان را کف آن آورده ایم؛ تجارت، کسب و کار و زندگی، حتی روزها و روایت‌های عاشقانه زندگی مان را. همه و همه آمده است وسط یک میدان بزرگ به نام خیابان.

صف آرای حق علیه باطل

خیابان را برمی‌دارد. البته برخی‌ها ساده گرفته‌اند و گوشه‌ای از خیابان، فرش پهن کرده‌اند و بساط چایشان به راه است. ساعت به وقت قرار است؛ هر شب حوالی میدان فجر، جای سوزن انداختن نیست. از دور، عده‌ای آدم پرچم به دست شعار می‌دهند و پیش می‌آیند. اولین عبارتی که به ذهن می‌رسد، گفتن ذکر «لا حول و لا قوة الا بالله...» است. چند بار تکرارش می‌کنم. چند قدم بعد، صدای رژه موتورسواران پرچم به دست توی گوشم می‌پیچد. دست‌ها به نشانه احترام و ادب، بالا می‌رود و لبخند، روی لب‌ها جای سلام را می‌گیرد. عجیب است؛ انگار نه انگار که شب هشتاد و چندم از جماعات است. برخی‌ها حساب روزها از دستشان دررفته است، اما همه سرحال و آماده‌اند. به قول یکی از افراد آن حوالی، «ما آدم‌های خوشبختی هستیم که به راحتی می‌توانیم شر بخوریم بین آدم‌های خوب دنیا و برای خودمان،

می‌مانم که نقطه شروع این روایت از کجا باشد و به کجا ختم شود. اصلاً این قصه، شروع و پایانی ندارد. نمی‌دانم این حال خوب، از ویژگی شب‌های بهشتی بهار است یا به انرژی خوب آدم‌هایش برمی‌گردد؛ اینکه مردم شب‌ها این قدر روشن، شفاف و عالی‌اند، حتی زیر باد و باران و صاعقه و رعد و برق. انگار دست به دست هم داده‌اند تا فاعل عجیب‌ترین روایت دنیا باشند. حالا دیگر دسته‌ها مشخص شده‌اند. مقررات و نظم و انضباط دارند؛ هرکه وظیفه خودش را می‌داند و مقررات مربوط به کارش را. غالب افراد تیم انتظامات، برویجه‌های نوجوان بسیجی‌اند؛ جوان‌هایی که موکب راه انداخته‌اند و صبح تا شامشان را گذاشته‌اند پای کارهای فرهنگی و اعتقادی؛ این کوچک‌ترین وظیفه سربازان «سیدعلی» است. چقدر به این نام ارادت دارند! آن‌هایی که بساط چایشان را راه انداخته‌اند و حالا چشم بسته، سینی‌ها را پر می‌کنند و دست مردم می‌دهند و بوی عطر آن،

خوشحالم که دختر این کشورم

نمی‌خواهم فرصت صحبت کردن با او را از دست بدهم. در خیابان مشرف به حرم مطهر ایستاده است به شعار دادن. دختر جوان ما را که می‌بیند، به رسم ادب کلاه از سر برمی‌دارد. نگاه روی میج بندش گیر می‌کند؛ پرچم ایران است که بافته شده و کیپ دستش است. بعد عبارتی است که شیرین ادا می‌کند: «چقدر خوشحالم که دختر این خانه و کشورم.» نامش فاطمه حمیدیان است. سرش را بالا، سمت آسمان می‌گیرد و می‌چرخاند به اطراف و بعد به احترام، دست راتانگر گوشش بالا می‌برد و می‌گوید: و توی عمر بیست و چند ساله ام هیچ وقت، هیچ چیز من را تا این اندازه به وجد نیاورده بود. از تماشای این همه شور در خیابان‌های ایران حس غرور می‌کنم. می‌خندد؛ از آن لبخند‌های کشار و عمیقی که ردیف سفید دندان‌های آدم را نشان می‌دهد. می‌گوید: اگر قرار است بمیریم، همه باهم می‌میریم؛ ما ذلت نمی‌پذیریم!



التهاب خون‌های ریخته فروکش نمی‌کند

باد، چادر مشک‌ی زن را تکان می‌دهد. بچه شش، هفت ماهه‌ای سرشانه‌اش خوابیده است. می‌گوید نوه‌ام بیرون از خانه که باشد، می‌خوابد. معصومه نصیری هم از آن دسته افرادی است که حتی یک شب از خیابان را از کف نداده است. چادر را می‌کشد روی پسرک خوابیده و می‌گوید: محال است خونی که از رگ‌های بچه‌های مظلوم جنوب روی زمین ریخته است، التهابش فروکش کند و بخواهد. رضانی که گذشت، تاریخی‌ترین رمضان دوران خواهد شد. مکث زن، نگاه را متوجه جمعیت بزرگی می‌کند که پیش روست.

ما سنگر نشینان سپاه حق هستیم

بهاره سعیدی را در یکی از خیابان‌های شمال شهر می‌بینم. لهجه دارد. کلمه‌ها را می‌کشد و ناز حرف می‌زند. ساکن تهران است و حالا چند روزی می‌شود که به پابوسی حضرت امام رضا^(ع) آمده است. می‌گوید: امتحان‌های ما، برعکس همه دانش‌آموزان که از خرداد شروع می‌شود، از اسفند آغاز شد. بهاره رک حرف می‌زند و این خصوصیت اخلاقی‌اش است. می‌گوید: اوایل حوصله نمی‌کردم در اجتماعات شرکت کنم. البته درس و تحقیق و هزار گرفتاری دیگر داشتم. حقیقتاً یک شب، دم دمه‌های عید نوروز بود که گذرم به خیابان افتاد. وقتی دیدم زیر آن بمباران، چقدر جمعیت بیرون هستند و از مرگ نمی‌ترسند و شعار می‌دهند، از خودم شرمم آمد و خجالت کشیدم و بهتر بگویم به خودم ادمم. و این عبارت را می‌گوید و تماشای می‌کند: «ما سنگر نشینان سپاه حق ایم؛ چون طرف مقابلمان بچه‌خوارهای ذلیل هستند و زورشان به طفل‌های بی‌گناه مدرسه‌ای رسیده است. ما سمت حق ایستاده ایم.» باتکان دادن دستی او را هم ترک می‌کنم، برای رفتن بین جمعی دیگر.



حب علی بر دل ماست

چشم‌هایم خوب نمی‌بیند. اولش فکر می‌کنم روی آن کادر چهارگوش قاب گرفته نوشته‌اند: «یا عیسی!» پلاکارد را که پایین می‌آورند، تازه متوجه عبارت می‌شوم: «یا علی!» این قاب، دست عارفه و سوگند حسینی است که نفر سوم همراهشان، دختر عمه‌شان است. نوجوان‌های ما تحلیلگران سیاسی متخصصی شده‌اند و همه چیز را خوب می‌فهمند و تحلیل می‌کنند. می‌گویند: هر وقت توانستند حب علی^(ع) را از قلب‌هایمان پاک کنند، آن وقت می‌توانند صاحب خاکمان هم بشوند. حرفی برای گفتن نمی‌ماند جز خدا حافظی.

ایستاده ایم تا ایران بماند

محمد کاظمی، استاد حوزه است و پرچم به دست گرفته و می‌چرخاند. این رویداد را متأثر از علقه‌های دینی‌مان می‌داند که با حس وطن پرستی و نوع دوستی عجین شده است و دست به دست هم داده‌اند و بزرگ‌ترین و تأثیرگذارترین رویداد ارتباطی دنیا را شکل داده‌اند. او می‌گوید: مهم‌ترین مؤلفه قدرت در دنیا، مردم سالاری است و ایران، مردم سالاری دینی را به نمایش گذاشت. بیداری اسلامی که بارها و بارها در مورد آن حرف زدیم، حالا، به واسطه این جریانی که اتفاق افتاد، یک مفهوم نامشخص و مبهم نیست، بلکه واقعیتی خارجی و مشهود و ملموس است. در طول تاریخ، این جریان و موج مقاومت بی‌سابقه است، حتی در روزهای دفاع مقدس، ما چرا به این شدت و حدت نبوده و این موضوع مایه‌عجاب و تعجب دنیا شده است. این شکوه، شگفتی و دیدن دارد؛ اینکه هرکس با هر باور و اعتقاد توی صف ایستاده است تا ایران بماند.



ما همدیگر را پیدا کرده ایم

را اعلام کرده‌ام. او ادامه می‌دهد: ما مسیرمان را تازه پیدا کرده ایم و گروه‌ها و جمع‌های مشترک، تشکیل داده ایم. اولین چیزی که در زندگی‌مان یاد گرفته ایم، «هیئات من الذله» بوده است. با سرفرازی، دوران دفاع مقدس را به پایان

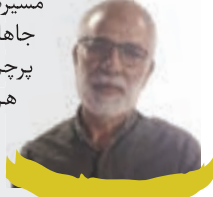
مرضیه محمدی را ابتدای پل فجر می‌بینم که بین یک جمعیت بزرگ، پرچم به دست گرفته است و می‌گرداند. می‌گوید: از زمان شروع اجتماعات، بدون استثنا هر شب حضری خود



به نیت سلامتی ملت ایران

این قدر تماشای این آدم‌ها حالش را خوب می‌کند که تلاش کرده است یک شب را هم از کف ندهد. البته ۸۴ شب را کامل نیامده است؛ می‌گوید: یک هفته‌ای حال نداشتم و نتوانستم بیایم. حالا هم روی سکویی نشسته است. یک دستش پرچم است و دست دیگر، صلوات شمار که بالا می‌گیردش. انگار در تاریکی و روشنی هوا، عددش به چشمش

مسیرها متفاوت است و آدم‌ها هم؛ برخی جاها، جمع‌ات کمتر و گمنام‌ترند. بالا بردن پرچم جمهوری اسلامی در هر جایگاه و بین هر طیفی می‌جسید. علیرضا خانی، عمری شصت و چند ساله دارد. کار پرزحمتی داشته و بازنشسته است و توان ایستادن ندارد. ولی



لازم باشد، ۸۰ سال هم کف خیابان می‌مانیم

به کارهای روزمره بچه‌های خودم، حضور در اجتماعات را هم جزو واجبات می‌دانم. اشاره می‌کند به جمعیتی که مقابلش، پرچم‌های «یا حسین^(ع)» و «یا فاطمه الزهرا^(س)» را می‌گردانند و می‌گوید: این زیباترین مسیر مقاومت است که دشمن را به هراس انداخته است. همین که ما گم شده‌ایمان را از کوچه پس‌کوچه‌های شهر پیدا کردیم و دست به دست هم دادیم، حتی اگر قرار باشد این ماجرا ۸۰ سال زمان

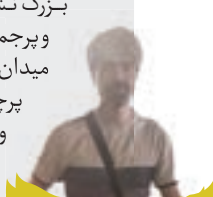
نجمه غلامی بین همین جمع است؛ در یکی از نقاط مرکزی شهر، با سه فرزند قدونیم‌قد. لابد تعجب را در نگاهم دیده است که پیش از هر حرفی می‌گوید: این‌ها هم عادت کرده‌اند و منتظرند شب برسد. همه باهم بیاییم بیرون. او ادامه می‌دهد: معلم هستم و کنسرت کلاس آنلاین دانش‌آموزان و رسیدگی



مقاومت با پیروزی فرقی ندارد

خواهی‌د است. علیرضا نوح، پدرشان، چهارچشمی باید حواسش باشد. کوتاه حرف می‌زند اما عبارت‌های قشنگی می‌گوید: انگار از قبل گزینش کرده باشد: «چه خوب شما روایتگر این جریان هستید! خانم‌ها جزئیات را می‌بینند و این رویداد، پراز شگفتی است که نگاه ریزبینی می‌خواهد.» بعد این عبارت را اضافه می‌کند و می‌دود دنبال دوقلوها: «مقاومت با پیروزی فرقی ندارد؛ نتیجه یکسان

صدای بلند «...اکبر»، جمعیت کوچک را هم بزرگ نشان می‌دهد؛ خانواده‌ای جوان و پرجمعیت، چشم‌رامی‌گیرد. اینجا عرصه میدان شهادت. دو دختر هم قد و ملوس پرچم به دست هر کدام به سمتی می‌روند و پدرشان دنبال سرشان. آلا و نیلا آرام ندارند؛ دو ساله‌اند و بازیگوش. تازه نیکا دوماه هم توی بغل مادرش



علیرضا وکیلی| در محیط کار، جمع‌های فAMILI و تعاملات اجتماعی، یکی از رفتارهای سمی که شیرازه اعتماد را نابود می‌کند. «قضایات‌های پیش‌دستانه» و بدگمانی است. انسان‌ها گاهی براساس یک رفتار ساده یا یک حرف غلط از دیگری، در ذهن خود دادگاه تشکیل می‌دهند، محاکمه می‌کنند و حکم صادر می‌کنند. این وسواس ذهنی برای سر درآوردن از کار دیگران، نه تنها آرامش فردی را سلب می‌کند، بلکه فضای جامعه را به محیطی ناامن و پراز سوءظن تبدیل می‌سازد. قرآن کریم در سوره حجرات که به منشور اخلاق اجتماعی اسلام شهرت دارد، با صراحتی بی‌نظیر به مبارزه با این آفت ویرانگر می‌پردازد و مرزهای حریم خصوصی افراد را نفوذناپذیر اعلام می‌کند: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا...: ای کسانی که ایمان آورده‌اید، از بسیاری از گمان‌ها بپرهیزید، چراکه بعضی گمان‌ها، گناه است و هرگز (در کار دیگران) تجسس نکنید.»

دستور «اجتنبوا كثيرا من الظن» یک فرمان بهداشتی برای روان جامعه است. گمان بد بردن به همکار، همسایه یا دوست، بذر کینه را می‌کارد. طبق نظر مفسران، از آنجاکه تفکیک گمان درست از غلط دشوار است، خداوند دستور می‌دهد از «بسیاری» از گمان‌ها دوری کنیم تا در ورطه آن «گمان‌های گناه‌آلود» نیفتیم. ذهن مؤمن نباید زباله‌دان تحلیل‌های منفی درباره دیگران باشد.

بدگمانی در ذهن، توقف نمی‌کند و معمولاً انسان را به سمت «تجسس» (تلاش برای کشف عیوب پنهان) سوق می‌دهد. سرک کشیدن در حریم خصوصی دیگران، بررسی کردن تلفن همراه همسر یا جست‌وجو در گذشته افراد، نقض آشکار فرمان «ولا تجسسوا» است. پیامبر اکرم (ص) می‌فرماید: «لغزش‌های مسلمانان را جست‌وجو نکنید که هرکه لغزش‌های برادرش را پیگیری کند، خداوند لغزش‌های او را پیگیری خواهد کرد.»

بیابیم دوربین نظارتی ذهنمان را از روی زندگی دیگران برداریم و روی عیوب خودمان تنظیم کنیم. جامعه‌ای که در آن انسان‌ها به جای عیب‌جویی، با «حسن‌ظن» به یکدیگر نگاه کنند، بهشتی از آرامش و اعتماد خواهد بود که در آن، استعدادها به جای اصطکاک، شکوفا می‌شوند.

احمد عدالتیان| در ایام ماه ذی‌الحجه که حاجیان مشغول انجام اعمال حج واجب در سرزمین وحی هستند، مرور دعای ۲۳ صحیفه سجاده برای ما دلگرمی بزرگی است؛ آنجا که حضرت سجاد(ع) از خداوند متعال، تشریف به مکه و حرم رسول اکرم (ص) را درخواست می‌کنند و می‌فرماید: «اللَّهُمَّ وَاغْنِنِي عَلَى الْبَيْعِ وَالْفَقْرِ وَزِيَارَةِ قَبْرِ رَسُولِكَ صَلَوَاتِكَ عَلَيْهِ وَرَحْمَتِكَ وَبَرَكَاتِكَ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَآلِ رَسُولِكَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ أَبَدًا مَا أَتَيْتُنِي فِي غَايَةِ هَذَا وَفِي كُلِّ عَامٍ وَاجْعَلْ ذَلِكَ مَقْبُولًا مَشْكُورًا مَذْكُورًا لِّدِيكَ مَذْخُورًا عِنْدَكَ: الهی بر من بر تشریف به حج و عمره و زیارت قبر پیامبرت که درود و رحمت و برکات تو بر او و خاندانش و آل پیامبر علیهم‌السلام باد، مادامی که مرا باقی داری در این سال و هر سال دیگر، منت بگذار و آن زیارت‌ها را پذیرفته درگاهت و پسندیده و منظور نظرت و ذخیره شده نزد خودت قرار بده!»

حضرت در فراز قبل از آن‌هم، لوازمی را درخواست می‌کنند که برای تشریف به این سفر نورانی باید به آن دست یابیم: «وَاغْنِنِي عَلَى الْبَيْعِ وَالْأَمْنِ وَالسَّلَامَةِ فِي دِينِي وَبَدْنِي وَالتَّيَمُّنَةِ فِي قَلْبِي وَالتَّقَاذِ فِي أَمْرِي وَالْغَشِيَةِ لَكَ وَالْخَوْفِ مِنْكَ وَالْقُوَّةَ عَلَى مَا أَمَرْتَنِي بِهِ مِنْ طَاعَتِكَ وَالْإِجْتِنَابَ لِمَا نَهَيْتَنِي عَنْهُ مِنْ مَعْصِيَتِكَ: الهی به تندرستی و امنیت و سلامت در دین و بدنم و تحقق بصیرت و بینایی و روشنی در دلم، پیشرفت در امورم، ترس از عظمت و مقامت و خوف از خودت بر من منت بگذار و بر توانایی دادن بر طاعت و فرمانبری‌ات که مرا به آن دستور داده‌ای و دوری‌گزیدن از معصیت و نافرمانی‌ات که مرا از آن بازداشته‌ای، بر من منت نه!»

علیرضا وکیلی| موضوع اهدای عضو، به‌ویژه در شرایط مرگ مغزی، از حساس‌ترین و چالش‌برانگیزترین مسائل پزشکی و شرعی روزگار ماست. بسیاری از خانواده‌ها در لحظات دشوار تصمیم‌گیری، با این پرسش روبه‌رو می‌شوند که آیا وصیت فرد برای اهدای عضو، معتبر است یا خیر و اساساً مرگ مغزی از نگاه فقهی چه حکمی دارد؟ اختلاف نظر مراجع تقلید در این مسئله، اهمیت آگاهی دقیق از احکام شرعی را دوچندان می‌کند.

نظر آیت‌الله العظمی شهید سید علی خامنه‌ای: استفاده از اعضای بدن شخصی که دچار مرگ مغزی شده است برای معالجه بیماران دیگر، اگر تسریع در مرگ و قطع حیات او محسوب شود جایز نیست، در غیر این صورت عمل مزبور با اذن قلبی وی، برای معالجه بیمارانی که در معرض خطر جانی هستند، اشکال ندارد.

نظر آیت‌الله العظمی سیستانی:

اگر فردی وصیت کند که اعضای بدنش در هنگام «مرگ مغزی» به دیگران اهدا شود، چنین وصیتی باطل است. همچنین، اجازه یا وکالت دادن برای این امر، اثری ندارد.

نظر آیت‌الله العظمی مکارم شیرازی:

- برداشتن اعضای او برای نجات جان مسلمانان، مانعی ندارد.
- در مواردی که عضو را بعد از مرگ کامل برمی‌دارند و نجات جان دیگران منوط به آن است، اذن قلبی یا اجازه بازماندگان لازم نیست؛ هرچند بهتر است.
- با اجازه و رضایت قلبی خودش در مورد یک کلیه و مانند آن، مانعی ندارد و در غیرمسلمان، مطلقاً جایز است.

مسئله اهدای عضو در مرگ مغزی از موضوعاتی است که میان مراجع تقلید، دیدگاه‌های متفاوتی درباره آن وجود دارد؛ به همین دلیل، افراد و خانواده‌ها باید پیش از هر تصمیمی، نظر مرجع تقلید خود را به‌دقت بررسی کنند تا هم حرمت جان انسان حفظ شود و هم در صورت امکان، راه نجات بیماران نیازمند فراهم شود.



سمانه رضوانی| دعای عرفه را
اباعبدالله‌الحسین(ع) در بیابانی
خوانده‌اند، اما برای ما انگار در میان یک
اقیانوس نور ایستادن است. هر جمله‌اش
موجی است که تا ته قلب نفوذ می‌کند. دعا
طولانی است و در اینجا نمی‌توان از همه آن حرف
زد. در این اقیانوس، پنج فراز را می‌توان یافت
که شاید ساده‌ترین و درعین حال عمیق‌ترین
حرف‌ها را با خدا می‌زنند. پس باهم بخوانیم و
پچشیم طعم شیرین محبت خدا را در دل مؤمن.

توصیفی از خدا که
تمام پشت‌گرمی ماست

«أَلَيْسَ لَكَ أَنْ تَقُولَ لِلشَّيْءِ كُنْ فَيَكُونُ؟ أَلَيْسَ لِلَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتُ، يَا تَوَنِّسْتِي که می‌توانی به چیزی بگویی «باش».
پس می‌شود؟ تویی خدا که معبودی جز تو نیست.»
چقدر ساده و چقدر بزرگ! یک «باش» از او، عالمی را به وجود می‌آورد. با یک اشاره از او، بیماری شفا می‌گیرد. خدایی که فرمانش بی‌درنگ اجرامی شود، چطور ممکن است صدای عبد ضعیفی را که از ته دل می‌گوید «یارب» نشنود؟ این توصیف از خداتمام پشت‌گرمی ماست. اگر او بگوید «باش»، هیچ دیواری نمی‌تواند جلوی رسیدن خبر را بگیرد، حتی اگر تمام دنیا و قدرت‌ها صف بکشند.

دل را از همه بندها رها کن.
برس به کانون عظمت!

«الهی هَبْ لِي كَمَالَ الْإِنْقِطَاعِ إِلَيْكَ حَتَّى تَصِلَ قُلُوبُنَا إِلَى مَعْدِنِ الْعَظَمَةِ، خدایا! کمال بریدگی از غریب‌ویوستن به خودت را به من بده تا دل‌هایمان به کانون عظمت تو برسد. آدم هرچه جلوتر می‌رود، می‌فهمد که همه چیز بند است؛ بند به پول، به آدم، به مقام، به خاطره. امام در این فراز، رهایی از همه بندها را آرزو می‌کنند. یعنی خدایا! آن چنان دلم را فقط برای خودت خالص کن که دیگر هیچ چیز غیر تو در آن راه نداشته باشد. وقتی دل به کانون عظمت او رسید، دیگر کوچکی دنیا، غمگینش نمی‌کند و بزرگی دنیا مغرورش.

قفل‌های ناامیدی را یکی‌یکی باز کن!



از پشت قفل زنکار
هنوز صدایت می‌رسد

«الهی وَ أَنَّى يُؤَيِّسُ مِنْكَ الْعَبْدُ وَ أَنْتُ تَقْبَلُ التَّوْبَةَ؟ الهی أَنَا الَّذِي أَغْلَقْتُ عَلَى نَفْسِي رَانَ الْخَطَايَا بِخُرْمِي، خدایا! چگونه بنده از تو ناامید شود. درحالی‌که تو توبه را می‌پذیری؟ خدایا! من همانم که با گناه خود، زنکار خطاها را بر دلم بسته‌ام.» خدایی که خودش فرموده است «برگردید تا ببخشم»، چطور ممکن است در را به روی ما ببندد؟ ما خودمان با گناه. قفل بر دل زده‌ایم. اما قفلی که ما زده‌ایم، به دست همان خدا باز می‌شود. شرطش فقط یک چیز است: دست از ناامیدی برداریم.



اگر او را داری
هیچ چیز کم نداری

«مَا الَّذِي وَجَدَ مِنْ فَدَكَ وَ مَا الَّذِي فَقَدَ مِنْ وَجَدَكَ؟ لَقَدْ خَابَ مِنْ رَضَى بَقِيرِكَ، کسی که تو را نیافت. چه یافته است و کسی که تو را یافت. چه چیز را از دست داده است؟ به یقین نومید شد کسی که به غیر تو خوشنود شد.» حاصل همه حرف‌ها اینجاست: هرچه غیر اوست، نمی‌ماند و می‌رود. اما خود او، ابدی است. اگر تمام دنیا را داشته باشی و او را نداشته باشی، هیچ چیزی نداری و اگر هیچ چیز نداشته باشی و او را داشته باشی، همه چیز داری. این فراز چشم‌بازکن است: نگاهمان را از دست‌اندا‌های این راه، برمی‌دارد و می‌اندازد به درون مقصد، مقصدی که فقط خود اوست.

لیک حج، تلاقی تاریخ و عرفان است

خطبه نماز جمعه

پاسخ دهد: لالیبک، تو را دعوت نکردم.» این روایت، تصویری عمیق از حضور قلب و خشیت در برابر عظمت حق است. عاشق عبادت، حتی در اوج شوق، خود را لایق این وصال نمی‌بیند و همین ادب، او را به سرمنزل مقصود می‌رساند. با این حال، این تجربه عاشقانه، منحصر به حج نیست. حقیقت عبادت عاشقانه، محدود به زمان و مکان خاصی نمی‌شود. هر مؤمنی می‌تواند این حالت را در کنار حرم اولیای الهی نیز تجربه کند. در جوار حرم امام رضا(ع)، آن‌گاه که زائر از همه چیز می‌گذرد و در محضر آن حضرت و در برابر خداوند لبیک می‌گوید، احساس وصل به ذات مقدس پروردگار، قابل تجربه است. آستان قدس رضوی، خود میثاقی است برای دل‌دگانی که نتوانسته‌اند به حج بروند. اما دل در گرو همان حقیقت دارند. در اینجا نمی‌توان از شاعری عبادت به عاشقی رسید و طعم وصال را چشید. مهم، تحولی است که در درون انسان رخ می‌دهد، تحولی که در آن، تمام قاموس عالم در نظر عاشق، تنها یک کلمه است: او.

برگرفته از خطبه‌ای نماز جمعه مشهد
تظلم: حجت‌الاسلام والمسلمین حسین ابراهیمی

خود را در آغوش رحمتی بیکران می‌یابد؛ گویی درگاه مقدس حق به رویش گشوده می‌شود و بنده بی‌آنکه حجابی از جنس کلمات و تشریفات در میان باشد، با معبود خویش خلوت می‌کند. اینجا جاست که حج از چارچوب تکلیف، فراتر می‌رود و به تجربه‌ای وجودی بدل می‌شود.

برای درک عمق این تجربه، باید میان «شاعر عبادت» و «عاشق عبادت»، تمایز نهاد. شاعر عبادت، بنده‌ای است که در آرزوی وصال، گام برمی‌دارد و از دور، زیبایی بندگی را می‌سراید، او عبادت را می‌فهمد، اما هنوز به آن نرسیده است. اما عاشق عبادت، دل‌داده‌ای است که به وصال رسیده و تمام همت او، حفظ آن حالت مستی و شوق بندگی است. واژه عشق در لغت، از «اشقه» به معنای گیاهی پیچنده چون پیچک، گرفته شده است که بر تنه درختان می‌پیچد و آن‌ها را می‌خشانند. عشق نیز چنین است؛ وقتی بر قلب انسان بییچد، تمام خواسته‌ها و تمایلات نفسانی را می‌خشانند و تنها دل‌دادگی به خدا باقی می‌ماند.

پاسخی به آن ندای ازلی
جلوه‌گاه این عشق متقابل، از همان لحظه

در میان انبوه عبادات، حج روایتی دیگر است؛ روایت عبور از دانستگی به دل‌دادگی. از تکلیف به عشق. حج، تنها مجموعه‌ای از مناسک نیست، بلکه سلوکی است که در آن، انسان از پوسته تعلقات دنیوی بیرون می‌آید و هستی خود را در محضر حق معنای می‌کند. این فریضه، اوج بندگی است؛ بندگی‌ای که در آن، بنده نه از سر عادت که از سر شوق، در برابر درگاه معبود خویش می‌ایستد و در خلوت رازآلود الهی، پرده‌ها را کنار می‌زند. حج، عاشقانه‌ترین عبادت و مسیر وصال است.

ایام حضرت موسی(ع)

دهه نخست ذی‌الحجه که در روایات به ایام موسی(ع) نیز مرتبط دانسته شده، از برترین و مقدس‌ترین روزها و شب‌ها نزد پروردگار است. این ایام، فرصتی است برای درک دوباره حقیقت عبادت، عبادتی که در آن، انسان احساس وصل به حق می‌کند؛ وصلی که حاصل یک عمر زیستن در سایه شریعت نیست، بلکه ثمره لحظه‌ای جهش از خود به سوی اوست. در این سلوک، حج با سایر عبادات، تفاوتی بنیادین دارد؛ در نماز، روزه و دیگر فرائض، انسان با خدا سخن می‌گوید و فرمان می‌برد، اما در حج، انسان

مردی که آرزوی پدرش را بارها و بارها ساخت

گروه تاریخ و هویت:داستان از این قرار است که ابتدا یک مدرسه به نام بی‌بی‌سلطنت قفلی، مادر خانواده قفلی و سپس مدرسه‌ای به نام پدر خانواده یعنی عبدالحسین قفلی ساخته می‌شود. همین دو مدرسه آغازگر زنجیره‌ای می‌شود که نتیجه‌اش ساخت بیش از صد مدرسه در سراسر کشور است. البته در آغاز نیت به ساخت پنج مدرسه است به نیت پنج تن. اما کمی بعد توسل به ثامن الحجج^(ع) تعداد آن‌ها را به هشت می‌رساندو بعد هم کاری که شروع شده دیگر متوقف نمی‌شود و مدارس ساخته‌شده با مشارکت خانواده قفلی و منابع آن‌ها به بیش از صد مدرسه می‌رسد. اگر به ابتدای ماجرا برگردیم، شروع این زنجیره با قدمی است که دکتر ناصر قفلی برمی‌دارد و دیگر اعضای خانواده نیز همراهی‌اش می‌کنند. از بخت بد اما امروز نخستین سالگشت درگذشت اوست: مردی که در کنار دکتر حافظی، پدر مدرسه‌سازی ایران، نقش مهمی در تأسیس جامعه خیرین مدرسه‌ساز کشور داشت و در زمان وفاتش در هشتاد و نه سالگی، رئیس مجمع خیرین مدرسه‌ساز کشور بود. نوشتار پیش‌رو از گزارش‌های شهرآرامجله ۱۲نوشته عقیقه ناظمی و فاطمه شوشتری و گزارش پایگاه خبری خبر ایران نوشته مریم داوری بهره برده است.

- برای پدر به نام مادر

مرحوم ناصر قفلی، خَیر مدرسه‌ساز کشورمان که ۴ خرداد ۱۴۰۴ و بعد از سپری کردن یک دوره بیماری درگذشت. در سال ۱۳۱۵ و در کوچه‌های بالاخیابان منتهی به بارگاه ملکوتی حضرت علی‌بن‌موسی‌الرضا^(ع) در خانواده‌ای هشت‌نفره و متدین متولد شد. پدرش حاج عبدالحسین که در کارگازارداری و کشاورزی بود، زودتر به دیار باقی شتافت و در صحن عتیق بارگاه ملکوتی حضرت علی‌بن‌موسی‌الرضا^(ع) به خاک سپرده شد، ولی مادرش یعنی بی‌بی‌سلطنت تا سال ۱۳۸۲ در قید حیات بود و مورد توجه و محبت فراوان فرزندان خانواده قرار داشت.

حاصل ازدواج این دو بزرگوار، فرزندی به نام‌های احمد، حبیب...، ناصر، منصور، حسین، بی‌بی‌مریم و پرپیچ‌پود. از میان فرزندان، انگیزه مدرسه‌سازی ابتدا در ذهن حبیب...، شکل گرفت، چرا که یک‌بار هنگام عبور از میدان طبرسی به همراه پدر، دیده بود که او با دیدن تابلوی «دبیرستان حاج‌تقی‌آقا بزرگ»، آرزو کرد که اگر روزی توانایی مالی داشته باشد، همچون حاج‌تقی‌آقا بزرگ در کارهای خیرپیش‌قدم شود. حاج‌تقی از تجار و ملکان مشهد بود که ابتداء به کار پوست‌فروشی اشتغال داشت و مالک زمین‌های بسیار در اطراف راه‌آهن و خیابان طبرسی بود که بخشی از آن‌ها را برای احداث دبیرستان در اختیار اداره فرهنگ مشهد قرار داده بود. از این آرزوی پدر چند سال گذشته بود که ناصر

برادر همرا

ناصر قفلی بسیاری از کارهایش را با پشتوانه و همراهی برادری انجام داد که پیش از او در این عرصه فعال بود و خودش دستی بر آتش داشت. او می‌گفت: «مرحوم حاج حبیب...، قفلی که قبل از من عضو هیئت مدیره خَیران کشور بود و پس از آن ریاست خَیران مدرسه‌ساز کشور را برعهده گرفت، در برآوردن آرزوهای پدرمان در مدرسه‌سازی سهم مهمی داشت. مرحوم حبیب...، قفلی پس از تشکیل نخستین مجمع خَیران در استان خراسان، طرح سامان‌دهی

مدارس روستایی را نیز اجرا کرد. او در نخستین گام شهرستان سربیشه در جنوب خراسان را در نظر گرفت و در کمتر از شش ماه، نیاز به مدارس روستایی در این منطقه مرحوم را به همراهی دوستانش برطرف کرد. در گام بعدی پس از مکان‌یابی و نیازسنجی در شهرستان‌های فریمان، تربت‌جام و صالح‌آباد مدارس روستایی مورد نیاز این شهرها ساخته شد. احداث مدارس روستایی کلات، طرقبه، احمدآباد، شش‌مذو و بجستان از دیگر اقدامات مرحوم حبیب...، قفلی بود و همه آن‌ها نیز به پیشنهاد او به نام امام رضا^(ع) نام‌گذاری شده‌اند.

داستان رزماری، خیر آلمانی

دکتر ناصر قفلی در تمام مسیر مدرسه‌سازی علاوه بر همراهی خانواده خود، از پشتیبانی همسری برخوردار بود که با کمک به دیگران از سال‌ها پیش آشنا بود. رزماری قفلی داستان مدرسه‌سازی‌های خانواده را این‌طور بیان می‌کند: «در اوایل جنگ جهانی دوم در آلمان به دنیا آمدم. جنگ ما مانند جنگ هشت ساله ایران نبود. ما حتی غذا نداشتیم. پدرم بسیاری از بیماران را بدون گرفتن هزینه، درمان می‌کرد. من در بچگی این‌ها را می‌دیدم و وقتی بزرگ شدم بیشتر متوجه شدم و از کار پدر خوشم آمد. در دانشگاه به واسطه یکی از دوستان مشترکمان به هم معرفی شدیم و ازدواج سر گرفت. پس دانشجوی پزشکی بودم و ناصر دانشجوی مهندسی کشاورزی. می‌ترسیدم که والدینم مخالف ازدواج من با یک ایرانی باشند به خصوص که من تک‌فرزند خانواده بودم. وقتی دکتر به خانه‌مان آمد، پدرم عاشق او شد و قبول کرد ما ازدواج کنیم. اوایل ازدواج، همسرم درآمدی نداشت و مشکلات زیاد بود به خصوص اینکه من برحرف بودم و فارسی هم بلد نبودم. سه سال در آلمان زندگی کردیم و سال ۱۳۴۳ به ایران بازگشتیم. یک سالی را در مشهد زندگی کردیم و بعد راهی تهران شدیم تا حاج‌آقا قفلی، مرغ‌داری خودش را تأسیس کند. سال‌ها بعد وقتی بچه‌هایمان، کریم‌علی و مریم سروسامان گرفتند، حاج‌آقا تصمیم گرفت فعالیت‌های خیرخواهانه‌اش را وسعت

بیشتری بدهد. اول به فکر ساخت بیمارستان در مشهد افتاد. اما بعد از مشورت با برادر بزرگش، حبیب‌آقا، هدفش به مدرسه‌سازی تغییر کرد. همان‌جا با این عبارت که «ما بچه کم داریم و همه دانش‌آموزان می‌توانند بچه‌هایمان شوند، پس باید برایشان خرج کنیم.» رضایت و همراهی من را خواست. با صدای بلند، «بله، گفتم و خودم که عمری زیردست پدری خَیر بزرگ شده بودم، همراهش شدم.» او روزهایی را به یاد می‌آورد که همسرش در سرما و گرما راهی مدارس می‌شد تا مطمئن شود ساخت بنا بدون مشکل ادامه دارد. او با تأکید بر اینکه مرحوم قفلی به عشق ایران و آبادی‌اش مدرسه می‌ساخت، می‌گوید: «عشق به وطن در او موج می‌زد. وقتی بهام در آلمان آشنا شدیم و قرار ازدواج گذاشتیم، حرفش این بود که فقط در ایران زندگی کنیم. بعد از آمدن به ایران حتی به وقت جنگ با اینکه موقعیتش را داشت، کشورش را ترک نکرد و در ایران ماند و من هم کنارش ماندم.» او می‌گوید: «باور حاج‌آقا قفلی بر این بود که اگر مدرسه‌امن و خوب در دسترس همه باشد، با دانایی بچه‌ها، ایران آباد می‌شود. به خاطر همین حتی برای تحصیلن اوتیسم در بولوار رحمانیه مدرسه ساخت.»

خانم رزماری نه‌تنها در راه مدرسه‌سازی همراه شوهرش بوده، بلکه از ارث پدری خودش هم در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

در ایران پانزده مدرسه ساخته است. همان‌طور

