



دستی که نماد

ایستادگی و مقاومت بود

پاداش جهاد مجتبابی تو

خدا به همه مان صبر بدهد

خوشا به حال آقای خامنه‌ای!

درباره باور و نگاه امیدوارانه‌ای که شهید بهشتی

به شهید آیت‌الله خامنه‌ای داشت

پادداشت

«امام و امت»

دکترین اقتدار

و تداوم انقلاب

حسینعلی حاجی‌دلپگانی

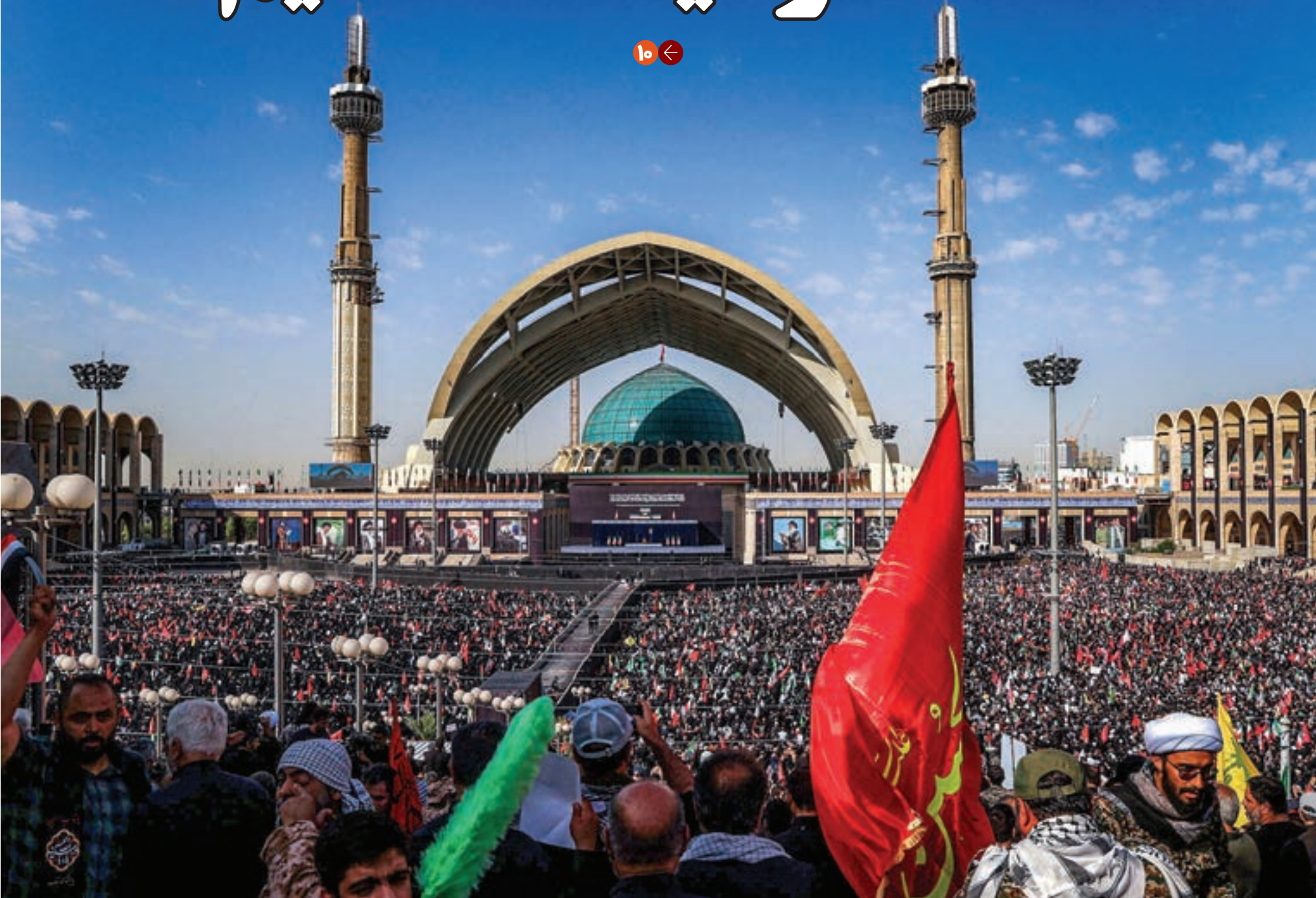
نماینده مجلس شورای اسلامی



عزاداران در آیین وداع با رهبر شهید انقلاب، بر تداوم راه ایشان و خون‌خواهی شهدا هم‌عهد شدند

تا آخر ایستاده‌ایم

۱۰



کس، F. Khamehni

مدیر خدمات رفاهی حرم مطهر رضوی خبر داد همراهی گروه‌های جهادی و خادمان در ارائه خدمات به زائران



رضا میرزاده در آستانه برگزاری مراسم تشییع و خاک‌سپاری رهبر شهید انقلاب اسلامی در مشهد و برآورد حضور میلیونی زائران در مراسم، همگام با افزایش حضور نهادهای خدماتی برای ارائه خدمات به زائران و حاضران در مراسم در مسیرهای تشییع، این خدمات به صورت خاص با همراهی گروه‌های جهادی و خادمان حرم مطهر رضوی در محدوده حرم مطهر ارائه می‌شود و این خدمات دهی تا پایان حضور زائران در مشهد نیز تداوم خواهد داشت.

این مطلب را مدیر خدمات رفاهی حرم مطهر رضوی در گفت‌وگو با خبرنگار شهرآرا بیان کرد و گفت: بیش از ۵ میلیون بتری آب معدنی بهداشتی و خنک بسته‌بندی برای حاضران در مراسم در حرم مطهر رضوی پیش‌بینی شده است.

محمدرضا سبزیلی افزود: از سوی دیگر، شاهد استقرار مواکب در مبادی ورودی و محدوده حرم مطهر خواهیم بود که در آن، خدمات مختلف مورد نیاز زائران ارائه خواهد شد.

وی در ادامه گفت: همچنین با همراهی بیش از ۸۰۰ نفر از نیروهای جهادی و خادمان حرم، خدمات در داخل محدوده حرم مطهر در زمینه نظافت و بهداشت و خدمات ویلچر افزایش خواهد یافت. در زمینه افزایش ارائه خدمات بهداشتی، ناظران بهداشتی علاوه بر نظارت بر بهداشت محیط حرم مطهر، به صورت کامل بر جای خانه‌ها، مواکب و اقلام توزیعی میان زائران نظارت خواهند داشت. جای خانه‌های حرم مطهر نیز به صورت شبانه‌روزی و با تمام ظرفیت فعال خواهند بود.

بسیج تمام ظرفیت‌های استان برای مراسم تشییع رهبری

شهرآرا رئیس کل دادگستری خراسان رضوی در بسیج همه ظرفیت‌ها برای خدمت‌رسانی مطلوب به زائران شهید مقدس مشهد در مراسم تاریخی تشییع قائد شهید و عظیم الشان امت اسلامی تأکید کرد.

حجت‌الاسلام والمسلمین زرنزدی در دیدار با مدیران میراث فرهنگی، جامعه‌های خراسان و تشکل‌های گردشگری استان، ضمن تسلیت ایام شهادت حضرت اباعبدالله (ع) و قائد شهید و عظیم الشان امت اسلامی، خدمت‌رسانی به زائران مراسم بدرقه و تشییع رهبر شهید انقلاب، تصمیم‌گرفته شد که نرده‌های بی‌آرتی خیابان امام رضا (ع) جمع‌آوری شود تا مردم بتوانند با آزادی حرکت و ایمنی بیشتری در مراسم شرکت کنند.

پاکسازی همه نرده‌ها در معابر مسیر تشییع

وی بیان کرد: در حال حاضر نرده‌های مسیر بی‌آرتی اتوبوس به طول شش کیلومتر به صورت کامل در حال جمع‌آوری است. علاوه بر این با توجه به پیش‌بینی‌های صورت‌گرفته برای حضور مردم در این مراسم، در بقیه معابر از جمله خیابان شیرازی، خیابان طبرسی، خیابان نواب صفوی و بولوار جمهوری از میدان پرواز تا میدان ۱۵ خرداد، همکاران ما همه موضوعات ایمنی را لحاظ کردند تا موانعی که سرراه قرار دارد، جمع‌آوری و مسیر برای حضور باشکوه مردم آماده شود.

سبزیلی افزود: علاوه بر افزایش ظرفیت دفاتر امانات در محدوده حرم مطهر، دفاتر پیداشدگان نیز با ظرفیت کامل در خدمت زائران خواهند بود تا در صورت نیاز، به زائران کمک کنند، ضمن اینکه در نقاط مختلف، محل‌هایی برای شارژ تلفن همراه برای زائران در نظر گرفته شده است.

مدیر خدمات رفاهی حرم مطهر رضوی در ادامه گفت: علاوه بر تأمین سرمای هوا در رواق‌ها، برای برطرف کردن مشکل گرما و جلوگیری از گرم‌زدگی زائران، محدوده حرم مطهر با استقرار مه‌پاش، خنک می‌شود.

وی تأکید کرد: خدمات ارائه‌شده در حرم مطهر، از پیش از آغاز مراسم تشییع در حرم مطهر برقرار بوده و تا زمانی‌که اجتماع پرشور زائران در مشهد برقرار باشد، ادامه خواهد داشت.

نگار مقدسی تا روز ورود پیکر مطهر امام شهید به مشهدالرضا (ع) برای تشییع، آخرین وداع و تدفین، چند روز دیگر باقی‌مانده است و تکاپوی شهر برای میزبانی از «آقای شهید ایران» هر روز بیشتر از روز قبل می‌شود. بخشی از این تغییر در سیما و منظر شهر نمایان شده و تصاویر همشهری شهیدمان زیور بسیاری از خیابان‌ها شده است. بخش دیگری از این فضا سازی در ایجاد زیرساخت‌های میزبانی است، فراهم‌سازی گسترده اماکن اسکان، تأمین ارزاق، تسهیل در تردد و آموشد خوردهای ورودی و... برای مهیاسازی مسیر ورود زائران از میدان ۱۵ خرداد تا بارگاه منور رضوی نیز موانع، از هر قسم توسط مدیریت شهری جمع‌آوری شد.

در این زمینه معاون عمران، حمل و نقل و ترافیک شهرداری مشهد به شهرآرا نیز گفت: با توجه به برگزاری مراسم تشییع در مشهد و به منظور ایمن‌سازی مسیر حضور عزاداران، نرده‌های خطوط بی‌آرتی در خیابان امام رضا (ع) جمع‌آوری شد.

پوریا محمدیان یزدی در گفت‌وگو با شهرآرا نیز درباره آمادگی حوزه حمل و نقل و ترافیک

اگر قرار باشد رمز ماندگاری انقلاب اسلامی در یک گزاره خلاصه شود، بی‌تردید باید از پیوند عمیق میان «امام و امت» سخن گفت؛ پیوندی که نه بر پایه قدرت، بلکه بر پایه ایمان، اعتماد و حضور مردم شکل گرفته است. در منظومه فکری رهبران انقلاب به ویژه رهبر شهید نیز مردم نه حاشیه قدرت، بلکه متن حاکمیت‌اند و همین نگاه، انقلاب اسلامی را از بسیاری از تجربه‌های سیاسی معاصر متمایز ساخته است. یکی از برجسته‌ترین ویژگی‌های رهبری در جمهوری اسلامی، نگاه راهبردی به مردم به عنوان بزرگ‌ترین سرمایه کشور بوده است. در اندیشه رهبر شهید امت، آیت‌الله العظمی سید علی خامنه‌ای، امنیت، اقتدار، پیشرفت و حتی موفقیت در عرصه‌های بین‌المللی، بیش از هر چیز بر پشتوانه مردمی استوار است. از همین رو، در طول سال‌های رهبری ایشان، واژه‌هایی چون «مردم»، «ملت ایران»، «حضور مردم»، «اراده ملت» و «اعتماد به مردم» تنها تعبیرهای تکرار شونده در سخنرانی‌ها نبود، بلکه ستون‌های اصلی گفتار سیاسی و اجتماعی ایشان را شکل می‌داد. این نگاه، ریشه در یک باور عمیق داشت، اینکه مردم صاحبان اصلی انقلاب‌اند و مسئولان، از جمله رهبر، امانت‌داران این سرمایه عظیم هستند. شاید به همین دلیل بود که ایشان بارها خود را «خادم ملت» معرفی کردند و در بزنگاه‌های تاریخی، با اتکا به همین پشتوانه مردمی، کشور را از گردنه‌های دشوار عبور دادند. از دفاع مقدس گرفته تا مقابله با فشارهای خارجی، از عبور از بحران‌های داخلی تا پیشرفت‌های علمی و فناوری، همواره این مردم بودند که به تعبیر رهبر معظم و شهید انقلاب، میدان دار اصلی حرکت کشور محسوب می‌شدند. امروز تشییع باشکوه و میلیونی رهبر شهید انقلاب، جلوه‌ای از همین رابطه دوسویه بود؛ این حضور صفا یک آیین سوگواری نبود، بلکه زبان گویای ملتی بود که می‌خواست وفاداری خود را به رهبری و آرمان‌هایی که دهه‌ها برای آن ایستادگی کرده بود، به نمایش بگذارد. چنین صحنه‌هایی را نمی‌توان با دعوت‌های اداری یا هیجان‌های زودگذر تبیین کرد؛ این سرمایه اجتماعی، حاصل سال‌ها اعتماد متقابل میان مردم و رهبری است. در نگاه رهبر شهید و فقید انقلاب، مردم هیچ‌گاه ابزار تحقق سیاست‌ها نبودند، بلکه اصل و مقصد سیاست‌گذاری به شمار می‌آمدند. تأکید مستمر ایشان بر مشارکت مردم، حضور در انتخابات، نقش آفرینی جوانان، تقویت گروه‌های مردمی، حمایت از تولید ملی، خدمت‌رسانی به مناطق محروم و ضرورت شنیدن صدای مردم، همگی نشان می‌دهد که «مردم» در منظومه فکری ایشان یک شعار نبود، بلکه یک مبنا و اصل تغییرناپذیر بود. تجربه چهار دهه گذشته نیز همین حقیقت را تأیید می‌کند...

ادامه <

با ما در ارتباط باشید

۳۰۰۰۷۲۸۹ — پیامک
shahraramardom — آی‌دی رویکا
۰۹۰۵۴۶۵۸۰۶۰ - شماره ای.ا.آی‌گپ و رویکا
Shahraranews@masshad.ir - رایانامه

حرف مردم

ستون «صدای مردم» روزنامه شهرآرا منتشر کننده پیام‌های مردمی است و صحت آن بر عهده فرستنده پیام است.



آی‌گپ شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا NEWS.IR

شنبه ۱۴ تیر ۱۳۹۵
۲۰ خرداد ۱۳۹۸
شماره ۳۹۹۸

۴

صدای مردم

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا

شهرآرا



میدان میوه و تره بار سیاه مشهد بازاری مملو از محصولات کشاورزی است. همه چیز در غرفه های کوچک و بزرگش به وفور و با قیمت های متفاوت و البته ارزان تر از بازارهای سطح شهر پیدا می شود.

مشهد بازاری مملو از محصولات کشاورزی است. همه چیز در غرفه های کوچک و بزرگش به وفور و با قیمت های متفاوت و البته ارزان تر از بازارهای سطح شهر پیدا می شود.

در صبح ۸ صبح است که وارد میدان بار سیاه مشهد می شوم. در یک سمت از خیابان اول میدان بار، ردیفی از خودروهای سواری پارک شده است. در این خیابان که غرفه داران بیشتر به خرده فروشی میوه مشغول اند، چندان خبری از رفت و آمد مردم نیست. اما در خیابان دوم تا هفتم میدان بار، ماجرا کاملاً متفاوت است. تعداد زیادی وانت بار که داخل آن ها پر از سبدهای میوه است، برای خروج از بازار صف کشیده اند.

تعداد زیادی وانت بار و کامیون هم در ترافیک گره خورده بازار، به دنبال راهی برای رسیدن به مسیر خروج هستند. علی، شاگرد غرفه داری است که با حوصله جواب مشتری هارامی دهد. جوان کم سن و سالی که نان آور خانواده و عشق و علاقه اش میوه فروشی است. مشغول خالی کردن بار هندوانه یکی از وانت بارهای داخل میدان بار است. همان طور که نفس نفس زنان بار هندوانه را خالی می کند به یکی از دغدغه های شغلی خود شان و دیگر کارگران اشاره دارد. او می گوید: کار و کاسبی اینجا برای صاحب کارهای قدیمی کهنه کار که اسم و رسم دارند خوب است و بارشان هدر نمی رود. اما برای شاگردهایی که بیشترشان بیمه ندارند و از ساعت ۳ بامداد باید در محل کار باشند و تا ساعت ۴ و ۵ عصر جواب مشتری بدهند، مبلغ چشمگیری عاید نمی شود. ای کاش حداقل بیمه مادرست بود که اگر روزی با این حجم کار اتفاقی برایمان رخ داد بتوانیم زندگی خودمان را ادامه دهیم.

مدیریت شلوغی های ترافیکی رضا، یکی از غرفه داران است توضیح می دهد: ترافیک این بازار همیشگی بوده و اتفاق تازه و جدیدی نیست. اما به نظرم می توان مدیریت کرد. او پیشنهادی مطرح می کند و می گوید: اگر آن هایی که برای خرید خرد و یکی دو جعبه یا چند کیلومی آیند، مدیریت شوند از ترافیک بازار کم می شود. همچنین به نظرم باید فضایی برای آن هایی که وانتی و کلی، خرید دارند در نظر گرفته شود تا حداقل بخشی از شلوغی ها از حاد جمعیست کاسته شود. او اشاره ای هم به مأمور نظم دهی ترافیک در مسیرهای مختلف دارد: البته هر مسیری یک مأمور برای نظم دهی وضعیت بازار دارد تا اگر راننده خودرویی پارک بی قاعده یا تردد نادرست و خلاف داشت او را جریمه کند. اما با این نظارت باز هم خودروها برای تردد با مشکل روبه رو هستند و در این باره چاره ای غرفه دار دیگری هم از نظافت بازار چندان رضایتی ندارد. می گوید: البته بی انصافی است اگر نگوییم در مقایسه با گذشته خیلی بهتر شده است. اما می تواند بهتر باشد. به ویژه اکنون که در فصل گرما هستیم و نظافت خوب محل از واجبات است.

قطع ۱۲ ساعته گاز بدون هیچ گونه هشدار قبلی یکی از ساکنان محله ایثارگران در تماس تلفنی با تهریریه صدای مردم جزئیات قطع گاز در این محله را این طور توضیح داد: متأسفانه بدون هیچ گونه اطلاع رسانی قبلی، جریان گاز در محله ما به مدت دوازده ساعت به طور کامل قطع شد. من فرزند کوچک دارم و چند روزی است که بیمار شده و باید برای او مایعات گرم و سوپ آماده کنیم. صبح که همسرم بیدار شد تا دمنوش برای فرزندم آماده کند متوجه قطع گاز شد. تحمل قطعی طولانی مدت گاز بدون آمادگی قبلی بسیار دشوار است. چرا چنین تصمیماتی که به صورت مستقیم با زندگی روزمره مردم در ارتباط است، پیش از

چهارمین گزارش «با اصناف» شهرآرا روایتگر حرف های میوه فروش های بازار میوه و تره بار سیاه برای مردم است

همراه با کسبه از میانه میدان



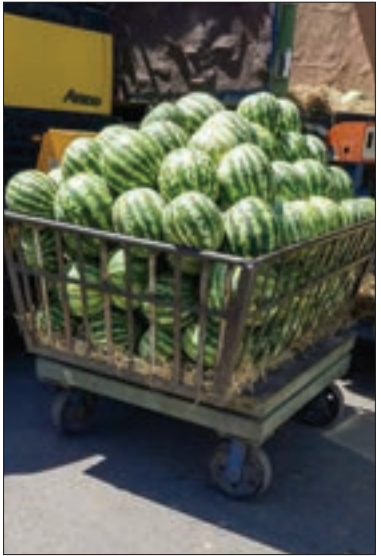
تعداد زیادی وانت بار و کامیون هم در ترافیک گره خورده بازار، به دنبال راهی برای رسیدن به مسیر خروج هستند. علی، شاگرد غرفه داری است که با حوصله جواب مشتری هارامی دهد. جوان کم سن و سالی که نان آور خانواده و عشق و علاقه اش میوه فروشی است. مشغول خالی کردن بار هندوانه یکی از وانت بارهای داخل میدان بار است. همان طور که نفس نفس زنان بار هندوانه را خالی می کند به یکی از دغدغه های شغلی خود شان و دیگر کارگران اشاره دارد. او می گوید: کار و کاسبی اینجا برای صاحب کارهای قدیمی کهنه کار که اسم و رسم دارند خوب است و بارشان هدر نمی رود. اما برای شاگردهایی که بیشترشان بیمه ندارند و از ساعت ۳ بامداد باید در محل کار باشند و تا ساعت ۴ و ۵ عصر جواب مشتری بدهند، مبلغ چشمگیری عاید نمی شود. ای کاش حداقل بیمه مادرست بود که اگر روزی با این حجم کار اتفاقی برایمان رخ داد بتوانیم زندگی خودمان را ادامه دهیم.

مدیریت شلوغی های ترافیکی رضا، یکی از غرفه داران است توضیح می دهد: ترافیک این بازار همیشگی بوده و اتفاق تازه و جدیدی نیست. اما به نظرم می توان مدیریت کرد. او پیشنهادی مطرح می کند و می گوید: اگر آن هایی که برای خرید خرد و یکی دو جعبه یا چند کیلومی آیند، مدیریت شوند از ترافیک بازار کم می شود. همچنین به نظرم باید فضایی برای آن هایی که وانتی و کلی، خرید دارند در نظر گرفته شود تا حداقل بخشی از شلوغی ها از حاد جمعیست کاسته شود. او اشاره ای هم به مأمور نظم دهی ترافیک در مسیرهای مختلف دارد: البته هر مسیری یک مأمور برای نظم دهی وضعیت بازار دارد تا اگر راننده خودرویی پارک بی قاعده یا تردد نادرست و خلاف داشت او را جریمه کند. اما با این نظارت باز هم خودروها برای تردد با مشکل روبه رو هستند و در این باره چاره ای

غرفه دار دیگری هم از نظافت بازار چندان رضایتی ندارد. می گوید: البته بی انصافی است اگر نگوییم در مقایسه با گذشته خیلی بهتر شده است. اما می تواند بهتر باشد. به ویژه اکنون که در فصل گرما هستیم و نظافت خوب محل از واجبات است.

میوه یکی، قیمت متفاوت

از میوه فروش دیگری که غرفه پروبیمان و انواع



میوه های فصل را در پیشخوان غرفه عریض و طولیش چیده سؤال می کنم: «چرا در همه این غرفه ها نرخ ها متفاوت است و هیچ کسی هم نرخ بر روی کالایش نمی چسباند؟ باین شرایط هر کسی برای هر میوه می تواند قیمت متفاوتی اعلام کند.» او در توضیح می گوید: به این دلیل است که میوه ها با یکدیگر متفاوت است. یک نوع میوه بر اساس شهر، شیوه برداشت، سالم بودن و کیفیتش خوب و بد دارد. این را ماکه سرشته داریم می فهمیم. او در ادامه به حرف های مردم و انتظاراتی که از میوه فروشان دارند، اشاره می کند: بیشتر مردم وقتی برای خرید میوه می آیند همین سؤال را دارند که مثلاً این سیب با آن سیب چه فرقی دارد؟ اما واقعاً همان طور که اشاره کردم تفاوت هایی وجود دارد و نمی توان آن را نادیده گرفت. قطعاً سبب دمانند با سبب اصفهان یکی نیست. شاید سبب باشد. اما تفاوت هایی در طعم و مزه و کیفیت دارد که همین روی قیمت آن مؤثر است. ما میوه ممتاز، درجه یک و... داریم.

مدیریت شلوغی های ترافیکی رضا، یکی از غرفه داران است توضیح می دهد: ترافیک این بازار همیشگی بوده و اتفاق تازه و جدیدی نیست. اما به نظرم می توان مدیریت کرد. او پیشنهادی مطرح می کند و می گوید: اگر آن هایی که برای خرید خرد و یکی دو جعبه یا چند کیلومی آیند، مدیریت شوند از ترافیک بازار کم می شود. همچنین به نظرم باید فضایی برای آن هایی که وانتی و کلی، خرید دارند در نظر گرفته شود تا حداقل بخشی از شلوغی ها از حاد جمعیست کاسته شود. او اشاره ای هم به مأمور نظم دهی ترافیک در مسیرهای مختلف دارد: البته هر مسیری یک مأمور برای نظم دهی وضعیت بازار دارد تا اگر راننده خودرویی پارک بی قاعده یا تردد نادرست و خلاف داشت او را جریمه کند. اما با این نظارت باز هم خودروها برای تردد با مشکل روبه رو هستند و در این باره چاره ای

غرفه دار دیگری هم از نظافت بازار چندان رضایتی ندارد. می گوید: البته بی انصافی است اگر نگوییم در مقایسه با گذشته خیلی بهتر شده است. اما می تواند بهتر باشد. به ویژه اکنون که در فصل گرما هستیم و نظافت خوب محل از واجبات است.

میوه یکی، قیمت متفاوت

از میوه فروش دیگری که غرفه پروبیمان و انواع



قید تعطیلات و تفریح را بزنید از فردی در غرفه ای که محصولات کمتری دارد و در راهروی پنجم مستقر است. از سختی های شغلشان می پرسم. او می گوید: رک و پوست کنده بگویم کمر و گردن و پا و اعصاب برایتان نمی ماند. اگر بخواهید خوب کار کنید و به درآمد برسید با قید تفریح و تعطیلات را بزنید و سحرخیز باشید. مدیریت ضایعات و دورریز و فروش حرفه ای نیز خودش یک دغدغه و چالش است. در مجموع مدیریت میوه بسیار سخت و پیگیرانه است. باید بیست و چهار ساعته پای کار بود تا کمترین خرابی و دورریز را داشته باشد. در کنار سختی ها اشاره ای به شیرینی کار نیز دارد: سرکار داشتن بابرکت خدا خود یک بزرگ ترین شیرینی کار میوه فروشی است. تازگی این میوه ها و اینکه این همه تنوع میوه در هر فصل وجود دارد دیگر شیرینی کار ماست. البته اگر در آن علاقه ای وجود داشته باشد.

رعایت حریم صفی فروشنده ای بساط پیاز و سیب زمینی و سایر و بخشی از هندوانه و خربزه اش را روی زمین پهن کرده است. می خواهم بدانم این مسیر هم غرفه حساب می شود؟ می گوید: خیلی ها تصور می کنند چون ما بارمان را به اصطلاح زیرآفتاب پهن می کنیم حریم صفی نداریم در حالی که برای و جب به وجب آن هزینه داده ایم. اما انکار نمی کنیم بعضی ها خارج از غرفه شان بساط می کنند و این نادیده گرفتن حقوق بقیه کاسب هاست.

پیشنهاد میوه فروش ها به مردم پرسش دیگرم درباره تفاوت این هفت مسیر بازار است که چطور تعریف و طراحی شده است. می گوید: این بازار در حقیقت مهم ترین محل توزیع و بخش میوه و تره بار در مشهد است. مسیرهای ۱ تا ۳ خرده فروشی است و می شود خرید های خوبی داشت. دیگر غرفه ها کلی یا تک محصول هستند. او پیشنهادی برای مردم می دهد: اگر میوه ممتاز می خواهید اول صبح سری به بازار بزنید. اگر میوه معمولی و قیمت مناسب تری می خواهید بعد از ساعت ۱۲ باید سری به بازار بزنید چون که میوه فروش ها قصد دارند با قیمت کمتری میوه های باقی مانده خودشان را رد کنند تا روز بعد آن میوه روی دستشان نماند.

گلایه شهروندان از قطع ۱۲ ساعته گاز در محله ایثارگران

شرکت گاز: اطلاع رسانی های لازم به صورت سیستمی برای حدود ۲۵۰۰ مشترک ساکن در این منطقه انجام شد

اجرا به صورت عمومی اعلام نمی شود تا مردم بتوانند تدابیر لازم را اتخاذ کنند؟

عدم دریافت پیامک اطلاع رسانی توسط مشترکان و همسایگان

یکی دیگر از شهروندان ساکن در این محدوده، با ارسال پیام خود نوشت: قبض های گاز خانه همواره به شماره تلفن همراه من پیامک می شود و از این بابت مطمئن هستم که شماره ام در سامانه ثبت است؛ اما برای این قطع گاز دوازده ساعته، حتی یک پیامک اطلاع رسانی برای من ارسال نشد. جالب اینجاست که وقتی موضوع را از همسایگان و دیگر ساکنان کوچه و محله جویا شدم، آن ها نیز اعلام کردند که هیچ پیامکی مبنی بر قطع گاز دریافت نکرده اند. این نشان می دهد که در سیستم اطلاع رسانی نقص جدی وجود دارد.

پیامک به ۲۵۰۰ مشترک ارسال شده است

در پی انعکاس این مطالبات مردمی، سید محمد حسین میررضایی، رئیس روابط عمومی شرکت گاز استان خراسان رضوی، در گفت و گویا خبرنگار شهرآرا به تشریح ماجرای قطع گاز در محله ایثارگران پرداخت و گفت: در پی گلایه شهروندان درباره قطع گاز در محدوده ایثارگران، به اطلاع می رساند مطابق با رویه های اجرایی و ضوابط تعریف شده در شرکت گاز استان خراسان رضوی، هرگونه قطع

به مناسبت روز قلم

به زیباترین جمله شما درباره تفکیک زباله از مبدا و بازیافت

به قید قرعه جایزه ارزنده اهدا می شود

تفکیک زباله از مبدا و بازیافت

به قید قرعه یک دستگاه دوچرخه

جهت شرکت در مسابقه عدد ۲۰ را به سامانه ۳۰۰۰۸۲۲۸ پیامک و یا کیوارکد زیر را اسکن نمایید.

مهلت شرکت در مسابقه: ۱۴۰۵/۰۴/۱۴ - زمان قرعه کشی: ۱۴۰۵/۰۴/۱۶

سازمان مدیریت پسماند





کیپورد با وجود حذف، تیم تاریخی این جام شد هنر ایستاده مردن

کیپورد شاید کوچکترین کشور حاضر در جام جهانی باشد، اما تأثیر بزرگی از خود به جا گذاشت و مدافع عنوان قهرمانی را تا یک قدمی حذف از این رقابت ها هم پیش برد.

لیونل مسی، کریستیانو رونالدو، ارلینگ هالند و هری کین را فراموش کنید؛ تازه وارد های شجاع تورنمنت به مرکز توجه تبدیل شدند و تا مدت ها در خاطره ها باقی می ماندند. درخشش قهرمانانه ووزینیا، دروازه بان تیم، در جریان کسب نخستین امتیاز تاریخ کیپورد در جام جهانی مقابل اسپانیا جرقه ماجرا به شمار می رفت. شور و هیجان به ثمر رساندن نخستین گل هایشان در جام جهانی مقابل اروگوئه تماشایی بود و در جدال با مدافع عنوان قهرمانی جهان، گل شگفت انگیز سیدنی لوپز کابریال باعث شد در آستانه خلق بزرگترین شگفتی تاریخ این رقابت این مقابل آرژانتین قرار بگیرند. سفر کیپورد در جام جهانی همه چیز به همراه داشت. وقتی سوت پایان وقت های اضافه در میامی به صدا درآمد، «گوسه های آبی» پس از شکست تلخ ۳ بر ۲ مقابل آرژانتین، مدافع عنوان قهرمانی، روی چمن ورزشگاه افتادند، اما آن ها با فتح دل های بسیاری از هواداران فوتبال، جام جهانی را ترک می کنند.

جیمز مک فادن، کارشناس فوتبال و بازیکن سابق تیم ملی اسکاتلند، گفت: کیپورد بازی را باخت، اما برنده شد. آن ها شجاعت، همدلی، اتحاد و ایمانی تزلزل ناپذیر به هویت خود و کارهایی را که می توانستند انجام دهند، به نمایش گذاشتند. داستان این تورنمنت، کیپورد است. این همان چیزی است که می خواهید در یک تیم فوتبال ببینید.

آن ها در رتبه ۶۷ جهان پا به این مسابقات گذاشتند، اما کسب سه تساوی در مرحله گروهی، از جمله متوقف کردن اسپانیا با نتیجه بدون گل در بازی افتتاحیه، مسیر را برای آموریت اصلی یعنی تلاش برای خلق یکی از شگفتی های تاریخ جام جهانی هموار کرد. آن ها در دیدار مقابل آرژانتین، ابتدا با گل مسی عقب افتادند، اما به بازی برگشتند تا کار را به تساوی ۱ بر ۱ بکشانند و مسابقه را به وقت های اضافی ببرند.

سسیس بار دیگر عقب افتادند، اما شلیک خیره کننده کابریال دوباره بازی را مساوی کرد. با این حال، تقدیر با آن ها یار نبود و انحراف توپ روی ضربه سر کریستین رومرو که به دینی بورخس برخورد کرد، راه صعود آرژانتین را باز کرد. با وجود شکست و حذف برابر آرژانتین، این یکی از نمایش های بزرگی است که تاکنون از یک تیم ضعیف و بی ادعا دیده ایم.

بویستا، سرمربی کیپورد، با وجود این شکست، غرق در غرور بود. تیم او فقط ۱۰ دقیقه با کشتادن آرژانتین به ضربات پنالتی فاصله داشت. او گفت: ما نشان دادیم شاید کشور کوچکی باشیم، اما می توانیم مقابل تیم های برتر جهان بازی کنیم. این ما به افتخار است. ما برای کشورمان تاریخ سازی کردیم. بازیکنان می توانند به دلیل نمایندگی شایسته از کشورمان مغرور باشند، اینکه بتوانیم به این شکل مقابل قهرمان جهان بازی کنیم و دوبار کار را به او اوزانی کند.

در ابتدای جام جهانی تصویر ووزینیا که با چشمان اشک بار پس از بسته نگه داشتن دروازه اش مقابل اسپانیا در اولین بازی مرحله گروهی، پرچم کیپورد را با غرور بالای سرش گرفته بود، در سراسر جهان دست به دست شد و به سرعت از او یک قهرمان محبوب ساخت. اما دلیل این محبوبیت فقط به آن عکس یا احساساتش محدود نمی شود؛ سطح عملکردش او را به جایگاه یک ابرستاره رساند. این دروازه بان چهل ساله پس از پایان قراردادش با تیم دسته دومی چاوس پرتغال، بدون باشگاه است، اما عملکرد درخشانش می تواند در چند سالگی بهترین پیشنهاد زندگی ورزشی اش را به او اوزانی کند.

وزینیا با ثبت هشت مهارت توپ برابر آرژانتین، جام جهانی امسال را با مجموع هجده مهارت به پایان رساند و از این حیث در رتبه سوم قرار گرفت؛ پشت سر الوی روم از کوراسائو (بیست مهارت) و اولراندو خیل از پاراگوئه (نوزده مهارت).

گزارش جیبی

غنا با سبک سوپر دفاعی اش از جام کنار گذاشته شد وداع زشت شاگردان کیروش

شاگردان کارلوس کی روش با سبک فوق دفاعی این سرمربی پرتغالی نتوانستند از مرحله یک شانزدهم نهایی بالاتر بروند و در مسابقه ای که در آن هیچ شوتی به سمت دروازه حریف نرسید، به دست کلمبیا حذف شدند. غنا با وجود خوردن گل در نیمه نخست بازی، هیچ میله به حمله نداشت و در ۴۵ دقیقه اول حتی یک شوت به سمت دروازه حریف نزد. این چهارمین بار در چهار بازی این تورنمنت بود که شاگردان کی روش در نیمه اول چنین آمار بی جایی را تجربه کردند. آن ها نتوانستند در میان ۴۸ تیم حاضر در مسابقات بودند که این رکورد منفی را در همه بازی های خود ثبت کرده اند. شاگردان کی روش که در مرحله گروهی نیز به دلیل رویکرد تدافعی مورد انتقاد قرار گرفتند، در مرحله حذفی و با وجود عقب بودن از حریف و حرکت در مسیر حذف، تا زمان به صدا آمدن سوت پایان بازی نیز نتوانستند هیچ شوت داخل چارچوبی را به سمت دروازه کلمبیا ثبت کنند. در مجموع هم فقط عراق (۲) شوت های داخل چارچوب کمتری نسبت به غنا (۴) در جام جهانی ۲۰۲۶ داشت. کی روش، سرمربی پرتغالی این تیم، با زهرا نشان داد تا زمانی که بحث دفاع و گل نخورد مطرح است، برنامه های تاکتیکی او در تیم هایش کاملاً جواب می دهد، اما زمانی که بحث بازی سازی، فوتبال زیبا و گل زنی به میان می آید، این سرمربی کهنه کار تقریباً هیچ ایده و طرح خاصی در چنته ندارد و نمی تواند کاری از پیش ببرد.

ستاره مصر در ساخت موقعیت برای یارانش رکورد زد سبقت صلاح از مسی و امباپه



محمد صلاح پس از صعود مصر به مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی، در یکی از شاخص های هجومی مسابقات در صدر قرار گرفت. تیم ملی مصر در ضربات پنالتی موفق به شکست دادن استرالیا شد و نخستین بار در تاریخش به جمع شانزده تیم برتر جام جهانی رسید. صلاح در این مسابقه یکی از پنالتی های مصر را با ضربه ای چیب و آرام وارد دروازه متتو رایان کرد، اما نکته ویژه درباره نمایش صلاح برابر استرالیا، آمار فرصت سازی او بود. آمارهای این مسابقه نشان می دهد کاپیتان مصر در این مسابقه پنج موقعیت گل برای هم تیمی هایش ساخت و تعداد فرصت های ساخته شده خود در جام جهانی را به شانزده رساند. این عدد او را در بالاترین سطح جدول فرصت سازی تورنمنت قرار داده است. صلاح از نظر تعداد فرصت ساخته شده بالاتر از تروسارد، وینگر بلژیک، برابر است، اما به دلیل میانگین بهتر در هر نود دقیقه در صدر این فهرست ایستاده است. او به طور میانگین ۴٫۳ فرصت در هر نود دقیقه می سازد، در حالی که این عدد برای تروسارد ۴ فرصت است. صلاح در حالی که به این رکورد رسید که در بسیاری از دقایق بازی با استرالیا، دفاع حریف فشار زیادی روی او وارد کرد و ستاره مصری در برخی صحنه ها دور از دروازه دیده می شد. با این حال، تأثیر او در جریان بازی به شکل دیگری خودش را نشان داد و در دقایق پایانی نیمه دوم و بخش هایی از وقت اضافه، مصر خطرناک تر ظاهر شد. صلاح در این بخش از مسابقات، بالاتر از نام های بزرگی مثل لیونل مسی، کیلیان امباپه، جود بلینگام، برونو گیمارش و عثمان دمبله در جدول فرصت سازی قرار گرفته است. این موضوع نشان می دهد نقش او در تیم ملی مصر بیشتر از یک تمام کننده است.



برزیل امشب به دنبال پایان دادن به ناکامی ۲۴ ساله مقابل اروپایی هاست

یورش به وایکینگ ها

برزیل - نروژ
امشب | ۳:۳۰

بود. آنچلوتی در بازی برابر نروژ هم احتمالاً او را روی نیمکت خواهد نشاند، اما اگر مسابقه برای برزیل گره بخورد، شاید شاهد حضور نیمار در زمین باشیم. حضور این بازیکن در تیم ملی خواسته بسیاری از هواداران برزیلی بود و آنچلوتی به خوبی می داند که در صورت بازی ندادن به نیمار، هرگونه ناکامی احتمالی تیمش در جام جهانی به این تصمیم گره خواهد خورد و این مربی با تجربه را زیر موج فشار انتقادات قرار خواهد داد.

آزمون دشوار وایکینگ ها
آزمون سخت نروژ در این جام جهانی سرانجام فرارسید و آن ها برای نشان دادن توانایی های خود باید بتوانند مقابل برزیل دوام بیاورند. نروژی ها در آخرین بازی مرحله گروهی هم برابر یک غول دیگر فوتبال دنیا، یعنی فرانسه، به میدان رفتند و با چهار گل مغلوب شدند، اما در آن بازی استاله سولباکن، سرمربی نروژی ها، به بسیاری از نفرات اصلی اش استراحت داده بود و نمی توان آن نتیجه را سنگ محک مناسبی برای سنجش توان واقعی وایکینگ ها به شمار آورد. نروژ تا اینجا جام تیمی دهنده و با قدرت بدنی خوب نشان داده است و آن ها به کمک همین ویژگی ها امیدوارند از جدال با سلسائو سربلند بیرون بیایند. مارتین اودگارد مغز متفکر این تیم در میانه میدان به شمار می رود و نبض بازی تیمش

علیرضا وفاپینیا

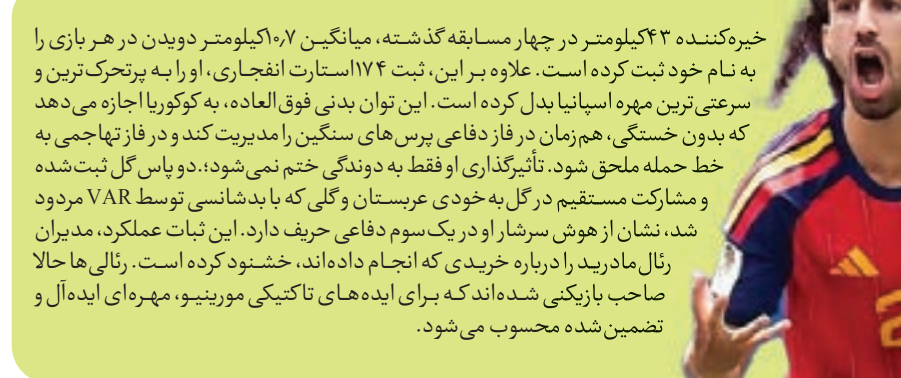
برزیل برای پایان دادن به سریال بیست و چهار ساله ناکامی اش مقابل رقیبان اروپایی در مراحل حذفی جام جهانی، بیروزی مقابل نروژ را هدف گرفته است. قهرمان پنج دوره جهان سال هاست که از آن تیم همیشه مدعی و جذاب فاصله گرفته و گوی رقابت را به دیگر بزرگان واگذار کرده است، اما حال سلسائو با هدایت کارلو آنچلوتی امید زیادی دارد که دوباره به قله فوتبال دنیا برسد. البته آن ها هنوز با تیم ایده آل مدنظر هواداران فاصله دارند و در مرحله یک شانزدهم نهایی هم به سختی نتوانستند از سد ژاپن عبور کنند. حال آن ها برای رسیدن به جمع هشت تیم نهایی جام، وایکینگ های اروپا را پیش رو دارند و باید بتوانند از پس این تیم و گل زن ترسانکش، یعنی ارلینگ هالند، برآیند.

دردهر شیرین آنچلوتی در خط حمله
مهم ترین غنچه آنچلوتی برای این مسابقه، انتخاب ترکیب نفرات هجومی تیمش خواهد بود. با توجه به آمادگی و بیندیسوس جونینور، او مهره ثابت در سمت چپ خط حمله خواهد بود. در پیشانی لشکر هجومی سلسائو هم متئوس کنیا شانس بیشتری برای بازی دارد. اما در سمت چپ خط هجومی، بازگشت رافینیا از مصدومیت در کنار درخشش رایان جوان در غیاب او، آنچلوتی را برای انتخاب ترکیب اصلی سلسائو در دیدار حساس مقابل نروژ با یک تصمیم دشوار رو به رو کرده است. رایان در هفته های گذشته یکی از پدیده های تیم ملی برزیل بوده است. انرژی زیاد، دوندگی بی وقفه و پرس شدید از سمت راست خط حمله، باعث شده است عملکرد او توجه کادرفنی را جلب کند. آنچلوتی باید تصمیم بگیرد که برای مصاف با نروژ، دوباره به

تجربه و کیفیت رافینیا اعتماد کند یا به ستاره جوانی که در غیاب او از فرصت به دست آمده نهایت استفاده را برد. همچنین با توجه به غیبت لوکاس پاکتا به دلیل مصدومیت، ممکن است اندریک نیز از همان ابتدای بازی به میدان برود.

آمار خیره کننده مدافع اسپانیایی در جام جهانی مادرید را خوش حال کرد شوق رئال از نسخه طلائی کوکوریا

مارک کوکوریا، مدافع چپ بیست و شش ساله تیم ملی اسپانیا، این روزها در جام جهانی ۲۰۲۶ در اوج دوران حرفه ای خود قرار دارد. بازیکن تازه رئال که تا دوام درخشش در بیورو را به ویرین مسابقات جهانی آورده، اکنون به ستون فقرات و قابل اعتمادترین مهره لاو را در جناح چپ تبدیل شده است. تحلیل آماری عملکرد کوکوریا، فراتر از تحسین است. او با ثبت مسافت



تاکنون سه گل به نام خود ثبت کرده و به نخستین بازیکن مکزیک پس از خاویر هرناندز در سال ۲۰۱۰ (که دو گل زده بود) تبدیل شده است که در یک دوره از جام جهانی، بیش از یک بار گل زنی می کند. کینیونس تا اینجا دروازه آفریقای جنوبی، جمهوری چک و اکوادور را باز کرده و یک پاس گل نیز داده است. با توجه به اینکه جناح راست دفاع تیم ملی انگلیس پس از مصدومیت ریس جیمز و جرج کوناسا در این تورنمنت به نقطه ضعفی برای آن ها تبدیل شده است، نفوذ های ویرانگر کینیونس از جناح چپ می تواند در ورزشگاه آزتکا نقشی تعیین کننده تر ایفا کند.

مکزیک برای ادامه مسیر جذابش در این دوره جام جهانی و رسیدن به جمع هشت تیم پانچ، با مأموریتی دشوار برابر انگلیس دارد و آرتک ها در ورزشگاه آزتکا یا همان مکزیکوسیتی و در حضور هواداران پرشورشان باید دست به کار بزرگی بزنند و شاگردان آماده توماس توخل را از پیش رو بدارند. شاگردان خاویر آگریه تا اینجا جام با چهار



مکزیک - انگلیس
شنبه ۱۵ تیر
۰۳:۳۰



اعزام قطعی نیما علیمان به ناگویا با بلیت ویژه

با اختصاص پنجمین سهمیه به تنیس روی میز مردان برای حضور در بازی های آسیایی، نیما علیمان هم به عنوان بازیکن انحصاری وارد ترکیب تیم ملی شد. پیش ازین چهار سهمیه به تنیس روی میز مردان برای حضور در بازی های آسیایی اختصاص یافته بود. بر این اساس، نوژاد علیمان به عنوان بازیکن انحصاری همراه اثر غفاری، بنیامین فرجی ومحمدحسن حبیبی به عنوان نفرات اول تاسوم انتخابی، در ترکیب تیم ملی برای حضور در بازی های آسیایی قرار گرفته بودند. هم زمان فدراسیون تنیس روی میز مناقضی سهمیه پنجم شده بود تا این واسطه نیما علیمان را که در رقابت های انتخابی تیم ملی غایب بود، به عنوان دومین بازیکن انحصاری در ترکیب تیم ملی قرار دهد که با این درخواست موافقت شد.

۱۳مدال برای ایران در کشتی آزاد جوانان آسیا

نمایندگان ایران در روز نخست رقابت های پنج روز کشتی آزاد جوانان قهرمانی آسیاموفق به کسب یک مدال طلا، یک نقره و یک برنز شدند و دو نماینده دیگر از دور مسابقات کنار رفتند. دیروز رقابت های رندی و فیخال پنج روز اول کشتی آزاد جوانان قهرمانی آسیا در شهر پائین تایلند برگزار شد. در ۹۷ کیلوگرم، در فیخال ساروآب دادا از هند را با نتیجه ۱۵بر۱۰ شکست داد و صاحب نشان طلا شد. در ۶۵ کیلوگرم، امیررضا تیموری زاد به مقام نقره رسید. در ۷۰ کیلوگرم، سجاد پیردا به یوز برنزى شد. در ۵۷ کیلوگرم، عرفان سیریی ودرزن ۹۷ کیلوگرم، دانیال نوکلی با یک شکست از دور رقابت ها کنار رفتند. مسابقات پنج روز دوم امروز برگزار می شود.

کمپ مشترک تیم ملی پاراکراته با کره ای ها

کمپ مشترک تمرینی تیم ملی پاراکنادو ایران باکره ای ها به مدت یک هفته در کره جنوبی برگزار می شود. رقابت های آزاد پاراکنادو روزهایی هفدهم و هجدهم تیز در کره جنوبی برگزار می شود و قرار است ایران با ۱۰ پاراکنادوکار شامل هفت مرد و سه زن ورزشکار در این تورنمنت شرکت کند. پیش از ترک کره در این تورنمنت، به دعوت فدراسیون کانوادو کره جنوبی، قرار است تیم پوشا شان به مدت یک هفته کمپ مشترک تمرینی با تیم های حاضر در این مسابقات داشته باشند. رقابت های آزاد پاراکنادو چهل امتیاز دارد و امتیازش برای کسب سهمیه پارالمپیک لس آنجلس محاسبه می شود.



الیوت اندرسون به گران ترین هافبک جهان فوتبال تبدیل شده است. انتقال ۱۳۵ میلیون یورویی الیوت اندرسون از ناتینگهام فارست به منچسترسیتی، نه تنها رکورد نقلی انتقال فوتبال بریتانیا را شکست، بلکه او را به گران ترین هافبک مانی تاریخ فوتبال تبدیل کرد. ستاره بیست و سه ساله انگلیسی حالا بالاتر از همه بازیکنان این پست، صدشرنت فقط هجومی یا شماره ۱۰ های کلاسیک خبری نیست. اندرسون با ارزش ۳۵ میلیون یورو در صدر این لیست داده است و پس از اون تو فرنانز با ۳۱ میلیون با انتقال ۱۱۷٫۱ میلیون یورویی به چلسی، چهارم است و ویل بوگیا و جود بلینگهام با جام ۱۳۰ و ۱۳۶ میلیون یورو، جمع شش انتقال گران قیمت تاریخ این پست راگامل می کنند.

اعتراض ها به معافیت سرنو ویلیامز از جریمه

معافیت سرنو ویلیامز از جریمه به علت قیمت در نشست خبری گونداسلم تنیس ویلمدون خیرساز شد. سرنو ویلیامز از اسطوره تنیس جهان، در نخستین دیدار خود در مسابقات ویلمدون شکست خورد. این نتیجه برای قهرمان ۵۲هژگرنده اسلم نامیدکننده بود، اما بازیکن به وا رقابت های انفرادی پس از نزدیک به چهار سال دوری از میادین یکی از اتفاقات ویژه این دوره از مسابقات به شمار می رود. ویلیامز چهل و چهارساله اعلام کرد که در پایان سست نخست دیدار مقابل جوینت از ناحیه زانو دچار آسیب دیدگی جزئی شده است. این تنیسور آمریکایی با استناد به همین موضوع در نشست خبری اجباری پس از مسابقه حاضر شد. غیبت در این نشست می توانست او را با جریمه ۵هزار دلاری روبرو کند، اما اعلام شد که هیچ گونه محرومیت یا جریمه ای برای این ستاره آمریکایی در نظر گرفته نخواهد شد. این تبعیض در اجرای قانون باواکاش تنیسورهای زیادی همراه شده است.

رومنیای از پدیده ۱۳ساله در تیم ملی قطر

میباک موسی با ۲۱۰سانتی متر قد در سیزده سالگی، برای تیم ملی ویلیبال بزرگ سالان قطر به میدان رفت. دنیای ویلیبال شاهد ظهور پدیده شگفت انگیز جدیدی است که با وجود سن بسیار کم، توجه کارشناسان بین المللی را به خود جلب کرده است. میباک موسی تک مدان، در سیزده قطری متولد ۲۰۱۳ تا ۲۰۱۲، با داشتن ۱۳۰سانتی متر قد، در سن بزرگسالان به میدان آمده است. او در مسابقات جهانی ۲۰۱۲، در مسابقه ای بلکه به ناگزی اولین بازی رسمی خود را برای تیم ملی بزرگ سالان کشورش نیزبیتابه به رشته بازی پوشش تاریخ این رشته تبدیل شده است. او در مسابقات پنج کاپ آسیا در ترکیب تیم ملی بزرگ سالان قطر به میدان رفت و مقابل کره جنوبی سیزده و مقابل ورج چدال با نپولن یازده امتیاز کسب کرد. ناگاریی فوق العاده خود را در ده بزرگ سالان به رخ بکشد.

همه گزینه های پرسپولیس پس از منتفی شدن قرارداد با درآگان اسکوچیچ

از مربی کنونی دهوک تا مربی سابق گالاتاسرای



حمیدرضا مصومیمان

نا
فوتبال
ایران

با حساب قطع همکاری پرسپولیس با اوسمان سمری بر سر رسیدن فیزوپوش با درآگان اسکوچیچ، حالا باشگاه مصوبان پایتخت به دنبال جذب یک مربی دیگر است. یک سرمربی بارزومه، قوی و کاربلد که بتواند فوتبال **ایران** را به پس از سال هاواند گرفتار آن شده است. خارج کند. پس از دوران **سرمربی اسپین گل محمدی** که فریزرها با ثبات روی نیمکت خود **های زیاد**ی به دست آوردند، **پرسپولیس** در دو فصل اخیر بیشترین ضربه را از این ناحیه خورد است و موفقیت های آن را ها ادامه ندهد. حتی اوسمان را یک **نیم فصل خوب** با پرسپولیس داشت و با قهرمان لیگ کرد. در بازگشت عملکرد بسیار ضعیفی داشت؛ به طوری که **فریزها** خودشان با یک بار طرفه فسخ از تیم در چنین وضعیتی، حالا بار دیگر بحث روز باشگاه پرسپولیس گزینش یک مربی خوب است و طبق معمول بازار شایعات و دلال ها هم داغ داغ شده است.

● **تیم به پرسپولیس لبتک شد**

فاتح تیم، مربی ماشانی ترکیه ای، یک گزینه دیگر است که این روزها از طریق دلانل به پرسپولیس لینک شده است. او که سابقه هدایت تیم ملی ترکیه و تیم های فیورنتینا و میلان را هم در کارنامه دارد. در سال های گذشته معمولا جزو گزینه های هدایت تیم هایی مثل پرسپولیس و استقلال هم بوده و یکی دو بار هم تا آستانه حضور روی نیمکت این تیم های پیش رفته. اما در نهایت همه چیز به علت مسائل مالی منتفی شده است. این بار ظاهرا مدیران باشگاه پرسپولیس با پیشنهادی ۵٫۵ میلیون دلاری به سراغ مربی محبوب ترکیه ای رفته اند. اما تیم هفتاد و دو ساله از پرسپولیس ها مبلغی بیش از ۲ میلیون دلار خواسته است و در این میان یک اختلاف ۵۰۰هزار دلاری وجود دارد. با توجه به تجربه هایی که از مذاکرات قبلی با تیم وجود دارد، امید به نظر می رسد این بار هم توافق نهایی صورت بگیرد و شاهد آمدن تیم به ایران باشیم. با این حال، مذاکرات فعلا در جریان است و باید دید در نهایت چه اتفاقی رخ خواهد داد. چیزی که مشخص است، تیم به کمتر از ۲ میلیون دلار رضایت نمی دهد و شاید پرسپولیس ها در نهایت بتوانند ۶٫۱ تا ۷٫۸ میلیون دلار پرداخت کنند و به دنبال تخفیف ۵۰۰هزار دلاری با پیش از آن هستند. البته در این زمینه ما چرای اسکوچیچ نشان داد که تخفیف گرفتن جواب نمی دهد.

آخرین تیم هایی که تیم هدایتشان را بر عهده داشته، با ناتیانیکوس یونان و الشباب عربستان هستند که البته هیچ کدام تجربه ای موفق از آپ در نیامدند و همچنان همه قهرمانی ها و افتخارات تیم به گالاتاسرای ترکیه محدود می شود.

● **تک محمدی و دوباره پرسپولیس**

مدیران باشگاه پرسپولیس دوباره هوای استخدام گل محمدی به سرشان افتاده است و در پی این هستند؛ آن هم در حالیکه تیم به ناگزی یک محمدی به عنوان سرمربی تیم دوگ انتخاب شده و برنامه های نقل و انتقالاتی تیم عراقی با فرام گل محمدی درحال پیشروی است. برخلاف شایعات مطرح شده، چیزی گل محمدی در صورت پرداخت مبلغی به باشگاه دهوک، امکان مسخ قراردادش با این تیم را دارد. اما گویا از سوی پرسپولیس ها مذاکرات جدی با او انجام نشده است. گفته می شود گل محمدی با توجه به نتایج نداشتن و تمیز کمتر دیدگاه مدیران باشگاه پرسپولیس، فصل آخیر بیشترین ضربه را از این ناحیه خورد است و در دوره فوتبال خودی به پیشنده سرخ پوشان نداشته و همه تلاش خود را به کار بسته است تا پروژه جدیدش در فوتبال عراق را پیش ببرد. در دوران حضور در پرسپولیس به افتخارات فراوانی دست یحیی که در دوران حضور در پرسپولیس به شایعه بازرگشت بافت، یکی از گزینه های محبوب هواداران بوده و شایعه بازرگشت او به شدت با استقبال طرف داران باشگاه پرسپولیس همراه شده است. اما یحیی فردا به ایالت اربیل سفر می کند و در کشور عراق منتظر خواهد شد. در روزهای اخیر تمرینات باشگاه دوک بز سفید محمد عسکری پیگیری شده است و به نظر می رسد یحیی از فراد در تمرینات دهوک شرکت خواهد کرد.

حکم انضباطی، ۲ملی پوش هندبال استان را از بازی های آسیایی دور کرد

۴سهمیه خراسان در ناگویاکم شد!

مرتضی اخوان

نا
فوتبال
ایران

اعلام خبر اعزام تیم ملی هندبال آقایان ایران به مسابقات بازی های آسیایی ناگویا، شانس استان خراسان رضوی وشهر مشهد را برای افزایش تعداد سهمیه ورزشکارانش را در این مسابقات کم کرد داد. دیروز کمیته ملی المپیک پس از حرف وحدیت های بسیار سرانجام راضی شد تا تیم ملی هندبال آقایان را هم به عنوان چهارمین رشته اعزامی به ناگویا معرفی کند؛ خبری که جامعه ورزش خراسان رضوی را به دلیل احتمال اعزام چند هندبالیت خراسانی با تیم ملی به این رقابت ها، خوش حال کرد. هندبال خراسان رضوی در یک دهه اخیر همواره ستاره های زیادی در ترکیب تیم ملی داشته و بیش از یک دهه مستحبی جدیدرور، ستاره مشهید، گلپشتان تیم ملی بوده است. اما این امیدواری خیلی زود به ناامیدی کشیده شد.

● **همه مردان کلاچ در اردو**

فصل کلاچ، سرمربی گزوات و جدید تیم ملی هندبال، هنوز نیامده با چالش بزرگ بازی های آسیایی روبروست؛ مردی که ۲۷ بازیکن را به اردوی تیم ملی فراخوانده است تا بلکه بتواند در همین فرصت اندک تیمش را برای درخشش در بازی های آسیایی مهیا کند. نخستین اردوی آماده سازی تیم ملی هندبال در این رقابت ها جدید از چند روز پیش آغاز شده است و حالا ناگهی به فریست حاضران در این اردو، غیبت برخی بازیکنان نامدار خراسانی که برای ثابت اردوهای تیم ملی بودند، سوال بارکنیز است؛ بازیکنانی که انتظار می رفت در فهرست تیم ملی باشند. اما اینستند؛ از جنتی جدیدرور گرفته تا میرحسین فیروزبخت و البته محمدرضا کاظمی و رفقا.

● **امیدرضا تنها امید خراسان**

امیدرضا سمریوش تنها خراسانی فرست بیست و هفت نفره کادرفنی جدید تیم ملی است. این در حالی است که معمولا در فهرست تیم ملی نفراتی چون جنتی حضور محمدرضا کاظمی، محمدرضا اخوان، یونس آثاری و امیرحسین فیروزبخت هم حضور داشته اند. اما حالا گردانم با نبرد دلیبر در تیم ملی دستخورد استان هندبال خیز خراسان رضوی یکی از دوره های کم فروغ خود را در تاریخ تیم های ملی تجربه کند و فقط یک نماینده داشته باشد. جنتی صاحب ویس از ممدویت های متعدد در یکی دو سال اخیر چند سال پیشی است که با تیم توان آماد مشهد سرمربیگری را در دست گرفته و در عمل یک خاد حافظی عاشقان را پذیرفته است و با ناشی در فهرست تیم ملی نیست. محمدرضا اخوان هم چند ماه پیش با انتشار بیست اسکرانی از تیم ملی خاد حافظی کرد. یونس آثاری و محمدرضا کاظمی هم که با محرومیت روبرو هستند نمی توانند تیم ملی را در جدول حفظ کنند. در این میان سهمیه آمیرحسین فیروزبخت و امیرحسین سمریوش در تیم ملی بحث برانگیز است. که با عدم رضایت خراسانی فوتبال در اردوهای قبلی تیم ملی حاضر بود. اما گلوملاگردش چندان

سرمربی مشهیدی نساجی با وجود شکست در هفته سی دوم همچنان در پی صدرنشینی است

انگیزه های عنایتی برای قهرمانی

رقابت های هفته سی دوم لیگ دسته اول فوتبال کشور درحالی به پایان رسید که شکست نساجی برابر هوادار در چارچوب رقابت های این هفته سی از چندین پیروزی مثبتی مابین مارنی ها واقع شد. سعودمان به یک برتر، به مذاق قانمشهری ها خوش نیامد. نساجی که با سرمربی مشهیدی شش درخشین مساهل است، به دنبال کسب عنوان قهرمانی است و حالا در فاصله دو هفته تا پایان مسابقات قافله اش با تیم دوم جدول، سن شهر بابک، به دو امتیازکاهش یافته است. باوجود این، عنایتی هنوز انگیزه قهرمانی از تلاش تیمش در دو هفته باقی مانده سخن می گوید و معتمد است بازیکنانش نباید بی انگیزه شوند. عنایتی می گوید: اصلا قرار نیست از قهرمانی عبور کنیم. فصل فوق العاده ای داشتیم و قطعا حاضر نیستیم جام رازدست بدیم. شوک خوبی به ما وارد شد و ما روییم که در دو بازی بعدی باهمه توان حاضر شویم. وی می افزاید، فاصله زمانی بین پایان لیگ یک و شروع لیگ برتر خیلی کم است و باید برنامه باش تیم بوسم روزی بازیکنانی که برای لیگ یک برنام بازی کرده ایم هدفمند کار کنیم. باهماهنگی باشگاه در حال بررسی بازیکنانی هستیم که باید حفظ کنیم. نقاطی که نیاز به بازگیری داریم هم مشخص شود. عنایتی درباره اینکه آیا فصل بعد هم با نساجی هست یا خیر، خداحافظ می کند؛ قرار نیست تا پایان فصل است و اصلا برنامه نیست که چه اتفاقی ممکن است در پایان فصل برایش رخ دهد.

ستون «احوال پرس»
روزهای یکشنبه هر هفته به احوالات اهالی ورزش، به ویژه پیشکسوتان و موسیدمان می پردازد. با این بهانه، جوایز ادبی استانی می شویم که روزگاری در دور یا چند روزی که یک ورزشگاه به خاطر حضور آن ها پر می شد. اما حالا خواسته تا ناخواسته از جایزه دوری ورزش در این مسابقات آن ها می گوئیم و آن را برای مسئولان و اهالی ورزش انصاف می دهیم تا شاید بازی از دشمنان کاسته شود؛ برای انگیزه جمعه بهلولان زنده را عشق است»
مربوط به قصه ها است و نسل امروز قهرمان بزرگان است و تکرم و احوال پرسی از آن ها را بر خود واجب می داند.

نام: منوچهر فریدونی
تاریخ تولد: ۲۸ فروردین ۱۳۱۸
محل تولد: یازده حاج افغان
مشغل: بازی نشسته بانک تجارت
فرزندخوانده: ۴ نفر
رشته ورزشی: فوتبال
بسیست بازی: دروازه بان

مهم ترین تیم: شاهین مشهد و تیم منتخب مشهد

مهم ترین افتخار ورزشی: عضو هیئت رئیسه هیئت فوتبال در دانش آموز استان / سرمربی مستان علی محمد قهرمانی در مسابقات باشگاهی و آموزشگاهی در استان و کشور

مهم ترین عضو هیئت رئیسه هیئت فوتبال در دانش آموز استان / سرمربی مستان علی محمد قهرمانی در مسابقات باشگاهی و آموزشگاهی در استان و کشور

در لیگ سراسری قدس



امیدواری اشتربی به آینده

خند ملی پوش مشهیدی تنیس روی میز می گوید در بیش از دو سال دوری از تیم ملی شایعات زیادی درباره خودش شنیده، اما با اراده و انگیزه به روزهای اوجش بازگشته است. مشهید اشتربی، پینگ پنگ باز جوان استان، نزدیک به سه سال بود که همه تلاش هایش برای پوشیدن پیراهن تیم ملی اعزام به رویداد های مهم آسیا و جهان با شکست همراه می شد. اما او خسته نشد و با انگیزه بیشتر و تلاش مضاعف توانست عنوان قهرمانی کشور را از خود کند و کمتر از هشتاد روز دیگر نماینده اول ایران در بازی های آسیایی تنیس روی میز ناگویا خواهد بود. مشهید اشتربی پس از این موفقیت درگفت وگو با ناا، درباره قهرمانی خود در مسابقات انتخابی تیم ملی تنیس روی میز بانوان اظهار کرد: دوسه سالی می شد که از تیم ملی دور بودم و برای آنکه بتوانم بار دیگر پیراهن تیم ملی را به تن کنم، با ریتم مشخص و کاملاً آهلا و وارد مسابقات شدم. در مسابقات شرکت کردم و نفرا ت برتر به عنوان نماینده ایران در بازی های آسیایی ناگویا و مسابقات قهرمانی آسیا در ازبکستان شرکت می کردم. مسابقات در بالکانین سطح جود برگزار شد. در ادامه داد: در این مدتی که از تیم ملی دور ماندم، سختی زیادی کشیدم و حواشی متعدد برایم به وجود آمد. مسلمانم و ورزشکار ملی پوش وقتی وقت می کند و از تیم ملی دور می شود، حرف حدیث های ایرانیش به وجود می آید و بسیاری می گویند دوره او به پایان رسیده است و نمی تواند تیم ملی باگردد، ولی خوشبختانه توانستم به روزهای اوجم باگردد و حالا نماینده ایران در المپیک آسیایی هستم که بعد از المپیک جهانی همین تیر مسابقات محسوب می شود. ملی پوش مشهیدی اعزامی به ناگویاگفت: پیش از شروع مسابقات این انتظار را داشتم که در دو مسابقه نفرات برتر باشم، اما فکر نمی کردم قهرمان شوم. پس از آنکه توانستم در گروه نفر اول شوم، انگیزه و اعتماد به نسیم افزایش پیدا کرد و با همه انرژی و دقت خود در مرحله پایانی به مصاف نفرات برتر تنیس روی میز ایران رفتم. اشتربی درباره برنامه اش برای بهترین عملکرد در بازی های آسیایی ناگویا تصریح کرد: تمرینات مستمری خواهم داشت و در پیروزی های مختلف شرکت می کنم تا بالتر این سطح و بهترین آمادگی شرکت کنم. البته کسب مدال خیلی سخت خواهد بود، چون قلمب های پینگ پنگ جهان همگی در آسیا هستند و باید با آن ها رقابت کنم.

تلاش ۴ملی پوش خراسانی برای نهمی آسیا

سه ملی پوش خراسانی همراه تیم ملی والیبال و جوانان دختر ایران برای کسب عنوان شانزدهم آسیا به میدان می روند. تیم ملی والیبال دختران کمتر از سه سال قبل در آخرین مسابقه اش از دور مقامی قهرمانی آسیا به مصاف ایران رفت و شکست خورد. ملی پوشان ایران در این مسابقه ۳-۰ نتیجه را بر سرچیره واگذاز کردند. آیدا قربلی، شهین ولی پور و آنا محمودی سه ربه جوهر خراسانی حاضر در تیم ملی هستند که برای ایران به میدان رفته اند. تیم ایران در دو بازی قبلی اش نیز مقابل لیبیون و اندونزی شکست خورده بود و حالا برای کسب رتبه نهم شانزدهم به میدان می آید. تیم های شرکت کننده در مسابقات قهرمانی کمتر از هجده سال دختران آسیا شنیه استراحت داشتند و مراحل حذفی این رقابت ها از امروز شروع می شود.

پایان مسابقات هندبال نوجوانان استان

مسابقات هندبال دختران نوجوان خراسان رضوی به میزبانی مشهد به پایان رسید. این دوره از مسابقات با حضور دوازده تیم در چهار گروه آغاز شد. برزین الف وب، اسطیر شرق، اورالی، نیشابور، گلپناز، تربت جام، آغاز شد. سروزار، ماهان طرفیه، تیک تاک و ستاره ساز مشهد تیم های بودند که در سانل کوئر مشهد به میدان رفتند و در نهایت اسطیر شرق و نیشابور به دیدار رده بندی و برزین الف و ستاره ساز مشهد به فینال مسابقات رسیدند. اسطیر شرق در دیدار رده بندی در جایگاه سوم قرار گرفت و ستاره ساز و برزین نیز اول و دوم شدند.



باشگاه گشایی استخر روباز بوستان ملت

باشگاه گشایی استخر روباز بوستان ملت مشهد از هفته گذشته، روند تزیین ورزشی شروع شده است.



روزگار

چهاردهم تیرماه ۱۳۹۲ قاسم دهنوی، هافبک مشهیدی، در انتقالی جنجالی به پرسپولیس تهران پیوست. قاسم دهنوی آن موقع بازیکن ترورکت بود و با عقد قرارداد هیزمان با دو باشگاه روسیه و ایران، میساجان، خیرساز شد. او در نهایت موفق شد به پرسپولیس بپیوندد و تیمی که ملی بلی شادترس را به عقد داشت و علیرضا کاوشانی کوچی و ویوس شاکری هم دو بازیکن مشهیدی دیگر ترکیب سرخ پوشان پایتخت بودند. البته انتقال دهنوی به پرسپولیس هرگز موفق نبود و او در این تیم نتوانست عملکرد قابل قبولی داشته باشد.

معمار «ایران قوی»

نمایندگان مجلس در گفت‌وگو با شهرآرا: تأکید رهبر شهید بر حمایت از تولید، استقلال کشور را تضمین کرد

وقتی از «ایران قوی» سخن می‌گوییم، نباید پیشرفت را صرفا در شاخص های آماری خلاصه کنیم. تفاوت دیدگاه‌های اقتصادی آیت‌ا...
 العظمی خامنه‌ای، رهبر شهید انقلاب اسلامی، با الگوهای رایج توسعه در همین نقطه مشخص می‌شود،نگاهی که اقتصادرا پایه اصلی استقلال و اقتدار ملی می‌دانست. در این رویکرد، کشوری که اقتصادش وابسته

به بیرون باشد یا امنیت اقتصادی‌اش را دیگران تضمین کنند، هرگز به استقلال واقعی نخواهد رسید. ازاین‌رو، تأکید مستمر ایشان بر حمایت از تولید داخلی، توسعه صنایع دانش بنیان، کاهش وابستگی به نفت و پیاده‌سازی اقتصاد مقاومتی، نه یک انتخاب، بلکه تنهاراه نجات اقتصاد کشوراز شوک‌های خارجی بوده‌است. نمایندگان مجلس درگفت‌وگو با«شهرآرا»، به‌واکوی همین دیدگاه‌ها و ضرورت اصلاح روندهای اقتصادی بر مبنای این نقشه‌راه پرداخته‌اند.

- حمایت رهبر شهید از صنایع دانش‌بنیان

عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس، دستاورد های حوزه تولید در دهه‌های پس از انقلاب را نتیجه مستقیم راهبرد های هوشمندانه رهبر شهید در حوزه‌های تولید و صنایع دانش بنیان دانست.

سیداحسان قاضی‌زاده هاشمی بیان کرد: دیدگاه‌های رهبر شهید در مباحث اقتصادی بسیار گسترده و عمیق بود، به‌گونه‌ای که محور اصلی شعارهای سال و برنامه‌های ایشان همواره بر موضوعات اقتصادی استوار بود. ایشان چه در قالب طرح‌های جهش تولید و رونق تولید و چه در توجه به تولید های دانش بنیان، همواره بر تقویت پایه‌های تولید ملی تأکید داشتند. قاضی‌زاده هاشمی افزود: تمرکز ایشان بر موضوعات اقتصادی، یک نگاه استراتژیک برای کشور بود. همین دیدگاه سبب تحقق خودکفایی در اقتصاد کشور شد. وی ادامه داد: کشور ما در طول سه دهه گذشته توانست به‌عنوان یک کشور پیشرو و تولیدکننده در عرصه‌های مختلف ایفای نقش کند. امروز ما در گروه‌های مختلف تولیدی، شاهد موفقیت و پیشرفت زیادی هستیم که این امر ناشی از نوع نگاه و راهبری آن رهبر شهید در سطح کلان کشور است. ایشان توانستند مسیر تولید را به‌گونه‌ای ترسیم کنند که منجر به رشد توانمندی‌های صنعتی و تولیدی ما شود. نماینده مردم سرخس در مجلس شورای اسلامی تأکید کرد: ما باید همین مسیر را با جدیت ادامه دهیم تا بتوانیم بر توانمندی‌های بومی خود

گزارش خبری



مهدي كروبي، عضو مجلس شورای اسلامی

تکیه کنیم. تأکید بر ظرفیت‌های داخلی کشور به‌طور قطع اثرگذار خواهد بود و امیدوارم مسیری روشن و درخشان را برای آینده کشورمان رقم بزنند.

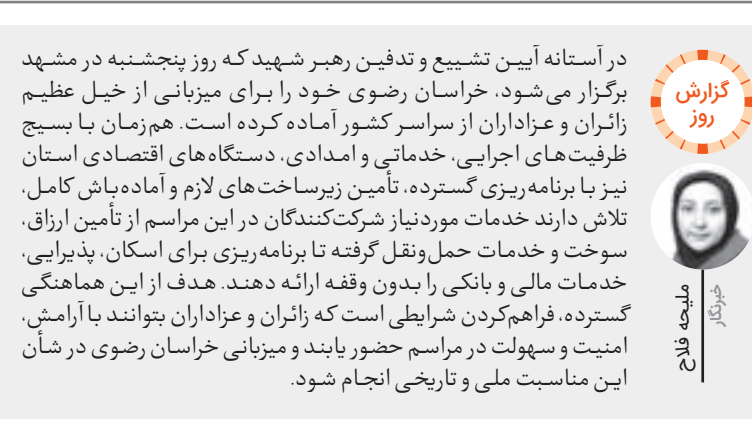
- کاهش وابستگی اقتصاد به نفت

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس هم در گفت‌وگو با شهرآرا با تحلیل دیدگاه‌های اقتصادی رهبر شهید، بر جامعیت و آینده‌نگری نگاه ایشان تأکید کرد. محمدرضا محسنی‌ثانی با اشاره به رویکرد کلان رهبر شهید در حوزه اقتصاد، گفت: ایشان بر مبنای دیدی جامع، افق‌های دوری را ترسیم می‌کردند. بر همین اساس، در یک دهه اخیر، شعارهای سال با تمرکز بر حوزه‌های اقتصادی ابلاغ شد تا تحرکی جدی برای تصحیح روندهای اقتصادی کشور ایجاد شود. وی ادامه داد: یکی از ریشه‌ای‌ترین دغدغه‌های ایشان در طول بیش از سه دهه، رهایی اقتصاد ایران از وابستگی به نفت بود. ایشان سال‌ها پیش از آنکه نوسانات بازار جهانی، خام‌فروشی را به یک تهدید امنیتی تبدیل کند، هشدار دادند که تکیه بر درآمد‌های نفتی، اقتصاد کشور را آسیب‌پذیر می‌کند. همین دیدگاه سبب شد تا ایشان بر ضرورت توسعه صنایع و به‌ویژه صنایع دانش بنیان و صادرات تأکید کنند.

نماینده مردم سبزوار در مجلس شورای اسلامی در بخش دیگری از این گفت‌وگو، با نقد عملکرد دستگاه‌های اجرایی افزود: اگرچه این نام‌گذاری‌ها پاسخگوی بخشی از نیازها بود، اما

آمادگی مشهد برای تشیيع ميليوني

دستگاه‌های اقتصادی استان برای خدمت‌رسانی به شرکت‌کنندگان در مراسم تشیيع در آمادهاش کامل هستند



در آستانه آیین تشییع و تدفین رهبر شهید که روز پنجشنبه در مشهد برگزار می‌شود، خراسان رضوی خود را برای میزبانی از خیل عظیم زائران و عزاداران از سراسر کشور آماده کرده است. هم‌زمان با بسیج ظرفیت‌های اجرایی، خدماتی و امدادی، دستگاه‌های اقتصادی استان نیز با برنامه‌ریزی گسترده، تأمین زیرساخت‌های لازم و آماده‌باش کامل، تلاش دارند خدمات موردنیاز شرکت‌کنندگان در این مراسم از تأمین ارزاق، سوخت و خدمات حمل‌ونقل گرفته تا برنامه‌ریزی برای اسکان، پذیرایی، خدمات مالی و بانکی را بدون وقفه ارائه دهند. هدف از این هماهنگی گسترده، فراهم‌کردن شرایطی است که زائران و عزاداران بتوانند با آرامش، امنیت و سهولت در مراسم حضور یابند و میزبانی خراسان رضوی در شان این مناسبت ملی و تاریخی انجام شود.

تمام‌وقت به مشتریان خدمات ارائه خواهد کرد. البته فعالیت روز چهارشنبه منوط به اعلام‌نشدن تعطیلی از سوی مراجع ذی‌ربط است و در صورت اعلام تعطیلی، برنامه‌ها متناسب با شرایط تغییر خواهد کرد.

علی اصغر نظری افزود: روز دوشنبه شعب بانک‌ها تعطیل هستند و خدمات حضوری ارائه نمی‌شود، اما روز پنجشنبه، هم‌زمان با مراسم تشییع، شعب کشیک شبکه بانکی آماده خدمت‌رسانی به مردم خواهند بود.

وی با اشاره به تأمین نقدینگی موردنیاز گفت: با پیگیری‌های انجام‌شده و همکاری بانک مرکزی، امکان تأمین اسکناس نقدی بیش از سقف مصوب فراهم شده است. بر همین اساس،

تلاش می‌شود در روزهایی که مشهد میزبان مسیره‌های منتهی به حرم مطهر و نقاط پرترد زائران به‌طور مستمر تغذیه شوند تا خدمات بدون وقفه به مردم ارائه شود. دبیر شورای هماهنگی بانک‌های خراسان رضوی همچنین از برپایی موبک‌های خدمت‌رسان خبر داد و گفت: شبکه بانکی استان در راستای ادای دین خود، دو موبک مرکزی را در شهر مشهد برای روزهای چهارشنبه، پنجشنبه و جمعه برای پذیرایی و خدمت‌رسانی به زائران برپا خواهد کرد. نظری ادامه داد: علاوه بر این، برای ارائه خدمات در مبادی ورودی استان، موبک‌هایی در شهرهای سبزوار، نیشابور، تربت حیدریه و محور غرب مشهد مستقر خواهند شد تا به زائران وهم‌وطنان خدمات ارائه دهند. همچنین ممکن است برخی بانک‌های کشور متناسب با



عکس‌نمایشی از ماشین‌های بافندگی

متأسفانه هنوز به اهداف غایی تعیین‌شده در این شعارها نرسیده‌ایم. محسنی‌ثانی تصریح کرد: دولت‌هایی که مسئولیت اجرای این شعارها را برعهده داشتند، نتوانستند متناسب با درایت و دیدگاه عمیق «امام شهید»، دستورات راهبردی ایشان را به مرحله عملیاتی برسانند.

- بهرمندی حداکثری از ظرفیت‌های داخلی

نایب‌رئیس کمیسیون قضایی و حقوقی مجلس شورای اسلامی هم درگفت‌وگو با شهرآرا، باتبیین الگوی اقتصادی «رهبر شهید»، بر ضرورت پیاده‌سازی اقتصاد مقاومتی تأکید کرد. عثمان سالاری اظهار کرد: الگوی اقتصادی مورد تأکید رهبر شهید، بر محور بهره‌مندی حداکثری از ظرفیت‌های داخلی و پتانسیل‌های ملی استوار بود، هدفی که باتکیه بر تقویت تولید ملی، جهش و رونقی پایدار را برای اقتصاد کشور به ارمغان می‌آورد. نایب‌رئیس کمیسیون قضایی مجلس، «خودکتابی» را کلیدواژه راهبردی در بیانات رهبر شهید دانست و افزود: تأکید بر قطع وابستگی به بیگانگان و اتکا به توانمندی‌های بومی، رکن بنیادین اندیشه اقتصادی ایشان بود. نماینده مردم تایباد در مجلس با انتقاد از فاصله میان حرف و عمل، بر ضرورت حرکت میدانی تأکید کرد و گفت: ما موظفیم با عبور از شعار، پتانسیل‌های بالقوه کشور را به فعلیت برسانیم. تنها با اتخاذ چنین رویکردی است که می‌توانیم گره‌های معیشتی جامعه را باز کرده و گامی استوار در مسیر استقلال اقتصادی کشور برداریم. وی



اقتصاد

شهرآرا

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

اقتصاد

رهنمودهای اقتصادی رهبر شهید

مسئله اولویت‌دار نظام

اگر ما بخواهیم اشتغال در کشور به وجود بیاید، باید به تولید ملی، تولید به‌معنای عام کلمه، تولید صنعتی، تولید کشاورزی و تولید خدمات اهمیت بدهیم. همه این‌ها بایستی مورد توجه قرار بگیرد و برای این‌ها برنامه‌ریزی شود. این‌ها چیزهایی نیست که جایز باشد ما این‌ها را تأخیر ببندازیم، باید در اولین فرصت‌ها مسئولان ذی‌ربط به این مسئله بپردازند. بنابراین، این مسائل، جزو مسائل اولویت‌دار و درجه اول نظام است.

۱۰ اردیبهشت ۱۳۹۶

روی خط اقتصاد

افزایش پروازها در مسیر تهران – مشهد

فارس‌ا‌هواییمایی جمهوری اسلامی ایران «هما» با هدف پاسخگویی به افزایش تقاضای سفر به مشهد مقدس برای حضور در مراسم تشییع پیکر مطهر رهبر شهید، پروازهای فوق‌العاده‌ای را در مسیر تهران – مشهد و برعکس برقرار کرد. در راستای تسهیل سفر هم‌وطنان و تأمین تقاضای ایجادشده، تعداد پروازهای این مسیر افزایش یافته و ناوگان موردنیاز برای انجام این پروازها پیش‌بینی شده است. بر اساس برنامه‌ریزی انجام‌شده در روزهای دوشنبه، سه‌شنبه، چهارشنبه و جمعه، روزانه دو پرواز رفت‌وبرگشت برنامه‌ریزی شده است.

تأمین کالاهای اساسی ویژه ایام تشیيع رهبر شهید

ایرنا: رئیس سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی گفت: سازمان جهاد کشاورزی با هدف تأمین نیازهای غذایی زائران و مجاوران در ایام تشییع پیکر «فائده‌شهیادمت»، چرخه توزیع پایدار کالاهای اساسی را با تأمین ۳ هزار تن آرد و ذخایر انبوه پروتئینی در این استان برنامه‌ریزی و عملیاتی کرد. مجید جعفری افزود: طبق برنامه‌ریزی‌های صورت‌گرفته ۲ هزار تن آرد ویژه این ایام در خراسان رضوی تأمین شده است که از این میزان، بیش از ۱۰۰۰تن به ناوایی‌های اطراف حرم مطهر اختصاص یافته است. وی ادامه داد: «۴۰۰ واحد ناوایی نیز فعالیت شبانه‌روزی و ۲۴ ساعته خود را برای خدمت‌رسانی در این ایام قطع‌ی کرده‌اند. رئیس سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی بیان کرد: علاوه بر موجودی کافی آرد در استان، ناوایی‌های بسیار نیز برای حضور در نقاط پرتدد و خدمت‌رسانی به زائران سازمان دهی شده‌اند تا خللی در دسترسی مردم به نان مصرفی ایجاد نشود. وی همچنین با اشاره به قطعی‌بودن طرح تأمین اقلام پروتئینی تأکید کرد: برای پوشش کامل نیاز روزانه بازار، ۲ هزار تن مرغ منجمد ذخیره‌سازی شده و عرضه روزانه ۹۰۰تن مرغ گرم نیز در شبکه توزیع تثبیت شده است. جعفری در خصوص تأمین گوشت قرمز در خراسان رضوی، گفت: توزیع روزانه ۲۵۰تن گوشت قرمز گرم در کنار تخصیص ۱۲۰۰تن گوشت گوساله منجمد، به‌منظور پاسخگویی قطعی به نیاز تمامی اقشار جامعه وزائران در ایام پیش‌رو نهنایی و اجرایی شده است تا توازن عرضه و تقاضا در بازار تضمین شود.

افزایش کارت‌های سوخت جایگاه‌ها

مهراتحادیه جایگاه‌داران سوخت کشور از آمادگی کامل جایگاه‌های سوخت در مسیرهای منتهی به استان‌های میزبان مراسم تشییع رهبر شهید انقلاب خیر داد. رضا نواز، سخنگوی این اتحادیه، با اعلام این خبر گفت: به‌منظور تسهیل سوخت‌گیری، تعداد کارت‌های سوخت جایگاه‌ها افزایش یافته؛ هرچند اولویت همچنان استفاده از کارت سوخت شخصی است. وی اضافه کرد: همه جایگاه‌های سوخت واقع در مسیرهای اصلی منتهی به سه استان میزبان آیین تشییع رهبر شهید انقلاب، با تمام ظرفیت در حال خدمت‌رسانی به مردم هستند. سخنگوی اتحادیه جایگاه‌داران سوخت کشور همچنین با درخواست از مردم برای استفاده از ظرفیت کامل خودروه‌ای شخصی در صورت امکان، خواستار انجام سفرها از طریق وسایل حمل‌ونقل عمومی شد.

«پست یافته»، فعال شد

ایسنا:محمداحمدی، مدیرعامل شرکت ملی پست، گفت: با توجه به تجمیع‌گسترده جمعیت در مراسم تشییع رهبر شهید و احتمال مفقود شدن اشیاء ومدارک، سرویس پست یافته به‌طور ویژه فعال شده است. از شهروندان درخواست می‌شود در صورت یافتن هرگونه شیء یا مدارک، آن را در نزدیک‌ترین صندوق پستی انداخته یا به دفتر پستی تحویل دهند؛ همکاران تلاش می‌کنند تا از طریق بانک‌های اطلاعاتی، این موارد را به‌دست صاحبانشان برسانند. همچنین هم‌وطنانی که دچار مفقودی مدارک شده‌اند، می‌توانند با مراجعه به سایت پست یافته، وضعیت اقلام خود را پیگیری کنند.

مذاکرات نفتی ایران و ژاپن

تسئیم منابع ایرانی و غربی به رویتنز گفتند ایران مذاکراتی را با شرکت‌های ژاپن برای ازسرگیری صادرات نفت خود به این کشور آغاز کرده است، مذاکراتی که در چارچوب معافیت موقت تحریمی آمریکا انجام می‌شود، اما خریداران ژاپنی خواهان تمدید این معافیت و دریافت تضمین درباره امنیت تردد نفت‌کش‌ها هستند. این معافیت که بخشی از مذاکرات صلح ۶روزه میان تهران و واشنگتن محسوب می‌شود، در ۲۲ ژوئن صادر شد و در ۲۱ اوت منقضی می‌شود. به‌گفته دو منبع ایرانی، سه شرکت ژاپنی در حال بررسی خرید احتمالی نفت خام ایران هستند که در صورت انجام، نخستین واردات نفت ژاپن از ایران از سال ۲۰۱۹ خواهد بود.

موج‌های خروشان، تأییدیه استانداردار ندارد

ایرنا:مدیرکل استاندارد خراسان رضوی گفت: سرسره‌های آبی مجموعه تفریحی «موج‌های خروشان» واقع در ابتدای جاده مشهد– شاندیز فاقد تأییدیه‌های بهره‌برداری سالیانه استاندارد است. حامد محمدی افزود: از عموم شهروندان، مسافران وزائران بازگاه منور رضوی تقاضا می‌شود در راستای حفظ سلامتی و ایمنی خود و پیشگیری از وقوع حوادث احتمالی، تا اطلاع بعدی از سرسره‌های موجود در مجموعه مورد اشاره استفاده نکنند. مدیرکل اسبق استاندارد خراسان رضوی آبان‌ماه ۱۴۰۳ نیز درخصوص این مجموعه آبی گفته بود: مجموعه آبی «موج‌های خروشان» مشهد در حال حاضر فاقد هرگونه تأییدیه استاندارد برای فعالیت بوده و به‌دلیل وقوع حوادث متعدد و فعالیت تجهیزات غیراستاندارد، مجموعه یادشده نایمن اعلام می‌شود.

آیین دعوت مجمع عمومی عادی
شرکت تور تجهیز پاسارگاد (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۸۱ و شناسه ملی ۱۲۸۰۶۳۱۹۵
بدین وسیله از کلیه سهامداران محترم دعوت بعمل می‌آید که در جلسه فوق‌الذکر مورخ ۱۴/۰۵/۰۴ ساعت ۷ صبح در محل نیشابور / شهرک بسیج – خیابان ادب – بین پویش و کوشش – جنب آژانس شهابنگ به کد پستی ۹۳۱۹۹۴۸۳۹ حضور بهم رسانند.
دستور جلسه:
۱- انتخاب مدیران
۲- انتخاب بازرس
۳- انتخاب روزنامه کلیرالانتظار
هیئت مدیره شرکت



کتاب شهید ایران

شهریار

اشنبه ۱۳ فروردین ۱۴۰۵

۱۰

SHAHIRANNEWS.IR

۱۰

شگفتی رسانه‌های جهان از خروش ملت ایران

Iran sends Trump defiant message with huge funeral for Khamenei



این روزها چشم جهان به پایتخت ایران است تا بار دیگر در رسانه‌های خود از بزرگ‌ترین فقدان تاریخ معاصر مردمی بگویند که هرگز از آرمان‌های خود با شهادت سرداران و مقتدای خود عقب‌نشینی نکردند و بار دیگر در یک صبح حماسی در مراسم وداع با رهبر شهید خود پاسخی دندان‌شکن به تمام ماشین‌های محاسباتی دشمن دادند. موجی که خروشان که از خیابان‌های تهران به مصلی رسید و بار دیگر جهان را نظاره‌گر حماسه‌ای کرد که در روایت آن ناچار به اعتراف شدند؛ حماسه‌ای که نشان داد این ملت، نه تنها از پا ننشسته، بلکه با حضور میلیونی خود، نمایشی از اقتدار را به تصویر کشیده است. واکنش رسانه‌ها به این اجتماع عظیم تأمل برانگیز است.

بزرگ‌ترین گردهمایی تاریخ و پیامی علیه آمریکا

در کانون توجه تحلیلگران جهانی، روزنامه آمریکایی وال استریت ژورنال در گزارشی تأمل برانگیز، مراسم شش‌روزه سوگواری در ایران را فراتر از یک آیین ملی، یک «پیام سیاسی قدرتمند» دانست. این نشریه با اشاره به حضور پیش‌بینی شده ۲۰ میلیون نفر در سراسر کشور، نوشت: «این حضور، رقیبی خیره‌کننده است که مراسم فعلی را به یکی از بزرگ‌ترین تشییع‌های تاریخ تبدیل می‌کند؛ جمعیتی که دوبرابر تشییع آیت‌الله خمینی [در سال ۱۹۸۹ است]، به عقیده وال استریت ژورنال، این رخداد نمادی از «ایستادگی و مخالفت ایران با فشارهای ایالات متحده و اسرائیل» است و نشان می‌دهد که میراث سیاسی رهبر شهید تا چه اندازه در سطح خاورمیانه تأثیرگذار و زنده است.

نمایش قدرتی که دشمنان را هراسان کرد

رسانه هنگ‌کنگ ساوت چائنا مورنینگ پست در پوشش میدانی خود از تهران، با تأکید بر حضور خیره‌کننده میلیون‌ها ایرانی، این رویداد را «نمایش قدرتی در برابر دشمنان جمهوری اسلامی» خواند. این رسانه به حضور داوطلبانه مردم و پیاده‌روی کیلومتری عزاداران برای رسیدن به مصلی تهران اشاره کرد و آن را جلوه‌ای از وفاداری عمیق ملت به رهبرشان دانست.

خاری در چشم ایالات متحده

روزنامه عبری یهیدوت آحرانوت در تحلیل خود از مراسم تشییع، بدون پرده‌پوشی اعتراف کرد که حضور میلیون‌ها نفر نمایشی از اقتدار است که نشان می‌دهد «انقلاب ایران هیچ حودمیزی ندارد». این روزنامه مراسم وداع با رهبر شهید را «خاری در چشم» ایالات متحده توصیف کرد.

ما پدرمان را از دست دادیم

این حماسه در میان کشورهای مسلمان و هم‌پیمانان ایران نیز بازتابی تاریخی داشت. شبکه الجزیره با تمرکز بر حضور مقامات عالی‌رتبه بین‌المللی و منطقه‌ای، گزارش داد که ملت ایران و حاکمیت این کشور، بدون کوچک‌ترین هراسی از تهدیدات اسرائیل و با بی‌اعتمادی کامل به آمریکا، در آماده‌باش کامل نظامی و عاطفی، این وداع تاریخی را به نمادی از اتحاد تبدیل کرده‌اند. شبکه خبری سی‌ان‌ان، مصلی تهران را لبریز از سیل اشک و فریادهای «انتقام» توصیف کرد و نوشت که هزاران عزادار در حالی که پرچم‌های سرخ انتقام را در دست داشتند، خواستار پاسخ سخت به جنایت‌کاران شدند. رسانه بی‌بی‌سی، تهران را به «نقطه کانونی هیئت‌های جهانی» تشبیه کرد و نوشت: «حضور گسترده بین‌المللی، نشان داد که خون رهبر شهید، پایمال نخواهد شد». این رسانه به حضور نمایندگان از صد کشور جهان اشاره و تأکید کرد که سیاست‌های تروریستی صهیونیستی تنها در متحرک کردن صفوف مقاومت موفق بوده است. النشرة لبنان، لیست هیئت‌های حاضر را شامل مقامات عالی‌رتبه از لبنان، عربستان، چین، روسیه و دیگر کشورهای برشمرده که نشان دهنده نفوذ بی‌بدیل گفتمان رهبر شهید در عرصه بین‌الملل است. صدای یک زن اهل بوستون، داغ دل مسلمانان جهان را عیان کرد که با اندوهی عمیق گفت: «ما پدرمان را از دست دادیم؛ ملت بوستون تا آخر عمر مدیون آقای خامنه‌ای است. یک فعال رسانه‌ای عراقی نیز در واکنشی تند به دخالت‌های رسانه‌ای چون «اینترنشنال»، تأکید کرد: «رسانه‌های ضدشیعه هرگز نخواهند توانست میان ایران و عراق تفرقه ایجاد کنند. حضور تاریخی مادر این مراسم، پاسخی به یاوه‌گویی‌های آنان است.»

عزاداران در آیین وداع با رهبر شهید انقلاب بر تداوم راه ایشان و خونخواهی شهدا هم‌عهد شدند

تا آخر ایستاده‌ایم



سال‌ها پیش شهید سیدمرتضی آوینی در سوگ امام خمینی (ره) نوشت: «داغ‌های همه تاریخ را ما به یکباره دیدیم» و بار دیگر این جمله در فراق رهبر شهیدمان عینیت یافت. فراق و وداعی که با حضور سوگواران در مصلای امام خمینی (ره) از صبح روز گذشته باز هم صحنه‌هایی به یادماندنی را رقم زد. از ساعت‌های نیمه‌شب تصاویری که از سوی رسانه‌ها منتشر شد، گواه جمعیتی عزادار بود که برای حضور در آیین وداع از خیابان‌های منتهی به مصلی راهی شده بودند. مردمی از شهرهای دور و نزدیک، خانواده‌ها، سالمندان، جوانان، کاروان‌های استانی و زائرانی که هر کدام به شیوه خود در مسیر عزاداری می‌کردند و از همه طیف‌های فکری حضور داشتند. مردمی که سپیده‌دم، بار دیگر گرد هم آمده و به جایگاهی چشم‌دوخته بودند که جای خالی پدر امت بیش از همیشه در آن نمایان بود. آنچه مردم در مصلی تهران به نمایش گذاشتند، نه فقط وداع با یک چهره سیاسی، بلکه در کنار همه سوگواری‌ها، نمایش هم‌بستگی و اقتدار ملتی در مقیاس جهانی بود.



محبوبه جهانپوش

از سالمندان بر ویلچر تا عزاداران با آیین‌های محلی



آنچه در تصاویر این مراسم به چشم می‌خورد، روایتی از تنوع چهره‌ها و آمیزش است: حضور سالمندانی که با پای پیاده یا بر ویلچر، خود را به مراسم رسانده بودند؛ خانواده‌ها و اقوامی که از شهرها و مناطق دیگر برای عزاداری به مصلی آمده بودند. برخی عزاداران نیز با شیوه‌های سنتی سوگواری در مراسم دیده می‌شدند، با لباس‌های خاکی و گلی و پرچم‌ها و نشان‌های محلی آیین‌هایی از شهرها و مناطق مختلف. عزاداری زائران لرستانی در صحن مصلی، از جمله جلوه‌های جمعیت، حضور شماری از اتباع و زائران پاکستانی نیز درخور توجه بود. آنان در کنار دیگر عزاداران، برای ادای احترام و شرکت در سوگواری حضور یافته بودند.

«عزا، عزاست امروز» هم‌نوایی هزاران نفر



آیین وداع با تلاوت آیات از کلام... مجید توسط احدی با القاسمی آغاز شد و با پیش‌سرود ملی ادامه یافت و پس از آن طنین مرثیه «عزا عزاست امروز» هم‌نوایی میان همه سوگوارانی بود که در این مراسم حاضر شدند. در ادامه این مراسم مداحان و مرثیه‌خوانان مختلف در بخش‌های گوناگون حاضر شدند و با ذکر مصیبت و شعرهای حماسی رنگ دیگری به مراسم بخشیدند. اما تصویرها در یک لحظه بر یک کادر ثابت متمرکز شدند. لحظه‌ای که پیکرهای مطهر رهبر شهید انقلاب اسلامی و خانواده ایشان در جایگاه اصلی قرار گرفتند و صدای عزاداران اوج گرفت. برجایگاهی که پیکرها بر روی آن قرار داشت آیه ۴۶ سوره سبأ نقش بسته بود: «قُلْ إِنَّمَا أَعْلَمُهُمْ بِوَجْدِهِ أَن تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَ قُوفِهِ»؛ بگو شما را به یک چیز نصیحت می‌کند و آن اینکه یک‌تفریق‌نفر یا دونفر دونفر قیام کنید.

از میدان تا مصلی سوگ جمعی



مراسم مردمی وداع با پیکر رهبر شهید انقلاب، به‌طور رسمی ساعت ۶ صبح روز شنبه، ۱۳ تیرماه، در مصلی امام خمینی (ره) آغاز شد. گزارش‌ها حاکی از این بود که با استقرار جمعیت در بخش‌های مختلف، تکمیل ظرفیت فضای اصلی، مسیرهای بیرونی و خیابان‌های اطراف نیز به امتداد طبیعی مراسم تبدیل شدند. بسیاری از حاضران حتی اگر امکان حضور در نزدیک‌ترین فاصله به جایگاه را نداشتند، ترجیح دادند در همان خیابان‌های اطراف بمانند و سهم خود را از این وداع به جا آورند. آنچه در تصاویر بیش از همیشه نمایان بود، حضور همه اقشار، اقوام، پیر و جوان و کودک بود. در این میان، خانواده شهدای میناب نیز در قالب کاروانی ۲۰ نفره در این مراسم شرکت کردند.

ادامه آیین وداع با اقامه نماز بر پیکرهای مطهر



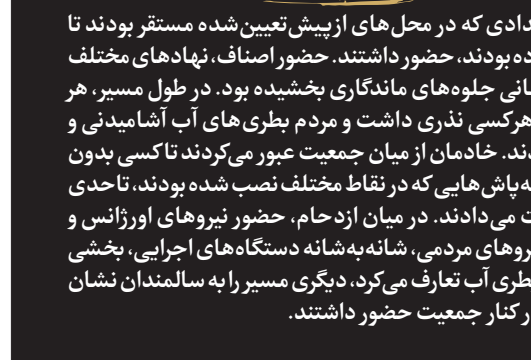
بر اساس اعلام رسمی آیین مراسم اقامه نماز بر پیکر «آقای شهید ایران» و شهدای خانواده ایشان، ساعت ۶ صبح روز یکشنبه در مصلی امام خمینی (ره) برگزار می‌شود. در این مراسم، بر پیکر شهید مصباح‌الهدی باقری‌کنی، شهید سیدبهری خامنه‌ای، شهید زهرا حداد عادل و شهید زهرا محمدی کلیایگانی نیز اقامه نماز خواهد شد. پس از آن، برنامه‌های تشییع پیکرهای مطهر طبق زمان‌بندی اعلام‌شده ادامه می‌یابد.

مداحی، مرثیه‌خوانی و ذکر مصیبت



از بخش‌های اثرگذار مراسم، شعرخوانی‌ها و مرثیه‌هایی بود که در طول برنامه اجرا شد. احمد بابایی با قرائت شعری آیینی، فضای مراسم را تحت تأثیر قرار داد و ابیاتی که خطاب به حضرت فاطمه زهرا (س) خوانده شد، با همراهی بخشی از جمعیت روبه‌رو شد. محسن محمدی پناه نیز با اجرای مداحی «باید برخاست» همخوانی جمعیت رقم زد. دیگر مرثیه‌خوانان نیز هر یک، با اشعار و نوحه‌های خود، بر بار احساسی مراسم افزودند. مهدی رسولی در مراسم وداع با رهبر شهید انقلاب به مرثیه‌سرایی پرداخت و این مداحی با شعار «انتقام، انتقام» هزاران نفر از عزاداران همراه شد. در میانه جمعیت نیز پرچم سرخی با نوشته کشتن ترامپ (#Kill Trump) برافراشته شده بود.

خدمت‌رسانی بی‌وقفه برای پذیرایی از زائران



در مسیرهای منتهی به مصلی نیز از نیروهای امدادی که در محل‌های ازیبش تعیین شده مستقر بودند تا خدماتی که بی‌وقفه برای پذیرایی از عزاداران آماده بودند. حضور داشتند. حضور اصراف. نهاد‌های مختلف و گروه‌های جهادی و مردمی نیز برای خدمت‌رسانی جلوه‌های ماندگاری بخشیده بود. در طول مسیر، هر چند متر یک ایستگاه صلواتی برپا شده بود. هرکسی نداری داشت و مردم بطری‌های آب آشامیدنی و دیگر اقلام مورد نیاز را میان عزاداران توزیع می‌کردند. خادمان از میان جمعیت عبور می‌کردند تا کسی بدون رسیدگی نماند. گرمای هوا اگرچه محسوس بود، مه‌پاش‌هایی که در نقاط مختلف نصب شده بودند، تا حدی از شدت آن می‌کاستند و نفس تازه‌ای به جمعیت می‌دادند. در میان ازدحام، حضور نیروهای اورژانس و امدادی آرامش بخش بود. گروه‌های داوطلب و نیروهای مردمی، شانه‌به‌شانه دستگاه‌های اجرایی، بخشی از بار خدمت‌رسانی را بر دوش گرفته بودند؛ یکی بطری آب تعارف می‌کرد، دیگری مسیر را به سالمندان نشان می‌داد و عده‌ای نیز برای کمک به افراد کم‌توان در کنار جمعیت حضور داشتند.



مردم استوار نگه داشته است و ضامن تداوم آن در آینده نیز خواهد بود.

ادامه یادداشت

گفت وگو با عکاسان خبری مشهد درباره اهمیت ثبت تصاویر ماندگار تشییع پیکر رهبر شهیدانقلاب

شاهدان شکوه



عکس رویدادها شهرآرا

طنین همتی

گزارش روز

مراسم وداع با پیکر قائد شهیدانقلاب اسلامی حضرت آیت‌الله‌العظمی سیدعلی خامنه ای این هفته در تهران آغاز شده است و در مشهد ادامه می یابد.

می کند، به نظر من، عکاسی مستند با عکاسی خبری مرزهای هویتی متفاوتی دارد. عکاسی مستند، ورود به لایه های پنهان یک قصه است، یعنی چسبیدن به سوزه و غرق شدن در جزئیاتی که در نگاه اول دیده نمی شوند. در واقع، برخلاف خبر که تنها به اصل وقوع می پردازد، مستند به چگونگی وقوع اهمیت می دهد.او درباره دشواری های حضور در میدان های شلوغ شهر می گوید: در رویداد های عظیمی مثل تشییع سردار سلیمانی، عکاس بودن یعنی وارد شدن به یک میدان نبرد. وقتی جمعیت در جریانی سیل وار به سمت خاصی حرکت می کند، من عکاس باید بیاموزم چطور خلاف جهت شنا کنم. این فقط بحث مدیریت دوربین نیست، بلکه بحث مدیریت حضور است. من قبل از هر حرکتی، لوکیشن را مثل یک نقشه در ذهنم ترسیم می کنم تا بدانم در آن فشردگی نفس گیر، چگونه باید به بهترین زاویه دست پیداکنم.

این عکاس درباره سبک شخصی خود در ثبت تصاویر اظهار می کند: مستندسازی برایت ثابت دغدغه های شخصی از دل یک رویداد واقعی است. وقتی لنز را به سمت جمعیت می‌گیرم، انتخاب می‌کنم که به چه مؤلفه‌ای بها بدهم؛ گاهی مجذوب خطوط چهره‌ها می‌شوم که هرکدام قصه‌ای دارند و گاهی دنبال یک کنش جمعی هستم؛ مثل دست هایی که به هم گره شده‌اند یا پرچمی که میان چندین نفر دست به دست می شود. این نگاه منحصر به فرد من است که در کنار نگاه دیگر همکاران، ماهیت مستند را شکل می دهد.

- وقتی عکس، «نماد» تاریخ می شود

سمنگانی درباره تجربه حرفه ای اش از برگزاری چنین رویدادهایی می گوید: در رویدادهای بزرگ، بخشی از کار ما شناس حضور است؛ اینکه درست در نقطه‌ای بایستی که اتفاقی رخ می دهد. اما نمی توان همه چیز را به شناس واگذار کرد. من روی زمان بندی ها حساب باز می کنم و با تحلیل مسیرها، جایگاه مناسب را حدس می زنم. تجربه در اینجا به کمک من می آید تا رفتار مردم را پیش بینی کنم؛ من از تجربیات گذشته آموخته ام که در فلان شرایط، مخاطب چه واکنش ها و اکت هایی بروز می دهد.

سمنگانی درباره شاخصه های یک عکس جریان ساز می گوید: برای من، خوب و بد عکس در اولویت نیست؛ آنچه اهمیت دارد، میزان نفوذ آن در ذهن مخاطب است. ماندگاری یک فریم، زمانی رقم می خورد که مردم پس از تماشای آن، درباره اش حرف بزنند. وقتی حجم این گفت وگوها بالا می رود، عکس از یک تصویر صرف خارج و به یک نماد تبدیل می شود؛ نمادی که به بخشی از تاریخ تصویری آن واقعه تبدیل می گردد. او با اشاره به تأثیر فضای مجازی می افزاید: مادر عصر الگوریتم هازندگی می‌کنیم؛ جایی که وقتی یک عکس وایرال (مورد توجه ویژه) می شود، به سرعت فضای شبکه های اجتماعی را به اشباع می رساند. این همان نقطه‌ای است که یک اثر می‌تواند به سرعت به حافظه جمعی نفوذ کند و به یک جریان تصویری تبدیل شود.

- تأثیریک اتفاق دراماتیک دریک عکس

این عکاس در بیان مصداقی عینی از ثبت یک

اتفاق تاریخی در مشهد می گوید: اگر بخوام از یک تجربه متفاوت در مشهد مثال بزنم، باید به مراسم تشییع پیکر شهید سلیمانی اشاره کنم. در آن فضا، ناگهان هوا تاریک شد و مردم چراغ قوه های گوشی های خود را روشن کردند؛ صحنه ای که تا پیش از آن در تشییع ها کم سابقه یا بی سابقه بود. آن نوره‌ها فضای مراسم را به شدت دراماتیک و از نظر معنوی بسیار پررنگ تر از همیشه کرده بود.

سمنگانی درباره تفاوت فرمی این ثبت با تجربه های پیشین می گوید: در تشییع های معمول، سوزه همواره یک پیکر یا تابوت است که بر دستاں مردم یا روی خودروبی در حال حمل است و تمرکز اصلی عکاس، قاب بندی کنش های مردم در کنار آن پیکر است. اما تفاوت عکس تشییع سردار در مشهد، حضور آن نوره‌های موبایل بود که برای اولین بار،فضارا به کلی تغییر داد و یک درام تصویری تازه خلق کرد. در عکاسی مستند، همین تفاوت های کوچک در فرم و نور است که یک فریم را از دیگر تصاویر متمایز و ماندگار می کند.

- مستندنگاری، پلی میان «خبر» و «ماندگاری»
- سعید گلی، دیگر عکاس با سابقه در مشهد، بر این عقیده است، عکاسی خبری متکی بر «اکون» است؛ تلاشی برای ثبت دقیق، سریع و بی واسطه وقایع برای اطلاع رسانی. در مقابل، عکاسی مستند، سفری به لایه های زیرین رویدادهاست. عکاسی در مشهد، با وجود همه چالش ها، ظرفیتی تراز اول در کشور دارد که گاهی پشت هیاهوی «سرعت» پنهان می ماند.

گلی می افزاید، نگاه عکاسی خبری، نگاه سرعت چنین رویدادهایی می گوید: در رویدادهای بزرگ، بخشی از کار ما شناس حضور است؛ اینکه درست در نقطه‌ای بایستی که اتفاقی رخ می دهد. اما نمی توان همه چیز را به شناس واگذار کرد. من روی زمان بندی ها حساب باز می کنم و با تحلیل مسیرها، جایگاه مناسب را حدس می زنم. تجربه در اینجا به کمک من می آید تا رفتار مردم را پیش بینی کنم؛ من از تجربیات گذشته آموخته ام که در فلان شرایط، مخاطب چه واکنش ها و اکت هایی بروز می دهد.

سمنگانی درباره شاخصه های یک عکس جریان ساز می گوید: برای من، خوب و بد عکس در اولویت نیست؛ آنچه اهمیت دارد، میزان نفوذ آن در ذهن مخاطب است. ماندگاری یک فریم، زمانی رقم می خورد که مردم پس از تماشای آن، درباره اش حرف بزنند. وقتی حجم این گفت وگوها بالا می رود، عکس از یک تصویر صرف خارج و به یک نماد تبدیل می شود؛ دهنیت کادر بندی داشت و محل استراتژیکی را (بالای هتل) انتخاب کرده بود. بسیاری از عکاسان دیگر هم در آن جمعیت بودند، اما در میان فشار جمعیت و درگیری های پایین، نتوانستند آن دید کلی او معتقد است که موفقیت این عکس، ترکیبی از «هوشمندی» و «سرعت» بود. آن عکس از نمای بالا، در زمان غروب و با تمرکز بر نوره‌ای موبایل جمعیت گرفته شد.

این اثر نه تنها در سطح ملی که در رسانه های معتبری مثل «گاردین» هم درخشید. اما چرا این عکس ماند؟ چون عکاس، پیش از وقوع حادثه، ذهنیت کادر بندی داشت و محل استراتژیکی را (بالای هتل) انتخاب کرده بود. بسیاری از عکاسان دیگر هم در آن جمعیت بودند، اما در میان فشار جمعیت و درگیری های پایین، نتوانستند آن دید کلی او معتقد است که موفقیت این عکس، ترکیبی از «هوشمندی» و «سرعت» بود. آن عکس از نمای بالا، در زمان غروب و با تمرکز بر نوره‌ای موبایل جمعیت گرفته شد.

- مشهد، قطب خاموش عکاسی ایران
- گلی مشهد را پس از تهران، مهم ترین قطب عکاسی کشور می داند. این برتری نه ادعا

دوربین های سنگین خود، سعی می کنند لحظه ای را شکار کنند که سال ها بعد، مردم با دیدن آن، دوباره هیجانشان را حس کنند. در این گزارش شهرآرا، با چهار عکاس مطرح مشهد گفت وگو کرده ایم تا از زبان خودشان بشنویم که در قلب این رویداد تاریخی، چه می گذرد و ثبت این لحظات با چه فرصت هایی روبه رو خواهد بود.

- لژوم برتری «رسالت ثبت» بر «احساسات شخصی»

حسن صلواتی، عکاس خبری و مستندنگار مشهدی، معتقد است: در حالی که عکاس خبری به دنبال سرعت در انتشار و ثبت لحظه ای واقعه است. عکاس مستند با زاویه ای عمیق تر به دنبال روایت تاریخ است؛ اما در هر دو صورت، بدون حمایت ساختاری، ثبت این رویدادها علاوه بر فرصت هایی با چالش جدی هم روبه رو خواهد بود.

وی در ادامه با اشاره به تجربه موفق حضور در مراسم اربعین، می گوید: در مراسمی مثل اربعین، سازوکار کارت تردد به قدری شفاف است که عکاس با یک کارت دارای هویت (شامل عکس، کد و مشخصات)، به راحتی از موانع عبور می کند. در رویدادهای مهم در مشهد مثل تشییع پیکر رهبر شهید توقع می رود که چنین شرایطی برای عکاسان و به خصوص عکاسان بومی فراهم شود.

صلواتی درباره دشواری های حرفه ای در دل رویدادهای باشکوهی چون تشییع رهبر شهیدانقلاب بیان می کند: عکاس باید بتواند بر احساسات شخصی خود غلبه کند. من در آن لحظات، از عواطف شخصی ام می گذرم تا عکسی را ثبت کنم که بعدها بتواند احساسات و تأثرات میلیون ها نفر دیگر را برانگیزد؛ زیرا رسالت ما، ثبت دقیق روایت برای آیندگان است. ثبت این رویدادها، تنها یک گزارش روزانه نیست، بلکه چیدن قطعات پازلی است که در نهایت، تاریخ بصری معاصر مشهد را می سازد.

- هشدار درباره فراموشی اسناد تاریخی
- صلواتی با ابراز نگرانی از آینده آرشیوهای تصویری رویدادهای مشهد، تأکید می کند: نباید دلخوش به وایرال شدن عکس های موبایلی در فضای مجازی بود. عکس موبایلی بعد از ۲۴ ساعت فراموش می شود و به دلیل کیفیت پایین، قابلیت چاپ در اسناد و کتاب های تاریخی را ندارد. اگر امروز زمینه برای فعالیت پنجاه عکاس حرفه ای (از رسانه های مختلف) فراهم نشود، ۱۰ یا بیست سال دیگر چیزی برای عرضه نخواهیم داشت.

او پیشنهاد می دهد: لازم است با یک سازوکار واحد، کارت هولوگرام دار و معتبر برای عکاسان رسانه ای صادر شود تا همه نیروهای انتظامات ملزم به همکاری با آن ها باشند. همچنین پس از رویداد، باید نهادی متولی جمع آوری، سامان دهی و انتشار این آثار در قالب کتاب یا نمایشگاه باشد؛ زیرا سایت ها و سرورها دوام ندارند. اما کتاب سندی است که برای تاریخ باقی می ماند.



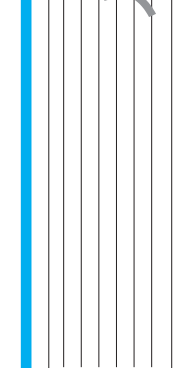
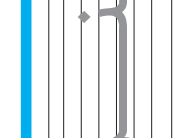
آقای شهید ایران



اَشنبه ۱۴ آبان ۱۴۰۵
۲۰ محرم ۱۴۰۵
شماره: ۲۷۱۱

SHAHRAANNEWS.IR

۱۱



۱۱

نگارستان

رویداد هنری «حصن حصین» با حضور اساتید خوش نویس مشهدی در نگارخانه رضوان برگزار شد

تلاقی خوش نویسی با معنویت



ریحانه موسوی

بعضی رویدادهای هنری فقط برای تماشای آثار نیستند، بلکه می توان لحظه به لحظه شکل گرفتن یک اثر را هم از نزدیک مشاهده کرد. نگارخانه رضوان میزبان رویداد «حصن حصین» بود؛ جایی که اساتید خوش نویس مشهدی، حدیث نورانی «سلسله الذهب» را با قلم و مرکب بر صفحه کاغذ جاری کردند. هم زمان هنرمندان، هنرجویان و علاقه مندان هنر نیز در کنار آنان حضور داشتند و روند خلق آثار را از نزدیک تماشا کردند. همچنین خوش نویسان بنا به درخواست حضاران، عباراتی مانند «بسم الله الرحمن الرحیم»، «یا علی^ع»، «یا حسین^ع»، و «یا امام رضا^ع» را می نوشتند و به رسم یادگار به آنان هدیه می دادند؛ اتفاقی که فضای صمیمی تری به این رویداد بخشیده بود و ارتباطی نزدیک تر میان هنرمندان و مخاطبان شکل می داد.

در ادامه، گفت وگویی ما با برخی از اساتید حاضر در این رویداد هنری پیش روی شماست.

- خوش نویسی، هنری در مسیر خدا
- محمدعلی فراستی، رئیس انجمن خوش نویسان مشهد و از شرکت کنندگان این رویداد، درباره آن گفت: مؤسسه آفرینش های هنری آستان قدس رضوی و مکتب هنر رضوان امسال نیز همچون سال های گذشته، برنامه کنایت حدیث سلسله الذهب را برگزار کردند. خوش نویسان حاضر در این رویداد، از استادان شهرمان هستند.

وی اضافه کرد: ما در جوار حرم مطهر رضوی وظیفه داریم تاریخ را بنگاریم. این حدیث نورانی را امام رضا^ع بیان فرموده اند و کاتبانی در همان زمان آن را نگاشته اند تا امروز به دست ما برسد. در این حدیث تأکید شده است که «لااله الا الله». دژ مستحکم الهی است و هرکس به این دژ وارد شود، در امنیت خواهد بود. خداوند هنر قدسی خوش نویسی را به ما ارزانی داشته است؛ بنابراین وظیفه داریم این هنر را در مسیر رضای او به کار بگیریم. این حدیث را کنایت کنیم و به مخاطبان ارائه دهیم. امیدواریم هنرمندانی که پس از ما می آیند نیز در همین مسیر گام بردارند و این حدیث زیبا و پرمعنا را به مخاطبان خود منتقل کنند.

- قلب های هنرمندان در گرو امام رضا^ع



سید جلال رضوی، مدرس خوش نویسی، با اشاره به حضور و استقبال خوب هنرمندان و هنردوستان در این رویداد گفت: این استقبال نشان می دهد افراد بسیاری دل در گرو معنویت امام رضا^ع دارند. آنچه در این گردهمایی ها رخ می دهد، چه از منظر هنری و چه از منظر معنوی، شرکت کنندگان را سیراب می کند. مهم ترین اثر این رویداد، نزدیک تر شدن قلب های هنرمندان و هنردوستان به امام رضا^ع است.

او که علاوه بر کنایت حدیث سلسله الذهب، القاب امام رضا^ع را نیز به رشته تحریر درآورده است، درباره دلیل این انتخاب گفت: خواستم نشان دهم این امام بزرگوار القاب دیگری نیز با معانی گوناگون دارد. گاهی دعا می کنیم، اما معنای دعاها و القاب را به خوبی نمی دانیم. برخی از این القاب در مقاطع مختلف با حال و هوای درونی ما هم خوانی دارند و می توانیم ارتباط عمیق تری با آن ها برقرار کنیم.

وی درباره نقش هنرمندان در برخی شرایط خاص نیز اظهار کرد: امیدوارم هنرمندان در رویدادهای بزرگ و تاریخی حضور فعالی داشته باشند، زیرا آثار و سخنان آنان می تواند تأثیرگذار باشد.

- کاربرد خط ثلث در نگارش متون عربی
- عباس ضروری، پیشکسوت و مدرس انجمن خوش نویسان مشهد که چندین بار در این رویداد حضور داشته است، درباره تأثیر هنر خوش نویسی بر گرایش جوانان به مفاهیم دینی و عاشورایی گفت: اگر نسل جوان به هنر روی بیاورد و اندکی از فضای مجازی –که بخش زیادی از وقتش را به خود اختصاص داده است– فاصله بگیرد، این مفاهیم را بهتر خواهد شناخت. اگر سری به انجمن خوش نویسان مشهد بزنید، خواهید دید که امروز نیز جوانان بسیاری عاشق این هنر هستند و زندگی خود را با خوش نویسی سپری می کنند. وی خط ثلث را برای نگارش متون عربی مناسب تر دانست و افزود: البته نستعلیق نیز زیبایی های خاص خود را دارد، اما بیشتر خط فارسی است. متون عربی، از جمله قرآن کریم، معمولاً با خط نسخ یا ثلث نوشته می شوند و نمونه های خط ثلث را می توان در کتیبه های حرم ائمه^ع مشاهده کرد.

این هنرمند معتقد است کسانی که می خواهند وارد عرصه خوش نویسی شوند، باید همه وقت و توان خود را صرف این هنر کنند و در یک کلام، عاشق آن باشند. به گفته او، پرداختن پراکنده و گاه و بیگاه به خوش نویسی، نتیجه مطلوبی نخواهد داشت. ضروری درباره وضعیت خوش نویسی در مشهد نیز گفت: وضعیت این هنر در مشهد مطلوب است. اما در حوادث اخیر با ریزش هنرجویان روبه رو بودیم؛ زیرا کلاس ها تعطیل می شد و هنرجویان از فضای آموزش فاصله می گرفتند. خوش نویسی هنری است که حتی یک روز دوری از مشق نیز می تواند باعث افت کیفیت خط شود.

در پاسخ به این پرسش که «هنرمندان معمولاً ترجیح می دهند در خلوت و سکوت کار کنند، در چنین رویدادهایی چگونه تمرکز خود را حفظ می کنید؟» اظهار کرد: در این گونه جمع ها کیفیت خط مانند زمانی که در خلوت می نویسیم، از آب درنمی آید؛ زیرا زاویه میز، امکانات و نحوه نشستن چندان مناسب نیست. البته شلوغی و همهپه تأثیر چندانی بر تمرکز من ندارد.

- خط کوفی درانزوا
- فاطمه مقیمی، از استادان حاضر در این رویداد که مشغول نگارش جملاتی به خط کوفی بود، گفت: از دوران هنرجویی در این رویداد حضور داشته ام. به یاد دارم که این برنامه در نیشابور با حضور تعداد زیادی از هنرمندان برگزار می شد. اکنون نیز با حضور هشت هنرمند در مشهد برگزار می شود و تداوم آن را از لطف امام رضا^ع می دانم.
- او معتقد است خط کوفی کمتر مورد استفاده قرار می گیرد و به تدریج در حال از دست دادن جایگاه خود است. وی افزود: دوست داریم این خط بیشتر شناخته شود و مردم به آن علاقه مند شوند. وقتی دیدم استادان در حال اجرای دیگر خطوط هستند، تصمیم گرفتم برای ایجاد تنوع، خط کوفی را انتخاب کنم تا مخاطبان با این شیوه نگارش نیز آشنا شوند. وی اجرای زنده آثار در فضاهای شلوغ را دشوار دانست و گفت: مردم علاقه دارند با ما گفت وگو کنند و پرسش های خود را مطرح کنند. به همین دلیل، کیفیت اثر مانند زمانی که در خلوت خود مان کار می کنیم نمی شود.
- مقیمی در پایان اظهار کرد: در این فکر بودم که در شرایط سخت کشور چه کاری از دستم برمی آید، به همین دلیل، از ابتدای سال ۱۴۰۵ در اجتماعات مردمی حضور یافته ام. در کنار مردم بوده ام و برای آن ها پلاکارد می نویسیم. هنرمندان بسیاری نیز این روزها در کنار مردم حضور دارند و رسالت خود را به این شکل ادا می کنند.

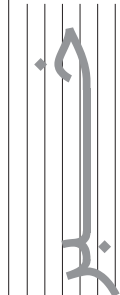


گزارش خبری

شهریار

شنبه ۱۴ تیر ۱۳۹۵ شماره ۱۲

SHAHIRANNEWS.IR



مدیریت شهری با میزبانی از صدها فعال رسانه‌ای بین‌المللی، فرصتی بی‌بدیل برای معرفی چهره واقعی ایران رقم می‌زند

مشهد؛ روایتگر جهانی حماسه بدرقه رهبر شهید

گزارش خبری



مهدی شاد



مهدی شاد

نشست هماهنگی «انسان رسانه‌های» خارجی مدعو برای پوشش رویداد تاریخ‌ساز تشییع و تدفین رهبر شهید انقلاب. با حضور شهردار و رئیس شورای شهر مشهد، معاونان شهردار، رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در خراسان رضوی و جمعی از مدیران رسانه‌ای برگزار شد. طبق برنامه‌ریزی‌های صورت‌گرفته، قرار است حدود پانصد فعال رسانه‌ای بین‌المللی (انسان رسانه) برای روایت این واقعه در مشهد حضور یابند و مدیریت شهری مشهد پشتیبانی از این میزبانی را بر عهده گرفته است.

مشهد؛ شهری با فلسفه وجودی متفاوت شهردار مشهد در این جلسه با بازخوانی ویژگی‌های منحصر به فرد این کلان‌شهر گفت: مشهد، در نگاه رهبر شهید، شهری با مردم مؤمن، انقلابی و پرافتخار دارای حوزه علمیه کهن، جامعه دانشگاهی فعال و کانون توجه میلیون‌ها زائر و آستان بلند رضوی است. محمد رضا قلندر شریف افزود: فلسفه وجودی این شهر با دیگر شهرهای جهان متفاوت است، اینجا شهری است که با شهادت شروع شده و بر کرانه خورشید امامت شکل گرفته است. وی با تأکید بر اینکه مشهد زادگاه و مدفن رهبر شهید است، تصریح کرد: ایشان از سال ۱۳۳۲ در این شهر و جریان انقلاب فعالیت داشتند، ما در حال آماده‌سازی بستری برای وداع با شخصیتی بی‌نظیر در شهری بی‌نظیر هستیم، شهری که اکنون کانون توجه دوست و دشمن است. شهردار مشهد با اشاره به لزوم روایتی گسترده و دقیق از این رویداد، تأکید کرد، اوج کار تشییع، در مشهد رقم می‌خورد. شهرداری مشهد برای کمک به روایت درست این واقعه تاریخی، مسئولیت پشتیبانی از حضور انسان رسانه‌های خارجی را بر عهده گرفت؛ اقدامی که متولی خاصی نداشت و هدف آن، معرفی دلدادگی مردم به این شخصیت عظیم و ظرفیت‌های مشهد به جهانیان است.

مشهد در تدارک رویدادی خاص رئیس شورای اسلامی شهر مشهد نیز با بیان اینکه بسیاری از مردم خود را مستقیم به مشهد می‌رسانند تا در بدرقه بیکر رهبر شهید حضور یابند، تصریح کرد: ما باید برای رویدادی بسیار خاص در مشهد آماده باشیم. حسن موحدیان ادامه داد: آنچه از مشهد به بیرون

مشهد در تدارک رویدادی خاص



حسن موحدیان



عکس: محمد علی شهباز

مخابره می‌شود، از اهمیت راهبردی برخوردار است و از شهرداری برای ورود به این موضوع مهم تشکر می‌کنم. رهبر شهید جایگاه ویژه‌ای در دل مردم این شهر داشتند و این مسئله باید به درستی به جهانیان معرفی شود.

معرفی نسل جوان به‌عنوان پشتیبان انقلاب

رئیس کمیسیون ویژه بانوان و خانواده شورای شهر، بر لزوم تعریف کارویژه‌های فرهنگی برای انسان‌رسانه‌ها تأکید کرد و گفت: باید مسیرهای تردد و برنامه‌های این فعالان رسانه‌ای طوری طراحی شود که تمامی ظرفیت‌ها و امکانات مشهد دیده و مخابره شود. فاطمه سلیمی افزود: نمایش تصویر نسل جوان به‌عنوان پشتیبان نظام و انقلاب، اهمیت بسیار زیادی دارد. انسان‌رسانه‌ها باید با انتشار روایت‌های متفاوت از دلدادگی جوانان و



فاطمه سلیمی

نوجوانان به نظام و رهبری، پروپاگاندا دشمن درباره همراهی نکردن نسل جدید با انقلاب را خنثی کنند. تداوم ارتباط با این شبکه رسانه‌ای بین‌المللی نیز باید در دستور کار باشد.

توسعه دیپلماسی شهری؛ اولویت دوره ششم مدیریت شهری

معاون برنامه‌ریزی شهرداری مشهد، دیپلماسی شهری را از مهم‌ترین کارویژه‌های دوره ششم مدیریت شهری دانست و بیان کرد: با فعال‌سازی مرکز دیپلماسی شهری، تمامی مأموریت‌های بین‌المللی «جهان‌شهر برکت و کرامت» بدون مفاهیم انقلاب بی‌معناست. تصریح کرد: بزرگ‌ترین مأموریت مرکز دیپلماسی، استفاده از ظرفیت‌های بین‌المللی برای جهانی‌کردن مفاهیم انقلاب است. بارانی با اشاره به تجربه موفق جمع‌تجمعات مردمی در حمایت از فلسطین،



امیر موسوی

نشست فعالان حضور در رویداد «روایت بدرقه» در مشهد برگزار شد

روایت استقبال از آقای شهید ایران

بودند و این قصه‌های انس و الفت، به غبارروبی‌های حرم مطهر پس از دوران ریاست جمهوری و رهبری ختم نمی‌شود. خانواده رهبر شهید انقلاب به واسطه هم‌جواری با امام رضا^(ع) به مشهد هجرت کردند و در این شهر ساکن شدند. وی افزود: خاطراتی که از رهبر شهید انقلاب در بازار فرش فروش‌ها، مسجد و حسینیه کرامت، مسجد و حسینیه امام حسن مجتبی^(ع)، دانشگاه فردوسی مشهد و حتی بازداشتگاه لشکر ۷۷ وجود دارد، شرکت ایشان در درس خارج مرحوم آیت‌الله... میلانی در سن هفده سالگی، سبک خاص پوشش، کثرت علاقه به مطالعه آثاری مانند رمان، شرکت در جلسات شعر و هم‌نشینی با شعرای مطرح آن زمان و هم‌نشینی با روشن‌فکران، بخشی از خاطرات حضور رهبر شهید انقلاب اسلامی در مشهد است.

نیازمند آن هستیم که این روایت‌ها تکرار شود موسوی مهر تأکید کرد: مشهد شهری است که روز بعد از یک شهادت و یک تشییع این نام را گرفت. شهادت امام رضا^(ع) با تشییع بی‌نظیر زنان نوغان همراه شد و این‌گونه مشهد متولد شد. اما چند روز دیگر و پس از تشییع بیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی در این شهر نیز قرار است مشهد دوباره متولد شود؛ با این تفاوت که در این روز، روایتگران متعددی هستند که این رویداد را روایت کنند. قرار است بخشی از تاریخ در قالب روایت به‌گونه‌ای ثبت شود که سال‌ها بعد، کسی در ابعاد و عظمت این رویداد تردیدی نداشته باشد و این کار دشواری است.

وی افزود: در مواجهه با یک پدیده چندوجهی، نخستین کار این است تا آنجا که امکان دارد، به سوزها توجه کنید. فعلاً با یکدیواز به اختصار آن‌ها را ثبت کنید و پس از آن در فرصت مقتضی، آن‌ها را شرح و بسط دهید. پس از آن، نوبت به اشتراک‌گذاری این روایت‌ها در فضاهای مختلفی است که امکان آن وجود دارد. وظیفه رسانه‌ها و روایتگران رسمی این است که سیمای این چندروز مشهد را در تاریخ ثبت کنند؛ خاصه آنکه مطبوعات و به‌ویژه مطبوعات محلی، از اسناد رسمی پژوهش‌های تاریخی هستند. اما روایتگران غیررسمی، از یک سو نکات مطرح‌شده توسط رسانه‌های رسمی را تقویت می‌کنند و از سوی دیگر روایت‌ها را به‌خاطر تبدیل می‌کنند؛ خاطراتی که درآنها ماندگار می‌شوند. باید هرچه می‌توانید، روایت بنویسید و خود را محدود نکنید. حتی اگر در زمان محدود تشییع بیکر رهبر شهید انقلاب امکان تمرکز بر سوزها وجود ندارد، این سوزها را شکار کنید و پس از آن در فرصت کافی، این روایت را تکمیل کنید.

مدیرعامل مؤسسه فرهنگی شهرآرا در ادامه گفت: نیازمند آن هستیم که این روایت‌ها تکرار شود و از زاویه‌های مختلف به سوزها پرداخته شود. قصه‌ها تکمیل شود و در روایت‌ها، تصویر خلق شود تاگره‌های ذهنی مخاطب باز شود و یک تصویر از روایت شما پدید آید.



عکس: محمد علی شهباز



عکس: محمد علی شهباز

این بیکر مطهر می‌رویم. سیدمیثم موسوی مهر تأکید کرد: مشهد پس از هجدهم تیرماه ۱۳۰۵ باید با پیش از آن متفاوت باشد. چون از این پس، محل دفن بزرگ‌ترین حکمران تاریخ ایران و ایران‌دوست‌ترین ایرانی خواهد بود. ایشان به زادگاه خود برمی‌گردند و مشهد محل تدفین این بزرگ‌مرد بی‌همتا خواهد بود. ما برای این رویداد کارهای زیادی داریم. بیش از چهارصد انسان رسانه خارجی و بیش از ۱۰هزار نفر از اهالی رسانه برای شرکت در این مراسم ثبت نام کرده‌اند. مشهد محل توجه بسیاری از رسانه‌های دنیاست و باید بتوانیم مشهد را به درستی روایت کنیم.

مدیرعامل مؤسسه فرهنگی شهرآرا در ادامه گفت: حرم مطهر رضوی این بار میزبان آیت‌الله‌العظمی سیدعلی حسینی‌خامنه‌ای به‌عنوان قائد شهید است. این حرم مطهر از دیرباز خاطرات زیادی از حضور قائد شهید امت به یادگار داشته است. ایشان با امام رضا^(ع) مانوس

تیرماه و مراسم تشییع بیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی را روایت کنیم؛ در شهری که از یک سو محل شهادت حضرت رضا^(ع) و از سوی دیگر زادگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی به‌عنوان شخصی است که چهره ایرانی را با حماسه روایت کرده است. مشهد شهر حماسه‌هاست و مراسم هجدهم تیرماه مشهد نیز به حماسه‌ای دیگر تبدیل خواهد شد.

بخشی از خاطرات و جغرافیای مشهد با نام شهید سید علی حسینی‌خامنه‌ای گره خورده است مدیرعامل مؤسسه فرهنگی شهرآرا نیز ضمن بیان نکاتی درباره برگزاری این رویداد گفت: بخشی از خاطرات و جغرافیای مشهد با نام سیدعلی حسینی‌خامنه‌ای گره خورده است و در هجدهم تیرماه ایشان به شهر خود بازمی‌گردند. تفاوت حضور بیکر رهبر شهید انقلاب در مشهد و دیگر شهرها در این است که در دیگر شهرها مردم به بدرقه بیکر مطهر می‌روند، اما ما به استقبال

در حاشیه برگزاری این رویداد گفت: دنیای امروز، دنیای روایت‌هاست و البته باید توجه داشت که در بیان روایت، در فرم و قالب روایت گرفتار نشویم. آنچه روایت را برای مخاطب ماندگار می‌کند، بیان جذاب هر اتفاقی است که روایت حول آن شکل گرفته است. مجید عسکری افزود: روایت، آن‌جان‌مایه هویتی است که در قالب یک بیان هنری برای مخاطب بیان می‌کنیم. اگر بتوانیم در بیان هنری این هویت موفق باشیم، این هویت به نقطه مزیت ما در جذب مخاطب تبدیل می‌شود. وی با اشاره به مراسم تشییع و خاک‌سپاری بیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی در مشهد گفت: در حالی که سوگواریم، به دنبال آن هستیم که هویت مشهدی، هویت ایرانی و هویت دینی خود را ضمن بیان هنری این رویداد بزرگ ارائه کنیم. هرچند ناراحت و سوگواریم و بغض خود را در برابر عاملان شهادت ایشان نگه می‌داریم، تلاش می‌کنیم حماسه مردم در هجدهم

چهار روز تا زمان بدرقه آقای شهید ایران باقی است. قرار است هجدهم تیرماه، مردم مشهد میزبان بیکر مطهر رهبر شهیدشان باشند و پس از برگزاری مراسم تشییع، بیکر آقای شهید در حرم مطهر رضوی در حصار امام مهربانی آرام خواهد گرفت. برای برگزاری این رویداد تاریخی قرن، تدابیر مختلفی در نظر گرفته شده است و فعالان در عرصه‌های مختلفی سیاسی، اجتماعی، امنیتی و... به دنبال آن هستند تا رویدادی

در شأن رهبر شهید انقلاب اسلامی صورت بگیرد. در کنار حوزه‌های مختلف فعال برای برگزاری این رویداد، حوزه فرهنگی و هنری نیز به صورت فعال و کنش‌گرا حضور دارد و قرار است برنامه‌های مختلفی در این زمینه برگزار شود. از جمله این برنامه‌ها، رویدادی با عنوان «روایت بدرقه» است که با همراهی مؤسسه فرهنگی شهرآرا، مرکز ایده و متن آفاق حوزه هنری انقلاب اسلامی خراسان رضوی و رسانه گلچین روزگار، قرار است به موضوع روایت مردم مشهد از بدرقه آقای شهید ایران بپردازد. روز گذشته نیز نشست با حضور فعالان این رویداد در تالار شهر مشهد برگزار شد. در این رویداد، افرادی از جمله مسعود نبی‌دوست، فعال فرهنگی و امیرحسین خانی‌زاده، طراح برنامه دوتقطه، به بیان تجربیات خود از روایت‌نویسی و نکاتی که درباره روایت‌نویسی باید به آن توجه شود، پرداختند.

گزارش خبری



مهدی شاد

رویدادی برای روایت نویسی از تشییع بیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی

مدیر مرکز ایده و متن آفاق حوزه هنری انقلاب اسلامی خراسان رضوی درباره برگزاری این رویداد به خبرنگار شهرآرا گفت: در ایام تشییع بیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی در شهر مشهد، قرار است نویسندگان در سطوح مختلف، آثاری به رشته تحریر درآورند و در کنار کارهایی که در حوزه روایت‌نویسی اتفاق می‌افتد، فرصتی هم برای افرادی ایجاد شده است که مستعد فعالیت در این عرصه هستند و تاکنون فعالیت جدی در این زمینه نداشته‌اند. محمد جواد میری افزود: قرار است این ظرفیت جمع‌شود و به همین منظور، رویدادی کارگاهی برگزار شد تا این افراد از تجربیات کسانی که سابقه بیشتری در زمینه روایت‌گری دارند، استفاده کنند. پس از آن نیز این افراد با ارائه آموزش‌های مداوم، کم‌کم تجربیات بیشتری در فضای روایت‌نویسی کسب می‌کنند. وی در ادامه گفت: پس از انتشار فراخوان این رویداد، بیش از دویست نفر برای شرکت در این رویداد اعلام آمادگی کردند. ضمن آنکه بنا بر آن است که روایت‌های این افراد از مراسم تشییع بیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی، در فضاهای مختلف بازنشر شود.

هجدهم تیرماه مشهد به حماسه‌ای دیگر تبدیل خواهد شد رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی خراسان رضوی نیز

همت ایران برای آقای شهید ایران

گزارش روز



معمومه و میزبانی آقا

این روزها شهر پر از جنب و جوش و رفت و آمد است. یک عده دارند موبک های اسکان را راه اندازی می کنند؛ یک عده، یعنی عددی ناشمار، عده ای هم حسینیه ها را آماده می کنند و مساجد محله شان، خانه ها، پارکینگ ها و هرجایی که امکان پذیرایی از زائران از راه رسیده به مشهد را داشته باشد. زیر همین تیغ آفتاب تموز، با همه دلنگی هایی که بارش را چند ماه تمام سر دوش گرفته اند، حالا مشتاقانه و دلسوزانه دست به دست هم داده اند تا همه چیز مهیای مراسم تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب و دیگر شهدای بیت ایشان باشد.

حالا جغرافیا، معنای خود را برای شهر از دست داده است. اهالی جنوب و شمال شهر همه درگیرند. عده ای به فکر مهیا کردن سرپناه هستند. پذیرایی شایسته، دغدغه ای است که بزرگ و کوچک آدم های شهرمان را مشغول کرده است و آرامشان نمی گذارد. از برویچه های بسیج و مسجدی ها گرفته تا کسبه و اهالی هر محله... همه می خواهند کمتر حرف بزنیم و بیشتر کار کنیم برای استقبال از آقای شهیدمان. معتقدند روح پدر از دیدن پچه هایی که بزرگ و تربیتشان کرده است و حالا کنارهم فعالیت می کنند، شاد می شود و ما باید حق فرزندی را خوب ادا کنیم و با یکدیگر هم بستگی داشته باشیم.

میهمان داریم!

یک عده، هیئتی تمام عیار هستند؛ یک عمر پای روضه حضرت زهرا^(س) اشک ریخته اند و برای عزاداری پسرش سنگ تمام گذاشته اند و به خاطر هر کار کوچک و بزرگی به اهل بیت^(ع) متوسل شده اند. حالا خون رهبرشان روی زمین ریخته است؛ دهان روزه و در ماه مبارک رمضان. چه محرمی شد امسال! فکر نمی کردیم یک روز مقتل شهدا این قدر نزدیک به محل زندگی مان و عاشورا تا این همه زنده باشد! اینکه هنوز در آشک از روی چشم ها و گونه هایمان، پاک نشده است؛ اینکه هنوز قبر پدر از دست رفته مان را ندیده باشیم؛ اینکه منتظر باشیم بابا را بعد یک عمر دل بستگی، بگذارند توی خاک و پشتمان را برای همیشه خالی کنند. آن هایی که روز تدفین پدرشان را دیده اند، معنی این جمله را بیشتر می فهمند و قلبشان تکه تکه می شود. نوشتن از کسانی که پشت گرمی همه ایران اند، سخت است. ما میهمان داریم؛ یک میهمان بزرگ و ویژه. جنگ، جدول تناسبی بود تا حاصلش این باشد؛ عده ای ضرب در هزار شدند، عده ای ضرب منفی گرفتند و عده ای را بر هیچ تقسیم کردند. اما حاصل کلی اش این بود که تک تک مردم ایران را بیش از پیش کنارهم نشانند. حالا چه تناسب قشنگی دارد آمدن آقا با ماه محرم! جهاد از اسفند سال پیش شروع شده است و هنوز هم ادامه دارد. حالا همه درگیر این هستند که در روزهای آمدن آقا به مشهد هیچ کم و کسری نباشد؛ اینکه موبک ها کجا برقرار باشند، بهتر است و آب و نان و سایر ملزومات حتما به اندازه و شایسته میهمانان این مراسم تاریخی باشد؛ پویش های مردمی هم این روزها پرقوت فعالیت می کنند.

پویش هایی برای اسکان زائران

برنامه ریزی برای روز تشییع از ماه ها قبل شروع شده است تا روزی که رهبر شهید انقلاب بعد از سال ها جهاد به زادگاهشان، مشهد برمی گردند، همه چیز جفت و جور باشد؛ لازم است تک تک جان فداییانی که دلشان برای اسلام و انقلاب می تپد، از این پس، بیشتر برای صفوف به هم پیوسته در مشهد تلاش کنند. باید سنگ تمام بگذاریم و آبروداری کنیم. این حرف وجه مشترک همه نقل قول هاست؛ وظیفه ما مشهدی های برای رهبری که روزی همشهری ما بوده اند، سنگین تر از همه دنیاست.

کلیت برنامه مراسم، اعلام شده است. حالا همه تشکل های مردمی و نهادها دنبال اعلام جزئیات می گردند. برخی پویش ها رسمی و برنامه ریزی شده اند؛ مثل گروه های مختلفی که اسکان زائران را عهده دارند، اما غالبا غیررسمی اند و حتی برخی از آن ها از داخل گروه های خانوادگی کوچک شروع می شوند؛ مثلا اینکه یک نفر اعلام می کند هرکدام از اعضای گروه خانوادگی، عکس ها و تصاویر رهبر شهید امت را با سلیقه خودشان گل آرایی کنند و برای روز مراسم آماده باشند؛ چنین طرح ها و ایده هایی به گروه های دیگر هم می رسد و حالا هزاران قاب

نذر یخ

فراخوان «نذر یخ» را در یکی دیگر از گروه های مردمی می بینیم. توضیحش را پشت بندش آورده اند؛ «شانزدهم تا بیستم تیرماه تا می توانید، یخ در فریزهای خانه تان ذخیره کنید.» و بعد هم شماره رابط های مساجد اعلام می شود. کلی مسجد در فهرست تحویل و گرفتن یخ هستند؛ مسجد جوادالائمه^(ع)، مسجد صاحب الزمان^(ع)، مسجد النبی^(ص) و ...

چند گروه مردمی، نذر خاکشیر را فراخوان داده اند. باز زن های جهادگر آستین بالا زده و خاکشیرها را آب گرفته اند و چند بار از الک های کوچک رد کرده اند تا گرد و خاکش گرفته شود و برای شربت آماده باشد. خیابان ها آماده اند و سایه بان ها آماده و حتی آسمان مشهدالرضا^(ع) هم آماده است، ابری و بارانی. مردم سرزمین ما بارها ثابت کرده اند که ایران غیر از هرجای دنیاست. بزرگ ترها در میدان هستند، کنارهم به خیابان می آیند و کنارهم شعار می دهند. چند ماه تمام پیر و جوان کنار هم هستند. سن و سال دارها برای قوت قلب و همراهی، اما بازهم صدای مردم، صدای جوانی است. صدای جوان یعنی کمتر از چهل سال؛ یعنی اینکه امام، راهی را نشان ملت داده است که بعد از او هم این راه طی خواهد شد؛ نشان به این نشان که چهل ساله های ما و جوان ترها و حتی نوجوان هایمان، سربازان آقا و حافظ و نگهدار این انقلاب هستند.

هر تکه پارچه یک پرچم

پویش «چادرهای مقاومت» راهم بانوان جهادی راه انداخته اند؛ با این شعار که «هر تکه پارچه، یک پرچم؛ هر پرچم یک پیام»؛ گروهی که از تک تک مردم دعوت کرده اند چادرها و پارچه های مشکی خود را تحویل یک مکان مشخص بدهند و می گویند آن ها را با دست های زنان جهادی، تبدیل به پرچم حق و خون خواهی خواهند کرد. این یکی، جزو پویش های پرتکرار است که در سرتاسر مشهد راه افتاده است. از آن طرف یک گروه دیگر از جهادگران اعلام می کنند پارچه های اضافی را برای دوخت کیسه ها تحویل می گیرند. فکر همه جا را کرده اند، کیسه ها باید جای پلاستیک را بگیرد. محل تحویل هم باغ شهریانوست. روایت را ادامه می دهیم با کاری که فعالان حوزه علمیه راه انداخته اند برای جمع آوری پتو. «نذر پتو» اسم پویش آن هاست. یکی از فعالان این مجموعه می گوید: نذر پتو را سال گذشته و از زمان اسکان زائران پیاده در مشهد شروع کردیم. خوشبختانه با استقبال روبه رو شد و حالا هم آن را ادامه می دهیم برای زائرانی که قرار است این یک هفته، میهمان ما مشهدی ها باشند. نذر پتو و بالش را گروه های جهادی دیگر نیز در مشهد پیگیری می کنند.

از برنج و عدس تا پتو و ملحفه

آدم ها به چند دسته تقسیم می شوند؛ یا اصلا اهل گفت و گو و مصاحبه نیستند یا خلاصه وار و فقط برای معرفی کارشان توضیح می دهند و خیلی اهل شرح و تفسیر نیستند و اعتقاد دارند این کارها، همه گیر و همگانی است و نیازی به تشریح ندارد. اما همه کلمه هایی که به همدلی گره می خورند، گرم و گیرا و دلچسب هستند. من کارشناس تحلیل محتوا نیستم، ولی از عنوان های کوچکی که در کانال های مختلف ردوبدل می شود و از جریان هایی که در مساجد شهرمان راه افتاده است، حس خوبی می گیرم؛ شبیه موجی که ارتعاشش فاصله های دور را هم تحت تأثیر می گذارد؛ شبیه گفته همان گروهی که اعلام می کنند به برنج و عدس بیشتر از بقیه اقلام نیاز است؛ البته همه چیز به کار می آید، حتی پتو، ملحفه و چادر رنگی و... بازهم این روایت در شهر و بین مردم دست به دست می شود. امامان جماعت و روحانی های مساجد می خواهند میزبانان خوبی برای میهمانان امام شهیدمان باشیم.

در روزهایی که مردم دسته دسته می روند سمت حسینیه ها و زن ها می پیچند داخل کوچه های راست و چپ محله شان و کنج یک حیاط، کیپ به کیپ هم می نشینند پای روضه امام حسین^(ع)، برخی ها مشکل دارند و نمی توانند از خانه بیرون بیایند. مریض هستند یا پرستاری مریضی را می کنند. پیام های قشنگی توی گروه ها ردوبدل می شود و چشمم را می گیرد: «من توی خانه هستم، مادر چند فرزند قدونیم قد؛ کاری از دستم بر نمی آید و زبانم مدام به فاتحه خوانی برای شهید است.» بعد هم طلب و درخواست برای شفاعت: «لطفا ما را هم دعا کنید!» البته او هم خادمان شهر را دست خالی نمی گذارد و می گوید قالب های یخ آماده دارم و شربت آلبیمو، یکی برساند دست میهمانان آقای شهیدمان!

یادم از گفته های رهبر شهیدمان می افتد که وقتی معنویت نباشد و وقتی کار برای خدا نباشد، ارزش ندارد. قطعا دعای خودشان است که در حق ملت، مستجاب شده است؛ حالا ما خیلی معنوی تر شده ایم، قرآن خوان تر شده ایم و ایمان به تجمعات خیابانی باز شده است؛ به روضه هایی که در خیابان برقرار است و نمازهای جماعت کف خیابان. ایمان داریم که نبض این خاطرات تا همیشه در تاریخ خواهد زد.

احتمالا خیلی از ما، آقا را از نزدیک ندیده ایم یا نتوانستیم از حدی بیشتر به ایشان نزدیک شویم، اما بزرگ شده این مکتب هستیم؛ رهبری که مواجهه با هر رویدادی را یادمان داد و حالا وقتش است که نشان دهیم ما فرزندان خلف ایشان هستیم. پویش ها و برنامه ها زیاد است. نتوانستیم یک به یک آن ها را یادداشت کنم و حالا روایت. اما بازهم منتظر این روایت ها باشیم. احتمالا برای دشمن هم عجیب است؛ اینکه این همه فشار چرا اثر مبنایی بر مردم ایران نگذاشته است. در محرم رزقمان حسایی پرویمان بوده است؛ علاوه بر پرچم متبرک گنبد سیدالشهدا^(ع)، یک میهمان دیگر هم داریم؛ آقا به مشهد می آیند!



طرح ویژه علی مصوم، پیکر شهید



گزارش روز

شهر

شنبه ۱۳ شهریور ۱۳۹۵ شماره ۲۰۰۰

SHAHRAANNEWS.IR

آماده در انتظار ورود «سیدعلی» شهید به شهرمان است. لحظه دیدار نزدیک است، اما نه آن دیدارهای همیشگی و وعده هایی که با آمدن بهار و در نوروز هر سال داشتیم. یکی می گوید خیابان باید عزادار به نظر برسد، اعتقاد دیگری بر این است که همه کوچه ها و خانه ها باید عزادار باشند و جهادی زنانه آغاز می شود، آن هم با دست به دست شدن چادرهای مشکی و پارچه هایی که قابل استفاده نیستند و هنر دست زن های شهرمان، شکل و قالبشان می دهد. بیری ها بر سردر خانه ها آویزان می شود. این ماه سیاه پوش امام حسین^(ع) هستیم و انگار این عیارت به دل ها روشنی و برکت می دهد: «این خانه، عزادار حسین^(ع) است.» حالا همه امام جماعت های مسجدی مبلغ شده اند؛ آن ها که بر این باورند در تقدیرات عالم، کمیت مهم است و درباره ثواب نمازجماعت بارها و بارها حرف زده اند و حالا همان ها را برای مراسم رهبری مثال می زنند و می گویند در تشییع رهبر شهید، کمیت خیلی مهم است، مضاف بر اینکه خداوند به خاطر کمیت و تعداد زیاد مؤمنان، در دل دشمن رعب می اندازد و اطمینان دارند و اطمینان می دهند که بعد این مراسم، تمام دنیا انگشت به دهان خواهد شد که شیعه علی^(ع) کی و چطور این قدر قوی و قدرتمند شده است.



دنیای کفر باید از تسلیم شدن مسلمانان، مأیوس باشد

احمد عدالتیان| در ادامه مرور سوره‌های کوچک قرآن کریم، سوره مبارک کافرون را باهم تلاوت می‌کنیم که خداوند متعال می‌فرماید: «قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ، لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ، وَلَا أَتَّعِبُ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ، وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ، وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ، لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ، بگو ای کافران! من نمی پرستم آنچه شما می پرستید و نه شما می پرستید آنچه من می پرستم، و نه من می پرستم آنچه شما پرستش کرده‌اید و نه شما می پرستید آنچه من می پرستم، [حال که چنین است] آیین شما برای خودتان و آیین من برای خودم.»

درباره این سوره آمده است که بعضی سران قریش به پیامبر^(ص) گفتند: تو یک سال از آیین ما پیروی کن، ما سال بعد از تو پیروی می‌کنیم و هرکدام بهتر بود، آن را ادامه می‌دهیم، اما پیامبر^(ص) نپذیرفتند. آن ها گفتند: لااقل خدایان ما را مس کن و تبرک بجوی تا ما نیز خدای تو را بپرستیم و در این هنگام این سوره نازل شد.

سوره کافرون به مایادآوری می‌کند که مسلمانان باید در برابر پیشنهادهای غیرمنطقی، پاسخ صریح و قاطع بدهند و دشمنان را از خود مأیوس کنند. اعلام براءت از کفار، باید مکرر و مؤکد و علنی باشد و دنیای کفر باید از تسلیم شدن مسلمانان، مأیوس باشد، همان کاری که مردم ایران بیش از ۱۴۰ شب است انجام داده و نشان داده‌اند در دین، معامله و با دشمن، سازش نمی‌کنند.

نکته مهم این است که نباید به نام وحدت، از اصول و ارزش‌ها سربیزی کرد و به خاطر جذب دیگران، دست به هر کاری زد.

حکمت

چرا حواست به خودت نیست؟

علیرضا وکیلی| در آغاز نامهٔ ۳۱ نهج البلاغه، حضرت امیرالمؤمنین علی^(ع) خطاب به فرزندشان، امام حسن^(ع)، می‌نویسند: «وَأَنْ أَتُونَ لَكَ كَأَنِّي فَيْكٌ، بَلْ كَأَنِّي كَلْتُكَ، گویی من چنان به تو نزد یکم که انگار درون تو هستم، بلکه انگار خود تو هستم.» این شروع، یک رابطه معمولی پدر و فرزند ی نیست؛ یک گفت‌وگوی عمیق برای ساختن «هویت انسان» و نقطه ورود به مهم‌ترین سؤال اوست: «من که هستم؟»

امام^(ع) در ادامه همین نگاه پدران‌ه می‌خواهد بگوید، من تو را از خودم جدا نمی‌بینم، چون سرنوشت تو، ادامه فکر و تجربه من است، یعنی من آن قدر به تو نزدیک و دلسوزم که انگار در درون تو زندگی می‌کنم و آینده تو را زندگی خودم می‌دانم. این یعنی تربیت، فقط نصیحت نیست، نوعی هم‌زیستی فکری و مراقبت دائمی است و دقیقا همین جاست که بحران هویت امروز معنا پیدا می‌کند.

جوان امروز، درست در نقطه مقابل همین اتصال قرار گرفته است، او در میان صدها صدا، نگاه و تصویر، بزرگ می‌شود. یک روز الگویی از موفقیت می‌بیند، فردا الگویی دیگر، نتیجه این می‌شود که در میان جمع، یک «من» دارد و در فضای مجازی، «منی دیگر». مثلا دانشجویی را تصور کن که در ظاهر پراترزی و موفق است، اما وقتی تنها می‌شود، نمی‌داند واقعا چه مسیری را دوست دارد، فقط در حال دنبال کردن موج‌هاست، نه ساختن خودش.

امام علی^(ع) در این آغاز، یک اصل ساده اما عمیق می‌گذارد: اگر انسان از درون دیده و شناخته نشود، بیرون او را شکل می‌دهد و این همان جایی است که هویت، ناپایدار و چندپاره می‌شود.

قرآن کریم این وضعیت را دقیق توضیح می‌دهد: «وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنسَاهُمْ أَنفُسَهُمْ، (حشر/۱۹)، وقتی خدا فراموش شود، خود انسان هم گم می‌شود. این گم شدن فقط معنوی نیست، در تصمیم‌های روزمره هم خودش را نشان می‌دهد، مثل کسی که مدام شغل، علاقه یا حتی شخصیتش را عوض می‌کند و هیچ وقت احساس ثبات ندارد.

اگر بخواهیم پیام این بخش از نامه را ساده کنیم، امام^(ع) می‌فرماید، قبل از اینکه دنیا تو را تعریف کند، خودت را بشناس؛ چون اگر این اتفاق نیفتد، همیشه در نقش‌هایی زندگی می‌کنی که مال تو نیست.

راه برگشت هم سخت نیست؛ چند دقیقه خلوت واقعی در روز، کمتر مقایسه کردن خود با دیگران و پرسیدن این سؤال ساده از خود که «من واقعا چه می‌خواهم؟» همین سؤال‌های کوچک، کم‌کم آدم را به خودش برمی‌گرداند.

احکام محرم

به‌خاطر یک فراموشی، نذرم خراب شد

وکیلی| بسیاری از افراد در ایام محرم و صفر نذر می‌کنند که برای مدت معینی، مانند چهل روز زیارت عاشورا، قرآن یا دعای خاصی را بخوانند. اما گاهی به دلیل فراموشی یا غفلت، یک روز از این برنامه عقب می‌افتند و این پرسش پیش می‌آید که آیا نذر، باطل شده است یا باید آن را از ابتدا آغاز کرد؟ پاسخ این سؤال، به نوع نذر و نظر مرجع تقلید، بستگی دارد.

حکم شرعی

اگر شخصی با رعایت همه شرایط نذر، از جمله خواندن سیغه نذر، نذر کرده باشد که چهل روز بی‌دربی کاری را انجام دهد(برای مثال از اول محرم تا رابعین، زیارت عاشورا بخواند) و یک روز به دلیل فراموشی به نذر خود عمل نکند، حکم آن چنین است:

آیت‌الله‌العظمی شهید سیدعلی خامنه‌ای:

اگر چهل روز معین از یک سال مشخص را نذر کرده، احتیاط در این است که عمل را تا روز چهل‌ویکم ادامه دهد. اما اگر چهل روز بی‌دربی غیرمعین (مثلا یکی از ماه‌های محرم) را نذر کرده، احتیاط در این است که سال بعد، از ابتدا چهل روز بی‌دربی انجام دهد.

آیت‌الله‌العظمی سیستانی:

اگر وقت معینی نذار، باید سال بعد دومرتبه از نوانجام دهد و اگر وقت معین داشته، آن یک روز را از آخر اضافه کند.

آیت‌الله‌العظمی مکارم شیرازی:

احتیاط واجب آن است که آن یک روز را از آخر اضافه کند.

فراموشی در انجام نذر، همیشه به معنای از بین رفتن نیست، بلکه حکم آن باتوجه به نوع نذر و فتوای مرجع تقلید متفاوت است. ازاین‌رو کسانی که نذرهای زمان دار و بی‌دربی می‌کنند، بهتر است پیش از آغاز، با احکام آن آشنا باشند تا در صورت بروز چنین مواردی، تکلیف شرعی خود را به‌درستی انجام دهند.



کتاب شهید ایران

شهریار

شهریار NEWS.IR
۱۴
شنبه
۱۴ فروردین ۱۳۹۵
شماره ۲۰



مهرگان

گزارش

مفهوم صبر و رضا در قرآن و روایات

صبر در لغت به معنای بازداشتن نفس از جزع و بی‌تابی است. راغب اصفهانی در کتاب خود می‌گوید: «صبر، کنترل نفس در تنگناست.» و در آیات قرآن، بیش از نود بار به آن اشاره شده است. قرآن کریم می‌فرماید: «وَتَبْلُؤُنَّكَ مِنَ الْغُوفِ وَالْجُوعِ وَ نَقْصِ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَ الثَّرَابِ وَ تَبْرَأُ الصَّابِرِينَ، قطعا همه شما را با چیزی از ترس، گرسنگی و کاهش در مال ها و جان ها و میوه ها، آزمایش می‌کنیم و بشارت ده ده استقامت‌کنندگان!»(بقره/۱۵۵). صبر، به معنای مقاومت در برابر ناملایمات و جلوگیری از ناسیاسی و اعتراض است.

اما «رضا به قضای الهی»، مرتبه‌ای بالاتر از صبر محسوب می‌شود، درحالی‌که صبر به معنای تحمل و خودداری از جزع است. رضا به معنای خشنودی و آرامش قلبی از تقدیر الهی است.

امام صادق^(ع)، رضا و تسلیم را نشانه اصلی ایمان مؤمن معرفی کرده‌اند. ابن سنان می‌گوید: «به امام صادق^(ع) عرض کردم مؤمن چگونه بداند که مؤمن است؟ امام فرمودند: بِالتَّسْلِيمِ لِلَّهِ وَ الرَّضَا فَمَا وَزَعَا عَلَيْهِ مِنْ سُورٍ أَوْ سَخَطٍ. از طریق تسلیم به امر خدا و راضی بودن بر آنچه بر او، از شادی و غم، وارد می‌شود.»

سما‌نه رضوانی‌ا زندگی انسان همواره با فرازونشیب‌هایی همراه است و گاهی با شادی و گاهی با فقدان و اندوه، روبه‌رو می‌شود. در فرهنگ دینی اسلام و با تکیه بر قرآن و سیره اهل بیت^(ع)، این حوادث نه تنها بی‌معنا نیستند، بلکه زمینه‌ای برای رشد و تعالی

چگونه از «مصیبت و بلا» عبور کنیم و به مقام «رضا» برسیم؟

خدایا صبر در دل سختی‌ها را به ما ببخش

انسان محسوب می‌شوند. دو مفهوم کلیدی «صبر» و «رضا به قضای الهی»، به‌عنوان مهم‌ترین سرمایه‌های معنوی، راه‌گشای انسان در مواجهه با بلاها هستند و به او کمک می‌کنند تا در عین پذیرش واقعیت، احساسات جمعی و فردی خود را به بهترین شکل مدیریت کند.

حکمت بلاها و آزمایش‌های الهی

یکی از مهم‌ترین حکمت‌های بلاها، آزمایش مؤمنان واقعی از مدعیان است. قرآن کریم می‌فرماید: «أَخْسِبُ النَّاسُ أَنْ يَبْتَغُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْقَهُونَ، آیا مردم گمان کرده‌اند همین‌که بگویند ایمان آوردیم، رها می‌شوند و آنان مورد آزمایش قرار نمی‌گیرند؟»(مکعبوت/۲) این آزمایش‌ها همگانی است و حتی پیامبران و اولیای الهی، نیز در معرض آن قرار گرفته‌اند. خداوند با سختی‌ها، مؤمنان را خالص و ناب می‌کند و استعداد‌های نهفته آن‌ها را شکوفا می‌سازد. در کتاب امالی شیخ صدوق درباره امام حسین^(ع) نقل شده است که پیامبر^(ص) را در خواب دید که به ایشان فرمود: «وإن لك فی الجنه درجات لا تألها إلا بالشهاده؛ برای تو درجه‌ای است در بهشت، نمی‌رسی به آن مگر به شهادت.»، بنابراین یکی از حکمت‌های بلا و مصیبت، رشد و تکامل و رسیدن به درجات عالیه معنوی است.

همچنین، در نگاه توحیدی، گاهی مصیبتی که ظاهرانا خوشایند است، در باطن خیر و برکت به همراه دارد. خداوند در قرآن کریم می‌فرماید: «... وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ... و بسا چیزی را خوش ندرید و آن برای شما خیر است، و بسا چیزی را دوست دارید و آن برای شما بد است.»(بقره/۲۱۶) این بینش، نگاه انسان‌را از ظاهر حوادث به باطن حکیمانه آن‌ها، جلب و تحمل مشکلات را آسان‌تر می‌کند.

از صبر تا رضا، گام‌های عملی برای زندگی بهتر

رسیدن به مقام صبر و رضا، سفری تدریجی است. اول، شناخت و معرفت خداست، هرچه معرفت انسان به ذات و صفات الهی بیشتر باشد، تسلیم و رضایت او نیز بیشتر خواهد شد؛ چون می‌داند که مدیریت دنیا دست دانای حکیم، قادر و یگانه است؛ توجه به این نکته که صبر بر مصیبت واجب، اما رضایت درجه بالاتری از کمال است که انسان را به آرامش روحی می‌رساند. استاد صفایی حائری می‌گوید: «در برابر بلا یک عده عاجزند و یک عده هم نهایتا صابرنند و بهره می‌گیرند، اما مقدار مشکلی که پیدا کنند، مقدار ضعفشان را می‌فهمند، پس به جای اینکه بیایند بررسی کنند چرا این مشکل به وجود آمد، متوجه می‌شوند که چقدر قوی هستند. دو نوع موضع‌گیری است، ما گاهی در برابر حوادث رنج این را می‌بریم که چرا رفت. گاهی خوشحال می‌شویم از اینکه فهمیدیم که رفتنی است. نکته‌ای که باید توجه کنیم، تفکیک بین رضا به قضای الهی و ستم‌پذیری است. آموزه‌های دینی ما هرگز انسان را به ترک تلاش برای درمان بیماری، رفع فقر یا دفع ظلم، تشویق نمی‌کنند. رضا به معنای پذیرش نتایج پس از انجام وظیفه و تلاش است. نه توجیه سکوت در برابر ظلم. این راحتی، همان آرامشی است که با توکل به خدا و سپردن امور به او، در دل مؤمن جای می‌گیرد و او را در سخت‌ترین شرایط، امیدوار و استوار نگه می‌دارد.

کلام خود را با ذکر دعایی زیبا از حضرت امیرالمؤمنین^(ع) به پایان می‌رسانیم: «أخذ الله بقلوبنا و قلوبكم الی الحق، و ألهمنا و ایاکم الصبر؛ خداوند دل‌های ما و دل‌های شما را به سوی حق متوجه سازد و به ما و شما صبر الهام فرماید.»(خطبه ۱۷۲)

واکاوی دلالت‌های راهبردی «تشییع قائد شهید»

دولت و ملت در برگزاری بی نقص این مناسک، ترجمان عملی «زینت بودن برای مکتب» است و بهت و حیرت ناظران جهانی را از این حجم دلدادگی و شکوه سازمانی، دربی خواهد داشت.

برآیند راهبردی: تشییع است‌ساز

در نهایت، چنانچه این رویداد عظیم با درک صحیح از الزامات پیش‌گفته محقق شود، کارکردهای راهبردی زیر را برای جمهوری اسلامی ایران به ارمغان خواهد آورد:

- تجدید و تعمیق انسجام و هم‌بستگی ملی؛
- ارتقای تصاعدی سطح بازدارندگی امنیتی در برابر تهدیدها؛
- حفظ ابتکار عمل و ایجاد پشتوانه و عقبه‌ای قدرتمند برای سربازان عرصه دیپلماسی و میدان؛
- استحکام پایه‌های اقتدار نرم نظام در عرصه بی‌الملل؛
- تجلی یک‌فرزاندوم عینی و ساختار یافته در حمایت از گفتمان مقاومت و نظام اسلامی.
- و در یک کلام، این تشییع حماسی، به نقطه عطفی در مسیر مستمر «امت‌سازی» و حرکت به‌سوی تمدن‌نوبن اسلامی مبدل خواهد شد.

۲. جنگ شناختی و هزمونی روایت اول:

فراز عمیق «مبادا دیگران در کار خیر، بر شما بیامی‌شی‌گیرند»، در تطبیق با اقتضانات زمانه، دلالتی روشن بر حوزه رسانه و «جنگ شناختی» دارد. در عصر حاضر، روایتگری یک

رویداد حق، خود مصداق اتم کار خیر و تکلیف اجتماعی است. دستگاه‌های رسانه‌ای و نخبگان جامعه اسلامی، نباید اجازه دهند که جریان رقیب در بازنمایی این حضور حماسی، پیش‌دستی کند. در دست‌گرفتن «مرجعیت روایت اول» و مخابره هوشمندانه این حماسه به افکار عمومی جهان، مانع از تحریف واقعیت توسط رسانه‌های معاند می‌شود و تثبیت‌کننده پیام اقتدار ملت است.

۳. **حکمرانی مناسک و نفی وهن:** بخش آغازین روایت، خطاب‌ی راهبردی به کلیت جامعه(عم از آحاد مردم و دستگاه‌های حاکمیتی) است. برگزاری تشییعی در این سطح از گستردگی، نیازمند بالاترین سطح از دقت، ظرافت و مدیریت هوشمندتجمعات» است. هرگونه قصور در نظم‌بخشی، آسیب یا شئون مراسم که به بی‌نظمی یا بی‌سبب بینجامد، می‌تواند دستاویزی برای طعن دشمنان (یعنیژوفاپه) باشد. بنابراین هم‌بستگی

نه صرفاً یک آیین سوگوری، بلکه یک «عملیات راهبردی» است که نقشی بی‌بدیل در افزایش اقتدار و عزت نظام اسلامی ایفا می‌کند.

با تکیه بر کلام نورانی حضرت امام صادق^(ع)، می‌توان ابعاد و پیامدهای این رویداد عظیم را در سه محور تحلیلی زیر صورت‌بندی کرد:
۱. **قدرت نرم و تألیف قلوب:** مطابق این حدیث شریف، تشییع به خودی‌خود، واجد ظرفیتی بی‌نظیر برای «تألیف قلوب» و همگرایی اجتماعی است. در ادوار مختلف، تشییع پیکر شهدای شاخص، نقطه عطفی در تغییر محاسبات دشمن

و معادلات سیاسی بوده است. شخصیتی ذوابعاد که بیش از شش‌دهه از عمر شریف خویش را وقف اعتلای اسلام و انقلاب اسلامی کرده است، شهادتش نیز لاجرم پیامدهایی چندوجهی و عمیق خواهد داشت و چنان‌که در اسفندماه خون این شهید و الا مقام، سبب تقویت سرمایه اجتماعی شد. تشییع پیکر مطهرش نیز در دوران سکوت ظاهری میدان نبرد، می‌تواند خونی تازه به رگ‌های ایران بدمد، مقاومت، سریان دهد و به‌عنوان بالاترین سطح از «قدرت نرم»، مناسبات داخلی و خارجی را متأثر سازد.



عظیم هیئت علمی دانشکده شهید مطهری تهران

درنگ

خوشا به حال آقای خامنه‌ای!

درباره باور و نگاه امیدوارانه‌ای که شهید بهشتی به شهید آیت‌الله خامنه‌ای داشت بر مبنای اسناد و خاطرات به جامانده از آن دوره

گروه تاریخ و هویت| در تاریخ معاصر ایران، رابطه شهیدان آیت‌الله بهشتی و آیت‌الله خامنه‌ای از عمیق‌ترین پیوندهای سیاسی و اعتقادی بود. این دو شخصیت برجسته،ازسال‌های‌آغازین‌نهضت‌اسلامی تا پیروزی انقلاب و تأسیس حزب جمهوری اسلامی، در کنار یکدیگر برای استقرار نظام اسلامی تلاش کردند.همکاری آنان درمجلس خبرگان قانون اساسی و شورای عالی قضایی، نشان دهنده اعتماد متقابل و هم‌اندیشی عمیق آنان در اصول بنیادین انقلاب بود. حجت الاسلام و المسلمین سید محسن موسوی فرد (کاشانی) از اعضای حزب جمهوری اسلامی، گوشه‌ای از این اعتماد و دوستی را در کتاب خاطراتش روایت کرده است. اومی‌گوید:«جلسات شاخه روحانیت مبارز حزب (شاخه‌ای که ما تشکیل داده بودیم) به طور بسیار هر بار در منزل یکی از اعضا برگزار می‌شد. منزل دکتر بهشتی، دکتر روحانی، آقای ناطق، آقای باهنر و بنده. بعد از برکناری بنی صدر از ریاست جمهوری، دکتر بهشتی اعضای هر دو شاخه مجمع

دکتر بهشتی این نگاه امیدوارانه را به‌شکلی دیگر قبل از شهادتش و در آخرین جلسه شورای مرکزی حزب جمهوری بیان می‌کند. این جلسه در دو بخش و درست یک روز بعد از ترور آیت‌الله خامنه‌ای برگزار می‌شود و مرحوم حبیب‌الله عسکروالادی، از اعضای شورای مرکزی حزب که در بخش نخست جلسه (قبل از انفجار دفتر حزب) حضور داشته، چنین روایت کرده است:«در آخرین

- برود جاسوس‌های عثمانی به مشهد

شهر مشهد در میانه سال ۱۲۹۴خورشیدی، میزبان تعدادی از مهم‌ترین مأموران اطلاعاتی امپراتوری عثمانی بود که در کسوت بازرگانان ترک با زائر وارد شهر شده بودند. «تورج اتابکی» در گزارش مفصل «پیش به سوی شرق: فعالیت اطلاعاتی عثمانی درایران»، با استفاده از مدارک موجود در بایگانی مرکز اسناد ملی ترکیه نشان می‌دهد که چگونه در این زمان، افرادی مانند «حاجی سامی قوشچوباشی زاده» که پیش‌تر مأمور فعالیت در هند بودند، سر از خراسان و مشهد درآوردند.

اتابکی می‌نویسد: «عمر فوزی در ژانویه ۱۹۱۶ (میلادی) [دی‌ماه ۱۲۹۴ خورشیدی] یکی از مأموران تازه استخدام [شده] را به ایالت خراسان در مرز افغانستان فرستاد. عبدالرحمن پیشه‌وری، مترجم سابق سفارت بریتانیا در تهران، به عنوان مأموری با دستورالعمل‌های خاص… به آنجا فرستاده شد. او در مأموریتش در ترکستان و افغانستان از پشتیبانی علما و بزرگان محلی برخوردار بود. در هرات با فرماندار و بزرگان شهر ملاقات کرد، اما در تلاش برای جلب نظر مساعد آن‌ها چنان ناموفق بود که سرانجام به اتهام جاسوسی زندانی شد. عبدالرحمن پس از آزادی موفق شد چند هسته سیاسی محلی را در مشهد، عشق‌آباد، مرو و هرات سازمان دهی کند، اما مأموریتش به سبب عدم پشتیبانی ستاد مرکزی «تشکیلات مخصوصه» در تهران تقریباً بی‌حاصل بود.»

در واقع آنچه از ضرب‌آهنگ فعالیت اطلاعاتی عثمانی‌ها در مشهد می‌کاست و اجازه فعالیت‌های گسترده را به آن‌ها نمی‌داد، تنها قدرت نفوذ روس و انگلیس در این منطقه و هوشیاری کنسولگری بریتانیا در مشهد نبود، عثمانی‌ها از دگربری‌های داخلی و در سطوح عالی نظامی و اطلاعاتی رنج می‌بردند.انورپاشا (وزیر جنگ عثمانی) بلافاصله بعد از تشکیل و توسعه «تشکیلات مخصوصه»، مأموران مخفی را از میان اعضای حزب بزرگ «جمعیت اتحاد و ترقی» در اسلامبول تشکیل داد و تعدادی از آن‌ها را به ایران فرستاد.اماد در مقابل، طلعت پاشا (وزیرکشور عثمانی) که رقیب جدی انورپاشا بود، جداگانه به فرستادن مأموران مخفی دست زد. این موازی‌کاری و رقابت‌های خطرناک داخلی، تنهاساختار اطلاعاتی عثمانی‌ها را به هم نریخت، بلکه چندی بعد امپراتوری مندرس عثمانی را نیست و نابود کرد!

- پدیینی مشهدی‌ها به حکومت عثمانی

اشاره کردیم که تشکیلات اطلاعاتی عثمانی‌ها در مشهد، با وجود تلاش فراوان آن‌ها برای رعایت اصول مخفی‌کاری، دور از چشم کنسولگری انگلیس باقی‌مانند. در یکی از روزهای نخست سال ۱۲۹۵ خورشیدی، کنسولگری انگلیس در مشهد گزارشی به سفارت این کشور در تهران مخابره کرد که نشان می‌داد عثمانی‌ها در حال فعالیت برای جذب طرف‌دار در مشهد هستند و به طور مشخص، جایی در محله سراب استقرار دارند.

زمانی که روس‌ها در جریان این اقدامات قرار گرفتند، چنان برآشفتنند که اعلام کردند اگر در عشق‌آباد و حتی خراسان، مأمور عثمانی بیایند، او را به همراه اعضای خانواده فردی که مأمور از پناه داده است، اعدام خواهند کرد. با این حال، عثمانی‌ها روی حضور اعضای حزب دموکرات در مشهد حساب ویژه باز کرده بودند.

دموکرات‌ها به حمایت از سیاست‌های آلمان در جنگ تمایل زیادی داشتند و این می‌توانست سربل ارتباطی خوبی برای مأموران اطلاعاتی عثمانی (تشکیلات مخصوصه) باشد. از سوی دیگر، تلاش مأموران دولت عثمانی برای استفاده از ظرفیت دیانت و ادعای مسلمان‌ی برای جلب نظر ایرانی‌ها گسترش زیادی پیدا کرد و آن‌ها کوشیدند با پیش‌کنشدن نام «جمعیت اتحاد اسلام» به فعالیت‌های خود در ایران و بالطبع در مشهد مشروعیت ببخشند.

اما ماجرا به همین سادگی نبود. طی ۳۰سال



جلسه شورای مرکزی، از بیمارستان خیر آوردند که الحمدلله حال آقای خامنه‌ای رو به بهبود است. بعد از امام پیامی را برای ایشان فرستادند. پیام در جلسه شورای مرکزی خوانده شد. من کنار میز کوچکی که

آقای بهشتی در جلسه شورای مرکزی پشت آن می‌نشست، نشسته بودم. گفتند: «خوشا به حال آقای خامنه‌ای! اگر ایشان بماند، این پیام برایش افتخار است. اگر از این دنیا برود، برگه افتخاری است که ولی‌فقیه درباره انسان چنین چیزی را بگوید. ای کاش من هم بتوانم با چنین گذرنامه‌ای وارد قیامت شوم. این جمله را به چند نفری که دور میز بودیم می‌گفتند.» این باور البته سابقه‌ای قدیمی‌تر دارد.

در اسناد سال ۱۳۵۲ساواک گزارشی هست که نظر شهید بهشتی درمورد آیت‌ا… خامنه‌ای را بازگو می‌کند. این گزارش با موضوع «دکتر سیدمحمد بهشتی» مربوط است به ۲۱مرداد۱۳۵۲ و روزهایی که او در مشهد حضور داشته و می‌گوید: «یاد شده(دکتر بهشتی) ضمن تعریف و تمجید از خامنه‌ای، اظهار امیدواری نموده که در آینده خامنه‌ای یکی از علمای موجه ملی و با نفوذ خواهد شد. ضمناً نامبرده روز ۱۶ / ۵ / ۵۲ با اتومبیل شخصی به اتفاق خانواده‌اش مشهد را به قصد تهران ترک کرده است.

نظریه شنبه: دکتر سید محمد بهشتی در مشهد با سیدعلی خامنه‌ای رابطه بسیار نزدیک داشت و از افکار او بسیار تعجیب و تحسین می‌کرد.

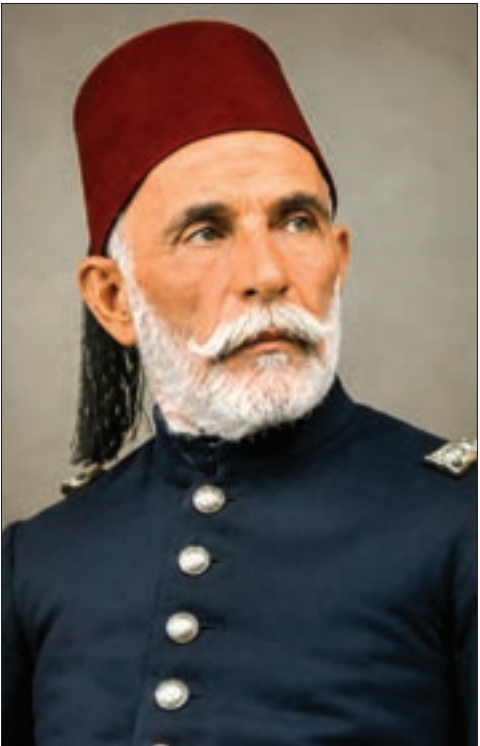
منبع: مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی

ناشنیده‌هایی از تکاپوهای اطلاعاتی عثمانی‌ها در مشهد طی جنگ جهانی اول

جاسوس بازی در محله سراب



قوشچو باشی در میان افسران اطلاعاتی ترک



تصویری از عمر فوزی که با هوش مصنوعی ویرایش شده است

مردم تکاپوهای اطلاعاتی مأموران «تشکیلات مخصوصه» را به هیچ گرفتند.

- پایان کار

در ماه‌های پایانی جنگ جهانی اول، به ویژه در سپتامبر سال۱۹۱۸ میلادی (شهریور ۱۲۹۷خورشیدی)، عثمانی‌ها تقریباً بر قفقاز مسلط شده بودند. سقوط امپراتوری تزاری (به دلیل وقوع انقلاب سال ۱۹۱۷میلادی) و روی کار آمدن جریان چپ‌گرا در روسیه، فرصتی استثنایی در اختیار اسلامبول گذاشت تا به بلندپروازی‌هایش در این منطقه جامه عمل بپوشاند.

هم‌زمان تبلیغات گسترده‌ای هم در دیگر نقاط و از جمله در مشهد انجام می‌شد؛ اما ایران درگیر حطلی بزرگ، به دلایلی که مورد بررسی قرار دادیم، باز هم نمی‌توانست به پیشنهاد همکاری عثمانی‌ها روی خوش نشان بدهد و نشان هم نداد. عثمانی‌ها که به شدت در جبهه غرب تحت فشار نیروهای متفقین قرار داشتند، ناچار قفقاز و سیاست‌های اطلاعاتی در ایران را رها کردند و متوجه هجوم انگلیس و فرانسه در شمال آفریقا و شامات شدند. به این ترتیب، سیاست منطقه‌ای «تشکیلات مخصوصه» با شکست روبه‌رو شد و تکاپوهای مأموران اطلاعاتی عثمانی در مشهد نیز راه به جایی نبرد. حدود دو سال بعد، امپراتوری عثمانی با امضای معاهده «سوره» (به فرانسه: Sevres)، عملاً راه به سوی نیستی و نابودی سپرده، محمد ششم، آخرین امپراتور عثمانی، گوریه، عراق، لبنان، فلسطین، شبه جزیره عربستان، منطقه ازمیر در غرب آناتولی و چند نقطه دیگر را رسماً واگذار کرد و تنگه‌های راهبردی بسفر و داردانل (که دریای مدیترانه را به دریای سیاه متصل می‌کرد) غیرنظامی و بین‌المللی اعلام شد. معاهده سور، مبنای تأسیس کشورهای جدید با نظارت اقیومیت) انگلیس و فرانسه در غرب آسیا بود و جغرافیای سیاسی منطقه را به کلی تغییر داد. حدود چهار سال بعد، روز ۱۰آبان سال ۱۳۰۱ خورشیدی، چراغ حیات امپراتوری عثمانی به خاموشی گرایید و عمر ۶۳ساله آن به پایان رسید. به این ترتیب تکاپوهای اطلاعاتی مأموران «تشکیلات مخصوصه» نیز در مشهد و در دیگر نقاط ایران نافرجام ماند.



آقای شهید ایران

شهرک

اشبهه



تاریخ و هویت

اخبار

قدیمی

اتفاقی که حدود۹۵سال پیش افتاده‌است

فروش سکه‌های دزدی در حرم مطهر!



تصویری از صحن عتیق و حجره هایش در دوره پهلوی

گروه تاریخ و هویت| امروزه در حرم حرم و تا چند ده متر بیرون از صحن‌ها هیچ مغازه یا فروشگاه‌هی وجود ندارد اما در گذشته در صحن کهنه و همه اطراف حرم مملو از مغازه و بازارهای مختلفی بود که اکنون در ذهن موسپیدکرده‌های مشهد تنها نامی از آن‌ها باقی‌مانده است مثل بازار زنجیر، سنگ‌تراش‌ها، بازار ساعت و وزیرنظام. در مسیر منتهی به صحن عتیق و داخل خود صحن هم حجره‌های طلافروشی و کتاب‌فروشی بی‌شمار بوده است برای همین خیلی پیش می‌آمده که سارقی بخواهد جنسی را به این مکان آورده و به‌اصطلاح آب کند. در یکی از این سرقت‌ها که روزنامه بهار آن را در نیمه مهرماه سال ۱۳۰۹ چاپ و منتشر کرده، مردی بیست‌وهفت‌ساله پس از دزدیدن پنج سکه طلا، آن را به صحن کهنه می‌برد تا بفروشد اما یکی از دربانان حرم مطهر او را می‌بیند و ماجرا به محکمه قضایی می‌کشد. این جریده می‌نویسد: «سیفا… پسر جعفرقلی ۲۷ساله، ۵ عدد سکه طلا در صحن مطهر به یکی از صراف‌ها می‌خواسته بفروشد، رمضان دربان به مشارالیه مظنون شده و او را جلب می‌نماید ولی سیفا… موقع دستگیرشدن سکه‌های طلا را می‌خورد. او را به کمیساریای ناحیه مربوطه برده و راپورت قضیه را می‌دهند.» آن‌طور که روزنامه بهار نوشته، در کمیساری دزد زیر بار قورت دادن سکه‌ها نمی‌رود ولی «درنهایت وقتی یکی از بازجوها دست در دهان او می‌کند تا سکه‌ها را بالا بیاورد، لب به اعتراف باز می‌کند و می‌گوید که سکه‌ها را از یک زیارت‌نامه خوان دزدیده است.» مشارالیه ابتدا منکر قضیه می‌شود ولی بالاخره اقرار می‌کند که شبانه از منزل سید حسین زیارت‌نامه‌خوان مقداری اثاثیه و لباس و ساعت و وجه نقد سرقت کرده و لباس‌ها را در خارج شهر به فروش رسانیده است. همچنین در حین استنطاق معلوم می‌شود که وجه مسروق ۶۵۵قران بوده است. اداره نظمیّه پس از استنطاقات لازمه و تشکیل دوسیه متهم ر تسلیم پارکه عدلیه می‌نماید و قرار توقیف مشارالیه صادر می‌گردد.»

در ادامه زیارت‌نامه‌خوان یا همان دزد زده به کمیساری دعوت می‌شود تا در حضور او، نسبت به حکم دزد رسیدگی شود؛ آقای ریاحی کفیل پارکه بدایت استنادات به اعتراف متهم را مشمول ماده ۲۲۶ قانون مجازات عمومی دیده از محکمه طبق مقررات مذکوره تقاضای صدور حکم مجازات متهم را می‌نماید. در ضمن جریان قضیه سید حسین زیارت‌نامه‌خوان پسر مرحوم میرزاعلی، عرض حالی به‌عنوان مدعی خصوصی تنظیم کرده و مبلغ هفتاد و یک تومان و پنج قران قیمت اشیاء مسروقه و وجه نقد را از متهم مطالبه نموده است. محکمه نیز روز دوشنبه ۷مهر۱۳۰۹ تشکیل و پس از تحقیقات لازمه چنین رأی می‌دهد: چون متهم در مراحل تحقیقه و محضر صریحاً به ارتکاب جرم منتسب اعتراف نموده و دلایل موجوده در دوسیه هم موید صحت آن است و نسبت به دعوی خصوصی از حیث میزان اشیاء مسروقه و قیمت آن هم اعتراضی نکرده، بنابراین مشارالیه مجرم و عمل وی با ماده ۲۲۶ قانون مجازات عمومی منطبق و بالتبئیجه سیفا… پسر جعفرقلی رابه شش ماه حبس تادیبی و تادیه مبلغ هفتاد ویک تومان و پنج قران از بابت اشیاء مسروقه و وجه نقد در وجه میرزا حسین زیارت‌نامه‌خوان محکوم می‌نماید.»

تاریخ

نگار

درباره‌نخستین کتاب انگلیسی‌زبان باموضوع ایران

تاریخ کامل ایران



گروه تاریخ و هویت| سرلشکر سر جان مُلکَم، افسر اسکاتلندی و سیاست‌مداری بود که در اوایل قرن ۱۹میلادی بارها از سوی کمپانی هند شرقی برای عقد توافق‌نامه‌های سیاسی و بازرگانی به دربار قاجار فرستاده شد. ملکم در واقع طراح و مدیر قراردادهای ایران در زمان فتحعلی‌شاه، محمدشاه و ناصرالدین شاه و عامل اصلی جداسازی افغانستان از ایران بود. او تعدادی از جزایر جنوبی ایران را به اشغال درآورد و به پایگاه نظامی تبدیل کرد. دیدارهای این مأمور سیاسی دولت انگلستان از ایران، مصادف با تصمیم ناپلئون مبنی بر محاصره دریایی و تحریم اقتصادی انگلستان و قطع دست آن از سایر کشورها بود و اعزام نژرال گاردان و افسران و مأموران سیاسی دیگر از فرانسه به ایران عمدتاً با هدف برخورد با انگلستان بود. به علاوه، این دیدارها هم‌زمان با نخستین جنگ روسیه با ایران بود که در سال ۱۸۰۳ میلادی (۱۱۸۱ خورشیدی) آغاز شد. گفته می‌شود سبب زمینیی را او به ایرانیان معرفی کرده است.

اما این مأمور اسکاتلندی در حین مأموریت‌هایش دست به نوشتن تاریخ ایران می‌زند و بعدها آن را در قالب کتابی با عنوان «تاریخ کامل ایران» چاپ و منتشر می‌کند. جالب است بدانید کتاب او نخستین کتاب تاریخی انگلیسی است که مستقیماً بر مبنای منابع ایرانی نگاشته است. کتاب «تاریخ کامل ایران» در واقع

اثری تحقیقی در تاریخ عمومی ایران است که شامل اطلاعات درباره حدود و جغرافیای ایران، حکام و سلاطین آن (از پادشاهان قبل از کیومرث تا زندیه و قاجاریه)، عرب‌ها و شبه جزیره عربستان، آثار باستانی، آداب و رسوم، وضعیت اقتصادی، مذهب، علوم و هنر، طبقات اجتماعی و… در ایران است. این اثر در سال ۱۸۱۵ میلادی (۱۱۹۳ خورشیدی) به زبان انگلیسی تألیف و در حدود ۹۴سال بعد، یعنی در سال ۱۳۸۷ خورشیدی توسط میرزا اسماعیل حیرت، به فارسی ترجمه شده است. جالب است بدانید فرایند چاپ این کتاب هزار صفحه‌ای حدود دو سال طول می‌کشد.



روزنامه فرهنگی-اجتماعی-اطلاع‌رسانی صاحب امتیاز: شهرمداری مشهد

سال هفدهم ۱۴ تیر ۱۴۰۵ ۲۰ محرم ۱۴۴۸ شماره ۴۹۹۹

مدیرمسئول: سید میثم موسوی‌مهر سردبیر: سید سجاده طلوع هاشمی

نشانی: خیابان کوهسنگی ابتدای کوهسنگی ۱۵ دفتر مرکزی: ۰۵۱-۳۷۲۲۸۸۸۸-۱۵ نامبر: ۰۵۱-۳۸۴۹۰۳۸۴ روابط عمومی: ۰۵۱-۳۸۴۸۳۷۵۲ شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹

سایت شهرآر نیوز را با اسکن این کد دنبال کنید

میثاق‌نامه اخلاق حرفه‌ای

SHAHRARANEWS.IR

اشبهه

Mashhadchehreh.ir

Photoshahr.ir

اوقات شرعی مشهد

اذان ظهر: ۱۱:۳۶:۱۰ غروب آفتاب: ۱۸:۵۲:۳۸ اذان مغرب: ۱۹:۱۳:۵۲

نیمه شب شرعی: ۲۲:۴۲:۴۸ اذان صبح فردا: ۰۲:۳۲:۵۸ طلوع آفتاب فردا: ۰۴:۱۹:۴۲

طرح روز



خون تو جوشان، امت خروشان... طرح: محسن فرجی

گوش نیوش

می گذرد کاروان، روی گل ارغوان

«کاروان شهید»، یکی از آثار موسیقایی فاخر ایران زمین در دوران معاصر است که در مهرماه ۱۳۵۹ توسط مثلث طلایی سرپرستی استاد لطفی و با صدای استاد شهرام ناظری خوانده شد و زمستان همان سال در آلبوم چاوش ۸ در اختیار علاقه‌مندان قرار گرفت. گفتنی است «کاروان شهید» در دستگاه همایون است، همان دستگاهی که غم و شکوه را توأم آن دارد و ریتمی که آهنگ ساز برای کار انتخاب کرده، حالتی ازندوه و شکوه به آن داده است. محمدرضا لطفی درباره ساخت این قطعه موسیقی گفته است: زمانی که جنگ پیش آمد، من هم مثل هر ایرانی که به وطنش ناجوانمردانه حمله کرده اند وظیفه ام بود که کمک کنم و کمک من به عنوان یک موزیسین ساخت قطعاتی در این زمینه بود. وقتی مصاحبه‌گر از او می پرسد کدام یک از آثارش در این زمینه را بیشتر دوست بدارد، پاسخ می دهد: همه را دوست دارم اما کاروان چیز دیگری بود. بعد زبرلب زمزمه می کند، می گذرد کاروان / روی گل ارغوان / قافله سالاران / شهید جوان

برای شنیدن قطعه کاروان شهید، کد را اسکن کنید



روز واقعه

دستی که نماد ایستادگی و مقاومت بود

می توانی، تا تاه قله قاف را می دوند، وقتش رسیده از زمین بلند شویم. به خودمان بیاییم. این دست های سرد غمگین را دوباره مشت کنیم. بالا ببریم و به روز های روشن پیش رو فکر کنیم. این عکس برای روز های جنگ است. دهه ۶۰. سال های مقاومت و تاب آوری و اتحاد.

رهبر شهید در قامت یک نظامی، همان دستی را مشت کرده و به آسمان برده که در سال های پیش از انقلاب اسلامی هم توی خیابان های مشهد در تظاهرات مردمی بالای می برد. همان دستی که بار ها زیر شکنجه های سخت مأموران ساواک، مشت می شد تا فریاد نکشد.

دستی که توی سنگر های خط مقدم، نقشه های عملیات را روی کاغذ پیاده می کرد و پس از پیروزی انقلاب هم توی محراب نماز جمعه، اسلحه را نگه می داشت. دستی که توی تمام صفحات زندگی آقای شهید، نماد ایستادگی و مقاومت بود.

حالا، در روز هایی که غم تا بیخ گلوبیمان رسیده، باید گرد و غبار ماتم را از تنمان بتکانیم. دستی به زانو بگیریم، برخیزیم و به احترام مردی که تمام عمر، اقتدار و عزت را در بازه های تاریخی مختلف به ما یاد داد، سر خود را بالا بگیریم. مشت هایمان را گره کنیم و کمی شبیه به اراده و بصیرت او از این پیچ تاریخی دشوار بگذریم.

آدم وقتی زانوی غم به بغل می گیرد، دست ها ییش را دور زانو هایش حلقه می کند. وقتی می ترسد، دست هایش را روی چشم هایش می گذارد. وقتی حیران است، دست هایش را آویزان نگه می دارد. وقتی منتظر است با انگشت هایش بازی می کند. آدم فقط وقتی احساس پیروزی و غرور و شرف دارد، دست هایش را مشت می کند و به آسمان می گوید.

من، آخرین باری که دست هایم را از سر قدرت و سرخوشی مشت کردم و به آسمان کوبیدم، خاطر من نیست. اصلاً توی این چند ماه اخیر، انگار حافظه ام به روز های پیش از آن قد نمی دهد. از اسفند تا امروز، انگار تمامان دست هایمان مثل یک وصله ناچور به تنمان آویزان است و شاید باید کسی پیدا شود، چانه مان را بالا بگیرد، دستی به شانه مان بگذارد و باز هم به ما یادآوری کند تنها نیستیم.

کسی باید برگردد و توی ترسناک ترین و بلا تکلیف ترین روز های عمرمان دوباره یادمان بیندازد ما بیدی نیستیم که با این یاد ها بلرزیم. باید حرف های خوب بزنند، دلمان را گرم کند. مثل بابا ها که قوت دل بچه ها می شوند و اگر بگویند تو

آزاده شمشه سمنی



اول شخص

پاداش جهاد مجتبابی تو*

برای شهادت بانو زهرا حداد عادل، عروس ساده زیست رهبر شهید که به همراه ایشان پر کشید



مریم شیعه اباران پاییزی به شیشه های بلند و غبار گرفته دفتر مدیریت می گوید. آن بیرون هوا گرفته است و خورشید کم رقیق تر از همیشه می تابد. وقتی صدای زنگ تفریح در سالن می پیچد، غوغای دخترها راهرو را پر می کند. از پشت میز ساده اش بلند می شود و پرونده ها و خودکار را همان جا رها می کند. باران برایش نشانه رحمت است. وارد حیاط می شود و کف دستش را رو به آسمان می کند. باران نرم نرم روی دستش می نشیند. دخترها که انگار از دیدنش ذوق زده باشند، به مستش می روند و دوره اش می کنند. در کلامش سادگی و صمیمیتی دارد که نوجوان ها دوستش دارند. کمتر مدیری می تواند با نوجوان ها رفاقت کند. او پایه های رفاقتش را جوری چیده است که هر کدام که به مشکلی برمی خورد، اول سراغ او را می گیرند. هیچ کدام از دخترها نمی دانند این مدیر چهل و چند ساله، عروس رهبر انقلاب و فرزند یکی از چهره های مهم فرهنگی و سیاسی کشور است. «زهرا، تمایل زیادی به گمنامی دارد. او این فضای آموزشی، این دغدغه های فرهنگی و این نگاه های معصوم دانش آموزان را به تمام صندلی های مجلل ترجیح می دهد. سال ۱۳۷۷ وقتی دوره متوسطه را تمام کرد و راهی دانشگاه شد، فکرش را هم نمی کرد مسیر زندگی او را به اینجا بکشاند. «زهرا حداد عادل»، در آن روزها دختر نوزده ساله غلامعلی حداد عادل بود که از همان ابتدا، با کتاب، شعر و سیاست خورفته بود. در روزهای پر از بیم و امید جوانی، خواستگاری و پیوند او با آیت... سید مجتبی خامنه ای شکل گرفت. این ازدواج بدون تشریفات و هیاهو، سرآغاز ۲۸ سال زندگی مشترک وفاداری و ساده زیستی محض شد. آن ها زندگی مشترک خود را در آرزمانی کوچک آغاز کردند. خانه ای نقلی که آفتاب عصرگاهی، روی موکت های ساده اش پهن می شد. برای دوستان و همکارانی که برای نخستین بار به خانه او قدم می گذاشتند، تصویر عروس رهبری که بدون هیچ کبر و ادعایی، دم ورودی آشپزخانه کوچک روی

زمین می نشست. به دیوار تکیه می داد و با سادگی تمام جای تعارف می کرد. تصویری فراموش نشدنی بود. و برای همین ویژگی ها و صفات حسنه ای که از آن بهره می برد، جایگاه ویژه ای در قلب رهبر شهید داشت. تا جایی که ایشان برای عروسشان شعری با این مطلع (رخشنده و باصفا و زیبایی / شایسته نام نیک زهرای) سرودند و او را برابر با دخترانشان هدی و شهیده بشری حسینی خامنه ای، مورد خطاب قرار دادند. شهیده زهرا حداد عادل پس از ازدواج، مسیر تحصیل و رشد علمی

* مصرعی از شعری که رهبر شهید برای عروسشان سرودند

گرام گردی

عاشقانش بی شمارند

برای رهبر شهید کشورمان تنها مردم ایران نیستند که عزادار شده اند. دوستان اران قائد امت از سراسر جهان برای او به سوگ نشسته اند. یکی از عاشقان رهبرمان روزنامه نگار مشهوری است که از آمریکا آمده تا در مراسم تشییع ایشان شرکت کند. جکسون هینکل که نزدیک به ۴ میلیون



او در یکی از ویدئوهایی که از مصلاهی تهران منتشر کرده نوشته است: هیچ واژه ای نمی تواند دردی را که این مردم به خاطر از دست دادن رهبر ابرقدرتشان دارند توصیف کند. ویدئوهایی از این روزنامه نگار منتشر شده که به دست مردم عزادار شربت می دهد. او با انتشار تصویر دیگری از خودش در مراسم بدرقه آقا نوشته است: امروز در مراسم عظیم خاک سپاری امام علی خامنه ای در ایران به او ادای احترام کردم.

ایران همدل

خدا به همه مان صبر بدهد



صبح جمعه بود. برای خرید به سوپرمارکت محل رفتم. چندسالی می شود که صاحب مغازه، همراه پسر و همسرش، از کردستان به تهران آمده اند و به صورت شیفتی مغازه را می گردانند. او می داند که من در حوزه رسانه فعالیت می کنم، هنوز وارد مغازه نشده بودم که گفت: آقا میکائیل! شنیده اید روز تشییع، خیابان پیروزی را هم می بندند، یعنی آقا را اینجا هم می آورند که ما برای بدرقه بیاییم؟ گفتم: نه، خیابان را می بندند تا فشار جمعیت مسیر اصلی تشییع کنترل شود. همان طور که جوابش را می دادم، در ذهنم داشتم دو دوتا چهارتا می کردم، این هاگرد و اهل سنت اند و شاید آن حسی را که ما به آقا داریم، نداشته باشند. هنوز دیگر همین فکر بودم که گفت: آقا همیشه می گفتند هر کس هر جا هست، باید کارش

را درست انجام بدهد. من فکر می کنم باید این دو سه روز مغازه را بیست و چهارساعته باز



روزنامه نگار و همسر ساز میکائیل دینانی