



### عفت، سکوت نیست

به نقش‌هایی می‌رسیم که این روزها دختران دهه هشتادی با الگوبرداری از زنان و دختران عاشورایی می‌توانند بر دوش داشته باشند. به نظرتان این نقش‌ها در این روزها چه می‌تواند باشد؟

**حوریه بهرامی:** برخی دختران دهه هشتادی آگاهی کافی از عفت ندارند و فکر می‌کنند عفت بودن به معنای خانه‌نشینی است. اما این گونه نیست. زیرا دختران عاشورا در کنار عفتی که داشتند، اقتدار و شجاعت خود را به نمایش گذاشتند و حتی سخنوری قوی حضرت زینب (س) همه مردان آن زمان را شگفت زده کرد. اما دختران امروز ما از آنچه در گذشته اتفاق افتاده است، اطلاعات دقیقی ندارند و یا از این سمت بام افتاده‌اند یا از سمت دیگر آن!

**فاطمه عبداللہی زاده:** یکی از زنانی که در روز عاشورا حاضر بود و شخصیت تأثیرگذاری داشت، مادر وهب است. چون او با نهایت شجاعت و اقتدار سر فرزندش را به طرف دشمن پرتاب می‌کند. شجاعت و محکم بودن او برای من خوشایند است و تا لحظه آخر به دشمن ثابت می‌کند که عملکرد پسر من درست است و در مسیر درستی در کنار امام (ع) قدم گذاشته است. همیشه این دیا لوگ در ذهنم است که می‌گوید: ما چیزی را که در راه خدا داده‌ایم، پس نمی‌گیریم.

**رضوان سعیدی:** برای من تک‌تک خانم‌ها و دخترانی که در واقعه عاشورا حضور داشتند، ارزشمند هستند. من جذب شجاعت و اقتدار آن‌ها شدم. زیرا تا لحظه آخر شجاعانه در برابر تلخی‌ها و سوختی‌ها ایستادند.

**زهرا سبزیان:** به نظر من بیان ویژگی‌های شخصیتی دختران عاشورا برای دختران دهه هشتادی خیلی کمک‌کننده است. اگر در مجالس روضه‌خوانی ائمه (ع) بر این ویژگی‌ها تأکید شود، می‌تواند برای دختران امروزی تأثیرگذار باشد. به نظر من برگزاری دوره‌های دخترانه با حضور کارشناس مذهبی و به اشتراک گذاشتن هر آنچه از دین بلدیم، می‌تواند برای درک عمیق‌تر از واقعه کربلا کمک‌کننده باشد.

**فاطمه عبداللہی زاده:** دختران عاشورا در کنار امام حسین (ع) بودند و از نزدیک ایشان را دیدند و حضورشان را حس کردند. اما دختران دهه هشتادی امروز در غیاب امام زمان (ع) هستند. ما ایشان را نمی‌بینیم، اما برایشان قدم برمی‌داریم. حتی دختران عاشورا در زمان اسارت حضور فیزیکی امام سجاد (ع) را درک کردند. اما دختران امروز درک حضور فیزیکی امام (ع) را ندارند. همین که دختران امروز در غیاب امام زمان (ع) قدم برمی‌دارند، خودش یک ویژگی مهم دهه هشتادی‌هاست که تحت ولایت ولی فقیه است.

**حرف‌های دختران که تمام می‌شود، سراغ کارشناس می‌رویم تا بیشتر بدانیم و الگوهای عملی بیشتری برای خودمان برداریم. ورق یزنید و حرف‌های خانم پورحسینی را برای نقش آفرینی اثرگذارتر بخوانید.**

### ایستادگی در اوج سختی

**دختران دهه هشتادی حاضر در جمع ما به این اعتقاد رسیده‌اند که زنان و دختران عاشورا، برای حضورشان برنامه داشته‌اند.**

**رضوان سعیدی:** به نظر من شجاعت در روز عاشورا مصداق‌های مختلفی دارد، اما همین همراهی دختران با وجود اینکه از اتفاقات آینده اطلاع داشتند و همراهی کردند، شجاعت است.

**ریحانه زحمتکش:** سخنوری این دختران در کاخ یزید و برهم زدن معادلات دشمن، شجاعت بارز این دختران است. عزت نفس آن‌ها به قدری بود که حتی به یزید گفتند پیروز این جنگ ما بودیم و نظم مجلس را بر هم زدند. حضرت زینب (س) با وجود اینکه لحظه دردناک شهادت برادر خود را دیدند، باز هم آرامش خود را در اسارت حفظ کردند و دیگران را به صبر و آرامش دعوت می‌کردند و حتی به آن‌ها دل‌داری می‌دادند. به نظر من این رفتار ایشان مصداق شجاعت یک زن شیعه است.

**فاطمه عبداللہی زاده:** دختران و زنان عاشورا در اسارت جلوه دشمن شیون و التماس نکردند و به دست و پای دشمن نیفتادند. چون خود را پیروز میدان می‌دانستند. زنان و دختران در روز عاشورا باور داشتند که در مسیر درستی گام برمی‌دارند.

### راز ماندگاری کنشگری

**حالا سوآلی که وسط دوره می افتاده، این است که آن‌ها چگونه این برنامه ریزی را داشتند که توانستند اثرگذار باشند؟**

**حوریه بهرامی:** به نظر من یکی از معانی مستقل بودن به کسی وابسته نبودن است و حضرت زینب (س) مصداق بارز یک هویت مستقل در روز عاشورا بودند. ایشان در زمانی که امام حسین (ع) به شهادت می‌رسند و جز امام سجاد (ع) در میان کاروانیان مردی نیست، مدیریت را به دست می‌گیرند و زنان را حمایت می‌کنند.

**ریحانه زحمتکش:** عقلانیت دختران و زنان عاشورا مهم است. زیرا آن‌ها زیر بار زور نرفتند و با یزید بیعت نکردند. آن‌ها آگاه بودند که این بیعت درست نیست و امام (ع) به آن‌ها این آگاهی را داده بودند که این بیعت به معنای نابودی اسلام است. دختران و زنان عاشورایی خیلی منطقی بودند. زیرا با توجه به رفتاری که داشتند، مشخص می‌شود منطق نقش پررنگ‌تری از احساس میان این دختران داشته است.

**رضوان سعیدی:** به نظر من، عملکرد دختران روز عاشورا ترکیبی از منطق و احساس بوده است. زمانی که شهادت مردان خود را دیدند و آن‌ها را در جنگ حمایت کردند، یک نمود عقلانی است. اما به نظر من زمانی که آن‌ها اسیر شدند، به دلیل عشق و علاقه‌ای که به امام حسین (ع) و اهل بیت (ع) داشتند، خود را سرپا نگه داشتند و ایمان خود را حفظ کردند. این رفتار هم یک جلوه احساسی است. می‌توان گفت دختران عاشورا تجربه‌های احساسی زیادی داشتند.

### زهرا سبزیان:

**به نظر من برگزاری دوره‌های دخترانه با حضور کارشناس مذهبی و به اشتراک گذاشتن هر آنچه از دین بلدیم، می‌تواند برای درک عمیق‌تر از واقعه کربلا کمک‌کننده باشد.**

### از کاخ یزید تا فضای مجازی

**حالا که قدرت دختران و زنان عاشورایی برایشان مسلم شده است، خودشان را در کفه دیگر ترازو گذاشته‌اند که چگونه از آن‌ها الگو بگیریم و پای عقاید خود با یستیم؟**

**رضوان سعیدی:** به نظر من مقاومت، ایثار و اقتدار این دختران از روز عاشورا تا بعد از اسارت مهم‌ترین پیام برای دختران دهه هشتادی امروز است. شاید در آن زمان وجود این سه ویژگی میان اعراب رایج نبوده است، اما آن‌ها چنین قدرتی را از خود به نمایش گذاشتند و در زمان اسارت داخل کاخ یزید با اقتدار صحبت کردند. در زمان کنونی اقتدار برای دختران بسیار مهم است تا بتوانند حضوری فعال و تأثیرگذار در جامعه داشته باشند. دختران عاشورا شهید شدن تک‌تک اعضای خانواده خود را دیدند، اما باز هم مقابل دشمن محکم ایستادند و سر خود را پایین نینداختند.

**فاطمه عبداللہی زاده:** این دختران با وجود اسارت و سختی‌هایی که تحمل می‌کردند، در مقابل دشمن حرف زدند و از امام خود دفاع کردند و ترجمه را قبول نکردند.

**زهرا سبزیان:** به نظر من عزت نفس تک‌تک این دختران در ۱۴۰۰ سال پیش جالب است. این دختران اسیر بودند، ولی به قدری عزت نفس داشتند که اصلاً برایشان اهمیتی نداشته است که دیگران به چه چشمی به آن‌ها نگاه می‌کنند.

**حوریه بهرامی:** این دختران مطمئن بودند که راهشان درست است و این عزت نفس از اینجا نشئت می‌گیرد که در درست بودن انتخاب مسیر خود شکی نکردند. به نظر من شاید این ویژگی میان دختران دهه هشتادی امروز با وجود فضای مجازی کم‌رنگ است. یک جاهایی به دلیل حرف‌هایی که در فضای مجازی رایج است، شاید نتوانیم نظر واقعی خود را مطرح کنیم و جسارت از خودمان نشان دهیم. شاید فضای مجازی آن قدر به آن جریان جدابیت داده که باعث شده دیگران با اینکه می‌دانند اشتباه است، سمت آن بروند.