

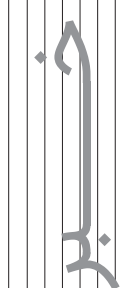


گزارش خبری

شهریار

شنبه ۱۴ تیر ۱۳۹۵ شماره ۱۲

SHAHIRANNEWS.IR



مدیریت شهری با میزبانی از صدها فعال رسانه‌ای بین‌المللی، فرصتی بی‌بدیل برای معرفی چهره واقعی ایران رقم می‌زند

مشهد؛ روایتگر جهانی حماسه بدرقه رهبر شهید

نشست هماهنگی «انسان رسانه‌های» خارجی مدعو برای پوشش رویداد تاریخ‌ساز تشییع و تدفین رهبر شهید انقلاب. با حضور شهردار و رئیس شورای شهر مشهد، معاونان شهردار، رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در خراسان رضوی و جمعی از مدیران رسانه‌ای برگزار شد. طبق برنامه‌ریزی‌های صورت‌گرفته، قرار است حدود پانصد فعال رسانه‌ای بین‌المللی (انسان رسانه) برای روایت این واقعه در مشهد حضور یابند و مدیریت شهری مشهد پشتیبانی از این میزبانی را بر عهده گرفته است.



روزنامه‌نگار محمد کلان



مشهد؛ شهری با فلسفه وجودی متفاوت شهردار مشهد در این جلسه با بازخوانی ویژگی‌های منحصر به فرد این کلان شهر گفت: مشهد، در نگاه رهبر شهید، شهری با مردم مؤمن، انقلابی و پرافتخار دارای حوزه علمیه کهن، جامعه دانشگاهی فعال و کانون توجه میلیون‌ها زائر و آستان بلند رضوی است. محمد رضا قلندر شریف افزود: فلسفه وجودی این شهر با دیگر شهرهای جهان متفاوت است، اینجا شهری است که با شهادت شروع شده و بر کرانه خورشید امامت شکل گرفته است. وی با تأکید بر اینکه مشهد زادگاه و مدفن رهبر شهید است، تصریح کرد: ایشان از سال ۱۳۳۲ در این شهر و جریان انقلاب فعالیت داشتند، ما در حال آماده‌سازی بستری برای وداع با شخصیتی بی‌نظیر در شهری بی نظیر هستیم، شهری که اکنون کانون توجه دوست و دشمن است. شهردار مشهد با اشاره به لزوم روایتی گسترده و دقیق از این رویداد، تأکید کرد، اوج کار تشییع، در مشهد رقم می‌خورد. شهرداری مشهد برای کمک به روایت درست این واقعه تاریخی، مسئولیت پشتیبانی از حضور انسان رسانه‌های خارجی را بر عهده گرفت؛ اقدامی که متولی خاصی نداشت و هدف آن، معرفی دلدادگی مردم به این شخصیت عظیم و ظرفیت‌های مشهد به جهانیان است.

مشهد در تدارک رویدادی خاص رئیس شورای اسلامی شهر مشهد نیز با بیان اینکه بسیاری از مردم خود را مستقیم به مشهد می‌رسانند تا در بدرقه پیکر رهبر شهید حضور یابند، تصریح کرد: ما باید برای رویدادی بسیار خاص در مشهد آماده باشیم. حسن موحدیان ادامه داد: آنچه از مشهد به بیرون



روزنامه‌نگار رضا میرزاده

مشهد در تدارک رویدادی خاص رئیس شورای اسلامی شهر مشهد نیز با بیان اینکه بسیاری از مردم خود را مستقیم به مشهد می‌رسانند تا در بدرقه پیکر رهبر شهید حضور یابند، تصریح کرد: ما باید برای رویدادی بسیار خاص در مشهد آماده باشیم. حسن موحدیان ادامه داد: آنچه از مشهد به بیرون



مخاطره می‌شود، از اهمیت راهبردی برخوردار است و از شهرداری برای ورود به این موضوع مهم تشکر می‌کنم. رهبر شهید جایگاه ویژه‌ای در دل مردم این شهر داشتند و این مسئله باید به درستی به جهانیان معرفی شود.

معرفی نسل جوان به‌عنوان پشتیبان انقلاب

رئیس کمیسیون ویژه بانوان و خانواده شورای شهر، بر لزوم تعریف کارویژه‌های فرهنگی برای انسان رسانه‌ها تأکید کرد و گفت: باید مسیرهای تردد و برنامه‌های این فعالان رسانه‌ای طوری طراحی شود که تمامی ظرفیت‌ها و امکانات مشهد دیده و مخابره شود. فاطمه سلیمی افزود: نمایش تصویر نسل جوان به‌عنوان پشتیبان نظام و انقلاب، اهمیت بسیار زیادی دارد. انسان رسانه‌ها باید با انتشار روایت‌های متفاوت از دلدادگی جوانان و



روزنامه‌نگار رضا میرزاده

نوجوانان به نظام و رهبری، پروپاگاندا دشمن درباره همراهی نکردن نسل جدید با انقلاب را خنثی کنند. تداوم ارتباط با این شبکه رسانه‌ای بین‌المللی نیز باید در دستور کار باشد.

توسعه دیپلماسی شهری؛ اولویت دوره ششم مدیریت شهری

معاون برنامه‌ریزی شهرداری مشهد، دیپلماسی شهری را از مهم‌ترین کارویژه‌های دوره ششم مدیریت شهری دانست و بیان کرد: با فعال‌سازی مرکز دیپلماسی شهری، تمامی مأموریت‌های بین‌المللی تجمع شده است. جمال حسن‌بارانی با بیان اینکه «جهان شهر برکت و کرامت» بدون مفاهیم انقلاب بی‌معناست، تصریح کرد: بزرگ‌ترین مأموریت مرکز دیپلماسی، استفاده از ظرفیت‌های بین‌المللی برای جهانی‌کردن مفاهیم انقلاب است. بارانی با اشاره به تجربه موفق جمع‌تجمعات مردمی در حمایت از فلسطین،



روزنامه‌نگار رضا میرزاده

نشست فعالان حضور در رویداد «روایت بدرقه» در مشهد برگزار شد

روایت استقبال از آقای شهید ایران

بوندن و این قصه‌های انس و الفت، به غبارروبی‌های حرم مطهر پس از دوران ریاست جمهوری و رهبری ختم نمی‌شود. خانواده رهبر شهید انقلاب به واسطه هم‌جواری با امام رضا^(ع) به مشهد هجرت کردند و در این شهر ساکن شدند. وی افزود: خاطراتی که از رهبر شهید انقلاب در بازار فرش فروش‌ها، مسجد و حسینیه کرامت، مسجد و حسینیه امام حسن مجتبی^(ع)، دانشگاه فردوسی مشهد و حتی بازداشتگاه لشکر ۷۷ وجود دارد، شرکت ایشان در درس خارج مرحوم آیت‌الله... میلانی در سن هفده سالگی، سبک خاص پوشش، کثرت علاقه به مطالعه آثاری مانند رمان، شرکت در جلسات شعر و هم‌نشینی با شعرای مطرح آن زمان و هم‌نشینی با روشن‌فکران، بخشی از خاطرات حضور رهبر شهید انقلاب اسلامی در مشهد است.

نیازمند آن هستیم که این روایت‌ها تکرار شود موسوی مهر تأکید کرد: مشهد شهری است که روز بعد از یک شهادت و یک تشییع این نام را گرفت. شهادت امام رضا^(ع) با تشییع بی‌نظیر زنان نوغان همراه شد و این‌گونه مشهد متولد شد. اما چند روز دیگر و پس از تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی در این شهر نیز قرار است مشهد دوباره متولد شود؛ با این تفاوت که در این روز، روایتگران متعددی هستند که این رویداد را روایت کنند. قرار است بخشی از تاریخ در قالب روایت به‌گونه‌ای ثبت شود که سال‌ها بعد، کسی در ابعاد و عظمت این رویداد تردیدی نداشته باشد و این کار دشواری است.

وی افزود: در مواجهه با یک پدیده چندوجهی، نخستین کار این است تا آنجا که امکان دارد، به سوزه‌ها توجه کنید. فعلاً با یکدیگر و به اختصار آن‌ها را ثبت کنید و پس از آن در فرصت مقتضی، آن‌ها را شرح و بسط دهید. پس از آن، نوبت به اشتراک‌گذاری این روایت‌ها در فضاهای مختلفی است که امکان آن وجود دارد. وظیفه رسانه‌ها و روایتگران رسمی این است که سیمای این چند روز مشهد را در تاریخ ثبت کنند؛ خاصه آنکه مطبوعات و به‌ویژه مطبوعات محلی، از اسناد رسمی پژوهش‌های تاریخی هستند. اما روایتگران غیررسمی، از یک سو نکات مطرح‌شده توسط رسانه‌های رسمی را تقویت می‌کنند و از سوی دیگر روایت‌ها را به‌خاطر تبدیل می‌کنند؛ خاطراتی که درآنها ماندگار می‌شوند. باید هرچه می‌توانید، روایت بنویسید و خود را محدود نکنید. حتی اگر در زمان محدود تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب امکان تمرکز بر سوزه‌ها وجود ندارد، این سوزه‌ها را شکار کنید و پس از آن در فرصت کافی، این روایت را تکمیل کنید.

مدیرعامل مؤسسه فرهنگی شهرآرا در ادامه گفت: نیازمند آن هستیم که این روایت‌ها تکرار شود و از زاویه‌های مختلف به سوزه‌ها پرداخته شود. قصه‌ها تکمیل شود و در روایت‌ها، تصویر خلق شود تاگره‌های ذهنی مخاطب باز شود و یک تصویر از روایت شما پدید آید.



تیرماه و مراسم تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی را روایت کنیم؛ در شهری که از یک سو محل شهادت حضرت رضا^(ع) و از سوی دیگر زادگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی به‌عنوان شخصی است که چهره ایرانی را با حماسه روایت کرده است. مشهد شهر حماسه‌هاست و مراسم هجدهم تیرماه مشهد نیز به حماسه‌ای دیگر تبدیل خواهد شد.

بخشی از خاطرات و جغرافیای مشهد با نام شهید سید علی حسینی‌خامنه‌ای گره خورده است

مدیرعامل مؤسسه فرهنگی شهرآرا نیز ضمن بیان نکاتی درباره برگزاری این رویداد گفت: بخشی از خاطرات و جغرافیای مشهد با نام سید علی حسینی‌خامنه‌ای گره خورده است و در هجدهم تیرماه ایشان به شهر خود بازمی‌گردند. تفاوت حضور پیکر رهبر شهید انقلاب در مشهد و دیگر شهرها در این است که در دیگر شهرها مردم به بدرقه پیکر مطهر می‌روند، اما ما به استقبال

در حاشیه برگزاری این رویداد گفت: دنیای امروز، دنیای روایت‌هاست و البته باید توجه داشت که در بیان روایت، در فرم و قالب روایت گرفتار نشویم. آنچه روایت را برای مخاطب ماندگار می‌کند، بیان جذاب هر اتفاقی است که روایت حول آن شکل گرفته است. مجید عسکری افزود: روایت، آن‌جان مایه هویتی است که در قالب یک بیان هنری برای مخاطب بیان می‌کنیم. اگر بتوانیم در بیان هنری این هویت موفق باشیم، این هویت به نقطه مزیت ما در جذب مخاطب تبدیل می‌شود.

وی با اشاره به مراسم تشییع و خاک‌سپاری پیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی در مشهد گفت: در حالی که سوگواریم، به دنبال آن هستیم که هویت مشهدی، هویت ایرانی و هویت دینی خود را ضمن بیان هنری این رویداد بزرگ ارائه کنیم. هرچند ناراحت و سوگواریم و بغض خود را در برابر عاملان شهادت ایشان نگه می‌داریم، تلاش می‌کنیم حماسه مردم در هجدهم

چهار روز تا زمان بدرقه آقای شهید ایران باقی است. قرار است هجدهم تیرماه، مردم مشهد میزبان پیکر مطهر رهبر شهیدشان باشند و پس از برگزاری مراسم تشییع، پیکر آقای شهید در حرم مطهر رضوی در جوار امام مهربانی‌آرام خواهد گرفت. برای برگزاری این رویداد تاریخی قرن، تدابیر مختلفی در نظر گرفته شده است و فعالان در عرصه‌های مختلفی سیاسی، اجتماعی، امنیتی و... به دنبال آن هستند تا رویدادی

در شأن رهبر شهید انقلاب اسلامی صورت بگیرد. در کنار حوزه‌های مختلف فعال برای برگزاری این رویداد، حوزه فرهنگی و هنری نیز به صورت فعال و کنش‌گرا حضور دارد و قرار است برنامه‌های مختلفی در این زمینه برگزار شود. از جمله این برنامه‌ها، رویدادی با عنوان «روایت بدرقه» است که با همراهی مؤسسه فرهنگی شهرآرا، مرکز ایده و متن آفاق حوزه هنری انقلاب اسلامی خراسان رضوی و رسانه گلچین روزگار، قرار است به موضوع روایت مردم مشهد از بدرقه آقای شهید ایران بپردازد. روز گذشته نیز نشست با حضور فعالان این رویداد در تالار شهر مشهد برگزار شد. در این رویداد، افرادی از جمله مسعود نبی‌دوست، فعال فرهنگی و امیرحسین خانی‌زاده، طراح برنامه دونقطه، به بیان تجربیات خود از روایت‌نویسی و نکاتی که درباره روایت‌نویسی باید به آن توجه شود، پرداختند.



روزنامه‌نگار رضا میرزاده

رویدادی برای روایت‌نویسی از تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی

مدیر مرکز ایده و متن آفاق حوزه هنری انقلاب اسلامی خراسان رضوی درباره برگزاری این رویداد به خبرنگار شهرآرا گفت: در ایام تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی در شهر مشهد، قرار است نویسندگان در سطوح مختلف، آثاری به رشته تحریر درآورند و در کنار کارهایی که در حوزه روایت‌نویسی اتفاق می‌افتد، فرصتی هم برای افرادی ایجاد شده است که مستعد فعالیت در این عرصه هستند و تاکنون فعالیت جدی در این زمینه نداشته‌اند. محمد جواد میری افزود: قرار است این ظرفیت تجمع شود و به همین منظور، رویدادی کارگاهی برگزار شد تا این افراد از تجربیات کسانی که سابقه بیشتری در زمینه روایت‌گری دارند، استفاده کنند. پس از آن نیز این افراد با ارائه آموزش‌های مداوم، کم‌کم تجربیات بیشتری در فضای روایت‌نویسی کسب می‌کنند. وی در ادامه گفت: پس از انتشار فراخوان این رویداد، بیش از دویست نفر برای شرکت در این رویداد اعلام آمادگی کردند. ضمن این‌که بنا بر آن است که روایت‌های این افراد از مراسم تشییع پیکر رهبر شهید انقلاب اسلامی، در فضاهای مختلف بازنشر شود.

هجدهم تیرماه مشهد به حماسه‌ای دیگر تبدیل خواهد شد رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی خراسان رضوی نیز